

НА СМЕНУ

Орган Свердловского обкома ВЛКСМ
№ 241 (9582)
Вторник, 11 декабря 1973 года
Цена 2 коп.

ВСЕ — НА ПОВЕРКУ!

ОТ РУБЕЖА К РУБЕЖУ

«К 29 октября 1973 года добиться присвоения звания «коллектива коммунистического труда»» (Из обязательств комсомольско-молодежной бригады И. П. Зольникова).

...Первоуральский новотрубный завод. Ремонтно-механический цех. Участок по изготовлению редукторов для слесоборочных комбайнов. Здесь, в уголке цеха, опрятно, чисто, светло. У станков, над заготовками редукторов склонилось восемь голов. За фрезерным сосредоточенно устанавливает торцевые фрезы собственной заточки, принесшие участку почти полторы тысячи рублей экомини. Петр Проскуряков, правая рука бригадира.

Рядом, за вторым «фрезером», возится Юрка Климов, еще недавно «неисправимый бузотер и лентяй», сегодня законный член бригады, взятый ею на воспитание. За три месяца работы в бригаде Климов не то чтобы «изменился на глазах», но степеней стал, смышленей. Внимание по-прежнему парней к себе, дорожит им, потому старается все делать как надо, а чтобы не подвести ребят.

Косовым он разработал, а потом внедрил на участке приспособление для транспортировки корпусов. Бригада обязалась за год сэкономить за счет рационализации 3 тысячи рублей, но одно это предложение сэкономило цеху четыре. Вместо двенадцати предусмотренных в обязательстве на год, ребята из комсомольско-молодежной внедряли уже восемнадцать предложений. Еще шесть дожидаются своей очереди.

Именно творческий поиск, полная взаимозаменяемость, внимание к каждому в бригаде и обеспечило коллективу выполнение главного пункта обязательства — 29 октября они завершили личные годовые планы. В этот же день им было присвоено звание «коллектива коммунистического труда».

Парни из комсомольской бригады Зольникова всегда вместе. Вместе — на работе, вместе встречают праздники, вместе отправляются во Дворец культуры, в кино или на вечер трудовой славы. «Такие дружные парни, что завидно со стороны», — говорил о бригаде председатель цехкома В. И. Королев.

Дружные — неравнодушные значат, внимательные. Потому горит работа в руках этих парней. Все ребятам по плечу, так как до всего им есть дело. И до Юрки Климова, получающего сегодня в бригаде уроки рабочей дружбы, становления рабочего человека, — тоже...

Таких бригад, как комсомольско-молодежная И. П. Зольникова, на Первоуральском новотрубном заводе тридцать. А. НИКОВ.

На снимках Л. Баранова: фрезеровщик Петр Пермяков; взятые обязательства выполнены. Какие рубежи наметить на будущее — об этом ведут разговор А. Корякин, Е. Понуловский, Н. Есаулов.



ТРЕТЬЕМУ, РЕШАЮЩЕМУ — УДАРНЫЙ ФИНИШ!



130 УДАРНЫХ ДНЕЙ

В смене отражательного передела металлургического цеха Красноуральского металлургического комбината, где мастером И. К. Марченко, прошло собрание комсомольско-молодежного коллектива. Коллектив решил встретить предстоящий XVII съезд ВЛКСМ новыми трудовыми успехами. Поэтому с таким высоким энтузиазмом и было поддержано предложение И. К. Марченко об организации 130-дневной ударной вахты в честь форума молодежи. Рабочие приняли по высшему социалистическому обязательству и дали слово выполнить их.

Смена призвала и другие комсомольско-молодежные коллективы предприятия последовать ее примеру.

В. КАПУСТИН.

БУДЕТ НОВАЯ ШАХТА

Строительство новой шахты началось. Возведен временный бытовое комбинат, в стадии строительства компрессорная, столовая и другие объекты, идет монтаж подъемных машин.

Шахтостроители стремятся быстрее завершить все необходимые подготовительные работы, чтобы в начале нового года можно было приступить к проходке стволов.

И. ДИТЛОВ.

Следим за совершением в комсомольско-молодежных фермах.

В счет 1974-го

В прошлом сообщении мы рассказывали о том, что доярки комсомольско-молодежной фермы колхоза «Путь к коммунизму» Богдановичского района и совхоза «Социализм» Камского района добились новых успехов в повышении продуктивности дойного стада. От каждой фуражной коровы на колхозной ферме надоили в среднем по 9 литров молока и на совхозной — по 9,3. Сейчас ульяны коллективов приложены к тому, чтобы найти дополнительные ре-

зервы по увеличению надоев, и с этой задачей комсомольско-молодежные фермы справляются. За прошедшую семидневку животноводы колхоза «Путь к коммунизму» получили от каждой коровы по 9,3 килограмма молока в день, то есть достигли былых рубежей соперников. Выполнив годовой план производства и продажи молока государству, коллектив трудится сейчас в счет четвертого года девятой пятилетки. Получено более 380 центнеров сверхранового молока.

За этот же период животноводы из Совхоза повысили надои в своих группах на 0,1 литра.

Основные резервы, которые помогают совхозным и колхозным дояркам повышать производительность труда, — улучшение качества приготвления кормов, четкое соблюдение распорядка дня, составление индивидуального рациона кормления.

СЛУЖБА КОМСОМОЛЬСКИХ НОВОСТЕЙ

Продолжаются отчетно-выборные городские и районные комсомольские конференции. Состоялось уже больше половины конферен-

ций. Очередной тур прошел 8 декабря. Первыми секретарями избраны: Камеск-Уральского горкома ВЛКСМ — Андрей ИЛЬИН; Первоуральского горкома — Василий ПОЗДНЯКОВ; Артемовского горкома — Олег ЕРМАКОВ; Белоярского райкома

В ОБКОМЕ ВЛКСМ

В ПОХОД, СЛЕДОПЫТЫ!

Вчера в Свердловском обкоме комсомола состоялось очередное заседание областного штаба Всесоюзного похода комсомольцев и молодежи по местам революционной, боевой и трудовой славы советского народа.

Девятый год продолжается у нас в стране это патристическое движение. Проведено шесть Всесоюзных слетов следопытов народного подвига и четырех областных. В нашей области появились комсомольские организации, где поисковая работа комсомола и молодежи стала одним из главных направлений патристического воспитания молодого поколения.

На заседании областного штаба Всесоюзного похода его председатель В. Г. Румянцев сообщил, что VII Всесоюзный слет следопытов состоится в 1975 году в Волгограде, перед ним, в августе-сентябре, состоится V областной слет. А в 1974 году до мая месяца в области пройдут городские и районные слеты. Все они посвящаются 50-летию присвоения комсомолу имени В. И. Ленина и 30-летию победы советского народа в войне против фашистской Германии. Составной частью Всесоюзного похода следопытов является туристская экспедиция молодежи, которая идет по всей стране — «Моя Родина — СССР». Большую роль в проведении этих слетов призваны сыграть комсомольские организации области.

ВЛКСМ — Валентин КОЛЧИН; Гаринского райкома — Евгений БАТЕНЕВ; Байдуловского райкома — Игорь ВДОРНОВ; Верхотурского райкома — Анатолий ИСУЮВ; Ирбитского райкома — Владимир СВИРИДЕНКО; Пригородного райкома — Анатолий МИШИН.

