

# СВЕРДЛОВСКИЙ СТРОИТЕЛЬ

ОРГАН УПРАВЛЕНИЯ «СВЕРДЛОВСКОГГОРСТРОЙ» И ОБКОМА ПРОФСОЮЗА РАБОЧИХ СТРОИТЕЛЬСТВА И ПРОМЫШЛЕННОСТИ СТРОИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ

№ 7 (1799).

СРЕДА, 25 ЯНВАРЯ  
1961 ГОДА

XIX год  
издания

Цена 1 коп.



Успешно идут работы по реконструкции здания Свердловского театра музыкальной комедии.

Бригада каменщиков девятого управления, которую возглавляет тов. Якорев, проявляет здесь высокое профессиональное мастерство.

Очень хорошо трудится на этом объекте каменщик Рашид Гильфанов. Он, как и все члены бригады, старается выполнить работу быстро и высококачественно.

На снимке: каменщик Р. ГИЛЬФАНОВ.  
Фото Я. Кунина.

## Отвечая на призыв партии

На днях закончился январский Пленум ЦК КПСС, который явился важной вехой на пути дальнейшего развития сельского хозяйства.

Свердловские строители издавна поддерживают крепкую дружбу с труженниками села.

На днях бригада коммунистического труда Н. Сапожкова из треста № 33 выступила с ценным почином. Коммунистический коллектив решил оказать помощь подшефному колхозу.

С этой целью бригада решила выделить одного рабочего из своего коллектива и послать его на летний сезон в колхоз. А его работу на стройке бригада обязуется выполнять своими силами.

Об этом от имени коллектива бригады Н. Сапожков заявил на вечерней встрече трудящихся Кировского района Свердловска с животноводами и хлеборобами подшефного Богдановичского района, организованном правлением Дворца культуры строителей им. Горького.

Инициатива новатора поддержана общественными организациями и руководством треста № 33.

Решено распространить почин бригады Сапожкова среди всех коллективов, борющихся за звание коммунистических, и из выделенных людей создать ударную комсомольскую бригаду, которая летом поедет в село, чтобы принять участие в строительстве и механизации животноводческих помещений.

Так строители делом отвечают на исторические решения партии и правительства.

## На стройках предприятий химии

**Н**ЕПРИГЛЯДНОЕ впечатление оставляет площадка Свердловского завода пластмасс. Всюду безлюдье, бездействующие краны. Стены цеха полиамидных смол и лаков припорошены снегом. На площадках двух цехов — мипластовых сепараторов и прессовых изделий, где в прошлом году возводились фундаменты, лежат сугробы снега, не видно отпечатка человеческих следов. Тишина на стройке нарушалась лишь тем, что с прибывшей автомашины разгружались железобетонные плиты.

Да, безотрадная картина запустения! И наблюдая ее, трудно поверить, что эти цехи еще в прошлом году считались пусковыми.

Невольно возникает вопрос, почему стройка так безнадежно отстала, почему при выполнении строительно-монтажных работ по всем трем цехам в сумме 920 тысяч рублей из 1420, ассигнованных в прошлом году, нет даже ни одного законченного передела, позволяющего производить продукцию.

Распыление средств между тремя цехами — вот в чем причина. А это приводит к тому, что ассигнования, намеченные на этот год, будут израсходованы на окончание цеха полиамидных смол и лаков, а затраты на строительство цехов прессовых изделий и мипластовых сепараторов в сумме 100 тысяч рублей останутся омертвленными на длительное время.

Однако руководители завода и управления химической промышленности совнархоза не проявляют об этом особой тревоги как и по поводу того, что срывается поставка оборудования. Особенно плохо поставляется нестандартное оборудование. Из 98 единиц его изго-

## ВО ВЛАСТИ САМОТЕКА

товлено только 13. Уральский турбомоторный завод, Уральский компрессорный завод и завод им. Боровского к изготовлению нестандартного оборудования даже не приступали.

Были и другие причины, мешающие работе строителей. Начальник восьмого строуправления треста № 89 А. А. Бударин относит к ним задержки о передаче проектно-сметной документации, неудовлетворительное снабжение материалами и конструкциями, а также отставание работ, выполняемых субподрядными организациями.

К систематическому срыву сроков поставки изделий и конструкции заводами № 1, Нижне-исетским, изделий из ячеистых бетонов треста «Строидеталь-70» в восьмом строуправлении привыкли.

Обычно строительное управление перед началом каждого месяца направляет в трест заявку на требующееся количество строительных материалов для выполнения программы строительно-монтажных работ в следующем месяце. В трестах эти заявки рассматривают и выделяют лимит на получение строительных материалов и конструкции с предприятия треста «Строидеталь-70». После этого снабженцы совместно с работниками производственно-технических отделов строительных управлений согласовывают с предприятиями сроки поставки.

На разные согласования уходит уйма времени. Занятие это весьма канительное. Наконец, графики поставок утверждены и подписаны. Казалось бы, что работ.

все должно идти так, как предусмотрено. Но на деле происходит иначе, графики изо дня в день нарушаются.

В течение года строительное управление № 8 должно было получить пять тысяч кубометров железобетонных изделий. Строительное управление за весь год сумело реализовать его только наполовину. Строители получили всего 2546 кубометров железобетонных изделий. Достаточно сказать, например, что 17 ригелей, которые Нижне-Исетский завод железобетонных изделий был обязан поставить 10 октября, завезены только в декабре.

— В октябре, — рассказывает начальник участка Малкин, — мы подготовились к тому, чтобы закрыть цех полиамидных смол и лаков, поставили башенный кран, но к этим работам не смогли приступить. Только в декабре трест «Строидеталь-70» начал поставлять кровельные плиты, но и сегодня еще не хватает 43 плиты, и башенный кран снова стоит без движения уже почти три недели.

