— ОБЛАСТНАЯ — МОЛОДЁЖНАЯ ГАЗЕТА

НА СМЕНУ!

ОСНОВАНА 18 ИЮНЯ 1920 ГОДА

№ 27 (16908)

13 июня 2008 г.

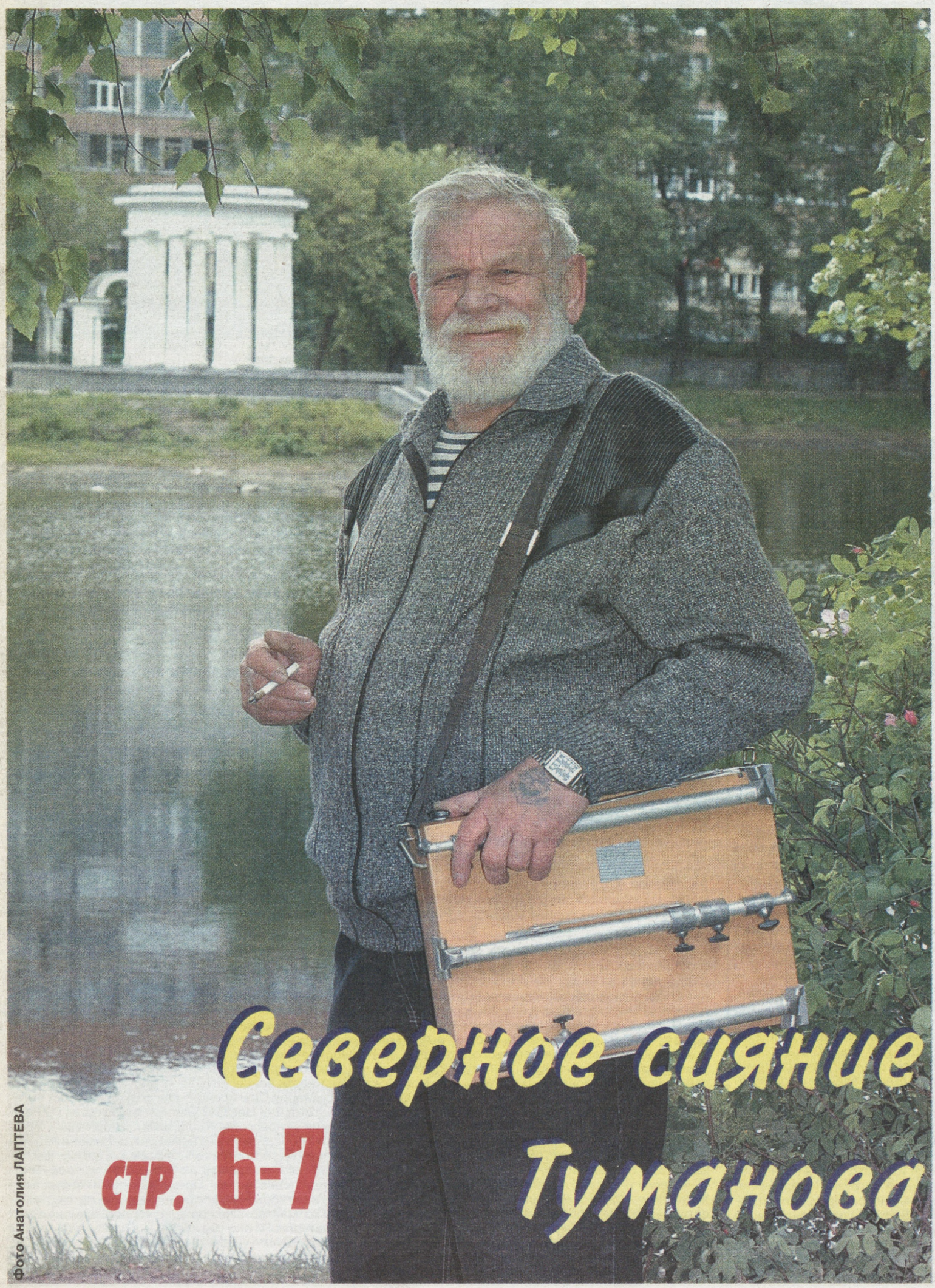


Фото Анатолия ЛАПТЕВА

Северное сияние Туманова

стр. 6-7

В НОМЕРЕ:

«Демидов» примет президентов — стр. 4

Алексей Петренко с оркестром — стр. 8

«Красная Бурда» — стр. 12

«Деловой вторник» — стр. 21-28

Иван-озеро станет чище

НИЖНИЙ ТАГИЛ. В июне в Дзержинском районе города начнется очистка верхнего пруда на реке Иса, известного у местных жителей как Иван-озеро.

Этот небольшой верхний прудок был сооружен в 1952 году самими горожанами в пяти километрах к востоку от Дзержинского района. Рядом с водоемом есть обширная лесопарковая зона. Площадь пруда 12,7 гектара, объем — 200 тысяч кубометров.

— В процессе очистки водоема будут убраны донные отложения и увеличена глубина на три метра, — сообщили в администрации города. — Также мы планируем отремонтировать водозапорное устройство и водосбросное сооружение.

По оценке специалистов, на проведение всех намеченных на прудке работ потребуется около пяти месяцев и не менее четырех миллионов рублей.

Средства на очистку Иван-озера предусмотрены в местном бюджете по статье «плата за негативное воздействие на окружающую среду».

Исполнитель работ будет определен на специальном аукционе, который состоится в ближайшее время.

— Не останутся без внимания экологов и другие водоемы города, — добавили в пресс-службе администрации Нижнего Тагила. — В планах — работы на Хлестковском прудке, также будет разработан проект по очистке прибрежной зоны Нижневыйского водоема.

Ольга СЕМЕНОВА

К грозам готовы

СВЕРДЛОВСКАЯ ОБЛАСТЬ. Уральские энергетики подготовились к грозовому сезону-2008.

— Мы провели проверку исправности молниеотводов и заземляющих устройств, испытали средства защиты от перенапряжений оборудования, — рассказали в пресс-службе компании «Магистральные электрические сети (МЭС) Урала», филиале ОАО «Федеральная сетевая компания Единой энергетической системы», которые работают на территории семи регионов Урала. — На линиях электропередачи 220—500 кВ восстановлено заземление грозозащитных тросов для направления разряда молнии в землю.

Зачастую причиной отключений на высоковольтных линиях во время грозового сезона становятся падающие на провода деревья. Особенностью уральских лесов являются тонкие почвы, скалистая и болотистая местность. Деревья со слабой корневой системой из-за порывов ветра при грозе падают на провода, вызывая короткие замыкания. На вырубку «угрожающих» деревьев МЭС Урала потратят в этом году почти 15 миллионов рублей.

— Грозовым явлениям особенно подвержены юг Свердловской области и Пермского края, Оренбургская и Челябинская области, — отметили в компании.

