

— ОБЛАСТНАЯ —  
МОЛОДЁЖНАЯ  
ГАЗЕТА

№ 55  
(16936)

ОСНОВАНА  
18 ИЮНЯ 1920 ГОДА

# НА ДАШМЕНУ!

26 декабря 2008 г.

**В НОМЕРЕ:**

Валенки  
для милого

стр. **6**

Праздничная  
погода

стр. **7**

«Красная  
бурда»

стр. **12**

«Деловой  
вторник»

стр.  
**21-28**

**БЫК ИЗ ЛЕСУ ВЫШЕЛ...**



стр. **4**



# ЧУДЕСА ДА И ТОЛЬКО

Чем запомнился вам Новый год? Сюрпризы и подарки, неожиданные ситуации в новогоднюю ночь, чудеса, волшебство, исполнение желаний или, наоборот, разочарование... Участники нашего опроса рассказывали о самых удивительных новогодних приключениях и подарках.



**Юлия Вишнякова, педагог-организатор ДДТ «Радуга»:**

— Накануне прошлого Нового года я поняла, что мне не хочется праздничной суеты. Каждый год приходится дарить друзьям и близким подарки, а для этого — ходить по магазинам, стоять в очередях, придумывать оригинальные сюрпризы. Я решила отдохнуть от этой круговерти: пошла на вокзал и купила билет на поезд до Саратова, где живет моя бабушка. Я много слышала о том, как люди отмечают Новый год в поезде. Представляла, как наряженные в Деда Мороза и Снегурочку проводники будут бегать по вагонам и поздравлять пассажиров. Но ничего по-

добного не произошло. Чем меньше времени оставалось до полуночи, тем меньше народу становилось в поезде. Люди выходили, их места освобождались, и под самый праздник вагон почти опустел.

Чтобы не встречать Новый год в одиночестве, я познакомилась со своей соседкой по купе. На двоих с попутчицей у нас оказалось две бутылки шампанского и консервированные ананасы. Кое-что для праздничного стола мы подкупили на станции. Моя новая знакомая заранее позвонила домой и попросила родственников устроить для нас трансляцию видеобращения президента. Когда Владимир Путин начал говорить, мы тоже слушали его по громкой связи на сотовом телефоне. Поразительно, но во всем вагоне праздник отмечали только мы. Все остальные улеглись спать. В новогоднюю ночь без сюрпризов не обошлось — после часа ночи в поезде сломалась печка и мы жутко замерзли.

Говорят, как год встретишь, так его и проведешь. Действительно. Весь 2008 год я провела в разъездах, часто бывала в командировках.



**Борис Ветошкин, охранник:**

— Один раз встречал наступающий год на рабочем месте. В то время я работал охранником в магазине. Сам магазин в новогоднюю ночь не работал, но мне пришлось охранять его. Никого не было, все работники разъехались. Я заступил на смену в 9 вечера. Включил телевизор и стал смотреть фильм «Чародеи». Для меня это традиция — если не посмотрю перед Новым годом эту картину, значит, год не удастся. Насмотрелся, как герои фильма проходят через стену, и со мной начало что-то твориться. Стало казаться, что возле магазина кто-то ходит. Потом заскрипел снег. Следом в окне показалась тень. Я решил, что магазин пришли грабить. Когда пошел посмотреть, оказалось, что возле моего объекта ошивается какой-то бомж. Сначала я хотел обру-

гать его, но не успел — он стал искренне поздравлять меня с праздником. В этот момент я почувствовал себя свиньей. Нужно быть добрее, особенно в Новый год.

**АЛАПАЕВСКИЙ РАЙОН.** Рисованные снеговвики, елки, сугробы снега, снежинки, белки и зайцы развешаны по стенам. В поселке Санкино полным ходом идет подготовка к Новому году. В сельском Доме культуры трудится главный генератор идей — Алена Черемисина. Украшения для праздника Алена мастерит своими руками. Она не только рисует, но и сценарий сочиняет, и анкетиров подыскивает. Вечером 30 декабря местных жителей будут развлекать Дед Мороз, Снегурочка и два клоуна. В Доме культуры пройдет развлекательно-игровая программа с музыкальными номерами.

— Вот только придут на нее в основном пенсионеры, — сетует Алена Модестовна. — Молодежь наша на такие мероприятия не ходит. Дискотеки и то не все посещают. Поэтому чаще всего наши вечера проходят под знаком «для тех, кому за тридцать».

В этом году сельский клуб ждет на праздник около 70 человек. По словам организаторов вечера, люди сейчас не любят

смотреть просто спектакли. Им подавай конкурсы, короткие номера. Во время новогодней программы у каждого из пришедших будет возможность выиграть какой-либо приз.

На помощь сельскому клубу во время праздников частенько приходит танцевальный кружок, что при местной школе. В нем занимаются ребята с 4-го по 7-й класс. Особенно активны Алена

**Максим Туровинин, военнослужащий:**

— Как-то на Новый год за несколько часов до праздника я отправился к друзьям на дачу. Их ферма находится недалеко от деревни Тавра, это в Красноуфимском районе. Никто из моих приятелей не пояснил мне, что нужно приехать в Малую Тавру. Оказалось, что этих Тавр там целых три — Малая, Большая и Русская. Батарейка на сотовом телефоне села у меня еще по дороге, в автобусе. Решил выйти в Большой Тавре. Знал только, что домик находится недалеко от сельсовета и что он серого цвета. В деревне, где вышел, такого дома не нашлось. Был один похожий. Я долго стучал в его двери, но никто не откликнулся. Потом решил войти. Когда зашел, обнаружил милое семейство, которое наряжало елку. В их доме вкусно пахло праздничными яствами. От этого мой аппетит разыгрался не на шутку. Ничего не оставалось, как поздравить семью с наступающим и предложить поиски. Пришлось идти в Русскую Тавру. Благо деревня эта находится не так далеко от Большой — почти через дорогу. Поблуждав в поисках «серого дома», я глянул на часы. До Нового года оставалось 15 минут. В этот момент я успел помянуть недобрым словом всех моих приятелей. Голодный, холодный и злой, я распечатал бутылку вина, которую вез на праздник, и встретил Новый год на сугробе снега. Малую Тавру я отыскал только через два часа.



**Ксения Рябчикова, школьница:**

— Больше всего мне запомнилось, как под Новый год мы с мамой поругались. Она заставляла меня надеть платье, которое мне не нравилось. Я хотела встречать Новый год в джинсах, а она говорила, чтобы я оделась по-вечернему. Мы никак не могли прийти к компромиссу. В итоге я заявила, что вообще не буду встречать праздник. Ушла в свою комнату и весь вечер просидела там. А когда начался бой курантов, мама зашла ко мне, поцеловала меня и поздравила с Новым годом. В этот момент я редела в подушку горькими слезами. Я знала, что была не права, но сил извиниться не хватило. В итоге праздник был испорчен. Только наутро мы помирились. Вот такой вот Новый год в слезах.



**Юлия Бабилова, журналист:**

— Моя подруга Антонина Землянова постоянно радует меня необычными подарками. Как-то на Новый год она преподнесла мне пакет с различными атрибутами детства. Там было детское питание, каша, молочко для самых маленьких и прочая вкуснятина для нежных малышей. Вручению подарка предшествовала речь. Тоня сказала, что в нашей с ней дружбе роль мамы-наставницы, которая всегда заботится, опекает и дает советы, — выполняю я. Такой подарок она сделала для того, чтобы хотя бы в новогоднюю ночь я почувствовала себя маленьким ребенком.

В другой раз она преподнесла мне самодельный цитатник, в который выписала выражения классиков со словом «чуткость». Зная мою любовь к этому слову, в течение долгого времени она старательно собирала «чуткие высказывания» и заносила их в эту тетрадь.

В октябре этого года она подошла ко мне и сказала, что уже придумала для меня удивительный новогодний сюрприз. Уже несколько месяцев я нахожусь в ожидании — что же она мне подарит...

**Евгения ЗЫКОВА**  
Фото автора

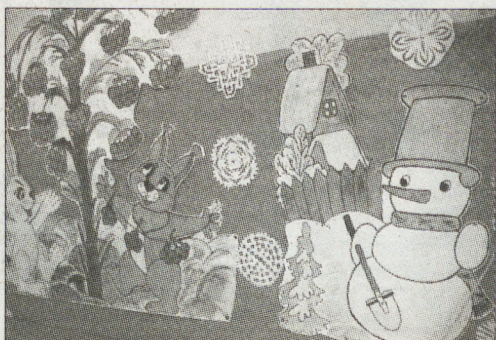
## И РИСУЕТ, И ТАНЦУЕТ, И ПОЕТ...

Воронина, Вика Кабанова, Оксана Туманова и Юлия Бузмакова.

— Кроме Нового года, мы отмечаем и массу других праздников, — рассказывает Алена Черемисина. — 8 Марта, День святого Валентина, Девятое мая. А под Рождество мы проводим колядки. Наши ряженые ходят по деревне, заходят в дома, поют песни. А потом приглашают всех в сельский клуб на чай. В Троицу мы, по традиции, носим по улицам украшенную ленточками

березку. Празднуем и День картошки, и День хлеба.

**Евгения ЗЫКОВА**  
Фото автора



## Год длиннее на секунду

На международном съезде хронометристов было принято решение об удлинении года. 31 декабря к уходящему 2008 году добавят одну секунду. Эта високосная секунда, или, другими словами, секунда координации, будет приплюсована к привычному времени из-за неравномерного вращения планеты. Корректировка времени позволит високосному 2008 году стать самым длинным за последние 16 лет.

Внесение необходимых поправок стало возможным в 1949 году, когда изобрели атомные часы. Именно они являются наиболее точными среди существующих типов хронометров.

По словам ученых, первые корректировки стандартного течения времени были произведены в 1972 году. В последний раз секунда координации была добавлена 31 декабря 2005 года.

Специалисты отмечают, что вращение Земли со временем замедляется. Это может стать причиной более частого ввода в календарь секунды координации.

Все часы, установленные в телефонах и компьютерах, продлят год на секунду автоматически.

**Евгения ЗЫКОВА**

## В Новый год — с новыми вагонами

**СВЕРДЛОВСКАЯ ОБЛАСТЬ.** В канун новогодних праздников фирменный поезд «Малахит» отправится в рейс с 16 новыми вагонами. Они отправятся из Нижнего Тагила в Москву 26 и 28 декабря.

Все вагоны произведены на Тверском вагоностроительном заводе и соответствуют современным требованиям. В частности, в них установлены биотуалеты, СВЧ-печь, есть холодильник, а купе оборудованы теле-, видеоаппаратурой. При этом вместо традиционных входных замков двери оснащены устройствами для чип-карт.

Вагоны фирменного поезда «Малахит» используются не более 12 лет. Ряд купе оборудован для проезда инвалидов-колясочников и слепых — здесь есть и специальный подъемник, который существенно облегчает доступ в салон людей с физическими недостатками. На приобретение этих вагонов Свердловская железная дорога затратила 299 миллионов рублей.

**Максим ГУСЕВ**

## Гонорар за многодетность

**НИЖНИЙ ТАГИЛ.** Лишних денег не бывает, особенно в многодетных семьях. Поэтому муниципальные премии родителям, родившим трех и более детей, в канун Нового года пришли как раз кстати. А таких семей в мэрии насчитали целых 45. Суммы «гонораров» невелики — шесть тысяч рублей, но осязаемым подспорьем все равно станут. Шестеро мам и пап удостоились повышенного «гонорара» в десять тысяч рублей. И неспроста: в этих многодетных семьях растут двойню. К премиям прилагались мягкие игрушки и сладкие сувениры.

Практика премирования супружеских пар, поднимающих на ноги такое количество детей (в некоторых их даже пять!), за последние пять лет стала не просто доброй традицией. От такого участия и внимания муниципальных властей есть реальный результат. Демографическая яма этому городу не грозит. С каждым годом число беременных и гуляющих с колясками по улицам мам в Нижнем Тагиле все больше и больше. Нынче город прирос 4600 малышами. Приятно, что 1040 из них — это вторые дети в семье, а 250 — уже третьи.

**Елена МАРЬИНА**



# ГОДЫ БЫКА В ЕКАТЕРИНБУРГЕ

**1721**

6 февраля Василий Татищев, приехавший в декабре 1720 года на Уктусский завод, отправил в Санкт-Петербург, в Берг-коллегию, письмо о необходимости строительства железоделательного завода на реке Исети. 1 марта строительство этого завода, положившего основание Екатеринбургу, началось.

**1745**

11 мая житель Шарташа крестьянин Ерофей Марков обнаружил знаки рудного золота. Он сообщил о своей находке в канцелярию Главного заводов правления. Находка была опробована и подтверждена екатеринбургским серебряником Семеном Дороговым. В 1747 году в Березовском началась добыча золота.

**1757**

Впервые на Урале была создана Горная инспекция Екатеринбургских золотосодержащих рудников.

**1769**

Географ и путешественник Николай Рыков выпустил в свет свои записки. В них впервые был описан горный Урал.

**1781**

Горнозаводское поселение Екатеринбург официально объявлено городом. Екатеринбургская провинция, включавшая в себя восемь уездов, вошла наряду с Пермской в состав Пермского наместничества.

**1793**

Городской думой составлен первый бюджет Екатеринбурга в размере 3127 рублей. Главными доходными статьями были сборы с городской недвижимости купечества и мещан и процентные отчисления от винных прибылей.

**1805**

Горнозаводской служаций, надзиратель Екатеринбургского монетного двора Иван Тимофеев изобрел новое устройство для вырезки монет, которое оказалось «мало-сложнее и с большими выгодами против существующего».

**1829**

В Екатеринбург прибыл немецкий геолог и путешественник Густав Розе. Среди прочего он посетил гранитную фабрику и впоследствии написал о ней: «Работа выполняется с большим искусством. Это в особенности заслуживает удивления потому, что производят эти работы обыкновенные рабочие, не получившие дельного образования, — обстоятельство, которое можно объяснить только врожденным у русских проворством и понятливостью».

**1841**

5 сентября родился писатель Федор Решетников. Известность ему принесла повесть «Подлиповцы», опубликованная в журнале «Современник» в 1864 году.

**1853**

12 мая в городе было открыто Уральское горное училище, готовившее специалистов для всех горных заводов региона. Инспектором и старшим учителем в нем работал знаменитый историк Наркиз Чупин.

Хирург, доктор медицины, специалист по глазным болезням, Александр Миславский в этом году впервые на Урале провел офтальмологическую операцию.

**1865**

Федор Решетников, приехав из Санкт-Петербурга, начал собирать материалы о жизни заводчан. Эти материалы легли в основу романов «Горнорабочие», «Глумовы», «Где лучше?».

**1877**

27 февраля по главной железнодорожной линии Пермь — Екатеринбург прошел первый рабочий поезд.

**1889**

Приехав из Сысерти, в Екатеринбургское духовное училище поступил Павел Бажов.

**1901**

Была проведена переоценка имущества городской верхоушки. Часто в документах владельцы земли и зданий занижали цену имущества, с которого платили налоги в городской бюджет.

По инициативе Александра Миславского в Екатеринбурге была учреждена бесплатная глазная больница для простого народа.

**1913**

Численность городского населения составляла 76,2 тысячи человек, из них 39,6 тысячи мужчин и 36,6 тысячи женщин. В городе впервые прошли соревнования по футболу.

Весной в Екатеринбурге появилось отделение социал-демократической партии, в которую вступили рабочие с ВИЗа, с механического завода Ятеса, со спичечной фабрики Логинова и других предприятий.

**1925**

Построен первый водопровод с Верх-Исетского пруда. В городе появились первые пять автобусов марки «Форд».

В апреле были открыты первые детские ясли. Около речки Осиновки рабочие кооператива железнодорожников «Пионер» стали вырубать лес и строить деревянные дома на 2 — 4 квартиры. Так было положено начало Пионерскому поселку.

**1937**

Численность городского населения составляла 445 тысяч человек.

28 марта первую продукцию выпустила фабрика «Уралобувь».

2 мая впервые была проведена легкоатлетическая эстафета на приз газеты «Уральский рабочий», ставшая ежегодной.

1 сентября в бывшем доме купцов Харитоновых открылся Дворец пионеров и школьников.

На Парижской всемирной выставке мозаичная карта СССР, изготовленная из уральских самоцветов мастерами Свердловской гранитной фабрики, получила высшую награду.

**1949**

В Уральском политехническом институте открылся фи-



зико-технический факультет, деканом которого стал руководитель кафедры химии и редких элементов доцент Евгений Крылов.

**1961**

9 мая около здания химического факультета УПИ был открыт памятник студентам, преподавателям и сотрудникам института, павшим в боях в годы Великой Отечественной войны, выполненный по проекту скульптора Владимира Друзина и архитектора Геннадия Белянкина.

**1973**

18 ноября, в день 250-летия Екатеринбурга, на месте первого железоделательного завода на берегу Исети открыт Исторический сквер.

Закончено строительство Дворца молодежи.

31 октября в Свердловской государственной филармонии впервые состоялся концерт органной музыки. Орган, сделанный немецкой фирмой «Зауэр», был на тот момент лучшим в нашей стране.

Город Свердловск в честь своего юбилея был награжден орденом Ленина.

**1985**

Началось строительство нового корпуса железнодорожного вокзала по проекту архитекторов «Уралгипротранса» Алексея Виноградова, Владимира Рогова и Юрия Утгофа.

20 августа открылся Свердловский государственный театральный институт.

В октябре было организовано управление «Свердловскметрострой». За год туннели метро «подросли» до 3202 метров.

**1997**

1 февраля начал работу Уральский государственный театр эстрады.

В июне хор мальчиков и юношей Мужского хорового лица получил золотую медаль международного музыкального конкурса в финском городе Тампере.

В августе на Верх-Исетском пруду впервые в нашем городе прошел Международный фестиваль парусного спорта.

1 октября в отреставрированном старинном здании на берегу городского пруда открылась резиденция губернатора Свердловской области.

Вера СВЕТЛОВА

## ПРАЗДНИК ВДВОЙНЕ

**НИЖНИЙ ТАГИЛ.** В ста шестидесяти двух тагильских семьях тосты за Новый год будут чередоваться с поздравлениями новоселов. На днях им были вручены ключи от просторных квартир в двух девятиэтажных в Гальяно-Горбуновском массиве.

Строителям высоток пришлось ударно потрудиться, чтобы не нарушить добрую традицию — сдать объект к празднику. Ввод в строй двух «близнецов», № 33 и 35 по Уральскому проспекту, стал последним штрихом в строительстве микрорайона Солнечная Долина. В ближайшем месяце его украсят оборудованные парадные, детские площадки. Когда сойдет снег, рабочие разобьют клумбы и высадят саженцы. Новоселов радует еще один примечательный момент: управляющим предприятием в их домах стала строительная компания, которая будет отвечать за эксплуатацию жилья.

В канун Нового года заселят 44 квартиры на условиях социального найма ветераны, инвалиды и переселенцы из ветхого жилья. Местные власти нашли средства из разных бюджетов, чтобы реконструировать бывшее общежитие Уралавгонзавода под жилой дом. Теперь в нем появились уютные одно-, двух- и даже трехкомнатные квартиры. Среди первых жильцов — тагильчанка Ирина Осокина, воспитывающая ребенка-инвалида, и пенсионерка Матрена Федякина, переехавшая из аварийного жилья.

Елена МАРЬИНА

В Новый год вместо елки можно нарядить игрушками можжевельник или кипарис. С таким предложением выступили биологи из екатеринбургского дендропарка. Специалисты предлагают горожанам обзавестись небольшими комнатными хвойниками за две недели до праздника. Именно столько времени потребуется хвое, чтобы отвыкнуть от тепличных условий и привыкнуть к комнатной температуре.



## В МОДЕ ЧЕРНЫЕ ЕЛИ И КИПАРИСЫ

— Эти домашние елки смогут прожить в горшках несколько лет, — говорит директор дендропарка Светлана Раскостова. — Хвоя любит влагу, поэтому придется часто опрыскивать ее.

Но если все-таки тяга к традиционным елкам победила, спешить с покупкой тоже не стоит. Лучше всего приобрести свежесрубленную ель перед самым Новым годом. Обычно товарный вид ели имеют примерно 10 дней. Потом они начинают стареть и осыпаться. Куда более стойкими считаются сосны. Чтобы елка простояла как можно дольше, специалисты лесного хозяйства советуют поместить дерево в емкость с влажным песком. Если же новогодняя красавица будет стоять во дворе возле частного дома, то, вероятней всего, на морозе ей удастся продержаться всю зиму.

Тех, кто пожелает собственноручно срубить лесную красавицу, работники лесничеств предупреждают: незаконная вырубка елей запрещена, в лесах работает охрана. К примеру, в прошлом году перед праздником было зафиксировано 30 случаев незаконной вырубки. Размер штрафа за это нарушение увеличился. Теперь для физических лиц он составляет 1800 рублей, а для юридических — более четырех тысяч за каждое дерево.

Но срубить «королеву праздника» можно и на законных основаниях. Для этого нужно прийти в лесничество и оформить разрешение. В этом году стоимость одного метра елки составляет 27 рублей. Работники лесничеств советуют

отправляться за деревьями на запад Свердловской области — в сторону Первоуральска, Шали и Нижних Серег. Лучшее, если елка будет вырублена вблизи автомобильной трассы или линии электропередачи.

В этом году в Екатеринбурге работает 48 точек по продаже живых елей. Больше всего торговать новогодними деревьями будут в Ленинском, Орджоникидзевском и Верх-Исетском районах. Цена на ели составит 100—150 рублей за погонный метр. Высокие ценятся больше.

Для сравнения: цена на искусственные ели колеблется от 350 рублей до 50 тысяч рублей.

— В этом году в магазинах города представлены разноцветные искусственные ели — белые, карамельные, шоколадные, — отмечают в пресс-службе заместителя главы Екатеринбурга В. Контеева. — Также популярны красные, малиновые и голубые елки. Самые модные за последние два года — черные ели. На новогодних базарах — которых по городу около 75 — можно найти елочные игрушки ручной работы, стоимость которых превышает 1,5 тысячи рублей за штуку. Как отмечают продавцы, в моде черный, розовый и голубой цвета. Причем большинство елочных игрушек делают небылоушимися. На стекло спрос все уменьшается. На прилавках представлен широкий ассортимент сувениров, изображающих символ наступающего года — быка.

Евгения ЗЫКОВА  
Фото автора





# МУ-У-ФОЛОГИЧЕСКОЕ СТАДО



Как заведено, под всякий новый звериный год на страницах «На смену!» появляется рассказ о десятке самых ярких кинообразов символа наступающего года. Решив в год быка не отступать от традиции, мы с удивлением выяснили, что быки и их подружки коровы интересом кинематографистов как-то оказались обойдены — в фильмах эти рогатые создания разве что на заднем плане мелькают.

Мультипликаторы к коровам и быкам внимательней, чем их коллеги из большого кино. Они подарили нам романтическую «девушку из предместья», милую долгоносую мечтательницу «Буренку из Масленкина», пополнили разношерстную компанию обитателей Простоквашина коровой Муркой и ее сыном Гаврюшей, рассказали историю про теленка, которого волк украл, но не съел, а воспитал, и вымахающий в здорovenного бычару

экс-малыш защитил приемного папу от обидчиков. А оскароносец Александр Петров снял невероятно красивый и трогательный мультфильм «Корова» — притчу об отношениях человека с его бессловесным окружением, о бесконечном терпении и нежности живых созданий к нам, неблагодарным.

Может, оттого быки и коровы кинопространство не осваивают, что они, с их богатым мифологическим прошлым, для легковесной киношки слишком серьезны и значительны?

Мифы разных народов этими животными густо населены, вдоль и поперек их копытами истоптаны, чуть ли не из-за каждой легенды рога торчат. У древних египтян Изиды, одна из самых почитаемых богинь, имела коровью голову, а ее жрецы цепляли к головным уборам символические рожки, и корона фараонов тоже была рогата. В виде коровы изображали они и ночь, которая считалась главнее дня, поскольку рождала его. Священный бык Апис символизировал реку Нил, чьи разливы определяли всю жизнь Древнего Египта — если бы не эти разливы, оставявшие на полях ил, земля бы не могла давать урожай. Корова и бык считались символами любви и красоты: назвав даму коровой, древнеегипет-

кий мужчина делал ей такой крутой комплимент, после которого она должна была, по идее, не раздумывая кинуться в его объятия, только и успев в ответ наречь его близнецом Аписа. Боги индусского пантеона из молока небесной коровы готовили сому — напиток, дающий блаженство и вечную жизнь, и оттого простым смертным заповедано было перед земными коровами преклоняться. И именно в коровах, а не в золоте, не в недвижимости измерялось в Древней Индии человеческое благосостояние: заслуженным подданным цари дарили не земли и сокровища, а стада. Скандинавские скальды, распевая перед слушателями-викингами саги о происхождении мира, и вовсе приписывали крупному рогатому скоту скульпторские таланты и главную роль в возникновении людской цивилизации — по северным преданиям, самого первого человека на Земле вылизала из соленого камня корова по имени Аудумла.

У древних греков сам Зевс не придумал ничего лучше, чем превратиться в быка, дабы соблазнить красавицу Европу. Чего ради легкомысленной девице понадобилось слишком тесно приближаться к огромному зверю? Не иначе, предвидела, как вдохновятся будущие ху-

дожники сюжетом о ее похищении. Зевсова женушка Гера (зовущаяся волоокой — то бишь имеющей коровьи глаза) отомстила гулящему супругу, превратив в корову другую его пасию — нимфу Ио. По примеру брата облик быка склонен бывал принимать и «колебатель Земли» Посейдон. И смертные античных времен не желали слушаться пословицы «Что позволено Юпитеру, то не позволено быку» — царица Пасифая так увосхищалась могучими бычьими статями, что появился на свет Минотавр.

Легенду о лабиринте, в глубине которого Минотавр подстерегал своих жертв, историки ухитрились разъяснить реалистично. Было-де на острове Крит такое популярное зрелище как «бычья пляска» — своего рода коррида наизнанку, при которой «плясуны» по всей арене удирали от разъяренного быка под азартные вопли публики. Понятно, что участники такого увеселения долго не жили, вот критянам и требовалось все время брать с покоренных эллинов дань молодыми рабами. Одним из плясунов оказался герой Тесей, поднявший восстание рабов и с помощью царской дочери Ариадны захвативший Лабиринт — так звался дворец критских монархов, получивший на-

звание от слова «Лаброс», то есть двойная секира, знак правящего рода. Только Минотавру в разъяснениях историков места не нашлось, потому что к мифу реалистические мерки все же не применимы...

Наши предки-славяне своих богов в рогахосцев не превращали, но что-то такое, мифологическое, в буренках усматривали. Не случайно все народные загадки про небесный свод упоминали быков и коров. О юном месяце, окруженном яркими звездами, говорили: «Поле велико, коров много, пастух один», загадка о полной луне звучала как «Белоголовая корова в подворотню смотрит», а противостояние солнца и луны описывали словами «Два быка бодутся, вместе не сойдутся». В русских сказках корова — советчица для положительных героев, злыдней же благодаря ее помощи можно укротить и покарать, а самый добрый и достойный из персонажей, влезши в буренкино ухо, из другого вылезет добрым молодцем или раскрасавицей.

Может, в самых старинных мифах, что землю помещали на спины трех китов, была ошибка, и на самом деле наша планета покоится на бычьих да коровьих спинах?

Мария КОНОВАЛОВА

## БЫКИ — ДЕФИЦИТНЫЕ МУЖИКИ



Поселок МАЛЫЙ ИСТОК. 65 красавцев быков содержатся сегодня в расположенном здесь региональном информационно-селекционном центре ОАО «Уралпленцентр». Несмотря на свое символическое значение для приближающегося года, в праздничные дни они не получают никаких вкусных добавок к своему рациону. Их меню выстроено строго в соответствии с предписаниями ветеринаров: сено, специально разработанные концентраты, витамины.

Это предприятие, имеющее 40-летнюю историю, считается стратегически значимым. Конечно, быков — а каждый здесь ростом примерно 160–180 сантиметров, весом около 1200 килограммов — можно в какой-то мере считать оружием, и не только для устрашения, но и в прямом смысле: поднять человека на рога для них — проще простого. В последнее время настрой местного бычьего сообщества поменялся, чему явно способствовал характер завезенных сюда из Дании в конце прошлого века представителей голштинской породы (один из них, бык Модник, на нашей обложке).

Голштинцы — «мужики» почти невозмутимые, но дело свое знают, семя дают высококачественное. Путем скрещивания их и коров нашей тагильской породы была выведена и в 2002 году официально зарегистрирована порода быков «новый уральский тип». Сегодня их замороженное семя стремятся купить десятки хозяйств Свердловской, Пермской, Курганской и других областей. Коровы, родившиеся от таких «пап», отличаются тем, что при сравнительно небольших затратах кормов дают много молока, причем его жирность и белково-молочность повышенные.

— Вообще мы содержим и разводим сейчас четыре породы быков, — рассказывает Марина Морозова, помощник директора по инновационной деятельности ОАО «Уралпленцентр». — Животноводческие предприятия выбирают себе таких, какие им нужны — в соответствии с собственной специализацией. Есть определенная конкуренция за семя быков, от которых рождаются коровы, дающие по 17 тысяч литров молока в год. Для сравнения: от обычных буренок надаивают в четыре-пять раз меньше.

Солидные бычьи особи, хоть и более спокойные, чем их предшественники, все же считаются животными агрессивными (живых коров они практически не видят, оттого, может, и нервничают). Потому каждый имеет в носу кольцо, за него цепляют специальную палку. Ее длина — расстояние между работником и животным, которое, по технике безопасности, не должно сокращаться. Именно такую палку, а вовсе не традиционный посох, держит сотрудник центра Антон Коновалов, что в костюме Деда Мороза на обложке нашей газеты. Красный цвет его одежды быка совсем не возбуждает, ведь этот рогатый, как и все его собратья, дальтоник. А вот каждый новый человек (например, наш фотокорреспондент) быка очень даже волнует. Не пощупать ли его на прочность? В своей мощи этот символ будущего года абсолютно уверен. Даже хочется спрятаться за его могучую фигуру от тех проблем, которые, возможно, принесет вместе с собой 2009-й.

Светлана ЛЕБЕДЕВА  
Фото  
Анатолия ЛАПТЕВА



— Терпение кончается держать этих животных — непрос- то стало с ними, — делится наболевшим Владимир. — Быкам и коровам отдал я двадцать лет своей жизни, в лучшие-то годы у меня тут жили сразу по несколько десятков самцов, не говоря уж о дойных коровах. Да только держать их теперь в равной степени невыгодно — за одного взрослого быка у перекупщиков прощу от 30 до 50 тысяч рублей, а вот средств на содержание каждого из них уходит гораздо больше. Еще в начале 2008 года в этом сарае стояли три красавца-бычка, но вы немно- го не успели — месяц назад двое отправились на мясокомбинат. Теперь, наверное, где-то в екатеринбургских магазинах на полках с деликате- сами лежат. Думаю, колбаса из них вышла отменная — я ж каждого из них сам лично сво- ими руками откармливал. При среднем весе животного в 250 килограммов полезного в од- ном самце не больше полуто- ра центнеров. Остальное — это рога, кости, копыта да

Около дома животновода Владимира Юнусова по-хозяйски ша- стали гуси, скользили по льду у ворот, словно начинающие фи- гуристы, а по двору бегали две собачонки. «Быковод со ста- жем» — так Владимир сам себя называет. Он вышел навстречу в линялом полушубке, в броднях по колено и пригласил войти, чтобы полюбоваться на животину, которой сам, как сразу и подчеркнул в разговоре, уже давно не рад. Из полумрака хлева сначала с любопытством выглянула корова Ждана, но уже вскоре повернулась к куче сваленного в углу сена и равнодуш- но махнула хвостом. Дескать, ходят тут всякие. Бык с романов- ским именем Михаил расположился в отдельном загоне — пото- му что не любит, когда его задевают и тревожат.

перебывало быков. Каждому давал животновод имя в зави- симости от характера, нрава, поведения и даже от того, ка- ков аппетит был у животного. В одних своих мясных питом-

но мне о своем кармане поду- мать надо — никто же пособия на него не платит... Да еще вот беда. Поверьте, не шутка: нам молоко-то коровье девать не- куда — местные не берут, а



# БЫК-НЕДОТРОГА

БУДЕТ ЛИ МИШКА ВСТРЕЧАТЬ НОВЫЙ ГОД В ХЛЕВУ У ХОЗЯИНА?



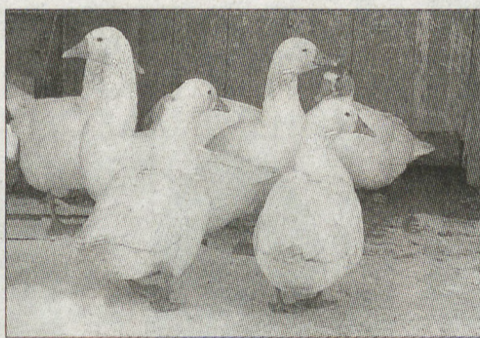
шкура... Один только Мишка сейчас остался — он у меня своенравный бык, суровый, чужих не подпустит да и со мной частенько спорит.

Владимир говорит: еще не решил, доживет ли бык Мишка до 2009 года. Коли будет себя хорошо вести да если жажда у зверюги появится, тогда Владимир станет его и дальше держать — до весны-то точно, а уж если разозлит окончательно, так тотчас судьбу свою и предрешит. «Отправлю его на сковородку», — заявляет уральский крестьянин. По его словам, комбикорм встает сейчас в такую копейку (8—9 рублей за килограмм, при этом бык съедает корма на 120 рублей в день, корова — чуть меньше), что мясо потом дороже золота.

— Корову-то, кормилицу нашу, оставим точно, а у Мишки есть проблема одна: пьет он мало. Чтобы бык рос, надо ему пить воды больше. А он всего-то два ведра жидкости в день выпивает. Я водки могу больше выпить за раз, чем эта скотина. В его возрасте — Мишке полтора года — положено до пяти-семи ведер подсоленной воды за сутки выпивать, чтобы мясо в нем нарастало. Ему уж и капусты туда добавляем, и крупы, а он все равно нос воротит. Решили так: будет пить — поживет еще, а если не будет — пусть не обижается.

Боря, Тихон, Буян, Будулай, Семка, Гриша... Много здесь

При среднем весе животного в 250 килограммов мяса в одном быке не больше полутора центнеров. Остальное — это рога, кости, копыта да шкура. Перекупщики платят за одного самца в среднем от 30 до 50 тысяч рублей, а вот средств на содержание каждого из них у частных ухаживателей гораздо больше.



клювом их заскорую- лую шкуру.

Все лето стадо Юнусова паслось на местных лужках. А пока животные нагу- ливали жирок, хозяин трудился на покосах. Сена, конечно, заготовил на всю зиму, но еще по осе- ни, до морозов, рас-

цев Владимир Юнусов влюб- лялся сразу и потом подолгу не желал расставаться, дру- гие, только-только набрав приличный вес, живо уходили под нож. Говорит, нескольких бычков из тех, кого держал, «отправил на кухню» сам — и не жалеет ничуть. Впрочем, замечает: чужого-то быка лег- че резать, о своем же, когда ведешь в последний путь, вспоминаешь все плохое и хо- рошее... В прошлом году в этом хлеву ревнивый бык квартировал. «Я его Рыжим кликал», — говорит хозяин. Был он особой мясной поро- ды, без рогов — такие быстро вес набирают. Подойдет дру- гой раз Владимир к корове — подоить или сена подбросить, а тот чуть не кричит на него, дескать, ступай прочь от моей невесты.

— Вроде и безрогим был, но бодаться — это у них в крови заложено. Вот и норовил лбом меня посильнее ударить. Все понимаю: год быка грядет, да и сами животные это, мне ка- жется, с каждым днем все больше чувствуют, потому что мяг- че характером становятся, словно просятся еще пожить,

По словам Владимира Юнусова, по- купка комбикорма встает хозяину в «копейку» — около девяти рублей за килограмм. При этом каждый бык съедает корма на 120 рублей в день, корова — чуть меньше.

сами мы с женой восемь-де- сять литров в день не выпива- ем. Предлагал людям в поселе- ке: забирайте за бесценок, все равно пропадает, да и нам хоть небольшая прибыль. От- казываются: лучше, мол, в ма- газине брать — организмы к нему легче привыкают и рас- строения не бывает. Вот и приходится свое-то молоко, добротное, жирное, коль люди не хотят, — выливать курицам, собакам, кошкам.

Здесьние «рогатые» и «без- рогие» с гусями хозяйскими хорошо ужились. Иной раз хватит гусь своим клювом быка за бок, а тот доволен и смотрит на него по-дружески, поощряет. Потому что птица часто хватается насекомых, ко- торые так беспокоят этих жи- вотных, а то и просто чешет

судил так: корм дорожает, а на одном сене им не прожить. Вот и задумался о всеобщем Армагеддоне для своего ста- да. «Они ж для того и созда- ны, чтобы их колоть да есть, так что стараюсь по этому поводу не страдать. Первым делом я заставляю жену печенку жарить — это у нас главное блюдо на коровьих поминках. Потом уж фарш вертим да пельмени лепим», — смеется Владимир.

На будущий год сарай и хлев он сровняет с землей — нужды в них больше не будет. Оставит лишь небольшой за- гол для коровы. Всю терри- торию Владимир Яковлевич засеет травой, сделает ве- ранду — до пенсии недалек- ко, и жить хочется без забот о хозяйстве. «А говядину можно и в магазине купить», — философски замечает он...

Максим ГУСЕВ  
Фото  
Евгении ЗЫКОВОЙ  
Пос. Незевай—  
Екатеринбург





# ЖЕЛЕЗЯКА С ТЕПЛОМ ВНУТРИ

## УНИКАЛЬНЫЕ ИГРУШКИ СОЗДАЮТСЯ В ПЕРЕРЫВЕ ОСНОВНОЙ РАБОТЫ



«Мои изделия стали рождаться случайно», — говорит мастер кузнечного дела Алексей Потаскуев. Сначала он стал создавать поделки из дерева, но уже вскоре судьба свела его с другим материалом — металлом, в который он тотчас и влюбился. Четыре года назад он сделал первые игрушки из железа. Сейчас свои поделки — елочки, подсвечники, забавных человечков, зверьков — он, немного смущаясь, везет на выставки. Говорит, если людям это нравится, то он готов радовать каждого. Правда, купить его изделия вряд ли получится — все, что создает, он тут же дарит друзьям и знакомым...

— Эту игрушку я назвал «Архимед в ванной», а вот здесь — вертолет, петушок, щелкунчик и елочка, — рассказывает мастер. — Каждое изделие, можете мне верить, единично, других таких игрушек на свете нет, а я их не копирую, и на поток они никогда не встанут. Создавать их несложно. Если на одну игрушку я могу потратить все свободное время, которое выдается в течение дня, то на другие — двадцать минут во время обеда. Чем больше посидишь, тем лучше придумаешь. Результат зависит от сиюминутного порыва, ведь основная работа над тем же подсвечником идет урывками. Любая мать скажет о рождении своего ребенка что-то особое, так и я. Объединяет все изделия технология: сначала рисую на бумаге эскиз (например, контур зверушки или птицы), потом переношу его на картон в масштабе один к одному и уже шаблоном работаю прямо на металле. Все образы узнава-

мы, и я считаю, что одного взгляда должно быть достаточно для понимания игрушки.

Приятен сам процесс приготовления подарка. В холодный металл Алексей Потаскуев вкладывает тепло своих рук и часть души. «Главное в жизни — найти себя. Я отыскал свой интерес неожиданно», — говорит он. За долгие годы своих специфичных игрушек он сделал около двухсот штук.

— Мне не стыдно их дарить, хотя и цели навязывать свое творчество нет, — делится Алексей, разглядывая при этом одну из своих игрушек. — В первую очередь это нужно мне. Не всякий поймет, каково это — ощущать прелесть грубого металла, его эстетику. Кому-то игрушки покажутся бесцветными, но я уверен: этот материал специфичен, а его естественный цвет изыскан. В любом случае, мой главный судья — это зритель. Много раз замечал: изделия, которые я

создаю — это, по сути, игрушки для взрослых, детям они не всегда с ходу понятны. Солидные фирмы заказывали увеличенные копии изделий и даже приглашали на ландшафтные выставки.

А вот придумать название каждой игрушке — фантазии не хватает. Да и зачем? Каждый счастливый обладатель такого изделия из металла сам придумает имя. По словам мастера, не раз бывало так: назвал он изделие «самолетом», а ребенок, которому и решил его подарить, увидел в нем... мясорубку.

— Мой друг служил на космодроме Байконур, в память о былых годах я подарил ему игрушку в форме ракеты, — делится Алексей. — Ему очень понравилось — и ассоциации теперь на всю жизнь. А несколько лет назад я столкнулся с религиозностью в своей душе. И сразу задумался — каким должен быть идеальный подарок к Новому году? Сердце подсказало: свеча! Она значит

много, но главное, мне кажется, — освещает путь в будущее. Я убежден: в Новый год и Рождество человека нужно согревать. Вот и стал делать подсвечники оригинальной формы. Например, в одном случае свечу держит в руках ангел, в другом — декоративная свеча как будто в старинном сосуде... А каков символ этого всеми любимого праздника? Конечно, елка. Вот она — перед вами. Сделана нарочно грубо: основание — обрезки арматуры, после чего сварены железные ветки и заклепаны там, где необходимо, а ветви приварены к стволу. На елку, чтобы сразу бросалось в глаза, я повесил и несколько своих игрушек. Получилась самодостаточная новогодняя красавица из металла.

Такие поделки люди принимают с радостью. «Например, мой сын Арсений относится к каждому металлическому презенту с теплом, мы даже обсуждаем с ним потом, что я чувствовал, ког-

да создавал это изделие, и что увидел, ощутил в итоге он», — добавляет мастер. Подарок он вручает с улыбкой и рукопожатием — они говорят о его искреннем намерении. Да и подарок этот не куплен в ближайшем ларьке, а успел побывать в мертвой хватке тисков, предварительно тщательно обтачивался на станке, обрабатывался напильником, по нему даже прошло доло, после чего его изрядно поколотила кувалда и стальная ножовка сделала в нем несколько вырезов. Потом изделие долго и тщательно полировалось. Мастер по металлу понимает: подарок может оказаться в элегантных женских или в детских ручках. Это мужчина отнесется к грубости в отделке с пониманием, а ведь остальным нужна если и не мягкость, чего с металлом достичь никогда не получится, то хотя бы гладкость, чистота и опрятность.

— Главное — родить чудо и отдать его в мир, — заключает кузнец. — У меня открылся талант, он несет людям хорошее настроение, значит, все, что я делаю, не впустую и к новому году праздники мои родные и друзья снова получат приятные сюрпризы...

**Максим ГУСЕВ**  
Фото автора

## ДОБРАЯ ШЕРСТЬ

### ЗА ДВА ЧАСА РАБОТЫ МОЖНО СВАЛЯТЬ ПАРУ ВАЛЕНОК ИЛИ РУКАВИЧКИ

Настоящий штат по подготовке к Новому году уже несколько недель как развернулся в квартире Марии Волобуевой. Целыми днями мастерица-войлочница создает подарки. Декоративные валенки, мягкие рукавички, забавные шапочки и шарфы... Своими руками рукодельница катает теплые вещи, которые скоро будут радовать детей и взрослых.

...Несколько слоев красной овечьей шерсти валяжно лежат на кухонном столе. Через десяток минут на войлоке окажется горячая мыльная вода. После этого будущие валенки будут накрыты упаковочной пленкой. Дальше — дело рук. Мария начинает «катать» будущую обувь: круговыми движениями давит на мокрую шерсть, чтобы скрепить между собой волокна. Говорит, «чтобы волокна подружились», руки от воды должны гореть. Чем круче кипятик, тем быстрее проходит валяние.

— Сначала я делаю выкройку изделия. На нее и начинаю выкладывать войлок. Это самый долгий процесс, я называю его периодом для медитации. Можно обо всем подумать, успокоиться, расслабиться. Слои шерсти нужно класть по очереди — горизонтально и вертикально. Если валенки создаются как сувенир, словес может быть не много. Если для носки — на порядок больше.

Готовое изделие сохнет примерно за ночь. Важно придать валенку форму. Материал для работы — саму шерсть — Мария покупает в специальных магазинах. Чаще всего на прилавках можно встретить отечественный войлок, из Германии и реже из Венгрии и Румынии.

— Какое-то время назад мне захотелось делать что-нибудь своими руками. Вышивать, рисовать, лепить — это уже было в моей жизни. Захотелось чего-то

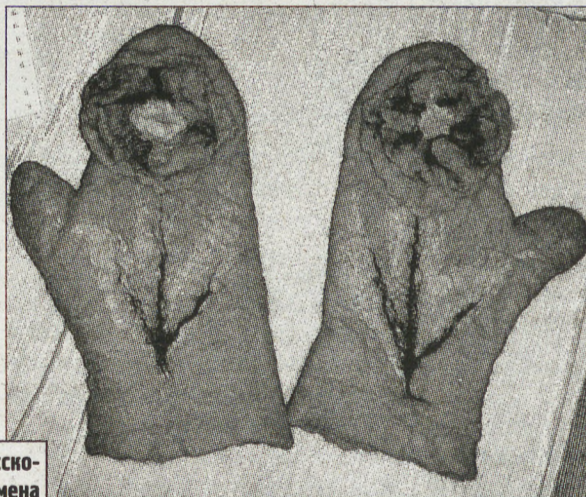
особенного, — рассказывает мастерица. — Я убеждена, каждый человек талантлив. Все мы родом из детства. Именно в эту пору взрослые могут либо разбудить живущего в нас маленького гения, либо, наоборот, усыпить. Но если поверить в то, что вы сможете, к примеру рисовать, обязательно добьетесь своего. Это же произошло и со мной.

Желание работать с войлоком пришло к Марии Волобуевой неожиданно. Примерно два года назад у нее появилась навязчивая идея — освоить технику валяния.

**Валенки — заимствованный атрибут культуры русского народа. Издавна войлочную обувь делали племена монголов, удмуртов. Известны также валенки у киргизов и мексиканцев. В Россию этот вид обуви попал лишь в петровские времена. Но тогда валенки носили только знатные люди. Известны слова Карамзина, который, описывая «матушку Екатерину», говорит об огромном количестве валенок в ее гардеробе. Лишь в конце XVIII века валенки стали носить простые люди. Именно в те времена в деревнях открываются многочисленные мастерские пимонатов.**

Бездействовать не стала: начала искать информацию в Интернете. Но в теории, на картинках, было сложно понять, как из мокрой шерсти можно сделать те же валенки.

— Этот материал нужно почувствовать, — считает собеседница. — Войлок очень мягкий, нежный. Берешь его в руки, и расставаться уже не хочется. Шерсть добра к людям, приветлива. Надеваешь мягкие валенки на ножки ребенка и можно быть уверенным: малыш будет в тепле.



Когда шерсть состригают с овечки, это животное будто бы отдает часть своего тепла будущему изделию.

Со временем Мария нашла курсы по работе с войлоком в Екатеринбурге, записалась на занятия. Сначала в своей группе она была едва ли не единственная ученица. Потом люди стали подтягиваться. Так на мастер-классах у нее появились единомышленницы. Чем больше она узнавала о войлоке, тем отчетливее понимала, что на правильном пути.

