

ВНИМАНИЮ ЧИТАТЕЛЕЙ

Газета «Свердловский строитель» — орган Свердловскгорстроя и обкома профсоюза рабочих строительства и промстройматериалов — отражает жизнь строек и предприятий стройиндустрии.

Она знакомит читателей с передовыми методами труда, новой техникой. На ее страницах регулярно публикуются материалы о лучших людях, о трудовых достижениях наших передовых коллективов.

Газета периодически печатает материалы на моральные темы, много места уделяет вопросам, волнующим нашу молодежь.

Одной из главных своих задач редакция считает борьбу с браком, бесхозяйственностью, нарушениями трудовой дисциплины и грубым администрированием некоторых руководителей.

Газета борется за действенность своих материалов, добивается, чтобы по ее критическим выступлениям принимались конкретные меры.

С этого года газета будет уделять больше внимания жизни субподрядных и проектных организаций, таких, как Уралсантехмонтаж, Уралстальконструкция, Свердловскгражданпроект, заводов и предприятий стройиндустрии, автотаз и т. д.

ПОДПИСКА НА ГАЗЕТУ «СВЕРДЛОВСКИЙ СТРОИТЕЛЬ» ПРИНИМАЕТСЯ ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ «СОЮЗПЕЧАТИ» И ОБЩЕСТВЕННЫМИ УПОЛНОМОЧЕННЫМИ СТРОЕК И ПРЕДПРИЯТИЙ НА АБОНЕМЕНТАХ И КВИТАНЦИЯХ «СОЮЗПЕЧАТИ», ТАКЖЕ, КАК НА ВСЕ ПЕРИОДИЧЕСКИЕ ИЗДАНИЯ.

Кроме того, подписка будет производиться во всех отделениях связи.

СТОИМОСТЬ ГОДОВОЙ ПОДПИСКИ «СВЕРДЛОВСКОГО СТРОИТЕЛЯ» — 1 РУБЛЬ 50 КОПЕЕК. Подписка принимается за наличный расчет или в кредит сроком на 1 год.

Подписка за пределы города (например, в Березовский, Пышму) не производится.

Общественным уполномоченным, распространившим наибольшее количество экземпляров газеты «Свердловский строитель», РЕДАКЦИЯ ВЫДЕЛЯЕТ ПООЩРИТЕЛЬНЫЕ ПРЕМИИ, которые будут выданы по окончании подписки.

Подписывайтесь на нашу газету!

НАМ ОТВЕЧАЮТ

В нашей газете от 30 июля был помещен рассказ начальника плано-производственного отдела 4 управления тов. Коркина под названием «Больше требовать с субподрядчика». Речь, в частности, шла о недостатках в работе 21 управления треста Уралтранспецстрой. Начальник управления тов. Старых сообщает, что в настоящее время недоделки по нулевому циклу школы на улице Блюхера закончены. Транспецстроевцы асфальтируют подъезды к школе.

По поводу домов № 56 и 57 по улице Шаумяна тов. Старых сообщает, что оба дома являются заделными на будущий год и работы по сооружению фундаментов не закончены. Окончание работ и сдача фундаментов намечены на конец августа текущего года.

Что касается фундаментов школы по улице Сони Морозовой, то, как указывает тов. Старых, четвертое управление не приняло мер для защиты фундаментов от весенних паводковых вод. Как считает тов. Старых, это и явилось причиной неравномерной осадки фундамента и образования трещины в одной части стены.

ТВОЙ ПРАЗДНИК, СТРОИТЕЛЬ

В воскресенье в парке имени Маяковского было особеннолюдно. Тысячи строителей съехались сюда и с Уралмаша, и с Химмаша, и с завода имени Ленинского комсомола.

Это был их праздник, который отмечается раз в году, и пропустить его, конечно, нельзя было, несмотря на то, что с утра лил дождь. Впрочем, со всех сторон съезжавшаяся к парку молодежь оказалась тем более права, что вскоре выглянуло солнышко и день стал во всех отношениях праздничным.

А спортсмены должны были выйти на дорожки и на площадки, несмотря на пасмурную погоду.

Первой проходила традиционная эстафета на приз «Свердловского строителя». В мужской эстафете победителями оказались спортсмены Свердловскхимстроя, в смешанной — Свердловскпромстроя.

До вечера проходили состязания по ручному мячу и волейболу, надолго склонились над досками шахматисты.

А поодаль, за тенистыми аллеями, уже работали веселые аттракционы. Каждый мог, вспомнив детство, прокатиться на карусели или на «чертовом» колесе. Девушки-маляры с уважением смотрели, как мускулистые парни-монтажники, ухнув, опускают на плаху приличной величины кувалду. Самые сильные по разу — по два сбивали серебряного мишку и уходили, провожаемые почтительными взглядами менее удачливых претендентов.

Это были обычные парковые аттракционы, такие же, как во всякое воскресенье.

Зато каждый, кто выступал с эстрады, — выступал для строителей.

И сами строители выступили.

В эстрадном театре куклы из Дворца культуры им. Горького вызвали восторг самых маленьких, а на зеленой эстраде, под аплодисменты взрослых, выступала самодеятельность Химстроя.

И викторина была, конечно, тоже строительная. Побеждал тот, кто лучше знал производство, и, видимо, не случайно почетный приз — серебряную ложку — унес именно строитель — прораб 21 управления К. Н. Брейкин.

Выставки в павильоне были тоже строительные. На стендах иллюстрации на темы «Летопись строительства семилетки», «Научная организация труда в действии», «Отделочные инструменты и материалы».

Тут же довольно бойко работала выставка-продажа строительной спецодежды. На площади парка при-

18 августа —

ДЕНЬ ВОЗДУШНОГО ФЛОТА СССР

С каждым годом все шире размах крыльев нашей Родины, уверенно идущей во главе авиационного прогресса. Коммунистическая партия, Советское правительство постоянно уделяют пристальное внимание совершенствованию Воздушного Флота, созданию новых образцов самолетов, отвечающих нуждам обороны страны и народного хозяйства, воспитанию беззаветно преданных Родине авиаторов.

