

СВЕРДЛОВСКИЙ СТРОИТЕЛЬ

ОРГАН УПРАВЛЕНИЯ «СВЕРДЛОВСКОГОРСТРОЙ»

№ 15 (1411)

ПЯТНИЦА, 7 ФЕВРАЛЯ 1958 г.

Год издания XVI

Цена 10 коп.

Транспортники! Лучше помогайте строителям! Полнее использовать автопарк

В автотранспортном тресте состоялось собрание партийно-хозяйственного актива. Оно обсудило доклад управляющего трестом тов. Сидорова об итогах работы за 1957 год и предстоящих задачах.

Несмотря на трудности организационного периода, автохозяйства треста добились положительных результатов. Годовой план перевозок выполнен на 114 процентов и по тонно-километрам — на 120. За счет снижения стоимости перевозок получено 538 тысяч рублей сверхплановых накоплений.

Реорганизация автохозяйств в единый трест положительно сказалась на технико-экономических показателях: коэффициент использования парка возрос по сравнению с первым полугодием на 6 процентов, а производительность — на 20.

Тем не менее, в работе транспорта имеются существенные недостатки. Коэффициент выпуска машин на линию по-прежнему низок. Выработка на одну списочную автомашину мала. Не организовано по-настоящему круглосуточное техническое обслуживание автомашин. Слабо внедряются двухосные бортовые прицепы.

Недостатки, отмеченные докладчиком, дополнили выступавшие в прениях.

Секретарь партийной организации автотранспортной конторы № 1 тов. Кузнецов критиковал администрацию за то, что она плохо подготовилась к зиме. Много автомашин не переведено с летней смазки на зимнюю. Автопарк находится в плохом состоянии. Он указывал также на неправильное отношение к вновь поступающим шоферам. Им обычно дают разбитые машины, что отражается на заработке. Техническая учеба с ними не организована.

Выступление тов. Кузнецова дополнил водитель этой же конторы тов. Каргалев, который рассказал, что пароподогрев автомашин производится несвоевременно. Нет достаточного количества мест для проведения технического обслуживания № 2, которое проводится

поэтому в неполном объеме. Особо выступавший остановился на плохой организации погрузочно-разгрузочных работ на стройках. Из-за этого автомашины слишком много времени простаивают.

Шофер транспортной конторы № 3 тов. Зельфиев критиковал работу отдела эксплуатации, возглавляемого тов. Кедром. Эксплуатационники не всегда бывают на стройках и не интересуются организацией разгрузочных работ.

Иногда приедешь на стройку с железобетонными изделиями, — рассказывал Зельфиев, — а разгружать их нечем. И приходится курсировать по всему городу.

Он отметил также, что механи-

ки гаража плохо следят за своевременным профилактическим обслуживанием автомашин.

Слесарь тов. Малофеев предложил применять во всех автохозяйствах новое и полезное дело — производить ремонт автомобилей путем комплектования оборотного фонда основных агрегатов. Это намного увеличит выпуск автомобилей на линию.

В прениях выступили также тт. Гурьев, Мельник, Надречный, Меркулов, Левин, Кедрок.

На собрании были приняты постановления и социалистические обязательства на 1958 год.

В. ТОКАРЕВ,
секретарь парторганизации
автотреста.

В принятых обязательствах автотранспортники решили выполнить годовой план автомобильных, железнодорожных и гужевого перевозок к 20 декабря, довести коэффициент выпуска автомашин на линию до 0,65, повысить производительность автопарка на 3 процента против плана и довести выработку на одну среднесписочную тонну грузоподъемности до 2175 тонн и 15500 тонно-километров.

Решено перевести на двухсменную работу не менее 100 автомашин, внедрить во всех хозяйствах треста перевозку кирпича, шлакоблоков и железобетонных изделий автопоездами и ввести в эксплуатацию не менее 60 бортовых прицепов.

Во всех хозяйствах треста должен быть введен агрегатный метод ремонта, организован поточно-постовой метод профилактических ремонтов и централизованный капитальный ремонт агрегатов, для чего изготовление и реставрацию узлов специализировать по хозяйствам.

Стоимость перевозок необходимо снизить на 2 процента против плана, сэкономить два процента горючего и увеличить пробег авторезины на 10 процентов против нормы.

Решено добиться увеличения межремонтного пробега автомашин на 10 процентов против плановой и довести количество шоферов-двухсоттысячников до 120 человек, внедрить перевозку крупных блоков и панелей специальными автомобилями-панелевозами, механизировать выгрузку песка и щебня из вагонов.

НАШ КАЛЕНДАРЬ

Последние спамы В. И. Ленина

35 лет назад В. И. Ленин продиктовал свою последнюю статью «Лучше меньше, да лучше».

В январе-феврале 1923 года Ленин закончил и другие последние работы: «Странички из дневника», «О кооперации», «О нашей революции», «Как нам реорганизовать Рабкрин».

В них он подвел итоги работы партии в первые годы Советской власти и наметил план дальнейшего строительства социализма и коммунизма в нашей стране. Сердцевинной ленинского плана является идея социалистической индустриализации, всемерного развития крупной машинной индустрии и электрификации страны. Только на этой основе, учил В. И. Ленин, возможно реорганизовать все отрасли народного хозяйства, в том числе и сельское хозяйство, добиться экономического могущества государства, построить социализм.

Важной составной частью ленинского плана было социалистическое преобразование отсталого, раздробленного сельского хозяйства путем

производительного кооперирования крестьянства. В. И. Ленин раскрыл новую сущность кооперации в условиях диктатуры пролетариата и показал, что она дает возможность крестьянину прийти к социализму путем возможно более простым, легким и доступным.

В ленинский план органически входило проведение культурной революции: развитие народного образования, создание кадров специалистов, приобщение широких трудящихся масс к науке, технике, культуре, к управлению государством.

В своих последних работах В. И. Ленин сформулировал также принципы работы советского государственного аппарата.

