ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

НА СМЕНУ!

ОРГАН СВЕРДЛОВСКОГО ОБКОМА ВЛКСМ

ГАЗЕТА ОСНОВАНА В 1920 ГОДУ

№ 26 (9623) ◆ СРЕДА, 6 ФЕВРАЛЯ 1974 ГОДА ◆ Цена 2 коп.

С ВЫСОКОЙ НАГРАДОЙ!

На днях состоялось вручение Красных знамен ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ коллективам предприятий и организаций нашей области — победителям Всесоюзного социалистического соревнования за досрочное выполнение народнохозяйственного плана 1973 года.

Трудящимся Богословского ордена Ленина алюминиевого завода высокую трудовую награду вручил секретарь Свердловского обкома КПСС Е. А. Коровин. Красное знамя ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ вручил коллективу Первоуральского ордена Ленина, ордена Октябрьской Революции и ордена Трудового Красного Знамени новотрубного завода председатель Центрального комитета профсоюза рабочих металлургической промышленности И. И. Костюков.

* * *

Совет Министров РСФСР и ВЦСПС подвели итоги Всероссийского социалистического соревнования работников промышленности, строительства и транспорта за досрочное выполнение плана 1973 года. Среди коллективов предприятий, строек и организаций, которые удостоены Красных знамен Совета Министров РСФСР и ВЦСПС с вручением дипломов и денежных премий, назван коллектив Режевского лесхоза Свердловской области. В числе девяти предприятий Министерства лесного хозяйства РСФСР он стал победителем Всероссийского социалистического соревнования.

ВЕСОМОСТЬ ВСТРЕЧНОГО

С хорошими показателями завершили первый месяц определяющего года девятой пятилетки доярки комсомольско-молодежной фермы совхоза «Сосновский» Каменского района. В среднем от каждой коровы здесь получают сейчас по 11 литров молока. Первенство в социалистическом соревновании удерживает кавалер ордена Октябрьской Революции Лидия Николаевна Истомина. Не отстают от опытной доярки и молодые животноводы Ольга Боргер, Татьяна Проскурякова, Эмма Костарева.

Недавно работники комсомольско - молодежной фермы приняли встречный план. Каждая доярка обязалась получить в нынешнем году не менее 4000 килограммов молока от коровы. Л. Н. Истомина определила себе еще более значительный рубеж. В ее обязательствах записано: надоить от каждой коровы в 1974 году по 5000 литров молока.

XVII ВЛКСМ 50

УДАРНЫЙ ТРУД, ОТЛИЧНАЯ УЧЕБА КАЖДОГО МОЛОДОГО ЧЕЛОВЕКА БУДУТ ЛУЧШИМ ПОДАРКОМ XVII СЪЕЗДУ ВЛКСМ, 50-ЛЕТИЮ СО ДНЯ ПРИСВОЕНИЯ КОМСОМОЛУ ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА.

(Из обращения участников областного слета молодых передовиков труда и учебы, воинов-отличников третьего, решающего года пятилетки к комсомольцам и молодежи Свердловской области).

Комсомолец Михаил Горохов — один из лучших слесарей - электромонтажников Свердловского завода электромедицинской аппаратуры.

Выполнять работу на отлично, сдавать продукцию только отличного качества — вот девиз, под которым трудится молодой сборщик.

На снимке Л. БАРАНОВА: комсомолец Михаил Горохов.

ВЗГЛЯД ВПЕРЕД

На днях в Ачите состоялся слет молодых передовиков труда и учебы. В работе слета приняли участие 175 передовиков сельскохозяйственного производства, промышленных предприятий, школьников, членов ученических производственных бригад. Основной целью слета было обобщение опыта лучших комсомольско-молодежных коллективов. Участники встречи рассказали о своей работе и учебе, поделились планами на будущее.

С интересом прослушали собравшиеся выступление доярки совхоза «Уфимский» Валентины Новиковой.

— Откликнувшись на Обращение ЦК КПСС к партии, к народу, — сказала она, — коллектив нашей фермы взял в нынешнем году повышенные обязательства. От каждой коровы мы решили получить по 2400 килограммов молока вместо 2000 по плану.

Секретарь комитета комсомола районного отделения «Сельхозтехника» Александр Самсонов обобщил опыт бригады Новикова, которая трудится сейчас в счет десятой пятилетки.

Учащаяся Ачитской средней школы Галина Ставникова рассказала о работе ученической производственной бригады.

В работе слета приняли участие секретарь Ачитского райкома партии А. И. Хабарова и заместитель председателя райисполкома А. П. Фефелов.

ОРИЕНТИР ВТОРОГО СЕМЕСТРА

Начались занятия второго учебного семестра в Камышловском медицинском училище. Предыдущий семестр показал, что ребята потрудились неплохо. Большинство групп имеют стопроцентную успеваемость. Около 40 человек сдали экзамены только на «отлично». Успешный старт взят учащимися медицинского училища и во втором семестре. Во всех комсомольских группах приняты социалистические обязательства — добиться 100-процентной успеваемости во всех группах училища.

НАВСТРЕЧУ XIX ОБЛАСТНОЙ КОМСОМОЛЬСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ — КОМИССИЯ ПОДВОДИТ ИТОГИ

ПО КОМПАСУ ДОБРЫХ ДЕЛ

Совсем недавно, в дни празднования 50-летия со дня присвоения пионерской организации имени В. И. Ленина, на пионерских сборах звучали слова рапортов. Пионерия подводила итоги большой работы, проделанной в период подготовки к этой знаменательной дате.

В какой-то степени эти сборы можно считать итоговыми и для комиссии по работе с учащейся молодежью при обкоме ВЛКСМ. Ведь одним из важных направлений в ее деятельности является обобщение лучшего опыта пионерской работы, выработка методических советов. В составе комиссии — комсомольские и пионерские работники, педагоги, учащиеся. Большое внимание комиссия уделяла жизни школьной комсомольской организации, проблемам, стоящим перед ней. Интересным было заседание, посвященное деятельности школьного комсомола по формированию марксистско-ленинского мировоззрения и воспитанию учащихся на революционных традициях рабочего класса. Интересно ведется эта работа в 144-й школе Орджоникидзевского района Свердловска. Именно эта школа и стала базовой для проведения выездного заседания.

Обстоятельный разговор состоялся на одном из заседаний о проблемах профориентации старшеклассников и подготовки их к самостоятельной жизни.

Вопросы, которые рассматривала комиссия на своих заседаниях, всегда носили конкретный характер. Да это и понятно. Ведь во многом стиль работы комиссии определяется реальностью поставленных задач.

Комиссия по работе с учащейся молодежью многое сделала для того, чтобы ценный опыт стал достоянием всех школьных комсомольских и пионерских организаций.

На счету школьных коллективов немало добрых дел. Это и участие ребят в трудовых десантах, субботниках, помощь старшим в уборке урожая, мероприятия, направленные на повышение успеваемости и т. д. Дать направление к дальнейшему творческому поиску — именно по этому принципу и строила комиссия свою работу.

Большое внимание уделялось и учебе комсомольского и пионерского актива. Старшеклассникам области надолго, наверное, запомнился традиционный сбор «Уральские зори», который стал настоящей школой учебы для комсомольских активистов.

Важным этапом в работе является также и смотр комсомольских организаций школ «50 лет с именем Ленина», который позволил ясно представить те задачи, которые необходимо решить в ближайшее время.

Решая вопросы дальнейшего совершенствования руководства деятельностью пионерской организации, комиссия большое внимание уделяла также работе старшего пионерского вожатого, который должен быть не только педагогом и психологом, но и политическим руководителем пионеров. С этой целью комиссия проанализировала формы идейно-политического воспитания пионеров и школьников в загородном пионерском лагере Свердловского инструментального завода. Подобное обобщение опыта, безусловно, помогло пионервожатым в их работе.

Руководством к действию комсомольских организаций, педагогов, пионерских работников стало Постановление ЦК КПСС и Совета Министров СССР «О завершении перехода ко всеобщему среднему образованию молодежи и дальнейшем развитии общеобразовательной школы». Особое внимание было уделено проблемам, стоящим перед сельской школой. Работа учительских комсомольских организаций, организация учебы молодых педагогов — от своевременного решения этих вопросов зависит прежде всего качество знаний самих учащихся.

Сейчас пионеры и комсомольцы готовятся достойно встретить 50-летие со дня присвоения комсомольской организации имени В. И. Ленина. И, безусловно, подготовка и празднование этого юбилея послужат новому подъему работы школьного комсомола и пионерской организации.

Ю. КУТУЗОВ.

К НОВЫМ ВЫСОТАМ

Чечено-Ингушской АССР вручен орден Дружбы народов

ГРОЗНЫЙ, 4. (ТАСС). Сегодня к знамени Чечено-Ингушской АССР рядом с орденами Ленина и Октябрьской Революции прикреплен орден Дружбы народов. Этой высокой награды республика удостоена за большой вклад в укрепление братской дружбы и сотрудничества советских народов, большие успехи в экономическом, социально-политическом и культурном строительстве и в ознаменование 50-летия Союза Советских Социалистических Республик.

Совместное торжественное заседание областного комитета КПСС и Верховного Совета Чечено-Ингушской АССР открыл Председатель Президиума Верховного Совета республики Х. Х. Боков.

С речью к собравшимся обратился заместитель Председателя Совета Министров СССР Н. К. Байбаков. От имени Центрального Комитета КПСС, Президиума Верховного Совета СССР, Совета Министров СССР и лично Генерального секретаря ЦК КПСС товарища Л. И. Брежнева он горячо и сердечно поздравил всех трудящихся республики с награждением Чечено-Ингушской АССР орденом Дружбы народов.

Н. К. Байбаков зачитал Указ Президиума Верховного Совета СССР о награждении Чечено-Ингушской АССР орденом Дружбы народов и под бурные аплодисменты собравшихся прикрепил высокую награду к знамени республики.

Участники торжественного заседания с большим подъемом приняли приветственное письмо Центральному Комитету КПСС, Президиуму Верховного Совета СССР и Совету Министров СССР.

ОТ ПОЛЮСА — ДО ПОЛЮСА

ВАЖНАЯ ВЕХА

ГАВАНА, 5 февраля. (ТАСС). Исполнилось 12 лет со дня принятия «Второй гаванской декларации», ознаменовавшей собой важную веху на избранном Кубой пути социалистического развития. 4 февраля 1962 года участники многолюдного митинга в Гаване подтвердили твердую решимость защищать революцию с оружием в руках от происков империализма и продолжать строительство социалистического общества.

Годы, прошедшие со дня принятия декларации, стали доказательством провала попыток империализма задушить социалистическую Кубу с помощью экономической блокады. Братская солидарность и сотрудничество с Советским Союзом и другими социалистическими странами помогли кубинскому народу достигнуть крупных успехов во всех областях строительства нового общества и упрочить авторитет страны на международной арене.

ВИЗИТ СОВЕТСКОЙ ДЕЛЕГАЦИИ

КАИР, 5 февраля. (ТАСС). Делегация работников партийной печати КПСС во главе с кандидатом в члены ЦК КПСС, главным редактором газеты «Советская Россия» П. Ф. Алексеевым, находящаяся здесь по приглашению ЦК Арабского социалистического союза, была принята первым секретарем ЦК АСС Хафезом Ганемом.

В состоявшейся дружеской беседе Х. Ганем подчеркнул, что отношения между СССР и АРЕ основаны на общности целей и служат интересам борьбы народов против империализма и колониализма, за мир и социальный прогресс. Он выразил уверенность в том, что этот визит послужит дальнейшему укреплению дружбы и сотрудничества между народами двух стран.

ПО ПРИЗЫВУ КОМПАРТИИ

РИМ, 5 февраля. (ТАСС). По призыву областного комитета Итальянской коммунистической партии трудящиеся острова Сицилии начали сегодня неделю борьбы против непрекращающегося роста цен на продукты питания и товары первой необходимости, против усиливающейся безработицы и роста налогов. В ходе недели во всех городах и населенных пунктах Сицилии пройдут манифестации и митинги в поддержку справедливых требований трудящихся.

ПОД КОНТРОЛЬ ГОСУДАРСТВА

КАРАКАС, 5 февраля. (ТАСС). По решению правительства Венесуэлы под государственный контроль перешли два крупнейших нефтяных месторождения «Хусепин» и «Мулата» в штате Монагас. В течение более чем тридцати лет добычу нефти на этих месторождениях вел филиал американской компании «Креол петролеум корпорейшн». Компании установлен 30-дневный срок для передачи венесуэльским властям всего нефтяного оборудования и концессий общей площадью около 4 тысяч гектаров.

ПРОВОКАЦИИ ИЗРАИЛЬТЯН

ДАМАСК, 5 февраля. (ТАСС). Представитель сирийского военного командования сообщил, что вчера около полудня на центральном участке фронта на Голанских высотах израильская артиллерия открыла огонь по позициям сирийских войск. Вслед за этим израильтяне начали обстрел по всей линии фронта.

Сирийская артиллерия открыла ответный огонь по позициям и огневым точкам противника.

НА ПОВЕСТКЕ ДНЯ — ЗАБАСТОВКА

ЛОНДОН, 5 февраля. (ТАСС). Подавляющее большинство английских шахтеров высказалось за проведение всеобщей стачки. Свыше 80 процентов членов национального профсоюза горняков решили начать забастовки в поддержку своих требований о повышении заработной платы.

Вот уже три месяца горняки не выходят на сверхурочные работы в знак протеста против отказа правительства увеличить оплату их труда. Руководство профсоюза отвергло предложение властей о частичном удовлетворении требований шахтеров, поскольку оно не учитывает резко возросшую в последнее время стоимость жизни.

Генеральный секретарь профсоюза Л. Дейли заявил, что результаты голосования свидетельствуют о решимости и единстве горняков, которых толкает на забастовку непримиримая позиция властей. В эти дни многие отряды профсоюзного движения Англии заявляют о своей полной поддержке шахтеров.