Тысячи советских пилотов своими героическими подвигами возвеличили и прославили нашу авиацию. С особенной силой отвага и высокое мастерство крылатых защитни-

ков Родины проявились на фронтах Великой Отечественной войны.

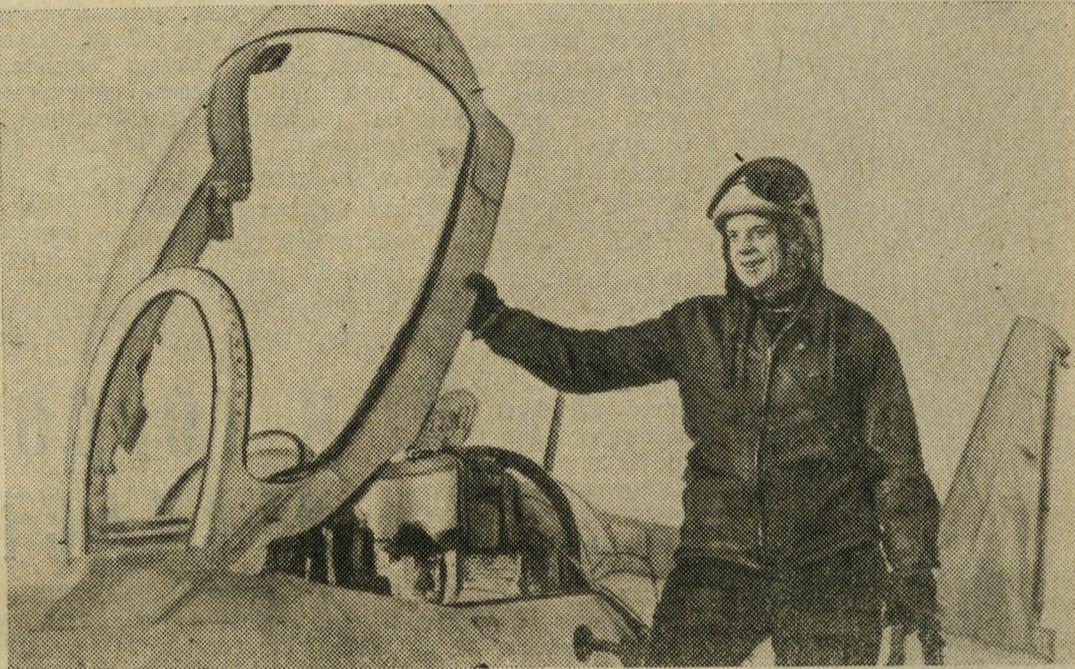
На основе развитой социалистической экономики, настойчивым трудом советских ученых и инженеров у нас создана реактивная, сверхзвуковая, ракетносная авиация. Успехи отечественной науки и техники в самолетостроении и создании могучих ракет способствовали триумфу нашей Родины в освоении космоса, в осуществлении полетов человека к звездам.

Гражданский воздушный флот, располагающий самыми современными реактивными и

турбовинтовыми лайнерами и вертолетами, играет все большую роль в народном хозяйстве.

В новой пятилетке предусмотрено дальнейшее развитие воздушного транспорта, пополнение парка новейшими машинами, строительство новых аэропортов.

Выполняя решения XXIII съезда партии, деятели авиационной науки и техники, военные и гражданские летчики, спортсмены ДОСААФ все силы отдадут укреплению могущества своей Советской Родины, строящей коммунизм.



Крепко держат в своих руках «ключи от неба» ракетчики и авиаторы, имеющие на вооружении скоростные самолеты-ракетоносцы и новые высокоэффективные зенитно-ракетные системы и авиационные комплексы самолетов-перехватчиков.

НА СНИМКЕ: командир передового звена гвардии капитан И. ЖЕЛЕЗНОВ после полета в стратосферу на сверхзвуковом истребителе. Фото В. Куняева.

Фотохроника ТАСС.

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

СВЕРДЛОВСКИЙ СТРОИТЕЛЬ

ОРГАН УПРАВЛЕНИЯ СВЕРДЛОВСКОГО ГОРСТРОЯ И ОБКОМА
ПРОФСОЮЗА РАБОЧИХ СТРОИТЕЛЬСТВА И ПРОМЫШЛЕННОСТИ
СТРОИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ

№ 63 (2327).	СРЕДА, 17 АВГУСТА 1966 г.	Год изд. XXIV	Цена 1 коп.
--------------	------------------------------	------------------	----------------

ЗА ПЯТЬ ЧАСОВ — ДАЧА В СТРАНЕ ОБЛАСТИ ГОРОДЕ

РИГА. Мелиораторам, строителям, всем, кто связан с непостоянной работой на селе, полюбились передвижные домики — общежития, которые выпускает деревообрабатывающий завод в Даугавпилсе. В каждом из них четыре спальных места, столики, умывальники, шкафчики для одежды, посуды, инструментов. К домику легко подключить водопровод, канализацию, электричество.

А теперь в Даугавпилсе освоили выпуск разборных дач. Такая дача имеет комнату в 24 квадратных метра и крытую веранду. Собрать ее из легких деревянных конструкций могут два человека за пять часов. Стоимость дачи — чуть больше 300 рублей.

ЦЕХ ОХРАНЫ ПРИРОДЫ

НИЖНИЙ ТАГИЛ. На заводе пластмасс пущен цех обесфеноливания. Он предназначен для очистки ядовитых надсмольных вод, получающихся при переработке фенолов и формалина. На заводе его называют цехом охраны приро-

ды. Ежемесячно будут очищаться тысячи кубометров надсмольных вод. Улавливаемая смола явится прекрасным материалом для производства древесностружечных плит, теплоизоляционных материалов из шлаковаты.

В ближайшее время начнется опробование оборудования для улавливания и переработки металла.

МАГАЗИН НА ОКРАИНЕ

Открылся новый продовольственный магазин на улице Елизаветы в конце Елизаветы (жилой район Чермет). Он занимает первый этаж в новом пятиэтажном доме. Стены отделаны белой кафельной плиткой и цветной пластмассой. В магазине шесть отделов.



Продолжается восстановление центра Ташкента. На расчищенной от руин площадке строятся первые дома. Этот массив обновляется по проекту украинских архитекторов из украинских материалов.

