

Против одноэтажной россыпи

Из выступления председателя исполкома Свердловского горсовета И. МУРАВЬЕВА на Всесоюзном совещании по градостроительству

Только за два последних года в Свердловске построено 745 тысяч квадратных метров нового жилья. Это в полтора раза больше, чем имел дореволюционный Екатеринбург. Такого успеха свердловчане могли добиться, лишь создав крепкую производственную базу крупнопанельного домостроения.

С каждым годом меняется лицо города. Возникают новые улицы и проспекты. Но рядом с красавцами-домами, словно мелкий кустарник в спелом лесу, столь же бурно растут россыпи одноэтажных домов. Их появлению во многом способствует отсутствие утвержденного генерального плана, который бы отражал перспективу развития города.

Генеральный план Свердловска разрабатывается более двадцати лет, однако дальше рассмотрения его в Госстрое Союза вопрос не сдвинулся. Такое положение создалось из-за того, что Госплан РСФСР неправильно определяет расчетную численность населения города, являющуюся основой генплана. Рост населения Свердловска с его крупной индустрией намного опережает плановые цифры. Это приводит к непрерывным переработкам генплана и создает большие трудности в строительстве.

Большим недостатком в застройке Свердловска является нерациональное использование территории города под одноэтажное индивидуальное строительство. Оно часто ведется на тех площадях, которые должны были оставаться резервными для многоэтажного строительства или для создания пригородных парков. При одноэтажном усадебном строительстве расходуется в 6—7 раз больше территории города, чем при многоэтажном строительстве, растут расходы на сооружение дорог, сетей водопровода и канализации. В Свердловске одноэтажной застройкой занято сейчас около 70 процентов территории, что, конечно, никак нельзя признать нормальным.

Средства индивидуальных застройщиков необходимо направлять в жилищное строительство по линии многоэтажного кооперативного строительства, создав этому виду застройки соответствующие льготы. При этом надо коренным образом пересмотреть существующее положение о кооперативном строительстве, которое в теперешнем его виде никак не стимулирует этот очень важный для больших городов способ привлечения к жилищному строительству накоплений трудящихся.

В проекте мероприятий по дальнейшему улучшению дела планировки, застройки и благоустройства городов Советского Союза говорится о необходимости разработать и утвердить нормы капитальных затрат на коммунальное строительство и благоустройство в расчете на один квадратный метр жилой площади. В принципе это совершенно правильно и необходимо. Было бы, однако, вернее все расчеты относить не на квадратный метр жилой, а на квадратный метр полезной площади.

Учет жилья и все расчеты по стоимости строительства ведутся сейчас на квадратный метр жилплощади. Поэтому у некоторых авторов типовых проектов появляется стремление «удешевить» жилищное строительство за счет всемерного уменьшения подсобных площадей, не входящих в понятие жилой площади. Иногда это принимает уродливые формы. Ничего общего с действительным удешевлением строительства такая практика, конечно, не имеет.

Кроме средств на коммунальное строительство и благоустройство, необходимо планировать и выделять городам особые средства на развитие коммунальных объектов общегородского значения, таких, как водохранилища, головные сооружения водопровода, главные водоводы, мосты, трамвайные сети, бани, гостиницы и т. д.

Планировать такие затраты следует, конечно, не на квадратный метр вновь строящейся жилой площади, а, например, на тысячу или сто тысяч жителей с учетом степени имеющегося благоустройства, величины и значения города.

Ночью город был умыт дождями.

И, взгляните, как он посвежел.

Жизнь кипит и так, как перед вами,

Перед каждым масса важных дел.

На снимке: улица имени Ленина.

Фото Г. Богатнаева.

СВЕРДЛОВСКИЙ СТРОИТЕЛЬ

ОРГАН УПРАВЛЕНИЯ «СВЕРДЛОВСКОГОРСТРОЙ» И ОБКОМА ПРОФСОЮЗА РАБОЧИХ СТРОИТЕЛЬСТВА И ПРОМЫШЛЕННОСТИ СТРОИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ.

№ 48 (1738).

СУББОТА, 18 ИЮНЯ 1960 г.

XIX
Год издания

Цена 15 коп.

Объекты стройиндустрии — первоочередные

На важную стройку махнули рукой

— Когда сдадите гипсоварочный? С таким вопросом за последнее время все чаще и чаще обращаются к нам, строителям.

Гипсоварочный цех — важнейшая стройка. Пуск его позволит Свердловскому заводу гипсовых изделий увеличить выпуск строительного гипса почти в два раза.

Но когда все-таки будет цех готов?

Вначале намечали сдать его к новому, 1960 году. Затем срок был отодвинут еще на три месяца. А сейчас? Скажем правду: сейчас о сроках уже не говорят. Давно мы уже вышли из всяких графиков.

В мае показатели работы участка были неважные. Освоено лишь две трети отпущенных средств. Строители не смогли завершить монтаж каркаса и стен двух этажей, из-за чего задержалось начало штукатурных работ. Не справились и с изготов-

лением железобетонных колонн для третьего этажа.

В чем же дело? Почему такое отставание? Да лишь потому, что наша стройка находится на положении пасынка.

— Вам раствора? Не будет! Шоферы к вам отказываются ехать, — заявляет начальник цеха товарного бетона и раствора треста «Стройдеталь-70» тов. Левин.

— А как с бетоном?
— Не ждите, его тоже не будет. Весь бетон отдали на участок тов. Мужиковского, так как у него заявка большая...

Такие неутешительные разговоры за последнее время можно слышать все чаще и чаще.

Действительно, проехать на гипсовый завод сейчас очень трудно, так как основная дорога закрыта — приходится объезжать околицей. Но ведь нужно находить какое-то решение.