Выполняя заветы В. И. Ленина, советский народ под руководством Коммунистической партии в годы предвоенных пятилеток создал мощную тяжелую индустрию. Наша страна была превращена из аграрной в индустриальную, в ней победил колхозный строй, с успехом была осуществлена культурная революция. Опираясь на завоевания социа-

лизма, советский народ одержал победу в Великой Отечественной войне, а в послевоенный период быстро залечил тяжелые раны войны.

На современном этапе борьбы за коммунизм XX съезд КПСС поставил перед советским народом во весь рост задачу создания материально-технической базы коммунизма, задачу — в исторически короткий срок догнать и перегнать наиболее развитые страны капитализма по производству продукции на душу населения. Исключительное значение для успешного выполнения решений XX съезда имеет осуществленная партией и правительством коренная перестройка управления промышленностью и строительством, претворение в жизнь крупнейших мероприятий по подъему сельского хозяйства в 1954—1957 годах.

Огромные достижения в развитии нашей страны являются результатом последовательного и неуклонного следования нашей партии заветам В. И. Ленина.

Выдвижение кандидатов в депутаты Верховного Совета СССР

На предприятиях Свердловска проходят многолюдные собрания рабочих, инженеров, техников, служащих. Они выдвигают кандидатами в депутаты Верховного Совета СССР лучших людей нашей Родины.

Коллектив Уралмашзавода единодушно выдвинул кандидатами в депутаты Верховного Совета СССР по Свердловскому-Орджоникидзевскому округу Первого секретаря Центрального Комитета партии **Никиту Сергеевича Хрущева**, заместителя Председателя Совета Министров СССР **Анастаса Ивановича Микояна** и одного из лучших рабочих Уралмашзавода зубореза **Александра Ивановича Храмова**.

Многолюдное собрание состоялось на Уралхиммашзаводе. Коллектив предприятия выдвинул кандидатами в депутаты Верховного Совета СССР по Свердловскому-Ленинскому избирательному округу Первого секретаря ЦК КПСС **Никиту Сергеевича Хрущева**, секретаря ЦК КПСС **Нуритдина Акрамовича Мухитдинова** и крупного советского ученого, Героя Социалистического Труда **Игоря Васильевича Курчатова**.

Предвыборное собрание многотысячного коллектива Уральского политехнического института выдвинуло кандидатами в депутаты Верховного Совета СССР по Свердловскому-Кировскому избирательному округу Первого секретаря ЦК КПСС **Никиту Сергеевича Хрущева**, секретаря ЦК КПСС **Алексея Илларионовича Кириченко** и профессора, доктора химических наук **Зюю Васильевну Пушкареву**.

Бригада сдержит свое слово

Еще не закончено строительство трехэтажного дома по улице Студенческой, 8, а 245 управление уже начало возводить рядом с ним новый трехэтажный жилой дом на 30 квартир, который будет облицован силикатным кирпичом под расшивку. В конце декабря сюда пришла бригада каменщиков В. Беленькова, начала монтаж, перекрытий подвала и остальные работы нулевого цикла.

В двадцатых числах января бригада приступила к кладке стен первого этажа. Работа спорилась дружно, и январское задание перевыполнено более, чем на тридцать процентов. Бригада могла бы работать еще лучше, если бы раствор приходил не в девять часов утра как обычно, а в восемь и был более высокого качества.

Посоветовавшись между собой, члены бригады решили, что они должны добиться еще лучших результатов. На партийно-хозяй-

ственном активе 245 управления представители бригады взяли от ее имени обязательство: ко дню выборов в Верховный Совет СССР возвести стены второго этажа. Обуславив свои обязательства, члены бригады решили выполнить кладку не ниже чем на хорошо.

Но с первых же дней выполнения обязательства встретились трудности и опять из-за раствора. 31 января и 1 февраля бригада вынуждена была совсем отказаться от него. Дело в том, что на растворе узле добавляли вместо песка в раствор шлак крупных фракций. Вести с таким вяжущим каменные работы под расшивку невозможно. В результате 27 человек два дня не вели кладку, а занимались штабелевкой кирпича и шлакоблоков.

Сейчас бригада В. Беленькова ведет кладку первого этажа, установку пакетных подмостей, идет опалубка и бетонирование колонн. Как всегда, замечательно трудятся каменщики А. Федотов, Д. Бустов, С. Гурьев, Г. Соколов, Н. Секерина, плотники В. Петров, Ф. Ширяев, В. Гребнев такежаница А. Каштанова и другие. С такими людьми можно быть уверенным в успехе, тем более, что бригаду хорошо снабжают кирпичом, шлакоблоками, железобетоном. Надо только обеспечить каменщиков раствором.

А. ФОМЕНКО.

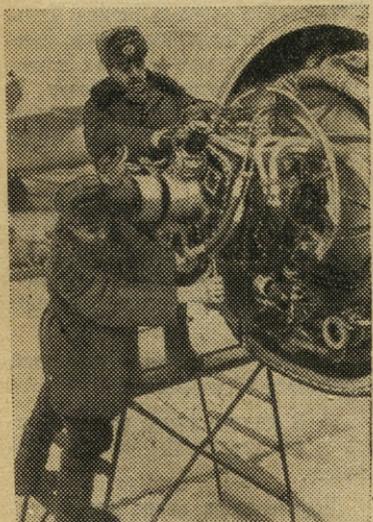
За перевыполнение норм

С каждым днем усиливается темп работ на строительстве 202-квартирного дома на углу улиц имени Ленина и Кузбасской. Строители решили сдать первую очередь — два подъезда на 40 квартир к 25 марта и добиться хорошего качества.

Поддерживая почин Мамай, рабочие, занятые на стройке, решили тоже перевыполнять нормы выработки. Сейчас составляются недельные задания, в которых будет указан объем работы каждой бригаде.

Комплексная бригада А. Автаева устанавливает здесь гипсоалебастровые перегородки. В январе коллектив превысил нормы на 25 процентов.

Бригада стремится закончить работы на три дня раньше графика:



Подготовка бомбардировщика к полету. Лучшие техники соединения, отличники боевой и политической подготовки рядовой М. Рахматулин (слева) и техник-лейтенант В. Медянец за работой.