— В апреле моя знакомая дизайнер попросила помочь подготовить коллекцию одежды для Ural Fashion Week. Я убедилась, что один из выходов модели на подиум должен быть в войлоке. Видели бы вы, как озорно смотрелась яркая, аппетитная по цвету шерсть! Потом я попала на выставку сувениров, познакомилась

с Союзом ремесленников, что при Горном университете. Бывая на выставках, заметила, как искренне люди радуются, видя эти кусочки шерсти. В России войлочное искусство только становится популярным. Большинство вещей делают бездушные машины. А ведь ручная работа когда-то почиталась! Вспомните, как в домах бабушек и прабабушек на столе или комод лежали вязаные крахмаленные салфетки. С такими вещами, передававшимися из поколения в поколение, сохранялась добрая энергетика, семейственность. Мои друзья, которые живут в Америке, рассказывают, как там это модно и как ценятся за границей подобные вещи.

Научившись работать с шерстью, Мария стала выполнять индивидуальные заказы. Со временем заявок становилось все больше. Пара фирм не так давно заказала сувенирные валенки с

фирменными логотипами — как атрибуты корпоративной культуры. За две недели мастерице пришлось сделать 400 пар. «Поначалу делала одна, потом ко мне подключилась мама. Она у меня тоже мастерица на все руки — сама создает текстильные и портретные куклы. Семилетний сын пока не помогает, только наблюдает со стороны, но верит, что его мама на правильном пути», — говорит пимонат.

...Но валенки и варежки — это далеко не предел фантазии. Чего только не создает теперь мастерица! Шерстяные браслеты, колечки, серьги, банты, броши... На жилет, пальто или палантин Мария может «посадить» подсолнух, птицу либо цветок. Так, декоративными растительными элементами она украсила свое пальто. Сейчас рукодельница придумывает новую коллекцию оригинальных валенок.

**Евгения ЗЫКОВА**  
Фото автора



# МЯЧ И ШАЙБА В ОДНОМ ФЛАКОНЕ

СПОРТИВНЫЕ ИТОГИ ДЕКАБРЯ И 2008 ГОДА ПО ВЕРСИИ ГАЗЕТЫ «НА СМЕНУ!»

## Декабрь

Главными событиями первого месяца зимы стали медали чемпионатов Европы, завоеванные свердловскими спортсменами.

В частности, золотые медали чемпионатов континента выиграли капитан молодежной сборной России по мини-футболу, игрок екатеринбургской «ВИЗ-Синары» Дмитрий Прудников и сразу трое кикбоксеров — Максим Айсин (Нижний Тагил), Алексей Тухтаров (Каменск-Уральский) и Зураб Фароян (Екатеринбург), а также пловец из Новоуральска Данила Изотов. Достоян отменения и яркая результативная игра первой пятерки екатеринбургского хоккейного клуба «Автомобилист». В шести декабрьских матчах — с ангарским «Ермаком» (3:2, 5:2), казахстанским «Барысом» (8:3, 7:2) и челябинским «Мечелом» (3:2, 2:1) — форварды Александр Гулявцев, Игорь Магогин, Виталий Ситников, а также защитники Иван Лekomцев и Владислав Отмахов забросили в ворота соперников 15 шайб!

## 10 лучших спортсменов декабря (по алфавиту)

1. Максим Айсин (кикбоксинг)
2. Александр Гулявцев (хоккей)
3. Данила Изотов (плавание)
4. Игорь Магогин (хоккей)
5. Наталья Падерина (пулевая стрельба)
6. Александра Пасынкова (волейбол)
7. Дмитрий Прудников (мини-футбол)
8. Виталий Ситников (хоккей)
9. Алексей Тухтаров (кикбоксинг)
10. Зураб Фароян (кикбоксинг)



## 10 лучших спортсменов года (по алфавиту)

1. Артем Арефьев (легкая атлетика)
2. Агнешка Бибржицка (баскетбол)
3. Анна Гавриленко (художественная гимнастика)
4. Александр Гулявцев (хоккей)
5. Данила Изотов (плавание)
6. Михаил Кузнецов/Дмитрий Ларионов (гребной слалом)
7. Олеся Лафина (пауэрлифтинг)
8. Наталья Падерина (пулевая стрельба)
9. Дмитрий Прудников (мини-футбол)
10. Оксана Рахматулина (баскетбол).

## Команды года

1. «Автомобилист» (хоккей)
2. «ВИЗ-Синара» (мини-футбол)
3. «УГМК» (баскетбол)

## 2008 год

Уходящий календарный год был очень богат на выдающиеся спортивные события. Самыми же яркими из них являются, разумеется, Олимпийские и Паралимпийские игры в Пекине, участниками которых стали два с лишним десятка свердловских атлетов.

И потому вполне закономерно, что именно они — недавние олимпийцы и паралимпийцы Артем Арефьев, Анна Гавриленко, Данила Изотов и другие — и составили основу «великолепной десятки» свердловского областного спорта.

## Тренеры года

1. Виктор Дьяков (волейбол сидя)
2. Лидия Капкова (плавание)
3. Сергей Скорович (мини-футбол)

## Турнир года

Олимпийские и Паралимпийские игры в Пекине

## Матч года

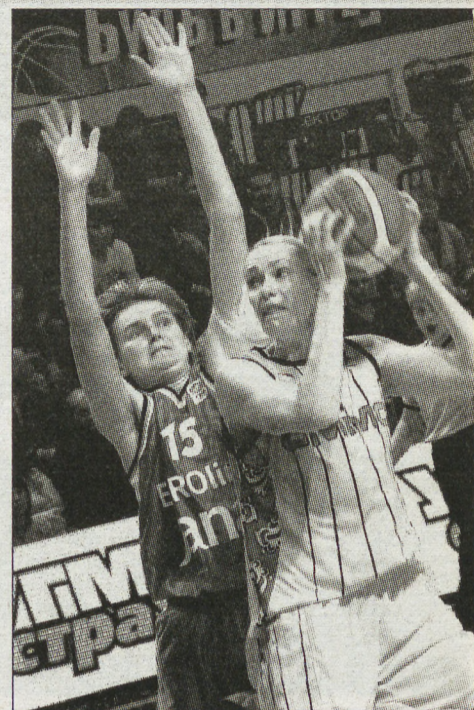
Полуфинал Кубка России по футболу «Амкар» (Пермь) — «Урал» (Свердловская область)

## Дебют года

Мария Степанова (баскетбол)

## Разочарование года

Отказ хоккейного клуба «Автомобилист» от участия в чемпионате КХЛ.



Юрий ОВодов

На снимках: украшением календарного года стали точные удары и броски лидеров мини-футбольной «ВИЗ-Синары», баскетбольной «УГМК» и национальных сборных России Дмитрия Прудникова и Марии Степановой.

Фото Анатолия ЛАПТЕВА

# Будет ли новый ледниковый период?

ГЛОБАЛЬНОЕ ПОТЕПЛЕНИЕ, ПО ПРОГНОЗАМ УЧЕНЫХ, СМЕНИТСЯ ГЛОБАЛЬНЫМ ПОХОЛОДАНИЕМ

Затянувшаяся в уходящем году осень, несомненно, повлекла за собой снижение прибыли владельцев меховых магазинов и повергла в некоторое уныние собственников горнолыжных комплексов. Однако отчаиваться им рано: как утверждают ученые Института геофизики УрО РАН, пик потепления нынче был пройден, и далее до 2014 года на Урале нас ожидает постепенное похолодание. И вообще, в глобальной перспективе Земле грозят вовсе не последствия «парникового эффекта» в виде таяния арктических льдов и сопутствующих неприятностей, а понижение среднегодовых температур вплоть до абсолютно некомфортных.

— Всемирная метеорологическая организация только в прошлом году, проанализировав и обобщив огромное количество данных, признала, что за XX век средняя температура на Земле повысилась всего на 0,6—0,7 градуса, — говорит заведующий лабораторией ядерной геофизики института, доктор геолого-минералогических наук Дмитрий Демежко. — Почему же она медлила, когда все вокруг говорили о глобальном потеплении? Во-первых, измерительные станции расположены чаще всего возле крупных городов, инфраструктура которых влияет на температуру воздуха, и очень редко — в океанах, а ими покрыта большая часть Земли. Общая картина получается не совсем объективной. Во-вторых, резкие колебания и изменения климата в разных частях планеты противоположны по значению, есть и примеры похолодания.

Теорий формирования климата много, в том числе взаимоисключающих. Но в одном все ученые сходятся: точно спрогнозировать, каким он будет в опреде-

ленный отрезок времени в определенном месте, практически невозможно. Природа каждый раз преподносит сюрпризы.

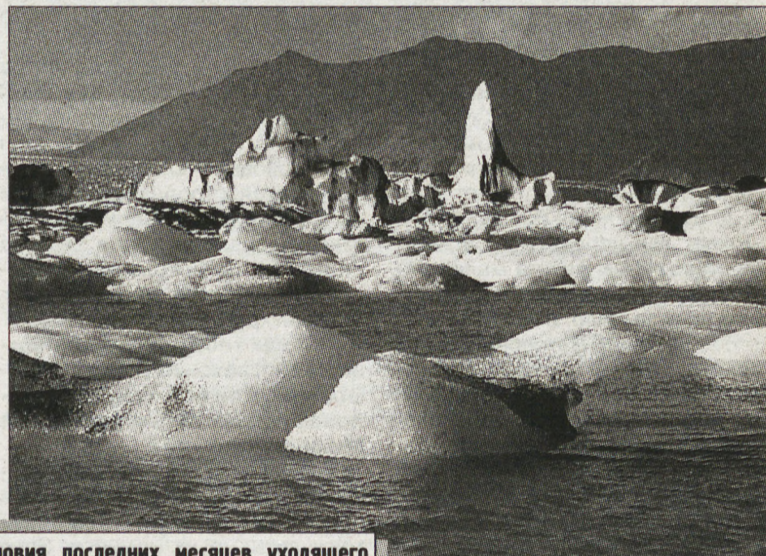
Надежнее всего климатические условия нашей планеты соотносятся с периодами вращения ее вокруг своей оси и обращения вокруг Солнца — суточных и годовых циклами. Специалисты Пулковской обсерватории, что под Санкт-Петербургом, давно изучают 11-летний солнечный цикл, связанный с гравитационным влиянием на наше светило Юпитера. Согласно теории М. Миланковича, чередование на нашей планете глобальных оледенений и теплых «межледниковий» связано с изменениями «вытянутости» земной орбиты, происходящими с периодичностью примерно в 100 тысяч лет. Но эти понятия или предполагаемые ритмы — лишь малая часть климатической изменчивости.

Согласно данным, полученным учеными Института геофизики, один из возможных вариантов развития климата на Урале в ближайшие десятилетия таков: после постепенного снижения сред-

негодовых температур будет наблюдаться их рост. Пик жары придется примерно на 2026 год.

Из истории известно, что, когда викинги открыли остров Гренландия, он был зеленым (отсюда и название), а рожь, посеянная на нем, вполне успешно вызревала. Затем настали иные времена. XVII — XIX века в Европе известны как Малый ледниковый период. На картинах знаменитых художников тех лет голландцы катаются на коньках по замерзшим зимой каналам, а англичане — по льду Темзы. В прошлом веке эти водные артерии в холодное время года перестали замерзать, а в Великобритании после тысячелетнего перерыва вновь стали выращивать в открытом грунте винные сорта винограда.

— Даже эти несколько фактов дают представление о том, что климатические изменения носят естественный характер и не связаны напрямую с деятельностью человека, — считает Дмитрий Демежко. — Однако некоторым политикам выгоднее говорить о глобальном потеплении, ограничивать экономическое развитие стран рамками Киотского прото-



«Погодные условия последних месяцев уходящего года были рекордными за много лет по продолжительности тепла, — утверждает главный синоптик Свердловского гидрометцентра Галина Шепоренко. — В ближайшие дни будет стоять умеренно морозная погода. Мы не ждем ни сильного похолодания, хотя отрог сибирского антициклона слишком близко и может слегка нас «задеть», ни оттепелей. Будет ощущаться недостаток снега, возможно, снежный покров чуть увеличится в самые последние дни этого года или в первые дни следующего».

ле квотами на выбросы в атмосферу углекислого газа.

Ураганы, наводнения и прочие природные катаклизмы, по мнению ученого, нисколько не больше, чем прежде, терзают нашу землю, просто мы стали к ним более чувствительны, они наносят ощутимый урон нашей более уязвимой инфраструктуре. Но из двух научных исследований на эту тему с прямо противоположными выводами в десятки раз чаще цитируется то, где утверждается, что количество катастроф возросло. Страшилки, вообще, вещь очень рейтинговая.

Существует и такое мнение: сжигание ископаемого топлива и выбросы в атмосферу углекислого газа не только не приближают нас к глобальной парниковой катастрофе, но лишь отсрочивают грядущее похолодание. Автор

этой гипотезы, американский геолог и климатолог У. Раддман, полагает, что без этой особенности развития человеческой цивилизации мы бы давно жили в условиях новой ледниковой эпохи.

Российский ученый, академик К. Кондратьев, считал, что мы еще не оценили по достоинству климатообразующей роли биосферы Земли — всего живого, что на ней есть и когда-то существовало.

— Известны тенденции похолодания за последние 100 миллионов, 2 миллиона, 8 тысяч лет. В то же время в мезозойскую эру — один из самых теплых периодов в истории Земли — были накоплены и тщательно спрятаны на больших глубинах колоссальные запасы органического топлива. Для чего? Развивая идеи Кондратьева и Раддмана, можно предположить: для того, чтобы все это достать и сжечь. И тем самым еще на какое-то время отдалить приближение крайне неблагоприятных климатических условий — для себя и всей биосферы, — полагает Дмитрий Демежко.

Светлана ЛЕБЕДЕВА



Этот разговор произошел накануне Нового года. Я подумал: «Что-то бегаю сейчас в поисках елки, а Тарковский от этой суеты давно отвык — его таежную деревню Бахта в Туруханском районе Красноярского края плотно окружают ели и пихты. Выйди за околицу — шар зеркальный на игольчатую лапу повеси и кружи хоро- вод».

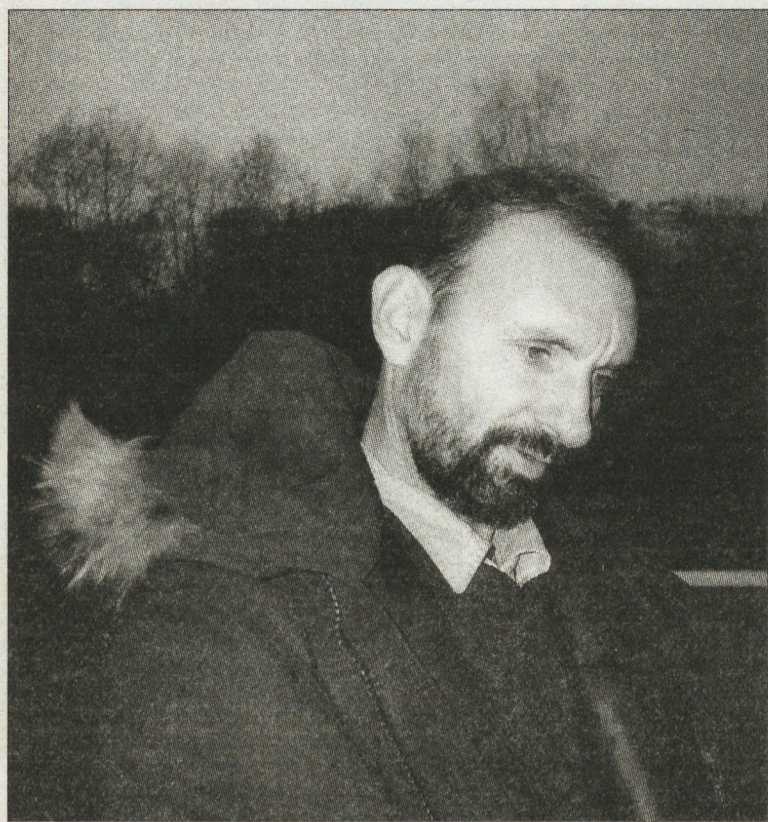
Лет 15 назад, когда мы познакомились с Михаилом, внешне он очень походил на своего дядю — всемирно известного кинорежиссера Андрея Тарковского. Однако, как я тогда запомнил, Михаил этим-то и тяготился. Уже в те времена он, покинувший столичное

жилье, писал «о Сибири, об охотниках и рыбаках», подчеркивая, что для него «это никакая не экзотика, а самая привычная жизнь». Нынче я вглядывался в его лицо и отмечал: напротив меня сидел человек, не утративший черты фамильного сходства, но уже не походивший на Андрея Тарковского. Лицо Михаила опростилось, огрубело и даже осунулось, но вместе с тем обрело какую-то внутреннюю правоту, с которой не страшно нигде — ни в тайге, ни в лабиринтах столицы, где живут его родители и уже взрослые дети, ни на трассе между Владивостоком и Красноярском, по которой Михаилу приходилось перегонять иномарки.

Когда-то его благословил в литературу («В меня Митрофанушка!») его дед, поэт Арсений Тарковский. Впоследствии прозу Михаила печатали все ведущие журналы столицы от «Нового мира» до «Нашего современника», признавшего его своим лауреатом. Но не публикации в столице для Михаила главное. «Когда несешь в журнал рассказ или повесть, где действие происходит в деревне, говорят: «А-а-а, ну это, мол, «деревенская литература», читали уже, было», — пишет он. — Это ошибка, потому что пока есть деревня, будет и литература о ней. Именно оттуда, а не из города идет все живое, свежее, цельное, русское...»

# ДВУГЛАВАЯ ДОЛЯ

РАЗГОВОР С ПИСАТЕЛЕМ-ТАЕЖНИКОМ  
МИХАИЛОМ ТАРКОВСКИМ



— Михаил, ты уже тридцать лет обитаешь в тайге. Ты задумывался над вариантами судьбы? Предположим, не в Бахте ты эти тридцать лет живешь, а в Москве. Что бы было?

— Ничего бы не было! Впрочем, трудно моделировать собственную жизнь. Это все равно что отвечать на вопрос: «Что бы было с Россией, если бы не было Октябрьского переворота?» Но если моделировать, то и тогда бы я, допустим, не на Енисее жил, а может, где-нибудь на Дальнем Востоке. Меня всегда манил великий голос земли, как бы пафосно это ни звучало. Я без него просто жить не мог. Во-первых, очень много читал на эту тему, во-вторых, меня бабушка настраивала на это, за что я ей сильно благодарен. Та самая знаменитая бабушка Мария Ивановна Вишнякова, мама моего дяди Андрея, которую он снимал в фильме «Зеркало». И, как я понимаю, во мне была уже заложена какая-то программа.

— Это ты сейчас так говоришь, состоявшись как личность и как писатель. Ну хорошо, влияние бабушки... А родовый опыт семьи? Ты можешь сказать, что ты вобрал оба опыта — и деда, и дяди?

— Но это опять же — рассуждения после события. Конечно, так. Потому что по большому счету все, что было завещано (особенно я имею в виду Андрея), не его словами и не его поступками, а, по сути, — тем, что он снял как кинорежиссер, я это, в принципе, и исполняю.

— А если предметно развернуть эту фразу?

— Я исполняю священное отношение к... (не люблю это слово — «искусство», но вынужден, на верное, его использовать). То есть отношение к некоему делу жизни, к которому нужно подходить очень серьезно и которое не терпит ни зубоскальства, ни вранья и подчиняет тебя всего, без остатка. Я для себя это правило усвоил, когда меня Енисей «припахал». «Припахал» он меня каким образом? Я себя ощутил промысловым человеком. То есть вобравшим всю ту традицию промысловых людей, которые веками жили в тайге, на реке и своими

руками вот эту всю трудовую культуру создавали. Я пришел к мысли, что должен этому служить, продолжать этот опыт, иначе что же скажет какой-нибудь Ванька-охотник, который триста лет на этом берегу стоял, что-то ладил топором и — как же так? — я его предаю и эту эстафету не перейму, не пронесу дальше?! Природа — материя, конечно, великая, но когда я в Бахте стал промысловым человеком, то человеческая сторона восстала и загородила величие природы. Честно говоря, когда-то я ехал на Енисей за остроконечными пихтами, за красотой тайги — и вдруг осознал красоту здешних людей!

— А как тебя самого воспринимают таежные люди? Ты — «ихний», или все-таки ты — человек пришлый, современный Миклухо-Маклай?

— Понимаешь, там полдеревни — из разных мест. Сибиряком в итоге становятся. Коренные тоже есть, но их немного. Зато много мужиков с активной жизненной позицией. Один, допустим, из Канска, другой, вообще, из Питера, третий — из Астрахани, четвертый — из Ярославской области. Как меня они воспринимают?.. Мы такими понятиями не мыслим. Енисей! Все, кто к нему прикоснулись, они уже стали людьми Енисея. У меня товарищ Лешка Сыромятников, он песни пишет, и у него есть строчки, которые меня поразили в припеве: «Батюшка Енисей, ждал меня и моих друзей. Ведь нигде на Большой земле лучше места не будет мне». Лешка отсюда уезжал, потом снова на Енисей вернулся. Эти судьбы, они все выстраданы и многое объясняют. Поэтому вопрос твой про Миклухо-Маклая не очень корректный. Конечно, я могу сказать, что эти люди меня уважают. Знаешь, за что? За то, что я по жизни стараюсь не врать!

— Послушав тебя, можно подумать, что там у вас в Бахте живут какие-то идеальные люди...

— Отнюдь! Мы сами придумываем себе идеальный мир. Как ты расскажешь про человека, таким он и будет. Почему нам так отвратно телевидение? Потому что там все время говорят не про нас, а бог знает про что. А ты скажи про человека!.. И ты скажи

про него лучше. Конечно, в нашем возрасте уже понятно, что за вид такой — человек. Как говорил Виктор Петрович Астафьев, это такая скотина, которая, пока не спилит сук, на котором сидит, не успокоится. Это так. Но это плохо.

— Я о том и веду речь. Однако и тебя понимаю: ты хочешь представить человека лучше, чем он есть на самом деле. Но не выглядит ли это формой идеализации? Не введешь ли ты тем самым читателя в заблуждение?

— Зачем человек книжку берет? Давай ответим на этот вопрос.

— Смотря какой читатель и какую книжку...

— Допустим, читатель типа меня. Я беру книжку, чтобы от нее напитаться силой и светом. Я читаю только такие книги.

— Согласись, сейчас сформировался массовый читатель, который берет книгу не для того, чтобы напитаться светом. А просто чтобы развлечься или убить время.

— Еще есть такое понятие — интересное. Интересная книжка!

— И такому читателю твоя книжка будет неинтересна. Потому что читатель, постигающий твою прозу, он штучный...

— Но это хорошо, с другой стороны. Это большая честь, когда у тебя штучный читатель. Те самые узкие врата, путь... И путь в эти врата уже указан Пушкиным, Толстым и Достоевским. И ничто не может меня с этого пути свернуть! Ты один на один с произведением сидишь, как с собственной совестью. И что тебе до того, что изрек какой-нибудь идиот из соседней комнаты?! Там, в этом произведении, которое ты читаешь, уже все сказано: как надо к этому миру относиться. Неужели ты предашь эти заветы, которые у тебя вызвали слезы?! Другое дело, что сегодня — кошмарная ситуация в стране и с нашим народом. Кошмар заключается в том... Я бы тут не хотел приводить цитаты из своей повести...

— Давай — своими словами.

— Мы все потеряли, все предали и всему разучились. И об этом нужно говорить! И когда мне в этом году полтинник исполнился, я окончательно это осознал. И начался этот кошмар в 1917 году, когда Россия предала православие. Так началось ее раздвоение. А потом оно усилилось. У меня в 2007-м в журнале «Октябрь» повесть вышла — «Тойота-Креста» и другие называется. Она — про водителя-таксиста, который живет в Енисейске. А там — старинный монастырь. Я, когда первый раз мимо него проезжал (перегонял машину одному своему товарищу), меня поразило: там кедр

стоит с обломанной вершиной. А монастырь — он как детский стал, весь ушел вниз, в землю. А у кедр главный ствол обломан ровно на границе монастырской стены. И жив этот кедр благодаря боковому отстволку, который сохранился как раз над стеной монастыря. По живописности и трагичности я никогда не видел ничего сильнее! Это и сибирское, и русское. Но не в этом дело. Когда герой повести общается со своей девушкой, которая приехала сюда с московского телевидения снимать кино, то главный их разговор происходит около монастыря. И она говорит, что на этом дереве не хватает какой-то птицы. «Да, согласен», — отвечает он. — Я бы туда посадил орлана-белохвоста». Это такой орел. Она: «Это так далеко от того места, где живешь!» То есть — от Москвы. Он: «Мне кажется, что в городе, где ты живешь, забыли, что у орла две головы». Я давно поразились зеркальности нашей страны (две головы и два руля — соответственно, праворукие и леворукие машины). Это — неспроста, это никакая не глупость, в этом что-то есть... Я, вообще, считаю, что в России должен быть правый руль, потому что правый — это правильно и потому что Россия — это остров. Она никому не нужна и не интересна, кроме нас самих. Пока мы этого не поймем и не перестанем лизать задницу Западу, ничего путного не будет. Мы — остров. Все!

— Как складывается твой день? Ты живешь в деревне? Или — в охотничьей избушке?

— По-разному. Потому что в разные времена года я разными делами занимаюсь. Если пишу повестушку, я просто тупо месяц или два вообще больше ничего не делаю. Встаю в деревне в шесть-семь утра и пишу страницу текста за день...

— Это — на компьютере или авторучкой?

— Нет, на компьютере. Компьютер — никакое не бесовство, это — когда перед тобой текст в виде глины. Потому что пишущая машинка — ну ее на фиг! Вот как читаю у Достоевского на белом листе бумаги эти печатные знаки, так и я должен видеть перед собой свой текст в виде квадратных букв. Мне так легче. Впрочем, все равно: не будет компьютера, останется карандаш — буду писать карандашом...

— Но чем на хлеб-то зарабатываешь?

— На хлеб я зарабатываю всеми способами, которые только возможны. Получается, допустим, за какую-то публикацию получить деньги — хорошо.

— Но руками ты что-то делаешь?

— Руками — все время. Я дом свой в деревне достраиваю. Но

вот сейчас на охоту не пошел ради того, чтобы повесть написать. Охота с осени начинается. Если я охочусь на соболя, то уезжаю на свой участок.

— Лет 15 назад ты сетовал на то, что гложет соболиный промысел.

— Не заглох. Соболиный промысел сильно завязан на цене. Подскочила цена — и сюда к нам больше народу ломанулось, потому что часть охотников прагматично к этому подходит.

— Сколько стоит шкурка соболя?

— Нынче принимали за тыщу восемьсот рублей. Это на месте.

— А за сколько перепродают?

— Я не знаю, какая сейчас цена за соболя на аукционе. Но, естественно, они там наваривают. Вообще, цена катастрофически упала. Шкурка соболя один год стоила в Енисейске 3500. Это — хорошо. После этого все мужики духом воспряли.

— Кризис до вас дошел?

— Он не может особо дойти, потому что кризис коснулся, прежде всего, тех, кто занимается деловой жизнью — берет кредиты, а сейчас кредиты не дают. Приезжают из Красноярска и говорят, что все там воют, потому что затормозилась вся схема: люди не могут ссуду взять на развитие. А у нас в Бахте, во-первых, и Сбербанк-то нет. И потом, все продукты завезены с осени. У нас бывало, что продукты в деревне дешевле, чем те, которые привозят из города. Когда ты живешь «на краю», то и мировых кризисов не чувствуешь. Они тебе — побоку. У меня вторая часть повести, герой которой уезжает на Дальний Восток, заканчивается стихотворением, где есть такие строки:

*Я стою на краю Океана,  
Ожиданья, надежды, земли.  
Над Хоккайдо полоска тумана,  
И в Корсаков ушли корабли.*

*Так по чьей нестихающей воле  
Я стою, как стоял, на мосту —  
Два крыла, две дороги,  
две боли  
Распластав на огромном  
кресту?*

*Спите, горы, дома и собаки,  
Я к утру разгоню пелену.  
Я подам предрассветные  
знаки,  
Что приму, пронесу и верну.*

*Все верну. И полоску тумана,  
И двуглавую долю свою.  
Понимает язык океана  
Только тот, что стоит на краю.*

Юрий БЕЛИКОВ

Фото автора

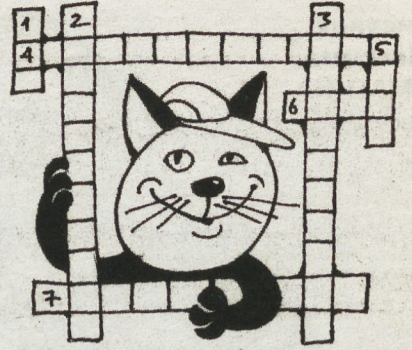
На снимке: таежная дума  
Михаила Тарковского



# КОНКУРСНЫЙ КРОССВОРД

## ТРЕТИЙ ТУР ДЕВЯТОГО ОБЛАСТНОГО ЧЕМПИОНАТА КРОССВОРДИСТОВ

52

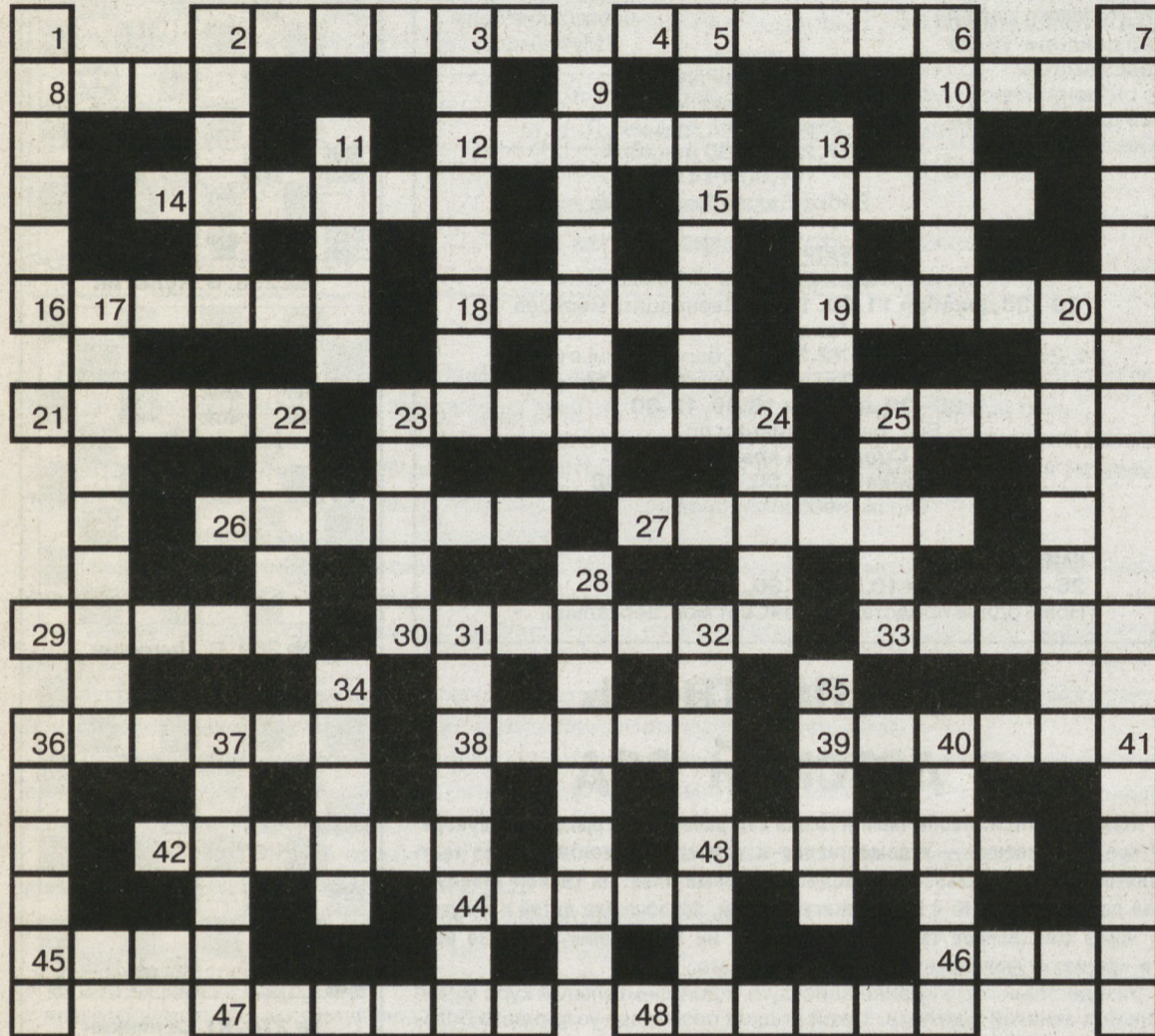


В прошедшее воскресенье (21 декабря) все любители кроссвордов отметили **Международный день кроссвордистов**. В этом году он был еще и юбилейный. Ровно **95 лет** назад (причем именно в воскресенье, как нынче) в воскресном приложении к газете «Нью-Йорк уорлд» был опубликован первый в мире кроссворд, и придумал его журналист Артур Уинн.

**Уважаемые участники чемпионата, поздравляем вас с прошедшим «профессиональным» праздником, ну и, конечно, с наступающим Новым годом! В 2009 году мы с вами отметим свой личный юбилей — X областной чемпионат кроссвордистов «На смену!».**

**Здоровья, успехов, новых открытий!**

В наших рядах прибавляется участников. Приветствуем Леонида Клочкова из Ирбита, Ирину Чайку из Нижнего Тагила, Юрия Демидова из Благовещенска, Юрия Меховых, Александра Вотякова из Екатеринбурга. И вновь по вашим просьбам ответы на второй тур напечатаем в следующем номере. А на решение третьего — у вас еще и целые новогодние каникулы.



**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 2. Плащ у черногорцев, служивший в походах вместо постели. 4. Высокочувствительная передающая телевизионная трубка. 8. Гибкий деревянный шест, прикрепляемый к потолку в избе, на котором подвешивалась колыбель. 10. Спутник Юпитера, открытый С. Шепардом в 2002 г. 12. Средневековое княжество на территории Центр. Таиланда. 14. Растушевка из свернутого в виде сигары куска кожи или бумаги. 15. Русский архитектор, автор Военного госпиталя в Лефортове. 16. Французский живописец (1690—1743 г.г.). 18. Нидерландский государственный деятель, юрист, лауреат Нобелевской премии мира в 1911 г. 19. Полуфабрикат глазури. 21. В глубокой древности это слово означало — гость. 23. Армянский архитектор, автор обсерватории в Бюрокане. 25. Семья львов. 26. Название бани у турков. 27. Машина для прокладки лыжной трассы. 29. Какое имя первоначально носила знаменитая ракетная установка «Катюша»? 30. Собачьи бега за механическим зайцем. 33. Небольшая абхазская арфа. 36. Картечная пушка. 38. Советский писатель, автор романа «Далеко от Москвы». 39. Древнеримское театральное представление. 42. Туго стянутая связка хвороста, используемая для укрепления откосов гидротехнических сооружений. 43. Один из псевдонимов Н.А. Добролюбова. 44. Скоба сверху весов. 45. Французский мастер фотоискусства. 46. Духовой муз. инструмент из морской раковины в Эквадоре. 47. Вежливое обращение к мужчине в Белоруссии. 48. Жанр классической индийской драматургии.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Гостиница с низкими ценами и минимумом комфорта. 2. Воспроизведенный с оригинала текст, рукописная копия. 3. Способ выездки лошади. 5. Вольная крестьянская община в средневековой Испании. 6. Название города Лесогорск до 1946 г. 7. «Возле леса идет, хохочет, а в лес идти не хочет» (загадка). 9. «Ближе к телу», как говорил ... («Золотой теленок»). 11. Возвышение в храме перед иконостасом. 13. Знаменитый канадский хоккеист, обладатель четырех Кубков Стэнли. 17. Японский композитор XX в., автор балета «Грезы озера». 20. В России — космонавт, в США — астронавт, в Китае — ... 22. Женское имя, в переводе с латинского — светлая, ясная. 23. Аквариумная рыбка. 24. Бочарный снаряд, род клещей. 25. Труд, работа, занятие. 28. Бобовое растение. 31. Обряд посвящения в высших сословиях в индуизме. 32. Снаряд для стягивания, сжима. 34. В январе морозы злее, а ... — живет (поговорка). 35. Промежуточный продукт плавки руд цветных металлов. 36. Городошная фигура, официально не включенная в регламент соревнований. 37. Персонаж балета А.И. Хачатуряна «Гаянэ». 40. Небольшое парусно-гребное промысловое судно на русском побережье Финского залива в XIX в. 41. Средневековый шкаф для оружия.

От всей души поздравляю всех читателей и работников газеты «На смену!» с наступающим Новым годом и желаю счастья, здоровья, полного благополучия и всего самого наилучшего в наступающем году!

**В.Е. СОЛОВЬЕВ**  
п. Новоасбест

Наш составитель Вячеслав Евгеньевич Соловьев делает подарок всем любителям кроссвордов — **КРОССВОРД-ЕЛОЧКУ**. Все, кто хочет получить дополнительную **бутылку шампанского** к праздничному столу, быстрее берите ручку и начинайте отгадывать.



Многие участники чемпионата уже давно стали друзьями. А друг, как известно, всегда выручит друга.

Так произошло и в этот раз. Борис Григорьевич Климашенок из Екатеринбурга вызвался передать приз — мраморного бычка (символ наступающего года) нашему читателю из Нижнего Тагила **Виктору Ивановичу Барулину**.



**Ирина Николаевна Сбродова** — победитель конкурса «Малахитовая штателка».

От всей души поздравляем нашу читательницу с предстоящим 30-летием, которое она отметит в новогоднюю ночь!

## Новогодний кроссворд

1. Принадлежность экипировки Деда Мороза. 2. Кинорежиссер, автор фильма «Морозко». 3. Часть новогоднего городка. 4. Персонаж пьесы А.Н. Островского «Снегурочка». 5. В Казахстане Деда Мороза зовут ... — Ага. 6. Место, где продаются украшения для новогодней елки. 7. Праздничный фейерверк. 8. Принадлежность карнавального костюма. 9. 2007 г. был годом этого животного. 10. Время года. 11. Артист эстрады, без которого не обходился ни один новогодний «Голубой огонек» в Советском Союзе. 12. Персонаж драмы М.Ю. Лермонтова «Маскарад». 13. В этой стране Новый год всегда празднуют во время новолуния в конце января — начале февраля. 14. Большой танцевальный вечер. 15. Советский космонавт, встречавший Новый год на орбите. 16. В этой стране в Новый год люди при встрече поливают друг друга водой. 17. Официант в ресторане, кафе во Франции. 18. Персонаж произведения Н.В. Гоголя «Ночь перед Рождеством». 19. Новогодний знак зодиака. 20. Минерал, полудрагоценный камень. 21. Маленькие деревянные ручные санки. 22. Пишная отделка у воротника из кружев или легкой ткани. 23. Название ярмарки в средневековой Германии. 24. Холодная закуска. 25. «Я ..., — говорит, — взяла у Нади. Я буду нынче как Марина Влади» (В.Высоцкий «Бал-маскарад»). 26. Цилиндрический берестяной короб. 27. Сильный холод, мороз. 28. Имя актера, сыгравшего главную роль в фильме «Ирония судьбы, или С легким паром». 29. Тяжелая, плотная шерстяная ткань из пушистой пряжи. 30. Датский писатель, автор сказки «Снежная королева». 31. А этот кинорежиссер поставил по ней мультфильм. 32. Мексиканская елка.

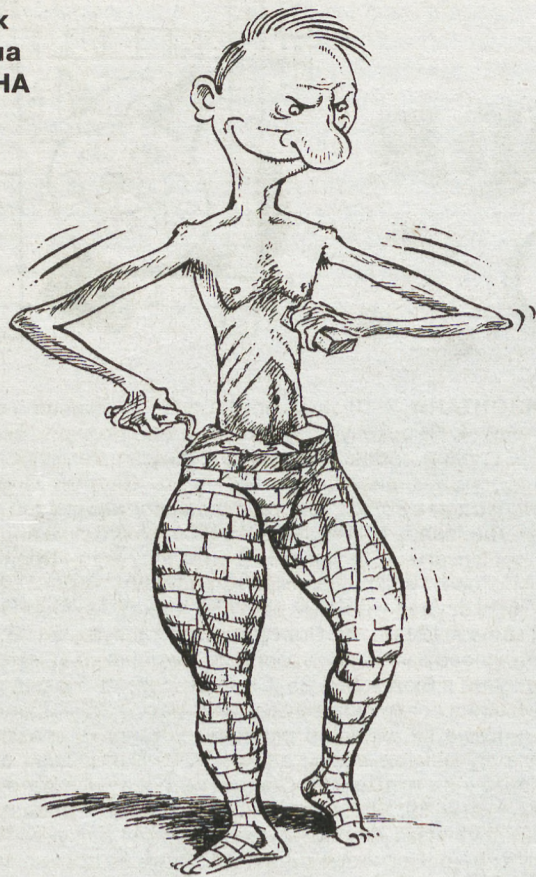




## Погода в Екатеринбурге

	СЕГОДНЯ 26 декабря	СБ 27	ВС 28	ПН 29	ВТ 30	СР 31	ЧТ 1 января
Осадки							
Атмосферное давление, мм рт. ст.	751-753	748-750	733-735	735-737	736-740	741-742	733-737
Температура воздуха, °С	-13--15	-12--14	-9--11	-13--15	-11--13	-12--14	-14--17

Рисунок  
Максима  
СМАГИНА



Каждый человек — строитель храма,  
называемого его телом.

Генри ТОРО

Куплю электровафельницу советского производства  
в хорошем состоянии. Тел. 8-950-199-39-40



### ГОУ ВПО УРГУПС Колледж железнодорожного транспорта

Лиц. А № 171279 МО Св. обл. от 28.10.2005 г.  
Екатеринбург, ул. Братьев Быковых, 36  
Тел.: 353-03-24, 353-05-17;  
358-50-94 (заочное отделение)

#### ПРИГЛАШАЕТ НА ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЕ КУРСЫ

Осуществляет подготовку специалистов  
на базе 9 и 11 кл. по специальностям:

- ❖ ТЕХНИЧЕСКАЯ ЭКСПЛУАТАЦИЯ ПОДВИЖНОГО СОСТАВА ЖЕЛЕЗНЫХ ДОРОГ;
- ❖ ЭЛЕКТРОСНАБЖЕНИЕ НА ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОМ ТРАНСПОРТЕ;
- ❖ ОРГАНИЗАЦИЯ ПЕРЕВОЗОК И УПРАВЛЕНИЕ НА ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОМ ТРАНСПОРТЕ;
- ❖ ЭКСПЛУАТАЦИЯ СРЕДСТВ СВЯЗИ;
- ❖ СТРОИТЕЛЬСТВО ЖЕЛЕЗНЫХ ДОРОГ, ПУТЬ И ПУТЕВОЕ ХОЗЯЙСТВО — ТОЛЬКО ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ;
- ❖ ЭКОНОМИКА И БУХГАЛТЕРСКИЙ УЧЕТ (НА ПЛАТНОЙ ОСНОВЕ).



### ГОУ СПО УРАЛЬСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ

(Лиц. № 111489 от 07.03.04 г.,  
св. об аккредитации № 004591 от 24.06.05 г.)  
Екатеринбург, пр. Ленина, 89, ост. «Восточная».  
Тел. подготовительных курсов — 374-06-75.

ПРИГЛАШАЕТ УЧАЩИХСЯ 9-х и 11-х КЛАССОВ  
НА ШЕСТИМЕСЯЧНЫЕ ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЕ КУРСЫ  
С 19 ЯНВАРЯ 2009 ГОДА.

Колледж осуществляет подготовку специалистов  
по специальностям:

#### По бюджетному финансированию:

- ❖ ТЕХНИЧЕСКАЯ ЭКСПЛУАТАЦИЯ, ОБСЛУЖИВАНИЕ ЭЛЕКТРИЧЕСКОГО И ЭЛЕКТРОМЕХАНИЧЕСКОГО ОБОРУДОВАНИЯ;
- ❖ ТЕПЛОСНАБЖЕНИЕ И ТЕПЛОТЕХНИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ;
- ❖ ОБРАБОТКА МЕТАЛЛОВ ДАВЛЕНИЕМ;
- ❖ ТЕХНОЛОГИЯ МАШИНОСТРОЕНИЯ.

#### На платной основе:

- ❖ ПРАВОВЕДЕНИЕ;
- ❖ ЭКОНОМИКА И БУХГАЛТЕРСКИЙ УЧЕТ;
- ❖ МЕНЕДЖМЕНТ;
- ❖ ФИНАНСЫ;
- ❖ БАНКОВСКОЕ ДЕЛО;
- ❖ ВЫЧИСЛИТЕЛЬНЫЕ МАШИНЫ, КОМПЛЕКСЫ, СИСТЕМЫ И СЕТИ;
- ❖ ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ВЫЧИСЛИТЕЛЬНОЙ ТЕХНИКИ И АВТОМАТИЗИРОВАННЫХ СИСТЕМ.

Стоимость обучения — пять тысяч рублей.

## Афиша

**ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА**  
26 декабря 18.30 Лебединое озеро  
27 декабря 11.00 Рождественская сказка  
27 декабря 18.00 Пиковая дама  
28 декабря 11.00 Рождественская сказка  
28 декабря 18.00 Золушка  
29 декабря 11.00 Рождественская сказка  
30 декабря 11.00 Рождественская сказка  
30 декабря 18.00 Щелкунчик  
31 декабря 11.00 Щелкунчик

**ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ**  
23—30 декабря  
Традиционные новогодние балы в Музкомедии

**ТЕАТР ДРАМЫ**  
26 декабря 18.30  
Страсти под крышей  
27, 28, 29, 30 декабря  
11.00 и 14.00  
Бабка-Ежка и Домовешка

**ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ**  
28 декабря 18.00  
Две дамочки в сторону севера  
29 декабря 10.30  
Серая Шейка

**ТЕАТР КУКОЛ**  
Большой зал  
23—30 декабря 11.00, 13.30 Двенадцать месяцев  
Малый зал  
24, 25 декабря 10.30, 12.30 Бык, баран, свинья и др. ...  
27 декабря 12.30 Бык, баран, свинья и др. ...  
28—30 декабря 10.30, 12.30  
Бык, баран, свинья и др. ...  
Сцена под крышей  
25—30 декабря 10.00, 12.00, 14.00  
Сказки небесной коровы

**НАМЕРНЫЙ ТЕАТР**  
26—30 декабря 10.30, 13.30, 16.30  
Новогоднее представление «Свет мой, зеркальце...»

## На спектакль в детский сад

КРАСНОТУРЫНСК. Необычный детский сад работает в городе. Его приоритетное направление — художественно-эстетическое воспитание, где театральная деятельность выходит на первый план. По словам заведующей детским садом № 4 Ирины Жигушевской, приобщение детей к искусству через собственное творчество помогает им воспринимать мир во всех его красках и формирует чувство прекрасного.

Уже десятый год в садике действует и дополнительный курс музыкальных занятий с детьми. Такой подход позволяет устраивать большие театрализованные постановки — ребята с юных лет свободно чувствуют себя на сцене.

Почти каждый месяц в садике создаются новые театральные постановки. В них задействованы и совсем маленькие воспитанники, и ребята старшего дошкольного возраста. Привлекаются к сценическим показам и родители — одни готовят декорации, другие шьют костюмы, третьи разучивают вместе с детьми роли.

