



ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

КОМСОМОЛ

ОРГАН СВЕРДЛОВСКОГО ОБКОМА ВЛКСМ

ГАЗЕТА
ОСНОВАНА
В 1920 ГОДУ

№ 216 (9813)

ЧЕТВЕРГ, 31 ОКТЯБРЯ 1974 г.

Цена 2 коп.

ОБГОНЯЮЩИЕ КАЛЕНДАРЬ

В дни празднования 56-й годовщины Ленинского комсомола отработали последние смены в счет 1974 года и начали работать в счет 1975 года комсомольцы, токари механического цеха Сухолюжского цементного завода Леонид Лобов и Владимир Шерстинков.

Теперь на заводе более 50 процентов молодых рабочих еженедельно в форму выносятся на 120-130 процентов, а невыполняющих норм нет.

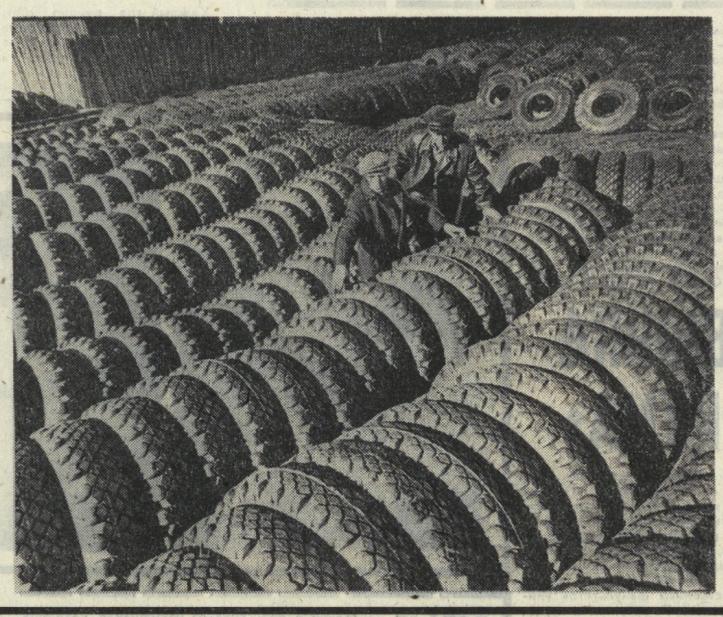
АСБЕСТ СВЕРХ ПЛАНА

Еще за несколько дней до окончания октября коллектив комбината «Ураласбест» рапортовал о выполнении своих обязательств, которые он принимал в честь Великого Октября. Досрочно завершил план по выработке и реализации сортового асбеста. Асбестовцы выдвинули сверх плана свыше 11 000 тонн продукции и реализовали ее более чем на полтора миллиона рублей.

Большой вклад в досрочное выполнение обязательств внесла третья фабрика, коллектив которой на два дня раньше других выполнил десятидневный план. Вместе с ними доложили о выполнении своих социальных обязательств и работники Южного управления, обеспечивающие комбинат сырьем.

Из года в год коллектив Тавдинского механического завода перевыполняет свои социальные обязательства. Сейчас завод расширяется, и скоро его основное производство переселится в большой светлый цех, строящийся на территории завода. Здесь же будут выпускать новый автоприцеп, который сейчас проходит испытания.

На снимках: начальник производства Н. И. Заборовский и заместитель начальника транспортного отдела Л. Г. Томилов осматривают автоприцеп, предназначенный на экспорт; передовой крановщик Петр Беллев на погрузке. Снимки А. ЛЫСАКОВА.



КАК ПРИХОДИТ УСПЕХ

Отчеты и выборы

Недавно в комсомольской организации Института горного дела Министерства черной металлургии СССР прошло отчетно-выборное собрание. Среди вопросов, которые обсуждались на собрании, был и вопрос о работе кружка комсомольской молодежи «Глобус». О нем рассказывает секретарь комсомольской организации института, заместитель руководителя кружка Александр Зырянов.

Прежде в институте не было кружка комсомольской молодежи. Молодые инженеры, научные сотрудники, лаборанты занимались в кружках партийного политпросвещения. Идея создать свой, комсомольский кружок была встречена вначале довольно скептически. Записалось всего восемь человек. Но уже к концу года занятия посещали 16 человек. Причем интерес к работе кружка значительно возрос.

С самого начала мы выбрали такую методику: каждый участник кружка готовит сообщение по одной теме, той, которую он сам найдет и которую ему по душе. То есть, не просто лекции пропагандиста, а своего рода семинары, где от каждого требуется активность и серьезная подготовка к занятиям.

Составляя программу, мы старались учесть весь многообразный комплекс проблем, стоящих перед нашей молодежью, обращали особое внимание на борьбу с буржуазной идеологией, не теряя при этом четкости, последовательности и ясности в изучении марксистско-ленинской теории. В плане занятий появились такие темы, как «Социализм — светлое будущее», «Научно-техническая революция и молодежь». Мы на занятиях обсуждали статью в «Правде» по поводу отщепенства нашей литературы Солженицына, вели разговор о лжи и дезинформации в передаче зарубежных радиостанций и т. д.

Непреложным принципом в кружке считается, что если ты взял тему, то должен стать в ней наиболее сведущим человеком, показать не только широту, но и глубину полученных знаний, что, естественно, требует серьезной и углубленной проработки выбранной темы.

Выступления бывают, как правило, короткими, минут 15,

руководителю кружка, нашему пропагандисту заведующему редакционно-издательским отделом института коммунисту А. Н. Поточинну. Всем известно, что жизнь с каждым днем предъявляет к руководителям кружков политически все более и более сложные требования. И Анатолий Николаевич с честью справляется с ролью руководителя, серьезно готовится к каждому занятию. Пропагандист учит нас правильно пониманию событий современной жизни, учит их философскому осмыслению.

Наши занятия в новом учебном году начались по теме «XXIV съезд КПСС об актуальных вопросах борьбы с буржуазной, реформистской и ревизионистской идеологией». Все члены кружка уже выбрали для себя интересные темы. Например, младший научный сотрудник Николай Кисляк решил готовить сообщения по теме «Литература и искусство за рубежом». Анатолий Тюлькин — о системе образования на Западе. Сейчас мы готовимся к очередному занятию, которое посвящено проблемам научно-технической революции.

Мы решили, основываясь на опыте прошлых лет, что участие в кружке должно быть только людей с высшим образованием — это исключает пассивность, все чувствуют себя равными в обсуждении сложнейших тем. Для тех, кто учится в вузах, мы думаем создать отдельный кружок «Основы экономических знаний» в учебе и в практической работе.

Заключить хочется словами М. И. Калинина: «Изучение марксизма-ленинизма нужно не ради самого изучения, не для профформы... Мы изучаем марксизм-ленинизм, как метод, как инструмент, при помощи которого мы правильно определяем наше политическое, общественное и личное поведение...» Вот к этому мы и стремимся.

А. ЗЫРЯНОВ,
секретарь комитета
ВЛКСМ Института
горного дела.

Сделано на Урале

«РОССЫПЬ» НАЧИНАЕТСЯ С «ХАКОБЫ»

«Голубая, будто апрельское небо. Синяя, тонь-тонь-вашильковый ковер. Оранжевая, вишневая... Все это разные цвета одного сорта ткани. Здесь ее еще называют по назначению — плательная. А на швейных фабриках, в ателье, если услышать, что получили посылку из Свердловска, уточняют: из «Россосыпи» ли? Уж очень она хороша. Нарядная, прочная, модная».

«Россосыпь» — один из 26 видов тканей, которые выпускает Свердловский камвольный комбинат. Третий год текстильные мастера Среднего Урала ставят на ней государственный Знак качества — высшую оценку продукции. Доля в этой оценке принадлежит и уточняющим машинам — автоматам пражской фирмы «Хаккоба», работающим в пригосударственном цехе ткацкой фабрики.

Почему — фабрики? За ответом лучше всего обратиться к главному инженеру предприятия Раисе Васильевой, и она пояснит: «Комбинат состоит из трех фабрик: пражской, ткацкой и стелочной. Общественное здание фабрики, особенно на Урале. А такого рода комбинат пока в области один. Комбинат, одно из самых молодых и молодежных предприятий Свердловска, сегодня производит 8 миллионов метров тканей и две тысячи тонн

«Отличное освоение отличного оборудования» — эти слова главного инженера комбината вспоминались, когда речь зашла о том, что в этом году автоматы фирмы «Хаккоба» стали приносить комбинату ежегодно пять тысяч рублей экономии. По предложению молодой шпунельщицы Тамары Деваевой и помощника мастера Ивана Мухи, на всех 18 машинах нарастили валлы, прибавили по четыре веретена. Сейчас вместо 32 веретен на двух автоматах одна работница обслуживает 40. Высокоскоростное несколько человек, повышена производительность машин.

