

КОМАНДИРЫ СТРОЕК

Стремительно преобразуется лицо наших строек. Все интенсивнее внедряются комплексная механизация, научная организация труда.

В нынешнем году впервые в истории строительства Свердловска применен сетевой график, позволивший намного сократить сроки возведения новых цехов на Уральском заводе тяжелого химического машиностроения и других объектов промышленного и культурно-бытового назначения.

Прогрессу в строительстве во многом способствовали партийные и профсоюзные организации, правильно нацеливавшие коллективы рабочих, инженеров и техников на выполнение поставленных задач.

Немалую роль в походе за технический прогресс сыграли командиры строек — бригады. От их технической грамотности, политической зрелости, умения руководить людьми, наконец, от личной инициативы зависел и зависит успех внедрения прогрессивных методов строительства, передовых приемов труда.

Поучителен пример комплексной хозрасчетной бригады треста Свердловскхимстрой, возглавляет которую заслуженный строитель РСФСР Т. К. Федорчук. Этот коллектив, поддерживая начин строителей Башкирии — увеличить выработку на 600—700 рублей в год каждым рабочим, успешно справляется с принятыми обязательствами.

Рациональное использование рабочего времени, правильная расстановка сил позволили бригаде сэкономить свыше двух тысяч рублей государственных средств. Каждый рабочий здесь владеет двумя и больше специальностями.

Много выдумки в руководство бригадой вносит бригадир маляров третьего управления треста Свердловскпромстрой Г. Ф. Зенков. Возглавляя молодежный коллектив, коммунист Зенков умело использует все формы воспитательной работы, сам является образцом для молодежи. В бригаде регулярно проводятся комсомольские собрания, организуются интересные диспуты и беседы, коллективные обсуждения художественных произведений литературы, кино, театральных спектаклей. Бригада борется за почетное звание коллектива коммунистического труда. Несмотря на молодость членов бригады, производственные достижения здесь не ниже, чем у кадровых рабочих.

Однако было бы неправильным умалчивать о том, что некоторые бригады свою функцию видят только в руководстве. Они мало занимаются воспитательной работой, предпочитают давать указания.

Нередки случаи, когда бригады не пользуются авторитетом у рабочих, любят заглядывать в рюмку, а партийные и профсоюзные организации вместе с руководителями строительных управлений мирятся с подобными фактами, стараются не предавать огласке скомпрометировавших себя людей. Можно ли при такой обстановке говорить о трудовом воспитании молодых кадров, о высокой принципиальности требовательности со стороны бригадира, о его роли в борьбе за технический прогресс? Конечно, нет. В лучшем случае такой горе-бригадир может только нагрубить рабочему, «научить» его тому, чего он не умеет.

Общей бедой наших строек является низкий общеобразовательный уровень руководителей бригад. Еще и сегодня можно встретить бригадира с начальным образованием.

Где же выход? Он определяется Программой КПСС, повседневным требованием нашей партии.

Во-первых, надо направлять людей учиться. Партийные организации должны поставить дело так, чтобы каждый бригадир заботился не только о выполнении текущего задания, но и об общеобразовательном и техническом уровне как своем, так и товарищей по бригаде.

Во-вторых, надо смелее выдвигать на должности бригадиров молодых, грамотных рабочих готовить из них настоящих командиров производства.

Технический прогресс немалым, если двигать его вперед будут малограмотные люди. Ибо каждое новшество требует глубокого осмысления, распространения его достоинства среди коллектива рабочих.

Бригада на стройке — не артель, а коллектив квалифицированных рабочих, имеющих высокий разряд, богатый производственный опыт. Соответственно и руководство этими коллективами должно отвечать запросам коллектива, требованиям жизни.

МЫ ПРЕДЪЯВЛЯЕМ СЧЕТ

Темпы строительства железобетонных изделий Дворца молодежи и спорта все еще низки. Рабочие не могут развернуться в полную силу. Мешают перебои в снабжении материалами.