Максим ГУСЕВ

ИНСТИТУТ  
НЕПРЕРЫВНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ



УРАЛЬСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ЭКОНОМИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ  
УрГЭУ-СИНХ

### ВЫСШЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДЛЯ ВЫПУСКНИКОВ КОЛЛЕДЖЕЙ И ТЕХНИКУМОВ

НА ФАКУЛЬТЕТЕ СОКРАЩЕННОЙ ПОДГОТОВКИ  
Лицензия серия А № 268565 от 17.05.2007 Свидетельство о гос. аккредитации серия АА № 000831

Срок обучения — 3 года 4 месяца

Обучение производится:  
по классической заочной форме — две сессии в течение учебного года  
по заочной форме с еженедельным посещением занятий  
Вступительные испытания: собеседование (тестирование)  
Обучение платное

Лицам, получившим незаконную специальность в техникуме, колледже, необходимо пройти переподготовку (начало занятий по мере комплектования групп)

Диплом о высшем профессиональном образовании государственного образца

### ВТОРОЕ ВЫСШЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДЛЯ ЛИЦ, ИМЕЮЩИХ ВЫСШЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

НА ФАКУЛЬТЕТЕ ПЕРЕПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ

Срок обучения — 3 года

Обучение проводится по заочной форме:  
еженедельное посещение занятий по пятницам и субботам  
(при необходимости в другой день недели) вечером  
две сессии в течение учебного года по 20-30 дней  
Обучение платное

Диплом о высшем профессиональном образовании государственного образца

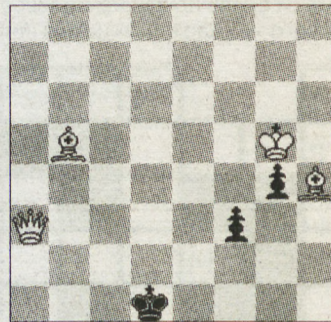
Уральский государственный экономический университет  
8 Марта, 62, каб. 351, 206  
телефоны: (343)257-96-58, 251-96-62, 257-66-83, 251-96-34

## ШАХМАТНЫЙ КЛУБ

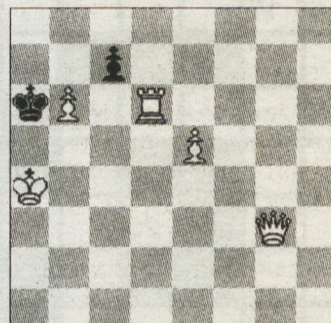
Отдел ведет  
мастер спорта  
международный  
арбитр  
Владимир  
ЖЕЛТОНОЖКО  
Новогодний  
конкурс  
ТРЕХХОДОВКИ

Этот конкурс для наших  
решателей будет отмечен  
особо.

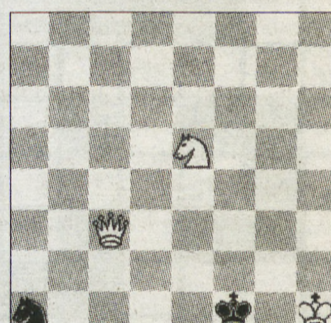
№ 267. Н. Бельчиков



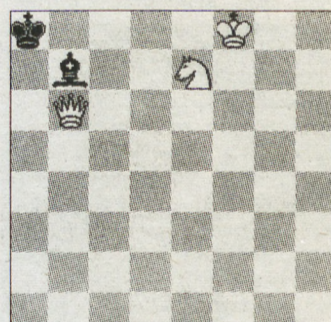
№ 268. В. Кулыгин



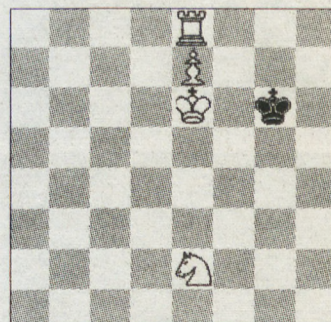
№ 269. С. Цырулин



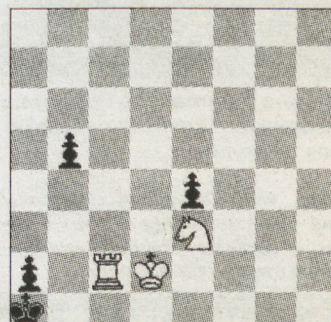
№ 270. Ю. Селявкин



№ 271. Б. Пустовой



№ 272. А. Чумаков





Конкурсный управляющий (организатор торгов) извещает о продаже части имущества ГУ «Артемовское АТП» (адрес: 623780, Свердловская область, г. Артемовский, ул. Предшахтная, 3) на открытых торгах (в форме аукциона).

**Лот № 1** Здания и инженерные сети. Начальная стоимость 389721,09 руб.

Наименование имущества	Адрес
Здание нежилого назначения АЗС, литера 10	Свердловская область, г. Артемовский, ул. Предшахтная, 3
Здание нежилого назначения складское, литера 9	Свердловская область, г. Артемовский, ул. Предшахтная, 3
Тепловая сеть, литера 12	Свердловская область, г. Артемовский, ул. Предшахтная, 3
Водопроводная сеть, литера 12	Свердловская область, Артемовский р-н, п. Буланаш, ул. Машиностроителей, 1-б.
Электрическая сеть, литера 14Б	Свердловская область, г. Артемовский, ул. Предшахтная, 3
Водопроводная сеть, литера 13	Свердловская область, г. Артемовский, ул. Предшахтная, 3
Электрическая сеть, литера 14А	Свердловская область, г. Артемовский, ул. Предшахтная, 3
Электрическая сеть, литера 11	Свердловская область, Артемовский р-н, п. Буланаш, ул. Машиностроителей, 1-б.
Ограждение, литера 11	Свердловская область, г. Артемовский, ул. Предшахтная, 3
Ограждение, литера 10	Свердловская область, Артемовский р-н, п. Буланаш, ул. Машиностроителей, 1-б.

Повышающий шаг аукциона – 1%.

Подробно с перечнем и характеристиками имущества предприятия можно ознакомиться ежедневно с 10.00 до 16.00, кроме выходных и праздничных дней, по адресу: г. Артемовский, ул. Предшахтная, 3.

Заявки на участие в торгах, в установленной форме, с описью прилагаемых документов принимаются до 22.01.2009 г., ежедневно, с 10.00 до 13.00, кроме выходных и праздничных дней, по адресу: г. Екатеринбург, ул. Студенческая, д. 1, литера 18, офис 202, с приложением следующих документов:

- копии документа, подтверждающего внесение задатка,
- заверенные надлежащим образом (печатью и подписью имеющего на то полномочия органа управления юридического лица) копии учредительных документов или их оригиналы;
- заверенные надлежащим образом свидетельства о государственной регистрации и о постановке на учет в налоговом органе;
- бухгалтерский баланс на последнюю отчетную дату с отметкой налогового органа, заверенный печатью и подписью имеющего на то полномочия органа управления юридического лица;
- письменное решение соответствующего органа управления претендента, разрешающее приобретение имущества, если это необходимо в соответствии с учредительными документами претендента и законодательством страны, в которой зарегистрирован претендент;
- выписка из ЕГРЮЛ в отношении юридического лица-претендента сроком давности не позже 30 дней с даты подачи заявки на участие в торгах.

Ознакомление с формами документов по адресу принятия заявок.

Право на участие в торгах имеют только юридические лица.

Торги состоятся 27.01.2009 г. в 15.00, по адресу: г. Екатеринбург, ул. Студенческая, д. 1, литер 18, офис 202, с подведением итогов по окончании торгов.

Задаток в размере 20% от стоимости Лота оплачивается на расчетный счет ГУ «Артемовское АТП» до 21.01.2009 г. (ИНН 6602003426, р/с 40502810816400117476 в Уральском Сбербанке РФ, к/с 3010181050000000674, БИК 046577674).



## Все елки Екатеринбурга

**ЕКАТЕРИНБУРГ.** По всему городу в эти дни открываются горки, елки и ледовые катки. До начала работы ледового городка на площади 1905 года остаются считанные дни. В этом году главная новогодняя елка будет светомузыкальной. В зависимости от звучащей музыкальной темы будет меняться и ее освещение.

Лейтмотивом ледового городка на площади 1905 года стала культура стран Шанхайской организации сотрудничества, в первую очередь Китая. Именно в этой стране размещается штаб-квартира ШОС. Со стороны проспекта Ленина будет построена «Китайская стена» — ледовое ограждение, по которому смогут прогуляться все желающие. Здесь же посетители смогут найти «Красного дракона», «Будду», «Слона», «Жемчужину Востока», «Шанхай». Все детские горки украсят изображения традиционных для Китая животных.

Материал для городка завозили с Северского карьера и из Нефтеюганска. В сутки на площадь 1905 года поступало порядка пяти машин со льдом. При возведении скульптур рабочие использовали не только настоящий снег, но и искусственный. Дед Мороз и Снегурочка были сооружены из стеклопластика.

В этом году строительству ледового городка мешала неожиданно теплая для Урала погода. Однако создатели новогоднего городка развлечений надеются в срок закончить все работы. Как отметил заместитель фирмы «Айс-Проект» 2000 Николай Наумчук, государственная комиссия по приемке городка состоится 26 декабря. В постановлении главы Екатеринбурга значится, что торжественное открытие «ледового царства» пройдет 29 декабря в 18 часов. Информацию об этом уже разместили по всему городу — специально перед праздником выпущено 60 растяжек и рекламные щиты. Посещение ледового городка в этом году, как и в предыдущем, останется бесплатным. Главная елка города закроется 8 февраля.

В предновогодние дни на территории городка пройдет традиционный, седьмой по счету, фестиваль ледовой скульптуры. С 25 по 29 декабря мастера из Архангельска, Новосибирска, Новоуральска, Нижнего Тагила и Екатеринбурга будут создавать фигуры из льда. Планируется, что в мероприятии примут участие и скульпторы из Киргизии, Казахстана, Польши и Китая. Новогоднюю сказку будут создавать примерно 15 команд.

Каждый район Екатеринбурга также подготовил для жителей города массу сюрпризов. Например, в Верх-Исетском районе в эти дни проходит выставка новогодних игрушек. Ими будут украшены елки, расположенные во дворах района и отдаленных территориях, — в поселках Широкая Речка и Озеро Чусовое. Всего на ВИЗе установят 231 елку, зальют 21 ледовый корт. В районе будет работать 4 небольших городка. В том числе на улице Опалихинской в микрорайоне Заречный и на площади Субботников.

Атракционы и горки откроются на главной елке Железнодорожного района на улице Бебеля, 111 в парке Победы. А вот жители Орджоникидзевского района могут посетить елки на Эльмаше у Дворца культуры и на Уралмаше на площади Первой Пятилетки.

Обитатели Ленинского района праздник отметят в парке Архипова. В Чкаловском районе главная елка расположится у торгового города «Дирижабль», в Октябрьском — в парке Маяковского, а в Кировском — в Основинском парке.

Евгения ЗЫКОВА, фото автора

## Мобильная роскошь

**ЕКАТЕРИНБУРГ.** Почти тринадцать миллионов сотовых телефонов ушло с прилавков магазинов и оптовых складов в этом году в нашем городе. Это на треть больше, чем в прошлом. Не обольщайтесь: это не мы, екатеринбуржцы, такие болтуны и балаболы, испытывающие дефицит общения. У нас как раз, если верить маркетологам, два процента горожан вообще выпали из всеобщей «мобилизации».

Куда словоохотливой оказались жители свердловской провинции и соседних областей, откуда круглый год покупатели наезжали за телефонами. Затоваривались и штучно, и крупным оптом. Средняя стоимость телефона укладывалась в 120 евро. Но будущих обладателей совсем не смущала и цена отдельных экземпляров в несколько десятков тысяч рублей.

Любопытен еще один факт. Оказывается, уже через два года наши чувства к купленной «игрушке» сходят на нет. И у нас возникает потребность купить модель «попродвинутей». Вместе с тем 72 процента горожан твердо заявили, что обновление мобильного в ближайшие полгода точно не входит в их планы (как-никак кризис). Правда, если не случится подарка.

Елена МАРЬИНА

г. Екатеринбург, ул. Цвиллинга, 4, оф. 114  
тел./факс: (343) 260-40-42  
e-mail: jav@infvc.ru, kmr@infvc.ru

ОТКРЫТОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО  
ИНФОРМАЦИОННО-ВЫЧИСЛИТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР

### ПРАЙС-ЛИСТ о стоимости полиграфических услуг по печатанию агитационных материалов для депутатов, участвующих в выборах в Екатеринбургскую Городскую Думу пятого созыва

Печать с готовых диапозитивов без учёта бумаги, в рублях с НДС.

№№	Вид оформления	Формат издания	Красочность	Тираж 500 экз.
1.	Листовка-плакат	A5	1 кр.	830
			2 кр.	1 490
			4 кр.	3 068
			1+1 кр.	1 540
			2+2 кр.	3 200
2.	Листовка-плакат	A4	1 кр.	850
			2 кр.	1 560
			4 кр.	3 200
			1+1 кр.	1 590
			2+2 кр.	3 130
3.	Листовка-плакат	A3	1 кр.	869
			2 кр.	1 630
			4 кр.	3 310
			1+1 кр.	1 640
			2+2 кр.	3 210
4.	Листовка-плакат	A2	1 кр.	890
			2 кр.	1 720
			4 кр.	3 540
			4+лак.	5 990

№№	Вид оформления	Формат издания	Красочность	Тираж 500 экз.
5.	Буклет	A4 с фальцовкой в два сгиба	1+1 кр.	1 780
			4+1 кр.	4 370
			4+4 кр.	6 650
6.	Буклет	A3 с фальцовкой в один сгиб	1+1 кр.	1 790
			4+1 кр.	4 500
			4+4 кр.	6 740
7.	Информационный листок (без шитья)	A4 8 полос	1+1 кр.	2 720
			2+1 кр.	6 090
8.	Информационный листок (без шитья)	A3 4 полосы	1+1 кр.	2 130
			2+1 кр.	3 190
9.	Информационный листок	A2 2 полосы	1+1 кр.	2 130
			2+1 кр.	3 190



**С НОВЫМ ГОДОМ, ГОСПОДА!!! ВОТ ВАМ «КРАСНАЯ БУРДА»!**

© «Красная бурда»

**Дед Мороз. Должностная Инструкция**

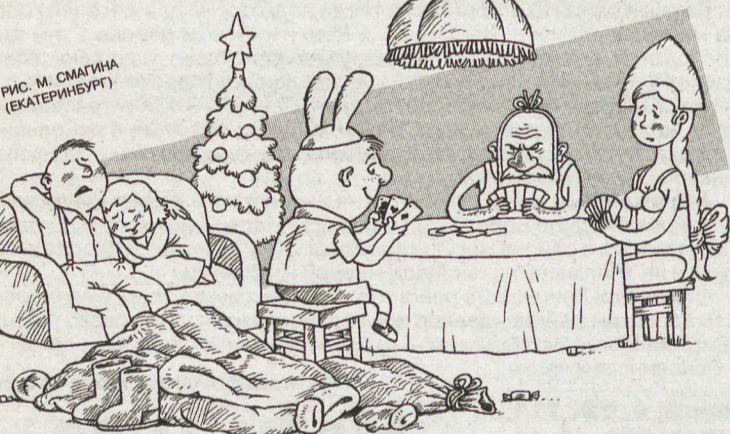
Должностная инструкция Деда Мороза

1. На должность деда Мороза назначается лицо, имеющее неоконченное или неначатое театральное образование, или работавшее в театре на должности не ниже вахтера.

2. При поступлении к ребёнку или в детский сад дед Мороз обязан представиться, предъявить жетон деда Мороза, чётко назвать лес, из которого пришёл.

3. Дед Мороз существо сказочное, нереальное и подчиняется непосредственно Богу (см. выше).

4. На время отсутствия деда Мороза его обязанности исполняет лицо, заказанное в специальном агентстве, или любое другое лицо в бороде. Или телевизор.



5. Дед Мороз руководствуется в своей деятельности:  
 - красным носом;  
 - громким голосом (желательно басом);  
 - нормативно-правовой стихотворной лексикой;  
 - документами с перечнем адресов и подарков;  
 - ёлкой установленного в углу образца.

6. Дед Мороз должен знать:  
 - способы поджога ёлки;  
 - способы монтажа (демонтажа) детей на табурет (с табурета);  
 - приёмы приёма различных спиртных напитков и уметь применять их на практике на празднике;  
 - способы создания хороводов, их раскруживания и закруживания, основные приёмы хороводовождения (для этого дед Мороз обязан иметь права категории X);

7. Дед Мороз осуществляет:  
 - нуканье, тпруканье и тьфуканье (на оленей);

- хохохоканье;
- эгегеканье;
- ёлочкозажгиканье;
- нукакмысебявеликанье;
- молодцоканье;
- янепьюканье;
- глажку ребенка по голове рукавицей;
- бесплатное консультирование родителей на тему «Чего бы вам, дедушка, закусить?»

8. Во время исполнения служебных обязанностей дед Мороз должен:  
 - стойко переносить радости и удовольствия новогодней жизни;  
 - строжайше соблюдать человеческий облик;

- вязать лыко согласно ГОСТ 47948-63 («Лыко вязаное»);  
 - с первого взгляда отличать маленького мальчика на табуретке от маленькой рюмочки на столе;  
 - смешно отодвигать бороду во время питья водки;  
 - в случае пребывания в квартире более трёх часов – встать на временный учёт (зарегистрироваться);  
 - в случае болезни – сразу же выздороветь. Но лучше не болеть совсем. Для этого дед Мороз должен иметь при себе ватно-марлевую бороду, пластырь белого цвета, презервативы со вкусом снега, волшебный посох, валенки с ароматом клубники и другие средства срочной волшебной помощи;  
 - иметь при себе 2 (две) запасных бороды на случай потери 1 (одной) на производстве. Каждая борода деда Мороза должна выдерживать вес двух-трёх детей среднего размера или средней группы.



РИС. М. СМАГИНА (ЕКАТЕРИНБУРГ)

9. Дед Мороз имеет право:  
 - повышать градус веселья;  
 - на ежегодный 12-месячный отпуск в г. Великий Устюг для лечения профзаболевания.

10. Труд деда Мороза оплачивается согласно этажности и стихотворной сложности и объёма.

Дед Мороз обязан стойко выслушивать все стихотворения ребёнка, но не более 5 (пяти). Стишки, выслушанные более норматива, оплачиваются по отдельному тарифу.

Вознаграждение за проделанный объём поздравительных работ дед Мороз обязан делить с подсобной Снегурочкой в соответствии со сложившейся волшебной практикой.

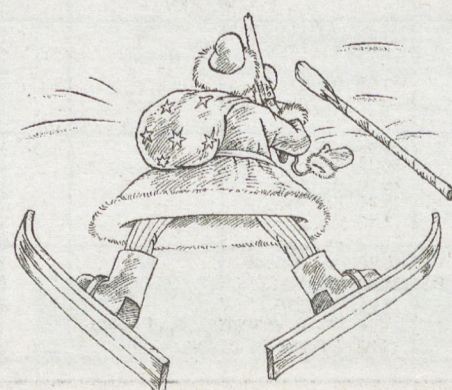
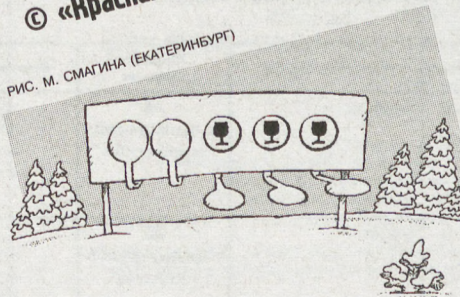
11. Деду Морозу запрещается:  
 - есть у детей с рук;  
 - использовать посох при организации хороводов и построения детей на награждение;  
 - выпивать за вечер более 1 (одного) бокала шампанского. Других ограничений по напиткам нет.

12. Режим работы деда Мороза (согласно КЗОТ РФ) – день через 364 (или ночь через 364).

Рабочий день деда Мороза в новогодние дни продолжается с 8 часов утра и до последнего ребёнка от Петропавловска-Камчатского до Калининграда.

© «Красная бурда»

РИС. М. СМАГИНА (ЕКАТЕРИНБУРГ)



© «Красная бурда»

**И зимой, и летом Хорошо поэтам!**

\*\*\*

Зимой кругом белым-бело.  
 Белым-бело кругом.  
 И даже мыслей не пришло  
 О чём-нибудь другом...

Ещё зимой кругом белым-бело  
 Бело вокруг, мой друг.  
 И жжёт зима морозом злым  
 Нам пальцы синих рук...

\*\*\*

Говорила мама папе:  
 «Не ходи зимою в шляпе!  
 Ты простынешь, заболеешь,  
 Ты же в шляпе околеешь!»

Не ударил маму папа.  
 Молвил, пальцем погрозя:  
 «Помни, мать: ходить без шляпы  
 Академиком нельзя!»

\*\*\*

Снег кружится,  
 наст хрустит,  
 Девка с голым пузом  
 Заработает цистит –  
 Вспомнит о рейтингах.

\*\*\*

Иду домой с корпоратива,  
 А Кремль стоит немного криво...  
 С большою Спасской башнею  
 Он опосля вчерашнего...



РИС. В. ТАРАСЕНКО (МУРМАНСК)

\*\*\*

Я жёлтые вижу узоры.  
 Застыли повсюду ручьи.  
 Мороз-воевода с дозором  
 Обгадил владени

Стишки о зиме и о Новом годе

\*\*\*

Без заказов встал завод  
 В новогодний хоровод.  
 Встали краны и станки  
 В эти зимние деньки!  
 В этот новогодний час  
 Кризис подружил всех нас!

\*\*\*

Я слеплю для сына бабу,  
 Закатаю в три шара.  
 Пусть со снежной хотя бы.  
 Тридцать лет уже, пора.



РИС. В. ТАРАСЕНКО (МУРМАНСК)

\*\*\*

Я слепил снеговика  
 В кузове грузовика.  
 И теперь мы с ним поедим  
 На помоечку. Пока.

Ужасные лица в салате,  
 Мужик бородатый в халате,  
 Таким я запомню навеки  
 Наш утренник в библиотеке.

\*\*\*

На ёлочке в воинской части  
 Был зайчик нетрезвым отчасти.  
 Теперь он, покорный судьбе,  
 На заячьей служит губе...

Глаза открыл: Снегурочка в кровати.  
 Я так подумал: в сказки верить хватит!  
 Ведь там она растаяла красиво,  
 А тут лежит, крахтит и просит пива.





**ПОНЕДЕЛЬНИК, 29 ДЕКАБРЯ**

**«ПЕРВЫЙ»**  
 05.00 Телеканал «Доброе утро»  
 09.00 Новости  
 09.05 Малахов +  
 10.20 Модный приговор  
 11.20 Контрольная закупка  
 12.00 Новости  
 12.20 Т/с «Убойная сила»  
 13.20 Детективы  
 14.00 Другие новости  
 14.30 Понять. Простить  
 15.00 Новости  
 15.20 Т/с «Огонь любви»  
 16.10 Давай поженимся!  
 17.10 Федеральный судья  
 18.00 Вечерние новости  
 18.20 Жди меня  
 19.10 Т/с «След»  
 20.00 Т/с «Монтекристо»  
 21.00 Время  
 21.30 Мелодрама «СНЕЖНЫЙ АНГЕЛ»  
 23.30 Х/ф «Знакомство с родителями»  
 01.30 Боевик «МЕТРО»  
 03.20 Последнее дыхание любви  
 04.10 Детективы

**«РОССИЯ»**  
 05.00 Доброе утро, Россия!  
 05.05, 05.35, 06.05, 06.35, 07.05, 07.35, 08.05, 08.30 Вести-Урал. Утро  
 08.55 Поющее оружие. Ансамбль Александра  
 09.50 Т/с «Эксперты»  
 10.50 Вести. Дежурная часть  
 11.00 Вести  
 11.20 Вести-Урал  
 11.40 Драма «ВАНЕЧКА»  
 13.40 Вести-Урал  
 14.00 Вести  
 14.20 Фэнтези «ГАРРИ ПОТТЕР И ТАЙНАЯ КОМНАТА»  
 17.00 Вести  
 17.30 Вести-Урал  
 17.55 Вести. Дежурная часть  
 18.05 Т/с «Женщина без прошлого»  
 19.00 Т/с «Родные люди»  
 20.00 Вести  
 20.30 Вести-Урал  
 20.45 Спокойной ночи, малыши!  
 21.00 Т/с «Не отрекаются любя»  
 22.50 За кулисами «Кривого зеркала»  
 23.50 Вести+  
 00.10 Честный детектив  
 00.40 Синемания  
 01.10 Дорожный патруль  
 01.30 Комедия «ПРОСТО ПОВЕЗЛО!»  
 03.20 Комедия «ЛЮБОВЬ ПО СЛУЧАЮ»  
 04.45 Вести. Дежурная часть

**«НТВ»**  
 06.00 Сегодня утром  
 08.50 Лотерея «Гослото»  
 09.00 Кулинарный поединок  
 10.00 Сегодня  
 10.25 ЧП. Обзор за неделю  
 11.00 Следствие вели...  
 11.55 Квартирный вопрос  
 13.00 Сегодня  
 13.35 Т/с «Шпионские игры: частный визит»  
 15.30 Обзор. ЧП  
 16.00 Сегодня  
 16.35 Т/с «Возвращение Мухтара»  
 18.30 Обзор. ЧП  
 19.00 Сегодня  
 19.40 Т/с «Глухарь»  
 21.40 И снова здравствуйте  
 22.40 Безумный день. Обзор  
 23.00 Сегодня  
 23.25 Ты смешной!  
 00.15 Школа злословия  
 01.10 Quattrotote  
 01.40 Т/с «Возвращение Мухтара»  
 03.30 Т/с «Близнецы»  
 05.10 Т/с «Скорая помощь»

**«10 КАНАЛ-СПОРТ»**  
 06.40 Бокс. Международный турнир, посвящ. 85-летию общества «Динамо»  
 08.45 Вести-спорт  
 09.00, 10.10, 11.10, 20.25, 20.55 Прогноз погоды  
 09.05 Действующие лица  
 09.15 Банковский счет  
 09.45 Кастальский ключ  
 10.15 Риэлторский вестник  
 10.45 Здоровья вам!  
 11.15 Хоккей. Кубок Шпенглера. «Динамо» (Москва) - «Ингольштадт»  
 13.30 Бильярд. «Кубок Пальмиры». Финал  
 15.40 Вести-спорт  
 15.50 Футбол. Лига чемпионов - 2004 / 2005 1/2 финала. ПСВ (Нидерланды) - «Милан»  
 17.50 «Футбол России». Новогодний выпуск  
 19.00 Спецпроект ТАУ: «Обзор важнейших событий 2008 года»  
 19.55 Есть работа!  
 20.00 10 +  
 20.15 Футбольное обозрение Урала  
 20.30 Действующие лица  
 20.40 В мире дорог  
 21.00 III церемония награждения премией паралимпийского комитета России «Возвращение в жизнь»  
 21.40 Неделя спорта  
 22.40 «Футбол России». Новогодний вып.  
 23.45 Вести-спорт  
 00.10 Хоккей. Кубок Шпенглера. «Динамо» (Москва) - «Карловы Вары» (Чехия). Прямая трансляция  
 02.25 Покер клуб  
 03.30 Вести-спорт  
 03.45 Футбол. Лига чемпионов - 2004/2005. Финал. «Милан» - «Ливерпуль» (Англия)  
 06.20 Хоккей. Кубок Шпенглера. «Динамо» (Москва) - «Карловы Вары» (Чехия)

**«ДТВ»**  
 06.00 Программа «Хорошее начало»  
 06.55 Музыка  
 07.00 Телемагазин  
 07.30 Мультфильмы  
 08.30 Т/с «Осторожно, модерн-2!»  
 09.00 Состав преступлений  
 09.30 Т/с «Комиссар Рекс»  
 10.30 Комедия «ОДИН В НОВОГОДНЮЮ НОЧЬ», 1 с.  
 12.30 Т/с «Осторожно, модерн-2!»  
 13.00 Т/с «Шерлок Холмс и доктор Ватсон»  
 15.50 Т/с «Шерлок Холмс и доктор Ватсон - двадцатый век начинается»  
 19.00 Программа «Брачное чтиво»  
 19.30 Информационная программа «День»  
 20.30 Состав преступлений  
 21.00 Программа «Вне закона»  
 21.30 Т/с «Безмолвный свидетель»  
 22.00 Т/с «С.S.I. Место преступления Майами»  
 23.00 Т/с «Закон и порядок»  
 00.00 Состав преступлений  
 00.30 Карданный вал+  
 01.00 Т/с «Без следа»

**«ОТВ»**  
 06.00 История шутит  
 06.30 Мультфильм  
 06.45 Хорошее настроение  
 07.45 Погода на «ОТВ»  
 07.50 Скидка.ру  
 07.55 Астропрогноз  
 08.00 Программа «Резонанс»  
 08.30 ТАСС-прогноз  
 09.00 «Кофе со сливками»  
 09.30 Студия приключений  
 10.00 «События недели»  
 10.40 «Патрульный участок». Итоги за неделю  
 11.00 Телевыставка  
 11.45 Кому отличный ремонт?!  
 12.00 Телевыставка  
 12.30 Близкие контакты  
 13.00 Телевыставка  
 13.30 Собаки от А до Я  
 14.00 Телевыставка  
 14.30 История шутит  
 15.00 Телевыставка  
 16.00 Лови удачу  
 16.45 Погода на «ОТВ»  
 16.50 Телевыставка  
 17.00 На глубине  
 17.45 Телевыставка  
 17.55 Погода на «ОТВ»  
 18.00 «События»  
 18.15 Патрульный участок  
 18.30 В мире дорог  
 18.45 Астропрогноз  
 18.50 Погода на «ОТВ»  
 18.55 Скидка.ру  
 19.00 Рецепт  
 20.00 Спецпроект ТАУ. Обзор важнейших событий 2008  
 21.00 Два столетия российского Газа  
 21.50 Телевыставка  
 22.00 Действующие лица  
 22.15 Автобан  
 22.30 «События»  
 23.00 Акцент  
 23.15 Колеса-блиц  
 23.30 Спецпроект ТАУ. «Вело и солнце пустыни»  
 00.00 Автобан  
 00.15 «События»  
 00.45 Акцент  
 01.00 Создание совершенства  
 02.00 Спецпроект ТАУ. Обзор важнейших событий 2008  
 03.00 Одержимые страстью  
 03.30 Близкие контакты  
 04.00 Собаки от А до Я  
 04.30 На глубине  
 05.00 Создание совершенства

**«4 КАНАЛ»**  
 06.00 Новости. Итоги недели  
 06.45 Служба спасения «Сова»  
 06.55 Бизнес сегодня  
 07.00 Утренний экспресс  
 09.00 Новости. Итоги недели  
 09.50 Бизнес сегодня  
 09.55 Служба спасения «Сова»  
 10.00 Ценные новости  
 10.10 Х/ф «Город мастеров»  
 11.50 Телемагазин  
 12.00 Экспресс-здоровье  
 13.00 Бизнес сегодня  
 13.05 Телемагазин  
 13.15 Х/ф «СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА»  
 15.20 «Время любимых мультфильмов»  
 15.50 Телемагазин  
 16.00 «Время любимых мультфильмов»  
 16.50 Телемагазин  
 17.00 Финансист  
 17.30 Д/ф «Вокруг света»  
 18.45 Бизнес сегодня  
 19.00 Новости  
 19.25 Служба спасения «Сова»  
 19.30 Д/ф «Звезды эфира. Валентина Леонтьева. Кабачок 13 стульев»  
 20.30 Новости. Итоги дня  
 21.00 Комедия «ЭЙС ВЕНТУРА: РОЗЫСК ДОМАШНИХ ЖИВОТНЫХ»  
 23.00 Новости. Ночной выпуск  
 23.30 Стенд  
 23.45 Служба спасения «Сова»  
 23.50 Финансист  
 00.15 Д/ф «Забывтый носорог»  
 01.10 Музыка  
 03.00 «Альтернатива есть!»

**«СТС-УРАЛ»**  
 06.00 Т/с «Зена - королева воинов»  
 06.55 М/с «Смешарики»  
 07.00 М/с «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВУДИ И ЕГО ДРУЗЕЙ»  
 07.30 6 кадров  
 08.00 Т/с «Рыжая»

09.00 Истории в деталях. Екатеринбург  
 09.30 Т/с «Кто в доме хозяин?»  
 11.00 Т/с «Моя прекрасная няня»  
 12.00 Т/с «Папины дочки»  
 13.00 М/с «Смешарики»  
 13.30 Истории в деталях. Екатеринбург  
 14.00 М/с «Все псы попадают в рай»  
 14.30 М/с «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВУДИ И ЕГО ДРУЗЕЙ»  
 15.00 М/с «Друпи-суперсыщик»  
 15.30 М/с «Чародейки»  
 16.00 Т/с «Джинн дома»  
 16.30 Галилео  
 17.00 6 кадров  
 17.30 Т/с «Папины дочки»  
 18.30 Истории в деталях. Екатеринбург  
 19.00 Т/с «Моя прекрасная няня»  
 20.00 Т/с «Рыжая»  
 21.00 Т/с «Ранетки»  
 22.00 Приключенческий фильм «ДЕТИ ШПИОНОВ»  
 23.40 6 кадров  
 00.00 Истории в деталях. Екатеринбург  
 00.30 Кино в деталях  
 01.30 Т/с «Отныне и навсегда»  
 03.20 Мелодрама «КРУЖОВНИК»  
 05.10 Музыка на СТС

**«КУЛЬТУРА»**  
 07.00 Евроньюс  
 10.00 Новости  
 10.20 В главной роли  
 10.50 Комедия «ДВЕНАДЦАТАЯ НОЧЬ»  
 12.20 Линия жизни. Людмила Иванова  
 13.15 Спектакль «Мораль пани дульской»  
 16.00 М/с «Новые приключения медвежонка Паддингтона»  
 16.25 Т/с «Волшебное дерево». «Пара-кабан - царь лесов»  
 16.50 Д/с «Наедине с природой». «Дикий кабан»  
 17.20 «Брызги шампанского». Пер. 1-я  
 18.00 Д/ф «Запретный город в Пекине»  
 18.15 Л. Минкус. Картина «Тени»  
 19.00 Ночной полет  
 19.30 Новости  
 19.50 Мелодрама «ФОРМУЛА ЛЮБВИ»  
 21.15 Д/ф «Смешной человек с печальными глазами. Семен Фарада»  
 22.00 Тем временем  
 22.55 Д/ф «Сочинение пространства. Вариант Шейнциса»  
 23.30 Новости  
 23.55 Т/с «Джейн Эйр»  
 01.40 Д/ф «Возвращение короля Альп», «В лесу обезьян-пауков»  
 02.35 Д/ф «Запретный город в Пекине»

**«АТН»**  
 05.00 Вести сейчас  
 05.30 Вести. Коротко о главном  
 05.48 Вести. Интервью  
 06.00 Вести сейчас  
 06.30 Вести. Коротко о главном  
 06.35 Исторические хроники  
 07.00 Вести сейчас  
 07.30 Вести. Коротко о главном  
 07.33 Вести. Экономика  
 07.48 Вести. Интервью  
 08.00 Вести-Урал  
 08.25 Вести. Интервью  
 08.35 Исторические хроники  
 08.48 Вести. Интервью  
 08.50 - 13.50 Вести. Пресса - каждый час  
 09.00 - 20.00 Вести сейчас - каждый час  
 09.10 - 20.10 Вести. Экономика - каждый час  
 09.15 - 20.15 Вести сейчас - каждый час  
 09.30 - 20.30 Вести. Коротко о главном - каждый час  
 09.33 - 20.33 Вести. Интервью - каждый час  
 09.38 - 21.38 Вести. Спорт - каждый час  
 09.40 - 21.40 Вести сейчас - каждый час  
 10.00 Вести-Урал  
 10.25 Вести. Интервью  
 10.33 Вести. Экономика  
 14.50 - 21.50 Вести. Культура - каждый час  
 19.00 Настольный теннис. Командный ЧР сезона 2008/2009. II тур. «Факел Газпрома» (Оренбург) - «Виктория» (Москва)  
 21.00 Вести-Урал  
 21.25 Вести. Интервью  
 22.00 Вести сейчас  
 22.20 Вести. Экономика  
 22.30 Вести. Коротко о главном  
 22.33 Вести. Интервью  
 22.38 Вести. Спорт  
 22.40 Вести сейчас  
 22.50 Вести. Культура  
 23.00 Вести-Урал  
 23.25 Вести. Интервью  
 23.38 Вести. Спорт  
 23.40 Вести сейчас  
 23.50 Вести. Культура  
 00.00 - 03.00 Вести сейчас  
 00.20 - 03.20 Вести. Экономика - каждый час  
 00.30 - 03.30 Вести. Коротко о главном - каждый час  
 00.33 - 03.33 Вести. Интервью - каждый час  
 00.38 - 03.38 Вести. Спорт - каждый час  
 00.40 - 03.40 Вести сейчас - каждый час  
 00.50 - 03.50 Вести. Культура - каждый час  
 04.00 Вести-Урал  
 04.25 Вести. Интервью

**«ЭРА-ТВ»**  
 08.00 Stereo-утро  
 10.00 Hit chart  
 11.00 Stereo-утро  
 11.50 Горячее кино: обитаемый остров  
 12.20 Полный доступ к самым, самым...  
 13.10 13 злых зрителей. Новогодняя дуэль  
 14.10 MTV.ru  
 16.10 Hit chart  
 16.40 Вуз news  
 17.10 News блок #2912 2008  
 17.20 Русская 10-ка  
 18.10 Следующий  
 18.35 Подстава  
 19.00 Hit chart  
 19.25 Икона видеоигр: dead space  
 19.55 Звезды на ладони

**2-7 января**

**Ледовый дворец спорта КРК «УРАЛЕЦ»**  
 Большакова, 90

**Илья Авербух**  
**НОВОГОДНЯЯ СКАЗКА**  
 Для детей и взрослых  
**«Пока часы двенадцать бьют»**

**СПРАВКИ, ЗАКАЗ БИЛЕТОВ: 219-38-13, 219-32-03**

20.25 Т/с «Клиника»  
 21.15 Следующий  
 21.40 Обыск и свидание  
 22.00 10 самых загадочных случаев виртуального мира. Страшно интересно!  
 22.30 Тачку на прокачку  
 23.00 Комедия «ИДЕНТИФИКАЦИЯ С. КЛАУСА»  
 00.45 Т/с «Клиника. Продолжение»  
 01.10 Южный парк  
 02.00 News блок  
 02.10 Т/с «Клуб»  
 03.00 Звездный бой насмерть  
 03.25 MTV-chillout  
 07.00 MTV.ru

**«ТВЦ»**  
 06.00 Настроение  
 08.25 Фэнтези «ЧЕЛОВЕК-АМФИБИЯ»  
 10.20 М/ф «Снежная королева»  
 11.30 События  
 11.45 Постскрипtum  
 12.55 Детективные истории  
 13.25 В центре событий  
 14.30 События  
 14.45 Деловая Москва  
 15.10 Петровка, 38  
 15.25 Т/с «Хорнблауэр»  
 16.25 «Романсиада». Праздник русско-го романа  
 17.30 События  
 17.50 Петровка, 38  
 18.10 Мультпарад  
 19.00 Т/с «Дело было в Гавриловке»  
 19.55 Реальные истории. «Високосный год»  
 20.30 События  
 21.05 Мелодрама «ЦВЕТЫ ДЛЯ СНЕЖНОЙ КОРОЛЕВЫ», 1, 2 с.  
 23.05 Момент истины  
 00.00 События  
 00.35 Мисс Москва-2008  
 01.45 Комедия «НА БЕЛОМ КАТЕРЕ», 1, 2 с.  
 04.10 Комедия «СЛЕДУЮЩИЙ»  
 05.30 М/ф «Ровно в 3.15», «Кукушка и петух»

**«СТУДИЯ-41»**  
 06.30 Уроки доброты  
 07.00 Домашние сказки  
 07.30 Неделя без галстука  
 08.00 Судебные страсти  
 09.00 Дела семейные  
 10.00 Т/с «Бедная Настя»  
 11.00 Иностранная кухня  
 11.30 Незвездное детство  
 12.00 Вся правда о здоровье  
 13.00 Комедия «ШТРАФНОЙ УДАР»  
 15.00 Судебные страсти  
 16.00 Дела семейные  
 17.05 Т/с «Вторая жизнь»  
 18.00 Незвездное детство  
 18.30 Т/с «Моя жена меня приворожила»  
 19.00 Новости-41  
 19.30 Из первых уст  
 20.00 Т/с «Во имя любви»  
 20.55 Женское счастье  
 21.00 Т/с «Не родись красивой»  
 22.00 Т/с «Она написала убийство»  
 23.00 Новости-41  
 23.35 День города  
 23.45 Х/ф «СТАРИКИ - РАЗБОЙНИКИ»  
 01.35 Вся правда о здоровье  
 02.35 Т/с «Наперекор судьбе»  
 03.25 Т/с «Беллиссима»  
 04.05 Т/с «Бедная Настя»  
 05.00 Т/с «Не родись красивой»

**«ТВ-3»**  
 06.00 Мультфильмы  
 07.00 М/с «Кот по имени Ик»  
 07.30 М/с «Черепашки-ниндзя»  
 08.00 М/с «Могучие рейнджеры»  
 09.00 Т/с «Ангел»  
 10.00 Д/ф «Магия чисел»  
 11.00 Д/ф «С поправкой на неизвестное»

12.00 Т/с «Удивительные истории»  
 13.00 Т/с «Звездный корабль Галактика»  
 14.00 Д/ф «Городские легенды. Мост-фантом на Линеинном»  
 15.00 Т/с «Ангел»  
 16.00 Т/с «Удивительные истории»  
 17.00 Т/с «Звездный корабль Галактика»  
 18.00 Т/с «Битва экстрасенса Дрездена»  
 19.00 Т/с «Женщины и смерть»  
 20.00 Д/ф «Тайные знаки. Околдованный завоеватель. Атаман Ермак»  
 21.00 Д/ф «Владимир Высоцкий: я приду по вашей души»  
 22.00 Т/с «Черный ворон»  
 23.00 Фильм ужасов «ПОСЛЕ РЕАНИМАТОРА»  
 01.00 Т/с «Битва экстрасенса Дрездена»  
 02.00 Комната страха  
 03.00 Фильм ужасов «ИЗГОНЯЮЩИЙ ДЬЯВОЛА-3»  
 05.00 Релакс

**«РЕН-ТВ УРАЛ»**  
 06.00 Дальние родственники  
 07.00 Выжить в мегаполисе  
 07.30 Званный ужин  
 08.30 Т/с «Солдаты. Новый призыв»  
 09.30 «24»  
 10.00 В час пик  
 11.00 Час суда  
 12.00 Программа «36, 6»  
 12.30 «24»  
 13.00 Комедия «НЕВОЗМОЖНЫЕ ЗЕЛЕННЫЕ ГЛАЗА»  
 17.00 Т/с «Next-3»  
 18.00 В час пик  
 19.00 Выжить в мегаполисе  
 19.30 «24»  
 20.00 Т/с «Next-3»  
 21.00 Концерт «Когда смешно, тогда не страшно»  
 22.45 Частные истории: «Ужасы и радости нового года»  
 23.30 «24». Итоговый выпуск  
 00.00 Очевидец представляет: самое смешное  
 00.15 Военная тайна  
 01.15 Дорогая передача  
 01.45 Т/с «Мальчишник»

**«ТНТ-УРАЛ»**  
 06.00 Т/с «Мое второе «я»»  
 06.55 Глобальные новости  
 07.00 Такси  
 07.30 М/с «Приключения Джимми Нейтрона, мальчика-гения»  
 08.00 Екатеринбург: инструкция по применению  
 08.30 Cosmopolitan. Видеоверсия  
 09.30 Т/с «Гуманоиды в Королеве»  
 10.00 «Женская лига»  
 10.30 Т/с «Счастливы вместе»  
 11.00 М/ф  
 12.30 М/с «Жизнь и приключения робота-подростка»  
 13.00 М/с «Крутые бобы»  
 13.30 Т/с «Счастливы вместе»  
 14.00 Екатеринбург: инструкция по применению  
 14.30 Дом-2. Live  
 16.35 Комедия «УСАТЫЙ НЯНЬ»  
 18.00 Т/с «Счастливы вместе»  
 18.30 Т/с «Универ»  
 19.00 Такси  
 19.30 Екатеринбург: инструкция по применению  
 20.00 Т/с «Счастливы вместе»  
 20.30 Т/с «Универ»  
 21.00 Дом-2. Город любви  
 22.00 Комедия «ЭЙС ВЕНТУРА: РОЗЫСК ДОМАШНИХ ЖИВОТНЫХ»  
 23.40 Дом-2. После заката  
 00.10 Екатеринбург: инструкция по применению  
 00.40 Убойная лига  
 01.55 Драма «ТАКЕР: ЧЕЛОВЕК И ЕГО МЕЧТА»  
 04.10 Разбуди разум  
 05.05 С миру по нитке



## ВТОРНИК, 30 ДЕКАБРЯ

### «ПЕРВЫЙ»

05.00 Телеканал «Доброе утро»  
09.00 Новости  
09.05 Малахов +  
10.20 Модный приговор  
11.20 Контрольная закупка  
12.00 Новости  
12.20 Музыкальная комедия «ГУСАРСКАЯ БАЛЛАДА»  
14.00 Другие новости  
14.30 Понять. Простить  
15.00 Новости  
15.20 Т/с «Огонь любви»  
16.10 Давай поженимся!  
17.10 Федеральный судья  
18.00 Вечерние новости  
18.20 Людмила Зыкина: застольные песни от главной  
20.00 Т/с «Монтекристо»  
21.00 Время  
21.30 Новогодний бенефис Максима Галкина  
00.00 Комедия «ЗНАКОМСТВО С ФАКЕРАМИ»  
02.00 Комедия «ЗДРАВСТВУЙ, ДЕДУШКА МОРОЗ!»  
03.20 Комедия «СВОБОДУ ПОПУГАЮ!»

