

# НАМ ОТВЕЧАЮТ

В 79 номере «Свердловского строителя» была напечатана статья «Неиспользуемые мощности».

Начальник УКСа горисполкома тов. Пирамидин в своем ответе пишет, что авторы статьи гг. Левит и Фиш правильно ставят вопрос о необходимости потока в строительстве, а следовательно, и своевременного создания задела и инженерной подготовки застраиваемых кварталов. Но они, по мнению тов. Пирамидина, необъективно освещают этот вопрос, объясняя задержки с нулевым циклом только отсутствием технической документации и финансирования.

Для создания задела на 1966 год горисполком передал домостроительному комбинату 3755 тысяч рублей, в том числе по госкапвложениям 2490 тысяч, и за счет средств жилищно-строительных кооперативов 1265 тысяч руб. Соответствующие объемы строительно-монтажных работ обеспечены материалами, лимитами по труду, технической документацией и площадками.

Однако домостроительный комбинат освоил только 1458 тысяч рублей, из-за чего на многих площадках инженерная подготовка не была проведена.

Такая же порочная практика повторяется и в этом году. В третьем квартале юго-западного района заканчивается закладка фундаментов, а работы по инженерным сетям не ведутся.

УКС имеет техническую документацию на второй квартал и с июня ставит перед Главсредуралстроем и Свердловскгорстроем вопрос о приеме ими дополнительных объемов для создания задела, но эти организации не дают согласия.

Титульный список на заделные кооперативные дома передан Свердловскгорстрою в августе, а с домостроительным комбинатом заключен договор в конце сентября.

По титульным спискам УКСа для Свердловскгорстроя предусмотрен задел для 43 домов с жилой площадью в 74,6 тысячи квадратных метров со средней готовностью 20,9 процента, в том числе для домостроительного комбината 17 домов с жилой площадью 31,7 тысячи квадратных метров.

Для кооперативных домов, строящихся за счет трудящихся, Госстроем СССР утвержден типовой 70-квартирный кирпичный дом, который больше устраивает кооперативы, чем панельные дома.

В ближайшее время ожидается выпуск проекта кооперативного дома в панельном исполнении, что даст возможность повысить удельный вес панельных домов в общем объеме кооперативного строительства.

**П**РИВОКЗАЛЬН У Ю площадь уже нельзя представить без взметнувшейся ввысь гостиницы «Свердловск». Ее силуэт удачно вписывается в общую панораму города. Достигнуто это путем умелого применения простых и ясных архитектурных форм, выразительных и разнообразных пространственных решений застройки прилегающих к площади кварталов.

Гостиница «Свердловск» — уникальное сооружение нашего города. На первом этаже разместятся ресторан на 600 мест, кафе, парикмахерская, на остальных — номера.

Возводит гостиницу 9 управление Свердловскгражданстроя, за плечами у которого реконструкция театра музыкальной комедии, строительство домов с магазином «Спортовары» и гастрономом «Центральный», Кукольного театра и многих других таких же хороших зданий.

За 10 месяцев строители из отпущенных на год 500 тысяч рублей на гостиницу освоили около 450 тысяч.

Начальник участка Н. Зайнулин замечает:

— План выполним. Люди у нас прекрасные, работающие, давай только материал...

Это не громкие слова, а истина.

Взять, к примеру, бригаду монтажников В. Волкова. Большинство из них трудятся на гостинице с первого дня ее строительства. Ныне они укладывают бетон в раму над рестораном. Работают слаженно, деловито, технологически грамотно.

Правда, они должны закончить монтаж крыши. Но им не везет чердачных балок Б-3. Вот они сегодня и переквалифицировались. Не сидеть же сложа руки.

Со стороны фасада к башенному крану подка-

К 50-летию Советской власти

# ДЛЯ ГОСТЕЙ ГОРОДА

## Репортаж

тывает очередной самосвал. Кто-то из ребят замечает:

— Всякий бы раз так доставляли бетон.

По коридору второго этажа бойко разносит строчки пневмомолоток. Анатолий Плешков, кадровый строитель, расторопно пробивал отверстия, в которые тут же ставились трубы.

Через несколько номеров от него Петр Михайлов, слесарь из Промсвязьмонтажа, пробивал штаб. Он, не отрываясь от занятия, говорит:

— Сдерживают нас. У строителей нет гипсовых перегородок. Но мы не ждем их и проводим радиофикацию.

Да, объем работ для Промсвязьмонтажа велик. Нужно во все номера, а их около шестисот, провести телефоны, радио, в некоторых установить телевизоры. Но субподрядчики не кричат, не угрожают строителям, что они покинут объект из-за отсутствия фронта работ, а сами изыскивают его и деловито выполняют свое дело.

В такой теплой дружбе строители и субподрядчики шаг за шагом облагораживают внутренний вид гостиницы.

Борис Горохов и Анатолий Барышников сваривают из металлоконструкций будущую «трассу», по которой пойдут в возвышенную часть гостиницы механизмы машинного отделения лифтов и другие агрегаты.

Каменщики бригады А. Пелмегова ведут кладку пристроя. Ловко, сноровисто укладывает кирпичи Валентин Андреевич Горбушин. Стенка растет на глазах. Движения точны, рассчитаны. 16 лет занимается Валентин Андреевич каменными работами. И есть у него опыт, навыки, которые помогают ему так красиво заводить углы, поднимать стенку.

Поодаль стоит Володя Маракулин. Ему 17 лет. И гостиница — первый его объект. Когда трудно, ему на помощь приходят старшие товарищи. Это помогает Володе оттачивать мастерство и выполнять норму. И общее дело спорится!

Прораб Алексей Константинович Уткин ходит хмурый.

— Тепло надо, — бросает он. — Тепло. Вот вот должны прийти отделочники. А без тепла они не работники.

Ранние морозы перепутали карты у строителей, но не нарушили трудовой, целенаправленный ритм. Потому что такие бригады как монтажники В. Волкова, каменщики А. Пелмегова, плотники М. Гея, умело используют технику, применяют рациональные методы труда и все «загвоздки» разрешают творчески.

Но им сегодня нужны материалы: дверные блоки, гипсовые перегородки, металлопрокат, оцинкованное железо.

— Получим, — говорят они, — значит, строительство гостиницы и дальше пойдет качественно, без штурмовщины.