В первую очередь сейчас нам требуется 25—30 тонн арматуры. Поставить ее должен трест Уралмашстрой (управляющий М. Монастырский). Из-за этого не можем широким фронтом бетонировать фундамент и вести кирпичную кладку. Кроме того, необходимо, чтобы руководители треста нашли возможность изготовлять арматуру на полигоне завода

В честь 48-й годовщины Великого Октября

ПРЕДПРАЗДНИЧНОЕ СЛОВО МОНТАЖНИКОВ

В домостроительном комбинате состоялось совещание руководителей монтажных бригад двадцать седьмого управления. На нем шел разговор о том, что необходимо предпринять, чтобы выполнить программу жилищного строительства нынешнего года и достойно встретить 48-ю годовщину Великой Октябрьской социалистической революции. Монтажники вскрывали резервы, внесли предложения по улучшению организации производства и труда, приняли социалистические обязательства.

Бригада В. Куроптева дала слово к первому ноября полностью закончить сборку 105-квартирного дома № 15 в пятом квартале, бригада П. Попова — к 48-й годовщине Октября два этажа дома № 32 и четыре этажа дома № 7, бригада А. Карпова —

семь этажей. По воле семиэтажной решили смонтировать коллективы Е. Палева и Я. Боднара. А монтажники, руководимые В. Пыжьяновым, намерены к празднику завершить монтаж последнего этажа дома № 45 и полностью собрать 105-квартирный дом № 48.

Кроме того, коллектив двадцать седьмого управления взял обязательство смонтировать коробки всех пусковых объектов этого года на 8 дней раньше, чем предусмотрено графиками.

Монтажники домостроительного комбината обращаются к рабочим и руководителям завода гипсовых изделий изыскать резервы и организовать свой труд так, чтобы гипсовые перегородки поступали на строительные площадки без перебоев и в достаточном количестве.

Полы для ста тысяч квартир

Днепродзержинск. На Днепродзержинском комбинате производственных предприятий государственная комиссия приняла от строителей треста Днепрохимстрой первую очередь цеха пластических масс. Продукция цеха — полихлорвиниловая плитка для настила полов. Предприятие достраивается. Его проектная мощность — 2,5 миллиона квадратных метров плиток в год. Такого количества хватит почти для ста тысяч квартир.

Подземный коридор пробит!

АЛАПАЕВСК. Весь август горняки Центральной шахты Алапаевского рудоуправления вели проходку штрека.

Проходчики обязались выполнить месячное задание на два дня раньше срока. Им нужно было за месяц пробить подземный коридор длиной 120 метров. Специальная комплексная бригада опередила график. Все три звена, возглавляемые Г. Трапезниковым, Н. Макейчиком и Л. Кустиковым, перевыполнили задание.

В СТРАНЕ ОБЛАСТЕЙ ГОРОДЕ

Прядевая арматура железобетона

Во всех железобетонных изделиях — будь то стеновая панель или сложная фигурная конструкция — основной является металлическая арматура, то есть стержни или особо прочная проволока. На днях завод железобетонных изделий № 1 треста Стройдеталь № 70 начал выпуск 12-метровых железобетонных балок, в которых сплошные стержни заменены так называемой прядевой арматурой. Такая арматура на стройках Главсредуралстроя еще не применялась, между тем, она дает немалую экономию металла.

Первые балки с новой арматурой отправлены на строительство красивого цеха камвольного комбината и в гранитное карьероуправление.

Акт подписан

В поселке Шувакишского кирпичного завода появился новый 60-квартирный дом, построенный коллективом треста Уралмашстрой. На днях государственная комиссия приняла его в эксплуатацию.

— Хороший парень, работающий.

Сейчас Гриша повысил квалификацию, получил четвертый разряд. Да, бесспорно, успех человеку приносит труд, труд настоящий и честный.

Фото и текст Ю. ЕНИВАТОВА, электросварщика 27 управления.

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

СВЕРДЛОВСКИЙ СТРОИТЕЛЬ

ОРГАН УПРАВЛЕНИЯ СВЕРДЛОВСКОГО СТРОИТЕЛЬНОГО И ОБКОМА ПРОФСОЮЗА РАБОЧИХ СТРОИТЕЛЬСТВА И ПРОМЫШЛЕННОСТИ СТРОИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ

№ 76 (2241).

СРЕДА, 29 СЕНТЯБРЯ 1965 г.

Год издания XXIII

Цена 1 коп.

