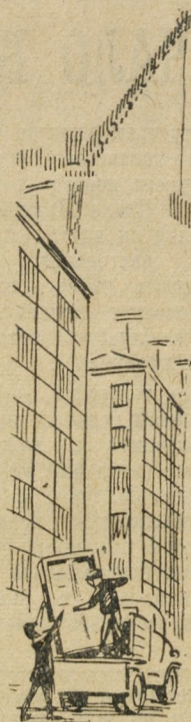




Есть на стройке девчата — веселые, трудолюбивые. Риту Бересневу уважают в бригаде, в коллективе Отделстроя. В бригаде она комсорг, а в комитете комсомола управления заведует спортивным сектором. Днем штукатур Рита Береснева отделывает квартиры. А в свободное время увлекается лыжами. Она часто защищает спортивную честь своего коллектива — у Риты второй разряд по лыжам.

Фото М. АРУТЮНОВА.



Будет новоселье

По улице Гурзуфской скоро новоселы заселят еще один дом — седьмой по счету в новом юго-западном районе Свердловска. Коллектив первого управления 33 треста сдал его в эксплуатацию. В строительстве этого жилого здания принимали участие бригады плотников тов. Бого-

Хорошие

молова, разнорабочих тов. Дунаевой, монтажников тов. Киреева, бригады маляров тт. Марьенкиной, Петрова, штукатуров тов. Неноженко из Отделстроя, электриков тов. Баранова из второго монтажного управления.

НАЧАТ МОНТАЖ

Шестого марта трансспецстройцы сдали нулевой цикл под монтаж очередного 80-квартирного крупноблочного дома для работников мебельной фабрики. Монтировала фундамент одна из лучших бригад 20 управления тов. Гавриленко. Дальше поручили вести строительство дома коллективу 14 управления. Начат монтаж коробки здания.

ОСВОЕНА НОВАЯ ЛИНИЯ

На заводе ЖБИ № 1 треста Стройдеталь № 70 освоена новая линия (стенд) по производству предварительно напряженных 12-метровых балок для промышленных зданий. Значительно увеличилась производительность труда, улучшилось качество изделий. Сейчас на предприятии создается аналогичный второй стенд.

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

СВЕРДЛОВСКИЙ СТРОИТЕЛЬ

ОРГАН УПРАВЛЕНИЯ СВЕРДЛОВСКОГОРСТРОИ И ОБКОМА ПРОФСОЮЗА РАБОЧИХ СТРОИТЕЛЬСТВА И ПРОМЫШЛЕННОСТИ СТРОИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ

№ 19 (1986).

СУББОТА, 9 МАРТА 1963 года

XXI год издания

Цена 1 коп.

Почин уралмашевцев — в действии

Сейчас по всей стране развернулось рабкорское движение по почину уралмашевцев. Рабкоры взяли под свой контроль внедрение новой техники.

Мы решили ознакомиться с планом по новой технике в тресте Стройдеталь № 70 Свердловскгорстроя. Для конкретности надо отметить, что строители не часто радуют свердловчан техническими новинками, а по существу с внедрением нового плетутся в хвосте многих городов не только страны, но даже нашей области.

Поэтому нас и не удивило то, что в плане новой техники, который трест выполнял в 1962 году, мы ничего нового не нашли. Планируемые к освоению в производстве 2 000 квадратных метров совмещенной кровли для жилых домов остались невнедренными.

На 1963 год тресту запланировали организовать выпуск 10 000 квадратных метров такой кровли. Пока там не торопятся, выскивают всевозможные оправдания.

Между тем совмещенная кровля имеет большое преимущество перед обычной чердачной. В несколько раз повышается сборность, на каждом 60-квартирном доме экономится 45 кубометров пиломатериала, стоимость такой кровли дешевле на 4 000 рублей.

Мы заинтересовались в техническом отделе Свердловскгорстроя о судьбе этой кровли. Начальник отдела В. Б. Имшенецкий объяснил:

— Совмещенная кровля у нас не осваивается. Но мы с научно-исследовательским институтом разработали проект для изготовления кровли с микрочердаком, которая в этом году будет применяться в крупнопанельном домостроении.

Об этой новинке на стройках говорят с тревогой — ею по существу никто не занимается. Неизвестно, например, кто бу-

дет изготовлять установки для приготовления кровелита.

На железобетонном заводе имени Ленинского комсомола еще не начали изготавливать газозолобетонные плиты чердачного перекрытия. Там говорят: «Нет металлических ферм».

И так, куда бы мы ни обратились, встречаем равнодушное, безразличное отношение к внедрению в жизнь этого замеча-

ПЛАНЫ НОВЫЕ — ОГРЕХИ СТАРЫЕ...