Ведь к 50-летию Советской власти гостиница «Свердловск» должна распахнуть свои двери для наших гостей.

В. ЖИЗНЕВ.

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

# СВЕРДЛОВСКИЙ СТРОИТЕЛЬ

ОРГАН УПРАВЛЕНИЯ СВЕРДЛОВСКГОРСТРОИ И ОБКОМА ПРОФСОЮЗА РАБОЧИХ СТРОИТЕЛЬСТВА И ПРОМЫШЛЕННОСТИ СТРОИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ

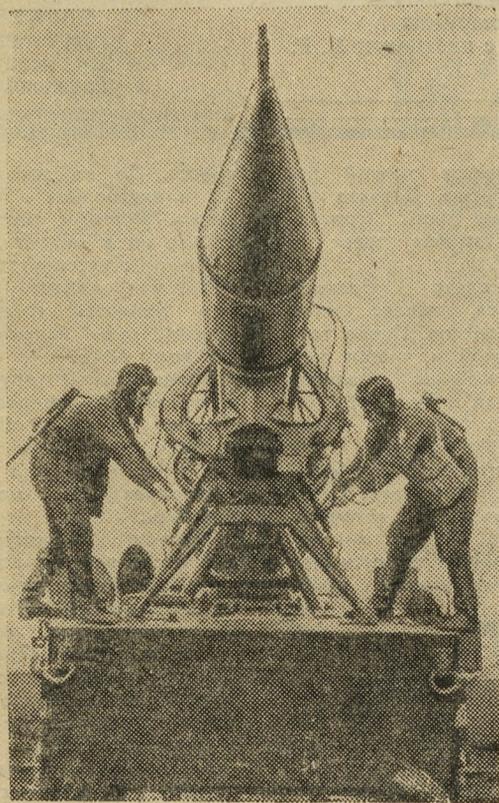
№ 89 (2353).

СУББОТА, 19 НОЯБРЯ 1966 г.

Год изд. XXIV

Цена 1 коп.

## Завтра — День ракетных войск и артиллерии



Советский народ, воины армии и флота торжественно отмечают День ракетных войск и артиллерии. Рожденный в великой битве у волжской твердыни в 1942 году он стал днем боевого смотра могущества и славы советских артиллеристов, наших отважных воинов-ракетчиков, работников промышленности, создающих боевую технику.

В годы Великой Отечественной войны прорыв вражеских полос обороны, форсирование многочисленных водных преград, окружение и разгром группировок врага, штурм городов-крепостей — все это проводилось с помощью и под прикрытием артиллерийского огня. В боях с немецко-фашистскими захватчиками артиллеристы проявили массовый героизм и отвагу, огромное боевое мастерство, они снискали всеобщую любовь и уважение советского народа.

В послевоенные годы на основе огромных технических достижений Советская Армия оснащена новейшими техническими средствами. Наиболее яр-

ким выражением революции в военном деле явилось создание ракетных войск стратегического назначения. Созданные волей партии, самоотверженным трудом народа они воплотили в себе творческий гений наших ученых и конструкторов, индустриальную мощь страны.

Ракетные войска — это войска постоянной боевой готовности, они находятся на переднем крае обороны страны и всего социалистического лагеря.

XXIII съезд партии, рассматривая вопросы строи-

тельства коммунизма в СССР, поставил задачи дальнейшего совершенствования наших Вооруженных Сил.

Глубоко сознавая свою великую ответственность за судьбы Родины и мира во всем мире, воины-ракетчики и артиллеристы постоянно повышают свою боевую выучку, совершенствуют знание могучей техники. Они всегда готовы выполнить свой священный долг, дать сокрушительный отпор любому агрессору.

## За счет хозрасчета

В тресте Свердловскпромстрой 35 хозрасчетных бригад. За девять месяцев они сэкономили материалов на сумму около 27 тысяч рублей. Сбережено мягкой кровли 779 квадратных метров, кирпича — 644,8 тысячи штук, 110,4 кубометра раствора, 884 кубометра бетона и т. д.

Особенно хороших показателей добились 6 и 8 управления. А из бригад — бригады А. Шадрин и И. Савченко. Они сэкономили материалов на 5251 рубль.

Пока под особым секретом —  
Всем пауэрсам запрет, —  
Бьют точно наши ракетки,  
А это уже не секрет!  
На стартовой позиции. Воины готовят ракету к пуску. Фото Г. ШУТОВА.

## Сдан новый магазин

НА ДНЯХ СЛАН В ЭКСПЛУАТАЦИЮ НОВЫЙ МАГАЗИН «БАКАЛЕЯ - ГASTРОНОМИЯ» ПО УЛИЦЕ ТАТИШЕВА, 16. В ШИРОКОМ АССОРТИМЕНТЕ КОНДИТЕРСКИЕ ИЗДЕЛИЯ. КОЛБАСЫ КОПЧЕНОСТИ, СЫРЫ, ЖИРЫ, БАКАЛЕЙНЫЕ ТОВАРЫ.

# ВЫСОКОЕ ДОВЕРИЕ

Недавно в коллективе нашего десятого строительного управления состоялось партийное собрание. Коммунисты обсудили вопрос о состоянии и мерах по улучшению работы на пусковых объектах. Таковыми в данный момент являются детский сад шинного завода, жилые дома № 1 и 10.

Строители обязались сдать детсад к 25 ноября. И сдали бы. Но нас очень задерживает трест Сантехмонтаж. Поэтому коммунисты управления решили обратиться за помощью в народный контроль.

Вообще, к тресту Сантехмонтаж у нас немало претензий. Дело в том, что зачастую строители вынуждены после сантехников заделывать дыры и трещины, заниматься всевозможными переделками. На это тратится дополнительное время. Отсюда — и срывы сдачи в эксплуатацию пусковых объектов.

Это тревожное обстоятельство заботит наших коммунистов, о чем они неоднократно говорили на партийных собраниях...

Несколько раньше мы обсудили вопрос о подготовке объектов к зиме, подводили итоги работы. А они у нас неплохие, если учесть, что сданы вне плана учебные мастерские на Химмаше и профилакторий. Сейчас на очереди, как я уже сказала, жилые дома, детсад шинников и завершение реконструкции кузнечно-прессового цеха завода химического машиностроения...