Плохо обеспечивалась стройка и раствором. Причем, раствор на строительную площадку доставляется обычно в 10—11 часов утра, вместо 8 часов. Много времени каменщики потеряли из-за того, что не завозился кирпич, хотя он был на Шувакишском заводе.

Такая же история повторяется и в новом году. Снова из-за отсутствия сборного железобетона срывается выполнение плана строительно-монтажных работ. Руководители стройуп-

равления буквально не видят выхода из создавшегося положения.

Приходится лишь удивляться, что при огромном фронте монтажных работ, субподрядные организации, по существу, не работают. Для цеха полиамидных смол и лаков завезено большое количество оборудования. Но Свердловское управление треста «Союзшахтоспецмонтаж» безнадежно отстает с монтажом. Срывает санитарно-технические работы второе Свердловское управление треста «Уралсантехмонтаж». Управление промвентиляции этого треста к работам не приступало, а рабочие «Союзтермоизоляции» даже не появлялись на площадке, хотя им предстоит выполнить значительный объем работ.

Больше нельзя мириться с отставанием этой важной стройки. Ведь значение пластмасс огромно.

Восьмому строительному управлению нужна срочная помощь «Свердловскгорстроя» и совнархоза.

**С. БЕЛЯЕВ,**  
ст. инженер-экономист  
управления «Свердловскгорстрой».

## Освоен прогрессивный метод

Обычно при газопламенной резке металла используется ацетилен, стоимость его высокая. Кроме того, карбид кальция, из которого получают ацетилен, необходим для важнейших отраслей бурно развивающейся химической промышленности.

Работники участка № 2 управления механизации № 1, использовав опыт Казанского совнархоза, внедрили резку металла дешевыми пропано-бутановыми смесями.

Внедрение этого метода было поручено бригаде сварщиков коммунистического труда, руководимой тов. А. М. Масловым.

В августе 1960 года тов. Маслов был направлен в г. Казань для изучения технологии работ с применением пропано-бутановых смесей.

В дальнейшем освоили работу этим методом еще три сварщика бригады: тт. В. Резников, А. Седов, Э. Артемов.

Стоимость кислородной резки с использованием пропано-бутановых смесей в два раза меньше ацетилено-кислородной и качество выше.

Большую помощь бригаде во внедрении этого эффективного метода оказали нач. механических мастерских Н. А. Лачихин и зам. начальника ПТО М. П. Владимирова.

**М. БЕЛЕНЬКИЙ,**  
нач. ПТО управления  
механизации № 1.

## ПРИНЯТЫ ПОВЫШЕННЫЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА

На днях в шестом строительном управлении состоялась профсоюзная конференция, посвященная итогам выполнения обязательств и коллективного договора за 1960 год.

О работе, проведенной коллективом, и выполнении обязательств в течение года рассказал начальник управления Н. Г. Ядрихинский.

План по генеральному подряду выполнен на 100,5 процента. Сданы в эксплуатацию такие промышленные объекты, как заводоуправление турбомоторного завода, общая площадь которого составляет 5670 квадратных метров, бытовые помещения одиннадцатого корпуса, три пролета котельно-сварочного корпуса завода «Уралэлектротраппарат», цех ртутных выпрямителей с бытовыми помещениями и другие объекты. Кроме того, сданы под монтаж пять пролетов одиннадцатого корпуса.

После информации, сделанной председателем построеного комитета управления Г. П. Романовым о выполнении коллективного договора администрацией и построеным комитетом, начались прения.

Начальник участка П. А. Сопленков критиковал постройку и цеховые комитеты за недостаточную работу по укреплению трудовой и производственной дисциплины.

Кровельщик Л. Травников говорил о том, что с общественными инспекторами по охране труда и техники безопасности не проводится никакой работы, поэтому они по сути дела ничем не занимаются.

— В управлении числится 22 общественных инспектора, — говорит Травников, — а дел

их не видно. И не случайно у нас на стройплощадках еще часты случаи нарушений правил техники безопасности.

Выступает слесарь В. Якименко:

— Наши хозяйственные руководители плохо заботятся об обеспечении стройобъектов необходимыми инструментами. Взять хотя бы отбойные молотки и бетоноломы. Их нет и рабочим приходится трудоемкие операции выполнять вручную. О какой же после этого производительности труда может идти речь?

Выступивший на собрании секретарь парт-организации управления Н. Т. Ткаченко говорил о необходимости улучшить бытовые условия строителей на производстве. Он отметил, что ухудшились за последнее время санитарные условия в красном уголке управления на строительстве одиннадцатого корпуса турбомоторного завода.

На конференции выступили также мастер тов. Бугай, электромонтер И. Кочетов, мотористка В. Югова и другие. Все они в своих выступлениях вскрывали недостатки и говорили о путях их исправления.

На конференции были приняты новые повышенные социалистические обязательства в честь предстоящего XXII съезда КПСС.

Строители в частности решили обеспечить выполнение государственного плана 1961 года по генеральному подряду своими силами к 20 декабря и перевыполнить план по производительности труда на 0,5 процента.

**В. ДВОРЯНОВ.**

# КОМИССИЯ ЗА РАБОТОЙ

Несколько месяцев назад на отчетно-выборном собрании коммунистов Нижне-Исетского завода железобетонных изделий был решительно поставлен вопрос об улучшении механизации и автоматизации производства. Для нашего предприятия это имеет особенно большое значение, так как у нас еще недостаточно механизированы многие работы.

Была создана специальная комиссия партийного контроля за механизацией и автоматизацией производства. Возглавил комиссию поручили мне, а в состав ее вошли мастер растворного узла тов. Краев, температурщика тов. Красичкова и главный механик завода тов. Стародубцев.