Ташкентцы получают здесь 120 тысяч квадратных метров жилой площади, школу на 3200 мест, магазины, клуб, кинотеатры.

НА СНИМКЕ: один из лучших каменщиков Главквевстроя Константин ЦЫКОЦКИЙ строит жилье для ташкентцев.

Фото А. Горюкрика.

Фотохроника ТАСС.

ЭКСПЕРИМЕНТ ДЕРЖИТ ЭКЗАМЕН

Недавно комиссия ВЦСПС по экономическим вопросам обсудила опыт применения новых методов планирования и экономического стимулирования на стройках Москвы.

С сообщением по этому вопросу выступил член комиссии, заместитель начальника управления организации и нормирования труда Госстроя СССР Е. А. ТОРГОНЕНКО.

— Организация, работающая по-новому, — сказал докладчик, — устанавливаются годовые и квартальные плановые показа-

тели: строительно-монтажным управлениям — задания по вводу в действие объектов строительства, план прибыли и размер отчислений от нее в бюджет; предприятиям — план по товарной продукции, план прибыли и размер отчислений от нее в бюджет; автомобильному хозяйству — план прибыли и также размер отчислений от нее в бюджет.

Строительные организации, участвующие в эксперименте, перевыполнили установленный для них план получения прибыли. Сверхплановая прибыль составила более двух миллионов рублей.

Основная сумма экономии достигнута благодаря сокращению затрат на материалы, накладных расходов и расходов на эксплуатацию машин.

На всех стройках, работающих по-новому, разработаны положения об оплате труда и премирования. Так, в строительных управлениях фундаментостроения при выполнении задания в срок и досрочно выплачивается премия в размере 20 процентов от суммы заработной платы по урочному заданию. А при сдаче работ с оценкой «хорошо» и «отлично» размер премии удваивается.

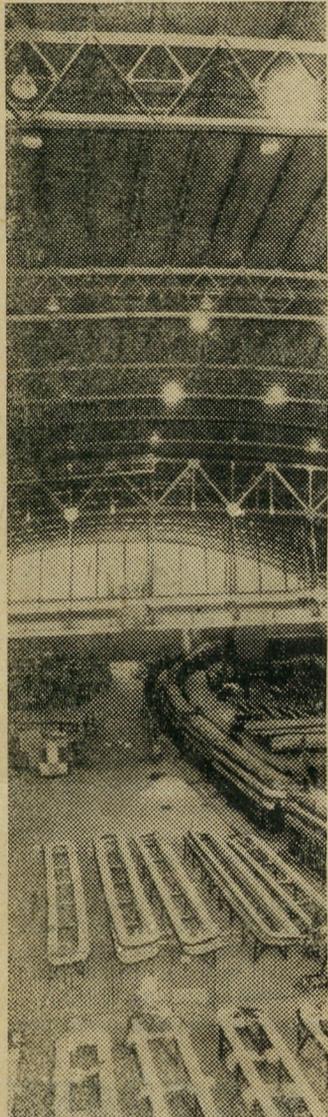
В монтажных управлениях домостроительного комбината № 1 после сдачи дома государственной комиссии с оценкой «хорошо» и «отлично» премия бригаде выплачивается полностью. При сдаче работ с оценкой «удовлетворительно» премия сокращается наполовину.

За полгода проведения эксперимента среднемесячная зарплата трудящихся по сравнению с тем же периодом 1964-65 гг. повысилась со 127 до 138 рублей, а с учетом премий из фонда материального поощрения — до 149 рублей.

В ходе эксперимента источником поощрительных фондов на стройках была сверхплановая прибыль. Следовало бы сделать так, чтобы этим источником была не только сверхплановая, но и плановая прибыль. Размеры отчислений от прибыли в поощрительные фонды должны устанавливаться на длительный период — три-пять лет в зависимости от роста плановой прибыли и фонда заработной платы.

Было бы разумно предоставить право строительным организациям и предприятиям, как и в промышленности, создавать за счет прибыли три фонда — фонд материального поощрения, жилищного строительства и социально-культурных мероприятий и фонд развития производства.

А. ЛИХОБАБИН.



В Серпухове строятся гигантский ускоритель протонов с энергией 70 миллиардов электрон-вольт. Он самый мощный в мире.

Использование этого ускорителя заряженных частиц значительно расширит возможности исследовательской работы ученых.

НА СНИМКЕ: экспериментальный зал.

Фото Ю. Туманова.

Масляно-песчаное покрытие

Воронежцы, посещающие свой музыкальный театр, Дворец культуры имени С. М. Кирова, невольно любоваются отделкой стен. Одни говорят — чистое сукно, другие — бархат, третьи — облицовочные благородные камни. И все они правы.

Работники специализированного управления отделочных работ № 25 треста № 2 Главцостроя создали и применяют способ декоративной масляно-песчаной окраски стен. Песок наносится на свежеекрасненную поверхность. Попадая на масляный слой, песок утапливается в нем, обволакивается пленкой краски.

Для масляно-песчаной окраски применяется белый песок средней крупности, просеянный, промытый и высушенный.

С Александром Михайловичем Телешевым встретился на строительстве котельной завода резиновых технических изделий. В то время он устанавливал опалубку для железобетонной балки большого сечения. Точные, рассчитанные движения говорили о том, что здесь работает подлинный мастер, в совершенстве владеющий топором, ножовкой и рубанком.

Двадцать лет жизни отдал Александр Михайлович любимому делу. Никто из близких и не предполагал, что деревенский парнишка Саша вырастет талантливым плотником-вируэтом.

А детство его было очень тяжелым. Мужчины ушли на фронт, десятилетнему мальчишке пришлось выполнять непосильную работу в колхозе, испытать тяготы войны. Когда настали мирные дни, Саша направился в школу ФЗО, стал рабочим. Это была вторая

школа. Первая научила его трудолюбию, вторая — мастерству.

Кто сегодня в 12 управлении не знает Александра Телешева? Он проработал здесь двенадцать лет. Не только цифрами на доске показателей измеряется его труд, но и рабочей хваткой, дисциплинированностью, проворностью, сердеч-

И ГОРДОСТЬ, И СЧАСТЬЕ

ностью, душой навич всегда отвечал.