ДО ПОЛЮСА

ПОСЛЕ ЗАЩИТЫ — БОЙ!

АДРЕС ОПЫТА — ТРЕСТ «УРАЛТЯЖТРУБСТРОЙ»

Обсуждая Обращение Центрального Комитета КПСС к партии, к советскому народу, рабочие, комсомольцы и молодежь ордена Ленина треста «Уралтяжтрубстрой» не только давали слово трудиться завтра лучше, чем сегодня, но и вскрывали резервы производства, приводили в действие новые рычаги эффективности соревнования.

Ценную инициативу проявили формовщики бригады имени 50-летия образования СССР молодого коммуниста В. В. Гаретова из первого цеха завода железобетонных изделий и конструкций. Они дали жизнь новой форме организации социалистического соревнования — коллективной защите обязательств. 3,59 кубометра изделий на каждого члена бригады в смену в 1975 году — вот рубеж этого коллектива по ранее намеченному пятилетнему плану.

— Это не предел, — сказал Виктор на собрании бригады. — Мы можем и должны делать значительно больше, примерно 3,7 кубометра уже в текущем году.

— Интересно, как же вы это дадите? — усомнились даже видавшие виды специалисты.

— Конечно, нелегко, но, думаю, выполнимо, — уточнил бригадир. — Как говорится, глаза боятся, а руки делают. Давайте обмозгуем вместе, прикинем что и как.

Считать, прикидывать пригласили начальника цеха В. А. Миллера, руководителей планового отдела и отдела труда и зарплаты Т. А. Казанцеву и З. И. Пьянкову, представителей завкома, комитета ВЛКСМ, специалистов. Формовщицы Р. А. Киреева, М. В. Амельченко потребовали от специалистов улучшить качество бетонной смеси, механизировать укладку бетона на вибрационном столе, где формуются железобетонные изделия. После тщательного анализа наметок, всестороннего обсуждения всех «плюсов и минусов» и творческих прикидок специалистов, в договор было записано: «Довести выработку в 1974 году до 3,75 кубометра на каждого рабочего. Сэкономить 50 тонн цемента, внести два рацпредложения с экономическим эффектом в 2500 рублей. 85 процентов продукции сдавать с первого предъявления».

— Сказали — сделаем! — убежденно заявил Виктор с трибуны городского партийного актива.

И формовщики с честью держат свое слово. Боевой девиз — дать продукции больше, отличного качества, с меньшими затратами — давно стал нормой их работы. Не рывки, не единичные рекорды, а ритмичная работа всех звеньев — вот главная цель и особенность этого коллектива. Формовщики В. Гаретова с начала пятилетки лидируют в соревновании на заводе, систематически перекрывают нормы на 160—170 процентов и добиваются наивысшей выработки в натуральном исчислении. В прошлом году производительность труда достигла рекордного роста — 3,67 кубометра против 2,63 в 1970 году. Дополнительно целый кубометр изделий на каждого рабочего. В год это более 3 тысяч. Весомая прибавка!

— С воодушевлением, с творческим огоньком работают формовщики, — рассказывает начальник первого цеха Владимир Андреевич Миллер. — Скорость заливки достигла 65 кубометров в смену, вместо 52, а выработка — 4,08 кубометра на рабочего! Это уже рубеж 1974 года.

Когда идешь по пролету цеха, где работает бригада В. В. Гаретова, невольно обратишь внимание на слаженность действий формовщиков, четкий ритм труда. Стоит полюбоваться, как умело, ловко и быстро действуют формовщики — кадровые, опытные и молодые.

...Главный залог успеха бригады — мастерство рабочих, высокая дисциплина труда, взаимозаменяемость.

А. ПЕСТОВ, рабкор.

Первоуральск.

ОБЛАСТНОЙ КОНКУРС НА ЛУЧШИЙ ТЕКСТ ЛЕКЦИИ

В РАБОТЕ — СЛОВО

Как уже сообщалось в нашей газете, по решению обкома ВЛКСМ в области проведен конкурс на лучший текст лекции для молодежи, посвященный 50-летию со дня присвоения комсомолу имени В. И. Ленина. Цель конкурса: усиление среди молодежи пропаганды марксистско-ленинской теории, славных традиций Коммунистической партии и комсомола, истории ВЛКСМ, Уральского комсомола, международного молодежного движения, освещения участия юношей и девушек Свердловской области в выполнении решений XXIV съезда КПСС.

В условиях конкурса было специально оговорено, что лекции должны учитывать специфику молодежной аудитории, в них необходимо отразить руководящую роль Коммунистической партии в жизни и деятельности Ленинского комсомола, широко используя при этом фактический материал по Свердловской области. В обком ВЛКСМ поступило и продолжает еще поступать большое количество лекций. Можно уже сейчас подвести некоторые предварительные итоги конкурса в целом, поговорить об уровне представленных текстов, а значит, и об уровне лекционной пропаганды в преддверии 50-летия со дня присвоения комсомолу имени В. И. Ленина.

Необходимо сразу сказать: к сожалению, многие города и районы области не приняли участия в конкурсе. Нет лекций, например, из Нижнего Тагила, Краснотурьинска, Красноуфимска, Камышлова, Богдановича. Горкомы и райкомы ВЛКСМ сообщают, правда, что работа эта идет помимо конкурса, но, во-первых, неизвестно, когда она закончится, когда будут «зримые результаты», ведь подготовка к 50-летию присвоения комсомолу имени В. И. Ленина уже давно в разгаре, а такая важная и необходимая составная часть этой подготовки — лекционная пропаганда, видимо, очень отстает в перечисленных выше городах и районах. Во вторых, участие в конкурсе помогло бы многим лекторам, пропагандистам, агитаторам, выступающим перед молодежной аудиторией, учесть рекомендации, поправки, дополнения жюри конкурса, и это несомненно способствовало бы улучшению качества лекторской пропаганды, росту мастерства лекторов.

Тематика текстов, присланных на конкурс, разнообразна. Лекторская группа комитета ВЛКСМ производственного объединения «Уралмаш» (она же является одновременно молодежной секцией заводской организации общества «Знание») рекомендовала на конкурс две лекции: «Как управляется наше государство» (автор — депутат райсовета, слесарь цеха № 57 А. Останин) и «Рождение Уралмаша» (автор — инженер отдела главного технолога В. Пищальников).

А. Останин в своей лекции на конкретных примерах рассказывает о нашей советской демократии, о том, как молодежь участвует в управлении государством. Автор приводит фактический материал по Орджоникидзевскому району города Свердловска, говорит о работе комиссий райсовета — все эти примеры знакомы молодому депутату по собственной практической деятельности.

Лекция В. Пищальникова посвящена истории создания и развития первенца тяжелой индустрии первых пятилеток — Уралмаша. Эта история начинается со времени деятельности первой партячейки Уралмашстроя, состоявшей из 8 членов партии, и прослеживается до наших дней, когда многотысячный коллектив коммунистов и комсомольцев, всех рабочих завода торжественно отметил 40-летие предприятия.

Член общества «Знание» В. П. Налобина предложила участникам конкурса искать новые формы лекционной пропаганды — живые, эмоциональные, — и для этой цели шире использовать поэзию, песни, фотодокументы и т. д. В. П. Налобина написала лекцию-литмонтаж «Твои ордена, комсомол», которую уже с интересом прослушали студенты техникума в городе Березовском.

Но не все лекции, к сожалению, соответствуют условиям конкурса. Недостаток очень многих из них — мало конкретного материала, мало фактов из жизни комсомольских организаций, очень слаба связь с современностью, с сегодняшней работой комсомольцев Среднего Урала. По итогам восьмой пятилетки и первых трех лет девятой молодые рабочие, специалисты награждены орденами и медалями, на счету комсомольских коллективов, наших современников, много интересных, поистине героических дел. Все это должно найти свое отражение в лекциях. Ведь это — тоже история Ленинского комсомола. История, которая совершается на наших глазах.

Жюри конкурса приступило к работе. О результатах мы сообщим на страницах газеты

Служба комсомольских новостей

ВСТРЕЧИ

Во всех горкомах и райкомах ВЛКСМ области состоялись встречи делегатов XIX областной отчетно-выборной комсомольской конференции, которая откроется 15 февраля в Свердловске.

Во встречах приняли участие секретари городских и районных комитетов партии, члены бюро областного комитета комсомола, ответственные работники обкома ВЛКСМ.

ПЛЕНУМ

Состоялся пленум Красноуфимского горкома ВЛКСМ, на котором обсужден вопрос об организационной работе внештатных комиссий при горкоме комсомола.

Пленум рассмотрел также организационный вопрос. От обязанностей первого секретаря горкома освобожден П. Богаев. Первым секретарем избрана Г. Наумова, ранее работавшая секретарем-заведующей отделом учащейся молодежи этого горкома. Секретарем-заведующей избрана Л. Лоньшакова, работавшая ранее учителем.

В работе пленума приняли участие инструктор обкома КПСС А. С. Бузунов, второй секретарь горкома КПСС А. Г. Павленко, секретарь обкома ВЛКСМ В. Мартынова.

СОБРАНИЕ АКТИВА

Городское собрание комсомольского актива провел Алапаевский горком ВЛКСМ. На нем подведены итоги работы комсомольской организации в 1973 году, обсуждены задачи дальнейшего улучшения коммунистического воспитания молодежи.

В работе собрания участвовал первый секретарь горкома партии Л. Н. Куролесов.

НАГРАДА

Заместителю секретаря парткома Уралмашзавода, бывшему первому секретарю обкома ВЛКСМ Е. Н. Кондратьеву за многолетнюю и плодотворную работу по коммунистическому воспитанию молодежи вручен Почетный знак ВЛКСМ.

ЗИМНЯЯ СПАРТАКИАДА НАРОДОВ СССР · 1974

СЧАСТЛИВЫХ СТАРТОВ!

Вчера в Перми, Чусовом и поселке уральских нефтяников Полазна начались финальные зональные соревнования V зимней Спартакиады народов РСФСР.

В Перми на лыжне первыми стартовали мужчины и юниоры, они боролись на дистанциях в 30 и 20 километров. В составе сборной свердловчан заявлены мастера спорта: А. Пятыгин, В. Попов, Л. Двинских, В. Сабуров, В. Протасов, В. Андриановский, А. Русанов, юниоры: С. Мартьянов, С. Моргунов, В. Боровиков.

Сегодня на пятикилометровой дистанции спор поведут женщины и юниорки. В составе нашей команды выступают: заслуженный мастер спорта Ж. Елистратова, мастера спорта Л. Доронина, Л. Косарева, Т. Емельянова, перворазрядницы В. Стремоусова и Е. Черник, юниорки: О. Перминова, Т. Горошникова, С. Болгова.

В городе Чусовом сборная команда нашей области по санному спорту, как и другие финалисты, вчера и сегодня проводила официальные тренировочные заезды. В составе нашей команды: С. Базымов, В. Исайкин, В. Рычков, Л. Мяконьких, Л. Аршавская, Т. Чупашева, В. Секретарьева, И. Камалова, А. Антонов, М. Бернадских, А. Плотников, В. Шахурин.

Вчера в поселке нефтяников Полазна состоялось торжественное открытие турнира горнолыжников. Спортивную честь нашей области в этом виде Спартакиады отстаивают слаломисты во главе с почетным мастером спорта Г. Малоземовой. В составе команды: Т. Першина, В. Попова, В. Прокуров, В. Сторожев, Г. Жуковский, М. Топилин, В. Теплоухов, Н. Булычев, М. Пяткин, Е. Иванова, Т. Гулина, П. Зырянова.

Сильнейшие спортсмены Урала вышли на старты последнего этапа перед финальными соревнованиями V зимней Спартакиады народов РСФСР, которые состоятся в конце месяца в Красноярске. Счастливых стартов!

ДАЕШЬ ВСТРЕЧНЫЙ!

ДВИЖЕНИЕ за встречные планы родилось на рубеже двух лет девятой пятилетки — года решающего и года, определяющего наши успехи в деле выполнения планов, намеченных XXIV съездом КПСС. Оно подняло социалистическое соревнование на качественно новую ступень, свидетельствующую о все возрастающей ответственности людей за себя, свой коллектив, дела своих предприятий.

Об этом обмениваются мнениями главный экономист, заместитель директора Нижнетагильского металлургического комбината Г. Н. Василенко и секретарь комитета комсомола В. Волошин.

ВАЖНОСТЬ ПЕРВОГО ШАГА

Гл. экономист: Оговорюсь, Виктор, встречные — дело новое, большой теории не имеющее, так что мы с тобой должны до всего дойти своим умом.

Секретарь: А первые пятилетки? В те годы родилось это слово. «Соревнованием, — говорили комсомольцы тех лет, — мы выстроимся в походные колонны для наступления против хозяйственной расточительности, против излишних накладных расходов, против всего, что мешает снижению себестоимости».

Гл. экономист: Ты прав. Ничего нового не рождается без старого. Но если мы будем рассматривать встречный только с точки зрения энтузиазма — наверняка сделаем ошибку. Сегодняшний встречный—качественно новый этап развития нашей экономики.

Секретарь: Хотелось бы разобраться не только в его сути, но в том новом, что привносит он в соревнование. На чем он зиждется? В чем его отличия от обязательств? Где его границы? Так что, Геннадий Николаевич, вопросов к вам уйма.

