

КОНТРОЛЬНЫЙ
ЭКЗЕМПЛЯР

День строителя встречать по-ударному

КАЧЕСТВО ГАРАНТИРУЕТСЯ

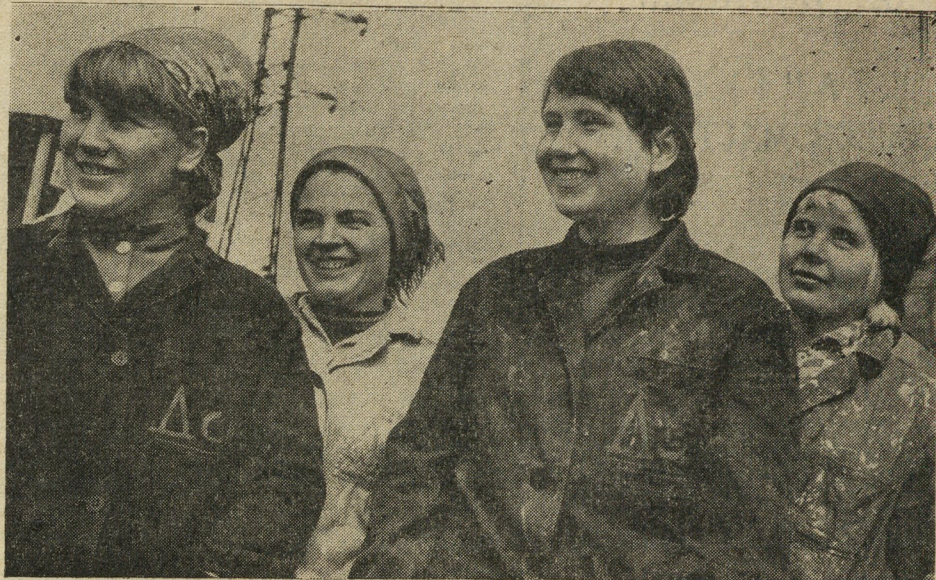
На заводе железобетонных изделий № 1 идет пробная эксплуатация уже готовой автоматической установки в бетоносмесительном узле. Установка разработана и внедрена по инициативе новаторов завода и с помощью сотрудников треста Оргтехстрой. Основана она на приборах типа ПАД-364. Эти приборы позволяют автоматически взвешивать составляющие, очищать дозато-

ры, перемешивать компоненты по заданному времени и т. д. Автоматизирована даже выдача цемента на технологическую линию.

С пуском установки завод сможет добиться значительной экономии цемента и других материалов. Совершенно ликвидируется запыленность в помещениях и дозаторы, как здесь говорят, могли бы работать даже в белых халатах.

Намного улучшается качество конструктивного бетона. Он идет на изготовление 12—18-метровых балок и других ответственных конструкций и должен иметь марку 400—500. Благодаря новой установке завод сможет гарантировать качество бетона для всех изделий. Материалы о новой установке будут представлены на ВДНХ.

Е. МЕТЕЛЬКОВ,
начальник
лаборатории НИП
завода ЖБИ № 1.



Отлично трудятся маляры из бригады тов. Богомолова. В первом управлении ДСК им всегда поручают ответственные работы, с которыми маляры справляются в срок и при хорошем качестве.

НА СНИМКЕ: члены бригады — Валентина Шестакова, Анна Протасова, Вера Манина, Валентина Ерина.

Фото Г. Богатнаева.

У ремонтников новоселье

Полным ходом идет строительство нового помещения ремонтно-механического завода треста Стройдеталь № 70.

Это важное предприятие строительной индустрии и Свердловска до сих пор ютится в непригодных помещениях и очень важные работы в любую погоду приходится выполнять под открытым небом.

Но скоро все будет иначе. Коробка нового цеха уже смонтирована. Остеклен первый ярус, выложены бытовые и практически закончено устройство кровли.

Отлично трудится здесь бригада шестого управления В. Борисова. Каждый из членов этого дружного коллектива владеет двумя-тремя профессиями, что очень помогает в работе. Каменщики, монтажники, кровельщики и даже плиточники — вот перечень их специальностей. Не удивительно, что все полтора месяца работы на этой площадке бригада выполняет свои задания на 145—150 процентов. Руководители шестого управления считают, что в сентябре трудящиеся ремонтно-механического завода смогут перейти в новое помещение с уже смонтированным оборудованием.

Помогает гидравлика

Когда смонтированы восемнадцатиметровые бетонные фундаменты под цех холодной прокатки стали, их покрывают слоем битумной мастики, чтобы предохранить от разрушительного действия влаги. Недавно еще покрывали, как все бетонные поверхности, вручную. И изолировщикам из бригады М. Х. Гафаровой приходилось, понятно, нелегко.

Но на помощь пришли рационализаторы Визстроя. Слесари отдела главного механика создали приспособление, которое наносит битумную мастику на поверхность с помощью сжатого воздуха. Изолировщики с большой похвалой отзываются о новом приспособлении, которое значительно облегчило их труд и намного увеличило его производительность.

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Свердловский СТРОИТЕЛЬ

ОРГАН УПРАВЛЕНИЯ СВЕРДЛОВСКОГО СТРОИТЕЛЯ И ОБКОМА ПРОФСОЮЗА РАБОЧИХ СТРОИТЕЛЬСТВА И ПРОМЫШЛЕННОСТИ СТРОИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ

№ 48 (2510).