В НАЧАЛЕ зимы стартовала в нашей области декада лыжного спорта. 1 декабря на лыжной базе Уралмашзавода был поднят флаг открытия соревнований, а позавчера на той же базе закончились традиционные областные старты на приз газеты «На смену».



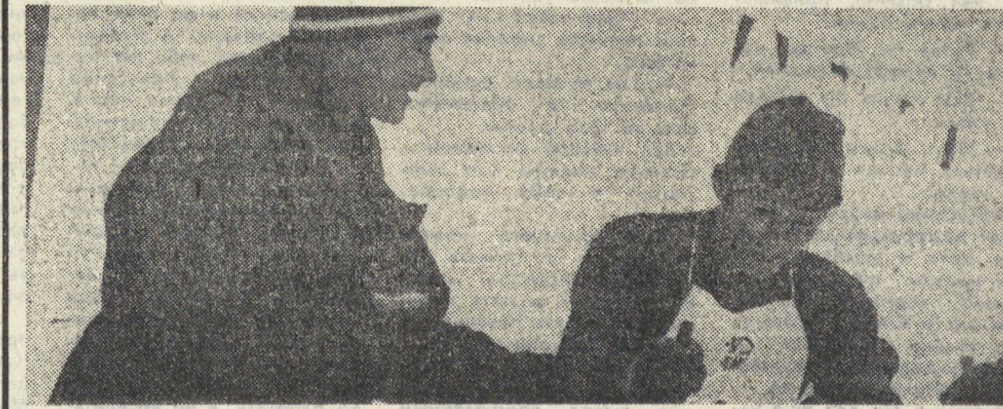
ОБЛАСТНЫЕ ЛЫЖНЫЕ СОРЕВНОВАНИЯ НА ПРИЗ ГАЗЕТЫ «НА СМЕНУ»

«ЖАРКИЙ ДЕНЬ» НА УКТУСАХ

воскресенье более тысячи лыжников мужики, женщины, юниоры, предельных коллективы четырех групп, подняли черту соревнований декады «большой лыжи».

В воскресенье более тысячи лыжников мужики, женщины, юниоры, предельных коллективы четырех групп, подняли черту соревнований декады «большой лыжи».

В воскресенье более тысячи лыжников мужики, женщины, юниоры, предельных коллективы четырех групп, подняли черту соревнований декады «большой лыжи».



На хижинской базе дан старт.

10 км. Среди участников — сильнейшие лыжники области, которым вскоре предстоит защищать честь свердловского спорта на крупнейших соревнованиях сезона сборных команд областей — Доронина, Косарева и Литусова.

Владимир не зря. Вот объявляется время молодого свердловского армейца Александра Пяткина — 31 мин. 35 сек. Это лучший результат дня. Но прошло всего несколько минут и новое объявление — Двинских показывает тот же результат, что и 22-летний ар-

Владимир не зря. Вот объявляется время молодого свердловского армейца Александра Пяткина — 31 мин. 35 сек. Это лучший результат дня. Но прошло всего несколько минут и новое объявление — Двинских показывает тот же результат, что и 22-летний ар-

ОТ ПОЛОСКИ

Пленум ЦК Компартии Дании

КОПЕНГАГЕН, 10 декабря. (ТАСС). Здесь состоялся пленум Центрального Комитета Компартии Дании, на котором было рассмотрено внутриполитическое положение в стране после парламентских выборов.

Решение членов организации ОАПЕК

ФАШИСТСКИЕ БЕСЧИНСТВА В ЧИЛИ

ГАВАНА, 10 декабря. (ТАСС). Чилийские фашистские элементы, пользующиеся покровительством военной хунты, совершили бандитские нападения на здания, в которых размещались советское посольство и торговое представительство СССР.

Как заявил в А. Сантьяго представитель иностранных информационных агентств посол Индии в Чили Малик, группа вооруженных погромщиков вторглась в здание торгпредства и взорвала там зажигательную бомбу. В результате были причинены большие разрушения. Нападавшие бросили также зажигательную бомбу в здание, где находилось ранее советское посольство.

Встреча Даяна с Шлесинджером

Сессия совета НАТО

БРЮССЕЛЬ, 10 декабря. (ТАСС). Сегодня в штаб-квартире НАТО в Эвэре открылась сессия совета НАТО.

Провокация неонацистов

Встреча Даяна с Шлесинджером

Успешные действия

АДЕН, 10 декабря. (ТАСС). Бойцы Народного фронта освобождения Омана и Персидского залива (ПФОАГ) в период с 20 по 29 ноября провели ряд успешных атак против наемных войск оманского султана Кабуса в различных районах Дофара.

Рост недовольства

Встреча Даяна с Шлесинджером

ПЕРМИ — 250 ЛЕТ

Не успели еще миновать праздничные торжества в Свердловске, посвященные 250-летию города, а наши соседи-пермичи стали готовиться к своему юбилею.

Регистрация кандидата

Регистрация кандидата

ОКОНЧАНИЕ НА 3-Й СТРЕ.

СТАНОВЛЕНИЕ СПЕЦИАЛИСТА

А. П. ШПАРТКО, заместитель заведующего отделом науки и учебных заведений Свердловского обкома КПСС

Постановление Верховного Совета СССР от 19 июня 1973 г. «О состоянии и мерах по дальнейшему совершенствованию общего среднего, профессионально-технического, среднего специального и высшего образования в СССР» и утверждение «Основ законодательства Союза ССР и союзных республик о народном образовании» — яркое свидетельство заботы КПСС и Советского государства об образовании и воспитании молодого поколения страны.

Свердловская область занимает одно из ведущих мест в стране и республике по насыщенности средними специальными учебными заведениями. Ежегодно из стен техникумов и училищ области выпускается 20—22 тысячи специалистов. За три года прошедшей пятилетки их подготовлено свыше 65 тысяч по 156 специальностям.

В 90 техникумах и училищах обучается 90 тысяч учащихся. Партия и правительство проявляют постоянную заботу об улучшении подготовки специалистов среднего звена.

Эта забота ощущается и на примерах улучшения условий работы средних специальных учебных заведений области. В текущей пятилетке открыто два новых техникума в Свердловской и в Нижней Тавге. Введено в эксплуатацию учебно-лабораторных корпусов площадью 24 тыс. кв. м, общешколяр на 3 тыс. мест. Все это способствует даль-

нейшему улучшению подготовки кадров специалистов среднего звена. Многие коллективы средних специальных учебных заведений области находятся в постоянном поиске, стремясь к дальнейшему развитию.

Многие коллективы оценивают работу Свердловского электротехнического техникума имени П. Д. Филова и С. С. Борисова — директоров Свердловского и Нижнетагильского горно-металлургического техникумов, И. И. Иофиму — директора Свердловского электротехнического техникума советской торговли, и многих других.

Задача сегодняшнего дня состоит в том, чтобы через внедрение передового опыта постоянно решать проблемы повышения эффективности преподавательского труда.

Важное значение в формировании молодого специалиста имеет воспитательная работа в коллективах учащихся в техникумах и училищах.

В большинстве наших средних специальных учебных заведений выработана определенная система идейно-воспитательной работы на основе перспективных планов, рассчитанных на весь период обучения учащихся.

Система общественно-политической практики, которая по инициативе Свердловского техникума транспортного строительства внедряется в техникумах области, безусловно, будет способствовать более активному участию учащихся в общественно-политической жизни, развитию у них навыков общественной деятельности.

