

КОНТРОЛЬНЫЙ
ЗНАК

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

НАМ ОТВЕЧАЮТ

«ТРУД ДИСЦИПЛИНОЙ КРЕПОК». Под таким заголовком была опубликована передовая статья в газете «Свердловский строитель» № 20 за 15 марта. В статье речь, в частности, шла о низкой трудовой дисциплине, плохой работе товарищеских судов, несвоевременной выдаче нарядов и т. д. в тресте Свердловскгражданстрой и управлении Жилстрой.

Редакции ответили управляющий трестом Свердловскгражданстрой тов. Смирнов и председатель объединенного построечного комитета тов. Гранкин. Вот что они сообщили:

«В тресте намечен ряд мероприятий по укреплению трудовой дисциплины. Решено регулярно проводить совещания с бригадирами, мастерами, прорабами по улучшению организации труда, чаще интересоваться учебной и повышением квалификации рабочих, проводить беседы, лекции в бригадах и общежитиях, улучшить работу товарищеских судов. Предусматривается уделить особое внимание вовлечению молодых рабочих в спортивные секции. Результаты проводимых мероприятий будут обсуждаться на заседаниях постройкома и партийного бюро треста».

Далее гг. Смирнов и Гранкин сообщают, что в тресте действительно имели место случаи несвоевременной выдачи нарядов на подсобно-вспомогательные и случайные работы. Приняты меры к тому, чтобы не допускать такие нарушения. Во втором квартале нынешнего года в Свердловскгражданстрое проводится конкурс на лучшее применение аккордной и сдельно-премиальной оплаты труда.

А вот что сообщает редакции начальник управления Жилстрой тов. Захаров:

«Постройком управления обсудил на своем заседании вопрос об укреплении трудовой дисциплины на участках. Решено не оставлять без внимания каждый случай нарушения дисциплины. В настоящее время в Жилстрое избран новый состав товарищеского суда, председателем которого стал прораб тов. Таловиков. Товарищеский суд приступил к работе».



СВЕРДЛОВСКИЙ СТРОИТЕЛЬ



ОРГАН УПРАВЛЕНИЯ СВЕРДЛОВСКОГРОСТРОИ
И ОБКОМА ПРОФСОЮЗА РАБОЧИХ СТРОИТЕЛЬСТВА
И ПРОМЫШЛЕННОСТИ СТРОИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ

№ 35 (2399).

СУББОТА, 13 МАЯ 1967 г.

Выходит
с 1942 г.

Цена
1,5 коп.

Юбилейный год — год высокого качества!

ВСЕ ОБЪЯСНЯЕТСЯ ПРОСТО

Технической инспекцией Главсудуралстроя и Свердловскгорстроя проверено качество работ на объектах Уралмашстроя.

В результате выяснено следующее. Кирпичная кладка не отвечает требованиям СНиПа и технических условий. Утолщенные швы, отклонения по вертикали, неровные поверхности стен.

Небрежно делаются вентиляционные каналы, некоторые забиты отходами раствора.

Тонкие кирпичные стены толщиной в четверть и половину кирпича не закрепляются к наружным и внутренним капитальным стенам через металлические выпуски или впазы кладки.

Положение усугубляется некачественным раствором, поступаемым с собственного завода Уралмашстроя.

Большинство оконных и дверных проемов не соответствуют проектным размерам. Закрепление оконных и дверных блоков производится проволочными гвоздями, которые из-за неимения дверных вкладышей забиваются прямо в швы кирпичной кладки.

Конопатка производится сухой, не смоченной в алебастровом растворе паклей или минеральной ватой. Исключение в этом отношении составил только один дом жилищного кооператива № 54, где конопатка сделана в соответствии со СНиП. Кстати, конопатка выполнена... будущими жильцами.

Немало нарушений было допущено в зимний период. Но вряд ли тут помогут ссылки на трудность ведения работ в это время года.

Так, штукатурка в бытовых помещениях холодильника оказалась подмороженной и сейчас требуются дополнительные затраты труда и средства на ее исправление.

Монолитные железобетонные конструкции перекрытий на строительстве Дворца молодежи и спорта, выполненные в зимнее время, имеют глубокие и даже сквозные раковины, прогон и балки над душевыми забетонированы с прогибом в пролете до 8—10 сантиметров.

Сквозные раковины имеются и на резервуаре холодильника.

Чем объяснить такие факты? Тут уж и ссылки на зиму никак не сделаешь.

Фундаменты на лабораторном корпусе экспериментального цеха Уралмашзавода около двух лет находились в обводненном состоянии. Это результат неудовлетворительной подготовки их к консервации. Из-за несвоевременной подготовки к весне каменных конструкций, сложенных методом замораживания на автогараже базы Союзтеплогостроя, допущен наклон кирпичной стены. Шлакобетонная и кирпичная стена, сделанная в летнее время по оси 19 в рядах А—Б на ремонтном трамвайно-троллейбусном заводе находится в неустойчивом состоянии и требует переделки.