Вероника АНДРЕЕВА

Запасы крови закончились

ЕКАТЕРИНБУРГ. В городе критическая ситуация: иссякли запасы крови с отрицательным резус-фактором. Сотрудники центра переливания крови «Сангвис» обращаются ко всем жителям региона с просьбой сдать кровь. При этом медики и сами не сидят на месте — ищут доноров в городах и поселках Свердловской области.

По словам сотрудников «Сангвиса», кровь экстренно собирали в Каменске-Уральском, Нижнем Тагиле и Первоуральске, но, несмотря на это, ее по-прежнему не хватает. В городских больницах особо востребованна плазма крови группы I, отрицательная, но ее в запасе нет.

В настоящий момент многим больным екатеринбуржцам необходимо срочное переливание крови. Медики надеются на сознательность горожан, особенно тех, у кого отрицательная группа крови.

Максим ГУСЕВ

«Магнит» для малышей

ЕКАТЕРИНБУРГ. Провести компьютерную томографию ребенку — дело непростое. Как объяснить крошке, что надо некоторое время полежать в неудобной позе на спинке без движения? Свердловские медики первыми в УрФО эту проблему решили. В областной детской клинической больнице № 1 установлен современный магнитно-резонансный томограф, оснащенный системой, позволяющей выполнять исследования под наркозом. И еще — аппаратом искусственной вентиляции легких для находящихся в тяжелом состоянии.

Четыре МРТ уже работают. Но все — во взрослых больницах (объединении «Онкология», областной клинической больнице № 1, городских № 40 и № 41). Подобное приобретение для детской — событие неординарное не только для этого лечебного учреждения, но и всего областного здравоохранения.

— Новые диагностические возможности, которые открываются перед медиками, — уникальны, — рассказывает заведующая отделением лучевой эндоскопической диагностики ОДКБ № 1 Ольга Карташова. — Аппарат позволяет проводить исследования всех органов, систем и мягких тканей, кроме молочной и предстательной желез, не сформированных в детском организме. Причем одновременно, не перекладывая пациента, можно будет посмотреть сразу несколько органов. Например, головной и спинной мозг на всем протяжении. Еще одно достоинство: аппарат позволяет укладывать маленького пациента не только на спину, но и на бок, в более удобное для него положение.

К достоинствам томографа относится и то, что он обеспечивает отличное качество изображения без лучевой нагрузки на пациента. Даже крошечные метастазы злокачественных новообразований, которые никаким иным способом нельзя было бы распознать, видны ясно и четко. А это значит, что у врачей появляется возможность своевременно начать лечение и остановить развитие грозных процессов.

Ольга СТЕПАНОВА

ИДЕТ АКТИВНАЯ ЗАСТРОЙКА

КАМЕНСК-УРАЛЬСКИЙ. Уникальные двухуровневые квартиры появятся в городе в самое ближайшее время. Например, в пригороде, в поселке Трубном, возводится дом, где будет сразу десять таких квартир. Шесть из них — на первом этаже (второй уровень — в цоколе) и четыре — на пятом (с мансардой). Этот дом готов на 90 процентов, первые жильцы заедут сюда уже в июле этого года.

Необычным для города, как ожидается, станет и жилой комплекс «Олимпийский», что в микрорайоне Южном. На первом этаже здесь предполагается оборудовать помещение для консьержа, так что посторонним попасть сюда будет трудно. Также «Олимпийский» будет иметь собственную котельную, как и возводящийся сейчас в центре города 80-квартирный жилой дом с предварительным адресом: проспект Победы, 41а. Его сдача запланирована на ноябрь.

В этом году в городе, в соответствии с реализацией национального проекта «Доступное жилье», будет построено 50 тысяч квадратных метров жилья, из них около 35 тысяч «квадратов» — в многоквартирных домах. Некоторые дома планируется сдать в эксплуатацию уже в июне. По словам представителей компаний, занимающихся застройкой, единственная проблема — это приостановка возведения нескольких жилых домов, экспертиза проектов которых еще не получена. Известно, что иногда ее приходится ждать от нескольких месяцев до года.

Из значимых социальных объектов, сдача которых намечена в этом году, стоит отметить детский сад в поселке Трубном стоимостью 65 миллионов рублей. Сейчас здесь уже есть первый этаж двух блоков и ведутся земляные работы по монтажу фундамента третьего блока. По окончании строительства в садик смогут пойти сразу 120 ребятишек.

Максим ГУСЕВ

ДОЛГИ НЕ ПУСКАЮТ

ЕКАТЕРИНБУРГ. Более тысячи жителей Свердловской области не могут уехать за границу из-за долгов.

С 1 февраля нынешнего года вступил в силу новый закон «Об исполнительном производстве». Задолжавшие государству, банкам, родственникам, в частности, в виде алиментов, стали невыездными за границу Российской Федерации. Должников снимают прямо с рейсов самолетов, с перронов поездов, на границе с соседними странами. Причем сумма долга значения не имеет: будь то сто рублей или сотни тысяч рублей.

— За минувшие пять месяцев у нас находятся почти 700 тысяч исполнительных производств на сумму более 23 миллиардов рублей, — рассказал на недавней пресс-конференции в региональном информационном центре «ИТАР—ТАСС-Урал» руководитель управления федеральной службы судебных приставов по Свердловской области, главный судебный пристав области Владимир Щепотин. — Из этих долгов нашим сотрудникам удалось взыскать четвертую часть.

Владимир Васильевич также рассказал, что помимо невыезда за границу к должникам применяют и невыдачу заграничных паспортов. Также законодатели планируют включить в этот список еще одну меру — изъятие водительского удостоверения у должников. Такая практика успешно действует на Западе, особенно это касается вопроса транспортных налогов и кредитных обязательств.

— Чем больше ограничений, тем быстрее должник вернет долг, — говорит Владимир Щепотин. — На моей практике был случай, когда после применения ограничительных мер должники сразу возвращали по 500—800 тысяч рублей.

Ольга СЕМЕНОВА

РОДИТЕЛИ РАСПУСТИЛИСЬ

ЕКАТЕРИНБУРГ. С начала года правоохранительные органы Свердловской области возбудили около 130 уголовных дел о преступлениях, предусмотренных статьей УК РФ «Неисполнение обязанностей по воспитанию несовершеннолетнего». По ряду уголовных дел вынесены обвинительные приговоры.

Так, мировым судьей города Нижняя Тура осуждена 26-летняя Наталья Трофимова, которая не занималась воспитанием своей дочери и жестоко с нею обращалась. Молодая мать надолго уходила из дома, оставляя девочку без питания и одежды. В результате у девочки был выявлен ряд серьезных заболеваний: острый гастроэнтерит, анемия 1-й степени, вирусная деформация ножных конечностей, рахит, пупочная грыжа, отметили в облпрокуратуре. Трофимова приговорена к одному году исправительных работ с удержанием 10 процентов заработка ежемесячно в доход государства. Она лишена родительских прав.

Всего в 2008 году городскими и районными прокурорами Свердловской области в защиту прав несовершеннолетних в суды было направлено более 300 исков.