За последнее время больше внимания мы стали уделять росту партийных рядов. На прошедшем недавно собрании коммунисты приняли в свою семью маляра Анну Петровну Тищенко, бетонщика Виктора Александровича Максимова, заведующую детским садом Валентину Алексеевну Петрухину. Они вполне заслужили это высокое доверие. Им есть с кого брать пример.

Взять хотя мастера растворного узла Николая Петровича Конева. Это один из лучших специалистов. Кроме того, он является хорошим пропагандистом, ведет занятия в школе начального политического просвещения. Среднюю политехнику возглавляет Иван Иосифович Морозов. Большую агитационную работу выполняет Анатолий Николаевич Стижов.

Кстати, о лекционной пропаганде. Строители нашего управления прослушали ряд лекций о международном положении, о достижениях отечественной и зарубежной науки и техники и ряд других.

Однако стоит признать, что нами еще многое не сделано. Следует, на наш взгляд, больше внимания уделять авангардной роли коммунистов на всех участках и объектах, в бригадах. Думается, что такой вопрос мы обсудим на одном из собраний. Нужно, чтобы каждый коммунист повысил ответственность за порученное дело, показывал пример отличного труда на любом участке.

В заключение скажу, что партийная организация нашего десятого управления будет и дальше стремиться к тому, чтобы все производственные и хозяйственные проблемы решались совместно с комсомольской и профсоюзной организациями. Решались успешно и оперативно, как подсказывает нам партийный долг.

**Е. ВОСТАНДЖИЕВА,**  
секретарь партийного бюро  
десятого управления  
треста Свердловскхимстрой.

**ПРОБЛЕМЫ**  
транспорта мучают нас как нарывы, требующие хирургического вмешательства.

Когда создавали автотрест и центральную диспетчерскую службу, это объясняли экономической целесообразностью. На совещаниях с представителями стройуправлений транспортники убеждали нас, что метод математического планирования коренным образом улучшает обслуживание строителей, а, главное, создаст условия для снижения транспортных затрат.

Доводы за создание центральной диспетчерской службы выглядели очень убедительно. Экономические показатели работы автотреста подтвердили целесообразность создания ЦДС.

Но не мнимое ли это благополучие?

Централизация перевозок — явление, безусловно, прогрессивное.

Но на стройках своя специфика. Не созре-

# ДЕЛО ДРЯНЬ, ЗАТО — ПОКАЗАТЕЛИ...

ли условия для 100-процентного применения математических методов планирования. К сожалению, строительные управления занимаются самозаготовкой материалов и автомобилей для них — связующее звено.

Мы все еще не добились доставки раствора и бетона в централизованном порядке. Многие управления имеют кустарные растворные узлы и пользуются транспортом для доставки раствора с них на объекты. Можно ли в этом случае применять математический метод планирования? Ясно, что нет. Но транспорт выделяется нам математически точно и строители вынуждены проявлять ту же точность при подаче месячных заявок в ЦДС. Заявки представляют-

ся в тоннах и тонно-километрах, от них зависит количество машин. А сколько машин необходимо в данный момент, чтобы не прерывалась работа каменщиков и штукатуров из-за отсутствия раствора? И снабженцы становятся математиками и даже фантастами.

Составляя заявки, они «рисуют» тонны с потолка. А если мы честно составляем заявки для вывозки грунта с указанием мощности экскаватора, плеча перевозки и т. д., разве машины выделяются?

Ничего подобного. В этом случае ЦДС действует уже не математическим методом, а по принципу «чего моя левая нога хочет».

Определить виновников срывов невозможно:

мешает многоступенчатость в инстанциях. А оперативное вмешательство вообще исключается. Вам потребуется день, чтобы обзвонить инстанции.

Если автотрест имеет хорошие экономические показатели, то это за счет приписывания невыполненных объемов. Машина на перевозке раствора сделает три рейса, то есть 40 процентов дневной нормы, а путевой лист подписан полным рублем на все 100 процентов. А не подпишешь — на завтра машины не жди.

Нет, никак нельзя считать, что улучшилась организация автоперевозок. Например, перевозка гипса (алебастра) с гипсового завода уже несколько лет является серьезной проблемой.

Дело в том, что алебастр «добывается» самовывозом, в открытых самосвалах, а на заводе создается живая очередь из автомашин. В лучшем случае автомашинка делает один рейс, а нередко, простояв день, возвращается порожняком. Автобаза за свои услуги получила сполна, а строители терпят убытки. Знают ли об этом руководители треста? Да, знают! А мер не принимают. Почему? Не заинтересованы. У них показатели хорошие, а до строителей им дела нет.

Необходимо подчинить работу строительных и транспортных подразделений одной цели: выполнению плана строительного-монтажных работ. Судить о работе автобаз нужно по итогам работы строительных управлений, которые автобазы обслуживают.

**П. ФАТЕЕВ,**  
заместитель  
начальника  
3 управления.



Хорошо работает в пятом управлении бригада плотников Н. А. Гвоздева, который недавно был награжден орденом «Знак почета».

Николай Алексеевич часто советуется с кадровыми строителями о том, как лучше и качественнее выполнить ту или другую работу. И бригада ежемесячно перевыполняет производственные задания, экономит стройматериалы.

На снимке: бригадир Н. А. ГВОЗДЕВ (слева) беседует с плотником И. Г. РЯВИНЫМ.

**ДОМ** № 9 по улице Блюхера нужно сдавать через какой-нибудь месяц. Поэтому здесь можно было ожидать две картины. Или в здании работают уже только маляры. Это было бы хорошо. Или — масса людей, когда в одном здании толпятся и маляры, и штукатуры, и плотники, и сантехники, и электрики. Это худший вариант, но к нему-то чаще всего и прибегают строители.

Но действительность превзошла все ожидания. На объекте был... один человек. Конечно, есть на стройке такие мастера, как, например, стекольщик Тышлер, который работает сразу за десяток людей. А тут на доме надо столлярку поставить, полы настлать, штукатурку сделать, словом, стоит пока только одна коробка здания... Неужто этот человек такой универсал, что руководители Свердловскгражданстроя доверили ему целый дом?