Кровля на главном корпусе и бытовых помещениях холодильника при усложненном первом слое рубероида имеет большие неровности. Необходимо выровнять поверхность и только после этого укладывать остальные слои рубероида.

Плохо организовано складирование и хранение материалов на объектах.

На доме кооператива № 54 шпунтованные доски и стальные изделия разгружаются на сырую землю. На ремонтном трамвайно-троллейбусном заводе стальные трубы, прокатные металлические профили, оборудование лежат непосредственно на земле или затоплены в воде. Фиброплита разбросана на крыше в беспорядке и приходит в негодность.

На детских садах по улице Фурманова и переулку Никитина материалы и изделия валяются как попало.

На строительстве Дворца молодежи и спорта арматурная сталь и готовые каркасы затаптываются в грязь. Металлические трубы, лесоматериалы, нефтебитум из-за неправильного хранения подвергаются порче.

Все эти приведенные факты говорят о том, что в тресте Уралмашстрой ослаблен контроль за качеством работ, складированием, хранением материалов. В тресте и управлениях до сих пор нет разработанных мероприятий на 1967 год по улучшению качества и бережному хранению материалов.

А. КУЧКИН, Р. ПАВЛОВ, технические инспектора по качеству Главсудуралстроя и Свердловскгорстроя.



На левом снимке вы видите Раису Сергеевну НЕУМИНУ, передовую бетонщицу завода железобетонных изделий № 1 треста Стройдеталь № 70. На снимке справа — бригада бетонщиков СУ-9, возглавляемая коммунистом Владимиром Афанасьевичем ВОЛКОВЫМ. Опытная бригада еще недавно вела монтаж каркаса гостиницы на Привокзальной площади, а сейчас занята здесь укладкой бетона и шлакобетона. Ее норма выработки ежедневно — 170 процентов.

Эти люди работают в разных концах города. Но они заняты одним общим делом — строят и украшают свой родной город. Стремятся достойно встретить 50-летие Великого Октября. Фото В. Глазырина.



ИТОГИ РАБОТЫ ЗА АПРЕЛЬ

НАИМЕНОВАНИЕ ТРЕСТОВ	Выполнение плана (%)		Производительность труда (%)
	по генподряду	собственными силами	
Свердловскгражданстрой	106,9	131,4	93,4
Свердловскпромстрой	101,8	108	101,6
Свердловскхимстрой	112,4	116,6	102,5
Уралмашстрой	94,7	103	109,7
Домостроительный комбинат	125,4	111,6	101,1
Управление Жилстрой	81,3	97,8	110,4
Уралтрансспецстрой	—	108,1	100,2
Управление механизации № 1	—	100,8	104,3
Управление механизации № 2	—	100	88,9
По Свердловскгорстрою	106,4	106,7	100

ЕЩЕ в январе в Главсредуралстрое специально рассматривался вопрос о состоянии собственного капитального строительства в системе Свердловскгорстроя.

Было решено форсировать выполнение государственного плана по освоению выделенных капитальных вложений, чтобы со второго полугодия иметь право на дополнительные средства для сооружения производственной базы, а также жилья и культурно-бытовых объектов. Руководителям трестов было предложено принять все меры для привлечения средств заказчиков и получения ссуд из банков.

Короче говоря, собственному строительству, — зеленую улицу.

Но складывается впечатление, что руководители трестов совершенно не занимаются этими вопросами.

Домостроительный комбинат до сих пор не приступил к строительству детского сада, Свердловскимстрой — к сооружению общежития. Медленно строятся

От слова до дела

общежитие Свердловскпромстроя и жилой дом Свердловскгражданстроя.

Как увязать работу на этих объектах с жалобами руководителей трестов на острую нехватку жилья и мест в детских учреждениях? Непонятна позиция партийных организаций, построиков и групп народного контроля, которые не могут добиться от администрации выполнения плана-

задания по собственному строительству.

При нынешних темпах можно уверенно сказать, что план по строительству котельной завода имени Ле-

ности заказчики представляют в Горстрой крайне неохотно и с запозданиями.

Чтобы выудить у них отчет, необходимы напоминания, звонки и об-

ращения к руководителям.

В некоторых организациях слабо занимаются вопросами проектно-сметной документации и приобретения оборудования. Завод имени Ленинского комсомола просит увеличить лимит на приобретение оборудования для строящейся котельной, не принимая мер к реализации ненужного оборудования, которое числится на

Государственную отчет-

его балансе и учитывается финансовым отделом Главка при определении источников финансирования. Заместитель директора завода по строительству тов. Горячев вместо того, чтобы разобраться в своем хозяйстве, пишет письма в разные инстанции.