Работа на автоматах высокого класса, каким являются, в частности, чешские машины, — это хорошая школа, — говорят рабочие. Осваивая их, многие становятся мастерами своего дела. Обязательно в цехе вспоминают Валентину Перминову, которая начала свой трудовой путь у «Хаккобы», стала ткачихой, а ныне — студенткой Ленинградского текстильного института. Перминова в прошлом году была в составе молодежной делегации Свердловской области в ЧССР. По возвращении она много рассказывала о прочных нитях дружбы, которые связывают Чехословакию со Средним Уралом.

Нити эти крепнут год от года. В 1972 году комбинат стал членом Свердловского отделения Общества советско-чехословацкой дружбы. Во многих цехах у нас есть фотопортреты и стенды, рассказывающие о жизни и труде чехословацкого народа. В прошлом году трие работников побывали в ЧССР, — об этом Раиса Васильева, главный инженер, рассказывает уже как о давней дружбе.

В 1972 году комбинат стал членом Свердловского отделения Общества советско-чехословацкой дружбы. Во многих цехах у нас есть фотопортреты и стенды, рассказывающие о жизни и труде чехословацкого народа. В прошлом году трие работников побывали в ЧССР, — об этом Раиса Васильева, главный инженер, рассказывает уже как о давней дружбе.

А. ВАСИЛЬЕВ.

Идет подписка на газеты и журналы

КОГДА ВРЕМЯ НЕ ЖДЕТ

«Молодая правда» подписана более 60 тысяч, а областную молодежную газету — более 40 тысяч человек. По сравнению с тем же сроком прошлогодней кампании «Комсомолец» выписано на 14580, а «На смену!» — на 13406 экземпляров больше. Для большинства городских и районных комсомольских организаций окончательное восстановление прошлогодней подписки — дело ближайших дней. Более 80 процентов подписки на молодежные газеты восстановлено в Асбесте, Ивделе, Сухом Логе, Талце. Успешно идут дела в Артемов-

ском, Гарях, Каменице-Уральском, Куше, Первоуральске и некоторых других городах и районах. Но, к сожалению, есть и такие организации, которым, по сути, о финише еще и думать рано. В Ариях, Белоярке, Верхней Пышме, Камышловке, Невьянске, Нижних Сергах, Новой Ляле, Сысерти, Тугулыме только перегаднули за рубеж 50 процентов прошлогодней подписки.

Более чем скромными темпами движутся к благополучному завершению подписки кампания в Березовском, Верхотурье и особенно в Красноуральске. Из почти полутора тысяч эк-

земляков «На смену!» прошлогодней подписки восстановлено лишь 543. Не лучше обстоят дела с подпиской в этих городах на «Комсомольскую правду» и на комсомольские журналы. В оставшийся месяц пропагандистам и комсомольским работникам особое внимание необходимо обратить на распространение журналов «Молодой коммунист» и «Комсомольская жизнь», вместе с тем, конечно же, не забывая о газетах. К примеру, в Ивделе восстановлено лишь треть подписки на эти журналы.

Среди сельских районов неудовлетворительно идут

дела с подпиской в Пригородном и Алапаевском районах области. Среди отстающих по итогам октября находятся и комсомольские организации Свердловска. Здесь подписка и на газеты и на журналы составляет чуть выше 50 процентов прошлогодней подписки.

Чуть больше двадцати дней остается до завершения подписки кампания на комсомольско-молодежные издания в нашей области. Темп ее со старта был взят хороший, но не все его, к сожалению, сохранили. До финиша же остается слишком мало времени. Сейчас очень важно не упустить ни одного дня.

В октябре возросли темпы подписки в Алапаевске,

Артемовском, Карпинске, Красноуральске, Первоуральске, Свердловске, Туринске, в некоторых других городах и районах области. Но это, конечно, не значит, что здесь все проблемы решены.

Есть и такие комсомольские организации, где темпы подписки, наоборот, за последние дни в лидерах красноуральцы в таковых уже не ходят. Почти за месяц здесь, общественными комсомольскими работниками выпущено 146 экземпляров «Комсомольскую правду» и 223 — на газету «На смену!». Удачный старт еще не подразумевает и столь удачного финиша. И об этом нужно помнить не только красноуральцам, а и байкаловцам, рединцам и некоторым другим.

Беседа Л. И. Брежнева и Г. Шмидта

30 октября Генеральный секретарь ЦК КПСС Л. И. Брежнев и федеральный канцлер Федеративной Республики Германии Г. Шмидт продолжили обмен мнениями по кардинальным вопросам отношений между Советским Союзом и ФРГ. Они удели-

ПОДПИСАНИЕ СОВЕТСКО-ЗАПАДНОГЕРМАНСКИХ ДОКУМЕНТОВ

30 октября в Кремле состоялось подписание советско-западногерманских документов. Было подписано «Совместное заявление о визите федерального канцлера Федеративной Республики Германии Г. Шмидта и заместителя федерального канцлера, федерального министра иностранных дел Г. Д. Геншера в Советский Союз».

За Советский Союз его подписал Генеральный секретарь ЦК КПСС Л. И. Брежнев; за Федеративную Республику Германии — федеральный канцлер ФРГ Г. Шмидт и заместитель федерального канцлера, федерального министра иностранных дел ФРГ Г. Д. Геншер. При подписании документов присутствовали товарищи Ю. В. Андропов, А. П. Кириленко, А. Н. Косыгин, К. Т. Масуров, А. Н. Шелепин, П. Н. Демичев, В. Н. Пonomarev.

ОТЪЕЗД ФЕДЕРАЛЬНОГО КАНЦЛЕРА ФРГ

30 октября из Москвы в Киев отбыл федеральный канцлер Федеративной Республики Германии Г. Шмидт и заместитель федерального канцлера, министр иностранных дел ФРГ Г. Д. Геншер. На Внуковском аэродроме, украшенном государственными флагами ФРГ и Советского Союза, федеральному канцлеру, другим официальным лицам у трапа самолета провожали Генеральный секретарь ЦК КПСС Л. И. Брежнев, Председатель Совета Министров СССР А. Н. Косыгин, первый заместитель Председателя Совета Министров СССР К. Т. Масуров, министр иностранных дел СССР А. А. Громыко, Председатель Совета Министров РСФСР М. С. Соломечев.

Федерального канцлера и его супругу провожали также В. П. Брежнев, Л. Д. Громыко, Л. А. Гвишиани. На аэродроме также были заместитель Председателя Президиума Верховного Совета СССР К. Ф. Ильинский, министры СССР А. И. Кос-

тоусов, Н. С. Патолычев, В. Д. Шапкин, председатель Государственного комитета Совета Министров СССР по телевидению и радиовещанию С. Г. Лапин, председатель исполкома Моссовета В. Ф. Промыслов, заведующий протокольным отделом МИД СССР Д. С. Никифоров, другие официальные лица. Среди провожавших находились дипломатические сотрудники посольства ФРГ в Советском Союзе. На аэродроме государственных деятелей ФРГ приветствовали представители трудящихся Москвы.

На летном поле был выстроен почетный караул. Исполнены государственные гимны ФРГ и СССР. В Киев федерального канцлера ФРГ сопровождают заместитель Председателя Совета Министров СССР И. В. Архипов, министр СССР К. И. Рузвельт, посол СССР в ФРГ В. М. Фалин, член коллегии МИД СССР А. П. Бондаренко, а также посол ФРГ в СССР У. Зам-

СОВЕЩАНИЕ В ОБКОМЕ КПСС

Вчера в обкоме КПСС состоялось совещание специалистов и руководителей сельскохозяйственных организаций нашей области, посвященное подготовке земельного фонда к будущему году, получению более высоких урожаев. В докладе выступил секретарь Свердловского обкома партии Н. М. Дудин.

Главная задача, которая стоит перед сельскими организациями области, сказал докладчик,

получить в будущем году в среднем по 22 центнера зерна с гектара. Условия для этого есть. Но выгода будет зависеть от того, как будут работать, специализируются, партия и комсомольские организации хозяйств подготовятся к полевому работам.

На прошедшем совещании был выработан четкий план по осуществлению намеченных мероприятий для успешного завершения заданий пятилетия.