СУББОТА, 29 ИЮНЯ
1968 г.

Выходит
с 1942 г.

НАМ

отвечают

В 36 номере «Свердловского строителя» было напечатано фотобюветажное изображение беспорядка на площадке Дворца молодежи. Начальник 23 управления тов. Уймин сообщает редакции, что сейчас строительные материалы на площадке складированы, мусор и отходы убраны. Правда, до сих пор грунт не вывезен, так как экскаватор управлению не дают. Достигнута договоренность, что управление механизации № 1 уберет грунт со стороны главного фасада после того, как заказчики сдадут площадки под теплотрассу.

Нужна ли гостиница?

Всякий объект надо сдать в срок. А у нас, на гостинице «Свердловск», помимо всего прочего, и срока нет. Раньше, правда, речь шла о том, чтобы сдать гостиницу к Дню строителя. Два-три месяца назад срок этот был вполне реальный, но теперь время ушло, а новый срок никто не называет.

Даже из социалистических обязательств нашего управления гостиница как-то незаметно выпала. Будто она не является одной из важнейших строек Свердловска, будто ее вообще нет.

А положение на площадке создается все более тревожное. Идут дни за днями, и проблемы, которые стоя-

ли перед нами несколько месяцев назад, остаются по-прежнему, никто ими не занимается.

Прежде всего — это финансирование. За первое полугодие мы выполнили работ больше чем на триста тысяч рублей. Их никто не оплачивает. Кончится, видимо, тем, что

чисто, хотя подготовка, за исключением первого этажа, везде закончена. Мы писали об этом еще с полгода назад и называли причину: не было красок. Тогда их еще не достали. Прошло шесть месяцев (срок вполне достаточный для самых неразворотливых снабженцев), а причи-

на остается той же: на объекте нет ни грамма поливинилацетатной и красок. Нитрокрасок, которых нужно две тонны, тоже нет. Что мы имеем на площадке — это стальные двери. Но субподрядчики из Со-

юзшахтоспецмонтаж а устанавливать их не могут, хотя это сложная затяжная работа, которая потребует много времени. Дело в том, что для установки дверей необходимо предварительно установить полы. Для этого мы, строители, должны иметь 550 квадратных метров мраморной плиты. Ее тоже нет и, как оказалось, ею вообще никто не занимался.

Что касается остальных субподрядчиков, то у всех остались большие «хвосты», никто всерьез не работает. А некоторым надо, как говорится, начать и кончить.

(Окончание на 3 стр.)

● НА ПУСКОВЫХ ОБЪЕКТАХ ●

вмешается Стройбанк, и работы, которые и так идут не ахти какими темпами, придется совсем свернуть.

У нас, строителей, дел здесь немало. Ни один из номеров пятиэтажной гостиницы еще не окрашен на-

на остается той же: на объекте нет ни грамма поливинилацетатной и красок. Нитрокрасок, которых нужно две тонны, тоже нет.

Что мы имеем на площадке — это стальные двери. Но субподрядчики из Со-

● НОТ — сегодня главное



На днях закончил работу Всесоюзный семинар по обмену опытом научной организации труда и повышения культуры производства.

На второй день работы семинара участвовавшие в нем строители собрались во Дворце культуры имени Горького, где ознакомились с мероприятиями по внедрению комплексного плана

НОТ Свердловского домостроительного комбината, со скоростным методом монтажа и поточным строительством в Пионерском поселке.

НА СНИМКЕ: участники семинара во Дворце культуры имени Горького.

Широка страна моя родная...

СТАРТУЕТ «БОЕВОЙ МАСТЕРОК»

На Украине стало традицией ежегодно в летние каникулы объявлять республиканский конкурс на лучшую школьную ремонтно-строительную бригаду под девизом «боевой мастерок». Победителем конкурса становится тот, кто активнее помогает строителям. В нынешнем году «боевой мастерок» посвящается 50-летию ВЛКСМ.

По условиям конкурса бригада, занявшая первое место, премируется поездкой в Ленинград.

УНИКАЛЬНЫЙ КРАН

Сорок грузовых автомобилей и троллейбусов понадобилось для того, чтобы доставить 22 июня в Ригу узлы и детали уникального башенного крана, предназначенного для строительства 23-этажной гостиницы «Латвия». Это — второй в нашей стране гигантский башенный кран подооной конструкции, изготовленный машиностроителями города Ржева. Его вес 70 тонн.

ПЕРВЫЙ ВЫСОТНЫЙ

В Перми началось строительство первого в городе 14-этажного здания для треста Ортехстрой. Наружные стены будут выполнены из керамзитобетонных панелей, а цокольная часть облицуется цветной плиткой.

В здании предполагается разместить лаборатории, кинозал, кабинеты показа передового опыта, конструкторские и вычислительные отделы.

ЛЕТУЧИЙ ОПЕРАТИВНЫЙ ОТРЯД

Решительную борьбу со всеми проявлениями бесхозяйственности ведет Кировский районный комитет народного контроля. Недавно с этой целью здесь создан специальный отряд из активистов народного контроля. Он так и называется: «Оперативный летучий отряд по борьбе с бесхозяйственностью».

Оперативный — это значит, что он будет немедленно пресекать все факты бесхозяйственного отношения к народному добру, к государственным средствам. По его сигналам, в случае, если не принимаются меры, сразу же будет вмешиваться районный комитет народного контроля.