тельного достижения строительной науки.

Не лучше положение и с внедрением в производство щитовых полов. По плану новой техники трест Стройдеталь № 70 в 1963 году должен поставить строителям 40 000 квадратных метров таких полов. Но до сих пор выпуск их не организован. Главный инженер треста К. М. Шульц объясняет:

— Мы имеем возможность изготовить только 10 000 квадратных метров щитовых полов в год, и те на открытых площадках. Для того, чтобы изготовить 40 000 квадратных метров полов, необходима реконструкция или расширение деревообрабатывающего завода. Но этого не предусмотрено даже на ближайшие годы.

Не беспокоит руководителей Свердловскгорстроя и то, что строители города собирают полы дедовским способом. «Нет производственных мощностей», — заявляют там. Внедрение щитовых полов уменьшит в четыре-пять раз трудозатраты, повысит сборность.

Нас тревожит равнодушное отношение руководителей треста Стройдеталь № 70 и Свердловскгорстроя к внедрению новой техники. Не утруждают они

себя чрезмерными хлопотами о технических новинках. Поэтому на стройках города продолжительное время не внедряются сборные санкабины, бесчердач-

ные перекрытия и другое. Например, в тресте Стройдеталь № 70 продолжительное время не внедряется изобретение инженера Г. В. Каркадинова, разработавшего кассетный способ изготовления железобетонных перемычек. Этот способ позволяет значительно увеличить выпуск изделий, которых сейчас недостает стройкам, из-за которых на строительстве школ,

детских садов без конца простоят.

В тресте соглашаются, что это надо немедленно внедрить, но не внедряют.

— Не можем изготовить металлические формы, — оправдывается К. М. Шульц.

А мы считаем, что не хватает желания и настойчивости. Ведь на заводах других совнархозов это изобретение давно внедрено.

В Свердловскгорстрое недостаточно занимаются проблемой утепления подвальных перекрытий. В настоящее время на стройках утепляют перекрытия минеральной ватой, которой расходуется до 40 тонн на один дом, а каждая тонна ваты стоит 57 рублей. Применение утеплителя из газозолобетон-

ных плит обойдется строителям в два раза дешевле. Причем производство газозолобетона не сложно организовать на любом бетонном заводе.

Достоинно удивления, что планы новой техники составлялись бывшим управлением строительства совнархоза без учета производственных возможностей строек. Например, на 1962 год тресту Стройдеталь № 70 планировалось изготовить армопенобетонных стеновых и кровельных панелей для промышленных зданий в объеме 3,9 тысячи квадратных метров, а в тресте изготовили 36 тысяч. На 1963 год Свердловскгорстрою запланировано построить крупнопанельных домов площадью 136 тысяч квадратных метров, а тресты управления набрали за год только 103 тысячи квадратных метров.

В такие планы заложены явные предпосылки их невыполнения и безусловно отсутствует стимул материальной заинтересованности. Об этом руководителям Главсредуралстроя стоит подумать.

Ознакомившись с планами по новой технике, мы пришли к выводу, что бюрократизм и равнодушие, эти злостные душители нового и прогрессивного, вкрались в планы новой техники строек и в тех руководителей, которые отвечают за их выполнение.

В. НАГИН — начальник центральной строительной лаборатории; **И. ХВОРОСТОВ** — председатель строительного треста Стройдеталь № 70; **П. УФИМЦЕВ** — пенсионер; **Ю. СЕКИСОВ** — заведующий общественным отделом редакции.

Блестящая победа блока коммунистов и беспартийных

Об итогах выборов в Верховный Совет РСФСР

В воскресенье 3 марта 1963 года в Российской Советской Федеративной Социалистической Республике состоялись выборы в Верховный Совет РСФСР шестого созыва.

Подготовка к выборам прошла в обстановке большого политического и трудового подъема, широкого развертывания социалистического соревнования за успешное претворение в жизнь решений XXII съезда партии и ноябрьского (1962 года) Пленума ЦК КПСС, за досрочное выполнение заданной пятого года семилетки. День выборов явился всенародным праздником, демонстрацией сплоченности народов Российской Федерации вокруг Коммунистической партии Советского Союза.

В выборах депутатов Верховного Совета РСФСР приняло участие 99,94 процента от общего числа избирателей. За кандидатов в депутаты во всех избирательных округах голосовало 99,59 процента от общего числа избирателей, принявших участие в выборах. В составе депутатов Верховного Совета РСФСР женщин — 33,4 процента; беспартийных — 32,8 процента; рабочих и колхозников, непосредственно занятых на производстве, — 47,3 процента, 84,2 процента депутатов избрано в Верховный Совет РСФСР впервые.

(ТАСС).

