

НА СМЕНУ

ОРГАН СВЕРДЛОВСКОГО ОБКОМА ВЛКСМ

ГАЗЕТА
ОСНОВАНА 18 ИЮНЯ 1920 ГОДА
№ 139 (10253) ЧЕТВЕРГ, 15 ИЮЛЯ 1976 г.
ВЫХОДИТ ЕЖЕДНЕВНО, КРОМЕ ВОСКРЕСЕНЬЯ И ПОНЕДЕЛЬНИКА.
Цена 2 коп.



ПЯТИЛЕТКЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ И КАЧЕСТВА — ЭНТУЗИАЗМ И ТВОРЧЕСТВО МОЛОДЫХ!

РЕПОРТАЖ

КАК РАСТЕТ ПЕРВЕНЕЦ

На краю обширного пустыря по улице Ясной находится одна из достопримечательностей сегодняшнего Свердловска. Здесь сооружается первый в нашем городе шестнадцатизатяжной крупнопанельный дом.

...На стройке был обычный рабочий день. Первое звено бригады Владимира Мальцева из СУ № 27 Свердловского домостроительного комбината, которая возводит коробку здания, заканчивало монтаж десятого этажа. Служебно работали стропальщик Василий Стахов и крановщик Павел Сидиков, осторожно, чтобы не повредить конструкции, разгружали панели.

... Молодец, Рах, точно, как в аптеке, — в очередной раз похвалил Сидиков стропальщик, и приготовился принимать крюки.

Быстро и точно вел Василий крюки в грузовые петли панели, коротко захватил рукой, подавая сигнал крановщице, и еще одна железобетонная конструкция, плавно проплыла по воздуху, заняла свое место в специальной кассете, предназначенной для складирования панелей.

Дом, который возводит бригада Мальцева, отличается от других не только коли-



чеством этажей, но и своей конструкцией. Как правило, высотные здания строятся каркасно-панельными. А этот дом чисто панельный. Проект его разработал ЦНИИЭПЖилища, «привязку» к конкретной местности сделал коллектив института «Свердловскгражданпроект».

Панели, из которых сложены первые пять этажей этого дома, на 50 миллиметров толще обычных, тех, что применяются при возведении десятого этажа. Единнадцать этажей — монолитные, то есть по горизонтали вертикали соединены между собой, «приварены» друг к другу бетоном.

Многое сделал для освоения новой серии крупнопанельных зданий коллектив завода ЖБИ имени Ленинского комсомола. Выпуск угловых панелей, отделанных белой и красной мраморной крошкой, для этого предприятия — дело новое. Пришлось не только конструировать новые формы, но и менять в некоторой степени технологию. Сегодня уже можно сказать, что с задачей заводчане справились успешно.

Перенец высотного панельного домостроения в городе Свердловске растет нормально, он уже перешел

в росте окружающие его здания. Сварщики Михаил Левенко и Иван Рожков заканчивают сваривать перекрытия десятого этажа. И пока плотник Юрий Ожиганов ставит опалубку, чтобы оклеить бетоном десятый этаж со следующим — одиннадцатым, Александр Талкин красит стальные опорные столбики, на которые встанут несущие панели следующего этажа, смесью лака ХСЛ с цинковой пылью. Это чтобы металл не «ел» коррозия.

А заевшей Петр Новиков с бригадиром еще раз проверяют с помощью теодолита правильность монтажа. Лучше семь раз отмерить и один раз сделать, тем более, что такое здание бригаде Мальцева приходится строить впервые.

В шестнадцатизатяжном здании, кроме отделки наружных панелей мраморной крошкой, по-новому оформлены лоджии, которые больше обычных по площади, применены лучшего качества «столбярка», улучшена внутренняя отделка. Около шестисот жителей будущего дома получат в свое распоряжение квартиры, площадь кухни в которых увеличена до восьми квадратных метров, общей комнаты — до семнадцати. В новых квартирах широкая прихожая, удобные распорядки встроены шкафы. На кухне вместо газовой плиты более удобная и экономичная электрическая. В доме будут установлены

пассажирский и грузопассажирские лифты.

Второй этаж первой шестнадцатизатяжки планируется отвести временно под своеобразную выставку. Здесь строители вместе с мебельной фабрикой «Авангард» покажут будущим жителям шестнадцатизатяжных домов несколько вариантов набора мебели для однокомнатных и двухкомнатных квартир.

Рядом с первым высотным зданием будет построен второй, фундамент для которого уже возведен. Те, кто будет жить здесь, смогут заранее заказать понравившийся набор мебели и получить квартиру уже с мебелью, подбранной и расставленной в соответствии с их вкусами.

Коллектив, которым руководит Владимир Мальцев, планирует закончить монтаж шестнадцатого этажа первого в Свердловске высотного панельного здания в июле, а к 10 августа возвести крышу. Сегодня уже семь этажей подготовлены под отделку. Не отстает от монтажников и единственная в бригаде каменщица Мария Андудова, которая выполняет имеющиеся на объекте каменные работы.

В бригаде Мальцева трудятся в основном молодые рабочие. Осваиваются с обязанностями успешно. Работы на объекте идут в хорошем трудовом ритме. Первый

блин выходит пока не комом. Но недостатки все-таки имеются. Не установлен на доме наружный грузопассажирский лифт, а подниматься рабочим, к примеру, на шестнадцатый этаж, который будет расположен на высоте 47 метров над землей, сами понимаете, нелегко. Особенно доставляет в этом отношении бригадиром мастеру, которому по долгу службы приходится в течение дня многократно то подниматься на возводимый объект, то опускаться вниз.

Эта стройка — только начало. За первым шестнадцатизатяжным домом вырастает в скором времени и другие. Думается, что строители учтут недостатки. И не возникнет необходимости еще раз говорить о них.

Бригада монтажников работает в три смены. Над пустырем по улице Ясной уже «играют» зарницы — блики от электросварки. Это рабочие из звена сварщиков Ивана Ибаева, рассыпая фейерверк искр, сваривают перекрытия, ограждают лоджии, башенный кран с талибарными огнями на стреле. Растет первенец высотного панельного домостроения.

В. МАКАРОВ.

НА СНИМКАХ: комсомолец Петр Новиков; растет шестнадцатизатяжной дом; идет разгрузка панелей.

Снимки Л. БАРАНОВА.

Высокая честь

Вчера студенческий интеротряд «Урал» выехал в город - побратим Пльзень.

У памятник воинам Уральского добровольческого танкового корпуса на Привокзальной площади — людно. Сюда пришли студенты Уральского политехнического института имени С. М. Кирова. Они прощаются со своими товарищами — интеротряд «Урал» в город-побратим Пльзень. Они будут работать на стройке вместе со студентами из Пльзена, Карл-Маркштадта и Лейпцига.

— Стройся! — звучит команда. Командир интеротряда Анатолий Грачев отдает рапорт комиссару Свердловского областного студенческого строительного отряда Н. Воронину.

Н. Воронин поздравляет ребят, которым выпала честь представлять уральскую комсомольно на чехословацкой земле, вручает комсомольские пистоны и значки бойца ССО. С приветствием к бойцам отряда обращается секретарь обкома ВЛКСМ Г. Наумова.

В ДОБРЫЙ ПУТЬ, КОМИССАРЫ!

Вчера в Свердловском высшем военно-политическом танко-артиллерийском училище было торжественный день — военное учебное заведение в шестой раз давало путевки в армейскую жизнь своим воспитанникам, курсантам училища, ставшим офицерами - политработниками Советских Вооруженных Сил. Такое событие — большой праздник не только для выпускников, его торжественно отмечает все училище.

Вчерашний день начался для офицеров и курсантов торжественным маршем по центральному проспекту Свердловска. В колоннах шли участники Великой Отечественной войны — офицеры, передающие большую ратный опыт молодым офицерам и курсантам, посвятившим свою жизнь службе в Советской Армии, во главе строя — кары выпускников, тех, кто в этот день впервые надед офицерские погоны, кто начал первые шаги в благородной, почетной и трудной профессии защитника Родины. Все училище приняло участие

СОГЛАШЕНИЕ ПОДПИСАНО

Представители правительства НРБ, ВНР, ГДР, Республики Куба, ВНР, ПНР, СРР, СССР и ЧССР 13 июля в Москве подписали Соглашение о сотрудничестве в исследовании и использовании космического пространства в мирных целях.

В соглашении подчеркивается стремление братских стран закрепить накопленный опыт проведения совместных работ в области исследования и использования космического пространства в мирных целях и всемерно содействовать дальнейшему развитию сотрудничества в этой области. Сферами такого сотрудничества названы, в частности, изучение физических свойств космического пространства, космическая биология и медицина, космическая связь и изучение природной среды с помощью космических средств.

Сотрудничество осуществляется в таких формах, как запуск космических объектов научного и прикладного назначения, создание аппаратуры для космических исследований, проведение экспериментов на геофизических и метеорологических ракетах, оказание взаимной научно-технической помощи, обмен научно-технической документацией и информацией.

Предусматривается проведение ежегодных совещаний руководителей национальных координационных органов по космосу стран — участниц соглашения.

(ТАСС).