Телешеву до всего есть дело. Он не пройдет мимо того, что требует осуждения, и не придерживается взгляда «моя хата с краю». Не даром рабочие говорят об Александре:

— С ним лишней ражок не покуришь, не

постоишь — просто некогда.

Руководители стройки, хорошо знающие Телешева, дают ему точную емкую характеристику: «С таким можно брать обязательства и с гарантией выполнить».

А вот в бригады идти Телешев не желает, не хочет, чтобы его выдвинули. На предложение Александра Михайло-

И ГОРДОСТЬ, И СЧАСТЬЕ

вич всегда отвечал:

— Начальства у нас без того хватает. Я лучше с топором поработаю.

И действительно с топором и рубанком он каждый день показывает как нужно относиться к труду, ценить свою профессию и гордо держать марку строителя.

Личная жизнь у Александра Михайловича сложилась непросто. С женой и двумя детьми он поселился в благоустроенной двухкомнатной квартире, предоставленной ему управлением. И зарабатывает хорошо.

Но главное в его жизни все-таки труд.

И сейчас, когда мы с Александром Михайловичем смотрим на выросшие здесь за последние годы массивы жилых кварталов, невольно вспоминаешь слова поэта строителя П. Касаткина:

...«Нет на свете гордости

превыше,

Чем, трудясь

до капелек

на лбу,

Людям от фундамента

до крыши

Помогать упрочивать

судьбу».

В этом и счастье, и гордость таких людей, как Александр Михайлович Телешев.

Ш. СЛОБОДКИН,
инженер-строитель.

ПЛАНЫ НОТ НА УРАЛМАШЕ

* В горкоме КПСС

Вот уже более трех лет коммунисты Уралмаша занимаются вопросами научной организации труда и управления. За этот период сделано немало. Партком провел семинары с секретарями партийных организаций и хозяйственными руководителями. На них детально ознакомились с опытом Уралхиммаша, инструментального завода и других предприятий. Кроме того, были обсуждены задачи партийных организаций по улучшению культуры производства, внедрению технической эстетики, совершенствованию системы управления заводом.

Хороший пример по систематической разработке и внедрению планов НОТ показывает коллектив инструментального цеха. И это потому, что партийное бюро здесь постоянно держит под контролем важное начинание. Коммунисты не только контролируют, но и руководят работой по созданию и внедрению планов НОТ, направляя деятельность творческих бригад. Большую активность проявляют коммунисты В. Широких, Ю. Утробин и многие другие.

В партийных комитетах завода и НИИтяжмаша много внимания уделяется работе вычислительного центра. Была оказана помощь в комплектовании кадров, в обеспечении новейшим электронным и перфорационным оборудованием. Основная задача вычислительного центра — снижение трудоемкости работ по конструкторско-технологической подготовке производства, планирование всех видов учета на заводе, повышение качества инженерного и управленческого труда.

Обо всем этом шел разговор на заседании бюро Свердловского горкома КПСС. С сообщением выступил секретарь парткома УЗТМ И. И. Потапов. Члены бюро сделали ряд замечаний по состоянию дел на заводе.

Партийный комитет Уралмаша в организаторской работе по внедрению НОТ имеет еще целый ряд недостатков. Не все цехи приступили к разработке и внедрению планов. Партком в этом году ослабил руководство в цехах и отделах. Важные вопросы научной организации труда слабо от-

ражаются в планах и мероприятиях парткома. Кроме того, эффективность внедряемых планов оставляет желать лучшего. А это потому, что слабо еще используются передовые достижения науки и техники, опыт новаторов и передовиков производства. В планах НОТ, составляемых и внедряемых на заводе, в основном находят отражение только технические проблемы и не уделяется внимания физиологическим, психологическим и организационным исследованиям.

Бюро горкома КПСС приняло постановление, где определено, что важнейшей задачей партийной организации

Уралмаша следует считать мобилизацию трудящихся на выполнение решений XXIII съезда партии, на дальнейшую разработку и внедрение научной организации производства, труда и управления, развитие технического прогресса, повышение рентабельности и эффективности производства и выпуск продукции высокого качества. Кроме того, указав на недостатки, бюро определяет и пути их устранения, нацеливает партком завода на повышение авангардной роли партийных организаций и коммунистов в работе по научной организации труда.

ЧУДО-СВАРЩИК

Укладывая в землю железобетонные трубы большого диаметра, строители знают, как важно накрепко соединить торцы. Обычно их зачеканивают специальным бетонным раствором, а иногда и свинцовым. Это дорогая и трудоемкая работа. А как сделать проще? Где найти такого сварщика, чтобы сварил железобетон?

В Ленинграде разработана но-

вый бесчеканный способ заделки швов с помощью особо прочного материала — аэроцемента. Раствор быстро твердеет, очень прочен и водостоек.

Строители Свердловска, заинтересованные в приобретении рецепта нового сваривающего клея, могут обратиться к его авторам — рационализаторам Ленметростроя.

У БРИГАДИРА Алексея Александровича Шадрина опять защемило сердце. Опускались руки. Он медленно ходил вдоль стены. Тяжело вздыхал: «Не идут...» — и продолжал укладывать кирпичи.

Поодаль трудились Женя Осипов, Виктор Лацук, Лида Рубцова. Алексей Александрович искоса поглядывал на них... и боль под ложечкой притуплялась.

Старательные, покладистые, совестливые — с такими ему приятно работать. За что ни возьмутся, — все у них выходит добротой, красиво.

Но что делать с Ивановым Бехтеревым и Анатолием Самберовым? В бригаде они числятся девятым месяцем. И за все это время — сплошные «бунты». То им не нравится задание, то бездельничают на площадке, а то, как сегодня, опаздывают с обеда.

«Кажется, пришли», — мысленно отметил Алексей Александрович и пошел к ним навстречу.

— По часу с обоих снимаю, — спокойно произнес бригадир. — За что? Знаете сами.

Парни попытались оправдаться, свести все к шутке. По их мнению выходило, что ничего крамольного не случилось. Подумаешь, задержались с обеда на час двадцать. Пустяки...

