

# НА СМЕНУ

ОРГАН СВЕРДЛОВСКОГО ОБКОМА ВЛКСМ

ГАЗЕТА  
ОСНОВАНА  
18 ИЮНЯ 1920 ГОДА

№ 101 (10215)

СУББОТА, 22 МАЯ 1976 г.

ВЫХОДИТ ЕЖЕДНЕВНО,  
КРОМЕ ВОСКРЕСЕНЬЯ  
И ПОНЕДЕЛЬНИКА.

Цена 2 коп.



**ПЯТИЛЕТКЕ  
ЭФФЕКТИВНОСТИ  
И КАЧЕСТВА—  
ЭНТУЗИАЗМ  
И ТВОРЧЕСТВО  
МОЛОДЫХ!**

## С НАГРАДОЙ!

Рассмотрев итоги смотра работы профсоюзных, комсомольских организаций, органов народного образования по разгвезыванию массового движения молодежи, занятой в народном хозяйстве, проходившего под девизом «Каждому труженнику — среднее образование!», секретариат ВЛКСМ, бюро ЦК ВЛКСМ и коллегия Министерства просвещения СССР приняли постановление. За активное участие в смотре и успехи в общеобразовательной подготовке работающей молодежи присуждены переходящие Красная знамена ВЛКСМ, ЦК ВЛКСМ, Министерства просвещения СССР. Остатлены на вечное хранение Красные знамена советам профсоюзов, обкомам комсомола,

отделам народного образования ряда областей и союзных республик, в числе которых есть и Свердловская область.  
Дипломами ВЛКСМ, ЦК ВЛКСМ, Министерства просвещения СССР среди других коллективов предприятий промышленности, транспорта, связи, строительных организаций, колхозов и совхозов награждены комбинат «Ураласбест», Богословский алюминиевый завод, Высокогорское рудоуправление, свердловская вечерняя школа № 33; идельская вечерняя школа № 1.  
Вымпелами ВЛКСМ, ЦК ВЛКСМ и Министерства просвещения СССР награждены Верх-Исетский ордена

Трудового Красного Знамени металлургический завод, Нижнетагильский ордена Ленина металлургический комбинат им. В. И. Ленина, ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени Уральский завод тяжелого электротехнического машиностроения, производственное объединение «Уралмаш», Свердловский завод, Уральский комбинат, Уральский ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени турбомоторный завод им. К. Е. Ворошилова.

Среди коллективов вечерних (сменных) и заочных средних общеобразовательных школ, победителей смотра «Каждому труженнику — среднее образование!» комплектами учебного оборудования награждены вечерняя (сменная) средняя школа № 29 Свердловска и идельская вечерняя (сменная) средняя школа № 1.

## ЗАДАЧИ МОЛОДЫХ УЧЕНЫХ

Задачам молодежи Уральского научного центра АН СССР по выполнению решений XXV съезда КПСС и планов десятой пятилетки было посвящено общее собрание молодых ученых УНЦ АН СССР. С докладом о работе комсомольских организаций и советов молодых ученых институтов за два прошедших года и задачах на десятую пятилетку выступил комсорг ЦК ВЛКСМ УНЦ кандидат биологических наук И. Пучугина.

На собрании был обсужден план участия молодежи в развитии Уральского научного центра на 1976—1980 годы.

Затем состоялся выборы членов совета молодых ученых центра.

Участники собрания встретились с делегатом XXV съезда КПСС, первым секретарем Свердловского обкома ВЛКСМ В. Андриановым, прослушали его доклад об итогах съезда и задачах областной комсомольской организации по выполнению решений XXV съезда КПСС.

## ОБМЕН ОПЫТОМ

Вчера в Свердловске закончилась двухдневная областная конференция молодых ученых и специалистов «Проблемы повышения качества и совершенствования тяжелого, энергетического, транспортного и химического оборудования». Коференция была организована обкомом ВЛКСМ, комитетом областного совета НТО по работе с молодыми учеными и специалистами, областным Домом техники и комитетом ВЛКСМ и советом молодых специалистов Уралмаша. Научный руководитель конференции — член-корреспондент АН СССР Г. Л. Химич. В конференции принимали участие молодые специалисты Уралмаша, Уралэлектромаша, ряде других предприятий, научно-исследовательских и проектных институтов.

Конференцию открыл второй секретарь обкома ВЛКСМ В. Илюшин.

После пленарного заседания началась работа двенадцати секций.

На конференции молодые ученые и инженеры обменялись опытом работы, вели серьезные и заинтересованные разговоры о путях повышения надежности, качества и долговечности машин и оборудования, эффективности общественного производства.

А делегация военных-дальневосточников посети Свердловск и другие города области. Пограничники встретятся с молодежью области, учащимися, студентами, с теми, кому вскоре предстоит сменить их на боевых постах пограничного округа. Поблизуют они там и нынче.

Представители творческой интеллигенции Свердловска, артисты художественной самодеятельности уже не раз бывали с шефскими концертами в Дальневосточном пограничном округе. Поблизуют они там и нынче.

Области по выполнению решений XXV съезда КПСС выступил председателем обкома ВЛКСМ Ф. П. Драчев.

На десятую пятилетку новаторы области определили свои рубежи, решили получить от внедрения изобретений и рационализаторских предложений 376 миллионов рублей экономии. В заключение пленума были утверждены мероприятия по выполнению решений XXV съезда КПСС.

В Свердловске прошел III пленум областного совета ВЛКСМ. С докладом «О задачах организации Всесоюзного общества изобретателей и рационализаторов Свердловской области» выступил первый секретарь обкома ВЛКСМ В. Андрианов.

## ПЛЕНУМ ПРАВЛЕНИЯ

Вчера в Свердловске состоялся третий пленум правления Свердловской областной организации Союза журналистов СССР.

С докладом «Об итогах XXV съезда КПСС и задачах областной организации» Союза журналистов СССР выступил заведующий отделом пропаганды и агитации обкома КПСС В. П. Мазырин.

Пленум принял постановление, направленное на выполнение задач, поставленных XXV съездом КПСС.

Вчера в комсомольских организациях области началась неделя пограничных войск, посвященная Дню пограничника и нацеленная на дальнейшее улучшение работы комсомольских организаций по военно-патристическому воспитанию молодежи, подготовке и отбору лучших представителей комсомола для службы на границе.

Комсомольская организация Свердловской области, как и ее восточный пограничный округ. В эти дни делегация молодежи Свердловской области отправится на Дальний Восток.

## НОВАТОРЫ НАМЕЧАЮТ РУБЕЖИ

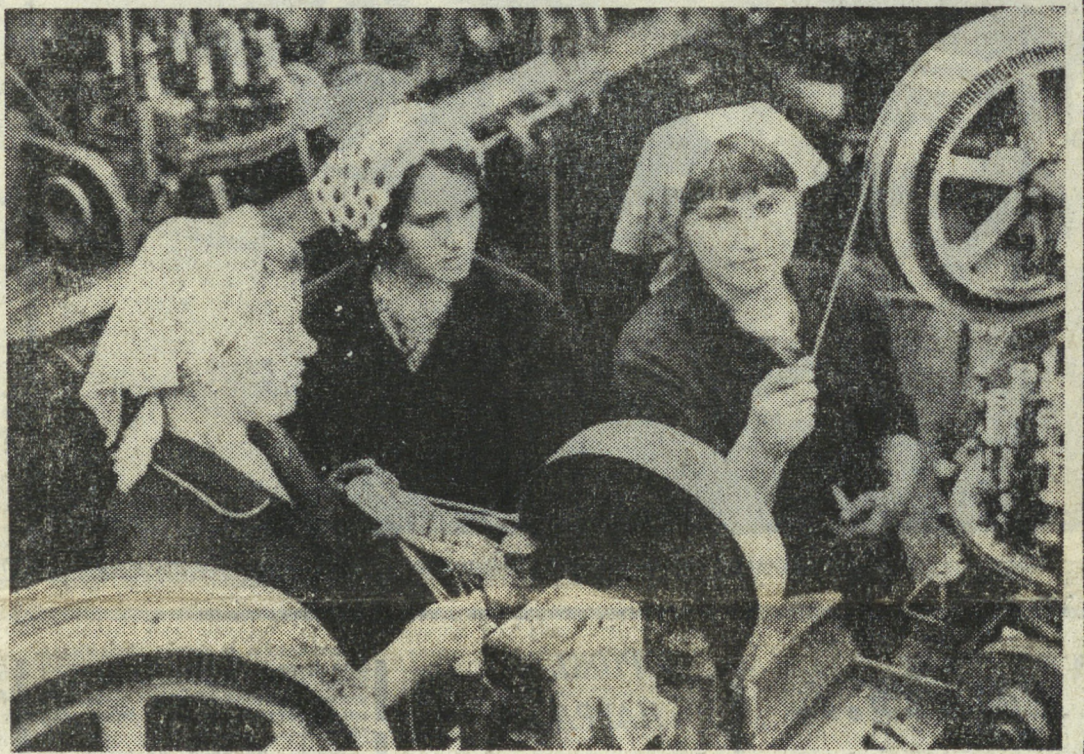
В Свердловске прошел III пленум областного совета ВЛКСМ. С докладом «О задачах организации Всесоюзного общества изобретателей и рационализаторов Свердловской области» выступил первый секретарь обкома ВЛКСМ В. Андрианов.

В Свердловске прошел III пленум областного совета ВЛКСМ. С докладом «О задачах организации Всесоюзного общества изобретателей и рационализаторов Свердловской области» выступил первый секретарь обкома ВЛКСМ В. Андрианов.

## ТВОИ ТОВАРИЩИ

## УВЕРЕННЫЙ ШАГ НОВИЧКОВ

Отлично трудятся в оплеточном цехе завода Уралкабель молодые оплетчицы Татьяна Шелягина, Надежда Стругова, Тамара Спиридонова. Несмотря на то, что девушки недавно освоили эту специальность, сегодня каждая из них по-ударному справляется со сменным заданием, сдает продукцию только отличного качества.



## НА ПОРОГЕ СПОРТИВНОГО ЛЕТА

Прошедший зимний спортивный сезон был насыщен множеством интереснейших спортивных событий, в которых приняли участие юные лыжники, конькобежцы, хоккеисты. Разыграны призы газеты «Пионерская правда», клубов «Золотая шапка» и «Плетеный мяч», призов «Серебряные коньки». Сотни тысяч ребят из городов и районов Свердловской области были их участниками.

На пороге спортивного лета, которое истинно желают ребята. Самыми массовыми спортивными играми, которые начинаются ранней весной во дворах, поселках, школах и делятся до глубокой осени, несомненно, будут соревнования на приз клуба «Кожаный мяч». Главной целью всесоюзных соревнований юных футболистов является организация спортивной работы по месту жительства и в школе, укрепление здоровья ребят, вовлечение их в регулярные занятия спортом. Центральный штаб клуба «Кожаный мяч» внес в розыгрыш приза некоторые изменения и дополнения, направленные на увеличение массовости этих соревнований, улучшение организационной структуры, воспитательной работы.

В нынешнем году соревнования на приз клуба «Кожаный мяч» проводится по четырем возрастным группам: детской, где участвуют мальчики 9—10 лет, младшей — для ребят 10—11 лет, средней — 12—13 лет и по старшей группе, в которой соревнуются ребята 1961—1962 годов рождения.

В соревнованиях детской группы участвуют команды ДОУ, доминирующей в них являются команды из пионерских лагерей. В соревнованиях по младшей и средней группам принимают участие команды, организованные по месту жительства ребят, проживающих на территории одного домоуправления, а юные футболи-

сты, проживающие в ведомственных домах или в частном секторе, имеют право выступать за команду ДОУ или домоуправления, на территории которых они живут. Игроки групп подготовки молодых футболистов при командах мастеров, специализированных школ по футболу, детско-юношеских спортивных школ, юношеских секций коллективов физической культуры в соревнованиях на приз клуба «Кожаный мяч» не допускаются. Они будут участвовать в период работы пионерских лагерей.

Для руководства соревнованиями по плаванью на приз клуба «Нептун» в городских и районных областях создаются штабы клуба, которые будут координировать работу загорных пионерских лагерей. Соревнования пройдут в три этапа: I этап — организаторская работа, обучение плаванью не умеющих плавать, внутрогруппные соревнования; II этап — соревнования между отрядами; III этап — межлагерные соревнования.