Летучий — это потому, что участники отряда станут появляться всюду, чтобы положить конец нерадивому отношению к ценностям, чтобы схватить за руку расточителей. Они будут быстро выезжать по сигналам трудящихся на место «происшествия», будут появляться там, где их не ждут. Сфера их действия не ограничена.

Комитет утвердил состав летучего оперативного отряда. Пока в него вошли девять человек. Это специалисты различных отраслей народного хозяйства, ответственные работники райкома партии, райкома комсомола. Руководителем отряда утвержден член райкома народного контроля С. А. Сенокосов.

Утверждено положение о летучем оперативном отряде по борьбе с бесхозяйственностью, определены его права и обязанности.

Отряд уже провел свои первые выходы. Результаты одно-

В ЭТОТ день миллионы советских юношей и девушек демонстрируют свои успехи и достижения в труде, учебе, общественной жизни. Советская власть предоставила молодежи широкие политические и социальные права, открыла безграничные возможности для творческого труда, овладения высотами науки, культуры и искусства. Молодое поколение нашей страны достойно продолжает славные революционные, боевые и трудовые традиции своих отцов и матерей, старших братьев и сестер. Молодежь непосредственно участвует в управлении делами общества, в строительстве и защите своего Отечества, трудится на передовых участках в промышленности и сельском хозяйстве.

Советская молодежь крепит дружбу с прогрессивной молодежью мира, протестует против агрессии американского империализма во Вьетнаме.

НА СНИМКЕ ВВЕРХУ: комсомольцы Иван Шевцов и Иван Олейников (справа) — лучшие строители

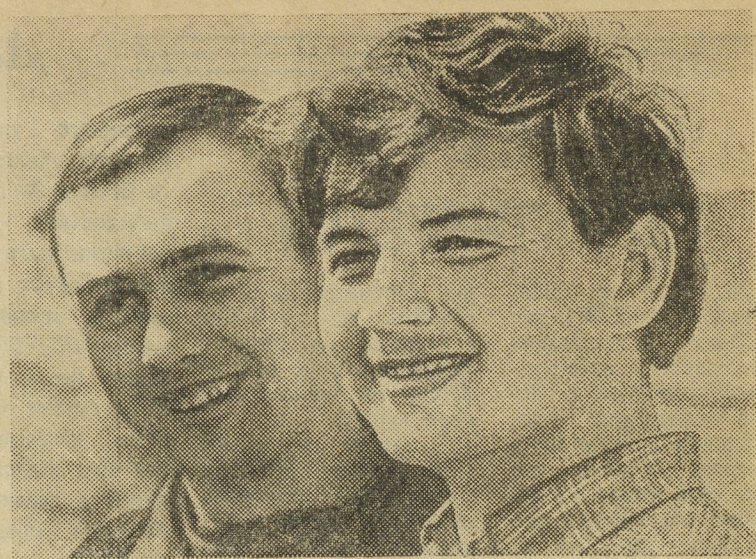
Старооскольского цементного завода (Белгородская область). Сюда они приехали по путевкам райкома ВЛКСМ.

НА СНИМКЕ справа: солистка Новосибирского театра оперы и балета Лилия Соляник. Она окончила в прошлом году Харьковский институт искусств. Лилия готовится к поездке в Софию на Всемирный фестиваль молодежи и студентов.

НА СНИМКЕ внизу слева: старший чабан племенного завода «Дагана-Киш» Таджикской ССР Намаз Тагиров. Опытный животновод, он принимал участие в выведении «таджикской» породы овец.

НА СНИМКЕ внизу справа: помощник вальщика Лимендского леспромхоза Архангельской области комсомолец Алексей Косырев. Малая комплексная бригада Ивана Степанова, в которой трудится Алексей, в честь 100-летия со дня рождения В. И. Ленина обязалась выполнить пятилетку досрочно и сейчас ежедневно дает 120—130 процентов сменного задания.

Фотохроника ТАСС.



30 июня —
День
советской
молодежи



● ПРЕДЛАГАЮТ
РАЦИОНАЛИЗАТОРЫ
С ДВУМЯ
форсунками

Спаренную удочку с новым конструктивным решением форсунок для механизированной шпаклевки, побелки стен и потолков предложил начальник участка 6 управления В. Н. Бугай.

При нанесении ею шпаклевочного слоя на потолок затрачивается почти вдвое меньше времени, чем при употреблении удочек с прежними форсунками.

Особенность новой удочки та, что шпаклевочный состав, за счет центробежной силы, создаваемой в форсунке, вырывается из ванночки через отверстие диаметром 3 мм в головке и, разбрызгиваясь веером по поверхности, ложится на нее равномерно. Неравномерность рассеивания состава из одной форсунки перекрывается за счет другой. Поверхность потолка обрабатывается под мелкозернистую приятную фактуру, не требующую дальнейшей обработки.

Нанося шпаклевку, маляр держит удочку двумя руками на расстоянии 60—70 сантиметров от поверхности.

Шпаклевочная смесь подается в удочку с помощью компрессора.

При окраске меняются головки форсунок (отверстие — 1 мм).

Все удочки можно значительно уменьшить, применив дюралюминиевые трубки вместо стальных.

