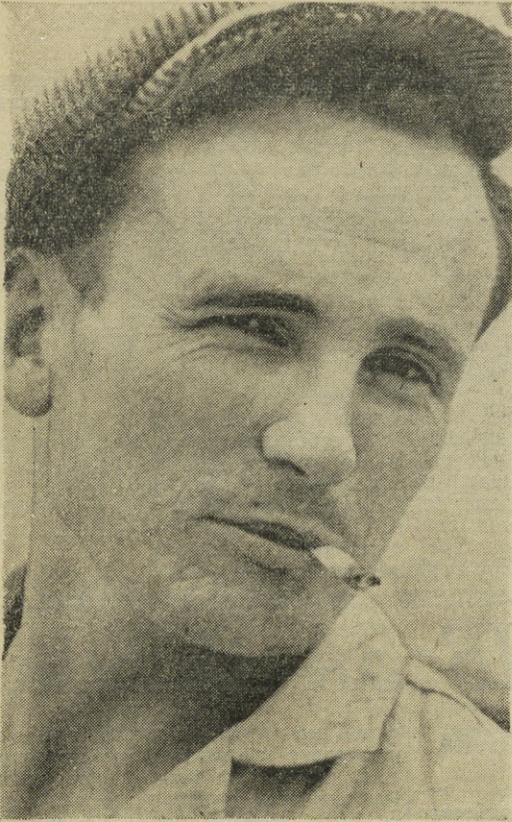


Юбилейному году — ударный труд!

Фоторепортаж



ОНИ УКРАШАЮТ ГОРОД

КОГДА НА МЕСТЕ МАЛЕНЬКИХ деревянных домиков на улице Якова Свердлова были построены красивые пятиэтажные дома, мы любовались их архитектурой, удивлялись огромной ширине улицы и множеству магазинов на ней.

И сегодня эта улица остается одной из самых красивых в Свердловске. К ней мы успели уже привыкнуть. Но когда подъезжаешь к вокзалу, внимание невольно привлекают три строящихся высотных здания, которые так удачно вписались в общий ансамбль района.

И таких домов становится все больше. Кроме улицы Свердлова, высотные дома поднялись на улице Блюхера, Восточной, в Юго-Западном районе.

ХОРОШЕЕТ ГОРОД. Руками строителей возводятся все новые жилые кварталы. **ЕВГЕНИЙ ПОЛЕВ** (на снимке сверху) и его товарищи из двадцать седьмого управления домостроительного комбината смонтировали в Юго-Западном районе уже не один крупнопанельный дом.

ИВАН СЕМЕНОВИЧ АВДОШЕНКОВ И АЛЕКСАНДР ИВАНОВИЧ СУРОВЕНКОВ (на снимке внизу) — штукатуры четвертого управления. Сейчас они ведут отделку кооперативного дома. И. С. Авдошенко возглавляет бригаду. Тридцать восемь лет отдал он любимому делу. Там, где работает его бригада, за качество можно не беспокоиться.

В. ГЛАЗЫРИН.



ДОМ СДАДУТ В СРОК

Когда в подъезды сдаточного 22 дома на Белореченской улице вошли маляры Петра Стефановича Рогова, сомнений ни у кого уже не было: дом обязательно сдадут в срок.

Бригаду Петра Стефановича хорошо знают домостроители, особенно здесь, в Юго-Западном районе, где она трудится с самого начала застройки. Опытные умелые специалисты, трудолюбивые отделочники, такие как тт. Кузьминых, Анашкина, Герасимова, Любешкина, не подводили ни разу.

Не подвели и здесь. Прошло три недели, и маляры, выполняющие свои задания, как всегда, на 135 и больше процентов, уже красят полы.

ЗА ПЯТЬ ДНЕЙ, КАК ЗА СЕМЬ

Всего пять дней трудились пятеро землекопов — бетонщиков Ивана Яковлевича Кустова на пусковом объекте — экспериментальном цехе Уралмаша.

Но за это время они себя, как говорится, показали лицом. Все пятеро — и опытный рабочий И. С. Фельдфебелев, и молодой, всего месяц как пришедший на площадку, бетонщик Алексей Со-

ломеевко и другие — все они и на земляных работах, и на устройстве полов в третьем и четвертом пролетах потрудились на совесть, выполняя свои задания почти на 140 процентов.