Все перечисленные спортивные мероприятия — лишь часть той большой работы, которая будет проведена в период школьных каникул. Комсомольские организации промышленных предприятий, колхозов и совхозов, высших и средних специальных учебных заведений должны помочь ребятам, создать команды, организовать строительство и ремонт спортивных площадок и стадионов, помочь построить простейшие спортивные сооружения и бассейны на водоемах, наладить воспитательную работу среди ребят.

Комсомольские организации совместно с другими заинтересованными организациями должны сделать все для того, чтобы летний спортивный сезон был наполнен интересными спортивными состязаниями, закалял ребят и выявил новых способных юных спортсменов.

В СОЛТУВ, комсорг ЦК ВЛКСМ.

## В Центральном Комитете КПСС и Совете Министров СССР

На днях в ряде районов Узбекской ССР, Таджикской ССР и Туркменской ССР произошли землетрясения, причинившие значительный ущерб. В некоторых населенных пунктах разрушены многие жилые и общественные здания, нанесены повреждения производственным объектам. Особенно пострадали поселок Гази, где без крова осталось свыше 10 тысяч человек, город Бухара. Несколько человек погибли, имеются раненые.

17 мая в нескольких районах Таджикской ССР, Туркменской ССР вследствие интенсивных грозовых ливней образовались селевые потоки, от которых также пострадали населенные пункты. Материальный ущерб. Трудящиеся в районах стихийных бедствий проявили и проявляют высокое мужество и организованность.

Центральный Комитет КПСС и Совет Министров СССР в связи с этими стихийными бедствиями приняли решение об оказании неотложной помощи населению пострадавших районов и о мерах по ликвидации последствий произошедших землетрясений и селевых потоков. В эти районы направлены продовольствие и медикаменты, палатки для размещения оставшихся без крова людей. Одновременно приняты меры для создания в короткие сроки необходимых жилищных и культурно-бытовых условий для пострадавшего населения, выделены соответствующие капиталные вложения, материально-технические ресурсы. На восстановительные работы в районы, подвергшиеся землетрясению, направлены строительные организации и воинские подразделения, автотранспортные и передвижные механизированные колонны.

Центральный Комитет КПСС и Совет Министров СССР выражают трудящимся, всем жителям пострадавших районов глубокое сочувствие. Особое соболезнование Центральный Комитет КПСС и Совет Министров СССР выражают семьям и родственникам погибших.

Центральный Комитет КПСС и Совет Министров СССР, отмечая большую работу, проводимую партийными, советскими и общественными организациями, трудящимися Узбекской ССР, Таджикской ССР и Туркменской ССР по оказанию помощи пострадавшему населению, выражают уверенность в том, что они приложат все силы для быстрой ликвидации последствий произошедших стихийных бедствий.

Центральный Комитет КПСС и Совет Министров СССР выражают трудящимся, всем жителям пострадавших районов глубокое сочувствие. Особое соболезнование Центральный Комитет КПСС и Совет Министров СССР выражают семьям и родственникам погибших.

## «НА СМЕНУ» — НА ПОДШЕФНЫХ ОБЪЕКТАХ СТРОИТЕЛЬСТВА И РЕКОНСТРУКЦИИ

### ВЕСТИ ИЗ УДАРНЫХ ОТЯДОВ

**ЕСТЬ НА КОГО РАВНЯТЬСЯ**  
Сейчас на строительстве цеха Т-1 Северского трубного завода трудятся два ударных комсомольских отряда из Свердловска и Полеского. В мае этими отрядами проведена большая работа. Так, например, бригаде Вячеслава Борковского из Свердловского строительного отряда было дано задание за семь дней залезть на первый пролет цеха. Через пять дней комсомольцы рапортовали о выполнении работы.

Восемьдесят членов ударного комсомольского отряда из Свердловска разделены на четыре бригады, каждая имеет отдельное задание. Еще не было случаев, чтобы комсомольцы его не выполнили. Они работают на высоте, в условиях очень жаркой погоды, ведут обратную засыпку и бетонирование, выполнили большой объем работ в водопроводном тоннеле горячей части цеха и электрокабельном канале. Несколько раз отмечалась работа бригады Василия Телупова, в составе которой комсомольцы УЗТМ, турбомоторного завода и Свердловского ремонтно-механического завода. Они ведут залывку крыши цеха битумом. Часть комсомольцев отряда ведет установку фундаментов для станков во втором пролете.

Комсомольцам ударных отрядов есть на кого равняться. При недавнем подведении итогов бригады Юрия Байбуллы, ведущая отпочкованную работу в машзале № 1, заняла в соревновании первое место, не только среди всех комсомольско-молодежных бригад, но и среди всех бригад участвующих в строительстве.



## СТЕПЕНЬ АКТИВНОСТИ

Быстротечна нынешняя посевная страда. Кажется, только что механизаторы вывели свои агрегаты в поля, а сроки уже говорят о том, что весенне-полевые работы приближаются к завершению. В этих условиях мы очень хорошо понимаем — очень важно было организовать труд молодых механизаторов так, чтобы особое внимание они уделяли качеству сева. С первых дней страды по инициативе райкома комсомола был создан районный пост качества. В состав его вошли секретари комитетов ВЛКСМ хозяйств «проектности» и комсомольские агитаторы. Чуть позднее посты качества появились в колхозах и совхозах района. Какие функции возложены на комсомольские посты? Главная из них — способствовать качественному проведению весенне-полевых работ. В каждом хозяйстве проведено по несколько рейдов, во время которых проверялись глубина заделки семян, обработка почвы после посева, культурно-бытовое обслуживание механизаторов и т. д. О действенности подобных рейдов говорят такие факты.

В совхозе «Пушкаревский» провели сев на неподготовленном поле. Постовые урожая добились, чтобы сев на этом поле был проведен с учетом всех требований технологии.

Рейды постов качества помогли устранить серьезные недостатки на севе в совхозе «Сладковский», «Ниниский», колхозе имени Ленина.

Активное вмешательство постовых в проведение полевых работ стало одной из основных причин того, что дела с качеством сева обстоят сейчас в нашем районе неплохо. Это же самое можно сказать и о темпах страды.

Нужно сказать, что учащиеся ПТУ-76 поддерживают с хозяйством тесную связь. На полях колхоза они работают ежедневно. За ними закреплены здесь отдельные участки. И вот что интересно. При средней урожайности зерновых в колхозе 17 центнеров с гектара ребята собирают с каждого гектара до 20 центнеров. Надо думать, хлебоборы на них получают отменные.

Да, сев в эти дни — основная забота постовых будущего урожая. Большинство рейдов посвящают они полевой кампания. Но весна — это не только сев. Очень важно сейчас и то, как подготавливается к лету работники животноводства. Как, например, обстоят дела в хозяйствах с полевом культурных пастбищ?

Посты качества провели рейды в совхозах «Ниниский», «Пушкаревский», колхозе имени Ленина, и сейчас оно, скорее всего, напоминает лунный грунт, чем пастбище — его с утра до вечера выпалывают скот.

Все эти недостатки члены постов отметили в рейдовых материалах, которые были переданы руководителям хозяйств. Сейчас принимаются меры по устранению недостатков.

Сев и животноводство. Вот те направления, которых придерживаются в своей работе посты качества, созданные в колхозах и совхозах района. И это, думаем, не распыление сил. Это отклик на требования нынешнего дня.

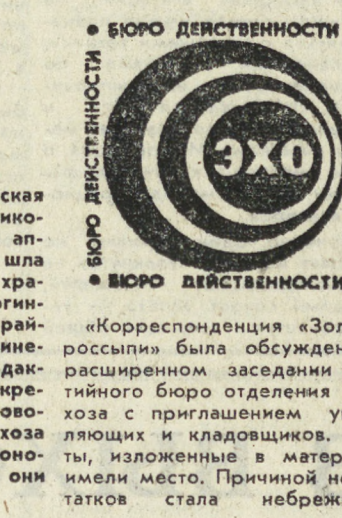
Посты качества провели рейды в совхозах «Ниниский», «Пушкаревский», колхозе имени Ленина, и сейчас оно, скорее всего, напоминает лунный грунт, чем пастбище — его с утра до вечера выпалывают скот.

Все эти недостатки члены постов отметили в рейдовых материалах, которые были переданы руководителям хозяйств. Сейчас принимаются меры по устранению недостатков.

Сев и животноводство. Вот те направления, которых придерживаются в своей работе посты качества, созданные в колхозах и совхозах района. И это, думаем, не распыление сил. Это отклик на требования нынешнего дня.

## «Золотые россыпи»

Так называлась критическая корреспонденция, опубликованная в нашей газете 14 апреля этого года. В ней шла речь о бесхозяйственном хранении в совхозе «Ниниский» Красноуфимского района фуражного зерна и минеральных удобрений. В редакция пришли ответы от секретаря партийного бюро Свердловского отделения совхоза Л. П. Лосева и главного агронома т. Яковлева. Вот что они сообщают:



Приказом по совхозу за бесхозяйственность и бесконтрольность были наказаны увольняющийся отделением И. Бина и кладовщик Т. Гибадуллин.

подбывает планы экономии строительства и препятствуют достижению полной независимости. Студенты обратились к членам парламента с настоятельной просьбой немедленно рассмотреть вопрос о пагубных последствиях гигантской задолженности Индонезии странам Западной Европы, США и Японии.

«Корреспонденция «Золотые россыпи» была обсуждена на расширенном заседании партийного бюро отделения совхоза с приглашением управляющих и кладовщиков. Факты, изложенные в материале, имели место. Причиной недостатков стала небрежность

По улучшению хранения минеральных удобрений приняты срочные меры. Произведен срочный ремонт старых складов. В настоящее время приступили к строительству нового склада мощностью на 1 000 тонн. Это позволит улучшить условия хранения минеральных удобрений.

многих колледжей, различных школ. Студческие организации призывают общественность Эвандора, всех патриотов дать отпор давнему империалистическим нефтяным концерном и служащей им местной олигархии. Для этого, как они считают, необходимо создать антимпериалистический патристический фронт.

«ТОКИО. Решительный протест против перебриски с Гуама на базу Каэдана американских стратегических бомбардировщиков «В-52» заявила власти и демократические организации Окинавы. Местные жители на-

тегорически выступают против размещения бомбардировщиков на базе под камиками и требуют их вывода. Не только в районе острова Гуама, а стремление усилить роль Окинавы как стратегической военной базы США в Азии привели «В-52» на наши острова, горющие в заявлениях местной комитета Коммунистической партии Японии. Мы требуем немедленно убрать эти самолеты с Окинавы и ликвидировать все военные базы на нашей земле, подчеркнул комитет.



# НА ПРОЧНОМ ФУНДАМЕНТЕ

### Дела и проблемы рационализаторов цеха механической обработки крупных деталей и узлов машин Уралмаша

Когда я пришел в цех механической обработки крупных деталей и узлов машин (в основном — экскаваторов, потому цех и называется экскаваторным) на Уралмаше, то вполне естественно по рационализации Вячеслава Викторовича Ермилина на месте не оказалось. Обратился к секретарю цеха. — Сейчас найдем.

Нашла ключица на пульте, расположенном прямо у нее на столе, объявила: — Товарищ Ермилин, вас ждут.

У нас, по-видимому, лучший на заводе технарь, — сразу же заявил он. — Здесь, в техкабинете, за перегородкой, находится его постоянная резиденция. В обязанности Ермилина, кроме работы по рационализации, кстати, входит и работа по технической информации; он же является ответственным за все формы обучения в цехе.

Действительно, технический кабинет — вместительный, чистый, — оформлен по всем правилам технической эстетики. Стенды с разнообразными приспособлениями и инструментом. Для станочников — резцы, сверла, плашки, метчики, штангенциркули, другие наборы инструментов — два стеллажа, для специалистов и краповщиков — стеллажи эти — не выставочные экспонаты. В цехе организована постоянная учеба рабочих по повышению квалификации, проводятся она в техкабинете, и потому инструменты и оснастка постоянно используются как наглядные пособия в учебном процессе. Есть даже проекционная установка, богатый выбор диалитов. В. Ермилин в числе других преподавал на курсах — он закончил инженерно-педагогический техникум.

Привел меня в цех довольно необычное задание — проверить, как здесь помогают рационализаторам. А учеба — один из мостиков, ведущих к рационализации. И Вячеслав Викторович рассказывает перед мной папки и скоросшиватели с делами. Но, может, сначала лучше всего взглянуть на «живую» рационализацию? И мы отправляемся в цех.

Оборудование мне знакомо. Давно, лет 15 назад, мы с коллегой приходилось работать подручным на крупных металлообрабатывающих станках — только в другом, уральском цехе. И потому многие новшества мне сразу видны.