И вот мы сидим на голодном пайке. Ежедневно по плану бе-

тончики должны укладывать не менее шести кубометров бетона в колонны. Нам же дают такое количество за неделю.

Большие работы предстоят в июне по складу гипса. Нужно, в частности, забетонировать перекрытие, но мы до сего времени не имеем арматуры. А для устройства опалубки не хватает круглого леса и 40-миллиметровых досок.

Но особенно беспокоит работа субподрядчиков. Они даже не появляются на стройке. Коллектив треста «Стальконструкция» срывает работы по монтажу металлических балок перекрытия на втором этаже, а трест «Союзшахтоспецмонтаж» задерживает обмуровку котлов.

Как ни странно, такое положение ничуть не беспокоит начальника управления тов. Будекина. Он даже не появляется за последнее время на нашей стройке. Видимо, уже махнул на нее рукой.

М. ПЕСТОВ,
мастер.

Готово к сдаче

Опустела строительная площадка, расположенная на углу улиц Малышева и Вайнера. На днях отсюда ушли последние отделочники 755 управления. Общежитие консерватории площадью 1026 квадратных метров готово к сдаче государственной комиссии.

Общежитие рассчитано на 135 мест. На первом этаже его разместятся молочный магазин и пышечный автомат-закусочная.

На отделке здания хорошо потрудились бригады маляров 755 управления треста «Жилстрой» Ф. Калужиной и Е. Силовой.

Добиваясь высоких показателей, маляры обращали особое внимание на качество работ. И внутренняя отделка комнат радует глаз.

В. ЖУЛИН,
начальник участка.

Металлолом — пища мартенов

На 183 тонны больше

В прошлом году коллектив завода железобетонных изделий № 1 треста «Стройдеталь-70» проделал большую работу по сбору и сдаче металлолома. Годовой план был перевыполнен на 49 процентов.

Нынче коллектив не упускает первенства. Пятимесячный план реализован на 153 процента. Государству сдано на 183 тон-

ны металлолома больше, чем предусматривалось планом.

Сейчас коллектив активно участвует в месячнике по сбору металлолома.

В первом же субботнике, который проводился 11 июня, приняло участие 150 человек. Они собрали и отгрузили 20 тонн металлолома. В июне намечено провести еще три субботника.

ПРАЗДНИК ПЕРВОЙ БОРОЗДЫ

Недавно группа строителей 234 и 774 управлений выезжала в подшефный Скапинский совхоз, чтобы принять участие в празднике первой борозды. Труженики сельского хозяйства радушно встречали гостей и были очень рады, что вместе с ними в полном составе приехал духовой оркестр 89 треста.

Праздник открылся митингом. С краткой речью выступил директор совхоза М. В. Сбоев. Он рассказал об успехах коллектива совхоза, о том, что он первым в районе завершил сев.

Лучшим рабочим были вручены почетные грамоты и денежные премии.

Затем выступила художественная самодеятельность.

Празднование завершилось массовым гулянием на живописной лесной поляне близ совхоза.

Я. АНДРЕЕВ,
секретарь парторганизации
774 управления.



Были в учебе и помехи

В последний день занятий нашей политехники у слушателей было особенное, приподнятое настроение. И не оттого, что кончался учебный год в сети партийного просвещения и предстояли «летние каникулы». Каждому приятно было сознавать, что учеба не прошла бесследно.

Слушатели узнали немало интересного и полезного. Они тщательно познакомились с принципами строения нашей Коммунистической партии и построения Советского государства, с системой ведения народного хозяйства в нашей стране, с материалами V сессии Верховного Совета СССР, важнейшими документами нашей партии и правительства.

Неторопливо, обдумывая каждое слово, говорит машинист бульдозера А. Маслов. И хотя вопрос, на который он отвечает, довольно сложный (речь идет о возможности сосуществования социалистической и капиталистической систем), тов. Маслов дает исчерпывающий ответ. Чувствовалось, что он хорошо знает изученный материал.

Содержательны были выступления и других товарищей: машиниста экскаватора Г. Сунцова, механиков А. Килеева, Д. Ляпкина, П. Сарычева, старшего прораба П. Казанцева.

В нынешнем году учеба в политехнике управления механизации № 1 прошла особенно успешно и организованно. Занятия проходили регулярно, а посещаемость их была хорошей.

Но главное, мы сумели привлечь в политехнику беспартийных товарищей. В полном составе, например, посещали занятия сварщики бригады коммунистического труда К. Маслова. Охотно учились бригадир по заправ-

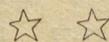
ке машин А. Шпицер, главный механик А. Патрушев и многие другие.

Отрадно и то, что политический уровень многих слушателей настолько возрос, что они сами стали проводить агитационную работу в бригадах, выступать перед рабочими. Так, Д. Лялкин провел интересную и содержательную беседу о перспективах развития Орджоникидзевского района.

Были и помехи в работе. Например, не хватало наглядных пособий. Мы даже не имеем карты мира. Да и занятия проводились в непригодном для этих целей помещении.

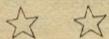
Хотелось, чтобы в новом учебном году партийная организация управления механизации исправила эти недочеты.

Л. ЗЕЛЬМИНСКИЙ,
пропагандист.



Эти девушки отлично трудятся на строительстве коллектора, который сооружает коллектив первого управления «Уралтрансспецстрой».

На снимке: М. Газетдинова, Н. Низамова, Н. Антбаева, С. Гайсина, М. Гарифиянова, Н. Мухамитзянова, К. Исликаева, З. Альмухаметова и М. Кадирова.



Отклики, реплики, предложения...

У СЕМИ НЯНЕК...

Газета «Свердловский строитель» своевременно подняла вопрос о выполнении мероприятий по крупнопанельному строительству. Ведь план крупнопанельного домостроения трещит по всем швам.