Головки форсунок с выходными отверстиями должны изготавливаться из инструментальной стали. После обработки их закаляют. Такие головки служат в течение трех лет при непрерывной работе.

дать асфальт, чтобы не пропало народное добро, но и сегодня ничего не делается для его реализации. Вагоны со свежим асфальтом разгружены прямо на кучи торфа. Кстати, безразличные хозяева не позаботились даже о мерах противопожарной безопасности. Ведь и запасы торфа огромны. В хаотическом состоянии штабеля керамических труб. На них наезжают бульдозеры, автомашины, 20—30 процентов труб сломано. Здесь в аварийном состоянии и железнодорожная ветка. Простой вагонов не сокращаются, а растут. В мае они более чем вдвое превысили норму.

На заседании комитета были показаны снимки, дающие наглядное представление о складе.

Комитет внимательно обсудил сообщение представителя отряда И. В. Хохрякова. Он строго наказал начальника 20 управления Е. И. Буцырина. Руководителям домостроительного комбината предложено в ближайшие дни навести по-

рядок на складе, немедленно разработать мероприятия по его реконструкции или решить вопрос о перемещении склада. Через некоторое время члены отряда проверят выполнение предложений комитета.

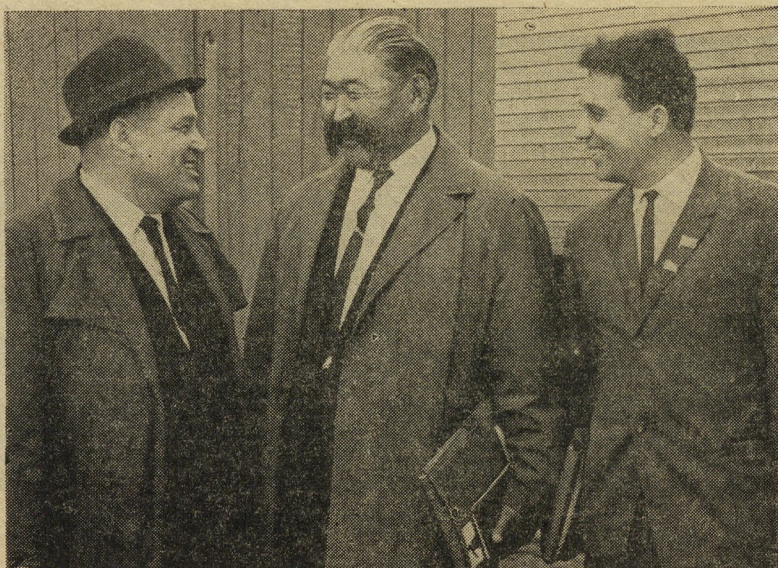
Городской комитет народного контроля обсудил и одобрил инициативу кировцев в создании летучих оперативных отрядов. Районным комитетам и группам рекомендовано по примеру Кировского района создавать подобные отряды из активистов службы дозора, всемерно усиливать борьбу с различными проявлениями бесхозяйственности на предприятиях и стройках города.

Комитет решил также в течение июля провести в городе массовый рейд народного контроля по выявлению и устранению фактов бесхозяйственного отношения к народному добру, к государственным средствам. К участию в рейде привлекаются работники печати и активисты «Комсомольского прожектора».

НОТ— сегодня главное

Опыт свердловчан разоится по стране.

Известный уральский изобретатель директор филиала Индустройпроекта Я. С. Дейч дает пояснения гостям стройки в Пионерском поселке первому секретарю Калмыцкого обкома КПСС Б. Городовикову и секретарю горкома КПСС Элисты П. Гороновскому.



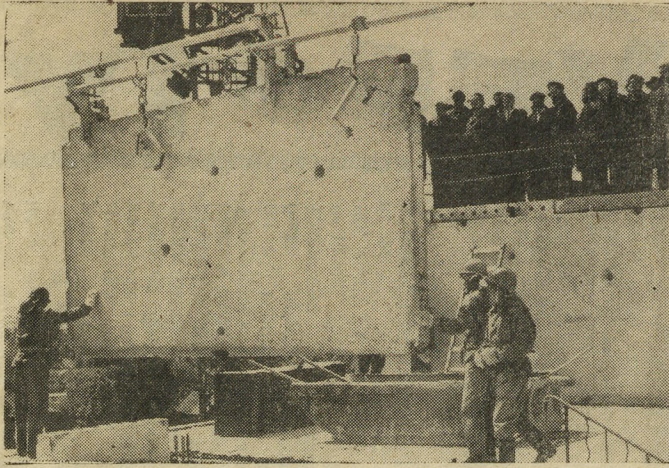
Этаж монтируется за день. Гости со всех концов страны могли видеть это собственными глазами.

* * *

Участники семинара знакомятся с поточным строительством в Пионерском поселке.

* * *

Главный специалист треста Оргтехстрой Ф. В. Яшин знакомит участников семинара с инструментами для отделочных работ.



Нужна ли гостиница?

(Окончание. Нач. на 1 стр.)

Торгмонтаж совсем забыл про гостиницу. А ведь ему придется порядочно повозиться, чтобы оборудовать кухню ресторана.

Вдвое больше объем работ предстоит выполнить субподрядчикам из Торгстроя. На их совести холодильные камеры, ионные установки и многое другое. А они тоже чего-то ждут.