Нет, разумеется. Рабочий, оказавшийся из Уралтрансспецстроя, ус-

мехнувшись, заметил: «Я тут один, вроде, как в порядке наказания. В чем моя вина, не представляю. Исправляю вот недоделки по нулю...».

Кроме дома № 9, в квартале по улице Блюхера тресту Свердловскгражданстрой до конца года надо ввести в эксплуатацию еще четыре, все кооперативные. Может, там положение лучше?

На доме № 11 вообще никого не оказалось. В тринадцатом в подъездах повстречались

строительства по проспекту Блюхера. Но так как по разным объективным и необъективным причинам от него остались «рожки да ножки», то, естественно, нужен новый план действий. Что в основе его будет динамичность действий, сомневаться не приходится. Само время заставляет. Как он будет осуществлен?

Уже осуществляется. Пусковые дома без людей, сами как-нибудь выстроятся! Но так как в Свердловскграждан-

нибудь трудно. У всех управлений сейчас на очереди пусковые объекты. А пятому, которое строит здания по проспекту Блюхера, предстоит в этом году еще сдавать терапевтический корпус во Втузгородке, консерваторию. Везде нужны рабочие руки. Поэтому можно не удивляться, что в квартале по Блюхера работают люди из других организаций, из области и даже, как их называют, «варяги» из Горького.

занимается топкой калориферов. Девчата из бригады Нины Портновой таскают шлак в дом.

Несколько больше, кажется, повезло бригаде Яковлева. После топки печей и чистки снега маляры заняли подъезд в доме № 5. Можно было бы работать. Но поступил приказ: плотников убрать на другой объект. Плотники ушли, не закончив работы. А это значит, что маляры по сути дела тоже должны свер-

трасса. Да не закончено и внутреннее отопление. Поэтому маляры сейчас не в милости.

Из-за отсутствия тепла и то, что сделано, потом придется переделывать, как, например, по дому № 5.

Может быть, другим специалистам уделяется больше внимания? Штукатурам, например. Худобедно, но и при калориферах они могут работать.

Бригаду штукатуров А. Маслакова попросили даже вечеровать. А что получается? Рабочие вечеруют, а днем не знают, что делать. Раствор плохо поступает. Холодно. Калориферы плохо греют, к вечеру посильнее.

Руководители треста и пятого управления сейчас все внимание сосредоточили на наружных коммуникациях, особенно на теплотрассе. Это правильно. Но совершенно забросили дела на самих домах. И может получиться так, что будет теплотрасса, но не будут своевременно сданы дома.

**Н. ПАВЛОВА.**

# ДОМА «ЗАМЕРЗАЮТ»...

лишь два плотника да сварщик. Эти два дома в таком же состоянии, как и девятый, то есть дел непочатый край. Когда за них примутся? Наверно, в тресте Свердловскгражданстрой рождается свой план натиска на квартал. Ведь в свое время был же разработан совместно с Оргтехстроем грандиозный план скоростного поточного

строе понимают, что по «шучьему велению» все же ничего не произойдет, то следующий ход будет такой: в каждый подъезд — по управлению, в каждую квартиру — по бригаде. Было же так в доме по Посадской, опыт уже есть, следовательно.

Но пока людей, как было уже сказано, на домах по Блюхера явно мало. Взять их откуда-

Казалось бы, организация труда здесь должна быть особенно четкой, действенной. Но вот что говорят маляры из бригады Я. П. Яковлева:

— Хоть домой уйди — никто не заметит.

— ?! Дома стоят, не отделываются. Зато маляры превратились в грузчиков, кошегаров. Так, бригада Марьениной

нужно свои инструменты.

В доме № 6 выполнен уже большой объем малярных работ, но они не завершаются. В этом доме тоже нет никого. В чем же дело? С одной стороны — людей не хватает, а с другой — они не используются. Противоречие? Нет!

В зданиях до сих пор нет тепла. Не готова еще полностью тепло-

**В** СТРОИТЕЛЬСТВЕ детских учреждений произошли кое-какие изменения. Трест Свердловскгражданстрой сдал два детских сада — Уралэлектромонтажа и геологуправления (оба объекта построило 26 управление). Но все это капля в море, ибо до конца года надо ввести еще 12 детсадов. Каково их состояние?

#### У СТОЛЬКИХ НЯНЕК...

Если вы хотите ознакомиться с высокой степенью специализации работ в строительстве, то побывайте на детском комбинате завода резиновых технических изделий. Для этого надо от трамвайной остановки «Сухоложская» на Вторчермете пройти несколько в глубь нового квартала. Детсад увидите сразу: три двухэтажных корпуса, соединенных галереями.

Если вам не запорошит глаза уголь от тщательно растапливаемых калориферов, и если вы благополучно пролезете в окошко и не поломаете ног, пройдя по полу, в котором зияют темные провалы, и если... то вы наглядно увидите специализацию работ, а главное, как ее творчески применяют.

По идее — все просто. Штукатурам — штукатурное дело, каменщикам — каменное... Одним словом, кесарю — кесарево.

Так вроде бы все и должно быть. «Нуль» делала специализированная организация — управление механизации № 1. Кладку — специализированное управление № 14. Коммуникации — специализированное управление № 19. Отделочные работы — специализированное управление № 26. Электромонтажные работы — специализированное...

Но такое разделение труда было слишком просто, понятно и

поэтому, совсем не в духе Свердловскгражданстроя и субподрядчиков, любящих все усложнять.

Первым внесло изменения в специализацию управление механизации № 1. Так как ему и так кололо глаза слишком долгим присутствием на стройке (более полугодом), то оно перекинуло все недоделки по «нулю» следующему субподрядчику — четырнадцатому управлению. На 14 управление «нажали», но работу нелюбимую они тянут до сих пор. Со своей стороны, управление взвалило часть своих трудностей на плечи отделочников. Впрочем, почему мерзнут отделочники, трудно разобраться. Сантехники

## Рабкоровский рейд

### ГДЕ САНТЕХНИКИ!

— Мне все этот вопрос задают, — говорит прораб четвертого управления В. А. Тарубаров. — Я не могу знать, где они сейчас! Детсад института физики металлов находится в более выгодном положении, чем детсад завода резиновых технических изделий. Здесь начались уже малярные работы. Но нет тепла. По-прежнему топят печки-временки, а от них, как известно, копоть на стены ложится.