Это был настоящий трудовой подарок к Дню строителя.

А. ОВСЯННИКОВ,
начальник участка
23 управления.

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Свердловский СТРОИТЕЛЬ

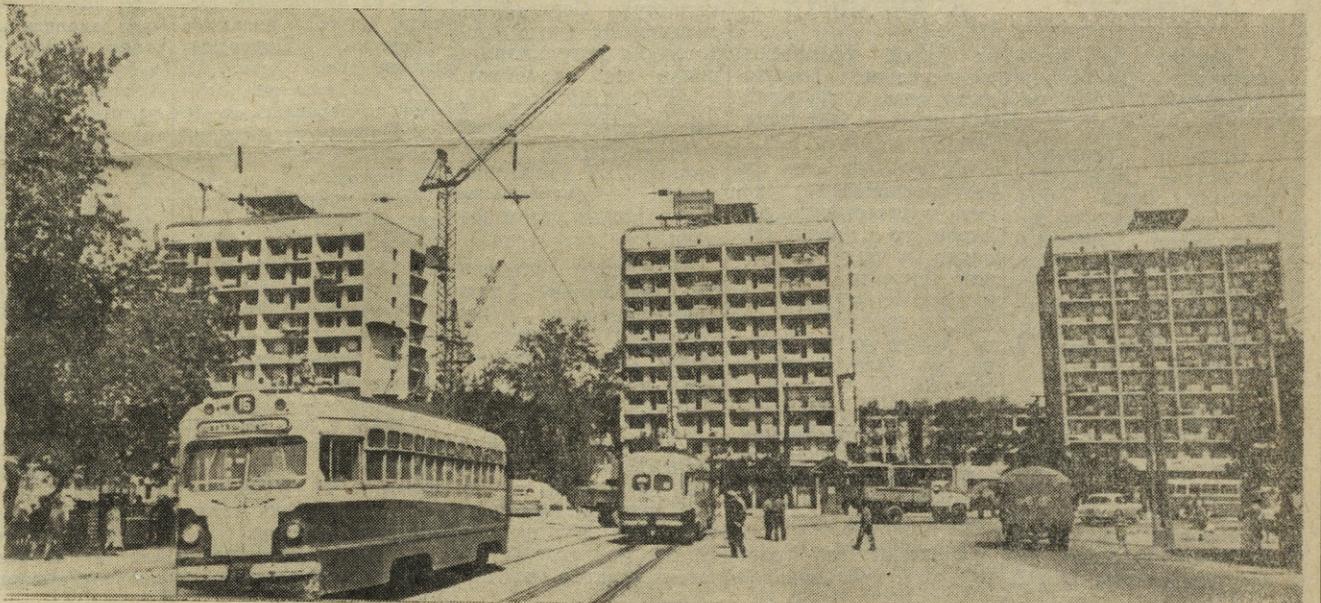
ОРГАН УПРАВЛЕНИЯ СВЕРДЛОВСКОРСТРОЙ И ОБКОМА ПРОФСОЮЗА РАБОЧИХ СТРОИТЕЛЬСТВА И ПРОМЫШЛЕННОСТИ СТРОИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ

№ 62 (2426).

СРЕДА, 16 АВГУСТА
1967 г.

Выходит
с 1942 г.

Цена
1,5 коп.



ТРУДОМ Красив человек

БОЛЬШАЯ ДУША

Много хороших людей трудится в одиннадцатом строительном управлении. Сегодня я хочу рассказать об одном замечательном человеке — каменщике Ольге Николаевне Мосягиной.

Свой трудовой путь Ольга Николаевна начинала разнорабочей. Одновременно работала и училась. Вскоре она стала каменщицей. Получив хорошую специальность, Ольга Николаевна, продолжая совершенствовать свое мастерство, училась дальше. Трудно было. Но такой уж у нее харак-

тер — никогда не отступать перед трудностями. Закончив курсы, стала мастером.

Но профессия каменщика, которую она полюбила давно, звала ее к себе.