ПОЛЕЗНЫЙ СЕМИНАР

Вчера в Свердловске, во Дворце молодежи, закончился семинар-совещание заместителей председателей и старших референтов Бюро молодежного туризма «Спутник» Урало-Сибирской зоны, Казахстана и Средней Азии. В заключительный день участники семинара прослушали доклады ответственных работников Свердловского отделения бюро «Спутник» по вопросам обслуживания туристов на внутренних маршрутах. В докладах подробно освещались вопросы составления культурно-экскурсионных программ, организации питания, обслуживания туристов в гостиницах.

Участники семинара-совещания направили приветствие ЦК ВЛКСМ и Центральному бюро «Спутник» в связи с 56-й годовщиной комсомола. В тот же день были подведены итоги семинара-совещания, в котором приняли

ПЕРВЕНСТВО СССР ПО МНОГОБОРЬЮ ГТО

НАШ ЧЕМПИОН

В яркий, волнующий праздник спорта прератпалось открытие первого чемпионата страны по многоборью комплекса ГТО на Центральном стадионе в Сочи. Сюда во всеобщую оравину стехались полпреды значков ГТО 47 областей, краев, автономных и союзных республик. Со словами приветствия к спортсменам обратился секретарь ЦК ВЛКСМ С. Г. Арутунян. А после торжественного парада, которым командовал заместитель главного судьи соревнований, олимпийский чемпион Петр Болотников, на поле стадиона был показан красочный спектакль, в котором приняло участие более трех тысяч физкультурников.

После торжественного открытия были проведены соревнования по легкоатлетическим нормативам. Будни же чемпионата начались еще раньше. Утром на двух стадионах города значисты ГТО соревновались в метании.

Спортсмены сборной Свердловской области уложились в нормативы в метании гранаты, однако среди лучших их результаты не значались. Зато чемпионом в метании мяча стал юный свердловчанин Саша Коралин. Его результат — 65 метров 74 см.

Ю. ПЛОТНИКОВ,
инструктор
обкома ВЛКСМ,
Сочи. (По телефону).

ПЯТЬДЕСЯТ ЛЕТ СПУСТЯ

В 1924 году были установлены дипломатические отношения между Францией и Союзом Советских Социалистических Республик

Эта годовщина подтверждает правильность этого шага. И сегодня, когда американские монополии столь откровенно выражают свои геополитические устремления, французам более чем очевидно, что укрепление связей с Советским Союзом и другими социалистическими странами служит залогом упрочения нашей национальной независимости.

Эта независимость более чем необходима сейчас, когда глубокий экономический кризис поражает систему мирового капитализма в целом. В социалистических же странах экономика развивается равномерно и динамично, и в мире неуклонно растет влияние социализма.

Франция следует расширять свои связи с Советским Союзом во всех областях,

В братских странах социализма

Советская фотовыставка в Бухаресте

Бухарест. Советская молодежь глазами фотохудожников — так называется выставка, организованная в Румынском обществе дружественных связей с Советским Союзом (АРУВС) и Обществе советско-румынской дружбы в рамках мероприятий, посвященных 57-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции.

В связи с открытием выставки органи ЦК Союза коммунистической молодежи Румынии

Выставка проводится по инициативе Союза свободной немецкой молодежи. Большинство экспонатов — это различные приборы и технические приспособления, служащие для повышения эффективности производства.

«Выставки мастеров завтрашнего дня» проводится в ГДР ежегодно во всех округах и крупных городах республики и завершаются республиканским смотром достижений молодых изобретателей и рационализаторов. Борьба за экономичное и рациональное использование материалов, снижение себестоимости выпускаемой продукции и повышение качества изделий — таковы главные проблемы, которые вешают участники широкого движения мастеров завтрашнего дня.

ПЯТЬДЕСЯТИЛЕТ ИЕ

Установления дипломатических отношений между Францией и Союзом Советских Социалистических Республик воспринимает старые воспоминания, сохранившие и доныне несомненную актуальность.

В период, предшествовавший 1924 году, я, как и многие французские трудящиеся, демократы, был возмущен, видя упорное нежелание реакционного правительства Пуанкаре признать СССР. Реакционеры не могли смириться с тем, что Октябрьская революция 1917 года уничтожила эксплуатацию человека человеком в огромной стране, открыла перед народами, столь пострадавшими от войны, новые перспективы организации общества.

Мы сознавали, что таким образом сочетая чувства интернационализма и патриотизма. Действительно, не в интересах Франции было изолировать себя от страны, идущей в будущее, поскольку в конечном итоге от такой замкнутости проиграла бы прежде всего сама Франция. Мы, коммунисты, всегда чувствовали себя солидарными с советским народом.

Мы были правы. Народ Франции, заставивший уйти в отставку правительство Пуанкаре, показал, что он разделяет нашу точку зрения. Новый глава правительства Эдуар Эррио, представлявший блок левых сил, принял решение официально признать правительство Союза Советских Социалистических Республик. Прошедшее

«ПУТЯМИ ДРУЖБЫ»

Эта рубрика три года назад впервые появилась на страницах болгарской газеты «Студентска трибуна».

В 1971 году в тесных контактах редакции, которая находится, пожалуй, в самом шумном здании Софии — Студенческом доме культуры, родилась интересная идея: болгаро-советскую дружбу в газете должны пропагандировать не только журналисты, но и ее читатели — болгарские и советские студенты.

Новая идея всегда требует новой формы. Было решено провести рейд, но рейд не обычный — «Путями дружбы». По времени он был рассчитан на три года и разделен на три этапа. Каждый из них посвящен знаменательным событиям в истории двух народов. Первый этап проходил под знаком празднования 90-летия со дня рождения Т. Димитрова и XII съезда болгарского Комсомола. Девизом второго было широко отмечаемое в обеих странах 50-летие образования СССР и 25-летие подписания первого договора о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи между СССР и НРБ. Третий этап был посвящен 50-летию Сентябрьского антифашистского восстания 1923 года и 30-летию победы социалистической революции в Болгарии.

Инициаторы рейда сделали все, чтобы в нем приняло участие большинство студенческой молодежи, чтобы рейд стал ее кровным делом. Были объявлены конкурсы на лучшие журналистские материалы, а также работы фоторепортеров. Особое значение придавалось конкурсу научных разработок, докладов, рефератов, исследований студентов СССР и Болгарии, посвя-

Смотр достижений молодых новаторов

БЕРЛИН. Успехи молодых изобретателей и рационализаторов отражает проходящая здесь традиционная «Выставка мастеров завтрашнего дня». На ней представлено более тысячи экспонатов, созданных руками молодых новаторов берлинских предприятий, научных учреждений и школ.

ПОЛЬСКИЕ «ФИАТЫ»

В 1971 году в народной Польше было принято решение о строительстве в Катовицком районе автомобильного комбината, главного производственного мощностей которого должны были сосредоточиться в двух городах — Бельско-Бялой и Тыху.

Первую партию автомашин намечалось выпустить в 1974 году. Однако благодаря энтузиазму строителей, взявших повышенные трудовые обязательства, быстрое строительство комбината уже в июне 1973 года с конвейера сошла первая партия малолитражных автомобилей «Фиат-126Т». Комбинат объединяет в единый производственный организм 13 самостоятельных предприятий. Здесь трудятся 22 тысячи человек. В активностях рабочего коллектива, занятого в производстве и на строительных площадках, вносящем примере коммунистов заложена гарантия успешной реализации программы завершения строительства комбината.

По предварительному плану, принятый на текущую пятилетку (1971—1975 гг.), будет перевыполнен на 4,4 миллиарда злотых. В 1975 году из ворот завода в Бельско-Бялой выйдет не менее 30 тысяч малолитражек вместо запланированных 20 тысяч. Весенние коррективы в перспективных план.

Р. ПАРАДОВСКИ,
польский журналист.
(АФН).



КЛАССОВЫЕ БОИ

За первую половину текущего года различные цены в Японии возросли на 24,2 процента. И хотя в результате упорной весенней борьбы профсоюзов страны добились прибавки к заработной плате, продолжающаяся инфляция и постоянный рост цен ведут к дальнейшему сокращению реальных доходов японских рабочих. Такое положение вызывает законное недовольство трудящихся страны, которые активно выступают за защиту своих жизненных прав.

На снимке: демонстрация трудящихся Токио, протестующих против повышения цены на рис.

Снимок ЯПС—АФН.

ФАКТЫ СВИДЕТЕЛЬСТВУЮТ

ОПОРА РЕАКЦИИ

Тенденция к разрядке напряженности в мире стала реальностью, которая приносит свои плоды. В Азии эта тенденция проявилась в прекращении войны во Вьетнаме. Это произошло шаг за шагом на пути превращения Юго-Восточной Азии в район мира и безопасности.

