



Краны, машины, напряженный ритм работы, растущие кварталы новых жилых домов — таков сегодняшний Юго-Запад.

Фото Г. Витальева.

Памятные доски

К 50-летию Советской власти в Свердловске сдано несколько уникальных зданий. Самоотверженно, творчески потрудились коллективы проектировщиков и строителей. Поэтому исполком городского Совета решил установить памятные доски на зданиях киноконцертного зала «Космос», плотине городского пруда, Доме культуры Уралхиммашзавода, новом аэровокзале в Кольцово. Они появятся еще на двух сооружениях этого года — на новом здании кондитерской фабрики и на летней открытой беговой дорожке с искусственным льдом Стадиона пионеров и школьников.

Огни новоселий

В первую декаду ноября коллектив домостроительного комбината сдал 25 тысяч квадратных метров жилья и этим завершил свое обязательство в честь 50-летия Октября. Введено в целом 109 тысяч квадратных метров жилья. Производительность труда за десять месяцев возросла на 16 процентов.

План по генподряду выполнен на 104 процента. Выработка составила 102,5 процента.

Огни новоселий зажигаются в домах второго квартала, четвертого и других Юго-Западного района.

ВТОРЫЕ В ГЛАВКЕ

Отлично потрудились в предпраздничные месяцы строители 16 управлений.

Перевыполнив задание по всем основным показателям, управление получило переходящее Красное знамя треста. При подведении итогов социалистического соревнования в системе Главсредуралстроя 16 управлению было присуждено второе место.

Особенно отличились в предъюбилейном соревновании бетонщики из бригады тов. Котова, каменщики тов. Волганина, маляры тов. Звездиной.

Свердловский СТРОИТЕЛЬ

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ОРГАН УПРАВЛЕНИЯ СВЕРДЛОВСКОГО СТРОИТЕЛЯ И ОБКОМА ПРОФСОЮЗА РАБОЧИХ СТРОИТЕЛЬСТВА И ПРОМЫШЛЕННОСТИ СТРОИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ

№ 88 (2452).

СРЕДА, 22 НОЯБРЯ 1967 г.

Выходит с 1942 г.

Цена 1,5 коп.

ЛУЧШИЙ ПЛАН НОТ

ПОСТОЯННУЮ ПРОПИСКУ ПЛАНЫ НОТ ПОЛУЧИЛИ В 6 УПРАВЛЕНИИ ТРЕСТА СВЕРДЛОВСКОПРОМСТРОИ.

В СВОЕ ВРЕМЯ НАУЧНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ТРУДА БЫЛА СОСТАВЛЕНА НА ОТДЕЛЬНЫЕ КОМПЛЕКСНЫЕ БРИГАДЫ. ЗАТЕМ ЗДЕСЬ ПЕРЕШЛИ К СОСТАВЛЕНИЮ ПЛАНОВ НОТ НА ЦЕЛЫЙ УЧАСТОК. СЕЙЧАС ОНИ ОСУЩЕСТВЛЯЮТСЯ НА СТРОИТЕЛЬСТВЕ ЗАВОДА ТРАНСПОРТНОГО МАШИНОСТРОЕНИЯ. ПОЛУЧЕН ЗНАЧИТЕЛЬНЫЙ ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ЭФФЕКТ.

НАУЧНОЙ ОРГАНИЗАЦИЕЙ ТРУДА В ЭТОМ УПРАВЛЕНИИ ИНТЕРЕСОВАЛИСЬ

СТРОИТЕЛИ ДРУГИХ ГОРОДОВ СТРАНЫ, ПРИЕЗЖАЛИ СЮДА ЗА ОПЫТОМ.

В ЭТИХ УСПЕХАХ ЗАСЛУГА ВСЕГО КОЛЛЕКТИВА. РУКОВОДИТЕЛЬ ТВОРЧЕСКОЙ БРИГАДЫ ИНЖЕНЕР ПО ТРУДУ И ЗАРАБОТНОЙ ПЛАТЕ И. Д. ТЮШНЯКОВ.

НЕДАВНО ПОДВЕДЕНЫ ИТОГИ ГОРОДСКОГО КОНКУРСА НА ЛУЧШИЙ ПЛАН НОТ. КОЛЛЕКТИВУ ТВОРЧЕСКОЙ БРИГАДЫ УПРАВЛЕНИЯ ПРИСУЖДЕНО ТРЕТЬЕ МЕСТО С ВРУЧЕНИЕМ ПОЧЕТНОЙ ГРАМОТЫ ГОРКОМА ПАРТИИ И ДЕНЕЖНОЙ ПРЕМИИ В РАЗМЕРЕ 100 РУБЛЕЙ.

ВО ВСЕХ РАЙОНАХ — НОВЫЕ ДОМА

20 ноября трест Свердловскгражданстрой выполнил годовой план по генподряду. Собственными силами еще раньше. Введено в эксплуатацию немало объектов.

Сейчас идет борьба за сдачу оставшихся. Отделочники 4, 9, 26 управлений работают в домах Юго-Западного района, по про-

спекту Блюхера, на общезаводской электроматерики, на высотах — на улицах Шаумяна и Победы. Ноябрь и декабрь тоже, как и предпраздничные месяцы перед Октябрем, должны быть «урожайными».

П. ОПАРИН,
начальник планового отдела
Свердловскгражданстроя

○○○○○○○○○○

Досрочно!

К 7 ноября коллектив завода железобетонных изделий Уралмашстроя завершил годовой план по выпуску товарного бетона и товарной арматуры.

В этом, разумеется, заслуга прежде всего тех, кто был непосредственно занят изготовлением этой продукции.