КРИТИКА ПРАВИТЕЛЬСТВЕННЫХ ПЛАНОВ

ЛОНДОН. С критикой восприняты в левых кругах лейбористской партии правительственные планы сокращения расходов на социальные нужды. Об этом свидетельствует встреча министра финансов Д. Хили с левыми лейбористами — парламентариями, входящими в группу «Трибьюн». Как показала состоявшаяся в ходе встречи дискуссия, между правительством и левыми лейбористами, составляющими значительную часть парламентской фракции правящей партии, существуют значительные разногласия в подходе к решению экономических проблем страны. Члены группы «Трибьюн» отметили на встрече, что новое сокращение социальных расходов на 1—1,4 миллиарда фунтов стерлингов не поможет преодолению нынешних экономических трудностей. Напротив, подчернули они, ограничение ассигнований, которое в первую очередь затронет жилищное строительство, просвещение и другие важные сферы жизни, приведет к дальнейшему росту безработицы, новому снижению жизненного уровня трудящихся масс.

ФРАНК ВНОВЬ ПОД УГРОЗОЙ

ПАРИЖ. Французский франк снова оказался объектом спекулятивных операций. С середины прошлой недели его позиция стала слабеть, и сейчас обменный курс французской валюты по отношению к доллару, западноевропейской марке и швейцарскому франку упал до самого низкого за этот год уровня. Как сообщают французский банк уже израсходовал на поддержку франка до 50 миллионов долларов.

Сейчас, пишет орган деловых кругов газета «Эко», франк снова вступил в положение валютных потребителей. По мнению специалистов, это объясняется прежде всего ухудшившимся состоянием французской экономики.

17 и 18 ИЮЛЯ — ОБЛАСТНОЙ СУББОТНИК ПО ЗАГОТОВКЕ КОРМОВ

На трех участках страды

Комитет комсомола совхоза «Верхнепышминский», молодые механизаторы хозяйства приступили к подготовке к областной субботнику по заготовке кормов, который будет проведен 17 и 18 июля. Уже сейчас разработан план участия комсомольцев и молодежи в создании кормовой базы для общественного животноводства. Работы будут вестись в дни наивысшей производительности труда на трех основных участках. План предусматривает заготовку сенажа, силоса и луговых трав.

17 и 18 июля в совхозе «Верхнепышминский» на заготовке сенажа и силоса будут заняты два специализированных отряда механизаторов, в распоряжение которых выделено девять комбайнов.

Особое внимание уделяется работе комсомольцев и комитет ВЛКСМ уделить приему рабочих шефствующих предприятий — опытного завода объединения «Радуга», Верхнепышминского и Среднеуральского строительных управлений и геологической экспедиции, представители которых примут участие в заготовке кормов. Для них подготовлены грабли, вилы и другой инвентарь, определены участки травостоя.

Приступили к подготовке к предстоящему субботнику комсомольцы и молодежь Алашевского района. Так, в совхозе «Ильковский» в дни наивысшей производительности труда будут работать на скашивании трав комсомольско-молодежные звенья В. Кузьминых и В. Некина, а в совхозе «Арамашевский» комсомольцы примут участие в сборе крапивы и других грубых кормов. Участникам «зеленой жатвы» определены конкретные задания.

НА СМЕНУ! — НА ПОДФЕХНЫХ ОБЪЕКТАХ СТРОИТЕЛЬСТВА И РЕКОНСТРУКЦИИ

ПОЛНЫМ ХОДОМ

Бригада сформирована в основном из молодых рабочих. Комсомольская организация цеха направила в этот коллектив лучших своих ребят. Таких, как Николай Жешихов и Александр Масленников, на которых развиваются в труде остальные.

Комсомольцы цеха буровых машин большое внимание уделяют реконструкции. Они взяли под свой комсомольский контроль установку дробового оборудования, замену старой крыши на новую, включенной в реконструкцию. Молодые рабочие на субботниках и воскресниках помогали рыть котлованы для фундаментов под новые станки и механизмы, непосредственно участвуют в обновлении своего цеха.

Реконструкция цеха буровых машин идет полным ходом. Ее цель — увеличение производительности труда, повышение эффективности всей работы. Ее цель — сделать возможным получение с тех же производственных площадей при меньших затратах труда больше высококачественной продукции.

В. АНДРЕЕВ.

ДЕФИЦИТ ВНЕШНЕЙ ТОРГОВЛИ ЗА ГОД УГРОЖАЕТ ДОСТИЧЬ 5-6 МИЛИАРДОВ ФРАНКОВ

Внешний долг Франции за первое полугодие составил 7-8 миллиардов франков и продолжает расти. К этому необходимо добавить значительную инфляцию внутри страны и неоправдающиеся надежды на оживление экономической конъюнктуры после спада последних лет.

Очередной приступ валютной лихорадки затронул не только Францию. Недавние «беды» итальянской лиры и английского фунта стерлингов, как и новые колебания курса франка, предвещают крупные валютные потрясения.

ПЛОДЫ ПОЛИТИКИ ХУНТЫ

ЛОНДОН. «Состояние чилийской экономики сейчас таково, что кажется, будто над ней пронесся все сметающий на своем пути ураган», — пишет бывший корреспондент «Файнэнш Таймс» в Сантьяго Хью о'Шонесси, рассказ которого опубликован в этой газете.

Даже по официальным, явно заниженным данным, отмечает он, в 1975 году валовой национальный продукт Чили в расчете на душу населения сократился более чем на 16 процентов. Особенно серьезная ситуация сложилась в обрабатывающей промышленности и строительстве, где объем производства сократился соответственно на 27 и 35 процентов.

ПЛАНЫ МОЛОДОЙ РЕСПУБЛИКИ

САН-ТОМЕ. Аграрная реформа — важный шаг на пути укрепления политических завоеваний нашего народа и дальнейшей демократизации общества, заявил президент Демократической Республики Сан-Томе и Принсипи Мануэл Пинто да Коста. Он выступил на массовом митинге трудящихся по случаю первой годовщины независимости.

Первостепенное значение в осуществлении этой реформы, подчеркнул он, имеет национализация всех крупных плантаций какао.

Говоря о планах экономического развития, Пинто да Коста отметил, что изучаются возможности организации промысла и переработки рыбы на промышленной основе, создания предприятий по производству строительных материалов, по переработке фруктов, какао-бобов. Ведутся поиски нефти.

ПЛЕНУМ ИНТЕРСИНДИКАЛА

ЛИССАБОН. Здесь состоялся пленум единого профцентра португальских трудящихся (Интерсиндикала). Его участники обсудили политическую и экономическую обстановку в стране с тем, чтобы определить позицию профсоюзного движения по жизненно важным для португальских трудящихся вопросам начатые экономическим нововведением.

(ТАСС, 14 июля).



СТУДЕНЧЕСКАЯ СТРОЙКА-76

ВЫПУСК № 4 (95)



СОРЕВНОВАНИЕ — ВОТ ГЛАВНОЕ ОРУЖИЕ БУДЬ СЕБЕ СОПЕРНИКОМ

Целина-76 для отрядов зоны «Лесстрой» — это Нечерноземье. Парни и девушки в телках с голубой эмблемой на рукаве ремонтируют дома для рабочих лесорубов, строят железную дорогу, работают в поселковых медпунктах.

Основа всей нашей жизни — труд. Но трудиться можно по-разному. Приглядитесь, и вы обязательно заметите: одни делают «от и до», без огонька, без души, без вдохновения, другие — горят на работе, подхватывают творчески. Вот эту энергию в процессе труда и вызывает социалистическое соревнование. Именно оно побуждает нас к тому, чтобы полнее раскрыть свои способности и добиться высоких результатов.

В зональном штабе «Лесстрой» ребята показали место план рабочего периода: освоить 2,35 миллиона рублей, сдать под техмонтаж и под ключ с гарантийными паспортами 66 объектов, провести три семинара для рабочих лесхозов по ознакомлению с новой техникой и приемами труда, оказать помощь двадцати сельским школам, прочитать 200 лекций, провести операцию «Долг». И еще один очень важный пункт — охрана окружающей среды — долг каждого бойца. План сжат, конкретен, строг, всесторонне обоснован. Но ценной каникул усилил его можно выполнить?

Надо бы разделить все 23 отряда на 23 категории, — шутили они, — потому что условия их работы и возможности далеко не совпадают. Вот слушай, — и они задали мне задачу на сообразительность.

Работают два отряда: один сильный, больше половины «стариков», командир опытный, знающий, деловой; работой обеспечен нормально, материалы, транспорт на объекте, расстарались руководители, сделали. Другой отряд — только что сформирован, на целине, кроме комиссара, никто не был, и в производстве слышь просто по вине руководства. Вот и суди: у кого показатели будут лучше? И какие критерии социалистического соревнования к ним можно применить?

Осталось только пояснить: «сильные», «крепкие» отряды это «Альтаир» (ИТГПИ) и «Искатель» (УЛТИ), «слабые» — «Тажинский» (СЭМТ) и «Орбис» (УЛТИ). А это значит, если соревнующиеся находятся в разных «весовых категориях», то сразу ясно, кто окажется во главе соревнования, а кто вынужден будет довольствоваться положением неинициативного, бесперспективного отряда. Тогда выхода нет?

Выход есть! — не соглашается ребята из зонального штаба. — Мы разделили отряды по местам дислокации на приблизительно равные группы, в которых они находятся примерно в

одинаковых условиях. Отряды заключают между собой договор о социалистическом соревновании, а главным критерием соревнования мы выдвинули не количество освоенных тысяч и проведенных мероприятий, а качество, полное использование внутренних резервов. На старт соревнования выходят равные соперники, потому что возможности каждого определены заранее. Да, пожалуй, это действительно единственный выход из ситуации, который долго искали и другие зоны. Он позволяет с первых дней целины увидеть каждому отряду соперника, прежде всего, в самом себе. Сейчас никто не потребует: дай больше всех, требуют: дай качественнее, используй свои резервы. Знать же свои резервы — уже половина дела. За ними стоят «сверхплановые» дома, «сверхплановые» километры хороших дорог и в конечном итоге — доверие руководителей, уважение местных жителей.

