

СВЕРДЛОВСКИЙ СТРОИТЕЛЬ

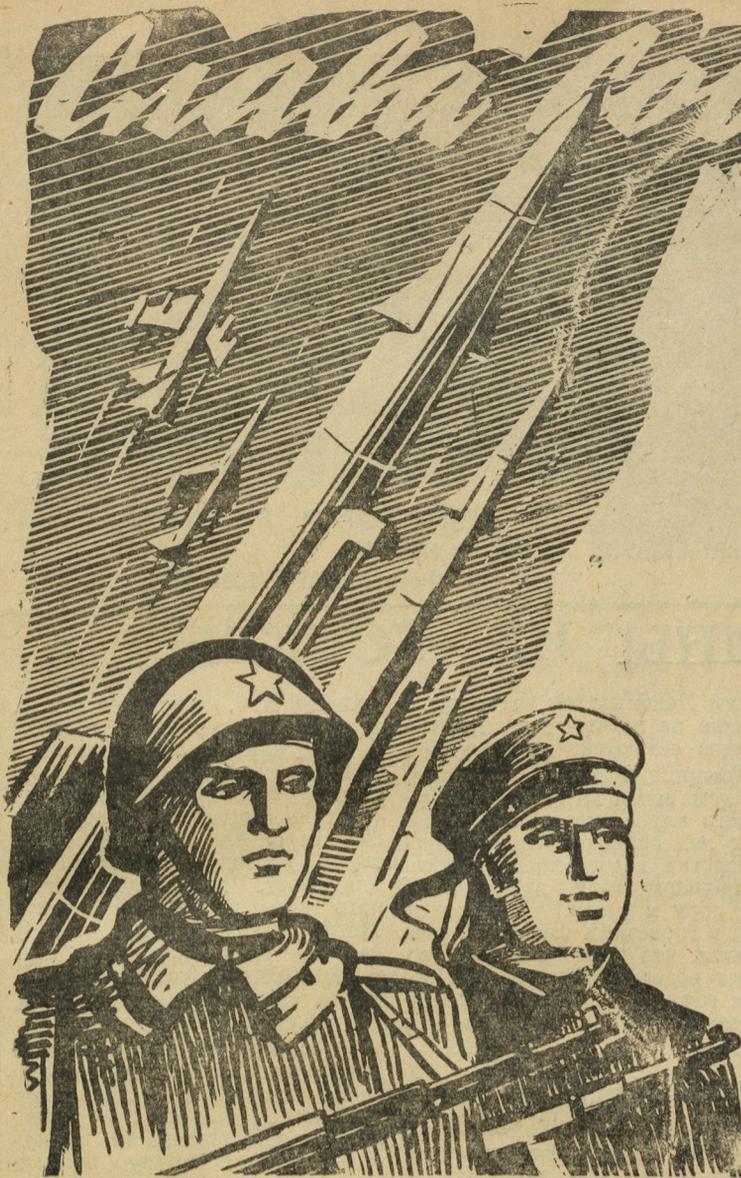
ОРГАН УПРАВЛЕНИЯ СВЕРДЛОВСКОГО СТРОИТЕЛЬНОГО ОТДЕЛА И ОБКОМА ПРОФСОЮЗА РАБОЧИХ СТРОИТЕЛЬСТВА И ПРОМЫШЛЕННОСТИ СТРОИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ

№ 15 (1982).

СУББОТА, 23 ФЕВРАЛЯ 1963 года

XXI год издания

Цена 1 коп.



Н. С. Хрущева создан новый вид вооруженных сил — ракетные войска, полностью завершено перевооружение Советской Армии ракетно-ядерной техникой. По признанию всех народов мира, наличие ракетно-ядерного оружия у Советского Союза является решающим средством, сдерживающим агрессивные силы империализма.

Уже не раз благодаря решительной и гибкой позиции Советского Союза, опирающегося на мощь своих вооруженных сил, удавалось избежать развязывания мировой войны и сохранить мир.

Советские воины бдительно следят за происками агрессоров, настойчиво повышают свою боевую и политическую подготовку. Безгранично преданные родной Коммунистической партии, окруженные всенародной заботой и любовью, Советские Вооруженные Силы зорко стоят на страже созидательного труда строителей коммунизма.

СОВЕТСКАЯ Армия и Военно-Морской Флот — любимое детище советского народа. Созданные великим Лениным, возвращенные и воспитанные Коммунистической партией, они честно и доблестно выполняют свой долг перед Родиной. Роль Советских Вооруженных Сил, пути их дальнейшего развития четко и ясно определены в исторических решениях XXII съезда партии.

Новая Программа КПСС рассматривает защиту Отечества, укрепление обороны СССР как священный долг партии, всего советского народа, важнейшую функцию социалистического государства. Советская Армия и Военно-Морской Флот располагают сейчас всем необходимым для того, чтобы сокрушить и уничтожить любого агрессора, который посмеет напасть на Советский Союз или на какую-нибудь другую страну мирового социалистического лагеря. По инициативе товарища

БЫВШИЕ ФРОНТОВИКИ — ПЕРЕДОВИКИ ПРОИЗВОДСТВА

Более двадцати лет прошло с тех пор, когда отгремели залпы Великой Отечественной войны, как под ноги советских воинов были брошены знамена разгромленных гитлеровских частей. Те, кто избавил народы нашей Родины и народы других стран от гитлеровского порабощения, вернулись к мирному труду.

Немало бывших фронтовиков трудятся сейчас и на нашем предприятии в первом цехе деревообрабатывающего завода. Это столяры Герасимов, Еременко, Тарасов, слесарь Рублев, токарь Сычев, токаляк Мурзин, рамщик Зырянов, бухгалтер Алехтин, мастер Плоских, подсобная рабочая Жернакова, служащие Чудов, Ильенко, Заев и другие.