Между тем, сантехники первого управления совершают лишь ва-

### ПОЧЕМУ НЕ РАДУЕТСЯ

#### ОСТАП ПЕТРОВИЧ!

Есть еще и такие детсады, где только коробка заканчивается, как, например, на детсаде в поселке Никаноровка (строит одиннадцатое управление). Поэтому, оказавшись после него на детсаде фабрики офсетной печати (девятое управление), мы были приятно удивлены. Этот детсад, как и никаноровский, для камвольного комбината, начинался с опозданием. Но здесь уже и подготовка под малярку выполнена. В здании встретили бригадира маляров Остапа Петровича Бондаревского. Кажется бы, радоваться ему. До конца года еще полтора месяца, а детсад готов. Но Остап Петрович чем-то озадачен.

— Не можем еще нигде выкрасить, — говорит он. — Штукатурь, плотники еще по «мелочам» не все закончили.

И все же строителей девятого управления хотелось бы даже поздравить, что за очень короткий срок они построили детсад. Но, с другой стороны, коллектив девятого управления брал обязательство ввести его досрочно, к седьмому ноября. И не сделал этого.

Может быть, поэтому не особенно радуется Остап Петрович, что сроки затянулись.

#### А. ВАЛИАХМЕТОВ,

плотник;

#### Н. АЛЕКСАНДРОВ,

бригадир плиточников;

#### Н. ЖУКОВА,

сотрудник

«Свердловского строителя».

## СРОКИ ЗАТЯНУЛИСЬ...

ссылаются на 14 и 26 управления, те, в свою очередь, друг на друга. А тепла нет. Внутри помещения на подоконниках снег, штукатурка держится чудом.

Детский сад вряд ли будет сдан в эксплуатацию, если он строится с конца прошлого года, а над ним нет еще и кровли.

Вы скажете, зачем мы вас тогда приглашали на этот объект? Но руководители Свердловскгражданстроя действительно считают, что у них высокая организация труда, особенно когда они разделили управления по отделке и по кладке. А тут еще плюс специализированные организации субподрядчиков. Но почему-то получается, что у стольких нянек...

ряжские набег на детсад. Появятся — скроются. Появятся — скроются. Перед праздниками что-то «колдовали» над системами. После праздника снова их след простыл.

Но тепло тепло. Теперь осталось его только подключить. К канализации же сантехники совсем не приступали, а это тоже сильно задерживает отделочников и особенно плиточников.

На объекте работает не так уж много специалистов. Но и они не могут трудиться в полную силу. Про плиточников и маляров мы уже говорили. У плотников нет плитусов, обналочки, реек.

Заказчик не решает вопрос с переносом гаражей. На их месте надо делать траншею под водопровод.

тально мог появиться шпион с передатчиком. Кроме этого, мы подключили к операции разведывательный самолет.

Как только шпион опять начал передачу, мы включили аппараты помехи. Одновременно наш самолет с установленным на нем гониометром — почтенный, универсальный и заслуженный «кукурузник» — вылетел в том направлении, откуда шли радиосигналы.

Ну что ж, на сей раз нам удалось окружить шпиона. Мы дождались, пока он кончит «щебетать» (нельзя было вспугнуть его, иначе он послал бы предупредительный сигнал опасности), и затем без большого труда нашли его

## ПОСЛЕДНИЙ

(Окончание. Начало в № 82, 83, 85, 87, 88).

Вот вам, капитан, расшифровка тайны найденного при убитом ржаного сухаря. Оказывается, «Алеша» хотел сохранить его и показать нам как вещественное доказательство. Кто знает, может быть, его предсмертный крик, если бы кто-нибудь услышал его, прозвучал бы так: «Нет, я не предатель!».

### «Селекция»...

#### обучения

(Рассказ майора)

Однако вернемся к тому, что происходило в Демблине. В конце марта или в начале апреля 1942 года в Демблинском лагере началась «селекция». Ее возглавляли сотрудники СД, принадлежавшие к так называемым «оперативным отрядам». Им была поставлена задача — массовая ликвидация военнопленных и «нежелательных элементов» из числа жителей оккупированных территорий.

Итак, в Демблине приступили к тщательной «селекции». Акцию эту фашисты старались как-то закамуфлировать — распространяли слухи, что речь идет об отправке на работы в Германию или на сторожевую службу во Францию. Наконец было отобрано определенное число пленных. В большинстве — нерусских.

Дальнейшим этапом подготовки было психическое воздействие. Завербованных перевезли в Берлин. Там их разместили в шикарных гостиницах, предоставили развлечения, возили по живописно расположенным местечкам, показывали роскошные виллы. Потом увезли в Мюнхен и совершили экскурсию по его достопримечательностям.

Затем после всех этих «прогулок» гитлеровцы приступили к обучению завербованных. Место было выбрано на Смо-

ленщине, поблизости от озера, название которого я упоминать не буду.

Наконец, в один прекрасный день обучение закончилось и начался период подготовки к переброске агентов через линию фронта. Тщательно приготовлены документы, агентам приказано накрепко запомнить свои новые биографии. Некоторым даже вручили поддельные письма из дома. Именно такое письмо нашли в кармане «Алешки». Затем всем выдали опознавательные знаки.

## ИЗ «ЦЕППЕЛИНА»

При ликвидации агентов из «Цеппелина» я наткнулся на некоторых бывших узников лагеря в Демблине. Они действовали в моем секторе. Были, конечно, пленные и из других лагерей, но «демблиновцев» — больше... Помните, капитан, вы спросили: почему я заинтересовался Демблином? Вот теперь вы получили ответ.

Товарищ майор, а вы не упомянули о многих вещах... Что с Марусей? Она осталась жива?

### Затупившийся серп

(Рассказ майора)

Врач из полевого госпиталя сдержал слово. Спустя некоторое время он позвонил и сказал мне, что Маруся пришла в себя и теперь ее жизни опасность уже не угрожает. Можно ее допросить, но коротко, чтобы не утомить. Конечно, я сразу же помчался в госпиталь.

Маруся была в сознании, но очень слаба.

— Ничего, Маруся, все будет в порядке! — бодро сказал я, хотя на душе было мутно. — А теперь рассказывайте, как все было.