В Свердловском монтажном техникуме несколько лет работает экспериментально-конструкторское бюро учащихся, где по заданию монтажных управлений они занимаются выполнением конкретных работ. Например, разработан проект установок по очистке и обезжириванию металлических труб с помощью ультразвука.

Именно к этому и нужно стремиться, чтобы технические творчество учащихся находило практическое применение на производстве.

Выпустить специалиста из стен техникума — это еще не все. Очевидно, для того, чтобы постоянно научно обоснованно совершенствовать учебно-воспитательный процесс в учебном заведении, нужно проследить, как молодой специалист чувствует себя на производстве, достаточно ли прочны знания, практические навыки, активен ли он в общественной работе.

Поэтому важно иметь постоянные связи учебного заведения с выпускниками.

Так, например, в Свердловском монтажном техникуме решено совместно с трестом «Уралмонтавтоматик» провести конкурс на лучшего рационализатора из числа выпускников техникума.

Конкурс показал, что только по тресту «Уралмонтавтоматик» общий экономический эффект от распре-

делений выпускников техникума, внедренных в производство, составляет 500 тысяч рублей.

Областным отделом здравоохранения разработана анкета для изучения качества подготовки медицинских работников среднего звена, которая рассылается главным врачам больниц, и данные передаются медицинским, выпускным специалистам.

Все знают, что со слабеющими учащимися систематически занимаются профсоюзные организации, администрация и классные руководители. Это правильно. Но было бы полезно, если бы такое же внимание уделялось и тем учащимся, которые сочетают отличную учебу с общественной работой, техническим творчеством, занятием спортом. Несомненно, что усиление внимания администрации и общественных организаций к этой части учащихся будет способствовать росту числа отличников в наших техникумах.

Важнейшее место в подготовке молодых специалистов занимает преподавание общественных дисциплин, коммунистическое воспитание учащихся.

В настоящее время ставится задача — поднять уровень преподавания общественных наук во всех учебных заведениях, полнее использовать их возможности в формировании марксистско-ленинского мировоззрения и идейной убежденности учащихся, обеспечить глубокое изучение ими трудов основоположников марксизма-ленинизма, документов КПСС.

Однако в учебном процессе и воспитательной работе преподаватели недостаточно используют партийные докумен-

ты, первоисточники, труды классиков марксизма-ленинизма.

Всестороннее повышение уровня и качества преподавания общественных дисциплин должно быть предметом неослабного внимания и заботы администрации, партийных и комсомольских организаций.

Центральный Комитет партии в постановлении «Об улучшении экономического образования трудящихся», принятом в 1971 г., признал необходимым рассматривать экономическую подготовку как обязательную важную сторону квалификации каждого работника.

Однако во многих техникумах учащиеся недостаточно привносят навыки творческого владения экономикой, вопросам повышения эффективности общественного производства.

Нужно учитывать, что наши учащиеся 70-х годов будут трудиться в 2000 году. Именно поэтому учебный материал, включаемый в программы, должен отвечать требованиям, обеспечивающим подготовку творческих специалистов, знающих в своей области как последние достижения, так и перспективы развития науки и техники, обладающих умением воспринимать новую информацию и самостоятельно ее перерабатывать, управлять новыми технологическими процессами и средствами автоматизации, знать производство и его экономику.

Эти и другие требования партии к подготовке молодых специалистов должны находиться всегда в центре внимания партийных, комсомольских, профсоюзных организаций и педагогических коллективов средних учебных заведений.

«НА ДИЕТИЧЕСКОМ СНАБЖЕНИИ»

Под таким заголовком в нашей газете за 26 октября 1973 года был опубликован материал о строительстве животноводческих комплексов в Свердловской области.

В частности, в нем шла речь об использовании специально снабженных строительных материалами Глиниского комплекса.

Ведено в эксплуатацию учебно-лабораторных корпусов площадью 24 тыс. кв. м, общешколяр на 3 тыс. мест.

Все это способствует даль-



БЮРО ДЕЙСТВЕННОСТИ

В последние дни редакция газеты «На смену!» получила ответ от главного инженера треста «Свердловскхоз-

строй» тов. Башкетова и секретаря партбюро тов. Давыдова.

«Материал «На диетическом снабжении» обсуждался на общем собрании и признан правильным.

Человек ты смелый — справился. Считаю, что это тебе партийное поручение — должен справиться. Помогите, если потребуется.

Проще сказать, между прочим, не ради красного словца употребил. Тогда четыре года комитет ком-

сомолов треста поручил Захватаева руководить оперативным комсомольским отрядом. И вот как-то возвращался он с товарищем в первом часу ночи домой.

По дороге ребята заметили лежащего в канаве человека. Подошли ближе и отшатнулись — его рубашка была в крови.

Стороне, за деревьями, мелькнули четыре тени. Это их работа — работать, Александр — вдвоем не справится. Но медлить было нельзя.

Парни! — он бросился наisperез. Те даже не пытались убежать. Что же? — пьяным голосом спросил один из них.

Там человек раненый. Помогите в общественные записки. Это радом.

Все четверо согласились, полагаю, видимо, что этим снимут с себя подозрение.

Пока раненого ножом укладывали на кровать, товарищ Александра успел по телефону вызвать милицию и скорую помощь.

Ну, мы пошли. Стоп! Присядьте подождать. — И Сава загордил выходом вооруженного хулигана и потом вдвоем поддержали их до прихода милиции.

Тогда для Захватаева выбора не было. А здесь можно было отказаться. Но почему не попробовали? Каменщики встретили нового бригадира без восторга.

Большую уж молчаливо знали. Но не знали они, что его выбрали секретарем, когда в комсомольской организации строительноуправления был полный развал работы.

Через три месяца он навел порядок с уплатой членских взносов, организовал

прием в комсомол несовершеннолетней молодежи, стали регулярно проходить собрания. Еще через полгода комсомольская организация стала одной из лучших в тресте «Свердловскпромстрой», и все же для бригадирства зеленый

За несвоевременную комплектацию строительного материала ответственные работники УПТК понесли материальные наказания.

Исполнителям обязанности начальника ПМК-149 тов. Соколову строго указано на необходимость постоянного контроля за ходом строительства комплекса.

«Поняли, значит», — подумал Захватаев.

Работали на ВИЗе «как черти», выкладывались, как никогда. И заняли первое место среди бригад каменильщиков, строящих цех. Победа словно окрылила: ведь можно по-настоящему!

Всего три месяца были на ударной комсомольской стройке, но зарплата его ритмом надолго. План этого года закончили досрочно. Когда Захватаев пришел в бригаду, выработка здесь составляла 0,8—0,9 кубометра кладки на человека в смену.

Это в два раза меньше, чем в лучших бригадах треста. А теперь выработка достигла 1,3 кубометра. Ответственно увлеклись зарработкой каменищиков. А вместе с этим выросло доверие к молодому бригадиру.

От бригадира, спорю нет, зависит многое, и Александр много добился. Он сплотил коллектив, заставил поверить в себя. Эта работа складывается из каждодневных мелочей, каждая из которых по-своему важна. Он опирается на опытных каменищиков В. Ф. Кармацкого и О. А. Акименю, находил поддержку в комсомольской группе. Но не все в его поступках гладко — это было бы слишком просто.