Тринадцать тысяч рублей стоит установка вывески и другие рекламные работы для гостиницы. Чтобы закрепить название «Гостиница «Свердловск», потребуется десять тонн металла. Одна первая буква будет высотой восемь метров, т. е. три этажа, а поднять ее надо на высоту в тридцать три метра. На все это, конечно, тоже потребуется немало времени, а дело пока стоит, потому что все спорят: на чей счет отнести рекламные работы — оплатить их за счет фондов

горисполкома или включить в стоимость строительно-монтажных работ.

Я уж не говорю про фирму «Авангард», которая должна установить полированные поручни, цветочницы и т. д. — всего на пять тысяч рублей; про оформление ресторана, где художественные мастерские должны облицевать полевым шпатом 140 квадратных метров поверхности, а в вестибюле ресторана 60 метров гранитным щебнем.

Если даже сейчас, не говоря о потеряном времени, вплотную заняться нашим объектом, который называют таким важным, то за полтора-два месяца без всякого штурма и с хорошим качеством можно было бы сдать его в эксплуатацию.

Все возможности для этого есть. Необходимо только забота.

А. ДМИТРИЕВ,
начальник участка
9 управления.

ПОСЛЕДНИЕ 50-МЕТРОВЫЕ

Позавчера монтажники Уралстальконструкции начали подъем последней, тринадцатой, фермы над крытым катком спортивного комплекса в Зеленой роще. По 50-метровым, весом в двадцать тонн фермам, занимающим в длину весь пролет, уже можно будет укладывать перекрытия.

После расширения подсобных помещений свердловский каток станет самым большим в Союзе. Сюда уже приезжали проектанты из других городов, чтобы заимствовать опыт уральцев.

А рядом достраивается четырехзальный корпус, двери которого будут открыты спортсменам к 50-летию ВЛКСМ.

Немало потрудились здесь штукатуры из бригады тов. Черепановой, плотники тов. Параничева, которые настилают полы, ставят двери и окна.

Особенно хочется отметить бетонщиков тов. Максимовой, бетонящих колонны на катке.

Много помогает нам молодежь других предприятий. По вечерам сюда приходят комсомольцы УралТЭПа. Хорошо потрудились здесь комсомольцы Уралтяжэнергопроекта, которые были награждены за это Почетной грамотой Ленинского райкома ВЛКСМ.

И. ШАТРОВ,
парторг спортивного
комплекса.



ОТВЕТСТВЕННОЕ ПОРУЧЕНИЕ

По поручению Комитета народного контроля СССР, ВЦСПС, Министерства торговли СССР и Центросоюза в нашей области в июле-августе будет проводиться проверка предприятий торговли и общественного питания. Особое внимание уделяется организации бесперебойного снабжения населения продовольственными и промышленными товарами, устранению нарушений правил торговли, ускорению строительства предприятий торговли и общественного питания.

Большую помощь в этой проверке должны оказать широкие массы трудящихся.

ЕСЛИ НАРУШИЛ ТРУДОВУЮ ДИСЦИПЛИНУ

● Наши консультации ●

Согласно пункту «г» статьи 47 КЗоТ администрация предприятия или учреждения имеет право уволить рабочего или служащего в случае систематического неисполнения им без уважительных причин обязанностей, возлагаемых на него договором или правилами внутреннего трудового распорядка.

Неисполнение рабочими и служащими трудовых обязанностей, предусмотренных трудовым договором или правилами внутреннего трудового распорядка, является нарушением трудовой дисциплины, поэтому увольнение по п. «г» ст. 47 КЗоТ на практике называют увольнением за нарушение трудовой дисциплины.

В частности, законом установлено, что увольнение по п. «г» ст. 47 КЗоТ возможно только вследствие систематического нарушения рабочим и служащим трудовой дисциплины. Отсюда следует, что за одно нарушение трудовой дисциплины работник не может быть уволен с работы.

Под систематическим нарушением трудовой дисциплины судебная практика понимает нарушение трудовой дисциплины не менее двух раз.

Кроме того, имеется в виду, что нарушение трудовой дисциплины (неисполнение трудовых обязанностей) было совершено без уважительных причин, т. е. исключительно по вине самого работника.

И, наконец, необходимо, чтобы работник, подлежащий увольнению за систематическое нарушение трудовой дисциплины, за ранее совершенные проступки был подвергнут дисциплинарному взысканию или мерам общественного воздействия.

В пункте 28 типовых правил внутреннего трудового распорядка говорится, что если в течение года со дня наложения взыскания рабочий или служащий не будет подвергнут новому взысканию, то он считается неподвергавшимся дисциплинарному взысканию. Если же работник, подвергнутый дисциплинарному взысканию, после этого

больше не нарушал трудовой дисциплины и проявил себя хорошим и добросовестным работником, то руководитель предприятия (учреждения) может снять наложенное на работника взыскание, не ожидая истечения годичного срока.

Поэтому при решении вопроса об увольнении работника за систематическое нарушение трудовой дисциплины следует учитывать только те взыскания, которые не погашены годичной давностью или не сняты руководителем предприятия (учреждения).

Не могут учитываться и дисциплинарные взыскания, которые наложены с нарушением правил о наложении на работников дисциплинарных взысканий, а также взыскания, не предусмотренные действующим законодательством. Так, например, типовыми правилами внутреннего трудового распорядка установлено, что наложенные дисциплинарного

взыскания по истечении одного месяца со дня обнаружения проступка или позднее шести месяцев со дня совершения проступка не допускаются (п. 25); за каждое нарушение трудовой дисциплины может быть применено только одно дисциплинарное взыскание (п. 26); взыскания должны быть объявлены в приказе или распоряжении и сообщены рабочему или служащему под расписку (п. 27).