— Рано утром я остановила

машину «ЗИС-5»... — слабым голосом начала Маруся. — На проверку. Шофер, старшина, человек южного, кавказского типа, пытался заговорить мне зубы, сыпал дурацкие комплименты... Я оборвала его и потребовала путевой лист. Он был в порядке. Тогда я велела ему предъявить документы. Может быть, мне только показалось, но шофер как-то странно посмотрел на меня, и это вызвало подозрение. Я внимательнее присмотрелась к документам и инстинктивно поняла, что они фальшивые... Недавно нас проинструктировали: при проверке документов особое внимание обращать на возможные маленькие ошибки в их заполнении. Ну, я и выполняла это

### Ликвидация шпионов

(Рассказ майора)

на моем участке шли интенсивные поиски «старшины», который ранил Марусю.

Не забыли мы и об этой чертовой рации, которая дважды ускользнула от нас. Наученные опытом прежних поисков, мы теперь еще старательнее готовились к началу «сеанса» шпионского передатчика. Как и прежде, мы потребовали полной готовности аппаратов, создающих искусственные помехи в эфире. Через штаб тактического соединения добились некоторого уменьшения движения на дорогах, где предположи-

на дороге. Это был одинокий велосипедист, немец с Волыни. Отлично знал русский язык. Пришлось, однако, немало повозиться с ним на допросах: нет, он, видите ли, ничего «не знал». Даже о велосипеде, на котором ехал и в который была вмонтирована рация. Велосипед был советский, марки «Тула». Маленькое динамо находилось у колеса, тонкая проволочная антенна была вшита в гимнастерку велосипедиста.

Миниатюрный радиопередатчик мы демонтировали и установили на одной из наших машин, которая затем каждую ночь стала выезжать «на прогулку» по прифронтовым дорогам на черепашьей скорости — 15 километров в час. Таким образом один из наших сотрудников заменил обезвреженного нами врага.

### Конец

## «Старшины»

(Окончание рассказа майора)

Конечно, об операции «Цеппелин» можно рассказывать долго.

(Окончание на 4-й стр.)

## Универсальный валик

В малярных работах применяются валики различных конструкций. Однако многие из них имеют недостатки.

Руководитель группы отдела внедрения передовых методов труда треста Киеворгтехстрой В. Полищук разработал конструкцию универсального двойного пневматического валика для шпаклевки и окраски различными составами.

Малярный валик подключается к красконагнетательному баку, из которого состав под определенным давлением поступает на рабочий орган и наносится на поверхность.

Универсальный двойной пневматический валик состоит из полной рукоятки, Т-образной трубки, двух валиков. Горизонтальная часть Т-образной трубки имеет прорезь, через которую краска попадает на нижний валик. Этот валик изготовляется из поролона. Верхний валик (рабочий) сменный — из губчатой резины, поролона, искусственного меха, в зависимости от наносимого состава и необходимой фактуры.

Вес инструментов 360 граммов.



СЫРДАРЬИНСКАЯ ОБЛАСТЬ (Узбекистан). Живительная влага доставляется на поля Голодной степи с помощью водонапорных труб. Их выпускает Янгшерский комбинат железобетонных изделий. В связи с освоением новых земель труб требуется все больше и больше. Сейчас на комбинате строится еще один завод. Оборудование для производства лотков и водонапорных труб диаметром от 500 до 1200 миллиметров закуплено Советским Союзом во Франции.

Специалисты фирмы «Эмульспресс» принимают участие в строительстве установок. Новый завод должен вступить в строй и выдать первую продукцию в конце этого года. Его годовая мощность — семь тысяч кубометров лотков и труб.

На снимке: мастер электромонтажа Лиля ГАЛЕНКИНА, инженер-электрик Анри ЛОЕЭСТ и бригадир Николай ГОНЧАРОВ проверяют автоматический регулятор.

Фото А. Горюкрия. Фотохроника ТАСС.

# ПОСЛЕДНИЙ

(Окончание. Нач. на 3 стр.)

Из группы парашютистов, в которую входил «Алеша», Дмитрий и радист-велосипедист (разобранный велосипед был сброшен ему сразу же) были нами, как я говорил, разоблачены.

Больше всего хлопот причинил нам этот мнимый «старшина», который стрелял в Марусю. Мы долго искали его. Нам удалось установить, что он украл машину во время перемещения одной из частей. Наконец мы нашли ее в лесу, за двадцать с лишним километров от того места, где дежурила Маруся. «А «старшины» и след простыл...

В наших руках находился старший радист всей этой группы — тот велосипедист, о котором я говорил. Возможно, он кое-что мог бы рассказать о своем начальнике, но... не захотел! Это был «подкованный» и упрямый шпион, причем далеко не из трусливых. Он сразу заявил, что никаких показаний не даст, и мы поняли, что слово он сдержит.

И все же... Я решил оставить его в покое. Поручив охране относиться к нему по возможности терпимо, я этим предоставил шпиону много времени для размышлений. Исходил я из того, что радист, психологически подготовившись к самому худшему, будет сначала удивлен таким оборотом дела, потом встревожится и в конце концов начнет паниковать. Предположение оказалось правильным, но пока я убедился в этом, прошло несколько ценных дней.

Наконец радист не выдержал и попросил, чтобы его вызвали на допрос.

— Ну, что вы хотите сказать? — спросил я.

— Я хочу рассказать все!

— Сейчас нам этого не требуется. Вызовем вас тогда, когда это станет необходимым.

Немец поблелел, его затрясло, как в лихорадке. Я подумал: не перетянул ли струну?

— У вас есть какие-нибудь претензии? — как можно суше спросил я.

Я хочу дать показания... Я знаю многое, это может быть для вас очень ценным...

Я «милостиво» согласился выслушать шпиона.

Оказалось, что радист решил говорить в самую последнюю минуту. На следующее утро была назначена его встреча с руководителем их группы: последний из трех резервных сроков, установленных ими еще до вылета к нам.

Ну что ж, встреча состоялась. Только вместо радиста пошел я. Разумеется, не один. Место «свидания» было выбрано шпионами с расчетом — на проселочной дороге, около леса. Это потребовало от нас максимальной осторожности в организации засады. И все же в самый последний момент шпион сумел как-то проскользнуть между нами и спрятаться в лесу.