Задачи перед комиссией стояли очень большие. Ведь мы от лица всей заводской общественности должны были контролировать проведение в жизнь важных мероприятий.

Необходимо было настойчиво добиваться внедрения их. Тем более, что осуществление планов постоянно откладывалось. В течение последних трех месяцев 1960 года коллективу удалось осуществить многое.

Самым значительным было переоборудование арматурного цеха. Сварочные станки там еще недавно стояли в шахматном порядке, что вызывало большие трудности с транспортировкой металла. Некоторые из них давно устарели. Работая в таких условиях, коллектив цеха не справлялся со своими задачами.

Конечно, не так просто было расставить станки по поточной линии. Пришлось провести земляные работы, основательно повозиться с устройством бетонных фундаментов, подвести кабели и т. д. Но всю эту работу коллектив выполнил своими силами, не прибегая к чьей-либо помощи. Кроме того, часть станков заменили новыми. Теперь металлические прутья, попав на правильный станок, по конвейерной линии проходят весь свой дальнейший путь, что ускоряет процесс производства и намного сокращает применение ручного труда.

Такое же переустройство проведено и в арматурном отделении БАЗ-3.

Контроль общественности помог ускорить и проведение другого важного мероприятия. Речь идет о создании единого пульта управления для двух вибрационных столов в железобетонном цехе. Прежде у каждого стола был свой соб-

ственный пульт и при каждом дежурила отдельная мотористка. Теперь одна из них высвобождена.

Надо отметить также оборудование вентиляционного устройства на известковом участке бетонного узла. Это был один из самых тяжелых участков производства. Теперь здесь созданы нормальные условия труда. Хочется отметить важную роль, которую сыграл в осуществлении этого член комиссии мастер тов. Краев.

Перечисляя все то, что сделано за последние месяцы, можно было бы назвать еще ряд сравнительно мелких преобразований, но ведь гораздо важнее то, что еще не сделано, что необходимо сделать как можно скорее.

Например, еще в 1960 году планировалась механизация транспортировки готовых изделий из железобетонного цеха на склад. Сейчас вагонетки с изделиями рабочие толкают вручную. Понятно, насколько был бы облегчен их труд, если бы вагонетки двигались с помощью лебедки. Собственно, и лебедка для этого уже есть. Но из-за отсутствия троса (его надо 120 метров) механизация этого процесса все еще не проводится.

Конечно, в этом нам должны помочь снабженцы треста «Стройдеталь-70» и «Свердловскгорстроя».

Недоумение коллектива вызывает и то, как используются уже существующие механизмы.

Например, на полигоне уже четвертый месяц бездействует сооруженный по предложению мастера тов. Кривога подъемник. Оборудовали его из бетоноукладчика, стоявшего более четырех тысяч. Поставили тельфер, стоящий тоже не дешево. Да и переделка велась не даром. А спрашивается: для чего все это, если подъемник не выполняет никакой работы?

К тому же уже в течение девяти месяцев на площадке лежит разобранный пятитонный кран, который только теперь собрались, наконец, ремонтировать.

Совершенно ясно, что кран мог выполнять на полигоне всю необходимую работу гораздо лучше нового подъемника, способного лишь переложить на крышу соседней камеры самые небольшие изделия.

Да и бетоноукладчика в цехе не хватает.

А ведь когда речь шла о подъемнике, и механики завода, и представители обще-

ственных организаций высказывались против этой «реконструкции». Все решил лично главный инженер, теперь директор завода тов. Беляев.

Этот случай лишний раз показывает, что контроль общественных организаций в важнейшем деле механизации производства необходим и что администрация должна считаться с мнением общественности.

В новом году перед нами стоят особенно большие задачи. Прежде всего, необходимо приступить, наконец, к выпуску напряженно-армированных изделий. К нашему стыду, мы до сих пор не наладили это производство, хотя планируется оно ежегодно. Руководители, и прежде всего тов. Беляев, ссылаются на отсутствие помещения. Но разве нельзя, например, освободить помещение вещевого склада в железобетонном цехе?

Вообще руководители завода мало заботятся о механизации и автоматизации производства. Тов. Беляев, например, считает, что поскольку со временем завод будет реконструироваться, то сейчас механизировать отдельные участки работы вообще ни к чему.

А когда будет производиться реконструкция, — этого и сам тов. Беляев не знает.

В таких условиях роль общественных организаций и, прежде всего, партийной комиссии, занятой непосредственно вопросами автоматизации и механизации производства, особенно велика. Опираясь на партийную организацию и заводскую общественность, мы будем настойчиво добиваться быстрой механизации и автоматизации всех производственных процессов.

**Л. КУКАРИН,**  
председатель комиссии.

# Каждый второй учится

В современных условиях техника играет исключительно важную роль на строительстве. Но чтобы хорошо овладеть техникой, нужны знания. Это прекрасно понимают механизаторы нашего второго управления.

Многие из рабочих управления — молодежь, пришедшая к нам после окончания средних школ и технических училищ. Юноши и девушки освоили специальности машинистов башенных кранов, слесарей, электриков, монтажников. Они успешно работают на производстве и вместе с тем постоянно повышают свой общеобразовательный и технический уровень.

Только в прошлом году на производстве прошло 28 окончивших курсы машинистов башенных кранов, 7 — окончивших курсы по усовершенствованию для электрогазосварщиков, 28 — из Свердловского технического училища, а многие из кадровых рабочих повысили свои разряды.

Большую помощь в повышении квалификации и подготовке механизаторов оказывает нам учебный комбинат «Свердловскгорстроя». Только что окончили курсы по приобретению вторых профессий электриков 35 наших рабочих. На отлично окончили эти курсы машинисты башенных кранов Т. К. Колесникова, В. П. Пеганов, Г. С. Плюснин и другие.