Гл. экономист: Давай по порядку. Сейчас путают понятия «встречный план» и «обязательства», говорят о поправках к плану, трехступенчатой системе обязательств: план—встречный, план - обязательства и так далее. На деле все проще. Да, встречный — это обязательства коллектива. Но уже не столько перед собой, сколько перед вышестоящими организациями, которые теперь планово учитывают распределение высвобожденной на их основе дополнительной продукции. Скажи-ка, разве ранее планировался выпуск сверхплановой продукции в масштабах страны? Перед кем отвечало предприятие, не выполнившее обязательства, ну, хотя бы на 0,1 процента? С другой стороны, хозяйство у нас плановое, а выпуск сверхплановой продукции на практике не подкреплялся фондами на сырье, технику, инструмент. А из ничего той же стали и грамма не сваришь. Так вот движение за прием встречных вводит этот, в чем-то беспорядочный прежде, выпуск сверхплановой продукции в русло государственного планирования. Еще один штрих: встречный — заранее спланированное кольцо выпуска продукции связанных между собой предприятий.

Секретарь: То есть мы твердо уверены, что базу для выполнения нашего встречного подготовят своим планом горняки. Мы же должны сдержать свое слово, чтобы не подвести, к примеру, машиностроителей.

Гл. экономист: Ну да. И это здорово. Планировать выпуск сверхплановой продукции — это значит поставить предприятие в жесткие рамки необходимого для этого уровня производительности труда. Заставить полнее использовать имеющиеся резервы. А вот рычаги для управления и контроля за выполнением встречных. Если наш комбинат выполнит встречный план и завоюет первенство во Всесоюзном соревновании по итогам квартала, то вдобавок к обычной премии получит прибавку в 150 тысяч рублей. Не сдержав слова, мы, естественно, не можем рассчитывать на победу. Причем, при выполнении встречного мы ежеквартально будем отчислять дополнительные суммы в свой фонд материального поощрения. Повысится и размер премий работникам, участвующим в его реализации. Выполнив же только государственный план, мы останемся, так сказать, при своих интересах..

Секретарь: Мне рассказывали, что на Синарском трубном заводе появились обязательства-договоры, в которых бригады не только четко очерчивают свои обязанности по выполнению встречного плана, но и требуют соответствующей организации производства от руководителей смен, цеха. По такому же пути пошла и комсомольско-молодежная бригада бурильщиков Г. Кутуева нашего Высокогорского рудника. Какое отношение эта инициатива имеет к новому движению?

Гл. экономист: Самое прямое. Выполнение встречных без обеспечения базы невозможно. В приведенном тобой примере выполнение требований по организации производства — и есть эта самая база. И мне кажется, что рождающаяся сейчас форма обязательства-договора между рабочими и инженерами — будущее движения «встречников».

Резервы? Зайди в любой цех, спроси, какой процент выработки у лучшего рабочего, лучшей бригады? После этого сравни со средней выработкой в этом цехе — отличия иной раз разительные. Бригада сталеваров Туровинина выплавляет сверхпланового металла в два—три раза больше, чем коллеги. В чем причина? В неразворотливости лабораторий НОТ, бюро организации труда, слабо занимающихся анализом передового опыта. Задача стоит так: нужно подтянуть «середнячков» до уровня лучших рабочих, передовых коллективов.

Путь? Прежде всего, при подведении итогов соревнования не брать в расчет обязательств, в которых нет шага вперед, по сравнению с достигнутой прежде выработкой.

Секретарь: Да, если бы все сталевары работали так же споро и качественно, как комсомольско-молодежные бригады мартеновских цехов Н. Пученина, А. Туровинина, пожалуй, наш встречный был бы повесомей.

Гл. экономист: Так в чем же дело? Вы молодые — вам и карты в руки. Пусть «прожектористы» проведут хронометражи в этих бригадах, составят портреты рабочей смены, проанализируют, за счет чего они перекрывают задания, а затем научат их «секретам» других. Мы, со своей стороны, готовы помочь вам специалистами, советом — только начните.

Секретарь: Но почему «прожектористы», Геннадий Николаевич? Почему не те, кто должен делать хронометражи, фотографии по долгу своей работы? Деловые вопросы надо и решать по-деловому. Пора, видимо, заняться и подготовкой организационной, так сказать, базы.

Гл. экономист: Твое возражение не лишено здравого смысла. Но вот проблема — руки у наших организаторов из ОТЗ, лабораторий НОТ до этого не доходят.

Секретарь: А что им стоять в стороне? Пусть и эти службы включаются в движение. Почему тем, кто отвечает за порядок на производстве, не взять свои встречные планы по распространению и обобщению передового опыта, составлению карт потерь рабочего времени, строгого учета работы оборудования. Ведь встречный—это коллективная ответственность людей — всех и каждого за то, чтобы мы завтра не только работали, но и жили лучше, богаче...

Гл. экономист: Хорошо, что ты вспомнил о коллективной ответственности. Есть и для вас, комсомольцев, тут дело. Начните с гласности. Все в цехах должны знать о достижениях «встречников». Сравните для начала фактическую выработку прошлого года с сегодняшними обязательствами бригад, рабочих в каждом коллективе. Созовите собрание, скажите на нем о тех, кто топчется на месте. Ты говорил о комсомольцах первых пятилеток. Вот и принимайте эстафету. Во встречный комсомольский план организации комбината вы можете внести, к примеру, такой пункт: «Всем комсомольцам, коллективам комсомольско - молодежных бригад в своих обязательствах превысить рубеж, достигнутый в прошедшем году, квартале, месяце...» Осилив эту вполне конкретную задачу, вы, образно говоря, горы свернете в сознании людей, их отношении к производству, работе. А это самое важное сегодня, сейчас.

Секретарь: Минутку, Геннадий Николаевич. Но если все так ясно и просто, почему и сегодня еще в коллективах спорят о сущности встречных, их достоинствах?

Гл. экономист: Ты сам, Виктор, и ответил на вопрос. Проблема в том, что новый уровень соревнования, каким является движение «встречников», требует нового уровня сознания людей, а он сложился еще далеко не везде. Потому-то и надо остерегаться показухи, формализма при выработке встречных, иначе можно свести движение к очередной кампании. А вопрос ставится очень серьезно: без шага вперед — нет встречного. И за этот шаг в ответе и хозяйственники, и руководители, и рабочие.

Записал диалог
А. НИКОНОВ,
наш спецкор.

ПРИБЛИЖЕНИЕ БУДУЩЕГО

От съезда к съезду

За строкой резолюции

В резолюции XVI съезда ВЛКСМ есть такие строки: «В современных условиях первостепенной задачей комсомола является участие в научно-техническом прогрессе... Обеспечить активное участие молодых рабочих, колхозников, ученых во внедрении в производство достижений науки и техники...»

Мы попросили секретаря комсомольской организации Уральского научного центра АН СССР, делегата XIX областной конференции Н. ПИЧУГИНУ рассказать о том, как молодые ученые центра участвуют в ускорении научно-технического прогресса. Вот что она рассказала нашему корреспонденту.

В 1973 году от внедрения научно - исследовательских работ, проведенных в Уральском научном центре, экономический эффект составил около 7 миллионов рублей. К этому успеху причастен большой отряд молодых ученых. Достаточно сказать, что в центре работает только комсомольцев более тысячи. Причем свыше 600 человек из них — высококвалифицированные сотрудники. Они проводят глубокие исследования, участвуют в решении сложных научных и технических проблем.

Специфика состава комсомольской организации накладывает особый отпечаток на основные направления ее деятельности. Главное внимание мы уделяем вопросам профессионального роста молодых сотрудников. Это для нас особенно важно: Уральский центр создан лишь три года назад — естественно, ему нужны квалифицированные кадры. Формы работы по повышению квалификации молодежи самые разные. Прежде всего, это молодежные научные конференции. Только за минувший год их проведено девять — заслушано более 300 докладов молодых ученых. Усилению творческой активности научных сотрудников способствуют конкурсы на лучшую работу молодого ученого. В прошлом году в этих конкурсах участвовало 112 человек. Из 18 работ, выдвинутых нами на областной конкурс, десять было премировано.

Среди ученых, работающих не только в лабораториях центра, но и других научно-исследовательских организациях и вузах Свердловска, стала популярной школа по методам экспериментальной физики, созданная на базе нашего Института физики металлов. Институт математики и механики организовал курсы лекций по математической обработке результатов эксперимента. По рекомендации комитета комсомола и совета молодых ученых в большинстве институтов центра введены специальные курсы лекций для выпускников вузов, читают лекции ведущие ученые.

Не забываем мы и о будущей смене. Комитет комсомола усилил внимание к вопросам профориентации школьников. В институтах центра успешно работают школы юного биолога, экономиста, физика, математика. Проводятся среди учащихся олимпиады по отдельным дисциплинам. Не так давно состоялось торжественное открытие малой академии наук при Свердловском Дворце пионеров. А студенты вузов привлекаются к научным исследованиям, проводимым в лабораториях центра.

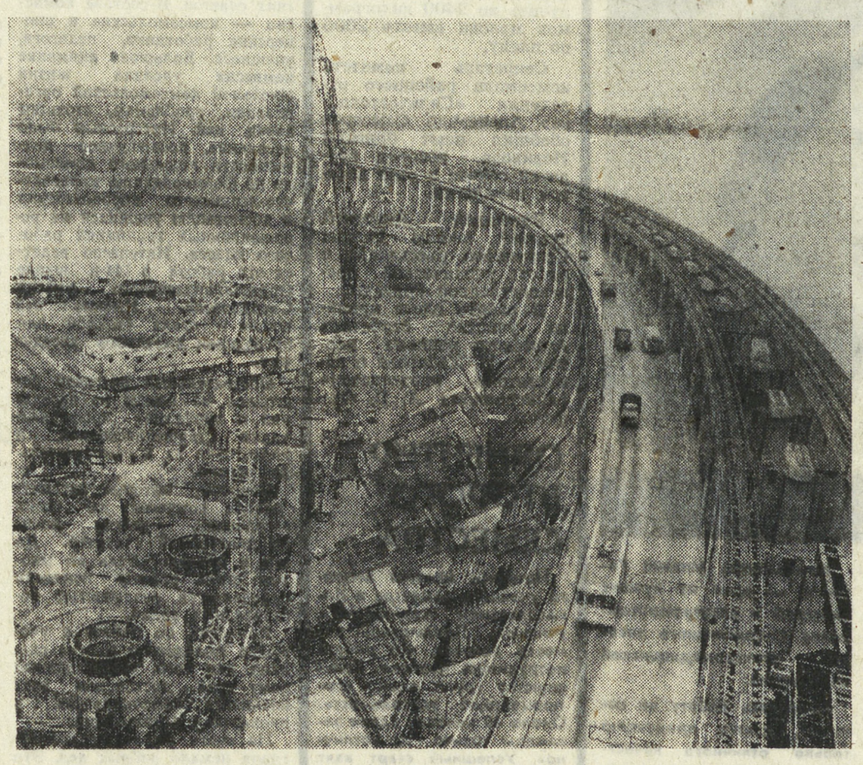
Большая часть научно-технических разработок, выполняемых в научном центре, тесно связана с нуждами предприятий и проектных организаций индустриального Урала. Комитет комсомола содействует укреплению связи науки с производством, сокращению сроков и расширению масштабов внедрения в производство завоеваний научной мысли. Это целое направление в его работе. Вот пример. Между комсомольскими организациями Института химии и Кировградского завода твердых сплавов был заключен договор о социалистическом содружестве по внедрению нового твердого сплава, предназначенного для режущего инструмента. По предварительным данным, годовой экономический эффект от внедрения этого сплава на одном лишь Кировградском заводе может составить 19—25 миллионов рублей. В настоящее время идут промышленные испытания нового режущего инструмента на ряде предприятий Урало-Сибирской зоны, в том числе на таких гигантах индустрии, как Уралмаш, Уралэлектротяжмаш, Челябинский тракторный завод. Так что общая сумма экономии будет довольно солидной. Кстати сказать, по расчетам академика В. А. Трапезникова каждый рубль, вложенный в фундаментальные и прикладные научные исследования, дает 1,45 рубля роста национального дохода. Это в четыре раза эффективнее обычных капитальных затрат. Естественно, такое соотношение стимулирует молодых ученых, заинтересовывает в конечном результате проводимых ими работ.

Договор о содружестве заключили между собой и комсомольские организации Института физики металлов и Свердловского ГПЗ-6. Они внедряют новые методы контроля продукции, разработанные в лабораториях центра.

Подобные контакты устанавливаются не только с заводскими комсомольскими организациями, но и с организациями научно-исследовательских и проектных институтов, с которыми ведутся совместные исследования. Комсомольцы осуществляют контроль за продвижением каждой работы. Только в 1973 году более ста молодых ученых Уральского центра участвовали во внедрении 32 работ.

Участие молодежи в ускорении научно-технического прогресса способствует ее научному росту. За три года в центре защищено свыше ста кандидатских диссертаций — большинство молодыми сотрудниками. За один лишь 1973 год ими было опубликовано 350 научных работ. Характерно и такое явление: лучшие наши молодые ученые являются активистами комсомола. Например, во внедрении твердого сплава на Кировградском заводе большую работу провел молодой научный сотрудник Борис Митрофанов, недавно он успешно защитил кандидатскую диссертацию. И вместе с этим Борис два года подряд был секретарем комсомольской организации Института химии. Старшему научному сотруднику, кандидату физико-математических наук Владимиру Губанову 28 лет. Он автор почти 40 научных статей, двух монографий. В центре знают, что Володя выступал с докладом на Международной конференции по молекулярной спектроскопии в Польше. Но все также знают, что молодой ученый несколько лет подряд избирался членом комитета ВЛКСМ, был заместителем секретаря по научно-производственной работе. В настоящее время эту общественную должность занимает научный сотрудник Иван Заузолков. Недавно Иван выполнил важную—и с чисто научной и с прикладной точек зрения — работу, представляющую значительный интерес для тех отраслей, где используются высокотемпературные химические источники тока. Он защитил диссертацию на соискание ученой степени кандидата химических наук. Тесно связан с комсомолом и двадцативосьмилетний доктор физико-математических наук Андрей Субботин.