Один из основных принципов социалистического соревнования — гласность. Освещение того, кто с кем борется, кто впереди, кто отстает — совершенно необходимо, потому многие отряды зоны начали свою работу именно с этого. Была в отрядах, я убедилась в том, что бойцы «Палитры» (ИТГПИ), «Магистраль» (УЛТИ), «Альтаир» (ИТГПИ), «Искатель» (ИТГПИ), «Искатель» (УЛТИ) все без исключения знают, кто и сколько должны сделать его отряд, бригада, он сам за день, неделю. Гласность подкрепляется наглядностью: в «Гренаде» есть стенд, графически разделенный на две части — бригада «домовых» (строит дома) и «лесных» (работает в лесу), фамилии членов бригады, бригадира, рядом — «моуники», «босые листки». Раз в неделю подводятся результаты. Бригада победительница заносится на почетный лист. Тут самое время подумать о награждении: может, майки лидеров, как в отрядах УПИ, а может, что-нибудь свое. В «Альтаире», например, в тоги недели сообщаются по местному радио: о результатах работы студентов узнают и жители, чем плохо?

Соревнование в отрядах зоны «Лесстрой» — не формальный подсчет первых и вторых мест. Это искренняя заинтересованность в пользе общего большого дела. Соревнование набирает темпы: за первую рабочую неделю оформлены стенды соревнования и почетных членов отряда — героев гражданской и Отечественной войны, — открыты лагеря «Спутник», прочитаны первые лекции, поставлены первые концерты, работают консультационные пункты для школьников, созданы группы контроля по охране окружающей среды.

Е. ПОРОШИНА.



У девчат из «Ивниты», отряда СИНХА, хорошее настроение. Уже вторую неделю они работают в междоуровье, выполняются отдаленные работы (снимок внизу). — До нашей целины мы едем на трамзее. Нас ничуть не огорчает, что мы остались в городе. Целина, она везде целина. — говорит командир Наташа Самохина (снимок слева).

КОМСОМОЛ — СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЕ

За «горизонтом» шефства

Два отряда железнодорожного института — «Квант» и «Горизонт» — работают на сельском строительстве. Но как различно отношение отрядов к шефству над местными школами!

«Квант» работает в селе Горки. Трое бойцов отряда: Сергей Гагаринский, Анатолий Шистеров, Виктор Янин — оборудуют лингфонный кабинет. Ребятам осталось сделать

не очень много: настроить систему, закрепить пульт. Затем предстоит работа в кабинете физики. Работа не откладывается в долгий ящик, еще до выезда комиссар Николай Алексеев сообщил бойцам, что они будут работать на «малом объекте», и квартирьеры о нуждах школы побеспокоились.

А вот другой отряд, «Горизонт», расположившись в

селе Килачево. Сразу настроились, что разговор о нуждах сельчан свелся к... нуждам отряда, срокам сдачи объекта. Ребята никак не помогали школе, хотя в плане нашлось место и формально наглядной агитации, и «Заринке», и прочему. А вот найти время для помощи не на бумаге, на деле, не удалось.

Можем помочь в составле-

ЭТА ОГРОМНАЯ МАЛЕНЬКАЯ ДЕТАЛЬ

«Жил человек рассеянный...» А что? Жил себе да жил припеваючи, пока не пришел внезапно ответственный момент — уезжать в соседний город, и милая, легкая профессия в быту рассеянность превратилась в ее крайнюю форму — ртутьебство. А что, если наш рассеянный облачился во вполне солидную форму, например, отрядного квартирьера, но по сути останется тем же безалаберным чудачком?

Девчата из «Россиян», отряда УрГУ, расположившегося в селе Клеванино Ржевского района, были уже во второй раз районной санитарно-

ция отказала в выдаче санитарного паспорта. Вот-вот придет весь отряд, хоть завтра принимайся за работу, а в документе записано, что, по крайней мере, день придется загорать. И то в лучшем случае, если исправит недостатки.

Вроде как-то мелочи: нет немецких ванн, холодильника, разделочных столов... И вот из-за этих мелочей срывается работа.

«Россиян» — сильный отряд, не новичок на целине. Как же получилось, что без помощи областного не добились обещанного в Ржевском СУ треста «Уралмедстрой» холодильника, других необходимых «мелочей»?

Мы много и часто критикуем хозяйственников. За то, что не обеспечен фронт работы, срываются поставки. Но что касается бытового устройства, тут нередко виноваты сами отряды. Из квартирьеров шести отрядов, расположенных в Ржеме, ни один (!) не явился в районную санитарно-эпидемиологическую станцию, чтобы пригласить врачей проверить лагерь.

А мы думали, мы сами предтеды.

Не знают. Не умеют. Или... не хотят. Поддавай им романтику, и все тут. Вернее, «романтику» — бытовую неустроенность, препоны на пути к более цивилизованной жизни. Слово мало будет объектив-

Береженого ТБ бережет

да недель нарушений, прекращение основных и необходимых правил.

Техника безопасности требует не только серьезности, дисциплинированности, но и творческого характера работы. Нужно уметь поймать дальние установленные обязательные рамки исполнения правил.

В девичьем отряде «Аришка» из отряда углика ТБ стоит лавочка, а над ней надпись: «Отдохни и почитай». Просто! А так и хочется присесть и листочек раз посмотреть на красочные плакаты, на которых отражены правила ТБ. Они нагляднее лучше запомнятся, чем обычные типографские плакаты, как, например, в ССО «Рубина» Тавдинского техникума механической обработки древесины.

Валера Бердинский, комиссар ССО «Бичисес» СГМИ, с удовольствием рассказывает о неделе ТБ, проходящей в отряде. Здесь все в порядке: каждое утро на линейке инспектор по ТБ дает информацию о специфике работ на объекте на предстоящий день. В каждой бригаде по четкому графику меняются дежурные по ТБ. Углей есть и на объекте, и в общежитии ребят. Жизнь бойцов «Бичисеса» ничто как будто не уг-

рожает. А вот здоровью... С санитарным благоустройством лагеря дела обстоят несколько хуже. Не все в порядке на кухне, далеко не оборудован порядок в комнатах, где живут ребята. Чтобы устранить эти недостатки, зональный штаб вынужден был отстранить от работы отряд на полях. Неорганизованность в мелочах ведет к серьезным просчетам в работе. Если сегодня боец позволит себе слабость в быту, завтра он может пренебречь правилом ТБ.

Единственным отрядом, где нам перед входом в помещение предложили снять обувь, был отряд СГМИ «Авиценна». Командир его, Виктор Маслов, провел нас по безукоризненно чистым, аккуратным комнатам. Вполне естественно, что такой же порядок и на объекте «Авиценны». Ни одного замечания в журнал трехступенчатого контроля записано не было.

Ежедневный и тщательный контроль за соблюдением правил ТБ обязателен не только для строителей, но и для принимающих организаций. А. Котенко, инженер по ТБ Тавдинского МПМК, обращаясь к прорабам и мастерам, говорил:

— Каждый день перед выходом отряда на работу необходимо осмотреть объект и

предупредить все возможные неполадки. Профилактика несчастных случаев полностью и в первую очередь лежит на мастере, как наемном, так и студенческом.

Безопасность студентов часто зависит от состояния лесов, которые изготавливаются рабочими. А. А. Котенко указывал на необходимость актов на них и приводил в пример недавний перебой в работе девичьего отряда «Эльза» СГМИ по вине бригады плотников, экологических козлов, совершенно непригодные к употреблению.

ССО во многом зависит от принимающих организаций, и бывает, что нарушения ТБ происходят по этой причине.

Но никак нельзя смириться с тем, что самое большое количество нарушений в первые целинные дни происходит от безответственности самих строителей, их руководителей.

Неделя техники безопасности и санитарного благоустройства прошла. Но это не значит, что теперь ТБ должно уделяться меньше внимания.

Члены рейдовой бригады:
О. БАХТЕРЕВ, врач Свердловского областного ССО;
Н. ДАВЫДОВА, врач Тавдинского зонального ССО;
А. ШАБУРОВ, главный инженер по ТБ Тавдинского ССО;
Е. ЖОВТИК, зам. секретаря комитета ВЛКСМ СГМИ; наш корр. М. БУРАНОВА.

ОБСУЖДАЕМ ПРЕДЛОЖЕНИЕ ОТРЯДА «ТОВАРИЩ» О ВНЕДРЕНИИ «АВТОГРАФА КАЧЕСТВА ССО»

И ПЕСНИ ВЕСЕЛЕЕ ЗАЗВУЧАТ...

Хорошее дело задумали в отряде «Товарищ» Уральского государственного университета, полезное. Я с бойцами ССО работаю шестой год. Мне нравится, что умеют они сочетать работу и отдых. Пригласил в отряд, думаю, устали ребята, а там — один газету рисуют, другие к концерту готовятся, уходят, одним словом, интересно жить. Так вот, мне кажется, что соревнование это, за «автограф качества», сделает жизнь отряда еще интереснее. А то у некоторых желание заработать на первом месте — гонимое за обманом, а про качество забывают. А начнут думать о том, что на доме их «автограф» останется, — обязательно постараются так построить, чтобы потом не стыдно было.