Он страстно желает вывести свою бригаду вперед — иначе зачем было отгород гордиться. Но в этом первые чувства меры подсказывают ему и требования изменять его и требования изменять его и требования изменять его.

Там, где не может убедить, срывает на окрик. Кто-то считает, что так и нужно для дела, а кто-то тянет обиду. Люди ведь разные. Но он сам, по выражению Бориса Воронина, вытаскивает себя из ошкорок.

Детство Александра прошло в деревне Слутке Кировской области. Умершего отца он не помнит. Мать то в поле, то на ферме. Иногда он помогал ей, но чаще всего проводил время на Вятке. Забросил удочки и смотрит, как плывут пароходы. Особенно любил он наблюдать за тугарями-бухарами. Идут, плывут. Сажа зал название каждого. Часто проходили мимо белые пассажирские пароходы, нарядные и чопорные. В эти минуты хотелось самому помпыть куда-нибудь, отправиться далеко далеко.

«Теперь все закончили, в бригаде все заключили, что теперь-то завтра вы не будете бригадиром — наверхика снимут, Александра это волновало меньше всего. Он переживал другое: его послали воспитывать, а он не нашел достоящих аргументов, руки распустил. На другой день негадано сам пострадалый заявил, что Захватаев был прав — на работе нужно работать, а не веселиться. Он даже вылезал помогать бригадиру в укреплении дисциплины. На этом инцидент был исчерпан. В другой раз, когда он лишь проглотил премию, все пошло: спуска не будет.

Только не эти эпизоды волновали окончательно старые установки в бригаде. Перелом начался на строительстве цеха холодильника трансформаторной стали ВИЗа.

Накануне Захватаев решил произнести речь: — Принимайте, товарищи, ударная стройка... — Да брось ты, Саян, и так все ясно, — перебил

один из рабочих. — Причем тут ударная, неударная. Надо, чтобы просто никто не подводил коллектив — вот и все.

«Поняли, значит», — подумал Захватаев.

Работали на ВИЗе «как черти», выкладывались, как никогда. И заняли первое место среди бригад каменильщиков, строящих цех. Победа словно окрылила: ведь можно по-настоящему!

Всего три месяца были на ударной комсомольской стройке, но зарплата его ритмом надолго. План этого года закончили досрочно. Когда Захватаев пришел в бригаду, выработка здесь составляла 0,8—0,9 кубометра кладки на человека в смену.

Это в два раза меньше, чем в лучших бригадах треста. А теперь выработка достигла 1,3 кубометра. Ответственно увлеклись зарработкой каменищиков. А вместе с этим выросло доверие к молодому бригадиру.

От бригадира, спорю нет, зависит многое, и Александр много добился. Он сплотил коллектив, заставил поверить в себя. Эта работа складывается из каждодневных мелочей, каждая из которых по-своему важна. Он опирается на опытных каменищиков В. Ф. Кармацкого и О. А. Акименю, находил поддержку в комсомольской группе. Но не все в его поступках гладко — это было бы слишком просто.

Он страстно желает вывести свою бригаду вперед — иначе зачем было отгород гордиться. Но в этом первые чувства меры подсказывают ему и требования изменять его и требования изменять его.

Там, где не может убедить, срывает на окрик. Кто-то считает, что так и нужно для дела, а кто-то тянет обиду. Люди ведь разные. Но он сам, по выражению Бориса Воронина, вытаскивает себя из ошкорок.

Детство Александра прошло в деревне Слутке Кировской области. Умершего отца он не помнит. Мать то в поле, то на ферме. Иногда он помогал ей, но чаще всего проводил время на Вятке. Забросил удочки и смотрит, как плывут пароходы. Особенно любил он наблюдать за тугарями-бухарами. Идут, плывут. Сажа зал название каждого. Часто проходили мимо белые пассажирские пароходы, нарядные и чопорные. В эти минуты хотелось самому помпыть куда-нибудь, отправиться далеко далеко.

«Теперь все закончили, в бригаде все заключили, что теперь-то завтра вы не будете бригадиром — наверхика снимут, Александра это волновало меньше всего. Он переживал другое: его послали воспитывать, а он не нашел достоящих аргументов, руки распустил. На другой день негадано сам пострадалый заявил, что Захватаев был прав — на работе нужно работать, а не веселиться. Он даже вылезал помогать бригадиру в укреплении дисциплины. На этом инцидент был исчерпан. В другой раз, когда он лишь проглотил премию, все пошло: спуска не будет.

Только не эти эпизоды волновали окончательно старые установки в бригаде. Перелом начался на строительстве цеха холодильника трансформаторной стали ВИЗа.

Накануне Захватаев решил произнести речь: — Принимайте, товарищи, ударная стройка... — Да брось ты, Саян, и так все ясно, — перебил



Заметки с художественной выставки, посвященной 250-летию Свердловска

В ЛЕТОМ 1951 года мне довелось встретиться с художником Н. С. Сазоновым. Николай Степанович делился творческим планом, показывая этюды. Достава небольшое полотно с пейзажем, изображающим старую городскую улочку. «Вот, посмотрите, еще успею написать, а то, знаете, сейчас так начинаю строить, что старый Екатеринбург скорее останется только в живописи».

В словах художника я почувствовал и восхищение, и гордость за свой город, который ширится и растет, и в то же время заботу о сохранении для потомства облика уходящего в прошлое старого Екатеринбурга, с которым связана жизнь старших поколений.

«Сохраните для потомства...» Эти слова старого художника вспоминались мне на художественной выставке, посвященной 250-летию Свердловска.

Задачи художественного творчества, безусловно, значительно шире и многограннее. Художник сейчас все обращает, и не только современникам: зовут на бой, на трудовую повинку, учить любить прекрасное и бороться со злом. Но, в конечном итоге, он всегда из глубины прошлого обращается к многим поколениям. В этом удивительная сила искусства. По-настоящему, искусство не способно так достоверно передать образ прошлого, как живопись, графика...

Выставка открывается ландшафтами и гуаширами. Мы, люди семидесятых годов двадцатого века, привыкшие к масштабности нашей эпохи, всматриваясь в панораму маленького, окруженного лесами городка, с удивлением узнаем знакомые очертания. Да, это наш Свердловск в своем еще «младенческом» возрасте.

Картина крепостного художника Худоярова «Исторический пейзаж» (1 половина XIX в. Иста, неизвестно почему названная на выставке «На старом уральском заводе») — это чудесно одно из самых ранних произведений в русской живописи, посвященных теме труда промышленного рабочего. Низкое нависшие темные, мрачные перекрытия, угрожающие и тревожащие светятся выдыленные молоты. Художник ошунито передает гнетущую обстановку «огненной работы», которая задолго до старости выматывала силы и здоровье заводского мастера.

Этюда А. Корзухина «Кузница, 1915 г.» написана позднее, в семидесятых годах XIX века. Художник-уралец, чей творческий путь начался в Екатеринбурге в середине XIX века, по памяти восстановил не только видное им в детстве, но и глубоко почувствованное, заплавив в душу уральское бытие. Будущий художник-передвижник и вырос в семье заводского коноводы на уральском заводе, он с детства знал тяжкую жизнь заводских мастеровых. Эти безрадостные впечатления детства и нашли здесь свое воплощение.