И вот сегодня, в день, когда славной Советской Армии исполняется 45 лет, они вспоминают пройденный боевой путь. Кто-то из них в суровые годы войны сражался под Курском, кто-то под Ленинградом. Калининградом (бывшим Кенигсбергом). В изгнании врага не только из пределов нашей Родины, а и с территории Польши, Румынии, Чехословакии, Венгрии участвовали Николай Иванович Мурыгин, Леонид Михайлович Зырянов, Степан Степанович Сычев, Григорий Иванович Рублев. Вместе с наступающими частями громил врага в его собственном логове — Берлине Петр Сергеевич Еременко. Он был ранен в семи километрах от рейхстага в самые последние дни войны.

А сколько бессонных ночей провела у постелей раненых бойцов работница санитарного поезда Антонина Тимофеевна Жернакова! Казалось бы, незаметную делала она работу, но своей заботой, участием Антонина Тимофеевна облегчала страдания раненых.

Зайдите к нам в цех, спросите, кто работает лучше других, кто передовики производства? В числе многих вам непременно назовут имена бывших фронтовиков — не только хороших рабочих, но и активных общественников, людей, по-прежнему идущих впереди.

И. СЕРГЕЕВ,

участник Великой Отечественной войны, рабочий первого цеха доза.

Артем Стихин

ФРОНТОВАЯ БЫЛЬ

Вторые сутки продолжался упорный бой за овладение плацдармом на правом берегу Дона. Боевые позиции на Крутояре с блиндажами, окопами и траншеями уже несколько раз переходили из рук в руки.

Писарь первого батальона сержант Филипп Терентьевич Редькин, первый раз участвующий в бою, отстал от батальона и с расширенными от страха глазами наблюдал за боем, выглядывая из одиночного окопа.

Ему было стыдно за свою трусость. Хотелось вместе с товарищами бить врага, совершать героические подвиги, но он никак не мог избавиться от страха. Чтобы хоть ненадолго отвлечься от жуткой действительности, Редькин опустил на дно окопа, свернул козью ножку и стал жадно затягиваться. Голова приятно закружилась. От удовольствия он закрыл глаза и... к своему величайшему ужасу почувствовал, что не может поднять отяжелевший век, не в силах пошевелить ни одним мускулом.

А между тем, получив значительное подкрепление, немцы пошли в яростное контрнаступление. Массированный удар артиллерии и

минометов вздыбил землю. Затем послышался страшный рев стальных чудовищ. Угрожающе двигая хоботами, они мчались прямо в лоб батальона.

— Танки! Танки! — как эхо разнеслось по траншеям.

За танками густой цепью развертывалась пехота. С флангов появились бронетранспортеры, застрочили пулеметы и автоматы...

Силы были слишком неравны. Немцы теснили батальон к Дону, к прибрежному обрыву. Отступающие словно катились с Крутояра по обвражкам.

Внизу, около самого Дона, на небольшом плацдарме удалось организовать оборону.

Немцы понесли большие потери, к концу дня их силы ослабли. Они уже не решились преследовать героический батальон и стали обходить его с флангов. С наступлением темноты их наступательный порыв вовсе иссяк. Лишь изредка они вели беспорядочную стрельбу да выбрасывали осветительные ракеты.

В просторном блиндаже политрук второй роты Фомин, оставшийся за комиссией (Окончание на 2 стр.).

СОЗДАЮТСЯ ГРУППЫ СОДЕЙСТВИЯ

На заводе железобетонных изделий № 1 треста Стройдеталь № 70 создана группа содействия комитету партийно-государственно-го

контроля, образованному при тресте.

В группу рекомендованы представители партийной, профсоюзной и комсомольской организа-

ций завода. Членами ее стали рабочие, инженеры, техники.

Группа содействия может комитету в осу-

ществлении партийно-государственного контроля на заводе. Для этой цели в каждом цехе завода созданы контрольные посты.

В НОМЕРЕ СЕГОДНЯ:

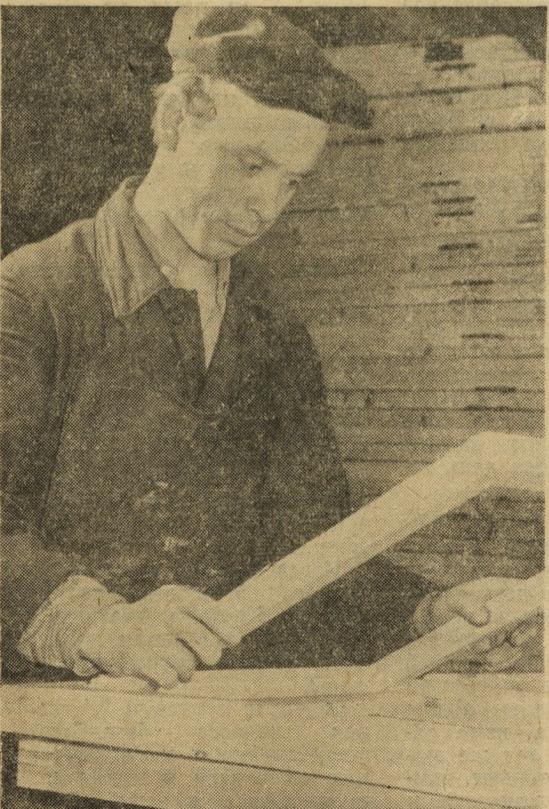
- Отклики на материалы Делового клуба — 2 стр.
- Пластмассы для отделки — 3 стр.
- КОМСОМОЛА РЯДОВОЙ (рассказ) — 4 стр.