Конечно, и нам, руководителям, выгодно, когда объект сдан с отличным качеством. Но будет еще лучше, если отряд заранее предупредит, что собирается работать на «автограф». Тогда мы сможем поощрить его желание делом. Оценивать работу отряда на «автограф» должны, по моему, представители заказчика, инженер по качеству (теперь в каждой строительной организации есть такая должность) и обязательно кто-нибудь от комсомольской организации вуза.

Но вот разрешили им, скажем, оставить этот «автограф». А если его оставлять негде? У нас есть отряды как отделе зданий. Впрочем, тут можно узенькую табличку прямо в подъезде закрепить — чтоб знали жильцы, кто для них старался.

Всей душой поддерживаю соревнование за «автограф». И если бы мне сейчас предложили на выбор два отряда: один собирается бороться за право «расписаться» на объекте, а другой — нет, я предпочел бы первый. В этом году у нас работают 8 отрядов. Освоить они должны 800 тысяч. А вот об «автографе качества» от них пока что-то ничего не слышно. А хотелось бы.

Г. ДИКАРЕВ, управляющий трестом «Свердловскоблстрой».

ОПП — стройотряд — ОПП

Есть основания полагать, что соревнование за «автограф качества» укрепит звенья в цепочке: ОПП — стройотряд — ОПП. Агитационно-массовая работа бойцов ССО — это продолжение общественной-политической практики студентов в учебный период. Поэтому успехи стройотрядов будут зависеть от того, как поставлена ОПП в их вузах. Но можно увидеть и обратную связь: вернувшись с целины, используя ее уроки, студенты станут активнее за-

КОГДА С ПМК СОГЛАСИЯ НЕТ...

Во время договорной кампании начальник Ирбитской передвижной механизированной колонны Т. Феофанов общался на отряде «море» работы и горы материалов. На поверку все оказалось по-другому. Из трех бетонных наполнителей нам дали только два, третий передан кому-то.

Эту историю я узнал по объявлению в газете по поводу сдачи 24-квартирного дома. В тот нам и остается тоскливо глядеть на дождливое небо. Объем освоения почти не сдвинулся с нулевой отметки.

В. ШАБУРИН, «Горизонт» Свердловского автотехникума.

ДЕРЖИ МАРКУ!

Довелось мне в прошлом году побывать в одном отряде. Ну вроде все хорошо и строго отлажено, и с хозяйством великодушные отношения, и дисциплина в порядке, и строгое отношение к делу. Только вот витало над стройкой облачко таких нехороших предчувствий, что прозвучало оно перестав в социальную тучу. Тьма случилась... Словами засуха не приведи, в хорошем урожае, и в отрядах «Квадрат» и «Аргумент» (оба — из УрГУ). Так что и маленькая, порой в двух-трех словах может превратиться в огромную помеху.

В большом деле мелочей не бывает.

Е. ВАСЬКОВА, Ржевского района.

«Хор» действительно голос похвалы, кому-то хотелось бы услышать, не развеев, а в свой адрес, молча поддерживая выступление Юрия Бывалова на отрядном собрании.

— Чем кому-то хочется считать трудиться, не лучше ли на себя, кому оборотятся? — сказал поварами Бывалов. — А приван солёных слов расстает, а солёные переосмысленные борщи, а не наоборот. Да и насчет лунатиков... Была такая, есть и будет. В городе веди себя прилично, а здесь — душа на простор прорывается!

Резюме Сева Мелкососова, командира, было таким: поварами оппонировать нечего, а с остальными котлом и впрямь не развеев, а наоборот. Но вчера вдруг зазвонил телефон: Кто говорит? — Леся Рутачкина.

Ну что, Планета, тише? Пиши, пиши... А в эти на отряде звоню, командир я нынче. И все «наши» со мной. Не жидки, а малые. Сидишь в Кожаново, он не сообщил адреса, но надеюсь, номер «Студенческой стройки» понапечатает в отряде, а по моему высказыванию реплет против Рутачкиной и отсылание из отряда.

Помни, целиник, рядовой ты или член штаба, только от тебя зависит, в каком свете увидит и займет делницу новичок. Только от тебя зависит, как жители села будут судить о моральном облике в ССО, деревенские мальчишки и девочки будут судить об образе для подражания будет этого достояния. Держи марку!

ПЛАНЕТА.

С первого по восьмое июля в Свердловском областном отряде проходила неделя техники безопасности и санитарного благоустройства. Шестого июля рейдовая бригада в составе представителей областного и Тавдинского зонального штабов ССО, комитета ВЛКСМ Свердловского государственного медицинского института, Тавдинского ПМК провела рейд по нескольким отрядам Тавдинской зоны.

На окраине деревни Гордище Тавдинского района строится совхозхозимущество: всего за несколько дней появились фундамент, стали быстро расти красивые кирпичные стены. Это объект ССО «Прометей» Свердловского индустриально-педагогического техникума. Работа кипит во всю: ворочают лопатами бетономешалка, мельчают мастерки, шмелем гудят бензопила и ладная картина хорошего организованной стройки.

Но не так все ладно, как кажется на первый взгляд. Вспоминается, например, что в 1975 году 15 процентов несчастных случаев в ССО пришлось на долю командиров и комиссаров. Вспоминается потому, что шмелем бензопилы гудят в руках у Сави Скирды — комиссара отряда, а удостоверения, разрешающего работу на шмелем, у него нет...

Бетономешалка, как известно, один из самых необходимых механизмов на стройке. Больше всего нарушают технику безопасности приходится именно на нее — это зако-

МИР СЕГОДНЯ

В БРАТСКИХ СТРАНАХ СОЦИАЛИЗМА

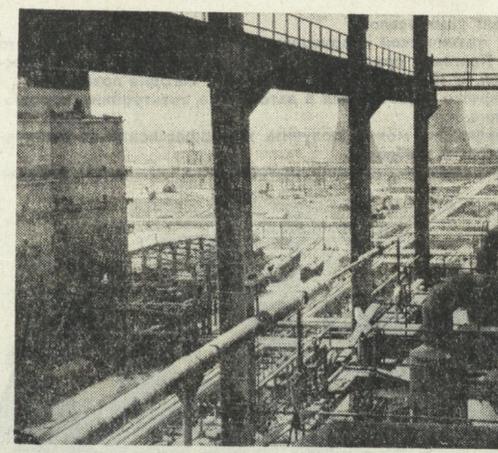
«Интерпорт» расширяет транзит

Сотрудничество ПНР и ГДР в их совместной хозяйственной организации «Интерпорт», существующей уже более двух лет в рамках СЭВ для координации и более эффективной работы грузовой портовой инфраструктуры, дает положительные результаты. В 1975 году транзит товаров ГДР через польские порты составил 400 тысяч тонн — вдвое больше, чем в предыдущем году. Особую роль в транзите играет портовый комплекс Щецин — Свиноуйсьце, через который проходит 70 процентов грузов. Порты устья Одры в течение всего года связаны с индустриальными районами ГДР.

В этом году организация особое внимание уделяет проблемам типизации и унификации погрузочно-разгрузочных устройств, охране окружающей среды и более эффективному использованию портового хозяйства обеих стран.

Старейшая в Латинской Америке

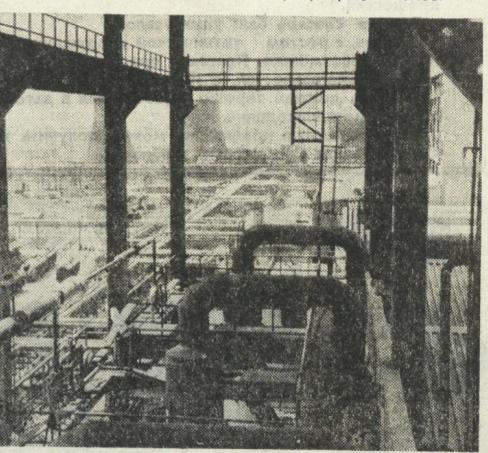
Магистраль Гаваи — Сантьяго-де-Куба — главная транспортная артерия страны. Эта



первая в Латинской Америке железная дорога протяженностью около 900 километров была построена еще в сороковых годах прошлого века. В соответствии с новым пятилетним планом развития национальной экономики Кубы начались ее генеральная реконструкция. Проект реконструкции разрабатывают кубинскими и советскими специалистами.

Сегодня советских железнодорожников можно встретить на любом участке дороги. К уже проложенным десяткам километров новой трассы в этом году добавятся еще 200 километров. Реконструкция магистралей — составная часть комплексного плана, выполне-

Крупнейший в Болгарии Девнянский промышленный комплекс создан общими усилиями социалистических стран. Большая часть выпускаемой продукции экспортируется в братские государства. Централфото — ТАСС.



Заповедник в Заалтайской Гоби

В пустыне Заалтайской Гоби на площади четыре миллиона гектаров в скором времени будет создан крупный заповедник. Его проект разработан советскими и монгольскими специалистами. Редких животных, сохранившихся в Заалтайской Гоби, — диких верблю-

дов, куланов, равнинных диких баранов, несколько видов антилоп — государство взяло под свою охрану. Одна из важнейших задач нового заповедника — восстановление в естественных условиях популяции Пржевальского. В зоопарках мира сейчас сохранилось около двухсот таких животных. Много лет их не встречали на воле, но три года назад биологи увидели лошадей Пржевальского в Гоби. По решению Международного союза охраны природы, монгольское стадо будет создано из животных, безвозвратно переданных зоопарками СССР и других стран. (АПН).