Не прекращается учеба механизаторов и сейчас. 23 человека только что приступили к занятиям на курсах по подготовке машинистов башенных кранов.

У нас в управлении неоднократно отмечалось, что преподавательский состав учебного комбината исключительно хорошо готовит специалистов. Качество подготовки механизаторов высокое.

Немалый вклад в дело строи-

тельства вносят путевые рабочие шестого участка, где также систематически ведется работа над повышением производственной квалификации рабочих.

Повышают свои знания рабочие не только на курсах. 16 человек из нашего коллектива учатся в институтах. Это бригадир электриков третьего участка С. И. Старостин, который сейчас занимается на пятом курсе Всесоюзного института инженеров транспорта, машинисты башенных кранов С. В. Тягушкина и К. М. Кочнева, слесарь ремонтно-монтажного участка Е. И. Нохрин, производитель работ шестого участка А. Ф. Белоzerov, которые являются студентами Уральского политехнического института.

Семь механизаторов занимаются на подготовительных курсах для поступающих в высшие учебные заведения. Десятки наших рабочих учатся в техникумах и школах рабочей молодежи.

Учебой заняты и все инженерно-технические работники управления, изучающие конкретную экономику.

Примеров можно приводить бесконечное множество. Достаточно сказать, что половина работающих в коллективе учится.

Учеба помогает механизаторам лучше работать на производстве, успешно бороться за звание коллективов и ударников коммунистического труда.

**Г. ГЛУШАКОВ,**  
ст. инспектор по кадрам  
управления механизации № 2.



Хорошо освоила профессию оператора смесительного узла Любовь Никифоровна Поспелова.

На снимке: Л. Н. ПОСПЕЛОВА, оператор цеха товарного бетона завода железобетонных изделий № 1.

## Рабочая косточка

У Столбов знаменитых,  
откуда  
Декабристов погнали  
в Сибирь,  
Выгнув плечи могучие круто,  
Славно трудится кран-  
богатырь.  
Пять домов уж увенчаны  
крышей,  
На глазах вырастает шестой,  
День достатка в жилье —  
ближе, ближе.  
Новый год — трудолюб,  
да какой!  
Только ночь погостил, а  
наутро  
Так поставил работу —  
держись!  
Бюрократы забегали шустро,  
В кабинетах теперь — им  
не жизнь.  
Выбегай на морозец ядреный,  
Щеки три, утрясай нелады.  
В новый год открываю  
влюблен я,  
Будь же ты до конца  
молодым!

Сварщик-хлопец, как вижу,  
удалый,  
Говорит мне, сражаясь  
с огнем:  
«Новый год — замечательный  
малый,  
Есть рабочая косточка  
в нем».  
А монтажник — учитель мой  
скромный,  
В нем такую подметил  
черту:  
«Новый год, видно, брат нам  
по крови,  
Вишь, как смело «берет  
высоту».  
Свет в домах — за труды  
нам награда.  
После смены доволен и горд,  
С нами в стеганом ватнике  
рядом  
Работяга идет — Новый год!

**В. ЕЛИСЕЕВ,**  
монтажник управления  
механизации № 2.

## В помощь рабкору

Письмо пришло в редакцию. И вот задержка, да еще какая! Литературный сотрудник долго добирался до смысла слившихся, бледных строчек. Потом диктовал письмо машинистке, потому что она отказалась перепечатывать неразборчивый текст. А затем — увы! — журналист сел за письмо к вам, в котором просил уточнить несколько фамилий, цифр, названий...

Заметка появилась в печати позже, чем вы надеялись. А могла не появиться вовсе, если бы описанное в ней событие устарело за несколько дней. И виной этому — вольно или невольно — вы сами, ваша небрежность, дорогой товарищ!

Вот мы и решили рассказать о «неписанных законах», которые следует соблюдать всем рабкорам, селькорам, юнкорам. Речь пойдет о вещах, на первый взгляд, малозначительных, но очень важных, — о КУЛЬТУРЕ РУКОПИСИ.

Итак, готова корреспонденция в газету, соблюдайте следующие правила:

1. Пишите текст на одной стороне листа. В редакции при-

нято писать только на одной стороне листа: так удобнее править, готовить материал к печати. Соблюдение этого правила облегчает и ускоряет труд литературного работника.

2. Оставляйте на каждой странице поля в два-три сантиметра. Это необходимо опять же для ускорения работы с рукописью. Если надо переделать какую-то фразу, редактор вынесет ее на поля.

3. Пишите крупным, ясным почерком, оставляя такой про-

свет между строками, чтобы в него по необходимости можно было вписать строку.

4. Пишите чернилами. Корреспонденция, написанная карандашом, даже при четком почерке читается с напряжением. По правилам охраны труда редакционные машинистки имеют право отказываться от перепечатки текста, написанного карандашом.

5. Старайтесь соблюдать абзацы (отступы вправо в начале первых строк). Когда текст идет «сплошняком», без соблюдения абзацев, его труднее читать,

труднее понять, что же в нем главное.

6. Особенно четко пишите фамилии и имена людей, цифры, названия предприятий, совхоза, колхоза, местности,

района. Не забывайте, что искажение одной буквы или цифры может повлечь за собой грубую ошибку в газете или журнале.

7. Соблюдайте однородность в наименованиях. Килограммы и центнеры не должны чередоваться с пудами, километры — с верстами и так далее. Нельзя об одном человеке говорить, назвав только его фамилию, о другом, назвав его имя и фамилию, а о третьем, упомянув только его профессию. О людях лучше сообщать более полные данные: имя, отчество, фамилию, профессию.