Коллектив 755 управления треста «Жилстрой» в нынешнем году должен построить шесть крупнопанельных домов, причем один должен быть введен в эксплуатацию в июне. Однако положение на стройках более чем плачевное. И все из-за того, что управление «Свердловскгорстрой» никак не может упорядочить ведение работ нулевого цикла.

Дело дошло до явных безобразий: до сдачи 80-квартирного дома остались считанные дни, а нулевой цикл еще не закончен. Транспецстройцы из 358 управления донельзя затянули работы.

Не лучшее положение и на площадке шестого квартала Чкаловского района. Там к монтажу первого крупнопанельного дома должны были приступить еще в мае, но не начали и до сих пор, так как не закончен нулевой цикл. На площадке, кроме фундамента, ничего нет: ни подъездных путей, ни коммуникаций.

И виновников срыва работ очень трудно найти, потому что нулевой цикл ведут на площадке почему-то два управления треста «Уралтрансспецстрой»: 358-е и третье. А ведь у семи нянек дитя без глаза. И нам кажется, давно настала пора уп-

равляющему трестом «Уралтрансспецстрой» тов. Гоцкому навести порядок и поручить работы нулевого цикла одному управлению.

Но беда не только в этом. Руководители треста «Жилстрой» тт. Корнилов и Найденов, планируя управлению большой объем работ, не позаботились, например, о снабжении металлом. Правда, мы кое-как нашли металл для изготовления одного комплекта оснастки. А вот для монтажных работ металла нет и сейчас.

Нельзя мириться с плохим качеством панелей, которые поставляют на стройку предприятия треста «Стройдеталь-70». Ведь у редкой панели не найдешь перекоса или трещины. А уж про фактурный слой нечего и говорить. Вид у него такой неприглядный, что и смотреть не хочется. Оконные, балконные и дверные блоки, как правило, не проконопачены. Не так давно мы произвели проверку установки оконных и балконных блоков на 80-квартирном доме по улице Шевченко и еще раз убедились в этом.

Возмутительно и то, что ни один из руководителей отделов «Свердловскгорстроя» серьезно не реагирует на плохое качество межкомнатных перегородок, которые изготавливаются на Свердловском заводе гипсовых изделий. А в отдельных случаях даже потворствуют бракоделам.

А. МАРТЫНОВА, А. ПЕРЕВОЗЧИКОВ, А. ЗЫКОВСКИЙ, сотрудники 755 управления.

Начинаем разговор о мастере

Душу вложишь, все сможешь

Есть такая поговорка: душу вложишь, все сможешь. Ее я невольно вспоминаю, когда речь заходит о мастере Степане Григорьевиче Баталове. Впрочем, мастером он работает совсем недавно.

Девятнадцатилетним парнишкой пришел Степан на стройку. Пришлось по душе ему профессия плотника. Старшие товарищи по работе замечали, с какой старательностью трудился Баталов, как внимательно приглядывался к труду кадровых плотников, перенимая их опыт.

Шли месяцы. Приобреталась сноровка, росло мастерство. Степан Баталов стал заметно отличаться своим умением, оперативностью среди других плотников.

Но вот однажды коллектив, в котором работал Степан, оказался в беде: вышел из строя бригадир.

— Кто же его заменит?
— А вы назначьте Баталова, парень он толковый, растущий, — посоветовали начальнику участка.

Так Баталов стал бригадиром. Забот появилось больше. Надо обеспечить плотников фронтом работ, организовать как следует их труд, следить за дисциплиной.

Конечно, на первых порах не все ладилось у молодого руководителя. Ведь в бригаде многие были значительно старше его, опытнее.

Но новый вожак нос не задирает, с людьми советовался, учился у других бригадиров, и работал с душой. Однако юноша чувствовал, что ему не хватает грамоты. С семилетним образованием при таком размахе строительства далеко не уедешь.

— Подучиться бы немного, — мечтал Степан. Вскоре представился случай. Бригадира направили учиться в Орский строительный техникум...

Вот уже два года работает Степан Григорьевич Баталов мастером. Сроднился, сблизился с

коллективом он. Есть у этого мастера какая-то особенная живинка в деле, какой-то свой, особый подход к людям. Он никогда не вспылит, а толково разъяснит рабочим, что и как. А прежде чем дать какое-либо задание, взвесит каждое обстоятельство, поразмыслит, посоветуется с рабочими, ничего не делает наобум, как некоторые мастера.

С большим вниманием, любовью, чуткостью он обучает новичков, только что пришедших на стройку, стараясь им передать свой опыт.

Несмотря на свою молодость, С. Г. Баталов пользуется на участке заслуженным авторитетом и уважением. Сейчас он возглавляет строительство больничного городка на Эльмаше, смело решая все производственные вопросы. К прорабу же и начальнику участка обращаются в самых исключительных случаях.

Недавно передового мастера приняли в партию. И нет сомнения, что Степан Григорьевич Баталов через свое жизнь высоко пронесет звание коммуниста.

Л. НОВОСЕЛОВ,
прораб.

Так отдыхают уралмашстроевцы

◆ В обеденный перерыв 15 июня более 70 строителей цеха сварных металлических конструкций собралось на лекцию о международном положении. Ее прочитал член общества по распространению политических и научных знаний Н. С. Дорохин. Он очень живо и интересно сумел поведать слушателям о том главном, что произошло в мире за последнее время.

◆ В конце мая на втором участке начался шахматный турнир. 16 любителей этого увлекательного вида спорта решили бороться за первенство. Сейчас турнир в самом разгаре. Лидирует прораб И. Д. Шипицын. Он не потерпел ни одного поражения. Успешно выступает электрик В. Шербаков.