К любимому делу вернулся Владимир

Не так давно снял солдатскую форму Владимир Меньщиков. После демобилизации он вернулся к своей любимой профессии — столяра.

Сейчас Владимир работает во втором цехе деревообрабатывающего завода треста Стройдеталь 70 и учится на третьем курсе вечернего отделения Свердловского строительного техникума.

Фото М. Арутюнова.



НА ПОВЕСТКЕ ДНЯ — КАЧЕСТВО

Недавно в стройуправлении № 12 треста Южгорстрой состоялось открытое партийное собрание, на котором шел разговор о качестве строительно-монтажных работ.

Специальная комиссия, созданная при подготовке собрания, обследовала качество работ на разных строительных участках, в отдельных бригадах.

С докладом на собрании выступил главный инженер управления Б. Г. Гайер.

После большого, нужного разговора на собрании было решено принять ряд мер по повышению качества строительно-монтажных работ. Так, иногда брак и низкое качество были результатом халатности мастеров, прорабов. Им предложено уделить внимание вопросам качества.

Для повышения качества решено также улучшить наглядную агитацию.

Намечено ежемесячно подводить итоги деятельности управления по качеству работ, а в конце марта провести техническую конференцию по вопросам качества ведения и организации работ на объектах управления.



Новые дома в юго-западном районе города.

Фото М. АРУТЮНОВА.

Учатся коммунистическому труду

У строителей управления № 12 треста Южгорстрой в этом году появилось хорошее новшество — школа опыта коммунистического труда.

Занятия школы разнообразны и интересны, поэтому они привлекают много рабочих.

На первом занятии начальник планового отдела Х. Х. Харрасов на местных примерах рассказал о хозяйственном расчете на участке и в бригаде. На одном из следующих занятий мастера строительной бригады провели беседу о технических условиях на производстве работ.

В плане занятий школы намечаются интересные темы: «Рационализатором может быть каждый», «Боритесь за честь строительной марки», лекции о международном положении и экскурсии в Дом техники, на строительную выставку.

Школа опыта коммунистического труда помогает коллективу стройуправления в повышении технической грамотности рабочих, в воспитании у них коммунистических черт.

Г. АНАТОЛЬЕВ.

...И ВЕЗУТ САНКАБИНЫ ИЗ МОСКВЫ

Нет нужды подчеркивать исключительную роль науки во внедрении новой техники, всего передового. Однако я хотел бы присоединиться к мнению товарищей, выступавших на заседании Делового клуба, и сказать, что наши научные учреждения должны быть ближе к жизни.

С научно-исследовательским институтом по строительству и Уральским политехническим институтом у нас давние и прочные связи. Однако, на мой взгляд, не всегда делается так, как нужно. Возьмем крупнопанельное строительство. В НИИСе есть специальный сектор, который возглавляет тов. Силаенков. Ему, как говорят, и карты в руки. Панельные дома в Свердловске мы строим четвертый год. Дома монтируем, заселяем, а что будет с ними через 20—30 лет? На этот вопрос пока нет определенного ответа. Что станет с креплениями, на которых они держатся?

Некоторое время назад мы провели опыты по применению новых стыков. Блистательного успеха не было. Все, что мы сделали, не так уж хорошо. Но полученные результаты обнадеживают. Однако здесь все же не решается вопрос долговечности. Между тем, вопрос о долговечности панельных зда-

ний очень важен и актуален. На него надо направить внимание научных учреждений. Мы же сейчас ждем чего-то нового из Москвы, а наш институт, его работники успокоились.

Я считаю, что институту стоит заняться этой проблемой. Еще один важный вопрос, который ждет научных решений, — это проблема брака на заводе ячеистых бетонов и проблема пленки. С начальником лаборатории легких бетонов НИИСа Михаилом Василье-

вичем Левиным мы говорим о пленке не первый год, но разговоры остаются разговорами.

Товарищ Антипин, который присутствовал на заседании Делового клуба, много лет работает над осуществлением производства водостойкого гипса. В прошлом году примерно в эту пору я с тов. Антипиным был в горькове и вместе с ним клялся, что через два месяца будет водостойкий гипс. Прошел год, а гипса нет. Сколько времени потребуется на его

производство, пока неизвестно, хотя тов. Антипин и говорил на заседании Делового клуба о том, что первый водостойкий гипс будет получен в феврале.

Очень стыдно, что свердловские строители, где довольно высок уровень индустриализации работ, вынуждены покупать сантехнические кабины в Москве только потому, что у нас для их производства нет водостойкого гипса. А известно, что за морем телушка полущка, да рубль перевоз.

Пора, мне кажется, организацией производства водостойкого гипса заняться всем, кому это положено. Я говорю об управлении промышленности стройматериалов, которому принадлежит гипсовый завод, о строителях, об ученых.

В. ИМШЕНЕЦКИЙ, начальник технического отдела Свердловскгорстроя.



«Наука — производству»

Сегодня мы продолжаем разговор, начатый на заседании Делового клуба. Слово имеют начальник технического отдела Свердловскгорстроя В. Б. Имшенецкий и главный инженер Уралмашстроя М. М. Пермяков.

КРОВЛИ — ПРОБЛЕМА НОМЕР ОДИН

На мой взгляд, в промышленном строительстве, где за последнее время значительно повысилась сборность, есть одно несоответствие — конструкция кровель входит в противоречие с конструкцией коробок зданий. Коробки рассчитаны на индустриальные методы строительства, а кровли — на те методы, которые существовали еще тридцать лет назад. Вот и получается, что громадный корпус для Уралмашзавода мы построили за два года, а кровлю делаем уже два года и закрыли лишь одну треть.