Но мы были готовы и к этому. Лес окружили. Перетрясли в нем чуть ли не каждый кустик. Тщетно! Шпион исчез, словно сквозь землю провалился.

А знаете, где он прятался? На дереве, среди густых ветвей. Поначалу мы забыли посмотреть вверх, но потом спохватились и наверху упустили ценное. Один из солдат углядел-таки этого молодчика. Это и был «старшина».

Через несколько часов я начал допрашивать задержанного агента. Оказалось, что он никогда не был в Демблине, не служил переводчиком и с Кавказом ничего общего не имел. Мать его была итальянкой, а отец — немцем. С ним-то, крупным специалистом-инженером, задержанный провел несколько лет в СССР. Знал русский язык, по виду напоминал кавказца — унаследовал от матери черные волосы и глаза.

Шпион показал, что не доверял «Алеше». Ему было приказано следить за ним. Поэтому он и велел «Алеше» прыгать раньше. Уже в воздухе «старшина» увидел, что «Алеша», балансируя, отделяется от него, а когда приземлился, то с удивлением обнаружил, что «Алеша» мертв. Времени на то, чтобы куда-то спрятать труп, у «старшины» не было, поэтому он только снял с него

фи «Старичка» находится в истории операции «Цепелин», мне стало ясно, что надо искать.

Я обратился в наше бюро исследований. Вскоре оттуда поступило несколько тщательно подобранных папок с материалами, среди которых я с удивлением обнаружил ряд документов, освещающих многие эпизоды, рассказанные мне майором Н. Тут было короткое сообщение о конференции, которая состоялась в марте 1942 года в здании на Бендлерштрассе в Берлине.

На этой конференции Шелленберг представил собравшимся план использования советских военнопленных в разведывательной операции «Цепелин».

В соответствии с распоряжением Шелленберга кандидаты на разведывательную службу вербовались не только среди военнопленных, но также и среди гражданского населения оккупированных территорий. К этой категории, очевидно, принадлежал и мой «Старичок».

## Помещик

из Оструды

В течение нескольких лет, прошедших со дня окончания

# ИЗ «ЦЕППЕЛИНА»

парашют и утопил его вместе со своим.

Во время допроса «старшина» держался спокойно и жаловался на неудачи, которые его преследовали с самого начала, как только он перелетел линию фронта. Он не выполнял задания, растерял людей при высадке, и не мог установить связь с разведцентром, так как мы захватили его радиста. Он чувствовал, что мы идем по его следам, и остерегался. Шпион так и не понял, что вызвало подозрение Маруси...

За окнами вагона показались первые дома Москвы. Кончалась поездка, закончилась и наша беседа. Но прежде чем мы взялись за чемоданы, майор достал из кармана фотографию и показал ее мне.

— А это Маруся... Моя жена! — с нежностью сказал он.

## Говорят

документы

...Сведения, полученные мною от бывшего дворника дома, в котором некогда проживал мой подследственный, я сопоставил с теми данными, которые добыл в ходе изучения архивов довоенной «двойки» и материалов гитлеровских органов безопасности. Теперь ко всему этому добавился всплывший в памяти яркий рассказ майора из советской контрразведки.

Словом, пришли в действие некоторые ассоциации. А вслед за ними — часы упорного и скрупулезного просмотра гитлеровских документов. Теперь, когда я убедился в том, что ключ к оккупационной биогра-

второй мировой войны, «Старичок» жил тихо и работал честно.

Но действительность оказалась жестокой. Тот, кто однажды попал в лапы гитлеровской разведки или ее приемников и не нашел в себе мужества порвать с этим, должен был расплачиваться за ошибку.

Сейчас арестованный сидел в моем кабинете. Старый седой человек с густыми черными бровями и смуглым лицом южанина. Я посмотрел на прокурора. Он кивнул головой. Я встал из-за стола и протянул «Старичку» пачку фотографий. Он взял их нехотя и стал рассматривать.

— Узнаете кого-нибудь? — спросил я.

«Старичок» поднял на меня потухшие глаза.

— Да... — едва слышно произнес он, с трудом шевеля губами. — Я знаю этого человека...

— Кто он?

— Это мой сосед. Я жил рядом с ним во время оккупации... — тихо ответил «Старичок». Руки его бессильно опустились, снимки упали на пол...

Я поднял их и вновь протянул ему. Теперь он понял, что его оккупационное прошлое нам известно, но не знал, в какой мере. А мне важно было установить имя человека, который присутствовал во время их встречи в ресторане «Цум Шварцен Адлер» в Карлсруэ. Я подал «Старичку» еще одну пачку фотографий.

Он молча рассматривал фотографии. На лбу выступили мелкие капельки пота. Наконец он отложил в сторону последний снимок. Я вопросительно посмотрел на него.

— Итак, вы все знаете... — тихо уронил он.

Я подвинул к нему стакан с водой. Он пил большими жадными глотками. Потом кивнул головой.

— Укажите этот снимок! — как можно спокойнее сказал я, хотя и у меня самого нервы в этот момент были напряжены до предела: подтверждалась моя версия.

«Старичок» вынул пятый по счету снимок. На нем был изображен лысоватый мужчина.

— Назовите его имя и фамилию.

— Шульц. Карл Гейнц Шульц.

— Его звание?

— Подполковник.

— Когда и где вы видели его последний раз?

— Во время моего пребывания в ФРГ, в Карлсруэ, ресторан «Цум Шварцен Адлер». Об этом я говорил на первом допросе.

— Почему же вы тогда не назвали его имени?

Арестованный опустил голову:

— Нет... Но вы уже знаете, наверно, почему я...

— Знаем. Сообщите: когда и при каких обстоятельствах вы впервые встретились с Карлом Шульцем?

— Летом 1942 года. Но это очень длинная история. Я был

тогда переводчиком в командо «Цепелин»...

— Последний вопрос: какими аргументами оперировал Шульц во время встречи с вами в Карлсруэ?

— Он не аргументировал. Просто напомнил о нашем сотрудничестве во время войны и предложил продолжить его.

Я не посмел возразить, так как Шульц предостерег, что в случае отказа будет применен метод «убеждения».

— Какое я получу наказание? — еле произнес «Старичок». Слова застревают у него в горле, на глаза выступили слезы.