### «РОССИЯ»

05.00 Доброе утро, Россия!  
05.05, 05.35, 06.05, 06.35, 07.05, 07.35, 08.05, 08.30 Вести - Урал. Утро  
08.55 «Русская народная группа «Бони М»  
09.50 Т/с «Эксперты»  
10.50 Дежурная часть  
11.00 Вести  
11.25 Вести-Урал  
11.45 Мелодрама «ИНФАНТ»  
14.00 Вести  
14.20 Вести-Урал  
14.40 Фантастика «ГАРРИ ПОТТЕР И УЗНИК АЗКАБАНА»  
17.00 Вести  
17.30 Т/с «Женщина без прошлого»  
18.20 Т/с «Родные люди»  
20.00 Вести  
20.30 Вести-Урал  
20.45 Спокойной ночи, малыши!  
21.00 Т/с «Не отрекаются любя»  
22.50 «Как заигдали «Огонек». Секреты новогоднего эфира»  
23.50 Вести+ Комедия  
00.10 Комедия 32-е декабря  
02.00 Авантюрная комедия «ИГРА МИМО НОТ»  
03.45 Дорожный патруль  
03.55 Триллер «СЕРДЦА В АТЛАНТИДЕ»  
05.25 Городок. Дайджест

### «НТВ»

06.00 Сегодня утром  
09.00 Т/с «Бальзаковский возраст, или Все мужики - сво...»  
10.00 Сегодня  
10.20 Т/с «Бальзаковский возраст, или Все мужики - сво...»  
11.10 Комедия «МЫ С ВАМИ ГДЕ-ТО ВСТРЕЧАЛИСЬ...»  
13.00 Сегодня  
13.35 Т/с «Шпионские игры: побег»  
15.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие  
16.00 Сегодня  
16.35 Т/с «Возвращение Мухтара»  
18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие  
19.00 Сегодня  
19.40 Т/с «Глухарь»  
21.40 Следствие вели...  
22.40 Безумный день. Обзор  
23.00 Сегодня  
23.25 Ты смешной!  
00.15 Главная дорога  
00.50 Золотая утка  
01.45 Историческая драма «КАМО ГРЯДЕШИ»  
05.10 Т/с «Скорая помощь»

### «10 КАНАЛ СПОРТ»

08.00 «Летопись спорта». Вершины антарктиды и их покорители  
08.45 Вести-спорт  
09.05 Действующие лица  
09.15 10 +  
09.30 Футбольное обозрение Урала  
09.45 Здоровья вам!  
10.15 Спецпроект ТАУ: «Обзор важнейших событий 2008 года»  
11.10 Есть работа!  
11.15 Квадратный метр  
11.40 Неделя спорта  
12.15 «Футбол России». Новогодний выпуск  
13.15 Бокс. Крис Авалос (Сша) против Эрни Маркеса  
14.10 Золотой пьедестал  
16.00 Вести-спорт  
16.10 Золотой пьедестал  
18.05 Скоростной участок  
18.40 Вести-спорт  
19.00 Спецпроект ТАУ: «Обзор важнейших событий 2008 года»  
19.55 Есть работа!  
20.00 10 +  
20.10 Баскетбольные дневники «УГМК»  
20.30 Действующие лица  
20.40 В мире дорог

21.00 Страна спортивная  
21.25 Хоккей. КХЛ. Открытый чемпионат России. «Локомотив» (Ярославль) - СКА (Санкт-Петербург). Прямая трансляция  
23.50 Вести-спорт  
00.10 Золотой пьедестал  
02.15 Скоростной участок  
02.50 Вести-спорт  
03.00 Футбол. Лига чемпионов - 2005/2006. Финал. «Барселона» (Испания) - «Арсенал» (Англия)  
05.05 Хоккей. Кубок Шпенглера. «Динамо» (Москва) - Сборная Канады

### «ДТВ»

06.00 Программа «Хорошее начало»  
06.55 Музыка  
07.00 Телемагазин  
07.30 Мультфильмы  
08.30 Т/с «Осторожно, модерн-2!»  
09.00 Состав преступлений  
09.30 Т/с «Комиссар Рекс»  
10.30 Комедия «ОДИН В НОВОГОДНЮЮ НОЧЬ», 2-я серия  
12.30 Т/с «Осторожно, модерн-2!»  
13.00 Т/с «Шерлок Холмс и доктор Ватсон. «Собака Баскервилей»  
16.00 Т/с «Шерлок Холмс и доктор Ватсон. «Сокровища Агры»  
19.00 Брачное чтиво  
19.30 Информационная программа «День»  
20.30 Состав преступлений  
21.00 Вне закона  
21.30 Т/с «Безмолвный свидетель»  
22.00 Т/с «C.S.I. Место преступления Майами»  
23.00 Т/с «C.S.I. Место преступления Майами»  
00.00 Состав преступлений  
00.30 Карданный вал+  
01.00 Т/с «Без следа»  
02.00 Звонок  
04.00 Т/с «Секретный агент Макгайвер»

### «ОТВ»

06.00 История шутит  
06.30 Мультфильм  
06.45 Хорошее настроение  
07.45 Погода на «ОТВ»  
07.50 Скидка.ру  
07.55 Астропрогноз  
08.00 Спецпроект ТАУ. Обзор важнейших событий 2008  
09.00 Действующие лица  
09.15 Колеса-блиц  
09.30 Земля уральская  
10.00 VIP-студия  
10.30 Сделано на Урале  
10.45 Расколбас  
11.00 Телевыставка  
11.30 Одержимые страстью  
12.00 Телевыставка  
12.30 Близкие контакты  
13.00 Телевыставка  
13.30 Собаки от А до Я  
14.00 Телевыставка  
14.30 История шутит  
15.00 Телевыставка  
16.00 Лови удачу  
16.45 Погода на «ОТВ»  
16.50 Телевыставка  
17.00 На глубине  
17.45 Телевыставка  
17.55 Погода на «ОТВ»  
18.00 Информационная программа «События»  
18.15 Патрульный участок  
18.30 ТАСС-прогноз  
18.45 Астропрогноз  
18.50 Телевыставка  
19.00 Пятый угол  
19.30 Депутатское расследование  
19.45 Патрульный участок  
19.55 Скидка.ру  
20.00 Спецпроект ТАУ. Обзор важнейших событий 2008  
21.00 Создание совершенства  
21.50 Телевыставка  
22.00 Действующие лица  
22.15 Автобан  
22.30 Информационная программа «События»  
23.00 Акцент  
23.15 Колеса-блиц  
23.30 Спецпроект ТАУ. «Вело и солнце пустыни»  
00.00 Автобан  
00.15 Информационная программа «События»  
00.45 Акцент  
01.00 Создание совершенства  
02.00 Спецпроект ТАУ. Обзор важнейших событий 2008  
03.00 Одержимые страстью  
03.30 Близкие контакты  
04.00 Собаки от А до Я  
04.30 На глубине  
05.00 Создание совершенства

### «4 КАНАЛ»

06.00 Программа мультфильмов  
06.20 Новости. Итоги дня  
06.50 Служба спасения «Сова»  
07.00 Утренний экспресс  
09.00 Новости «Четвертого канала». Ночной выпуск

09.30 Стенд  
09.55 Служба спасения «Сова»  
10.00 Фильм-сказка «Там, на неведомых дорожках...»  
11.30 Финансист. Экономический практикум  
12.00 Д/ф «Вокруг света»  
13.00 Комедия «ЭЙС ВЕНТУРА: РОЗЫСК ДОМАШНИХ ЖИВОТНЫХ»  
15.00 Телемагазин  
15.10 Время любимых мультфильмов  
16.50 Телемагазин  
17.00 Время любимых мультфильмов  
17.30 Д/ф «Пениу-черепахи в море Целебес»  
19.00 Новости  
19.25 Служба спасения «Сова»  
19.30 Д/ф «Звезды эфира. Юрий Сенкевич»  
20.30 Новости. Итоги дня  
21.00 Комедия «ЭЙС ВЕНТУРА: ЗОВ ПРИРОДЫ»  
23.00 Новости. Ночной выпуск  
23.30 Стенд  
23.45 Служба спасения «Сова»  
23.50 Мельница  
00.20 Д/ф «Тайная жизнь европейских животных: страж сада»  
01.20 Музыка  
03.00 «Альтернатива есть!»

### «СТС-УРАЛ»

06.00 Т/с «Зена - королева воинов»  
06.55 М/с «СМЕШАРИКИ», «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВУДИ И ЕГО ДРУЗЕЙ»  
07.30 6 кадров  
08.00 Т/с «Рыжая»  
09.00 Истории в деталях. Екатеринбург  
09.30 Т/с «Кто в доме хозяин?»  
10.00 Т/с «Ранетки»  
11.00 Т/с «Моя прекрасная няня»  
12.00 Т/с «Папины дочки»  
13.00 М/с «Смешарики»  
13.30 Истории в деталях. Екатеринбург  
14.00 М/с «Все псы попадают в рай», «Приключения Вуди и его друзей», «Друпи-суперсыщики», «Чародейки»  
16.00 Т/с «Джинн дома»  
16.30 Галилео  
17.00 6 кадров  
17.30 Т/с «Папины дочки»  
18.30 Истории в деталях. Екатеринбург  
19.00 Т/с «Моя прекрасная няня»  
20.00 Т/с «Рыжая»  
21.00 Т/с «Ранетки»  
22.00 Комедийный боевик «ДЕТИ ШПИОНОВ-2. ОСТРОВ НЕСБЫВШИХСЯ НАДЕЖД»  
00.00 Истории в деталях. Екатеринбург  
00.30 Слава богу, ты пришел!  
01.45 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»  
02.45 Приключенческая комедия «ДАВАЙ ПОИГРАЕМ!»

### «КУЛЬТУРА»

06.30 Евроньюс  
10.00 Новости  
10.20 В главной роли  
10.50 Комедия «НАЧАЛЬНИК ЧУКОТКИ»  
12.25 Е.Евстигнеев, В.Гафт, С.Юрский, К.Райкин в программе «Снег идет...»  
13.10 Комедия «НЕБЕСНЫЕ ЛАСТОЧКИ»  
15.20 «Хрустальные дожди». Татьяна Пилецкая  
16.00 М/с «Новые приключения медвежонка Паддингтона»  
16.20 М/ф «Желтый слон»  
16.30 Комедия «ЕЖИК»  
16.50 Д/с «Наедине с природой». «Стань животным»  
17.20 Брызги шампанского  
18.00 Музыка - 2008  
19.00 Ночной полет  
19.30 Новости  
19.50 Детектив «ИЩИТЕ ЖЕНЩИНУ»  
22.00 Д/ф «Тадж-Махал. Памятник вечной любви»  
22.35 «Искусство быть смешным». Юрий Никулин  
23.30 Новости  
23.55 Т/с «Джейн Эйр»  
01.35 Д/ф «Беллинцона. Ворота в Италию»  
01.55 Д/ф «Зебры - дикие лошади Африки», «Хамелеоны камерунских гор»

### «АТН»

05.00 Вести сейчас  
05.30 Вести. Коротко о главном  
05.48 Вести. Интервью  
06.00 Вести сейчас  
06.30 Вести. Коротко о главном  
06.35 Исторические хроники  
07.00 Вести сейчас  
07.30 Вести. Коротко о главном  
07.33 Вести. Экономика  
07.48 Вести. Интервью  
08.00 Вести-Урал  
08.25 Вести. Интервью  
08.35 Исторические хроники  
08.48 Вести. Интервью  
08.50 - 13.50 Вести. Пресса - каждый час  
09.00 Банковский счет  
09.30 Доктор красоты  
09.33 Исторические хроники  
10.00 Вести-Урал  
10.25 Вести. Интервью  
10.30 - 20.30 Вести. Коротко о главном - каждый час

10.33 - 20.33 Вести. Интервью - каждый час  
10.38 - 21.38 Вести. Спорт - каждый час  
10.40 - 21.40 Вести сейчас - каждый час  
11.00 - 20.00 Вести сейчас - каждый час  
11.10 - 20.10 Вести. Экономика - каждый час  
11.15 - 20.15 Вести сейчас - каждый час  
14.50 - 21.50 Вести. Культура - каждый час  
21.00 Вести-Урал  
21.25 Вести. Интервью  
22.00 Вести сейчас  
22.20 Вести. Экономика  
22.30 Вести. Коротко о главном  
22.33 Вести. Интервью  
22.38 Вести. Спорт  
22.40 Вести сейчас  
22.50 Вести. Культура  
23.00 Вести-Урал  
23.25 Вести. Интервью  
23.38 Вести. Спорт  
23.40 Вести сейчас  
23.50 Вести. Культура  
00.00 - 03.00 Вести сейчас  
00.20 - 03.20 Вести. Экономика - каждый час  
00.30 - 03.30 Вести. Коротко о главном - каждый час  
00.33 - 03.33 Вести. Интервью - каждый час  
00.38 - 03.38 Вести. Спорт - каждый час  
00.40 - 03.40 Вести сейчас - каждый час  
00.50 - 03.50 Вести. Культура - каждый час  
04.00 Вести-Урал  
04.25 Вести. Интервью

### «ЭРА-ТВ»

08.00 Stereo-утро  
10.00 Hit chart  
11.00 Stereo-утро  
11.50 Общественное и свидание  
12.10 Звезды на ладони  
12.40 Алчные экстремалы: Новая битва  
13.10 Т/с «Клуб»  
14.00 Комедия «ИДЕНТИФИКАЦИЯ С. КЛАУСА»  
15.50 Jingle Bells. Музыкальный нон-стоп  
17.10 Hit chart  
18.10 Следующий  
18.35 Подстава  
19.00 Art-коктейль  
19.25 10 самых загадочных случаев виртуального мира. Страшно интересно!  
19.55 Звезды на ладони  
20.25 Клиника. Новогодние истории  
21.15 Следующий  
21.40 Общественное и свидание  
22.00 Икона видеоигр: Lara Croft tomb raider underworld  
22.30 Тачку на прокачку  
23.00 Комедия «УЛЬТИМАТУМ С. КЛАУСА»  
01.10 Южный парк  
02.00 News блок  
02.10 Клуб. Финальная серия  
03.00 Звездный бой насмерть  
03.25 MTV-chillout  
07.00 MTV.ru

### «ТВЦ»

06.00 Настроение  
08.30 Музыкальная мелодрама «КАР-НАВАЛ», 2 серии  
11.30 События  
11.45 Комедия «ТАЙСКИЙ ВОЯЖ СТЕПАНЫЧА»  
13.45 Дед Мороз уже в Москве!  
14.30 События  
14.45 Деловая Москва  
15.10 Петровка, 38  
15.25 Т/с «Хорнблауэр»  
16.25 Концерт «Смех с доставкой на дом»  
17.30 События  
17.50 Петровка, 38  
18.10 Мультпарад  
19.00 Т/с «Дело было в Гавриловке»  
19.55 Лицом к городу  
20.55 События  
21.10 Лирическая комедия «ОДИНОКИМ ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ ОБЩЕЖИТИЕ»  
22.55 Д/ф «Уж замуж невтерпех»  
23.50 События  
00.25 Комедия «НАЛЕВО ОТ ЛИФТА»  
02.00 Комедийная мелодрама «ОТКРОЙТЕ, ДЕД МОРОЗ!»  
04.00 Приключения «КОЛЬЦО ИЗ АМСТЕРДАМА»

### «СТУДИЯ-41»

06.30 Уроки доброты  
07.00 Домашние сказки  
07.30 Новости-41  
08.00 Судебные страсти  
09.00 Дела семейные  
10.00 Т/с «Бедная Настя»  
11.00 Иностранная кухня  
11.30 Незвездное детство. Борис Смолкин  
12.00 Мир в твоей тарелке  
13.00 Х/ф «СТАРИКИ-РАЗБОЙНИКИ»  
15.00 Судебные страсти  
16.00 Дела семейные  
17.05 Т/с «Вторая жизнь»  
18.00 Незвездное детство. Николай Цискаридзе

18.30 Т/с «Моя жена меня приворожила»  
19.00 Новости-41  
19.20 Послесловие  
19.30 Вкус жизни  
20.00 Т/с «Во имя любви»  
21.05 Т/с «Не родись красивой»  
22.00 Т/с «Она написала убийство»  
23.00 Новости-41  
23.35 День города  
23.45 Комедия «СЕМЬ СТАРИКОВ И ОДНА ДЕВУШКА»  
01.20 Мир в твоей тарелке  
02.20 Т/с «Наперекор судьбе»  
03.15 Т/с «Белиссима»  
04.05 Т/с «Бедная Настя»  
04.55 Т/с «Не родись красивой»

### «ТВ-3»

06.00 Мультфильмы  
07.00 М/с «Кот по имени Ик»  
07.30 М/с «Черепашки-ниндзя»  
08.00 М/с «Могучие рейнджеры. Дино Гром»  
09.00 Т/с «Ангел»  
10.00 Д/ф «Тайные знаки. Околдованный завоеватель. Атаман Ермак»  
11.00 Д/ф «Владимир Высоцкий: я придю по вашей душе»  
12.00 Т/с «Черный ворон»  
13.00 Т/с «Звездный корабль Галактика»  
14.00 Т/с «Женщины и смерть»  
15.00 Т/с «Ангел»  
16.00 Т/с «Удивительные истории»  
17.00 Т/с «Звездный корабль Галактика»  
18.00 Т/с «Битва экстрасенса Дрездена»  
19.00 Т/с «Женщины и смерть»  
20.00 Д/ф «Тайные знаки. Убивающая любовь»  
21.00 Д/ф «Джуна: личная жизнь»  
22.00 Т/с «Черный ворон»  
23.00 Триллер «ГАРПИИ»  
01.00 Т/с «Битва экстрасенса Дрездена»  
02.00 Комната страха  
03.00 Комедия «БЕЛЫЕ ХАЛАТЫ»  
05.00 Релакс

### «РЕН-ТВ УРАЛ»

06.00 Т/с «Мальчишник»  
06.30 Мелодрама «СЕРЕБРЯНАЯ СВАДЬБА»  
08.30 Т/с «Солдаты. Новый призыв»  
09.30 Информационная программа «24»  
10.00 В час пик  
11.00 Час суда  
12.00 Программа «36, 6»  
12.30 Информационная программа «24»  
13.00 Т/с «Эхо из прошлого»  
17.00 Т/с «Next-3»  
18.00 В час пик  
19.00 Программа «О личном и наличном»  
19.30 Информационная программа «24»  
20.00 Т/с «Next-3»  
21.00 Концерт «Ничего себе!»  
23.30 «24». Итоговый выпуск  
00.00 Очевидец представляет: самое смешное  
00.15 Комедия «СОЛДАТЫ. НОВЫЙ ГОД, ТВОЮ ДИВИЗИЮ!»  
02.05 Т/с «Мальчишник»

### «НТН-УРАЛ»

06.00 Т/с «Мое второе «я»»  
06.55 Глобальные новости  
07.00 Такси  
07.30 М/с «Приключения Джимми Нейтрона, мальчика-гения»  
08.00 Екатеринбург: инструкция по применению  
08.30 Cosmopolitan. Видеоверсия  
09.30 Т/с «Гуманоиды в Королеве»  
10.00 Т/с «Женская лига»  
10.30 Т/с «Счастливы вместе»  
11.00 М/с «Губка Боб Квадратные Штаны», «Цап-царап», «Ох уж эти детки!», «Жизнь и приключения робота-подростка», «Крутые бобры»  
13.30 Т/с «Счастливы вместе»  
14.00 Екатеринбург: инструкция по применению  
14.30 Дом-2. Live  
16.20 Комедия «ЭЙС ВЕНТУРА: РОЗЫСК ДОМАШНИХ ЖИВОТНЫХ»  
18.00 Т/с «Счастливы вместе»  
18.30 Т/с «Универ»  
19.00 Такси  
19.30 Екатеринбург: инструкция по применению  
20.00 Т/с «Счастливы вместе»  
20.30 Т/с «Универ»  
21.00 Дом-2. Город любви  
22.00 Комедия «ПРОСТО ДРУЗЬЯ»  
23.50 Дом-2. После заката  
00.20 Екатеринбург: инструкция по применению  
00.50 Убойная лига  
02.00 Дом-2. Новая любовь!  
02.55 «Необъяснимо, но факт»  
03.50 Т/с «Толстая девчонка»  
04.50 Разбуди разум  
05.45 Т/с «Саша + Маша»



**СРЕДА, 31 ДЕКАБРЯ**

**«ПЕРВЫЙ»**

05.00 Телеканал «Доброе утро»  
09.00 Новости  
09.20 Людмила Зыкина: застольные песни от главной  
10.40 Музыкальная комедия «КАРНАВАЛЬНАЯ НОЧЬ»  
12.00 Новости  
12.10 «Ералаш»  
12.40 Комедия «БРИЛЛИАНТОВАЯ РУКА»  
14.20 Комедия «ДЖЕНТЛЬМЕНЫ УДАЧИ»  
15.50 Комедия «ИРОНИЯ СУДЬБЫ, ИЛИ С ЛЕГКИМ ПАРОМ!», 1 с.  
17.30 Вечерние новости  
17.40 Комедия «ИРОНИЯ СУДЬБЫ, ИЛИ С ЛЕГКИМ ПАРОМ!», 2 с.  
19.10 «Две звезды». Новогодний выпуск  
21.30 Проводы старого года  
23.55 Новогоднее обращение президента Российской Федерации Д.А. Медведева  
00.00 Новогодняя ночь-2009  
03.00 Дискотека 80-х

**«РОССИЯ»**

05.50 Комедия «СТРАННОЕ РОЖДЕСТВО»  
07.30 М/ф «Трое из Простоквашино», «Каникулы в Простоквашино», «Зима в Простоквашино»  
08.25 Фильм-сказка «Морозко»  
09.55 Концерт «Лучшие песни»  
12.20 Фэнтези «ГАРРИ ПОТТЕР И КУБОК ОГНЯ»  
14.00 Вести  
14.20 Фэнтези «ГАРРИ ПОТТЕР И КУБОК ОГНЯ»  
15.40 «Звездный лед». Суперфинал. Новогоднее гала-представление  
17.55 Комедия «ИВАН ВАСИЛЬЕВИЧ МЕНЯЕТ ПРОФЕССИЮ»  
19.25 Комедия «ЗОЛОТАЯ РЫБКА»  
21.40 Новогодний парад звезд с Максимом Галкиным и Николаем Басковым  
23.55 Новогоднее обращение президента Российской Федерации Д.А. Медведева  
00.00 Новогодний «Голубой огонек-2009»  
02.35 Большая новогодняя дискотека

**«НТВ»**

06.00 Сегодня утром  
09.00 Т/с «Улицы разбитых фонарей»  
10.00 Сегодня  
10.20 Т/с «Улицы разбитых фонарей»  
11.15 Комедия «УДАЧНЫЙ ОБМЕН»  
13.00 Сегодня  
13.20 Иронический боевик «ТОНКАЯ ШТУЧКА»  
15.00 Фэнтези «ВЛАСТЕЛИН КОЛЕЦ: БРАТСТВО КОЛЬЦА»  
16.00 Сегодня  
16.20 Фэнтези «ВЛАСТЕЛИН КОЛЕЦ: БРАТСТВО КОЛЬЦА»  
18.30 Фэнтези «ВЛАСТЕЛИН КОЛЕЦ: ДВЕ КРЕПОСТИ»  
21.40 Суперстар - новогодний хит-парад  
23.55 Новогоднее обращение президента Российской Федерации Д.А. Медведева  
00.00 Суперстар - новогодний хит-парад  
01.15 Пожар в джунглях. Тропический бал НТВ  
03.05 «Ты смешной!». Лучшее  
04.05 Комедия «О'КЕЙ!»

**«10 КАНАЛ-СПОРТ»**

07.20 III церемония награждения премией паралимпийского комитета России «Возвращение в жизнь»  
09.00, 09.40, 20.25, 20.55 Прогноз погоды  
09.05 Действующие лица  
09.15 10 +  
09.25 Баскетбольные дневники «УГМК»  
09.45 Доктор красоты  
10.15 Спецпроект ТАУ: «Обзор важнейших событий 2008 года»  
11.10 Есть работа!  
11.15 Здоровья вам!  
11.40 Хоккей. Кубок Шпенглера. «Динамо» (Москва) - Сборная Канады. 2 и 3 периоды  
13.25 Путь дракона  
13.55 Золотой пьедестал  
15.40 Вести-спорт  
15.55 Хоккей. Кубок Шпенглера. Финал. Прямая трансляция  
18.20 Вести-спорт  
18.30 Путь дракона

19.00 Спецпроект ТАУ: «Обзор важнейших событий 2008 года»  
19.55 Есть работа!  
20.00 «10 +». Новогодний выпуск  
20.30 Действующие лица  
20.40 В мире дорог  
21.00 Футбол. Чемпионат Европы. Россия - Швеция  
22.50 Вести-спорт  
23.15 Футбол. Чемпионат Европы. 1/4 финала. Россия - Нидерланды  
01.55 Новогоднее обращение президента РФ Д.А. Медведева  
02.05 Хоккей. Чемпионат мира. Финал. Россия - Канада  
04.45 Баскетбол. Евролига. Мужчины. «Финал 4-х». Финал. ЦСКА (Россия) - «Маккаби» (Тель-Авив, Израиль)

**«ДТВ»**

06.00 Программа «Хорошее начало»  
06.55 Музыка  
07.00 Телемагазин  
07.30 Мультфильмы  
07.35 Т/с «Шерлок Холмс и доктор Ватсон»  
09.00 Т/с «Шерлок Холмс и доктор Ватсон»  
10.30 Т/с «Шерлок Холмс и доктор Ватсон - приключения Шерлока Холмса»  
11.50 Т/с «Шерлок Холмс и доктор Ватсон - приключения Шерлока Холмса»  
13.15 Т/с «Шерлок Холмс и доктор Ватсон - приключения Шерлока Холмса»  
14.40 Т/с «Шерлок Холмс и доктор Ватсон - собака Баскервилей»  
16.10 Т/с «Шерлок Холмс и доктор Ватсон - собака Баскервилей»  
17.40 Т/с «Шерлок Холмс и доктор Ватсон - сокровища Агры»  
19.10 Т/с «Шерлок Холмс и доктор Ватсон - сокровища Агры»  
20.45 Т/с «Шерлок Холмс и доктор Ватсон - двадцатый век начинается»  
22.20 Т/с «Шерлок Холмс и доктор Ватсон - двадцатый век начинается»  
23.55 Новогоднее поздравление президента РФ  
00.00 Музыка  
00.05 Голые и смешные  
00.30 Голые и смешные  
01.00 Голые и смешные  
01.30 Голые и смешные  
02.00 Голые и смешные  
02.30 Голые и смешные  
03.00 Звонок

**«ОТВ»**

06.00 История шутит  
06.30 Мультфильм  
06.45 Хорошее настроение  
07.45 Погода на «ОТВ»  
07.50 Скидка.ру  
07.55 Астропрогноз  
08.00 Спецпроект ТАУ. Обзор важнейших событий 2008  
09.00 Действующие лица  
09.15 Колеса-блиц  
09.30 Власть народа  
09.45 Путеводитель для покупателей «Доступно о многом»  
10.00 Ток-шоу «Все как есть»  
11.00 Телевыставка  
11.30 Одержимые страстью  
12.00 Телевыставка  
12.30 Близкие контакты  
13.00 Телевыставка  
13.30 Пятый угол  
14.00 Телевыставка  
14.30 История шутит  
15.00 Телевыставка  
16.00 Лови удачу  
16.45 Погода на «ОТВ»  
16.50 Телевыставка  
17.00 Шестая графа: образование  
17.45 Телевыставка  
17.55 Погода на «ОТВ»  
18.00 Информационная программа «События»  
18.15 Патрульный участок  
18.30 Кому отличный ремонт?!  
18.45 Астропрогноз  
18.50 Телевыставка  
19.00 Автобан  
19.15 Действующие лица  
19.30 Колеса-блиц  
19.45 Патрульный участок  
19.55 Скидка.ру  
20.00 Спецпроект ТАУ. Обзор важнейших событий 2008  
21.00 Новогодний вечер с молодыми семьями  
22.00 65 лет Уральскому академическому народному хору  
22.30 Информационная программа «События»

23.50 Новогоднее обращение губернатора Свердловской области Э.Э. Росселя  
23.55 Новогоднее обращение президента России Д.А. Медведева  
00.00 Юбилейный концерт Софии Ротару  
00.15 Информационная программа «События»  
03.00 Одержимые страстью  
03.30 Близкие контакты  
04.00 Собаки от А до Я  
04.30 На глубине  
05.00 Создание совершенства

**«4 КАНАЛ»**

06.00 Новости «Четвертого канала». Ночной выпуск  
06.30 Стенд  
06.50 Служба спасения «Сова»  
07.00 Новогодний «Утренний экспресс»  
09.00 Новости. Итоги дня  
09.30 «Строим вместе»  
10.00 Мельница  
10.30 Новогодний праздничный музыкальный фильм «Новогодние приключения Маши и Вити»  
12.00 «Поздравь ТВ»  
16.00 М/ф «Вэлиант: пернатый спецназ»  
17.30 Концерт «Новогодний бенедикс Максима Галкина»  
20.30 Новости. Итоги года. Новогодний спецпроект  
21.00 М/ф «Ну, погоди!»  
00.00 Новогодний караоке-бум 2009  
04.00 «Альтернатива есть!»

**«СТС-УРАЛ»**

06.00 Т/с «Зена - королева воинов»  
06.55 М/с «Смешарики»  
07.00 М/с «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВУДИ И ЕГО ДРУЗЕЙ»  
07.30 М/ф «Скуби Ду на острове мертвецов»  
09.00 Истории в деталях. Екатеринбург  
09.30 Т/с «Кто в доме хозяйин?»  
11.00 Т/с «Моя прекрасная няня»  
14.30 Т/с «Моя прекрасная няня»  
17.35 6 кадров  
18.00 Т/с «Моя прекрасная няня»  
18.30 Истории в деталях. Екатеринбург  
19.00 «Хорошие шутки года. За все хороше!»  
21.00 Т/с «Папины дочки»  
23.30 Комедия «НОВОГОДНИЕ ПАПИНЫ ДОЧКИ. МАМА ВОЗВРАЩАЕТСЯ», 1 с.  
23.55 Новогоднее обращение президента Российской Федерации Д.А. Медведева  
00.00 Комедия «НОВОГОДНИЕ ПАПИНЫ ДОЧКИ. МАМА ВОЗВРАЩАЕТСЯ», 2 с.  
01.00 Т/с «Моя прекрасная няня»  
04.05 Музыка на СТС

**«КУЛЬТУРА»**

06.30 Евроньюс  
10.00 Новости  
10.20 В главной роли  
10.50 Комедия «КРЕПОСТНАЯ АКТРИСА»  
12.25 Д/ф «Сергей Филиппов»  
13.10 Мультфильмы  
14.00 Мюзикл «ПРО КОТА...»  
15.10 Евгений Весник. «Актёрские байки»  
16.05 Комедия «ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЯ»  
17.45 Олег Погудин. «Наедине с романсом»  
18.45 Чему смеетесь? Или классики жанра  
19.30 Новости  
19.50 Комедия «СОБАКА НА СЕНЕ»  
22.00 VII международный фестиваль «Цирк Массимо»  
23.05 Новый год - исполнение желаний  
23.55 Новогоднее обращение президента Российской Федерации Д.А. Медведева  
00.05 Новый год - исполнение желаний  
01.10 Концерт «Привет с Гавайских островов»  
02.10 Концерт «Браво, артист. Андрей Миронов»  
02.35 М/ф «Падал прошлогодний снег»

**«АТН»**

05.00 Вести сейчас  
05.10 Вести. Экономика  
05.20 Вести сейчас  
05.30 Вести. Коротко о главном  
05.33 Вести. Интервью  
05.38 Вести. Спорт  
05.40 Вести сейчас  
05.50 Вести. Культура  
06.00 Вести сейчас

06.10 Вести. Экономика  
06.20 Вести сейчас  
06.30 Вести. Коротко о главном  
06.33 Вести. Интервью  
06.38 Вести. Спорт  
06.45 Вести сейчас  
06.50 Вести. Культура  
07.00 Вести сейчас  
07.10 Вести. Экономика  
07.20 Вести сейчас  
07.30 Вести. Коротко о главном  
07.33 Вести. Спорт  
07.45 Вести сейчас  
07.50 Вести. Культура  
08.00 Вести-Урал  
08.25 Вести. Интервью  
08.50 - 13.50 Вести. Пресса - каждый час  
09.00 - 23.00 Вести сейчас - каждый час  
09.10 - 23.10 Вести. Экономика - каждый час  
09.15 - 23.15 Вести сейчас - каждый час  
09.30 - 23.30 Вести. Коротко о главном - каждый час  
09.33 - 23.33 Вести. Интервью - каждый час  
09.38 - 23.38 Вести. Спорт - каждый час  
09.40 - 23.40 Вести сейчас - каждый час  
10.00 Вести-Урал  
10.25 Вести. Интервью  
14.50 - 23.50 Вести. Культура - каждый час  
18.30 Все о сердце  
00.00 - 04.00 Вести сейчас  
00.20 - 04.20 Вести. Экономика - каждый час  
00.30 - 04.30 Вести. Коротко о главном - каждый час  
00.33 - 04.33 Вести. Интервью - каждый час  
00.38 - 04.38 Вести. Спорт - каждый час  
00.40 - 04.40 Вести сейчас - каждый час  
00.50 - 04.50 Вести. Культура - каждый час

**«ЭРА-ТВ»**

08.00 Новогоднее стерео  
10.00 Hit chart  
11.00 Стерео  
11.50 Звезды на ладони: 10 вещей, которые нужно сделать на новый год  
12.50 Комедия «УЛЬТИМАТУМ С. КЛАУСА»  
15.00 World music chart 2008  
17.00 Art-коктейль  
17.30 Hit chart  
18.30 М/ф «Покемон навсегда»  
20.00 Церемония года: Russia music Awards 2008  
00.00 Happy New Year ультра делюкс гипер эксклюзив party 2008  
01.55 Новогоднее обращение президента России  
02.00 Happy New Year ультра делюкс гипер эксклюзив party 2009  
06.00 MTV New Year after party

**«ТВЦ»**

06.00 Настроение  
08.25 Мелодрама «ОДИНОКИМ ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ ОБЩЕЖИТИЕ»  
10.10 М/ф «Конек-горбунок»  
11.30 События  
11.45 Комедия «ИСПАНСКИЙ ВОЯЖ СТЕПАНЫЧА»  
13.25 Концерт «Граждане встречающие!»  
14.30 События  
14.45 «Граждане встречающие!». Продолжение юмористического концерта  
15.25 «От смешного до великого...» Роман Карцев и Виктор Ильченко  
16.25 Все песни про новый год  
17.30 События  
17.50 М/ф «Новогодняя в сказке»  
18.10 Мультпарад  
18.45 Временно доступен. Максим Галкин  
19.55 Реальные истории. «Ирония судьбы, или...»  
20.30 События  
21.05 Новогоднее поздравление мэра Москвы Ю.М. Лужкова  
21.10 Старый год: шумные проводы  
23.40 Москва встречает новый год  
23.55 Новогоднее обращение президента Российской Федерации Д.А. Медведева  
00.00 «Мы еще споем!». Ночь любимых песен  
02.30 Комедия «БЕРЕГИСЬ АВТОМОБИЛЯ»  
04.15 Комедия «ЧАРОДЕИ», 1, 2 с.

**«СТУДИЯ-41»**

06.30 Уроки доброты  
07.00 Домашние сказки

07.30 Комедия «СЕМЬ СТАРИКОВ И ОДНА ДЕВУШКА»  
09.05 Комедия «ШВЕДСКАЯ СПИЧКА»  
10.10 Комедия «ДЕТИ ДОН - КИХОТА»  
11.40 Комедия «ДЕВУШКА С ГИТАРОЙ»  
13.30 Комедия «ВСТРЕЧА С ОЦОМ»  
15.15 Комедия «О БЕДНОМ ГУСАРЕ ЗАМОЛВИТЕ СЛОВО»  
18.15 Цветочные истории  
18.30 М/ф «Гадкий утенок», «Жил - был пес», «Бременские музыканты»  
19.00 Новогодние новости с Павлом Кольцовым  
19.30 Декоративные страсти  
20.00 Комедия «ОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДО»  
23.00 М/ф «Дед Мороз и Серый волк», «А вдруг получится!..»  
23.50 Новогоднее поздравление мэра Екатеринбурга Чернецкого А.М.  
23.55 Новогоднее обращение президента Российской Федерации Д.А. Медведева  
00.00 Комедия «32-Е ДЕКАБРЯ»  
02.05 Комедия «ДЕВУШКА С ГИТАРОЙ»  
03.40 Комедия «ДЕТИ ДОН-КИХОТА»  
04.55 Комедия «ШВЕДСКАЯ СПИЧКА»  
05.50 Музыка

**«ТВ-3»**

06.00 Мультфильмы  
09.00 Мюзикл «НОВОГОДНИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ МАШИ И ВИТИ»  
10.30 Комедия «ЭЛОИЗА-2: РОЖДЕСТВО»  
12.30 Комедия «ЧАРОДЕИ»  
15.45 Приключения «МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ»  
00.00 Новогоднее поздравление президента РФ Дмитрия Медведева  
00.15 Приключения «Д'АРТАНЬЯН И ТРИ МУШКЕТЕРА»

**«РЕН-ТВ УРАЛ»**

06.00 Т/с «Мальчишник»  
07.00 Комедия «СКАЗ ПРО ФЕДОТА-СТРЕЛЬЦА»  
09.00 Комедия «СУПЕРТЕЩА ДЛЯ НЕУДАЧНИКА»  
11.00 В час пик  
12.00 Частные истории: «Новогодняя коллекция»  
12.30 Т/с «Next-3»  
17.30 Концерт «Ничего себе!»  
20.00 Анимационный фильм «КАРЛИК НОС»  
22.00 Анимационный фильм «АЛЕША ПОПОВИЧ И ТУГАРИН ЗМЕЙ»  
23.55 Новогоднее обращение президента Российской Федерации Д.А. Медведева  
00.00 Дискотека 80-х. Лучшее. Фестиваль «Авторадио»

**«ТНТ-УРАЛ»**

06.00 Т/с «Мое второе «я»»  
07.00 Такси  
07.30 М/с «Приключения Джимми Нейрона, мальчика-гения»  
08.00 Екатеринбург: инструкция по применению  
08.30 Cosmopolitan. Видеоверсия  
09.30 Т/с «Гуманоиды в Королеве»  
10.00 «Женская лига»  
10.30 Т/с «Счастливы вместе»  
11.00 М/с «Губка Боб Квадратные Штаны», «Цап-царап»  
12.00 М/с «Ох уж эти детки!»  
12.30 М/с «Жизнь и приключения робота-подростка»  
13.00 М/с «Шоу Рена и Стивви»  
13.30 Т/с «Счастливы вместе»  
14.00 Екатеринбург: инструкция по применению  
14.30 Дом-2. Live  
16.40 Фантастическая комедия «ВЕЧЕРА НА ХУТОРЕ БЛИЗ ДИКАНЬКИ»  
18.00 Т/с «Счастливы вместе»  
18.30 Т/с «Универ»  
19.00 Такси  
19.30 Екатеринбург: инструкция по применению  
20.00 Т/с «Счастливы вместе»  
20.30 Т/с «Универ»  
21.00 Дом-2. Город любви  
22.00 Комеди Клаб  
23.00 Наша Russia  
23.55 Новогоднее обращение президента Российской Федерации Д.А. Медведева  
00.05 Комеди Клаб  
01.30 Убойная лига. Битва без правил  
02.40 Комедия «САМЫЙ ЛУЧШИЙ ФИЛЬМ»  
04.35 Дом-2. Новая любовь!  
05.35 Т/с «Саша + Маша»



## ЧЕТВЕРГ, 1 января

### «ПЕРВЫЙ»

06.00 Две звезды  
08.20 Комедия «ПРОДАЕТСЯ ДАЧА»  
10.00 Новости  
10.10 М/ф «Шрек-Мороз, зеленый нос»  
10.30 Комедия «БЕДНАЯ САША»  
12.00 Новости  
12.10 Комедия «ОДИН ДОМА»  
13.50 М/ф «Ледниковый период: глобальное потепление»  
15.20 «Старые песни о главном». Новогодний концерт в Кремле  
18.00 Вечерние новости  
18.10 Их поменяли местами. Новогодний период  
21.00 Анимационный фильм «ШРЭК ТРЕТИЙ»  
22.30 «Большая разница». Новогодний выпуск  
00.00 Мелодрама «ЛЮБОВЬ-МОРКОВЬ»  
01.40 Боевик «ВЫШИБАЛЫ»  
03.10 Приключенческий фильм «РЕКА НЕ ТЕЧЕТ ВСПЯТЬ»

### «РОССИЯ»

05.55 Дискотека 80-х  
06.40 Комедия «КРУПНОГАБАРИТНЫЕ»  
08.10 М/ф «Падал прошлогодний снег...»  
08.30 Музыкальная сказка «Огонь, вода и... Медные трубы»  
09.55 Музыкальная комедия «ЧАРОДЕИ», 2 серии  
12.30 Драма «МОЯ МАМА - СНЕГУРОЧКА»  
14.00 Вести  
14.10 Комедия «КАВКАЗСКАЯ ПЛЕННИЦА»  
15.30 «Песня года». Часть первая  
18.10 «Юмор года». Часть первая  
20.15 Комедия «РЕАЛЬНЫЙ ПАПА»  
21.45 Мелодрама «ГЛЯНЕЦ»  
23.50 Комедия «УКРОЩЕНИЕ СТРОПТИВОГО»  
01.25 Мелодрама «С НОВЫМ СЧАСТЬЕМ!»

### «НТВ»

05.50 М/с «Приключения Гулливера»  
06.55 М/ф «Ну, погоди!»  
07.05 Т/с «Таксистка»  
08.50 Лотерея «Гослото»  
09.00 Детское утро на НТВ. «Сказки Баженова». Новогодний выпуск  
09.55 Т/с «Сыщики»  
11.55 М/ф «ПОЛЯРНЫЙ ЭКСПРЕСС»  
13.35 Трагикомедия «СТАРЫЕ КЛЯЧИ»  
16.00 Сегодня  
16.25 Т/с «Возвращение Мухтара»  
17.15 Комедия «ПРЕЗИДЕНТ И ЕГО ВНУЧКА»  
19.00 Сегодня  
19.25 Фэнтези «ВЛАСТЕЛИН КОЛЕЦ: ВОЗВРАЩЕНИЕ КОРОЛЯ»  
23.00 «Ээх, разгуляй!». Всенародная дискотека  
01.45 Трагикомедия «СТАРЫЕ КЛЯЧИ»  
03.55 Т/с «Холм одного дерева»  
04.35 Т/с «Скорая помощь»

### «10 КАНАЛ-СПОРТ»

06.50 Золотой пьедестал  
08.20 Хоккей. III международный турнир «Золотая шайба»  
09.05 Действующие лица  
09.15 «10+». Новогодний выпуск  
09.45 Автозлита  
10.15 Спецпроект ТАУ: «Обзор важнейших событий 2008 года»  
11.10 Есть работа!  
11.15 Риэлторский вестник  
11.40 Хоккей. Кубок Шпенглера. Финал. 2 и 3 периоды  
13.25 Хоккей. Чемпионат мира. Финал. Россия - Канада  
15.55 Точка отрыва  
16.25 «Самый сильный человек». Командный чемпионат мира по силовому экстриму. Финал  
17.20 Баскетбол. Евролига. Мужчины. «Финал 4-х». Финал. ЦСКА (Россия) - Маккаби (Тель-Авив, Израиль)  
19.20 Спецпроект ТАУ: «Обзор важнейших событий 2008 года»  
20.20 В мире дорог  
20.40 Скоростной участок  
21.15 Футбол. Кубок УЕФА. Финал. «Зенит» (Россия) - «Глазго Рейнджерс» (Шотландия)

23.30 Вести-спорт  
23.45 Точка отрыва  
00.10 Мисс бильярд-2009  
01.55 Хоккей. Кубок Шпенглера. Финал  
04.05 Биатлон. Кубок мира. Индивидуальная гонка

### «ДТВ»

06.00 Программа «Хорошее начало»  
06.55 Музыка  
07.00 Тысяча мелочей  
07.30 Фильм-сказка «ДВЕНАДЦАТЬ МЕСЯЦЕВ»  
09.50 Мультфильмы  
11.00 Самое смешное видео  
12.00 Комедия «32 ДЕКАБРЯ»  
13.45 Комедия «УСАТЫЙ НЯНЬ»  
15.10 Музыкальный фильм «АХ, ВОДЕВИЛЬ, ВОДЕВИЛЬ...»  
16.30 Фантастическая комедия «КИНДЗА-ДЗА»  
19.00 Комедийный вестерн «ЧЕЛОВЕК С БУЛЬВАРА КАПУЦИНОВ»  
21.10 Комедия «АРМИЯ СПАСЕНИЯ»  
23.00 Голые и смешные  
00.30 Т/с «Плейбой из Калифорнии»  
01.00 Комедия «СЕКС-МИССИЯ»  
03.10 Звонок

### «ОТВ»

06.00 Создание совершенства  
07.00 Ералаш  
07.45 Погода на «ОТВ»  
07.50 Скидка.ру  
07.55 Астропрогноз  
08.00 Спецпроект ТАУ. Обзор важнейших событий 2008  
09.00 Шестая графа: образование  
09.45 Колеса-блиц  
10.00 Хорошее настроение  
11.00 Телевыставка  
11.45 De facto  
12.00 Телевыставка  
12.30 Истина  
13.00 Телевыставка  
13.30 Собаки от А до Я  
14.00 Телевыставка  
14.30 История шутит  
15.00 Телевыставка  
16.00 Лови удачу  
16.45 Погода на «ОТВ»  
16.50 Телевыставка  
17.00 На глубине  
17.45 Телевыставка  
17.55 Погода на «ОТВ»  
18.00 Ералаш  
18.15 Патрульный участок  
18.30 Среда обитания  
18.45 Астропрогноз  
18.50 Телевыставка  
19.00 Автобан  
19.15 Один день из...  
19.30 Колеса-блиц  
19.45 Патрульный участок  
19.55 Скидка.ру  
20.00 Спецпроект ТАУ. Обзор важнейших событий 2008  
21.00 Бенефис Юрия Гальцева и Геннадия Ветрова  
23.20 Телевыставка  
23.30 Спецпроект ТАУ. «Сами мы не местные»  
00.00 Вечер с Максимом Галкиным.  
02.00 Спецпроект ТАУ. Обзор важнейших событий 2008  
03.00 Одержимые страстью  
03.30 Близкие контакты  
18.00 Ералаш  
23.20 Телевыставка  
04.00 Телевыставка

### «4 КАНАЛ»

06.00 «Альтернатива есть!»  
08.00 М/ф «Ну, погоди!»  
11.00 Жилье мое  
11.30 Бюро добрых услуг  
12.00 Новости. Итоги года. Новогодний спецпроект  
12.30 Концерт «Новогодний бенефис Максима Галкина»  
15.00 Комедийный сериал «ЗОЛОТОЙ ТЕЛЕНОК»  
22.00 Концерт «Новогодний вечер с Максимом Галкиным»  
00.00 Новогодний караоке-бум-2009  
02.00 Звезды юмора  
04.00 «Альтернатива есть!»