Картина В. Серова «Расправы колхозовцев с подпольной организацией Алтвоя Балезна» (создана в 1935 году, по-прежнему привлекает внимание зрителя). В последние годы свердловскими художниками создан ряд произведений, посвященных революционным событиям и гражданскому войне в Екатеринбурге. Это, прежде всего, портрет Я. М. Свердловска, написанный В. Бушуйевым и юбилейный портрет — монумент «Красные командиры» Г. Мосина и М. Бруслинского, портреты



ВРЕМЯ ЖИВЕТ В КАРТИНАХ

старых большевиков А. Н. Паронова, А. Н. Бычковой и А. М. Кастрны.

Свердловчане уже давно ждут того торжественного дня, когда в городе будет установлен памятник одному из деятельных руководителей екатеринбургских большевиков, талантливого уральского полководца И. М. Мальшова. Ну, а пока с этой работой скульптора В. Егорова можно познакомиться на юбилейной выставке.

В творчестве свердловских художников тридцатых годов значительное место занимала пейзажная живопись. Причем, усиленный интерес к городскому пейзажу был вызван грандиозными успехами свердловчан в строительстве нового социалистического города. В связи с этим в пейзажной живописи четко намечаются два направления: исторический пейзаж и современный пейзаж, в котором художники стремились отразить становление нового социалистического города.

Наиболее последовательным представителем исторического пейзажа показал себя А. Мишеев. Им была написана серия работ, посвященных старому Екатеринбургу.

Уютли старого города запечатлены в своих произведениях Л. Тюржанский, И. Слосарев, Н. Сазонов и другие художники.

В картинах В. Цветкова «Городок чекстов», «Строительство Дома промышленности», в эскизе Васильева «Свердловск» мы видим, как новый город активно наступает на старый деревянный Екатеринбург с его арбарами, телегами, которые еще соседствуют с многоэтажными каменными корпусами.

Свердловск привлекает внимание и стальных художников, которые жили здесь и работали на предприятиях и но востройках, знакомились с жизнью и трудом свердловчан. Именно героические страницы истории Свердловска тридцатых годов нашли отражение в творчестве крупнейших советских художников Ю. Пименова, Б. Иогансона и других.

Трудовой героизм первых пятилеток ухват и многих свердловских художников. В начале тридцатых годов появился «Уральский» А. В. Сазонова, «Лепка» В. Славнича. «Открытие трамвая» И. Слосарева. Однако в произведениях этих художников как-то терялся, в лучшем случае художники только констатировали присутствие рабочих, в результате чего их произведения были во многом схематичны.

К сожалению, на выставке очень неполю представлены

произведения, отражающие суровую жизнь города в годы Великой Отечественной войны. Правда, в это время многие художники были на фронте, а большинство оставшихся в тылу создавали плакаты, работали в газетах. Тем не менее, и в годы войны и несколько позднее были созданы интересные портреты свердловчан.

Произведения свердловских художников пятидесятых — шестидесятых годов говорят не только о возросшем мастерстве, что становится очевидным с первого взгляда, они говорят и о тех изменениях, которые произошли в жизни свердловчан, в характере нашего современного свердловчанина. В великодушных акварельных листах Б. Семенова мы видим, как растет и хорошеет город. Полны движения умытые солнцем и дождем знакомые улицы и переколки. Свежо и радостно воспринимается растущий район города в офооте В. Новиченко «Химмаш». В простом по композиции, но ярком по цвету полотне «С марной УЗТМ» А. Бурак показан нынешние связи Свердловска с зарубежными странами.

Всю сложность характера современного героя, его индивидуальность ярко показали в своих произведениях А. Симонин и Г. Мосин.

Монументальные выразительные образы «Литейщиков» Сиомовна запоминаются сразу и надолго. Простота композиции, точность рисунка и определенность цвета — вот несомненные достоинства художественного решения этой картины. Убрав все лишнее, все, что мешало бы выделиться внутренней динамике образа, художник достигнет большой убедительности в лепке характеров рабочих.

Наш современник в творчестве Г. Мосина представлен двумя портретами: знатного леккальца Чугунова и художника-графика Воловича. Портреты эти написаны в разное время, различны по своему характеру, образу, решению, но, несомненно, талантливы.

Пройдут годы, и наши потомки с нескрываемым интересом будут вглядываться в лица свердловчан шестидесятых — семидесятых годов. Как они жили? О чем думали? Время немолчио идет вперед! И задача искусства, его призвание — сохранить образ эпохи, донести его до потомков.

В. ЧЕРНОВ, искусствовед.

Вчера я был на стройке, у Захватаева. В стеганке, заляпанной расторопом, ушанке, из-под которой струятся на лоб потные волосы, широкоплечий, азартный в работе, он стал бы ценной находкой для кинохронки. Вот только взгляд старше своих лет. Ни за что не дашь ему двадцать шесть. Даже по-мальчишески синие глаза на скулястом обветренном лице не молодят. Я познакомился с ним на районной комсомольской конференции, он там выступал, — тогда это был совсем другой человек. Одежда и обстановка изменяют людей. Там он был робок, застенчив, здесь — хозяин, уверенный в себе.

Александр был не в духе. Как бригадира его можно понять. По-зимнему тусклое солнце, немыслимо большое расстояние, покрытый шабелем кирпичей. А потом, представляете, подморозило. Кирпичи будут сплывали, и каменищкам с трудом удавалось отделять их друг от друга. Работа идет в замедленном темпе, и это злит бригадира. Нарочито хриплым голосом он отдаст распоряжение, сам хватается то за мастерок, то за носилки. Говорят, он всегда так: первым берется за дело, а потом уже и других заставляет.

Бригада строит санаторий, который находится в лесопарковой зоне. Вкусно пахнет хауэр. Свежо. Во время перекура каменищники, как обычно, принимают чашку чая.

— Разве тут, братцы, работа — курорт сплошной.

— Вся жизнь бы отсюда не уходить.

— Не-е. Долго здесь находиться нельзя. Отпущуэт от озону.

Александр вовсе не слушает замороченных острок, хотя и улыбается. В эти минуты он думает о своем: скорее бы на новое место. Он любит, когда все только начинается и когда укладываешь последние кирпичи. Середина — это скучно. Но дел еще немало и ездить сюда придется еще долго.

...Вот она его бригада. Двадцать человек — двадцать судеб, характеров. Многие значительно старше бригадира, опытные. Он, и трудный же оказался в его жизни эти годы! Он был комсоргом, когда одноклассники пригласили его начальником и секретарь партбюро стройуправления.

Разговор был коротким и неостановленным для Захватаева.

— Вот что, Сава, принимай бригаду. Есть тут одна — понимаешь, совсем развилась там ребята, пьянствуют, прогуливают.

НА СНИМКАХ: Г. Мосин. «Портрет Чугунова»; Н. Засыпин. «Мой город»; И. Симонин. «Рельеф»; Д. Иогансон. «Рельеф «Ермаковы лебеди»».

СОРЕВНОВАНИЯ НА ПРИЗ ГАЗЕТЫ «НА СМЕНУ!» — «СНАЙПЕР УРАЛА»

НА ОГНЕВЫЕ РУБЕЖИ—МОЛОДЫХ

Закончились финальные соревнования шестых традиционных соревнований молодых стрелков области на приз газеты «На смену!» «Снайпер Урала». Победителями соревнований среди команд первой группы стали юные стрелки из Кировского района Свердловска. Им вручен приз газеты «На смену!». Среди девяти команд городов области, составляющих вторую группу, сильнейшими оказались стрелы из Алапаевска, завоевавшие приз Свердловского областного комитета.