примерно 6 кубометров кругляка. У работающих было больше времени осмотреться, где стать, чтобы не попасть между роликами и щитами и т. д.

Теперь за час от рамы к эстакаде проходит 10, а то и 12 кубометров леса. У рабочего нет времени осматри-

Имеется и ряд других неисправностей, мешающих работе и создающих угрозу травмы. Даже для работы на лебедке все еще не выделен специальный человек, и к ней идет каждый, кому не лень.

Обо всех этих неполадках хорошо знают руководители цеха, а лучше всех — наш мастер тов. Симонов, непосредственно несущий ответственность за условия труда и технику безопасности на участке. Но необходимых мер не принимается.

Когда же рабочий сам требует от мастера устранения тех или иных неполадок, мастер считает себя обиженным, словно положение на участке касается его одного, а не всего коллектива.

Мы хотим, чтобы руководство цеха и, прежде всего, мастера, непосредственно руководящие участками, а также наши общественные организации всерьез занялись улучшением условий труда рабочих и техникой безопасности.

В этом залог дальнейших трудовых успехов.

И. СЕРГЕЕВ,
рабочий цеха № 1
деревообрабатывающего
завода.

КОММУНИСТИЧЕСКАЯ партия и Советское правительство проявляют постоянную заботу об охране труда и технике безопасности на наших предприятиях и стройках. Естественно, что параллельно росту производительности труда должны улучшаться и условия труда, охрана жизни и здоровья трудящихся. Ведь старые условия труда тормозят рост производительности, а зачастую и ставят под угрозу самих работающих. Но, как ни странно, все еще находятся руководители, которые не считаются с этим.

Возьмем такой пример: несколько месяцев назад одна смена лесопильного передела цеха № 1 деревообрабатывающего завода за восемь часов распилила 40—45 кубометров круглого леса. В месяц это составляло 1000—1100 кубометров. Теперь за смену пилат 70 кубометров кругляка, а в месяц это составляет уже 1600—1800 кубометров. Иными словами, производительность труда возросла примерно на 40 процентов.

Но такой рост производительности труда неизбежно требует новых значительных мероприятий по улучшению условий труда и технике безопасности. В самом деле. Когда за смену на той же площадке велась распиловка 40, а самое большее 50 кубометров леса, иные «мелочи» не так уж были заметны. За час от рамы до эстакады проходило

...А О НЕПОЛАДКАХ ХОРОШО ЗНАЕТ МАСТЕР

восьми часов. Поэтому на площадке должны быть созданы условия труда, исключающие возможность травматизма.

Между тем на этом участке до сих пор далеко не благополучно обстоит дело с техникой безопасности. Часть цепей рольгангов не ограждена. Щиты рольганга ветхи и требуют ремонта. Имеются щели между роликами и щитами, в них может попасть нога рабочего. Отсутствует сигнализация на эстакаде. Упор рольганга, идущего от рамы РД-75, расшатан и при ударе выскакивают гвозди. Во время движения по рольгангу пилотматериал всюду упирается в бруски, набитые сбоку для ограждения. Поэтому рабочий должен бежать вдоль рольганга и оттааскивать лес на ходу.

Этому учит опыт киевлян

Вместе с группой свердловских строителей старший инженер-экономист «Свердловскгорстроя» А. Левит недавно побывал в гостях у киевских строителей. Ниже мы печатаем его заметки о работе «Главкиевстроя».

Быстрыми темпами развивается в столице Украины крупнопанельное домостроение. В 1959 году было сооружено девять крупнопанельных домов, в 1960 должно быть построено уже 67 домов, а с 1961 года более половины всего жилищного строительства будет осуществляться из сборных панелей.

В прошлом году трудовые затраты на один кубометр крупнопанельного дома составляли 0,63 человеко-дня, а по плану на 1960 год должны сократиться до 0,56 человеко-дня.

Важное значение имеет применение крупных кирпичных блоков. Они изготавливаются механизированным путем на кирпичных заводах управления промстройматериалов Киевского горисполкома. Затраты на изготовление таких блоков и на монтаж стен из них меньше, чем при кладке из штучного кирпича по наружным стенам на 20 процентов, а по внутренним — на 30. Продолжительность строительства сокращается на 10—15 процентов, а зимой, когда монтаж из таких блоков устраняет потерю времени на оттаивание замороженной кладки, срок строительства сокращается в два раза.

Киевляне монтируют один этаж 40-квартирного крупнопанельного дома за 10—12 дней, а при тщательной подготовке — за пять дней. Сборность таких домов достигает 75 процентов.

В будущем году киевляне предполагают организовать два домостроительных комбината общей мощностью 390 тысяч квадратных метров жилой площади в год. В связи с этим организационная структура подразделений «Главкиевстроя» несколько изменится.

В настоящее время разрабатывается новая структура управления строительным производством.

На заводах железобетонных изделий треста «Стройдеталь» в Киеве с успехом применяется прогрессивный метод термовлажностной обработки изделий по методу Семенова с сокращением времени пропаривания до восьми-десяти часов (для изделий марки «200»). При подъеме температуры в течение двух часов пар подается снизу, затем, во время пропарки, которая длится от двух до четырех часов, пар подается сверху. Снижение температуры длится один-два часа.

На деревообделочном заводе № 1 внедрена полуавтоматическая линия для сборки оконных переплетов и дверей. В результате этого производительность цеха повысилась с 40 до 140 тысяч квадратных метров изделий в год. На этой линии изготавливаются спаренные переплеты. Сейчас на заводе монтируется пресс горячего прессования, который будет выпускать древесно-стружечные плиты для полов.

На деревообрабатывающих заводах хорошо освоена технология производства щитовых дверей, которые широко применяются на строительстве.

Что же строят киевляне?