Екатерина ОСИПЕНКО

ПОЧТАМТ МЕНЯЕТ ОКРАСКУ

ЕКАТЕРИНБУРГ. Здание почтамта покрасят в новый цвет.

— Работы по обновлению фасада Екатеринбургского почтамта начнутся в ближайшие дни, — рассказали сотрудники пресс-службы свердловского филиала «Почта России». — Здание будет выкрашено в бело-серый цвет.

Екатеринбургский почтамт был построен в 1934 году. Он является памятником советского конструктивизма. Сегодняшний цвет здания – желто-розовый, а до этого почтамт был темно-серым. Вообще, смена «окраса» у почтамта происходит раз в пять лет.

Работы по обновлению Екатеринбургского почтамта финансируются правительством Свердловской области. Они проходят в рамках подготовки столицы Среднего Урала к встрече глав государств Шанхайской организации сотрудничества.

Планируется, что ремонт завершится к 1 сентября нынешнего года.

Ольга СЕМЕНОВА

ГОЛОД НА ПЬЕСЫ

Объявлены итоги конкурса драматургических произведений для детско-юношеских коллективов. Проводился конкурс Свердловским отделением Союза театральных деятелей России и Фондом поддержки и развития любительского театрального искусства «Перспектива». К нему допускались пьесы непрофессиональных авторов, к тому же ограничений по возрасту почти не было (не младше 14 лет), но требования предъявлялись достаточно жесткие: предлагаемые произведения должны были иметь четкую сюжетную основу, стройную систему событий и действий, ярко обозначенные характеры и их развитие.

«Свести пишущих людей с любительскими коллективами» — так определил главную задачу конкурса руководитель информационно-издательского отдела Свердловского отделения СТД Алексей Вдовин:

— В области действуют несколько сотен любительских детских коллективов, а драматургического материала для них нет. И если с пьесами для самых маленьких зрителей дела обстоят более-менее хорошо, то хорошей драматургии для подростков катастрофически не хватает. Наш конкурс тоже выявил эту проблему, и, признаться, среди участвовавших в ней работ по-настоящему достойных было не много.

Настолько немного, что первую премию решили не присуждать вовсе. Вторая — досталась одноактной пьесе Марии Снегиревой «Как дракончик хвост потерял», третья — Центру культуры и искусства ГО Рефтинский за новогодний спектакль «Щелкунчик».

Хотя победители уже известны, церемония вручения премий состоится только осенью в рамках фестиваля детско-юношеских любительских театров «Театральный перекресток». Организаторами конкурса решено в октябрьские фестивальные дни провести несколько мастер-классов для непрофессиональных драматургов. И они убеждены — в следующем году в конкурсе будет участвовать гораздо больше ярких, талантливых пьес.

Антон КАПТЕЛОВ

МИЛЛИОН ЦВЕТОВ

НИЖНИЙ ТАГИЛ. Сразу четыре миллиона цветов будет высажено в парках и на улицах города в ближайшее время. Такой подарок горожане получат в канун Дня города, который отмечается здесь 20 августа. Несмотря на то что до дня рождения Нижнего Тагила еще почти три месяца, цветы будут высаживаться в течение всего лета.

Одновременно с высадкой цветов в эти июньские дни начинается капитальный ремонт второй очереди улицы Карла Маркса, также нынче будет капитально отремонтирована улица Челюскинцев. Как сообщили в Управлении информации нижнетагильской администрации, всего в 2008 году на содержание и обслуживание городских магистралей в бюджете города выделено около 100 миллионов рублей, из них 44 миллиона уже освоено. Руководители коммунальных служб на заседании оргкомитета по подготовке к Дню города говорят, что все ремонтно-строительные работы идут в плановом режиме.

Еще один подарок горожанам — это строительство двух десятков новых детских площадок, а также полная реконструкция существующих дворовых детских уголков. Правда, в соответствии с новым Жилищным кодексом вопрос о ремонте и строительстве детских площадок должны решать сами жильцы, а с их стороны понимание можно найти далеко не всегда. Глава города Николай Диденко напомнил участникам оргкомитета, что девиз нынешнего Дня города — «Красивый город — руками тагильчан», поэтому к благоустройству необходимо привлекать самих жителей.

— Задача в том, чтобы организовать людей, создать для них условия, помочь с инструментами и всячески поддерживать энтузиастов, — говорит мэр.

Максим ГУСЕВ
Фото автора

Ракеты, таящие опасность

ЕКАТЕРИНБУРГ. Фильм «Невидимая смерть», совместный проект местного телевизионного агентства «Скрытая камера» и «Четвертого канала», победил на XII Международном экологическом телевизионном фестивале «Спасти и сохранить», прошедшем на прошлой неделе в Ханты-Мансийске.

Высшую награду он получил в номинации «Экологическое расследование». Престиж фестиваля достаточно велик: в этом году в нем участвовало 400 фильмов и телепрограмм 150 телекомпаний из 29 стран, таких, как Великобритания, Германия, Италия, Франция и других.

15-минутный фильм рассказывает о проблеме сжигания ракет РС-22 на территории Перми. Его автор и продюсер — Роберт Карапетян, недавний победитель конкурса «Профессия — репортер» на телеканале НТВ. То обстоятельство, что журналисты, сделавшие фильм, живут в соседней области, как отметили эксперты, позволило им работать на уровне независимости и объективности. Тем не менее съемочной группе не удалось избежать общения с милицией и объяснений в ФСБ. Фильм уже был показан по «Четвертому каналу» в рамках передачи «Бюро журналистских расследований» и вызвал резонанс в обществе.

Светлана БОЯРСКИХ

ЛЕГЕНДЫ И ЯВЬ

ЕКАТЕРИНБУРГ. Уральские школьницы Елена Тракало и Анна Чернобровкина были отмечены дипломами второй степени в ходе научно-исследовательской конференции «Национальное достояние России», которая прошла в Москве под патронажем Президента РФ. Девушки привезли в столицу свой проект, который сразил историков и краеведов своей значимостью и актуальностью.

— Тема работы очень специфична, — рассказывает учитель истории средней школы № 7 Екатеринбурга Галина Веденеева. — Мои ученицы решили исследовать тему кладбищ, в том числе тех, которые сегодня уже не существуют.

По словам педагога, все началось с идеи написать реферат об истории микрорайона, в котором и живут школьницы. Тем более что место в районе современной кондитерской фабрики по Сибирскому тракту наполнено легендами о нетленных мощах староверов.

— В нашем районе когда-то располагались три старообрядческих кладбища разных согласий, — говорит Елена Тракало, — и, чтобы разобраться в теме, мы опрашивали наших дедушек и бабушек, старожилов района. Воспоминания, опросы и исследования этой территории и легли в основу нашей работы.

Девушки рассказывают, что информации собрали много, поэтому решили свести вместе информацию об исчезнувших и исчезающих кладбищах Екатеринбурга.