Пустотные блоки идут на стройку

Нижне-Исетский завод железобетонных изделий приступил к массовому производству пустотных фундаментных блоков. В январе он изготовил 100 кубометров блоков, в феврале их будет выпущено 260 кубометров, в марте — 400.

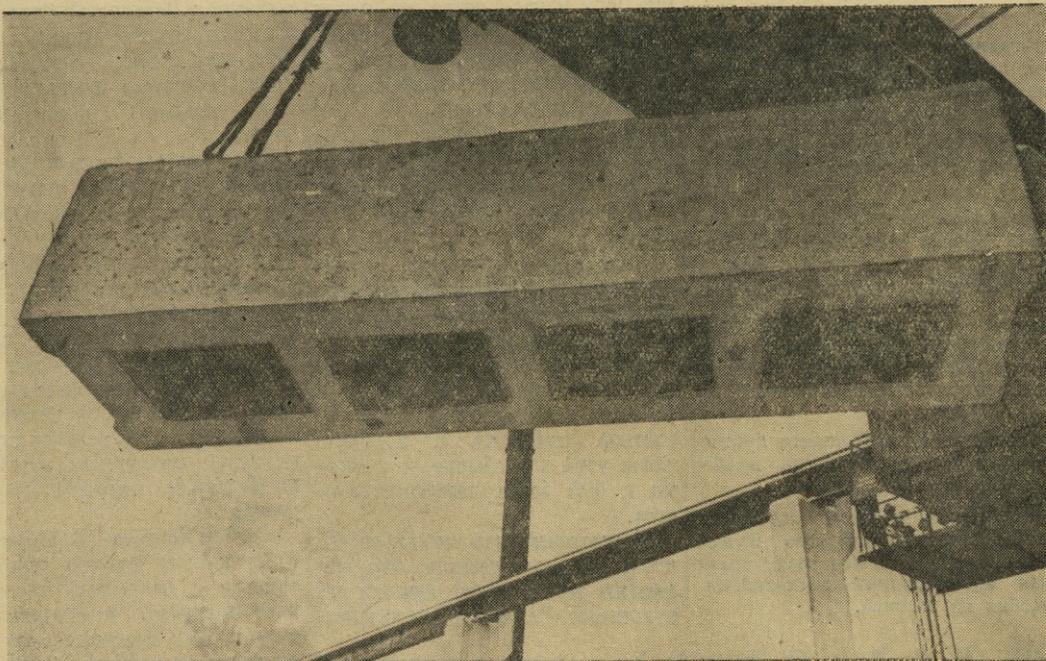
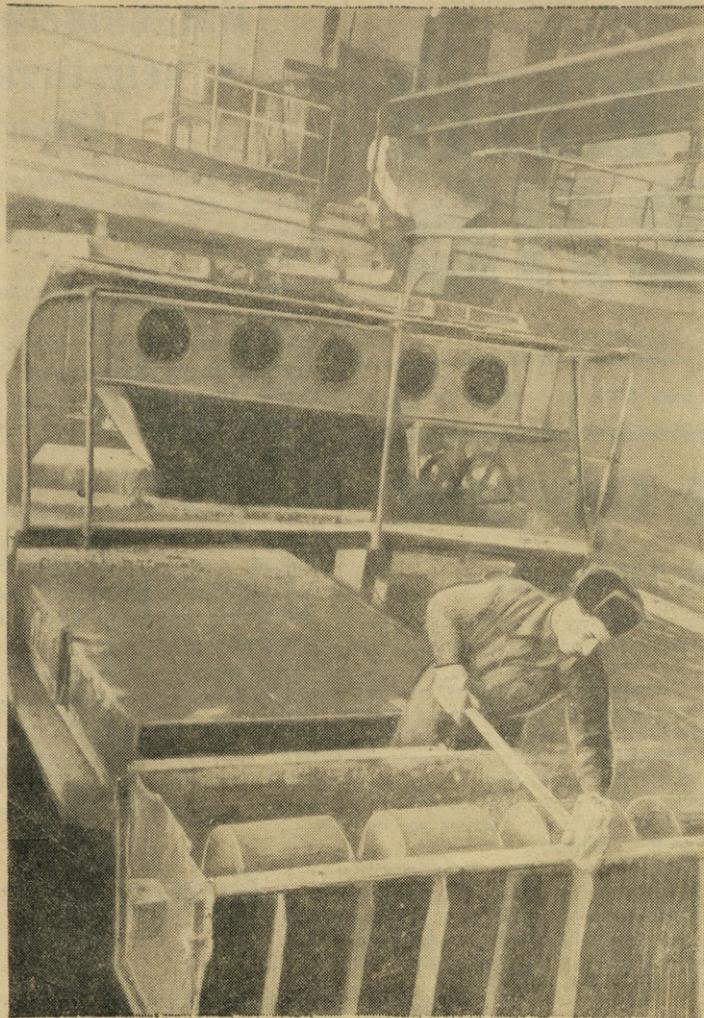
Нарастая количество выпускаемых блоков, завод постепенно заменит ими монолитные блоки и перейдет целиком на выпуск пустотных. Это позволит сэкономить 30 процентов материалов.

Для массового производства пустотных блоков в цехе своими силами смонтирована трехтонная виброплощадка. Вибрация на ней происходит очень интенсивно. Если цикл изготовления блоков сейчас равен 25—27 минутам, то в дальнейшем он будет доведен до 15—17 минут. Выдержали испытание и другие механизмы.

На изготовлении блоков трудится бригада бетонщиков И. Лапшина. Сменная выработка рабочих этой бригады составляет 130—150 процентов плана. Изыскиваются возможности дальнейшего повышения производительности труда.

Качество выпускаемых блоков значительно улучшилось по сравнению с первыми экземплярами. Они выдержали все испытания на прочность. Сейчас они направляются на участки «Уралтрансстрой» для использования при возведении фундаментов.

А. БЕЛЯЕВ,
главный инженер завода.



На пусковых
объектах

Этим пора заняться всерьез

◆ Кадры для нового предприятия. ◆ Нерешенные вопросы. ◆ Когда будет все оборудование? ◆ Волынщики из „Промстройпроекта“

Выпуск изделий из ячеистого бетона — новое дело. Поэтому одна из важнейших задач — заблаговременно подготовить кадры, способные быстро освоить производство.