Вот план для резки листового металла. Как работали с такой пилой у нас в цехе? Одной рукой держишь стальной лист, другой — давишь на рычаг. Давить нужно сильно, держать точно. Трудно было одному справиться. Здесь, по-другому. Прикладывая руками, начал тот же педаль — и дело сделано: пила работает от пневмосистемы.

творческой атмосфере. Новички обычно включают в творческую бригаду, где есть опытные рационализаторы, хорошо разбирающиеся в технике людей. Таких в цехе немало. Достаточно назвать хотя бы того же рабочего корпусельника-изобретателя Г. А. Старцева или председателя областного совета новаторов Ю. Ф. Кудрявцева. Да еще добавить, что есть рабочие — станочники со средне-техническим образованием. Набираясь науки у старших, новички невольно постигают и азы рационализации. Закономерность это легко прослеживается: попал новичок в бригаду, где рационализацией не интересуются, не дожидаясь и от него предложения. Делают свое дело различные меры морального поощрения; например, участие в выставке технического творчества. Только что прошел на заводе день молодого рационализатора. От новозаказаторного цеха поступило 9 предложений. Ермилин считает, что этого мало: «Не все резервы были мобилизованы».

Немалую роль играет и материальная сторона. Не всегда предложение внедряют сам автор. Но если молодой рабочий участвовал во внедрении, он получит поощрение из фонда за содействие рационализации, увидит, что дело это — рационализация — выгодно не только цеху, в целом, но и ему лично.

Есть, конечно, в цехе свои проблемы, свои упущения. Никак, например, не может начать свою работу школа рационализаторов. Не было проведено на последнем техсовещании запланованное обсуждение рационализаторских дел.

Одна из главных проблем — трудности с внедрением предложения. Оснастка, приспособления, которые не могут быть изготовлены в цехе, «застревают» в других цехах иногда на годы. Так произошло, например, с изобретением Г. А. Старцева «Универсальный шаблон для контроля шпоночных пазов на валах». Давно лежит предложение А. В. Платонова и Л. Г. Елисеева «Кондуктор для сверления отверстий в корпусе». А внедрения их ждут в цехе.

На заводе давно построен крупный экспериментальный цех, с которым были связаны многие надежды новаторов. Считалось, что цех будет, в основном, заниматься проверкой, испытанием новых технических разработок, о чем говорит и его название. К сожалению, надежды эти не оправдались: цех постоянно загружается производственными заказами.

А вот другая проблема. Заводское бюро рационализаторов проводит большую работу по ознакомлению со своими новинками предприятий всей страны, а между тем техническими новинками между цехами налажен недостаточный. Отдел технической информации завода сообщает об около 70 предложениях ежегодно и направляет в НИИинформтехмаш — в Москву и в Свердловский ЦИТИ Приморья по 50 из них выходят информационные листки, распространяемые по всей стране.

Специальной работой по обмену опытом между цехами не ведется. Конечно, можно по какому-то отдельному предложению обратиться с письмом к руководству завода. Но это — слишком сложный путь. Да, по-видимому, и не все уполномоченные по рационализации его знают. Потому, например, интересное предложение электротехника новозаказаторного цеха по экономии электроэнергии при производстве сварочных работ, не требуется, кстати, больших затрат и могущее принести большую пользу (по крайней мере, в нескольких цехах завода), нигде, кроме новозаказаторного цеха, пока не исполняется.

Существуют и другие проблемы по внедрению новинки техники в новозаказаторном цехе. Например, трудности с рационализацией документации на интересные технические решения других предприятий, краткие аннотации, на которые можно найти в литературе.

Но жизни без проблем не бывает. И рационализаторы новозаказаторного цеха Уралмаша идут пути их решения. А то, что они умеют решать сложные задачи, это они уже доказали своей работой.

**С. ЕФРЕМОВ,**  
инженер Свердловского областного совета ВОИР.

# ФОТОРЕПОРТАЖ ЗОВ ВЕСНЫ

Куда ни взглянешь, поля, поля необозримые. На многие километры раскинулись пашни Башкарского совхоза. Рядом, через небольшую железную дорогу, земли другого совхоза — Южакского. Парит, дышит под теплым весенним солнцем отходящая за зиму земля. Бросай, земледелец, в благодатную почву зерно, и она одарит полновесным урожаем.

Горячая, трудная пора сейчас на селе. Идет сев. Самая удивительная, таинственная и благородная человеческая работа. Надо успеть быстро посеять, не дать солнцу и ветру-суховейю вышить на земле жгительную влагу.

Торопятся земледельцы. Весь световой день на полях работают тракторы. 4025 гектаров нужно посеять земледельцам Башкарского совхоза в самые сжатые сроки. На 11 мая зерноуборочные леги в землю на 2300 гектарах. Совхоз где-то в конце районной спешки. Подлетело башкарцев сообщение: «Соседи — совхоз «Победа» — закончили сев.

11 мая, когда мы приехали в совхоз, подняли Красный флаг в честь переезда совхоза. Первой на Доске почта фамилия Ерма Гинатьевича Соловьева. Механизаторы... 71 год. Недавно он награжден орденом «Знак Почета».

— Не мог усидеть дома. Спина болит. А вот выехать в поле — хворь долой! — улыбается, говорит ветеран директор совхоза Вениамин Григорьевич Храмов.

Тут же на Доске почта фамилии А. П. Казанцева, Г. П. Лисицына, Л. В. Путилова, А. В. Горбачева. По две нормы дают механизаторы в эти дни.

— Ну, а как, Вениамин Григорьевич, шефы помогают? — спрашивает директор.

— Хорошо помогают. Благодарны мы вагоностроителям. — говорит В. Г. Храмов.

Его поддержали главный инженер совхоза Л. Д. Назанцев, секретарь парткома Н. Г. Тюрина. Директор рассказал о том, как вагоностроители сами привезли тракторы, выдвинули механизаторов и сразу же включили в работу. Побывал в совхозе заместитель директора Уралвагонзавода А. В. Озеров, решил все вопросы.

Назначены старшие у механизаторов и группы из 30 человек, подготовленных на севе. Люди живут в общежитии, у каждого койка, чистое белье. И работают на совесть.

А все ли посланы шефы трудятся так, как вагоностроители? Увы, нет. Тракторист из треста № 88 Урвала приехал в совхоз и три дня не работал. Для чего же его послать на сев? Земледельцы справедливо требуют, чтобы за механизаторами цементного, химического заводов, завода пластмасс был установлен контроль со стороны предприятий. Разве допустимо, что в самые горячие дни 8, 9, 10 мая механизаторы этих предприятий не работали.

8 мая в совхозе начался посевку картошки. Займет он ныне 260 гектаров. Полным ходом идет сев зерноуборочных, закрытые агрегаты. Едем в поле, за селом шесть тракторов «Беларусь» закрывают влагу. Секретарь парткома Николай Григорьевич Тюрин показывает на один из них.

— Вот все бы так работали, как Николай Арнадьевич Вызов. Хороший тракторист. С Уралвагонзавода. Полторы нормы дает ежедневно.

Гудят на полях тракторы. Зовет, горючит земледельцев весна 1976 года, весна первого года новой пятилетки. И приятно, что добрую порцию сельчанам в эти горячие дни оказывают шефы, простые рабочие пары с предприятий нашего города.

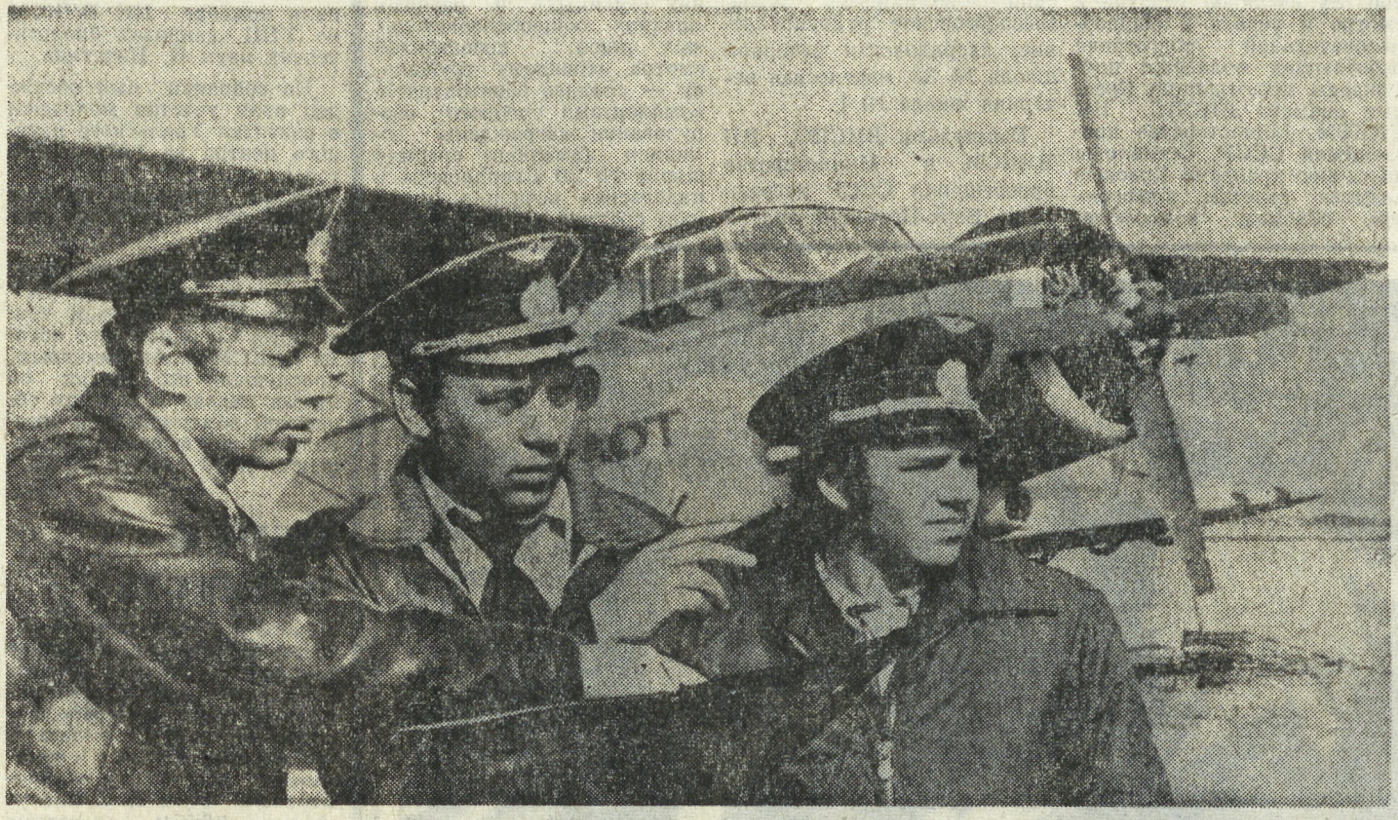
Но не только горючане помогают земледельцам. Разбрасывать удобрения на поля Краснопольского совхоза прилетели авиаторы Угрюмовского авиапредприятия. Третий сезон работает здесь на полях командир самолета АН-2 Александр Васильевич Барышев. Вместе со вторым пилотом С. Поспеловым и механиком В. Ушаковым они разбрасывают удобрения на 4170 гектарах.

Доброй борозды вам, земледельцы. Богатого урожая!

**С. НЕВИНИ.**

**Нижний Тагил.**  
НА СНИМКЕ: в очередном вылете готовится экипаж самолета АН-2 в составе (слева направо): С. Поспелова, А. Барышева и В. Ушакова.

**Синица**  
**А. МЕРКУШЕВА.**



# ЧИТАТЕЛЬ...

**...РАССКАЗЫВАЕТ**  
**ВПУСКНИКИ — СТЕНГАЗЕТЧИКИ**

Два года назад при редакции городской газеты «Куршанский рабочий» была организована школа активистов печати. В нее входили редакторы и члены редколлегии стендажных газет, представители 15 предприятий и организаций города. Руководил школой журналист В. Н. Долматов. Учебная программа предусматривала изучение основ социалистической организации труда и экономики производства, теории и практики советской журналистики, жанров газетных материалов, практические занятия.

Многие учащиеся стали писать в городскую газету, выполнять задания редакции.

И вот два года учебы позади. На городском торжественном собрании нам были вручены удостоверения об окончании школы.

**А. ШАТРАБАЕВ,**  
выпускник школы активистов печати.

**ОБЩЕСТВЕННЫЙ КОНТРОЛЕР**

Я хочу рассказать о Геннадии Федоровиче Попове. Работником торговли и общественного питания хорошо знали его имя. Геннадий Федорович много лет — общественный контролер.