Отлично потрудились комсомольско-молодежная бригада арматурщиков Г. Латынцева, Г. Латынцева перед праздником приняли в ряды КПСС. Здесь же можно отметить звеньевых

В. Шеварталова, В. Черепанова.

Досрочному выполнению задания по выпуску бетона способствовали бригады С. Мухаметдиновой, В. Набиевой, М. Шараповой, Т. Макушкиной, всего коллектива растворо-бетонного узла, руководит которым И. Подоба. В этом заслуга и мастеров А. Сумина, А. Зариповой, А. Синькова.

В. КОШЕЛЬ,
секретарь партийной организации завода.



КАМЕНЩИКИ ШЕСТНАДЦАТОГО УПРАВЛЕНИЯ ЕЩЕ В АВГУСТЕ ЗАКОНЧИЛИ КЛАДКУ НОВОГО ПРОИЗВОДСТВЕННОГО КОРПУСА ТИПОГРАФИИ «УРАЛЬСКИЙ РАБОЧИЙ». СЕЙЧАС ЗДЕСЬ РАБОТАЮТ ПЛОТНИКИ И БЕТОНЩИКИ. НА СНИМКЕ ПЕРЕДОВАЯ БРИГАДА БЕТОНЩИКОВ (СЛЕВА НАПРАВО) В. МАНЬКОВСКИЙ, С. ЧЕРЕМНЫХ, А. АРНАШУС (БРИГАДИР), Г. АХМАДЕЕВ, Н. ФЕДУЛОВ.

Фото В. Глазырина.

Больше панелей для Юго-Запада

Все меньше претензий предъявляют строители к гипсовому заводу, с которого они получают внутренние перегородки для жилых домов.

Недостатков, конечно, еще много, но они постепенно устраняются.

Отлично трудится сейчас в панельном цехе смена, которой руководит старший мастер тов. Устинов.

За октябрь смена выполнила свое задание на 104,5 процента. При этом качество изделий довольно высокое, а брака почти нет.

В этом заслуга всего коллектива смены, особенно таких рабочих, как формовщик тов. Белевич, укладчик каркасов тов. Шипицина и т. д.

Коллектив считает, что в ноябре показатели будут, по крайней мере, не хуже. Значит, основные потребители продукции гипсового завода — строители Юго-Запада получат больше панелей.



БРИГАДА наша работает на «нулях». Закладываем фундаменты крупнопанельных домов. Прежде входили в Уралтрансстрой, теперь в домостроительный комбинат. Потому что вся наша работа — для комбината.

Бригадой руководит Василий Иванович Упоров. Его имя хорошо знают строители. Дело он умеет поставить.

Смонтировали мы за два года здесь, на Посадской, фундаментов 50—60. Да и больше могли. Если все материалы имеются для 60-квартирного дома, «нуль» за десять дней подготовить можно. Не так давно за месяц для трех домов фундаменты перекрыли.

Конечно, не всегда так бывает. У нас, «нулевиков», в работе тоже много помех. Вот сейчас, например, готовим «нуль» 10-подъездного дома № 16. Снова монтируем. А начинали его когда? С тех пор, как отсюда ушли, для

О «НУЛЕВИКАХ» НЕ ЗАБОТЯТСЯ

магазина, для 7-подъездного дома фундаменты подготовили и еще для одного дома вместе с другой бригадой.

А все оттого, что здесь кабель вовремя не убрали и котлован не выкопали. Приходится опять сюда возвращаться и на старом месте все начинать.

А главная помеха — захваты, инструмент главный наш. Захваты, сказать прямо, никудашные. Болты не крепятся. С таким захватом сам потом удивляешься, как мог установить деталь. Пока ставишь ее — весь измучаешься. Вот у монтажников 27 уп-

равления захваты хорошие. Они, когда несущую панель ставят, только низ подравнивают и дело с концом. А тут и рулеткой и отвесом измеряешь и сколько бегаешь у одной панели!

И добро б это у одних нас. А то во всем 20 управлении такие захваты. Правда, у нас по сравнению с другими еще ничего. А в бригадах у Крылова или Иванова — там без ключа гаечного не обойдешься. А у Елистратова, вообще, такие, что хоть сразу на Вторчермет отправляй.

Говорили мы про это не раз. И руководителям нашего

управления, и Копылову, главному инженеру комбината. Толку что? По-прежнему мучимся.

И еще с материалами. Раствор не всегда нормально везут, да и блоки тоже.

Когда по циклограмме стали работать, дело, конечно, лучше пошло. Главная, изделия везут равномерно. Не разгружаем их по два раза, а сразу на место ставим. Но и это срывается. Иной раз так завалит панелями, что и разгружать их не успеваем. Блоки — те ничего. Их все равно надо складывать, и потом выбирать какие куда.

А панель — ее не бросишь куда попало. Не так положишь — она переломится. И потому, раз уж есть циклограмма, надо ее до конца соблюдать. Площадку панелями не заваливать.

**З. ХАФИЗОВ,
В. ХОХРЯКОВ,
монтажники
20 управления.**

ШКОЛОЙ МАСТЕРСТВА БЫЛА ДЛЯ СТРОИТЕЛЕЙ РАБОТА НА «КОСМОСЕ». НА ОТДЕЛКЕ ЕГО ОТЛИЧИЛАСЬ ЛИДА БЕРЕЗИНА, КОТОРАЯ ТРУДИЛАСЬ В БРИГАДЕ МАЛЯРОВ Ф. КАЛЮЖНОЙ. ЕЕ ВЫ ВИДИТЕ НА ЭТОМ СНИМКЕ.

Фото В. Глазырина.