Дирекция строящегося завода заранее стала готовить курсы, способные овладеть сложной техникой. В настоящее время теоретический курс обучения проходит 70 человек. Они готовятся стать мотористами, операторами пультов управления, кочегарами и лаборантами котельной, крановщиками, запарщиками.

Лаборанты цеха комплектации обучаются в Первоуральске на таком же заводе ячеистого бетона. Практически знакомиться с работой механизмов будут и остальные работники, которые проходят сейчас теоретический курс.

Программа обучения рассчитана таким образом, чтобы к 1 марта была закончена подготовка всего персонала. Ведь ему предстоит проводить все пусконаладочные работы.

Подбирается и инженерно-технический персонал: имеются уже начальник формовочного цеха, котельной, главный энергетик. Но комплектуется руководящий состав очень медленно. Нет еще главного механика, начальника помольно-сырьевого цеха, руководителя лаборатории цеха комплектации.

Несмотря на то, что подготовка кадров идет полным ходом, управление «Свердловскгорстрой» до сих пор еще не решило вопроса с оплатой преподавателей и рабочих.

Не менее важный вопрос — подготовка опалубки и оснастки.

На пусконаладочный период завод получает в первую очередь опалубку для изготовления плит типа КАП-14 для покрытий промышленных зданий. В феврале необходимую оснастку изготовит коллектив ремонтно-механического завода.

В Челябинске изготавливается два комплекта опытной опалубки для производства крупных стеновых блоков, предназначенных для строительства 40-квартирных пятиэтажных домов. Но этого еще далеко не достаточно. Не решен до сих пор вопрос с изготовлением шести комплектов такой опалубки.

Сейчас на завод завозятся материалы и сырье для экспериментальных работ: маршалит, березовский песок, сульфуголь и т. п.

Вместе с тем, остается еще много нерешенных вопросов. Самый главный из них — водоснабжение.

Нет у нас еще некоторого необходимого оборудования. Так, не изготовлена установка для приготовления пенообразователя, не сделана реконструкция электропередающих тележек.

А на часть узлов до сих пор нет еще даже технической документации. «Уралпромстройпроект» недопустимо затягивает выдачу технической документации на установку вододозировок, на подачу сжатого воздуха к пенобетонмешалкам и склад цемента.

В решении многих из этих вопросов должны помочь нам руководители «Свердловскгорстрой».

Н. ГРИШКО,
технолог.

ОБЛАСТНАЯ ПРОФСОЮЗНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

Состоялась областная конференция профсоюза рабочих строительства и промышленности строительных материалов. Участники ее обсудили отчетный доклад председателя обкома профсоюза тов. Разумова и доклад ревизионной комиссии.

Затем состоялись выборы руководящих профсоюзных органов.

Членами и кандидатами обкома профсоюза избрано 62 человека. Избрано также 17 делегатов на съезд.

Первый пленум обкома профсоюза избрал президиум в составе 11 человек. Председатель его — тов. Разумов, ответственный секретарь — тов. Чмутов.

Где же ваша инициатива, товарищи комсомольцы?

Два месяца назад в нашей газете уже сообщалось о деятельности только что избранного комитета комсомола деревообделочного комбината № 1.

Тогда комитет был полон энтузиазма и стремления расшевелить молодежь. Он составил обширный план. При выполнении его должна была оживиться комсомольская работа. Намечалось создать свои кружки художественной самодеятельности. Любители физкультуры заговорили о спортивных секциях. Культмассовые мероприятия включали немало тематических вечеров и интересных комсомольских собраний до этого давно забытых.

Со времени избрания прошло около трех месяцев. И что же? План так и остался только планом интересных дел.

— Лыж у нас нет, а без них какая вылазка? — говорит Владимир Серебряков, которому в комитете поручена спортивная работа. — Да и вообще, что можно

сделать, не имея спортивного инвентаря.

— А мы ничего и не делаем, — уточняют двое юношей.

— Красный уголок нас ограничивает: негде собраться артистам или шахматистам, — поясняет секретарь комитета комсомола комбината Галина Ляхова.

Взять тот же спортивный инвентарь. Не удивительно, что при такой постановке контроля со стороны комитета комсомола за принятым решением, когда каждый волен выполнять и не выполнять его, немало хороших начинаний так и не имеют продолжения.

Взять тот же спортивный ин-

По следам одного выступления газеты

— В общем, ничего у нас нет интересного, — призналась Соня Попова.

Действительно, оказалось, что нечего рассказать комсомольцам этого комбината. Хотели они включиться по-деловому в борьбу с браком, за экономию материала. Выбрали контрольно-комсомольский пост. Назначили и руководителя — Юрия Шершнева.

В каждом цехе есть по одному члену комсомольского поста.

А что они делают? Говорят, следят за порядком в цехе, чистой рабочей мест. Ну, а конкретно можно будет узнать только на предстоящем комсомольском

собрании. Действительно, здесь нет ни лыж, ни коньков, ни других спортивных принадлежностей. Чтобы приобрести их, комсомольцы организовали сбор металлолома. Но денег хватило только на проведение новогоднего вечера. А пока собирались снова заняться сбором металлолома, зима подходит к концу и лыжные вылазки так и остаются заманчивыми и несуществующими.

Отсутствие на комбинате своей молодежной художественной самодеятельности объясняется тем, что нет помещения для занятий. Администрация, партийная и профсоюзная органи-

зации пошли навстречу молодежи и начали строить своими силами на территории ДОКа красный уголок.

А много ли помогли комсомольцы в строительстве? За несколько месяцев они организовали лишь один субботник, собираются провести еще один. И считают, что этого достаточно.

— К марту обещают окончить строительство, — поясняет Галина Ляхова. — Тогда у нас будут

весь так называемый тематический вечер свелся к танцам и играм.

Неужели же не нашлось бы поводов поговорить на эту тему и без лектора. Тем более, что среди комсомольцев есть свои активисты-агитаторы, например, Татьяна Соколова и Лариса Меньщикова, которые постоянно проводят читки газет в цехах и могли бы подготовить беседу о дружбе и любви, используя конкретные примеры. Уж тогда бы разговор состоялся.