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

- А НАЧАЛО БЫЛО ХОРОШЕЕ — 2 стр.
- СТРОИТЕЛИ СПОТЫКАЮТСЯ НА СТАРТЕ — 3 стр.
- ВЫСТАВКА ГРАФИКОВ КУБЫ — 4 стр.

• В СУББОТУ ВЕЧЕРОМ • В СУББОТУ ВЕЧЕРОМ •

Выставка ГРАФИКОВ Кубы



В Свердловском Доме художников в эти дни экспонируется выставка кубинских художников-графиков. Она вызывает большой интерес у работников искусства нашего города, у любителей живописи. Этот интерес понятен хотя бы потому, что советский народ с особой симпатией относится к народу революционной Кубы и очень внимателен ко всему тому, что связано с жизнью далекого от нас острова Свободы.

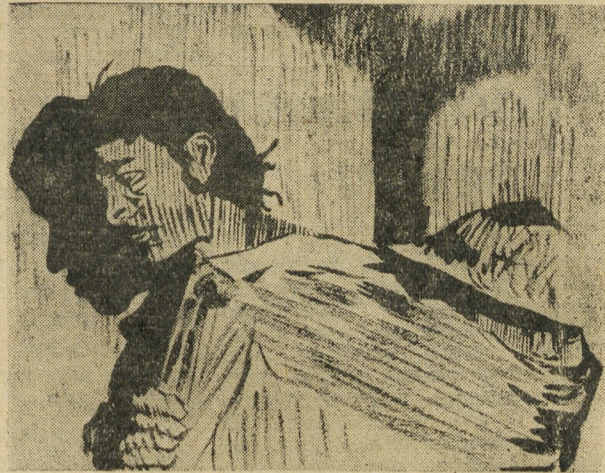
Выставка представляет большое собрание работ, сделанных различными художниками. Однако все произведения пронизаны чувством патриотизма, высокой гражданственностью. Многие произведения рассказывают о револю-

ционной Кубе, о тех, кто шел в первых рядах борцов за свободу. И если мы можем сказать о высоком мастерстве кубинских графиков, то здесь же должны подчеркнуть, что они с особой теплотой стремятся запечатлеть образ вождя кубинского народа Фиделя Кастро.

Образ Фиделя Кастро запечатлен многими художниками, и каждый по-своему стремился выразить любовь к этому большому человеку, любимцу не только кубинцев, но и людей стран Латинской Америки.

Наиболее интересными и впечатляющими являются великолепные гравюрные портреты художника Армандо Поссе. Они особенны и по манере исполнения, и по той романтичности тематики, которой их наделил автор. Очень интересны и выразительны пейзажи и жанровые гравюры этого художника.

Буквально останавливает взгляд каждого работа Кармело Гонсалеса Иглесисаса «Четки». На



фоне летящих самолетов, могильных крестов изображена черная фигура монаха, перебирающего четки из боевых патронов.

Понравилась мне гравюра Ана Роса Гонсалеса, да и многих других художников.

Выставка кубинских графиков в Свердловске — несомненно важное событие в культурной жизни города, тем более, что подобная выставка у нас организована впервые.

Во время посещения

выставки я сделал несколько зарисовок. Мне хотелось показать читателям «Свердловского строителя», которые почему-либо не смогут побывать на выставке, особенную манеру письма кубинских художников. Но, конечно, лучше всего, если вы, товарищи, поспешите посетить выставку. Все мои рисунки это репродукции с картин Армандо Поссе, фрагменты и детали его гравюр.

В. ИВАНОВ,
инженер Свердловского горстроя.



Из лирической тетради

ОСЕННИЙ ШЕПОТ БЕРЕЗ

Росинки капли, словно слезы,
Листочки начали ронять.
О чем вы шепчетесь, березы?
Как мне печаль вашу понять?
Нам жаль — промчалось лето быстро
И вот уже в багрянце лес,
И стая птиц с чуть слышным свистом
Летят на юг с родимых мест.

Ветер злой листву сухую
И мчит ее куда-то вдаль.
Вот отчего мы все тоскуем,
Не можем скрыть свою печаль.

Муза СТАРОВЕРОВА,
сотрудник института
«Уральский протестройпроект».

УСПЕХИ ХОККЕИСТОВ

За последнее время хоккеисты Юнгорстроя добились целого ряда успехов. Выступая на турнире в честь Праздника русской зимы, который проводился в Чкаловском районе, команда заняла второе место, уступив лишь хоккеистам Уралхиммашзавода. При этом преимущество уралхиммашевцев в игре с южгостроевцами было минимальным. Встреча закончилась со счетом 10:9.

На днях команда играла с воинами-строителями и добилась победы со счетом 12:11.