ДОРОГАЯ НАГРАДА

Чем дальше, тем хуже

На пусковых объектах

В декабре мы должны сдать 400-местное общежитие в Юго-Западном районе.

Мы, генподрядчики, как это стало уже обычаем в Гражданстрое, ведем здесь только отделочные работы, а коробку должны были сложить и сдать нам каменщики Стенстрой. И сложили. И сдали. Причем, сдали в срок, как и предусматривалось, к 1 сентября, так что через несколько дней в здание смогли войти штукатуры.

Зато все, что тогда в августе оставалось, не сделано до сих пор.

На первом этаже стенстройевцы вообще не вели подготовку под полы. На остальных, как говорят, частично.

А что хуже всего — совершенно не занимались гидроизоляцией кухонь и санузлов. Это нас больше всего смущает, потому что подготовку под полы мы на худой конец, сами делаем, а ни битума, ни рубероида для гидроизоляции у нас нет, и их нам не дадут.

Долгое время мы ждали, что начальник участка Стенстрой тов. Рабинович под конец все же смилует. Весь сентябрь и октябрь каменщики возились на крыше, где, между прочим, занимались той же гидроизоляцией, и все материалы у них были.

Но к ноябрю каменщики ушли, оставив на наше усмотрение все свои недоделки.

К слову сказать, это обычная практика специализации в нашем тресте. Не те, так другие (и всегда, конечно, невыгодные) работы отделочникам приходится выполнять за своих предшественников. В таких случаях наши рабочие как бы посту-

пают по совместительству в Стенстрой: выполняют работу за каменщиков, а Стенстрой им это оплачивает.

Но такое дело терпимо, когда людям у себя делать нечего. А если своей работы по горло, тогда каждый человек на счету, и эта специализация обходится отделочникам очень дорого.

Вот и сейчас мы сами начали засыпать шлак под полы. Другого выхода нет. А что с гидроизоляцией делать — не знаем. Материалов у нас нет, я уже говорил.

Теперь о своих работах. Со штукатуркой мы справились в срок, тем более, что работала у нас в основном отличная бригада тов. Горохова и условия были хорошие. Пришли сюда штукатуры еще в теплое время, в первые дни сентября, причем уже к их приходу здание было на один раз остеклено.

Деревянные полы то-

же, в основном, устроены, остается уложить каких-нибудь полтора-два метра.

Так что главное сейчас — это плиточные работы, которыми занимаются хорошо знающие их штукатуры из той же бригады Горохова.

А как раз с этим делом обстоит хуже. В здании надо устроить 1100 квадратных метров мозаичных полов, а не сделано пока ничего. Причина? И люди есть, и плитка есть, все стало из-за мраморной крошки, которую наши снабженцы уже три недели нигде не могут достать. Подготовка закончена, у бригады вот-вот начнутся работы. А крошки никто и не обещает.

Что касается санузлов и кухонь, то там нельзя делать и подготовку под полы — все из-за той же гидроизоляции.

(Окончание на 4 стр.)

Весной, под праздник Восьмого марта, монтажники бригады Федорчука поднесли своей крановщице подарок — чайный сервиз.

— Вот, мол, тебе, Лидия Николаевна, на добрую память от всего нашего рабочего коллектива.

И память у Лидии Николаевны от того дня, конечно, осталась. На всю жизнь дорогая гордая память. Потому что на стройках нет такого обычая, чтоб каменщики или монтажники крановщицам на женский день подарки подносили.

Вот и гори человечестве больничного городка Химмаша, еще два крана стоит. А вот же, никому больше не поднесли!

Это не знак внимания. Это оценка всей работы твоей, даже всей твоей жизни, потому что Лидия Николаевна Кузнецова всю жизнь на кране провела. Пятнадцать лет она изо дня в день поднимается в кабину, седлает своего стального коня и поднимает на этажи то кирпичи, то перекрытия.

Крановщик — главная фигура на стройке. Без него куда. И дел у него хватает. Работаешь, допустим, с каменщиками: тут одного кирпича, если каждому по контейнеру только, и то контейнеров двадцать пять поднять надо. И

раствор в каждый ящик разлить. И при этом кран зря не гонять, и электроэнергию экономить, потому что за нее спросят с тебя. Стоишь наверху в кабине и все время считаешь: как точно сделать, чтоб и груз побыстрей подать, и лишнего перегона не сделать. И как ты со всем этим справишься — вот и цена твоя. Она всем видна.

Так что не надо рассказывать, за что в рабочих бригадах уважают Лидию Николаевну. Хорошо с ней работает, никогда ждать не заставят — вот и все.

А какого крановщика любят на стройке, какого нет — это мы всегда знаем. Там ведь разговор простой, без комплиментов.

Придешь иной раз, а там скажут: — А нельзя бы этого или эту на другую площадку перевести?

Вот и гори, человек, со стыда, а сказать-то нечего, потому что все ясно: не помог он бригаде, не дал как надо поработать.

А о Лидии Николаевне говорят всегда хорошо. И если, бывает, заболит она, на кран другого пошлют, бригада недовольна. Всегда спрашивают:

— Когда Лида-то выйдет? Что с ней?

Работает она все больше на Химмаше. Там и живет,

и муж ее на заводе трудится. Строила Лидия Николаевна дома на Химмаше, цехи и знаменитый цех тяжелой химаппаратуры с первого дня до последнего.

И еще одно есть в оценке крановщика: как твой кран себя чувствует. Потому что можно работать и хорошо, чтоб строители были довольны, да так кран загнать, что твой труд тем же строителям боксом выйдет.

А у Лидии Николаевны и кран всегда чистый, всегда в образцовом состоянии. Слесари, когда техосмотр делают, непременно похвалят.