Поэтому нельзя считать работника подвергнутым дисциплинарному взысканию, если взыскание на него наложено по истечении одного месяца со дня обнаружения проступка, или по истечении шести месяцев со дня совершения проступка, или если работник не был осведомлен под расписку о наложении на него взыскания.

Поскольку за каждое нарушение трудовой дисциплины может быть применено только одно дисциплинарное

взыскание, не допускается увольнение с работы за проступок, за который работник уже был подвергнут дисциплинарному взысканию.

Дисциплинарные взыскания могут иметь воспитательное значение и способствовать укреплению трудовой дисциплины лишь тогда, когда они применяются своевременно, непосредственно за совершением работником проступка. Поэтому в тех случаях, когда работник совершил несколько нарушений трудовой дисциплины, но ни за одно из них не был подвергнут дисциплинарному взысканию, администрация не может уволить его по п. «г» ст. 47 КЗоТ, перечислив в приказе все совершенные им проступки.

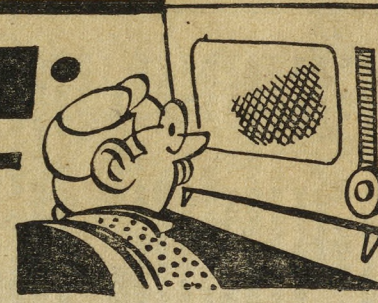
Непременным условием увольнения за систематическое нарушение трудовой дисциплины является то, что работник систематически нарушал трудовую дисциплину, за каждое нарушение он своевременно подвергался мерам дисциплинарного

или общественного воздействия, но эти меры не привели к должным результатам.

Рабочие и служащие могут быть уволены по мотивам систематического нарушения трудовой дисциплины лишь в том случае, если они систематически не исполняют те обязанности, которые возложены на них трудовым договором или правилами внутреннего трудового распорядка.

При рассмотрении дел о восстановлении на работе лиц, уволенных по п. «г» ст. 47 КЗоТ, суды не ограничиваются установлением факта, что уволенный несколько раз подвергался дисциплинарным взысканиям и мерам общественного воздействия, а проверяют, насколько правильно применены к работнику меры общественного или дисциплинарного воздействия. Если же будет установлено, что работник необоснованно подвергался мерам общественного или дисциплинарного воздействия, суд признает увольнение незаконным.

ВЕЧЕРОМ • В СУББОТУ ВЕЧЕРОМ.



От имени коллектива

За длинным банкетным столом собрались сослуживцы. Ожидали директора, чтобы приступить к выпивке и закуске.

— Я хочу вас предупредить, — говорил полный мужчина, сидевший во главе стола. — Поликарп Мартынович будет среди нас присутствовать не как новый директор нашего учреждения, а просто как товарищ... Угодничества и подхалимажа он не терпит. Все должно быть просто, естественно. Поликарп Мартынович — человек добрый, душевный, но, если уж чего ему не понравится, тут уж твердость характера высочайшая... Вот вы, Метелкин, — кивнул он на молодого человека в дурно шитом импортном костюме, — за вас я более всего тревожусь... И себя подведете и нас опозорите... Знаете, пересели бы вы подальше... На край стола... Откуда у вас это угодничество, это лакейство на лице?... Этот изогнутый позвоночник?... Вы не обижайтесь, мы люди свои. У каждого есть недостатки.

В комнату вбежал всланный вперед сослуживец с красным лицом и взъерошенными волосами.

— Идут! — крикнул он. Полный мужчина торопливо встал, заспешил навстречу, но Поликарп Мартынович, высокий, гибкий, молодежавый, красивый, уже сам был в дверях, он улыбнулся, запросто поздоровался, поморщился, услышав аплодисменты, от него повея-

Рассказ

ло такой простотой и естественностью, что все облегченно вздохнули, подняли бокалы. Поликарп Мартынович улыбнулся, тоже поднял бокал, выпил, ободряюще подмигнул кому-то, ког-то запросто похлопал по плечу, подтянул брюки, сел, однако вдруг стул под ним затрещал и Поликарп Мартынович упал на пол вовесь свой великолепный рост, да еще так неловко, что задрал ноги и бокал шампанского, опрокинувшись, смо-

чил директору прическу. Директор, правда, тут же вскочил, так что никто не успел прийти на помощь, отряхнулся и сел на другой стул, вытерев волосы и лицо платком. Гнетущая тишина воцарилась за столом, начинавшая налаживаться товарищеская атмосфера сломалась, и в самом дальнем конце кто-то взвизгнул, то ли сдерживая рыдания, то ли подавляя предательский смех, возникший помимо воли. Гнетущая тишина ширилась и нарастала, грозя вылиться в нечто ужасное, и в этот критический момент Метелкин вдруг при-

Фридрих Горенштейн.