Дом для овощей

Задание было нелегким. В дополнение к основному плану требовалось в Орджоникидзевском районе построить овощехранилище на 2100 тонн. В одиннадцатом управлении эта работа была поручена каменщикам бригады М. Коробова, плотникам — Ф. Беликова, штукатурам — А. Голубевой и малярам — П. Алексеева. Задание успешно выполнено.

Тревожные сигналы

еще об одном поставщике — заводе железобетонных изделий имени Ленинского комсомола (директор тов. Шипулин). Обязательство он выполняет, время от времени присылает плиты перекрытия, но из 73 штук вывез лишь 20. Видимо, на выполнение заказа предприятию потребуется месяца три. Этого допустить нельзя. Вот-вот наступят морозы, а до них нам необходимо закончить нулевой цикл первой захватки.

Ф. УСТЮГОВ, мастер управления № 23 треста Уралмашстрой.

Помню, было это теплым осенним вечером. Мы работали во вторую смену. Стройку тушевали сумерки. Все речке металось отблески от сварки. Вели мы работы на двух домах.

— Давай сюда, — донесся приглушенный голос откуда-то сверху. Всмотриваюсь. Уже с перекрытого пятого этажа кто-то машет рукой. Лица не разобрать. На фоне вечернего неба маячит только темная фигура монтажника. Не успел осмыслить, что же там случилось, как ко мне подбежал Григорий. Лицо мрачное, вид не веселый.

— Иди, Юра, сварки. Не могу... Кричат ребята.

И опустил голову. Я понимаю кивнул в ответ. Да, ребятам давай быстрее. Чтобы горело под руками, любят монтажники работать азартно, весело.

— Не пасуй, Гриша! Не бойся ответственности — обязательно сваршишь.

Убедили монтажников. Григорий снова взялся за держак...

Обеденный перерыв. — Хватит коптить, Гриша, пойдем перекусим, — бросают на ходу монтажники.

— Не хочу, — не поднимая щитка, в ответ говорит Гриша Антропов.

Недавно разговорились с начальником участка Григорием Пекарем.



С ПЕСНЕЙ ШАГАЮТ ПО ЖИЗНИ

Смена окончена. Многие юноши и девушки спешат в школы рабочей молодежи, техникумы, институты, библиотеки, в театры, а маляры Людмила Шадрина, Галина Баранова, Геннадий Максимовских, Лидия Волк, кровельщик Владимир Минеев, плотник Виктор Махзанов собираются в красном уголке. Они участники художественной самодеятельности управления. Их двадцать — любителей сцены. Сегодня последняя репетиция перед выездом в Косулунский совхоз. Там они уже побывали трижды. Нередко в красном уголке собираются и ра-

бочие управления. Тогда с песнями выходят Людмила Шадрина, Галина Баранова и другие. А Владимир Минеев — поклонник таланта Владимира Маяковского. Каждый раз он читает стихи поэта о В. И. Ленине и стремится донести до слушателей каждый штрих великого вождя. О популярности нашей художественной самодеятельности говорит еще и такой факт. Евгения Смоленцева ведет программы концертов, сама неплохо читает стихи. Она работает в четвертом управлении треста Свердловскгражданстрой, а на репетиции приезжает на

Уралмаш. Или Тая Зайкина. Трудится в первом управлении домостроительного комбината, но также часто бывает у нас.

То, что коллектив веселых людей крепко спаян, увлечен, в этом, помоему, большая заслуга секретаря комсомольской организации управления Анатолия Кузьмищенко. Он умеет организовать людей да и сам один из активнейших участников художественной самодеятельности.

Е. ГАЙНАНОВ,
инструктор физкультуры седьмого управления.

КОГДА СОБРАНИЕ ПОДГОТОВЛЕНО

Интересным было отчетно-выборное партийное собрание в управлении механизации № 1. И если прошло оно с большой активностью коммунистов, то успех этого надо искать прежде всего, мне кажется, в подготовке собрания.

Отчетный доклад готовили члены партийного бюро коммунисты Кротов, слесарь завода Ремстроймаш, Каганов, начальник

управления, коммунист Дзенциоловский, машинист бульдозера, член пленума РК КПСС и другие коммунисты.

