

СООБЩЕНИЕ ТАСС

Космический корабль «Союз-9» на 13 часов московского времени 15 июня совершил 220 оборотов вокруг Земли. К этому времени космонавты Андриян Николаев и Виталий Севастьянов находились в орбитальном полете 327 часов.

14-й рабочий день космонавтов закончился в 3 часа утра 15 июня. В соответствии с намеченной программой в этот день космонавты выполняли научно-технические эксперименты, проводили медицинский контроль за состоянием здоровья и осуществляли коррекцию орбиты корабля.

В начале рабочего дня Андриян Николаев и Виталий Севастьянов после завтрака и выполнения физических упражнений наблюдали и фотографировали поверхность нашей планеты.

На 208-м витке экипаж осуществил коррекцию орбиты корабля. С целью проверки системы управления ориентацией корабля перед включением двигателей установки проводилась как в ручном, так и в автоматическом режиме.

После коррекции параметры орбиты корабля «Союз-9» составили: максимальное расстояние от поверхности Земли (в апогее) — 231,4 километра; минимальное расстояние от поверхности Земли (в перигее) — 215,1 километра;

период обращения — 88,8 минуты. Экипаж космического корабля «Союз-9» находится в полете уже 14 суток. В условиях длительной невесомости космонавты выполнили большой объем научных, технических и медицинских экспериментов. Каждый рабочий день космонавтов, как правило, продолжался около 16 часов и отличался интенсивной напряженной деятельностью.

В течение этого периода регулярно проводился медицинский контроль за состоянием здоровья экипажа, включавший данные наблюдений за космонавтами в телевизионных сеансах, радиопереговорах, телеметрической информации и доклады космонавтов.

Анализ результатов медицинского контроля свидетельствует о хорошей переносимости обитания космонавтами условий длительности космического полета. Работоспособность Андрияна Николаева и Виталия Севастьянова сохраняется на достаточно высоком уровне, самочувствие и настроение хорошее.

Очередной 15-й рабочий день экипажа корабля «Союз-9» начался 15 июня в 10 часов 30 минут московского времени. В сеансе радиосвязи командир Андриян Николаев сообщил, что космонавты после отхода чувствуют себя хорошо и приступили к выполнению программы дня.

Полет космического корабля «Союз-9» продолжится.

2 СТР

«КАМЕННЫЙ ЦВЕТOK»

3 СТР

ОДИССЕЯ ЛЕГЕНДАРНОГО КОРАБЛЯ

4 СТР

ВЫСТАВКА ПОЧТОВЫХ МИНИАТЮР

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

НА СМЕТЬ

ОРГАН СВЕРДЛОВСКОГО ОБКОМА ВЛКСМ

№ 117 (8853) ВТОРНИК, 16 ИЮНЯ 1970 ГОДА Цена 2 коп.

ДЕМОНСТРАЦИЯ ЕДИНСТВА

Дружно, организованно, на высоком политическом уровне прошли выборы в Верховный Совет СССР.

День выборов — завершение той большой политической кампании, которая широко была развернута накануне. «Готовясь к выборам», — сказал в своей речи на собрании избирателей Букинского избирательного округа Москвы Л. И. Брежнев. — граждане нашей страны как бы подводят итоги работы Советов, обобщают лучший опыт, сосредотачивают внимание на актуальных вопросах коммунистического строительства».

Со времени предыдущих выборов в Верховный Совет СССР, как известно, прошло четыре года. Это были годы интенсивного подъема нашего народного хозяйства, годы, которые, если сравнить их с прошлыми, были наиболее производительными, наиболее успешными, наиболее показательными в смысле неуклонного роста нашей экономики, культуры, быта.

Выполнение заданий пятилетнего плана по объему промышленного производства идет в Свердловской области с опережением на 46 дней.

Уже дано продукции сверх плана на сотни миллионов рублей. Еще в феврале промышленные предприятия города и области выполнили пятилетнее задание по повышению производительности труда.

И, конечно, наша партия высоко оценила самоотверженную работу уральцев: свыше сорока коллективов предприятий и строек, колхозов и совхозов награждены Ленинскими юбилейными почетными грамотами ЦК КПСС, Президиума Верховного Совета СССР, Совета Министров СССР и ВЦСПС, 240 тысяч трудящихся получили юбилейные медали «За доблестный труд».

Во Дворце культуры Верхнетурьинского металлургического завода, где расположились избирательные участки № 107 и 108, голосование в полном разгаре. Заместитель председателя участковой избирательной комиссии, мастер листового цеха Анатолий Викторович Чеснокос сообщил нам, что к 10 часам утра больше половины избира-

телей отдали свои голоса.

Дружно, организованно прошли выборы в Свердловском высшем военно-политическом танко-артиллерийском училище. К 10 часам утра здесь проголосовали уже все курсанты.

Дворец культуры Уралхиммашзавода целый день гудел, как улей. Здесь, в залитом солнцем фойе, расположились длинные столы с буквами, избирательные урны, обтянутые кумачом, кабинеты. Здесь тоже голосование идет дружно и организованно. Добрая половина избирателей проголосовала в первой половине дня.

Мы побывали на избирательных участках Свердловского — Чкаловского избирательного округа № 307, где кандидатом в депутаты Совета Союза Верховного Совета СССР балотируется член Политбюро ЦК КПСС, секретарь ЦК КПСС Андрей Павлович Кирилленко, а кандидатом в Совет Национальностей — министр радиопромышленности СССР Валерий Дмитриевич Калмыков.

Вот два «маленьких» попу-

лярных интервью с избирателями.

В. И. Соколов, слесарь ВЛКСМ: — Андрей Павлович Кирилленко я знаю давно. Он много сделал для развития экономики нашей области, еще будучи первым секретарем Свердловского обкома КПСС. Я, как и все мои товарищи по работе, как и все трудящиеся нашей страны, полностью поддерживаем внутреннюю и внешнюю политику нашей партии.

Татьяна Островерова, шпильщица Уралхиммашзавода: — Очень радостно мне сегодня: я голосую первый раз. С самого утра торопилась в избирательный участок.

Мы знаем сегодня результаты выборов в Верховный Совет СССР. Они прошли на высоком политическом уровне, демонстрируя единство партии и народа, сплоченность вокруг Коммунистической партии Советского Союза.

И те, кого еще вчера мы называли кандидатами, встали сегодня у руля страны, облеченные властью.

Ю. УТКИН.

На снимках: получают избирательные бюллетени курсанты Свердловского высшего военно-политического танко-артиллерийского училища Анатолий Высочный, Михаил Волочко и Валентин Мендилов; на избирательном участке Уралхиммашзавода; они проголосовали впервые.

Снимки А. ЛЬСЯКОВА.

ПРАЗДНИК В ЧУМЕ

Последнюю неделю перед 14 июня много забот у членов избирательных комиссий в городе Идель. Самый молодой председатель избирательной комиссии — коммунист Владимир Чернышев, охотевший Идельского го-деспромхоза. Ему 25 лет. Он отвечает не только за то, чтобы организованно прошли выборы в поселке Красный Октябрь, но и за то, чтобы в голосовании приняли участие бригады пионеров, которые сейчас собирают кедровый орех в таежной глухомани. На машине до Виняя, а там на лодке вверх по реке к тем местам, где работают пионеры, с продуктами и с урной для голосования — вот путь агитаторов.

Вертолет взмывает в воздух. Его курс — на восток, к горам Северного Урала. Вот уже слева виден Денежкин Камень в складках белых снегов под облаками — а вертолет садится рядом, на вершину километровой горы. Это Шемур. Здесь в труднейших условиях работает группа буровиков Шегульганской партии Северной геологической экспедиции. Начальник партии Леонид Алексеевич Манин передает руководителю прорабского участка Николаю Хомулеву урну для голосования и бюллетени. Ветер врет полотномиа палаток.

Последний обмен рукопожатиями. Поднимается и тает в бездонном небе вертолет, и только ветер в дикой пляске носится по вершине Шемура.

А в поселке Бурманово в вертолет садится Савва Анямов, по национальности — манси, по должности — помощник начальника узла связи. А сейчас он исполняет обязанности члена избирательной комиссии и с урной для голосования и бюллетенями отправляется по маршрутическому поселению. Вертолетчики оставляют его на Суеват-Пауле, фактически центре мансийских поселений в Идельском районе. Дальше его путь — по тайге. Он будет заходить в чум, одиноко стоящие у маленьких речушек, и везде его приход — это праздник.

14 июня весь день в небе то появлялись, то исчезали вертолеты — они несли праздник в самые отдаленные и недоступные участки тайги. Шли выборы.

Идель. Г. ФЕДОРОВА.