Кроме больших объемов работ по жилищному строительству, «Главкиевстрой» ведет работы по культурно-бытовому и гражданскому строительству. В 1960 году будет построено 15 школ на 10,230 мест, 13 детских садов и яслей на 1965 мест, 5 больниц на 480 мест, первая очередь Деснянского водопровода на 150 тысяч кубометров воды в сутки, Дворец спорта на 12 тысяч мест стоимостью 68,2 миллиона рублей. Будет построено уникальное здание цирка на 2000 зрителей. Проект его решен в сборном железобетоне, а также 16-этажная гости-

ница на 728 номеров и многие другие важные для города объекты.

В своем отчете о поездке тов. Левит вместе с начальником технического отдела «Свердловскгорстроя» тов. Имшенецким сделал некоторые выводы. Учитывая опыт киевлян, строительство жилых домов нужно осуществлять крупными массивами, что экономически выгодно и позволяет сокращать сроки ввода жилья в эксплуатацию. Целесообразно провести четкое районирование строительных организаций. Оправдывает себя организация централизованного завоза материалов на строительные объекты. В «Свердловскгорстрое» следует сосредоточить все строительные машины и механизмы в одной организации — тресте «Строймеханизация», которому также передать производственную базу. Создание треста отделочных работ на правах субподрядной организации. Это освободит от отделочных работ общестроительные тресты.

Нужно считать целесообразным создание при нашем управлении конторы «Свердловскоргтехстрой», в которую вошли бы группы: по организации и механизации работ, конструкторская, внедрение новой техники и передовой технологии, нормативно-исследовательская, технической информации и центральная лаборатория.

По опыту киевлян следует внедрить совмещенные плоские кровли, пространственные блоки санузлов, метод послыйного бетонирования напряженно-армированных ферм, панелевозы-прицепы и т. д.

Поэт,

Наш календарь

любимый народом

21 июня исполняется 50 лет со дня рождения А. Т. Твардовского. Имя замечательного советского поэта Александра Трифоновича Твардовского принадлежит к числу наиболее любимых и популярных в советском народе. В творчестве А. Т. Твардовского нашли глубокое и правдивое отражение решающие этапы истории Советского государства последних трех десятилетий, трудовые и ратные подвиги советских людей.

Рождение Твардовского как поэта связано периодом начала 30-х годов, когда происходил коренной перелом в исторических судьбах крестьянства и утверждались новые социалистические отношения в советской деревне. Тема коллективизации сельского хозяйства стала ведущей в раннем творчестве поэта, создавшего в эти годы поэму «Страна Муравия» — одно из лучших произведений нашей литературы о деревне периода коллективизации.

Во время Великой Отечественной войны А. Т. Твардовский в первых рядах защитников Родины. Он пишет стихи, в которых талантливо раскрывает характер советского человека, проникновенно рисует образы рядовых бойцов,

их любовь к родной стране. Всенародное признание получила поэма «Василий Теркин», прославившая простого русского человека — героического воина, советского патриота. Веселый и мужественный солдат, встающий со страниц поэмы А. Т. Твардовского, стал любимым героем советских людей.

Основным содержанием послевоенных стихов и главной работы последних лет — книги «За далью — даль» являются дела и помыслы наших современников, темы могущества Советской Родины, борьбы за мир, силы и бессмертия народа-созидателя. Поэт побывал на великих стройках Сибири, воспел самоотверженный труд строителей электростанций, «аэжных солдат», державших фронт на берегах Ангары.

В художественных образах поэм и стихотворений А. Т. Твардовского раскрывается богатый внутренний мир советского человека, героя и творца наших завоеваний, вдохновенного строителя коммунизма.

Глубокая коммунистическая идейность и народность поэзии А. Т. Твардовского обеспечили ей широкую популярность среди читателей.

Певец «правды сущей, правды прямо в душу бьющей» А. Т. Твардовский выступает за тесную связь литературы с жизнью народа, воспитывает молодых советских литераторов в духе высокой требовательности к качеству литературных произведений.

Творчество А. Т. Твардовского — выдающийся вклад в сокровищницу советской литературы, воспитывающей советский народ в духе коммунизма.

Меры приняты

По следам неопубликованных писем

В редакцию поступило письмо от рабочего «Уралмашстроя» тов. Щербака, который просил помочь ему в ремонте квартиры. Копия

письма была направлена начальнику управления. Как нам сообщили, квартира рабочего отремонтирована.

Два месяца строили, полгода доделывают

Если у заведующей новым детским садом треста «Жилстрой» Ирины Андриановны Рогуж спрашиваешь, когда откроется доверенное ей детское учреждение, то она огорченно отвечает:

— Ничего определенного сказать не могу. Я готова принять детей хоть сегодня, но госконтроль не разрешает.

В самом деле, почему в детском саду № 271, сданном в эксплуатацию еще в декабре прошлого года, до сего времени не слышно голосов ребятишек?

Все объясняется очень просто: строители 766 управления сдали детский сад с большими недоделками.

Много пришлось потрепать нервов Ирине Андриановне с тех пор, как ее назначили на эту должность. Заедали буквально мелочи.

Когда новая заведующая хотела убедиться, как раскрываются окна, то мастер Евгений Михайлович Кузнецов испуганно замал руками.

— Не трогайте окна, а то рамы разбухли и вам потом их не закрыть.

Но он напрасно волновался — окна не только не закрывались, но и не открывались.

Когда заведующая стала предъявлять претензии строителям, то Кузнецов невозмутимо отвечал:

— Виноваты не мы, а строители. Это они нам такие изделия поставили.

— Но разве их нельзя было подогнать? Этот новый вопрос вызвал у мастера только раздражение. Но И. А. Рогуж настаивала и мастеру ничего не оставалось делать, как дать указание исправить дефекты в рамах. На это ушло полторы недели.