— Все будет зависеть от суда. В вашем деле имеются некоторые смягчающие обстоятельства. Собранный вами разведывательный материал не попал в руки врага. Суд примет это во внимание. Нам известна ваша жизнь после войны. Мы также получили отзыв с места вашей работы...

— Какое наказание? — еле произнес «Старичок». Слова застревают у него в горле, на глаза выступили слезы.

— Все будет зависеть от суда. В вашем деле имеются некоторые смягчающие обстоятельства. Собранный вами разведывательный материал не попал в руки врага. Суд примет это во внимание. Нам известна ваша жизнь после войны. Мы также получили отзыв с места вашей работы...

— Какое наказание? — еле произнес «Старичок». Слова застревают у него в горле, на глаза выступили слезы.

— Какое наказание? — еле произнес «Старичок». Слова застревают у него в горле, на глаза выступили слезы.

— Какое наказание? — еле произнес «Старичок». Слова застревают у него в горле, на глаза выступили слезы.

— Какое наказание? — еле произнес «Старичок». Слова застревают у него в горле, на глаза выступили слезы.

— Какое наказание? — еле произнес «Старичок». Слова застревают у него в горле, на глаза выступили слезы.

— Какое наказание? — еле произнес «Старичок». Слова застревают у него в горле, на глаза выступили слезы.

— Какое наказание? — еле произнес «Старичок». Слова застревают у него в горле, на глаза выступили слезы.

— Какое наказание? — еле произнес «Старичок». Слова застревают у него в горле, на глаза выступили слезы.

— Какое наказание? — еле произнес «Старичок». Слова застревают у него в горле, на глаза выступили слезы.

— Какое наказание? — еле произнес «Старичок». Слова застревают у него в горле, на глаза выступили слезы.

— Какое наказание? — еле произнес «Старичок». Слова застревают у него в горле, на глаза выступили слезы.

— Какое наказание? — еле произнес «Старичок». Слова застревают у него в горле, на глаза выступили слезы.

ИЗ

иностранный

ЮМОРА

## Как на иголках

— Почему вы не слушаете лекцию и сидите как на иголках? — обратился преподаватель к одному из студентов. — Повторите, на чем я остановился.

— Вы остановились на том, что я сижу как на иголках.

## Не любит

повторяться

— Что же это вы: за глаза ругали директора, а на собрании расхвалили?

— Не люблю повторяться!

## Спи спокойно

— Я, пожалуй, уже не засну. Мне приснилось, что в комнатемышь.

— Пусть тебе приснится еще и кот. И спи спокойно.

## Веский довод

— Ваш билет, гражданин, не годится! — строго проговорил контролер.

— Как не годится? Семь дней годился, а теперь нет?



## Домик

станционного  
смотрителя

«В 1816 году в мае месяце случилось мне проезжать через ...скую губернию...»

Эти строки из пушкинского «Станционного смотрителя» часто напоминают экскурсоводы, сопровождающие туристов по дороге из Ленинграда в Пушкинские горы. В былые времена здесь пролегал почтовый тракт. И по преданию, в деревне Выра, неподалеку от Сиверской, жил тот самый станционный смотритель, горестную историю которого поведал А. С. Пушкин.

Решено восстановить здание бывшей почтовой станции в первоначальном виде. Архитекторы специальных научно-реставрационных мастерских исполкома Лен-облсовета заканчивают подготовку проектной документации.

И. о. редактора В. СЛОВОДИН.

## Наш адрес:

Газета выходит в среду и субботу.

СВЕРДЛОВСК, УЛ. ПЕРВОМАЙСКАЯ, 60, КОМН. 5.  
ТЕЛЕФОН Д1-33-45.

НС 16657 Заказ № 5785

Тип. изд-ва «Уральский рабочий», г. Свердловск, пр. Ленина, 49.

## Телевидение

СУББОТА, 19 НОЯБРЯ

Первая программа

17.30 — Кабинет здоровья.  
18.00 — Телевизионные новости.  
18.40 — ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Телевизионные новости. 18.50 — «Канониры XX века». К дню ракетных войск и артиллерии.  
19.30 — Показывает Свердловск К первому Всесоюзному фестивалю телевизионных фильмов «Преображенный край». Фильм Уфимской студии. 20.00 — ПЕРЕДАЧА ИЗ МОСКВЫ. Клуб кинопутешественников. 21.50 — Показывает Свердловск. «Уралмашевские вечера».

Очерк о коллективе художественной самодеятельности Уралмаша. 22.30 — ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Телевизионные новости. 23.00 — «Четыре танкиста и собака». 8-я серия.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 20 НОЯБРЯ

Первая программа

12.00 — Английский язык для дошкольников. 12.50 — ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Для дошкольников и младших школьников. «Приходи, сказка». 13.30 — Ленинград. «Архитектурные ансамбли России». 14.20 — Для школьников. «Делай с нами, делай как мы, делай лучше нас». 17.00 — Для воинов Советской Армии и Флота. «Солдат, всегда солдат!». 18.00 — Музыкальный юмор. 18.30 — Кинопанорама. 20.20 — «Мифы XX века». 21.00 — Концерт. 22.00 — Телевизионные новости.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 21 НОЯБРЯ

Первая программа

17.00 — Слушателям начальной политшколы. Раздел «От социализма к коммунизму». Тема «Коммунистическое воспитание трудящихся». 17.45 — Телевизионные фильмы для детей «Приключения котенка». «Кто в тереме живет».

18.50 — Телевизионные новости. 19.15 — Музыкальному училищу имени П. И. Чайковского — 50 лет. Юбилейный концерт. 21.15 — Телевизионный спектакль. В. Лавренев. «Командант Пушкин». 22.30 — ПЕРЕДАЧА ИЗ МОСКВЫ. Телевизионные новости.

ВТОРНИК, 22 НОЯБРЯ

Первая программа

18.00 — Телевизионные новости. 18.20 — Фильм для детей «Первый концерт». 18.40 — Художник и революция. Революцией рожденные штрихи. 19.00 — Трибуна народного контроля. 19.40 — В мире интересного. «Вулканы зовут». Документальный фильм. 20.00 — ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Телевизионные новости. 20.20 — Слушателям начальной политшколы. Биография В. И. Ленина. «За марксистскую партию нового типа». 21.10 — «Нилка». Премьера телевизионного спектакля.