В ПАМЯТЬ О СОВЕТСКИХ ВОЙНАХ-ОСВОБОДИТЕЛЯХ КОНФИСКАЦИЯ ГАЗЕТ В САЙГОНЕ

ПАМЯТНИК БРАТСТВА ПО ОРУЖИЮ

ВАРШАВА. (ТАСС). В польском городе Голдап (Белостокское воеводство) состоялась церемония закладки памятника братства по оружию. Он будет воздвигнут здесь на площади Победы в память о советских

солдатах, павших в боях за освобождение города от фашистских захватчиков. Памятник будет открыт в сентябре во время празднования 400-летия Голдапы, сообщает агентство ПАП.

МИРНАЯ МАНИФЕСТАЦИЯ В САЙГОНЕ

ПАРНК. (ТАСС). В сообщении корреспондента агентства Франс Пресс из Сайгона говорится, что там состоялась массовая манифестация в связи с похоронами буддийского монаха, сжегшего себя на прошлой неделе в знак протеста против политики нынешнего сайгонского режима.

Участники процессии, растянувшейся на несколько километров, несли плакаты с надписями: «Мы готовы умереть ради мира, но не ради иностранных интересов».

ОСУЖДЕНИЕ ВОЕННОЙ АВАНТЮРЫ

ВАШИНГТОН. (ТАСС). Сенатор Т. Макинтайр и губернатор штата Пенсильвания Р. Шэффер выступили по телевидению с оценкой результатов своей недавней поездки в Камбоджу.

Макинтайр заявил, что американское вторжение в Камбоджу «осложнило всю вьетнамскую проблему и ухудшило перспективы мирного урегулирования». Сенатор поддержал поправку сенаторов Купера и Черча, имеющую целью запретить финансиро-

вание акций американских войск в Камбодже. По его словам, поправка отражает стремление предотвратить вовлечение США в еще более широкий конфликт в этом районе мира.

ДЕЙСТВИЯ ПАРТИЗАН

КАИР. (ТАСС). Партизаны из отряда «Аль-Асифа» обстреляли ракетой израильский лагерь «Рафид» и взорвали охранное поселение Тель-Фаррос на оккупированных сирийских Голанских высотах.

В распространенном агентством МЕН заявлении представителя объединенного палестинского командования указывается, что на заминированной палестинскими партизанами дороге на Голанских высотах подорвался израильский бронетранспортер.

В ТИСКАХ ЦЕНЗУРЫ

ХАНОЙ. (ТАСС). Агентство ВИА сообщает, что сайгонская администрация в пятый раз за последние 10 дней конфисковала еженедельную сайгонскую газету «Тин санг» и журнал «Занг».

за то, что они писали, что нынешние сайгонские газеты являются «покорными слугами Соединенных Штатов». Также обнародованы последние 10 дней были конфисковано 11 сайгонских газет.

АМЕРИКАНСКИЕ СЕНАТОРЫ — О ПОЕЗДКЕ В КАМБОДЖУ • БОИ НА ГОЛАНСКИХ ВЫСОТАХ



РАДИУС ПОЛЕЗНОГО ДЕЙСТВИЯ

Сегодня мы подводим общие итоги сева, называем имена победителей социалистического соревнования, благодарим лучших наших молодых механизаторов за самоотверженный ударный труд. Им действительно в эту весну 1970 года было нелегко. В первую очередь, изменившая, капризная погода потребовала дополнительного напряжения сил, четкой, продуманной организации всех работ. Там, где к весне подготовились заблаговременно, хорошо отремонтировали и опробовали технику, поговорили с людьми, перед каждым механизатором поставили конкретную задачу, разобрались условия соревнования, меры поощрения победителей, словом, там, где аккуратно, умно и заблаговременно распланировали все по дням, по рабочим сменам — там успешному проведению сева погода помешать не смогла. И можно сказать так: хорошего хозяина видно сегодня по полю.

Нам нередко приходилось наблюдать любопытные контрасты, когда два как будто одинаковых хозяйства — земли рядышком и техники поровну — два соседа в сводке районного управления оказывались на разных местах.

Во многих хозяйствах, как в хороших, передовых, так и в отстающих, мы интересовались, задавали секретарю комсомольской организации вопрос: что сделало для успешного проведения сева молодежь села? Был ли сам секретарь комитета ВЛКСМ для директора совхоза, секретаря парторганизации в горячее, трудное время очень нужным, незаменимым человеком, добрым помощником? Ведь от этого зависели в огромной степени авторитет сельских комсомольцев и их волянка. Каков радиус полезного действия организации? Насколько он действительно велик и обширен — настолько прочен и весом авторитет. А авторитет, безусловно, рождается доверие, и появляется большое дело, которое другим рукам, менее надежным, возможно бы, не поручили. Очень это замечательная цепочка. Когда дело рождает дело, только еще более круп-

ное, еще более масштабное и ответственное — и заниматься им приятно (не мелочь, как-никак), и силы прибавляются.

В Артинском районе в поселковой частновладельческой бригаде — молодые трактористы, шоферы и сельхозинженеры. Из них около 500 — комсомольцы. Сплотная армия. Многие из молодых механизаторов неплохо трудятся на полях. Добрые вести — как птицы. О передовиках сева известно обычно далеко за пределами хозяйства. Так мы узнали о Валерии Кукубаеве из совхоза «Урал», который отличился на бороновании, о механизаторе Юрии Уткине из совхоза «Ударник» (218 процентов — вот его производственные показатели). Молодым механизаторам в Златоустовском совхозе доверили мощную технику — трактор «Казакстан», на котором бригадир Кантауров ежедневно намного переплюсовывал норму. Словом, комсомольцы, молодежь на сева потрудились хорошо. Но деятельные комсомольские организации некоторых совхозов,

тем не менее, никак нельзя оценить положительно. Получается на первый взгляд парадокс: как можно называть работу коллектива недостаточной, слабой, если каждый член этого коллектива выполняет и перевыполняет свои производственные задания? Именно эту цель и ставит организация, именно к этому и стремиться. Так чего же еще нужно?

Мы не зря начали наш рассказ с двух соседей — двух совхозов, которые занимают разные места в сводке сельхозуправления. Ведь в отстающем хозяйстве комсомольцы успешно справились на сева со своей нормой. Тем не менее, совхоз на последнем месте. С другой стороны, в передовом хозяйстве (например, в совхозе «Искра» того же Артинского района) заслуга механизатора в общей победе пока незначительна. Она, конечно, есть, поскольку молодой механизатор работал на поле, но доля эта незначительна, неброска в масштабе хозяйства. Силы организации были направлены по разным участкам, и не всегда эти участки были главнейшими в общем совхоз-

ном производстве. Сработал молодой механизатор хорошо, но ведь за это он получил зарплату с соответствующими прибавками. А что сделано, как говорится, свыше 100 процентов, свыше твоих прямых обязанностей? Ведь не зря мы называем сев горячим и трудовой работой. Чего ты делал в рамках своей организации, как комсомолец, чтобы помочь хозяйству?

На втором отделении Баранского совхоза молодежь вместе с заместителем секретаря комитета ВЛКСМ Лидией Николаевой, отработав смену на полях, ночью, в 12 часов, организовала своеобразный субботник на погрузке картофеля. То же самое сделали у себя комсомольцы совхоза «Дружба». Пусть это пока небольшое дело, но для хозяйства оно было очень необходимым: не пришлось отывать людей, занятых на основных работах, на посеве, сбережено дорогое время.



Мне побывали в разных совхозах. Беседовали с секретарями комитетов ВЛКСМ. Они рассказывали о трудностях своих, о бедах. Порой у какого-нибудь молодого секретаря не хватало опыта, не знал он, как организовать работу молодежи на сева, с чего начать. А райком (это в той или иной степени относится и к Артинскому, и Артинскому, и Красноуфимскому) не нашел времени, чтобы по душам, на месте, обо всем поговорить, подсказать? Не во всех хозяйствах комсоморги имели добрую поддержку и совет со стороны руководителей.

Мы уже писали, что нынешняя посевная имела свои особенности. Не так давно, помнится, темпы сева были у нас медленнее. С учетом этого планировалась и деятельность комитетов. Если в планах, к примеру, было что-то упущено, можно было наверстать в ходе весенне-полевой кампании. В эту посевную времени на исправление ошибок почти не оставалось. Ощущение «технической» хозяйств велика, и потому так резко возросли темпы. Мы не раз встречали секретарей, которые безнадежно отстали от этих темпов, потому что не продумали организацию своей работы и комсомольского коллектива до начала посевной. Смотришь, сбился в первые же дни такой комсорг с ритма, и почти все планы комитета остались «на песке». Он и догадать, вроде, пробует, но... народ, молодежь уже не соберешь, транспорт, чтобы куда-то добираться, — весь на передовой. «Молния» у такого секретаря безнадежно устаревает — еще приколоть-то их к

контуре не успели... «Боевые листки» сообщают о фактах давно минувших.