## Культура рукописи

## По следам наших выступлений

### «ЗАТЯНУВШИИСЯ РЕМОНТ»

Так называлась заметка, напечатанная 23 ноября 1960 года в газете № 92.

В ответ на запрос редакции начальник жилищно-коммунальной конторы треста № 89 тов. Ощепков сообщил следующее: «Жилищно-коммунальной конторой приняты меры для улучшения теплоснабжения домов №№ 26 и 26-а по ул. Донской. В котельной произведена замена циркуляционного насоса на более производительный, отрегулирована система отопления на теплотрассе, увеличена температура воды на выходе из котлов. В результате проведенных работ температура в квартирах домов повысилась до 18—19 градусов».

В текущем году намечена замена труб теплотрассы от дома № 26 до котельной. Диаметр труб будет увеличен».

# Саперы мирных дней

Осенним днем прошлого года, на плотине по улице Ленина появились красные флажки. Все движение было остановлено. Некоторые пешеходы с любопытством смотрели на людей, которые без суеты, спокойно работали у каменной стены. Спустя некоторое время, воздух потрясли взрывы. На месте каменного фундамента лежали развалины, обломки кирпича. Там, где потребовались бы дни напряженной работы десятка человек, фундамент был убран за несколько часов.

Кто же здесь облегчил работу строителей? Коллектив треста «Уралвзрывпром». Он ведет всеми взрывными работами как в городе, так и Свердловской области.

Взрывник Николай Барыкин во время войны подрывал мосты, доты, рвал переправы. Демобилизовавшись, он не изменил своей специальности сапера. Взрывами дробит Николай металл в бронях, подготавливая его к переплавке.

На Шарташском каменном карьере тоже работают люди из «Уралвзрывпрома». Городу, заводам железобетонных изделий нужен щебень. И все быстрее, лучше подготавливают скважины бурильщики Перевезенцев, Шафигулин. Умно, с толком, рвет гранит взрывник Боярских.

Трудна и опасна работа взрывника. От него требуется точный расчет, быстрота. Оплошал — смерть! Но с каждым годом улучшается безопасность взрывных работ. В настоящее время магистральные линии из детонирующего шнура заменены на электрическую цепь. Теперь не надо взрывнику поджигать шнур, бежать в укрытие слома голову, считать взрывы. Все это устранено благодаря внедрению способа электровзрывания. 90 процентов всех взрывов в «Уралвзрывпроме» переведено на этот прогрессивный метод.

— Техническая учеба — наша основа, — говорит начальник управления Г. Г. Старченко. Все инженерно-технические работники ежегодно сдают экзамены по технике безопасности, повышают свои теоретические знания. Мы постоянно готовим квалифицированные кадры. В прошлом году обучили 48 человек. Практикуем обучение смежным профессиям. Такие, как Г. Л. Черных, И. И. Иванов, Н. С. Батанов и многие другие, имеют по две специальности — бурильщика и взрывника.

Здесь каждый седьмой — рационализатор. Более сорока предложений было внедрено в 1960 году, дающих экономии 280 528 рублей.

Г. И. Ушаков оборудовал автомашину, которая подвозит воду и буровой инструмент. Раньше для этих целей приходилось использовать две машины. Взрывники Сутягин, Ляшенко и прораб Колясников разработали и внедрили в производство комбинированную зарядку скважин для взрыва известняков. Это значительно снижает себестоимость взрывных работ.

А сколько уходило времени на перезарядку долот газорезкой. Да и качество такой зарядки было неважным.

Ныне иное дело. Механик Куликов приспособил для перезарядки долот фрезерный станок. На обрезку заусениц идут минуты, а качество отличное.

В коллективе «Уралвзрывпрома» бригаде взрывника М. В. Теслика присвоено звание бригады коммунистического труда. А участок № 3, где прорабом В. А. Скурин, борется за такое звание.

Пятнадцать лет подряд здесь выбирают председателем постройкома Г. Г. Верхорубова. Ему хорошо помогает секретарь парторганизации М. А. Ляшенко. Результаты этой объединенной работы с массами видны в таких цифрах. План за 1960 год выполнен на 118,3 процента, себестоимость работ снижена на шесть процентов, сэкономлено 1 140 килограммов аммонита, 375 метров цельнотянутых труб.

Так трудятся саперы мирных дней.

В. СЛОБОДИН.

# Передовики семилетки



# Путем индустриализации

Крупноблочное и крупнопанельное домостроение заняло прочное место в практике строительства нашего города и обеспечило условия резкого повышения темпов строительства жилья, сокращения трудовых затрат и снижения стоимости объектов.

При сооружении промышленных объектов города, удельный вес которых составляет примерно половину от общей программы капиталовложений, индустриализация до сего времени ограничивалась лишь применением крупноразмерных железобетонных конструкций в покрытиях зданий — ферм и плит — панелей.

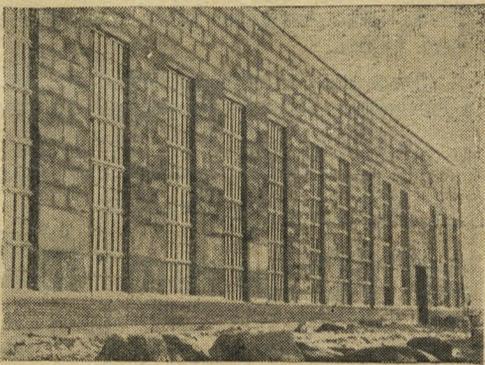
Стены промышленных сооружений, как правило, продолжают возводиться из мелкоштучных материалов — кирпича и шлакоблоков, требующих чрезвычайно больших затрат рабочего времени и длительных сроков для выполнения работ. Между тем известно, что кладка стен промышленного корпуса составляет по стоимости 18—20 процентов от общей стоимости всех строительных работ.