Серьезный матч состоялся в ми-

нувшую субботу. Противниками строителей была команда мясокомбината. Наша победа оказалась достаточно убедительной. Счет встречи 20:8.

Очень хорошо играл в этот день плотник 10 управления Михаил Благий, а также рабочие этого управления Юрий Акулов и Анатолий Малыгин. Команда показала отличную сыгранность, продемонстрировала настоящую спортивную дружбу.

В. ФИЛАТОВ,
инструктор физкультуры.

ПОДРЯД ПОБЕДЫ

Впервые нынче существует хоккейная команда в седьмом строительном управлении треста № 89. Однако строители участвуют в играх на первенство городского совета ДСО «Труд» по хоккею с мячом.

После ряда поражений хоккеисты управления выиграли у спортсменов завода «Энергозапчасть» со счетом

9:1 и у команды кирпичного завода с результатом 16:3.

Розыгрыш первенства продолжается. Недавно команда нашего управления встретилась в очередном матче с хоккеистами института НИИИгормаш. Победу снова одержали строители — 14:5.

Б. ПЕТРОВ,
маляр СУ № 7.

ЛОБЗИК ИЗ НОЖОВОЧНОГО ПОЛОТНА. Если нужно что-нибудь выпилить лобзиком, а его нет, не огорчайтесь. Зажмите полотно ножовки по ме-



НЕХИТРЫЕ МУДРОСТИ

таллу в струбину и проволокой или прочной бечевой, пропустив ее в отверстие на конце полотна, привяжите полотно к скобе струбины. Облуйте затем полотно до требуемой длины и запилите верхний край, как показано на рисунке.

ТЕСТО БУДЕТ подниматься равномерно, если воткнуть в него несколько трубочек макарон.
КОГДА ШЬЕТЕ НА МАШИНЕ ЧТО-ЛИБО ИЗ ОЧЕНЬ ТОНКОЙ ТКАНИ, подложите под материал лист тонкой белой бумаги. Шить будет гораздо удобнее.
ПРИТЕРТЫЕ ПРОБКИ бутылей и флаконов часто «заедает». Их трудно вынуть. В этом случае достаточно капнуть на стык пробки и горлышка уксусной эссенцией — и флакон откроется без особых усилий.



Телевидение

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 10 марта
14.55 — Художественный фильм «Павлуха». 16.00 — Передачи из Москвы. Спектакль «Бывшие мальчики». 19.00 — Викторина «Для тех, кто любит науку». 20.00 — Телевизионный клуб молодежи. 20.50 — Кинопанорама. 22.20 — Концерт «Добрый вечер». 23.10 — Телевизионные новости. 24.00 — Спортивная передача.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 11 марта
14.00 — Дневные передачи из Москвы. 18.00 — Объявление программы на неделю. 18.05 — Внедрение новой техники — под контроль общественности. Идет раскоровский рейд... 18.35 — Передача для малышей «Умелые руки». Учитесь рисовать. 19.00 — Для детей. Мультипликационный фильм «Мальчик из Неаполя». 19.20 — «Урал музыкальный». Творческий портрет Н. Пузея. 20.15 — Передача из Москвы. 20.30 — Показывает Свердловск. Венгерский художественный фильм «Военная музыка». 22.00 — Монтаж спектакля самодеятельного театрального коллектива «Грач — птица весенняя».

ВТОРНИК, 12 марта
14.00 — Дневные передачи из Москвы. 16.00 — Спортивная передача. 18.00 — Показывает Свердловск. Объявление программы. 18.05 — Телевизионные новости. 18.20 — Школа механизаторского всеобуча. 18.45 — Концерт «Русские песни в исполнении мастеров искусств». 19.50 — Передача из Москвы. Для дошкольников и школьников. «Про Лизины капризы». 20.15 — Телевизионные новости. 20.30 — Показывает Свердловск. Художественная гимнастика. Выступление победителей на приз Комитета по радиовещанию и телевидению. 21.20 — Вести с телеграфной ленты. 21.30 — Передачи из Москвы. Мастера искусств. 23.30 — Телевизионные новости. 24.00 — Спортивная передача.

СРЕДА, 13 марта
10.00 — Телевизионные новости. 10.10 — Художественный фильм «Смелые люди». 14.00 — Дневные передачи из Москвы. 16.55 — Показывает Свердловск. Объявление программы. 17.00 — «Ночное чудо». Спектакль Свердловского театра юных зрителей. 18.45 — Телевизионные новости. 18.55 — Спортивная передача. 20.15 — Передача «Развитию химии — государственный размах». 20.45 — Художественный фильм «Смелые люди». 22.20 — «След на земле». 23.20 — Передачи из Москвы. «О чем поют меридианы». 00.05 — К. Чуковский. «Живой, как жизнь».