Есть среди комсомольцев и свои массовики-затейники — Нина Никифорова и Ирина Смирнягина. Этим комсомольским активистам вполне можно поручить подготовку вечера.

А пока работники комитета комсомола объясняют:

— В январе вечер не состоялся и мы перенесли его на февраль.

Перенесли и снова ждут лектора.

«Нет ничего интересного». — Но ведь это от вас самих зависит, товарищи комсомольцы.

А. ВАСИЛЬЕВА.

Лучшее из опыта первоуральцев — на наши стройки!

Применим у себя

Много интересного дало знакомство со строительством жилых домов в Первоуральске.

Прежде всего оставляет хорошее впечатление культура производства и труда рабочих. Строительная площадка чистая, материалы и детали сложены в соответствующем порядке, согласно стройгенплана и в зоне стрелы работы башенного крана.

Обращает внимание отсутствие больших запасов деталей на площадке. Строители Первоуральска добились такого положения, при котором очень много крупных железобетонных деталей снимается с транспортных средств и сразу устанавливается на место. Этим устраняются излишние перевозки и не нарушается целостность деталей.

На строительстве крупноблочных домов двухрядной разрезки хорошо организован труд рабочих. На возведение большого 40-квартирного дома в смену занято всего двенадцать человек, слаженно выполняющих отдельные процессы сборки дома. Сборка одного этажа продолжается всего шесть дней.

Совместимость сборки стен и перекрытий с целым рядом других видов работ в значительной степени сокращает срок строительства. Поэтому строители Первоуральска добились такого положения, что четырехэтажный жилой дом на сорок квартир сооружается в среднем за пять месяцев.

Во-первых, у первоуральцев наружные и внутренние стены монтируются из крупных блоков, а перекрытия — из крупных панелей без колонн, что значительно облегчает монтаж. В наружных и внутренних блоках все отверстия и проемы предусмотрены заранее, потому и не приходится прибегать к долбежке.

Во-вторых, у первоуральцев наружные и внутренние стены монтируются из крупных блоков, а перекрытия — из крупных панелей без колонн, что значительно облегчает монтаж. В наружных и внутренних блоках все отверстия и проемы предусмотрены заранее, потому и не приходится прибегать к долбежке.

Первые блоки в нулевом цикле закладываются на бетонные подушки толщиной в 15 сантиметров, а в местах, где грунт плотный, — на щебенку или просто бетонируются на месте. Верхние блоки фундаментов делаются сразу с карнизными отливами, что значительно упрощает их монтаж. А у нас фундаменты выложены частью из кирпича, частью из камня или просто бетонируются на месте, а потом укладывался цокольный камень.

От кирпичной кладки — к монтажу крупных панелей и блоков, от сооружения зданий — к их сборке из изготовленных заводским способом деталей и конструкций — вот единственно верный путь резкого повышения темпов и качества строительства.

Д. КИСЕЛЬГОФ,
главный инженер
245 управления.

ГРУППА инженеров, техников, бригадиров каменщиков треста № 33 — участников семинара по крупноблочному строительству, выезжала на производственную экскурсию в Первоуральск.

Участники экскурсии должны были ознакомиться с опытом крупноблочного строительства. Этот вопрос стоит сейчас

особенно остро, так как нам, свердловчанам, предстоит в текущем году сдать немало таких домов, а опыта строительства у нас еще почти нет.

Ниже мы помещаем статьи участников экскурсии, в которых они говорят о том, что, по их мнению, следует перенять, а также о тех недостатках, которые нужно избегать нашим строителям.

МОНТАЖНАЯ ПЛОЩАДКА

Осматривая крупноблочные дома Первоуральска, я невольно виденное сравнивал с нашим крупноблочным строительством по ул. Генеральской, где мы строим 128-квартирный жилой дом. Ясно было, что монтаж домов в г. Первоуральске имеет большие преимущества.

Во-первых, на стройплощадках образцовые чистота и порядок. Одна из причин в том, что кирпичная кладка и долбежка бетона там отсутствуют. А у нас около пятидесяти процентов работ приходится на кирпичную кладку. Кроме того, приходится долбить бетон. Вот и получается: сегодня подобрали, а завтра опять насорили.

Во-вторых, у первоуральцев наружные и внутренние стены монтируются из крупных блоков, а перекрытия — из крупных панелей без колонн, что значительно облегчает монтаж. В наружных и внутренних блоках все отверстия и проемы предусмотрены заранее, потому и не приходится прибегать к долбежке.

Первые блоки в нулевом цикле закладываются на бетонные подушки толщиной в 15 сантиметров, а в местах, где грунт плотный, — на щебенку или просто бетонируются на месте. Верхние блоки фундаментов делаются сразу с карнизными отливами, что значительно упрощает их монтаж. А у нас фундаменты выложены частью из кирпича, частью из камня или просто бетонируются на месте, а потом укладывался цокольный камень.

От кирпичной кладки — к монтажу крупных панелей и блоков, от сооружения зданий — к их сборке из изготовленных заводским способом деталей и конструкций — вот единственно верный путь резкого повышения темпов и качества строительства.

что усложняет и удорожает строительство.

Монтаж самого здания первоуральцы ведут из крупных пенобетонных панелей двухрядной и однорядной разрезки, а внутренних стен и перегородок — только однорядной. При двухрядной разрезке сначала ставят угловые блоки по отвесу, а затем натягивают шнур и ставят подоконный блок, за ним простеночный, опять подоконный, простеночный и так далее. Когда первый ряд закончен, начинается монтаж перемычек и внутренних капитальных стен и перегородок, потом перекрытий. Монтаж перемычек ведется с площадок длиной в четыре метра, шириной 1,25 и высотой два метра. Площадка имеет ограждение и лесенку, что очень удобно.

Швы между блоками заполняются шлакобетоном. Когда перекрытие готово, начинается все снова. Последний блок пятого этажа имеет форму карниза, на него же опираются и стропила крыши.

Чего нам надо избежать

На строительных площадках Первоуральска, по проекту организации работ, отсутствуют приобъектные склады блоков. Но в наших условиях такие склады будут, и заранее следует подумать о хорошей организации их.