Была за урожай. Каждый час приносил перемены. Сбился с дыхания, отстал чуть-чуть, и передовая — далеко. Где ты, комсомольский секретарь? Махнул рукой и ушел на сельки комсорга Манчажского совхоза, Златоустовского и некоторых других — все-таки польза хозяйству, чтобы даром хлеб не ели.

И приходим мы в хозяйство, где трудно, где по каким-то причинам не сумели сразу, с первых дней, организовать по-ударному работу. Тяжело им, людей не хватает... И спрашиваем у директора — какую помощь вам комитет ВЛКСМ оказывает? И неугодно, честное слово, когда директор не понимает вопроса, он привык больше сам молодежи помогать.

Мы не собираемся, конечно, обобщать. В материалах «Тазанки» рассказывалось, и немало, о положительных опытах организации комсомольцев на весенне-полевых работах. И если сейчас в итоговой статье по западной группе районов мы обращаем внимание, в первую очередь, на недостатки, то только для того, чтобы комитеты ВЛКСМ уже сегодня начали планомерную работу по подготовке к уборочной страде. Зато пролетит незаметно. А там снова жаркие битвы на полях за каждое зернышко, за каждый колос.

А. КЛЮЕВ, зав. сектором сельской молодежи обкома ВЛКСМ. В. ЕЛИСБЕВ, В. ТИМОФЕЕВ, наши спелководы.



Река Пышма — под угрозой

- Рыцарь революции
Есть музей в Североуральске
«Каменному цветку» отвечают
Читайте этот журнал
Монета весом в четыре фута

Человек и природа
ПОЧЕМУ ПОГИБ БОБЕР

Еще в октябре 1934 года вокруг курорта «Курьи» была установлена горно-санитарная зона. Дирекция пещерно-горного завода обязывала обеспечить устройство очистных сооружений на спуске отработанных сточных вод, идущих в реку Пышму.

бель с завода взыскано 24,5 тысячи рублей штрафа. До принятия Закона об охране природы в 1960 году борьба с загрязнением атмосферного воздуха в Сухом Логе вообще не придавали значения. А объем пыли, выбрасываемой в атмосферу, иногда достигал значительных размеров.

ДВАДЦАТЬ ТРЕТИЙ НАРОДНЫЙ МУЗЕЙ

На стеллажах — редкие образцы алюминиевых руд. Боксит тигровый, пестротельный, тиманский, доставленный из Африки, и основное сырье североуральских шахт — боксит красный, марийский.

Соратник Я. М. Свердлова — один из активных уральских революционеров
С. А. ЧЕРЕПАНОВ

Бывший Байнауковский переулочек, находящийся в Ленинском районе Свердловска, переименован в переулочек Черепанова. Здесь же на здании пятиэтажного дома, который стоит на углу улицы Беллинского и переулочка Черепанова, установлена мемориальная доска.



«САДУ ЦВЕСТЬ»

На критическую статью «Саду цвествь», помещенную в газете «На смену!» 24 апреля 1970 года, исполком Талицкого районного Совета депутатов трудящихся сообщает, что до 1961 года парк находился в ведении лесотехнического техникума и был в запущенном состоянии.

«Уральский следопыт» объявляет поиск

На страницах очередного, пятого номера журнала «Уральский следопыт» собран богатый материал о военных подвигах наших земляков-уральцев во время Великой Отечественной войны.

разведчик-слепец Михаиле Павловиче, который выполнял ответственные задания советского командования. В майском номере журнала «Уральский следопыт» о черном «Разыскивается метеорит» выступают доцент И. А. Юдин — известный уральский метеоролог и писательница Л. И. Кузнецова.



Гроза

Гроза ударила в набат И разожил шаманский плясмой. Все обновил с наждаком плеском, Как заминая сыпья град.

Здесь же хранятся юбилейные почетные грамоты, которыми были награждены коллективы рудника и треста «Бокситстрой» за высокие показатели в соревновании, посвященном 100-летию со дня рождения В. И. Ленина.

ВКЛЮЧАЙТЕСЬ В ОПЕРАЦИЮ «Ч»

Во время путешествия по Чусовой мы с краеведом Е. Коняевым обнаружили на берегах склонах-бахтах наскальные реперы (репер — геодезический знак, обозначающий географические координаты данной местности).

Ценные материалы исследований затерялись в архивах, описания экспедиционных работ оказались утраченными. Но и сейчас в чусовских селках и деревнях еще можно встретить старожилых, которые могут рассказать об экспедиции Фидмана, показать наскальные реперы, остатки гидротехнических сооружений, некогда построенных на реке.

Екатеринбургские «платы»

Ровно 245 лет назад, начиная с июня, по указу, присланному в правительствующий сенат, в Екатеринбург должны были присутствовать из изготовления на красной чистой меди монет, весом до 4 футов каждая — «платы».

ИРБИТСКАЯ ЯРМАРКА

Ее возникновение относится к 1643 году. Ирбитская слобода находилась среди дремучих лесов. Гулявшие люди, шедшие за Уральским Камнем следом за Ермаком, расчищали поляны в лесу, прокладывая пути и дорожки к слободе.

ИРБИТСКАЯ ЯРМАРКА

Интересно описание в газете того времени сценки на ярмарке у книжного киоска: «Приходит москвич выбирать что-нибудь из изысканной литературы (иные часто спрашивали Королькова, Успенского), смотрит на цену книги и платит за нее, не торгуясь. Но так поступает сибиряк. Этот все еще не привык определять достоинство книги по ее содержанию, а ценит ее больше на вес и не отворачивается от привычки торговаться. Спросит, например, он Фаррари и начнет качать книгу на руке, переверстывает, смотрит вдоль и поперек, назначает свою цену, торгуясь...»

КОРАБЛИ, как и люди, имеют свою историю. У одних она становится знаменитой, у других — обычной, или незаметной, или номерной впоследствии можно отыскать лишь в архивах. Яркая и значительная судьба других отводит им почетное место на страницах боевой летописи. Они составляют предмет нашей гордости. Их овеянные славою кормовые флаги хранятся в музеях, немержущие подвиги их экипажей изучает молодежь.

Подводная лодка «К-2» («Катюша») вошла в историю за первый салют. Было это 19 сентября 1941 года.

В годы Великой Отечественной войны довелось и мне участвовать в боевом походе на подводной лодке «К-2». Я очень хорошо знал командира этой лодки Василия Прокофьевича Уткина, комиссара Дмитрия Павловича Иванова, командира боевой части Арванова, электриков Васильева и Соловьева, артиллеристов Голдина и Гуцина, торпедистов Дриниченкова, Воронина и парторга Немцова. Я очень хорошо знал и пареня с Урала — торпедиста, старшего матроса Алексея Андреевича Бубчикова.

Перелистывая фронтовую дневник, и память перескакивает меня на много лет назад. И муштующий образ моряка как бы ожил у меня на глазах, и я реально представил себе весь путь, пройденный Алексеем. Родился и вырос он в селе Клеповая Нижнесергинского района Свердловской области. Ничем особым от других деревенских мальчишек — вроде бы не отличался — и учился, как все, был пионером. Обычный школьник. Хотя нет, у Алексея был и свой «конек» — он увлекся спортом. Никто лучше его из деревенских ребятишек не играл в футбол.

Школа... Флот... Война... До призыва Алексей не видел моря, но об отаве и мужестве моряков слышал много. О них он с увлечением читал, смотрел «морские» фильмы. И мечтал о безбрежном просторе. Мечта его сбылась. На призывном пункте военком сказал: «Из тебя получится хороший моряк. Посылаем тебя в учебный отряд подводного плавания».

А когда началась война, Алексей служил торпедистом на подводной лодке «К-2». Отличился он был специалистом — второго такого торпедиста на лодке трудно было отыскать.

7 сентября 1941 года подводная лодка «К-2» под командованием капитана 3-го ранга В. Уткина вышла в боевой поход. Привычное деление времени на день и ночь сменилось калейдоскопом вахт. Неласково встретило море. Шторм усилился. Лодку бросало, как пуляющую коробку. Временами казалось, что она готова зарыться в бушующие волны уйдя под воду. Напряжение казалось предельным. Обстановка требовала усиления внимания на всех боевых постах. И экипаж понимал это.

Алексей Бубчиков нес вахту в первом отсеке у торпедных аппаратов. В этом отсеке переносилась качка особенно трудно. Но Алексей, преодолевая морскую болезнь, — весь внимание. Он понимал, что в любую секунду прозвучат сигналы: «Аппараты, товари!» И он готов был выполнить такой приказ...