Коллектив инженерно-технических работников строительного управления № 6, осуществляя решения Пленума ЦК КПСС о техническом прогрессе в строительстве, разработал и применил на практике переход на монтаж ограждений промышленных сооружений из крупных элементов — панелей и блоков.

Первый опыт монтажа крупноразмерных элементов в ограждающих конструкциях промышленных зданий был осуществлен нами на строящемся двухэтажном корпусе завода «Уралэлектроаппарат», где был выполнен на опытной площадке монтаж пенобетонных стеновых панелей размером 6×1 м.

Работа выполнена в короткий срок с минимальной затратой труда и была отмечена первой премией по конкурсу Госстроя СССР.

В связи с тем, что массовый



№ 1

выпуск стеновых панелей для промышленных зданий «Свердловскгорстрой» еще не организован, наш коллектив решил внедрить крупноразмерные элементы за счет использования стеновых шлакобетонных блоков, выпускаемых предприятиями треста «Стройдеталь-70» на ряде вновь строящихся объектов города.

По нашему предложению из таких блоков размером 1,19×0,89 м. смонтировано в 1960 году здание цеха на Свердловском мебельном комбинате, с производственной площадью 1 300 квадратных метров, причем проект цеха был переработан силами коллектива управления.

Следующим промышленным сооружением, стены которого смонтированы в 1960 году из таких же крупных блоков, вместо предусмотренных проектом мелких шлакоблоков, является пролет промышленного корпуса на заводе «Уралэлектроаппарат» с производственной площадью — 3 600 кв. метров.

На этом здании в порядке опыта частично применены (в нижних рядах) также крупные виброкирпичные блоки, изготовленные непосредственно на площадке строительства (см. фотоснимок № 1).

Решая и дальше задачу индустриализации промышленного строительства, мы начали монтаж стен промышленного корпуса площадью 5 100 квадрат-

МНОГО хороших людей в нашем коллективе, но о Докурнае Шарафутдинове можно сказать особенно много. Вместе с ним я учился в школе ФЗО, вместе окончили школу по специальности плотника и вместе, уже на строительстве, решили освоить новую специальность каменщика.

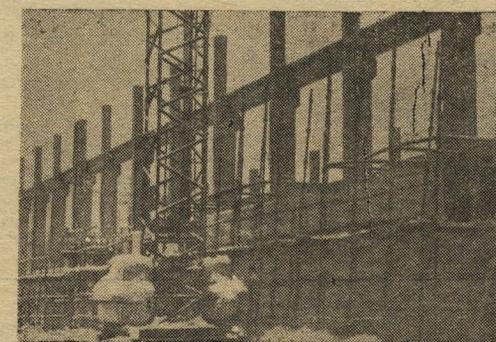
В ту пору на строительстве жилых домов по улице им. 40-летия Октября на Уралмаше не хватало специалистов кладки, и опытный бригадир, теперь Герой Социалистического Труда Иван Николаевич Лесанов предложил нам перейти в его коллектив. Иван Николаевич с увлечением рассказывал о своей профессии и в конце концов убедил нас. Оба мы стали учениками знатного бригадира, а вскоре и взялись за самостоятельную работу.

Очень быстро освоил специальность каменщик Д. С. Шарафутдинов. Он внима-

ных метров из крупных стеновых блоков по серии СТ-01-02 для промзданий (см. фотоснимок № 2).

Применение крупных элементов при возведении стен промышленных зданий резко повышает степень индустриализации промышленного строительства, культуру производства, сокращает трудоемкие затраты и сроки строительства.

В процессе осуществления крупноблочного строительства на стройках выросли кадры ра-



№ 2

больнее многих приглядывался к приемам высококвалифицированного специалиста, старательнее, чем другие, работал сам. И, что очень важно, Докурнай никогда не забывал о качестве работы. Количество количеством, но нельзя же делать кое-как.

Сейчас Докурнай высококвалифицированный каменщик. У него многому учатся молодые рабочие, а сам он в бригаде всегда выполняет наиболее трудную и ответственную работу.

За время работы на строительстве Шарафутдинов освоил несколько специальностей. Он, например, очень

хороший плиточник-облицовщик, а это дело требует умелых рук.

Сейчас наша бригада вступила в соревнование в честь предстоящего XXII съезда КПСС и в первых рядах соревнующихся идет Докурнай, прекрасный производитель и товарищ.

В эти дни на кладке административно-бытового корпуса цеха металлоконструкций он выполняет норму на 130—135 процентов.

А. МЕЛЬНИКОВ,  
бригадир каменщиков  
«Уралмашстроя».  
На снимке Д. С. ШАРАФУТДИНОВ.  
Фото Я. Кунина.

# Когда будет электроэнергия?

В августе прошлого года стройуправлению № 8 треста № 89 была выдана комплектная металлическая трансформаторная подстанция. Строители должны были ее установить на площадке, где сооружается база механизации и обеспечить для себя временное электроснабжение. Еще в июле прошлого года была смонтирована питающая кабельная линия к подстанции. Однако до сего времени стройуправление не приняло никаких мер к вводу подстанции в эксплуатацию.

Пора главному механику стройуправления № 8 тов. Трофимову и главному механику треста № 89 тов. Цоллеру вплотную заняться этим вопросом. Неужели им непонятно, что без ввода в эксплуатацию подстанции невозможно продолжать строительство базы механизации.

В. БАЛКЛЕЙ,  
член комсомольского поста  
управления механизации № 1.

СВЕРДЛОВСКИЙ СТРОИТЕЛЬ  
25 января 1961 г. 3 стр.

Б. ГОРДИН,  
главный инженер  
стройуправления № 6.