Но Алексей Александрович остался при своем решении. А когда распределял премию, полученную бригадой за экономию стройматериалов, то нарушителям трудовой дисциплины выписал только по пять рублей.

Правда, он не знает, педагогично ли поступает, что парней так наказывает. Но твердо уверен в том, что потакать им нельзя. Иначе от дисциплины останутся «рожки да ножки».

Многолетний опыт подсказывает Алексею Александровичу, что люди скорее мужают, бы-

БОЛЬШОЕ СЕРДЦЕ

стрее становятся квалифицированными строителями, когда к ним с первых же трудовых шагов предъявляются повышенные и справедливые требования.

АЛЕКСЕЙ Александрович возвращался домой. И под перестук трамвайных колес снова и снова перебирал в памяти детали многих разговоров и конфликтов с парнями.

Как все-таки различны человеческие характеры, размышлял он, как извилисты и тернисты тропы, ведущие к сердцам тех, кто сегодня приходит в бригады. Со стороны, кажется, все гладко и предельно просто. Будь требовательным, по-отцовски внимательным к молодым — и самые острые проблемы в бригаде будут решены.

Но в жизни иначе! Сложнее и хлопотливее. Упрощать доброту, требовательность — значит не найти настоящей меры к каждому человеческому характеру.

Одолевали Алексея Александровича сомнения: правильно ли он ведет себя по отношению к провинившимся? Только это было наипросто.

Большинство в бригаде верно понимает его. Они сами одергивают нарушителей. И, наверное, ребята поймут свою оплошность и станут работать добросовестно, упорно и сохрять о бригаде самые теплые воспоминания.

Немало ведь каменщиков из бригады ушло в большую жизнь. И первую закалку они получали у Алексея Александровича.

Много лет назад робким парнишкой пришел из школы ФЗО к брига-

диру Вася Упоров. На первых порах не везло. Не хватало сноровки, опыта. И терпеливо, любовно делился своими секретами с ним Алексей Александрович. Не жалел ни знаний, ни нервов. Он понимал: человек без специальности — что художник без красок. Никогда не проявит себя, не раскроет свой талант. И ныне Вася Упоров сам возглавляет бригаду каменщиков.

САМ Алексей Шадрин на стройку попал в 1927 году. С биржи труда направили его на строительство управления железной дороги. Зачислили учеником каменщика.

Но какая это была учеба?

Сезонники — каменщики неохотно раскрывали тайны своего ремесла: боялись конкуренции. И не один месяц Алексей мешал раствор да делал залив. В свободные минуты подходил к каменщикам и урывками учился, прислушивался к непонятным словам: кладка цепная, крестовая, готическая.

Узнал и то, что поперечные швы, особенно в кладке стен, надо тщательно заполнять раствором, чтобы избежать продувания стен.

Мелкими крупицами накапливал знания Алексей Александрович. И когда он попал в бригаду Кузнецова, то бригадир сразу же обратил на него внимание. Понравился ему Алексей своей расторопностью, умением быстро схватывать и применять на деле навыки лучших рабочих.

Однажды подошел к нему бригадир и подал мастерок:

— Держи! Будешь класть.

— А раствор как же?.. Кто будет подавать? — растерянно моргал Алексей, а сам не отрывал взгляд от мастерка.

— Подыщем другого. Давай, начинай!

И вот уже около сорока лет Алексей Александрович не расстаётся с мастерком. Он строил цехи Уралмаша, возводил жилье, школы, детские комбинаты. Если все здания, выложенные его руками, вытянуть в одну улицу, то она протянется не менее чем на три километра.

В НАСТОЯЩЕЕ время бригада А. А. Шадрина заканчивает кладку пристройки горного института. В 8 управлении она числится одной из передовых.

Алексей Александрович по-прежнему ревниво следит за своими питомцами, помогает пошатнувшимся восстанавливать репутацию, продолжает прививать молодежи традиции первых пятилеток: беречь каждый килограмм раствора, каждый кирпич. Действительно, на рабочих местах у каменщиков образцовый порядок. Все лежит у места, прибрано, аккуратно сложено.

Учету в бригаде отведено почетное место. И не случайно бригада из месяца в месяц экономит материал.

Алексей Александрович говорит:

— Успехи завоеваны сообща. Приемники у меня отличные.

И он с глубоким уважением называет фамилии лучших людей.

— Это моя опора, — добавляет Алексей Александрович. В голосе чувствуется, что он ими гордится, возлагает надежды. И, конечно, в этом есть немалая заслуга самого Алексея Александровича. Незаметно для себя он формирует в каждом любовь к избранной профессии, к своему делу.

В. ЖИЗНЕВ.



22 августа исполняется 45 лет Коми АССР. Неузнаваемо изменились столица республики Сыктывкар и наиболее крупные города Воркута и Ухта. Многочисленные многоэтажные жилые дома, различные административные и культурно-бытовые здания органически вписались в городские пейзажи. Десятки тысяч семей справили новоселье в благоустроенных квартирах.

На снимке: улица Московская в Воркуте.

Фото А. Овчинникова.

Фотохроника ТАСС.

Строители на ВДНХ ОКРАСОЧНЫЙ БУНКЕР

В тресте Мосотделстрой № 7 внедрили доставку фасадных красок в контейнере бункерного типа на специально переоборудованном автомобиле ГАЗ-51А.

Аппарат состоит из рамы с четырьмя откидными опорами и бункера, который сварен из пятимиллиметровой стали. Он служит для хранения, перевозки и нанесения фасадных красок.

В верхнем его конусе расположена горловина, через которую заливается краска, люк с герметической крышкой для очистки бункера. Имеются также две двенадцатимиллиметровые трубки. По одной из них подается воздух, перемешивающий краску, по другой — воздух для создания давления в бункере. На трубке есть манометр, предохранительный клапан и выпускной кран. В нижнем конусе — патрубок с пробковым краном и горловина с пробкой для слива остатков краски.

Окрасочный аппарат вмещает 780 литров. Применение его дает возможность избежать потери красок, ликвидировать погрузочно-разгрузочные работы и промежуточное складирование, улучшить качество окраски зданий.