Отчет о соревнованиях читайте в следующем номере газеты.

Хорошим боксером обещает вырасти ученик школы № 136 Сергея Новоселов, который провел за время занятий боксом двадцать четыре боя и ни в одном не проиграл. Все победы награждены юным боксером, которому предстоит выступить в традиционных соревнованиях на приз зимних каникул, ежегодно проводимых свердловским спорткомбинатом «Юность» в январе месяце.

С. СИЛЫЧЕВ.

ЮНЫЕ НА РИНГЕ «ЮНОСТИ»

Боксеры, разгравших знаменитых чемпионов — победителей первенства — Наибольшего успеха, как и следовало ожидать, добились хоккеисты хоккейной школы № 2, в котором приняли участие и многочисленные гости из юношеских секций бокса при спортивных коллективах «Калининск», Верх-Исетского завода, «Динамо», Уральского компрессорного завода. Всего собралось сто девять юношей.

БОКС НА РИНГЕ «ЮНОСТИ»

Три дня на ринге спортивного комплекса «Юность» проводилось открытое первенство свердловского детско-юношеской спортивной школы № 2, в котором приняли участие и многочисленные гости из юношеских секций бокса при спортивных коллективах «Калининск», Верх-Исетского завода, «Динамо», Уральского компрессорного завода. Всего собралось сто девять юношей.

ХОККЕЙ С МЯЧОМ СПАСЛИ ОЧКО

СКА (Свердловск) и «Волга», лидировавшие после третьего тура, в четвертом не играли и вынуждены были уступить свои места в турнирной таблице. На первое место вышли чемпионы страны — динамовцы Москвы, выигравшие в Кемерово у «Кузбасса» — 7:2. Потерпев дома поражение от динамовцев Алма-Аты железнодорожники Иркутска — 2:4. Проиграл также и «Водник» дебютанту первенства — «Старту» — 3:4. Лишь один матч выиграли хозяева — армейцы Хабаровска дома нанесли поражение «Литейщику» — 3:2, два матча закон-

чились вничью: «Енисей» — «Зоркий» — 3:3, «Уральский трубник» — «Вымпел» — 4:4. Первоуральцы пропустили до

ПОЛОЖЕНИЕ КОМАНД НА 11 ДЕКАБРЯ

Команда	М.	В.	Н.	П.	М.	О.
«Динамо» (Москва)	4	3	0	1	20	9
«Динамо» (Алма-Ата)	4	3	0	1	16	9
СКА (Хабаровск)	4	3	0	0	12	6
СКА (Свердловск)	4	2	0	0	12	6
«Волга» (Ульяновск)	3	2	1	0	14	7
«Зоркий» (Иркутск)	4	2	1	1	17	13
«Енисей» (Красноярск)	4	2	0	2	11	11
«Вымпел» (Калининград)	3	1	1	1	8	10
«Уральский трубник» (Первоуральск)	3	1	1	1	9	12
«Старт» (Горный)	3	1	0	2	6	14
«Ломоносов» (Иркутск)	4	1	0	3	13	22
«Кузбасс» (Кемерово)	4	1	0	3	8	18
«Енисей» (Иркутск)	3	0	0	3	5	10
«Водник» (Архангельск)	3	0	0	3	5	10

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

ский трубник» будет вспоминать «наменовские» соревнования — ведь именно здесь он сумел выполнить норматив первого разряда. Прозвучав Валерий с легкой перекройкой этот норматив. И хоть на пьедестале почта



ОБЛАСТНЫЕ ЛЫЖНЫЕ СОРЕВНОВАНИЯ НА ПРИЗ ГАЗЕТЫ «НА СМЕНУ!»

«ЖАРКИЙ ДЕНЬ» НА УКУТУСАХ

его в этот день не вызвали, но он не в обиде — первый крупный старт спартакиады юных зимы был очень удачным для него.

Пришли на финиш последние участники, но результат Пятых и Движных так никому не удалось и не удалось. Победителем стал Александр Пятых, так как он стартовал раньше своего товарища по сборной области. Андроновский замкнул призовую

станцию 3 км, а теперь вместе с женскими боролась за победу на «пятерке». Пройдя дистанцию за 22 мин., она заняла второе место. А сильнейшей была свердловчанка Татьяна Брылина — 20 мин. 41 сек.

Соревнования на базе «Трудовых резервов» уже закончились, а на химмашевской еще продолжались, хоть и раньше начались. Дело в том, что вслед за лыжниками второй группы в путь отправлялись гонимые 35 коллективов третьей группы. Постигшие не зная отдыха лыжная база химмашевцев, впрочем как и база общества «Трудовые резервы» — «Жаркий» выдался для них на Укутусах.

Итак, закончились «наменовские» старты, продолжившие лыжно в сезон III Спартакиады народов СССР. Около тысячи восьмисту-



На лыжне; победительница гонки Лидия Дороница.

троечку, а лыжники спортивного клуба «Кедь», которых тренирует Владимир, в споре сильнейших заняли почетное шестое место.

Сергея Могрупов в прошлом году дебютировал в наших соревнованиях и был тогда седьмым. Сейчас воспитанник «Трудовых резервов» в «родных стенах» сумел опередить всех соперников. Замечу, что плотность результатов у юниоров в призовой тройке — приятная. Победитель опередил

второго призера на три секунды, и тот в свою очередь — третьего призера также на три секунды. На третьем месте оказался дебютант юниорской группы, продолживший победитель стартов юношей, Сергей Мартьянов. Он в этом сезоне уже был вторым на Кубке Урала и снова сумел подтвердить свой высокий класс. Пьедестал почести у юниоров оказался «сервезским» — и вторым приз-

ром стал Сергей. Молодой армеец Сергей Горюнов проехал «пятерку» за 33 мин. 45 сек. Командный приз выиграла гонимая Свердловского пединститута.

Около ста лыжников сельских коллективов физкультуры вышли на старт борьбы за приз «На смену!». Шалунская школьница Лидия Культикова в нынешнем сезоне дважды выступила в наших соревнованиях. 5 декабря она выиграла на базе «Трудовых резервов» гонку девушек на ди-

ТЕХНИЧЕСКИЕ РЕЗУЛЬТАТЫ. Первая группа. Женщины.
 1. Л. Дороница (Свердловское трамвайно-троллейбусное управление) — 18 мин. 39 сек.
 2. Л. Косарева («Динамо») — 18:57.
 3. Л. Литусова (Свердловский пединститут) — 19:15.
 Мужчины. 10 км. 1. А. Пятых (СКА) — 31:35.
 2. Л. Движной («Калининск») — 31:35.
 3. В. Андроновский («Кедь») — 31:59.
 Командный зачет. 1. Свердловский пединститут — 523 очка.
 2. «Труд» (Нижегородский завод) — 433.
 3. «Спутник» (Нижегородский завод) — 411.
 Юниоры. 1. С. Могрупов (Свердловский завод) — 33:42.
 2. С. Горюнов (СКА) — 33:45.
 3. С. Мартьянов (Свердловский завод) — 33:59.
 Командный зачет. 1. Тагилна — 65.
 2. Красноуральск — 55.
 3. Сельхозинститут — 53.
 Общешкольный зачет. 1. Тагилна — 130.
 2. Красноуральск — 128.
 3. Шалы — 110.