### «СТС-УРАЛ»

06.00 М/ф «Конг - король Атлантиды»  
08.00 М/с «Смешарики»  
08.30 М/с «Капитан Фламинго»  
09.00 М/с «Том и Джерри»  
10.00 М/ф «Скуби Ду и кибер-погоня»  
11.15 М/ф «ЗЕМЛЯ ДО НАЧАЛА ВРЕМЕН-2. ПРИКЛЮЧЕНИЯ В ВЕЛИКОЙ ДОЛИНЕ»  
12.30 М/с «Том и Джерри»  
13.00 М/с «Кряк-бряк»  
14.00 М/с «Король Лев. Тимон и Пумба»  
15.00 М/с «Аладдин»  
16.00 6 кадров  
23.30 Смешнее, чем кролики  
00.00 Слава богу, Новый год!  
01.30 Криминальный триллер «ДЕНЬГИ НА ДВОИХ»  
03.45 Фильм ужасов «Болотное чудовище»  
05.20 Музыка на СТС

### «КУЛЬТУРА»

06.30 Евроньюс  
10.10 Комедия «БЕЗУМНЫЙ ДЕНЬ»  
11.15 Игорь Ильинский. Жизнь артиста  
12.10 Открытое письмо. «Первые открытия в России»  
12.25 «Кашей бессмертной». В сказке  
13.30 М/ф «Голубой щенок»  
13.50 «Цирк - всегда праздник!». Представление в цирке на Цветном бульваре  
14.45 90 лет Даниилу Гранину. «Листопад»  
15.15 Мировая новогодний концерт венского филармонического оркестра  
17.45 Комедия «СТАРОМОДНАЯ КОМЕДИЯ»  
19.15 «Исторический роман». Игорь Владимиров  
19.55 Мюзикл «ДУЭНЬЯ»  
21.25 В гостях у Татьяны и Сергея Никитиных  
22.55 Комедия «МИГЕЛЬ И УИЛЬЯМ»  
00.35 Том Джонс. Концерт у Кардиффского замка  
01.40 М/ф «Ограбление по... 2»  
02.00 Д/ф «Гуанако, дикие сородичи лам», «Гиганты саванны. Африканские слоны у подножия Килиманджаро»

### «АТН»

05.00 Вести сейчас  
05.30 Вести. Коротко о главном  
05.48 Вести. Интервью  
06.00 Вести сейчас  
06.30 Вести. Коротко о главном  
06.35 Исторические хроники  
07.00 Вести сейчас  
07.30 Вести. Коротко о главном  
07.33 Вести. Экономика  
07.48 Вести. Интервью  
08.00 Вести сейчас  
08.30 Вести. Коротко о главном  
08.35 Исторические хроники  
08.48 Вести. Интервью  
08.50 - 13.50 Вести. Пресса - каждый час  
09.00 - 23.00 Вести сейчас - каждый час  
09.10 - 23.10 Вести. Экономика - каждый час  
09.15 - 23.15 Вести сейчас - каждый час  
09.30 - 23.30 Вести. Коротко о главном - каждый час  
09.33 - 23.33 Вести. Интервью - каждый час  
09.38 - 23.38 Вести. Спорт - каждый час  
09.40 - 23.40 Вести сейчас - каждый час  
10.33 Вести. Экономика  
14.50 - 23.50 Вести. Культура - каждый час  
00.00 - 04.00 Вести сейчас  
00.20 - 04.20 Вести. Экономика - каждый час  
00.30 - 04.30 Вести. Коротко о главном - каждый час  
00.33 - 04.33 Вести. Интервью - каждый час  
00.38 - 04.38 Вести. Спорт - каждый час  
00.40 - 04.40 Вести сейчас - каждый час  
00.50 - 04.50 Вести. Культура - каждый час

### «ЭРА-ТВ»

08.00 MTV New Year after party  
10.00 Hit chart

### «ТВ-3»

11.00 100 лучших клипов года  
18.00 Шоу победителей RMA 2008 трансляция из клуба Б1  
21.00 Вузnews  
21.30 Hit chart  
22.30 Europe music Awards 2008 : полная версия  
01.00 Южный парк: воображландия  
02.15 MTV live: Pussycat Dolls & Enrique Iglesias  
04.00 MTV New Year after party 2009

### «ТВЦ»

07.15 Комедия «ТРИ ПЛЮС ДВА»  
09.00 Д/с «Подводная Одиссея команды Кусто»  
09.45 М/ф «Двенадцать месяцев», «Тайна третьей планеты»  
11.35 Фильм-сказка «Золушка»  
13.00 Подарок от аллы  
13.25 Алла Пугачева в проекте «Вспомни рождество»  
14.30 События  
14.45 Концерт «Смех с доставкой на дом»  
15.20 Мультпарад  
16.15 Комедия «МЫ С ВАМИ ГДЕ-ТО ВСТРЕЧАЛИСЬ»  
18.05 Приключения «ГРАФ МОНТЕ-КРИСТО»  
20.30 События  
20.45 Приключения «ГРАФ МОНТЕ-КРИСТО»  
22.00 Комедия «ВОЗВРАЩЕНИЕ БЛУДНОГО МУЖА»  
00.00 «С новым годом, Москва!» Музыкальное шоу на Красной площади  
01.30 Комедия «ТАЙСКИЙ ВОЯЖ СТЕПАНЫЧА»  
03.10 Вспоминаю рождество  
04.00 Комедия «НАЛЕВО ОТ ЛИФТА»  
05.20 Мультпарад

### «СТУДИЯ-41»

06.30 М/ф «Смешарики»  
07.00 Домашние сказки  
07.30 Мультфильмы  
08.00 Комедия «ВСТРЕЧА С ОТЦОМ»  
09.40 Комедия «32-Е ДЕКАБРЯ»  
11.40 Вкусы мира  
11.55 Комедия «ЖАНДАРМ ИЗ СЕН-ТРОПЕ»  
13.45 Заграничные штучки  
14.00 Комедия «ЖАНДАРМ В НЬЮ-ЙОРКЕ»  
15.50 Цветочные истории  
16.05 Комедия «ЖАНДАРМ ЖЕНИТСЯ»  
17.45 Мир в твоей тарелке  
18.30 Т/с «Вторая жизнь»  
19.30 Комедия «ЖАНДАРМ НА ПРОГУЛКЕ»  
21.20 Комедия «ЖАНДАРМ И ИНОПЛАНИЕ»  
23.00 Т/с «Моя жена меня приворожила»  
23.30 Комедия «ЖАНДАРМ И ЖАНДАРМЕТКИ»  
01.20 Жизнь прекрасна  
03.00 Комедия «ЖАНДАРМ ИЗ СЕН-ТРОПЕ»  
04.35 Комедия «ЖАНДАРМ В НЬЮ-ЙОРКЕ»

06.00 Мультфильмы  
09.00 М/ф «Каникулы Гуфи»  
11.00 Приключения «Д'АРТАНЬЯН И ТРИ МУШКЕТЕРА»  
16.00 Фантастика «ТЫ НЕ ОДИНОК»  
19.00 Детектив «ШЕРЛОК ХОЛМС И ДОКТОР ВАТСОН: ЗНАКОМСТВО»  
20.30 Детектив «ШЕРЛОК ХОЛМС И ДОКТОР ВАТСОН: КРОВАВАЯ НАДПИСЬ»  
22.00 Триллер «В ТЕМНОТЕ»  
00.00 Фантастика «ЧЕЛОВЕК С КРИЧАЩИМ МОЗГОМ»  
02.00 Т/с «Байки из склепа»  
03.00 Фантастика «ТЫ НЕ ОДИНОК»

### «РЕН-ТВ УРАЛ»

06.00 Дорогая передача  
06.20 Анимационный фильм «БОЛЕК И ЛЕЛЕК НА ДИКОМ ЗАПАДЕ»  
08.10 Анимационный фильм «БОЛЬШОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ БОЛЕКА И ЛЕЛЕКА»  
10.25 Анимационный фильм «КАРЛИК НОС»  
12.00 В час пик  
18.20 Анимационный фильм «АЛЕША ПОПОВИЧ И ТУГАРИН ЗМЕЙ»  
19.40 Концерт «Заметки Предсказамуса»  
21.35 Концерт «Да здравствует то, благодаря чему мы, несмотря ни на что!»  
23.45 Серебряная коллора - 2007  
01.10 Комедия «СОЛДАТЫ. НОВЫЙ ГОД, ТВОЮ ДИВИЗИЮ!»  
03.00 Комедия «СОЛДАТЫ. ЗДРАВСТВУЙ, РОТА, НОВЫЙ ГОД!»  
05.05 Дорогая передача

### «ТНТ-УРАЛ»

06.00 Т/с «Не такая»  
07.00 М/с «Детки подросли»  
07.30 М/с «Приключения Джимми Нейтрона, мальчика-гения»  
07.55 М/с «Жизнь и приключения робота-подростка»  
08.20 Т/с «Саша + Маша»  
09.00 Дом-2. Город любви  
10.00 Д/ф «Мечтать не вредно»  
11.00 Т/с «Счастливы вместе»  
12.00 Т/с «Универ»  
13.00 Т/с «Женская лига»  
14.00 Танцы без правил  
15.00 Дом-2. Live  
16.00 Т/с «Остаться в живых»  
18.00 Т/с «Счастливы вместе»  
18.30 Т/с «Универ»  
19.00 Т/с «Женская лига: парни, деньги и любовь»  
19.30 Т/с «Счастливы вместе»  
20.30 Т/с «Универ»  
21.00 Дом-2. Город любви  
22.00 Комеди Клуб  
23.00 Наша Russia  
23.30 Т/с «ЛЮБОВЬ НА РАЙОНЕ»  
00.00 Смех без правил  
01.00 Дом-2. После заката  
01.30 Комедия «ЖИРНАЯ ПИЦЦА»  
03.15 Дом-2. Новая любовь!  
04.05 Т/с «Толстая девчонка»  
05.40 Т/с «Саша + Маша»

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
СВЕРДЛОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ

**ПРЕМЬЕРА**  
3, 7, 25 января

для любителей приключений и неслыханных романтических  
Исаак и Максим Дунаевские

**Дети капитана Гранта**

Музыкальные приключения в 2-х действиях

Кто весел - тот смеется,  
Кто лжет - тот добьется,  
Кто шлет - тот всегда найдет!

фантазия по мотивам одноименного романа Жюль Верна

тел. 371-08-32, 371-54-03, 371-32-20  
www.muzkom.net



**ПЯТНИЦА, 2 января**

**«ПЕРВЫЙ»**

04.40 Приключения «ПРИКЛЮЧЕНИЯ «ПОСЕЙДОНА»  
06.00 Новости  
06.10 Приключения «ПРИКЛЮЧЕНИЯ «ПОСЕЙДОНА»  
06.50 Анимационный фильм «АНАСТАСИЯ»  
08.10 Приключения «СЛЕД СОКОЛА»  
10.00 Новости  
10.10 Комедия «ОПЕРАЦИЯ «С НОВЫМ ГОДОМ!»  
12.00 Новости  
12.10 Комедия «ОДИН ДОМА-2»  
14.20 «Новые песни о главном». Новогодний концерт в Кремле  
18.40 «Клуб веселых и находчивых». Высшая лига. Финал  
21.00 Время  
21.15 Триллер «КОД ДА ВИНЧИ»  
23.50 «Приют комедиантов». Новогодний выпуск  
01.30 Комедия «В РАЮ, КАК В ЛОВУШКЕ»  
03.20 Комедия «ДАВАЙ ЗАЙМЕМСЯ ЛЮБОВЬЮ»

**«РОССИЯ»**

06.00 М/ф «Щелкунчик»  
06.25 Мюзикл «СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА»  
07.50 Фильм-сказка «Двенадцать месяцев»  
10.20 Комедия «КАВКАЗСКАЯ ПЛЕННИЦА, ИЛИ НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШУРИКА»  
11.45 Мелодрама «ГЛЯНЕЦ»  
14.00 Вести  
14.10 Комедия «НЕВЕРОЯТНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ИТАЛЬЯНЦЕВ В РОССИИ»  
16.00 «Песня года»  
19.00 «Юмор года»  
21.20 Комедия «ВАНЬКА ГРОЗНЫЙ»  
23.10 Комедия «НОВЫЙ ПАРЕНЬ МОЕЙ МАМЫ»  
00.55 Комедия «СИНЬОР РОБИНЗОН»  
02.45 Комедия «СТРАННЫЕ РОДСТВЕННИКИ»  
04.15 Комедия «Люди и манекены»  
05.35 «Ха»

**«НТВ»**

05.20 М/с «Приключения Гулливера»  
05.40 Т/с «Государственная граница». Фильм первый «Мы наш, мы новый...»  
08.00 Сегодня  
08.15 Комедия «Эльф»  
10.00 Сегодня  
10.20 М/ф «Новые бременские»  
11.15 Полнометражный комедийный мультфильм «ЛУНИ ТЬЮНЗ: СНОВА В ДЕЛЕ»  
13.00 Сегодня  
13.25 Детектив «УБИЙСТВО В ВОСТОЧНОМ ЭКСПРЕССЕ»  
16.00 Сегодня  
16.25 Т/с «Возвращение Мухтара»  
17.15 Мелодрама «ЛЮБИ МЕНЯ»  
19.00 Сегодня  
19.25 Комедия «МИСТЕР БИН НА ОТДЫХЕ»  
21.00 Драма «МЕСТЬ»  
22.50 Александр Новиков. Юбилейный концерт  
00.35 Драма «ГРЕХ. ИСТОРИЯ СТРАСТИ»  
02.25 Исторический сериал «НАПОЛЕОН И ЖОЗЕФИНА: ИСТОРИЯ ЛЮБВИ»  
04.00 Т/с «Холм одного дерева»  
04.40 Т/с «Скорая помощь»

**«10 КАНАЛ СПОРТ»**

07.45 Биатлон. Кубок мира. Спринт. Мужчины  
09.25 Прогноз погоды  
09.30 Спецпроект ТАУ: «Обзор важнейших событий 2008 года»  
10.25 Прогноз погоды  
10.30 Пятый угол - строительство и дизайн  
11.00 Прогноз погоды  
11.05 Точка отрыва  
11.20 Футбол. Кубок УЕФА. Финал. «Зенит» (Россия) - «Глазго Рейнджерс» (Шотландия)  
13.35 Мисс бильярд-2009  
15.15 Вести-спорт  
15.25 Летопись спорта  
15.55 «Самый сильный человек». Командный чемпионат мира по силовому экстриму. Финал

16.50 Футбол. Лига чемпионов. Финал. «Манчестер Юнайтед» (Англия) - «Челси» (Англия)  
19.45 Прогноз погоды  
19.50 Футбол. Суперкубок УЕФА. «Зенит» (Россия) - «Манчестер Юнайтед» (Англия)  
22.00 Прогноз погоды  
22.05 Хоккей России  
22.35 Вести-спорт  
22.45 Горные лыжи. Кубок мира по параллельному слалому  
00.55 Мисс бильярд-2009  
02.35 Европейский покерный тур  
03.35 «Дакар-2009. Аргентина-Чили». Автоспорт  
04.10 Биатлон. Кубок мира. Гонка преследования. Женщины

**«ДТВ»**

06.00 Программа «Хорошее начало»  
06.55 Музыка  
07.00 Тысяча мелочей  
07.30 Сказка «АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК»  
08.45 Мультфильмы  
11.00 Самое смешное видео  
12.00 Детектив «ОШИБКА РЕЗИДЕНТА», 1 с.  
13.20 Детектив «ОШИБКА РЕЗИДЕНТА», 2 с.  
14.40 Детектив «СУДЬБА РЕЗИДЕНТА», 1 с.  
16.15 Детектив «СУДЬБА РЕЗИДЕНТА», 2 с.  
17.30 Детектив «ВОЗВРАЩЕНИЕ РЕЗИДЕНТА», 1 с.  
19.00 Детектив «ВОЗВРАЩЕНИЕ РЕЗИДЕНТА», 2 с.  
20.15 Детектив «КОНЕЦ ОПЕРАЦИИ «РЕЗИДЕНТ», 1 с.  
21.35 Детектив «КОНЕЦ ОПЕРАЦИИ «РЕЗИДЕНТ», 2 с.  
23.00 Голые и смешные  
23.30 Голые и смешные  
00.00 Голые и смешные  
00.30 Т/с «Плейбой из Калифорнии»  
01.00 Боевик «ВОИНЫ ЗУ»  
03.00 Звонок

**«ОТВ»**

06.00 Создание совершенства  
07.00 Ералаш  
07.45 Погода на «ОТВ»  
07.50 Скидка.ру  
07.55 Астропрогноз  
08.00 Спецпроект ТАУ. Обзор важнейших событий 2008  
09.00 О полезных вещах «Большой гостинный»  
09.30 De facto  
09.45 Колеса-блиц  
10.00 Хорошее настроение  
11.00 Телевыставка  
11.45 Кому отличный ремонт?!12.00 Телевыставка  
12.30 Близкие контакты  
13.00 Телевыставка  
13.30 Собаки от А до Я  
14.00 Телевыставка  
14.30 История шутит  
15.00 Телевыставка  
16.00 Лови удачу  
16.45 Погода на «ОТВ»  
16.50 Телевыставка  
17.00 На глубине  
17.45 Телевыставка  
17.55 Погода на «ОТВ»  
18.00 Ералаш  
18.15 Патрульный участок  
18.30 ДИВС-экспресс  
18.45 Астропрогноз  
18.50 Телевыставка  
19.00 Автобан  
19.15 Один день из...  
19.30 Колеса-блиц  
19.45 Патрульный участок  
19.55 Скидка.ру  
20.00 Спецпроект ТАУ. «Тайна перевала Дятлова»  
21.00 Праздничный концерт ко дню милиции  
23.20 Телевыставка  
23.30 Спецпроект ТАУ. «Сами мы не местные»  
00.00 Вечер с Максимом Галкиным.  
02.00 Спецпроект ТАУ. «Тайна перевала Дятлова»  
03.00 Одержимые страстью  
03.30 Близкие контакты  
04.00 Телевыставка

04.00 Телевыставка

**«4 КАНАЛ»**

06.00 Комедийный сериал «ЗОЛОТОЙ ТЕЛЕНОК», 3, 4 с.  
09.20 Мультфильмы  
11.00 Музыкальная комедия «ГУСАРСКАЯ БАЛЛАДА»  
12.40 Комедия «ЗИГЗАГ УДАЧИ»  
14.10 Трагикомедия «ЗИМНИЙ ВЕЧЕР В ГАГРАХ»  
15.40 Музыкальная комедия «ЗА ДВУМЯ ЗАЙЦАМИ»  
17.00 Комедия «БРАВЫЕ ПАРНИ»  
18.30 Комедия «МИЛЛИОН В БРАЧНОЙ КОРЗИНЕ»  
20.15 Музыкальная комедия «ГУСАРСКАЯ БАЛЛАДА»  
22.00 Комедия «ЗИГЗАГ УДАЧИ»  
23.30 Трагикомедия «ЗИМНИЙ ВЕЧЕР В ГАГРАХ»  
01.00 Музыкальная комедия «ЗА ДВУМЯ ЗАЙЦАМИ»  
02.10 Комедия «БРАВЫЕ ПАРНИ»  
03.30 «Альтернатива есть!»

**«СТС-УРАЛ»**

06.00 Комедия «ЧУМОВАЯ ПЯТНИЦА - 2»  
08.00 М/с «Смешарики»  
08.30 М/с «Капитан Фламинго»  
09.00 М/с «Том и Джерри»  
10.00 М/ф «Скуби Ду и легенда о вампире»  
11.15 М/ф «Земля до начала времен - 3. Пира Великого дарения»  
12.30 М/с «Том и Джерри»  
13.00 М/с «Черный плащ»  
14.00 М/с «Король Лев. Тимон и Пумба»  
14.30 М/с «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВУДИ И ЕГО ДРУЗЕЙ»  
15.00 М/с «Аладдин»  
16.00 6 кадров  
17.00 «Задорный день». Новый концерт Михаила Задорнова  
19.00 Т/с «Моя прекрасная няня»  
20.00 Т/с «Папины дочки»  
21.00 Пародийный фильм ужасов «ОЧЕНЬ СТРАШНОЕ КИНО-2»  
22.30 6 кадров  
23.30 Смешнее, чем кролики  
00.00 Слава богу, Новый год!  
01.50 Мелодрама «ТАНЕЦ-ВСПЫШКА»  
03.40 Фантастическая комедия «КЛОУНЫ-УБИЙЦЫ ИЗ КОСМОСА»  
05.10 Музыка на СТС

**«КУЛЬТУРА»**

06.30 Евроньюс  
10.10 Комедия «СЕРДЦА ЧЕТЫРЕХ»  
11.40 «Путь к совершенству». Евгений Самойлов  
12.25 Открытое письмо. «Православная открытка Российской империи»  
12.40 Приключения «НОВОГОДНИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ МАШИ И ВИТИ»  
13.50 М/ф «Дед Мороз и лето»  
14.10 Д/с «Знаменитые национальные парки мира». «Уникальные ландшафты»  
15.10 К 90-летию Даниила Гранина. «Листопад»  
15.35 Концерт из концертов  
16.20 Спектакль «Проснись и пой!»  
18.00 Д/ф «Роман Карцев. Родился я в Одессе...», 1 ч.  
18.45 Детектив «УБИЙСТВО НА СЕМЕЙНОМ ВЕЧЕРЕ», 1 с.  
20.20 Линия жизни. Эльдар Рязанов  
21.15 Концерт «Любовь - источник моей жизни»  
22.15 Комедия «СКУПОЙ»  
00.35 Концерт «Электрик промс»  
01.35 М/ф «Шут Балакирев»  
01.55 Д/с «Знаменитые национальные парки мира». «Уникальные ландшафты»

**«АТН»**

05.00 Вести сейчас  
05.30 Вести. Коротко о главном  
05.48 Вести. Интервью  
06.00 Вести сейчас  
06.30 Вести. Коротко о главном  
06.35 Исторические хроники  
07.00 Вести сейчас  
07.30 Вести. Коротко о главном  
07.33 Вести. Экономика  
07.48 Вести. Интервью  
08.00 Вести сейчас  
08.30 Вести. Коротко о главном  
08.35 Исторические хроники  
08.48 Вести. Интервью  
08.50 - 13.50 Вести. Пресса - каждый час

09.00 Риэлторский вестник  
09.30 Автозлита  
09.33 Исторические хроники  
10.00 Вести сейчас  
10.10 Вести сейчас  
10.30 - 23.30 Вести. Коротко о главном - каждый час  
10.33 - 23.33 Вести. Интервью - каждый час  
10.38 - 23.38 Вести. Спорт - каждый час  
09.40 - 23.40 Вести сейчас - каждый час  
10.48 Вести. Интервью  
11.00 - 23.00 Вести сейчас - каждый час  
11.10 - 23.10 Вести. Экономика - каждый час  
11.15 - 23.15 Вести сейчас - каждый час  
14.50 - 23.50 Вести. Культура - каждый час  
00.00 - 04.00 Вести сейчас  
00.20 - 04.20 Вести. Экономика - каждый час  
00.30 - 04.30 Вести. Коротко о главном - каждый час  
00.33 - 04.33 Вести. Интервью - каждый час  
00.38 - 04.38 Вести. Спорт - каждый час  
00.40 - 04.40 Вести сейчас - каждый час  
00.50 - 04.50 Вести. Культура - каждый час

**«ЭРА-ТВ»**

08.00 MTV.ru  
09.00 Stereo-утро. The best  
10.00 Hit chart  
11.00 Stereo-утро. The best  
11.50 Обыск и свидание  
12.10 Звезды на ладони: 10 вещей, которые нужно сделать на новый год  
13.10 Рождество с ведьмой Дженис  
14.00 MTV.ru  
15.00 MTV-mix  
15.50 Hit chart  
16.20 Vuznews  
16.50 MTV-mix  
17.20 Уже можно  
17.45 Модельная школа ведьмы Дженис  
18.10 Следующий  
18.35 Подстава  
19.00 Hit chart  
19.25 10 самых губительных эпидемий виртуального мира. Страшно интересно!  
19.55 Алчные экстремалы: дорожные правила  
20.20 Т/с «Клиника»  
21.10 Следующий  
21.35 Обыск и свидание  
22.00 10 самых пугающих моментов виртуального мира. Страшно интересно!  
22.30 Тачку на прокачку  
23.20 Т/с «Клава, давай!»  
00.15 Т/с «Клиника. Продолжение»  
01.05 Южный парк  
01.30 Модельная школа ведьмы Дженис  
01.55 MTV live: Shakira  
03.55 MTV-chillout  
07.00 MTV.ru

**«ТВЦ»**

06.00 Комедия «ВОЗВРАЩЕНИЕ БЛУДНОГО МУЖА»  
07.45 Абвгдейка  
08.15 М/ф «Шайбу! Шайбу!», «Ну, погоди!», «Серебряное копытце»  
08.55 Д/с «Подводная Одиссея команды Кусто»  
09.40 Комедия «МЫ С ВАМИ ГДЕ-ТО ВСТРЕЧАЛИСЬ»  
11.30 События  
11.45 Комедия «ТРИ ПЛЮС ДВА»  
13.30 Алла Пугачева в проекте «Вспоминая рождество»  
14.30 События  
14.45 Концерт «Смех с доставкой на дом»  
15.15 Мультипарад. «Шапокляк», «Золотая антилопа»  
16.15 Д/ф «Королева живет среди нас»  
17.05 Концерт «Еще раз про новый год»  
18.35 Комедия «БЕРЕГИСЬ АВТОМОБИЛЯ»  
20.30 События  
20.45 Комедия «ОСОБЕННОСТИ ПОДЛЕДНОГО ЛОВА»  
22.10 Боевик «ДОЛГИЙ ПОЦЕЛУЙ НА НОЧЬ»  
00.35 Комедия «ИСПАНСКИЙ ВОЯЖ СТЕПАНЫЧА»  
02.05 Мелодрама «ЦВЕТЫ ДЛЯ СНЕЖНОЙ КОРОЛЕВЫ» 1, 2 с.  
03.50 Вспоминная рождество  
04.40 Все песни про новый год  
05.25 М/ф «Чудесный колокольчик», «Соломенный бычок»

**«СТУДИЯ-41»**

06.30 М/ф «Смешарики»  
07.00 Домашние сказки  
07.30 Комедия «ЖАНДАРМ НА ПРОГУЛКЕ»  
09.20 Мультфильмы  
09.45 Комедия «СОВСЕМ ПРОПАЩИЙ»  
11.35 Мультфильмы  
11.50 Комедия «СОЛЕННЫЙ ПЕС»  
13.10 Мультфильмы  
13.40 Комедия «ВЗРОСЛЫЕ ДЕТИ»  
15.00 Мультфильмы  
15.15 Комедия «ПАРНИШКА-МИЛЛИОНЕР»  
16.50 Мультфильмы  
17.05 Комедия «ДЕТИ МОЕЙ СЕСТРЫ»  
18.30 Т/с «Вторая жизнь»  
19.30 Кухня  
20.00 Комедия «ДЕТИ МОЕЙ СЕСТРЫ. 2. ПОЕЗДКА НА ЛЫЖНЫЙ КУРОРТ»  
21.30 Комедия «ПЛЕМЯНИЧКИ В ЕГИПТЕ»  
23.00 Т/с «Моя жена меня приворожила»  
23.45 Комедия «ОДИН В НОВОГОДНЮЮ НОЧЬ»  
02.55 Комедия «ПАРНИШКА-МИЛЛИОНЕР»  
05.05 Жизнь прекрасна

**«ТВ-3»**

06.00 Мультфильмы  
09.00 М/ф «Лис и пес»  
11.00 Приключения «ДЕСЯТОЕ КОРОЛЕВСТВО», 1, 2 с.  
13.00 Детектив «ШЕРЛОК ХОЛМС И ДОКТОР ВАТСОН: ЗНАКОМСТВО», 1 с.  
14.30 Детектив «ШЕРЛОК ХОЛМС И ДОКТОР ВАТСОН: КРОВАВАЯ НАДПИСЬ», 2 с.  
16.00 Фэнтези «КРРИШ»  
19.00 Детектив «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА: КОРОЛЬ ШАНТАЖА», 1 с.  
20.30 Детектив «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА: СМЕРТЕЛЬНАЯ СХВАТКА», 2 с.  
21.45 Детектив «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА: ОХОТА НА ТИГРА», 3 с.  
23.00 Фэнтези «ГРЕНДЕЛ»  
01.00 Фильм ужасов «В ТЕМНОТЕ»  
03.00 Фэнтези «КРРИШ»

**«РЕН-ТВ УРАЛ»**

06.00 Т/с «Next-3»  
10.00 Комедия «ПРИКЛЮЧЕНИЯ СОЛДАТА ИВАНА ЧОНКИНА»  
17.10 Дорогая передача  
17.50 Концерт «Да здравствует то, благодаря чему мы, не смотря ни на что!»  
20.00 Комедия «ДМБ»  
21.45 Боевик «БРАТ»  
23.45 Комедия «МАМА НЕ ГОРИЮ»  
01.30 Голые и смешные  
02.00 Эротика «ЭММАНЮЭЛЬ В ГАРЕМЕ»  
03.30 Голые и смешные  
04.00 Т/с «Фаталисты»

**«ТНТ-УРАЛ»**

06.00 Т/с «Не такая»  
07.00 М/с «Детки подросли»  
07.30 М/с «Приключения Джимми Нейтрона, мальчика-гения»  
07.55 М/с «Жизнь и приключения робота-подростка»  
08.20 Т/с «Саша + Маша»  
08.55 Наши песни  
09.00 Дом-2. Город любви  
10.00 Д/ф «Замуж за звезду»  
11.00 Т/с «Счастливы вместе»  
12.00 Т/с «Универ»  
13.00 Т/с «Остаться в живых»  
14.40 Дом-2. Live  
16.00 Т/с «Остаться в живых»  
18.00 Т/с «Счастливы вместе»  
18.30 Т/с «Универ»  
19.00 «Женская лига: парни, деньги и любовь»  
19.30 Т/с «Счастливы вместе»  
20.30 Т/с «Универ»  
21.00 Дом-2. Город любви  
22.00 Комеди Клуб  
23.00 Наша Russia  
23.30 Комедия «ЛЮБОВЬ НА РАЙОНЕ»  
00.00 Смех без правил  
00.55 Дом-2. После заката  
01.25 Комедия «ТУПИЦЫ»  
03.00 Дом-2. Новая любовь!  
03.50 Т/с «Толстая девчонка»  
05.25 Т/с «Саша + Маша»



## СУББОТА, 3 января

### «ПЕРВЫЙ»

05.40 Мелодрама «БАЛЬНОЕ ПЛАТЬЕ»  
06.00 Новости  
06.10 Мелодрама «БАЛЬНОЕ ПЛАТЬЕ» (окончание)  
07.00 М/ф «МУРАВЕЙ АНТЦ»  
08.20 Вестерн «ОЦЕОЛА»  
10.00 Новости  
10.10 Малахов +  
11.00 Модный приговор  
12.00 Новости  
12.10 Т/с «Агент национальной безопасности»  
13.10 Детективы  
13.40 Комедия «ОДИН ДОМА-3»  
15.20 Т/с «Огонь любви»  
16.10 Давай поженимся!  
17.10 Федеральный судья  
18.00 Вечерние новости  
18.20 Пусть говорят  
19.10 Т/с «След»  
20.00 Т/с «Жаркий лед»  
21.00 Время  
21.15 Вспоминаю Александра Абдулова  
22.10 Т/с «Остаться в живых»  
23.00 Приключения «ИДЕНТИФИКАЦИЯ БОРНА»  
01.10 Комедия «ДАВАЙ СДЕЛАЕМ ЭТО ЛЕГАЛЬНО»  
02.20 Триллер «ДИКИЕ ШТУЧКИ-2»  
03.50 Т/с «Акула»

### «РОССИЯ»

05.45 Комедийная мелодрама «БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА»  
08.00 М/ф «По щучьему велению»  
08.30 М/ф «Конек-горбунок»  
09.50 «Субботник». Новогодний выпуск  
10.25 Комедия «НЕВЕРОЯТНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ИТАЛЬЯНЦЕВ В РОССИИ»  
12.15 Комедия «ВАНЬКА ГРОЗНЫЙ»  
14.00 Вести  
14.10 Мелодрама «САМЫЕ СЧАСТЛИВЫЕ»  
15.55 Мелодрама «ВОЗВРАЩЕНИЕ БЛУДНОГО ПАПЫ»  
17.50 Концерт «Измайловский парк»  
20.00 Вести  
20.15 Т/с «Капкан»  
22.00 Новогодняя комедия «НОЧЬ ЗАКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ»  
23.55 Фантастический боевик «ОБИТЕЛЬ ЗЛА-3»  
01.30 Историческая драма «АЛЕКСАНДР»  
04.20 Комедия «Люди и манекены»  
05.40 Городок. Дайджест

### «НТВ»

05.20 М/с «Приключения Гулливера»  
05.45 Т/с «Государственная граница». Фильм второй «Мирное лето 21-го года»  
08.00 Сегодня  
08.20 Лотерея «Золотой ключ»  
08.45 М/ф «Белый медвежонок»  
10.00 Сегодня  
10.20 Главная дорога  
11.00 Кулинарный поединок  
12.00 Квартирный вопрос  
13.00 Сегодня  
13.25 Детектив «СМЕРТЬ НА НИЛЕ»  
16.00 Сегодня  
16.25 Т/с «Возвращение Мухтара-2»  
17.15 Т/с «Молодой волкодав»  
19.00 Сегодня  
19.25 Комедия «ЧАК И ЛАРРИ: ПОЖАРНАЯ СВАДЬБА»  
21.25 Приключенческий фильм «ВАН ХЕЛЬСИНГ»  
23.35 Комедия «ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ»  
01.20 Т/с «Чай, кофе, потанцуем...»  
02.20 Мелодрама «НАПОЛЕОН И ЖОЗЕФИНА: ИСТОРИЯ ЛЮБВИ»  
03.45 Т/с «Холм одного дерева»  
04.25 Т/с «Скорая помощь»

### «10 КАНАЛ-СПОРТ»

05.00 Баскетбол. НБА. «Торонто» - «Хьюстон». Прямая трансляция  
07.50 Биатлон. Кубок мира. Спринт. Мужчины  
09.35 Дополнительное время  
09.45 Квадратный метр  
10.15 Автоэлиты  
10.50 Дополнительное время  
11.10 Будь здоров!

11.40 Футбол. Суперкубок УЕФА. «Зенит» (Россия) - «Манчестер Юнайтед» (Англия)  
13.55 Мисс бильярд-2009  
15.40 Вести-спорт  
15.50 «Дакар-2009. Аргентина-Чили». Автоспорт  
16.25 Хоккей России  
16.55 Хоккей. КХЛ. Открытый чемпионат России. «Салават Юлаев» (Уфа) - «Сибирь» (Новосибирск). Прямая трансляция  
19.25 Хоккей России  
20.00 Доктор красоты  
20.30 Кастальский ключ  
21.05 Прыжки с трамплина. «Турне 4-х трамплинов»  
22.20 Вести-спорт  
22.30 Баскетбол. НБА. «Торонто» - «Хьюстон»  
00.45 Мисс бильярд-2009  
02.30 Летопись спорта  
03.05 «Дакар-2009. Аргентина-Чили». Автоспорт  
03.40 Баскетбол. Чемпионат России. Мужчины. Уникс (Казань) - «Спартак» (Санкт-Петербург)  
05.30 Биатлон. Кубок мира. Гонка преследования

### «ДТВ»

06.00 Программа «Хорошее начало»  
06.55 Музыка  
07.00 Тысяча мелочей  
07.30 Мелодрама «СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА»  
09.00 Мультфильмы  
11.00 Самое смешное видео  
12.00 Приключения «ЧЕЛОВЕК С БУЛЬВАРА КАПУЦИНОВ»  
13.40 Детектив «БЕС В РЕБРО»  
15.00 Приключения «СВИДЕТЕЛЬСТВО О БЕДНОСТИ»  
16.30 Детектив «ВХОД В ЛАБИРИНТ»  
23.00 Голые и смешные  
00.30 Т/с «Плейбой из Калифорнии»  
01.10 Триллер «ВРЕМЯ СТРАХА»  
03.00 Звонок удачи

### «ОТВ»

06.00 Морские охотники  
07.00 Телевыставка  
07.15 Истина  
07.45 Телевыставка  
08.00 Спецпроект ТАУ. «Тайна перевала Дятлова»  
09.00 Телевыставка  
09.15 Колеса-блиц  
09.30 Один день из...  
09.45 Телевыставка  
10.00 Ералаш  
10.30 Национальное измерение  
11.00 Телевыставка  
11.15 Студия приключений  
11.45 Телевыставка  
12.00 Рецепт  
12.30 Все о загородной жизни  
12.45 Расколбас  
13.00 Телевыставка  
13.15 Пятый угол  
13.45 Телевыставка  
14.00 О полезных вещах «Большой гостинный»  
14.30 Заречный-2008  
15.00 Телевыставка  
15.15 Среда обитания  
15.30 Территория безопасности  
15.45 Телевыставка  
16.00 Рецепт  
17.00 Телевыставка  
17.15 «Минем илем». Программа на татарском языке  
17.45 Скидка.ру  
17.50 Ералаш  
18.00 Юбилейный концерт Софии Ротару  
20.00 «Патрульный участок». Итоги за неделю  
20.30 «Действующие лица». Итоговая программа  
20.45 Горные вести  
21.00 ТАСС-прогноз  
21.30 De facto  
21.50 Скидка.ру  
21.55 Астропрогноз  
22.00 Цена вопроса  
22.45 Наследники Урарту  
23.00 «Кофе со сливками»: Александр Титель, режиссер

23.30 Куда жить?  
00.15 Колеса  
00.45 Линия судьбы  
01.45 Морские охотники  
02.30 Одержимые страстью  
03.00 Близкие контакты  
03.30 Собаки от А до Я  
04.00 Телевыставка

### «4 КАНАЛ»

06.00 Т/с «ЗОЛОТОЙ ТЕЛЕНОК», 5-8-я серия  
09.20 Мультфильмы  
11.00 Лирическая комедия «МИМИНО»  
12.30 Комедия «МЫ ИЗ ДЖАЗА»  
14.00 Комедия «ФОРМУЛА ЛЮБВИ»  
15.40 Комедия «ОРЕЛ И РЕШКА»  
17.10 Комедия «ДЕЖА ВЮ»  
19.00 Комедия «АФЕРИСТЫ»  
20.30 Лирическая комедия «МИМИНО»  
22.20 Комедия «МЫ ИЗ ДЖАЗА»  
23.50 Комедия «ФОРМУЛА ЛЮБВИ»  
01.20 Комедия «ОРЕЛ И РЕШКА»  
02.40 Комедия «ДЕЖА ВЮ»  
04.20 «Альтернатива есть!»

### «СТС-УРАЛ»

06.00 Комедия «ИЗНОУГУД, ИЛИ КАЛИФ НА ЧАС»  
07.50 М/ф «Бобик в гостях у Барбоса»  
08.00 М/с «Смешарики»  
08.30 М/с «Капитан Фламинго»  
09.00 М/с «Том и Джерри»  
10.00 М/ф «Скуби Ду и шестствие инопланетян»  
11.15 М/ф «Земля до начала времен-4. Дорога сквозь туман»  
12.30 М/с «Том и Джерри»  
13.00 М/с «Кряк-бряк»  
14.00 М/с «Король Лев. Тимон и Пумба»  
15.00 М/с «Аладдин»  
16.00 6 кадров  
17.00 Самый умный  
19.00 Т/с «Моя прекрасная няня»  
20.00 Т/с «Папины дочки»  
21.00 Комедия «ОЧЕНЬ СТРАШНОЕ КИНО-3»  
22.30 6 кадров  
23.30 Смешнее, чем кролики  
00.00 Слава богу, ты пришел!  
01.15 Комедия «КОГДА ГАРРИ ВСТРЕТИЛ САЛЛИ»  
03.05 Драма «ДОКАЗАТЕЛЬСТВО»  
04.55 Музыка на СТС

### «КУЛЬТУРА»

06.30 Евроньюс  
10.00 Новости  
10.30 Комедия «ЗИГЗАГ УДАЧИ»  
11.55 «Евсти-гений». Евгений Евстигнеев  
12.35 Открытое письмо. «Открытка на войну. 1904-1917 годы»  
12.50 «Три орешка для Золушки». В сказке  
14.15 Д/с «Знаменитые национальные парки мира». «Края чудес»  
15.15 К 90-летию Даниила Гранина. «Листопад»  
15.40 Спектакль «Дорогая памелла»  
18.00 Д/ф «Роман Карцев. Родился я в Одессе...» 2 ч.  
18.45 Детектив «УБИЙСТВО НА СЕМЕЙНОМ ВЕЧЕРЕ» 2 с.  
20.20 Вспоминаю Александра Абдулова. Вечер в доме актера  
21.05 Концерт Андреа Бочелли в Тоскане  
22.05 Драма «ЛУИ, КОРОЛЬ-ДИТЯ»  
00.45 Концерт «Queen» На стадионе «Уэмбли»  
01.55 Д/с «Знаменитые национальные парки мира». «Края чудес»

### «АТН»

05.00 - 18.00 Вести сейчас - каждый час  
05.30 - 18.30 Вести. Коротко о главном - каждый час  
05.48 Вести. Интервью  
07.48 Вести. Интервью  
08.48 Вести. Интервью  
09.00 «Off road». «Зимние дебри 2008»  
10.15 Все о сердце  
10.48 Вести. Интервью  
11.33 Вести. СНГ  
11.48 Вести. Интервью  
12.33 Документальный фильм  
13.20 Вести. События недели  
13.33 Вести. Экономика  
13.54 Вести. Спорт  
14.00 «Off road». «Зимние дебри 2008»

14.30 Вести. Коротко о главном  
14.48 Вести. Интервью  
16.00 Риэлторский вестник  
16.33 Вести. Экономика  
16.48 Вести. Интервью  
16.54 Вести. Спорт  
17.33 Вести. СНГ  
17.48 Вести. Интервью  
18.33 Документальный фильм  
19.30 Доктор красоты  
20.00 Служба вакансий Урала  
20.20 Вести. События недели  
20.30 Вести. Коротко о главном  
21.00 Банковский счет  
21.30 Вести. Коротко о главном  
21.33 Документальный фильм  
22.00 Автоэлиты  
22.30 Вести. Коротко о главном  
22.33 Документальный фильм  
23.00 «Off road». «Зимние дебри 2008»  
23.30 - 04.30 Вести. Коротко о главном - каждый час  
22.33 Вести. Экономика  
22.48 Вести. Интервью  
22.54 Вести. Спорт  
23.00 - 04.00 Вести сейчас - каждый час  
23.48 Вести. Интервью  
00.33 Документальный фильм  
01.33 Вести. Экономика  
01.48 Вести. Интервью  
01.54 Вести. Спорт  
03.33 Документальный фильм  
04.20 Вести. События недели  
04.33 Вести. Экономика  
04.48 Вести. Интервью

### «ЭРА-ТВ»

08.00 MTV.ru  
09.00 Stereo-утро. The best  
10.00 Hit chart  
11.00 Stereo-утро. The best  
11.50 Обсудь и свидание  
12.15 Звезды на ладони  
12.45 Алчные экстремалы: дорожные правила  
13.10 Т/с «Клава, давай!»  
14.00 Vuznews  
14.30 Hit chart  
15.00 MTV-mix  
17.20 Уже можно  
17.45 Модельная школа ведьмы Дженис  
18.10 Следующий  
18.35 Подстава  
19.00 Art-коктейль  
19.25 Икона видеоигр: Lord of the rings online  
19.55 Алчные экстремалы: дорожные правила  
20.20 Т/с «Клиника»  
21.10 Следующий  
21.35 Обсудь и свидание  
22.00 10 самых страшных чудовищ виртуального мира. Страшно интересно!  
22.30 Тачку на прокачку  
23.20 Т/с «Клава, давай!»  
00.15 Т/с «Клиника. Продолжение»  
01.05 Южный парк  
01.30 Модельная школа ведьмы Дженис  
01.55 MTV live: Justin Timberlake  
04.00 MTV-chillout  
07.00 MTV.ru

### «ТВЦ»

06.00 Комедия «ОСОБЕННОСТИ ПОДЛЕДНОГО ЛОВА»  
07.20 Православная энциклопедия  
07.50 М/ф «Маугли»  
08.55 Д/с «Подводная Одиссея команды Кусто»  
09.40 М/ф «Зима в Простоквашино»  
09.55 Комедия «ЧАРОДЕИ», 1-я серия  
11.30 События  
11.45 Комедия «ЧАРОДЕИ», 2-я серия  
13.25 Алла Пугачева в проекте «Вспоминная рождество»  
14.30 События  
14.45 В свободном полете. «В лесу родилась елочка»  
15.25 М/ф «Тайна третьей планеты»  
16.15 Концерт «Требуя продолжения банкета!»  
17.30 Комедийный детектив «ИЩИТЕ ЖЕНЩИНУ»  
20.30 События  
20.45 «Браво, артист!» Александр Абдулов  
22.30 Детектив «ШИЗОФРЕНИЯ»  
01.25 Закон есть закон  
03.00 Вспоминаю рождество  
03.55 Д/ф «Королева живет среди нас»  
04.35 М/ф «Мойдодыр»

### «СТУДИЯ-41»

06.30 М/ф «Смешарики»  
07.00 Домашние сказки  
07.30 Мультфильмы  
07.55 Жизнь прекрасна  
09.40 Комедия «ПРИНЦ И ХОРИСТКА»  
11.50 Сладкие истории  
11.00 Киноповесть «ГОРДОСТЬ И ПРЕДУБЕЖДЕНИЕ»  
17.45 Цветочные истории  
18.00 Женская форма  
18.30 Т/с «Вторая жизнь»  
19.30 Мелодрама «ДЖЕЙН ОСТИН»  
21.40 Мелодрама «КОРОЛЕВА»  
23.30 Т/с «Моя жена меня приворожила»  
00.00 Киноповесть «ГОРДОСТЬ И ПРЕДУБЕЖДЕНИЕ»  
05.25 Музыка

### «ТВ-3»

06.00 Приключения «ДЕСЯТОЕ КОРОЛЕВСТВО»  
08.00 Мультфильмы  
08.30 М/с «Братцы»  
09.00 М/ф «Джеймс и гигантский персик»  
11.00 Приключения «ДЕСЯТОЕ КОРОЛЕВСТВО»  
13.00 Детектив «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА: КОРОЛЬ ШАНТАЖА»  
14.15 Детектив «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА: СМЕРТЕЛЬНАЯ СХВАТКА»  
15.45 Детектив «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА: ОХОТА НА ТИГРА»  
17.00 Комедийный вестерн «ЧЕЛОВЕК С БУЛЬВАРА КАПУЦИНОВ»  
18.00 Т/с «Моя любимая ведьма»  
19.00 Детектив «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА: СОБАКА БАСКЕРВИЛЕЙ»  
22.00 Фантастика «ЖУКИ»  
00.00 Т/с «Дикие пальмы»  
01.00 Фантастика «ГРЕНДЕЛ»  
03.00 Комедийный вестерн «ЧЕЛОВЕК С БУЛЬВАРА КАПУЦИНОВ»  
05.00 Т/с «Дикие пальмы»

### «РЕН-ТВ УРАЛ»

06.00 Д/ф «Удивительная кухня Камбоджи»  
06.25 Криминальная комедия «МАМА НЕ ГОРИЮ»  
08.15 Комедия «ДМБ»  
10.00 День «Чрезвычайных историй»  
18.00 Боевик «БРАТ»  
20.00 Т/с «Дмб»  
21.15 Боевик «БРАТ-2»  
23.45 Драма «СЕСТРЫ»  
01.30 Голые и смешные  
01.55 Эротика «ЭММАНОЭЛЬ В ДЖУНГЛЯХ АМАЗОНКИ»  
03.30 Голые и смешные  
04.00 Т/с «Фаталлисты»

### «ТНТ-УРАЛ»

06.00 Т/с «Не такая»  
07.00 М/с «Детки подросли», «Приключения Джими Нейтрона, мальчика-геня»  
07.55 Покемоны  
08.20 Т/с «Саша + Маша»  
08.55 Наши песни  
09.00 Дом-2. Город любви  
10.00 Д/ф «Мама, я беременна»  
11.00 Т/с «Счастливы вместе»  
12.00 Т/с «Универ»  
13.00 Т/с «Остаться в живых»  
14.40 Дом-2. Live  
16.00 Т/с «Остаться в живых»  
18.00 Т/с «Счастливы вместе»  
18.30 Т/с «Универ»  
19.00 Т/с «Женская лига: парни, деньги и любовь»  
19.30 Т/с «Счастливы вместе»  
20.30 Т/с «Универ»  
21.00 Дом-2. Город любви  
22.00 Комеди Клаб  
23.00 Наша Russia  
23.30 Т/с «ЛЮБОВЬ НА РАЙОНЕ»  
00.00 Made in woman  
01.00 Дом-2. После заката  
01.30 Комедия «СПАСАТЕЛИ В АФРИКЕ»  
03.05 Дом-2. Новая любовь!  
03.50 Т/с «Толстая девчонка»  
05.30 Т/с «Саша + Маша»



**ВОСКРЕСЕНЬЕ, 4 января**

**«ПЕРВЫЙ»**

05.40 Комедия «ОРЕЛ И РЕШКА»  
06.00 Новости  
06.10 Комедия «ОРЕЛ И РЕШКА»  
07.10 Комедия «СТЮАРТ ЛИТТЛ»  
08.30 Приключения «ЧУНГАЧГУК-БОЛЬШОЙ ЗМЕЙ»  
10.00 Новости  
10.10 Малахов +  
11.00 Модный приговор  
12.00 Новости  
12.10 Т/с «Агент национальной безопасности»  
13.10 Детективы  
13.50 Комедия «ОДИН ДОМА-4»  
15.20 Т/с «Огонь любви»  
16.10 Давай поженимся!  
17.10 Федеральный судья  
18.00 Вечерние новости  
18.20 Пусть говорят  
19.10 Т/с «След»  
20.00 Т/с «Жаркий лед»  
21.00 Время  
21.15 Т/с «Широка река»  
22.10 Т/с «Остаться в живых»  
23.00 Приключения «ПРЕВОСХОДСТВО БОРНА»  
01.00 Комедия «КАК ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЗА МИЛЛИОНЕРА»  
02.30 Триллер «ПОСЛЕ ДОЖДЯ»  
04.00 Т/с «Акула»