Но официальные соглашения о прекращении огня в этом районе мира были чуть ли не сразу же после заключения парижского соглашения о прекращении войны и восстановлении мира во Вьетнаме нарушены. Стало ясно, что реакционные силы не сложили своего оружия: уже после заключения соглашения военная авиация США продолжала с аэродромов Таиланда массированные налеты на территорию Камбоджи и Лаоса. И сегодня в том же Индокитае саigonским режимом продвигает силы соглашения о прекращении огня. Другие реакционные силы в этом районе мира тоже активизируются. Они проявляют активность потому, что пользуются поддержкой определенных империалистических кругов. Они не списали политико-позиции силы в архив, и иностранное военное присутствие в Юго-Восточной Азии отнюдь не ликвидировано. Особое значение и сейчас здесь имеют военные империалистические блоки, прежде всего СЕАТО.

Он официально называется «Организацией государств Юго-Восточной Азии». Организмом блок СЕАТО в 1954 году, в него входят США, Англия, Франция, Пакистан, Таиланд, Филиппины, Австралия, Новая Зеландия. В зону действия СЕАТО организаторы блока включают территории Лаоса, Камбоджи, Южного Вьетнама.

В сегодняшней подборке фактов мы рассказываем о наращивании военной мощи блока СЕАТО.

В районе Малаккского пролива были проведены совместные маневры военно-морских сил Индонезии и Англии под кодовым названием «Дружба».

Завершается разработка специалистами Англии и Австралии совместной системы обнаружения подводных лодок и другим военным блокам. Однако, в августе Уитлем, выступая в парламенте с сообщением о своей поездке в США, Мексику и Канаду, сказал, что «Австралия не намерена выходить из СЕАТО». Он также заявил, что его правительство будет так же активно поддерживать другой агрессивный блок — НАТОС.

В 12 миллиардов долларов ободятся Австралия и другие члены блока СЕАТО. При таиландском военном штабе будут сохранены американские военные летчики будут и впредь выступать в роли инструкторов по подготовке кадров военно-воздушных сил Таиланда.

По последним сообщениям иностранной печати сейчас на военных базах Таиланда находится 35 тысяч американских военнослужащих, а также 200 истребителей и 50 стратегических бомбардировщиков Б-52.

Уже после официального вывода американских войск из Южного Вьетнама Пентагон продолжал разведывательные полеты над ДРВ, беспилотные самолеты-разведчики использовались для разведывательных полетов, поднимаясь в военно-воздушной базе Након-Паном, в Таиланде.

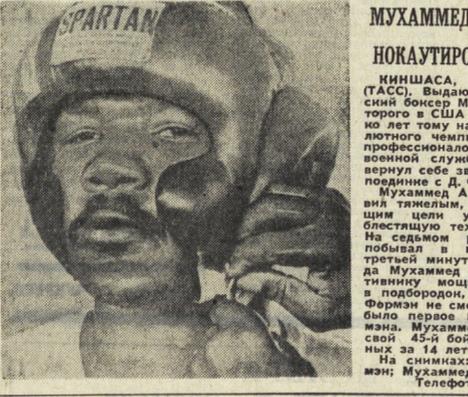
В районе Малаккского пролива были проведены совместные маневры военно-морских сил Индонезии и Англии под кодовым названием «Дружба».

Завершается разработка специалистами Англии и Австралии совместной системы обнаружения подводных лодок и другим военным блокам. Однако, в августе Уитлем, выступая в парламенте с сообщением о своей поездке в США, Мексику и Канаду, сказал, что «Австралия не намерена выходить из СЕАТО». Он также заявил, что его правительство будет так же активно поддерживать другой агрессивный блок — НАТОС.

В 12 миллиардов долларов ободятся Австралия и другие члены блока СЕАТО. При таиландском военном штабе будут сохранены американские военные летчики будут и впредь выступать в роли инструкторов по подготовке кадров военно-воздушных сил Таиланда.

По последним сообщениям иностранной печати сейчас на военных базах Таиланда находится 35 тысяч американских военнослужащих, а также 200 истребителей и 50 стратегических бомбардировщиков Б-52.

Уже после официального вывода американских войск из Южного Вьетнама Пентагон продолжал разведывательные полеты над ДРВ, беспилотные самолеты-разведчики использовались для разведывательных полетов, поднимаясь в военно-воздушной базе Након-Паном, в Таиланде.



МУХАММЕД АЛИ ПОКАУТИРОВАЛ...

КИНШАСА, 30 октября. (ТАСС). Выдающийся негритянский боксер Мухаммед Али, которого в США лишшили нескольких лет тому назад звание абсолютного чемпиона мира среди профессионалов за отказ от военной службы во Вьетнаме, вернул себе звание чемпиона в поединке с Д. Форманом.

Мухаммед Али противостоял титанам, но не достиг цели ударами Формана блестящую технику и тактику. На седьмом раунде Форман побывал в нондауне, а на третьей минуте восьмого раунда Мухаммед Али нанес противнику мощный удар справа в подбородок, после которого Форман не смог подняться. Это было первое поражение Формана. Мухаммед Али выиграл свой 45-й бой из 47 проведенных за 14 лет.

На снимках: Джорджи Форман; Мухаммед Али с матерью. Телефон ЮПИ—ТАСС.

УДРУЧАЮЩЕЕ ЗРЕЛИЩЕ

Англичане называют своего министра здравоохранения и социального обеспечения крупнейшим в стране владельцем трущоб. И в самом деле, большинство английских больниц и клиник построены еще в прошлом веке. С тех пор многие из них ни разу не ремонтировались и представляют теперь удручающее зрелище. В результате постоянного сокращения ассигнований на социальные нужды за последние 10—12 лет число больниц в Англии уменьшилось на девять процентов, а больничныхоек — на 6,5 процента.

Нехватка врачей и мест в больницах привели к тому, что в настоящее время более 600 тысяч английских стоят в очереди на операцию.

Широкая общественность Англии требует от правительства увеличения ассигнований на здравоохранение и кардинального улучшения его системы.

В. ТРОИЦКИЙ.

СПОРТ

ХОККЕЙ. ПЕРВАЯ ЛИГА ИГРЫ В НОЯБРЕ

4—5. «Автомобилист» (Свердловск) — «Молот» (Пермь), «Шинник» (Юмск) — СКА (Свердловск), «Торпедо» (Нижний Новгород) — «Спартак» (Москва), «Локомотив» (Москва) — СКА МВО (Липецк).

10—11. «Металлург» («Автомобилист», «Сибирь», «Шинник»).

12—13 СКА (Св.) — «Сокол» («Молот», «Дизелист», «Салават Юлаев» — СКА МВО, СКА (К), «Локомотив» («Автомобилист», «Сибирь», «Шинник», «Йебик» — «Торпедо», «Алма-Ата») — «Сибирь» (Новосибирск), «Локомотив» (Москва) — СКА МВО (Липецк).

17—18. СКА (Св.) — «Дизелист», «Молот» — «Сокол», «Салават Юлаев» — «Локомотив», СКА (К) — СКА МВО, «Автомобилист» — «Торпедо».

25—26. «Автомобилист» — «Йебик», СКА МВО — СКА (Св.), «Локомотив» — «Молот», «Дизелист» — «Сибирь», «Сокол» — «Шинник».

30 НОЯБРЯ — 1 ДЕКАБРЯ. «Локомотив» — СКА (Св.), «Шинник» — «Йебик», СКА МВО — «Молот», «Дизелист» — «Металлург», «Сокол» — «Сибирь».

НЕЛЕГКИЙ ДЕБЮТ

опытный соперник — московское «Динамо», да и играть в гостях потрудней, чем дома.

В целом же первый тайм прошел в упорной борьбе. И только незадолго до перерыва, когда площадку покинул уральмашевец А. Мышкин и вышел динамовец А. Сидельников, перевес хозяев стал расти. Молодой нападающий «Уральмаша» играл на равных со своим опытным «иваном» А. Балаховым, завоевавшим недав-

но в Пуэрто-Рико в составе сборной СССР звание чемпиона мира. Достаточно сказать, что Мышкин в первой половине набрал 8 очков, а Балахов — лишь 7. Во втором тайме свердловчане принесли своей команде еще 10 очков, но был вынужден покинуть площадку после пяти персональных замечаний. «Уральмаш» проиграл — 95:69 (40:27).

В. СОЛОВЬЕВ,
наш вьетнамский корреспондент.
Москва. (По телефону).