Не проходит ни одной оперативки у главного инженера Свердловскгорстроя, на которой строители не предъявили бы претензий ОКСу завода. Это наглядное свидетельство того, что дело собственного капитального строительства в системе Горстроя находится не на должном уровне.

Пора руководителям строительных трестов и управлений от слов о важности первоочередного строительства собственных объектов перейти к практическим делам.

Е. СОКОЛОВ.

Студенты будут довольны

Одним из красивейших концертных залов города будет зал консерватории.

Строители 26 управления Свердловскгражданстроя подготовили его к сдаче. Он рассчитан на 520 мест. Красочно оформлен.

Много труда в строительстве нового корпуса консерватории вложили бригады маляров Калужной, плотников Маслова, штукатуров Горохова.

МЫ С УВАЖЕНИЕМ называем тех, кто с оружием в руках защищал в годы войны нашу Родину. Но победа ковалась не только на фронте, а и в тылу. В тяжелейших условиях того времени строились новые заводы, выпускалось оружие для фронта.

Накануне Дня Победы в шестом управлении Свердловскпромстроя собрались строители военных лет, которые и сейчас продолжают успешно трудиться. Думается, их воспоминания представляют интерес.

— В годы войны, — говорит начальник управления **Николай Григорьевич ЯДРИХИНСКИЙ**, — был построен турбомоторный завод. Тогда во сто крат было труднее работать. Очень сжатые сроки, небольшая степень механизации, но героизм и упорство людей были необыкновенные.

Вспоминая дни минувшие...

БРИГАДИР слесарей **Иван Степанович ШИЛОВСКИХ** — один из ветеранов шестого управления. Он тоже был участником строительства военных лет.

— Тогда я был слесарем-монтажником, — рассказывает Иван Степанович. — Вместе с Осинцевым, Заложневым ставили железобетонные колонны в литейном, лопаточном, кузнечном и других цехах. Ставили всего-навсего с помощью лебедок.

Часто не уходили с работы сутками. Как-то устанавливали динамо-машину. Трое суток не отрывались от работы. Впрочем, приме-

в те годы, как и сейчас, работал бетонщиком. Но теперь смену отработал — и домой. А тогда поработаешь и снова принимаешься за новую смену.

Отдыхали урывками. Тут же на стройке, в хибарке, койки у нас стояли.

Бетонировали фундаменты под здания и оборудование. Тут же на месте изготовляли колонны из бетона. Теперь это делается на специальных заводах, а тогда приходилось все самим.

Иногда работаешь, а тут вагоны с лесом, цементом или еще каким материалом придут. Идешь разгружать.

Столько дел каждый провернет! Зато и завод рос быстро. Рабочие его быстро от нас эстафету принимали. Иной раз вечером только-только забетонируешь какую-то площадь цеха, а утром смотришь, уже на ней станки стоят, налаживается выпуск продукции, хотя, может быть, и крыша над головой еще не полностью сделана. Что говорить, люди ни с чем не считались, лишь бы скорее выдать оружие. И то, что фронт им обеспечивался, — была и наша заслуга, строителей. Наша бригада считалась гвардейской. Это звание трудом заслужили. Ну а в качестве премии тогда был дополнительный паек.

МНЕ в те годы, — рассказывает слесарь **Илья Егорович БЕКЕШЕВ**, — приходилось отвечать за механизацию. Растворобетонный узел, краны «Пионеры», транспортеры всегда должны были находиться в надлежащем состоянии.

Помню, выходил все время из строя транспортер в котловане. Сейчас его можно было бы заменить на складе. А тогда — не заменишь. В сильный мороз голыми руками исправляешь тут же, на месте, руки примерзают к металлу.

Однажды меня вызвали в трест и предложили поехать на помощь в Березники. Там строился завод, но не хватало специалистов. Также, как и везде, было тяжело. Как и везде выручала поистине железная стойкость людей.

Спустя месяц вернулся снова в Свердловск, на турбомоторный. Продолжали строить. Для победы...

ПОБЕДА КОВАЛАСЬ НЕ ТОЛЬКО НА ФРОНТЕ

Помню, как возводили один из цехов, «высотный», как мы его все прозвали за солидную высоту. Башенных кранов тогда и в помине не было. Лесов тоже не оказалось. Как вести кладку? Сконструировали специальные 18-метровые подвижные люльки. И с них бригада каменщиков И. В. Беззубова вела кладку в сорокаградусные морозы.

Теперь такого, конечно, не увидишь. Не те времена. Иногда для ускорения работы вместо кладки использовали при сооружении крупных корпусов сборные деревянные щиты, в некотором роде, так сказать, прообраз сегодняшнего сборного железобетона.

Одним словом, те тяжелые годы работали не щадя сил, со смекалкой, чтоб все сделать в срок и быстрее.

И опять эпизод вспоминается.