**«РОССИЯ»**

06.05 Комедия «БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА»  
08.15 Комедия «ВОЛШЕБНАЯ СИЛА»  
09.25 М/ф «Винни-Пух», «Винни-Пух и день забот»  
09.55 М/ф «Ходячий замок»  
12.00 Городок. Дайджест  
12.30 Т/с «И падает снег...»  
14.00 Вести  
14.10 Т/с «И падает снег...»  
16.00 Новогоднее «Кривое зеркало»  
18.00 Т/с «Женщина без прошлого»  
19.00 Т/с «Кармелита. Цыганская страсть»  
20.00 Вести  
20.15 Т/с «Капкан»  
22.05 Комедия «НОВОГОДНЯЯ ЗАСАДА»  
23.55 Приключения «ЧИНГИЗ-ХАН. НА КРАЙ ЗЕМЛИ И МОРЯ»  
02.10 Фильм ужасов «ПОЛТЕРГЕЙСТ»  
04.00 Горячая десятка  
04.55 Комедия «Люди и манекены»

**«НТВ»**

05.10 М/с «Приключения Гулливера»  
05.30 Т/с «Государственная граница». Фильм третий «Восточный рубеж»  
08.00 Сегодня  
08.20 Лотерея «Русское лото»  
08.45 М/ф «Белый медвежонок-2: таинственный остров»  
10.00 Сегодня  
10.20 Приключения «СУПЕРМЕН»  
13.00 Сегодня  
13.25 Детектив «ЗЛО ПОД СОЛНЦЕМ»  
15.30 Д/ф «Особенности национального дайвинга»  
16.00 Сегодня  
16.25 Т/с «Возвращение Мухтара»  
17.15 Т/с «Молодой волкодав»  
19.00 Сегодня  
19.25 Мелодрама «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»  
21.50 Боевик «НАС НЕ ДОГОНИШЬ»  
23.35 Комедия «ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ-2: ИХ ПЕРВОЕ ЗАДАНИЕ»  
01.10 Т/с «Чай, кофе, потанцуем...»  
02.10 Мелодрама «НАПОЛЕОН И ЖОЗЕФИНА: ИСТОРИЯ ЛЮБВИ»  
03.45 Т/с «Холм одного дерева»  
04.25 Т/с «Скорая помощь»

**«10 КАНАЛ СПОРТ»**

07.00 Баскетбол. НБА. «Денвер» - «Нью-Орлеан». Прямая трансляция  
09.40 Прогноз погоды  
09.45 Дополнительное время  
10.05 Прогноз погоды  
10.10 Доктор красоты  
10.40 Банковский счет  
11.10 Кастальский ключ  
11.40 Прогноз погоды  
11.50 Горные лыжи. Кубок мира по параллельному слалому  
14.00 Мисс бильярд-2009  
15.45 Вести-спорт  
15.55 «Дакар-2009. Аргентина-Чили». Автоспорт

16.35 Баскетбол. НБА. «Денвер» - «Нью-Орлеан»  
19.00 Риэлторский вестник  
19.30 Банковский счет  
20.00 Автоэлита  
20.30 Пятый угол - строительство и дизайн  
21.20 Прыжки с трамплина. «Турне 4-х трамплинов»  
23.05 Вести-спорт  
23.15 Бокс. Заурбек Байсангуров (Россия) против Корнелиуса Бандрейджа, Владимир Кличко (Украина) против Хасима Рахмана  
01.55 Мисс бильярд-2009  
03.35 «Дакар-2009. Аргентина-Чили». Автоспорт  
04.15 Биатлон. Кубок мира. Эстафета. Женщины  
05.50 Летопись спорта  
06.20 Хоккей. III международный турнир «Золотая шайба»

**«ДТВ»**

06.00 Программа «Хорошее начало»  
06.55 Музыка  
07.00 Тысяча мелочей  
07.30 Сказка «ТРИ ОРЕШКА ДЛЯ ЗОЛУШКИ»  
09.00 Сказка «ВОЛШЕБНАЯ ЛАМПА АЛАДИНА»  
10.30 Мультфильмы  
11.00 Самое смешное видео  
12.00 Комедия «АРМИЯ СПАСЕНИЯ»  
13.45 Комедия «УСТРИЦЫ ИЗ ЛОЗАННЫ»  
15.15 Комедия «МОШЕННИКИ», 1 с.  
16.10 Комедия «МОШЕННИКИ», 2 с.  
17.10 Комедия «МОШЕННИКИ», 3 с.  
18.10 Комедия «МОШЕННИКИ», 4 с.  
19.00 Комедия «МОШЕННИКИ», 5 с.  
20.00 Комедия «МОШЕННИКИ», 6 с.  
21.00 Комедия «МОШЕННИКИ», 7 с.  
22.30 Комедия «МОШЕННИКИ», 8 с.  
23.00 Голые и смешные  
23.30 Голые и смешные  
00.00 Голые и смешные  
00.40 Т/с «Плейбой из Калифорнии»  
01.10 Фильм ужасов «ФРАНКЕНШТЕЙН»  
03.00 Звонок

**«ОТВ»**

06.00 Морские охотники  
07.00 Телевыставка  
07.15 «Минем илем». Программа на татарском языке  
07.45 Телевыставка  
08.00 Погода на «ОТВ»  
08.05 Астропрогноз  
08.15 Наследники Урарту  
08.30 Час дворца молодежи  
09.00 Телевыставка  
09.15 «Какие наши годы!»  
09.45 Телевыставка  
10.00 «Действующие лица». Итоговая программа  
10.15 Имею право...  
10.45 Депутатское расследование  
11.00 Телевыставка  
11.15 «Патрульный участок». Итоги за неделю  
11.45 Телевыставка  
12.00 О полезных вещах «Большой гостиной»  
12.30 Цена вопроса  
13.00 Телевыставка  
13.15 Пятый угол  
13.45 Телевыставка  
14.00 «Какие наши годы!»  
14.30 Телешоу «Пять с плюсом»  
15.00 Телевыставка  
15.15 Информационно-правовая программа «Резонанс»  
15.45 Телевыставка  
16.00 Рецепт  
16.30 Близкие контакты  
17.00 Телевыставка  
17.15 Земля уральская  
17.45 Скидка.ру  
17.50 Ералаш  
18.00 65 лет уральскому академическому народному хору  
20.00 «События недели». Итоговая информационно-аналитическая программа  
21.00 Национальное измерение

21.30 Власть народа  
21.50 Скидка.ру  
21.55 Астропрогноз  
22.00 Ток-шоу «Легко ли быть молодым...»  
23.00 Колеса  
23.30 Студия приключений  
00.00 Имею право...  
00.30 Создание совершенства  
01.30 Морские охотники  
02.30 Одержимые страстью  
03.00 Близкие контакты  
03.30 Собаки от А до Я  
04.00 Телевыставка

**«4 КАНАЛ»**

07.30 Комедия «АФЕРИСТЫ»  
09.00 Мультфильмы  
11.00 Эксцентрическая комедия «ЖАНДАРМ ИЗ САН-ТРОПЕ»  
12.50 Комедия «ЖАНДАРМ В НЬЮ-ЙОРКЕ»  
14.30 Комедия «ЖАНДАРМ ЖЕНИТСЯ»  
16.00 Комедия «ЖАНДАРМ НА ОТДЫХЕ»  
17.50 Комедия «ЖАНДАРМ И ИНОПЛАНЕТЯНЕ»  
19.30 Комедия «ЖАНДАРМ И ЖАНДАРМЕТКИ»  
21.10 Комедия «ЖАНДАРМ ИЗ САН-ТРОПЕ»  
23.00 Комедия «ЖАНДАРМ В НЬЮ-ЙОРКЕ»  
00.50 Комедия «ЖАНДАРМ ЖЕНИТСЯ»  
02.20 Комедия «ЖАНДАРМ НА ОТДЫХЕ»  
04.00 «Альтернатива есть!»

**«СТС-УРАЛ»**

06.00 Фантастическая комедия «ОСТАВОВИШИЕ ВРЕМЯ»  
07.45 М/ф «Чучело-мяучело»  
08.00 М/с «Смешарики»  
08.30 М/с «Капитан Фламинго»  
09.00 М/с «Том и Джерри»  
10.00 М/ф «Скуби Ду и призрак ведьмы»  
11.15 М/ф «Земля до начала времен - 5. Таинственный остров»  
12.30 М/с «Том и Джерри»  
13.00 М/с «Черный плащ»  
14.00 М/с «Король Лев. Тимон и Пумба»  
15.00 М/с «Аладдин»  
16.00 6 кадров  
17.00 СТС в гостях у Михаила Задорнова  
19.00 Т/с «Моя прекрасная няня»  
20.00 Т/с «Папины дочка»  
21.00 Паподийный фильм ужасов «ОЧЕНЬ СТРАШНОЕ КИНО-4»  
22.30 6 кадров  
23.30 Смешнее, чем кролики  
00.00 Слава богу, ты пришел!  
01.20 Боевик «ГЕРОЙ»  
03.10 Драма «ТРИ МОГИЛЫ»  
05.20 Музыка на СТС

**«КУЛЬТУРА»**

06.30 Евроньюс  
10.10 Комедия «ГУСАРСКАЯ БАЛЛАДА»  
11.40 «Служу музам, и только им!...». Юрий Яковлев  
12.25 Открытое письмо. «Мир детства в открытке серебряного века»  
12.45 Приключения «ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК»  
14.00 М/ф «Петя и волк»  
14.35 Д/с «Знаменитые национальные парки мира». «Зачарованные края»  
15.35 Спектакль «Ханума»  
18.00 Д/ф «Роман Карцев. Родился я в Одессе...» 3 ч.  
18.40 Детектив «УБИЙСТВО НА СЕМЕЙНОМ ВЕЧЕРЕ» 3 с.  
20.15 Петр Тодоровский в кругу друзей  
21.10 Гала-концерт оперных звезд в Баден-Бадене  
22.35 Драма «БРАК КОРОЛЯ ГУСТАВА III»  
01.30 М/ф «История одного преступления»  
01.55 Д/с «Знаменитые национальные парки мира». «Зачарованные края»

**«АТН»**

05.00 - 13.00 Вести сейчас - каждый час  
05.30 - 15.30 Вести. Коротко о главном - каждый час  
06.33 Документальный фильм  
07.33 Вести. Экономика  
07.48 Вести. Интервью  
08.48 Вести. Интервью  
09.00 «Off road». «Зимние дебри 2008»  
09.33 Документальный фильм

10.33 Вести. Экономика  
10.48 Вести. Интервью  
12.45 Служба вакансий Урала  
14.00 Автоэлита  
14.33 Вести. СНГ  
14.48 Вести. Интервью  
15.00 Банковский счет  
15.40 Доктор красоты  
16.00 - 23.00 Вести сейчас - каждый час  
16.20 Вести. События недели  
16.30 - 18.30 Вести. Коротко о главном - каждый час  
16.33 Вести. Экономика  
16.48 Вести. Интервью  
17.00 «Off road». «Зимние дебри 2008»  
17.48 Вести. Интервью  
18.33 Исторические хроники  
19.30 Риэлторский вестник  
20.30 Все о сердце  
23.15 «Off road». «Зимние дебри 2008»  
00.00 - 04.00 Вести сейчас - каждый час  
23.30 - 04.30 Вести. Коротко о главном - каждый час  
23.48 Вести. Интервью  
00.33 Исторические хроники  
01.33 Вести. Экономика  
01.48 Вести. Интервью  
01.53 Вести. Спорт  
02.33 Вести. СНГ  
02.48 Вести. Интервью  
03.33 Исторические хроники  
04.33 Вести. Экономика  
04.48 Вести. Интервью

**«ЭРА-ТВ»**

08.00 MTV.ru  
09.00 Stereo-утро. The best  
10.00 Hit chart  
11.00 Stereo-утро. The best  
11.50 Поиск и свидание  
12.15 Звезды на ладони  
12.45 Алчные экстремалы: дорожные правила  
13.10 Т/с «Клава, давай!»  
14.00 Art-коктейль  
14.30 Hit chart  
15.00 MTV-mix  
17.20 Уже можно  
17.45 Модельная школа ведьмы Дженис  
18.10 Следующий  
18.35 Подстава  
19.00 Vuznews  
19.25 10 самых опасных мафиози виртуального мира. Страшно интересно!  
19.55 Алчные экстремалы: дорожные правила  
20.20 Т/с «Клиника»  
21.10 Следующий  
21.35 Поиск и свидание  
22.00 Икона видеоигр: Battlefield: bad company  
22.30 Тачку на прокачку  
23.20 Т/с «Клава, давай!»  
00.15 Т/с «Клиника. Продолжение»  
01.05 Южный парк  
01.30 Модельная школа ведьмы Дженис  
01.55 MTV live: U2  
02.55 MTV-chillout  
07.00 MTV.ru

**«ТВЦ»**

04.55 Детектив «ИЩИТЕ ЖЕНЩИНУ», 1, 2 с.  
07.30 Д/ф «Москва Первопрестольная»  
08.00 М/ф «Дикие лебеди»  
08.55 Д/с «Подводная Одиссея команды Кусто»  
09.40 М/ф «Как ежик и медвежонок встречали новый год»  
09.50 Детектив «ТАЙНА ДВУХ ОКЕАНОВ», 1 с.  
11.30 События  
11.45 Тайна двух океанов  
13.00 М/ф «Малыш и Карлсон»  
13.20 Алла Пугачева в проекте «Вспомни рождество»  
14.30 События  
14.45 Приглашает Борис Ноткин  
15.25 Мультипарад  
16.10 Д/ф «Просто Клара лучко»  
16.55 Кубанские казаки  
19.00 Комедия «ХОЧУ В ТЮРЬМУ»  
21.00 События  
21.15 Детектив «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ»  
23.10 «На Восток!». Шоу аниты Цой  
00.25 Приключения «ГРАФ МОНТЕ-КРИСТО», 1, 2 с.  
03.35 Вспоминай рождество  
04.25 «Романсиада». Праздник русского

романса  
05.15 М/ф «Растрепанный Воробей», «Веселый цыпленок»

**«СТУДИЯ-41»**

06.30 М/ф «Смешарики»  
07.00 Домашние сказки  
07.30 Комедия «ДЕТИ МОЕЙ СЕСТРЫ»  
09.00 Программа «Кухня»  
09.20 Комедия «ДЕТИ МОЕЙ СЕСТРЫ-2. ПОЕЗДКА НА ЛЫЖНЫЙ КУРОРТ»  
10.40 Комедия «ПЛЕМЯНИЧКИ В ЕГИПТЕ»  
12.05 Т/с «Кто в доме хозяин?»  
18.30 Т/с «Вторая жизнь»  
19.30 Комедия «СПАСАЕМ ПАПУ»  
21.10 Комедия «МОЙ ПАПА - ГЕРОЙ»  
23.00 Т/с «Моя жена меня приворожила»  
23.30 Т/с «Кто в доме хозяин?»  
05.25 Музыка

**«ТВ-3»**

06.00 Приключения «ДЕСЯТОЕ КОРОЛЕВСТВО», 3, 4 с.  
08.00 Мультфильмы  
08.30 М/с «Братки»  
09.00 М/ф «Великий мышиный сыщик»  
11.00 Приключения «ДЕСЯТОЕ КОРОЛЕВСТВО» 5, 6 с.  
13.00 Детектив «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА: СОБАКА БАСКЕРВИЛЕЙ»  
16.00 Комедия «МИМИНО»  
18.00 Д/ф «Тайные знаки. Погибнуть, чтобы спастись»  
19.00 Детектив «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТSONA: СОКРОВИЩА АГРЫ»  
22.00 Фильм ужасов «МАНТИКОР»  
00.00 Т/с «Дикие пальмы»  
01.00 Фэнтези «ЖУКИ»  
03.00 Комедия «МИМИНО»  
05.00 Т/с «Дикие пальмы»

**«РЕН-ТВ УРАЛ»**

06.00 Д/ф «Удивительная кухня Камбоджи» 2 ч.  
06.25 Дорогая передача  
07.00 Драма «СЕСТРЫ»  
08.40 Т/с «Дмб»  
10.00 Драма «ОЛИГАРХ»  
12.30 Драма «БУМЕР»  
14.50 Драма «БУМЕР. ФИЛЬМ ВТОРОЙ»  
17.25 Х/ф «БРАТ 2»  
20.00 Т/с «Дмб»  
21.25 Комедия «ЖМУРКИ»  
23.30 Комедия «МЕХАНИЧЕСКАЯ СЮИТА»  
01.30 Голые и смешные  
02.00 Эротика «ЭММАНОЭЛЬ НА СЕДЬМОМ НЕБЕ»  
03.25 Голые и смешные  
03.55 Т/с «Конференция маньяков»

**«ТНТ-УРАЛ»**

06.00 Т/с «Не такая»  
07.00 М/с «Детки подросли»  
07.30 М/с «Приключения Джимми Нейтрона, мальчика-гения»  
07.55 М/с «Покемоны»  
08.20 Т/с «Саша + Маша»  
08.55 Наши песни  
09.00 Дом-2. Город любви  
10.00 Д/ф «Мужчина и способы его дрессировки»  
11.00 Т/с «Счастливы вместе»  
12.00 Т/с «Универ»  
13.00 Т/с «Остаться в живых»  
14.40 Дом-2. Live  
16.00 Т/с «Остаться в живых»  
18.00 Т/с «Счастливы вместе»  
18.30 Т/с «Универ»  
19.00 «Женская лига: парни, деньги и любовь»  
19.30 Т/с «Счастливы вместе»  
20.30 Т/с «Универ»  
21.00 Дом-2. Город любви  
22.00 Комеди Клуб  
23.00 Наша Russia  
23.30 Комедия «ЛЮБОВЬ НА РАЙОНЕ»  
00.00 Made in woman  
00.55 Дом-2. После заката  
01.25 Комедия «СПАСАТЕЛИ В ИНДИИ»  
03.05 Дом-2. Новая любовь!  
03.55 Т/с «Толстая девчонка»







**КУДРИН НЕ СДАЕТСЯ**

Вице-премьер правительства и министр финансов РФ Алексей Кудрин фактически опроверг заявление замглавы Минэкономразвития Андрея Клепача о вступлении страны в стадию рецессии.

«В России ее еще нет», - в очередной раз заверил г-н Кудрин, хотя многие эксперты в этом почти не сомневаются. Но вице-премьер, как видно, не сдаётся и продолжает говорить о принимаемых правительством антикризисных «мерах системного и крупномасштабного характера», имея, видимо, в виду миллиардные вливания в реальный сектор экономики.

**ГРОМОВ ВМЕСТО ЧВС?**

Слухи о том, что новым послом России в Украине станет губернатор Московской области Борис Громов подтвердили в Верховной раде. Хотя на момент подписания номера никаких документов

для соответствующей процедуры в Секретариат президента Украины еще не поступало. Зато появились сообщения, что Международный комитет Госдумы может рассмотреть кандидатуру Громова на должность посла уже на текущей неделе. При этом многие аналитики связывают назначение боевого генерала с целями России относительно своего военного присутствия на территории республики.

**НЯНЮ ПУШКИНА УВЕКОВЕЧИЛИ**

Памятник Арине Родионовне Яковлевой, няне поэта Александра Пушкина, открылся в Боровске (Калужская область) на территории культурно-образовательного центра «Этномир». Как сообщили «ДВ» в международном благотворительном общественном фонде «Диалог культур - единый мир», идея установить памятник Арине Родионовне принадлежит известному писателю-сатирику Михаилу Задорнову.

**Максим БРУНОВ.**

**ДЕЛОВОЙ ВТОРНИК**

**ЗАГРАНИЦЕ МЫ ПОМОЖЕМ?**

**В ТО ВРЕМЯ, КАК ГРАЖДАНЕ РОССИИ ВСЕ ТУЖЕ ЗАТЯГИВАЮТ ПОЯСА, ФЕДЕРАЛЬНЫЕ ВЛАСТИ ПРОДОЛЖАЮТ ДЕЛАТЬ ЩЕДРЫЕ ПОДАРКИ ТАК НАЗЫВАЕМЫМ БРАТСКИМ СТРАНАМ**

Так уж повелось на Руси: «низам» никогда не объяснить, как из месяца в месяц, из года в год они выживают на жалкие гроши, а «верхи» понимать это и не собираются - слишком далеки они от народа. Но почему при этом государство столь щедро к иноплеменцам, что дарит им миллиарды? Загранице мы поможем. А себе?

По некоторым данным, только первая десятка самых крупных должников не возвращает нам около 120 миллиардов долларов. Сразу огорчу соотечественников: более половины этих денег потеряны для нас уже безвозвратно, они списаны. Некоторым странам деньги были дадены еще в советские времена, но вернуть их не смогли ни тогда, ни сейчас.

Десятку «нехороших» стран открывает Куба - 26 миллиардов долларов долга. Официально он еще числится за островом Свободы, но, по мнению экспертов, должок все равно когда-нибудь спишут. Ирак задолжал 12,9 миллиарда долларов. В начале нынешнего года 12 миллиардов Россия ему простила, а 900 миллионов он должен будет вернуть в течение 17 лет. Видимо, лет через двадцать спишут и остаток. Афганистану и Монголии мы простили по 1,1 миллиарда, Сирии - 9,8 миллиарда из одолженных 13,4. Список продолжают Вьетнам, КНДР, Эфиопия, Алжир, Ливия. (А сколько задолжали нам другие, так сказать, по «мелочи?»).

В общем, щедро прощены за последние восемь лет долги - полностью или почти полностью - восьми странам из этой десятки. Нелюбимыми у нашего правительства оказались почему-то лишь Куба и Северная Корея. Причем Куба - самой нелюбимой. Последний раз ей попытались напомнить о деньгах в 2000 году, но с острова Свободы пришло ответное предложение - пусть сначала Россия вернет свой долг.

В российской прессе то и дело мелькают скупые официальные сообщения: министр иностранных дел Сергей Лавров на приеме по случаю Дня Африки заявил о списании долгов странам Черного континента на сумму 20 миллиардов долларов. Или: президент России Дмитрий Медведев пообещал увеличивать помощь африканским государствам, развивать систему здравоохранения и образования. Еще вариант: премьер-министр Владимир Путин во время визита в Ливию объявил о прощении долга в размере 4,6 миллиарда долларов... Кроме того, наша страна постоянно делает взносы в различные международные организации и фонды. Только в прошлом году на помощь было потрачено 210 милли-



Умом Россию не понять...

нов долларов, и Минфин пообещал «нарастить» эту сумму до полумиллиарда. Правда, по сравнению с некоторыми другими странами, это почти малость. Например, США в 2006 году потратили на помощь развивающимся странам более 23 миллиардов. Но ежели приплюсовать к нашим миллионам «прощенные» миллиарды, то никакая Америка такая помощь и не снислась. При этом Всемирный банк усердно призывает Россию «делиться своими знаниями и богатством».

Теперь еще начали помогать Южной Осетии с Абхазией... Кстати, Америка приоткрыла финансовую помощь Никарагуа - 100 миллионов долларов, которые ждали там как манну небесную, не придут. Никарагуа стала второй (после нас), признавшей самостоятельность Южной Осетии и Абхазии, за что, говорят, и наказана. На днях президент Даниэль Ортега посетил с визитом Москву. Вполне возможно, что теперь мы ему должны будем восстановить понесенную потерю, - за проявленную солидарность. Она ведь в современном мире тоже денег стоит...

И тем не менее нас, таких добреньких, белых и пушистых, в мире особо не жалуют. По данным очередного глобального исследования, которое выясняло отношение к ведущим странам мира, по

итогам 2007 года Россию не любит 33 процента опрошенных, а нравится она 37 процентам. Обидно, конечно. Прямо какая-то черная неблагодарность!

Кстати, никогда не попадалась мне на глаза информация о том, что какая-либо страна простила долг России. Хотя российский внешний долг на 1 января нынешнего года составлял около 460 миллиардов долларов, из которых более 46 миллиардов - государственный.

Наши официальные лица не устают рассказывать о том, как тяжело живется, ну, например, народам Африки. Которым потому и следует помогать. «Есть острый вопрос абсолютной бедности», - говорит директор Института Африки Российской академии наук Алексей Васильев. - С 1990 года число абсолютно бедных выросло на 90 миллионов человек, не снижены данные гибели людей от инфекций... Африка производит недостаточно продовольствия, и учитывая бедность населения, любое повышение цен на продовольствие ставит под вопрос стабильность».

Ну а нам самим так ли уж легко живется? Еще в середине года - до того, как заговорили об экономическом кризисе в стране и начало стремительно расти число безработных, - только по официальным данным в России на-

считывалось до 20 миллионов бедных. Если честно, то к бедным стоит причислить практически всех пенсионеров, учителей, врачей и прочих бюджетников... А каково придется нашим новым безработным с «повышенным» пособием в пару сотен долларов? И разве Россия производит достаточно продовольствия для своего населения? Ни для кого не секрет, что государство давно потеряло свою продуктивную безопасность.

Не так давно были обнародованы результаты опроса, проведенного международной исследовательской компанией Gallup в 55 странах мира. Жители отвечали на вопрос: как часто за последний год им самим или их семьям не хватало еды? В первую голодную десятку вошли государства из Африки, Южной Америки, Юго-Восточной Азии и... Россия. Мы

оказались, правда, на последнем месте. Единственная европейская страна, попавшая в эту позорную десятку!

Между тем постоянно растут цены не только на продукты и товары первой необходимости, но дорожают коммунальные тарифы, проезд на общественном транспорте... Легче сказать, что не дорожает, но из этого ряда в голову почему-то ничего не приходит.

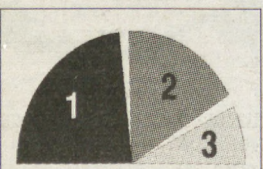
Спору нет, черной Африке приходится еще хуже нашему. И помогать тем, кто попал в беду, нужно. Иначе будет не по-человечески. И «союзников» поддерживать следует. И прощать долги, чтобы можно было тут же дать взаимы опять - в надежде, что за эти деньги они купят у нас оружие, пусть к себе наших нефтяных и газовых олигархов. Но не в ущерб же собственному народу!

**Ольга КИТОВА.**

**ТОП-ТРИ «ДВ»**

Номер от 16.12.08.

1. В. Акуленко. «Теплая планета Макаровых».
2. В. Громак. «Рабы в тельняшках».
3. Н. Ажгихина. «Не валяй дурака, Америка».



P.S. Подсчитано по количеству «кликов» на сайте  
www.dvtornik.ru

**ОБЕРОН-ТЛК**  
транспортно-логистическая компания

Организация грузоперевозок  
полный комплекс услуг  
Организация перевозок предприятий

Экономьте время  
при выборе надежного партнера

www.oberon-tlk.ru

e-mail: info@oberon-tlk.ru  
тел. +7 (495) 660-04-11; 507-94-58



# В ЛОНДОН, ЗА РЕБЕНКОМ

ЧТО ЗАСТАВЛЯЕТ РОССИЙСКИХ ЖЕНЩИН РОЖАТЬ ВДАЛИ ОТ РОДНЫХ БЕРЕГОВ

В конце 80-х, в самый разгар перестройки, один из архитекторов демократических перемен отправил молодую невестку рожать в Европу. Как же его тогда осуждали соратники и коллеги! Говорили, что он опозорил саму идею обновления, что это все равно, что отправить внука учиться не в МГУ, например, а в Гарвард.

С тех пор изменилось многое, поэтому в середине 90-х на вопрос журналистов, почему его жена решила произвести потомство не в Москве, а в престижной лондонской клинике, не моргнув глазом, ответил: так потребовали обстоятельства. И ничего с этим министром не случилось.

Впрочем, о том, какие именно обстоятельства заставили благоверную ехать в британскую столицу, догадаться нетрудно. На днях об этом очередной раз рассказала однокурсница, по случаю командировки мужа испытывавшая первые радости материнства на туманном Альбионе. Даже собрала старых подруг - и не напрасно. Шок от услышанного многие переживают до сих пор.

Собственно, ничего особенного она не рассказала, но при этом каждую встречу с медиками (из простой, заметим, клиники, а не престижного медучреждения) она вспоминала с неизменным светлым чувством, равно как и сам процесс кесарева сечения (наблюдала по монитору, несмотря на наркоз), а также мужа, принявшего на руки младенца. Особен-

но вспоминала русскую медсестру-москвичку, самую приветливую из всех круглосуточно дежуривших при роженицах, с которой искренне подружилась. И вообще, об этих днях в английском роддоме говорила, как о самом светлом периоде своей жизни. Она искренне не понимала, почему у подруг, слушающих ее историю, такие скучные лица, и кто-то даже наскоро собрался и ушел. А самая красивая когда-то девочка в нашей компании, раньше всех вышедшая первый раз замуж, ныне супруга богатого и уважаемого человека, заметила - теперь точно буду знать, куда дочку отправить рожать, тем более что и по деньгам «так на так».

В последнем, как ни странно, она права - познакомившись с расценками престижных московских коммерческих клиник и родильных отделений, прикинув, во сколько обойдется весь набор необходимых услуг и исследований, расценки западных медицинских центров уже не кажутся запредельными. А гарантия качества услуг, плюс отношение к пациенту - и рядом не стояли с отечественными, сколько бы последние у нас ни стоили.

На самом деле, возникает парадоксальная ситуация - оплата за медицинский сервис в отечестве растет не по дням, и по часам, сравниваясь с обще-европейскими расценками, а ответственности за выполнение этих самых услуг нет никакой. Другими словами, надо не



Ждут третьего, заграничного.

только знать, сколько платить в ту или иную клинику, но, и это главное, - к какому именно врачу идти, чтобы решить ту или иную проблему. Впрочем, никакой гарантии, что деньги или блат ее решат, нет. На днях знакомая, директор крупной фирмы, по большой протекции устроилась рожать - роды начались преждевременно, доктора не нашли, разрешили от бремени гендиректор в коридоре без особой помощи, на пару с забредшей бомжихой, потом персонал искренне удивлялся ее выносливости.

Слава богу, обошлось, но вспоминать об этом опыте счастливица не спешит.

Отношение к здоровью женщины, к материнству и воспроизводству нации - краеугольный камень политики многих стран. В советские годы материнство вознаграждалось орденами и льготами, в то же

время индустрия абортотворения преуспевала по обороту любую фарцовку, а обстановка рядовых роддомов напоминала больше всего концлагерь. Слава богу, у нас начали работать национальные проекты - хотелось бы, чтобы они, помимо деклараций, наполнились реальным содержанием. Чтобы наши с медсестры работали в отечестве не хуже, чем в лондонских клиниках - и дело здесь, боюсь, не только в зарплате. Дело в отношении к человеческой судьбе, к человеческому достоинству.

Недавно в Вашингтоне закончился международный семинар по освещению здоровья женщин в СМИ. Коллеги из Африки, Азии, Латинской Америки, Европы и США собрались, чтобы обсудить современные проблемы народонаселения и подходы медиков к решению самых насущных

проблем. Мы с обозревателем грузинской газеты «Резонансы» Экой Гулау представляли бывший СССР. Организаторы искренне удивились поначалу, почему мы с первого дня не только не спорим, но общаемся на русском языке и вообще подружились. Мы, не сговариваясь, ответили, что иначе и быть не может, что амбиции политиков ничего общего не имеют к отношениям людей и профессионалов, и, наверно, женщины-журналистки - первые, кто могут построить новые мосты и противостоять тем, кто хочет нас разлучить. Коллеги нас поддержали - многие из них приехали из стран, переживших тяжелые конфликты и геноцид. Их рассказы, не скрою, вызвали оторопь - мы действительно плохо представляем масштаб страданий современников по планете. Равно как и масштаб насилия над женщинами во многих регионах мира. Рассказы коллег из Руанды, Либерии, стран Ближнего Востока и Латинской Америки в памяти до сих пор. Как и скучные статистические данные - каждый год полмиллиона женщин в мире погибают от несвоевременно оказанной медицинской помощи (или вообще отсутствия таковой), предрассудков и насилия.

Радует, что России в списке стран с наиболее трагическими показателями нет. Отрадно, что у нас развивается система помощи беременным, что в больших городах зараженные ВИЧ матери, вовремя встав-

шие на учет, дают жизнь абсолютно здоровым детям, что вообще многое делается. Но недостаточно. И все равно наши медсестры ведут себя совершенно иначе, чем в Британии и других европейских странах. И все равно наш пациент, как любой человек - убогий проситель и шарамыжник, а не главный герой сюжета. Почему это так? Когда это, наконец, изменится?

Каждый год из России уезжают десятки тысяч специалистов. Не предатели и не маргиналы - цвет нации, интеллектуальная элита, которая могла бы - и должна бы - в идеале - обеспечить реально стабильное будущее нашей экономики и науки. Уезжают не от жадности и не от отсутствия патриотизма, и многие готовы были бы получать меньше, чем в западных институтах - уезжают, потому что не уверены в безопасности собственных семей, социальной защите и здоровье детей, толерантности общества, устойчивости его развития.

Этот процесс нельзя остановить, даже если немедленно опустить новый железный занавес. Может быть, мы сможем что-то реальное ему противопоставить изнутри? Чтобы не было так больно и страшно жить и рожать, и растить детей в нашей родной стране? Чтобы человек чувствовал себя не винтиком системы, а все же гражданином, чьи чувства и чаяния имеют значение для государства и общества.

Надежда АЖГИХИНА.

## ИЗ ПОЧТЫ «ДВ»

### О КРИЗИСЕ - ВПОЛГОЛОСА?

Прошел почти месяц, как из недр Генеральной прокуратуры вышло указание «Об организации прокурорского надзора в связи с принимаемыми Правительством Российской Федерации мерами по оздоровлению ситуации в финансовом и других секторах экономики». Иными словами, приказано было присмотреть за обстановкой в условиях мирового кризиса.

Пишу «мирового», руководствуясь «Памяткой для социально ответственных блоггеров и работников PR-служб», которая незамедлительно была опубликована тогда на странице одного из блоггеров в «Живом журнале».

Вряд ли кто-то стал бы заострять внимание на опубликованном документе, если бы не одно «но». Пункт 2.10 Указания Генпрокуратуры о мониторинге средств массовой информации, акцентированный внимание (по документу - «акцентировать усилия на противодействие») на «неправомерное использование инсайдерской информации, «информационные атаки», дестабилизирующие работу банков и иных финансовых учреждений», вызвал недоумение у многих журналистов. Ведь это широкое поле для ведения политики по принципу «коси и забивай».

Теперь мы с уверенностью можем сказать, кто виноват в мировом кризисе, а также в локальных неудачах (читай: в несостоятельности) российской экономики - средства массовой информации. Именно они, СМИ, вызвали дестабилизацию на рынках ценных бумаг, проводя одну «информационную атаку» за другой. Это мы (простые пользователи интернета, блоггеры, и т.д.) злоупотребили своим должностным статусом и высказали в «нехорошее время» свое мнение о происходящем вокруг нас - стали «инсайдерами».

Конечно же, не все так страшно. Скоро, будем надеяться, уже приевшееся слово «кризис» совсем уйдет из нашего ежедневного словарного обихода. Найдутся новые заботы (или нас ими обеспечат), будут новые темы для обсуждения и, хочется верить, что хоть на будущие темы можно будет говорить не заглядывая в «прокурорскую памятку».

Иван БЛАГОВЕ.

МОСКВА.

## КАРТИНКИ ИЗ ГЛУБИНКИ

### ЗОЛУШКИ РОССИИ

В истории человечества есть несколько пар обуви, которые обрели поистине культурное значение. В западной литературе это туфелька Золушки, при помощи которой принц нашел свою любовь. В русском народном творчестве это знаменитый сапог, из которого мужик умудрился сварить кашу (знай наших). Но самая знаменитая обувь принадлежит, конечно, Никите Сергеевичу Хрущеву. Туфель нашего Генерального секретаря был использован как оптический прибор, при помощи которого СССР предполагал показать всему миру Кузькину мать. Не получилось.

А на прошлой неделе лекция всемирно знаменитых ботинок была пополнена обувью иракского тележурналиста Мунтадара аз-Зейди. Он прославился тем, что запустил своей «туфлей» в американского президента Джорджа Буша-младшего, но, впрочем, промахнулся, а это крайне разочаровало ту прогрессивную часть населения России, которая искренне предполагает, что в нынешнем экономическом кризисе виновата именно Америка.

И что в ответ на этот досадный промах предприняли наши лучшие умы? Челябинское отделение молодежного движения «Россия Молодая» объявило о начале акции по сбору

обуви для метания в американского президента. Продвигнутые уральские активисты решительно выступают против агрессивной внешней политики администрации Буша и блока НАТО, а потому приняли решение собрать коллекцию обуви, чтобы не заниматься пустым шапкозакидательством, а на деле доказать однополярному миру нашу силу и решительность. Заметьте, в то время когда весь Запад бьется в агонии кризиса, наша страна легко может позволить себе разбрасывать ботинки. (Кстати, если бы иракский тележурналист бросил в Буша нашим русским сапогом, то вряд ли промахнулся).

Акция пройдет в Челябинске и Екатеринбурге. Обувь все желающие могут принести в офисы региональных отделений, либо в пункты сбора в вузах. Сбор ботинок продлится до конца недели, затем все это, перевязав праздничной ленточкой, планируется передать в консульство США в Екатеринбурге.

Как все-таки коротка у нас память! И двадцати лет не прошло с той поры, когда в Америке, Германии, Франции и Англии люди часами простаивали в очереди, чтобы послать посылку с продуктами голодающей России. А теперь те детиски, которые получали эти посылки, решили вернуть

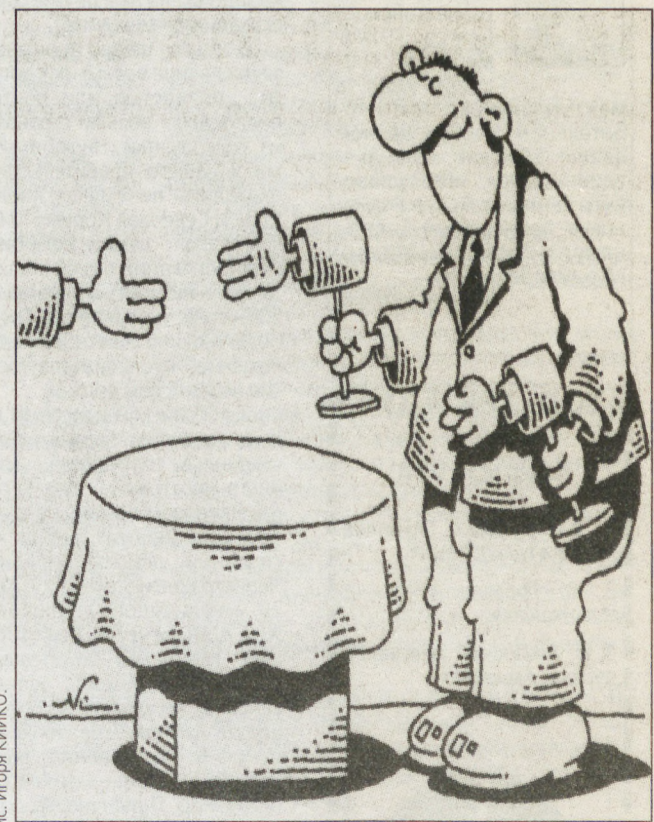


Рис. Игорь КИРИК.

долги поношенной обувью. И это вызывает удивление у многих взрослых дядей.

Но самое грустное заключится в том, что глупую акцию «России молодой» называют патриотической. Это скорее

похоже на выходку подкаблучников, ищущих возможность любым путем доказать преданность чьим-то стран-ным идеалам.

Акрам МУРТАЗАЕВ.



# ОТКРЫТОЕ ПИСЬМО... СЕБЕ

## ДЕПУТАТЫ ОТМЕТИЛИСЬ В БОРЬБЕ С КРИЗИСОМ

Тут на днях я посетил наш парламент, Государственную думу. Давно не выпадал случай, не было повода, да и, по правде говоря, желания особенного. А тут посетил. Увидел много для себя нового, а на незамысленный взгляд - и интересного, даже поучительного.

Во-первых, качественно изменился порядок прохода в цитадель парламентаризма.

Надо сказать, что пригласили меня на мероприятие, перед которым, в свою очередь, попросили за пятнадцать минут до начала посетить кабинет одного из важных думских начальников. Я, конечно же, в назначенное время дисциплинированно прибыл. Перед главным подъездом, прямо на тротуаре, обнаружил заграждения и стеклянный тамбур, у которого столпился человек пятнадцать, как выяснилось, участников того же мероприятия. Не пускали никого. Одиноким крепкий человек, стоящий внутри абсолютного пустого тамбура, на вопросы отвечал коротко, давая понять, что мы ему мешаем работать. Из толпы (состоящей в основном из мэров российских городов) время от времени кто-то нервно звонил внутрь, откуда отвечали, что все списки давно поданы. Минут через двадцать что-то произошло мне неведомое, незаметное взгляду, и крепкий человек вдруг решительно взмахнул рукой, и мы с мэрами по одному стали проходить через тамбур. Крепкий человек внимательно изучал паспорт входящего, куда-то звонил, называя отчетливо в микрофон прочитанную в паспорте фамилию, откуда-то громко командовали: пропустить (список, судя по всему, был там). При этом крепкий человек недовольно покрикивал на нас и веско комментировал нашу бестолковость. А соискатель пропуска проходил непосредственно

в подъезд. В подъезде окошечко, там сканируют ваш паспорт, что-то вбивают в компьютер, выдают электронную карточку, с которой уже вы и идете непосредственно через металлоискатель. Очень удобно. Террористы не прорут.

В важный кабинет я, правда, сильно опоздал, но ничего страшного не случилось, меня там дождался, просто на полчаса перенесли само мероприятие - из-за массового неприбытия участников.

Во-вторых, уже внутри Думы я обнаружил колоссальное количество ларьков (шубы, ювелирные украшения, сувениры), каждый из которых являл собой богато оформленный магазин средних размеров. За недостатком времени походить по ларькам и прицениться к товарам я не успел, но обратил внимание, что покупателей было немножко. То ли все народные избранники все необходимое уже купили, то ли кризис коснулся и их.

Когда-то в парламенте продавали только газеты и книги.

Но я не об этом.

Я - собственно о парламенте.

На днях группа депутатов от «Единой России» (не последних, кстати сказать, людей в ее руководстве) выступила с «открытым письмом» по поводу путей выхода из кризиса (которого, как мы помним, совсем недавно у нас в России не было и не предвиделось). Оказалось, что они очень резко критикуют политику правительства.

По мнению авторов письма, бессмысленно выделять средства для помощи крупным банкам и промышленным предприятиям, если не поддержать платежеспособность покупателей. «Им нужно давать деньги, которые и так им принадлежат. Они сами их прекрасно распределят

- поддержат и сельхозпроизводителей, и торговые сети, и автопром...» «Увеличив реальные доходы людей, мы вернем людям уверенность, экономике - рост. Мы должны приступить к этому немедленно. Повышение реальных доходов - самый справедливый, понятный гражданам и прозрачный способ стимулирования экономики. Увеличение социальных выплат будет сравнимо с затратами, уже произведенными бюджетом для поддержания банков и крупных производств, но окажется гораздо более эффективным...» А еще авторы открытого письма предложили также законодательно ограничить возможности банков в одностороннем порядке повышать кредитные ставки для заемщиков, обеспечить государственные гарантии по текущим платежам потерявших работу граждан по кредитам, ввести уголовную ответственность руководителей предприятий за привлечение труда нелегальных иммигрантов, не допустить повышения тарифов ЖКХ и внутренних цен на энергоносители до июля 2009 года... «Мы уверены, - пишут лидеры «ЕР», - что незамедлительное принятие предложенных нами мер не только будет способствовать скорейшему установлению социальной стабильности в стране, но и станет конкретной помощью людям и явится важнейшим фактором вывода России из кризиса...»

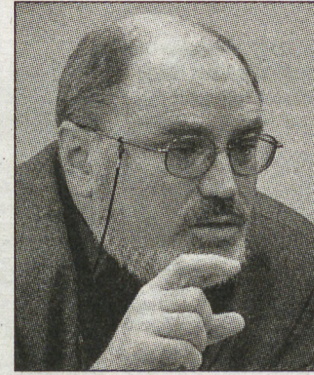
Ну и так далее. Не то, чтоб мне не нравилась идея резко увеличить мои покупательные возможности путем непосредственной передачи мне лично части Стабфонда. Я тоже верю, что найду, как распорядиться этими деньгами. Не то, чтоб мне не нравилась идея законодательно ограничить возможности банков в одностороннем порядке решать свои проблемы и

ключительно за счет клиентов.

И точно так же, как авторам письма, мне, наоборот, очень не нравится, что от кризиса (которого, повторяю, в России нет) власть с самого начала бросилась спасать самых богатых. А эти самые богатые (как и предупреждали злопыхатели) немедленно стали переводить выделяемые им правительством деньги - в доллары, чем еще более обогатились...

Но возникает целый ряд недоуменных вопросов. Кому - «открытое письмо»? От кого?

Его подписали депутаты парламента, представители правящей партии, имеющей в Думе конституционное большинство, более того - многие руководители ее фракции. Именно они единодушно принимали все предложения правительства, от которых сейчас так решительно отрешиваются. Да и руководит этим правительством лидер «Единой России» (правда, не являющийся членом этой партии), зачем ему-то писать «открытые письма»? Любое открытое письмо, по определению, обращено к обществу, вызывает к его поддержке. В какой, черт побери, поддержке нуждаются лидеры партии, постоянно талдычающей мне о том, что все хорошее в стране происходит лишь ее тщанием? Вы настаивали, чтоб за вас проголосовали на выборах? Страна за вас так или иначе проголосовала. А вы, оказывается, между собой сговориться не можете (но все спускаемые сверху проекты, повторяю, одобряете неизменно и единодушно). Парламент у вас не место для дискуссий, мы это уже хорошо поняли. До недавнего времени это обстоятельство никого из вас не смущало, а, наоборот, приносило уйму удобств и экономии времени. Но сейчас-то чего вы от нас хотите? Вы же нас всегда уверяли, что вместо



личной ответственности за страну у вас есть некий «План Путина», и ничего, что самого этого плана так никто никогда и не видел, а сам его автор публично признавался: само это словосочетание - лишь фигура речи, пиаровский ход в предвыборной шахматной партии.

А теперь выясняется, что не только нет никакого плана, но нет и единства во взглядах на то, каким бы этот план мог быть, если б единство взглядов вдруг обнаружилось...

В одном и том же номере ежедневной газеты я читаю (но на разных страницах) заявление премьера о «снижении роста тарифов естественных монополий на 10-15%» и сообщение о том, что рост коммунальных платежей составит с первого января от 25 процентов до тридцати. Это как?

Совсем недавно один из подписавших письмо, депутат Исаев, заявлял, что «Единая Россия», разумеется, предвидела развитие событий, но специально ничего не предпринимала, дабы не возникла паника...

Вы хорошо отгородились у себя в Думе даже от тех, кого сами приглашаете. И с магазинами у вас там все нормально. И паника в стране не возникла, спасибо. И что дальше?

Павел ГУТИОНОВ.

## НУ И НУ!

### ХОЗЯИН - БАРИН?

Кого только не пугают надвигающимся (или уже наступившим?) финансово-экономическим кризисом и грядущими увольнениями. В такой ситуации и без того немногословные рабочие и рядовые инженерно-технические работники на многих предприятиях словно воды в рот набрали. Вслух уже не возмущаются даже в случае нарушения трудового законодательства. А работодатели этим нередко пользуются.