ПОСЛЕДНИЙ «БОЙ»

Завтра футболисты первой лиги выйдут на свои последние поединки в нынешнем сезоне. Обстановка сложилась так, что только заключительный тур определит судьбу команд, претендующих на выход в высшую лигу, и тех, которые уйдут во вторую лигу. Пока из двух команд лишь «Локомотив» уже проиграл в высшей лиге, известно только два кандидата на выход из

первой лиги — «Текстильщик» (Иваново) и «Металлург» (Липецк) — третий же определится завтра.

Сообщаем результаты матчей минувшего тура: «Нефтяник» — «Тарпиз» — 6:4, «Строитель» — «Металлург» (З) — 2:1, «Памир» — «Металлург» (Л) — 1:0, «Торпедо» — «Спартак» (И-Ф) — 0:2, «Спартак» (Ор) — «Звезда» — 2:1.

ТРЕТЬЯ ПОБЕДА

У армейцев Свердловска, которые в этом году впервые примут участие в Кубке европейских чемпионов, сейчас на протяжении уже четвертого тура подряд в Первую лигу на очередной матч турнира.

В последней игре свердловчане встречались с дебютантом первой лиги первоуральским «Хромином» и победили со счетом 9:3. Однако такое преимущество в счете было достигнуто лишь в самом конце игры, а в первой половине новичком играл на равных с чемпионом страны. Конечно, можно говорить о том, что узкая и короткая площадка не да-

МАССОВЫЕ СТАРТЫ

Наш корреспондент беседует с секретарем комитета ВЛКСМ Тавдинского фаерного комбината Павлом КИЛИКАЕВЫМ.

шахматам, хоккею с мячом.

А «сигналом» к массовым стартам у нас всегда является традиционный осенний кросс, он проводится уже 15 лет в один и тот же день — 15 апреля. К этому событию весь комбинат готовится заранее. Заключительный лист на соревнования подписывает начальник пеха или отдела, и все руководство обязательно участвует в кроссе. Как и руководство комбината, она была создана 30 марта 1972 года, сразу после введения нового комп-

организации в целом во главе с секретарем Виктором Игнатьевичем Матюковым. Сам он — завятей спортсмен, ни одного соревнования не пропустил. Особенно увлекается шахматами, он неоднократный чемпион города.

Под стать ему и председатель комиссии по сдаче норм ГТО — заместитель директора Иван Михайлович Мордовин (комиссия у нас была создана 30 марта 1972 года, сразу после введения нового комп-

ПОЛОЖЕНИЕ НА 31 ОКТЯБРЯ

И.	В.	Н.	П.	М.	О.
«Локомотив» (Москва)	37	20	7	8	73-33 53
СКА (Ростов-на-Дону)	37	20	9	8	57-33 49
«Динамо» (Минск)	37	20	9	8	56-38 49
«Торпедо» (Куйбышев)	37	20	9	8	56-38 49
«Нефтяник» (Вану)	37	18	9	9	54-32 45
«Таврия» (Симферополь)	37	18	6	13	73-53 42
«Звезда» (Иркутск)	36	13	4	14	74-48 52
«Шинник» (Ярославль)	36	11	14	13	50-53 36
«Звезда» (Пермь)	37	13	10	14	52-37 36
«Торпедо» (Кутаиси)	37	13	10	14	35-41 36
«Металлург» (Запорожье)	37	11	12	14	41-47 34
«Уральмаш» (Свердловск)	37	13	8	16	36-47 34
«Спартак» (Ивано-Франковск)	37	9	15	13	37-39 33
«Памир» (Душанбе)	36	11	11	14	42-46 33
«Спартак» (Нальчик)	37	10	13	14	36-45 33
«Кубань» (Краснодар)	37	11	10	16	53-67 32
«Спартак» (Орджоникидзе)	37	14	4	19	42-65 32
«Строитель» (Ашхабад)	37	10	11	16	41-52 31
«Металлург» (Липецк)	37	8	9	20	30-49 25
«Текстильщик» (Иваново)	37	5	7	25	33-69 17

по другим видам спорта, поэтому они могут и словом, и делом поднять людей, заставить их своим энтузиазмом. Недаром в хедере древнеоструженских плит — чемпион города по многоборью ГТО IV степени — оператор сушительного отделения Анатолий Яковлев.

Какие задачи ставите вы перед товарищами на будущий год?

— Уже в этом году мы запланировали подготовить еще 350 значков — многим осталось сдать по одному-два вида. А на будущий год хотим выйти на уровень лучших коллективов области — достигнуть 20 процентов сдавших нормы от числа всех работающих на комбинате.

Интервью взял Л. ВЛАДОВ.

ДОБРЫЙ ДЕНЬ, УРАЛЬЦЫ

МИНИ-РЕПОРТАЖ

На плавке

Когда в класс пришла пионервожатая и сказала, что ребята пойдут на пионерскую плавку, все очень взволновалось. Этого дня ждали с нетерпением.

И вот он настал. У школы стояла машина с металлоломом. Она была ярко украшена, по бортам ее алыми плакатами «Родина — металл от пионеров 29-й школы Свердловска».

Исторической площадки 1905 года собралось множество таких машин с металлоломом, собранным школьниками других школ города. Торжественной колонной машины двинулись по улицам.

Общественная пионерская юбилейная плавка проходила на заводе Вторчермет. Ребята первый раз видели, как плавят металл. В большом цехе стояли три печи. К печи подвезли колпачок ковш. Кран приблизился к печи и опустил ковш. По желобу ярко-оранжевым огнем вылился расплавленный металл. Когда ковш наполнился, кран «отнес» его к формам, по которым был разлит жидкий металл.

Этот волнующий день долго будет помнить. Ведь это — металл, собранный пионерами, и рабочие Вторчермета дали ему новую жизнь.

КОЛЯ ЛОМОВЦЕВ, Валерий СЕРЮН, члены юниорского штаба Свердловского Дворца пионеров.

СЕЗОН ОТКРЫТ

С новым снегом!

На севере Свердловской области открыт лыжный сезон! Зимние ветры, прилетевшие из-за северных гор, укрывают землю чистым снежным покрывалом, на котором нетерпеливые лыжники немедленно проложили первые дорожки.

Из Североуральска сообщают: «Ходовые испытания» первого снега провели туристы — спортсмены Свердловска и Воронжека. Вместе с ними начали тренировки и хозяева вновь проложенных лыжных трасс — лыжники

боскитового рудника начали подготовку к зимней спартакиаде.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ САМОДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

О родной стороне

В Ирбите прошел областной фестиваль художественной самодеятельности. Из десяти городов и районов Ирбитского куста съехались певцы, танцоры, участники ансамблей.

На фестивале были представлены как начинающие, так и уже довольно известные

коллективы. Знакомы, например, телезрителям шумовой оркестр Карабаевского леспрохоза Тавдинского района, народный коллектив уральского танца Дворца культуры «Современник» Ирбитского мототехнического завода. И в этот раз эти два коллектива выступили с большой интересной творческой программой, за которую они были удостоены дипломов первой степени.

Дипломантами областного фестиваля стали и мужской вокальный ансамбль Дома культуры имени А. С. Попова из Артемовского, хоровод из Петровского сельского клуба Туринского района, оркестр народных инструментов Ирбитского техникума и другие. Проходил конкурс самоде-

тельной коллективов под таким девизом — «Моя родная сторона». Он определил и тематику выступлений.

ВЕЧЕР

Рождение клуба

КЛУБ ПО ИНТЕРЕСАМ НАЧАЛ СВОЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ДОМЕ КУЛЬТУРЫ КАМЫШЛОВСКОГО ИЗОЛЯТОРНОГО ЗАВОДА.

На первый вечер собрались восемьдесят человек — поклонники поэзии М. Ю. Лермонтова. Камерность вечера подчеркивали свечи, антикварные вещи, картины в старинных рамках — участники будто попали в гостиную XIX века, в обстановку,

в которой творил поэт... Ведущие, члены драмкружка Владимир Подташев и Вика Чечнева, комментировали после исполнения происхождение и историю каждого лермонтовского стихотворения.

Клуб по интересам проектирует свою будущую работу: в плане — вечера живописи, выставки прикладного искусства, встречи с интересными людьми.

ДО ПРИЗЫВА

Проба сил

Военно-спортивный лагерь, работавший осенью на базе пионерского лагеря

«Восток» Богдановского огнеупорного завода, закончил работу. В нем проходили военную подготовку юноши, которым ныне предстоит пойти на службу в Вооруженные Силы страны.

Горвоенкомат предоставил в распоряжение допризывников учебное оружие, воинские уставы и наставления. Будущие воины учились ходить в строю, проводили учебные тревоги, сдавали нормы ГТО, изучали устав и материальную часть стрелкового оружия.