Потребовалось в одном из цехов натянуть подфундаментную сетку. Вручную — долго. На высоте «организовали» механизацию, производительность труда, естественно, резко поднялась. Сделали мы также для транспортировки груза наверх специальную канатную дорогу.

Запомнилось надолго и строительство испытательной станции для моторов. Сейчас построена новая, хотя и старая осталась. Строили день и ночь. Очень быстро соорудили. И стало у нас, как на громадном аэродроме, — такой гул слышен был по всему городу. А сейчас вот идут тоже испытания, но — тишина. Тогда просто не было времени заниматься ликвидацией шума. Не до того было.

Люди терпели массу лишений, недоедали, недосыпали, порой буквально валялись с ног от усталости, но знали, что для победы нужно пройти через все трудности.

Успевали, кроме того, создавать свою собственную производственную базу, строили жилые дома.

Крепло стахановское движение и свое собственное — шалаевское, по имени нашего рабочего Шалаева, который освоил много специальностей.

Сейчас, уже много лет спустя, мы продолжаем строительство турбомоторного завода. Но те годы не забудутся никогда.

ров тут и приводить не стоит, все это было в порядке вещей. Другой раз задумаешь отдохнуть, свободная минутка выдалась. Но тут же вспоминаешь — нет, надо щиты поднять, чтоб кровлю сделать. Стройка стала и местом нашей работы и домом одновременно.

ДЛЯ ШИЛОВСКИХ, — начал **Яков Ануфриевич СЕМЧУК**, — Урал был все же родным домом. А вот для нас, прибывших с Западной Украины, многое было непривычно, и прежде всего, сильные морозы. Да и одеты мы были сначала неподходяще: шинели да сапоги. Натолкаешь, бывало, под шинель и в сапоги паклю, потеплее вроде становится. Но потом выдали важенки и шубы.

Сурово нас встретила уральская земля, но породнились мы с ней, и уральцы стали нам близкими товарищами и друзьями.

ПОБЕДИТЕЛИ

На совместном заседании бюро городского комитета КПСС и исполкома городского Совета подведены итоги социалистического соревнования за первый квартал второго года пятилетки.

Среди предприятий стройматериалов первое место завоевал кирпичный завод Министрства транспортного строительства, вторые — завод железобетонных изделий имени Ленинского ком-

сомола и ДОК треста Уралтрансстром, третье места — завод холодного асфальта и Шарташский каменный карьер.

Среди общестроительных трестов на первое место вышел Уралтрансспецстрой, на второе — домостроительный комбинат и на третье — Сверд-

ловскхимстрой и ремонттрест горжилуправления. А в ряду общестроительных и специализированных управлений первые места присуждены СУ-22 Свердловского строя и управлению № 74 Трансвзрывпрома.



Днепродзержинской ГЭС присвоено почетное имя: Днепродзержинская гидроэлектростанция имени 50-летия Великой Октябрьской социалистической революции. На снимке: передовые энергетики Днепродзержин-

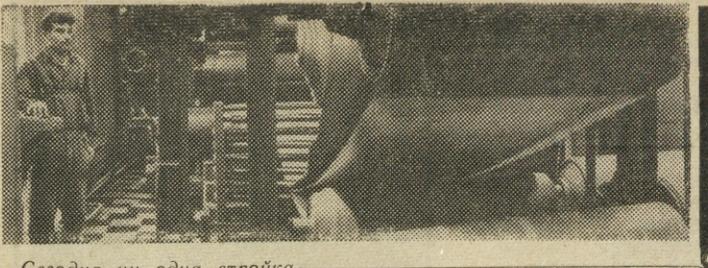


ской ГЭС (слева направо) старший электрик Леонид Сухой, машинист гидроагрегата Тимофей Шевель, дежурный инженер станции Ростислав Сеймук, слесарь Александр Новожилов и слесарь Иван Губанов. Фото А. Запары. Фотохроника ТАСС.

ГОРЬКИЙ. На днях с конвейера Горьковского автозавода сошла 5-миллионная автомашинка марки «ГАЗ».

На снимке: начальник цеха сборки грузовых автомашин В. М. Меженин (справа) и технический приемщик А. Г. Слотин, участвовавшие в выпуске первой горьковской автомашины, у машины марки «ГАЗ» с номером 5.000.000.

Телефото В. Войтенко. Фотохроника ТАСС.



Сегодня ни одна стройка в Ленинграде не обходится без продукции Колпинского завода синтетических строительных материалов и деталей. Он выпускает декоративную плитку, линолеум для покрытия полов, мастику.