## Новая работа наших зодчих

Молодые архитекторы «Свердловского областного проектного бюро» Г. И. Белянкин, Г. И. Олешко в содружестве с конструктором Ф. Г. Харитиди создали проект Дворца молодежи и студентов. Величественное здание, выдержанное в четких и лаконичных архитектурных формах, поднимется на месте бывшего ипподрома. Дворец будет располагать двумя зрительными залами на 1500 и на 400 мест. В дни больших торжеств, сцена сможет обслуживать два зала, и будет походить на цирковую арену. В обычные дни на ней одновременно для большого и малого залов могут идти два представления с разными программами. По бо-

ковым сторонам дворца разместится большой спортивный комплекс. В одной части расположится плавательный бассейн размером 25×14 метров с трибуной на 200—300 зрителей. С противоположной стороны от бассейна разместится спортивный зал. Вместительный вестибюль, просторное фойе могут быть использованы под танцевальные залы. Основными материалами, из которых будет построен дворец, являются железобетон и стекло. Во внутренней отделке предполагается применить пластики, пластмассы, мозаичную плитку и другие новые материалы. Полы

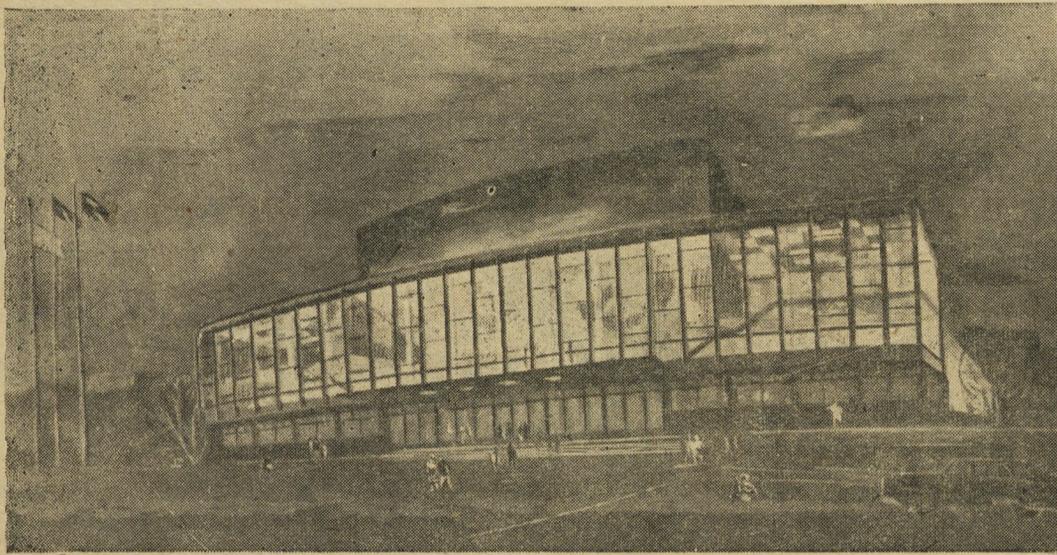
покроет полимеровый линолеум и паркет.

Когда знакомимся с проектом Дворца молодежи и студентов, то чувствуешь в его облике свежесть и молодость. Нет в нем излишней пышности и отягочающей торжественности. Здесь все просто, удобно, красиво. В нем много будет света, простора, воздуха. А это-то ведь и нужно для молодежи!

За дворцом раскинется парк. В него вы попадете через два парадных входа с Визовского бульвара и с Московской улицы. Парадные арки входа гармонично сочетаются по художественному оформлению с главным зданием дворца.

Это замечательное здание удачно вписывается в панораму города.

В настоящее время ведется проектирование рабочих чертежей, которые в основном будут закончены в 1961 году.



Проект Дворца молодежи и студентов.

## Свердловский панорамный

Весьма замечательным сооружением для свердловчан является панорамный кинотеатр. Четыре входа приведут вас в вестибюль к билетным кассам. Затем, миновав просторное фойе, вы попадаете в зрительный зал, рассчитанный на 2500 мест. Удельная кубатура на одного зрителя будет 12 кубометров.

Здание воздвигается из современных сборных конструкций: стеклоблоков, железобетона. Стены его будут облицованы естественным камнем, гофрированными алюминиевыми листами. Внутренние помещения намечается отделать пластиком, металли-

ческими панелями, резиной, а зрительный зал акустическим материалом. Особенностью панорамного кинотеатра будет то, что в нем в любое время года будет поддерживаться постоянная температура.

Площадка для строительства кинотеатра уже найдена и подготавливается недалеко от стадиона «Динамо», на улице Дзержинского.

Основной проект кинотеатра разрабатывается в Ленинграде. Здесь же решаются принципиальные вопросы отопления, освещения и места посадки здания.

Несмотря на большие размеры панорамного кинотеатра, он оставляет впечатление приветливости и изящества, чему способствуют стеклоблоки и гофрированные алюминиевые листы, которые будут всегда ярко сверкать на солнце и звать к себе.

Панорамный кинотеатр хорошо будет виден с набережной пруда.

## От Измаила до Дудинки

Полное солнечное затмение  
15 февраля 1961 года

Меньше, чем через месяц, конечно, если небо очистится от плотной пелены облаков, многие миллионы жителей нашей страны смогут наблюдать редкое явление природы — полное солнечное затмение.

Как известно, затмения происходят потому, что Солнце, Луна и Земля оказываются на короткое время на одной прямой и наш старый спутник закрывает Солнце.

Лунная тень, доходящая до поверхности Земли, проходит с запада на восток сравнительно узкой полосой — в 200—250 километров шириной, где и наблюдается полное солнечное затмение. В более обширных районах, примыкающих к этому поясу, будет наблюдаться частное затмение, т. е. Луна закроет лишь часть диска светила.