— Этот проект уникален и очень важен для города и для каждого из нас, — убежден советник губернатора Свердловской области Виктор Семин. — Девушки рассказали о проблеме доступным и понятным языком. Главное, что темой памяти интересуется молодое поколение. Выпускницы изучили закон о «Погребении и похоронном деле» и доказывают в своей работе, что места, где ранее располагались кладбища, нужно приравнять к памятникам на основе закона и трепетно к ним относиться.

— Кладбища — это музеи под открытым небом, — говорит Анна Чернобровкина. — Старинные погосты — те места, где погребены наши родные, в частности старообрядцы, которые основывали Екатеринбург, работали на заводах, а сегодня незаслуженно забыты. По их костям мы едва ли не ездим на общественном транспорте. Это краеведческое направление нашей работы и зацепило ученых на конференции, в которой мы участвовали.

Галина Веденеева убеждена, что сегодня найти в исторической науке такую тему — большая и очень редкая удача, поскольку, помимо своей таинственности и малой изученности, она имеет социальную значимость. «Если постоянно обращаться в отделы по охране памятников, доносить подобные вопросы до регионального правительства, то замять проблему уничтожения кладбищ не удастся. Значит, какая-то строительная компания не построит очередной элитный дом на месте погоста, как это сегодня происходит в центре города с одним из кладбищ, на котором были похоронены староверы», — говорит Виктор Семин.

Изначально девочки и не помышляли об участии в федеральном мероприятии. Поэтому сначала успешно защитили проект на районном, а позже на городском конкурсе «Юные интеллектуалы Среднего Урала». Затем творческую работу отправили в Москву, откуда после заочной защиты пришло письмо — «ждем вас на конференции».

— В столице девочки очень переживали, но когда стали смотреть на защиту работ других участников, поняли, что на их фоне наш проект выгодно отличается, поскольку затрагивает интересы всего региона, а не отдельных семей, как это было у некоторых выступающих на конференции, например с Кавказа и из Эвенкии, — объясняет учитель. — Поэтому мы уверенно и заняли второе место, уступив лишь пензенским школьником с их региональным проектом. Наша школа уже три года работает по такому проектному методу, и сейчас уже можно говорить о том, что ребятам это значительно интереснее, чем обычные рефераты с изложением теории по какой-нибудь проблеме.

Максим ГУСЕВ
Фото автора

Психиатры совещаются

ЕКАТЕРИНБУРГ. «Психическое здоровье и общественная безопасность» — такова была основная тема Всероссийской научно-практической конференции, состоявшейся на минувшей неделе. Обсудить насущные вопросы психиатрии собрались ученые из Института имени Сербского (Москва), Санкт-Петербурга, Архангельска, других городов страны.

Активное участие в работе секций и «круглых столов» конференции приняли специалисты психологии из клиник Свердловской области.

В настоящее время в данной системе трудится более 400 врачей-психиатров, 37 психотерапевтов. По статистике, на 10 тысяч населения региона приходится один врач-психиатр (в среднем по РФ обеспеченность составляет 1,02 на 10 тысяч) и один психотерапевт на 100 тысяч населения (в РФ — 1,3).

Укомплектованность врачами-психиатрами в целом удовлетворительная, но в отдельных территориях пока недостаточная, отметили в Минздраве. В этой связи большое внимание уделяется подготовке кадров: в 2007 году интернатуру по психиатрии закончили 14 врачей, в настоящее время обучается 17 интернов.

Екатерина ОСИПЕНКО

За мини-покупкой в гипермаркет?

ЕКАТЕРИНБУРГ. В течение прошлого года количество объектов мелкорозничной торговли в городе сократилось на 27 единиц, сообщили в пресс-службе вице-мэра Виктора Контеева. Стало меньше мини-рынков, павильонов и киосков.

В нынешнем году планируется реконструировать 94 подобных объекта, то есть в большинстве случаев заменят старые на новые. Только за пять месяцев их уже снесено 23. Таким образом, согласно плану стратегического развития Екатеринбурга, будет сокращаться мелкорозничная сеть и увеличиваться количество гипер- и супермаркетов, торговых центров. Не придется ли горожанам в жаркую погоду за бутылочкой воды забегать не в близлежащий киоск, а сначала поблуждать в лабиринтах огромного магазина, а потом постоять в очереди к кассиру?

Любовь ГОРИНА

РАСТЕНИЕ, НЕ ИСЧЕЗАЙ!

«Сохранение исчезающих растений — дело каждого жителя планеты». Под таким девизом прошел профессиональный праздник экологов, учрежденный указом Президента России еще в 2007 году. По этому поводу Ботанический сад Уральского госуниверситета и Библиотека главы Екатеринбурга собрали садоводов Свердловской области. Им были розданы семена редких видов растений, чтобы они культивировали их на своих участках.

По прогнозам ботаников, в ближайшие 30—40 лет из 250 тысяч видов растений мировой флоры могут исчезнуть 40—60 видов. Большинство людей, срывая понравившийся цветок в поле, даже не задумывается, что он, возможно, занесен в Красную книгу России и находится на грани исчезновения.

В Ботаническом саду отмечают, что в деле сохранения растений может принять участие каждый человек. Для этого нужно не разрушать естественные места обитания видов, а также выращивать редкие виды в садовой культуре. За семенами можно обратиться в любой сад, который занимается выведением исчезающих растений.

— Я много путешествовала по странам Европы и везде видела уважительное отношение к природе, — говорит садовод, владелица земельного участка на Широкой Речке, пенсионерка Аргентина Николаевна Семенчик. — У нас люди невоспитанны. Они мусорят, уничтожают растения. У себя в саду на большей части земли я разбила газон. Мне нравится гулять по нему босиком. Также я высаживаю на участке ирисы и пионы. Из семян очень сложно вырастить пион, но я хочу попробовать. Этот цветок считается редким и занесен в Красную книгу России.

Всего в России к категории редких отнесено 48 видов цветковых растений, а в Свердловской области — 1123. Специалисты отмечают, что многие из них являются лекарственными, пищевыми и декоративными.

В рамках Дня эколога в Библиотеке главы города прошла презентация фотографий редких и исчезающих видов растений «В отечестве нет безымянных трав», а также выставка книг и периодических изданий по экологии.

Евгения ЗЫКОВА
Фото Максима ГУСЕВА

Семейный конкурс

НИЖНИЙ ТАГИЛ. Здесь начался шестой городской телевизионный конкурс «Молодая семья». Он объявлен в соответствии с постановлением главы города и будет проходить в пять этапов. Отборочные туры завершились 1 июня — уже собраны анкеты-заявки от участников. В ближайшее время состоятся районные конкурсы, а финал намечен на 1 августа.

Победители, как всегда, получат подарки, которые пригодятся в быту. Участниками конкурса «Молодая семья» могут стать молодые семейные пары в возрасте до 35 лет, состоящие в браке, с семейным стажем не менее трех лет, имеющие детей и постоянно проживающие в Нижнем Тагиле. Нынче, как считают специалисты, конкурс привлечет гораздо больше внимания, чем прежде, поскольку проводится в провозглашенный по всей стране Год семьи.