ЗАТИРКА С ОБЕИХ СТОРОН

Оригинальную конструкцию стационарной многодисковой затирочной машины, применяемой на поточной линии, создали главный механик Новосибирского домостроительного комбината № 6 В. Г. Гроссу и старший инженер-конструктор того же предприятия Г. П. Когтев.

Как работает машина? Вращающиеся диски щетками затирают поверхность панели, перемещающейся вертикально по движущемуся конвейеру. Вся плоскость панели затирается за один проход. Раствор затирочной смеси наносится на поверхность панели с помощью растворонасоса.

Новосибирская машина стоит неподвижно и имеет осевое перемещение с регулировкой усилия прижатия к обрабатываемой панели посредством пневмоцилиндра. Диски со щетками затирают одновременно две плоскости.

Один оператор управляет всей линией. Четыре человека обрабатывают за смену до двух тысяч квадратных метров изделий.

Воды здоровья

На базе широко известных талицких минеральных вод решено построить разливной завод. Он будет выпускать 5 тысяч бутылок минеральной воды в сутки. Закончен проект постройки в районе Талицы специального детского санатория на 1000 мест со школой.

О том, как строятся детские учреждения

НЕ ПОВТОРЯТЬ ОШИБКИ ПРОШЛОГО ГОДА

Дела на строительстве детских комбинатов не блестящи. На сорока объектов освоено в первом квартале 10, а за полугодие 30 процентов годовых средств.

Особенно плохо используются государственные капиталовложения для укса горисполкома, где из пяти объектов работы лишь на одном. И не удивительно, что сдано всего три детских комбината на 420 мест. В третьем квартале строители смогут сдать еще семь, остальные же 30 остаются на четвертый квартал.

К сожалению, повторяются ошибки прошлого года. Перегрузка четвертого квартала ни к чему хорошему не приводит. В спешке уже не до благоустройства территории и не до качества.

Сейчас основная задача — в сжатые сроки закончить «коробки» зданий. Но тут главная трудность — нехватка людей. Нужны каменщики... Что-

бы закончить все каменные работы, надо уложить около яяти миллионов штук кирпича.

В создавшейся обстановке решающее значение приобретает полное использование светового дня, эффективная загрузка рабочих. Однако вторая смена организована не везде, а там, где она есть, мало людей.

Взять хотя бы детский комбинат укса горисполкома по улице Степана Разина. 18 июля во вторую смену от двадцать первого управления треста Уралтрансспецстрой работал один человек на расшивке швов фундаментов. На вопрос: «А где же остальные?», нам ответили: «Рабочие сняты, начальство решает какой-то вопрос». Оказывается, начальник 21-го управления тов. Старых после окончания монтажа фундаментов вдруг решил, что было бы удобнее перекрыть подвальную часть здания железобетонными плитами и не

возиться с засыпкой пазух фундаментов грунтом. В результате — срок окончания нулевого цикла оказался сорванным, задерживается начало каменных работ. Конечно, комбинат вступит в эксплуатацию, но какой ценой это будет сделано?

По-другому подошли к строительству детского сада фабрики офсетной печати в девятом управлении треста Свердловскгражданстрой. Заказчик из-за большого сноса жилья долго не мог освободить площадку и передал ее строителям только в июне. Партийная, профсоюзная и комсомольская организации, администрация управления обратилась к коллективу строителей: построим детский комбинат за четыре месяца!

Первой почин подхватил бригаду каменщиков Валентина Кузьмина, бывшего секретаря комсомольской организации управления № 9. Бригаде выдан аккордно-преми-

альный наряд на весь объем каменной кладки. Сейчас здесь работают в две смены. Стройка находится под контролем руководства управления и общественных организаций. Можно смело надеяться, что девятое управление выполнит обязательства.

Хотелось бы остановиться на бригаде коммунистического труда Александра Францевича Ланкевича из четвертого стройуправления. Коллективу присуща высокая культура производства, что не часто можно увидеть на наших стройках. Особенно здесь привлекают внимание чистота и порядок на рабочем месте каждого каменщика. В бригаде твердое правило: на законченном объекте производить уборку. Такой порядок должен стать неписаным законом наших строителей.

До конца года осталось пять месяцев. Все вопросы по строительству детских учреждений в ос-

новном уже решены. Теперь дело за строителями. И поскольку большая часть детских комбинатов все-таки будет сдаваться в ноябре — декабре, партийным организациям управлений и трестов, районным комитетам партии надо установить строгий контроль за ходом работ по наружным коммуникациям и благоустройству территории строящихся зданий. Создать комсомольские посты, смелее использовать наглядную агитацию, усилить контроль общественных организаций. Дело чести свердловских строителей первый год новой пятилетки ознаменовать сдачей в эксплуатацию всех детских учреждений, предусмотренных обязательствами.

Н. ФЕТИНИНСКИЙ,
инструктор
горкома КПСС.

Я НЕ ОХОТНИК.

Но тульская двустволка, вычищенная и смазанная, всегда висит над моей кроватью, а под кроватью, где в ящичке хранятся всякие охотничьи снасти, лежат два-три десятка заряженных патронов. Причем, заряженных дробью всех номеров — от бекасиной до «четырёх нулей».

Охотничьи трофеи меня не волнуют. Стреляю в птицу не для того, чтобы попасть, а только, чтобы вспугнуть. Потом провожаю ее довольным взглядом и иду дальше.

Как видите, я не заражен азартом, с каким носятся по лесам заядлые охотники, а брожу просто ради своего удовольствия. Намечу заранее круг километров около десяти и иду по болотам, по кустарникам, а иной раз и впасть пробираться приходится.

За день всего-то с десяток патронов выпалю. Дичи в наших лесах не особенно много. Поэтому часто стреляешь уже по пути домой, в заранее приготовленные мишени.

Домой приходишь всегда усталый. Иной раз кое-как плетешься и думаешь: «Черта с два, чтобы я еще когда-нибудь пошел ноги бить!». Снимешь сапоги, растянешься на диване и радуешься: наконец-то дома!

Приятная усталость разливается по всему телу...

Пройдет несколько дней, и опять меня в лес потянет. Снова начинаю готовить провизию, чистить двустволку и ухажу.