— Ничего не поделаешь, — думала Ольга Николаевна, — куда влечет призвание, туда и нужно идти.

И вот в 1957 году она снова берет в руки мастерок.

С тех пор прошло десять лет. Трудно перечесть все объекты, которые возводила она своими руками. Это и школы, и детсады, и жилые дома, и промышленные предприятия.

Если подсчитать точ-

нее, то за эти годы Ольга Николаевна сделала 7500 кубических метров кладки. Это значит — она одна сложила четыре 74-квартирных дома!

Отличный специалист своего дела, Ольга Николаевна передает свой богатый опыт молодым. Обучает их прекрасной профессии каменщика, прививает им любовь к труду.

За это время 26 юншей и девушек закончили ее школу и трудятся на стройках города. Все они с благодарностью вспоминают о своем добром, внимательном педагоге, давшем им путевку в трудовую жизнь.

Сейчас Ольга Николаевна трудится на

жилом доме завода Стормашина. Сюда она перешла из Горного Щита, где бригада возводила школу.

Не только в 11 управлении, но и в других трестах Свердловскхимстроя знают и уважают эту трудолюбивую женщину, говорят о ней, как о самом почетном каменщике, человеке скромном и большой души.

Ольге Николаевне 42 года. Двадцать из них она отдала благородному делу строителя.

Доброго здоровья и счастья в жизни, Ольга Николаевна!

А. ШУГАР,
инженер по технике безопасности
11 управления.

НА ПУСКОВЫХ ЮБИЛЕЙНОГО ГОДА

...«КОСМОС», ГОСТИНИЦА, ИНСТИТУТЫ, КОРПУСА НА УРАЛМАШЗАВОДЕ, ТУРБОТОРНОМ... ДЕСЯТКИ И ДЕСЯТКИ ПУСКОВЫХ ОБЪЕКТОВ ЮБИЛЕЙНОГО ГОДА. НО ВЕЗДЕ ЛИ ДЕЛА ИДУТ ХОРОШО? СЕГОДНЯ МЫ ПОСВЯЩАЕМ РАЗВОРОТ НАШЕЙ ГАЗЕТЫ ПУСКОВЫМ ОБЪЕКТАМ. МАТЕРИАЛЫ ДОЛЖНЫ ВЫЯВИТЬ В КАКОЙ-ТО МЕРЕ НЕДОСТАТКИ, ВСКРЫТЬ РЕЗЕРВЫ ПО СКОРЕЙШЕМУ ВВОДУ ОБЪЕКТОВ В ЭКСПЛУАТАЦИЮ.

Г. ШИРШОВ, начальник производственно-технического отдела 12 управления

НА ЗАВОДЕ резинных технических изделий сдаточным является корпус широких транспортных лент. В корпусе предусмотрены две поточные линии. На одной должны быть установлены вальцы, агрегат, каландры, пресс мощностью 12 700 тонн. На другой — пример, та же схема, с некоторым только видоизменением. Например, два пресса мощ-

ностью 5 600 тонн можно обратиться к цифрам. Сметная стоимость объекта 3 180 тысяч рублей. В этом году надо было освоить последний остаток 614 тысячи рублей. Из них, собственно, 180 тысяч рублей. В этом году надо было освоить последний остаток 614 тысячи рублей. Из них, собственно, 180 тысяч рублей. В этом году надо было освоить последний остаток 614 тысячи рублей. Из них, собственно, 180 тысяч рублей.

БЕЗ ВИНЫ ВИНОВАТЫЕ

разное... Между тем, в нем вся загвоздка. Все строительные дела в основном выполнены. Что как то показать это, например, два пресса мощ-

циалистов по монтажу агрегатов. Кроме того, даже в предпусковой период заказчик все время меняет технологию. Так, приходилось ставить восьмьбаранную сушилку, которая в начале не предусматривалась. Оборудование, которое и есть, тоже не всегда доводится, как говорится, до ума. Дело в том, что трансформаторная подстанция сдана под наладку еще в мае, а постоянной схемы ее работы еще нет, она действует по временной. Электрэнер-

Наше управление тесно связано с заводом резинных технических изделий, который, собственно, оно и построило. И из опыта видно, что несвоевременная поставка оборудования, некачественная документация, — основ-

ШАГАЯ ПО УЛИЦАМ ГОРОДА. Улица Малышева. Новые дома теснят старые. Все меньше и меньше остается деревянных зданий.