Во всех партийных группах на заводе и в управлении механизации были выпущены хорошие оформленные стенные газеты, посвященные отчетно-выборному собранию. Были также подготовлены и вывешаны в зале, где проходило собрание, выдержки из Устава КПСС и доклада о работе партбюро.

боте народными контролерами улучшилось использование строительных механизмов, хранение оборудования. Старший мастер завода об улучшении качества ремонта и заявил о том, что к 48-й годовщине Октябрьской революции выпуск машин с ремонта будет производиться с гарантийными паспортами. Коммунисты Шаманов и Кротов обратили внимание руководителей управления и завода, всех коммунистов на подготовку кадров и воспитание людей.

Выступавшие отметили большую организаторскую и воспитательную работу, проведенную партийным бюро за отчетный период, и признали ее удовлетворительной.

П. САРАЕВ,
инструктор Орджоникидзевского РК КПСС.



Четвертый Камышловский отряд добровольцев Красной Армии охранял станцию Новосергиевка от налетов дутовских банд. Оренбургская степь, поросшая ковылем, просматривалась далеко. Дутовцы боялись метких пуль добровольцев и днем появлялись только среди курганов на горизонте. Зато ночью они нагнали и показывали свое звериное нутро. Июньские ночи стояли на редкость сырые и темные. Поднимешь глаза вверх и вместо неба увидишь бездонную черную пропасть, из которой беспрерывно падает мелкий частый дождь. В окопике не различаешь даже рядом лежащего товарища. Глаза напряженно устремлены в сторону противника, чуткое ухо отчетливо слышит монотонное шуршание дождя и улавливает малейшие посторонние звуки. Хотя и коротка летняя ночь, но когда тебе неполных семнадцать лет и на каждом шагу подстерегает смерть, кажется, темной ночи не будет конца.

Трое самых молодых добровольцев — всегда подтянутый, с большими черными бровями Коля Каретко из Талицы, голубоглазый, с чуть вздернутым носом, невысокий Ваня Байнов из Каменского завода и я — находились в заставе. Начальник заставы, бывший матрос Иван Гавра, подходя к нам, спросил:

— Братишки, не размокли?

— Не бумажные, а из уральского железа. Ной, говорят, ковчег из него делал, — с задором ответил Байнов. И тут же таинственно сообщил:

— Впереди что-то здорово шумит. Дождь, что ли там сильнее?..

Мы насторожились. Вдруг со стороны против-

НА ЗАСТАВЕ

ника послышался шум, в котором можно было различить конский топот. Ваня Байнов начал беспокойно ерзать.

— Ребята, я пойду разведую, что там такое.

— Кто тебя пустит? — сердито крикнул Каретко.

— Не пустят, так самовольно.

— Ишь ты, герой. Это не в Каменске в соседский огород сигать. Там поймают, крапивою зад нажгут и чужайся. За самовольство судить будут.

Но Ваня не унимался.

— Ну давайте втроем, — предложил он.

Мы не выдержали такого искушения и охотно согласились.

— Юнги, что у вас за шум? — недовольно повернулся Гавра.

— Товарищ начальник, разреши нам в разведку.

— На это надо разрешение командира отряда.

— Пока разрешения хлопочем, на нас вся дутовская армия может навалиться, — не отступал Байнов.

— Вот бес неугомонный! — сплюнул матрос.

— Да пусти ты их! — подсказал кто-то из темноты.

— Может толк будет, а здесь только воздух портят, — с усмешкой промолвил другой.

— Ну, валяйте, — после некоторого раздумья сдался матрос. — Только недалеко и осторожно.

Не успел он сделать наступление, как Байнов нырнул в темноту. Мы с Каретко поползли за ним. Но он как в воду канул. Оставшись вдвоем, мы продвигались вперед, всматриваясь в темноту и прислушиваясь. Но вот до нас ста-

Николай Сергеевич Ошивалов ведет большую общественную работу. Он секретарь парторганизации при большом домоуправлении, пропагандист, часто выступает с лекциями на заводах. День общественника ничем и никем не нормирован. И когда бы ни пришел к Николаю Сергеевичу, он всегда занят, а чаще его нет дома, он всегда находится среди людей.