За двадцать дней допризывники приобрели хорошие навыки настоящей солдатской службы.

САМОЕ яркое и радостное впечатление, общее для всех стран, — это большой интерес к ансамблю и успех наших выступлений. Где мы узнавали, что билеты на концерты проданы задолго до нашего приезда, и где залы были просто переполнены.

ФИНЛЯДИЯ. ХЕЛЬСИНКИ.

Первый концерт гастроль, он проходил в клубе профессионально-технического училища. Начало — это всегда ответственность, и ребята страшновато волновались: как примут, встретят, как оценят? Но только появились на сцене — и зал, а он был полон, дружно зааплодировал. И как-то сразу «сырость» напряжение, на лицах появились улыбки, и весь концерт так и прошел под аплодисменты.

А после его окончания на сцену пришло много молодежи, завязался разговор, было много шуток, смеха, вопросов. Здесь, как и везде, и во всех других странах, нас называли артистами, а ребята всегда говорили: «Мамы не артисты, мы молодые рабочие, участники самодеятельности». И долго приходилось объяснять, убеждать всех в этом, ведь такого слова, такого понятия «самодеятельность» нет в странах, где мы были...

ДАНИЯ. КОПЕНГАГЕН.

Выступаем в обществе «Коммун» — это большой учебный комплекс: школа-интернат, общежития, мастерские. В спортзале специально для нашего концерта построили сцену. Принимали очень тепло, большинство танцев исполнялось на «бис», после последнего — «Уральской вечеринки» — просто не отпустили...

Надо сказать, что эта поездка для наших ребят была не только гастрольной, она имела огромное познавательное значение. Экскурсии, встречи, знакомство со странами и городами — все это было очень интересно и полезно.

«СВЕРДЛОВСК!» — СКАНДИРУЕТ ЕВРОПА

Недавно из гастроль в столицах семи европейских стран вернулся лауреат международных конкурсов Свердловский народный ансамбль танца профтехобразования. Искусство его хоршо знают не только в нашей стране, но и за рубежом. В тридцати странах уже познакомились с танцами молодых самодеятельных артистов из Свердловска. Действительно — артисты, хотя все участники ансамбля учащиеся профтехучилищ. Потому что всегда демонстрируют они исполнение эмоциональное, техничное, смело можно сказать — профессиональное. И вот с недавних пор ансамбль гастролирует по Европе. Программа из двух отделений, около 20 танцев. Об этих гастрольях, о встречах и концертах, о впечатлениях от поездки мы попросили рассказать художественного руководителя ансамбля — заслуженного деятеля искусства РСФСР Александра Петровича Полинина.

В Дании были экскурсии по Копенгагену, по берегу моря, в Северную Зеландию, мы посетили замки Кронберг — «замок Гамлета» и Фреденсберг — летнюю резиденцию королевской фамилии.

И вот — первый концерт в настоящей театральной обстановке центра Копенгагена, театр «Тиволи». Большая сцена, отличный свет, полная программа в двух отделениях. Трудно сказать, какой номер имел больший успех. Зрители скандировали: «Браво, Урал!» «Молодцы, Свердловск!»

Кстати, слово «Свердловск» мы слышали во всех странах, оно звучало, если только так выразиться, на всех языках. И мы еще и еще раз убеждались, какая великая сила искусство — для знакомства, для сближения народов, а особенно — наше русское искусство.

ГОЛЛАНДИЯ. АМСТЕРДАМ.

Огромное впечатление от Амстердама. Его по праву на-

зывают северной Венецией. Это город на воде, вместо улиц — каналы, множество мостов, строгая архитектура. В Амстердаме очень дорогие квартиры, и мы видели на всех каналах плавучие домишки: трубы печей, на окнах цветы, тут же, на палубе, гуляют домашние животные и куры — этого зрелища мы не встречали ни в одной другой стране. Видели баржи, на них бревна из досок и фанеры ящики, без намека на цивилизованный облик жизни, внутри они застелены соломой — это жилища кипи. И таким разительным, странным контрастом выглядят рядом шикарные дома, сверкающие огнями рекламы.

Наш объявленный концерт в Амстердаме был отменен, советским посольством из-за неспокойной обстановки в городе: здесь очень высокая преступность, разгул гангстеризма и наркомании... Так интересный красивый, своеобразный город Амстердам показался нам и другой своей — страшной и неприятной — стороной.

ФРАНЦИЯ. ПАРИЖ.

Во Францию наш ансамбль приехал во второй раз. И, пожалуй, посещение этой страны оставило особенно теплые чувства. Первый концерт — в парижском районе Кlichy, в театре для молодежи. Клуб молодежи Парижа задолго до нашего приезда снял этот театр специально для концерта. Перед его началом я видел на сцене много молодых людей — кто подметал пол, кто радио проверял, и все это делалось как-то с любовью, с заинтересованностью, чтобы концерт прошел хорошо. Это отношение чувствовалось до конца концерта, и он действительно прошел отлично. Потом молодежь устроила нам прием, и тут возник еще один концерт: играла балалайка, мы все вместе пели песни, русские и французские. А где общие песни — там самые добрые чувства.

Второй концерт мы давали в крупнейшем районе Парижа — Орли. Снова — большой успех, опять зал скандировал «Свердловск».

Мы побывали в Версальском дворце, Лувре, в квартире В. И. Ленина на улице Мари Родэ, у стены Коммунаров на кладбище Пер-Лашез, совершили экскурсию по городу, на Эйфелеву башню. В Париже у нас был гид — Пьер — очень симпатичный молодой человек, великолепно говорил по-русски. Представляете, какие у нас были чувства, когда мы узнали, что он — сын Мориса Тореза! Чувства радости, гордости, братства... Пьер был с нами до самого отъезда, и когда мы уже поднялись на корабль, а проводил нас собрало много людей, он стоял на берегу, дирижировал песнями, которые все пели. Когда теплоход тронулся, Пьер побежал по набережной, и долго мы видели, как он стоял с поднятыми руками на высокой сигнальной башне... А шофер нашего автобуса — Андре —

ехал по берегу вслед за теплоходом, сигналив гудками, потом вышел из автобуса и долго махал нам рукой... Трогательные, дорогие, незабываемые встречи и проводы.

АНГЛИЯ. ЛОНДОН.

Прибыли в порт Тильбери. Первый день — экскурсии по городу, в музеи, встречи с молодежью.

Второй день — днем концерт для школьников, вечером — в клубе железнодорожников. Между концертами — официальная встреча с мэром Лондона. К нашим ребятам интересом, не только когда они были на сцене, но и в жизни, во время встреч, разговоров. Здесь нас опять считали и называли артистами, и мы долго объясняли мэру, что такое «самодеятельность», и что ребята наши — молодые рабочие, учащиеся.

Днем Лондон серый, мокрый, ночью «оживляется» огнями витрин, реклам...

подарить русским танцам, советскому искусству.

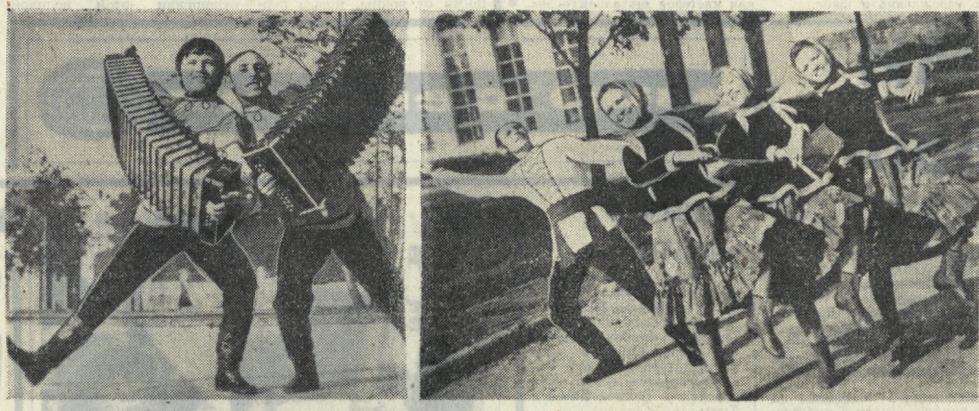
ШВЕЦИЯ. СТОКГОЛЬМ.

Приехав, мы узнали, что все билеты на наши концерты уже давно проданы. Концерт в Большом театре Стокгольма. С первого же появления танцоров на сцене — горячий прием, номера повторяются на «бис». Этот концерт нам запомнился как самый блестящий и громкий — по успеху. Зрители стоя скандировали: «Спасибо», «Браво», «Молодцы».