Хуже получилось с окнами в прачечной. Они были сделаны

глухими. Тогда мастер дал указание рабочим вынуть фрамуги и поставить их на петли. Однако работу не проверил. Окна не раскрывались.

Тогда Кузнецов беспомощно заявил:

— Ничего сделать не могу. Как-нибудь обойдетесь.

И только тогда, когда на стройку пришел мастер тов. Хабиров, эта «мелочь» была устранена.

Открытие детского сада, назначенное на конец марта, не состоялось. Прошел апрель, май, наступил июнь, а Ирина Андриановна все хлопочет. То одно надо исправить, то другое.

Но больше всего хлопот принесло благоустройство. Ведь транспецстроевцы из третьего управления совершенно безответственно отнеслись к своим обязанностям. Они сняли временные тротуары, послали на площадку бульдозер, который взрыхлил всю землю, и... исчез. К детскому саду даже и подойти было трудно. И только недавно они вновь взялись за работу.

Так до сего времени и не заасфальтированы дорожки, не сделана спортивная площадка, не поставлен полностью забор.

Такова картина сегодня.

Что же касается управляющего трестом тов. Корнилова, то он рассказал нам еще об одной причине, которая мешает открытию детского сада:

— Знаете, ведь нам еще ассигнований не выделили на содержание детского садика.

Что ж, это и не удивительно. Однако совершенно ясно, что когда детский сад действительно сможет принять детей, тогда вопрос с ассигнованиями решать будет значительно легче.

А. ХАЛИНА.



Демобилизовавшись из армии, Владимир Марков решил овладеть строительной специальностью. В тресте «Южгорстрой» он стал учеником каменщика.

С тех пор прошло более четырех лет. Многому научился Владимир на стройке. Сейчас он один из лучших рабочих «Южгорстроя».

На снимке: каменщик В. МАРКОВ.

Фото Г. БОГАТНАЕВА.

Цветут яблони, распустилась акация

— Превратить завод в сад, — вот о чем мечтает коллектив завода железобетонных изделий № 1 треста «Стройдеталь-70».

Мечта уже осуществляется. Нынешней весной работники завода сделали многое по озеленению территории своих предприятий. Только около основных цехов и заводоуправления высажено 300 тополей, 1 000 кустов акаций, устроено много газонов. Также высажены дикорастущие яблони, вишни, сирень.

Очень хорошо работали на посадке деревьев завхоз С. Меньшиков, мастера Галиакбаров и Соколов, начальник планового отдела Радько, инженер-конструктор А. Каминский, который работе на благоустройстве отдал много свободного времени. В заводской фотогазете были помещены снимки лучших участников благоустройства и дружеский фотопарш на Каминского.

Из коллективов лучше других озеленением занимались работники третьего цеха, где начальником тов. Вольде. Территория этого цеха уже сейчас хорошо благоустроена. Здесь цветут яблони, распустилась акация, зеленеют тополя.

Большую помощь стройдетальцев оказали в благоустройстве площадок подиальных детских учреждений.

А. СЕНИН,
заместитель директора
завода.

«СВЕРДЛОВСКИЙ СТРОИТЕЛЬ»

18 июня 1960 г.

3 стр.



ЖИЛА-была девочка в деревне Кунаш Курганской области. Веселая, озорная, с голубыми мечтательными глазами. Она не была заводилой, но, пожалуй, без нее не обходилась ни одна ребячья проделка. Босоногая Валька, как молния, летала по деревенским улицам и не было лучше плясуны в округе.

А по вечерам, когда заходящее солнце золотило верхушки деревьев и над землей поднимался парной туман, она пела с девчатами веселые и нежные, грустные песни. Эти песни рождали Валькины мечты.

Валю любила мечтать, любила представлять себе незнакомые города, дороги. Или вдруг начинала думать о звездах, о луне...

«Почему она такая круглая, светлая? И что это за пятна на ней? Интересно, — думала она, — отчего это, почему?»

Но спросить стеснялась, а сама правильно ответить на вопрос не могла: пять классов сельской школы — это немного. А больше ей учиться не пришлось...

СЛУЧИЛОСЬ так, что она приехала в большой город — Свердловск, поступила работать на стройку в бригаду знатного южгорстроевца тов. Парунина. Валька Колесникова стала хорошим маляром. Ее уважали за трудолюбие, за то, что от нее не услышишь ни одного бранного слова... Неудомек было девчатам, что Валька грустит по дому, по друзьям и подругам, что она чувствует себя одинокой в большом общежитии. А когда Валька приходила к сестре, которая с семьей живет здесь же, она часто жаловалась на то, что ее несправедливо обидели грубым словом, или гневно возмущалась тем, что в девичьем общежитии иногда допоздна остаются ребята. Ее корбило все это, отталкивало от коллектива. Она легко замечала плохое, которое ведь и легче заметить, а хорошее не видела даже рядом.

По образованию, по уровню культурного развития Валька была ниже большинства девушек из общежития, из бригады. У нее не было с ними общих интересов. Поэтому она равнодушно смотрела, как девушки собираются в театр или сидят над тетрадами. Она не вступала в горячие споры о книгах и спектаклях, о спутниках и сборном строительстве. Ее это не интересовало.

Работая в коллективе, живя с коллективом, девушка оставалась одинокой.

Валю любила чистоту — в общежитии некоторые девушки были неопрятны. Она привыкла к ласковому обращению, а на стройке слышала сквернословие. Плохое бросалось ей в глаза. Ей не по душе пришелся коллектив. Никто не подумал втянуть ее в общественную жизнь. Девушки, наблюдая, как Валька становилась все более замкнутой, посмеивались над ней.