Следует и нам применять крупнопанельные перегородки величиной на комнату. Ведь при возведении стен из крупных блоков устройство перегородок из мелких гипсовых плиток по трудоемкости занимает столько же времени, сколько возведение стен всего здания. Переход на крупные перегородки даст большое снижение трудоемкости строительства.

Большое значение имеет применение облегченного автоклавного бетона. Это снижает общий вес конструкций здания, уменьшает транспортные расходы, которые составляют значительную часть стоимости строительства.

В то же время необходимо отметить недостатки, которые, по моему мнению, имеются на строительстве крупноблочных домов в Первоуральске, и которых надо избегать при подобном строительстве у нас.

При монтаже перегородок крепление их зачастую носит случайный характер, не чувствуется продуманности этого вопроса до конца. Сопряжение перегородок со стенами, с перекрытиями и между собой также выполняется нетщательно, в результате в сопряжениях образуются щели, заделка которых весьма трудоемкая работа.

По моему мнению, следует более тщательно выполнять замоналичивание конструкций между собой.

Строительство из крупных блоков и панелей резко повышает производительность труда и требует от строителей безупречной организации труда и тесного взаимодействия с заводами-изготовителями и с субподрядными организациями.

В. ЮРОВ, инженер
проектной группы 33 треста.

Дом — за два месяца

Первоуральские строители практикуют поквартальную застройку домами серии 1-419. Это четырехэтажные 40-квартирные дома из крупных шлакоблоков с двухрядной разрезкой. Блоки наружных стен по проекту имеют фактуру, не требующую дополнительных работ на штукатурку и окраску фасада.

За исключением крыш все остальные конструктивные элементы собираются из крупноформенных элементов, что соответствует идее превращения строительной площадки в монтажную.

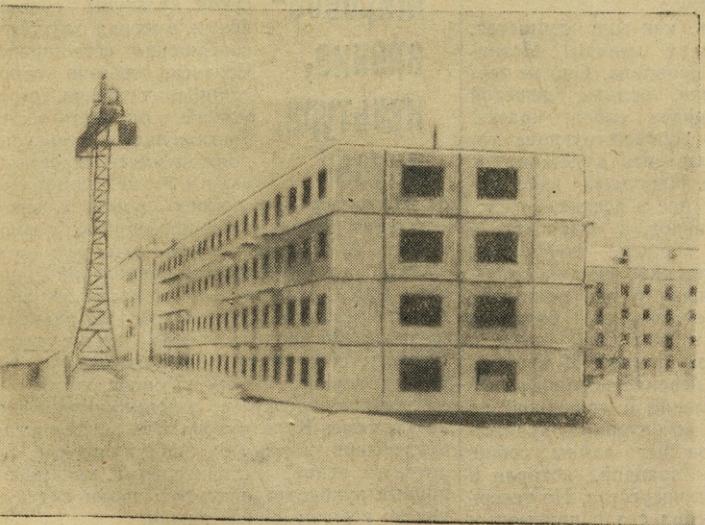
Заслуживает особого внимания опыт применения первоуральцами пенобетонных перегородок «на комнату», что снижает трудоемкость работ по возведению перегородок. А ведь в Свердловске панельные перегородки считаются роскошью.

К сожалению, ввиду недостатка времени нам не пришлось своими глазами увидеть монтаж крупных блоков и панелей, но темпам строительства остается только позавидовать. Последний из сданных домов был построен и сдан в эксплуатацию (включая и нулевой цикл) менее, чем за два месяца. Работы шли в три смены.

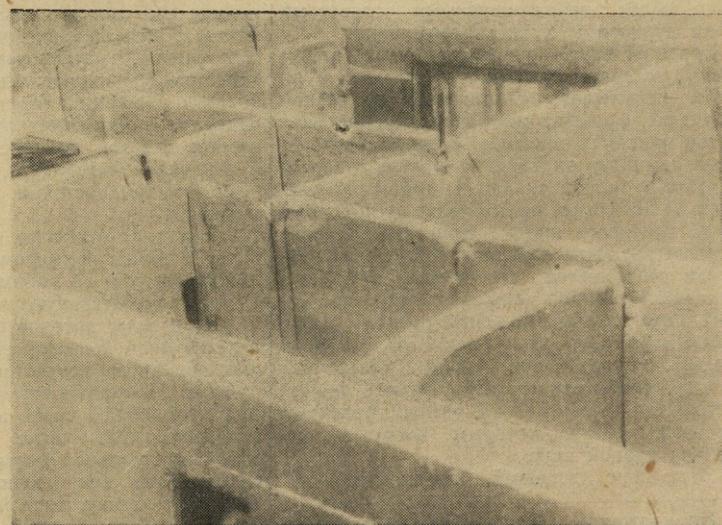
В застраиваемом квартале есть и первый крупнопанельный дом, наружные и внутренние стены которого выполнены из пенобетона. Пенобетон достаточно прочен и теплоустойчив. Это позволило панели наружных стен сделать толщиной в 35, а внутренних — 20 сантиметров, тогда как в условиях Урала кирпичная кладка делается толщиной в 64 сантиметра.

С интересом осмотрели мы и готовую продукцию строителей — дом перед заселением. Но надо сказать, что отделка его произведена во всех удручающее впечатление. Фасадная фактура разных оттенков, швы разделаны плохо и разным по цвету раствором. Качество внутренней окраски крайне низкое, чему во многом способствует плохая затирка потолков и стен. Столярные изделия плохо подготовлены к окраске и имеют весьма неприглядный вид. Сопровождавший нас главный инженер участка просил сделать скидку на зиму, отсутствие белого цемента для разделки фасадных швов и работу «штурмом», но от этого дом не стал выглядеть лучше.

А. ВОЛЫНСКИЙ,
прораб 232 управления.



Вот он — дом из крупных панелей. Чтобы выложить его торцевую (обращенную к нам) стену из кирпича, бригаде каменщиков в 10—12 человек пришлось бы работать 5—6 дней. А 16 панелей звено монтажников из четырех человек монтирует за 4—5 часов.