Все еще для кровли применяется пенобетон в виде глыб, которые приходится разрезать. Древесно-волоконистые плиты тоже имеют целый ряд недо-

статков, а минераловатные плиты (полужесткие), которые, кстати, на плиты очень мало похожи, мы получаем из Тулы. Фактически это шлаковата, пропитанная в битуме.

На 1963 год по плану нам предстоит сделать 100 тысяч квадратных метров кровли. Это 300 тысяч квадратных метров ковра. У нас просьба к научным работникам Уральского политехнического института и НИИСа: помогите внедрить индустриальный утеплитель, помогите нам перейти на безрулонные кровли. Кровли для нас — проблема номер один. Мы согласны заключить договор на эту работу.

На заседании Делового клуба высказывались замечания по

качеству панелей. Нужно сказать, что на промышленном строительстве низкое качество панелей буквально бич. У нас мало типовых промышленных зданий. Корпуса разной высоты с различным шагом колонн и т. д. Порой бывает так, что стены здания собираются из панелей, но каких-нибудь полметра приходится выкладывать из кирпича и для этого сооружать леса на высоту до двадцати метров. Нашим ученым, занятым проектированием промышленных зданий, нужно решительнее бороться за типизацию, чтобы индустриализация промышленного строительства была полной.

М. ПЕРМЯКОВ, главный инженер треста.

Нам отвечают

26 января в нашей газете была опубликована корреспонденция «Сначала раскачка, а потом горячка». Заместитель начальника управления промышленности стройматериалов тов. МУХАМЕДЗЯНОВ сообщил, что в управлении корреспонденция была внимательно рассмотрена. Факты, перечисленные в газете, действительно имели место. Сейчас приняты необходимые меры к нормальной работе завода.

Выступают

наши авторы

(Окончание. Нач. на 1 стр.) сара батальона, писал политдонесение: «...показали исключительное мужество. Комиссар батальона Фролов, вдохновляя офицеров и бойцов, сам лично противотанковыми гранатами подбил два немецких танка. Он погиб смертью храбрых. Смертью храбрых погиб... командир батальона капитан Прохоров».

Распахнулась дверь. В блиндаж вошел старший лейтенант Ветров, заменивший погибшего в бою комбата. Решено было провести летучее совещание командного состава. Ветров говорил сдержанно, отчетливо: — Товарищи! Командованием перед нашим полком была поставлена трудная задача: двумя батальонами форсировать Дон, провести разведку боем и отвлечь на себя силы противника. Мы справились с задачей. Противник бросил на нас крупные силы, оголив другие участки фронта. Наши вой-

ска большими соединениями успешно форсировали реку. Однако в батальоне осталось мало боеспособных людей. Кончатся боеприпасы. Рация разбита. Телефонная связь с полком прервана. Между нашим и вторым батальонами немцы вбили клин из мотомеханизированной пехоты. Они взяли Дон под прицельный минометный и пулеметный огонь. Необходимо немедленно связаться с командованием полка. До получения приказа о дальнейших действиях батальона мы должны любой ценой удерживать плацдарм... Вошел связной. Он доложил, что задержаны подозрительные личности.

В одном из задержанных с трудом узнали батальонного писаря Редькина. Выглядел он очень жалко: грязный, в кровоподтеках и ссадинах, гимнастерка и брюки порваны. Оказывается, он проснулся после отступления батальона, когда прямо над его окопом взорвался и остановился танк. Совсем рядом он услышал немецкую речь. Мелькнула мысль — пропал, плена не миновать, а там пытки, рас-

стрел или концлагерь. Поблизости развернулись еще два танка. Редькин стиснул зубы — живым не сдамся. Он зажал в кулаке гранату-лимонку. Просидев около пяти часов, Редькин заметил, что немцы отошли от танков, их голоса слышались где-то в стороне. Мрак сгущался. Он подумал, что под покровом темноты может быть удасться уйти. Осторожно вылез наверх, слегка приподняв голову, огляделся. Метрах в тридцати от него стояла группа немцев. Перед ними на скатерти бутылки, консервы. Пополз по-пластунски. Почти наткнулся на кучу шинелей. Машинально прихватил одну из лежащих здесь же планшеток...

Так вот каким-то чудом удалось спастись.

В планшетке, прихваченной Редькиным, оказались очень нужные сведения и карта расположения немецких войск.

Редькин замолчал. В блиндаже стало тихо. Каждый думал, как поступить с ним? «Расстрелять труса», — бросил кто-то. Но Ветров и Фомин были другого мнения.

Советской Армии — 45 лет

Учитывая чистосердечное признание и то, что все же он стремился избежать плена, вернуться в батальон, — решили простить. Поставили условие, чтобы он доказал, что трусость была болезнью временной.

Стоявший навытяжку Редькин, выслушав решение, сорвал с головы пилотку, кинул ее на землю. Охрипшим голосом он выпалил: «Клянусь своей жизнью, жизнью матери, жены и сына, что для меня нет больше ничего страшного на свете».

Все с удивлением смотрели на Редькина, на его поседевшую за этот день голову.

Донесения вместе с картой расположения немецких войск и другими документами были вложены в непромокаемый пакет и вручены Редькину. Выбрав удобный момент, в одних трусах он бросился в холодные воды Дона. Выглянула из-за облаков луна и в тот же момент с круглого обрыва немцы открыли пулеметный и минометный огонь. Мины шлепались перед пловцом, кругом со свистом падали

пули. А он плыл, не обращая внимания на обстрел. Вдруг спряталась луна за облаками. Напрасно люди напрягали зрение — ничего не было видно...

— Это уже пятый. Неужели и ему не удастся выполнить задание, — задумчиво произнес Фомин...