И тому, что сама умеет, всегда старается она научить других.

У нас, крановщиков, такой порядок есть: отзанимался новичок в учебном комбинате — ступай к опытному крановщику практику проходить. Крановщик сам и поможет тебе, сам и оценки выставит: и по электрооборудованию, и по механическому устройству, и по технике безопасности. Как бы дорогу в жизнь дает тебе. После него сам на кран идешь и за все отвечаешь. И понятно, не всякий молодой крановщик хорошо дело знает и хорошо с ним справляется.

А ученики Лидии Николаевны — сколько их у нее! — опять же из лучших. То есть получше других таких же с самого начала кран знают, навывок больше приобретают. Они ведь потом у нас же на виду, в нашем управлении работают.

Вот и все. Особенно и говорить-то нечего. Потому что делает Лидия Николаевна не особенное что-то, а как раз то, что все другие. Только с каждым делом умеет немного получше другого справиться.

Можно, конечно, добавить, как грамотами отмечали и премиями, да только про самую дорогую награду уже сказано. Она больше о человеке говорит.

**М. ВОЛКОВА,
председатель цехкома
четвертого участка
управления механизации
№ 2.**



Полным ходом идет строительство ГЭС в Дивных горах на Енисее.

Не более чем через три месяца два энергетических агрегата, каждый мощностью 500 тыс. киловатт, дадут промышленный ток стране. Уже в текущей пятилетке Красноярская ГЭС достигнет запланированной мощности — 6 миллионов киловатт.

На снимке: лучшие монтажники стройки В. Карелов, бригадир Ю. Якимов и А. Зайцев.

Фото А. Татаренко. Фотохроника ТАСС.

СВЕРДЛОВСКИЙ ДОМОСТРОИТЕЛЬНЫЙ КОМБИНАТ — ОДНА ИЗ ВЕДУЩИХ СТРОИТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ ГОРОДА. ВТОРЧЕРМЕТ И УРАЛМАШ, ЮГО-ЗАПАД И РАЙОН УЛИЦ САМОЛЕТНОЙ И ЩЕРБАКОВА — ВЕЗДЕ ВЫРОСЛИ КВАРТАЛЫ НОВЫХ ЖИЛЫХ ДОМОВ, СОЗДАНИЕ ЭТИМ КОЛЛЕК-

ТИВОМ, НО НЕ ТОЛЬКО МАСШТАБЫ И РАЗМАХ — ЕГО ОСОБЕННОСТИ. ХАРАКТЕРНЕЙШАЯ ЧЕРТА ДОМОСТРОИТЕЛЕЙ — ТВОРЧЕСКИЙ ПОИСК, НАХОДКИ, СНОВА ПОИСК. СЕГОДНЯ НА ОСНОВЕ ПРАКТИКИ ТРЕХ ПОДРАЗДЕЛЕНИЙ КОМБИНАТА МЫ РАССКАЗЫВАЕМ, КАК ЗДЕСЬ ИСПОЛЗУЮТСЯ РЕЗЕРВЫ ПРОИЗВОДСТВА.

Монтаж — с колес

Чуть ли не самым трудным моментом строительного процесса было создание «нулей» — начало начал любого здания. Нередкими являлись случаи, когда не оказывалось определенного задела. И не мудрено, что строители спешат с помощью, нервотрепка, штурмы. Отсутствовал определенный контакт в деятельности домостроительного комбината и субподрядной организации Уралтрансспецстрой.

В комбинате твердо верили, что можно не только своевременно делать «нули», но и параллельно с ними выполнять все наружные коммуникации, чтоб к приходу отделочников в домах были и тепло, и вода, и прочие удобства. Помимо этого, конечно, чистота на территории строительной площадки.

Не только верили, мечтали, а и действовали. Примерно два года назад именно так начинался один из кварталов в Юго-Западном районе. Казалось бы, после зачина все это должно стать само собой разумеющимся. Но тогдашний показательный квартал на некоторое время так и остался показательным. В этом не было выны ДСК: устройство фундаментов не на столько уж от него зависело. Попросту привыкли люди работать по старинке: лишь бы быстрее строить, а что в грязи приходится возиться — не важно, на ю, мол, и стройка, не лаборатория какая-нибудь, где в белоснежных халатах ходить нужно.

Но почин не был загублен. Домостроители искали новые возможности. Решили создать управление, которое бы обеспечивало монтаж фундаментов, устройство коммуникаций.

Так, в составе комбината стало существовать новое управление № 20. Попробовали. Не ахти как получилось. Монтаж фундаментов идет медленнее, чем надо, коммуникации задерживаются, благоустройство тоже. Да и коллектива как такового еще нет — управление-то новое. А программа напряженная, ее со счетов не сбросить.

Стали снова искать внутренние резервы. Многие решила новая техническая политика. Впервые в городе стали применять циклограмму на устройство фундаментов. Разработали четкую систему монтажа, графики поставок изделий. В результате «нуль» 60-квартирного дома стали делать за 4—5 дней вместо 15, как раньше. Само собой понятно, какие выгоды дали использованные резервы. В три раза быстрее монтаж! Улучшилось качество работ, хотя казалось бы, время на работу сократилось. Теперь не нужно было складировать изделия, переставлять их с места на место, что само по себе могло отразиться на их добротности. Монтаж идет с «колес». Далее, рабочие устанавливают блоки согласно технологии, а не так, как прежде — ставят те, которые вперед привезут.