У молодежи Уральского научного центра Академии наук СССР большие перспективы. Наш центр является Всесоюзной ударной комсомольской стройкой. В будущем у нас появится новый научный городок с прекрасно оборудованными лабораторными корпусами. И наша научная молодежь сама приближает это будущее, добровольно участвуя в строительстве. Новые условия труда и быта дадут нам возможность резко повысить эффективность научных исследований, внести большой вклад в ускорение научно-технического прогресса.



Один из первенцев советской гидроэнергетики Днепрогэс, построенный сорок с лишним лет назад, переживает второе рождение. Строится вторая очередь электростанции. Это стало возможным в результате создания на Днепре водохранилищ Киевской, Днепродзержинской, Кременчугской гидроэлектростанций, что позволяет полностью регулировать сток этой крупнейшей реки Украины. Гидроэнергетики решили использовать часть плотины для строительства на левом берегу реки второго здания электростанции. Такая «пристройка» Днепрогэса прибавит к имеющейся мощности станции (650 тысяч киловатт) еще 830 тысяч киловатт.

В 1974 году Днепрогэс-II даст первый ток, а к концу девятой пятилетки (1971—1975 гг.) полностью войдет в строй.

На снимке: строительство второй очереди Днепровской гидроэлектростанции имени Ленина. (АПН).

Возвращаясь к напечатанному

ОТВЕТ? НЕТ, ОТПИСКА!

БЮРО ДЕЙСТВЕННОСТИ ЭХО

12 октября 1973 года в нашей газете была опубликована корреспонденция «А без воды...», в которой критиковалась работа ряда организаций Главсредуралстроя, занятых сооружением очистительных и других водоохранных объектов.

В ответ на выступление редакция получила письмо № 17-6-862 из Главсредуралстроя. В нем, в частности, сообщалось:

«Вопросы в корреспонденции поставлены правильно, однако ритм и сроки строительства водоохранных сооружений зависят не только от строителей, но и во многом от заказчиков. Как заказчиками выделяются ассигнования, обеспечивается строительство финансированием, технической документацией, площадками, так и осуществляется их строительство.

В Верхней Пышме на заводе химреактивов узел оборотного водоснабжения предусматривается строить с 1974 года.

По строительству нового золоотвала на Красногорской ТЭЦ: тресту «Уралалюминстрой» из 664 тысяч рублей сметной стоимости на 1973 год заказчиком включено в титульный список только 300 тыс. рублей. Окончание его предусматривается в 1976 году.

Трест «Свердловскхимстрой» к строительству водоохранных сооружений на Уралхиммаше не может приступить, так как площадка для их строительства заводом не освобождена.

По строительству Северных очистительных сооружений в Свердловске трест «Уралмашстрой» годовой план выполняет, за 11 месяцев план выполнен на 101 процент.

По станции нейтрализации промышленных стоков турбомоторного завода в Свердловске: главком совместно с трестом «Свердловскпромстрой» принимаются меры по окончанию ее строительства в 1973 году.

И. ЛИТВАК,
начальник производственно-распорядительного управления Главсредуралстроя».

Как видите, в письме не сообщается ни о выводах, сделанных после выступления газеты, ни о принятых мерах. Виновными в срыве сроков оказались заказчики. Чтобы проверить объективность ответа, редакция направила письмо И. Литвака в Северо-Уральскую бассейновую инспекцию по рациональному использованию и охране водных ресурсов. Сегодня мы публикуем комментарий инспекции к этому письму.

«Факты свидетельствуют против письма тов. Литвака. Неизвестно, из каких источников он брал данные, утверждая, что «в Верхней Пышме на заводе химреактивов узел оборотного водоснабжения предусматривается строить с 1974 года». На самом деле узел строится трестом «Уралмедьстрой» с 1972 года. Срок ввода в эксплуатацию этого объекта — 1973 год. Однако план строительства за прошлый год выполнен трестом всего на 25(!) процентов.

По утвержденному проекту строительство золоотвала на Красногорской ТЭЦ должно было начаться в 1967 году и закончиться в 1969 году. Но фактически новый золоотвал строится уже семь лет.

Нужно сказать, что сейчас на Красногорской ТЭЦ создалось весьма опасное положение. Загрязненные производственные отходы круглосуточно направляются в старый, аварийный золоотвал. А он переполнен, высота дамбы в некоторых местах превышает проектную высоту на 30—40 процентов. В любой момент от напора пульпы может произойти прорыв дамбы. Это угрожает размыть и затопить железнодорожное полотно дороги Свердловск — Челябинск, погубить сотни гектаров пахотных земель Бродовского и Пироговского совхозов, остановить производственную деятельность Красногорской ТЭЦ и предприятий, получающих от нее тепло и электроэнергию.

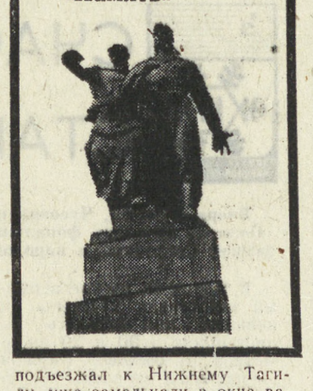
Что касается водоохранных сооружений на Уралхиммаше, то ссылки на отсутствие площадки для их строительства не соответствуют действительности. Еще в первом квартале 1973 года главный инженер ОКСа предприятия сообщил, что соответствующая площадка подготовлена.

В заключение письма тов. Литвак заверяет, что главком совместно с трестом «Свердловскпромстрой» принимаются меры по окончанию строительства в 1973 году станции нейтрализации на Уральском турбомоторном заводе. А каково истинное положение? План строительства этого объекта в прошлом году выполнен на 33 процента!

Выходит, ответ тов. Литвака, присланный в редакцию «На смену!», находится в противоречии с действительностью. Нам кажется, что вместо составления необъективной информации, производственно-распорядительному управлению следовало бы заняться решением вопросов, поставленных в критическом выступлении газеты, сосредоточить внимание на завершении строительства очистных сооружений и водоохранных объектов».

ОТ РЕДАКЦИИ: Вопросы в комментарии поставлены верно. Редакция ждет от руководителей Главсредуралстроя не ссылки на неудовлетворительную работу заказчиков, а сообщение о конкретных мерах, направленных на улучшение качества, соблюдения ритма и сроков строительства очистительных и водоохранных сооружений.

Из почты экспедиции «Память»



ТАНКИ ШЛИ НА ЗАПАД

«МЫ, рабочие и работницы, инженеры, техники, служащие Высокогорского механического завода, вносим предложение: построить на средства тагильчан танковую колонну «Тагильский рабочий» и отправить ее на Южный фронт в помощь защитникам Сталинграда. Пусть эти грозные машины, созданные на наши трудовые деньги, беспощадно уничтожают фашистскую нечисть, пусть они встанут огневой стеной на защиту города Сталинграда...».

На этот призыв в грозном 1942 году откликнулись многие труженики - тагильчане.

Вскоре в Госбанке появился текущий счет за № 160058, на который деньги поступали от металлургов и горняков, торговых работников и работников советских учреждений, железнодорожников и строителей, школьников, студентов и домохозяек. 31 октября 1942 года было собрано 3.270.75 рублей. На эти средства была построена танковая колонна.

Тогда и приехал комсомолец Иван Гончаренко, окончивший офицерскую бронетанковую школу, в Нижний Тагил—получать боевую технику. Вооружившись инструментом, он вместе с другими танкистами помогал рабочим собирать боевые машины.

Уходя на фронт, танкисты дали слово тагильчанам выполнить их наказ — беспощадно громить врага. Утром 7 ноября, пройдя строем мимо праздничной трибуны, боевые машины погрузились на платформы и выбыли на фронт.

ДАВНО это было, тридцать с лишним лет прошло с той поры, но память свято хранит былое. Иван Петрович подъезжал к Нижнему Тагилу, уже замелькали в окне вагона приближающиеся огни города. Там он должен встретиться с боевыми друзьями, так же, как он, приглашенными на встречу в Нижний Тагил советом ветеранов войны Уралвагонзавода.

Командир 19 танковой бригады 3 гвардейского танкового Котельниковского корпуса генерал-майор в отставке Александр Васильевич Егоров вспоминает:

«В ноябре 1942 года наш танковый корпус был поднят по тревоге и направлен под Сталинград на станцию Качалинская. Туда же прибыла и танковая колонна «Тагильский рабочий» и сразу же вступили в бой. К тому времени была окружена сталинградская группировка противника. В районе станицы Нижнечирской немцы сосредоточили большие силы танков и пехоты, с целью нанести отсюда сильный удар нашим войскам, выйти в район города Калач и соединиться с окруженными войсками Паулюса. 13 декабря бригада пошла в наступление на опорные пункты врага. Освободив хутор Рычковский, танкисты взяли направление на станицу Верхне-Чирскую. Весь день шел ожесточенный бой. Задание по взятию опорных пунктов гитлеровцев было выполнено образцово. Бригада получила благодарность от командира 5 танковой армии. 105 бойцов и командиров были представлены к боевым наградам».

Рассказывает командир батальона, полковник в отставке Федор Васильевич Чуфаров:

«Разгрузившись на станции Качалинская, танковая колонна «Тагильский рабочий» влилась в наш танковый батальон, которым я командовал. Отсюда мы непрерывно с боями продвигались вперед.

После освобождения станицы Верхне-Чирской батальон действовал на правом фланге бригады на участке колхоза «Цыган» — Котельниково, его задачей было атаковать и захватить Котельниково. Танки шли ночью по пересеченной местности.

Лейтенант Гончаров вышел вперед со своим взводом и неожиданно встретился с группой немецких автомашин, идущих в город, и разгромил ее. Двигались в темноте осторожно. На подходе к городу разведка донесла: «На окраине Котельниково аэродром, на нем самолеты с подвешенными бомбами. Людей не видно, видимо, спят немцы».

Ворвались на аэродром. Противник в панике бежал..

Задерживаться было некогда. Наши танки двигались дальше. Через сутки Котельниково было наше. Немалую роль в этом бою сыграла танковая колонна «Тагильский рабочий» — были и машины хороши (у нас были только тагильские), и люди дрались лихо. Низкий поклон за это тагильчанам. За мужество и храбрость, проявленную в этих боях, наш корпус стал гвардейским, ему присвоено наименование Котельниковского. Многие танкисты были награждены орденами и медалями, и, как мне помнится, в том числе — Гончаров и Гончаренко».

ИВАН Петрович Гончаренко смотрел на бывшего своего комбата и не верил:

— Жив? Вот ведь как в жизни бывает! А я, грешным делом, думал, что тебя тогда... да и ребята говорили: комбат погиб...

И они снова обнялись все трое — Гончаренко, Гончаров и Чуфаров. Дальше, как водится, началось традиционное «а помнишь?» И потекли длинной вереницей воспоминания...

Гончаренко спросил:

— А ты помнишь, Кузьма, нашего третьего? Где он?

Кузьма Павлович Гончаров понял, о ком речь в батальоне их было трое с фамилиями на «Гонч» — Гончаров, Гончаренко, Гончарук.

— Не знаю! Меня ведь ранило, уехал я в госпиталь. А тебя-то где ранило?

— На белгородском направлении, когда освобождали Борисовку, вот там и случилось.

Все они живут в разных городах. И. П. Гончаренко — в Грозном. Окончил два института — педагогический и патентоведения и еще высшую партийную школу, руководит курсами профактива при Чечено-Ингушском областном совете профсоюзов.

Кузьма Павлович Гончаров работал агрономом в Никольской слободе Брянской области. Сейчас на пенсии. Бывший комбат Федор Вячеславович Чуфаров долго оставался в строю, сейчас полковник в отставке. Живет на Урале, в Кыштыме.

За годы, что они вспомнили, было немало пройдено и пережито, есть чему поучиться молодому поколению. Этому они и посвятили свое пребывание в Нижнем Тагиле. Встречались с рабочими Уралвагонзавода, с молодежью технических училищ, с учащимися школ, с тагильчанами, они рассказывали о боевом пути танковой колонны «Тагильский рабочий», о выполнении танкистами наказа, данного им трудящимися города в далеком 1942 году.

В свою очередь, сами дали наказ подрастающему поколению: «Молодежь! Учись и работай так, чтобы мы, старшее поколение, отвоевавшее твое счастье, могли гордиться надежной сменой».

Т. ЗУБРИЦКАЯ,
участница Великой Отечественной войны, член городского совета ветеранов войны г. Н. Тагила.

На снимке (слева направо) К. П. Гончаров, Ф. В. Чуфаров, И. П. Гончаренко.

ПРАЖСКОЕ МЕТРО: ПРОБНЫЙ РЕЙС

На пражском трамвае я старожил (во всяком случае, каждый день езжу на работу). Однажды в вагоне разговорился с соседом — молодым человеком.

Через полгода, — говорит, — будем ездить под землей. Метро — замечательная вещь. Я буду машинистом нашей первой линии.

Я обратил внимание на комсомольский значок на лацкане его костюма. Будущий машинист предугадал мой вопрос:

— Комсомольский значок — воспоминание о Советском Союзе, о советских ребятах. Это и воспоминание о шести тысячах километров, что я наездил в московском метро. Семь месяцев я обучался в Москве...

Пражское метро — реальное воплощение братского сотрудничества наших стран. 30 машинистов уже подготовили для него московские коллеги. Столько же обучается в Советском Союзе сейчас. Чехословацкие метростроевцы получили новейшую советскую технику. Проектировщики и инженеры изучают опыт сооружения и эксплуатации метрополитена в СССР.

В январе по первой линии Пражского метро прошел пробный поезд. Через полгода начнется ее эксплуатация.

Тамас ГЛЮКАУФ,
чехословацкий журналист.

(АПН).

ШИРИТСЯ и крепнет фронт антифашистского единства демократических сил Италии.

На десятках, сотнях демонстраций и митингов трудящиеся решительно требуют положить конец преступной деятельности неофашистских группировок.