Над Доном поднимался предутренний туман. На востоке красной полоской полыхнула заря. Тишина... И вдруг все содрогнулось. На правом берегу Дона загрохотали шестиствольные гвардейские минометы. Все невольно повернули головы на этот звук: «Катюши!» Наши пришли на выручку! Молодец Редькин, доплыл все-таки...».

Когда солдаты и офицеры первого батальона поднялись на Крутояр, «катуши» уже молчали. Земля дымилась. Немцы были уничтожены.

В числе солдат и офицеров первого батальона, представленных к награждению за отвагу и мужество, проявленные в этом бою, значилась и фамилия Редькина, старшего сержанта, писаря батальона.

Он сражался за Родину

АЛЕКСАНДР МОСКОВЧУК... Имя этого человека известно на всех стройках нашего города. Он — бессменный бригадир монтажников башенных кранов, патриарх этой трудной профессии.

На земле Александр Константинович — обыкновенный человек: простой, душевный. И курит же какой-нибудь там «Казбек», а «Север», курило не ахти какое. Зато на высоте он может быть строгим, требовательным.

Уже тот факт, что смонтированный его бригадой кран, эксплуатационники могут принять не проверяя, говорит сам за себя.

Петро Стерхов не согнул, а он взял ее руками за оба конца, поднатужился и... согнул. А труба была короткая, — рассказывает нам Володя Разуваев — монтажник со стажем.

На город, со стороны ВИЗа, ветер гнал взбесившиеся табуны серых туч. Им не было конца. Мы на высоте. Под нами город. И дома, и улицы с трамваями, машинами кажутся не такими внушительными, как на земле. На высоте, как нигде, ощущаешь себя большим, сильным. Это очень красивое чувство, мужественное и им поступиться трудно.

Александр Константиновичу 42 года, а он на высоте — зовет, манит.

Надо же! — слушая Разуваева, произнес Иван Шульженко, — а так никогда бы и не подумал, что в нем столько силы. Ведь, казалось бы, намного здоровше его есть, — с несвойственной медлительностью в голо-

се продолжал удивляться Иван.

— На фронте был, — выдохнул Разуваев, всем телом налегая на ключ, пытаюсь отвернуть гайку с заржавленного болта. «На фронте!» — эта мысль не давала мне покоя. Я всерьез решил поговорить с Московчуком, но все как-то долго не удавалось.

...и восемь, и девять, и десять часов утра, а работы нам нет и нет. Никто не звонит, не бежит в нашу задымленную времянку-нарядную. Пол ее густо усеян окурками, у стен лежат замасленные фуфайки, кепи, брошенные с осени инструментальные сумки.

Одиннадцатый час. Начальник участка нервничает, говорит резко, отрывисто.

Мы исподволь смотрим на него. Нет, даже и глубоко в нем не прячется знакомая всем в «добрые времена» располагающая улыбка. Значит, дело — табак. Работы нет, можно уходить домой.

Подхожу к Александру Московчуку и прямо спрашиваю об интересующем меня. Рассказывать ему не хочется — «чего доброго, еще в газету напишет». И все-таки один эпизод Александр Константинович рассказал мне.

Родился и вырос он в Молдавии, на себе испытал «благо» режима боярской Румынии. На железной дороге, где он работал в то

время, разразилась эпидемия тифа. И чтоб не свалиться, не «дать дуба», молдаванин-парень к вечеру уходил далеко в лес и там, прикорнув где-нибудь у дерева, встречал новый рассвет и шел возить тачку с песком, таскать шпалы, рельсы...

Светлой страницей в жизни Александра Московчука явился день освобождения бессарабов Красной Армией. Каждый из них почувствовал себя тогда человеком. И потому искренне жал Александр горячие руки красноармейцев-освободителей.

В 1941 году ему шел двадцать второй год. С первых дней войны — он солдат. 25 таких же, как он, ребят на автомашинах доставляли боеприпасы на передовые позиции. Не раз смерть кружила над лихой командой. Воюющим градом сыпались бомбы. Это были минуты наивысшего напряжения душевных сил, нервов. Были потери, даже солдатские сле-

зы... И однако Александр Константинович свою трудную долю солдата называет обычным делом.

Конец декабря. Война, гудя моторами, гремя орудийными залпами, подкатилась к Брянску. Пехотный батальон задыхается без боеприпасов. Их посылают туда. Только успели примчаться, как грозная весть: «Отрезали!».

Командир батальона по радио получил приказ: «Попытки вырваться из окружения не принимать. Уходить в глубь болот. Во что бы то ни стало сохранить личный состав».

Двенадцать суток в болотах, где ни зарыться, ни согреться, с однодневным запасом продовольствия пролежал батальон, огнем сдерживая напавших фрицев.

Наши илы-штурмовики пытались сбрасывать продукты и боеприпасы на парашютах, но их ветром отнесило к немцам.

Зато ночью дорогим го-

стем иногда был знаменитый воин «У-2». Тот, приглушив мотор, соскальзывал с неба прямо на лагерь и чуть ли не в руки сбрасывал бойцам в мешках хлеб, сахар, патроны.

Новый, 1942 год, памятный. Встречали его там же, в белых, прострелянных насквозь болотах. «Видели, как Дед Мороз одевал шубу, собирался в дорогу», — шутит Александр Константинович. И когда красногвардейская дивизия совершила прорыв, то в строю нас оказалось совсем немного... Сказав это, Московчук глубоко затянулся горьким дымком папиросы. — Я не оказался в числе счастливых. Пятьдесят два фурункула, и каждый с грушу, надолго расселись по всему телу.

75 дней пролежал в госпитале. По выздоровлении направили в тыл.

— Вот и вся моя война, — Александр Константинович Московчук смотрит на меня, добродушно улыбается. — Ничего интересного, правда? — добавляет он серьезно и, отводя взгляд, смотрит куда-то вдаль.