В юбилейных обязательствах города записано сдать высотную гостиницу на Привокзальной площади к 50-летию Советской власти. Но дела на ней сегодня не блестящи. Мы попросили строителей гостиницы рассказать подробнее о состоянии дел, о причинах срывов.

А. ДМИТРИЕВ, начальник участка 9 управления

Графики на строительстве гостиницы срываю. А почему?

Одна из основных причин — недостаток рабочих. Одно время из-за этого на целый месяц задержалось окончание штукатурных работ. Не хватало не только штукатуров, но и сварщиков. Мало было и плотников.

Сейчас штукатурка в основном закончена. Одним словом, маляры могут работать в 400 номерах из 449. Но опять-таки, где теперь взять маляров? Двадцать человек пока только есть. И это

ГОСТИНИЦА: СРЫВ ЗА СРЫВОМ

организации. Не устанавливает лифты. Союзлифт (начальник тов. Томилев). Слабопреслабо работает Промвентиляция (начальник тов. Гогоберидзе). Специалисты этой организации сделали разводку воздуховодов, но не смонтировали ни одного вентилятора. Союзшахтоспецмонтаж долго «возвонзил» с вытражами и никак не закончил.

Не приступают к оформлению здания художественные мастерские. А представители Торгрекламы только один раз и видели.

Не блестяще делами и 21 управление Уралтрансспецстрой. Они сорвали, например, сроки укладки низковольтного кабеля, медленно ведут благоустройство. Управление механизации № 1 (начальник тов. Каганов) две недели не может уложить плиты на пищеблок, вот и стоит он без покрытия, в нем ведется отделка.

А. ГЛАДКИХ, бригадир штукатуров

Мы полностью оштукатурили второй этаж и 18 номеров третьего. Сейчас отделываем фасад здания и ресторан. Все бы хорошо и погода нам благоприятствует на штукатурке фасада, да вот досадные «мелочи». Подвесных люлек всего две. Да, если бы еще мы одни ими пользовались, а то одновременно с нами работают и другие специалисты.

Слов нет, фасад здания должен быть красивым. Вот проектиранты и наши строители ищут наиболее интересные решения его отделки.

И. ТРОННИКОВ, бригадир плиточников

Работа у нас известна такая. Сейчас делаем подготовку полов под плиты ПВХ. Облицовываем помещения глазурованной плиткой. В общем, такую работу нам приходилось от-

ИЗ-ЗА «МЕЛОЧИ»...

дельки. Маляры несколько раз пробовали цвета окраски шифера на выступающих частях фасада. Сейчас вроде бы остановились на стальном цвете. Плотники меняют рейки оконных блоков. У нас свои пробы: русты вначале сделали светлыми, теперь будем делать их выпуклыми, темными. И вот всем нужны эти люльки. А в результате мы за целый месяц сделали только одну, так называемую, захватку, а всего их будет с двенадцать. Кроме рустов, нам нужно еще карниз сделать, сливы. По ресторану — та же история. Нет лесов.

Хотелось бы несколько слов сказать о качестве материалов. Оно неудовлетворительно. Плитка, например, поступает нестандартная, разных цветов и оттенков. Качество же наших работ на гостинице должно быть отличным. Как же одно с другим согласовать? Кроме того, материалы поступают не регулярно. С бетоном — просто беда.

НЕ СМОГЛИ ЗАКОНЧИТЬ

Я. БАГАПОВ, бригадир штукатуров

Наша бригада — давняя сложившаяся коллектив. Немало мы вместе поработали, ос-

бенно на жилье. Участвовали в отделке домов новых районов — Юго-Западного и по проспекту имени Блюхера.

В этом году, как известно, объектами № 1 были объявлены «Космос», гостиница и некоторые другие. В основном эти уникальные в своем роде здания создаст управление № 9. В помощь ему были посланы специа-

листы из разных городов области и из других управлений города. Так и мы оказались из 26 управлений на гостинице.