встал, желая подцепить вилкой грибок, но поскользнулся, плюхнулся лицом в глубокую тарелку с салатом, пытаясь удержать равновесие, опрокинул локтем на свой пиджак соусник с соусом, вылил на брюки бокал вина, выдернув лицо из салата, он тут же вновь неловко повернувшись, уронил лицо в окрошку, потом невзначай раздавил у себя на груди два сырых яйца и после этого, все-таки не удержавшись, грохнулся на спину, упал на пол так смешно, нелепо задрал ноги, что все, не выдержав, захохотали, а Поликарп Мартынович смеялся громче и заразительнее всех.

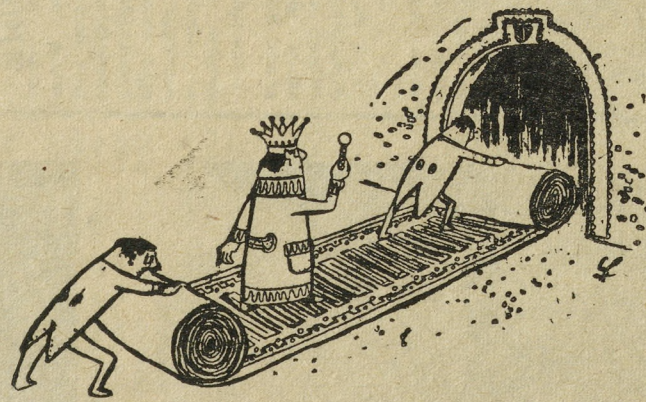
Метелкина быстро подняли, убрали наделанный им на столе ералащ, и все опять стало просто.

Поздно вечером, проводив директора, довольные и веселые, сослуживцы окружили сияющего от радости Метелкина. Костюм Метелкина был весь в бурных пятнах, рубашка потемнела.

— Ничего, — говорил полный мужчина, — костюм мы тебе вскладчину купим... Проявил инициативу... Можно сказать, грудью прикрыл... Спасибо от имени коллектива...

А Метелкин улыбался и переживал, может быть, самые счастливые минуты в своей жизни.

Зарубежная карикатура



НАУЧНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ТРУДА.

Калейдоскоп фактов

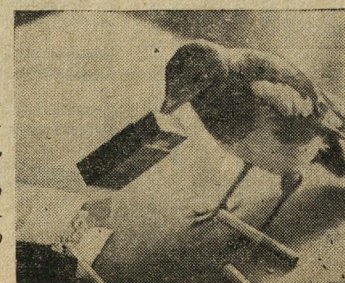
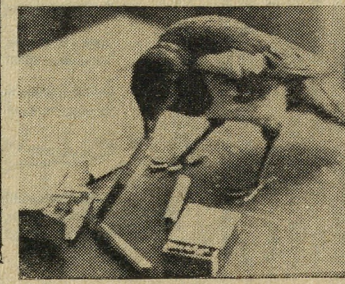
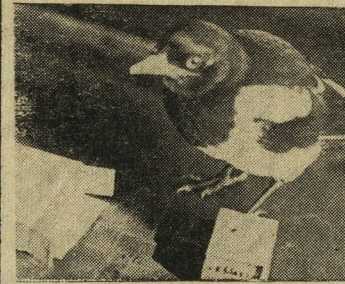
НАШЛАСЬ ПРОПАЖА

Редкий случай произошел в Австралии. Один автомобилист попал в аварию. Машина развалилась на составные части, а его самого отправили в местную больницу. Ему сделали операцию. Прошло два года, а автомобилист стал чувствовать, что ему трудно сидеть. Опять обратился к врачам. Сделали рентгеновский снимок. К своему ужасу, врачи обнаружили в тканях бедра металлический предмет. При повторной операции хирурги извлекли... часть металлической ручки от двери машины длиной 7 сантиметров! Пациент же заявил: «То-то я еще в прошлый раз подумал, куда девалась эта деталь?».

МОЛНИИ, КОТОРЫЕ ПРОКАЗНИЧАЮТ

Действительно, бывают и молнии-проказницы. Так, однажды в Пятигорске в квартиру Н. Т. Николаева через отверстие в оконной раме ничтожной просочилась шаровая молния. Она разбросала постель, подожгла дрова в русской печи и вежливо удалилась в трубу. Имел личное знакомство с хозяйкой небес и житель Кисловодска Б. Новохацкий. Она общалась с ним, мягко говоря, весьма невежливо. Молния испепелила одежду, распылила часы на руке, а затем сбросила с мотоцикла, не причинив, к счастью, при этом никакого вреда здововью.

СОРОЧОНОК ТИШКА



Сорочонка поймал соседский мальчишка. Однажды он дал мне его, взяв с меня слово вернуть птенца к вечеру. В начале сорочонок был тихоней, и я подумал, что свое имя — Тишка — он получил именно за это. Но не прошло и часа, как капризный малыш стал показывать свой характер. Для начала он попытался искупаться в кувшине с водой и чуть было не утонул.

Любопытству сорочонка не было предела. На глаза ему попала пачка папирос. Через минуту она была полностью распотрошена. Добрался птенец и до спичек. Он хватал клювом все, что блестело. К тому же он был очень прожорлив. Через каждые полчаса сорочонок громко кричал, требуя пищи.

К концу дня, совершенно измучившись, я с удовольствием возвратил Тишку его маленькому хозяину.