В администрации города говорят, что семейная пара-победитель будет представлять Нижний Тагил в конкурсе «Молодая семья» Горнозаводского управленческого округа.

Максим ГУСЕВ

Наше дело

ПО «ДЕМИДОВСКИМ» МЕСТАМ

ГОРОД В ГОРОДЕ И МЕСТО ДЛЯ УСПЕШНОГО БИЗНЕСА

Бизнес-центр «Демидов» уже давно у всех на слуху: ведь именно он станет основной площадкой для проведения саммита стран Шанхайской организации сотрудничества в 2009 году. Сейчас строительство «Демидова» идет полным ходом. На днях журналистам продемонстрировали уже достигнутые подрядчиками результаты.

Удачное месторасположение

Бизнес-центр «Демидов» будет состоять из двух зданий высотой в девять и 33 этажа, соединенных между собой переходом. Первое представляет собой полукруглое здание с куполом. В нем будет располагаться конгресс-хол, в котором и состоится официальная встреча президентов. А высотное здание в виде башни предназначено для офисов и банков. На его крыше будет оборудована вертолетная площадка. Для второй площадки пока подбирают место: выбирают из двух вариантов — наземного и водного. Активное использование частных вертолетов в Екатеринбурге стало возможным после разрешения в 2007 году на полеты непосредственно над городом.

В стадии проекта находится «панорамный купол на воде», который тоже станет частью «Демидова».

Прежде всего, «Демидов» — многофункциональный бизнес-центр класса «А», или, как его еще называют, место для ведения успешного бизнеса. Даже месторасположение строящегося бизнес-центра считают деловым сердцем города. Хотя по особым «координатным данным» — на берегу Исети, напротив резиденции губернатора, через дорогу от Дома правительства, недалеко от городской администрации — «Демидов» можно назвать скорее политическим сердцем.

Шанхайская организация сотрудничества – субрегиональная международная организация, которая была создана в июне 2001 года. В нее входят шесть государств: Россия, Казахстан, Китай, Кыргызстан, Таджикистан и Узбекистан. Статус наблюдателя при ШОС предоставлен Индии, Монголии, Ирану и Пакистану. Шанхайская организация сотрудничества является наблюдателем при Генеральной ассамблее ООН. Официальные рабочие языки – русский и китайский. Штаб-квартира расположена в Пекине.

Перед экскурсией по «демидовским» местам, по строительной площадке, мы надеваем защитные каски. Далее, поднявшись по ступенькам, оказываемся на большой площадке перед бизнес-центром. С нее открывается шикарный вид на городской пруд и прибрежную часть города.

— Здесь будут проходить различные мероприятия, к примеру, презентации или праздники, как городские, так и корпоративные, — рассказывает ведущий специалист департамента недвижимости ЗАО «Клаас-строй» Алексей Елфимов. — Отсюда открывается красивый вид на конгресс-хол. Он размещен на третьем и четвертом этажах малого здания.

На втором же этаже будет ресторанный сектор: в одном месте можно отобедать блюдами из разных кухонь мира. Пока же здесь пахнет не аппетитными деликатесами, а сыростью, а с потолков в некоторых местах капает вода.

Президенты побеседуют над водой

Согласно проекту конгресс-хол состоит из трех конференц-залов, переговорных и VIP-комнат, зала для пресс-конференций. Все помещения будут оборудованы по последнему слову техники — к примеру, технологии проведения видеоконференции позволят следить за мероприятиями саммита из любой точки мира. Если конгресс-хол станет площадкой для официального общения глав государств, то для неформальной беседы президентов разрабатывается проект панорамного купола на воде. Он будет соединен с основным зданием стеклянным переходом. Планируется, что этот купол будет частично или полностью располагаться над городским прудом. Уже есть заявки на его использование после саммита — к примеру, сделать там ресторан или ночной клуб. Хотя организаторы рассчитывают, что этот купол сам по себе станет достопримечательностью и символом Екатеринбурга.

Особое внимание в «Демидове» уделяют охране.

— Мы уже вели переговоры с сотрудниками федеральной службы охраны, — говорит Алексей Елфимов. — Они внесли коррективы в наш проект — не поддержали идею о беспроводных современных системах видеонаблюдения. Во время прохождения саммита ШОС бизнес-центр будет работать в особом режиме, а доступ в него — строго ограничен.

Общая площадь многофункционального бизнес-центра «Демидов» – около 150 тысяч квадратных метров, офисные помещения займут более 47 тысяч квадратных метров. В центре предусмотрена двухуровневая автоматизированная парковка, оснащенная специальными устройствами, которые подскажут направления движения к свободному месту. Подземная парковка рассчитана на 600 машин, а наземная – на 100 мест.

Строительство «Демидова» началось в сентябре 2006 года. За год был полностью возведен каркас здания. Не так давно «Демидов» посетила президентская комиссия, она положительно отметила ход строительства объекта. Уже нынешней осенью будет сдана первая очередь центра, а вторая – ко второму кварталу 2009 года.

На уровне восьмого этажа, на крыше балкона, устроят зимний сад. На его территории будут выращивать различные экзотические растения. А посетители и работники бизнес-центра будут ими любоваться.

Проект «Демидов» в 2005 году был отмечен в Каннах на специализированной выставке.

Все для бизнеса

Для ведения успешного бизнеса строители «Демидова» постарались учесть все. Для сотрудников бизнес-центра, а их будет около пяти тысяч человек, оборудуют специальное корпоративное кафе. Оно должно быть доступным — обед в пределах 120—130 рублей.

Также для сотрудников оснастят большой фитнес-центр общей площадью более трех тысяч квадратных метров. Таким образом, работники офисов смогут заниматься своим здоровьем в двух шагах от работы. На выбор клиентов: зал йоги, индивидуальных занятий, бокса, аэробики, а также турецкая баня, джакузи, бассейн, зона для спа-процедур.

На прошлой неделе на XII Петербургском международном экономическом форуме губернатор Свердловской области Эдуард Россель презентовал Дмитрию Медведеву проекты стенда «Добро пожаловать, ШОС 2008–2009!». На 140 квадратных метрах были представлены наиболее значимые строительные проекты области, возводимые в рамках подготовки к саммиту, в их числе бизнес-центр «Демидов». Дмитрию Анатольевичу был продемонстрирован конгресс-холл, проект стеклянного купола над водой, а также макеты реконструкции аэропорта «Кольцово» и план застройки делового и административного центра Екатеринбурга.

Заморский дизайн

В «Демидове» уральский колорит присутствует лишь в названии. Кстати, за разрешением на использование фамилии династий уральских промышленников сотрудники компании ЗАО «Клаас-строй», которая занимается строительством центра, специально ездили во Францию к потомкам Демидовых.

Отделку бизнес-центра доверили заморским специалистам.