Первое его знакомство с системой общественного питания и торговли состоялось в 1949 году. Он был избран тогда членом заводского комитета профсоюза. Получив поручение возглавлять комиссию рабочего контроля. Чтобы лучше узнать это дело, был направлен в Ленинград на курсы, где преподавали основные принципы работы предприятий торговли и общественного питания, особенности торговли овощами, фруктами, правилами ценообразования.

С тех пор Г. Ф. Попов — общественный контролер городского управления Госторгинспекции, более пятидесяти лет — член общественного отдела торговли при Октябрьском районном Совете депутатов трудящихся.

Выполняя эти обязанности Геннадий Федорович сделал много добрых дел для свердловчан, выявляя нерадивых работников прилавка, помогая улучшить систему торговли в городе. За это Попов награжден почетными грамотами областного управления торговли, президиума областного Совета профсоюзов и Министерства торговли СССР.

Сейчас Геннадий Федорович — пенсионер. Но дело свое оставляет не хочет.

— Теперь у меня особенно много свободного времени, — говорит он. — Приложу все силы, чтобы активнее способствовать развитию торговли в нашем городе.

**И. ШУКШИН.**

# ДОРОЖЕ НАГРАДЫ

Год от года растет поселок Зайково. Появляются новые организации. Увеличивается и число жителей, расширяется торговля и общественная сфера. В настоящее время функционируют пять продуктовых магазинов, семь столовых.

Не трудно понять, если учесть еще, что в поселке нет ни врачебной амбулатории, ни библиотеки, ни спортивной площадки, ни многогранная роль фельдшерского пункта — поборома санитарной культуры, первейшего звена здоровья человека.

Тринадцать лет работает в поселке фельдшером Анна Андреевна Пушкирева. Она член Ирибского медицинского училища. Была комсомолом, участвовала в медицинском конкурсе в Свердловском Совете и в территориальной партийной организации о ней самые лучшие отзывы: активная общественница и дело свое любит.

А сама Анна Андреевна говорит о себе так:

— Люблю село, кругом поля, леса, а главное — люди хорошие, работящие. Никогда не жалел. Другое отработал положением, и след простыл. А я, видя, остаюся.

С летней утрой до трех часов дня Анна Андреевна ведет прием пациентов. Равные недели в день, как правило, ставятся помочь быстрее избавиться от болезни: не спеша осматривает больного, рецепт выписывает, посоветует, какую диету надо соблюдать.

В сферу деятельности сельского фельдшера входит контроль за санитарным состоянием культуры в школах, в общественных местах, в детских садах и столовых. Весну надо успеть обработать и не забывать о профилактике своих профессиональных и политических знаний, фермерских. Много полезного для себя она так называемый фельдшерский курс свердловского. Учителю, делится своим опытом. Не пренебрегает одной из медицинских, или политической книжной новинки. Проводит беседы среди населения на медицинские темы. И с молодежью дружит, участвует в культурных мероприятиях в быту. Выступление перед молодежью подкрепляет местными фактами, личными наблюдениями, примерами, соответственно теме разговора.

Когда человек целиком посвящает себя работе, значит, он любит ее, увлечен ею. В полной мере это определение можно отнести к фельдшеру Зайковского фельдшерского пункта коммунистке Анне Андреевне Пушкиревой. А лучше всего о ней могут сказать постоянные ее пациенты, люди почтенного возраста, и фельдшерица Е. П. Давыдова, он рассказывает ребятам о том, какие строки ждут выпускников училища.

**Ф. МАТВЕЕВ,**  
электрик.

**...НЕГОДУЕТ**  
**НЕДОДЕЛКИ НА СТАНЦИИ**

На станции «Решеть» между железнодорожным полотном и коллективным садом «Березка» построены три двенадцатиквартирных кирпичных дома. Место для постройки домов выбрано очень удачно. Сосновый лес. Рядом красивая и быстрая речка Решетка. Круглый год в этот чудесный уголок Урала после трудовых делов на выходные дни приезжают сотни свердловчан. Летом на Решетке проводятся тренировки и соревнования байдарочников.

Беда только в том, что на первых же шагах спортсмены и отдыхающие сталкиваются, во все руки водителей шестой дистанции пукуют, с кучей обрывов и вынуждены выдвигать ее кароматы. Каждый ставается пройти это место пообвыдет. А что делать тем, кто живет в этих домах? Нам это место никак не миновать, мы вынуждены постоянно быть здесь.

Неужели нельзя установить контейнер?

**М. ФЕДОРОВ.**  
ст. Решеты.

# НОВОСТИ ШКОЛА. ПТУ, ВУЗ И АТТЕСТАТ, И ПРОФЕССИЯ

В межшкольном учебно-производственном комбинате по трудовому обучению и профессиональной ориентации Кировского района Свердловского проходил первый выпуск десятиклассников. 750 школьников получили здесь профессиональную подготовку, слесари механосборочных работ, операторы вычислителей, продавцы промышленных товаров, швей, слесари-сборщики, чертежники и секретари-машинисты.

Многие из них, овладев смежными профессиями, показали хорошую успеваемость, и вместе с аттестатом о среднем образовании им будут вручены свидетельства о присвоении квалификации.

**В. ГОРШКОВА.**

**ДНЮ ПОБЕДЫ ПОСВЯЩАЕТСЯ**

Каждый год, весной, в мае в Уральском политехническом институте проходит «Звездная агитка», которая уже давно стала традиционной. Подготовка к агитходу начинается задолго до его проведения.

В «Звездной агитке» нынешнего года, которая была посвящена 31-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне, приняли участие студенты шести факультетов УПИ. Они выступили перед жителями сел Пригородного и Каменского районов с концертами, лекциями.

# НА ВЕЧНОЕ ХРАНЕНИЕ

Недавно в Свердловском ГПИ № 24 состоялся торжественный вечер, посвященный подведению итогов социалистического соревнования.

ГПИ № 24, одним из лучших профессионально-технических училищ области, победителем социалистического соревнования по итогам девятой пятилетки, было определено на вечное хранение памятных знамя областного управления Гостехобразований.

Перед ребятами выступил профессор Социалистического Труда, управляющий трестом Свердловскспецстрой В. П. Давыдов, он рассказал ребятам о том, какие строки ждут выпускников училища.

# В ВЫХОДНОЙ ДЕНЬ — ПОХОД!

**СВОБОДНОЕ ВРЕМЯ**

Пешком до Москвы! В наш век это не воспринимается как сенсация. Оказывается, что любители подобных войсков не так уж редкость, в частности, их немало среди свердловчан. Вот, например, инженеры В. П. Коптелов, А. М. Россомахин и ряд других в прошлом «прибыль» в столицу пешим ходом.

Ну, а за 15 лет существования клубе туристов секции походов выходного дня ветераны «Золотой» вес. Советский Союз с запада на восток и обратно. Впрочем, и молодежь от них не отстают. Некоторые даже «бобанга» своих старших по стажу и возрасту коллег.

Так, с шутками и смехом

подсчитывали туристы на юбилейном вечере свои километровые трофеи. Правда, путь их пролегал не по московской трассе, а по уральским лесам, но пройденные расстояния равны.

Сейчас секция походов выходного дня охватывает сотни людей. А начинала с прогулок маленькой группы любителей природы. С глубокой признательностью вспоминают туристы организатора этой секции — агронома К. П. Луканина. Многие присоединились к нему, научившись увлекать и полюбить прекрасные леса и перелески, гор и рек уральских, воспитал организаторов и пропагандистов туризма, чутких и внимательных.

Полтора десятка лет уже официально существует секция.

За это время она получила вполне заслуженное признание. Здесь каждый может выбрать поход по своим возможностям и вкусу. Иногда их одновременно предлагают до шести — различных по сложности и продолжительности. В отдельных группах набирается до 50—70 человек. В секции разработано более 200 маршрутов. Теперь на них оставлена карточка, которой могут пользоваться в клубе туристы все желающие.

Возглавляют походы выходного дня опытные туристы. Они проходят предварительную подготовку и затем квалификационную комиссию. Интересные маршруты разрабатывает Е. С. Антипова. Кстати, из

602 походов, проведенных секцией за прошлый год, на долю приходится 86. И группы ее всегда многочисленны. Екатерина Сергеевна — бывший педагог, умеет с каждым поговорить, никогда не оставит замечаниями новичков, много рассказывает о достопримечательностях маршрута.

Пользуются популярностью прогулки под руководством научного сотрудника УНИ В. В. Молчановой. Мягкая и очень деликатная по характеру, она умеет быть активным пропагандистом природы. А летние маршруты С. В. Штангельмеера — тоже бывшего научного сотрудника УНИ — обычно проложены через леса и поля, где можно полюбоваться богатством цветов, послушать жаворонка. Отзывчивый к красоте природы и блестящий владеющий фотографией, он из дальних и ближних странствий привозит прекрасные цветные слайды, вызывающие прямо-таки восхищение.

Для самых выносливых даются тренировочные походы — это уже свыше 30 километров, и двух-трехдневные до 70 километров. На оба выходных особенно часто уходит с турпоемкой караваном наук УНИ Н. Л. Бурде. Волит лавчником и специалистом инженер В. П. Коптелов и сотрудник УНИ Б. М. Балмашов. А самый молодой из организаторов инженер Вольга Корепанов решил ввести в походы «малую механизацию» — просадить туристов на велосипеды. Нагрузка у них планируется хорошая — начинают с 50 и постепенно увеличивают до 170 км.

Многие их — энтузиасты. Некоторые владеют палочкой очень давно, и все же каждый раз волнуются. Ответственность в лесях десятки дорог и тропинок, чуть в сторону, и можно завестись в болото, которыми так богат уральский край. Даже очень знакомые маршруты обычно предварительно проходят сами. Весенняя распушца и хороший дождь даже летом могут испортить дорогу. Пробуют различные варианты, стараются изменить путь по наиболее интересным местам. Углубляют годные и грязные углубля — ведь это тоже одно из слагаемых радости походов.

Свердловская городская секция походов выходного дня — одна из сильнейших в стране. Вся работа в ней осуществляется энтузиастами — общественниками. Возглавляет секцию А. А. Орлов.

Заглядывающие «на огонек» приезжие туристы поражаются размахом деятельности секции. И Свердловский областной совет по туризму и экскурсиям приветствует юбилей, отмечая большую воспитательную и оздоровительную работу, проводимую среди населения. Да, туристы не жалуются на здоровье. Вообще, конечно, никто не застрахован от болезней, но «калорийный организм» легко боится с недугами, и свойственный туристам оптимизм не позволяет унывать. Зимой и летом, в ясный день и в непогоду открываются они на свидание с природой. Для них никогда не бывает проблемы: как провести выходной — только в походы!

**В. КУЛАКОВА,**  
член бюро секции походов выходного дня.



ИСПОЛНИЛОСЬ 70 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ВЫДАЮЩЕГОСЯ СОВЕТСКОГО КИНОРЕЖИССЕРА СЕРГЕЯ ГЕРАСИМОВА

# О МОЛОДЕЖИ, ДЛЯ МОЛОДЫХ

Сергей Герасимов — один из старейших деятелей советского кинематографа. Еще девятинадцатилетним юношей он дебютировал в 1925 году в фильме молодых тогда режиссеров Г. Козицева и Л. Трауберга «Мишки против Юденича» в роли шкипа. После этого Герасимов снимался почти во всех их немых фильмах.

Но в историю нашего кино он прежде всего вошел как актер, а как постановщик фильмов. Его первая звуковая картина «Семеро смельчак» (1936 год), посвященная комсомольцам-партизанам, сразу поставила Герасимова в ряды ведущих советских режиссеров. «Семеро смельчак» и вышедшие вслед за тем на экран фильмы «Комсомольск» и «Учитель» явились своеобразной трилогией о молодежи тридцатых годов.

Да и почти все творчество Герасимова — повествование о нашей молодежи. Это и «Молодая гвардия», и «Сельский врач» и «Журналист», и «У озера», и «Любить человека», и «Дочки-матери». Кроме того, Сергей Аполлинарьевич широко известен как педагог, воспитатель не одного поколения советских режиссеров.

Сюжеты некоторых его фильмов связаны с Уралом: «Большая земля», «Журналист», «Дочки-матери». Это не случайно. Родился Герасимов в Екатеринбурге, раннее детство его прошло в Челябинской области. Затем, после смерти отца, семья возвратилась в Екатеринбург. На улице Великого (по-старому — улица Никольская) сохранился дом под номером 35, где прошли отроческие и юношеские годы Герасимова. Училищем он в реальном училище (ныне школа рабочей молодежи) пошел на улицу проспекта Ленина и улицы Хохлаева.