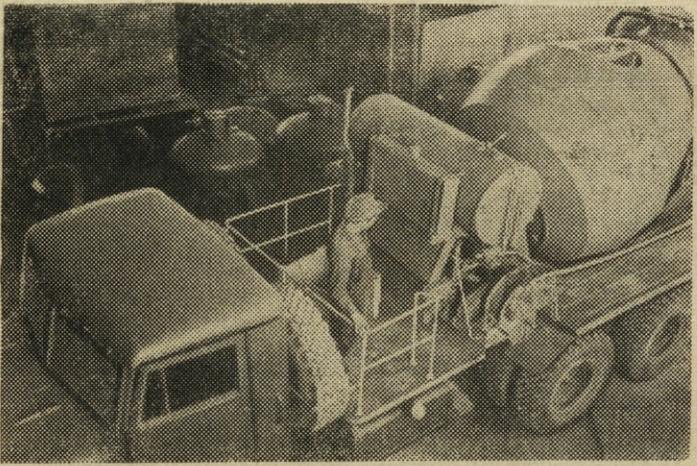
Недавно здесь введена в эксплуатацию высокопроизводительная машина для изготовления многослойного линолеума. Он значительно эластичнее и долговечнее своего предшественника. Уже отправлено стройкам более 250 тысяч квадратных метров этого материала.

НА СНИМКЕ: машина для изготовления многослойного линолеума. У пульта управления — машинист П. У. Александров.

Фото Ю. Белинского.
Фотохроника ТАСС.

ДОНЕЦКАЯ ОБЛАСТЬ. На Славянском заводе строительных машин прошел испытание новый автобетоносмеситель С-942. Эта машина подготовлена к серийному выпуску, производительность ее 3,2 кубометра раствора в час. Автобетоносмеситель предназначен для работы на небольших стройках.

НА СНИМКЕ: новый автобетоносмеситель.
Фото С. Гендельмана.



ОРГАНИЗАЦИЯ СТРОИТЕЛЬСТВА

В экспозиции отражен опыт работы 13 передвижных механизированных колонн, отмеченных на конкурсе Госстроя СССР в 1964 году. Среди них: Выруская ПМК треста Спецсельхозстрой Министерства строительства Эстонской ССР,



ПМК № 210 треста Рязаньсельстрой, № 1 Главцентростроя Министерства строительства РСФСР, ПМК № 1 Резек-

На стендах раздела «СТРОИТЕЛЬСТВО»

Большая тематическая экспозиция, открытая в павильоне «СЕЛЬСКОЕ СТРОИТЕЛЬСТВО», всесторонне освещает достижения сельского строительства и знакомит с индустриальными методами производства работ по строительству производственных, жилых и культур-

но-бытовых зданий на селе. Экспозиция состоит из нескольких разделов, в которых широко представлены конструкции, макеты, образцы местных строительных материалов, проектные решения, проекты, техническая документация, альбомы, плакаты.

ненского общестроительного треста Министерства строительства Латвийской ССР и др. Особое место отведено по-

казу опыта работы лучших межколхозных строительных организаций РСФСР, Украины, Белоруссии, Эстонии и других союзных республик.

Планировочные решения усадеб совхозов и колхозов

АШХАБАД. Здесь открыта выставка «Строительство крупнопанельных зданий в сейсмических районах».

Выставка рассказывает о передовом опыте проектирования и монтажа крупнопанельных зданий в сейсмических районах Советского Союза и других стран мира, знакомит с новейшими работами в области сейсмических исследований. На 113 стендах показаны также технологические линии работы домостроительных комбинатов, процессы транспортировки сборных железобетонных изделий и т. д.

На снимке: посетители в залах выставки.

Фото А. Мирмамедова.
Фотохроника ТАСС.

В этом разделе посетители узнают о наиболее рациональном размещении строительных объектов в хозяйствах, переустройстве сельских населенных мест в благоустроенные поселки городского типа, об этажности домов, размерах приусадебных участков и построек для скота; знакомятся с разными видами благоустройства современных сельских жилых, культурно-бытовых и производственных зданий — отоплением, водопроводом, канализацией, электроснабжением.



Хранение и переработка зерна

В павильоне можно увидеть макеты построенных и строящихся полносборных элеваторов, мельниц, хранилищ для муки; зерноскладов разных конструкций (полносборные железобетонные, со стенами из местных материалов и сводчатые), очистительно-осушительных пунктов производительностью 2,5 и 5 тыс. тонн в сезон и других сооружений, возводимых с использованием железобетонных пространственных блоков заводской готовности и усовершенствованной скользящей опалубки.

Элеваторостроителей интересуют также проекты мельниц суточной производительностью 120, 140, 180 тонн сортового помола пшеницы и 100 тонн обойного помола ржи, установки для безстарного хранения и отпуска муки емкостью 300 тонн.

Склады минеральных удобрений

Этот раздел посвящен строительству складов для хранения сухих и жидких минеральных удобрений и ядохимикатов, складов нефтепродуктов, нефтебаз и спецмагазинов, областных и республиканских баз снабжения.