В. ЕЛИСЕЕВ,
монтажник УМ-2.

Письмо не опубликовано — меры приняты

В редакцию нашей газеты пришло письмо от В. П. Александровой. Она писала о том, что в стройуправлении № 20 треста Уралтрансстрой очень нерегулярно выдается заработная плата, а в январе этого года зарплата служащим была задержана на 10 дней. Сообщалось также о случаях нарушения трудовой дисциплины в этом управлении.

В тресте Уралтрансстрой нам сообщили, что такие факты действительно имели место. Объясняется это тем, что в стройуправлении № 20 была плохая организация труда. В результате трижды за год был перерасход фонда заработной платы на общую сумму 23,1 тысячи рублей. Из-за нарушения трудовой дисциплины и прогулов было потеряно 127 рабочих дней.

За плохое исполнение своих обязанностей начальник производственно-технического отдела А. И. Носов от занимаемой должности отстранен.

В январе в двадцатом стройуправлении имела место задержка заработной платы административно-хозяйственному персоналу из-за того, что была нарушена штатно-сметная дисциплина.

Приказом по тресту главному бухгалтеру стройуправления № 20 тов. Житкевичу объявлен строгий выговор с последним предупреждением.

Пластмассы — материалы, изготавливаемые на основе синтетических и других смол. — с каждым годом все больше и больше внедряются в строительстве. Объясняется это тем, что материалы из пластмасс по ряду физико-химических и механических свойств значительно превосходят строительные материалы, естественного происхождения. Конструктивные элементы из пластмасс можно получить с прочностью свыше 4000 кг/см², изоляционные — с объемным весом до 30 кг на кубометр.

Особенно широко применяются синтетические смолы в отделочных материалах и изделиях — краски, лаки и эмали, линолеум, линолеум, облицовочные пластмассовые плитки для стен и полов и целый ряд других материалов можно сейчас найти на строительных площадках.

Работники 33 треста Свердловскгорстроя еще два года назад уложили первые квадратные метры бесшовных полов на основе поливинилацетатной эмульсии. Эти полы для больниц, лабораторий, цехов, где требуется особенная чистота, —

незаменимы. Они обладают прочностью, износостойкостью, эластичностью, химической стойкостью и хорошей адгезией (сцеплением) к любому основанию. Полы имеют и очень хороший внешний вид. Но эти полы, как показал наш опыт, не должны применяться там, где на них может попадать влага. Так, поливинилацетатные полы, уложенные в столовой, под влиянием вносимого зимой в помещение снега, а осенью влаги, размягчаются, загрязняются и теряют свой хороший внешний вид.

Сейчас на ряде строок Свердловскгорстроя начали широко применяться поливинилхлоридные, полистирольные плитки, релин, линолеум. Для наклейки на отделываемые поверхности у нас на разных стройках применяются разные мастики, иногда и непригод-



В СУ-5 треста № 33 как хороших производственников знают Виктора Ильича Марусева (на снимке слева) — бригадира столяров и столяра комсомольца Евгения Воронина, который, кроме того, учится в девятом классе вечерней школы.

Фото М. Арутюнова.

ные для данного вида пластмасс. В результате имеются случаи отслаивания плиток, разрушения линолеума.

Центральная лаборатория опробовала ряд составов, рекомендуемых для наклейки этих изделий.

Прежде всего необходимо отметить, что покрытия полов и

ности воздуха и других факторов.

Для наклейки полистирольных плиток на стены опробованные составы на перхлорвиниловом лаке, канифольной мастике, жидком стекле не могут быть рекомендованы — плитки отскакивают. Однако такие плитки хорошо держатся

трещин на железобетонных конструкциях обычно применяются цементно-песчаные растворы. Но имеются данные, что значительно более эффективным материалом для этих целей являются полимерцементные растворы, так как они увеличивают прочность сцепления покрытия с бетоном, более эластичны и стойки к ударам при нагрузке. Поэтому, когда возник вопрос о ремонте большого количества железобетонных конструкций на заводе крупнопанельного домостроения, лаборатория опробовала растворы с добавкой поливинилацетатной эмульсии, о которой мы говорили.

Испытания показали, что добавка 0,1 части водного раствора поливинилацетатной эмульсии к раствору состава 1:1 (цемент—песок) увеличивает прочность сцепления в два три раза, а добавка 0,2 части увеличивает сцепление в четыре-пять раз.

На этой же эмульсии лабораторией были подобраны цветные штукатурки типа применяемых в Чехословакии.

Главное Средне-Уральское управление строительства должно обеспечить строителей города этим эффективным полимером.

В. НАГИН,
начальник центральной
строительной лаборатории
Свердловскгорстроя.

Пластмассы для отделки

Советы специалиста

стен из полимерных материалов могут дать хорошие результаты только при выравненных и сухих основаниях. Это требование у нас не всегда выполняется.

Для наклейки на полы поливинилхлоридных плиток лучшей является выпускаемая и в Свердловске дифенильная мастика (ДФК-8). Мастика разогревается в водяной бане до температуры 70—80 градусов и наносится на выравненную сухую предварительно проолифенную поверхность по возможности более тонким слоем. Подогретая плитка накладывается на нее сразу.

Неплохой является и резино-битумная мастика. Но после того, как мастика нанесена на основание, она должна несколько загустеть (как и резиновый клей) до укладки плитки. Время выдерживания зависит от температуры, влаж-

ности воздуха и других факторов. Для приготовления мастики казеиновой клей растворяют в воде и перемешивают с цементом.

Безосновный линолеум, как показал опыт, плохо ведет себя при эксплуатации — выкрашивается, его нельзя рекомендовать.