ХМУРОЕ это было утро, когда девушки работали на ремонте физиотерапевтического института. Возле них постоянно сновала работница института, благообразная старушка тетя Аня. И вот во время перерыва заговорили о снах и сновидениях.

— Знаете, я сегодня во сне видела, как муку утащили... — ватараторила низенькая девушка. — Смешно так...

— Нет, не смешно. Этот сон в руку, — сказала Валька Колесникова. — Это значит, что тебе придется пережить...

И тут разговором заинтересовалась тетя Аня. Как заблестели ее выцветшие глаза, когда она

услышала, как Валька убежденно говорит. Она не стала прерывать разговора. Когда закончился перерыв, подошла к Вале.

— Знаешь ли ты, что бог есть?

— Нет, не знаю...

— Пойдем со мной — и ты узнаешь, почувствуешь бога. Девушки-подруги слышали этот разговор, но не придали ему большого значения, и только после того, как узнали, что Валька ходит в секту, поняли, что они совершили большую ошибку.

Валю стала ревностным участником баптистской секты. Танцы, кино отбросила в сторону, радио в комнате выключила, купила Библию...

Почему она попала в секту? Случайно? Да. Но осталась там не случайно. Ее привлекла атмосфера ханжеской «чистоты». Ведь члены секты называют друг друга «братьями» и «сестрами», не бранятся, не кричат, а «мирно» беседуют о «сотворении мира господом», читают Библию.

«Эта книга интересная. Ведь там так много рассказывается о заморских странах, о путешествиях великих апостолов, о неведомых землях и чудесном загробном мире», — думала Валька.

Не к науке, к Библии направили сектанты Вальку за разрешением всех вопросов. Матерые сектанты умело истолковывали библейские писания, так настойчиво вдалбливали их ей в голову, что девушка стала верить.

Сектанты лезли из кожи вон, чтобы как можно крепче затянуть в свою паутину Вальку. Вовлечение в секту молодой работницы было для них большой победой.

ПОДРУГИ по общежитию увидели свою ошибку, решили ее исправить.

— Валька не должна ходить в секту. Члену бригады, борющейся за звание коммунистической, это не к лицу, — решили они...

Молодежь действовала бесхитростно, прямо. И никто не думал, что вернуть Вальку будет так трудно.

Сначала мирно и ласково беседовали с ней, потом стали насмехаться, пытались хоть так доказать Вале, что она оступилась, ошиблась, что она калечит свою жизнь.

Однажды пришла Валька ночью, до нитки промокая. Шла она из молитвенного дома, у Шарташа попала в болото. И давай девчата смеяться:

— Ай да Валька! Говорится бог помогает...

Валю ничего не ответила, но решила уйти из общежития к «сестре».

И ушла... Не выиграла пока молодежь общежития борьбы за человека. Почему? Почему вовремя не пришли ей на помощь комсомольцы, коммунисты. Ведь теперь борьба осложнилась.

Сейчас в общежитии даже не знают, где живет Валька. Только изредка приходит она сменить постельное белье и уходит, никому не сказав ни слова...

И нашлись ведь среди девушек такие, которые отступили, сдали позиции.

— Она такая верующая, что ее никак не разубедишь...

Ослабили борьбу за Вальку молодые строители из «Южгорстроя». А сектанты? Им это на руку. Они уже добились кое-чего. Они убедили девушку, что читать книги, слушать радио бесполезно, потому что книги «пишут грешные люди». Ну, а вот как с Библией? Ведь она тоже написана «мирским созданием» — человеком? Но этот вопрос у Вальки свое мнение, не отличающееся от мнения многочисленных проповедни-

ков, местных и приезжих, которых слушала Валька на молитвенных собраниях. «Библию писал водимый духом святым».

Валю не верит, что земля круглая, что она вертится, что звезды умирают и рождаются вновь.

Мы говорим с ней о спутниках:

— Они летают потому, что так богу угодно, — говорит она.

— Ну, а почин Валентины Гатановой — так тоже было богу угодно?

— Нет, — она задумывается...

— Мог ли совершить этот подвиг человек вашей веры?

— Не мог, — медленно говорит Валька...

И еще запомнились ее слова:



— Я ни за что не отрекись от секты. Я боюсь...

Эта боязнь заставляет ее отгородиться от всего мирского и даже те сомнения, которые рождаются у нее, боязнь заставляет гнать прочь... Она стоит перед нами, переминаясь с ноги на ногу, стоит, опустив глаза. Отвечает односложно, скупо, словно чувствуя, что кто-то ее подслушивает. Она волнуется — еще бы: с ней впервые заговорили о сокровенном, об убеждениях и чувствах. И наивно было бы думать, что сразу она раскроет сердце.

Понемногу она рассказывает о себе и перед нами встает трагическая история, которую мы вам передали.

Весь трагизм в том, что Валька и сегодня в лапах сектантов.

— У нас вера истинная. Мы все братья и сестры, — говорит она. — Валька, а ты знаешь, что то же самое говорили баптисты в годы второй мировой войны, отказываясь идти на защиту Родины. Знаешь, что ваши «братья» за океаном, которые снабжают вас литературой, враги твоей страны, твоего народа.

Валю молчит. Не отвечает она и тогда, когда мы приводим противоречия Библии. Но зато охотно говорит о том, что она «чувствует» бога, что он в ней самой и водит вот этой самой кистью, которую она чистит металлической щеткой.

ПРАВИЛЬНО рассуждают девушки из общежития; сектанты совершают преступление перед Родиной. Они отняли у Вальки права, данные каждому советскому человеку нашей Конституцией. Отняли и право учиться.

Руководители молитвенной общины, видя, что наивная девушка за чистую монету принимает все их «библейские толкования», начали выдвигать ее. Они чувствовали, что Валька для них ценная находка. Ее посылали на баптистские сборища в другие города, забавляли деньгами. Пришло время и потребовали, чтобы она — вовлекла кого-то в секту.