На снимке: антифашистская демонстрация римских студентов.

Фотохроника ТАСС.

мир сегодня

«ПОГРУЖЕНИЕ ЯПОНИИ»

ТАК НАЗЫВАЕТСЯ фантастический роман писателя Саке Комацу, ставший бестселлером в Японии в прошлом году и послуживший основой для модного фильма ужасов, с шумным успехом демонстрируемого сейчас на киноэкранах страны.

В нем рассказывается о гибели в океанской пучине Японского архипелага в результате сложных процессов, происходящих в мантии Земли. Группе японских ученых удается задолго до этого обнаружить признаки приближающейся катастрофы и предсказать время ее наступления. Однако правительство все не принимает нужного решения. Между тем трагедия стремительно приближается: резко активизируется вулканическая деятельность на архипелаге, от страшных подземных толчков рушится Токио, число человеческих жертв в городе восходит к четырем миллионам. Оправившееся от шока правительство обращается к ООН и соседним странам с призывом помочь спасти японскую нацию. Но все уже слишком поздно. Избежать гибели, перебраться на материк с неумолимо погружающихся в бездну островов удается только 36 миллионам японцев...

«Фильмов-ужасов» японский зритель насмотрелся уже предостаточно. Но когда задумываешься, в чем же успех «погружения», приходишь к мысли: может быть, не столь уж фантастичен его сюжет для жителей архипелага, не такими надуманными и отдаленными во времени кажутся им происходящие на экране события?

Ведь есть же предположение ученых, что в долине Канто, где находится Токио, в любой момент в середине 70-х годов может произойти землетрясение огромной разрушительной силы. Существуют даже примерные оценки масштабов разрушений и человеческих жертв, которые принесет оно с собой. В этом смысле фильм можно понять, как предупреждение перед лицом грозной стихии. Но не только. Послушаем постановщика фильма Сиро Моритани:

— Если взглянуть на нашу сегодняшнюю жизнь, — говорит он, — для которой характерны нестабильность экономического положения, то создается впечатление, что мы действительно находимся накануне катастрофы.

Но правомерен вопрос: что же хотели сказать создатели фильма кинозрителю, разворачивая перед ним картину грядущей катастрофы, какова его идея? Содействовать возрождению японского национального духа, заявляет автор сценария Томоюки Танака.

Создается впечатление, что кем-то вновь из пыли времен извлекаются старые националистические концепции, проповедуется мысль, что Японии в случае беды ни от кого ожидать помощи не приходится.

Следует заметить, что эти идеи и романа, и фильма уже поступают на вооружение пропагандистов и политиков. Так, в выступлении перед телезрителями в середине января министр финансов Такэо Фукуда, касаясь мер борьбы против инфляции, заявил, что нации надо объединиться, чтобы избежать «погружения». Вряд ли стоит объяснять, что в этом тезисе даже инфляцию пытаются использовать для призыва крепить национальный дух.

А. СЕМИН,
соб. корр. АПН.

Токио.

В 1947 году, в период активизации политики «холодной войны», под эгидой США в Западном полушарии был создан союз государств Американского континента, который имел с самого начала откровенную антикоммунистическую направленность. Договорное обязательство Организации американских государств (ОАГ) подписали почти все страны Западного полушария. Позже — в 1948 году — был принят устав ОАГ, а в 1951 году — закон о взаимной безопасности.

Под прикрытием договора о «взаимной помощи» совершилась интервенция в Гватемалу и Доминиканскую Республику, проводились тайные операции войск специального назначения — «зеленых беретов» — в Боливии, Никарагуа, Колумбии и других странах. На Западе считают очевидным и участие Пентагона в кровавом перевороте в Чили, который привел к власти военную хунту.

Опираясь на договор, США создают в странах Латинской Америки свои многочисленные базы, постоянно посылают сюда свои многочисленные военные миссии, привлекают к обучению в военных школах и академиях США военнослужащих этих стран, поставляют им свое оружие, постоянно проводят совместные военные учения. Страны континента, связанные с США договором ОАГ, несут огромные расходы на развитие своих вооруженных сил.

Об этом и рассказывает наша сегодняшняя подборка фактов.

ФАКТЫ СВИДЕТЕЛЬСТВУЮТ

ОПИРАЯСЬ НА ДОГОВОР

● Приблизительно в двух третьих латиноамериканских государств находятся базы и военные объекты Пентагона. Особенно много их в районе Карибского бассейна.

● Армии стран, входящих в ОАГ, насчитывают 800 тысяч человек.

● Во многих странах Латиноамериканского континента находятся большие военные миссии США, которые, официально занимаясь реорганизацией и переоснащением армий этих государств, в то же время стремятся направить эти армии по пути оголтелого антикоммунизма, непримиримости к демократии, сделать из них душителей собственных народов.

● При штабе армии США создан «особый центр специальных форм войны», на который возложено руководство «полувоенными операциями, психологической войной, войной с необычными средствами и применением нерегулярных сил». Штаб этот сориентирован на «работу» в странах Латинской Америки.

● В Панаме в Куарри-Хайтс размещен штаб южного командования США, в подчинении которого находится 12 тысяч солдат и офицеров. В эти войска входят: пехотная бригада, два дивизиона ракет класса «земля—воздух», подразделение «зеленых беретов» (специальных диверсионных войск) и другие американские войска.

● В Панамском заливе на островах Наос, Кулебра, Фламенко, Перис расположены подземные казематы со складами американского оружия, в том числе и ядерного.

● Пентагон создал в Панаме свой крупный плацдарм с 12-ю военными базами, аэродромами, полигонами, тренировочными лагерями для подготовки «зеленых беретов».

● Военная хунта Чили расширяет закупки оружия. А в Англии будут строиться по заказу хунты две подводные лодки и два фрегата. Ведутся переговоры и с некоторыми другими странами о поставке в Чили танков, бронемашин и другой военной техники.

● Хунта намерена также закупить в Англии для своих военно-воздушных сил самолеты «Хантер».

● США намерены поставить Чили реактивные самолеты новейшей модификации — истребители - бомбардировщики Ф-5Е. Они будут переданы чилийской хунте в порядке военной помощи.

● В 1973/74 финансовом году Бразилия увеличила ассигнования на военные нужды на 3 миллиарда крузейро по отношению к предыдущему году. Общая сумма военных ассигнований сейчас составляет 8 миллиардов крузейро.

● По заказу Бразилии в Англии строятся четыре эскадренных миноносца УРО (управляемое ракетное оружие). Бразилия закупила для них ракеты «Эксосет».

● Бразилия получила от США в порядке военной помощи два эсминца типа «Ален М. Самнер». Каждый из них имеет водоизмещение 3 320 тонн, развивает скорость в 33 узла (60 км/час), несет вооружение: три спаренных 127-миллиметровых универсальных орудия, два трехтрубных торпедных аппарата, два бомбомета. Экипаж 274 человека.

● Бразилия ведет переговоры с Соединенными Штатами о закупке двух подводных лодок и трех эскадренных миноносцев. Перед продажей их Бразилии эти корабли будут модернизированы.

● Шесть военно-транспортных самолетов для своих военно-воздушных сил закупила Бразилия у Англии.

● Бразилия закупает боевую технику для своих военно-воздушных сил. В Соединенных Штатах закуплено 50 самолетов, среди которых «Фантомы».

● Армия Бразилии будет вооружена зенитными ракетами «Роланд» совместного франко - западногерманского производства. Это ракеты, предназначенные для борьбы с низколетящими самолетами.

● В районе Форт-Брагга (штат Каролина) проведены совместные военные маневры американских и бразильских воздушно-десантных войск. Для этой цели подразделения бразильской транспортной авиации и парашютистов 1-й воздушнодесантной бригады заранее прибыли в Соединенные Штаты и прошли там специальную подготовку.

● Два эсминца американского производства вошли в состав военно-морских сил Бразилии. Они будут выполнять функции кораблей противолодочной обороны.

● Бразильские военно-морские силы пополняются еще одной подводной лодкой, оснащенной самым современным оборудованием.

спорт

● ХОККЕЙ С МЯЧОМ

ЧЕМПИОН ТЕРПИТ БЕДСТВИЕ

ПОЗАВЧЕРАШНИЙ тур оказался рекордным на голы — 61 мяч был забит в шести играх. Что-то не припоминается в последние годы такой вспышки активности хоккейных снайперов. Самыми «скромными» оказались матчи, в которых забито по восемь мячей. В Алма-Ате местные динамовцы выиграли у «Енисея» — 5:3, а в Караганде «Литейщик» сыграл вничью с «Кузбассом» — 4:4. Главной же неожиданностью тура явилось крупное поражение чемпиона страны — «Динамо» (Москва) в Красногорске от «Зоркого» — 4:7. Теперь динамовцы по потерянным очкам опережают свердловчан и ульяновцев лишь на два очка. Что ж, финиш чемпионата обещает быть очень напряженным и интересным. Сейчас по крайней мере четыре клуба претендуют на высший титул первенства. «Волга» на своем поле нанесла поражение дебютанту — горьковскому «Старту» — 7:3.

Выиграл дома у армейцев Хабаровска и «Уральский трубник». Игра началась с двух мячей в ворота гостей (М. Мозговой и А. Мальцев), Е. Агуреев сравнял счет, но вскоре А. Пузырев забивает третий гол. Затем А. Романов не реализовал 12-метровый, и гости воспрянули духом, забив два мяча подряд. Подвел черту под первым таймом В. Денисов — 6:3. После перерыва гости снова сократили разрыв в мячах до минимума, но дважды Мальцев точно поражает ворота армейцев, и «Трубник» побеждает — 7:4. В турнирной таблице он поднялся на две ступеньки вверх. В лидирующей тройке изменений не произошло, прежний и аутсайдер.

7 февраля — очередной тур. Первоуральцы принимают «Кузбасс», а свердловчане — «Енисей».

В споре бомбардиров лидирует Н. Дураков — 29 мячей.

Положение команд на 6 февраля

	И.	В.	Н.	П.	М.	О.
СКА (Свердловск)	17	11	4	2	90—47	26
«Волга» (Ульяновск)	17	11	4	2	75—43	26
«Динамо» (Алма-Ата)	18	12	1	5	80—54	25
«Динамо» (Москва)	14	11	0	3	85—41	22
«Литейщик» (Караганда)	18	9	2	7	59—55	20
«Зоркий» (Красногорск)	18	8	2	8	76—68	18
СКА (Хабаровск)	17	7	2	8	49—63	16
«Вымпел» (Калининград)	16	6	3	7	54—50	15
«Уральский трубник» (Первоуральск)	15	6	3	6	46—53	15
«Локомотив» (Иркутск)	17	7	0	10	49—76	14
«Кузбасс» (Кемерово)	17	5	2	10	43—68	12
«Енисей» (Красноярск)	17	4	2	11	45—71	10
«Старт» (Горький)	17	3	2	12	29—70	8
«Водник» (Архангельск)	16	2	3	11	28—49	7

● ПЛАВАНИЕ

РЕКОРДЫ НА ВОДНОЙ ДОРОЖКЕ

Три мастера спорта, шесть кандидатов в мастера и десятки спортсменов первого и второго разрядов приняли участие в первенстве Уральского военного округа по плаванию, которое проходило в новом бассейне Уралхиммашзавода. Программу открыли пловцы вольного стиля, и в первом же заплыве на 100 метров кандидату в мастера Н. Шибареву удалось улучшить рекорд округа. Четыре двадцатипятиметровых отрезка Николай преодолел за 55 сек. Ему удалось сбросить 2,5 сек. с прежнего лучшего достижения. Среди женщин сильнейшей была мастер спорта В. Кожевина. Сто метров вольным стилем Валентина преодолела за 1.07.6. Это также рекорд округа.

Дистанцию 200 м баттерфляем быстрее всех преодолел мастер спорта В. Соснин. Время, показанное им — 2.12,5 — также новый рекорд округа. Хорошо выступили пловцы из Свердловска О. Шевченко и И. Герасимов, занявшие последующие призовые места.

На тумбах в ожидании старта застыли участники комплексного заплыва на 400 метров. Выстрел стартера посылает их в путь. Лидирует чемпион Пермской области мастер спорта С. Пасынков. Он демонстрирует отличную технику и уходит все дальше от соперников. Сергей становится чемпионом и рекордсменом округа со временем 5.04,3. Полминуты проигрывает ему второй призер свердловчанин С. Смирнов. Третье место занимает перворазрядник В. Оборин.

Правила соревнований предоставляли возможность каждому участнику выступать в трех видах программы, и спортсмены широко пользовались этим. На следующий день мастер спорта Валерий Соснин установил еще один рекорд округа. 400 метров вольным стилем он проплыл за 4.27.7. Валерий финишировал с большим отрывом от конкурентов, продемонстрировав хорошую технику. Следующие за ним результаты показали свердловчане В. Васенькин и А. Зотов. Рекорд округа в плавании брассом на 200 м установил С. Пасынков — 2.39,5. Прошлогодний чемпион и рекордсмен округа С. Батаев составил ему конкуренцию, но уступил на финише 10 сек. и занял второе место. Дистанцию 100 м на спине выиграл П. Афоничев. Разностороннюю подготовку продемонстрировала В. Кожевина, выступавшая вне конкуренции в комплексном плавании на 200 м. Валентина одинаково хорошо преодолела четыре отрезка пути дельфином, на спине, брассом и кролем. У мужчин сильнейшим на этой дистанции вновь был С. Пасынков — 2.22,6.

В заключение соревнований команды провели эстафету 4×100. На первом же этапе В. Соснин захватил лидерство. В дальнейшем его товарищи сохранили преимущество и первыми пришли к финишу. Эта же команда выиграла и вторую комбинированную эстафету 4×100, обеспечив себе в итоге соревнований наибольший багаж очков. Кроме того, в последний день первенства были установлены еще три рекорда. Н. Шибарев преодолел 200 м вольным стилем за 2 03.7. П. Афоничев — 100 м брассом за 1.13,4. и, наконец, мастер спорта В. Соснин на дистанции 100 м баттерфляем показал 1.01.