Мне приходится встречаться с Сергеем Аполлинарьевичем. Герасимов часто бывает в Свердловске, ведь свердловчане в который уже раз выбирают своего земляка депутатом Верховного Совета РСФСР.

В одном из интервью Герасимов говорил: «Вся наша семья была увлечена искусством. Первым спектаклем, который я увидел, была опера «Евгений Онегин», оставшаяся в моей памяти неизгладимое впечатление. Свердловск и в те времена славился своим оперным театром.

На вопрос, какой свой фильм он считает лучшим, Сергей Аполлинарьевич ответил так:

Мой лучший и самый любимый фильм всегда — последний — совсем дружок.

О своих учениках Герасимов рассказывал:

— Интересно, что первый послевоенный набор в наши мастерские мы называли молодоговардейским. Это были люди, много повидавшие, кое-кто из них сражался на фронте. Жизненный опыт у того поколения был огромный. Сегодняшняя молодежь — совсем дружок.

Гораздо выше стал интеллект молодых. Но не так-то просто с ними работать. У каждого есть претензии, если говорить в шутку, на гениальность. Ну, а вообще приятно, что мои ученики — по-настоящему мыслящие люди...

Сейчас С. А. Герасимов работает над многосерийным телевизионным фильмом по роману Стендала «Красное и черное».

Вот что сказал Сергей Аполлинарьевич о своем отношении к экранной:



— Ведь и фильмом по тем сценариям, которые раньше публиковались, тоже в какой-то степени можно считать экранзациями. Когда же речь заходит о значительных классических произведениях, надо помнить, что у каждого зрителя давно сложилось свое представление об этом произведении. Оно не может согласиться с экранной интерпретацией.

Она пересмыслена вопреки Стендалу.

В творческих планах Герасимова есть еще одна экранзация. Он собирается перенести на экран первую книгу романа Алексея Толстого «Петр и «Юность Петра».

21 мая нашему земляку Герою Социалистического Труда, народному артисту СССР Сергею Аполлинарьевичу Герасимову исполнилось 70 лет. Помеченный здесь снимок сделан в Свердловске в конце сентября 1949 года. Герасимов тогда вместе с писателем Александром Фадеевым был на спектакле местного драматического театра. В антракте фотокорреспондент Иван Тюфяков снял их во время беседы с главным режиссером театра — лауреатом Государственной премии, заслуженным деятелем искусств РСФСР Е. А. Брилем.

С. ЗАХАРОВ.

На снимке (слева направо): А. Фадеев, С. Герасимов и Е. Брель.

**Понедельник, 24**

**ПЕРВАЯ ПРОГРАММА**

11.00 — МОСКВА. Новости. (Цв.).  
11.15 — Утренняя гимнастика. (Цв.).  
11.30 — «Нам аукнется, так и откликнется». Мультимедийная программа. (Цв.).  
11.45 — «Очевидное — невероятное». (Цв.).  
12.05 — «Клуб кинолюбителей». Ведущий — Ю. Семенов. (Цв.).  
12.45 — «Хирург Вишневский». Телевизионный документальный фильм. (Цв.).  
13.15 — «Взвешивание». Фильм-спектакль Московского драматического театра имени Н. В. Гоголя «Покорение Капитана». (Цв.).  
13.30 — «Время». Информационная программа. (Цв.).  
13.45 — «Золотая нота». Концерт. Передача из ГДР. По окончании — Новости. (Цв.).  
**ВТОРАЯ ПРОГРАММА**  
19.25 — Свердловск. Новости. (Цв.).  
19.35 — «Музыкальные минутки». (Цв.).  
20.00 — Реклама. (Цв.).  
20.05 — «Поиск друзей природы». Кино и природа. (Цв.).  
20.15 — Для вас, малышки! (Цв.).  
20.30 — Новости. (Цв.).  
20.35 — «Угрюм-река». Художественный телефильм. 1-я серия. (Цв.).

**Пятница, 28**

**ПЕРВАЯ ПРОГРАММА**

11.00 — Новости. (Цв.).  
11.10 — Утренняя гимнастика. (Цв.).  
11.30 — Дети в гостях у народного художника СССР И. М. Сельска. (Цв.).  
12.00 — «Таланты и поклонники». Художественный фильм. Киножурнал имени Горького. (Цв.).  
16.40 — МОСКВА. «Русская речь». (Цв.).  
17.25 — Премьера телевизионного художественного фильма «Гранитные острова». (Цв.).  
18.45 — «Москва и москвичи». (Цв.).  
19.15 — «Приключения с продолжением». Программа для школьников. (Цв.).  
20.00 — «Взвешивание». Кинофильм. (Цв.).  
20.15 — «Полная почта». Фильм. (Цв.).  
20.30 — «Сегодня — День пограничника». (Цв.).  
20.45 — «Сегодня — День пограничника». (Цв.).  
21.00 — Кинопортал пограничника. (Цв.).  
21.35 — Премьера телевизионного спектакля «Серенада для мамы». (Цв.).  
23.00 — «Время». Информационная программа. (Цв.).  
23.30 — «Дорогами победы». Концерт песни. Передача из Киножурнала Дома Советов. (Цв.). По окончании — Новости. (Цв.).

**ВТОРАЯ ПРОГРАММА**

14.00 — Свердловск. Торжественное заседание, посвященное учению орденца Леонида Герасимова. (Цв.).  
14.30 — «АБВГДейка». (Цв.).  
14.45 — «Этот вымысел». (Цв.).  
15.00 — «Сегодня — День пограничника». (Цв.).  
15.15 — «Сегодня — День пограничника». (Цв.).  
15.30 — «Сегодня — День пограничника». (Цв.).  
15.45 — «Сегодня — День пограничника». (Цв.).  
16.00 — «Сегодня — День пограничника». (Цв.).  
16.15 — «Сегодня — День пограничника». (Цв.).  
16.30 — «Сегодня — День пограничника». (Цв.).  
16.45 — «Сегодня — День пограничника». (Цв.).  
17.00 — «Трасса дружбы». Телеочерк. (Цв.).  
17.10 — «Олимпиада-80». (Цв.).  
17.20 — «Здоровье». Научно-популярная программа. (Цв.).  
17.30 — Концерт эстрадного ансамбля «Голубой экран» под управлением Владимира Карамышева. (Цв.).  
17.40 — «Человек. Земля. Женщина». (Цв.).  
17.50 — «Ведущий — двадцать Герой Советского Союза, летчик-испытатель СССР В. И. Селиванов». (Цв.).  
18.00 — «Кот в сапогах». Мультимедийный фильм. (Цв.).  
20.00 — Новости. (Цв.).  
20.15 — Беседа на международные темы политического образования «Правда» Ю. А. Жукова. (Цв.).  
21.05 — Поэт А. Герман. (Цв.).  
21.35 — «Исполнительная обязанность». Художественный фильм. (Цв.).  
22.00 — «Время». Информационная программа. (Цв.).  
22.30 — «Взвешивание». Кинофильм. (Цв.).  
22.45 — «Взвешивание». Кинофильм. (Цв.).  
23.00 — «Взвешивание». Кинофильм. (Цв.).  
23.15 — «Взвешивание». Кинофильм. (Цв.).  
23.30 — «Взвешивание». Кинофильм. (Цв.).  
23.45 — «Взвешивание». Кинофильм. (Цв.).

# МИР СЕГОДНЯ

## В БРАТСКИХ СТРАНАХ СОЦИАЛИЗМА ПОМОЩНИК И РЕЗЕРВ ПАРТИИ

«Союз свободной немецкой молодежи стал большой и признанной общественной силой нашей Германской Демократической Республики. Руководимая и поддерживаемая рабочим классом и его партией, молодежь заняла абсолютное новое место во всей политической, экономической и культурной жизни нашей республики». Эти слова были сказаны первым президентом ГДР Вильгельмом Пиком три года спустя после провозглашения ГДР. После в рамках ССНМ почти два миллиона юношей и девушек. Это рабочие и крестьяне-кооператоры, служащие, деятели искусства и ученые, студенты и школьники. Социалистическая единая партия Германии доверяет молодому поколению самые ответственные дела.

Сейчас в Народной палате шесть процентов депутатов в возрасте от 18 до 25 лет, в окружных собраниях депутатов их 13 процентов, в районных собраниях — 16, в общинных представительствах — 10 и в собраниях депутатов городских районов — 15 процентов.

Важнейшим своим делом наше молодое поколение считает ударный труд в промышленности и сельском хозяйстве. На молодежных предприятиях рабочие, мастера и инженеры берут на себя полную ответственность за производство продукции. Например, студенты и школьники в сельском хозяйстве типа «Атлантик», получивших высокую оценку в Советском Союзе, уже многие годы ведут под контролем молодежных организаций народной верфи в Штральзунде. ССНМ шефствовал над возведением электростанции имени Артура Бенкера в Любене. Сегодня наиболее ответственным молодежным ударным фронтом мы считаем свой участок на «Трассе дружбы» — так ССНМ называет газопровод Оденбург—Западная граница СССР.

Когда мы говорим о вкладе

## НА СТАРТЕ РЕГАТЫ — «ТОВАРИЩ» И «САГРЕС»

Ленинградцы помнят, наверное, изысканный трехмачтовый парусник «Сагрес» учебного военно-морского флота Португалии, гостивший у нас в изысканном виде в сентябре прошлого года. Наставником морской славы знаменитых португальских мореходов по-прежнему остается легендарный капитан Гомеша, его достижениями тогда с историей португальских мореходов, познакомил нас капитан Гомеша, представитель ССНМ, приехавший в гости к нам из Португалии. Предстоит новая встреча с советскими коллегами. Теперь это будет парусник «Товарищ» Черноморского высшего мореходного училища, экипаж учебного парусника «Товарищ», «Сагрес» и «Товарищ» примут участие в парусной регате по маршруту Канарские острова — Бермудские острова — Плимут (США), приуроченной к 200-летию Соединенных Штатов Америки. Представители почти тридцати морских держав продемонстрируют в этих состязаниях искусство парусного вояжера, а главное — получат возможность поближе узнать друг друга, вложить свою долю в развитие дружбы и взаимопонимания людей разных стран.

«Товарищ» победитель международной регаты «Парусник-74», уже отправился в дальний путь из порта Вентиселс и вместе с командой «Товарищ» и «Сагрес» 134 члена экипажа под командованием опытных офицеров и командира корабля Миранды Гомеша настраиваются на серьезную борьбу.

А. КУРЬКОВ, корр. АПН. Лиссабон.



В северо-восточной Италии продолжается оказание помощи жертвам сильного землетрясения, происшедшего в ночь на 7 мая в центральной и южной части европейского континента. Тысячи солдат, пожарных и добровольцев продолжают спасательные работы в пострадавших населенных пунктах. Туда подвозят медикаменты, продовольствие и необходимые технические средства для бездомных людей, разбирают палаточные городки (на снимке). Фото ЮП—ТАСС.

**ПЕСНЯ СУББОТЫ**

*Наш день*

Слова А. ДЕМЕНТЬЕВА. Музыка Евг. МАРТЫНОВА.

Не быстро, с задором  
Этот день для нас сегодня,  
Для нас с тобой, для нас с тобой,  
С первой листовой, с майской грозью —  
Стал счастливым судьбой.  
ПРИПЕВ:  
Я тебя прошу — ты не загадывай,  
Пусть любовь горит над нами радугой.  
Вечно будем любить, вечно будем любить,  
Нам этот день не позабыть,  
Вечно будем любить, вечно будем любить,  
Нам этот день не позабыть,  
Вечно будем любить, вечно будем любить.

Если мы рядом, любимым взглядом  
Можно все рассказать.  
ПРИПЕВ:  
Пусть приходит час такой,  
И день такой, и год такой,  
Чтоб все узнали радость признаний,  
Так же, как мы с тобой.  
ПРИПЕВ:  
Я тебя прошу — ты не загадывай,  
Пусть любовь горит над нами радугой.  
Вечно будем любить, вечно будем любить,  
Нам этот день не позабыть,  
Вечно будем любить, вечно будем любить,  
Нам этот день не позабыть,  
Вечно будем любить, вечно будем любить.