МОСКВА. Разноцветные, с мраморным рисунком прочные поливинилхлоридные плитки для облицовки стен и покрытия полов несомненно найдут широкое применение в строительной практике. Производство их из спрессованных отходов производства осваивается на Мытищинском комбинате стройпластмасс.

НА СНИМКЕ: техник С. А. СОКОЛОВА просматривает образцы поливинилхлоридных плиток.

Фото Н. Кулешова.
Фотохроника ТАСС.

Конструкции животноводческих и птицеводческих ферм

Здесь экспонируются типовые унифицированные секции зданий с полным и неполным железобетонным каркасом, обеспечивающие размещение различных видов скота и птицы. Рассказывают о передовых методах содержания скота и комплексной механизации производственных процес-

сов. Приводятся примеры блокировки секций.

Большое место уделяется проектированию и строительству ферм крупного рогатого скота. Интересна ферма на 1100 молочных коров в совхозе «Кутузовка» Харьковской области и на 600 ко-

ров в совхозе «Головково» Московской области.

Впервые демонстрируются материалы, отражающие практику строительства овцеводческих ферм, их проектирование с учетом особенностей проектно-строительных зон, климата и широкого использования местных

строительных материалов, а также вопросы инженерного оборудования помещений, естественной вентиляции, применения полиэтиленовых трубопроводов, автоматического регулирования воздухообмена в системах вентиляции, добычи воды методом безобсадного бурения артезианских скважин.

Птицефабрики и птицефермы

Об основных направлениях в строительстве птицефабрик промышленного поголовья птицы на 100, 200, 500 тыс. кур-несушек и на 2, 3, 4 млн. бройлеров в год, о строительстве новых и реконструкции имеющихся фабрик по производству яиц и мяса птицы рассказывает экспозиция раздела.

Свиноводческие фермы

Экспонаты знакомят строителей — производственников и проектировщиков с крупными специализированными фермами по откорму и воспроизводству стада, механизацией трудовых процессов, а также с проектированием ферм и отдельных зданий, входящих в состав зональных комплексных серий.

Местные строительные материалы

Представлены натурные образцы, технология изготовления и применения местных строительных материалов, а также сопоставительные технико-экономические показатели и рекомендации по строительству жилых и общественных зданий, животноводческих и птицеводческих помещений.

РИГА. Новый жилой массив Кенгарагс. Здесь уже более 70 зданий. В нынешнем году рижане получают в этом районе около 100 тысяч квадратных метров жилья.

Фото В. Николаева.
Фотохроника ТАСС.



РЕМОНТ сельскохозяйственной ТЕХНИКИ

Осуществляя решения мартовского Пленума ЦК КПСС (1965 г.) о строительстве предприятий по ремонту сельскохозяйственной техники, Всесоюзное объединение «Союзсельхозтехника» знакомит с проектами новых и реконструкцией, существующих предприятий: тракторо-комбайно- и авторемонтных заводов, мотороремонтных мастерских, станций технического обслуживания и обменных технических пунктов системы «Сельхозтехника», специализированных производств по централизованному восстановлению авто-тракторных деталей, заводов по ремонту электрооборудования.

ОДНОГО ОБРУГАТЬ, ДРУГОГО ПРОГНАТЬ

На работу Павел Александрович Чуркин идет, видимо, не спеша и на складе появляется как раз в то время, когда напрасно ожидавшая его толпа рабочих уже подумывает, не расходитесь ли.

Толпа почтительно расступается, а Павел Александрович, буркнув что-то под нос, усаживается за стол.

— Ну, что?
— Мне бы спецовочку рабочую получить.
— Не будет тебе спецовочки.
— А ты чего?
— Да в чем же мне на работу выходить?

— Как знаешь, так выходи. Тебе чего, спрашиваю?

Второй рабочий, как говорится, обстрелянный. Он начинает издали:
— Как здоровье, Пал Саныч?

— Откуда оно, здоровье-то, на такой работе! Хулиганье одно.

— Мне б, Пал Саныч, гвоздочков пять килограммчиков. Вот накладная.

— А ну-ка давай! Гвозди на земле не валяются.

Павел Александрович долго, старательно изучает накладную, подписанную начальником участка, ищет дефектов и даже смотрит ее на свет. Дефект, конечно, находится.

— Где бригадира подпись? — спрашивает он торжествующе. — А? — Пал Саныч, пойми, работа стоит...

— Нету подписи — гвоздей нету.
— Пал Саныч, гвозди бригаду держат. Ты на меня оформи.

— А ты для меня кто? — презрительно говорит Павел Александрович. — Никто. А ты для чего пришел? Что стоишь, как баран, глаза палишь?

— Сапоги у меня... — безнадеж-

но бормочет третий. — Видите, повалились резиновые...

— Сапоги, говоришь? — оживает Павел Александрович.