Третья группа. Женщины.
 1. О. Харилова («Ломоносов» (Нижегородский завод)) — 21:21.
 2. Л. Коростелова («Малыш» (Свердловск)) — 21:26.
 3. Г. Булатова (Свердловское объединение пассажирского автотранспорта — СПОАПТ) — 21:41.
 Мужчины. 1. В. Лыков (Нижегородский завод) — 33:45.
 2. С. Нахутинский (СПОАПТ) — 33:50.
 3. М. Хамидуллин (Горно-обогатительный комбинат, Качанар) — 34:01.
 Юниоры. 1. М. Костюков (Нижегородский завод) — 35:18.
 2. А. Половинков (Ремонтно-механический завод, Ревда) — 36:14.
 Командный зачет. 1. Качанар — 299.
 2. Каменицкий — 298.
 3. СПОАПТ — 294.

В БРАТСКИХ СТРАНАХ СОЦИАЛИЗМА

ДРВ. Напряженные дни наступили сейчас у тружеников вьетнамской деревни: началась уборка второго урожая риса. Крестьяне кооператива Дайхай в провинции Намдинь, соревнуясь за досрочное выполнение плана по продаже риса государству, взяли обязательство собрать за два урожая в год в среднем более 5 тонн риса с гектара.

На снимке сверху: крестьянка из кооператива «Дайхай» — Буй Тхи Мау. Фотохроника ТАСС.

ДАККА. 10 декабря. (ТАСС). II съезд Коммунистической партии Бангладеш закончил работу. Делегаты съезда обсудили политическое и экономическое положение в стране, приняли новую программу партии и политическую резолюцию съезда, резолюцию в поддержку системы коллективной безопасности в Азии и ряд других решений, избрали Центральный Комитет партии.

В работе съезда приняли участие делегации братских партий — Советского Союза, ГДР, Болгарии, Венгрии, Польши и Индии.

Единодушно одобренная съездом политическая резолюция призывает к единству всех патристических сил во имя построения социалистического общества в Бангладеш.

ВАШИНГТОН. 10 декабря. (ТАСС). Вандализм в школах превратился в серьезную проблему в США. Поджоги, преднамеренная порча школьного имущества и учебного оборудования, воровство стали чуть ли не повседневным явлением в американских школах. По словам «Лос-Анджелес таймс», это превратилось в «эпидемию» в Калифорнии, сообщает газета, ущерб, причиняемый школам в результате вандализма, оценивается в 10 млн. долларов в год. В общенациональном масштабе этот ущерб исчисляется сотнями миллионов долларов.

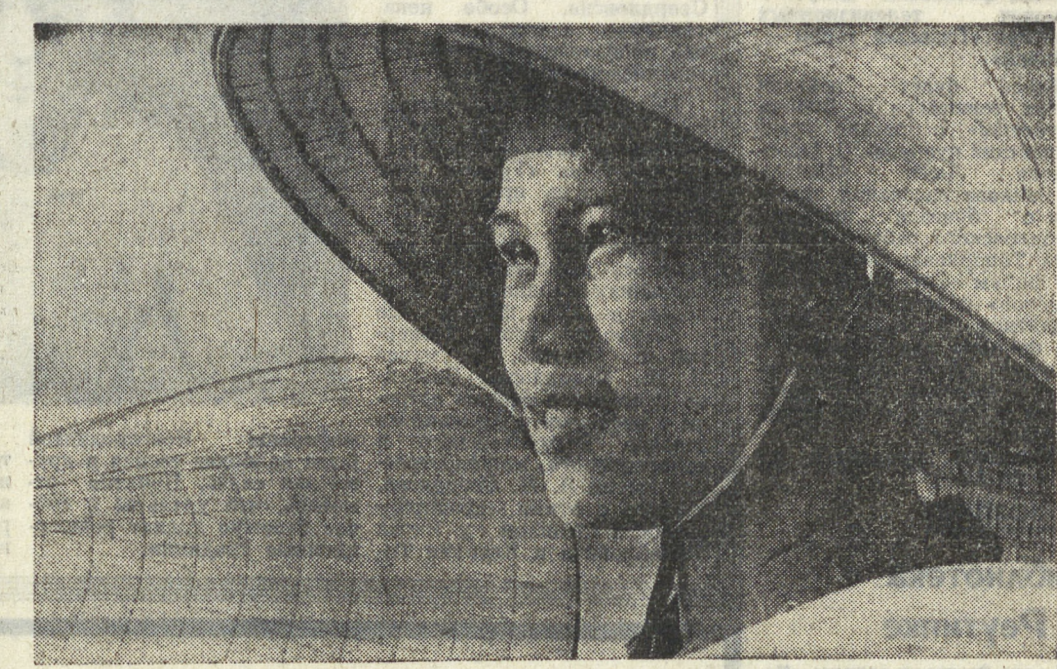
ГААГА. 10 декабря. Студенты Голландии продолжают бойкотировать закон о пятикратном повышении платы за обучение в высших учебных заведениях страны, принятый в прошлом году. Согласно официальным данным, более 70 тыс. студентов отказались от оплаты повышенной платы за обучение.

ГАВАНА. 10 декабря. (ТАСС). Более 1.300 кубинских юношей и девушек приняли участие в походе боевой славы маршутком национально-героя Антонио Масео, погибшего 77 лет назад в сражении против испанских колонизаторов. Молодежный отряд пересек с востока на запад весь остров, преодолев свыше 1.600 километров.

В местечке Манго-де-Рока состоялся митинг.

МИР СЕГОДНЯ

ПРОИЗВОЛ МЕЖНАЦИОНАЛЬНЫХ КОМПАНИЙ ● В ГИТЛЕРОВСКОЙ МАНЕРЕ... ● КТО ПРЕСЛЕДУЕТ ДАНИЭЛЯ БУВЕ?



ЧИЛИ: КОСТРЫ ИЗ КНИГ

Недавно в Боготе (Колумбия) побывал генерал Паласос Румас. Это он со своими головорезами расстреливал президентский дворец «Ла-Монедра» в Сантьяго во время фашистского переворота 11 сентября. Отвечая на вопросы журналистов, генерал, в нескольких словах, сказал: «В Чили вновь можно видеть веселые лица».

Что имел в виду этот палач чилийской демократии и законности? Может быть, недавнее разрешение хунты приобрести 15 фильмов в Голливуде? По этому случаю «четыре генерала» с облегчением вздохнули: «Наконец, мы положили конец черной ночи марксистского кино...».

Сегодняшняя чилийская действительность выглядит совсем не так, как ее пытались представить фашистская хунта. Пропадают расстрелы и аресты, массовые облавы на патриотов. Хунта «замораживает» арестованных, предприниматели взвинчивают цены...

Хунта торопится. «Искореняя марксизм», она начала наводить «порядок» и в области высшего образования. Ректорами университетов назначены армейские полковники или полицейские чины. Тысячи преподавателей и студентов исключены из университетов по обвинению в принадлежности к блоку Народного единства. Низводя университеты до уровня казарм, генерал Пиночет похвально, что сам он не чужд наукам — в молодости изучал право в одном из университетов...