**ДОБРЫЙ ДЕНЬ, УРАЛЦЫ!**

**УЧЕБА**

**Пополнение рабкоров**

Отряд рабкоров — активистов печати получил отличное пополнение. Вчера состоялся очередной выпуск слушателей Свердловского городского областного университета печати. Удостоверения об окончании двухгодичного курса получили 26 активистов печати, среди них машинист ТЭЦ Верх-Исетского металлургического завода Б. Кузнецов, врач О. Рудин, уральшестроитель А. Лаптев и другие — рабочие, инженеры, служащие.

Все они активно сотрудничали в стенах и многотиражных газетах своих учреждений и предприятий, многие из них печатались в областных газетах «Уральский рабочий» и «На смену», в городской газете «Вечерний Свердловск». Лекции слушателей читали преподаватели Уральского государственного университета, ведущие журналисты Свердловска, партийные работники.

Н. КУЗЬМИН.

**ХУДОЖЕСТВЕННАЯ САМОДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

**Праздник эстрады**

Выступлением вокально-инструментального ансамбля Дворца культуры школьников из Нижнего Тагила закончился третий тур областного фестиваля художественной самодеятельности в жанре эстрадной музыки.

В начальном этапе фестиваля приняло участие более ста коллективов — вокально-инструментальные ансамбли и несколько эстрадных оркестров.

И вот 10 мая во Дворце культуры железнодорожников, а 15 — 16 мая — во Дворце культуры «Урал» демонстрировали свое искусство девятнадцать вокально-инструментальных ансамблей, восемь эстрадных оркестров и сорняк певцов — победителей первого и второго туров.

После детального обсуждения были названы лауреаты конкурса. Это вокально-инструментальный ансамбль «Горизонт» из Верхней Салды (руководитель Ю. Селицкий), вокально-инструментальный ансамбль «Ритм-75» Дворца культуры «Современник» (руководитель А. Арамаспев), ансамбль «Чудесницы» (руководитель М. Коновалов, Дворец культуры им. Горького, Свердловск).

В числе лауреатов конкурса — вокально-инструментальные ансамбли из Нижнего Тагила. Это «Оптимисты» из ДК «Строитель» (руководитель В. Скоколов), «Малахит» из Дворца металлургов (руководитель Н. Белешкин), «Гренада» из Дворца культуры им. Окунева (руководитель Л. Караулова).

Центлово выступили и стали лауреатами ребята из ансамбля Дворца культуры «Ровесник» поселка Заречный, руководимые С. Маргарчевым.

Среди лауреатов также эстрадные оркестры Дворца культуры железнодорожников (дирижер А. Попович) и Дворца культуры Уралэлектротрамаша (Свердловск), под управлением Н. Баранова.

А. ЮДИН.

**НОВЫЕ ТОВАРЫ**

**Для вас, хозяйки...**

Свердловский завод пластических масс освоил выпуск новых необходимых в домашнем быту изделий: ковши для воды и кашпо для цветов.

Ковш с круглой ручкой и черпаком со сливом. Изготовлен из полипропилена (или полиэтилена). Ковш — красивый, легкой формы из ударопрочного полистирола.

В этом году завод изготовит 20 тысяч ковшей и 10 тысяч кашпо для цветов.

...и фотолюбители

Для фотолюбителей и фоторепортеров освоено в нашей области производство нового удобного фотоштатива (ФШУ-6) — он трехколенный, трубчатый, с цапгами для зажимов. Он снабжен соломкой с лимбом, с углом поворота вокруг вертикальной оси на 360°. Цена наименьшего деления лимба 10 минут. Наклон шаровой опоры с фотоаппаратом в любую сторону не менее 30°, а в сторону прорези — 90°. Присоединительная резьба для фотоаппарата 3/8 и 1/4 дюйма. Максимальная высота штатива 1,55 метра, а в сложенном состоянии — 0,78 метра.

Н. МОРОЗОВ.

## ВТОРНИК, 25

**ПЕРВАЯ ПРОГРАММА**

11.00 — МОСКВА. Новости. (Цв.).  
11.10 — Утренняя гимнастика. (Цв.).  
11.30 — «Поиск друзей природы». Кино и природа. (Цв.).  
11.45 — «Очевидное — невероятное». (Цв.).  
12.05 — «Клуб кинолюбителей». Ведущий — Ю. Семенов. (Цв.).  
12.45 — «Хирург Вишневский». Телевизионный документальный фильм. (Цв.).  
13.15 — «Взвешивание». Фильм-спектакль Московского драматического театра имени Н. В. Гоголя. (Цв.).  
13.30 — «Время». Информационная программа. (Цв.).  
13.45 — «Золотая нота». Концерт. Передача из ГДР. По окончании — Новости. (Цв.).  
**ВТОРАЯ ПРОГРАММА**  
19.25 — Свердловск. Новости. (Цв.).  
19.35 — «Музыкальные минутки». (Цв.).  
20.00 — Реклама. (Цв.).  
20.05 — «Поиск друзей природы». Кино и природа. (Цв.).  
20.15 — Для вас, малышки! (Цв.).  
20.30 — Новости. (Цв.).  
20.35 — «Угрюм-река». Художественный телефильм. 1-я серия. (Цв.).

## СРЕДА, 26

**ПЕРВАЯ ПРОГРАММА**

11.00 — МОСКВА. Новости. (Цв.).  
11.10 — Утренняя гимнастика. (Цв.).  
11.30 — «Очевидное — невероятное». (Цв.).  
11.45 — «Клуб кинолюбителей». Ведущий — Ю. Семенов. (Цв.).  
12.05 — «Клуб кинолюбителей». Ведущий — Ю. Семенов. (Цв.).  
12.45 — «Хирург Вишневский». Телевизионный документальный фильм. (Цв.).  
13.15 — «Взвешивание». Фильм-спектакль Московского драматического театра имени Н. В. Гоголя. (Цв.).  
13.30 — «Время». Информационная программа. (Цв.).  
13.45 — «Золотая нота». Концерт. Передача из ГДР. По окончании — Новости. (Цв.).  
**ВТОРАЯ ПРОГРАММА**  
19.25 — Свердловск. Новости. (Цв.).  
19.35 — «Музыкальные минутки». (Цв.).  
20.00 — Реклама. (Цв.).  
20.05 — «Поиск друзей природы». Кино и природа. (Цв.).  
20.15 — Для вас, малышки! (Цв.).  
20.30 — Новости. (Цв.).  
20.35 — «Угрюм-река». Художественный телефильм. 2-я серия. (Цв.).

## ЧЕТВЕРГ, 27

**ПЕРВАЯ ПРОГРАММА**

11.00 — МОСКВА. Новости. (Цв.).  
11.10 — Утренняя гимнастика. (Цв.).  
11.30 — «Очевидное — невероятное». (Цв.).  
11.45 — «Клуб кинолюбителей». Ведущий — Ю. Семенов. (Цв.).  
12.05 — «Клуб кинолюбителей». Ведущий — Ю. Семенов. (Цв.).  
12.45 — «Хирург Вишневский». Телевизионный документальный фильм. (Цв.).  
13.15 — «Взвешивание». Фильм-спектакль Московского драматического театра имени Н. В. Гоголя. (Цв.).  
13.30 — «Время». Информационная программа. (Цв.).  
13.45 — «Золотая нота». Концерт. Передача из ГДР. По окончании — Новости. (Цв.).  
**ВТОРАЯ ПРОГРАММА**  
19.25 — Свердловск. Новости. (Цв.).  
19.35 — «Музыкальные минутки». (Цв.).  
20.00 — Реклама. (Цв.).  
20.05 — «Поиск друзей природы». Кино и природа. (Цв.).  
20.15 — Для вас, малышки! (Цв.).  
20.30 — Новости. (Цв.).  
20.35 — «Угрюм-река». Художественный телефильм. 3-я серия. (Цв.).

## ПЯТНИЦА, 28

**ПЕРВАЯ ПРОГРАММА**

11.00 — МОСКВА. Новости. (Цв.).  
11.10 — Утренняя гимнастика. (Цв.).  
11.30 — «Очевидное — невероятное». (Цв.).  
11.45 — «Клуб кинолюбителей». Ведущий — Ю. Семенов. (Цв.).  
12.05 — «Клуб кинолюбителей». Ведущий — Ю. Семенов. (Цв.).  
12.45 — «Хирург Вишневский». Телевизионный документальный фильм. (Цв.).  
13.15 — «Взвешивание». Фильм-спектакль Московского драматического театра имени Н. В. Гоголя. (Цв.).  
13.30 — «Время». Информационная программа. (Цв.).  
13.45 — «Золотая нота». Концерт. Передача из ГДР. По окончании — Новости. (Цв.).  
**ВТОРАЯ ПРОГРАММА**  
19.25 — Свердловск. Новости. (Цв.).  
19.35 — «Музыкальные минутки». (Цв.).  
20.00 — Реклама. (Цв.).  
20.05 — «Поиск друзей природы». Кино и природа. (Цв.).  
20.15 — Для вас, малышки! (Цв.).  
20.30 — Новости. (Цв.).  
20.35 — «Угрюм-река». Художественный телефильм. 4-я серия. (Цв.).

## СУББОТА, 29

**ПЕРВАЯ ПРОГРАММА**

11.00 — МОСКВА. Новости. (Цв.).  
11.10 — Утренняя гимнастика. (Цв.).  
11.30 — «Очевидное — невероятное». (Цв.).  
11.45 — «Клуб кинолюбителей». Ведущий — Ю. Семенов. (Цв.).  
12.05 — «Клуб кинолюбителей». Ведущий — Ю. Семенов. (Цв.).  
12.45 — «Хирург Вишневский». Телевизионный документальный фильм. (Цв.).  
13.15 — «Взвешивание». Фильм-спектакль Московского драматического театра имени Н. В. Гоголя. (Цв.).  
13.30 — «Время». Информационная программа. (Цв.).  
13.45 — «Золотая нота». Концерт. Передача из ГДР. По окончании — Новости. (Цв.).  
**ВТОРАЯ ПРОГРАММА**  
19.25 — Свердловск. Новости. (Цв.).  
19.35 — «Музыкальные минутки». (Цв.).  
20.00 — Реклама. (Цв.).  
20.05 — «Поиск друзей природы». Кино и природа. (Цв.).  
20.15 — Для вас, малышки! (Цв.).  
20.30 — Новости. (Цв.).  
20.35 — «Угрюм-река». Художественный телефильм. 5-я серия. (Цв.).

## ВОСКРЕСЕНЬЕ, 30

**ПЕРВАЯ ПРОГРАММА**

11.00 — МОСКВА. Новости. (Цв.).  
11.10 — Утренняя гимнастика. (Цв.).  
11.30 — «Очевидное — невероятное». (Цв.).  
11.45 — «Клуб кинолюбителей». Ведущий — Ю. Семенов. (Цв.).  
12.05 — «Клуб кинолюбителей». Ведущий — Ю. Семенов. (Цв.).  
12.45 — «Хирург Вишневский». Телевизионный документальный фильм. (Цв.).  
13.15 — «Взвешивание». Фильм-спектакль Московского драматического театра имени Н. В. Гоголя. (Цв.).  
13.30 — «Время». Информационная программа. (Цв.).  
13.45 — «Золотая нота». Концерт. Передача из ГДР. По окончании — Новости. (Цв.).  
**ВТОРАЯ ПРОГРАММА**  
19.25 — Свердловск. Новости. (Цв.).  
19.35 — «Музыкальные минутки». (Цв.).  
20.00 — Реклама. (Цв.).  
20.05 — «Поиск друзей природы». Кино и природа. (Цв.).  
20.15 — Для вас, малышки! (Цв.).  
20.30 — Новости. (Цв.).  
20.35 — «Угрюм-река». Художественный телефильм. 6-я серия. (Цв.).

**ФУТБОЛ**

**ФОРВАРДЫ В УДАРЕ**

обилием мячей в этом матче, но и тем, как они были забиты.

«Свердловчане вышли на игру в том же составе, каким они закончили встречу с тагилцами. В воротах — Соколов в обороне — Шишкин, Голубков, Забышкин, Войтенко, а в центре поля Вильяев, Гурьев и Калашников обслуживали тройку форвардов — Хамадиев, Васильченко, Рязанов. И, надо сказать, делали это вполне квалифицированно, возвращая мяч в оборону, вовремя атаку, точно и в удобную позицию отдавая мяч форвардам.

Первый гол был забит после того, как Вильяев дал точный пас к линии штрафной Хамадиеву, и тот в одно касание переправил его на выход Вильяеву, удар которого был точен. И вот таких красивых трехходовых комбинаций было в этой игре немало. В похожей ситуации был забит второй гол, только на этот раз удар Васильченко парировал вратарь, и Хамадиев, первым оказавшись у мяча, добил его в сетку.