— Дизайн конгресс-холла разрабатывают немецкие художники, — рассказывает начальник отдела технического надзора строительной компании Елена Ершова. — Немцы предлагают хай-тэк, более современный дизайн.

В интерьерах бизнес-центра иностранные художники обыграют тему Екатеринбурга как индустриального центра. Будут использованы лампы из стали, покрытые ржавчиной, пол будет отделан благородными металлами.

Купол конгресс-холла специально заказывали у немецкой фирмы. Стекло, из которого он сделан, — с зеркальным напылением, поэтому, находясь здесь, никто не почувствует так называемого парникового эффекта.

Побывав в малом здании, мы отправляемся в высокое. На десятом этаже находится открытая площадка, на которой будут располагаться различные системы — кондиционирования, вентиляции. Особенность архитектуры этой площадки — в покрытии: камни для укладки привезут из Ирана и Бразилии. Корабли с заморскими камушками отчалили от портов и уже на пути в столицу Среднего Урала.

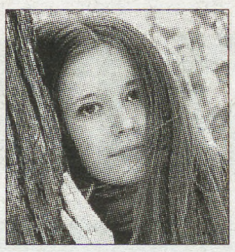
Город в городе

Хотя «Демидов» позиционируют в первую очередь как бизнес-центр, тем не менее каждый горожанин сможет его посетить. Внутри здание будет напоминать «город в городе». Широкие проходы, по которым уральцы и туристы смогут просто прогуляться.

На первом этаже расположится торговая галерея площадью более трех тысяч квадратных метров, где разместятся бутики класса «люкс» и «премиум»: парфюмерный супермаркет, ювелирный салон, магазины одежды и сувениров. Также часть первого этажа займет вышеупомянутый фитнес-центр, на втором этаже, помимо кафетерия для гостей и сотрудников офисов, будут работать организации, предоставляющие дополнительные услуги (деловая пресса, салоны сотовой связи, химчистки, экспресс-почта, туристические бюро, авиакассы и так далее). Для удобства посетителей и сотрудников установят 28 высокоскоростных лифтов.

Ольга СЕМЕНОВА

На Семейный лад



Ведущая полосы — Евгения ЗЫКОВА

Вновь приветствую вас, дорогие читатели, на нашей традиционной семейной странице. Позади у нас остались два праздника – Международный день семьи, который празднуется 15 мая, и День защиты детей. Надеюсь, вы не забыли отметить эти две даты в вашем семейном календаре? А если забыли – ничего страшного! Забегите после работы или учебы за пирогом, а вечером заварите чай. Повод для того, чтобы собраться за общим столом, думаю, никому не нужен.

В этом выпуске предлагаю вам побывать в Верхней Пышме на конкурсе «Семья года» и познакомиться с тремя семьями. Все они разных национальностей, но между ними есть масса общего. Что именно – читайте ниже. Кроме того, в рубрике «На заметку» мы публикуем материал о детском бассейне, плавать в котором малышу можно начиная аж с двух недель!

Напомню: если вам есть что поведать о своей семье, пишите мне на электронную почту zikova18@yandex.ru или звоните в редакцию по телефону 355-17-12. Всего доброго!

Линии жизни

«СЧАСТЬЕ-ТО КАКОЕ!..»

МАРИЙЦЫ, ТАДЖИКИ И РУССКИЕ СЧИТАЮТ ГЛАВНОЙ ЦЕННОСТЬЮ ДОМАШНИЙ ОЧАГ

«...В свою жену я влюбился с первого взгляда. Проходил мимо ее дома и увидел, как она развешивает белье во дворе. И сразу же понял — это моя судьба. Почти сразу мы поженились», — такую историю на городском конкурсе «Семья года», который прошел на днях в Верхней Пышме, рассказал Джамшед Шералиев.

Его семья живет в Свердловской области около шести лет. Совсем недавно они построили собственный дом. У Джамшеда и Кимьехон четверо ребятишек — две дочки и два сына. В их семье испокон веков соблюдаются все таджикские народные обычаи. Свои умения старшие передают младшим. Мама учит дочек шить и разводить цветы, а отец привлекает мальчишек для строительства. Оба супруга считают свою семью крепостью. Они мечтают дать детям достойное образование.

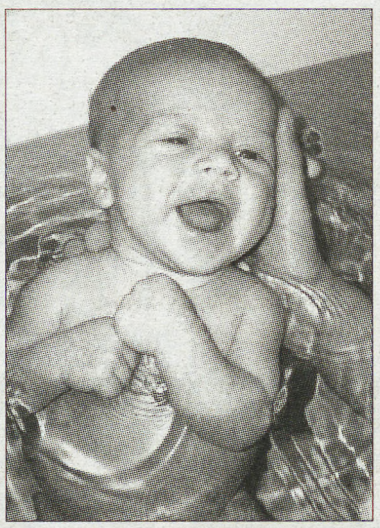
Посоперничать с ними пришли на конкурс еще две многодетных семьи — Тершуковы и Митрофановы. Супруги Сергей и Оксана Тершуковы — родители четырех сыновей. Артем, Виктор, Евгений и Александр — богатыри как на подбор. Все спортивные, увлекаются велосипедной ездой. Самому старшему — Александру — всего 19 лет. Несмотря на сравнительно юный возраст, он уже строит большие планы на жизнь. Чтобы помочь родителям воспитывать братьев, собирается открыть в городе собственное дело.

Другая семья — марийская. Но семейные ценности, как и для предыдущей пары, для них тоже превыше всего. Алексей и Марина Митрофановы вместе со школьной скамьи. Сейчас они воспитывают двух дочек — Софью и Анжелику. Говорят, стараются изо всех сил привить им любовь ко всему национальному. Часто рассказывают девчонкам о традициях и обычаях своего народа. Мама сама шьет костюмы не только для детей и мужа, но и для ансамбля клуба марийской культуры «Яндар Памаш». К слову, супруги сами руководят этим клубом: часто организуют национальные праздники в городском парке отдыха. Глава семьи Алексей — любитель гитары и футбола. Он поддерживает свою жену во всех ее начинаниях. Рассказывает, что дома у них часто бывают гости. «Жена угощает всех вкусными пирогами и типично марийскими блюдами», — говорит Алексей.

...Одно из заданий конкурса — разыграть сценку, в которой мужчина узнает, что скоро у них с женой будет малыш. «Сын! Сын у меня родился! Счастье-то какое!» — кричит Сергей Тершуков. После его выступления выходят три счастливые мамаши с колясками и поют три колыбельные на разных языках. Кроме того, в программе состязания — рассказ об истории знакомства супругов и талантах своей семьи. Завершается конкурс спортивным этапом. В нем мужчины отжимаются, а женщины демонстрируют свои навыки в аэробике. Победителем жюри единогласно признало семью Митрофановых. Именно им предстоит участие в окружном конкурсе лучших многодетных семей.

На заметку

РОДНАЯ СТИХИЯ



При уральской школе грудного плавания существует семейный клуб.