— Да, — обнадеженно кивает рабочий.

— Резиновые? — еще ласковой спрашивает завскладом.

— Резиновые.
— Нет сапогов. Босой ходи.

— Да я...

— Пошел ты, знаешь куда?.. Видишь, человек занят?

Павел Александрович, действительно, очень занят.

Одному отказать, другого обругать, третьего несколько раз прогонять за какой-то совсем ненужной бумажкой. И так каждый день.

Е. ГОРШЕЧНИКОВ,
каменщик восьмого управления.



Сестреники.

Фото В. Глазырина.



ЧУДО

на площади чудес

Своей славой 55-метровая Пизанская башня обязана ошибке, совершенной почти восемь веков назад. В 1174 году архитектор Бонаннус, не приняв во внимание зыбкость почвы на площади Чудес, приступил к возведению бело-мраморного чуда.

Однако через одиннадцать лет, когда был сооружен третий ярус, работы приостановились: башня дала крен. Почти век никто не решался прикоснуться к ней. Наконец, Джованни ди Симоне, смелый и оригинальный зодчий, рискнул достроить еще пять ярусов. И вот уже осталось водрузить над ними колокольню. Но этого не произошло: наклон башни показался Джованни весьма опасным.

И снова пауза на несколько десятилетий. Лишь в 1350 году Томазо Пизано накрыл башню колоколом. К тому времени она отклонилась от вертикали на 1 метр 43 сантиметра.

Шли годы, и каждый из них «чудо» отмечало падением на несколько миллиметров.

В апреле прошлого года Энцо Гиларди, звонарь Пизанской башни, последний раз поднялся по 294 ступеням на колокольню. Старика сменил электроприбор, который звонит почти не раскачивая колокола. Вблизи «чуда» воспрещено сейчас движение тяжелых автомобилей.

Что же, однако, предпринимает итальянское правительство, чтобы предотвратить падение башни? Официально объявлен конкурс проектов спасения. Сейчас их уже свыше 1300. Большинство авторов предлагает «выпрямить старушку». Но пизанцы в штыки встречают это предложение. Их нетрудно понять: ежегодно миллионы туристов устремляются в Пизу, чтобы взглянуть на наклонившуюся башню, сняться на ее фоне, вносить входную плату, чтобы рискнуть подняться наверх по ступеням. Если «старушка» станет такой же прямой, как тысячи ее сестер, то люди потеряют к ней интерес. А ведь туризм «кормит» всю 100-тысячную Пизу.

В Италии вот уже многие

годы работает институт по спасению Пизанской башни.

Когда осенью 1964 года министр общественных работ Италии Пьерачини заявил о возможности объявления международного конкурса, у нас в стране был создан общественный совет специалистов, который смог бы рассмотреть проекты, поступающие в общество «СССР—Италия». Совет возглавил профессор, заведующий кафедрой конструирования Московского архитектурного института М. С. Туполев. Несколько дней назад я беседовал с ним.

Михаил Сергеевич сказал, что сейчас у него находится более 70 вариантов спасения Пизанской башни. В Советском Союзе имеется немалый опыт. У нас можно найти не один десяток наклонных сооружений. Это колокольня Успенской-Боровской церкви в Архангельске, звонница в Вяземах, крепостная стена в Пскове, минарет Шер-Дор в Самарканде...

Журнал «Советский Союз» опубликовал интересный проект московского инженера Д. И. Малкова. Он предлагает прорубить в основа-

нии Пизанской башни отверстие, через которое внутрь ее будут введены стальные балки. Другой их конец, убранный под землю, послужит противовесом. Проект предусматривает даже... доходы от строительных работ. Если маленький кусочек стены, пролежавший в земле 793 года, будет продаваться туристам лишь за один доллар, то это принесет доход в пять миллионов долларов. Два из них пойдут на строительные работы, три — в фонд муниципалитета Пизы. Мировая печать с вниманием отнеслась к проекту. И американский журнал «Лайф» назвал его «счастливой мыслью».

Все новые и новые предложения поступают в Италию. Ни одно из них еще не принято.

Р. ШИРИНЯН.

МРАМОРНЫЙ НАРЯД

Уральские мраморы словно впитали в себя краски родного края. Палитра их многообразна, как, пожалуй, ни в каких других месторождениях. Белый коелгинский и темно-серый узорчатый из Черновского месторождения; желтый полосчатый фоминский и красный тапильский. Недаром уральским мрамором украшены подземные дворцы московского, ленинградского и киевского ме-

трополитенов, красивые здания. Производственное объединение «Урал-мрамор» расширяет добычу ценного камня. В Мраморском проектируется строительство завода по обработке камня, будет полностью реконструирован и оснащен современным оборудованием Уфалейский карьер.