Третий гол стал результатом того давления, которое организовали на вратаря Рязанова, Калашников и Войтенко. Рязанов сбился с линии обороны, и его подачу со штрафного отлично использовал Вильяев, в высочайшем прыжке головой направив мяч в угол ворот. Но особенно хорошо был забит четвертый гол, когда Гурьев прошел по правому флангу, точно отдал мяч врывавшемуся в штрафную

Л. ШИШКИН.

«Зенит» (Ижевск) — «Урал» (Нижний Тагил) — 0:0.

Матч в Ижевске проходил в дождливую погоду на тяжелом размоленном поле. Обе команды особое внимание уделяли обороне. И хотя возможности открыть счет были у обеих команд, вратари оказались на высоте.

**РАЛЛИ «УРАЛ-76»**

**ЧЕЙ ЭКИПАЖ ЛУЧШЕ?**

Вчера в Свердловске на центральной площади города — имени 1905 года стартовали участники десятых традиционных соревнований по автомобильному ралли «Урал-76», которые одновременно являются первенством Министерства автотранспорта РСФСР и Российского совета спорбшества «Спартак».

Этот вид автомобильного спорта культивируется у нас в стране уже 20 лет и приобретает все большую популярность. Советские раллисты с успехом выступают на крупнейших международных соревнованиях: так, трижды наша команда привозила главные призы с ралли «Тур Европы». Хорошо известны такие соревнования раллистов в нас в стране, как «Прибалтика», «Мелведь», «Белые ночи».

Видное место среди них занимает и ралли «Урал».

Гонимкам предстоит проехать три круга, которые вместе составят более 1300 километров. Спортсмены и их машины увидят любители автомобильного спорта в Камешке-Уральском, Асбесте, Камышловском, Первоуральске и других городских областях. Исходя из названного времени старта, каждый экипаж самостоятельно составляет себе расписание движения и старается прибыть в контрольный пункт точно в назначенное время. Кроме того, гонимкам предстоит на трассе 22 скоростных участка, сегодня в Асбесте будут участвовать в ипподромной гонке, предстоит им и другие испытания.

Вчера в путь отправлялся 70 экипажей.



«ЕСТЬ ЖЕНЩИНЫ В РУССКИХ СЕЛЕНЬЯХ...» И НЕ ОШИБЛИСЬ ОДНОКЛАССНИЦЫ • СЛОВНО ОДНО • СЧАСТЛИВОЕ МГНОВЕНИЕ • «Я ВАМ ПИШУ...» • ЕСТЬ ПОСЛЕДОВАТЕЛИ РОМЕО.

**РЯБИНУШКА**

# НИЗКИЙ ПОКЛОН ВАМ, ВОЛНУЮЩИЕ СТРОКИ МАМА!

Анастасия Максимовна и Михаил Ефимович, родители моего мужа — люди уже пожилые. Смотрите на их лица в редкие минуты отдыха и кажется, что они какими-то усталыми. Пережитое время становления колхоза, войны, нелегкие послевоенные годы отнесены на их лица морщинками. Но стоит этим людям начать хлопотать по хозяйству или возиться с внуками, как они словно стряхивают груз лет...

Я всегда поражалась удивительной внутренней силе Анастасии Максимовны. Ее выдержка, спокойная мудрость и еще какой-то веселости, которая всегда помогала ей в жизни.

Быть молодой в беде — это тяжело. Когда, проводив мужа на фронт, осталась одна с детьми. Черной безысходности и отчаяния, оставшаяся одна с детьми. Черной безысходности и отчаяния, оставшаяся одна с детьми. Черной безысходности и отчаяния, оставшаяся одна с детьми.

же гостеприимная, приветливая, на ней держится весь покой, уют в доме. Недаром моя маленькая дочка Марина научилась от бабушки первым словам: приходите в гости. Или она, как и бабушка, провожает всех, кто заходит к нам.

Сейчас в доме достаток. А когда росли дети, у Анастасии Максимовны не было другой одежды, чем ватник и грубые брюки. Но все она вместе с мужем сумела выучить. Одна дочь работает на заводе в городе, другая стала учительницей, живет здесь же, в Катыве, старший сын — инженер-радиомеханик, младший, Павел, мой муж, — шофер. И мне Анастасия Максимовна стала второй мамой, я уважаю ее и горжусь ею так же, как все ее дети.

Такой же добрый человек Михаил Ефимович, папа, прошедший войну, поистине воскресший из мертвых. Тяжело раненого под Ленинградом, его обнаружили через три дня после ранения похоронная команда. Он выжил, и опять он с женой делили все трудности пополам. Их нелегкая, с постоянными испытаниями судьбы — замечательный пример для нас с Павлом.

Глядя на этих людей, хочется сказать всем: «Поклонитесь своим родителям».

**Г. УТКИНА,**  
учительница Катывской восьмилетней школы Ачитского района.

**ТВОЙ ДЕБЮТ**

## На уроке красоты

Собрались перед выпускным вечером, девочки-десятиклассницы обсуждали важный вопрос: как одеться и причешься так, чтобы выглядеть нарядными и в то же время скромными. С белым праздничным платком проблемы ни у кого не было. Но причесаться — в парикмахерскую идти стеснялось, — сказала одна из девочек и попросила, — слушай, Галя, может, поможем.

Ну что же, попробую, — согласилась Галя. Вооружившись расческой, ножницами и прочим, она приступила к делу. А когда закончила, отошла чтобы взглянуть на свое творение, девочки вместе восхищенно выдохнули: «Ну, Галя, молодец. Быть парикмахером».

Не ошибайтесь одноклассницы, после окончания школы Галя поступила в Свердловское профессионально-техническое училище на специальность парикмахера широкого профиля. Началась ее работа.

Женщина средних лет села в кресло: — Причесайте, пожалуйста. — А как вас причешут? — Вы — мастер, вы и решайте, — улыбнулась клиентка.

Мастер... Не будешь же объяснять, что ты всего лишь практикантка. И Галя принялась за работу. Когда она закончила ее, женщина, еще раз взглянув в зеркало, тихо сказала: — Красиво, но... Это больше подошло бы для вас, девушка. Ведь мне не семнадцать...

И тогда, и сегодня Галя переживает, когда вспоминает об этом случае. Большим уроком он послужил для нее. С тех пор и начала она, что лет и не может быть в ее делах красота, которая существует сама по себе.

Сейчас Галя Лазарева снова на практике в своем Волманске. Стрижет и причешет. Делает, сотни клиентов... У каждого — свой вкус. Но когда любишь свою работу, когда хочешь видеть вокруг себя красивых людей, то стремишься их сделать именно такими.

**С. СТЕКОЛЬЩИКОВ,**  
Волманск.



Снимок А. ЛЫСЯКОВА.

# КУПОЛ НЕБА — ПАРАШЮТ

«НЕЖЕНСКАЯ» ПРОФЕССИЯ

Зеленое поле аэродрома, усевшие белыми каплями ромашек, каким далеким становится оно. Самолет стремительно уходит в голубой колокол полнеба. Загорелось световое табло. И вот широко распахнута дверь. Вздорженный воздух и еще что-то необъяснимое, какая-то сила бездны тянет вперед. А впереди черная подмета сизо-голубая пропасть. Лишь маленький шажок отделяет Валу от ее первого в жизни прыжка. Но как трудно сделать его...

«Короткая мальчишеская прическа, увеличение до размеров ладони. «Родиться бы твоей дочке мальчишкой», — говорили знакомые магнитогорскому рабочему Павлу Дмитриевичу Борисихину. А дочка вдруг всерьез «заболела» спортом мужественных — парашютизм.

В 1965 году Валентина начинает заниматься в парашютном клубе ДОСААФ в Магнитогорске. Есть такие клубы во многих городах страны — немало мальчишек и девчонок с детства мечтают о небе. Но далеко не у каждого мечта выдерживает проверку жизнью. Прилет в свой метатель несколько раз в клуб, и поминать как звали. Не так-то легко бегать три раза в неделю на занятия. А летние поездки на аэродром? Они требуют еще больше времени. Но упорства Валентина было не занимать.

«И она сделала свой первый шаг в ту сизо-голубую пропасть. Ее закутало, отдушило, туют воздух стал густой, дышать переключался. Рывок и выхлоп раскрывшегося парашюта — и затихло, сменившее воздушную бурю. И радость, и восторг, переполняющие все существо.

То было начало, а потом было много прыжков, много трудовых тренировок. Уже через год занятий Валентина становится объективным инструктором-парашютистом. В 1968 году особенно приятно и приспосабливается к профессии инструктора — летчик-парашютист на самолете АН-2.

Став летчиком, Валя продолжает по-прежнему много прыгать с парашютом, эти прыжки все так же ее радуют, ее стихия, ее любовь.

1971 год — Валентина Борисихина становится мастером спорта международного класса.

1972 год — завоевывает звание чемпионки Уральской зоны по прыжкам с парашютом.

Эти соревнования она помнит очень хорошо. Так же, как и несколько лет назад, когда Валя совершила свой первый прыжок, над дверью самолета загорелась сигнальная лампочка. Она сделала твердый шаг, оттолкнулась и, теряя ощущение своего тела, полетела наискось туманному горизонту. Что может быть прекраснее чувства свободного падения! Под тобой словно развернута карта, земля. Сильный поток воздуха гудит в ушах, пытаясь раскрутить тебя как волчок. Но он бесслен. У тебя руки — крылья. Ты можешь управлять своим полетом, как птица. Спуск под куполом, он сложен. Сколько нужно работ, тренировок, чтобы попасть в цель.

1973 год особенно «урожаинный» для Валентины. Она вновь подтверждает звание чемпионки Уральской зоны по прыжкам с парашютом в статусе чемпионки ДОСААФ по этому виду спорта. Ее берет в сборную команду страны. В Фергане Валя участвовала в установлении рекорда мира по прыжкам с больших высот. И, наконец, на международных соревнованиях в Польше она становится бронзовым призером. К этому времени на ее счету уже 1860 прыжков с парашютом.

«Зеленый триугольник АН-2 вместе с Валей Борисихиной бороздит воздушные просторы Урала. Два года назад она перешла в гражданскую авиацию.

Всегда... Качается на воздушных волнах маленький самолет. Визу вертикальная река обивает холмы, леса, поля, разливается широкими плесами. Визу по колено в воде пугают березы. Обычный будничнейший день, обычный полет. Но ощущение счастья, оно приходит не по расписанию. И кажется Вале ее жизнь одним счастливым мгновением.

На днях я встретил Валентину в Управлении гражданской авиации. Где она сдала легкие экзамены на повышение в классности. Энергичная, собранная, она очень толково и грамотно отвечала на все вопросы квалификационной комиссии. В результате в ее pilotном свидетельстве появилась новая запись: «присвоены третий класс пилота гражданской авиации». Одновременно раскрасов и ее маленький секрет Валентине заменил пилотское свидетельство видоизменения фамилии. Отныне она стала Валдышева Валентина Павловна.

Чистого тебе неба, Валя!  
**В. САМОНОВ.**

# ВЗВЕСЬ СВОИ ЧУВСТВА...

«ВНЕПРЕСРЕДСТВЕННО»

Перед самым началом весны, 28 февраля 1976 года, «Рябинушка» опубликовала иронический обзор писем «Крик души в виде сигнала SOS...», где в вежливой и спокойной форме критиковались отдельные молодые люди, не совсем серьезно отнесшиеся к серьезным вопросам любви, дружбы, брака и семьи. Эти откровенные, в основном, несовершенные, граждане требовали немедленного ответа на нахлынувшие на них чувства. Они требовали дать через газету «правильный» ответ о том, кого лучше любить, Петю или Колю, жадить или не жадить, и вообще любить или не любить.

На все эти вопросы были даны исчерпывающие ответы, с которыми согласилось большинство наших остальных читателей. Хорошо насладились по поводу «Крика души» В. Чеканина из Алапаевска: «Здравствуй, «Рябинушка»!

Прочитала «Крик души в виде сигнала SOS...». Словно призывает меня кричать зов на помощь... Но, увы! Кто-то ее будет спасать? Как говорится, спасение утопающих — дело рук самих утопающих... Света К. влюбляется в «крутого отличника», а Жанне из Березовского случайно встречается парня из подполья... Вот и попробуй тут помочь, когда мы влюбляемся и тут же садимся за стол, пишем «спасательные пункты».