Рассвело. Лодка пришла в назначенный район боевых действий. Погрузился и в подводном положении повела поиск противника. В лодке шла обычная жизнь. Свободные от вахт отдыхали. В море подводники много читают. Герои книг — надежные спутники и моряков, помогают им переосмыслить тяготы и невзгоды походной жизни, учат быть мужественными и отважными.

Штурман переворнул очередную страницу вахтенного журнала и аккуратным почерком вывел дату — 12 сентября 1941 года. В этот момент в пяти милях от входа в Сильтефjord командир лодки в перископ обнаружил вражеский корабль, приближаясь к берегу.

Боевая тревога! Торпедная атака! — следуют одна команда за другой.

В считанные секунды подводники разбегаются по боевым

постам. Алексей Бубчиков занял привычное место у торпедных аппаратов. Тотчас доложил в центральный пост о готовности торпед к выстрелу. Первый пуск торпеды! Боевой, а не учебной. Как она пойдет? Алексей волнуется. Но вот позади эти несколько критических секунд, и он готов сделать рывок. Лодка легла на боевой курс и пошла на сближение с транспортом. Командир приказал увеличить ход. Снова посмотрел в перископ. Расстояние до транспорта увеличилось. Стрелять торпедами с такой дистанции было бесполезно, а вражеское судно могло улизнуть и скрыться в фьорде. Этого допустить нельзя. Тран-

спорт доставлял боевую технику и оружие для гитлеровской армии, действующей на сухопутном фронте.

Тогда командир лодки принял решение: всплыть и расстрелять транспорт артиллерийским огнем. И тут же последовала команда:

— Приготовиться к всплытию! Артиллерийскому расчету — в центральный пост.

В центральный пост бежал лейтенант Арванов и с ним артиллерийский расчет, в котором был и Бубчиков. По сигналу торпедной атаки он — торпедист, а по сигналу артиллерийской тревоги — командир-наводчик.

Трюмный отряд открыл клапаны. Сжатый воздух по магистрали ворвался в цистерну и с силой вытолкнул воду за борт. Лодка стремительно всплыла на поверхность моря. Быстро выскользнул наверх командир. Вы транспорта более 40 кабельтов.

— Полный вперед!

Дизель, развивая самый полный, несли вперед стремительно «Катюшу». Как только был открыт рубочный люк, артиллерийский расчет в считанные секунды очутился на палубе. По приказанию командира командиры быстро приоткрыли 100-миллиметровое орудие и

бюю: подавались снаряды. Быстро были установлены прицелы. Командир боевой части лейтенант Арванов, взгромоздившись на самую высокую точку, выкрикивал слова команды.

— Правый борт тридцать! По вражескому транспорту! Фугасным. Орудие зарядить! Прицел сорок!

— Есть прицел сорок! — ответил Бубчиков, и быстро вражеский транспорт, сместившись пересечение итей с транспортом. И тут же доложил: «Цель!»

— Залп! — крикнул Арванов. Грохот выстрела был оглушительным. Впечатление такое, будто сидишь в железной боч-

ке, по которой изо всех сил колотят кувалдой. Белые столбы всплесков подымались перед судном и медленно, словно нехотя, оседали.

— Неделет! — доложил наблюдатель.

— Четыре больше! — корректирует Арванов — Огони!

Новые залпы обожали, и снаряды с лодки стали ложиться ближе к цели. После четвертого залпа всплесков не появилось, зато палуба транспорта окуталась дымом разрыва. Артиллеристы перешли на поражение. Мостики окутаны дымом от выстрелов. Орудие бьет резко, пронзительно. В накатнике от долгой стрельбы кипит масло. Жгучие брызги прорываются из салюнков, жгут руки и лицо артиллеристов. Моряки словно и не замечают всего этого. Каждый выстрелом они мстят за Ленинград, за страдания своих близких, родных, за все беды, которые принес фашизм на нашу землю. Бубчиков не отрывается от прицела, хотя при каждом выстреле резиновый наглазник болно бьет его по лицу.

Снаряды точно ложились в цель. Горящее судно повернуло к берегу — вероятно хотело убраться на мель. Но лодки не продолжали настигать транспорт, и он, объ-

являло было, что предложение пришлось по душе. Он улыбнулся:

— Добро! Действуйте. «Катюша» медленно поворачивала в бухту. На ближней сопке мигал огонек сигнального поста — оттуда давали разрешение на вход в гавань.

— Артиллерийский расчет наверх! — приказал командир. Лейтенант Арванов, а за ним командиры выскочили наверх к носовому орудью.

— Приготовиться к артиллерийскому салюту! Один холостой! — распорядился Арванов.

— Есть дать холостой выстрел! — дружно ответили командиры.

С лязгом открылся замок. Гильза в канале ствола. И когда лодка дошла до середины бухты, над гаванью прогремел выстрел.

«Жители главной базы Северного флота привыкли к выстрелам. Много они их слышали с того дня, как впервые ударили зенитки по чужому самолету с фашистской авиации. Но когда 19 сентября 1941 года вдруг над бухтой прогремел орудийный выстрел, в базе — переполох. В чем дело? Неужели налет вражеский самолет? Но почему нет тревоги?

«Катюша» отшвартовалась. Командир лодки капитан 3-го ранга Уткин первым сбегал на пирс, доложил командующему флотом вице-адмиралу Головкину о потоплении фашистского транспорта артиллерийским огнем. Командующий флотом одобрил эту инициативу. Так родилась подвигников-североморцев традиция артиллерийского салюта. Приятно сознавать, что первым участником этого салюта был паренек с Урала Алексей Бубчиков.

Много дерзких боевых подвиги совершила «Катюша». Не случилось так, что однажды подводная лодка «К-2» не вернулась из боевого похода. Наверное остался в Баренцевом море и торпедист, отличный моряк Алексей Андреевич Бубчиков. Я помню его.

С. ШАХОВ, бывший инспектор политуправления Северного флота, капитан 1-го ранга в отставке.

САЛЮТ В БУХТЕ

Израиль ПОСЫЛКИ ДЛЯ ДАЯНА

Недавно представитель госдепартамента был вынужден признать, что Соединенные Штаты именно в этом месяце возобновили негласную продажу Израилю артиллерии, бронетанковой техники, запасных частей и танков и самолетов. Однако он отказался сообщить размеры и стоимость этих поставок.

В текущем году правительство Голды Мейр намерено потратить на приобретение военного снаряжения за рубежом 650 миллионов долларов, в 1971 году — 750 миллионов. Практически во всех столицах стран Социалистического блока обосновались резиденты военно-промышленных ведомств и Шерут модели — одного из подразделений разведывательных служб Израиля. Сфера их интересов — новейшие виды оружия с прокладкой скрытых от посторонних взглядов «троп», по которым его быстро можно перебросить на Ближний Восток. Особенно активно люди Тель-Авива действуют

в странах Бенлюкса, ставших своего рода перевалочным пунктом на пути различных военных грузов для Израиля. Через эти государства, в частности, переправляются значительная часть не только боевого снаряжения, но и оборудования для военной промышленности из ФРГ. Более четырех тысяч западноевропейских фирм выполняют заказы Израиля. Именно Бонн добивался в «Общем рынке» пересмотра «положения о преференциях» в пользу своего ближневосточного союзника.

Можно отметить и другие маршруты, по которым оружие упрямо везется в Израиль. Не столь давняя английская газета «Дейли мейл» рассказала о секретной сделке между Лондоном и Тель-Авивом. Израильская армия получит 200 модернизированных 52-тонных танков «Центурион», оснащенных 105-миллиметровой пушкой. До последнего времени «Центурионы» составляли основную мобильную силу английской Рейнской армии в За-

падной Германии. В каких портах их будут доводить до кораблей под флагом Эквадора, Панамы или каким-нибудь иным!

«Мисис Галапагос» могли такое ждать в Мокитане, Дурбане и других гаванях ракистской Южно-Африканской Республики — преданного и щедрого союзника тель-авивских шовинистов. Груз — 65-тонный танк южноафриканского производства, о вероятности поставке которого говорилось в южноафриканской газете «Санди экспресс».

Но ни один доллар, ни один «Фантом» или «Скайхок» не передается даром. Тель-авивский гарнизон обязан отработать валютно-объемное долговое задание. Цель, ему назначенная, очевидна: подаяние освободительного движения народов Ближнего Востока, свалить прогрессивные режимы в ОАР, Сирии и других арабских странах.

Ф. АЛЕКСЕЕВ, комментатор АПН.

«БОЛЕЗНЬ МИНАМАТА» Япония

Эта «таинственная» болезнь была впервые обнаружена в 1953 году в районе города Минамата, расположенного в префектуре Кумамото на японском острове Кюсю. Отсюда она и получила свое название.