Для основного линолеума (где линолеумная масса нанесена на ткань) хорошей мастикой является та же, что и для поливинилхлоридных плиток — дифенильная мастика Релин настилают на холодной битумно-резиновой или полугорячей битумной мастике.

Для заделки повреждений и

• В СУББОТУ ВЕЧЕРОМ • В СУББОТУ ВЕЧЕРОМ •

45 лет

Советской Армии

Рассказ А. ГУСЕВ

Комсомола рядовой

Пусть это будет рассказом потому, что многие страницы этой человеческой жизни утеряны навсегда, а немногие оставшиеся уж очень давни и потерты временем.

И хотя его портрет висел рядом с другими на Доске воинской славы нашей части, но никто не мог сказать, как появился в полку этот скромный ясноглазый парнишка. Знали только, что он сирота и откуда-то с Урала.

«Рядовой комсомолец Леонид Ежов», — гласит надпись под портретом.

А оттого, что художник не разделил первые два слова запятой, они звучали вдруг в каком-то совсем ином, новом смысле.

Да. Это был рядовой из юной поросли комсомолии поколения грозных военных лет.

Солдат пошевелился. Медленно приподнял от упавшей каски взлохмаченную голову, осмотрел все вокруг непонимающим мутным взглядом.

Первой же мыслью Ленки Ежова была мысль о нем...

— Цел! — облегченно вздохнул он, когда нащупал рукой в левом

— 2 —

кармане выгоревшей гимнастерки тоненькую хрустящую книжицу. — Все в порядке!

Он был тут, возле самого сердца — аккуратно завернутый в прозрачную бумагу, с портретом Ленина на темно-серой корочке.

Ленка попробовал подняться на локтях. Резкая боль в левой руке огнем прожгла одеревеневшее тело. Рука в кисти опухла, кожа натянулась и сделалась тонкой и гладкой. Пекло в голени правой ноги. Кровь теплая и липкая стекала в сапог.

Преодолевая головокружение, Ленка оглянулся. Небольшая, открытая валунами и кустами площадка, на которой он лежал, наклонным уступом примыкала к сопке.

Свои были ниже и хорошо видны отсюда. Он различил сверху очертания окопов, из которых по несколько раз в день бросалась в атаку его рота, но под ожесточенным огнем противника вновь откатывалась назад, оставляя до темноты на склонах сопки маленькие зеленые комочки.

Враг был выше, а из автоматов эта площадка уже не простреливалась. Поэтому Ленка вчера почувствовал себя вне опасности, но тут он попал под минометный огонь.

Недалеко от Ленки, раскинув руки и устремив окаменевший взгляд на небо, лежал вражеский пулеметчик. Рядом, окруженный блестящей чешуей стрелянных гильз, стоял ручной пулемет, зло

— 3 —

уоставившись единственным темным глазом дула.

Предпринимать что-либо до темноты было бессмысленно. Кружилась голова. Уши, казалось, заткнуты грубыми деревянными пробками. Силы медленно покидали непослушное тело...

...Ленка вновь открыл глаза. Прохладная осенняя ночь опустилась на Карпаты. Неуверенно мигали звезды, осматривая с высоты темный холмистый пейзаж. Еле заметным туманом белел Млечный путь. Слабость чувствовалась во всем теле. Не хотелось шевелиться. От земли шел мягкий запах спелых трав, пахло чем-то до боли приятным и знакомым...

Внизу все было тихо. Рота отдыхала. Только иногда то тут, то там вспыхивали ракеты, выхватывая на мгновения из темноты клочки освещенной местности.

...Ленке вспомнился родной взвод, с которым прошел он от Днепра до Карпат. Как хорошо было бы ему сейчас там, внизу, вместе со всеми... После детдома в далеком уральском городке рота стала его семьей, его домом.

А как чужки были к нему товарищи, называя его ласково «Ежик...». Они относились к нему как к равному, хотя он был намного моложе других.

Ему не забыть, как дружно поднялись руки, когда комсомольцы роты принимали его в свою семью...

Из-за частых и затяжных боев билет долго нельзя было получить,

— 4 —

а Ленка ждал этого дня как праздника.

А какой искренней радостью светились глаза комсорга, когда он перед строем вручал ему, рядовому третьей роты Леониду Ежову, билет!.. И все ребята, глядя на своего младшего брата, были счастливы вместе с ним...

Все это было накануне вчерашнего боя. Ленка завернул билет в чистую, прозрачную бумагу, еще раз перечитал пахнувшие свежей типографской краской страницы и бережно положил его в карман гимнастерки.

Еще перед атаками он несколько раз ощупывал карман, чтобы убедиться, что билет на месте. А когда все атаки роты оказались безуспешными и раздалась команда «Коммунисты, вперед!» Ежов, не раздумывая, вслед за комсоргом выпрыгнул из окопа...

Передвигаться было куда труднее, чем он предполагал. Почти не

— 5 —

возможно. Каждое движение сопровождалось резкими мучительными болями. Нога, бесчувственно зацеплялась за все, замедляла движение.

Внезапно сбоку, меж кустов, замелькали серые, еле приметные тени.

— Свои! — обрадовался Ежов...

Но нет! Это бесшумно двигался отряд вражеских лазутчиков, стараясь зайти в тыл роте. Холодно поблескивала вороненая сталь автоматов.

Что делать?.. Кричать?.. Ослабевший голос будет едва слышен на несколько метров. А враг тут, рядом...

А там, внизу, его друзья пригнхли в беспокойном сне. Опять кто-нибудь злобно ругался, идя во сне в атаку; другой, безмолвно скрежеща зубами, видел себя возле сиротливой трубы родного пепелища, третий, блаженно улыбаясь, гладил пушистые волосы трехлетней дочурки...