На прощальном концерте в Стокгольме, после последнего танца, на ребят просто пролился дождь красных гвоздик. Затем на сцену вышел председатель общества друзей «Швеция — СССР». Он говорил: «Мы до сих пор знали Свердловск как крупный промышленный город, но не знакомы были с его искусством. Считали Урал «суровым», а тут приехали такие красивые, веселые, так танцующие парни и девушки. Вы покорили своим искусством шведский народ. И мы не прощаемся сегодня, а говорим: «До нового свидания». Вы подарили нам большое и яркое искусство. В ответ вы увозите с собой наши сердца».

В заключение мне хотелось бы сказать вот что. Во всех странах были интересные встречи, экскурсии, успех, много впечатлений, но везде и всегда мы помнили, дунали и говорили о доме. Были разные чувства — ответственность, волнение, и любовь, и радость. Но вот чувство, которое, мне кажется, проявилось в этой поездке ярче всего — прекрасное и могучее чувство Родины — так прущее представителем советской молодежи, советского рабочего класса, советского искусства.

Рассказ записала В. БОРИСОВА. На снимках: танцуют участники ансамбля.



и другой своей — страшной и неприятной — стороной.

ФРАНЦИЯ. ПАРИЖ.

Во Францию наш ансамбль приехал во второй раз. И, пожалуй, посещение этой страны оставило особенно теплые чувства. Первый концерт — в парижском районе Кlichy, в театре для молодежи. Клуб молодежи Парижа задолго до нашего приезда снял этот театр специально для концерта. Перед его началом я видел на сцене много молодых людей — кто подметал пол, кто радио проверял, и все это делалось как-то с любовью, с заинтересованностью, чтобы концерт прошел хорошо. Это отношение чувствовалось до конца концерта, и он действительно прошел отлично. Потом молодежь устроила нам прием, и тут возник еще один концерт: играла балалайка, мы все вместе пели песни, русские и французские. А где общие песни — там самые добрые чувства.

Второй концерт мы давали в крупнейшем районе Парижа — Орли. Снова — большой успех, опять зал скандировал «Свердловск».

Мы побывали в Версальском дворце, Лувре, в квартире В. И. Ленина на улице Мари Родэ, у стены Коммунаров на кладбище Пер-Лашез, совершили экскурсию по городу, на Эйфелеву башню. В Париже у нас был гид — Пьер — очень симпатичный молодой человек, великолепно говорил по-русски. Представляете, какие у нас были чувства, когда мы узнали, что он — сын Мориса Тореза! Чувства радости, гордости, братства... Пьер был с нами до самого отъезда, и когда мы уже поднялись на корабль, а проводил нас собрало много людей, он стоял на берегу, дирижировал песнями, которые все пели. Когда теплоход тронулся, Пьер побежал по набережной, и долго мы видели, как он стоял с поднятыми руками на высокой сигнальной башне... А шофер нашего автобуса — Андре —

ехал по берегу вслед за теплоходом, сигналив гудками, потом вышел из автобуса и долго махал нам рукой... Трогательные, дорогие, незабываемые встречи и проводы.

АНГЛИЯ. ЛОНДОН.

Прибыли в порт Тильбери. Первый день — экскурсии по городу, в музеи, встречи с молодежью.

Второй день — днем концерт для школьников, вечером — в клубе железнодорожников. Между концертами — официальная встреча с мэром Лондона. К нашим ребятам интересом, не только когда они были на сцене, но и в жизни, во время встреч, разговоров. Здесь нас опять считали и называли артистами, и мы долго объясняли мэру, что такое «самодеятельность», и что ребята наши — молодые рабочие, учащиеся.

Днем Лондон серый, мокрый, ночью «оживляется» огнями витрин, реклам...

иногда к себе пристальное внимание. В его исполнении музыканты Ваха ощущались тонкое слышатся полифоническая слава, объемность звука. Страстно и патетично прозвучала распорядка Врамса.

Замечательный советский музыкант, выдающийся педагог Генрих Густавович Нейгауз, ученицей и верной последовательницей которого является и Вера Васильевна Горностеева, подчеркивал, что пианисту необходимо обладать тремя качествами: строгостью, интеллектом и техникой. На наш взгляд и Павел Егоров, и Дина Иоффе уже в достаточной мере обладают всем, чтобы стать настоящими, большими музыкантами. Конечно, впереди еще много работы, поисков, сомнений, но разве не в этом состоит счастье постигающих тайны искусства?

А. ГРИНБЕРГ, студентка Уральской консерватории.

И вот сейчас, перед предстоящим конкурсом имени Шумана, двое его участниц — Дина Иоффе и Павел Егоров — приехали в Свердловск снова. Несмотря на будничные, заурядные дни, Уральской консерватории был заполнен преподавателями, студентами и любителями музыки.

Мы не ставим целью дать подробный анализ исполнения, хочется только отметить, что Дина Иоффе, знакомая нам по провинциальному исполнению произведений Шопена, сейчас показала себя многогранным музыкантом, обладающим высоким артистизмом.

Возвращению и благодарно прозвучала предания Ваха. Безупречно техничны и композиционно были исполнены «Серьезные вариации» Мендельсона. И завершилось первое отделение Полонезом-фантазией Шопена. Здесь снова проявилось тонкое и глубокое понимание произведения, исполнительница в суть музыки; на протяжении всего произведения ощущался и углублялся гордый полонезный ритм и мечтательный дух шопеновской поэзии.

Интерпретировать дарование Павла Егорова сразу

Имя заслуженной артистки РСФСР, профессора Московской консерватории Веры Васильевны Горностеевой хорошо известно музыкантам. Два года назад нам представлялась возможность познакомиться с ее педагогической деятельностью и услышать ее пиано. На выступлениях тогда студентов двое особенно запомнились яркой одаренностью и самостоятельностью — Дина Иоффе и Павел Егоров.

Имя заслуженной артистки РСФСР, профессора Московской консерватории Веры Васильевны Горностеевой хорошо известно музыкантам. Два года назад нам представлялась возможность познакомиться с ее педагогической деятельностью и услышать ее пиано. На выступлениях тогда студентов двое особенно запомнились яркой одаренностью и самостоятельностью — Дина Иоффе и Павел Егоров.

В СВОБОДНУЮ МИНУТКУ

Кроссворд «Литературный»

- Герой трилогии А. Толстого «Хождение по мукам».
- Автор повести «На берегу большой реки».
- Элегия В. Жуковского.
- Автор романа «Два капитана».
- Рассказ Горького.
- Роман Т. Суварина.
- Русский писатель, автор очерка «Леди Манбет Мнеспского уезда».
- Автор романа «Кочубей».
- Русский поэт и писатель.
- Испанский писатель XVI—XVII веков.
- Персонаж драмы Пушкина «Борис Годунов».
- Автор романа «Братья Ершовы».
- Автор повести «Товарищ генерал».
- Роман Ж. Санд.
- Советский писатель.
- Автор первого найяского романа.
- Автор романа «Жан Кристоф».
- Советский писатель, погибший в годы Великой Отечественной войны.
- Бельгийский поэт, драматург и критик.
- Автор пьесы «Великая сила».
- Выдающийся русский критик, сотрудничавший в журнале «Русское слово».
- Русский писатель.
- Автор романа «Костер».
- Американский писатель.
- Пьеса В. Гусева.
- Великий грузинский поэт.
- Повесть Ю. Крымова.
- Басня Крылова.

ЦТ. ЧТО Д. БОЯ БЫ БУР. ВЪВЪЛЗАНТ. ЛЗРКЛСЕЖ. ЕТНЫУЖНУ. ТЕЖУТИ, Е. ВЪБНЪАЖИ. ВНО, УВЕН.

Задача-головоломка

Проведя по клеткам квадрата ломаную линию, не пересекая и не заходя дважды в одну и ту же клетку, вы можете прочесть африканскую посылку.

Г. БЛОХИН.
Качканар.

Ответы (см. № 206)

Кроссворд (По горизонтали):
3. «Аран». 9. Форшмак.
10. Маринад. 11. Птица.
12. «Абрикос». 13. «Апорт». 14. Солонка.
16. Чебурек. 19. Соя. 23. «Украинское». 24. Макарушка.
28. Нож. 31. «Малахит». 32. Каравай. 33. Просянка. 35. Индейка. 36. Спирт.
37. Галушки. 38. Окрошка.
39. Травы. (По вертикали):
1. «Узбекстон». 2. Тешка. 4. Слива. 5. Помидор. 6. Баранка. 7. «Рассвет». 8. Маяковец. 15. Янчица. 17. Устрица. 18. Тыква. 20. Блинны. 21. Сок. 22. Мак. 25. Концентрат. 26. Майоран. 27. Лисичка. 29. Кабачки. 30. Наливка. 34. Окуны. 36. «Спорт».