Э. ДАУРСКИЙ.

Свердловск.

● БАСКЕТБОЛ

НЕЖДАННО-НЕГАДАННО

Баскетболисты «Уралмаша», наверное, и сами не поняли, как они проиграли первую встречу ленинградским армейцам в очередном туре первенства страны. Почти всю игру хозяева площадки лидировали. Разрыв доходил до десяти очков. Причем играли уралмашевцы легко, уверенно. И, пожалуй, никто не сомневался в их окончательной победе. Видимо, поверили в нее и сами баскетболисты.

Ситуация знакомая. Одна команда чуть-чуть расслабилась: где-то кто-то недопрыгнул, недобежал, другая же, наоборот, почувствовав, что не все потеряно, заиграла мощней. В итоге: в районе десятой минуты второго тайма «Уралмаш» пропустил около десяти безответных бросков. Время исправить положение еще было. Но игра у свердловчан уже «сломалась». Поражение — 80:91.

Урок пошел впрок. Вторую игру «Уралмаш» не позволял себе передышек и победил — 97:77.

Л. ШИШКИН,
мастер спорта.

● ГАНДБОЛ

ТОЛЬКО ПЯТЫЕ

В Белгороде завершился чемпионат России по ручному мячу среди юниорок, в котором принимал участие свердловский «Калининец». Десять команд в трех подгруппах боролись за выход в финальную шестерку. Свердловчанки, обыграв в предварительных играх хозяек площадки — 16:14, в финале потерпели четыре поражения и заняли лишь пятое место. Чемпионом стала команда «Цветмет» (Красноярск).

Две наших гандболистки — десятиклассница Люда Титова и студентка Свердловского техникума физкультуры Оля Фофанова — включены в состав сборной РСФСР для участия в первенстве страны.

КТО ПРИДУМАЛ „МЕСС-МЕНД“?

В театре — премьера

МАРИЭТТА Шагинян написала свой роман-сказку «Месс-Менд» в 1924 году. Действие романа разворачивается, очевидно, годом-двумя раньше.

Автор сценического варианта романа В. Меньшов еще более конкретен. Время действия пьесы обозначено с точностью до месяца — ноябрь 1922 года.

1922 год. Петроград. Со стен домов с издевательской ухмылкой поглядывают вывески вылезших из темных щелей нэпманов. Кричит с плаката Моора изможденный старик: «Помогите!» — в Поволжье голодают.

А в пьесе... закончено строительство кефиропровода, в ноябрьском Петрограде зеленеют пальмы. Грандиозная аэроэлектроцентраль делает страну недоступной для врагов.

Что это — утопия? А, может, не так уж и далеки роман и пьеса от исторической действительности? Да, был голод, были враги со всех сторон. Но были и силы у молодой республики, была непоколебимая уверенность у ее людей в своем завтрашнем дне, неиссякаемый оптимизм.

И была мечта. С которой легче было вынести все трудности, которая помогала «строить и месть». Было умение, живя в сегодняшнем дне, видеть день завтрашний.

Пьеса кончается седьмого ноября 1922 года, в день празднования пятой годовщины Октября. А через двенадцать дней в Москве прозвучат на весь мир знаменитые и великие слова: «Из России нэповской будет Россия социалистическая».

Это уже не роман, не пьеса. Это — история.

И пьеса все-таки о конкретном времени, о конкретной стране. Только историческая достоверность ее не «вещественна», она — в самом ритме жизни тех лет, когда и время, кажется, бежало как никогда быстро и земля кружилась стремительнее. И от этого часто трудно было определить, где кончается настоящее и начинается будущее, где явь, где мечта.

Как известно, М. Шагинян вместе с романом «выдумала» и его автора. Им стал никогда не существовавший американский рабочий Джим Доллар, ни разу не видевший России, незнакомый с ее людьми, но искренне влюбленный в них, в революцию.

Если бы В. Меньшов тоже захотел «выдумать» автора своей пьесы, то это был бы, безусловно, другой человек. Прежде всего, он жил бы по эту сторону океана. Он знал о России не понаслышке, он жил в ней, сам создавал ее. Наверное, это был бы совсем молодой человек, неистовый фантазер и выдумщик. И «сказочная» жизнь — не от незнания, а от мечты его. Просто он твердо верит, что все «напридуманное» им осуществится, и осуществить это должен он сам и такие же ребята, как он.

Так получается, что пьеса существует одновременно как бы в двух временах — реальном историческом и в фантастическом мире будущего. Они переплетаются между собой. И трудно определить, где кончается одно и начинается другое.

Но если уж быть совсем точным, то в пьесе есть и третье время. Это наше сегодня — будущее, ставшее настоящим.

Многое, о чем мечтали в далеких двадцатых, для нас давно дело обычное, что-то кажется нам наивным, и сегодня мы можем отнестись к этому чуть иронично. Но это будет не высокомерная насмешка, а ирония добрая, дружеская. Вот почему так иронична, откровенно пародийна музыка композитора С. Баневича. Вот почему она написана не в подражание мотивам двадцатых годов, а в стиле современной эстрады, джаза.

МЫ НЕ СЛУЧАЙНО так много говорили об особенностях пьесы. «Месс-Менд» необычна сама по себе и непривычна для Свердловского театра музыкальной комедии. Приняв ее к постановке, коллектив во главе с режиссером Ю. Гвоздиковым пошел на эксперимент, в известной мере на творческий риск.

И вот что немаловажно. «Месс-Менд» написана как пародия на авантюрные романы, немые кинофильмы, вестерны... Режиссер щедро пользуется этой пародийностью. В спектакле немало остроумных эпизодов, смешных деталей. Но возникает впечатление, что Ю. Гвоздиков не учел, что в данном случае пародия не цель, а только средство. Цель — глубже и значительнее.

Характеры героев пьесы даны с предельной степенью обнажения их сути. Они откровенно плакатны. Взгляды, идеи высказываются прямо, демонстративно. И это оправданно. Действительно, все эти буржуи, их прихвостни, претенденты на российский престол и без того давно разоблачили себя. Кроме того, не будем забывать, что даны они с точки зрения человека, никогда не бывавшего ни в Америке, ни в других «заграницах» и видевшего мировую буржуазию только на плакатах «РОСТА» и в представлениях «Синей блузы».

Пожалуй, наиболее точна по стилю, по пониманию своих задач А. Виноградова в роли секретарши мисс Вессон. Классический тип голливудской кинозвезды. Ее главное оружие — стандартная, засахаренная улыбка, будто наклеенная на лицо. Даже когда в очах сверкает злобный огонь, обворожительная улыбка забывает исчезнуть. Светская львица с повадками девицы из кафешантана. Тут все преувеличено, заострено до предела. Условность персонажа заявлена буквально с первого появления, и мы принимаем эту условность безоговорочно.

Жаль, что такого же чувства стиля, жанра удалось добиться далеко не всем в спектакле. Вообще, сознавая, что за каждой ролью присутствует какая-то режиссерская программа, все же ловишь себя на мысли, что, пожалуй, каждый актер в спектакле руководствуется только собственным пониманием роли, собственным опытом и интуицией. Происходит это потому, что в спектакле не чувствуется, к сожалению, единого стиля, жанра.

Скажем, Г. Энгель наделил миллионера Кресслинга (особенно внешне) чертами конкретного исторического прототипа: прилизанная челка углом характерно вскинутая в приветствии рука... Вряд ли такая попытка была целесообразна. Прямые аналогии в данном случае выглядят навязчивыми и малоубедительными.

Слишком буквально понял своего Грегорио Чиче В. Мишарин. Актер потерял комедийные краски в этой роли. Он пытается сыграть гения злодейства, ужасное существо. Даже чисто внешние данные актера, «выгодные» здесь, кажется, все время подавляются.

Ну, а пока вся эта стая «акул капитализма» развивает свою кипучую деятельность, используя всякие премудрости черной и белой магии и обильные сценические эффекты, нам пора обратиться к тем, на чьей стороне все симпатии авторов и театра. Неразлучная троица — рабочие Микаэль Тингсмастер, Биск О'Кейси и Лори Лен. Трудно назвать их историческими персонажами. Они — вполне современные ребята. Да это и понятно: всякие там Кресслинги и Гибгельды давно обречены на вымирание. Зато сильные рабочие парни были, есть и будут во все времена подлинными хозяевами вещей, которые они делают, всего мира. Режиссер верно подчеркнул это, тем более, что «осовремениванию» способствовала и музыка С. Баневича.

Одной из удач спектакля стал Биск-шотландец в исполнении А. Шамбера. Мы ясно ощущаем силу, сознание своего могущества этого немногословного и несколько даже застенчивого парня с большими рабочими руками.

Очень симпатичен и Лори (Э.Жердер), суматошный, довольно простодушный и чрезвычайно добрый малый.

А вот предводителю рабочего братства Мику (И. Крапман) не повезло. Он слишком пассивен и в то же время величествен. Режиссер и актер словно боятся чем-нибудь скомпрометировать его, поколебать его «положительность».

Второй Мик — В. Шестаков — интереснее и, пожалуй, человечнее. В нем проглядывают и озорство, и остроумие. Но и он поставлен в невыгодные условия, сковывающие инициативу актера.

Поскольку по сюжету понадобилась любовная история, авторы взяли для нее героев «в готовом виде» из слезливых романов, киномелодрам, в какой-то мере — из классической оперетты. Само собой, что столкновение этих очаровательных красавцев со стремительным ритмом жизни ставит их в довольно смешные положения. Но по мере того, как они осваиваются с непривычной для них ролью, «опереточность» исчезает, и «голубые» герои превращаются в активных, решительных людей, которые сами готовы посмеяться над своим «романтическим» прошлым.

В. Сытник (Артур) свободнее чувствует себя в первой части спектакля. Особенно удачна у него «трагическая» сцена у гроба «невинно убиенного» Иеремии Морлендера.

Но после встречи с Вивиан, после «перерождения» Артура происходит странная вещь: оперетта, долго терпевшая насмешки над собой, словно решает отомстить за унижение — и Артур начинает действовать в полном согласии с законами опереточного жанра. Некоторые сцены, написанные явно как гротесковые, пародийные, начинают звучать у Сытника (да и не у него одного) «на полном серьезе». Так получилось в сцене игры в домино. Почти фарсовая ситуация подается чуть ли не как психологическая драма.

У Т. Малаховской (Вивиан Ортон), наоборот, интереснее вторая часть роли. Вначале же она нередко впадает в искушение «пострадать по-настоящему» и совершенно правдоподобно сыграть «глубокую душевную драму роковой мстительницы».

РЕЖИССЕР заметно сократил пьесу. Сокращение это было необходимо, но прошло отнюдь не безболезненно для спектакля.

Первый, «американский» акт, несколько затянутый в пьесе, остался нетронутым. Мало того, он приобрел еще и «балетно-иллюзионно - цирковой» дивертисмент. И хотя распиленная могущественным чародеем девушка возвращается в прежнее нормальное состояние довольно благополучно, особых восторгов это не вызывает, настолько чужд «натуральный цирк» стилю пьесы.

Зато второй акт сокращен решительно и смело. Конец лихо закрученной интриги становится разочаровывающе неинтересным, искусственным.

Но главное даже не в этом. Мы уже говорили о том, что при всей своей фантастичности «Месс-Менд» повествует о конкретном времени. А оно-то за всем антуражем фантастики и сказочности проглядывает с большим трудом.

Была и еще одна особенность пьесы, о которой не стоило бы забывать создателям спектакля. Американские путешественники, прибыв в красную Россию, встречают там... одного-единственного человека (сказочный Монтер аэроэлектростанции, конечно, не в счет). Этот человек — чекист Евгений Барфус.

Присмотритесь внимательнее — в нем есть знакомые черты. Возможно, это рабочий паренек, направленный по путевке комсомола на борьбу с контрреволюцией. У него в голове причудливо переплелись похождения Ната Пинкертона и дедуктивный метод Шерлока Холмса. Фантазер, он воспринимает окружающее романтически и восторженно. И сам видит себя «красным сыщиком», похожим на своих кумиров.

Но это, наверняка, и человек, преданный своему делу беззаветно. Пусть, он смешон, но от этого ничуть не менее привлекателен. Да, он любит иной раз стать в позу, а говорит часто лозунгами из газет. Но это все от желания казаться внешне чуть значительнее, основательнее. А слова свои собственные ему просто трудно пока подыскать, так переполняет его восторг от новой, кипучей жизни.

Помните наш разговор об авторе «Месс-Менд»? А ведь им мог быть и он. Ведь это такой же молодой человек молодой республики.

А теперь позвольте принести извинения за небольшую мистификацию. Такого героя в спектакле нет. Мы его выдумали. Вернее, таким он мог бы быть.

Мог быть он и совершенно иным, но **быть-то** он просто обязан.

В спектакле Барфус (С. Буцын) — персонаж эпизодический. Это человек средних лет, многоопытный, но, простите, недалекий. Он такой же ненастоящий, как и вся эта экзотика, лихо запечатленная художниками А. Бойко и С. Островым (то ли Сочи, то ли Ялта, в общем—«где-то на юге»).

Увлеченность спектаклем — это великолепно. Но создатели «Месс-Менд» увлеклись частностями, формой, забыв о главном — о сути произведения.

Есть один простой вопрос, ответ на который всегда — главная цель любого спектакля. Вопрос этот — «о чем?...» О чем написана пьеса? О чем хотят рассказать создатели спектакля? Какие мысли высказать со сцены?

Пока определенно ответить на этот вопрос более чем сложно. А поэтому мы и обращаем его к театру.

С. МАРГУЛИС.

ДОБРЫЙ ДЕНЬ, УРАЛЬЦЫ!