И снаружи и внутри — все крупные панели, везде полная сборность. Стоит ли доказывать, что так строить быстрее, легче, удобнее!

Снимки сотрудника редакции А. ФОМЕНКО.

В семье

В перекур, когда можно поговорить не только о производственных делах, спросили как-то товарищи у своего десятника Самсонова:

— Почему ты, Петрович, не идешь на пенсию?

— А что мне пенсия, — ответил Сергей Петрович. — Я вижу, слышу, к стройке привык; да и руки еще работы просят.

Действительно, не привык сидеть без дела Сергей Петрович. Он до сих пор, несмотря на свои шестьдесят девять лет, неутомим и требователен к себе и другим.

Каждый день чуть свет — он уже на рабочем месте. Его большая, несколько грузная фигура появляется в любом уголке стройплощадки. Все сам хочет узнать, проверить, посоветовать.

— Шумный он, — говорят о нем рабочие, — но справедливый.

— Требовать — это просто, — делится мыслями Алексей Петрович, — важно научить людей делать так, как надо.

И он нередко, подойдя к молодому строителю, возьмет мастерок и так ловко и уверенно начнет им действовать, что восхищенный новичок неожиданно скажет: «Здорово у вас получается».

Любит Сергей Петрович любознательных и трудолюбивых. Все им выложит, что знает. Он ведь и сам, помнится, был когда-то таким.

...В один из июньских дней 1934 года Самсонов вместе с одиннадцатью односельчанами приехал в Свердловск.

Перестраивался тогда старый Екатеринбург. Рождался новый, социалистический город. Мостили улицы, прокладывали трамвайные пути, строили новые дома.

На одну из таких строек и пришел Сергей Петрович. Строительное дело было ему знакомо. Он научился ему у своего отца, плотника, причем знал несколько профессий строителя. Поэтому, когда ему поручили кладку стен школы, Самсонов не растерялся. Помогли трудовые навыки, приобретенные с детства. Он стал бригадиром в бригаде своих односельчан.

И сейчас во всех концах города есть школы, клубы, жилые дома; выстроенные руками его бригады.

Во время войны строители возводили корпуса новых цехов. Трудились больше женщины, они занимали места ушедших на фронт. Тут-то и развернулись

способности Сергея Петровича как организатора и учителя новичков.

А к концу войны Самсонова выдвинули мастером, и он показал себя заботливым, умелым хозяином стройплощадки, где всегда был порядок, а каждый знал свое место. Не раз Сергею Петровичу присуждалось звание лучшего мастера треста.

ПОТОМСТВЕННОГО

И теперь старый строитель любит бродить по городу, вспоминая, как приходилось поднимать то или другое здание: помещение университета на улице имени 8 Марта, Дом Советской Армии, кинотеатр в парке культуры и отдыха.

— Проходил я однажды мимо школы на ВИЗе, которую когда-то строил, — рассказывает Самсонов. — Уроки, видимо, кончились, и дети высыпали на улицу. Бегут, снежками кидаются, смеются. За душу задел меня этот смех. Вспомнил свое детство. Отдали меня в сельскую школу. Но кончить ее не удалось. Не взлюбил меня батюшка: уж очень любопытный я был. Ну, да что об этом вспоминать. Хорошо, что внуки наши учатся. И на душе становится легче, когда видишь, что и ты помог этому.

Проживши сам нелегкую жизнь, Самсонов стремится каждому помочь в трудную минуту. На своем участке он знает каждого, как он живет, в чем нуждается, как относится к жене и детям.

У разнорабочей Зины Дементьевой двое детей. Трудно приходится молодой женщине. И Самсонов по-отечески помогает ей. Добился, чтобы выписали дрова, а постройкой «Жилстроя» оказал материальную помощь.

Уважают Петровича строители за душевность и теплоту. Нередко приходят за советом к нему домой. Гостеприимный хозяин всегда бывает искренне рад товарищам. Радужно принимает их и его жена Матрена Ивановна.

— Принимать гостей нам есть где, — рассказывает хозяйка. Квартира у нас неплохая: две комнаты, кухня, светлый коридор.

За чаем завязываются разговоры, показываются памятные фотографии.

— Вот здесь наша бригада односельчан, — вспоминает Сергей Петрович. — Дюжие были

ребята. Работали на совесть. В соревновании всегда первыми шли.

— А это наша семья, — показывает Матрена Ивановна одну из фотографий.

Большая семья у супругов Самсоновых: три дочери и три сына. Младший, Николай, пошел в отца, стал строителем.

Отслужив срок в армии, он пришел на стройку того же треста «Жилстрой». Но его больше привлекают машины. Он слесарь-крановщик.

Две дочери, Мария и Елена, работают в совхозе, сын Петр токарь на Уралхиммашзаводе, другой сын — заточник Уралмашзавода, младшая дочь Валентина — в швейной мастерской.

Иногда семья собирается вся вместе — с внуками, правнуками.

СТРОИТЕЛЯ

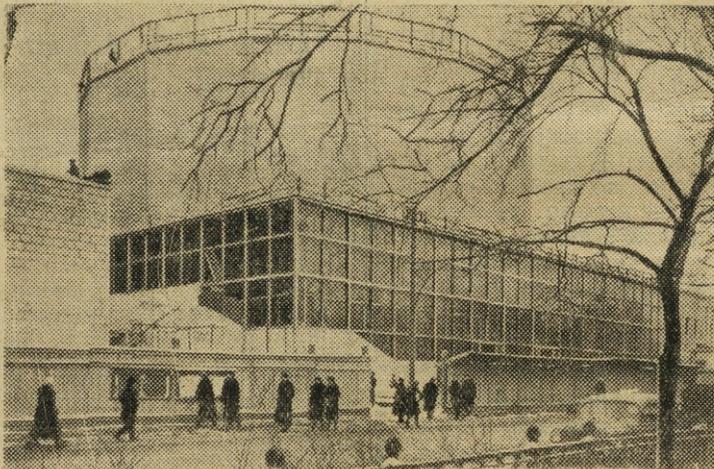
— Собрались в ноябрьские дни, — рассказывает Матрена Ивановна, — вот радости было! — И шуму тоже, — смеется Сергей Петрович.