Задачу перед нами поставили такую: оштукатурить пять этажей и лестничную клетку № 1 (главную).

Хорошо трудились наши испытанные ветераны О. З у й к о в а,

П. КИЛИН, мастер управления Уралсантехмонтажа

Медленно. А почему? Нам вот говорят, что мы медленно работаем, срываем сроки. И, пожалуй, действительно, мы еще не скоро закончим этот объект. Работы много, и оно сделано немало. Мы стараемся уйти с верхних этажей на первый, в подвал, чтобы там фронт работ отделили. Завершаем там и отопление, и водопровод, и канализацию. Отопление освоенное, какого ни на одном объекте нет — лучистое. Ведем его впервые и от этого, естественно, свои трудно-

сти. Обычно в доме установишь радиаторы, сразу их опрессовываешь, испытываешь на надежность. А тут приходится проводить испытание по отдельным секциям, под давлением в 40 атмосфер, а не в восемь, как обычно. Обычно к нам претензии, что системы, так сказать, не доводятся до кондиции. А тут приходят штукатуры или маляры и приходится им вести работы выборочно. Есть еще и такое. А почему? Заготовки нам иной раз привозят не вовремя. Для водопро-

вода труб не хватает. По пищеблоку нет нового проекта. Старый не действителен, так как технологически сменили, а нового решения пока нет. Затянулась история с полотнодесушителями. Сначала предполагалось, что полотнодесушители будут оцинкованные, потом — из нержавеющей стали, потом никелированные, теперь снова остановились на нержавеющей. Пока думали и передумывали, плиточники успели отделать стены, теперь придется сверлить плитку, потом снова заделывать.

З. Иванова, Т. Камалтдинова, А. Комарова и молодежь.

Сейчас работы в основном закончены. В «основном» я говорю потому, что, к сожалению, не смогли мы сделать лестничную клетку: нет сварщиков, которые приварили бы сетку. Сейчас уходим на другой важный объект «Космос». А сюда придется вернуться.

КАК РАБОТУ НЕ ВЕСТИ ИЛИ ДОМ ДО КРЫШИ ДОВЕСТИ

Да, студенты — большая сила. Их используют на подсобных работах и на основных, если есть у студентов рабочие разряды. Но чтобы так отдавать студенческому люду целиком и полностью на откуп объект — пожалуй, это уже слишком.

Все понимают, что это нехорошо. Институт неоднократно обращался к руководителям 3 управления: пришлите специалистов. Те отсылают обещания или выдают встречное требование: дайте нам студентов. И вот студенты работают не только на институте, но и на всех объектах 3 управления — гипромеиз, винной базе... А обещанных специалистов на институт опять нет.

На котельной студенты тоже трудятся один и поэтому неизвестно, когда она будет готова. Больше того. Работают в какой-то мере и за проектировщиков. Намеченные по проекту трассы — при их прокладке наталкиваются на ранее сделанные. Вот студенты и делают разведку земных недр. Создана специальная бригада так называемых шурфовиков. Должны твердо, скалиту по почве лопами. Механизация никакой. А тут еще жильцы соседних домов на них тоже поглядывают: студенты вынуждены портить некоторые зеленые насаждения и сдвигать с места скамейки.

Механизацией генподрядчик вообще студентов никакой не балует. Стоит только вспомнить, какие увесистые плиты ребята из бригады Воронина перетаскивали! Грозился генподрядчик весте на объекте сопливание, то есть нанесение штукатурного слоя механизированным путем. Да «забыто» и это обещание.

Метод, применяемый на строительстве юридического института, новый, да и то относительно. Поучиться здесь нечему. Так что другим строителям институт тут завидовать нечему. Дела на этом объекте далеко не блестящи. Под вопросом стоит сдача института.

Т О В. Алексею, начальнику третьего управления, до этого как будто нет дела. Он по-прежнему смотрит на институт «сквозь пальцы», взвалив все заботы о нем на самого заказчика. Будущие юристы считают это не вполне законным делом. Но ничего поделать не могут. А тов. Алексеев, говорят, хочет распространить свой метод и на других заказчиков.