Еще большие возможности сулят раскрытые резервы в будущем. Теперь от нескольких домов, сделанных по циклограмме, можно перейти в целом именно к такому скоростному монтажу. Ведь впереди новый крупный квартал в Пионерском поселке. Некоторый опыт позволил найти дополнительные резервы. Совместно с институтом «Индустройпроект» под руководством Я. С. Дейча разработан проект организации работ в новом районе, где немало новинок для монтажников «нулевиков». Например, монтаж блоков будет вестись не с помощью ставших обычными для этой цели автокранов, а с башенных кранов. Выгоды опять значительные. Для монтажа надо автокраны с двух сторон здания. Здесь — башенный с одной стороны все материалы подать может. Потом автокран — техника более подвижная — может в какой-то день и не «прийти» на площадку. Башенный всегда на месте. Большая экономия будет фонда зарплаты. Механизмы в управлении свои. Значит, надо платить машинисту автокрана, помощнику, обслуживающему персоналу. За башенный мы же платим только за его использование. Скажете, не выгодно управлению механизации № 2, введении которого башенные? Нет, тоже выгодно. Башенные находятся больше в действии, их не нужно лишней раз монтировать и демонтировать. После «нулевиков» их сразу начнут использовать монтажники. А дальше краны «своим кодом» должны переходить на следующий дом.

Монтаж теперь пойдет! Но нужно решить вторую сторону дела — одновременно с монтажом фундаментов — устройство коммуникаций. Раньше трудность бывала в том, что пока башенный кран не снимут, нельзя вести траншеи, так как они нередко проходили как раз в «сфере» действия крана. В проекте предусмотрены коммуникации с тех сторон зданий, где не будет башенного. Дело за монтажным управлением. Но не только за ним. Ибо медленно ухом гориспол-

кома и генподрядными управлениями ведется подготовка к застройке нового квартала.

Спор со временем продолжается

Спешить «нулевикам» есть от чего. И план планом. И монтажники наступают. Коллектив 27 управления давно внедрил циклограмму. Еще в 1964 году впервые в стране был смонтирован 60-квартирный дом за десять дней.

Накануне праздника Октября проведен новый интересный эксперимент. 60-квартирный дом — за пять дней! Разработана новая циклограмма

Рейд ВДНХ,
журнала «На стройках России»
и «Свердловского строителя»

РЕЗЕРВЫ — В ДЕЛО

монтажа, поставок изделий. Фактически получилось даже быстрее. Значит, много еще новых возможностей.

Кроме того, в отличие от прошлого эксперимента, одновременно с монтажом произведена загрузка здания строительными материалами для отделочников. Как правильно заметили сами монтажники, они стремятся выдавать не полуфабрикат (после монтажа не тратить время на устранение недоделок, на доводку и т. д.), а вполне готовую продукцию. Приходите штукатур, маляры — все сделано!

В три раза сокращен монтаж. Значит, скорее придут в него отделочники. Значит, в три раза скорее дом войдет в эксплуатацию. Такой выигрыш во времени трудно переоценить. А кроме того, другие преимущества. За прошлый год трудоемкость на один квадратный метр жилой площади составила 0,53 человеко-дня. После эксперимента получилось значительно меньше 0,25 человеко-дня.

В эти дни идет скоростной монтаж 75-квартирного дома, который также должен быть осуществлен за пять дней.

...Проблемы остаются

7 управление — отделочное. Здесь свои поиски, резервы. Как во всех управлениях такого рода, в нем создана поточность производства. Конечно два потока, а в них, так называемые «захватки». Поток — по домам. «Захватки» — по подъездам. Каждому специализированному звену отводится определенное время на выполнение работ. Все это сказывается положительным образом, способствует ритмичной сдаче домов, улучшению качества.

За десять месяцев коллективом управления план по генподряду выполнен на 107 процентов, собственными силами — на 101,3. Взято обязательство 75 процентов жилья сдавать с хорошим качеством. В действительности, введено 95 процентов с оценкой «хорошо». О ритмичности свидетельствуют такие факты. На сегодня сдано более 43 тысяч квадратных метров жилья. Осталось до конца года ввести 12 тысяч.

За девять месяцев себестоимость против задания по плану снижена на 7,9 процента.

Благодаря потоку сэкономлено 1200 человеко-дней. Успеху способствовал ряд мероприятий, осуществленных в поточном производстве. Это параллельная с монтажом загрузка этажей материалами — алебастром, цементом, шпунтовой и т. д. Следовательно, меньше времени стало уходить на подготовительные работы.

Создано управление комплектации. И хотя еще немало недостатков и трудностей, результаты налицо. Малярам не нужно готовить колер, резать обои, плотникам подготавливать доски и т. д.

Квартальная застройка — это тоже очень важно. Меньше перебрисок рабочих, легче осуществлять контроль за ходом строительства.

Стало лучше организовываться теплоснабженные домов. Раньше, бывало, здание надо сдавать

а тепла в нем еще нет. Отсюда тяжелые последствия — и качество снижается, и трудозатраты возрастают и себестоимость увеличивается.

Поток и все эти мероприятия — общие для всего комбината. Помимо этого, в управлении ищут свои внутренние резервы. Резервы для большего увеличения производительности труда, улучшения качества, снижения себестоимости.

Так, внедрена покраска радиаторов с помощью пистолета-распылителя. Раньше эта трудоемкая операция производилась вручную. Слесарь-маляр Кулаков (есть такая необычная должность) применил в бригаде Стукова специальную машинку для шлифовки шпаклевочных поверхностей. К сожалению, дальше распространить данный метод нет возможности — отсутствуют шланги. Отдел главного механика сконструировал шлифовальную машинку облегченного типа для шпаклевки полов.