Скоро дружная семья вновь соберется на большой семейный праздник: золотую свадьбу своих родителей. А через год Сергей Петрович будет отмечать свое семидесятилетие и двадцать пять лет работы в «Жилстрое».

— Эту дату, — говорит потомственный строитель, — я хочу встретить по всей форме. Детям своим, да и всем хочу показать, что на берег нас списывать еще рано. Мы еще многое можем сделать.

С. РОЗЕНФЕЛЬД,
А. ШМЕЛЕВА.

ПО РОДНОЙ СТРАНЕ



В Москве заканчивается строительство здания панорамного кинотеатра «Мир».

Панорамное кино отличается от обычного или широкоэкранного тем, что зрители как бы становятся участниками происходящих на экране событий.

В зрительном зале, вмещающем 1360 человек, монтируется огромный вогнутый экран шириной в тридцать метров и высотой в двенадцать. Поле экрана создается из узких белых пластмассовых пластинок, натянутых вертикально.

На снимке: общий вид здания панорамного кинотеатра «Мир».

ЭТОТ жаргон, словесный мусор, блатные словечки, которыми любят унашивать свою речь эти молодые люди, — тоже, в сущности, фальшивка. Просто старается парень прослыть человеком бывалым, выдавшим виды, сквозь огонь, воду и медные трубы прошедшим. Уголовники пользуются этим потайным жаргоном, чтобы оставаться не понятными теми людьми, которые не посвящены в их темные и мерзкие дела. А иной парень, чтобы как он выражается, «давить фасон», шеголяет этими неблагозвучными словесами ради дурного и хулиганского шика.

Хороший вкус призывает быть самим собой, оставаться таким и на словах и на деле, испытывать отвращение ко всякой подделке, фальши, наигрышу. Дурной вкус готов прикрыть внешним блеском внутреннюю темноту; он ревниво прислушивается к чужому толку, жадно и торопливо следует за дешевыми приманками пустопорожнего, показного шика. Кричащие, якобы соответствующие «заграничной моде» галстуки всех цветов светофора, способные нарушить уличное движение, напрокат взятые стандартные, ходовые обороты речи, вроде «красота, кто понимает», «свой в доску», «будьте покойнички», «законно» и т. д., якобы свидетельствующие о личном остроумии, — вот весьма распространенный арсенал средств, которым вооружает человека дурной вкус.

Этот вкус дешевый, невзыскательный,

Продолжение. Начало см. в предыдущем номере.

Лев Кассиль

Поговорим о вкусах

приучает человека искать в театре, в кино лишь забавные случаи или занятные приключения, пикантные анекдоты, не вызывающие никаких чувств. Этот ленивый вкус противится всему серьезному, познательному, правдивому, волнующему. В музыке его трогают только слезливые романсы с переживаниями, настоянными на готовеньких, патентованных чувствах. В книге его восхищают лишь незамысловатые подвиги удачливых героев, счастливые совпадения, «роскошные» признания в любви, словом, все то, что дает так называемая бульварная литература, уводящая читателя от трудностей и побед подлинной жизни.

Размышляя о вкусах, я не раз сталкивался с таким примером. Вот приезжает в Москву вместе со своими товарищами на Сельскохозяйственную выставку парень из далекого села, которое славится чарующей и затейливой красотой всевозможных изделий народного искусства. Какие дивные рушники, восхищающие самых взыскательных художников своей волшебной богатейшей вышивкой, какие кувшины-куманцы самой причудливой формы и дивной росписи привезли эти люди! Какую неистощимую выдумку, тончайший вкус проявил деревенский художник! Но через несколько дней я встречаю его на улице в «мод-

ном» пиджаке немисливо-лягушечьего колера, в оранжевых ботинках на толстой белой подошве — желток с белком, в липовой велюровой шляпе. Уж тот ли это? Куда же девался его вкус?

А дело объясняется, как мне думается, все тем же — уходом от правды! Истинное искусство всегда правдиво. Оно не терпит фальши, подделки, вранья, дешевой стилизации. Оно выбирает слова, краски, звуки, формы, точно соответствующие тому, что хочет ими выразить художник. У народа хороший вкус. Народный вкус, который так восхищает нас в песнях, в изданиях кустарей-художников, в вышивках и росписях, порожден верным, творческим, трудовым отношением работающих людей к прекрасному. Эти люди тонко понимают природу, верно чувствуют ту большую правду, что живет в народной мечте о большой, справедливой красоте. И наш деревенский художник перенял передаваемый из поколения в поколение и дошедший до него строго и мудро воспитанный художественный вкус. Тут он был самим собой, тут он был в ладу с правдой, которая и есть истинная красота искусства. Но теперь дурной, чужой вкус сбил его с привычных понятий о красоте. Парно захотелось во что бы то ни стало выгладеть этаким столичным франтом, перенять слепо то, что

он наивно счел за признаки городской культуры. И измена вкусу, погоня за фальшивой красотой сразу покарала его...

Часто нарушают законы верного вкуса неумные попытки перенять форму, оказавшуюся чрезвычайно удачной и уместной на одном участке жизни, в другие области, где подобные формы противопоказаны по существу своему.

Мировоззрение, культура, вкусы!

Обычно человеку высокой культуры свойствен и высокий вкус. Это совершенно естественно. Человек, серьезно относящийся к жизни, стремящийся овладеть всеми достижениями культуры, должен иметь серьезный вкус к науке, литературе, искусству. Кто хорошо думает и верно чувствует, тот не может примириться с пошлостью. А пошлость — то же одно из многочисленных и пагубнейших проявлений дрянного вкуса. Циническое остроумие, привычка подгонять все серьезное под размеры грязноватого анекдота также претят культурному, серьезному и понимающему истинную глубину чувств человеку, как и высокопарное, трескучее, разглагольствование на эти темы. Культура чувства почти всегда неразрывно связана с общей культурой человека, с основными критериями, какими он привык руководствоваться в своем отношении ко всем явлениям жизни.

(Окончание следует).

Редактор Е. АЛФИМОВА.