«Болезнь Минамата» страдают сейчас 116 человек, 45 из них умерли. До сих пор не найдено никакого способа лечения этой болезни. Она поражает центральную нервную систему, ведет к потере речи и зрения, парализует руки и ноги, вызывает помешательство.

Японские ученые считают, что причина этой болезни — употребление в пищу рыбы и

других морских продуктов, добытых в морских водах вблизи города Минамата. Эта вода отравлена ртутными отходами, которые сбрасывает в море местный завод по производству азотных удобрений, принадлежащий компании «Тиссо».

Пострадавшие от болезни подали иск в окружной суд префектуры Кумамото, требуя от компании «Тиссо» денежной компенсации за нанесенный им здоровью ущерб. Однако тяжба затянулась, и конца ей не видно. Скандал в городе Минамата вынудил министерство здравоохранения и социального обеспечения создать специальную комиссию для рас-

смотрения этого дела. На днях комиссия выдвинула предварительный план, предусматривающий выплату жертвам болезни мизерной денежной компенсации. Это вызвало возмущение японской общественности.

В самом деле, ведь страдающие «болезнью Минамата» терпят трудоспособности. Заранее обреченные на смерть, они оказываются лишены даже минимально необходимых для поддержания жизни средств.

Г. РАХОВЕЦКИЙ, корреспондент ТАСС, Токио.

ФОТОНОВЕЛЛА

БЕРЕЗОВЫЙ ДОМ

Дорога загоровой рукой тянулась к реке. Лошадь, сбивая прикороющую пыль, позвякивая уздечкой, сучала. Жара стекла с синей крыши на луга, и они дрожали бесконечно мыльным жаром. Жарко было в березовой роще, куда лишь иногда залетал луговой аватар, и только тогда дышалось свободно и чисто.

Привязав к стволу лошадей, Верка разделась и, словно очинившись, бегала мимо своих подруг к воде в солончатой звездонде. Он смотрел с обрыва туда, где пылали снежинки Веркина голова, и был счастлив, что есть на свете она и любовь.

Переплыв на песчаный плес, Верка кричала, дурчалась, разнаживая руками и ногами, зала и смеялась.

Сам не понимая, он подошел к березе и вырезал большую букву «В» — значит «Верка».

Лошадь смотрела то на него, то в сторону плеса и морщилась от солнечной перчи. Сухие камешки сыпались по склону, прихвачая в воду. Веркушки берез гоняли став листьев, а из Верхинкой буквы стекла прозрачная капля горьковатого сока.

— Зачем! — шептала Верка, склонясь у березы. Мокрое волосы упали с ее плеч и низко повисли плывущей нитью. Она выдернула пучок земли и, размазав его до липкой грязи, замазала букву «В».

Верхушки гоняли став листьев, и Верка казалась, что идет холодный березовый дождь.

А. ЛЫСЯКОВ.



Стихи поэзии

Большой популярностью у советского читателя пользуется поэзия Василия ФЕДОРОВА. Его работа в области литературы отмечена республиканской премией.

Корреспондент АПН Геннадий Могилович встретился с Василием Федоровым и попросил его ответить на несколько вопросов.

— Какие тенденции в современной русской поэзии кажутся вам наиболее существенными и плодотворными?

Внутренняя глубина стратегия русской поэзии (и поэзии в том числе) примечательна тем, что одним из центральных моментов ее является народность искусства и литературы. Несколько лет назад не зависимо от национальной традиции. Но так только казалось. Я однажды говорил, что за подлинной красотой должен идти смертный, идущий и страдающий, рожденный Матерью человек. Рожденный Матерью — значит, рожденный традицией.

Сейчас становится ясным, что в поэзии произошла смена поколений, и второй эшелон молодых русских поэтов без шума и треска берет ответственность в свои руки за судьбу русской поэзии. Для такого обновления, думаю, созрела атмосфера. Наступает время для серьезной поэтической работы. Модные поэты вывели, улеглись искусственно нагнетавшаяся страсти, а тишина — прекрасное время для сосредоточенного труда. Нынешние молодые поэты отлично понимают, что им на этой земле жить и строить; почему они не боятся взять на себя ответственность за судьбу народные.

В этой связи мне хотелось бы сказать несколько слов о характере нашего времени. Дело в том, что наши представления о событиях минувшего чрезвычайно расширились. Волею судьбы мы оказались на рубеже исторических событий, потрясавших XX век. Именно этим объясняется обостренный интерес к советскому человеку, сокращившему наизм и прошедшему та протяжения полувека величайших в истории нашей цивилизации революцию, сознательно пошедшему на неисчислимые жертвы во имя правды и добра.

В литературе сегодняшнего дня совершается как бы новое открытие нашего современника. Вот почему повсюду отмечается стихийная тяга к глубине народа, плодотворное познание России.

Обостренный интерес молодых (да и не только молодых) поэтов к народному языку, к стилям народного творчества, к особенностям нравственного склада русского человека свидетельствует о том, что поиск народности в литературе вовсе не завершен.

— Некоторые считают, что нынешнее увлечение фольклором, народным языком — просто дань новой моде?

— Мне думается, что в русской поэзии — это традиция, а традиция — единственная мода, перед которой я преклоняюсь. В такого рода модные явления можно упрекнуть и безымянного автора «Слова о полку Игореве» и Василия Тредиаковского, и Ивана Крылова, и Алексея Кольцова, и Сергея Есенина, и Александра Прокофьева. Тяга к фольклорной стихии в русской поэзии, на мой взгляд, беспримерна, и новое увлечение ею не кажется мне сближенным на нас, как шаг на голову. И вовсе не археологический, антикварный интерес влечет современного поэта в глубины народного бытия — постижение современного человека невозможно без достояния знания его быта, его лада и строя его языка. Ведь если какие-то народные слова в литературе — это забытые, то, значит, забыты и определенные черты бытия в складке русского человека. В языке с наибольшей отчетливостью производится мисрозерпание народа, особенности его народного склада.

— Мне кажется, что природа литературного штампа отчасти может быть объяснена этой самоизоляцией литературного бытия. Отгороженный от неослабляемых народных истоков, штампованный литературный язык, выражаясь в замкнутом кругу, выхолщивается, подвергается своеобразной энтропии, обесценивается, теряет свой эмоциональный строй или, что еще хуже, вытесняет в себя иной, так сказать, «бюрократический фольклор» — язык деловых бумаг, официальных постановлений — так называемый «канцеляршизм». И прав, на мой взгляд, Владимир Маяковский, осуждавший языку писателя сегодняшнего дня пышный тем языком, который выдуман интеллигентной, инстинкты бы развешены от ушлицы, от языка масс и называлась литературным.

— Я бы подчеркнул, что само понятие «литературный язык» — динамичное и расширяющееся. И пополняется он за счет неистощимых резервуаров народной речи. Ведь емкий речевой строй, неповторимый словарь, особый синтаксис — все это богатства народной речи XIX век вовсе не исчерпал. Да и сам народный язык не топтался на месте — «у народа, у языко-творца» за последние столетие появились немало новых слов и речений. Все эти сдвиги в языковых веках народа должны находить отражение и в литературе. И наша поэзия, особенно поэзия молодых, — как своеобразная периферийная мостик между современным русским литературным языком и простонародной поэтической речью — служит великому делу обогащения нашего языка.

Наиболее удачной в этом направлении мне кажется работа вологодского поэтессы Ольги Фокиной, возглавляемая Николаем Благова, москвичей Николая Тряпина и Дмитрия Ковалева.

Тем более, что в русской поэзии были такие попытки освоения фольклорных форм поэзии — сказы Пушкина, былинный стих Лермонтова, песни Никольцова. Или вот совсем недавний пример: «Бодячие Исконда» — ведь это не что иное, как попытка освоить форму летописного сказа. Но все это, и сознательно, единичные попытки. Сейчас же, в период массового обращения к народной поэтической традиции, создается благоприятная атмосфера для большого новаторского поиска. Ибо, если применить популярно формулу, новое — это хорошо забытое старое.

— Мне бы хотелось узнать ваше мнение об одном чрезвычайно показательном феномене в культурной жизни последних лет. Это своеобразная депатриализация литературы, растекание ее по периферии России, что в равной степени касается и прозы, и поэзии. Не считаете ли вы, что и в этом смысле есть та же, уже обозначенная выше тенденция к истокам, к корням народного бытия?