Да, нет таких «пунктов» ни в системе бытового обслуживания населения, ни в периодической печати. Человеку ведь все выдано природой в комплекте. Ноги — чтобы ходить, руки — работать, сердце — любить, а голова — думать. Решать самому. Думать, мучиться, печалиться и находить. Вот тогда и можно говорить о человеке, он самостоятельный!

Вот как решительно пишет Галя П. из Свердловска: «У «Рябинушки» часто спрашивают, «он меня не любит, что делать?». Если не любит и если не можешь завоевать сердце, — оставь».

«Меня поразило письмо Светы К., — пишет свердловчанка Наташа П. — Я не понимаю, почему ребята и девочки так легко разбрасываются этим словом «люблю». Почему они простые увлечения называют серьезным чувством? Нелюбовь не согласится с Наташей. Любовь и в самом деле чувство более сложное и серьезное, чем себе представляют многие юноши и девушки. В свои неполные шестнадцать лет думающие не о студенческих аудиториях и не о трюках на острове, а о сомнительном «счастье», которое непременно должен принести на блочке во многом придуманный рыцарь. «С которым мы встречались в течение 1,5 месяца».

«Я никогда не отравляла писем в газету, а теперь не могу не писать. Я хочу сказать Свете К. из Нижнего Тагила, Володе Т. из Кировграда, Жанне Г. из Березовки и всем тем, кто рассылает подобные письма о своих «чувствах». Что вы делаете? Посмотрите на себя со стороны. Глазами читателей. В какое положение вы ставите себя? Нельзя же свое самое личное, дорогое открывать на всеобщее обозрение! Ведь есть в жизни вопросы, которые ты должен решить только одна...».

Однако почта последних дней вновь свидетельствует о забвении влюбленными многих хороших, хотя и неписанных, правил поведения. Часть влюбленных берет за перо, чтобы поведать миру о нахлынувших чувствах и задать «Рябинушке» свой традиционный вопрос: «Что же делать?». Яркой иллюстрацией этому может служить письмо Ларисы П. из города Тагил:

«Здравствуй, «Рябинушка»!

К нам в Тагуд в прошлом году приезжал ансамбль «Охо гор», и я познакомилась там с одним парнем. Зовут его Сережа (20 лет). Ну, познакомилась, поговорила — и по домам. Даже не узнала друг у друга фамилии. На следующий день он уехал с гастролями дальше, в Туринск, Ирбит и т. д. А я его не могу забыть, и вот обращаюсь к вам...».

Что можно ответить Ларисе? Ну, честное слово, это старо — влюбляться в азвезных гастролеров! Вспомните классика, как влюбленные гусары, пылающие стремлением обидеров, бывших на постое... Ничего хорошего, как правило, из этого не выходило. Одно расстройство и слезы. Правда, несчастные дамы в то время мобилизовывали все свои духовные силы и не просили о помощи, отправляя письма в провинциальные «Ведомости».

То же самое можно сказать и Свете Г., которая, временно проживая у тети в городе Горьком, случайно познакомилась с одним парнем. «Он мне очень понравился», — пишет Света, возвратившись на постоянное жительство в Нижний Тагил. — И я теперь не могу его забыть, нахожусь в заблуждении...».

В таком же «заблуждении» находится Валя А. из Красноуральска и Ирина В. из Качканара.

«Я долго не решалась написать тебе, «Рябинушка». Но вот недавно пришла твоя очередная номер на тему «Крик души в виде сигнала SOS» и я все-таки решила написать тебе. У меня почти такая же история, как у Наташи из Североуральска. Только парня я люблю не 1,5 месяца, а вот уже 10 месяцев. Пошел 11-й. Я сначала не верила, что любовь (так мне кажется, что это любовь) с первого взгляда бывает. И как только я увидела его первый раз в мае прошлого года, не могу забыть. Но он меня не замечает. Из моего просто не хочет замечать?». «Что же мне делать, «Рябинушка»? Попробуй, и пожалуйста, не иронизируй...».

Что ж, Валя, поговорим без иронии. На полном серьезе. Я расскажу кратко поучительную историю. А ты послушай. Так же одна девушка испытывала затруднения в форме любовного чувства. Сначала она влюбилась в парня, стеснилась. Но потом решила высказать души неопытной волненью в письме к своему избраннику. Конечно, молодой человек (его звали Женей О.) прочитал письмо и ответил Татьяне Л. грубым отказом. Но Татьяна не растерялась. Она вскоре вышла замуж за генерала. И уж потом, опомнившись, Ирина О. увидела Танию и заочно влюбилась.

Она так расстроилась, что в свое время отругать любовь Тани, что стала сочинять ей объяснение с раскаянием в стихах. Мол, оторву душу свою, мол, виноват, что свою постыдную свободу я потерял не захотел. Он писал: «Как я ошибся, как на-

## ОБЗОР ПИСЕМ

«Здравствуй, «Рябинушка»! Меня уже много дней мучит вопрос: есть ли лекарство от любви? С приветом, Зоя».

Да, Зоя, средство от такой любви нет. Называется оно «Рябинушка».

По моему, лучше всех отзвучит девушкам Людмила Шенберг из Новой Ляли. «Я тебе, как подруга, решила дать личный совет: взвесь свои и его чувства, и ты тогда поймешь, что к чему».

Ну, что ж, лучше, как говорится, и не посоветуешь.

**В. АВЕРЬЯНОВ.**

## ПОЧТОВОЕ ОКОШКО

### ЕЩЕ НЕ РОМЕО, НО...

Большое спасибо газете, что она ведет разговор о молодой семье. С большим вниманием я читаю материалы, которые публикуются под этой рубрикой. «Цветы от Ромео» — так назывался последний из них. Продолжила и прочесть его мужи. Он высказал такое мнение, что герой этого материала «никто из мужчин не поддерживает. Потому что дело мужчины — это работа. Она у него, как правило, тяжелее, чем у женщины. Ну, и раз ты жена, ты должна все делать и все успевать. Но все-таки было видно, что выступление газеты его заставило задуматься о себе».

**Л. ЗОРНА.**

Северский.

Материал «Цветы от Ромео» мы прочитали вместе с мужем. Не скажу, что он прямо так сразу переключился, что работу по дому он, как и я, емнил себе в обязанность. Но вот разные домашние поручения он стал выполнять более охотно. В воскресенье дни мы даже сумели сэкономить время для совместной прогулки за город. Не революция, конечно, но уже кое-что.

**М. СУСЛОВА.**  
Свердловск.

## СТИХИ ДЛЯ ТЕБЯ

**М. ПАНИНА**

Снова мне шестнадцать лет,  
Зорных и мудрых.  
И за город божином  
Убегу утром.  
И сатина сарафан  
И в угоду моде юбки  
Дале отрезанные носы  
В маминю комод.  
Солнце плечи золотит —  
Знает свое дело  
Ты — лотки, к ногам  
Подбегают смело.  
Не срывают цветы —  
Вспомнишь ли детство?  
Что входит в детство?  
Никогда не деться.

**С. ЕРМАКОВА**

Я дарю тебе такие крохи  
Мои неупомянутые  
И правду. Ночью,  
В тишину, беззвучно,  
И сон один. Он так  
меня измучил  
(Да вот боюсь не думай)  
Нам снятся одинаковые  
Сны...  
Сравнивай нет с дарами  
твоими:  
Оставил мне бездумно  
и поспешно  
От пальцев неохлынувшую  
нежность,  
От губ неотравившее имя.

**Редактор  
Г. ЧУКРЕВ.**

## НАШЕ СПРАВОЧНОЕ БЮРО

**ТВ**

17.40 — «Содружество». Телевизионный журнал. (Цв.).  
18.10 — Концерт учащихся Рижского хореографического училища. (Цв.).  
19.00 — «Очевидное — невероятное». (Цв.).  
20.00 — «Время». (Цв.).  
20.15 — «Как аукнется, так и откликнется». Мультфильм. (Цв.).  
20.30 — «По музеям и выставочным залам». Выставка произведений западноевропейской и американской живописи из музея США. Передача 2-й. (Цв.).  
21.00 — Чемпионат Европы по футболу. Сборная СССР — сборная Чехословакии. (Цв.). В первом же международном матче по легкой атлетике. Сборная СССР сборная Великобритании. (Цв.).  
22.45 — Концерт эстрадного оркестра «Голубой экран». (Цв.).  
23.00 — «Время». Информационная программа. (Цв.).  
23.30 — «Народный артист СССР Николай Мордвинов». (Цв.). По окончании — «Новости».

**ВТОРАЯ ПРОГРАММА**  
18.40 — «Средство». (Цв.).  
18.40 — «Страница ГАИ».

**Радио**

19.00 — Для детей. «Раздолье» запис магнитофон. Мультифильм. (Цв.).  
19.15 — «Живет на земле человек». Телеочерк о докторе геолого-минералогических наук В. Н. Пономареве.  
19.30 — Спектакль Свердловского театра юного зрителя. В перерыве. — Для вас, малыши!

**Воскресенье, 23**

**ПЕРВАЯ ПРОГРАММА**  
11.00 — МОСКВА. Новости.  
11.10 — На зарядку становись! (Цв.).  
11.30 — «Будильники». (Цв.).  
12.00 — «Служу Советскому Союзу!».  
13.00 — Конкурсы юных чемпионов. (Цв.).  
14.00 — «Музыкальный киоск». (Цв.).  
14.30 — «Сельский час».  
15.30 — Экранизация литературных произведений. «Ревизор». Художественный фильм. (Цв.).  
17.35 — «Танцует «Назардинка». Фильм-концерт. (Цв.).  
18.00 — Страницы творчества писателя Олеса Гончара.  
18.45 — Международная парадная. (Цв.).  
19.15 — Музыкальная программа. «В нашем доме». (Цв.).  
20.00 — «Новости».  
20.15 — Программа мультфильмов. (Цв.).  
20.50 — «У вершин Домбая».  
21.00 — Премьера телевизионного художественного фильма «Фрэнк». Из серии «Сегодня» вечером — «Фрэнкель» (Италия — Франция). (Цв.).  
21.45 — Русские песни в исполнении заслуженной артистки СССР Л. Суляковой. (Цв.). По окончании — «Новости».  
22.00 — «Клуб кинолутешествий». (Цв.).  
23.00 — «Время».  
23.30 — К 200-летию Большого театра. Оперные солисты. (Цв.).  
01.00 — Международный матч по легкой атлетике. Сборная СССР — сборная Великобритании. (Цв.). По окончании — «Новости».

## РАДИО

**ВОСКРЕСЕНЬЕ, 23 МАЯ**  
7.15 Музыка селу. 7.35 — Дневник зрителя и объявление.  
7.50 — Обзор газеты «Уральский рабочий». 9.10 — Из музыкального письма недели. «Пасхенедельник» за строкой информации.

**СВЕРДЛОВСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР**  
Сегодня ДЕНЬ ПОЭТЫ СЧАСТЛИВЫЙ 23-У УТРОМ КРАСНАЯ ШАПОЧКА ВЕЧЕРОМ ЭНЕРГИЧНЫЕ ЛЮДИ 23-У ЭНЕРГИЧНЫЕ ЛЮДИ

**СВЕРДЛОВСКИЙ ТЕАТР МУЗКОМЕДИИ**  
Сегодня ХЕЛЛО, ДОЛЛИ! 23-У УТРОМ БРЕМЯНКИ ВЕЧЕРОМ ТАБАЧНИК НАПИТАН 24-У МОЯ ПРЕКРАСНАЯ ДЕЛ

**ТЮЗ ИМ. ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА**  
Сегодня в 18 ч. ТРИ МУШКЕТЕРА в 19 ч. 30 м ЧУДО в ДЕСЯТОМ...

**СВЕРДЛОВСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА**  
Им. А. В. ЛУНАЧАРСКОГО  
Сегодня КАРМЕН с участием В. СИСЛОВА.  
23-У УТРОМ СПЯЩАЯ КРАСАВИЦА ВЕЧЕРОМ КАРМЕН с участием Л. КУНАКОВОЙ 24-У СПЯЩАЯ КРАСАВИЦА с участием Л. КУНАКОВОЙ и С. УКУЛОВА.

**КИНОКОНЦЕРТНЫЙ ТЕАТР «КОСМОС»**  
Сегодня новый широкоформатный фильм (1 и 2 серии).  
Сеансы: 12. 16. 20 ч.

## ПОГОДА

23—24 мая по области ожидается облачная с прояснениями погода. Временами осадки в виде дождя и снега, в северных районах преимущественно без осадков. Ветер северо-восточный. 5—10 метров в секунду. Температура воздуха ночью 3 градуса тепла — 2 градуса холода, днем 4—9 градуса тепла.