Нам только что сообщили телеграммой

● **БРАТИСЛАВА.** Здесь открылось заседание постоянной комиссии СЭВ по транспорту. Его участники рассмотрят вопросы перспективного развития и модернизации транспортных средств, вытекающие из решений XXV сессии СЭВ.

● **ВАРШАВА.** В городе Брюляв открылась международная конференция экономистов. В ней примут участие представители 15 стран, в том числе Совет-

ского Союза, Польши, Чехословакии, Англии, США.

Главная тема конференции — практическое осуществление решений Совещания по безопасности и сотрудничеству в Европе в области экономических отношений.

● **ЛОНДОН.** Предложение национализировать четыре крупнейших клиринговых банка Англии и ряд ведущих страховых компаний страны одобрил комитет по внутренней политике Европарламента.

● **ВАРШАВА.** В городе Брюляв открылась международная конференция экономистов. В ней примут участие представители 15 стран, в том числе Совет-

(ТАСС, 14 июля).



На западном берегу реки Иордан проходят новые мощные вытесненные арабские поселения против израильских оккупационных властей. В результате расправы над демонстрацией в Наблусе шестидесятилетний арабский юноша Надаль Шантур был убит, 30 человек получили ранения. Опасаясь широких протестов общественности против оккупации израильских властей в Наблусе, оккупанты перекрили военными патрулями все улицы в городе. НА СНИМКЕ: израильские патрули на улицах Наблуса. Фото АП — ТАСС.

Индийская трагедия

ИМПЕРИАЛИЗМ БЕЗ МАСКИ

Тепло женщины погрузили в машину и увезли. Лишь недели через три Роджер посетил джентльмена — на сей раз агента Федерального бюро расследований, приехавшего сделать то, чего не догадывались (или не захотели) сделать их предшественники: обследовать место, где был найден труп.

Впрочем, ФБР отправился на место по своей охоте, а лишь после того, как возникли и стали высказываться влук серьезные сомнения по поводу объективности следствия.

Тело женщины было поставлено в госпиталь, где патологоанатом Браун произвел вскрытие. «Причина смерти неизвестна», — уверенно констатировал он, — сильное обморожение».

На том и постановили. 3 марта безмятежный труп предал земле. А затем пришло сообщение из Вашингтона: по отчетам палачей определили, что погибшей была Анна Энжуш, 31 года, гражданка Канады, родившаяся в провинции Новая Шотландия и разбавившаяся ФБР в связи с событиями в Виндзор-Ниле (индийская резервация, где в течение нескольких лет не прекращаются акты индейцев с политиче-скими добровольцами «помощниками» из числа белых расистов). Только тогда власти уловили смысл объявить о гибели Энжуш.

Однако это не все. В тот же день в газете «Глоб энд мейл», «Вина» ее состояла в том, что она была дружна с двумя индейцами индийских индейцев и, в частности, с теми, кого ФБР обвиняет в убийстве Энжуш. А ПЛАДИН, сооб. корр. АПН, Оттава.

Смежая веки, вижу я острей, открыв глаза, гляжу, не замечаю, но светел темный взгляд моих очей, когда во сне к тебе их обращаю.

Однажды в году, только на одну ночь распускается в замолдованном лесу волшебный цветок. И если сон глаза цветка накапать в глаза спящему — тот, проснувшись, сразу же влюбится в первого, кого увидит... А может, это будет лишь волшебное продолжение сна?.. Сравнение напрашивается невольно и сразу. Сравнение «Двенадцатой ночи», поставленной в московском театре «Современник» английским режиссером Питером Динеймсом, с другой шекспировской комедией — «Сон в летнюю ночь».

«Это — сон. Прекрасный, волшебный сон, где все смешалось и перепуталось, где только и может быть во сне. Здесь у каждого в глазах — по искрящейся капле волшебного сока, которая превращает весь мир вокруг, причудливо перекрашивает его, скрывает очевидное и дает разглядеть невидимое. И тут здесь будет король... Шуты управляют этой удивительной страной сказочного сна. И сами они — тоже из сказки. Слово вышло из свиты царя эльфов Оберона или королевы Mab. Кому же еще хозяйничать в Иллирии, когда правителем — герцогу Орсино — недосуг: они в любовном томлении пребывают. И вот вам еще одна нелюбимая: герцог (А. Самойлов) любит не любовь, страдает не страдая. Испытывает не страдания, а ли и мучен он чем-то, то

можно перенести только на одну ночь. Но эта ночь каждому подарит то, что ему милее всего. Все и все перепутав, всем угодит. Кому угодит любовную жажду, а кому — обыкновенную, вдоволь напоят крепким вином, и снова, снова закружит в своем хороводе. Ужасной тропы — сра Тоби, камеристки Марии и

ноги, голову и все остальное. В этом развешенном состоянии он и существует. Что, однако, вовсе не мешает ему выписывать причудливые колена в только ему известном танце. А как он поет! Это надо слышать, чтобы слышать это нестерпимо. Сложные вместе вой десятка кошек, которым подпалили хвосты, скрип тридцати за-

гоном, голову и все остальное. В этом развешенном состоянии он и существует. Что, однако, вовсе не мешает ему выписывать причудливые колена в только ему известном танце. А как он поет! Это надо слышать, чтобы слышать это нестерпимо. Сложные вместе вой десятка кошек, которым подпалили хвосты, скрип тридцати за-

гоном, голову и все остальное. В этом развешенном состоянии он и существует. Что, однако, вовсе не мешает ему выписывать причудливые колена в только ему известном танце. А как он поет! Это надо слышать, чтобы слышать это нестерпимо. Сложные вместе вой десятка кошек, которым подпалили хвосты, скрип тридцати за-

гоном, голову и все остальное. В этом развешенном состоянии он и существует. Что, однако, вовсе не мешает ему выписывать причудливые колена в только ему известном танце. А как он поет! Это надо слышать, чтобы слышать это нестерпимо. Сложные вместе вой десятка кошек, которым подпалили хвосты, скрип тридцати за-

гоном, голову и все остальное. В этом развешенном состоянии он и существует. Что, однако, вовсе не мешает ему выписывать причудливые колена в только ему известном танце. А как он поет! Это надо слышать, чтобы слышать это нестерпимо. Сложные вместе вой десятка кошек, которым подпалили хвосты, скрип тридцати за-

гоном, голову и все остальное. В этом развешенном состоянии он и существует. Что, однако, вовсе не мешает ему выписывать причудливые колена в только ему известном танце. А как он поет! Это надо слышать, чтобы слышать это нестерпимо. Сложные вместе вой десятка кошек, которым подпалили хвосты, скрип тридцати за-

гоном, голову и все остальное. В этом развешенном состоянии он и существует. Что, однако, вовсе не мешает ему выписывать причудливые колена в только ему известном танце. А как он поет! Это надо слышать, чтобы слышать это нестерпимо. Сложные вместе вой десятка кошек, которым подпалили хвосты, скрип тридцати за-

гоном, голову и все остальное. В этом развешенном состоянии он и существует. Что, однако, вовсе не мешает ему выписывать причудливые колена в только ему известном танце. А как он поет! Это надо слышать, чтобы слышать это нестерпимо. Сложные вместе вой десятка кошек, которым подпалили хвосты, скрип тридцати за-

гоном, голову и все остальное. В этом развешенном состоянии он и существует. Что, однако, вовсе не мешает ему выписывать причудливые колена в только ему известном танце. А как он поет! Это надо слышать, чтобы слышать это нестерпимо. Сложные вместе вой десятка кошек, которым подпалили хвосты, скрип тридцати за-

гоном, голову и все остальное. В этом развешенном состоянии он и существует. Что, однако, вовсе не мешает ему выписывать причудливые колена в только ему известном танце. А как он поет! Это надо слышать, чтобы слышать это нестерпимо. Сложные вместе вой десятка кошек, которым подпалили хвосты, скрип тридцати за-

гоном, голову и все остальное. В этом развешенном состоянии он и существует. Что, однако, вовсе не мешает ему выписывать причудливые колена в только ему известном танце. А как он поет! Это надо слышать, чтобы слышать это нестерпимо. Сложные вместе вой десятка кошек, которым подпалили хвосты, скрип тридцати за-

В «КОЛЛЕКЦИИ» — 8 МЕДАЛЕЙ

Свердловчане — на Олимпийских играх

14 свердловчане в семи летних Олимпийских играх, во всех, в которых принимали участие советские спортсмены. На трех Олимпиадах выходил на помост штангист Аркадий Воробьев, дважды стартовал легкоатлет (спортивная ходьба) Геннадий Агапов и стрелок-стендовик (круглый стелд) Юрий Цуранов, остальные спортсмены представляли нашу область по одному разу. Это — штангист Николай Сакамов, легкоатлет (бег) Сергей Сузиков, Галина Резникова, Вячеслав Алапов, Людмила Жаркова, Ольга Сырватская, велосипедист Николай Бобаренко, боксер Александр Засухин, баскетболисты Сергей Бе-

Мозаика • Мозаика • Мозаика

А утка — Жертва... нет...

Олимпийская подготовка требует жертв. Трагические случаи, как из рога изобилия, случаются и смертельные случаи. Один из них имел место недавно в Швейцарии. Правда, обошлось без человеческих жертв. На сей раз форсированной тренировки не выдержала лошадь. Речь идет о 12-летнем мерине Батл Бой, которого на тренировке хватил инфаркт, и конь, как говорят, пребывает в глубоком трансе и сам недалеко от инфаркта.