Строительным рабочим начинал свой путь Николай Ошивалов. Семнадцати лет стал бойцом Красной Армии, прошел фронты гражданской войны. В тревожный 1918 год вступил в партию. Сначала был пулеметчиком, потом политработником. Сражался на Урале и в Средней Азии, громил Колчака, Дутова, басмачей и других врагов Советской власти. Имеет несколько тяжелых ранений.

После гражданской войны Николай Сергеевич в основном занят на партийной работе. Был парторгом на стройке.

Сегодня мы начинаем публикацию воспоминаний Н. С. Ошивалова, предоставленных им по просьбе редакции, о годах гражданской войны, о том, как отстаивали сыны и дочери нашего народа Советскую власть.

ли долетать обрывки фраз со словами: «урядник», «станишник». Сомнений не оставалось — это были дутовцы. Решаем немедленно возвращаться, чтобы предупредить своих. Но

ющийся топот. Скоро должен наступить рассвет.

— Фу, леший! — вдруг послышался знакомый с хрипотцой голос.

— Вот он и сам! — радостно воскликнул Каретко.

Тяжело шагая, появился Байнов.

— Ну-у и ухлюпался! — с трудом выдал он и свалился на первый бугорок. — Дай-ка попить, — потянулся он к фляжке товарища. Тут мы заметили, что правая рука разведчика беспомощно висела, а из пальцев сочилась кровь.

— Что у тебя с рукой? — спросил командир. — Надо быстрее перевязать и сам достал индивидуальный пакет.

— Так, пустяки, — пренебрежительно махнул здоровой рукой Байнов. Товарищ командир, я должен вам доложить. Дутов двигает сюда большие силы, никак думает захватить станцию.

— Придется подтянуться и не своевольничать, — строго начал командир. — Почему ты ушел один, оторвался от товарищей? С такой дисциплиной нас расколотят в пух и прах!

— Я достал важные сведения, — пытался оправдаться Байнов.

— Хотя того важнее! Из-за твоей недисциплинированности и ухарства могли погибнуть твои товарищи, мог серьезно пострадать весь отряд.

— Больше этого не будет! — заверил Байнов.

— Рассказывай, что произошло.

— Только мы вылезли из укрытия, — начал Байнов, — я сразу в кромешной темноте потерял товарищей. Думаю, возвращаться обратно — ни то ни се. Прислушался. Показалось, что слева что-то шуршит. Приготовил гранату и попластунски вперед. С аршин продвинулся и стоп. Прополз порядочно. Упарился! Вдруг слышу, будто кто-то позвал: «Станишник!» Я замер.

(Продолжение следует).

ПОЧЕМУ НЕ РАБОТАЮТ СУБПОДРЯДЧИКИ?

Много надежд возлагают строители треста Уралмашстрой на достраивающуюся собственную базу. Воздвижение ее началось еще в 1961 году, но из-за неудовлетворительно го финансирования и по ряду других причин затянулось. И вот теперь, можно сказать, мы накануне завершения строительства.

Построены корпуса, протянулись меж ними галереи. А открытый полигон по производству железобетонных изделий уже действует! Теперь задача пустить в эксплуатацию растворобетонный узел. Что же для этого нужно сделать?

В основном работа осталась для субподрядчиков.

Ни в одном из зданий нет тепла, хотя тепло-трасса давно сделана. Осталось подключить тепло, испытать систему. Но сантехники второго управления не ведут работы, забросили их.

Далее нужно дать воду. Это входит в функции 18 управления Уралтранспецстроя, но тоже не ясно, когда это будет сделано? Кроме того, управление № 18 должно подвести к базе железнодорожные пути, сделать благоустройство. Начата лишь уклад-

ка железнодорожного пути.

Мало работает специалистов Промвентилиации, хотя дел у них много. На электромонтажников обижаться особенно не приходится, хотя и им не мешало бы быстрее выполнить свои объемы.

Не имеется еще всего оборудования. База строится долго и, естественно, часть оборудования пришлось менять, обновлять, что создало дополнительные трудности.

И еще что очень мешало и сейчас мешает — отсутствие финансирования.

На стройке работают бригады нашего управления монтажников Ю. Иншакова, маляров Г. Фатхиевой и В. Костюченко, каменщиков А. Мельникова, разнорабочие, студенты юридического института и некоторые субподрядчики. Стройка живет. Но чтобы дела пошли еще лучше, нужно устранить те недостатки, о которых говорилось выше. И, прежде всего, спросить руководителей ряда субподрядных организаций: чем объяснить, почему на стройке нет их людей?