О том, что в первую очередь дурят приезжих гастарбайтеров, уже давно известно. Однако, как выясняется, со своими соотечественниками на некоторых заводах и фабриках стали поступать не лучшим образом.

Так, прокуратура Сызрани совместно с контролирующими органами проверила, как соблюдается трудовое законодательство на Сызранском нефтеперерабатывающем заводе. И выяснила, что в нарушение требований Трудового кодекса РФ руководство предприятия в сентябре и октябре 2008 года привлекло работников цеха № 8 к сверхурочной работе в выходные дни без согласия работников и издания соответствующих приказов. Как говорится, что хочу, то и ворочу. Здесь действовали по принципу «Хозяин - барин», который, как известно, не терпит возражений. В противном случае - вылетит с работы на улицу и думай тогда, чем кормить семью. Тут уж о мелких нарушениях или обидях вообще становится как-то вроде бы совсем не к месту вспоминать. Но все же.

На том же НПЗ установлено, что трем работникам предприятия оплата за сверхурочную работу была произведена не в полном объеме, задолженность составила более 12 тысяч рублей.

По выявленным нарушениям прокурором города в отношении Сызранского нефтеперерабатывающего завода возбуждено дело об административном правонарушении, предприятие подвергнуто штрафу. А сколько таких производств по всей стране, где для руководителей закон не писан!

Виктор РУБЦОВ.

## ФАКТ И КОММЕНТАРИЙ

# ТЕХНОЛОГИЯ ВЕДРА

## ПОМОЖЕТ ЛИ ОТЕЧЕСТВЕННОМУ АВТОПРОМУ ОЧЕРЕДНОЕ ПОВЫШЕНИЕ ТАРИФОВ НА ВВОЗ ИНОМАРОК В РОССИЮ?

Каждый, кто хоть раз сидел за рулем «Жигулей», никогда не забудет этого изумительного ощущения. Создается впечатление, будто это металлическое существо движется как бы само по себе, выделявая такие пируэты на дороге, что закрадывается сомнение - а не снабжен ли агрегат искусственным (причем весьма порочным) интеллектом. Плюс же у «чужда техники» один: его можно временно отремонтировать с помощью молотка и зубила. Не по этой ли «уважительной» причине правительство тратит миллиарды долларов налогоплательщиков на выживание «ВАЗа», разрушая и без того чахлая экономику страны.

Историческое - причем уже не первое - решение о повышении тарифов на ввоз иномарок в Россию просто-таки заставляет поподробнее разбираться, что происходит в Тольятти. Чудовищные по своим объемам субсидии (они осуществлялись всегда, еще до кризиса), направляемые отечественному производителю автомобилей, настоятельно требуют детального изучения эффективности могучего концерна «АвтоВАЗ». Поможет этому общая картина отрасли - с учетом цифр «ГАЗа» и «КамАЗа», поскольку свои собственные данные компания держит в секрете, справедливо опасаясь общественного резонанса.

Итак, в российском автомобилестроении занято 800 миллионов человек. Еще около 1 миллиона граждан трудится на так называемых подсобных предприятиях, обеспечивающих процесс. В конечном счете вся эта армия производит в год 1,85 миллиона единиц автотехники. То есть на одного работника российского автопрома приходится 2,5 автомобиля, тогда как в Европе 9 машин, в США - почти 11,3 машины, в Японии и Южной Корее - и вовсе по 16 машин на одного работника. То есть в Азии и Японии показатель в шесть с лишним раз больше, чем в России!



Нашим автомобилям ставят памятники еще при жизни.

Однако вернемся к повышению тарифов на ввоз иномарок. Считается, что правительство таким образом спасает Поволжье от безработицы. Замечательно. Но, спасая один регион, власти лишают средств к существованию другой - Приморский край. В нем до 60 процентов населения живут тем, что перепродают ввезенные из Японии машины. Они бы и рады заняться чем-то другим, но там, кроме рыболовецкого флота и угледобывающей промышленности, никогда ничего не было. Что проис-

ходит с рыболовством и шахтами - всем известно. Суда сплошь и рядом ходят под иностранными флагами, а горняки имеют дело с углем, только растапливая печь. И как теперь людям добыть себе хлеб насущный? Неудивительно, что Приморье взбунтовалось: до 20 тысяч людей устроили пикеты и манифестации, настоятельно предлагая пересечь премьер-министру Путину с «Мерседеса» на «Волгу». «А что в этом странного? - справедливо размышляют оппоненты премьера. - Радетье за отечественный автопром - изволь им пользоваться».

Другое дело - «АвтоВАЗ». Его который год подряд потчуют такими деньгами, о которых другие отрасли слышали только в новостях. Пять миллиардов долларов в 2005 году, семь миллиардов в 2006-м... Плюс ужесточение по иномаркам старше семи лет и введение налога на лошадиные силы. И что - есть результат? Кажется, нет. Уж на что глава Совета Федерации Сергей Миронов лояльный к власти человек, и тот сказал: «Я за то, чтобы каждый россиянин мог купить себе нормальный автомобиль. Но прямой связи между повышением пошлин на ввоз иномарок и улучшением качества продукции отечественного автопрома не прослеживается».

Сейчас весьма модно привязывать действия властей к кризису. Он

и правда есть - с этим не поспоришь. Но американское правительство, когда к нему прибыла делегация General Motors, Ford и Chrysler на личных самолетах, возмутилось такой демонстрацией благосостояния и отослало делегатов восвояси. Главы корпораций были вынуждены пилить 800 километров на машинах. Они просили всего лишь 14 миллиардов долларов на всех - и им отказали. Кто-нибудь знает, на чем ездит и летает руководство «АвтоВАЗа»? Вряд ли. Зато известно, что основной владелец пакета акций компании - госкорпорация «Ростехнологии», сердечно любимая нашим бывшим президентом. Какие уж тут могут быть отказы...

Тем временем, «АвтоВАЗ» занимается чем-то уж вообще нереальным. Например, концерн заявил о повышении цен на свои автомобили. Ставка пока невысока, 2 - 3 процента, но наглость просто заворачивает. Основание - «изменение конъюнктуры рынка». Да, действительно, рынок изменился. Если раньше от «жигулей» всех просто тошнило, то теперь они не интересны даже ради смеха. Создается ощущение, что руководство «АвтоВАЗа» просто не понимает, что именно они выпускают.

Константин БЛАГОДАРОВ.



# ЯМАЛ: БОЛЬШОЕ ВИДИТСЯ НА РАССТОЯНИИ...

ДВАДЦАТЬ ЛЕТ ТОМУ НАЗАД БЫЛА СДЕЛАНА ПОПЫТКА ПОСТАВИТЬ ПОД СОМНЕНИЕ БУДУЩЕЕ НАДЫМАИ НОВОГО УРЕНГОЯ

В 1988 году Госплан СССР подготовил заключение, из которого следовало, что «...от использования Надыма и Нового Уренгоя в качестве базовых центров расселения трудящихся, работающих на Ямале, следует отказаться...»

Для многих это был настоящий шок, ведь в том же Надыме - «первенце газовой «целины» Тюменского Севера» (цитирую выдержки из текста к набору цветных фотооткрыток) обеспеченность жильем составляла 68 процентов, детскими садами - 85, столовыми и магазинами - 23 и 38 процентов соответственно. Город нужно было обустроить, а ему отказывали в государственном финансировании на развитие.

В 1987 году от главного инженера «Главуренгойгазстрой» Николая Никандровича Веселого услышал такое грустное признание: «Северные города в районах активного освоения остаются ведомственными. И судьбу их решают приказом хозяйственников...»

А в 1985 году начальник «Главябургнефтегазстрой» Игорь Александрович Шаповалов показал мне с гордостью свой паспорт, в котором в отметке «прописан» значилось: Ябург, бочка номер 5.

Архитектор Петр Гумич, с которым мы тогда познакомились, имел собственную точку зрения на проблему северных городов. Он, собственно, и внес значительную лепту в развитие своеобразного облика Надыма. В действующем генеральном плане был заложен и осуществлен «открыто-закрытый» принцип застройки микрорайонов в виде группы домов полузамкнутой конфигурации в целях защиты от господствующих ветров и для размещения во внутреннем пространстве объектов социальности: детсадов, школ, магазинов.

Принцип такой застройки с учетом розы ветров впервые был апробирован именно в Надыме, а затем уже с учетом ошибок - в Новом Уренгое, других городах и поселках Ямальского округа. Никольский храм, мечеть, Дворец бракосочетания, Северный гостинный двор - это изюминки архитектора Петра Гумича. А как изумительно воплотилась его идея обустройства бульвара имени В. Стрижова и сквера возле памятника В. Ремизову.

Именно здесь, в Надыме, впервые на Севере вопреки всему появилось движение МЖК. А Коля Чипеев, тогда первый секретарь горкома комсомола, практически все свое время проводил на строительстве жилья для молодежи. И город преобразился.

В Салехарде в 80-х неутомимый хозяйственник Левон Айрапетян строил хозспособом (без финансирования, почти на голом энтузиазме) культурно-молодежный центр имени газеты «Комсомольская правда», который, кстати, благополучно существует и сейчас.

В те годы округ оккупировали студенческие строительные отряды. Ленинградцы - в Надыме, москвичи - в Новом Уренгое. И мы с первым секретарем горкома комсомола Виктором Казариным проводили ночные рейды, чтобы студенты не «шабашили» на левых объектах.

Затем рухнула Система. Строители бастовали. И требовались такие усилия, чтобы не наступил хаос. Пришли новые руководители. Новые технологии. Пришло понимание того, что газ невозможно добывать привычными методами. Да и люди стали другими.

Балки, бараки, бочки, вагончики уже ушли в небытие. Потому что вопреки всему здесь продолжали строить. Уже по-современному. С учетом специфики Севера. С учетом нормальных потребностей человека. На Ямал пришла новая Власть.

**Федор СИЗЫЙ,**

соброр. «Тюменского комсомольца»  
по Ямало-Ненецкому округу в 80-х годах.

На фото Сергея Петрухина: так выглядело место для проживания на Ямале.

На фото, предоставленных пресс-службой администрации ЯНАО: Надым, Новый Уренгой, Салехард.



Ямальские города выросли из балков и деревянных бараков.

ИЗ ПЕРВЫХ РУК

## НАЗАД ДОРОГИ НЕТ!

ТАК СКАЗАЛ О ПЕРСПЕКТИВАХ ОСВОЕНИЯ И РАЗВИТИЯ ЯМАЛА ПЕРВЫЙ ЗАМЕСТИТЕЛЬ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ ГОСДУМЫ РФ ОЛЕГ МОРОЗОВ

«Конечно, я не профессионал, но как человек, который своими глазами увидел, как происходит освоение новых газовых месторождений полуострова Ямал, уверен: «Газпром» и его подрядчики настолько глубоко вошли в этот проект, что пути к отступлению, да и вообще дороги назад, просто нет», - заявил первый заместитель председателя Госдумы РФ Олег Морозов после посещения объектов, связанных с разработкой «Газпромом» Бованенковского газоконденсатного месторождения на полуострове Ямал.

В ходе своей рабочей поездки на Ямал Морозов ознакомился со строительством железной дороги Обская - Бованенково - основной транспортной магистрали к Бованенковскому газоконденсатному месторождению, уникального мостового перехода через реку Юрибей, посетил вахтовый поселок мостовиков. По его словам, несмотря на мировой финансовый кризис, с точки зрения «осуществленных вложений в проект освоения Бованенково, запущенных контрактов и технологий, отступать назад просто абсурдно и невозможно».

Парламентарий обратил внимание на то, что до сих пор процесс освоения месторождения происходил в строгом соответствии с графиком, и выразил уверенность в том, что его реализация начнется в обозначенные «Газпромом» сроки. «В процессе общения с людьми, которые работают на освоении Бованенкова, я почувствовал их уверенность в том, что в третьем квартале 2011 года проект будет реализован, и первый газ с Бованенково поступит в трубы», - заметил Олег Морозов.

По словам первого вице-спикера Госдумы, «разработ-

ка газа на Ямале, экспорт газа - это тот рычаг, который позволит российской экономике выдержать удары мирового финансового кризиса и запустить на качественно новом уровне нашу экономику». Олег Морозов обратил внимание на то, что мегапроект освоения Ямала обеспечивает заказом и дает толчок развитию целого ряда отраслей российской экономики. Кроме того, освоение ямальских месторождений - «основа экономической, энергетической безопасности страны». «Кризис в каком-то смысле подталкивает нас к тому, что-

бы принимать более энергичные и эффективные решения по реализации этого проекта. Газ - это тот продукт, который делает конкурентноспособной нашу экономику», - подчеркнул парламентарий. Он выразил уверенность в том, что, несмотря на мировой финансовый кризис, реализация мегапроекта по освоению газовых месторождений Ямала будет поддержана российским правительством. «Считайте, что у этого проекта в моем лице появился еще один лоббист», - заметил первый вице-спикер Госдумы.

**Олег СДОБИН.**

ОТ РЕДАКЦИИ

Масштабы развернувшихся на Ямале работ поистине впечатляют. Но полуостров живет не только углеводородами. Вот почему мы решили отвести материал об этом удивительном регионе еще одну полосу (предыдущую смотрите в номере «ДВ» за 16 декабря). При этом мы, как и в первом случае, исходим из того, что о Ямало-Ненецком автономном округе, чьими богатствами кормится страна, российские СМИ пишут редко и мало, что не просто несправедливо, а по меньшей мере несправедливо.



# ДОМ С ОКНАМИ НА СУДЬБУ

В НОВОМ УРЕНГОЕ СДАЕТСЯ УНИКАЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС ОБЩЕРОССИЙСКОГО ЗНАЧЕНИЯ

Эта новостройка - единственная на весь город. Рабочие устраняют последние недоделки в затейливой, разбитой на два корпуса, пятиэтажке. Широкое, как сцена, крыльцо выдает в ней официальное здание. И хотя никакой опознавательной таблички на фасаде нет, любой житель города без труда объяснит, что на Таежной улице скоро откроется специализированный дом социального обслуживания инвалидов и ветеранов.

За строительство домов для особой категории россиян - инвалидов, пенсионеров, одиноких стариков, в пору своего президентства ратовал еще Владимир Путин. Соработники на Ямале рассказывают, что на «большой земле» социальных домов с каждым годом становится все больше. На Ямале таких объектов пока немного - такова уж специфика отдаленной территории... Два дома спецобслуживания работают в Салехарде. Третий вот-вот появится в Новом Уренгое.

Деньги на строительство в рамках инвестиционной программы поступили из окружного бюджета. Как рассказали в администрации муниципалитета, стоимость объекта перевалила за 400 миллионов рублей. Но и проект у новостройки необычный. В городских микрорайонах таких домов не встретишь. Зеркально похоже друг на друга корпуса соединяет просторный теплый блок-переход. Над ним, улавливая каждый луч северного солнца, блестит стеклянная крыша.

Первый этаж дома подготовлен для инвалидов-колясочников, - ведет нас по стройке инженер по качеству Владимир Федоров. - Дверные проемы в квартирах шире, чем в обычных домах. Коридоры и вестибюль простор-



Добрый дом готов принять хозяев.

ны, обеспечены пандусами. Работают два лифта. Это в пятиэтажном-то доме!.. Створки кабин раскрываются так широко, что инвалидная коляска помещается свободно.

Квартиры в социальном доме двух типов, одно- и двухкомнатные. В них непривычно большие прихожие. Светлые балконы. Окна из металлопластика. Импортная сантехника. Предусмотрены телефоны. Площадь однокомнатной квартиры почти сорок метров, двухкомнатной - все шестьдесят. То ли временная пустота квартир, то ли характер планировки создают ощущение простора, который не сожмет даже мебель.

В этих комнатах будет привольно старикам, ютящимся сегодня, как значится в отчетах социальных служб, «в стесненных жилищных условиях». То есть, в малогабаритных квартирах, под одной крышей со взрослыми детьми, а иногда - и со взрослеющими внуками.

Им зачастую хочется лишь одного - покоя. Возможность жить достойно, комфортно - сколько уж получится...

- Самое главное, что они все это заслужили, - говорит

про будущих жильцов начальник управления социальной защиты населения Нового Уренгоя Виталий Кайгородов. - Порой пожилым людям, особенно инвалидам, не хватает общения друг с другом. Одиночество вообще одна из социальных проблем нашего времени.

В доме, который вот-вот приютит одиноких, самого одиночества уже не будет. Проект разработан таким образом, что каждый житель «социального» дома при желании найдет себе собеседника. А встретиться можно где угодно - в кафе, в спортивном зале, на приеме у врача или во время концерта. Все это предусмотрено в новом центре социального обслуживания населения.

Архитекторы решили расположить здание в теплом переходе, соединяющем два корпуса нового дома, - поясняет директор центра Ирина Ахтемова. - Очень удобно, между прочим! 800 квадратов площади, с актовым и тренажерным залами, аптекой, химической, столом заказов, мастерской по ремонту обуви, кабинетами для оздоровительных процедур. Предусмо-

трены и отдельные помещения для специалистов по социальной работе, юристов, психологов. Все в центре будет новое, от мебели до современного массажного оборудования.

В новом корпусе заступят на круглосуточное дежурство терапевт и медсестра. Система локальной связи соединит медпункт со всеми квартирами. Чтобы вызвать диспетчера, нужно лишь нажать кнопку.

Непостижимым капризом проектировщиков Новый Уренгой разделен на две части - Северную и Южную. Сограбникам, обслуживающим пенсионеров, приходится добираться с «южки» на «северку», и обратно. В праздники для чествования пожилых уренгойцев им приходилось каждый раз искать актов зал. С кем-то договариваться, согласовывать, утрясать. Эти хлопоты остаются в прошлом. Концертная площадка социального дома примет и его жильцов, и пенсионеров, приехавших из города.

При центре соцобслуживания откроется отделение дневного пребывания. Предполагается, что пребывание это будет насыщенным. Для пенсионеров расписаны процедуры, уже готовится план культурно-массовых мероприятий. Нужно будет расширять штат сотрудников социального центра. Требуется еще 12 специалистов. Окружное управление социальной защиты обещает уренгойцам утвердить новые ставки.

Чтобы стать новоселом дома, где каждый жилец под опекой, нужно отдать Ямалу многие годы, достичь пенсионного возраста и мыкаться в тех самых «стесненных» жилищных условиях. Но хватит ли места в новых корпусах для всех теснящихся на куцых

квадратных метрах жилплощади? В нем всего сто пятьдесят жилых мест...

- Обиженных не будет, - уверен Виталий Кайгородов, - положение о заселении примет глава муниципального образования. Сейчас документ проходит юридическую экспертизу. Очередь желающих не окажется длинной. В Новом Уренгое немало делается для наших ветеранов. Многие живут вполне благополучно, покидать свои квартиры они не захотят. Поэтому мы сейчас выявляем дополнительные категории горожан, которые могли бы сюда заселиться.

По закону, жильцы социального дома обеспечиваются одноразовым питанием. За тренировки в спортзале и праздничные концерты им тоже, само собой, платить не придется. Из квартирных расходов остается только плата за коммунальные услуги. От обычного муниципального дома этот отличается лишь тем, что жильцы не могут приватизировать занятые квартиры.

Среди окрестных облесленных деревянных двухэтажек новый дом стоит голым. Эффект превосходства не снижают даже последние кучки строительного мусора.

Скоро исчезнут и они - ведь отделочники на особом объекте работают допоздна. Ветераны тем временем готовятся к переезду. Некоторые откровенно, как умеют лишь они да малые дети, спрашивают - а сколько можно будет жить в этих квартирах? До конца?.. Им отвечают: вот строители закончат, и заселитесь на здоровье. И живите счастливо - столько, сколько Бог даст...

Александр БЕЛОВ.  
НОВЫЙ УРЕНГОЙ.

## ТОЛЬКО НОВОСТИ

### НАГРАДЫ ЗЕМЛЯКАМ

Губернатор Ямало-Немецкого автономного округа Юрий Неелов вручил государственные награды Российской Федерации группе земляков, в том числе медали ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени, медали «За отличие в охране общественного порядка», а также дипломы о присвоении почетных званий «Заслуженный врач РФ», «Заслуженный работник здравоохранения Российской Федерации», «Заслуженный работник физической культуры РФ», «Заслуженный строитель Российской Федерации», «Заслуженный учитель РФ». Губернатор поблагодарил жителей округа за добросовестный труд, жизненную стойкость, благодаря чему Ямал сегодня - регион динамично развивающийся и процветающий.

### КТО В ТЕРЕМЕ ЖИВЕТ?

В поселке Аксарка открылось новое здание школы-интерната на 160 мест. Его «заселили» дети из Байдарской тундры, из маленьких рыбацких поселков Ямбуры, Товоголола, Чапаевска, Зеленого Яра. Новая школа-интернат - это продолжение «губернаторской», как ее называют ямальцы, программы по строительству современных школ, соответствующих европейским стандартам и оснащенных самым современным оборудованием не только в городах Ямала, но и в сельских поселках.

Интернат построен за счет средств Окружной Адресной инвестиционной программы с общим объемом финансирования 314 млн. рублей.

Новости собирал

Сергей ВЬЮГИН.

## РЕПОРТАЖ

# ПОСТОЯННЫЙ ТОК

ПОСЛЕ 15-ЛЕТНЕГО ПЕРЕРЫВА ВОЗОБНОВЛЕНО СТРОИТЕЛЬСТВО УРЕНГОЙСКОЙ ГРЭС - ЕДИНСТВЕННОЙ СТАЦИОНАРНОЙ ЭЛЕКТРОСТАНЦИИ НА ЯМАЛЕ, ОТ КОТОРОЙ НАПРЯМУЮ ЗАВИСИТ РАЗВИТИЕ ЭТОГО СТРАТЕГИЧЕСКОГО РЕГИОНА СТРАНЫ

Хронология этой стройки сходна с историей нашей страны. В конце семидесятых исследовательские экспедиции с энтузиазмом провели изыскательские работы в окрестностях Нового Уренгоя. К 1979 году было подготовлено технико-экономическое обоснование строительства единственной в приполярных широтах стационарной газовой электростанции. Не мудрствуя лукаво, ее и нарекли в честь ближайшего населенного пункта - Уренгойской. Разросшийся вокруг стройплощадки поселок назвали Лимбяхой.

24 апреля 1980 года постановлением ЦК КПСС и Совета Министров СССР был утвержден план развития электроэнергетики в Тюменской области. Развивать энергетическую структуру в регионе планировалось за счет природного и попутного нефтяного газа.

Все казалось неизбежным. План формирования областного энергокомплекса был просчитан до 1990 года. Строительство Уренгойской ГРЭС велось ударными темпами - и вопреки всему.

Первый строительный десант высадился на площадку

будущей электростанции в 1982 году. Через пять лет была запущена первая очередь отопительной котельной, оснащенной двумя паровыми котлами ДЕ-25.

- Зима 1986-1987 годов была самой суровой из всех, проведенных здесь, - вспоминают ветераны строительства, - в декабре и январе стояли морозы ниже минус 50. Если температура поднималась до минус 40, или даже минус 35, мы радовались - оттепель!..

Развивающейся промышленности округа стационарная ГРЭС была нужна, как воздух. Предполагалось, что основными потребителями электроэнергии станут компрессорные станции на магистральных газопроводах.

28 августа 1987 года Уренгойская ГРЭС была сдана в эксплуатацию. Чуть больше года потребовалось строителям, чтобы запустить две подстанции. Еще через год была введена первая очередь пуско-резервной ТЭЦ, а в 1991-м заработала ее вторая очередь. На проектную мощность Уренгойская ГРЭС вышла к 1992 году. Благополучно отработала два сезона. И приняла очеред-

ной вал накрывших всю страну реформ. Все плановое строительство на станции было свернуто. «Ввиду экономического кризиса», - как пояснили в федеральном центре.

На старом запасе прочно-сти станция проработала почти 13 лет. Энергетики уверяют, что продержались бы и дольше, но наступили другие времена. Электростанция вошла в состав Первой генерирующей компании оптового рынка ОАО «ОГК-1». Новое руководство решило усилить потенциал станции. На базе Уренгойской ГРЭС должен быть построен дополнительный энергоблок мощностью в 450 мегаватт.

В октябре 2007 года было решено продолжить строительство Уренгойской государственной районной электрической станции. Бизнес-план утвердил Совет директоров Первой генерирующей компании ОГК-1.

Компания провела подготовку и ждала этого решения, - прокомментировал ситуацию генеральный директор акционерного общества «ОГК-1» Владимир Хлебников. - На Ямале это до сих пор

единственная стационарная электростанция, и именно от нее зависит развитие округа - основного газо- и нефтедобывающего региона страны.

По прогнозам экспертов, строительство энергоблока пройдет в два этапа. Заявленной мощности в 450 мегаватт ГРЭС достигнет к 2011 году.

Фактически, стройка уже идет полным ходом. Весной на территории станции была выполнена планировка площадки временного жилого поселка, смонтированы мобильные домики для строителей. Рядом с площадкой главного корпуса ГРЭС заработала мощная бетоносмесительная установка.

К осени строители заложили фундамент для основного оборудования. Сейчас монтируются металлоконструкции для основного корпуса. К концу года он должен быть собран и подключен к отопительным сетям. Чтобы строители могли выполнять работы.

В установке свайных опор строителям помогает проведенное двадцать лет назад оттаивание мерзлого грунта. Эту технологию применили на

всей площади объекта, впервые в СССР. Инженерный прием дал уникальный опыт работы на мерзлоте. Есть научное обоснование для применения старых свайных оснований при возведении новых объектов.

Для оснащения энергоблоков определен особый состав оборудования. Уренгойская ГРЭС будет оснащена мощной парогазовой установкой «Силовых машин», изготовленной по лицензии в Санкт-Петербурге совместно с немецкой фирмой «Сименс».

- На станции будет внедрен современный производственный парогазовый цикл, - пояснил главный инженер Уренгойской ГРЭС Юрий Сизов. - Две газовые турбины уже готовы к отгрузке. В октябре в Германии прошли испытания генераторов. И уже разработана схема их транспортировки.

О качестве нового оборудования заместитель директора Уренгойской ГРЭС по капитальному строительству Владимир Ли высказался со всей определенностью:

- У всех технологических

систем есть срок жизни. Но как минимум три десятка лет новые турбины могут проработать.

Сегодня электроэнергия вновь необходима крепнущему Ямалу. Потребители в округе готовы использовать столько мегаватт, сколько их поставляют производители. И потребность эта постоянно растет.

Маркетинговые службы пришли к выводу, что пока энергетический голод региону не грозит. На ближайшие годы ситуация нельзя назвать критической. Но если к 2011 году не ввести в строй строящиеся объекты энергообеспечения, в округе возникнет дефицит электроэнергии. Новые мощности Уренгойской ГРЭС помогут его избежать.

На церемонии закладки первого камня при строительстве нового энергоблока глава муниципального образования город Новый Уренгой Иван Костогриз предположил, что это - не последняя новостройка на УГРЭС. И никто из энергетиков ему не возразил.

Вика СЕРГЕВА.



# «ПОКРОЕТ ШЛЕМЫ РЖА»

ЕЩЕ РАЗ О КОРРУПЦИИ, РАЗЪЕДАЮЩЕЙ СТРАНУ

Строчки, вынесенные в заголовки, принадлежат Александру Пушкину и датированы 1819 годом. Хотя поэт и представить тогда не мог, что через двести без малого лет слово «ржа» приобретет неожиданное смысловое значение - коррупция.

Сегодня об этой гидре не говорит только ленивый, а пакет нашумевших антикоррупционных законов Госдума уже приняла в третьем чтении. И все же, все же...

На днях я опросил несколько десятков знакомых - литераторов, доцентов, старых журналистов, что они думают по поводу очередной кампании. Так вот все мои собеседники были одинаково ироничны: «И ты веришь в это ляля бу-бу?» Да нет, я сам в свое время освещал пропагандистские акции типа «Девушки, на трактор!», «Всем классом - на ферму!» и знаю, что всенародные кабинетные починки уходили в свисток. Трактор не девушкино дело. Городские школьники, потеряв учебу в вузах, были никчемными и в деревне - сколько судеб поломано. Тем не менее ушлые чиновники от КПСС отправляли в центр благодущные сводки, ибо знали - пошумят в ЦК и перестанут.

А вот вам свеженький, текущего года, полудиотский пример, от которого не заржали разве лошади. Автоинспекция, подтянув ТВ, отловила ужасно коррумпированного водителя, пытавшегося мелко откупиться, и начали полоскать его по ТВ-каналам, и ату его уличать, выводить на чистую воду и наказательно судить. И от чего такое усердие, господа-товарищи? Указ Президента № 815 «О мерах по противодействию коррупции». Вполне могу представить, какой судорогой служебного рвения зашла вертикаль власти.

В свеженькой научной статье встречаю очень дальновидный научный вывод и непреклонный совет президенту: чиновникам надо решительно повысить зарплату, и тогда не станет коррупции. В этой части статьи население России станет ржать.

Но директор Московского исследовательского центра по проблемам организованной преступности и коррупции, профессор Виктор Васильевич Лунеев серьезно заметил:

- Будет политическая воля - не будет кампанейщины.

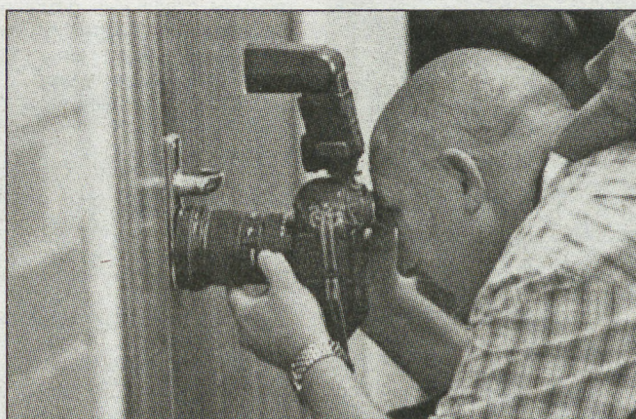
- А в чем способна проявиться политическая воля?

- Не выдергивать по отдельности коррупционеров, как морковку с грядки, пока зухи для, а всю грядку брать. Коррупция чиновников - это коллективный труд. И по горизонтали, и по вертикали. В Узбекистане подняли срок любителям чужих авто до 15 лет, и угон перестал быть лидером преступности.

А у нас за особо тяжкие коррупционные преступления дают 6-9 лет условного лишения свободы вместо реальной многолетней отсидки!

Перед дефолтом, продолжает профессор, Россия получила кредит 5 миллиардов долларов. Этой суммы могло быть достаточно, чтобы не ввергать страну в катастрофу, а народ в страх. Я прямо скажу - все эти миллиарды были присвоены на самой верхушке власти.

В своей новой книге «Преступность XX века» профессор Лунеев пишет: «Бывший председатель Комиссии Госдумы РФ по проверке участия должностных лиц в коррупционной деятельности А. Куликов на одной конференции открыто рассказал о проверке этой комиссией «убийственных» коррупционных материалов на Б. Ельцина и членов



Откройте дверь с той стороны!

его семьи, бывших председателей правительства РФ Черномырдина и Кириенко, вице-премьеров Гайдара, Чубайса, Б. Федорова, Немцова, Аксененко, министров Авена, А. Починка и так далее... В 1992-93 годах по закрытому решению правительства РФ частными лицами были приватизированы 60 процентов акций «Газпрома» (1 процент акций стоил в то время примерно 1 миллиард рублей). Один из чиновников купил 210 миллионов акций по цене 10 обесцененных рублей за акцию... Автозавод имени Лихачева был продан в 250 раз дешевле его реальной стоимости. Красноярский алюминиевый завод по цене в 300 раз ниже стоимости...

Куда делись крупнейшие в мире оптовые книжные базы на Дмитровском шоссе Москвы и станции Фрезер со своими железнодорожными ветками, хранилищами для миллионов изданий? Кто стал начальником книгооптового исполина на Фрезере? Только что снявший погоны командир авиаполка. Сегодня стоимость баз оценивалась бы в сотни миллионов долларов. При каких обстоятельствах разные лица юридически убедительно завладели ги-

гантскими полиграфическими комбинатами, тысячами бюджетных типографий, картоно-бумажными оптовыми базами-городами (ближайший пример в московском Солнцево)? В 90-м рыночная стоимость балансового имущества министерства печати была сравнима со стоимостью газовой отрасли СССР. Откуда сегодня чудовищные цены на книги, отрезавшие от литературы 70 процентов читающего населения?

В антикоррупционных чемоданах Госдумы были материалы о «пропавшем» Доме советской науки и культуры в Берлине. Это крупнейшее зарубежное сооружение советской эпохи каким-то образом связывалось с разворотливой деятельностью бывшего ельцинского олигарха, министра печати М. Полторанина, одновременно курировавшего министерство культуры. Возбуждалось уголовное дело. Спросите об этом Руцкого.

Однажды Полторанин жаловался автору этих строк в своем загородном подмосковном дворце на президента Казахстана, который не подпустил его к личной приватизации крупнейших металлургических предприятий республике, а отдал их в концес-

сию иностранцам. Но иностранцы не стали на этом спекулировать. Скорее наоборот: обеспечили отрасль высокими специалистами, современным оборудованием и новейшими технологиями. В итоге - долгое время Казахстан лидировал по темпу экономического роста среди стран СНГ.

Читаю «Национальный план противодействия коррупции», включая приложения, включая перечень первоочередных законодательных актов. Коллективный труд огромного количества организаций и персонала. Все идеально расписано, подогнано, будто в деле создания государственных документов уже применяются нанотехнологии. А вот тихого обывательского счастья у меня почему-то нет.

Мировой опыт свидетельствует о существовавшей практике принятия чрезвычайных влеконституционных законов при угрозе безопасности страны. Такой можно назвать прямое расхищение национального богатства, что грозит в том числе политической стабильности страны, ее обороноспособности и даже территориальной целостности. На основании таких законов можно ввести отмену сроков давности, конфискацию имущества, полученного преступным путем, пожизненное задержание любого рода деятельности в законодательной, представительской, исполнительной сферах власти, а также в высшем экономическом менеджменте.

Из научной среды бывших реформаторов нередко слышу: без коррупции Россия станет неуправляемой, и экономика рухнет. Это столь же верно, как и то, что присутствие козла в огороде повышает урожай капусты. В чем разница между коррупцией по-русски и полностью загранич-

ной? За рубежом дают взятки за нарушение закона, в России - за исполнение. Поэтому предлагаю формулировку: «Коррупция - использование должностного положения в корыстных целях»...

- Юридически, - вступает в разговор профессор Лунеев, - можно добавить «в том числе в интересах третьих лиц», а можно и не добавлять. Формулировка Уголовного кодекса РФ сегодня наивны. Получение или дача взятки, злоупотребление полномочиями, коммерческий подкуп... Идет невиданный инновационный процесс. Коррупция непрерывно и гениально переуплощается в такие формы, что за ней не угнаться законодательству. И потом, кто уверенно скажет, что само законодательство свято от коррупции?

...Слушаю профессора, а сам вспоминаю «пример из жизни». Старший офицер очень внутренних дел в Москве, пользуясь своим должностным положением, легко отыскивает одиноких старух с приватизированными квартирами, входит к ним в доверие, обещает их защищать, кормить, поить и ухаживать... А всего-то надо заключить с ними договор пожизненного содержания, по которому жилая собственность сразу переходит к благодетелю. Бабульки вывозятся в подмосковное поместье кормильца, откуда им уже не сбежать, а у «благодетеля» новоселье. Это бизнес или коррупция?

Увы, без участия народа останется только ржа. Что в значении пушкинского старославянского, что в значении хохотливой площадной ржачки.

**Эдвард МАКСИМОВСКИЙ**, директор издательства «Юстиция», писатель

РЕАКЦИЯ

## «ГУМАНИСТ ШИРОКОГО ПРОФИЛЯ» ПРОСИТ СЛОВА

ВЫНУЖДЕННОЕ ПОСЛЕСЛОВИЕ К ОДНОЙ ПУБЛИКАЦИИ

В позапрошлом номере «ДВ» был напечатан комментарий П.Гутионтова «Гуманист широкого профиля» по поводу статьи профессора А.С.Запесоцкого в газете «Аргументы недели» «Почему в России не любят журналистов?» В этой статье автор позволил себе дать достаточно размашистые оценки нашей профессии как таковой, с чем обозреватель «ДВ» позволил себе не согласиться.

В редакцию поступило письмо от профессора Запесоцкого, которое профессор требует напечатать.

Свято уважая право каждого на ответ, письмо профессора Запесоцкого публиковать мы все-таки не будем. Прежде всего, оно слишком велико по объему. И потом, письмо это наполнено бездоказательными обвинениями в адрес лиц и организаций, о коих ни в статье самого профессора, ни в заметках П.Гутионтова, посвященных этой статье, не было ни слова; такую «полемику» можно продолжать до бесконечности. Например, профессор Запесоцкий

зачем-то упоминает в числе тех, кто участвует в заказанной кем-то травле ученого, и «тележурналистку» Ксению Анатольевну Собчак, якобы осудившую профессора за то, что «и стар он ее критиковать, и вообще куда не годен».

Ксения Анатольевна действительно никакой не журналист, и свое отношение к ее многогранной деятельности «ДВ» неоднократно высказывал. Но в случае с профессором Запесоцким дело у нее отнюдь не свелось к обсуждению возраста сурового критика; в основном Ксения Анатольевна упирала на оценку его нравственных качеств. Просто профессор Запесоцкий слишком часто сейчас упоминает о своей бывшей дружбе с ее отцом, а Ксения Анатольевна утверждает, что хорошо помнит, как в трудные для экс-мэра Петербурга времена профессор Запесоцкий немедленно прекратил всякие с ним контакты, отказал в минимальной помощи, когда экс-мэр о ней попросил, и назвала такое пове-

дение профессора Ксения Собчак так, как ей показалось нужным. В общем, на месте Запесоцкого мы бы эту историю постарались не упоминать; все-таки газету «Известия», где Ксения Анатольевна тогда выступила, некоторые читают и о содержании ее претензий могут вспомнить.

Оскорбительные предположения профессора Запесоцкого о мотивах, подвигших П.Гутионтова написать то, что он написал, тоже, на наш взгляд, не украшают автора этих предположений. И здесь также можно нарваться на ответ, какого заслуживаешь. То есть, отказываем в публикации профессору Запесоцкому мы не в последнюю очередь из соображений человеколюбия.

И - самое главное. Профессор Запесоцкий пространно рассуждает, кому (питерскому криминалитету, коррумпированному Союзу журналистов, недобросовестным бизнес-конкурентам) выгодно охаивание лично его, профессора, и возглавляемый им вуз. И ни слова не пишет, с

чем конкретно он не согласен в публикации нашего обозревателя, ни одной цитаты из нее не приводит; более всего не нравится ему невосторженный ее тон как таковой. С таким набором аргументов мы бы и в суд ему идти не посоветовали, а профессор Запесоцкий именно этим нам и угрожает.

И последнее. Союз журналистов России, который удостоился многих нелестных оценок в письме профессора Запесоцкого (в основном за то,

что автор не понравившейся профессору заметки в «ДВ» является секретарем СЖР), сообщит нам, что готов безо всяких комментариев воспроизвести у себя на сайте весь корпус материалов: и статью профессора в «Аргументах недели», и публикацию П.Гутионтова в «Деловом вторнике», и «ответ» на нее.

Просим профессора Запесоцкого подумать и решить: надо ли ему это.

«Деловой вторник».





# ШАРОВАЯ МОЛНИЯ

ИСПОЛНИЛОСЬ 125 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ АКАДЕМИКА А.Е. ФЕРСМАНА

Александр Евгеньевич Ферсман родился в ноябре 1883 года в Петербурге. Его отец, Евгений Александрович, был русским военным аташе в Греции, позднее - директором 1-го Московского кадетского корпуса и начальником Александровского юнкерского училища. Очевидно, именно от отца Ферсман унаследовал бесстрашие и командирские навыки, столь пригодившиеся ему в экспедициях.

«Я вспоминаю, - писал А.Е. Ферсман в одной из своих книг, - первую нашу экспедицию на Южный Урал летом 1913 года: 150 рублей, с трудом полученные от Академии наук на поездку, были для нас, молодых московских ученых, огромной и долгожданной победой. В заброшенных, грязных, полуразвалившихся башкирских деревнях останавливались мы на ночлег; сквозь непролазную грязь никогда не чинившихся дорог с трудом вытягивала коробок пара уральских коней...»

К началу Первой мировой Александр Ферсман был уже известным молодым ученым, правой рукой Вернадского, и никто не упрекнул бы его, оставаясь он в научной лаборатории. Но в 1915 году он пишет Вернадскому: «Дорогой Владимир Иванович! Не скрою, что я твердо решил весной бросить все и пойти на фронт. Это решение намечалось у меня уже давно и мешало даже работать. Считаю положение слишком серьезным, чтобы думать о чем-либо другом...»

В 1941-м году Александр Евгеньевич Ферсман искал на Урале не минералы, а стратегическое сырье для армии. Конечно, это было совершенно секретное дело, и о нем

полагалось молчать. Совсем молчать было трудно, поскольку искать сырье было некому и, главное, некогда. Вслед за А.Е. Ферсманом на Урал прибыл и весь Институт геологических наук, но многие геологи были на фронте, немцы стояли под Москвой, и не было ни средств, ни времени на организацию экспедиций.

В этот критический момент Ферсман обратился за помощью к уральским мальчишкам. Конечно, не только к мальчишкам, но и к старикам-охотникам, горщикам, натуралистам, к тем, кто знал все тропинки, все скалы, все выходы горных пород около родного селения. Он выступал по радио так горячо и вдохновенно, что люди, слышавшие его голос из репродуктора, замирали и говорили другим: «Тише-тише, Ферсман выступает!»

Географ Давид Арманд вспоминал: «Ферсманы жили в Свердловске на улице Луначарского в квартире на третьем этаже. В подвале того же дома находился «перевалочный пункт», где неделями, а то и месяцами жили приезжие геологи и их семьи до того, как их удавалось пристроить на постоянное место жительства. Многие спали на полу, готовили тут же на керосинках и примусах. Работали и днем, и ночью...»

Академик А.В. Шубников так вспоминал встречу с Александром Евгеньевичем в Свердловске осенью 1941 года: «В 12 часов ночи являюсь на квартиру к Александру Евгеньевичу - он не спит. Входят и выходят люди, стрекочет пишущая машинка, вокруг Александра Евгеньевича опять вертится жизнь. На мой вопрос, что делать, где то учреждение, в котором я мог бы



Александр Ферсман (справа) считал академика Вернадского учителем.

работать, он ответил лаконично: «Вы сами и есть то учреждение, которое ищите». Не прошло и недели, как я приступил к оборонной работе по своей специальности...»

В архиве моих дедушки и бабушки (режиссеры научно-популярного кино Л.И. Рымаренко и В.Е. Волянская много лет посвятили поиску материалов о А.Е. Ферсмане и сняли о нем два фильма) среди множества книг по минералогии хранится ветхая брошюра «Война и стратегическое сырье». Возможно, из всех своих книг и научных трудов Александр Евгеньевич более других ценил именно эту тоненькую книжку размером с солдатскую ладонь. Не только ее текст, но и весь облик, и даже выходные данные очень много могут нам сейчас сказать: «ОГИЗ, Госполитиздат, 1941. Подписано в печать 23 декабря 1941 года. Красноуфимск. Тираж 50 тысяч. Отпечатано в типографии «Уральский рабочий»».

За невероятную подвижность, не вяжущуюся с его полнотой, коллеги звали Ферсмана то шаровой молнией, то гиппопотамом. Ученый сам подшучивал над своей

важной фигурой, был ироничен, улыбочив, обожал розыгрыши и только на официальных фотографиях ему с трудом удавалось придать своему лицу сколько-нибудь серьезное выражение. Однажды, приехав в Ессентуки, Александр Евгеньевич представился директором цирка и в этой роли с удовольствием проходил несколько дней.

Любил стихи своего коллеги, поэта и исследователя метеоритов Петра Драверта (вместе с В.И. Вернадским и А.Е. Ферсманом он стал одним из основателей метеоритики). Замечательное чувство родного языка было у Ферсмана с детства, и одно время он колебался между естественными и гуманитарными науками. После окончания с золотой медалью Одесской классической гимназии поступил на физмат, потом перешел на историко-филологический факультет университета.

Благодаря такой подготовке и литературному дару Ферсман стал одновременно и Паганелем, и капитаном Грантом, и Жюль Верном нашей минералогии. Выдающийся ученый был и талант-

ливым писателем, лидером в области популярного изложения научных знаний для детей. Он писал о камнях так, как многим писателям не написать о людях. Мало кто из довоенных подростков не читал его «Занимательной минералогии» (ее первое издание вышло в свет ровно восемьдесят лет назад, в 1928 году, и к середине 60-х годов выдержало 30 изданий!). Тысячи будущих геологов и минерологов впервые задумались о своем призвании, читая научно-художественные книги Ферсмана, щедро выпускавшиеся Детгизом.

Сегодня невозможно понять, почему блестяще написанные и почти ни в чем не устаревшие книги Ферсмана (по которым, кстати, можно сделать и анимационные фильмы, и компьютерные игры) совершенно забыты и не переиздаются. Все разговоры об инновационных путях развития могут остаться жалким блефом, если не появится поколения, увлеченного наукой с первого класса. Да, из сотни ребят может один станет геологом, но остальные девять будут хотя бы представлять, кто такие В. Вернадский, А. Ферсман, В. Обручев...

В середине 1930-х один из юных читателей писал академику: «Я хочу к вам переехать жить со своими образцами. У меня все время выходит скандал с папой из-за камней. Можете ли вы меня принять?..»

Скандал был улажен Ферсманом, мальчишка еще несколько лет переписывался с Александром Евгеньевичем, а потом поступил в Горный институт и еще студентом открыл несколько новых месторождений.

После войны невероятную

популярность обрели ферсмановские книги «Рассказы о самоцветах», «Занимательная геохимия», «Путешествия за камнем», «История одной тропы», «Воспоминания о камне», «Мои путешествия»...

Когда он их успел написать - постичь невозможно. Молчу про научные труды, которым нет числа. Но только список научных институтов, которые создал или которыми руководил за свою недолгую жизнь А.Е. Ферсман, занимает целую страницу!

Скорость и плотность его жизни были невероятны. Путь от первой научной публикации в «Бюллетене общества испытателей природы» (в 1904 г.) до звания действительного члена Академии наук он прошел за пятнадцать лет!

Во время Великой Отечественной войны академик Ферсман возглавлял четыре (!) оборонных комиссии Академии наук: по аэрофото съемке и маскировке, по стратегическому сырью, по военной географии и по подземным выработкам. Можно сказать, что на одном человеке держалась огромная часть нашей оборонной науки. Нагрузка на Ферсмана была запредельной.

Еще в 1926 году, опасаясь за здоровье своего ученика, В.И. Вернадский писал ему: «Вы и физически, и умственно натягиваете струны жизни, часто без нужды...» Ферсман отвечал: «Иначе поступать не могу. Моей жизни не хватит, чтобы осуществить все идеи...»

Александр Евгеньевич Ферсман умер в победном мае 1945 года.

Дмитрий ШЕВАРОВ.  
ЕКАТЕРИНБУРГ - МОСКВА.

## МГНОВЕНИЯ ИСТОРИИ

# ПОЛЕТ ЗА ЗВЕЗДОЙ

ПЕРВЫМ ГЕРОЕМ СОВЕТСКОГО СОЮЗА СТАЛ ЛЕТЧИК АНАТОЛИЙ ЛЯПИДЕВСКИЙ

Анатолий Васильевич сделался всемирно известным человеком в одночасье, можно сказать - в момент.

Весь мир тогда следил за спасением челюскинцев.