Олимпийская инструкция

Целая армия монреальских пожарных будет обеспечивать покой жителей и участников Игр. 2200 укороченных единиц в полной боевой готовности. Ранее им танки не удалось послать в лагерь, так как пришлось проложить дополнительные курсы, чтобы познакомиться со специально разработанной инструкцией из 150 страниц машинописного текста.

Сколько ест Кэйпес

Вероятным кандидатом на олимпийскую медаль в легкой атлетике является английский полицейский Джеффри Кэйпес. Лондонский атлет ежедневно тренируется на тренировке 250 минут, в том числе 150 минут на кардиофителе за 20 минут. Естественно, на аппетит он не жалует. За завтрак Кэйпес съедает от 6 до 12 яиц с беконом, овсянку, лепешки, салат из помидоров и грибов, банку зеленого горошка плюс говяжий фарш, салат из капусты, молоко. На обед он заказывает 750-граммовый сэндвич, бутерброды, три разновидности яиц и десерт — молочную порцию вобитой сметаны. Однако ограничения и при таком питании жалования репортера Великого Британии едва хватало бы только на одну диетду. И счастью для Кэйпеса, в Лондоне кишат диетологи, которые покрывают его потребности в мясе и молоке.

Заслон допингу

В Монреале слана в эксплуатацию суперсовременная антидопинговая лаборатория, в создании которой участвовали специалисты из различных стран. Она расположена в шести милютах от главного стадиона. Для контроля за состоянием здоровья спортсменов будут ежедневно проводиться анализы.

Мозаика • Мозаика • Мозаика

В Свердловске на Уральском поле

Среди сильнейших в области охотников-тагильчане на первом этапе соревнований Свердловского общества охотников и рыболовов, которые стали отборочными к зональным состязаниям «Росшеница».

Победили охотники-тагильчане

Среди сильнейших в области охотников-тагильчане на первом этапе соревнований Свердловского общества охотников и рыболовов, которые стали отборочными к зональным состязаниям «Росшеница».

И будет шумом король...

Мальволио в спектакле — всего лишь отражение в кривом шутящем зеркале действительности, куда более опасного и отнюдь не такого уж сказочного. Вот почему, глядя на дурацкое, раздутое «отражение», выставляемое на всеобщее посмешище, думать мы будем все-таки об «оригинале», который не так просто поддается уничтожению в жизни. И когда внезапно вознесенный на пик судьбы Мальволио понимает, что поднимает голову над толпой, он кричит: «Смежая веки, вижу я острей...»

Терновники протыгивают лапки

Хватает за руки, сбивают панши, бежать мешают им кусты и пни... Я их завел, пусть кружатся они!

И кружатся! Еще как! Несутся по заколдованному кругу, как на ярусе. И от кружения весь этот перепутанный мир кажется огромным и бесконечным.

Только в центре этого «мироздания», на вершине

НОВИЧКИ НЕ РОБКОГО ДЕСЯТКА • МЕСТО ВСТРЕЧИ — КИШИНЕВ • ЭТА СЧАСТЛИВАЯ ЦИФРА «ТРИ» • СИЛЬНЕЙШИЕ СРЕДИ СИЛЬНЕЙШИХ

РАЗЫГРАЛИСЬ

Зато после перерыва, активизировав действия на флангах, хозяева сразу добились остроты своим атакам. От игры и шара все творчество чувствуется себя А. Гусев на месте центрофорварда. Оба мяча были забиты им сильными и точными ударами после розыгрыша штрафных угловых.

В конце матча свердловчане разыгрались, а у гостей не выдержали нервы, за что последовали удаления. Отличный проход по левому флангу В. Мишурунова за семь минут до конца четким ударом завершил С. Пискунов. Красивым был и последний гол в этом матче.

Л. ШИШКИН.

Результаты матчей первого тура: «Фили» (Москва) — «Красная звезда» (Кишинев) — 2:0, «Динамо» (Алма-Ата) — «Буревестник» (Баку) — 4:1.

ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА Успех свердловчан

Команда легкоатлетов Свердловского автодорожного техникума вернулась победителем с первенства Министерства автодорожного транспорта РСФСР. Эти соревнования проходили в Ростове-на-Дону, куда съехались сильнейшие легкоатлеты министерства из 25 городов страны.

Соревнования прошли в острой и бескомпромиссной борьбе, свердловчане оставили позади команды таких городов, как Москва, Астрахань, Махачкала, Новосибирск и другие сильные легкоатлетические центры страны. Наша команда выступала только мужским составом в количестве 10 человек. Наиболее успешно выступили Иван Берсенев, Анатолий Шишкин, Евгений Старцев, Юрий Палушин, выполнившие норматив первого разряда.

Соткас перед тренерами команды стоит серьезная задача — подготовить легкоатлетов к успешному выступлению в финале Всесо-

юзной Спартакиады среди средних учебных заведений, который состоится в Кишиневе в августе.

И. ОСТРОГЛЮВ, инструктор горспорткомитета.

Вперед — финал

В АВЕРШИЛСЯ второй этап всесоюзной Спартакиады средних специальных учебных заведений. В ее программу входит стрельба, легкая атлетика и плавание. Успешно выступают легкоатлеты Наменск-Уральского алюминиевого техникума.

Сначала они стали победителями первого этапа в соревнованиях техникумов Министерства цветной металлургии СССР, которые проходили в Орджоникидзе, а затем на втором этапе состязаний сумели занять второе место в Днепропетровске, уступив лишь немногим команде Донецкого политехникума.

Таким образом, легкоатлеты из Камениска - Уральского завоевали право выступить в конце августа в Кишиневе на финале всесоюзной Спартакиады техникумов.

Р. ФАТИХОВ, руководитель физвоспитания Камениска-Уральского алюминиевого техникума.

Хорошо, «Уралочка!»

В Воронежке проходит игра первого этапа розыгрыша Кубка СССР по волейболу среди женских команд. Здесь собралось шесть коллективов, среди которых и свердловская «Уралочка».

Наша волейболистка успешно начала турнир, одержав три победы подряд с одинаковым счетом — 3:0 над

командами «Экран» (Ленинград), «Локмотив» (Москва), СКМФ (Ереван). Независимо от исхода оставшихся двух матчей со студенческими командами Ленинграда и Тбилиси «Уралочка» обеспечила себе право на выход в следующий этап соревнований, которая будет проводить в Орле.

Степдовая стрельба

Л. Скрибина — 82 из 100 и свердловчанка Л. Климина — 86.

А. ДЕНЬГИНА, судья республиканской категории.

«СМЕЖАЯ ВЕКИ, ВИЖУ Я ОСТРЕЙ...»

ГАСТРОЛИ «СОВРЕМЕННОКА»

«отажного рыцаря» Эндрю Эгьюнчика страсть своя — к беспылающей предельке, лихому кутежу.

Предводительствует тут Мария (Н. Дороница). Что ни говоришь, а она явно в родстве с нечистой силой. Слово оборотень, является она то в облике чертвыи, то в облике вкрадливой личици.

Сэр Эндрю (К. Райкин) — бравый рыцарь на подвигающихся ногах. Если уж честно, то умишком бог его обделил, и внутри его маленькой головки мозгов не больше, чем снаружи — живых волосиков. Впрочем, комплексами по этому поводу он не страдает. Когда рыцарь ходит, то каждая его нога выполняет эту процедуру сама по себе. Поэтому он никогда не знает толку, куда пойдет в следующую минуту. Похоже, что-то вынырнуло из его тонкой фигуры какие-то очень важные винтики, скреплявшие руки,

Если по проксенденно и занимаемому положению, так никакой Мальволио не король. Но если по спеси, по горделивой осанке — тут уж ничего не скажешь — особа царственная. Петух, распухший от чванства. Маленькие глазки прикрыты благодатно длинными кроткими ресницами. Под этой завесой не видно, как они бегают в поисках теплого местечка, куда можно будет водрузить свои тело и душу.

Кажется, О. Табокова в этой роли упреляла за то, что Мальволио всего лишь уморительно смешон, но вовсе не опасен. Да, пожалуй, это так. Этот Мальволио с первого же своего выхода обречен на посрамление. «Задумчивый идиотизм» пряхотки написан на его плечико физиономии.

Так ведь на то и сон... И «упрошение» это — не прочтет антера. Да, полно, — упрошение ли это? А может, наоборот?..

Смежая веки, вижу я острей, открыв глаза, гляжу, не замечаю, но светел темный взгляд моих очей, когда во сне к тебе их обращаю.

Однажды в году, только на одну ночь распускается в замолдованном лесу волшебный цветок. И если сон глаза цветка накапать в глаза спящему — тот, проснувшись, сразу же влюбится в первого, кого увидит... А может, это будет лишь волшебное продолжение сна?.. Сравнение напрашивается невольно и сразу. Сравнение «Двенадцатой ночи», поставленной в московском театре «Современник» английским режиссером Питером Динеймсом, с другой шекспировской комедией — «Сон в летнюю ночь».

Мальволио в спектакле — всего лишь отражение в кривом шутящем зеркале действительности, куда более опасного и отнюдь не такого уж сказочного. Вот почему, глядя на дурацкое, раздутое «отражение», выставляемое на всеобщее посмешище, думать мы будем все-таки об «оригинале», который не так просто поддается уничтожению в жизни. И когда внезапно вознесенный на пик судьбы Мальволио понимает, что поднимает голову над толпой, он кричит: «Смежая веки, вижу я острей...»