Подойдите сюда на минутку, — говорит Ю. И. Шувов одному проходящему мимо студенту. Представляет: — Анатолий Белов, студент третьего курса. — Скажи, сколько времени ты учишься? — Один семестр. Остальное время на стройке. Да, никто не против, чтоб студенты получали трудовую закалку на стройках. Но не в ущерб учебе. А тут именно так и получается.

Н. ПАВЛОВА.



ШАГАЯ ПО УЛИЦАМ ГОРОДА. Улица Московская. На самых окраинах поднимаются пятиэтажные красавцы дома.

Л. БОРОДАСТОВ, прораб 10 управления

НЕ СТОИТ говорить о том, какое значение имеет каждый раз новое пополнение рабочих для наших строков. Молодые маляры и штукатуры, плотники и сварщики всегда ждут, возлагают на них большие надежды. Какими они окажутся, как быстро войдут в жизнь?

У треста Свердловскхимстрой вот уже много лет существует тесная связь со строительным училищем № 14. Это по сути дела базовое учебное заведение треста. Много отсюда пришло выпускников на стройки, многие из них стали кадровыми рабочими. Но училище находится в очень непригодных помещениях бадрочного типа. И естественно, что в них трудно организовать учебно-производственную мастерские. Поэтому строительство нового городского — отряд-

Дорог КАЖДЫЙ час

ный факт. Его поручено вести коллективу 10 управления Свердловскхимстрой. Что будет представлять из себя этот городок! В него войдет несколько больших современных зданий. Это, прежде всего, трехэтажный учебный корпус. А также двухэтажное здание учебных мастерских, два пятиэтажных общежития. Будет свой стадион. Разумеется, надо создать и разного рода подсобные помещения. Новое училище рассчитано на 600 человек. Все это уже близко к воплощению. Ибо пер-

вая очередь училища — учебный корпус, мастерские и другие помещения — должна войти в строй уже к началу учебного года, к 1 сентября. Одно обещание — к новому году, другое — в будущем году. Каково состояние объектов? В основном они не вызывают опасения в отношении их своевременной сдачи в эксплуатацию. Учебный корпус подготовлен под малярку, за исключением двух залов — гимнастического и актового. Подготовлена под полы также сделана. Но сдерживают отделочников субподрядчики. Сантехники, например, не сделали еще ни водопровод, ни канализацию. Промсвязьмонтаж не закончил работы — нет проводов. Промвентиляция даже не приступала, замеров не делала. В мастерских тоже выполнена подготовка под малярку. Уложен

шлако-бетон и проведено цементная стяжка под окончателное устройство полов, кроме первого этажа. Здесь субподрядчики тоже не завершили свои работы. Отстают сантехники. Не ведут работы электромонтажники, а у них много дел, к примеру, по подключению оборудования. Нужно хотя бы четверть электриков, а на весь комплекс работает только один электрик. Не заканчивая свои дела Промвентиляция. Правда, для специалистов этого управления нет всех вентиляторов. Промсвязь не завершила работы, надо бы, чтоб она «прозвонила» свою проводку, проверила ее надежность. Союзшахтоспецмонтаж не закончил работы, но отсутствует часть оборудования, хотя на складе оно есть. Это улучшение треста. Трест достаточно оказывает помощь строике, поэтому у нас вполне претензии. В частности, не решен

вопрос с оборудованием для кухни, из-за чего здесь не могут работать сантехники, электрики. Санэпидстанция выдвинула тут ряд новых требований, так как проект уже старый. Но на эти замечания трест не реагирует. Задерживают нас и нерешенные снабженческие вопросы. В частности, нет трех дверей для холодильных камер. Их заказываем уже на протяжении пяти месяцев. Не поставлены встроены шкафы в количестве 35 штук. Нет конькового шифера, рейки для полов спортзала, радиаторных решеток. И все же, несмотря на все трудности, сдача объектов реальна. Хорошо трудится бригада Тимофея Климовича Федорчука. Она проделала большие работы, в частности, по актовому залу. Бетонщики Полины Ивановны Савенковой выполнили трудоемкую работу по подготовке полов. Они же занимались мягкой