А заказы на уральский мрамор идут отовсюду, и в первую очередь от земляков. «Уралмрамор» заканчивает поставку поли-

рованных облицовочных плит для нового аэровокзала в Кольцово. Большая партия мрамора — 1500 квадратных метров — пойдут на отделку магазина «Рыба», что строится на углу проспекта Ленина и улицы Карла Либкнехта. Гостиница «Свердловск» оденется в коелгинский, уфалейский и черновский мрамор. Выполняются заказы строителей свердловского киноконцертного зала, Дворца культу-

ры завода имени М. И. Калинина.

Узорчатым камнем Уральских гор будут украшены новые станции московского метро — метростроители заказали партию уфалейского мрамора. Готовится мраморный наряд для комплекса курортных сооружений в Пицуниде, крупнейших магазинах в Куйбышеве и Саратове. А в Волгограде мрамором отделают здание, где пленением Паулюса и его штаба закончилась Сталинградская битва.



Учебником мужества называют роман А. Серафимовича «Железный поток», с ним сражались бойцы интернациональных бригад в Испании и сейчас борется за свою независимость народ героического Вьетнама.

В настоящее время на киностудии «Мосфильм» идут съемки широкоформатного фильма «Железный поток» по мотивам романа А. Серафимовича. Авторы сценария А. Перенцев и Е. Дзиган. Режиссер-постановщик Е. Дзиган.

Творческая группа картины «Железный поток» решила выпустить этот фильм к 50-летию Великого Октября.

На снимке: снимается сцена «Перед штурмом Михайловского перевала». Справа налево — Кожух, командующий колонной Таманской армии — артист Н. Алексеев, Чирчик — артист Н. Трофимов, духанчик — артист А. Кванталиани, Приходько, адъютант Кожуха — артист В. Ивашов.

Фото В. Мастокова.

Фотохроника ТАСС.

Передача «Дом строит кооператив». 20.00 — ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Телевизионные новости. 20.10 — «Потерянные обретают себя». Телевизионный фильм. 20.50 — Всесоюзный фестиваль самодеятельного искусства. Оркестр народных инструментов. Передача из Харькова. 21.20 — А. П. Чехов. «На большой дороге». Премьера телевизионного спектакля Ленинградской студии. 22.30 — Телевизионные новости.

Редакции газеты «Свердловский строитель» на временную работу требуется секретарь-машинистка. Обращаться по адресу: г. Свердловск, улица Первомайская, 60, ком. 5.

Редактор В. ДВОРЯНОВ.

Наш адрес: СВЕРДЛОВСК, УЛ. ПЕРВОМАЙСКАЯ, 60, КОМН. 5
ТЕЛЕФОН Д1-33-45.

Газета выходит в среду и в субботу.

НС 31269. Заказ № 3086.

Тип. изд-ва «Уральский рабочий», Свердловск, пр. Ленина, 49.

Телевидение

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 14 МАЯ
Первая программа

12.00 — ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Для школьников. «Будильник». 12.30 — Гимнастика для всех. 13.00 — Опера «Алеко». Спектакль Академического театра оперы и балета Литовской ССР. 14.30 — Для воинов Советской Армии и Флота. 15.00 — Финал кубка СССР по хоккею. 17.30 — Для школьников. «Путь в науку». Финал научной олимпиады. 18.15 — Литературная передача «Страницы поэзии». 18.45 — Музыкальный киоск. 19.10 — Показывает Свердловск. «Олег Табаков размышля-

ет, спорит, рассказывает...» 20.30 — ПЕРЕДАЧА ИЗ МОСКВЫ. «Актриса оперетты». Творческий портрет заслуженной артистки республики Т. Шмыги. 22.00 — Показывает Свердловск. Художественный фильм «Ноктюрн».

ПОНЕДЕЛЬНИК, 15 МАЯ
Первая программа

10.30 — Репортаж об открытии седьмого тиража выигранных по государственному 3-процентному внутреннему выигрышному займу 1966 г. 14.00 — ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Телевизионные новости. 14.20 — Концерт. Играет симфонический оркестр пионеров. Передача из ГДР. 18.00 — Передача для школьников «Когда начинается призвание». 18.25 — Вечер-

ний репортаж. 18.45 — «Летопись уральского искусства». Передача третья. 20.00 — ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Телевизионные новости. 20.15 — «Сельская новь». 20.30 — Первенство СССР по футболу «Торпедо» (Москва) — ЦСКА. 22.15 — «Голы, очки, секунды». Спорт за неделю. 22.30 — Показывает Свердловск. Фестиваль самодеятельных эстрадных коллективов. ВТОРНИК, 16 МАЯ
Первая программа

18.00 — Новости дня. 18.15 — Мультипликационный фильм для детей «Фунтик и огурцы». 18.35 — Передача «Рассказ о камне». 19.05 — «Солнце нужно живым». Научно-популярный фильм. 19.25 —