В области организации труда осуществлена специализация не только звеньев, но и инженерно-технических работников. Каждый мастер отвечает за определенный вид работ — или за малярку, или за штукатурку, или за плотничные работы. Это также сказывается и на повышении качества, и производительности.

Прижились специальные удостоверения, в которых три талона. Если кто-то допустил брак, отрывается один талон, еще допустил — второй. Когда будут оторваны три, рабочему снижается разряд. Это тоже подняло ответственность.

Есть здесь и такое. В других управлениях, скажем, премия рабочим по аккордным нарядам выдается после выполнения работ. Здесь — после сдачи дома, когда государственная комиссия уже оценит качество. Если оно хорошее — получи премию. Если нет — премия отпадает. Среди некоторых строителей такая строгая система поощрений вызывала одно время возражения.

Но все же она осталась в действии, ее признали. Премий от этого не стало меньше (управление, как уже отмечалось, сдает объекты с хорошим качеством), а вот требовательность к своей работе повысилась.

Разумеется, нельзя не отметить разного рода смотры, регулярное подведение

итогов работы участков, бригад, которые тоже способствуют выявлению новых резервов.

Но, разумеется, говорить, что все идет без сучка и задоринки, нельзя. Немало проблем. О них стоит сказать.

Во-первых, необходимо повышение заводской готовности изделий. Из-за разных дефектов приходится наносить лишние слои штукатурки. Особенно плохие гипсовые перегородки.

Заводу имени Ленинского комсомола требуется улучшить качество лестничных площадок и маршей, санкабин. На этих улучшениях немало теряем. Так, например, при добротности санкабин можно было бы сэкономить 1595 человеко-дней.

Далее. Есть все основания использовать метод московских строителей — не штукатурить потолки, а отделывать их под «шагреню». Только за счет этого мы можем сэкономить 1017 человеко-дней. Во многом тут зависит от Оргтехстроя, сотрудникам которого надо не только показывать приемы работы, но и содействовать тому, чтобы они получили постоянную прописку.

Не можем мы применить прогрессивный метод наклейки обоев с помощью специального столика. Не можем только потому, что нет клея КМЦ, хотя в других городах он уже давно используется. Клейстер в данном случае не дает желаемых результатов.

Нельзя полностью внедрить малую механизацию малярных работ, так как отсутствуют шланги для пистолетов-распылителей, для затирочных машин. Низко качество малярных материалов — половой краски, обоев. Обои приходится по несколько раз переклеивать — лишние затраты.

Нередки случаи несвоевременной выдачи заказчикам технической документации. Надо приступать к работе в новом районе Пионерского поселка, чертежи не все, площадка не сдана. Все это ставит под угрозу ритмичность.

В этом рейде мы не случайно взяли три разных управления — «нулевиков», монтажников, отделочников. Посмотрели, как изыскиваются резервы во всем процессе строительного производства — от «нуля» здания до его сдачи в эксплуатацию. Немало уже сделано домостроителями. Творческие поиски продолжаются...

И. ЦАРЬКОВ,
главный инженер 20 управления.

М. АНАНЬЕВ,
главный инженер 7 управления.

Н. РАДОСТЕВА,
инженер.

Н. ЖУКОВА,
сотрудник «Свердловского строителя».

СТРОИТЕЛЬНЫЕ ЖУРНАЛЫ: год 1968

Советская печать — могучее оружие Коммунистической партии в борьбе за коммунизм.

Многие и многие тысячи строителей привыкли из года в год выписывать и читать свой профессиональный отраслевой журнал. Они давно оценили ту огромную помощь, которую журналы оказывают строителям.

В 1968 году «Стройиздат» будет выпускать 20 журналов по вопросам строительства, архитектуры, промышленности строительных материалов и жилищно-коммунального хозяйства: «АРХИТЕКТУРА СССР», «БЕТОН И ЖЕЛЕЗОБЕТОН», «БЮЛЛЕТЕНЬ СТРОИТЕЛЬНОЙ ТЕХНИКИ», «ВОДОСНАБЖЕНИЕ И САНИТАРНАЯ ТЕХНИКА», «ЖИЛИЩНО-СТРОИТЕЛЬСТВО», «ЖИЛИЩНОЕ И КОММУНАЛЬНОЕ ХОЗЯЙСТВО», «МЕХАНИЗАЦИЯ СТРОИТЕЛЬСТВА», «МОНТАЖНЫЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ РАБОТЫ В СТРОИТЕЛЬСТВЕ», «ОСНОВАНИЯ, ФУНДАМЕНТЫ И МЕХАНИКА ГРУНТОВ», «ПРОМЫШЛЕННОЕ СТРОИТЕЛЬСТВО», «СТЕКЛО И КЕРАМИКА», «СТРОИТЕЛЬ», «СТРОИТЕЛЬНАЯ МЕХАНИКА И РАСЧЕТ СООРУЖЕНИЙ», «СТРОИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ», «ЦЕМЕНТ»,

● Это интересно

ЧАЕПИТИЕ «В СОЛНЕЧНОМ ЗДАНИИ»

Здесь все важнейшие бытовые заботы возложены на... солнце. Зимой оно отопляет дом, летом — охлаждает. Если же хозяевам нужно сварить обед, к их услугам — солнечная печь.

Познакомили меня с этим чудо-домиком в физико-техническом институте Академии наук Узбекской ССР. Правда, дом пока существует в чертежах, но узбекские ученые надеются скоро принимать в нем гостей за палочкой с «гелиочаем».

«Солнечный коттедж» спроектирован на базе серийной выпускаемой промышленностью финского домика. В проект внесены лишь небольшие изменения: вместо ненужных теперь двух обыкновенных печей на южной стороне крыши будут установлены батареи солнечных водоподогревателей. Их можно собрать из стандартных заводских деталей — рифленого проката. В таких солнечных водонагревателях температуру воды можно довести почти до кипения.