В. МАРТЮШЕВ,
прораб 25
стройуправления
Уралмашстроя.

ЖУРНАЛЫ ДЛЯ СТРОИТЕЛЕЙ

Издательство литературы по строительству — Стройиздат выпускает 20 журналов. В них широко освещается передовой опыт работы строительных организаций, предприятий промышленности строительных материалов и жилищно-коммунального хозяйства, проектных и научно-исследовательских институтов.

Они популяризируют достижения новаторов строительного производства, информируют читателей о техническом прогрессе во всех областях строительного дела, сообщают о новинках зарубежной практики.

В журналах имеются критико-библиографические разделы, знакомящие читателей с новой литературой по вопросам строительства, архитектуры, новой техники, проектирования, организации и механизации работ на строительных площадках.

Публикуются директивные указания Госстроя СССР по вопросам строительства, проектирования и научных изысканий.

Какие же эти журналы? Вот их названия:

«Архитектура СССР», «Бетон и железобетон», «Бюллетень строительной техники», «Водоснабжение и санитарная техника», «Жилищное строительство», «Жилищное и коммунальное хозяйство», «Основания, фундаменты и механика грунтов», «Промышленное строительство», «Стекло и керамика», «Строитель», «Строительная механика и расчет сооружений», «Механизация строительства», «Монтажные и специальные работы в строительстве», «Строительные материалы», «Цемент», «Экономика строительства».

Кроме того, выходят русские издания четырех зарубежных журналов: французского — «Современная архитектура», американского — «Гражданское строительство», английского — «Строительные материалы» и западногерманского — «Промышленное строительство». Публикуемые в них статьи и информация дают читателям представления о новых направлениях в строительной технике, архитектуре, организации работ и производстве строительных материалов за рубежом. Публикуемые материалы иллюстрируются большим количеством рисунков и чертежей.

Что собой представляют отечественные журналы? Возьмем, например, ежемесячный массовый — «Строитель», рассчитанный на рабочих, бригадиров и мастеров. На страницах этого издания читатель найдет много интересного и полез-

ного. Здесь публикуются рассказы о передовых коллективах строков и статьи о новой технике и технологии. Не остаются в стороне и вопросы безопасности, охраны труда, культуры производства и санитарно-бытового обслуживания рабочих. А производственное обучение и повышение квалификации? Об этом тоже рассказывается подробно.

Не менее важным является научно-технический и производственный журнал «Бетон и железобетон». На его страницах печатаются статьи, пропагандирующие решения партии и правительства о широком применении сборного железобетона. Особое внимание уделяется показу передового опыта предприятий и строков. Это — статьи и сообщения о применении эффективных сборных железобетонных конструкций и армоцемента.

«Бюллетень строительной техники» информирует читателей о всех новых руководящих документах в области строительства, нормах, технических условиях, правилах и инструкциях по строительству и проектированию, о новых стандартах на строительные материалы и изделия, о новых типовых проектах и конструкциях.

Печатаются консультации о порядке применения нормативно-инструктивных документов по проектированию и строительству.

В журнале «Жилищное строительство» печатаются статьи о комплексной застройке жилых районов, индустриализации строительства, применении новых строительных материалов и изделий, типомом и экспериментальном проектировании. На его страницах читатели найдут сообщения о новинках по отделке и инженерному оборудованию зданий, о типах переносной и встроенной мебели.

За последние годы значительно выросли тиражи журналов. Каждому строителю, который хочет быть в курсе нового, передового в строительном деле, необходимо подписаться на журнал, который больше всего его интересует. Подписка открылась с 1 сентября. Она производится без ограничений общественными распространителями печати во всех строительных организациях, а также в пунктах подписки «Союзпечать» и отделениях связи. Разнообразие строительных материалов таково, что каждый может подписаться на тот, который наиболее близок ему по тематической направленности.

Это новый нарядный микроавтобус «Старт-2», доставленный на Выставку достижений народного хозяйства СССР из Северодонецка отличается от своих собратьев не только формой. Его кузов сделан из легкого, прочного стеклопластика, а вся внутренняя отделка — из синтетических материалов.