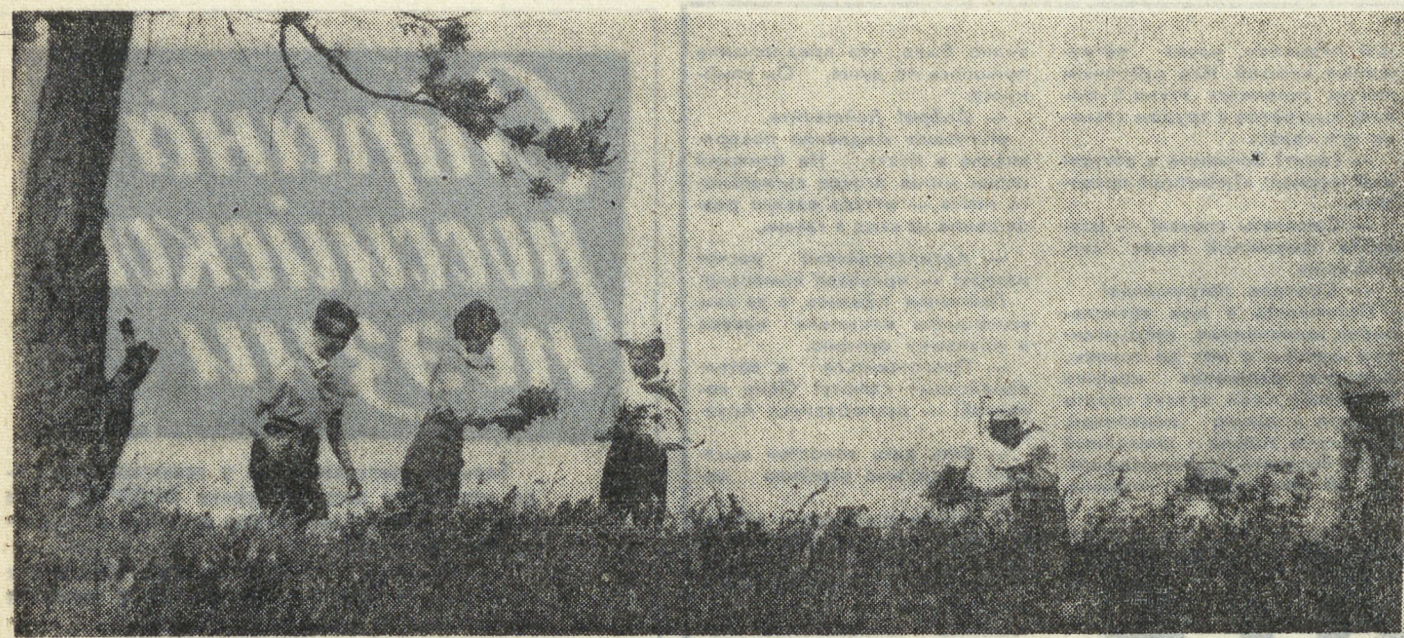
Мне кажется, что ныне ускоренными темпами идет формирование периферийных центров культуры. Они находятся на разных стадиях развития — одни, как, скажем, Новосибирск, сложились в четкую, самостоятельную систему — здесь есть все необходимое, чтобы жить интенсивно культурной жизнью, другие — как, скажем, Иркутск, переживают период бурного роста. На особом положении находится наш русский Север. На мой взгляд, здесь складывается очень мощная и перспективная северная школа в нашей литературе.

Имена поэтов Николая Рубцова, Александра Романова, Ольги Фокиной, прозаиков Василия Белова, Виктора Астафьева сами говорят за себя.

Все дело в том, что Север является как бы хранилищем словесных кладовых, народных обрядов, старинных песен. Чарующая природа русского Севера, неувядаемые образцы древнего зодчества, живописно выдающихся мастеров прошлого — все это придает краю неповторимый культурный колорит.

И северная школа в нашей литературе, думаю, во многом обязана той художественной среде, в которой она родилась.

Мне кажется, что депатриализация нашей литературной жизни будет нарастать, и именно этот процесс может привести со временем к мощному качественно скачку всей русской культуры. (АПН).



Здравствуй, пионерское лето!

Снимок Л. БАРАНОВА.

ПУСТЬ ВСЕГДА БУДУ Я!

Свердловское областное отделение Всесоюзного общества филателистов организовало передвижную выставку. Коллекция почтовых миниатюр уже экспонировалась в Дворце культуры железнодорожников и клубе имени Свердлова.

Золотую медаль выставки получил ученик 9 класса Володя Козулин за интересную разработку темы «Наука и ученые нашей Родины». Десятиклассник Миша Сак был награжден серебряной медалью. В его коллекции собраны марки, рассказывающие об освоении человеком космоса. Серебряная медаль вручена и автору разработки «Арктика и Антарктика в марках» — десятикласснику Гоше Алабугину.

Очень понравилась посетителям выставки коллекция ученицы 8 класса Иры Челищевой «Наше детство». «Мы дети первого в мире государства рабочих и крестьян. У нас счастливое детство и уверенное будущее. Но так было не всегда. Под тяжелым гнетом находилась вся трудовая Россия, когда в 1870 году в уездном городе Симбирске родился Володя Ульянов». Этими словами начинается экспозиция. Здесь представлены марки с портретами Володи Ульянова в детстве и юности.

Второй раздел коллекции объединяет марки, выпущенные в помощь беспризорным детям.

Несколько листов марок рассказывают о создании пионерской организации. Большие разделы коллекции посвящены героям Великой Отечественной войны, послевоенному периоду.

Последний раздел экспозиции — марки с детскими рисунками, улыбающиеся детские лица: «Пусть всегда будет солнце, пусть всегда будет небо, пусть всегда будет мама, пусть всегда буду я!»

Коллекция Иры Челищевой удостоена бронзовой медали.

Небольшая экспозиция Левы Иоффе демонстрирует «Ленинскую гвардию» — в ней собраны марки с портретами вождей революции, соратников Ленина. Здесь Свердлов, Ногин, Урицкий, Володарский, Шаумян, Дзержинский, Калинин и многие другие выдающиеся деятели Коммунистической партии и Советского государства.

Большую часть выставки занимает экспозиция на ленинскую тематику. Жизнь и деятельность Владимира Ильича подробно отображена в разработке Л. Земблинова. Она получила бронзовую медаль. Отмечена дипломом разработчика инженером И. Фурманова «Ленин и теперь живее всех живых».

Н. ЧЕРНОВ.

МЕККА ГУЛЛИВЕРОВ — ПЕРВОУРАЛЬСК • ТРАДИЦИОННАЯ КОМБИНИРОВАННАЯ ЭСТАФЕТА • ОТВЕТ НИКСОНА МАЛЕНЬКОЙ ПАМЕЛЕ • «БОЛЕЕ ДРАМАТИЧЕСКИЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА» • «ГОРЯТ» ОЧАГИ КУЛЬТУРЫ • ИЗОБРЕТАТЕЛЬНЫЕ КОММЕРСАНТЫ • ПЕРЕВОДЧИКИ ДЛЯ... БЮРОКРАТОВ

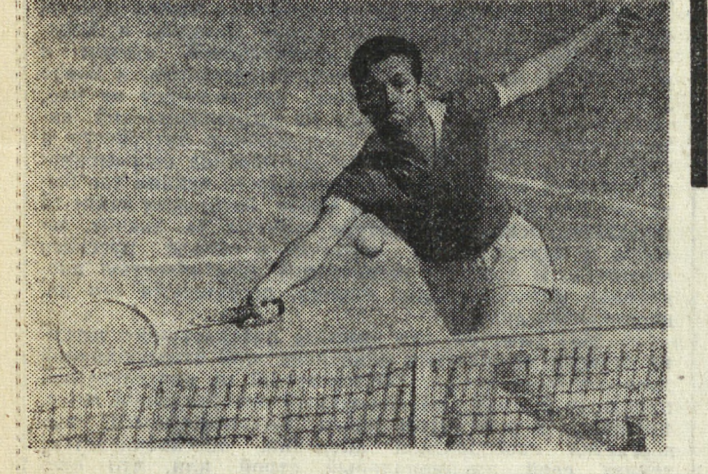
ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА

ВСЕ РЕШИЛ ФИНИШ

Международный турнир на призы «Правды» по бегу проводился в нынешнем году в третий год. В Москве на Центральном стадионе имени В.И. Ленина собрались сильнейшие атлеты Советского Союза, ГДР, Монголии, Чехословакии, Болгарии и других стран. Эти соревнования — первые крупнейшие в сезоне, и потому выступление в них — своеобразная проверка готовности к стартам лета. Вот почему турнир в Москве пользуется все большей и большей популярностью среди бегунов мира.