высокой колонны, увенчанной подобием шутящего копыла, сидит не беснелый шалунчик Пэк, а грустный шут Фесте.

Герои «Сна» жили в безоблачном мире вечной весны, где лью — прекрасное продолжение сна.

Фесте — шут, ставший королем только на одну ночь. Он один отлично осознает простую истину, что на смену ночи приходит утро, на смену сну — пробуждение.

Фесте (В. Никулин) — шут с лицом сагира и душой скептика. Его шутки и остроумие все с привкусом горечи. Что уж, среди всеобщего веселья шут может и погрязнуть. Сдадут чары двенадцатой ночи — разорвутся нити, при помощи которых шут управляет всеми вокруг, все станет на свои места (впрочем, кто же знает точно, какие места — свои?). И шут снова станет шутом, а король — королем («Но кто есть шут, а кто — король?»).

«Вот он — секрет «Двенадцатой ночи», которая, оказывается, похожа на ту, которую шекспировскую комедию не больше, чем похожи друг на друга близнецы Виола и Себастьян в спектакле «Современника».

И когда все окончится к всеобщей радости, веселье и счастье достигнут вершины, а дураки останутся в дураках, шут Фесте — шлет свою балладу с «додланным» рефреном. Сон кончился. Слышите, уже поет жаворонок...

День без тебя казался ночью мне, а день я видел по ночам во сне.

С. МАРГУЛИС.

ДОБРЫЙ ДЕНЬ, УРАЛЬЦЫ!

ОПЕРАЦИЯ «ЛЕТО»

Музей в лагере

В живописной местности возле Сысерти раскинулся пионерский лагерь «Красная гвоздика»...

На территории пионерского лагеря в 1970 году открылся музей. В нем много интересных экспонатов...

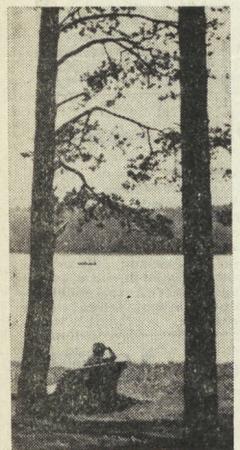
Музей все время пополняется новыми экспонатами. Сейчас готовится к открытию уголок, посвященный П. П. Вязову.

В книге отзывов много записей, благодарностей школьников, взрослых. Вот одна из них: «Дорогим любителям природы — землякам...»

Будет отдых интересным

Торжественная линейка прошла в пионерском лагере имени Володи Дубинина, что под Североуральском. Здесь открылась вторая смена. Всех, приехавших сюда, ждет хороший отдых...

А. ПОТАПОВ.



У озера. Снимок В. КАЛИНИНА.

НА ВАШ СТОЛ

Сладкоежкам на заметку

Новые образцы кондитерских изделий: желе «Рябиновое» и «Вишневое», драже «Зорек» в шоколаде, «Сладкие камешки»...

Н. МОРОЗОВ.

КРОССВОРД «МЕДИЦИНСКИЙ»

СЛОВО О ПРОФЕССИИ

А. М. КУРОЧКИН, бригадир слесарей КИП и автоматики Свердловского завода резинových технических изделий...

П. А. НАСОНОВ, слесарь-сборщик Свердловского механического завода горноспасательного оборудования...

Недавно меня наградили значком отличия качества по министерству. Именно оно, качество, одно из самых необходимых условий в нашей работе...

В 1950 году я пришел на РТИ слесарем КИП и автоматики. Специальность новая, заманчивая...

И вот уже более 25 лет работаю я на заводе. Доволен своим местом в рабочем строю, доволен своей профессией...

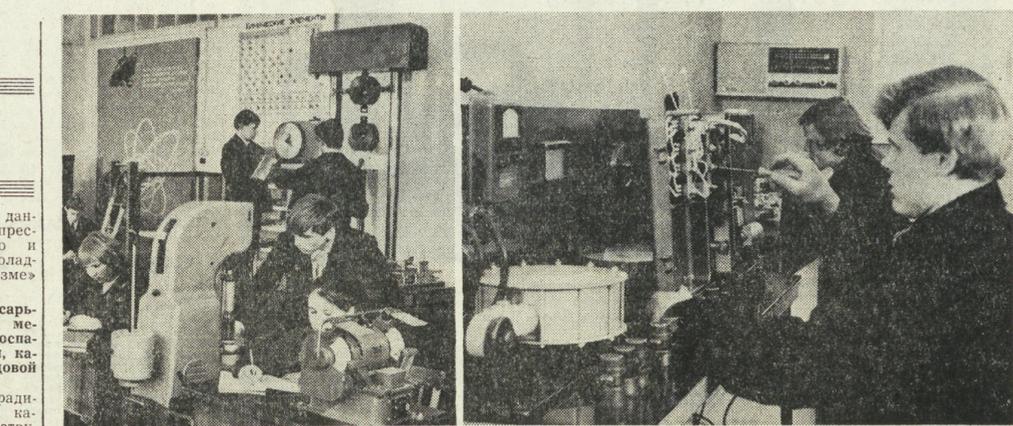
Сейчас к нам на производство приходят выпускники технического училища № 2, грамотные молодые рабочие. Работается с ними легко...

Г. Н. ВОРОБЬЕВ, бригадир слесарей-ремонтников завода «Свердлесмаш», ударник коммунистического труда.

Наша бригада стала победителем заводского социалистического соревнования по итогам девятой пятилетки. При поведении итогов учитывалось не только количество и качество ремонтируемой продукции...

Я работаю на «Свердлесмаше» со дня пуска новой площадки. Трудовой стаж на этом заводе — 10 лет. Работа моя мне нравится.

Слесарь-ремонтник — это что-то вроде машинного врача. Мы не только ставим



ОТ КЛЮЧА ДО КОСМИЧЕСКОГО КОРАБЛЯ

СЛЕСАРЬ КИП И АВТОМАТИКИ

С каждым годом на заводах и фабриках появляется все больше контрольно-измерительных приборов. Это связано прежде всего с тем, что повышается степень автоматизации производства...

При ремонте приборов и монтаже их на щите слесарь КИП и автоматики выполняет обычные слесарские работы, поэтому он должен уметь пользоваться слесарными инструментами...

Слесарь контрольно-измерительных приборов и автоматики занимается сборкой, ремонтом и эксплуатацией контрольно-измерительных приборов, автоматических и полуполуприборов регуляторов и т. п. Эти специалисты работают, как правило, на приборостроительных заводах...

Он занимается разметкой деталей из фрезерным, строгальным и другим операциям, окончательным доведением размеров до чертежных и сборкой отдельных деталей в законченные изделия...

Слесарь-ремонтник

Очень важна роль в производстве слесаря-ремонтника. Именно от слесаря-ремонтника во многом зависит бесперебойная работа оборудования и выполнение производственной программы...

Слесарь-ремонтник

СЛЕСАРЬ-СБОРЩИК

Слесарь-сборщик

Слесарь-сборщик

Слесарь-сборщик

Слесарь-сборщик

Слесарь-сборщик

Слесарь-сборщик

Слесарь-сборщик

СЛЕСАРЬ-РЕМОНТНИК

Слесарь-ремонтник

Слесарь-ремонтник

Слесарь-ремонтник

Слесарь-ремонтник

Слесарь-ремонтник

Слесарь-ремонтник

Слесарь-ремонтник

СЛЕСАРЬ-ИНСТРУМЕНТАЛЬЩИК

Слесарь-инструментальщик

Слесарь-инструментальщик

Слесарь-инструментальщик

Слесарь-инструментальщик

Слесарь-инструментальщик

Слесарь-инструментальщик

Слесарь-инструментальщик

КРОССВОРД «МЕДИЦИНСКИЙ»

Crossword puzzle grid with numbers 1-28.

1. Медицинский инструмент. 2. Режим питания больного. 3. Лекарственное растение. 4. Мероприятие, обеспечивающее сохранение здоровья...

КРИПТОГРАММА

Cryptogram puzzle grid with numbers 1-28.

ВНИМАНИЮ составителей!

Материалы, присылаемые в отдел «В свободную минутку», принимаются только с указанием фамилии, имени, отчества автора письма и его полного обратного адреса...

НАШЕ СПРАВОЧНОЕ БЮРО

17.25 — Н. А. Некрасов и русская народная песня. 18.05 — Фильм «Детям. «Фантазеры». Художественный фильм. 19.10 — «Гигант на Вахше». Телевизионный очерк. (Цв.). 19.40 — Книга учит играть. 20.00 — Новости. 20.15 — «Веселые нотки». (Цв.). 20.30 — «Наука сегодня». (Цв.). 21.00 — «Творчество народов мира». (Цв.). 21.30 — Документальный экран. Ведущий — поэт Р. Рождественский. 23.00 — «Время». 23.30 — «Семнадцать мгновений весны». 11-я серия. Документальный телефильм. По окончании — Новости. 18.55 — Свердловск. Новости. 19.05 — «Показывают кинолюбителям». Знакомьтесь: Лесотехнический институт». 19.15 — Телевизионный журнал «Художники».

Редактор — 51-28-61. Зам. редактора — 51-38-75. Ответственный секретарь — 51-74-67. Секретарь — 51-47-26 и 58-95-48. Отдел рабочей и инженерной молодежи — 58-96-11. Отдел коммунистического воспитания — 51-60-33. Отдел комсомольской жизни и молодежных проблем — 58-92-41. Отдел сельской молодежи — 51-34-22. Отдел военно-спортивных — 51-39-09. Отдел учащейся молодежи — 58-93-89. Отдел литературы и искусства — 51-28-32. Отдел информации — 51-16-81. 58-92-37. Отдел писем — 51-56-69. Фотокорреспондент — 51-38-28.