Решение возникло мгновенно. Вот он, пулемет, в десяти шагах... Только холодный пот выступает

— 6 —

на лбу, да на щебне остается желтоватый кровавый след... Почти полный диск так, видимо, и не успел выростить всю запятанную в него смерть...

Пулемет дернулся раз, другой, а затем застучал ритмично и деловито. Светлые штрихи трасс потянулись к кустам. Серые тени заматались. Громкие вопли смешались с треском автоматов.

Но вот один за другим грохнули два взрыва и Ленка почувствовал, как с плеча проворно заструилась кровь, предательски подбираясь к карману с билетом. Последним усилием он вытащил дорогую книжицу и прижал рукой к сухому месту гимнастерки.

...А рота поднималась по тревоге. Забыв про недосмотренные сны, солдаты быстро выбегали из землянок...

Через два дня высота была взята. Ежова нашли возле перевернутого пулемета. Он лежал, всем телом придавив крепко стиснутый в руке свой комсомольский билет, грудью защищая его как святыню от грязных вражеских рук.

— 4 —

— 5 —

— 6 —

Кубинский юмор

Наша кубинские друзья умеют и любят посмеяться. Почти в каждом номере кубинской газеты «Нотисиас де ой» («Известия дня») вы найдете небольшие уголки юмора. Кое-что из напечатанного в газете «Нотисиас де ой» перевел рабочий Свердловского гипсового завода Генрих СААКЯН, изучающий испанский язык.

Сегодня мы предлагаем вниманию читателей его перевод.

* * *

Никто не тонет от падения в воду, а тонет от неумения вылезать из воды.

* * *

— Фихито, можешь сказать, что называется подлежащим в предложении?

— Нет, маэстро.

— Тогда слушай. «Я плыву на парусном судне». В этом предложении «я» является подлежащим. Хорошо понял?

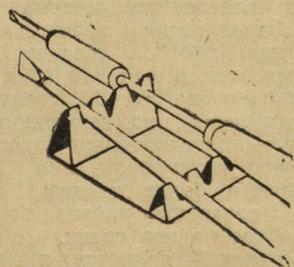
— Да, сеньор маэстро.

— Хорошо, мой мальчик. Тогда скажи, что называется подлежащим в предложении?

— Но, сеньор маэстро, прежде вы должны объяснить мне — ведь подлежащим, кроме вас, может быть всякий другой, кто также плывет на парусном судне!

НЕХИТРЫЕ МУДРОСТИ

Затратив **НЕМНОГО ВРЕМЕНИ** на изготовление из консервной банки этой нехитрой **ПОДСТАВКИ**, вы (как показано на рисунке) **ИЗБАВИТЕ СЕБЯ ОТ МНОГИХ**



НЕУДОБСТВ во время работы паяльником.

ПЕРЕД ОКРАСКОЙ МЕТАЛЛИЧЕСКОЙ МЕБЕЛИ, планок, трубок и т. п., протрите их тряпкой, смоченной в уксусе, и дайте высохнуть. После этого краска лучше ляжет и не будет облетать.

РЕЗИНОВЫЕ ПЛАЩИ не переносят нафталина — коробятся.

ПЯТНА НА ЦВЕТНОЙ ОБУВИ выводятся соком лука.

КУСКИ НАРЕЗАННОЙ РЫБЫ не развалятся, если их посолить за 10—15 минут до жарки.

Выиграли строители

Сейчас — дни перебива между календарными встречами хоккеистов Южгорстроя на первенство района и они решили провести контрольную игру с командой завода сельскохозяйственных.

На этот раз строители оказались на высоте. Они переиграли своих соперников и добились победы со счетом 6:2.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 24 ФЕВРАЛЯ

15.00 — Художественный фильм «Улица младшего сына». 18.00 — Хроника. 18.25 — Передачи из Москвы. Спортивная передача. 20.40 — Телевизионные новости. 21.00 — Показывает Свердловск. Итальянский художественный фильм «Украли трамвай». 22.30 — Передачи из Москвы.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 25 ФЕВРАЛЯ

14.00 — Дневные передачи из Москвы. 18.00 — Объявление программы на неделю. 18.05 — Навстречу выборам. 18.20 — Мультипликационный фильм для детей «Козленок». 18.30 — Передача «Писатель-коммунист» Ю. Фучик (к 60-летию со дня рождения). 19.00 — Спектакль. После окончания — передача для молодежи. 23.00 — Передача из Москвы.

ВТОРНИК, 26 ФЕВРАЛЯ

14.00 — Дневные передачи из Москвы. 18.00 — Объявление программы. 18.05 — Телевизионная постановка «Костя Шмель из 6-г». 19.30 — «Дня вас, живоководы». 21.10 — Передача из Москвы. Телевизионные новости. 20.30 — Показывает Свердловск. Польский художественный фильм «Ева хочет спать». (Только для взрослых). 22.00 — Школа механизаторского всеобуча. 22.30 — Научно-популярный фильм «Плюс электрификация». 23.30 — Передача из Москвы.

СРЕДА, 27 ФЕВРАЛЯ

10.00 — Телевизионные новости. 10.10 — Телевизионный фильм «Страницы великой жизни». 14.00 — Дневные передачи из Москвы. 18.00 — Объявление программы. 18.05 — Телевизионные новости. 18.20 — Средне-Уральский совнархоз после ноябрьского Пленума ЦК КПСС. Пресс-конференция. 18.50 — Передача для детей. Разведка интересных дел. 19.20 — Мультипликационный фильм для детей «Мойдодыр». 19.40 — Навстречу выборам. Почта депутата. 20.25 — Передачи из Москвы. Телепостановка «При свете дня». 21.50 — Мир сегодня. 22.30 — Показывает Свердловск. «В каменных джунглях». Телевизионный фильм «Волшебные стекла».