Победитель кросса «Правды» свердловчанин Вячеслав Алапов неплохо принял старт в беге на 10 000 метров. Почти до самого финиша он был в лидирующей группе и вполне мог рассчитывать на победу на самой длинной дистанции турнира. Но на финише его обошел обладатель приза на 5-километровой ленинградца Р. Шарфетдинов. Его время 28 мин. 52,2 сек. — лучший результат сезона в стране. Наш земляк был вторым, проиграв ленинградцу 5,6 сек. Сказалось то обстоятельство, что Вячеслав первый раз в сезоне соревновался на резиновой-битумной дорожке.

И, несмотря на это, минуты Алапова — неплохая заявка на более высокие результаты в будущих соревнованиях сезона.



Вортияжер космического корабля «Союз-9» В. И. Севастьянов на теннисном корте. Снимок В. Мусасьяна.

Пресс-служба «На смену!»

НЕ МЕШАЙТЕ ПРЕЗИДЕНТУ!

В школе, где учится девятилетняя Памела (штат Калифорния), преподают специальный урок с целью пробудить у детей интерес к вопросам общественной жизни. После урока Памела послала Никсону письмо с просьбой ответить на некоторые ее вопросы. Вскоре она получила из Белого дома ответ, авторы которого посоветовали Памеле заниматься своими делами и «предоставить президенту право принимать решения в области национальных и международных дел». Одним из вопросов школьницы была такая: «Почему вы расходуете столько денег на войну вместо того, чтобы тратить их на школы, тетради и книги?»

ЗА ЗАБОРОМ «ОБЩЕГО РЫНКА»

Один подвыпивший бельгийский капитан работала в заключенном им странном контракте: его судно должно было отвезти груз в какой-то европейский порт и, не разгрузившись, вернуться обратно. Оказывается, это очень выгодно. Дело в том, что по правилам «общего рынка», кампания, вывозящая за пределы ЕЭС зерно и некоторые другие сельскохозяйственные продукты, получают довольно крупные субсидии. Изобретательные коммерсанты стали по несколько раз перевозить туда и сюда эти доходные грузы. Так плавали примерно 500 судов, в том числе 150 бельгийских, 180 западногерманских и 170 французских.

«ДУМАЙТЕ О ВЬЕТНАМЕ!»

Многие культурные центры Нью-Йорка — на грани банкротства. Дефицит Музея современного искусства достиг миллиона долларов, филармония — 1,5 миллиона, а «Сити сент оф мюзик энд драма» задолжал даже 2,5 миллиона. Когда отчаявшиеся служители музыки и драмы обратились в Вашингтон с ходатайством о дотации, оттуда ответили отказом и добавили: «Думайте о Вьетнаме, там у нас гораздо более драматические обязательства».

ЗА ЧИСТОТУ НРАВОВ

В Танзании запрещена музыка американских негров, которая, по заявлению правительства страны, способствует появлению дурных манер у молодежи. Эта мера послужила за серией других: год назад были запрещены мичи-юбки, а также косметика и парики — как признак «вырождения нации».

С МИНИСТЕРСКОГО НА НОРМАЛЬНЫЙ

Муниципальные служащие в Уругвае обратились в столицу с жалобой: циркуляры, отчисления и директивные указания из столицы, написанные принятым среди министерских работников канцелярским языком, понять невозможно. Ведь язык бюрократов все больше отделяется от нормального человеческого. В Монтвидео приняли решение, достойное Соломона: откомандировать в провинцию лингвистов. Для перевода с бюрократического на человеческий.

Сторн



СТАРТУЕТ «ЮНОСТЬ»

Уже стало доброй традицией проводить в День советской молодежи комбинированную эстафету, маршрут которой проходит по местам, связанным с революционной, боевой и трудовой славой свердловчан. В пятый раз 28 июня на старт эстафеты «Юность», которую организует Свердловский горкомсомола, выйдет легкоатлеты, велосипедисты, гребцы. Они померяются силами в борьбе за переходящие кубки, памятные медали и грамоты городского комитета ВЛКСМ, разыгрываемые на первом этапе приз имени В. Колоса.

В соревнованиях примут участие команды коллективов физкультуры города. Напомним, что победителями в четвертой традиционной эстафете «Юность» были спортсмены политического, педагогического институтов и трамвайно-троллейбусного управления.

В 10 часов утра на площади им. 1905 года состоится старт. А вот весь маршрут эстафеты протяженностью 12 км 450 метров:

- 1-й этап — от площади 1905 года до ул. Шейнкмана — 550 м (мужчины);
- 2-й этап — 200 м (женщины) до ул. Московской;
- 3-й этап велосипедный — 2900 м (мужчины) от ул. Коммунаров до ДК железнодорожников по ул. Челоскинец;
- 4-й этап — 400 м (мужчины) по ул. Свердловская до ул. Азина;
- 5-й этап — 800 м (мужчины) по ул. Свердловская и К. Либнехта до дома № 46;
- 6-й этап — 200 м (мужчины) до памятника Уральскому комсомолу;
- 7-й этап — 300 м (женщины) до ул. Первомайская;
- 8-й этап велосипедный — 4900 м (мужчины) от ул. Московской до УПИ и по пр. Ленина до гостиницы «Исеть»;
- 9-й этап — 600 м (мужчины) до кинотеатра «Октябрь»;
- 10-й этап — 400 м (женщины) до ул. Горького;
- 11-й этап водный — 600 м (мужчины) от Дома Союзов до школы № 9;
- 12-й этап — 300 м (женщины) до площади им. 1905 года. Финиш на площади.

Готовьтесь к стартам «Юности», спортсмены Свердловска!

БАСКЕТБОЛ

Поистине баскетбольным выдался июнь для болельщиков Первоуральска. Только что закончился первый круг мужского чемпионата России, а местный Дворец спорта вновь готовился к встрече с баскетбольными гулливерами. Начинается третий заключительный круг чемпионата Советского Союза для команд класса «А». В нем, как и в первом круге, команды сыграют с разгромами. Свердловскому «Уралмашу» предстоит провести пять игр в роковых пенатах. Но на этот раз «родной» будет площадка на спортклуба «Уралмаш», а Первоуральского Дворца спорта.

17 июня свердловчане принимают здесь баскетболистов киевского СКА, 21-го — алма-тинского «Локомотива». Остальные встречи со «Спартаком» (Ленинград), ГПИ (Тбилиси) и ЦСКА состоятся в июле, соответственно 6, 10 и 13. После трехмесячного перерыва, вызванного подготовкой к участию баскетболистов в первенстве мира, вновь начнется спор за награды чемпионата страны. Правда, круг соискателей их не так велик — лишь четыре команды реально могут рассчитывать на место в тройке призеров. К составлению, у баскетболистов свердловского «Уралмаша» задача

Поистине баскетбольным выдался июнь для болельщиков Первоуральска. Только что закончился первый круг мужского чемпионата России, а местный Дворец спорта вновь готовился к встрече с баскетбольными гулливерами. Начинается третий заключительный круг чемпионата Советского Союза для команд класса «А». В нем, как и в первом круге, команды сыграют с разгромами. Свердловскому «Уралмашу» предстоит провести пять игр в роковых пенатах. Но на этот раз «родной» будет площадка на спортклуба «Уралмаш», а Первоуральского Дворца спорта.

17 июня свердловчане принимают здесь баскетболистов киевского СКА, 21-го — алма-тинского «Локомотива». Остальные встречи со «Спартаком» (Ленинград), ГПИ (Тбилиси) и ЦСКА состоятся в июле, соответственно 6, 10 и 13. После трехмесячного перерыва, вызванного подготовкой к участию баскетболистов в первенстве мира, вновь начнется спор за награды чемпионата страны. Правда, круг соискателей их не так велик — лишь четыре команды реально могут рассчитывать на место в тройке призеров. К составлению, у баскетболистов свердловского «Уралмаша» задача

КАЛЕНДАРЬ ИГР ПЕРВЕНСТВА СССР ПО ФУТБОЛУ СРЕДИ КОМАНД ПЕРВОЙ ГРУППЫ КЛАССА «А»

17 ИЮНЯ «Найрат» (Алма-Ата) — «Уралмаш» (Свердловск), «Строитель» (Ашхабад) — «Локомотив» (Тбилиси), «Папир» (Душанбе) — «Металлист» (Харьков), «Алга» (Фрунзе) — «Кубань» (Краснодар), «Молдова» (Ишинева) — «Карпаты» (Львов), «Крылья Советов» (Куйбышев) — СКА (Ижевск), «Текстильщик» (Иланово) — «Даугава» (Рига), «Локомотив» (Москва) — «Нальчик» (Вильнюс), СКА (Хабаровск) — «Динамо» (Ленинград), «Шахтер» (Караганда) — «Металлист» (Казань), «Волгарь» (Астрахань) — «Днепр» (Днепропетровск).	21 ИЮНЯ «Шахтер» — «Кубань», «Папир» — «Локомотив» (ТБ), «Алга» — «Металлист», «Крылья Советов» — «Нальчик», «Текстильщик» — СКА (Ижевск), «Локомотив» (М) — «Даугава», СКА (Х) — «Рубин», «Найрат» — «Динамо», «Волгарь» — «Карпаты», «Днепр» — «Молдова».
25 ИЮНЯ СКА (Х) — «Металлист», «Папир» — «Кубань», «Алга» — «Локомотив» (ТБ), «Крылья Советов» — «Даугава», «Текстильщик» — «Нальчик», «Локомотив» (М) — СКА (Ижевск), «Найрат» — «Шахтер» — «Динамо», «Волгарь» — «Молдова», «Карпаты» — «Днепр».	25 ИЮНЯ СКА (И) — «Рубин», «Шахтер» — «Динамо», «Волгарь» — «Молдова», «Карпаты» — «Днепр», «Локомотив» (М) — «Найрат», СКА (Х) — «Карпаты».