Однажды она пригласила с собой Вальку Пахтусову, с которой вместе работала.

— Что в секту идем, я и не

знала. Думала, что к своим знакомым ведет, — рассказывает В. Пахтусова. Пришли мы в барак на Сибирском тракте. Чудно как-то. Сидят мрачные люди. Окна плотно завешаны. Какую-то книгу один вслух читает. Валька мне и говорит. «Слышишь? Не по нашему написано». А я отвечаю: «По нашему, по-русски». А потом Валька сказала, что будет хорошо у них. Сижую я, слушаю мало понятное чтение. А обстановка очень неприятная, жуткая даже. Не выдержала. Нет, думаю, я лучше в кино схожу или книжку интересную почитаю.

— И ты, Валька, больше не ходила в секту?

— Нет, она меня еще раз уговорила. Пришли. Сидят все — едят и меня посадили. Неприятно как-то и ласка-то у людей ненастоящая и за взглядом каждого что-то вроде скрытое, плохое. Сидят хмурые, из таких вроде шутку и не выдаришь. Нет, думаю, не туда завела меня подружка. Я среди людей жить хочу, а не прятаться от них. Дали посмотреть книжку. Пролистала и ушла. А тут еще, когда спать легла, приснилось мне, будто попала в большую яму и собаки меня окрывают, свирепые такие псы. Проснулась в холодном поту... Нечего мне в секте делать и без секты работы по горло.

У молодой женщины семья. В светлой комнате чисто, уютно.

ний и связанных с ними нервных потрясений люди становятся инвалидами, нередко попадают в психиатрические больницы.

ВАЛЯ Пахтусова нашла свое счастье, потому что не отгородилась от мира толстенной Библией, не пошла за Вальей Колесниковой в секту. Теперь у нее семья. Она часто звонко смеется, поет. Любит Валька ходить в кино, читать книги, слушать радио. У нее много друзей и товарищей.

Нам хочется рассказать еще об одной встрече. Ангелина Малиновская недавно работала в «Южгорстрое». Сейчас она кондуктор трамвая.

— Выросла на Украине. Отец и мать сектанты. И я с детства привыкла к секте. Год назад приехала в Свердловск. Интересная жизнь, люди заставили меня подумать о себе: правильно ли я делаю, что в секту хожу. Правда, я не была ревностной служительницей культа. Ходила в секту потому, что отец с матерью велели. В Свердловске тоже один раз уговорила меня сходить Валька Колесникова. Сходила я и бросила. Секта — это гнилое болото. Чем дальше по нему идешь, тем сильнее засасывает... Бросила секту — и ведь ничего, на душе легче стало, словно тяжесть какую сбросила. Вот собираюсь стать вагоновожатой. Знаете — трамвай без кондукторов будет ходить...

Валю Пахтусову, Ангелину Малиновскую сами порвали с сектой, поняв, что она отнимает у человека самое светлое, дорогое, радостное.

Колесникова все еще в паутине сектантов. Баптисты закрывают ей глаза на мир, не дают поднять головы. Она не видит, не понимает той опространственной работы, которую вершит советский народ. Жизнь в стране становится все краше, но разве увидит это Валька из-за плотной шторы мрачной молельни, где, прятаясь от людских глаз, баптистские проповедники калечат человеческую жизнь.

Валю Колесникову не в силах выйти из секты сама. Ей нужно помочь. И это должны сделать комсомольцы «Южгорстроя». Они должны протянуть ей дружескую руку.

Это вы, комсомольцы, должны прямо заявить сектантам — руки прочь от молодежи. И подтвердить эти слова активными действиями своих агитаторов и пропагандистов, активной работой по коммунистическому воспитанию молодежи.

Г. ИВАНЦОВ, Г. БОГАТНАЕВ.

Ответы на кроссворд

ПОМЕЩЕННЫЙ В ГАЗЕТЕ № 42 ОТ 28 МАЯ.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ

- 5. Железобетон. 7. Асболит. 8. Траверс. 11. Гранат. 12. Вальгель. 14. Амфора. 18. Штукатур. 19. Маляр. 21. Секретер. 22. Толь. 23. Опак. 24. Карантин. 27. Вертикаль. 29. Топор. 30. Скутер. 31. Награда. 34. Рекорд. 37. Номинал. 38. Стеарин. 39. Комсомольск.

ПО ВЕРТИКАЛИ

- 1. Бензол. 2. Византия. 3. Собрание. 4. Мотыга. 6. Асфальт. 9. Хромпик. 10. Градуировка. 15. Архитектура. 13. Тело. 16. Портной. 17. Бискупит. 19. Молот. 20. Репер. 25. Телефон. 26. Упор. 28. Равелин. 32. Геликоид. 33. Астероид. 35. Диплом. 36. Батист.

Не забудьте продлить подписку на газету

„Свердловский строитель“ на второе полугодие

Подписная цена на 6 месяцев — 7 р. 50 к.



20 ИЮНЯ, ПОНЕДЕЛЬНИК

19.00 — Последние известия.

19.10 — Навстречу Пленуму ЦК

КПСС «Первые дерзания». 19.30 — Спектакль.

21 ИЮНЯ, ВТОРНИК

19.00 — Передача — «Год рождения 1920-й». 19.25 — Для работников сельского хозяйства — Хозрасчет в колхозах (передача вторая). 19.40 — Стихи А. Твардовского (к 50-летию со дня рождения поэта). 20.00 — Спектакль театра музыкальной комедии, «Мадмуазель Нитуш» (В перерыве телевизионный выпуск последних известий).

Редактор А. ШЕМЕТИЛО.