А первым к ним прилетел и взял на борт женщин и детей бесстрашный Ляпидевский.

И сразу повис вопрос: но кто же он такой, Ляпидевский?

Интервью у него было взять невозможно, потому что он не сидел на месте и вообще неизвестно где обретался после полярных рейсов, и иностранные журналисты кинулись в «Правду» - может, там хоть что-нибудь о нем знают? Но и в главной газете страны о Ляпидевском никто

не знал ничего! И только в конторе недавно родившегося «Аэрофлота» замшелый старичок-архивариус нашел тоненькую папочку - личное дело Ляпидевского.

«Родился в семье учителя. Двенадцати лет ушел на заработки в станицу Щербинская на Кубани, почти четыре года приехал в Ейск и работал на маслобойном заводе. Потом окончил школу морских летчиков и был оставлен в школе инструктором. В марте 1934 года перешел на службу в гражданский воздушный флот».

И в этом марте того же года - тот незабываемый, героический полет на льдину к челюскинцам.

Базовый аэродром располагался в поселке Уэлен на Чукотке. Уже давно царит глухая полярная ночь, держатся крепкие морозы под сорок градусов. Самолеты с водяным охлаждением не заводились.

Стояла штормовая погода - мощный, резкий ветер, самолеты прижимало к земле, и никому не удавалось взлететь. Людей с аэродромного поля сметало...

АНТ-4 конструкции Туполева - хорошая машина, надежная, ее два мотора проверены, но и такая машина в столь свирепых условиях павала...

Только и надежда на вас, Анатолий Васильевич. И на

ваших товарищей - летчика-наблюдателя Петрова, бортмеханика Руковского и штурмана Конкина. Лишь на двадцать девятую попытку Ляпидевский смог поднять самолет. Это произошло ночью (вдобавок - полярной) 5 марта 1934 года.

А в апреле 1934 года семеро летчиков, спасавших челюскинцев, и первым в их числе - Ляпидевский, получили звание Героя Советского Союза, только что учрежденное. И лишь в 1939 году ввели почетный знак к этому званию - Золотую Звезду. У Анатолия Васильевича она - под номером один.

Потом была Великая Отечественная война. Ляпидев-

ский воевал, служил замом начальника воздушной дивизии. После войны получил звание генерал-майора и вскоре ушел из армии, его назначили директором одного из крупнейших авиазаводов. И - неожиданный зигзаг: Ляпидевский стал работать директором крупного завода атомной техники. Дело и по сей час секретное. Можно только догадываться, что и на этой должности Анатолий Васильевич не терял связи с авиацией. Но история на этот счет пока что хранит тайну.

Леонид РЕПИН,  
действующий член Русского географического общества.



Герой номер один.



# ПИРАТ ДРАЛСЯ ДО ПОСЛЕДНЕГО...

КАРЕЛЬСКИЕ ДЕРЕВНИ КАЖДУЮ ЗИМУ ПОПАДАЮТ В КОЛЬЦО ГОЛОДНЫХ ВОЛЧЬИХ СТАЙ

История, которую рассказала Мария Георгиевна Александровская, не похожа на сказку Киплинга про волчью стаю, способную выкормить и вырастить ребенка человека. А жаль.

Даже малым детям известно, что в лесу волки живут, что там и добывают себе пищу, если ее находят. Если не находят, то рыщут в поисках съестного по близлежащим деревням. Волки, как и люди, тоже стараются не допустить своей голодной смерти.

Так вот, не найдя пропитания в лесу, волчья стая повадилась с набегами в деревню Кудама Пряжинского района. У жителей стали пропадать домашние любимцы - собаки, кошки. До этого года к дому, в котором круглый год живет пожилая супружеская пара Александровских с шестилетней внучкой, стая не подбиралась. Но недавно супруги проснулись глубокой ночью от громкого собачьего лая и пронзительного звериного воя. Выбежали во двор: темень, хоть глаз выколи. Да и лай скоро стих.

Наутро хозяева обнаружили, что бесследно пропал Дружок - крупный дворовый пес, сильный, набегавший за день по 30 километров. Искали всюду, не нашли. Стало ясно, что тогда ночью волки и утащили Дружка.

Остались у Георгиевских еще два прикормленных и пригретых ими пса: Пират и Рекс. Старички хорошо заботи-

лись о собаках, брошенных когда-то соседями. А маленькая Саша играла с ними чуть не с рождения. Саша любит рисовать, на многих ее рисунках изображены ее преданные друзья - Дружок, Пират и Рекс.

Когда Дружок так и не нашелся, Саша поставила на рисунках с Дружком могилки с крестиками. Так девочка его «похоронила».

Через какое-то время все немного успокоились, дедушка Саши покормил на ночь Пирата и Рекса, поплотнее закрыл их вольер под крыльцом. А наутро не обнаружили Пирата.

Останки красивого и ласкового пса нашли скоро, у дровяника, что в 15 метрах от дома. В сарае для дров все было разворочено: следы долгой и упорной борьбы налицо. Пират сопротивлялся долго. Но победить хитрую, натренированную в добыче пропитания голодную волчью стаю оказалось ему не под силу. Ключья шерсти Пирата, кровавые следы хозяева бедолаги находили на протяжении 50 метров. А в конце этой тревожной тропы пред ними и вовсе предстало зрелище не для слабонервных - жалкие останки Пирата: кусочек лапы, хвост и обьеденный «до нуля» хребет. Видно было, что стаю мучил по-настоящему волчий голод.

После этого случая оставшийся пока в живых Рекс бродит как пришибленный. Днем



Саша очень любила Пирата.

его выпускают. А на ночь забирают в дом.

Маленькая Саша долго плакала, просила дедушку по-

искать Пирата в лесу. «Может быть, он туда полечится убежал?» - с надеждой спрашивала она у бабушки. Скоро и

на рисунках с Пиратом девочка поставила крестики.

Мария Георгиевна несколько раз уже звонила в охотнадзор. Там ей вежливо ответили, что подобное происходит каждый год, а в этом году особенно много жалоб от жителей, поэтому готовится облава на волков.

В охотнадзоре Марии Георгиевне даже вкратце объяснили, почему случаи нашествия волков на деревни в поисках корма участились. Вырублены близлежащие леса, животный мир ушел вглубь тайги, волки остались без своего естественного пропитания...

Нельзя сказать, что в Карелии не занимаются регулированием численности волков. В декабре бригада охотников с участием специалистов Госкомитета по охране и использованию объектов животного мира добыла трех волков в районе Койвусельги. На сегодня, по данным Госкомитета, на территории республики добыто 71 волк, а всего их в близлежащих лесах около 500... При этом массового характера охота на волков не носит.

Во-первых, рассказывал автору этих строк опытный охотник и коллега Андрей Жуков, очень мало специалистов, умеющих грамотно поставить охоту. В Карелии он знает только одного - Александра Забродина, который, как говорится, нарасхват. Вот таких, волчи облавы - крайне трудоемкое дело. Крупнейший специалист по

борзым и гончим, постановщик сцены охоты в фильме Сергея Бондарчука «Война и мир» Василий Казанский в свое время подсчитал, что добыча одного волка требует 29 человеко-дней!!!

И, наконец, совсем не вдохновляет на облавы слабое стимулирование труда охотника, добывающего волков. Сейчас, правда, сумма вознаграждения по решению карельского правительства увеличена до 4 тысяч рублей за взрослого волка. Самое дорогое при столь многотрудной охоте - бензин, которого требуется очень много. Если хотя бы в этой части охотникам помогут, то дело пойдет веселее.

Словом, не следует в панике кричать: «Волки!» Надо спокойно и планомерно регулировать их численность. Тогда и волки будут сыты, и люди, ныне малочисленные в карельской тайге, целы. И люди не станут терять своих «братьев младших».

... Маленькая девочка Саша из деревни Кудама ни на шаг не отходит от уцелевшего, до смерти напуганного происшедшим Рекса. Но разве может дворняга день и ночь проводить в четырех стенах? А выбежать на улицу - значит попасть в волчьи зубы. В деревне осталось совсем мало собак. А впереди зима, и неизвестно, на что подвигнет хитрого зверя волчий голод.

Валентина АКУЛЕНКО.  
ПЕТРОЗАВОДСК.

ВЕЧНЫЕ ИСТИНЫ

## ОН ПРИШЕЛ СПАСИТЕЛЕМ

НО НЕ ПРИНЯВШИЕ ИИСУСА ХРИСТА ПО-ПРЕЖНЕМУ СПРАШИВАЮТ, КТО ЖЕ ЭТО?

Представьте лодку в штормовом море. Кажется, еще мгновение, и от нее не останется даже щепки. Но Некто спокойно спит в лодке среди бушующей стихии. Вот Он встает, и ветры внезапно утихают, море становится безмятежным. «Люди же, удивляясь, говорили: кто Этот, что и ветры, и море повинуются Ему?» (Мф.8,27).

По воле и слову Этого существует весь мир, и мы являемся Его творением. Тысячелетия человечество ожидало пришествия Христа. Еще во времена Адама передавалось обетование, что человеку явится Примиритель (Быт. 49,10-18). О Нем пророчествовал и месопотамский пророк Валлаам, говоря: «Вижу Его, но ныне еще нет; зрю Его, но не близко» (Чис.24,17). Пророки Исаия и Михей за семь веков до появления Христа указывали даже место Его рождения. Подробно о делах Его оповестил пророк Исаия. Точную дату страданий и смерти Иисуса Христа предсказал Пророк Даниил. За тысячу лет в псалмах говорилось о том,

что Он будет предан другом (Пс.40,10; Зах.13,6).

Ветхий завет в деталях освещает жизнь Иисуса Христа на земле. Вот Иисус Христос появляется в Израиле, и люди спрашивают: «Кто Этот?» Пророк Исаия объясняет, почему Христос не был узан. «Мы видели Его, и не было в нем вида, который привлекал бы нас к нему; Он был презрен и умален перед людьми, муж, скорбей издевавший болезни, и отвращали от Него лице свое; Он был презрен, и мы ни во что ставили Его; Но Он взял на Себя наши немощи, и понес наши болезни; а мы думали, что Он поражен, наказуем и уничижен Богом... Но Он изъяснен был за грехи наши и мучим за беззакония наши. Наказание мира нашего было на Нем, и ранами Его мы исцелились» (Ис.53,2-5).

Израильтяне не узнали Христа, ибо «не было в Нем вида, который привлекал бы нас к нему». Но ведь именно такими были все ветхозаветные пророчества: страдания и скорбь, болезни и смерть Его. Не поняли этого и язычники.



«В мире был, и мир через него начал быть...»

Приводят Христа к язычнику, римскому прокуратору Понтию Пилату, но тот не находит в нем вины. Ирод,ознакомившись с делом Христа, не обнаружил оснований для смертного приговора, но вместе со своими воинами надсмехался над Ним. Все же Ирод одевает Христа в светлые одежды в знак невиновности Его и снова отправляет к Пилату. А он, называвший Христа праведником, уступает толпе, которая

требуется погубить Христа. Прокуратор уступает толпе и предает Его на распятие.

Всюду, куда вели Христа, за ним следовали усердные обвинители, которые не искали истинных свидетелей, а использовали клевету лжесвидетелей. Они и у Пилата, и у Ирода требуют распят Христу, а убийцу Варавву отпустить. Первосвященники и старейшины не успокоились после Его смерти на кресте и за-

хоронения в саду. Они снова идут к Пилату: «Мы вспомнили, что обманщик Тот, еще будучи в живых, сказал: «После трех дней воскресну». Прикажи охранять гроб до третьего дня, чтоб ученики Его, пришедшие ночью, не украли Его и не сказали народу: «Воскрес из мертвых». Пилат ответил: «Имеете стражу, пойдите, охраняйте, как знаете».

Они поставили к гробу стражу и приложили к камню печать. Когда же стража засвидетельствовала, что Христос воскрес, воины подкупили и распустили ложный слух, будто стража спала и Христа украли ученики. Многие из иудеев и атеистов верят этому чудовищному вымыслу и поныне. А ведь достаточно вспомнить, что тогда все воины остались в живых.

Израильтяне и язычники знали, кем является Иисус из Назарета, но предали Его из зависти.

В Священном Писании говорится: «В мире был, и мир через него начал быть, и мир Его не познал» (Иоан.1,10). Для одних Иисус был Правед-

ником, для других обманщиком. Многие покинули Его. Иисус обратился к двенадцати апостолам: «Не хотите ли и вы отойти от Меня?» Апостол Петр ответил: «Господи, к кому нам идти? Ты имеешь глаголы вечной жизни, и мы уверовали и познали, что Ты - Христос, Сын Бога Живого» (Иоан.6,67-69).

Для всех Иисус Христос пришел в мир Спасителем, но по-разному Его приняли, и вопрос - кто же Этот? - по-прежнему задают не принявшие Его Спасителем. Повторю вслед за русским поэтом Евгением Евтушенко:

О человек, чье имя свято,  
Подняв глаза с молитвой  
ввысь,

Среди распада и разврата  
Остановись! Остановись!

Остановись, дорогой читатель,  
и спроси - кто же Этот?  
Молю Бога, чтоб для тебя Он  
явился в день оный Спасителем  
к вечной жизни твоей.

Вилли ДИК,

магистр богословия,  
пастор.  
ФРГ.

Учредитель и издатель:  
ООО «Издательский дом  
«Деловой вторник».

Издание зарегистрировано Федеральной службой  
по надзору за соблюдением законодательства  
в сфере массовых коммуникаций и охране  
культурного наследия.

Рег. ПИ № ФС 77-28455  
от 07 июля 2007г.

Генеральный директор  
Главный редактор  
Редакционная коллегия:

Ф. Сизый (vtonik@dvtonik.ru)

Л. Арих (lax@dvtonik.ru)

К. Барыкин, В. Богданов, П. Воинов, В. Губарев, Г. Лисицкий,  
Ю. Махрин, А. Панов, Н. Петраков, Д. Семенов, Д. Шеваров.

«Деловой вторник». Перепечатка без согласования с редакцией не допускается. Распространяется в качестве приложения к газетам:

«Российские вести» (Москва), «Рабочая газета» (Украина), «Архангельск» (Архангельск), «Комсомолец Каспия» (Астрахань), «Волга» (Астрахань), «Белгородская правда» (Белгород), «Брянский рабочий» (Брянск), «Северная Осетия» (Владикавказ),

«Волгоградская правда» (Волгоград), «На смену!» (Екатеринбург), «Панорама» (Зеленогорск), «Калининградская правда» (Калининград), «Детярев» (Ковров), «Кубань сегодня» (Краснодар), «Курская правда» (Курск), «Красноярский рабочий» (Красноярск), «Кузбасс» (Кемерово), «Липецкая газета» (Липецк), «Новая Адыгея» (Майкоп), «Торговая газета» (Минск), «Правда Севера» (Новый Уренгой), «Новодвинский рабочий» (Новодвинск), «Нижегородские новости» (Нижний Новгород), «Новая газета» (Новосибирск), «Советская Сибирь» (Новосибирск), «Поклонение» (Орел), «Вестник-Наша Пенза» (Пенза), «Вечерняя Пермь» (Пермь), «Курьер Карелии» (Петрозаводск), «Вести» (Петрозаводск-Камчатский), «Наше время» (Ростов-на-Дону), «Волжская коммуна» (Самара), «Земское обозрение» (Саратов), «Северный рабочий» (Свердловск), «Ставропольская правда» (Ставрополь), «Тамбовская жизнь» (Тамбов), «Труд» (Ташкент), «Тюменская правда» (Тюмень), «Республика Башкортостан» (Уфа), «Челябинский рабочий» (Челябинск), «Забайкальский рабочий» (Чита), «Пернунский Экспресс» (Эстония), «Советский Сахалин» (Южно-Сахалинск), «Вторник» (Якутск).

Адрес редакции: 127137, Москва, а/я № 34.  
Телефон/факс: (499) 257-37-83, 257-59-17.  
E-mail: vtonik@dvtonik.ru.

www.dvtonik.ru

Номер подписан в 15.00. По графику в 15.00.  
Общий тираж 1.810.000 экз.



# Интер-досье



## Пастух управлял стадом с помощью фотографии волка

Фотография пастуха, погоняющего стадо овец с помощью фотографии волка, стала хитом в китайском сегменте Интернета.

Автор снимка Ду Хейбин рассказал, что сделал его совершенно случайно, возвращаясь домой после посещения заповедника в горах Циньлин.

По его мнению, мужчина, скорее всего, пытался сэкономить на содержании пастушьей овчарки. Его затея удалась: овцы принимали изображение за настоящего волка и послушно бежали в нужном направлении.



## Суд отказал в разводе восьмилетней девочке

Суд в Саудовской Аравии отклонил иск о разводе восьмилетней девочки.

Иск был подан матерью девочки. По мнению судей, мать не имеет права распоряжаться судьбой дочери, и иск о разводе должен быть подан самой девочкой после достижения совершеннолетия.

Восьмилетнюю девочку выдал замуж ее собственный отец, достигнув устной договоренности с 58-летним мужчиной. Жених выплатил отцу невесты 30 тысяч риалов (около восьми тысяч долларов) отступных. Отца вынудили на этот поступок финансовые затруднения.

По словам родственников девочки, брак пока еще не вступил в законную силу. Согласно условиям договора, брак стал бы считаться действительным только после достижения девочкой совершеннолетия. Тем не менее мать девочки решила подать иск о разводе.



## Беднякам раздадут черную икру

Миланские полицейские приняли решение раздать малоимущим горожанам 40 килограммов белужьей икры, изъятой в прошлом месяце у двух контрабандистов.

Как уточняет агентство, в полиции осознали, что черная икра в скором времени может испортиться, в связи с чем было решено передать деликатес благотворительным организациям.

По данным полиции, преступники привезли икру из Польши и намеревались сбывать ее в ряде магазинов Милана. Стоимость изъятой партии оценивается полицейскими приблизительно в 400 тысяч евро.



## Город инков из шоколада

Вместе с нарядами елками, оленями и другими новогодними декорациями столицу Перу украшает в эти дни древний город инков Мачу-Пикчу, сделанный из шоколада. Это творение местных кондитеров весом 160 кг и высотой три метра находится в вестибюле отеля «Мэриотт» в Лиме.

«У нас есть традиция изготавливать на Рождество какой-нибудь городок европейского типа из печенья и имбиря», — рассказывает кондитер Эдвин Солис. «Однако в этом году, — говорит он, — мы решили воздать почести нашему национальному сокровищу — Мачу-Пикчу, принимая во внимание в частности то, что несколько месяцев назад город был внесен в список «новых чудес света».

По словам Солиса, полтора месяца понадобилось 12 кондитерам, чтобы изготовить вручную этот шоколадный шедевр.

## Чехи скупают участки на... Луне



В период мирового финансового кризиса прекрасным объектом для вложения средств является покупка земельных участков на... Луне. По крайней мере, так утверждает находящееся в Праге «Лунное посольство в Чешской Республике». Данное предложение пользуется повышенным спросом среди чешских граждан.

Пока незарегистрированное чешскими властями «дипломатическое представительство», функционирующее в республике в качестве частной фирмы, сумело реализовать почти 15 тысяч участков на Луне. В течение последних двух лет к столь «выгодному» размещению капитала прибегли 13 тысяч чехов. Каждый счастливый владелец получил патент-сертификат на владение недвижимостью на Луне.

## Пример житейской практичности

Очередной пример житейской практичности продемонстрировал житель английского района Северный Йоркшир Джон Сэрджисон. Вот уже 41-й год подряд он посылает своей невесте, а затем жене одну и ту же новогоднюю открытку.

В результате за все эти годы он сэкономил около 100 фунтов стерлингов, или 150 долларов США.

Жители Йоркшира известны в Англии своей расчетливостью и заботой о том, чтобы не разбрасывать понапрасну деньги.

Дорогую по тем временам открытку Джон Сэрджисон приобрел еще в 1967 году. Он послал ее своей невесте, однако текст на открытке предусмотрительно написал карандашом.

Через год, когда они поженились, супруг написал новое новогоднее послание на этой открытке, но также карандашом. С тех пор уже знакомая до боли открытка приходит к Сандре Сэрджисон каждый Новый год.

В результате она является, возможно, единственной женщиной в мире, которая знает заранее, на многие годы вперед, что именно подарит ей супруг к очередному Рождеству и Новому году.

Кстати, в последние годы Сандра также воспользовалась открытием мужа — купила дорогую открытку и начала ее посылать супругу к каждому Новому году, стирая старые пожелания и делая карандашом новые.



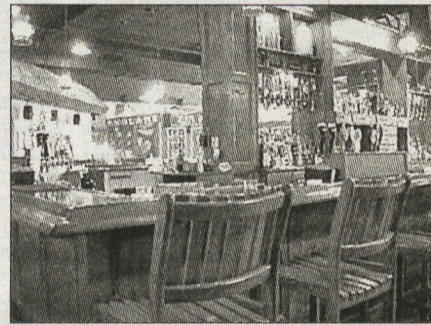
## Запрет учителям на посещение пабов

Британским учителям грозит запрет на посещение пабов. С таким предложением выступила ассоциация британских учителей «Высший учительский совет».

Организация планирует включить пункт, запрещающий школьным учителям посещать бары не только после работы, но даже по выходным дням, в кодекс профессиональной этики. Ожидается, что учительский кодекс будет изменен в 2009 году.

Как пояснил исполнительный директор совета, нововведение позволит повысить степень социальной ответственности преподавателей перед учениками, которые берут пример со взрослых.

Пока не уточняется, какие меры воздействия будут применяться к нарушителям, однако в каждом случае должны учитываться конкретные обстоятельства.



## Пенсионный долг британцев

Правительство Соединенного Королевства решило исправить в 2009 году ошибку по

пенсионным выплатам, допущенную еще пару десятков лет назад компанией, выдающей пенсии ушедшим на отдых труженикам.

Согласно официальным данным, около 100 тысяч британских пенсионеров получили сверх положенных им средств более 100 млн фунтов государственных денег. Вина за это лежит на компании «Ксафинити пеймастер», которая осуществляет платежи бывшим военнослужащим и сотрудникам Национальной службы здравоохранения. По ошибке она приплачивала и другим категориям пенсионеров госсектора.

Министр финансов Великобритании Алистер Дарлинг подтвердил, что коррективы в выплаты пенсионеров будут внесены в 2009 году. Как явствует из заявления главы финансового ведомства, эти деньги решено вернуть путем сокращения размеров пенсий тем, кто получил лишние средства.

В условиях нынешних финансово-экономических трудностей, переживаемых королевством, этот шаг, по оценке обозревателей, популярности правительству не прибавит.







## РОМАН С КОКАИНОМ

**ВЛАД ТОПАЛОВ: «РАНЬШЕ В МОЕЙ ЖИЗНИ НЕ БЫЛО НИКАКОГО СМЫСЛА»**

**Я был на съемках какого-то фотопроекта, когда она даже не поздоровалась, а, проходя мимо, просто кивнула. Из вежливости. Мол, идет певец Топалов, надо кивнуть. А глаза девушки большие, грустные, прямо в душу посмотрели. Проникли. Никогда таких красивых глаз не видел.**

**«Это Оля, — перехватил мой восхищенный взгляд кто-то из помощников. — Она пиарщик Лазарева». «Н-да... Тогда придется о ней забыть», — вздохнул я.**

в правоохранительных органах, а потом ушел в бизнес.

**— Как вас с таким строптивым характером взяли в «Непоседы»?**

— Елена Михайловна Пинджоя набирала детей для своего дипломного проекта. Меня, по правде сказать, родители решили отдать в «Непоседы», чтобы я хоть как-то научился общаться со сверстниками. Никогда не забуду свое первое выступление. Это произошло в передаче «Утренняя звезда». Юля Малиновская пела песенку, а в финале должна была вывести меня из зала на сцену. Далее планировался наш веселый и беззаботный танец. Когда я увидел огромное количество людей в зале, меня сковал дикий страх. Зрители веселились, кто-то даже пытался подпевать, а я застыл на сцене столбом и не мог ничего с собой поделать. Юлька изо всех сил старалась меня растормошить. Дергала за руку, пыталась покрутить, даже ципала, чтобы я пришел в себя, но все напрасно. Я стоял как истукан, опустив голову. Наверное, зрители подумали, что на сцену вывели мальчика с тяжелой травмой головного мозга.

Еще помню забавную историю, связанную с первыми гастролями. Перед грядущей поездкой я доставал маму: «Ты же поедешь со мной? Ты меня не отпустишь одного, правда же?». Мама лишь хитро улыбалась и гладила меня по голове. Оказывалось, они с папой разработали целую стратегию по отправке сына на гастроли. Они планировали приехать на вокзал, посадить меня в вагон, затем мама должна была идти покупать что-то съестное в дорогу и благополучно опоздать. А потом бежать за поездом и махать мне вслед. И вот меня заводят в купе со словами: «Не волнуйся, Владик, мама сейчас придет!»

Проходит десять минут. Никого. Родители других ребят уже стоят на перроне и машут руками. И тут меня осенило: «Обманули! Оставили одного!» Я пробирался к выходу, вытаскивая из вагона и вижу, что мама стоит на платформе через три вагона. Не раздумывая ни секунды, отпихиваю проводницу, которая уже подняла флажок и готова к отправке поезда, и мчусь что есть мочи к маме. Запрыгиваю на нее, обхватываю руками и ногами и как безумный ору ей в ухо, заглушая уходящий поезд: «Я без тебя никогда не поеду!»

Вместо меня на гастролях побывали мои вечно. Чемодан-то я в панике оставил в купе.

**— Как же родители реши-**

лись отправить вас в другую страну?

— Мне было девять лет, когда нас с Алиной отправили учиться в Англию. Это стало целой трагедией. Прекрасно помню свои ощущения. Папа меня хлопает по плечу: «Ну, Владик, учись хорошо, мы с мамой скоро приедем».

Потом меня берет за руку за ручку и уводит. Длинный коридор, дубовый паркет, высоченные потолки, портреты деятелей науки на стенах. А меня душат слезы, и думаю я об одном: только бы не обернуться. Английского я практически не знал, общался с соседями по комнате не мог. Так и просидел на кровати, прорывав все выходные, мама перед отъездом дала мне маленький флакончик своих духов. И вот я капал мамин духи на подушку, потом зарывался в нее лицом и плакал. В первый учебный день проснулся утром и увидел на стуле аккуратно выглаженную и развешанную форму. Красный пиджак, белая рубашка, серые штаны и... галстук. Мои соседи быстро оделись и, весело что-то обсуждая, отправились на занятия. Как завязывать галстук, меня никто никогда не учил. Я долго пытался придать ему хоть какую-то форму, похожую на узел, потом плюнул и повязал его как пионерский галстук. В таком виде и явился на первый урок. Все вокруг начали надо мной ржать, что окончательно меня расстроило.

Спустила какое-то время я узнал, что в школе учится еще один русский мальчик. Его звали Егор, он был старше меня года на два. Мы подружались.

И однажды я подговорил его... сбежать из школы. У нас с Егором была общая опекушка. Мы знали улицу, где она жила, но как туда добраться, представления не имели. Тогда решили выйти незамеченными с территории школы, поймав попутку, доехать до центра города, а там уж разобраться, как ее искать. Школа представляла собой огромный старинный замок. Вокруг поля и луга, на которых пасутся бараны, — в общем, все очень живописно и красиво, как в «Гарри Потере». Дом директора, которого все ученики боялись, находился прямо перед главными воротами школы. Директор каждый день в определенное время совершал пешие прогулки, тогда и можно было проширнуть в ворота. Мы благополучно оказались за воротами, оставшаяся дольшая и поймав попутку. Но мы не учли одну вещь...

В школе работала женщина, которая отвозила наши вещи в прачечную. Как раз в тот день она привозила одежду школь-

ников из химчистки. Увидев эдаких красавцев в красных пиджаках, которые мы забыли снять, да еще и за территорией школы, она усадила нас в машину и доставила обратно. Как же ругался директор! Он шипел, как удав, и брызгал слюной в разные стороны, да еще и отправил уведомление о наших проказах родителям.

После этого происшествия Егор, завидя меня, начал орать: «Уберите его подальше, он мне надоед со своими идеями! Я даже пописать не могу сходить без него!»

И это окончательно укрепило мою нелюбовь к школе.

**— То есть вам не оставалось ничего, кроме как вплотную заняться учебой! А как насчет первой влюбленности?**

— На каникулы из Англии я приезжал в Москву и участвовал в концертах «Непосед». И вот в один из приездов в Москву я впервые увидел Юльку Волкову. У нее только выпали передние молочные зубы, и она носила стрижку с челкой — словом, красавица.

О своей симпатии я проговорился ребятам. Как-то, помню, идем к автобусу после очередного выступления, и Сережа Лазарев советует: «Что ты теряешься-то? Подойди к ней, обними, скажи, что выглядишь офигенно. Мне сказали, она к тебе неравнодушна!»

А я не то что подойти не мог, я потом покрывался, когда ее видел.

В отличие от меня Юлька всегда открыто выражала свои чувства и решила взять инициативу в свои руки. В один прекрасный день после выступления подходит ко мне, берет за руку и заявляет: «Мне он нравится!»

С тех пор мы с Юлькой везде ходили за ручку и сидели вместе в автобусе. Счастно моему не было бы предела, не будь в коллективе «Домисольки» некоего Стрельцова, который тоже очень нравился Волковой. Юлька частенько мне о нем рассказывала, чтобы позлить. Надо заметить, это у нее хорошо получалось. Однажды в «Непоседах» устроили вечеринку. В актовом зале выключили свет — дискотека. Подхожу к Юльке, чтобы пригласить на танец, а она сидит с девочками и что-то рассказывает про этого Стрельцова. Бросила на меня томный взгляд и по-деловому сказала: «Поговорить надо. Выйдем?!» Плеться за ней, вышли в коридор, а она откинула со лба непослушную челку и заявила: «Больше не могу с тобой гулять. Влюбилась в Стрельцова. Мы должны расстаться».

А тогда к моим любовным страданиям добавились семейные переживания.

**— Вы имеете в виду развод родителей?**

— Мне всегда казалось, что у нас идеальная семья. Мы с Алиной с детства видели потрясающе теплые отношения между мамой и папой, бабушкой и дедушкой. В доме всегда было много гостей: артисты, музыканты, композиторы, художники... Все отпуски и каникулы мы проводили вместе.

То, что между родителями происходило что-то неладное, мы с сестрой поняли, когда вернулись из Англии. Нача-

лись скандалы с битьем посуды, взаимными оскорблениями, хлопаньем дверями и уходом папы из дома. Случилось, отец возвращался домой поздно, и мама его не пустила. Мы с Алиной своими детскими умишками толком ничего не понимали. Заметили, что мама начала курить, часто заставляли ее с заплаканными глазами. В один из вечеров, когда вернулись из школы, мама попросила нас задержаться на кухне: «Считаю бессмысленным делать вид, что между мной и папой все хорошо. У папы появилась другая женщина, и, по всей видимости, мы разведемся».

Честно говоря, тогда я особо и не переживал. У меня, наоборот, появилась свобода. Родители были заняты своими проблемами, а я упибался внезапно приобретенной независимостью. В какой-то момент показало, что мы с отцом стали ближе. Мы вместе ходили в ночные клубы, на презентации, премьеры, тусовки. Папа приучал меня к хорошей музыке, и мы часто бывали в джаз-клубах.

На тот момент казалось — все счастливы. У родителей началось другая жизнь с другими людьми. Алинка осталась жить с мамой, а я — с папой. Правда, когда отец начал меня учить жизни, я лишь усмехался и говорил: «Пап, вы с мамой точно не те люди, которые должны говорить мне про жизненные ценности».

**— Однако это не помешало вам работать вместе с отцом. Как же образовался ваш дуэт с Сергеем Лазаревым?**

— С Сергеем мы познакомились именно в «Непоседах». Он был полной моей противоположностью: открытый, общительный, веселый. Ему даже поручали вести непоседовские концерты, что считалось большой привилегией.

А потом так сложилось, что мы стали петь какие-то песни вместе. И к концу школы очень сдружились. Ребята, с которыми я выступал, стали задумываться о будущем, о поступлении в институты. Мы же с Сергеем мечтали продолжать выступать в «Непоседах». В актовом зале выключили свет — дискотека. Подхожу к Юльке, чтобы пригласить на танец, а она сидит с девочками и что-то рассказывает про этого Стрельцова. Бросила на меня томный взгляд и по-деловому сказала: «Поговорить надо. Выйдем?!» Плеться за ней, вышли в коридор, а она откинула со лба непослушную челку и заявила: «Больше не могу с тобой гулять. Влюбилась в Стрельцова. Мы должны расстаться».

этом все время друг друга щекотали. И вот как-то в очередной раз поем песню, Серега надолго меня берет за руку и нечаянно пребольно ударил по спине локтем. Я хотел просто отмахнуться и случайно попал прямо Сереже в нос. Поворачиваюсь и вижу: у него все лицо в крови... Мама резко затормозила, выкинула в окно пять рублей на метро и, рывкнув мне: «Выметайся!», повезла моего друга в больницу.

Оказалось, я сломал Сережке нос. А мы только начали выступать на сцену с кривым носом? Сережке сделали операцию, и все, слава богу, обошлось. Мне было очень стыдно перед ними. Я даже написал длинное письмо (он говорит, что до сих пор хранит его). Так и пришел в больницу — с розочкой и письмом. На мое счастье, Сережа меня простил.

А потом мы записали «Belle». Кстати, эту песню выбрала моя мама — в качестве подарка на юбилей папе. В Лас-Вегасе он посмотрел мюзикл «Нотр-Дам де Пари» и просто влюбился в эту песню. Она очень понравилась и Юрию Аксютю. Он отдал ее на «Европу-плюс». Знающие люди посоветовали ехать на конкурс «Новая волна», но мы с Сергеем были категорически против. Наездиться по конкурсу в «Непоседах». Мы даже не готовились. Но все же папа в последний момент нас уговорил. Приехали в Юрмалу абсолютно неподготовленными. Когда на репетициях объявляли нас, все артисты вставали с мест и уходили. Аранжировки нет, тональности тоже... Слушать нас было, мягко говоря, неприятно. И когда мы выиграли Гран-при, все очень удивились. С того момента мы стали по-настоящему популярными.

**— С приходом популярности многие молодые певцы начинают думать, что она будет вечной. К тому же пускаются во все тяжкие. Вас эта участь миновала?**

— Популярности обрушилась на нас практически в один день. Я не знал никаких забот. Жил в квартире отца, ездил на его машине с водителем, каждый месяц получал круглую сумму «на жизнь» и деньги аккуратными стопочками складывал в тумбочку — тратить их мне особенно было не на что. Весь график работы за меня расписывали менеджеры, самому ничего и придумывать не нужно. Учиться вокалу я считал делом необязательным: «И так все умею». Сергей учился во МХАТе, я видел, как он увлечен, и, честно говоря, завидовал. Я же через пень-колоду занимался в РГГУ, появляясь там раз в месяц.

В общем, вел богемный образ жизни. В перерывах между выступлениями и гастролями — куча свободного времени. Каждый мой день был похож на предыдущий: кафе, магазины, дачи друзей, вечером — клубы. Я стал много выпивать, попробовал курить травку. Ходил со свитой человек в пятьдесят, так называемыми друзьями, которые тянули из меня деньги на выпивку и наркотики. Но тогда мне казалось, что именно так и должен выглядеть человек, на которого обрушилась популярность. Не хватало разве что кожанки... Помню, мы шумно, с

размахом отмечали Новый год. Уже около недели торчали у меня в квартире, и я вдруг предложил: «Давайте достанем кокаин».

С того дня все и началось. Первые полгода я, честно сказать, и не помню. Постоянно находился в наркотическом угаре. Все, что меня заботило, — это хорошая компания и шумные вечеринки. Было весело, никаких ломок и мучительных отходняков. Никто не ущемлял моей свободы. К тому моменту группа «Smash» стала очень популярной. Меня повсюду встречали как дорогого гостя. В сладком угаре казалось: все идет как надо.

Через полгода начались проблемы со здоровьем. Я старался этого не замечать. Количество наркотиков, принимаемых за вечер, возрастало. Даже знакомые не могли не видеть, что меня сильно затнуло. При этом я только отматывался: «Ребята, да я отлично себя чувствую. В любое время могу завязать».

Начались срывы. Я закатывал окружающим скандалы, ругался без повода. Потом стал замечать, что желающих со мной пообщаться практически не осталось... Знакомые люди перестали отвечать на мои звонки, даже при встрече старались делать вид, что не замечают. Отношения с Сергеем стали натянутыми. В какой-то момент я понял, что остался совершенно один.

**— Как же вы выходили на сцену в таком состоянии? Неужели никто не понимал, что с вами происходит?**

— Надо признать, ни на одно выступление ни интервью я не появлялся в нетрезвом состоянии. Единственное, что меня сдерживало, — страх перед Сергеем и, конечно, отцом. Сережа видел, что со мной происходит что-то неладное. Я похудел на десять килограммов, беспредельно болел. Но Сергей считал, что это не его дело, и старался не лезть в мою жизнь. Да я бы и не позволил. А вот отец...

Однажды он приехал ко мне домой, увидел всю честную компанию и меня расписного. Стихнул зуб, сказал: «На сборы даю пять минут. Поедешь жить на дачу». По лицу папы я понял, что возражать бесполезно.

Меня посадили под домашний арест, лишили машины, деньги выдавали только на самое необходимое, даже телефонные разговоры были ограничены.

Потом постепенно разрешили выезжать в город, но только в сопровождении охранников. Мой график был расписан по минутам. Папа заставлял заниматься вокалом.

В отместку я методично действовал на нервы папе и его молодой жене Оле. Мол, я уже взрослый и сам могу разобраться со своими проблемами. Однажды в ходе очередного скандала отец врезал мне по лицу: «Иди к себе в комнату, и чтобы я тебя сегодня больше не видел».

Я попытался его толкнуть, но отец оказался ловчее, и я полетел прямо на ролях, который со страшным грохотом развалился в бешенстве. Я схватил пеньницу и запустил ею в стекленную входную дверь. На мес-

дет меня — и ни у кого ничего не изменится...

**— Значит, все-таки встретили девушку, с которой захотели создать семью?**

— Да, Юлю Волкову, мою первую любовь. Мы вновь встретились спустя много лет после «Непосед» на какой-то презентации. События развивались очень стремительно. Только в этот раз я решил, что никуда ее не отпущу. С того вечера мы стали жить вместе. Я привязался к Юлиной дочке от первого брака — Вике. Мне хотелось создать семью с Юлей.

Но нашей свадьбе, видимо, не суждено было состояться. Спустила время начались какие-то скандалы, появились недоделки. Мне казалось, что мы единое целое и все должны делать вместе, а на деле у каждого из нас была своя жизнь и разные интересы. Я не очень понимал ее круг общения, Юлька — мой. Меня задевали разговоры доброжелателей, что у Юльки начался роман с Парвизом.

Она могла позвонить среди ночи и потребовать: «Срочно приезжай и забери меня домой. Здесь полное фуфло. Мне скучно!»

Потом она уехала на гастроли в Токио. Звонит оттуда и говорит: «Влад, может, уже прекрати эти мучения? Так же стремительно, как сходились, мы разошлись. Расставание прошло болезненно, мы остались добрыми друзьями.

**— Надо отметить, вы не выглядите несчастным человеком. А что же случилось с той девушкой с печальными глазами?**

— После того памятного концерта я каждое утро писал Оле эсэмэски: «Хорошего дня!» При этом ощущал полное безразличие с ее стороны. Пригласить ее куда-то я, честно сказать, побаивался. Но в один прекрасный день понял, что все мысли у меня только о ней, постоянно вспоминаю, что она сказала, как посмотрела. Просто наваждение какое-то! И, преодолев сомнения и страхи, написал: «Знаю, что поступаю неправильно, но мне очень хочется тебя видеть!»

Отправил сообщение и сам испугался. И тут произошло чудо — она ответила: «Влад, читаешь мои мысли!»

Ни секунды не раздумывая, прыгнул в машину и погнал на встречу с Олей! По пути меня три раза штрафовали за превышение скорости.

**— А как отреагировал Сергей Лазарев на ваше внезапное чувство?**

— Когда я понял, что с Олей у нас может что-то получиться, спросил у Сережи, не против ли он наших отношений. «Конечно, Влад, не переживай, я все знаю, рад за тебя», — ответил он.

На дне рождения Киркорова мы с Сергеем сидели за одним столом, общались, шутили. После встретились у выхода. Сергей похлопал меня по плечу и сказал, что мы с Олей — прекрасная пара и отлично вместе сможем. Лазарев неожиданно крикнул Оле: «Ты уволена!»

На примере «Smash» я понял, что работать с близкими людьми очень сложно. Зачастую работа портит отношения. С Олей я хочу этого избежать.

Многое у меня с Олей впервые. Я, к примеру, не привык идти на уступки. Меня очень легко вывести из себя, особенно если кто-нибудь, пусть даже друг или близкий, указывает на мои недостатки. Бешусь страшно! К Оле же я привык шутливостью, с ней я вообще сам умиротворение и спокойствие. Видно, она нашла ко мне подход.

**«Караван историй»**



# СЕМЕЙНЫЙ АЛЬБОМ НА КОЛЮЧИХ ВЕТКАХ



**В** ожидании праздника больше радости, чем в самом празднике. К заветной новогодней ночи все уже настолько вымотаны бегом по магазинам, поиском подарков, готовкой яств, выбором наряда, что двенадцатый удар курантов воспринимается не как старт торжества, а как финиш суеты — не кульминация праздника, а его усталый итог.

Настоящий приход Нового года — это момент, когда в дом вносят елку, когда комнаты наполняются таинственным лесным запахом, когда с антресолей снимают коробку с год прождавшими своего часа игрушками. Перебирать эти игрушки — все равно что листать фамильный альбом. С каждым шариком, сосулькой, фигуркой у каждого в семье связаны свои воспоминания. Этот матово-синий, подернутый морозным узором шарик — единственный уцелевший из того набора, что мама с папой покупали на свой первый общий Новый год, и, взяв его в руки, они вспомнят тогдашние деньки. Эта переливчатая пирамидка некогда была привезена из дальней командировки дедушкой. Взглянув на нее, он расскажет, какой редкостью в те времена были импортные игрушки и как он гордился, что удалось такую заполучить. Этого волшебника, с чьей мантии уже почти стерлись звезды, подвешивала в детстве на елку бабушка — и, чтобы укрепить его на ветке, она невольно приподнимется на цыпочки, на миг сделавшись такой же, как тогда...

Такой «альбом» — только не отдельно взятой семьи,

а целой страны — имеют возможность перелистать посетители Свердловского областного краеведческого музея. В здании на Ленина, 69/10 сейчас работает выставка отечественных елочных игрушек XX века.

Самые старые экспона-

вала музею пианистка Зера Германовна Мышкина — когда она была совсем маленькой, папа, известный в городе доктор, привез их из столицы, сделал дочке царский подарок. Впрочем, елки тогда чаще увешивали яблока-

ку-стеклодува. Он понаделал яблок из цветного стекла, создав первые в мире шарики.

Советская власть на первых порах запретила елки как буржуазный пережиток, но люди не позволили отнять у себя праздник и продолжали украшать елки, делая игрушки своими руками. Из раскрашенной пустой яичной скорлупы, на которую водружался бумажный колпачок, выходил шарик, а из ваты, окрашенной марганцовкой, получалась куколка, чью головку лепили из папье-маше. В 1935 году власть смилостивилась и елки ставить в домах разреши-

лись физкультурники и полярики. А на праздник в Колонном зале московского Дома союзов полагался билет в форме этого здания, с гербами и знаменами.

Елочные игрушки времен войны лучше любых хроник способны поведать о том, как тяжело людям жилось в те годы — и как они умели, несмотря на все тяготы, искренне радоваться празднику. На случайных клочках бумаги, на обороте старых квитанций и чертежей рисовались лесные зверушки и смешные человечки — это были елочные флажки. Раскрашенные карандашами полоски бумаги сворачивались в кольца, с помощью вареной картошки склеивались в гирлянды и цепи. Все что угодно могло украсить елку — из найденного в книге доверенного конфетного фантика получался кораблик или цветок, а круглая картонная коробочка из-под пудры, если к ней прицепить нитку, становилась шариком. Подарок детям, пришедшим на елку в Свердловском Дворце пионеров в 1943 году, состоял из крохотных бумажных пестушки и курочки, а к ним прилагалась невероятная по тем временам ценность — маленькая белая булочка, чуть присыпанная сахаром...

В 50-е годы фабрики елочных игрушек начали открываться во многих городах. С их конвейеров сходили и украшения в виде сказочных героев — Буратино, Кота в сапогах, Чиполлино с его веселой овощной компанией, и дикие птицы и звери, и шары, в роспись которых художники души вкладывали. В скольких домах доныне хранятся эти друзья детей разных поколений! Сколько времени пройдет, пока свежескупленные дорогие гламурные игрушки обретут такую же уютную ауру, станут полноправными страничками новогоднего альбома...

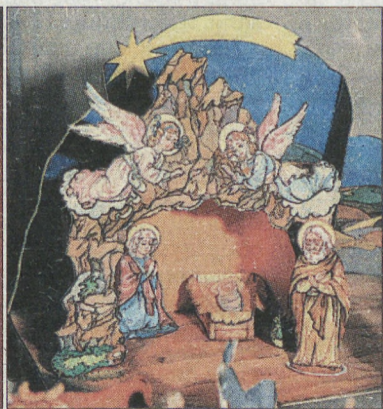
**Мария КИОНАЛОВА**  
Фото  
**Анатолия ЛАПТЕВА**



ты этой выставки относятся к поре, когда в России елку полагалось наряжать не к Новому году, а к Рождеству. Дореволюционные открытки и игрушки достались музею по наследству из собрания Уральского общества любителей естествознания. Игрушки чуть помоложе пожертво-

ми, орехами и пряниками, обернутыми в золотую бумагу. А о происхождении стеклянных игрушек рассказывали легенду: выпал некогда в Германии год, чудовищно на яблоки неурожайный, и к Рождеству детвора, не знаящая, чем елки украсить, попросила о помощи доброго дядень-

ла, хитро окрестив привычную народу Вифлеемскую звезду кремлевской. Прочие елочные украшения тоже приобрели идею окраски — игрушки обрядились в национальные костюмы, символизируя дружбу народов, а вместо ангелов и волшебников на колючих ветках устрои-



**УЧРЕДИТЕЛЬ**  
ООО  
«Редакция газеты  
«На смену!»»

Гл. редактор  
**Т.Г. ЛОМАКИНА**

**Индекс 53800**  
Время подписи  
в печать — 16.00

**АДРЕС РЕДАКЦИИ:**  
620219, Екатеринбург, ГСП-153,  
ул. Тургенева, 13, Дом печати, 12-й этаж



**ПРИЕМНАЯ**  
371-28-61  
**ЗАМ. РЕДАКТОРА**  
355-30-34  
Факс: 355-30-28  
**E-MAIL:** nasmenu@isnet.ru  
**Сайт:** nasmenu.ru.

отв. секретарь  
фотокорреспондент  
отдел верстки  
отдел рекламы  
гл. бухгалтер

371-42-61  
355-91-30  
355-30-63  
371-38-75  
355-05-70

корреспонденты 355-17-12,  
355-30-32  
355-30-54  
Цена свободная

Рукописи не рецензируются и не возвращаются  
Все рекламируемые товары подлежат обязательной  
сертификации, а услуги — лицензированию

Газета зарегистрирована в Управлении Росохранкультуры по УрФО ПИ № ФС11-1439. Выходит в пятницу. Отпечатано с готового набора на ОАО ИПП «Уральский рабочий»: Екатеринбург, ул. Тургенева, 13. www.uralprint.ru. Печать офсетная. Объем 8 п. л. Тираж 5149. Заказ 6613.