С крыши «солнечного домика» горячая вода пойдет на кухню, в ванную комнату, в душевую и в специальные аккумуляторы тепла, которые будут обогревать помещения зимой. Летом солнечная энергия, поглощенная водой, приведет в действие холодильные установки, охлаждающие воздух внутри дома.

А как же «гелио чай»? Это уже тоже не проблема. Сваренный в фокусе пучка солнечных лучей, сконцентрированных специальными зеркалами, он, пожалуй, ароматнее и вкуснее обыкновенного — это может засвидетельствовать автор данной заметки.
А. ЕРШОВ.

ДОМ „Академкниги“

Магазин «Академкнига» справляет новоселье. В центре города в новом доме по улице Малина-Сибиряка ему отведено помещение площадью 218 квадратных метров. Пожалуй, теперь это стал один из крупнейших книжных магазинов Свердловска. Четыре основных отдела — общественно-политической литературы, физико-математической, геолого-географической и биологической — представят более двух тысяч наименований книг.

Пожалуй, слово магазин не очень подходит к новинке. Скорее это будет книжный салон, удобный, просторный, спокойный. Открытые стеллажи, к которым можно подойти, взять книгу, полистать ее. А можно и присесть за столик. Они разместятся тут же, между колоннами, под мягким светом люминесцентных ламп.

Покупатели «Академкниги», а таких у магазина в городе науки, искусства и техники немало, несомненно, ждут приятные подарки.

«ЭКОНОМИКА СТРОИТЕЛЬСТВА».

«Стройиздат» выпускает также 4 переводных журнала «ГРАЖДАНСКОЕ СТРОИТЕЛЬСТВО» (США), «ПРОМЫШЛЕННОЕ СТРОИТЕЛЬСТВО» (ФРГ), «СТРОИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ» (АНГЛИЯ) и «СОВРЕМЕННАЯ АРХИТЕКТУРА» (ФРАНЦИЯ).

Журналы в целом охватывают огромный комплекс вопросов строительства; тематическая направленность каждого журнала специализирована в соответствии с его профилем.

Они ведут большую работу по мобилизации строителей на выполнение решений XXIII съезда КПСС и Пленумов ЦК КПСС о всемерном ускорении технического прогресса в строительстве.

В журналах широко освещается передовой опыт работы строительных организаций, предприятий промышленности строительных материалов и жилищно-коммунального хозяйства, проектных и научно-исследовательских институтов. Популяризируются достижения новаторов строительного производства, они информируют о техническом прогрессе во всех областях строительного дела, сообщают о новинках из зарубежной техники.

Журналы неразрывно связаны с передовыми людьми строительного производства, учеными, инженерами, техниками, архитекторами и проектировщиками. Большинство рассчитано на инженерно-технических работников строительных организаций, предприятий строительной индустрии, научно-исследовательских и проектных организаций.

МАССОВЫЙ ПРОИЗВОДСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ «СТРОИТЕЛЬ» РАССЧИТАН НА БРИГАДИРОВ, МАСТЕРОВ И РАБОЧИХ СТРОЕК.

ЖУРНАЛ «ЖИЛИЩНОЕ И КОММУНАЛЬНОЕ ХОЗЯЙСТВО» — НА РАБОЧИХ, СЛУЖАЩИХ И ИНЖЕНЕРНО-ТЕХНИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ ЖИЛИЩНО-ЭКСПЛУАТАЦИОННЫХ КОНТОР, ДОМОУПРАВЛЕНИИ, ПРЕДПРИЯТИИ И ОРГАНИЗАЦИИ ГОРОДСКОГО АВТОТРАНСПОРТА.

Переводные журналы широко освещают на своих страницах новинки зарубежной практики в области проектирования и строительства. Переводный журнал «Современная архитектура» является органом Международного союза архитекторов. Он публикует статьи по вопросам теории и практики градостроительства, проектирования и возведения жилых, промышленных и общественных зданий.

Товарищи строители, архитекторы, работники предприятий строительной индустрии и жилищно-коммунального хозяйства, не забудьте подписаться на журналы, выпускаемые «Стройиздатом»!

«СТРОИИЗДАТ».

(Окончание.
Нач. на 2 стр.)

О положении с полами каждый, кто зайдет в здание, может сразу судить по фризам на трех этажах: выложены два ряда метлахской плитки, а в середине, где должен быть цемент с мраморной крошкой — пустота.

Если этот вопрос не решится в ближайшее время на объекте, где до сих пор все работы выполнялись в срок и качественно, к декабрю начнется штурм со всеми его неизбежными последствиями: с браком и перерасходами.

С маляркой тоже трудно. Мы подготовили под окраску стальные изделия, зашпаклевали их, оштукатурили, на двух этажах подготовили стены — и все. Малярам делать здесь больше нечего, хотя до срока сдачи остается полтора месяца. Ведь тепла в доме нет. И когда оно будет — никто не знает. В доме стоят, правда, два калорифера, но толку от

них, понятно, немного. А сантехники, которые натянули уже было отопительную систему с пятого этажа до второго, решили, видимо, И деревообделочники подводят: до сих пор что с них довольно, и не могут выдать два десятка дверей.

Чем дальше, тем хуже

Электрики тоже подвели. Они еще во время кладки навесили свою проводку и, как сантехники, удалились. Времени прошло много, провода пообрыли, и теперь в оштукатуренных стенах заново приходится для электриков штрабы бить. Какая уж тут покраска! Тем более, что и неповрежденная штукатурка на пятом этаже при такой температуре еще не вы-

В общем, чем дальше, тем хуже. Стройка, которая так хорошо начиналась, сейчас в очень трудном положении.