О том, что это не пошло ему впрок, свидетельствуют многие факты, и в частности, такой. Внесульская газета «Националь» недавно опубликовала статью Хесуса Росаса Маркано под заголовком «Ревнем по сожженным книгам». «Пиночет и его клика... — пишет автор, — приказали и сами руководители публичным сожжением книг в гитлеровской манере в целях «искоренения марксистского рака» в Чили. На глазах у пораженного мира они вновь возрождают лозунг: «Смерть интеллигенции!».

Ю. ГВОЗДЕВ (АПН).

«ДИНОЗАВРЫ» ИДУТ В НАСТУПЛЕНИЕ

В СЕ чаще в западноевропейской прессе можно встретить сообщения, напоминающие сводки военного времени: «Английский десант через Ла-Манш», «Американцы наступают в Италию», «Французы вторгаются в Бельгию...» В статьях, объединенных столь выразительными заголовками, речь идет, как правило, о непрекращающейся экспансии в государствах ЕЭС международных монополистических объединений, как из США и Японии, так и из своих, «общезерночных» стран.

Буржуазная пресса нашла довольно точное определение, окрестив эти монополии «динозаврами» современного бизнеса. Своими масштабами, мощностью, готовностью идти напролом они действительно напоминают допотопных млекопитающих с той лишь разницей, что вместо протинивного мозга динозавров действиями международных монополий руководят армии хорошо подготовленных менеджеров, вооруженные новейшей электронной техникой и современнейшими методами хозяйствования.

Постоянный рост международных монополий, их проникновение во все новые страны и отрасли производства ведет к тому, как писал недавно французский журнал «Экспресс», основываясь на исследованиях американского Государственного института, что к 1980 году они будут контролировать половину экономической деятельности капиталистических государств. Уже сейчас четыре тысячи американских компаний имеют 17 тысяч дочерних предприятий за пределами США. Общая стоимость товаров и услуг, производимых и оказываемых иностранными филиалами крупнейших компаний, составляет сейчас около 300 миллиардов долларов в год. Это больше валового национального продукта нескольких развитых капиталистических стран мира, вместе взятых.

Наибольшую мощию располагают американские монополии крупнейших монополий. Причем официальные органы ЕЭС, как правило, поддерживают такую концентрацию, так как в итоге в Западной Европе создаются мощные межнациональные корпорации, способные конкурировать с американскими и японскими концернами.

Подобное возрастание монополий международных монополий неизбежно приводит к тому, что они начинают диктовать свою волю парламентам и правительствам государств, в которых обосновываются. Экономическое могущество Западной Европы, отмечал недавно тот же журнал «Экспресс», все заметнее переходит из рук правительств, парламентов, в руки групп международных менеджеров, единственной моралью которых является прибыль».

Следует добавить к этому, что кроме экономической, и реальная политическая власть переходит к сверхмонополиям. Вызывает глубокое беспокойство, отмечала в ноябре комиссия ЕЭС в разработанном ею документе, возрастающее

влияние международных трестов в политической, экономической и социальной жизни стран, в которых они действуют. О необходимости контроля за деятельностью этих гигантов говорят в «Общем рынке» не первый месяц. С таким предложением, в частности, выступило правительство Дании. Все громче раздаются требования ограничить экспансию сверхмонополий в Бельгии, 65 процентов экспорта которой контролируют филиалы зарубежных фирм.

Однако дальнейшие разговоры пока дело не идет. В лучшем случае руководители ЕЭС пытаются частично оградить «свои» западноевропейские международные монополии от конкуренции наиболее ретивых соперников из США и Японии. Да и о какой борьбе с «динозаврами» может идти речь, если по свидетельству французского журнала «Франс-ньювель» «поддержка, оказываемая монополистическим международным фирмам, несомненно, остается прочным связующим звеном в политике главных империалистических держав».

В этих условиях единственным последовательным борцом с произволом международных монополий выступает пролетариат. Одновременно забастовки труженников различных западноевропейских стран, занятых на предприятиях таких гигантов, как «Дженерал моторс», «Сен-Гобен», «Мишлен» и других, проведенные в последние месяцы, оказались значительно более действенным оружием, чем десятки резолюций и призывов заправил «Общего рынка».

В. КУЗЬМИН (АПН).

Ну и права! ТРАВЛЯ...

Анонимные телефонные звонки с угрозами, письма обещаниями расстрелять «по всем правилам»... Все это стало в некоторых пор новейшим для Дании Буйе и его жены Мирей, актисту Всеобщей конфедерации труда Франции (ВКТ) на предприятии «Ситроен» в Казне. Но попытки запугать оказались тщетными: Даниэль не снял своей кандидатуры на выборах в заводскую секцию ВКТ и был избран.

Хозяйские наемники перешли от угрозы к действиям. Однажды, когда Мирей раскладывала листовки ВКТ у заводских ворот, хулиганы избили беременную женщину. Местная полиция их не нашла. После рождения ребенка Мирей перестала работать на «Ситроен». Тогда Даниэль стал грозить расправиться с ребенком, устроить взрыв в квартире, если он не выйдет из ВКТ. Потрясенный и подавленный, Даниэль в какой-то момент не выдержал и поддался желанию об уходе с завода. Представитель дирекции, некто господин Алликс, вызвал его к себе. Он предложил Буйе выходное пособие в размере тройного месячного оклада с тем, чтобы тот молчал обо всем случившемся. Иначе, заявил Алликс, Даниэль не сможет найти работу, а за благополучие семьи вообще нельзя поручиться...

И все-таки Даниэль Буйе написал обо всем своим товарищам по ВКТ. Его открытое письмо было опубликовано в прессе-конференции, устроенной союзом ВКТ департамента Кальвадос. Даниэль рассказал, как его травили на заводе: «Нужно поработать на «Ситроен», чтобы понять, что происходит в его цехах. Предприниматели и их подчиненные унижают. Они стремятся измучить все больше рабочих и приспосабливают их требованиям...».

Рабочие в Казне добиваются от администрации завода.

Л. МИЛОВАНОВ (АПН).

Культурная жизнь за рубежом РОЛЬ ДЛЯ МАЗИНЫ

«Дорога» (в советском прокате фильм назывался «Они бродили по дорогам»), «Ночи Кабриры», в которых она сумела создать замечательный образ простой женщины, сумевшей через невероятные страдания, нищету и унижения пронести веру в людей и сохранить любовь к жизни.

Однако после успехов в фильмах Феллини в творческой жизни актрисы наступило некоторое затишье. Долгое время никто из крупных режиссеров страны не предлагал ей таких ролей, которые могли бы по-

мочь Дж. Мазине показать более разнообразные грани своего кинематографического таланта.

Вот почему согласно анкетным сыграть заглавную роль в телевизионном фильме режиссера С. Блази, которая является, кстати сказать, ее первым появлением на «голубом экране», вызвала в Италии большой интерес.

Действие фильма «Элеонора», сценарий для которого написал Туллио Пинелли, происходит во второй половине XIX века в Милане, в пору начала бурного индустриального развития этого города. Джульетта Мазин-

на исполняет в нем роль женщины из богатой буржуазной семьи, сумевшей поправить со своей средой ради глубокого и сильного чувства.

Критики отмечают в газетах, что роль Элеоноры, необычайна в творчестве актрисы, созданная специально для Дж. Мазины. Каждая встреча на экране с этой, одной из крупнейших в Италии актрис, ищущих себя, всегда является событием для любителей кино.

В. МАЛЫШЕВ, корр. ТАСС, Рим.