«Старт-2» — универсален, он может быть автобусом и машиной скорой помощи, и передвижной лабораторией, и диспетчерской.

Образец, который вы видите, демонстрируется на тематической выставке «Специализированный автомобильный транспорт для перевозки строительных конструкций». Эта машина, оборудованная радиостанцией «Арс-1» с выходом на АТС в радиусе 25 километров, предназначена для прямой оперативной диспетчерской связи с отдельными строительными объектами, автозаправочными станциями, автобригадами и механиками ремонтных летучек.

Фото О. Кузьмина.
Фотохроника ТАСС.



(Продолжение.)

Начало в № 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75).

Подсознательно — сам себе в этом не признаваясь — секретарь ЦК боялся поверить в то, что Логинов — предатель, хотя пока все обстоятельства говорили за это.

Приехав вместе с Логиновым к себе на работу, Леонид приступил к допросу. Логинов, как и в разговоре в ЦК, сказал, что ему неизвестны причины, по которым он внезапно был помилован, и что текст постановления о помиловании, оглашенный адъютантом атамана тогда на площади, совершенно ему непонятен.

— Когда меня в тюремной карете привезли обратно в тюрьму, я долго не мог прийти в себя, — рассказывал Логинов. — Я не понимал — как и почему все это произошло? Вечером меня вызвали в кабинет начальника тюрьмы, где сидел военный прокурор — тот самый, который выступал обвинителем в военно-полевом суде и требовал нашей казни. Этот прокурор, насколько я помню, был в звании подполковника. Впервые я увидел его еще в контрразведке, когда велось следствие по нашему делу. Он иногда присутствовал при допросах. При нем контрразведчики нас не избивали и не пытали, но прокурору было хорошо известно, что они это делают. Я

знал, что искусство допроса состоит не только в том, чтобы уметь спрашивать, но и в том, чтобы уметь выслушивать обвиняемого — выслушивать внимательно, непредубежденно и спокойно. Это общее правило приобретало в данном случае особое значение: во-первых, слушая рассказ Логинова, Леонид постепенно изучал этого человека, его манеру говорить, состояние его памяти, степень его правдивости, твердость позиции, которую он занял по этому делу: во-вторых, давая ему возможность спокойно высказывать все, что он считает нужным, Леонид создавал тем самым ту, единственно возможную обстановку допроса, при которой допрашиваемый начинает верить, по крайней мере, в объективность своего следователя; и наконец, в-третьих, Леонид понимал, что для того, чтобы правильно разобраться в деле, ему необходимо самым подробным образом узнать и живо себе представить всю атмосферу тех давних лет, в которой развертывались интересующие его события.

Пока только два человека могли рассказать об этих подробностях — сам Логинов и Колотов. И поэтому Леонид решил начать расследование с выяснения этих подробностей.

Он тогда еще и не предвидел и, конечно, не мог предвидеть, что архивные материалы более полно и точно расскажут ему о многих обстоятельствах дела, расскажут с той степенью достоверности, которая всегда так свойственна

сам, например, жаловался ему на пытки, но он в ответ улыбался и один раз сказал: «Голубчик, к чему вы мне все это рассказываете? Право же, это не имеет отношения к существу дела, а контрразведка, согласитесь, не институт благородных девиц».

Вызвав меня теперь, после помилования, прокурор сказал: «Позвольте, Логинов, поздравить вас с возвращением к жизни. Как убежденный гуманист, я рад за вас, хотя как юрист — считаю ваше помилование недостаточно обоснованным материалами дела».

Я спросил его, кто писал постановление о моем помиловании, и он ответил, что не знает. Затем он объявил, что я буду отбывать наказание в каком-то «батальоне неблагонадежных», куда меня и отправят.

Как я понял, этот батальон состоял из людей, осужденных военно-полевыми судами. И в тот же вечер меня увезли из тюрьмы и отправили в «стольпинском» вагоне неизвестно куда. В этом вагоне, представлявшем собой маленькую передвижную тюрьму с зарешеченными окошками, было довольно много заключенных, которых я не знал. Коммунистов среди них не было.