Вот такой я охотник.

Как-то раз приехал ко мне старый товарищ Алешка. Увидел он у меня на стене ружье и весь загорелся.

— Эх, — говорит, — давно я не охотился! У воды живу, да берега почти сплошь заселены, утка у нас не держится.

— Ну, у нас, — отвечаю, — насчет этого хорошо. И птица, и звери есть. А когда жена

Охота хуже неволи

Рассказы наших авторов

- 2 -

вышла на кухню, добавил: — Я домой почти ни разу не приходил без добычи.

Сказал и почувствовал, как краска прилила к лицу.

Правду рассказывать об охоте я никак не могу, обязательно что-нибудь прибавлю. А заразился я этим от охотников, которые мне в лесу встречались.

Товарищ, рассматривавший в это время мое ружье, спросил:

— А как бьет?

Вопрос этот мне понравился. Я сразу сообразил, что человек он бывалый, потому что задает вопросы чисто охотничьи.

Заметьте: если охотник хочет узнать, как вы стреляете, он никогда не спросит об этом прямо.

Поэтому отвечаю так:

— Ружье приотличное. В тетрадный листок за пятьдесят метров две-три дробины обязательно вгонит.

— Ну, кучность хорошая! — удивился товарищ и сразу же предложил: — Знаешь, Андрюха, пойдем побродим по лесу. Я с тобой хоть вместо собаки пойду.

— Зачем же вместо собаки? Я ружье тебе у соседа возьму.

Солнце уже высоко поднялось над лесом, когда мы двинулись по тропинке, едва заметной в траве. Тени от сосен тянулись по земле. Мы оживленно разговаривали, смотрели по сторонам, как вдруг Алексей насторожился и показал пальцем вверх:

— Тихо. Там кто-то есть.

В тот же миг мы увидели белку. Маленький рыжий зверек с пушистым хвостом перепрыгивал с ветки на ветку. Этим он и выдал себя.

Я поспешно вскинул ружье и выстрелил. Белка не шелохнулась.

Выстрел из второго ствола вспугнул ее, и она перелетев на ветку повыше, снова застыла: — Вот и мишень, лучше не надо.

Мне стало неудобно перед товарищем за такую стрельбу. Перезаряжая ружье, я с завистью следил за уверенными движениями Алексея, не спеша метившегося в добычу, которая по праву должна была принадлежать мне.

Но что это? Алексей дважды выстрелил, а белка только перебежала по веткам.

— Черт возьми! — проговорил Алексей.

Я повеселел и уже спокойнее выбрал более надежное место. Зашел с другой стороны, откуда белка видна была вся, как на ладони, прицелился и спустил курок.

Когда дым рассеялся, мы увидели зверька по-прежнему невредимым. Я снова вскинул было ружье, но Алексей отстранил дуло:

— Не торопись. Когда белка сидит, ее бьют спокойно. Смотри.

Алексей выстрелил. Белка подскочила и понеслась по деревьям, ловко перескакивая с одного на другое. Мы, не спуская с нее глаз, помчались следом. Сухие ветки с треском падали под ноги. Вдруг Алексей, споткнувшись о пенек, охнул и растянулся у кучи хвороста. Я повернулся было к нему, но он крикнул, приподнимаясь:

— Не упускай!

И я не упустил. Белка вытянулась вдоль толстого, свисающего с дерева сучка, совсем низко.

- 4 -

Подбежал Алексей. Щека у него была в крови.

— Заходи с той стороны, — крикнул он, — шлепнем одновременно!

Мы прицелились и вместе выстрелили.

Белка прыгнула, перебежала выше, остановилась.

Мы истратили еще по паре зарядов, но тоже зря.

Решили больше не стрелять: сберечь патроны, которые еще оставались.

Бог с ней, с белкой! А в лесу мало ли какой зверь еще встретится!

Досадно, конечно, было уходить без добычи и, закидывая ружье за спину, Алексей спохватился:

— Да ее палками можно сбить!

И верно, не уходить же так! Смешно ведь.

Мы взялись за палки. Вид нашего оружия пришелся белке не по вкусу. Она заметалась по дереву, то вверх, то вниз и, наконец, исчезла. Мы походили, походили кругом — не видно. Пошли дальше, а сами только про белку и говорим.

— Ты, Андрюха, неправильно действуешь. Спешить очень. Аккуратней надо. Видел, как она все кверху кидалась?

— И что со мной случилось? — недоумевал я. — Как я мог промахнуться!

Алексей, стирая платком со щеки засохшую кровь, сказал:

— Точно. Сейчас бы я ее сбил.

- 5 -

За разговорами не заметили даже как обогнули болото. Не попался нам, правда, никто, не считая глухарки, вылетевшей прямо на нас. Ружья у нас были за плечами. И так встреча ничем и кончилась. Только напугала нас, когда вылетела.

Стало темнеть. Потянуло холодком. Немного не доходя до поселка, мы выпустили оставшиеся патроны в гнилой березовый пенек и направились к дому. Перелезли через изгородь и уже пробирались между грядами к калитке, как вдруг жена увидела нас. Увидела и кричит:

— Вот они, горе-охотники!

Не успели раздеться, как Алексей уже чуть не проболтался:

— Ох, и случай у нас сегодня чудной был!

Но тут я его вовремя подтолкнул, а когда жена на минуточку вышла, попрекнул:

— Разве же такое рассказывает?

Алексей только рассмеялся.

— Подумаешь, — говорит, — что тут особенного?

Это уж мне показалось совсем смешно.

— Мы же с тобой, — говорю, — охотники.

— Ну и что? Значит, правду сказать нельзя?

Тут только я окончательно убедился, что Алексей не настоящий охотник.

Э. МУТЬЕ,
рабочий 25 управления
треста Уралмашстрой.

Свердловское городское ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 68 ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ НА СТРОИТЕЛЬНЫЕ ПРОФЕССИИ:

каменщиков, плотников с одногодичным сроком обучения.

Штукатуров-маляров-плиточников с двухгодичным сроком обучения.