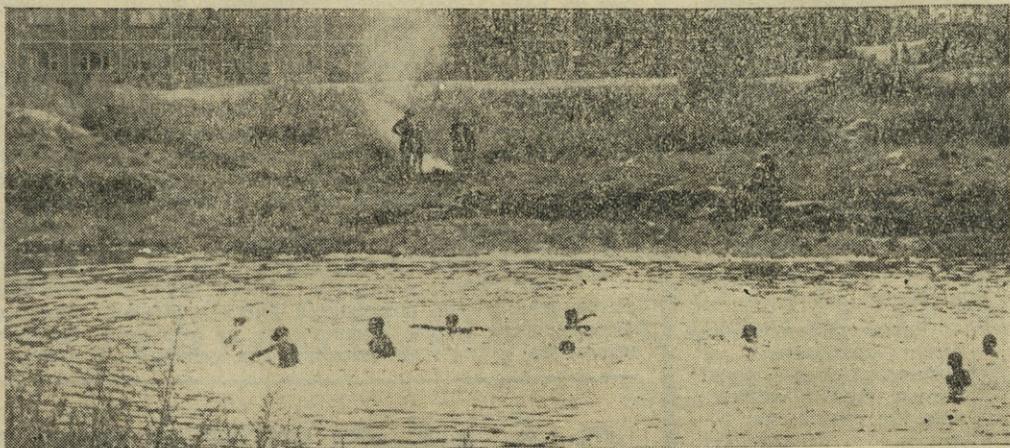
ОЗЕРКО ПОСРЕДИ ПУСТЫРЯ. Берега его поросли травой и высокой лебедой. Когда оно спокойно, в его зеркальной глади отражаются светлые пятиэтажные дома.

Но вот с гиканьем пронеслась ватага мальчишек. У одного на плече висела камера от автомашины. Еще минута — и их загорелые тела замелькали в воде, поднимая янтарные брызги.

Как появилось это озерко в Юго-Западном районе, неизвестно. Но мальчишки всегда остаются мальчишками. Как только они поселились в новые квартиры, то первым делом побежали узнать о достопримечательностях незнакомого района. И вот счастье: почти рядом с домами — вода. И теперь целый день тут не смолкают веселые ребячьи голоса. (Снимок внизу).

Для этой девочки большой мир начинается за порогом ее дома. На траву в газоне садятся яркие бабочки. Рядом идет стройка. Огромный кран поднимает к небу панель. За домами синее небо. Интересно, что там в лесу?

В. ГЛАЗЫРИН.
Фото автора.



Из новых стихов

Колесо истории
Не вертите!
Пусть оно вращается
Лишь назад.
Только к той,
Которая
Нефертити,
Только к неземным ее
Глазам.
Пусть сама История
Повторится,
Раз она оставила
В сердце след,
Пусть моей возлюбленной
Будет тридцать,
Только не две тысячи
Тридцать лет.
То не боги сделали —
Скоморохи,
Посмеялись, дьяволы,
Надо мной —
Поселили в разные
Нас эпохи,
Зная, что мы созданы
Для одной.
Колесо истории
Не вертите!
Пусть оно вращается
Лишь назад.
Только к той,
которая Нефертити,
Только к неземным ее
глазам.
Г. СЮНЬКОВ,
токарь.

Из иностранного юмора

НА УРОКЕ
— Месье, — говорит Морис учителю. — Отец мне сказал, что мы происходят от обезьян.
— Помолчите, Морис! — строго отвечает учитель. — История вашей семьи меня не интересует.
ПРИВЕРЕДЛИВОСТЬ ПОГУБИЛА...
— Обвиняемый, зачем вы три ночи подряд забирались в один и тот же магазин?
— В первый раз, ваша честь, я выкрал женское платье, а во второй и третий обменивал его по требованию жены.
У ГАДАЛКИ
Одна молодая женщина пошла к гадалке. Та предсказала ей по картам самое блестящее будущее.
— Вы выйдете замуж за человека выдающегося, известного, с собственной машиной...
— Когда это произойдет? — спросила обрадованная клиентка.
— Очень скоро.
— Тогда посоветуйте мне, что я должна делать с моим теперешним мужем?