Здоровый малыш может начать плавать в бассейне с двухнедельного возраста. Так считают специалисты необычного бассейна, который работает при первой детской поликлинике ГДБ № 5 уже более 28 лет. Именно с двух недель и до трех месяцев нужные двигательные и дыхательные рефлексы у ребенка еще сохранены. Он может вспомнить то состояние, когда он находился внутри мамы, и без проблем воспроизвести его, купаясь.

За время работы детского бассейна здесь сформировалась настоящая уральская школа грудного плавания. Методика, которую используют специалисты, основана на разработках московского методиста Владимира Гутермана.

— Дети после рождения имеют ряд безусловных рефлексов, которые даны им природой, — рассказывает заведующий отделением реабилитации первой поликлиники Сергей Потапов. — Прежде всего, это внутриутробный рефлекс: ребенок столько времени находился внутри мамы, в жидкости, поэтому, когда он попадает в бассейн, ему не составляет труда вспомнить состояние «в воде». Следующий рефлекс — задержки дыхания. Кроме того, малыш помнит и различные двигательные навыки. При рождении он не теряет их сразу — в течение определенного времени может как бы машинально закрывать в воде глаза, двигать ногами и руками, шагать, задерживать дыхание... Вся методика построена на том, чтобы сохранить и поддержать эти рефлексы.

Одно «но»: бассейн предназначен для практически здоровых детей, у которых нет заболеваний и все функции сохранены. Дело в том, что для больного ребенка закаливающая физическая нагрузка будет очень тяжелой. Цель здесь — поддержать здоровье, а не научить плавать!

Первые полгода занятия проходят в присутствии мамы в ванне — почти такой же, как в благоустроенных квартирах. Правда, расположена она выше, чем дома: специально, чтобы женщина могла контролировать весь процесс сама. Помимо основного плавания, мамы с грудничками занимаются массажом и гимнастикой — все это происходит на суше, а занятия в воде поначалу занимают лишь небольшой процент времени. Методисты рассказывают родителям о гигиенических навыках, о том, как ухаживать за ребенком, как делать ему массаж, заниматься зарядкой... После этого деток начинают приучать плавать в ванной — показывают элементы, которые мама должна разучить с ребенком. Все это делается для того, чтобы ребенок адаптировался к водной среде. Также необходимо выяснить, как малыш переносит нагрузки и как чувствует себя потом.

После ребенка переводят в малую чашу бассейна — это квадрат шесть на шесть метров. Здесь нагрузки уже более интенсивные — ребенок учится нырять и плавать. Примерно через полтора года можно продолжать занятия в большой чаше бассейна, длина которого — 12 метров.

Для грудничков занятие длится 20—40 минут, в зависимости от настроя ребенка. Если он капризничает, урок лучше не продолжать. Специалисты относятся к такому повороту событий с пониманием: «Ничего, придете в следующий раз...» В бассейне попеременно работают два методиста для детей грудного плавания. Чтобы записаться на «плавание для грудного возраста», ребенку необходимо пройти консультацию невропатолога, ортопеда (хирурга), получить направление от участкового врача и сдать анализы. Маме потребуются справки от дерматолога, гинеколога, а также результаты флюорографии.

— У нас отработана система так называемого материнского, семейного клуба, — говорит Сергей Сергеевич. — Мама во время занятий тесно общается со своим ребенком, ничто ей не мешает. По данным статистики, которую приводят психологи, мама в современном мире отводит на ребенка в среднем 15 минут в сутки. А это очень мало! Занятия же в бассейне позволяют мамам лучше узнать своих детей. Кроме того, женщины с детьми не уходят после занятия — у них есть возможность не спешить, покормить ребенка, пообщаться с ним, переодеть его, даже поиграть. Получается не просто плавание для малюток, но еще и система общения для детей и родителей.

Повседневная летопись

Вагончик тронулся...

Два с половиной километра железной дороги, четыре станции, а в кабине машиниста — ребенок. С наступлением лета в Центральном парке культуры и отдыха имени Маяковского начала работать детская железная дорога.

Поезд для маленьких пассажиров состоит из пяти вагонов, стилизованных под фирменные «Урал», «Малахит», «Каму», «Ямал» и «Демидовский экспресс». По пути следования состав делает четыре остановки. Названия станций — детские: «Солнечная», «Юбилейная», «Пионерская» и «Центральная». По такому пути детский поезд будет курсировать последний год. Уже осенью железную дорогу закроют на реконструкцию. Ее удлинят в два раза, а в пункте отправления будет отстроен железнодорожный вокзал, локомотивное и вагонное депо. Посадочные платформы сделают крытыми, почти как на настоящих вокзалах в столичных городах.

Нищее пособие

Сумма пособий на содержание детей в приемных семьях должна быть увеличена. С такой инициативой выступила уполномоченный по правам человека Свердловской области Татьяна Мерзлякова. В ближайшее время она обратится с таким предложением в областную Думу.

С просьбой упорядочить размер оплаты труда приемных родителей к Татьяне Мерзляковой уже поступали коллективные письма от отцов и матерей из Нижнего Тагила и Верхней Салды. В настоящий момент каждый приемный родитель области получает на одного ребенка 2750 рублей. На второго малыша, взятого в семью, а также третьего родителям добавляется лишь 275 рублей. По мнению свердловского омбудсмена, эта сумма очень мала, ведь на содержание ребенка в детском доме государство выделяет значительно больше денег.

В других регионах ситуация на порядок лучше. К примеру, в Алтайском крае пособие составляет 2500 рублей на одного ребенка плюс районный коэффициент. Эта сумма ежегодно индексируется при утверждении бюджета Алтайского края. Такая же ситуация в Республике Коми и Тверской области. В Курганской же области выплаты составляют по три минимальных размера оплаты труда на каждого ребенка.

Наш ответ Валентину

В России появился новый государственный праздник — Всероссийский день супружеской любви и семейного счастья. Он будет отмечаться 8 июля, в День покровителей святых Петра и Февронии Муромских. По задумке, «половинки» должны будут дарить друг другу «февроньки» – маленькие открыточки с изображениями ангелочков и признаниями в любви.

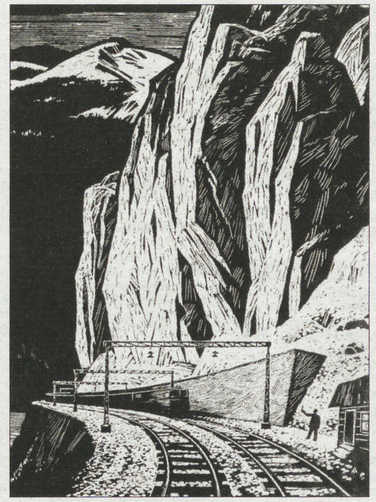
О парочке, в честь которых придумали День семьи, известна любопытная легенда. Князь Петр, правивший в Муроме, победил злобного Змия, но от ядовитых капель, попавших на него, заболел. Вылечить его удалось крестьянской девушке Февронии. В благодарность молодой человек решил жениться на ней, но бояре были категорически против их брака. Не долго думая, Петр и его возлюбленная решили бросить княжеский престол. Они променяли управление городом на спокойную семейную жизнь, на личное счастье. Жили они как в сказке, долго и счастливо, и умерли в один день и в один час — в 1228 году. И хотя похоронили их порознь, тела влюбленных чудесным образом оказались в одной могиле.