Если наши руководители действительно намерены сдать объект в срок, они должны уже сейчас решить все вопросы, которые обеспечат нам возможность нормальной работы.

В. ДАВЫДОВ,
мастер
26 управления



СРЕДА, 22 НОЯБРЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

18.00 — Дневник юбилейного года. 18.20 — Передача для малышей «Сказочный домик». 18.45 — Художественный фильм «Тревожная молодость». 20.25 — «По вашим письмам». 21.00 — ПЕРЕДАЧА ИЗ МОСКВЫ. Первенство СССР по хоккею.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

18.30 — Показывает Свердловск. Начертательная геометрия. Лекция 17—18. 19.50 — Общая химия. Лекция 17—18.

ЧЕТВЕРГ, 23 НОЯБРЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

18.00 — Новости дня. 18.25 — «Если ты исследователь...». Передача об институте «Унипромедь». 19.05 — Передача для детей «Из истории песни». 19.50 — Телевизионный клуб «Поиск». 20.30 — Художественный фильм «Два года над пропастью». 22.10 — «Не пропусти рассвета». Э. Хемингуэй против фашизма. 23.00 — ПЕРЕДАЧА ИЗ МОСКВЫ. Мир сегодня.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

18.50 — ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. «Как делают твои ботинки». Для малышей. 19.20 — «Сельская новь». 19.50 — Телевизионные новости. 20.00 — «Кто за, кто против». Спекталь Ленинградского театра им. Комиссаржевской. 22.35 — Телевизионные новости.

ПЯТНИЦА, 24 НОЯБРЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

18.00 — Новости дня. 18.20 — Научно-популярный фильм для детей «Чему Бюрю звери научили». 18.40 — Телевизионная сельскохозяйственная выставка. Животноводство. 19.20 — «Художник». Телевизионный журнал. 20.00 — Передача для молодежи «Ровесник». 20.40 — Новый документальный фильм Свердловской студии телевидения «Город на Исети». 21.00 — «В мире интересного». Научно-популярный фильм «В лаборатории жизни». 21.10 — Викторина «Знаете ли вы искусство мира?». Отправляемся в ГДР. 22.00 — ПЕРЕДАЧА ИЗ МОСКВЫ. Эстафета новостей. 23.00 — Показывает Свердловск. «Забавные диалоги».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

18.30 — Показывает Свердловск. Учебная программа. Теоретическая механика. Лекция 19—20.

19.50 — Высшая математика. 1-й курс. Лекция 23—24. 21.00 — ПЕРЕДАЧА ИЗ МОСКВЫ. «Федор Таланов». Премьера телевизионного музыкального спектакля.

СУББОТА, 25 НОЯБРЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

17.30 — ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Телевизионные новости. 17.40 — Клуб кинопутешественников. 18.40 — Литературная программа «Поэзия молодых». 19.15 — Показывает Свердловск. Концерт ансамбля песни и пляски гор. Асбеста. 20.00 — ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Э. Хемингуэй. «Прощай, оружие!». Премьера телевизионного спектакля. Часть 1-я. Передача из Ленинграда. 21.15 — «На огонек». Передача из Одессы. 22.30 — Телевизионные новости. 23.00 — «Советский футбол» — вчера, сегодня, завтра. 24.00 — Телевизионное окно сатиры. 00.15 — «Дружеская встреча». Эстрадная программа. Передача из Чехословакии.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

10.30 — Показывает Свердловск. Учебная программа. Физика. Лекция 19—20. 11.50 — Высшая математика. Курс 2-й. Лекция 15—16. 13.00 — ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Для дошкольников «Музыкальный теремок». 13.30 — «В помощь театральной самодеятельности». «Встречи с мастерами театра». 14.10 — Для школьников. «Рыцари с Березовой улицы». Телевизионный спектакль. 15.10 — Кинопрограмма. 15.30 — Народный музей «За власть Советов». 16.00 — Фильмы для детей. «Курочка-ряба». «Водопровод на огороде». 16.45 — «Голубая страница». Концерт солистов Большого театра. 17.30 — Телевизионные новости.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 26 НОЯБРЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

12.00 — ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Для школьников. «Будильник». 12.30 — Для дошкольников и младших школьников. «Веселый городок». 18.00 — «Время и ты». Для воинов Советской Армии и Флота. 18.50 — Показывает Свердловск. «Наши гости». Концерт эстрадной песни. 20.00 — ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Э. Хемингуэй. «Прощай, оружие!». Часть 2-я. 21.00 — «Летопись полувека». «Год 1951-й». 22.00 — Фигурное катание. Матч олимпийских команд.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

12.30 — ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Для дошкольников и младших школьников «Веселый городок». 13.00 — Для школьников. «О чем мечтают дети». 13.40 — «Улица Маршала». 14.10 — Для юношества. «Операция «Сириус-2». 14.50 — Для школьников. «Репортер». 15.30 — Музыкальный киоск. 16.00 — Телевизионные новости. 16.10 — «Университет дружбы». 16.40 — Для детей. Мультипликационный фильм «Каникулы Бонифация». 16.50 — Художественная гимнастика. 17.30 — «Ветер в ладонях». Стихи и песни В. Бокова.

Редактор В. ДВОРЯНОВ.

Наш адрес: СВЕРДЛОВСК, УЛ. ПЕРВОМАЙСКАЯ, 60, КОМН. 5. ТЕЛЕФОН Д1-33-45.

Газета выходит в среду и субботу.

НС 19982. Заказ № 5815.