Кроссворд правильно решил В. Морозов (Красноуринск).

ИГРАЮТ МОЛОДЫЕ МУЗЫКАНТЫ

Имя заслуженной артистки РСФСР, профессора Московской консерватории Веры Васильевны Горностеевой хорошо известно музыкантам. Два года назад нам представлялась возможность познакомиться с ее педагогической деятельностью и услышать ее пиано. На выступлениях тогда студентов двое особенно запомнились яркой одаренностью и самостоятельностью — Дина Иоффе и Павел Егоров.

Имя заслуженной артистки РСФСР, профессора Московской консерватории Веры Васильевны Горностеевой хорошо известно музыкантам. Два года назад нам представлялась возможность познакомиться с ее педагогической деятельностью и услышать ее пиано. На выступлениях тогда студентов двое особенно запомнились яркой одаренностью и самостоятельностью — Дина Иоффе и Павел Егоров.

НАШЕ СПРАВОЧНОЕ БЮРО

ТВ

Четверг, 31

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
11.00 — МОСКВА. Программа передач.
11.05 — Цв. тел. Утренняя гимнастика.
11.20 — Новости.
11.30 — Цв. тел. Творчество юных.
12.00 — В. Горбатов. «Мое поколение». Телевизионная часть 2-я. «Коммуна номер раз».
17.55 — МОСКВА. Программа передач.
18.00 — Программа документальных фильмов студии Киргизфильм.
18.50 — Школьная школа. Класс разрядников.
19.30 — Цв. тел. Концертный зал телестудии «Орлеан».
20.00 — Новости.
20.15 — Цв. тел. История с букарами.
20.30 — Ленинский университет миллионеров. «Экзотизм на зрелище». Рассказ о рабочих традициях Оршанского ланкомбината.
21.00 — Концерт классической музыки.
21.25 — Цв. тел. Ведет передачу политический обозреватель Центрального телевидения и Всесоюзного радио В. Зорин.
22.20 — «Молодые голоса». Всесоюзный телевизионный конкурс молодых исполнителей. Финал.
23.00 — «Время». Продолжение конкурса «Молодые голоса».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
18.35 — Свердловск. Программа передач. Новости.
18.45 — Передача для школьников. 15 минут по-английски.

Пятница, 1

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
11.00 — МОСКВА. Программа передач.
11.05 — Цв. тел. Утренняя гимнастика.
11.20 — Новости.
11.30 — Цв. тел. «Симург». Кукольный спектакль.
17.40 — МОСКВА. Программа передач.
17.45 — «Русская речь».
18.30 — В эфире — «Молодость». «Ребята настоящие».
19.30 — «Мир социализма».
20.00 — Новости.
20.15 — Цв. тел. «Таинственный верблюд». Мультифильм.
20.30 — «Мы строим БАМ».
21.00 — Цв. тел. «Встреча с песней». Певец О. Воронец.
21.30 — К 50-летию образования Киргизской ССР и создания Коммунистической партии Киргизии. Программа Киргизского телевидения. В передаче принимают участие первый секретарь Коммунистической партии Киргизии Т. У. Усубалиев. «Время».
23.00 — Цв. тел. «Давайте обдумать».
23.30 — Цв. тел. «Любителям оперетты».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
19.00 — Свердловск. Программа передач. Новости.
19.10 — В мастерской художника В. Волкова. «Крыские бродяжки». Телефильм.
19.55 — Реклама.
20.00 — Отвечаем на ваши письма.

РАДИО

20.30 — Для вас, малыши.
20.45 — Новости.
21.00 — «Тревожные ночи в Самаре». Художественный телефильм. 2-я серия.
21.15 — «Присяга».
22.15 — «Новое на киноэкране».

Пятница, 1 ноября
6.30 — Программа передач.
6.35 — Областные известия.
6.45 — Концерт оперной и балетной музыки русских композиторов. 7.15 — Гимнастика для детей. 7.25 — Обзор областных газет. 7.40 — «Всегда в четверг» воскресенье». Рассказ о библиотечке колхоза «Объединение» Талицкого района Л. М. Малышиной. 7.55 — Беседа с зрителями и объявления. 8.15 — Утренняя программа. 9.10 — Объявления. 10.25 — Производственная гимнастика. 10.35 — Областные известия. 16.45 — Обзор газет. «Вечерний Свердловск». 16.50 — Утренняя программа и объявления. 20.00 — Областные известия. 20.15 — Журнал «Дела и люди земли уральской». 20.40 — Передачи из Москвы.

СВЕРДЛОВСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ИМ. В. ВУЛЧАРСКОГО
Сегодня премьера
1-ХИ КАРМЕН КОПЕЛИЯ
2-ХИ СОНЕТЫ МИНИАТЮРЫ.

СВЕРДЛОВСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
Сегодня ПРОШЛЫМ ЛЕТОМ В ЧУЛИМСКЕ
1-ХИ ВОРИС ГОЛУНОВ
2-ХИ ОРФЕЙ СЛУШАЕТСЯ В АД

СВЕРДЛОВСКИЙ ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ
Сегодня премьера ХЕЛДЛИ ДОЛЛИН
Объявленная на 2-ХИ спектакль «Принцесса цирка» переносится на 3-ХИ. Билеты действительны со штампом 5-ХИ утром ТРАФОНИ МАРЦА вечером ТАБАЧНИЙ КАПИТАН

ТЮЗ им. ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА
Сегодня в 19 ч. 30 м. ТРИ МУШКЕТЕРА

СЕГОДНЯ В КИНОТЕАТРАХ:
ОКТАВЬРЬ — Царевик Проша.
СОВИННО — Москва, любовь моя.
УРАЛ — Рабы. Если бы тысяча кларнетов. Рукопись, найденная в Саратове. В зале документальных фильмов. Конкурс. Товарищ Свердлов. Странная жизнь. ТЕМП — Похищение в Париже (две серии). Юность. МР — Зов предков. ОКРАН — Москва, любовь моя.
ЮЖНЫЙ — Москва, любовь моя.
СОВРЕМЕННИК — Слоны — мои друзья. Печни-лавоны.
РОДИНА — Москва, любовь моя.
КОМСОМОЛЕЦ — Возврата нет.
ВУРВЕВСТИК — Возврата нет.
ПРОГРЕСС — Золото Макены (две серии).
НСКРА — Высокий блондин в черном ботинке. Возврата нет.

СВЕРДЛОВСКОЕ ГОРОДСКОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 74
ОБЪЯВЛЯЕТ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ НА 1974-75 УЧЕБНЫЙ ГОД ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ ПРАДИЛЬЩИЦ, ТКАЧИХ, ТРОСТИЛЬЩИЦ, ЛЕНТОЧНИКОВ-РОВНИЩИЦ.
В училище принимаются девушки в возрасте 15-17 лет с образованием 8-10 классов. Срок обучения — 1-2 года.
Учащиеся обеспечиваются питанием, общежитием.
Вступительные экзамены не проводятся.
Учители готовят кадры для Свердловского камвольного комбината.
Справки по адресу: гор. Свердловск, ГСП-949, ул. Новинская, 1. ПТУ № 74. Телефон 25-82-51 (от. транспорта — Вторчермет).

ПОГОДА
1-2 ноября по области ожидается переменная облачность, местами морозные осадки, во второй половине срока преобладают без осадков, местами туманы, слабые гололеды. Ветер юго-восточный, 3-7 метров в секунду. Температура воздуха ночью 0-5, при прояснениях до 5 градусов мороза, днем 2-7 градусов тепла, на севере 3 градуса мороза — 2 градуса тепла.

СО 2 НОЯБРЯ КИНОПРОКАТ ВЫПУСКАЕТ В «КОСМОС» НОВЫЙ ЦВЕТНОЙ ШИРОКОФОРМАТНЫЙ ФИЛЬМ «САМЫЙ ЖАРКИЙ МЕСЯЦ»

(в двух сериях)

Авторы сценария — Г. БОКАРЕВ, Ю. КАРАСИК. Режиссер-постановщик — Юлий КАРАСИК. Композитор — Э. ХАГАФОРТЯН. Стихи Л. МАРТЫНОВА. Роль исполняют: Л. Дьяченко, И. Охлопкин, И. Владимиров, Л. Кулагин, М. Коренева, Г. Бурков и др. «МОСФИЛЬМ».

620219, Свердловск, ГСП, 153, ул. 8 Марта, 8. Редакция газеты «На смену!»