Мы ехали долго, несколько дней, и однажды на маленьком полустанке, когда я и двое других заключенных были отправлены за водой, все мы, говорившись заранее, разбежались в разные стороны. Сопровождавшие нас конвоиры подняли стрельбу, и мне показалось, что один из бежавших упал. Мне же удалось скрыться.

...Внимательно слушая Логинова, Леонид делал заметки на листе бумаги, чтобы потом написать подробный протокол допроса. Он пока не задавал никаких вопросов, так как уже хорошо

«показаниям немых свидетелей».

А Логинов продолжал рассказывать. После своего удачного побега он выяснил в ближайшей деревне, что находится очень далеко от того уездного города, из которого его увезли. Он узнал также, что примерно в ста километрах от этой деревни уже находятся красные.

Логинов решил пробираться туда. Он шел три дня, определяя свой путь по солнцу, и на четвертый день, на рассвете, наткнулся на красноармейский разъезд. Его привели к командиру отряда, и он рассказал обо всем, что с ним произошло. Командир зачислил его в отряд. Это был Каратаев — командир казахского отряда, который позже влился в Чапаевскую дивизию.

— Вам довелось позже бывать в этом городе и встречаться со своими товарищами по подполью?

— Нет, — ответил Логинов. — Дело в том, что судьба занесла меня потом на другой фронт, и лишь после окончания войны с белополяками я был демобилизован и, уехав в Москву, возобновил свои занятия в МВТУ — Высшем техническом училище, студентом которого я был до восемнадцатого года. Кроме того, в Зареченске у меня не было родных, единственный близкий человек — мой отец, работавший фельдшером, — внезапно скончался еще до моего ареста, а мать умерла еще до революции.

— А других близких в этом городке у вас не было?

(Продолжение следует.)



ЧЕТВЕРГ, 30 СЕНТЯБРЯ

1-я программа

18.00 — Телевизионные новости. 18.15 — Трудовым резервам — 25 лет. 18.30 — Для школьников. «Земля уральская». Концерт детской художественной самодельности. 19.00 — ПЕРЕДАЧА ИЗ МОСКВЫ. Для школьников. «Выставка Бурагино». 19.30 — Показывает Свердловск. Новое на киноэкране. 20.05 — «Наш концертный зал». Поет Галина Вишневская. 20.50 — ПЕРЕДАЧА ИЗ МОСКВЫ. Мастера искусств. Кинооператор Сергей Урусевский. 21.50 — Показывает Свердловск. Художественный фильм «Добровольцы». 23.30 — ПЕРЕДАЧА ИЗ МОСКВЫ. Эстафета новостей.

2-я программа

19.30 — «Борцы за народное счастье». А. Д. Цюрупа. 20.00 — Телевизионные новости. 20.20 — К началу учебного года в сети партийной учебы. 20.50 — Мастера искусств. Кинооператор Сергей Урусевский. 21.50 — Лучшие фильмы советского кино. «Дело Румянцева».

ПЯТНИЦА, 1 ОКТЯБРЯ

1-я программа

11.00 — Художественный фильм «Дайте жалобную книгу». 18.00 — Передача для школьников. «Когда уроки сделаны». 19.00 — ПЕРЕДАЧА ИЗ МОСКВЫ. Для стар-

ших школьников. «Знаете ли вы историю?». Олимпиада по истории классовой борьбы. Ответы на вопросы первого тура. 20.00 — Показывает Свердловск. Телевизионная сельскохозяйственная выставка. Раздел второй. «Овощеводство». 20.30 — «По заветам Ильича» (к 45-летию речи В. И. Ленина на Третьем съезде комсомола). 21.00 — ПЕРЕДАЧА ИЗ МОСКВЫ. Н. Погодин. «Голубая рапсодия». Спектакль театра имени Маяковского.

2-я программа

20.00 — Телевизионные новости. 20.20 — «Экономисты за круглым столом».

И. о. редактора А. ПЕВНЕВ.

НАШ ТЕЛЕФОН: 41-33-45
АДРЕС: ПЕРВОМАЙСКАЯ 60 комн. 5

Газета выходит в среду и субботу.

НС 17847. Заказ № 5074.

Тип. изд-ва «Уральский рабочий», г. Свердловск, пр. Ленина, 49.