Наше справочное бюро

Куда пойти сегодня

СВЕРДЛОВСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА
Сегодня АНДА с участием С. Бабина
17-VI ТРАВИАТА
18-VI в 11 ч. утра КОНЕК
вечером ЧНО-ЧНО-САН

СВЕРДЛОВСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
Сегодня ДАМА СЕРДЦА
17-VI премьера НОЧЬ ОШНЕВОК
18-VI ДАМА СЕРДЦА
ПРЕЖДЕ ВСЕГО

СВЕРДЛОВСКИЙ ТЕАТР МУЗКОМЕДИИ
17-VI премьера ЦЕЛУЮ МЕНЯ, КЭТИ
18-VI ТАБАЧНЫЙ КАПИТАН
19-VI премьера ЦЕЛУЮ МЕНЯ, КЭТИ
20-VI утром премьера ЦЕЛУЮ МЕНЯ, КЭТИ
вечером ЧЕРНАЯ БЕРЕГА

ГОСИРК
Сегодня и ежедневно в 7 ч. уютнейшая тигров
Мargarита НАЗАРОВА
БОЛЬШАЯ РАЗНООБРАЗНАЯ ПРОГРАММА
17-VI ВЕСЬ ВЕЧЕР НА МАЛЕНЬКОМ ЗАСЛ. АРТ. РСФСР Борис ВЯТКИН

на голубом экране
ВТОРНИК
16 ИЮНЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
18.00 — Свердловск, Литературный портрет «Олег Козюков», 18.45 — Новости, 19.00 — «Народом сохранено», 19.45 — «Население о гражданской обороне», «Защита продовольствия», 20.05 — «Мы — рабочий класс», «Репортаж с московского завода «Динамо», 20.35 — «Звонкая старуха», Телефильм (Цв. тел.), 21.00 — «О друзьях-товарищах», Премьера художественного телефильма, 1-я серия, 22.15 — Концерт, 22.30 — «Вр...»

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
12.00 — МОСКВА, 12.05 — Новости, 12.15 — Для дошкольников и младших школьников, «Светит звездочка», 12.45 — Для детей, «Цветик-семцветик», Художественный фильм, «Крокодил Гена», «Временные музыканты», Мультфильм (Цв. тел.), 13.50 — «Абсолют и Этери», Фильм-опера (Цв. тел.), 15.20 — Новости, 15.30 — Новости, 15.10 — «Родные мелодии», Концерт коллективов художественной самодеятельности, 19.50 — «В выгнанные кадры», Киночерт. 9 лотерея ДОСААФ, 20.00 — Свердловск «Где отдохнуть летом», 21.00 — «Лети, лети, перышко», 21.10 — Новости, 21.25 — «Ленинград», Художественный фильм, 22.40 — «В старом городе», Мультфильм, 23.00 — МОСКВА, Я Ильин «Большой новеллер», Премьера телеспектакля.

ПОГОДА
17-18 июня по области ожидается переменная облачность, на большей части территории кратковременные дожди, местами грозы. Ветер юго-западный, 5-10, временами порывы до 15 метров в секунду. Температура воздуха ночью — плюс 8-13, днем — 24-29 градусов, на севере области — плюс 17-22 градуса.

БЫТЬ ИЛИ НЕ БЫТЬ?

не о месте под солнцем, а о том, как бы сохранить за собой право и в следующем сезоне выступить в высшей лиге. У них пока только три очка и последняя ступенька в таблице розыгрыша. Помогут ли им стены прекрасного Дворца спорта выступить удачно, как это было недавно в чемпионате России, покажет игра. Но горячая поддержка любителей баскетбола Первоуральска и Свердловска им, конечно же, необходима.

Вот как выглядят турнирная таблица перед последней финишной прямой: ЦСКА — 20 очков, «Строитель» (Киев), «Жальгирис» (Каунас) и «Спартак» (Ленинград) — по 16, «Калев» (Тарту) — 13, «Динамо» (Москва) и «Динамо» (Тбилиси) — по 12, СКА (Киев) — 8, «Буревестник» (Тбилиси) — 6, СКА (Рига) — 5, «Локомотив» (Алма-Ата) — 4 и «Уралмаш» (Свердловск) — 3.

Все решит последний круг. Поистине гамлетовский вопрос придется решать «Уралмашу», быть или не быть ему в высшей лиге.

Н. ЛАДОВ.

ШИРОКОФОРМАТНЫЙ КИНОТЕАТР «ТЕМП»

С 19 ИЮНЯ 1970 ГОДА

НОВАЯ ЦВЕТНАЯ ШИРОКОФОРМАТНАЯ КИНООПЕРА

ОСВОБОЖДЕНИЕ

часть первая — ОГНЕННАЯ ДУГА, часть вторая — ПРОРЫВ!

Производство киностудии «МОСФИЛЬМ»

Начало сеансов: в 10 ч. 30 м., 14 ч. 15 м., 17 ч. 35 м. и 21 ч.

ПРИНИМАЮТСЯ ЗАЯВКИ НА КОЛЛЕКТИВНЫЕ ПОСЕЩЕНИЯ.

Открыта касса предварительной продажи билетов.

ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ГОРОДСКОГО ПРОФТЕХУЧИЛИЩА № 1 ПРИ УРАЛМАШЗАВОДЕ

ПРОИЗВОДИТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ
на 1970-71 учебный год

по специальности: ТОКАРЕЙ, ФРЕЗЕРОВЩИКОВ, СЛЕСАРЕЙ-РЕМОНТНИКОВ, СЛЕСАРЕЙ МЕХАНОБОРЧОЧНЫХ РАБОТ, СЛЕСАРЕЙ-МОНТАЖНИКОВ МЕТАЛЛОКОНСТРУКЦИИ И ОБОРУДОВАНИЯ, МОДЕЛЬЩИКОВ, ЭЛЕКТРОМОНТЕРОВ, ФОРМОВЩИКОВ, ТОКАРЕЙ-РАСТОЧНИКОВ, МАШИНИСТОВ МОСТОВЫХ КРАНОВ, СТАНОЧНИКОВ ПО ДЕРЕВУ ПЛОТНИКОВ, МАЛЯРОВ, ШТУКАТУРОВ, МОНТАЖНИКОВ СТРОИТЕЛЬНЫХ КОНСТРУКЦИЙ.

Дети принимаются по профессиям токарей, фрезеровщиков, машинистов, станочников по дереву, маляров, штукатуров, монтажников строительных конструкций.

Формовщикам, плотникам, штукатурам, монтажникам строительных конструкций предоставляется общежитие Уралмашзаводем.

Принимаются юноши и девушки в возрасте 15-18 лет с образованием 8-10 классов.

Сроки обучения — 1, 2, 3 года.

1 год для профессии — токарей, машинистов, маляров, штукатуров, плотников, монтажников строительных конструкций, станочников по дереву формовщиков, токарей-расточников, фрезеровщиков, токарей-расточников, модельщиков, электромонтеров.

Принятые со сроками обучения 1, 2 года находятся на полном государственном обеспечении и по окончании обучения получают квалификацию по специальности.

Принятые со сроком обучения 3 года получают стипендию и по окончании обучения выдается аттестат о среднем образовании и аттестат о квалификации по специальности.

При поступлении предъявляются следующие документы: документ об образовании, свидетельство о рождении (16-летние — паспорт), характеристика из школы, заявление родителей, справку о месте жительства, 5 фотокартончик размером 3х4 см.

Местинспекция комиссии работает в училище.

Адрес училища: гор. Свердловск, Д-12 ул. Машиностроителей, 3. Тел. 39-18-16, 39-19-62, Трамвай № 5, 12, 17, 8, троллейбус № 8, автобусы № 15, 13, 108, 36, станция «Уралмаш».