Проследим путь лунной тени. Начнется затмение в Атлантике. Затем полоса его

охватит юг Франции, Северную Италию, пересечет Югославию, Румынию и Болгарию.

В 11 часов по московскому времени полное солнечное затмение будет наблюдаться в Измаиле. Через две минуты оно произойдет в Крыму. Наши крупные обсерватории в Симеизе и под Симферополем окажутся в центре полосы. Редкая удача для астрономов! Все приборы на месте, можно хорошо подготовиться.

Затем в пояс полного затмения попадут Жданов и Ростов-на-Дону, Сталинград и Куйбышев, Уфа и Свердловск. Пройдя над низовьями Оби и Енисея, лунная тень соскользнет с земной поверхности.

Кроме этого, как упоминалось, по всей европейской части СССР можно будет наблюдать частное солнечное затмение. В Москве, например, Луна закроет 94 процента диска Солнца.

Приводим примерное время середины затмения в разных городах. Симферополь — 11 ч. 8 м., Сталино — 11 ч. 17 м., Ростов-на-Дону — 11 ч. 19 м., Сталинград — 11 ч. 28 м., Куйбышев — 11 ч. 39 м., Уфа — 11 ч. 47 м., Свердловск — 11 ч. 54 м., Дудинка — 12 ч. 7 м. (время московское).

Карта солнечного затмения 15 февраля 1961 года. Линии, идущие сверху вниз, показывают время наступления наибольшей фазы затмения.



# НА ПОДСТУПАХ К ЛИТЕРАТУРЕ

Вечер... Город окутали зимние сумерки. Приветливо горят неоновые лампы над входом во Дворец культуры строителей им. Горького. Торопливо подходит к тяжелым дверям рассудительный Федя Дема, электросварщик, с задумчивым видом прошагал техник-строитель Леонид Бороздин, как ветер, пролетел по фойе каменщик Геннадий Паншин.

Около пятнадцати человек аккуратно посещают литобъединение при Дворце строителей имени Горького, которым руководит свердловский писатель Валерий Васильевич Артищев.

Начинаются занятия.

— Ну, кто сегодня принес свои труды? — спрашивает Валерий Васильевич.

Медленно тянется минута замешательства. Не так-то легко отдать свои стихи или рассказ на суд товарищей.

— Я прочитаю стихи, — взволнованно произносит слесарь Алексей Петров.

Пушкин,  
Лермонтов,  
Горький  
и Блок  
Были счастьем моим и заботой,  
С ними я уходил на урок,  
С ними я уходил на работу...

Петров читает с увлечением, остальные слушают. Но вот начинается обсуждение.

— Стихи сделаны с душой, четки, — говорит Николай Шапов, — но в них мало внутренней теплоты. Однако, судя по отдельным строкам, Петров может писать более выразительно. Надо усерднее работать над стихами.

Особенно члены литобъединения прислушиваются к словам Валерия Васильевича Артищева. Он конкретно указывает на неудачи авторов, учит серьезно работать над словом.

Стихи Леонида Бороздина, проза Геннадия Паншина, литературные опыты других членов кружка получили здесь товарищескую оценку. Авторам дают практические советы.

Наверно есть еще немало строителей, которые продолжают писать для себя. Никому не показывают свои творения. Мы обращаемся к этим товарищам: приходите в литобъединение и приносите свои стихи, рассказы. Вам здесь помогут, подскажут, как надо писать.

Очередное занятие состоится 26 января, в 7 часов вечера в библиотеке Дворца культуры им. Горького.

В. СЛОБОДИН.

## Литобъединение

ЧЕТВЕРГ, 26 января

11.00 — Телевизионная хроника. 11.10 — Документальные фильмы «Секрет высокой прочности» и «Новости строительства». 11.30 — Художественный фильм «Новый Дели» (1-я серия). 18.30 — Для школьников. Документальный фильм «Река черного дракона». 19.00 — Последние известия. 19.10 — Документальный фильм «Вьетнам, страна моря». 20.10 — Художественный фильм «Новый Дели» (1-я серия). 21.30 — В последний час.

ПЯТНИЦА, 27 января

18.30 — Для детей «Наше творчество». 19.05 — Последние известия. 19.15 — Народный университет. 1. Что такое наука. 2. Из цикла «Музыкальные жанры». 20.15 — Кинохроника и художественный фильм «Новый Дели» (2-я серия). 22.00 — В последний час.

СУББОТА, 28 января

11.00 — Телевизионная хроника. 11.20 — Художественный фильм «Новый Дели» (2-я серия). 18.30 — Для детей. Занятие кружка «Умелые руки». 19.00 — Последние известия. 19.10 — «Люди и книги». 19.45 — Художественный фильм «Чужая беда». 21.15 — «Добрый вечер, друзья!» — телевизионная передача для молодежи. 22.15 — В последний час.

Редактор А. ШЕМЕТИЛО.

### КЛУБ ТРЕСТА «ЮЖГОРСТРОЙ»

1 февраля — большой концерт лауреата конкурса артистов эстрады

### КАПИТОЛИНЫ ЛАЗАРЕНКО

(лирические и жанровые песни).

В концерте участвуют: Лауреаты Всесоюзного конкурса артистов эстрады ЛИФШИЦ и ЛИВЕРБРУК (сатира, юмор, фельетоны, куплеты).

РУСАКОВ и ЛЕСМАН (оригинальный жанр), ТРОЕ САВЕЛЬЕВЫХ (акробаты-эксцентрики), ВОЛКОВА и КОМАРОВ (характерные танцы).

Эстрадный оркестр под управлением Выхавкина.

Конферансье Б. Ладыжинский.

Начало концерта в 9 часов вечера. Билеты продаются.