Под острым углом

НАЧАЛЬНИК ТОЛКАЕТ НА НАРУШЕНИЕ

Пароизоляция — вещь несложная. Строители хорошо знают, как ее можно делать, и еще лучше знают, как ее делать нельзя. И все-таки делают так, что вся работа идет насмарку. Вот, например, дом

№ 23 во втором квартале Белореченской улицы. Знают начальники участков гг. Григорьев и Кузьмин, что нельзя вести пароизоляцию битумом третьей марки, который размягчается при температуре 50—56 градусов по Цельсию? Конечно, знают. А если бы даже не знали, то их об этом предупредила и запрещала

эти работы вести центральная строительная лаборатория. И все-таки работы велись, так что пришлось это записать в журнал. Да и не только по журналу можно судить о марке битума. «Запись» сделана и на потолках квартир самим битумом, который потек, не дожидаясь даже комиссии.

И что же? Все это не послужило уроком начальнику участка того же 27 управления тов. Пекарю, который решил повторить тот же опыт в доме № 21 четвертого квартала. Да и что ему? Его поддерживает и защищает начальник управления тов. Генералов, который считает, что вести пароизоля-

цию непригодным битумом третьей марки начальнику участка мог, а журнал ведения работ, чтобы это записать, не должен был давать. Так что теперь ясно, с кого спрашивать. Э. МНУССКИХ, инженер центрально-строительной лаборатории.

Эстония сегодня



В вязальном цехе таллинской трикотажной фабрики «Марат».

Фото О. Коска.



промышленности Урала). 19.30 — **ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ.** «Крылатое семейство». 20.00 — Телевизионные новости. 20.30 — Мир сегодня. 21.00 — Показывает Свердловск. «Страницы советской музыки». Наш концертный зал. Концерт молодых советских исполнителей. 21.30 — **ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ.** «Летопись полувека». «Год 1918-й». Документальный фильм. 22.30 — Показывает Свердловск. «Книжный киоск». 23.20 — Телевизионная постановка Центральной студии «Учитель словесности». 00.15 — **ПЕРЕДАЧА ИЗ МОСКВЫ.** Международный фестиваль песни из Сопота.

ства. 19.30 — Художественный фильм «Обезглавливание святого Иоанна». 20.50 — На музыкальной книжной полке. Лев Опшанин. «Так создавалась песня». 21.50 — **ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ.** На кубок Европы по прыжкам в воду. Передача из Финляндии. 23.00 — Эстафета новостей. 00.15 — Седьмой международный фестиваль песни в Сопоте.

пись полувека». «Год 1919-й». Документальный фильм. 22.20 — Клуб кинопутешественников. 23.15 — На кубок Европы по прыжкам в воду. Передача из Финляндии. 00.15 — Седьмой международный фестиваль песни в Сопоте.

СУББОТА, 19 АВГУСТА ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

16.50 — **ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ.** Народный телевизионный музей «За власть Советов». 17.30 — Телевизионные новости. 17.50 — Музыкальный маяк. 18.00 — Национальный день СССР на «Экспо-67». 19.00 — На кубок СССР по футболу «Динамо» — «Торпедо» (Москва). 20.45 — Телевизионное окно сатиры. 21.30 — «Лето-

И. о. редактора В. БЕРЕЗОВСКИЙ.

Наш адрес: СВЕРДЛОВСК, УЛ. ПЕРВОМАЙСКАЯ, 60, КОМН. 5. ТЕЛЕФОН Д1-33-45.

Газета выходит в среду и в субботу.

НС 32561 Заказ № 4444

Тип. изд-ва «Уральский рабочий», Свердловск, пр. Ленина, 49.

ЧЕТВЕРГ, 17 АВГУСТА ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
18.00 — Новости дня. 18.15 — Фильм для школьников «Улыбка». 18.35 — Навстречу 50-летию Великого Октября. «Наш Серго» (о роли Орджоникидзе в становлении

ПЯТНИЦА, 18 АВГУСТА ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

11.00 — Художественный фильм «Обезглавливание святого Иоанна». 18.00 — Дневник юбилейного года. 18.20 — Передача для школьников. «Летние деньки». 19.00 — Для работников сельского хозяй-