СВАДЬБА

50 лет — любовь да совет

Справили эту золотую свадьбу уважаемые всеми в североуральском горняцком поселке Калья супруги Макаровы — Елизавета Матвеевна и Василий Игнатьевич. Пятьдесят лет прожили они в дружбе и согласии, помогали друг другу во всем, делили и радость, и печаль пополам.

Василия Игнатьевича знает и уважает весь поселок. Он один из первых депутатов поссовета, старый шахтер, один из первых жителей Кальи. Елизавета Матвеевна чуткостью своей, материнской заботой и участием поддерживала в семье лад и радость, воспитала двоих детей, а сейчас стала внимательной и доброй бабушкой и прабабушкой.

Больше десяти внуков и правнуков теперь у супругов Матвеевых. Вместе с многочисленной семьей сели за праздничный стол добрые друзья и приятели, которых много у Матвеевых. Поселковый Совет вручил золотым «молодоженам» приветственный адрес.

ВЕЧЕР

В подарок — песня

Славится своим трудом коллектив седьмого цеха Первоуральского новотрубного завода. Не раз занимал он первые места в соревновании рабочих коллективов, получал премии и призы. На днях специально для тружеников этого цеха на заводе был устроен вечер отдыха.

Концерт художественной самодеятельности посвящался лучшим работникам цеха. Каждый номер концерта был подарком знатным людям коллектива. Прошло несколько увлекательных турниров и конкурсов, в которых с удовольствием принимали участие собравшиеся.

БЛАГОУСТРОЙСТВО

Чей двор лучше?

Активисты уличных комитетов № 17 и 18 в Камышлове проявили интересную инициативу. Заключен договор о соревновании улиц и домов по благоустройству. Будет назван самый зеленый двор, лучший дом и улица.

Жильцы и работники комитетов посадят в своих дворах деревья, кустарники, благоустроят дороги и тротуары, установят уличные светильники.

НОВЫЕ ТОВАРЫ

«Маяк безопасности»

Предназначается этот фонарь автомобилям и шоферам. Если придется ночью остановить автомобиль на шоссе, «маяк» оградит его в темноте от наезда проходящих мимо машин.

В прибор вмонтировано электронное устройство, лампу питают две плоские батареи, она автоматически мигает 60 раз в минуту. Специальная тренога помогает легко и быстро установить «маяк» в нужном месте.

Фонарь можно использовать и для освещения, он имеет фару направленности света с хорошим рефлектором.

40 тысяч таких приборов поступит в продажу в нынешнем году.

ВСТРЕЧА

«Устная газета»

Во Дворце культуры имени Горького состоялся устный выпуск газеты «Асбестовский рабочий». Журналисты редакции встретились со своими читателями, рабкорами, стенгазетчиками. Встречу открыли участники агитбригады Дворца, пронесшие по сцене планшеты, где были написаны основные рубрики газеты.

Первую страницу устного выпуска вели машинист экскаватора № 168 Южного рудоуправления Георгий Михайлович Мальцев — ему недавно присвоено звание Героя Социалистического Труда — и участник областной конференции рабкоров комсомолец Валерий Полянский. Вторую «страницу» заняло традиционное посвящение в рабкоры — четырем новым нештатным авторам газеты вручены символические карандаши. У третьей «страницы» тема всегда одна — письма читателей; по ним-то и состоялся разговор. Четвертая страница была посвящена последним событиям спортивной и культурной жизни города.

На устном выпуске выступил заведующий сектором печати, радио и телевидения обкома партии И. Г. Новожилов, который поздравил читателей и сотрудников «Асбестовского рабочего», занявшего первое место среди городских и районных газет области по освещению социалистического соревнования.

ВОЛШЕБНЫЙ МЕСЯЦ ФЕВРАЛЬ

ФОТО-НОВЕЛЛА

Да, он волшебный. Не верите? А вы побродите по зимнему лесу. Кто знает, вдруг вам повезет и встретите самого Деда Мороза, обходящего «дозором владенья свои», или сказочного волшебника. Вон за деревьями вьется дымок. Поспешим, вдруг это кто-нибудь из них греется у костра...

Посреди заснеженной поляны — красные языки пламени. С треском сгорают сухие старые ветки. А вокруг костра сидят...

— Вы все волшебники? Вот это да!..

— Нет, нет, мы не волшебники, только учимся, — расплывается в улыбке до ушей лицо одного из сидящих.

— Ну, с чего вы так решили?

Веснушчатые мальчуганы дружно улыбаются.

— Мы, конечно, кое-что можем наколдовать, если уж так вам хочется,—подумав, говорит один из них. — Отсчитайте десять шагов влево, выйдите на тропинку, а там и чудо увидите!..

Чудо? Вот здорово! Только нелегко к нему дойти, снег глубокий, по колено проваливаются ноги. Пять... семь... десять шагов. А вот и тропинка, где же чудо? Да вот же оно: переливается, искрится на солнце — голубое сияние, прекрасный ледяной замок. Это бьющий из-под земли родничок отстроил себе царские хоромы. Ай да молодец, вот это строитель! Конечно, не он один работал: зима да мороз со снегом помогали, превратили водяные брызги в зимнее чудо.

Журчит в этом ледяном замке прозрачная холодная вода. Испробуешь ее — отступят все недуги, весел и бодр будешь, а еще и волшебство видеть научишься. И щедро откроет тебе зимний лес свои тайны, вот и станешь сам волшебником. Одно только необходимо: самому прийти за родниковой водой, отыскать в заснеженном лесу чуть приметную тропинку, хрустальный терем, зачерпнуть той водицы и испить. А иначе — теряет она свое чудное свойство, превращаясь в простую воду. Хочешь быть бодрым, здоровым, вечно молодым? Тогда вставай поскорей на лыжи и тихим морозным утром отправляйся в лес за волшебной водой да и друзей своих не забудь, если желаешь им добра.

Т. КОНЬКОВА.

Снимки Л. БАРАНОВА.

Из Ирбита в Свердловск пришло письмо. Работник мотозавода Ю. Арефьев просил рассказать об аккордеоне: об его истории, о том, какую роль этот инструмент играл и играет в музыкальной жизни нашего народа, каковы его возможности.

Да, наверное, ни один музыкальный инструмент не вызывал и не вызывает до сих пор такой полемики в кругу музыкантов. В спорах, ведущихся вокруг аккордеона, можно встретить немало его сторонников, но еще больше — его противников.

О ТЕЛЕПЕРЕДАЧЕ «НАРОДОМ СОХРАНЕНО...»

КОГДА ПОЕТ АККОРДЕОН

Аккордеону и была посвящена недавняя телепередача из цикла «Народом сохранено...» Кстати, она явилась своего рода юбилейной — двадцать пятой. А когда чуть дольше четырех лет назад задумывался музыкально-познавательный цикл о русских народных инструментах, то у работников телестудии даже возникал вопрос — наберется ли у инициаторов и авторов этих передач достаточное количество материала хотя бы на год. Как видим, опасения оказались напрасными: в передачах этого цикла вот уже 25 раз встречались телезрители с русскими народными инструментами, а тема себя все еще не исчерпала.

«Народом сохранено...» Почему так назван этот телецикл? Почти сорок лет назад (27 мая 1936 года) М. И. Калинин, выступая в Кремле перед работниками искусства Украины и Казахстана, сказал: «...Несомненно, самым высоким видом искусства, самым талантливым, самым гениальным является народное искусство, т. е. то, что запечатлено народом, что народом сохранено, что народ пронес через столетия...»

Аккордеонисты сегодня играют классику, сложнейшие обработки народных мелодий, музыку, специально написанную для аккордеона или баяна. Ведь эти инструменты родственные. И вот в телепередаче, посвященной аккордеону, мы услышали виртуозное «Концертное скерцо» композитора Джонгарта и «Белорусскую фантазию» Евг. Глебова. Их исполнил студент II курса Уральской консерватории Игорь Гербер. А первокурсник-аккордеонист Александр Михайлов сыграл две части — «Песню» и «Скерцо» — из пятичастной «Сюиты для баяна» А. Холминова — крупного произведения, которое давно и прочно вошло в учебный и концертный репертуар как баянистов, так и аккордеонистов.

Поэтому, когда вдруг начинают доказывать преимущества баяна перед аккордеоном и отдавать предпочтение первому, очень хочется сказать: «Не надо крайностей: дилеммы — или баян, или аккордеон — не существует. Нужен баян не вместо аккордеона, а вместе с аккордеоном! Ведь каждый из них отлично справляется со своей главной задачей — дарить людям музыку».

В. ПОПОВ.

МРАМОР ДЛЯ СТОЛИЦЫ

РЕПОРТЕРСКИЕ МАРШРУТЫ

Кремово-белый мрамор, который добывают неподалеку от Свердловска, белоснежный с розовыми прожилками — из села Коелга Еткульского района Челябинской области и других уральских карьеров, объединенных в трест «Уралмрамор», завоевал известность по всей стране. Вот только последние адреса, куда был отправлен знаменитый уральский камень: Ленинский мемориал в Ульяновске, метрополитен в Баку, вокзалы Тюмени, Тобольска, аэропорт Риги... Перечень этот далеко не полный. Но основное назначение мрамора — метрополитен столицы нашей Родины.

Еще в тридцатые годы, когда строились первые станции метро, было решено использовать мрамор — прочный, красивый и долговечный материал. В те годы и родился на окраине Москвы, в местечке Черкизово, мраморный цех завода железобетонных конструкций «Метростроя». Вот сюда и приходят эшелоны с уральским мрамором. Отсюда поведу я свой рассказ о том, как неуклюжие глыбы тусклого камня превращаются в изящные пластины, чтобы украсить затем колонны, своды, полы и стены метро.

С главным технологом завода Юрием Алексеевичем Шамоновым мы шагаем по мраморному цеху. Огромные, в два обхвата, куски мрамора здесь бережно устанавливают на стол пилорамы. Пилорама эта точь-в-точь такая же, как на деревообрабатывающем заводе. Только ряд пил, узких и блестящих, ходит не вертикально, а горизонтально. И зубья у пил алмазные, и режут мрамор осторожнее, бережнее, скорость всего несколько сантиметров в час.

После распиловки тусклые еще плиты поступают на фрезерные станки. Здесь алмазными дисками обрезают кромки, и плиты сразу приобретают строго геометрическую форму — квадрат, ромб, треугольник — такую форму, какую заказали архитекторы. Ведь каждая станция метро должна иметь свое «лицо».

Последняя операция — шлифовка и полировка. Она производится на специальных высокопроизводительных станках с помощью пасты. После этого хоть смотрись, как в зеркало: таково качество полировки.

И, наконец, контроль. Если на плите обнаруживают хоть маленькую трещину, откладывают в сторону: не годится для метро, ведь там вибрация. Пойдет по другому назначению.

— Каждый год мы производим по 34—35 тысяч квадратных метров мрамора, — рассказывает Ю. А. Шамонов. — Недавно приобрели две высокопроизводительные распиловочные рамы. Кроме этого, установили конвейерную линию с автоматическим циклом полировки, новые шлифовальные станки...

— Только ли уральский мрамор поступает к вам?

— Камень еще идет из Грузии, Армении, Сибири, Средней Азии... Ведь мрамора надо много. Вот сейчас мы готовим облицовку для вновь строящихся станций «Беляевская», «Калужская», которые вступят в строй в будущем году.

Московские метростроевцы ведут сейчас большие работы на Калужском, Рижском, Краснопресненском радиусах, на центральном пересадочном узле, на Ждановском — Краснопресненском диаметре... Московское метро — лучшее метро в мире — ширится, растет, вырастают в различных районах столицы новые станции...

И идут с Урала эшелоны с мрамором.

Ю. ЗЕМЛЯНОВ.

Москва.

ШАХМАТНЫЙ КЛУБ

КОМАНДНОЕ ПЕРВЕНСТВО РОССИИ

Комитет по физической культуре и спорту при Совете Министров РСФСР и Всероссийская шахматная федерация в этом году проводят V командные соревнования по составлению шахматных задач и этюдов. В борьбу за титул чемпиона России включаются лучшие команды краев, областей и АССР.

В этих соревнованиях, ставших традиционными, принимает участие и команда Свердловской области. Трижды наши композиторы оказывались сильнейшими.

Областная комиссия по шахматной композиции недавно утвердила основной состав нашей команды для участия в очередном первенстве. В порядке разделов выступят:

1. Двухходовка — Юрий Лазарев. 2. Двухходовка — Владимир Великославский. 3. Трехходовка — Марсил Гафаров. 4. Многоходовка — Петр Печенкин. 5. Этюд — Бронислав Олимпиев. Капитаном команды назначен Петр Степанов.

Соревнования проводятся на пяти досках. На каждой из них задается определенная тема. Мы приглашаем наших читателей поработать над этими темами. Наиболее удачные задачи и этюды будут отобраны для нашей команды. Свои композиции, замыслы, схемы просим сообщить не позднее 15 апреля.

А теперь рассмотрим предлагаемые темы.

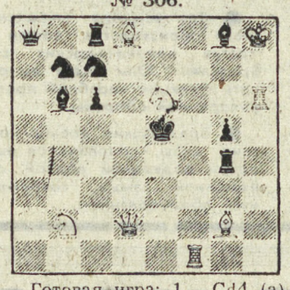
1. Двухходовка. Белые комбинации не менее, чем в четырех ложных следах. В каждом из них не проходит только **один** вариант, являющийся опровержением. В решении все варианты осуществляются. Пример:

№ 305.

Решает 1. Kg3! Тематические ложные следы: 1. Kc3? Cf3!, 1. Kd2? Фа5! 1. Kf2? Kf6!, 1. Kg5? f3!, 1. Kf6? Ke3!, 1. Kd6? de! Перекрытия линий действия белых фигур. Могут использоваться и белые блокирования.

2. Двухходовка. Тема Лачного. Трехвариантный цикл. Пример:

№ 306.