Телерадиовещание: 17.25 — Н. А. Некрасов и русская народная песня. 18.05 — Фильм «Детям. «Фантазеры». Художественный фильм. 19.10 — «Гигант на Вахше». Телевизионный очерк. (Цв.). 19.40 — Книга учит играть. 20.00 — Новости. 20.15 — «Веселые нотки». (Цв.). 20.30 — «Наука сегодня». (Цв.). 21.00 — «Творчество народов мира». (Цв.). 21.30 — Документальный экран. Ведущий — поэт Р. Рождественский. 23.00 — «Время». 23.30 — «Семнадцать мгновений весны». 11-я серия. Документальный телефильм. По окончании — Новости. 18.55 — Свердловск. Новости. 19.05 — «Показывают кинолюбителям». Знакомьтесь: Лесотехнический институт». 19.15 — Телевизионный журнал «Художники».

11.00 — МОСКВА. Новости. 11.10 — Утренняя гимнастика. (Цв.). 11.30 — «Приходи, сказка!». (Цв.). 12.00 — «Семнадцать мгновений весны». 10-я серия. 13.10 — «Дни за всех, все за одного». (Цв.). 16.25 — МОСКВА. Программа научно-популярных фильмов. (Цв.). 16.55 — Шахматная школа. Летний цикл. Передача 3-я. (Цв.).

11.00 — МОСКВА. Новости. 11.10 — Утренняя гимнастика. (Цв.). 11.30 — «Приходи, сказка!». (Цв.). 12.00 — «Семнадцать мгновений весны». 10-я серия. 13.10 — «Дни за всех, все за одного». (Цв.). 16.25 — МОСКВА. Программа научно-популярных фильмов. (Цв.). 16.55 — Шахматная школа. Летний цикл. Передача 3-я. (Цв.).

Пятница, 16

11.00 — МОСКВА. Новости. 11.10 — Утренняя гимнастика. (Цв.). 11.30 — Мультфильм. (Цв.). 11.40 — Книга учит играть. 12.00 — «Семнадцать мгновений весны». 11-я серия. 13.05 — «Мелодия». Песни А. Пахмутовой. Фильм-концерт. (Цв.). 16.10 — МОСКВА. «В буднях великих строек». Кинопрограмма. К Дню металлурга. 17.10 — По родной стране. Уэльская ССР. (Цв.). 17.40 — Песня Ираидия Абидишва. 18.25 — Фильм «Детям. «Голубой патруль». Художественный телефильм. (Цв.). 19.30 — «Москва и москвичи». (Цв.).

20.00 — Новости. 20.15 — «Солнечный луч». Мультфильм. 20.25 — «Народные университеты культуры». Телеочерк. (Цв.). 20.55 — Концерт. (Цв.). 21.05 — Премьера документального телефильма «Палестинцы». 22.05 — «Когда приходит молчаливая звезда». Программа с участием народного артиста СССР Л. Утесова. (Цв.). 23.30 — «Семнадцать мгновений весны». 12-я серия. 00.35 — Концерт учащихся Московского Академического хореографического училища. (Цв.). По окончании — Новости. 19.20 — Поэт Виктор Гинзбург. Концерт вокально-инструментального ансамбля Дворца культуры Никитинского металлургического комбината. (Цв.). 19.50 — Реклам. 20.00 — Викторина «Моя Родина — СССР». 20.30 — Для вас, малыши! 20.50 — Новости.

21.05 — Спектакль Государственного русского драматического театра Литовской ССР. В перерыве — киножурнал «Советский Урал».

Сегодня и по 18-17 широковещательный приключенческий фильм «БРИЛЛИАНТЫ ДЛЯ ДИКАТУРЫ ПРОЛЕТАРИАТА». (дв. серию). Серию 12 ч. В 16 и 20 часов. «ЖИЛ-БЫЛ ПОЛИЦЕЙСКИЙ И «НИКАКИХ ПРОБЛЕМ».

СЕГОДНЯ В КИНОТЕАТРАХ: ОКТЯБРЬ — Цирк (с участием М. Чаплина). СОВКИНО — Пепел (две серии). УРАЛ — Чрезвычайное происшествие (две серии). Золото Мангены (две серии). Сто дней после детства. В зале документальных фильмов: Рукоприкладство в космополитизме. «Аполлон». Мультфильм.

Пятница, 16

6.30 — Программа передач. 6.45 — Областная газета. 6.55 — Симфоническая музыка Симеоны. 7.15 — Гимнастика для детей. 7.40 — «Семис. Проблемы и суждения». 8.15 — Утренняя гимнастика. 9.10 — Областная газета. 9.25 — Производственная гимнастика. 10.35 — Областные известия. 16.45 — Обзор газеты «Вечерний Свердловск». 16.50 — Дневник зрителя и объявления. 20.00 — Радиожурнал «Дети и люди земли уральской». 20.30 — Областные известия. 20.40 — Передача из Москвы.

16-17 июля по области ожидается переменная облачность, временами дожди, местами грозы. Ветер юго-восточный, 5-10 м/сек. Температура воздуха ночью 9-14, днем 22-27, на севере области 17-22 градуса тепла.

16-17 июля по области ожидается переменная облачность, временами дожди, местами грозы. Ветер юго-восточный, 5-10 м/сек. Температура воздуха ночью 9-14, днем 22-27, на севере области 17-22 градуса тепла.

16-17 июля по области ожидается переменная облачность, временами дожди, местами грозы. Ветер юго-восточный, 5-10 м/сек. Температура воздуха ночью 9-14, днем 22-27, на севере области 17-22 градуса тепла.

16-17 июля по области ожидается переменная облачность, временами дожди, местами грозы. Ветер юго-восточный, 5-10 м/сек. Температура воздуха ночью 9-14, днем 22-27, на севере области 17-22 градуса тепла.

КРИПТОГРАММА

Определенное расположение точек по углам клежок в криптограмме равнозначно римским цифрам. Разгадав значения цифр и заменив их соответствующими буквами, пронумерованными по порядку в алфавите, прочтете стихи. Откуда взяты эти слова? Назовите фамилию поэта. Составил В. ТАСКАЕВ. с. Кислово, Каменский район.

Определенное расположение точек по углам клежок в криптограмме равнозначно римским цифрам. Разгадав значения цифр и заменив их соответствующими буквами, пронумерованными по порядку в алфавите, прочтете стихи. Откуда взяты эти слова? Назовите фамилию поэта. Составил В. ТАСКАЕВ. с. Кислово, Каменский район.

Определенное расположение точек по углам клежок в криптограмме равнозначно римским цифрам. Разгадав значения цифр и заменив их соответствующими буквами, пронумерованными по порядку в алфавите, прочтете стихи. Откуда взяты эти слова? Назовите фамилию поэта. Составил В. ТАСКАЕВ. с. Кислово, Каменский район.

Определенное расположение точек по углам клежок в криптограмме равнозначно римским цифрам. Разгадав значения цифр и заменив их соответствующими буквами, пронумерованными по порядку в алфавите, прочтете стихи. Откуда взяты эти слова? Назовите фамилию поэта. Составил В. ТАСКАЕВ. с. Кислово, Каменский район.

Определенное расположение точек по углам клежок в криптограмме равнозначно римским цифрам. Разгадав значения цифр и заменив их соответствующими буквами, пронумерованными по порядку в алфавите, прочтете стихи. Откуда взяты эти слова? Назовите фамилию поэта. Составил В. ТАСКАЕВ. с. Кислово, Каменский район.

КРИПТОГРАММА

Определенное расположение точек по углам клежок в криптограмме равнозначно римским цифрам. Разгадав значения цифр и заменив их соответствующими буквами, пронумерованными по порядку в алфавите, прочтете стихи. Откуда взяты эти слова? Назовите фамилию поэта. Составил В. ТАСКАЕВ. с. Кислово, Каменский район.

Определенное расположение точек по углам клежок в криптограмме равнозначно римским цифрам. Разгадав значения цифр и заменив их соответствующими буквами, пронумерованными по порядку в алфавите, прочтете стихи. Откуда взяты эти слова? Назовите фамилию поэта. Составил В. ТАСКАЕВ. с. Кислово, Каменский район.

Определенное расположение точек по углам клежок в криптограмме равнозначно римским цифрам. Разгадав значения цифр и заменив их соответствующими буквами, пронумерованными по порядку в алфавите, прочтете стихи. Откуда взяты эти слова? Назовите фамилию поэта. Составил В. ТАСКАЕВ. с. Кислово, Каменский район.

Определенное расположение точек по углам клежок в криптограмме равнозначно римским цифрам. Разгадав значения цифр и заменив их соответствующими буквами, пронумерованными по порядку в алфавите, прочтете стихи. Откуда взяты эти слова? Назовите фамилию поэта. Составил В. ТАСКАЕВ. с. Кислово, Каменский район.

Определенное расположение точек по углам клежок в криптограмме равнозначно римским цифрам. Разгадав значения цифр и заменив их соответствующими буквами, пронумерованными по порядку в алфавите, прочтете стихи. Откуда взяты эти слова? Назовите фамилию поэта. Составил В. ТАСКАЕВ. с. Кислово, Каменский район.