Училище принимает юношей и девушек в возрасте 15—17 лет с образованием 8 классов. Зачисленные в училище обеспечиваются обмундированием, трехразовым питанием. Им выдается денежное вознаграждение в размере 33 процента от заработка. Начало занятий 1 сентября 1966 года.

ДЛЯ ПОСТУПЛЕНИЯ ТРЕБУЮТСЯ СЛЕДУЮЩИЕ ДОКУМЕНТЫ:

1. Свидетельство об окончании 8 классов.
2. Свидетельство о рождении или паспорт.
3. Характеристика из школы.
4. Справка с места жительства с постоянной пропиской.
5. Шесть фотокарточек размером 3×4 см.
6. Школьная медицинская история учащегося.
7. Заявление от поступающего и от родителей.

Приемная комиссия работает ежедневно с 8 до 16 часов, кроме воскресенья. АДРЕС УЧИЛИЩА: Эльмаш, ул. Шефская, 6, ГПТУ № 68, трамвай 7, 14, 16, 17. Остановка «Краснофлотцев». Телефон В 3-08-08 и В 3-10-50.

* Это интересно СОЮЗ ВОДЫ И ВИБРАЦИИ

Специалисты Академического карьероуправления Главспромстройматериалов в содружестве с сотрудниками ВНИИЖелезобетона подключили в технологический поток Коломенской дробильно-сортировочной фабрики новую вибромойку «ВМ-1». Результат превзошел все ожидания. 10—15 процентов глины в щебне фракции 5—20 миллиметров отбывается после однократного пропускания.

Производительность машины — пятьдесят тонн в час, расход воды — 20—25 кубометров.

Мойка надежна в работе, компактна и очень проста по конструкции. Изготовление ее обошлось в две тысячи рублей. Она лучше корытных моек, которые не могут полностью освободить комковатую глину из нерудных заполнителей. По предварительным подсчетам, одна вибромойка даст экономии около двадцати тысяч рублей в год.

Редактор В. ДВОРЯНОВ.

НАШ АДРЕС: СВЕРДЛОВСК, УЛ. ПЕРВОМАЙСКАЯ, 60, КОМН. 5. ТЕЛЕФОН Д1-33-45.

Газета выходит в среду и субботу.

НС 16475. Заказ № 4425.

Тип. изд-ва «Уральский рабочий», Свердловск, пр. Ленина, 49.



СРЕДА, 17 АВГУСТА

Первая программа
11.00 — Художественный фильм «Золушка». 18.00 — Вечерний репортаж, посвященный Дню авиации. 18.25 — Передача «Текущая кадров». От чего она зависит? 19.00 — ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Для школьников. Открытие игры на приз «Кожаный мяч». 20.00 — «В эфире — Молодость». «Горизонт». 21.00 — Панорама Родины. 21.30 — Показывает Свердловск. Художественный фильм «Верьте мне, люди». 23.10 — ПЕРЕДАЧА ИЗ МОСКВЫ. Экран большой химии.

Вторая программа
19.00 — Для школьников. Открытие игры на приз «Кожаный мяч». 20.00 — «В эфире — Молодость». «Горизонт». 21.30 — «Августовские звезды». Телевизионный спектакль. 22.00 — «Мифы 20 века».

ЧЕТВЕРГ, 18 АВГУСТА
Первая программа
18.00 — Телевизионные новости. 18.20 — Мультипликацион-

ный фильм для детей «Королева — зубная щетка». 18.40 — «Глазами советского человека». «Английские встречи». 19.00 — Наш концертный зал «Песни и танцы народов Прибалтики». 19.30 — «Артисты кино». Ролан Быков. 20.30 — Веселый календарь. Эстрадный концерт. 21.40 — ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Телевизионный театр миниатюр. «Добрый вечер». 23.00 — «Музыкальные театры мира».

Вторая программа
20.20 — «Герои воздушного океана». 21.00 — Песни Ф. Шуберта. 21.40 — Телевизионный театр миниатюр. «Добрый вечер». 22.30 — Телевизионные новости.

ПЯТНИЦА, 19 АВГУСТА

Первая программа
11.00 — Художественный фильм «Верьте мне, люди». 18.00 — Телевизионные новости. 18.20 — Передача для старших школьников. 19.00 — Молодежная служба быта. Телефирма «Радость». 20.00 — ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Телевизионные новости. 20.20 — Музыкальный маяк. 20.30 — На стадионах и спортплощадках. 22.15 — Эстафета новостей. 23.15 — Песни и танцы народов мира.

Вторая программа
18.50 — Передача для школьников. 19.20 — «Знание». Научно-познавательная программа. 20.00 — Телевизионные новости.

СУББОТА, 20 АВГУСТА
Первая программа
13.30 — Летняя олимпиада пионеров. Передача из Будапешта. 17.15 — ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Для дошкольников и младших школьников. «Приключения Кота-Хвостуна». 18.00 — Для школьни-

ков. «Пулеметная пурга». Премьера телевизионного спектакля. 19.10 — Показывает Свердловск. Вечерний репортаж. 19.30 — ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Народный музей «За власть Советов». 20.00 — Клуб кинопутешественников. 21.00 — Телевизионный театр миниатюр. М. Ларни. «Кто последний на пьедестал?». 22.00 — Телевизионные новости. 22.30 — Показывает Свердловск. Концерт артистов Хабаровского театра музыкальной комедии.

Вторая программа
19.10 — Телевизионные новости. 20.00 — Клуб кинопутешественников. 22.30 — Эстрадный концерт.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 21 АВГУСТА

Первая программа
13.30 — ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Для детей. Мультипликационный фильм. 13.50 — «Здоровье». Научно-познавательная программа. 14.20 — Для воинов Советской Армии и Флота. Концерт художественной самодеятельности. 15.00 — Народное искусство Венгрии. 16.30 — Для школьников. «Сказка о почтальоне». Телевизионный спектакль. 17.25 — Музыкальный киоск. 17.45 — Всесоюзный фестиваль самодеятельного искусства. 18.20 — «Свет и тени». Международная программа. 19.30 — Первенство мира по гребле на байдарках. 21.15 — Показывает Свердловск. Художественный фильм «Похититель персиков». 22.35 — Передача о творчестве нар. арт. республики И. Ю. Войнаровского.