О. КАПОРЕЙКО.
Фото автора.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 1 ИЮЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

18.00 — Передача для выпускников школ. 18.50 — Наше интервью. 19.15 — Телевизионные новости. 19.30 — Дорога к Черному озеру. Рассказ о К. Паустовском. 20.10 — К гастролем Таджикского театра оперы и балета имени Айни. 21.15 — ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. «Секретная команда «Бумеранг». Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма (ГДР). 1 серия. 22.30 — Информационная программа «Время».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

19.05 — ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Теленовости. 19.15 — Концерт белорусской музыки. 20.00 — «В эфире — «Молодость». 20.45 — Музыкальный антракт. 21.00 — «Есть село за Уралом». Телеочерк.

ВТОРНИК, 2 ИЮЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

18.00 — Для школьников. «В мире прекрасного». Художник Васнецов. 18.30 — «Населению о гражданской обороне». 19.00 — Передача о системе материального и морального стимулирования на Турбомотормом заводе. 19.35 — Киевский оперный театр. Концерт. 20.35 — Телевизионные новости. 20.50 — Десять минут поэзии. Лев Сорочкин. 21.00 — ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Мир социализма. 21.30 — «Секретная команда «Бумеранг». Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма (ГДР). 2 серия. 22.30 — Показывает Свердловск. К гастролем Горьковского академического драматического театра.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

19.05 — ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Теленовости. 19.15 — «Знание». Научно-познавательная программа. 20.00 — Для школьников. «Солнцеворот». 20.30 — Кинопрограмма. 22.30 — Информационная программа «Время».

СРЕДА, 3 ИЮЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

11.00 — Телевизионное техническое бюро информации. 11.15 — Художественный фильм «Комсомолец». 14.00 — ПЕРЕДАЧА ИЗ МОСКВЫ. Митинг советско-венгерской дружбы. 18.00 — Для детей. «Как мы живем». 18.30 — Фильм для детей «Я рисую мир». 18.50 — Вечерний репортаж. 19.10 — «Ровесник». 20.00 — ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Первенство СССР по футболу. «Динамо» (Тбилиси) — «Динамо» (Киев). 21.30 — «Секретная команда «Бумеранг». Премьера телевизионного многосерийного художественного филь-

ма (ГДР). 3 серия. 22.30 — Показывает Свердловск. К гастролем Житомирского государственного украинского музыкально-драматического театра.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
19.05 — ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. «Сельская новь». 19.30 — Для школьников. «Творчество молодых». 22.30 — Информационная программа «Время».

ЧЕТВЕРГ, 4 ИЮЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

18.00 — Телевизионный фильм «Теодор Залькайн». 18.35 — Лирические песни зарубежных композиторов. 19.00 — Мультифильм для детей «Легенда о завещании мавра». 19.35 — В мире интересного. Научно-популярный фильм «Почему летает птица?». 19.45 — Для школьников. «Колумбы уральской земли». 20.25 — Телевизионные новости. 20.50 — «Каким должен быть дом в деревне?». Передача вторая. 22.30 — ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Информационная программа «Время». 23.15 — Ф. Лоу. «Элиза Дулитл». Премьера телевизионного музыкального спектакля.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

19.05 — ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Теленовости. 19.15 — «Человек и закон». 20.15 — «Проблемы оптимального планирования». 20.45 — «Страницы музыкального календаря». Ганс Эйслер. 21.30 — «Коммунистической партии Украины — 50 лет».

ПЯТНИЦА, 5 ИЮЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

11.00 — Художественный фильм «Цыган». 18.00 — Мультифильм для детей. «Прокук — акробат». 18.10 — «Телеспорт-68». 18.50 — Художественный фильм «Цыган». 20.05 — «Люди, годы, встречи». По жизни с дипломом УПИ. 21.00 — ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Концерт, посвященный 50-летию Коммунистической партии Украины. 24.00 — Эстафета новостей.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

19.00 — ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Телевизионные новости. 19.15 — «Физкультура и спорт». Телевизионный журнал. 20.15 — Навстречу IX Всемирному фестивалю молодежи и студентов в Софии. Заключительный тур викторины.

СУББОТА, 6 ИЮЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

11.00 — ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Гимнастика для всех. 11.45 — Теленовости. 12.00 — «С днем рождения!» Музыкальная развлекательная программа. 12.30 — «Здоровье». Научно-популярная программа. 13.00 — «Объектив». Телевизионный клуб кино и фотолубителей. 13.50 — «Учитель». Художественный фильм. 15.30 — «Петрозаводчане на отдыхе». 16.00 — Телевизионный театр для детей. Е. Шварц. «Новые приключения Кота в сапогах». Кукольный спектакль. 17.15 — «Неделя голубого экрана». 17.30 — Программа цветного телевидения: 1. Для детей. Показывает «Диафильм». «Слоненок, который хотел летать». 2. «Саша-Сашенька». Художественный фильм. 3. Клуб кинопутешественников. 20.00 — «В эфире — «Молодость». «Москва — София». 21.00 — «Секретная команда «Бумеранг». Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма (ГДР). 4 серия. 22.00 — Концерт. 22.30 — Информационная программа «Время». 23.00 — Цирковая программа.

Редактор В. ДВОРЯНОВ.

Наш адрес:

СВЕРДЛОВСК, УЛ. ПЕРВОМАЙСКАЯ, 60, КОМН. 5.
ТЕЛЕФОН 51-33-45.

Газета выходит в среду и субботу.

НС 28750 Заказ № 3859

Тип. изд-ва «Уральский рабочий», Свердловск, пр. Ленина, 49.