Готовая игра: 1... Cd4 (a) 2. Kc4× (A); 1... Kd6 (b) 2. Kd3× (B); 1... K:e6 (c) 2. Cf6× (C).

После 1. Kd4! **те же** маты проходят **на те** же защиты, но в ином порядке, образуя полный трехвариантный цикл: 1... Cd4 (a) 2. Kd3× (B); 1... Kd6 (b) 2. Cf6× (C); 1... Ke6 (c) 2. Kc4× (A). Преимущество будет отдаваться задачам, где в решении используются тактические моменты (как в примере).

Л. Лачный — чешский проблемист. Его тема — разновидность обширной области тематики, связанной с переменой игры. В начальной позиции на ходы черных имеются готовые маты. В решении на прежние ходы черных проходят те же маты, но только следуют в другом порядке. В этом суть темы Лачного.

Об остальных трех темах первенства мы расскажем в следующем выпуске «Шахматного клуба».

Отдел ведет П. СТЕПАНОВ.

ТОЛЬКО ЛИ «СЛЕЗЫ»?

МУЗЫКАЛЬНАЯ СТУДИЯ

В публикациях об ансамбле «Блад, свет энд тиэрс» (США), как правило, каскад имен: тот-то пришел, тот-то ушел... Это и понятно, в группе почти постоянно десяток участников. Большинство из них — талантливые музыканты. В ансамбле были или участвуют сейчас такие видные представители современной американской музыки, как пианист Эл Купер, гитарист Свит Кэтц, тромбонист Дик Хэллигэн, трубач Лю Солофф, вокалист Дэвид Кляйтон—Томас, гитарист-виртуоз Джордж Вадениус, известный саксофонист Джо Хендерсон, пианист и вокалист Бобби Дойл...

Музыкальной сенсацией стала первая же их пластинка, название для которой они позаимствовали у английского поэта Шелли: «Ребенок — отец человека».

Известность ансамбля велика, естественно, велико и количество материалов о нем в прессе. Советский музыкальный критик Л. Герасимова отмечала: «Блад, свет энд тиэрс» исполняет песни против войны во Вьетнаме, активно участвует в политической жизни США. В 1970 году группа с успехом гастролировала в социалистических странах Европы». Критики пишут о своеобразии ансамбля, умеющего аккумулировать особенности различных современных музыкальных стилей и направлений.

Правда, ансамблю адресуется и немало претензий. Одна из них — чрезмерная техническая оснащенность и усложненность, которая вызывает порой неприятные для слушателей эффекты. И, конечно же, поводом для иронии критиков, не относящихся к числу поклонников коллектива, служит уже само его название (согласитесь, довольно экстравагантное): «Кровь, пот и слезы». Одна из критических статей в западном журнале была елко и красноречиво названа: «Не кровь, не пот — так, несколько слез...» Справедлив ли этот сарказм, покажет время. Ведь коллективу всего шестой год.

Редактор Г. ЧУКРЕЕВ.

НАШЕ СПРАВОЧНОЕ БЮРО

ТВ

Среда, 6

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

11.00 — МОСКВА. Программа передач.
11.05 — Цв. тел. Утренняя гимнастика.
11.20 — Новости.
11.30 — Диспут старшеклассников «Как ты понимаешь свою ответственность перед обществом?»
12.20 — «Старые зурначи». Художественный телефильм.
13.25 — «Соревнование на селе». Беседа с председателем ЦК профсоюза рабочих и служащих сельского хозяйства и заготовок И. Ф. Шкуратовым.
17.15 — МОСКВА. Программа передач.
17.20 — Программа документальных фильмов.
18.05 — «А. Н. Толстой». Литературный портрет.
19.00 — «Сибирские исполины». Передача первая.
19.30 — Для школьников. «Читайгород».
20.00 — Новости.
20.15 — Цв. тел. Для детей. Театр «Колокольчик».
20.30 — «Год 1974-й, начало» (к итогам работы промышленности в январе 1974 года).
21.00 — Концерт большого детского хора и хора «Юность» Всесоюзного радио и Центрального телевидения.
21.30 — Чемпионат СССР по хоккею. «Химик» (Воскресенск)—«Крылья Советов» (М).
23.00 — «Время». Информационная программа.
23.30 — Продолжение трансляции хоккея.
24.00 — Цв. тел. «Ваше мнение».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

19.05 — Свердловск. Программа передач. Новости.
19.15 — «А сегодня вот что — почта».
19.45 — «Экран пятилетки». Завод «Уралкабель».
20.15 — Для вас, малыши.
20.30 — Закон для человека.
21.00 — «Прежде, чем пропоет петух». Спектакль Каменск-Уральского драматического театра. В перерыве — Новости.

Четверг, 7

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

17.15 — МОСКВА. Программа передач.
17.20 — Цв. тел. Программа документальных телефильмов.
18.30 — «Резервы поля».
19.00 — «Шахматная школа».
19.30 — Цв. тел. Для школьников. «Творчество юных».
20.00 — Новости.
20.15 — Цв. тел. Для детей. «Загадки и отгадки».
20.35 — «Ленинский университет миллионов». «Социалистическое производство и пути экономии материальных ресурсов».
21.05 — Концерт участников художественной самодеятельности.
21.30 — «В чем сила бригады». Выступление члена Президиума Верховного Совета РСФСР, Героя Социалистического Труда, бригадира электросварщиков Горьковского завода «Красное Сормово» В. В. Пайщикова.
21.40 — На экране — кинокомедия. «Сильва». Художественный фильм Свердловской киностудии.
23.00 — «Время». Информационная программа.
23.30 — «Рассказы о театре».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

11.00 — МОСКВА. Программа передач.
11.05 — Цв. тел. Утренняя гимнастика.
11.20 — Новости.
11.30 — «Советский характер» Телеочерк.
12.00 — Цв. тел. «Ваше мнение».
13.00 — В эфире — «Молодость». «Наш комсомольский встречный».
18.50 — Свердловск. Программа передач. Новости.
19.00 — Показывает студия «Барабанщик». «Серебряное копытце». Спектакль театра кукол при Свердловском Дворце пионеров.
19.45 — Полчаса у сельчан. «Уральская школа мастерства».
20.15 — Для вас, малыши.
20.25 — Новости.
20.40 — «Ритмы заснеженных гор». Фильм-концерт.
21.10 — «Мастера». Передача для молодежи.

РАДИО

ЧЕТВЕРГ, 7 ФЕВРАЛЯ

6.30 — Программа передач.
6.35 — Областные известия.
6.45 — «Страницы классики». (Чайковский. Сюита № 3).
7.15 — Гимнастика для детей.
7.25 — Обзор областных газет.
7.40 — Комментарий «К итогам работы промышленности области за январь». 7.50 — Объявления. 8.15 — Новые записи. (Концерт преподавателей Уральской консерватории Н. Ганелина и М. Курицкого). 9.10 — Объявления. 16.45 — Обзор газеты «Вечерний Свердловск». 16.50 — Дневник зрителя и объявления. 18.00 — Программа передач. 18.02 — Объявления. 18.15 — «Композиторы Урала». (Песни В. Бибергана). 18.55 — «Внимание: технические новинки!». 19.00 — Программа радиостанции «Юность» из Москвы. 20.00 — Областные известия. 20.15 — Объявления. 20.20 — Беседа «Курс — специализация и интенсификация». (Об организации труда и производства в сельском хозяйстве области). Автор — кандидат экономических наук Ф. А. Сычева. 20.35 — Программа передач. 20.40 — Передачи из Москвы.

ТЕАТРЫ

СВЕРДЛОВСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА им. А. В. ЛУНАЧАРСКОГО
Сегодня ЧИО-ЧИО-САН с участием нар. арт. СССР **Р. ДЖАМАНОВОЙ.**
7-II премьера СОБОР ПАРИЖСКОЙ БОГОМАТЕРИ
8-II ФАУСТ

СВЕРДЛОВСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
Сегодня ПЕРЕХОЖУ
7-II ЗАТЮКАННЫЙ АПОСТОЛ
8-II БЕЗЫМЯННАЯ ЗВЕЗДА

СВЕРДЛОВСКИЙ ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ
Сегодня ЕКАТЕРИНБУРГСКИЙ БАЛ
7-II МОЯ ПРЕКРАСНАЯ ЛЕДИ
8-II ВЕСЕЛАЯ ВДОВА
В окружном Доме офицеров
10-II утром и вечером СИЛЬВА

ТЮЗ им. ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА
Сегодня в 17 ч. ДРУГ МОЙ, КОЛЬКА!
7-II в 19 ч. 30 м. премьера КОВАРСТВО И ЛЮБОВЬ

КИНОКОНЦЕРТНЫЙ ТЕАТР «КОСМОС»
ПЕРВЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ФИЛЬМОВ ГОСФИЛЬМОФОНДА СССР
С 7 по 9-II
«БУРЯ НАД МЕКСИКОЙ». (СССР — США).
«КАПИТАН АРМИИ СВОБОДЫ». (США).
Начало сеансов: 11-30 16. 20-15.
9 и 10-II в 9 ч. утра **«КАПИТАН АРМИИ СВОБОДЫ».**

СЕГОДНЯ В КИНОТЕАТРАХ:
ОКТЯБРЬ — **Принц Баяр.**
СОВКИНО — **...А вы любили когда-нибудь?**
УРАЛ — **Иван Васильевич меняет профессию. Джейн Эйр. Запрещенные игры.**
В зале документального фильма: **Вы идете по жизни. Репортаж без героев. Разговор с сердцем. Золотая Бенгалия.**
ТЕМП — **...А вы любили когда-нибудь?**
БУРЕВЕСТНИК — **Мисс инкогнито.**
ЛУЧ — **Человек, пришедший после бабушки.**
ЮЖНЫЙ — **Пламя любви.**
ЗАРЯ — **Ищу человека.**
МИР — **...А вы любили когда-нибудь?**
КОМСОМОЛЕЦ — **Надежда.**
СТАЛЬ — **Пламя любви** (две серии).
РОДИНА — **Будни уголовного розыска.**
ИМ. МАЯКОВСКОГО — **...А вы любили когда-нибудь?**
ПРОГРЕСС — **Много шума из ничего.**
ИСКРА — **Будни уголовного розыска. Высокое звание** (1-я часть).
ЭКРАН — **Круг чистой воды.**
СОВРЕМЕННИК — **Мисс инкогнито.**
ЗНАМЯ — **Кровавый камень. Высокое звание** (часть 1-я).
АВИАТОР — **Дело «пестрых».**

ПОГОДА

7—8 февраля по области ожидается облачная с прояснениями погода, на большей части территории небольшой снег, метели ветер западный 5—10, порывы до 15 метров в секунду. Температура воздуха ночью 9—14, при прояснениях до 19, днем 7—12, в начале срока на севере ночью 24—29, днем 14—19 градусов мороза.

СВЕРДЛОВСКИЙ РАДИОТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ им. А. С. ПОПОВА
ПРИНИМАЕТ ЗАКАЗЫ от организаций на 1974 год
НА ИЗГОТОВЛЕНИЕ ПРИБОРОВ РАДИО И ЭЛЕКТРОНИКИ.
Заказы выполняются по чертежам заказчика или с разработкой конструкций приборов в техникуме.
Наш адрес: 320028 гор. Свердловск, ул. Нагорная 12, радиотехникум. Тел. 57-00-64.

ТРЕСТ «УРАЛСТРОЙМЕХАНИЗАЦИЯ»
ПРИГЛАШАЕТ
МОЛОДЕЖЬ, отслужившую военную службу, **НА КУРСЫ ПОДГОТОВКИ ШОФЕРОВ.**
Начало занятий 15 февраля.
Срок обучения — 5 месяцев.
Обучение бесплатное.
Предоставляется общежитие.
Стипендия 76 руб. в месяц.
После окончания курсов рабочие-специалисты направляются на работу в механизированные колонны треста.
Обращаться по адресу: гор. Свердловск, ул. Я. Свердлова 11а, комн. 121.

ПРИ СВЕРДЛОВСКОМ ГОРОДСКОМ КЛУБЕ ТУРИСТОВ
НАЧИНАЕТ РАБОТАТЬ
ШКОЛА ТУРИСТСКОГО МАСТЕРСТВА
ПРОГРАММОЙ ПРЕДУСМОТРЕНЫ ТЕМЫ:
техника и тактика путешествия;
новейшие образцы туристского снаряжения;
научно обоснованный рацион питания в путешествии;
психологическая совместимость участников туристских групп.
ПРИГЛАШАЮТСЯ РУКОВОДИТЕЛИ ТУРИСТСКИХ ГРУПП, НАМЕЧАЮЩИЕ СОВЕРШИТЬ ПЕШИЕ И ГОРНЫЕ ПУТЕШЕСТВИЯ В 1974 ГОДУ.
За справками обращаться по адресу: ул. Челюскинцев, 80, тел. 57-11-32.
Ректорат.

Звоните: Редактор — 51 28 61. Зам. редактора — 51-38-75. Ответственный секретарь — 51-74-67. Секретариат — 51-47-26 и 58-95-48. Отдел рабочей и инженерной молодежи — 58 96 11. 51-46-55. Отдел коммунистического воспитания — 51 60 33. Отдел комсомольской жизни и молодежных проблем отдел сельской молодежи — 51 56 69. Отдел военно-спортивный — 51-39-09. Отдел учащейся молодежи — 58 93-89. Отдел литературы и искусства — 58 92 41. Отдел информации — 51-16-81, 51-28-32, 58-92-37. Отдел писем — 51 34-22. Фотокорреспондент — 51 38-28.

Пишите: 620219 Свердловск: Г. С. П. 153 ул. 8 Марта 8. Редакция газеты «На смену!»

НС 24063 Заказ № 6962 Типография изд-ва «Уральский рабочий», Свердловск, проспект Ленина, № 49. Тираж 145 000