По идее праздник должен стать альтернативой католическому Дню святого Валентина, который склонны отмечать почти все современные влюбленные. Но едва ли этому новшеству удастся вытеснить уже устоявшуюся традицию — дарить 14 февраля «валентинки». Вероятнее всего, привычка победит. Для большинства почитателей Валентинова дня не имеет значения, какие корни у праздника — католические или православные. К тому же те, кто любит искренне, не нуждается в поводах. Реакция молодых на нововведение примерно одинаковая: если восьмое июля сделают выходным днем, шансов прижиться у праздника станет больше.

ЖИЗНЕННЫЙ

ОН ШЕЛ С ЭТЮДНИКОМ ПО КОМПА́СУ

23 мая в екатеринбургском Доме художника открылась юбилейная персональная выставка графика и живописца Альберта Михайловича Туманова — итог полувекового периода его творчества.



Даже среди старожилов Екатеринбурга-Свердловска сейчас мудрено найти такого, кто сразу — «навскидку» —ответил бы: какое учебное заведение располагалось в 50-е годы в здании, где сейчас филармония. Точнее, не во всем здании, а лишь на верхнем его этаже.

А было там Свердловское художественное училище, с давним выпускником которого мне довелось познакомиться, а сейчас, несколько лет спустя после первой встречи, рассказать о нем читателям. Училище тогда еще не носило имени И.Д. Шадра, лауреата Государственной премии СССР — советского скульптора, прославившегося работами, исполненными «революционной романтики и мужественной силы». Любой старшеклассник той поры знал знаменитую скульптуру «Булыжник — оружие пролетариата»; известен был Шадр и как живописец-портретист.

Училище состояло тогда лишь из одного отделения — живописно-педагогического, но считалось в Свердловске заведением престижным, как сейчас, например, Уральская архитектурно-художественная академия.

То, что в 1953 году в училище поступил Алик Туманов из поселка Егоршино, было, возможно, неким предопределением свыше. Дело в том, что в глухом пристанционном поселке художников отродясь не видывали — до тех пор, пока в 56-ю железнодорожную школу не пришел новый учитель.

Павел Яковлевич Якимец по облику и темпераменту был типичным южанином, человеком веселым и на язык острым. Поговаривали, что язык-то и привел его в места не столь отдаленные: в компании, не совсем для того подходящей, рассказал анекдот о Сталине, лучшем друге советской интеллигенции в целом и художников в частности.

Десять лет Колымы не смогли убавить в нем жизнерадостности, но путь в южные края, равно как и возможность проживать в больших городах, оказались под запретом.

Школьный кружок рисования веселый учитель, считавший себя учеником известного живописца и графика Бродского, вел без всяких дополнительных к учительскому жалованью оплат, на полном серьезе и по определенной методе, уделяя большое внимание рисованию с натуры.

Так что три года кружка рисования в поселковой школе вполне можно считать университетами будущего художника Альберта Туманова, которые поспешествовали его поступлению в Свердловское художественное училище.

Кстати, «университеты» Якимца прошли и другие. К примеру, Иван Степанов, окончивший Свердловское училище двумя годами раньше, а потом и Институт имени Сурикова и ставший теперь ведущим живописцем на Орловщине.

— Такие вот птенцы выпорхнули из егоршинского гнезда, — усмехается в седую бороду Туманов.

Борода у него точь-в-точь как у какого-нибудь норвежского шкипера, разве что прокурена насквозь убийственным российским «Беломорканалом».

То, что данное сравнение отнюдь не надумано, станет ясным по ходу этого повествования.

Училищная жизнь в послевоенное время не больно-то сытая и в областном центре, шла весело. Да она и не могла быть иной у пятнадцати-, шестнадцатилетних пацанов и девчушек и запомнилась, главным образом, всяческими курьезами. Был в группе обычай: покупать вскладчину знаменитое в те годы нехитрое «общепитовское» изобретение — пирожки с повидлом, заменявшие училищной братии обеды. В перерыве дежурный по группе бегал в булочную, а вся орава — два десятка человек — нетерпеливо ждала, когда тот вернется с чемоданчиком (называвшимся тогда «балеткой»), наполненным вожделенными пирожками.

Пористая коричневая корочка яства была обильно пропитана подсолнечным маслом, а при откусывании приходилось следить, чтобы повидло не выдавливалось с другого конца, подобно охре из тюбика, на палитру.

Это формальное сходство и подвигло кого-то из будущих мастеров кисти на незамысловатую шутку. В группе был приехавший из Уфы Леня Бекташев, малый вдумчивый и старательный, но кроме того, донельзя простодушный. Ему-то во время занятий живописью и выдавили тайком на палитру немного повидла из пирожка под видом коричневой краски, и однокашники, молча трясясь от смеха, наблюдали, как тот старательно елозил кистью по образовавшейся некой суспензии, несказанно удивляясь:

— Почему никак не смешивается, понимаешь?!

(Замечу здесь в скобках, что Туманов был против печатного упоминания об этом, в общем-то невинном, эпизоде, как якобы «искажающем его творческий облик», но из песни слова не выкинешь. Исключая, допустим, такую «песнь», как российский Государственный гимн, из коего известный корифей-гимнописец многое-таки повыкидывал и кое-чем вроде дополнил.) На первых курсах училища еще не возникало сформулированного Владимиром Маяковским вопроса «делать жизнь с кого» — просто учились.

— Причем не только и не столько у преподавателей, а больше друг у друга, — снова улыбается Альберт Михайлович. — Бывало, откровенно «списывали», как школяры, трудный диктант или решение какой-либо заковыристой задачки.

— А когда в конце учебы настало время определяться, что дальше-то делать, я и решил: стану художником-графиком, причем не просто графиком, а оформителем книг. И в молодости не считал и сейчас не считаю себя живописцем.

Тут автор снова не удержится от комментария: вообще-то Туманов — человек прямой и в оценках, в том числе и самооценках, искренний. Но в данном случае, пожалуй, имеет место легкое авторское кокетство, поскольку кисти и перу его принадлежат, помимо графических работ, серии впечатляющих акварелей и других произведений в жанрах станковой живописи.

Однако вернемся к графике. Первое юношеское, поначалу не осознанное, стремление связать свою творческую судьбу именно с книжной графикой окрепло по мере знакомства с работами мастеров старшего поколения — таких, как Спартак Киприн.

— При тогдашнем Свердловском книжном издательстве подросла целая компания графиков-«книжников». Сейчас-то невесть куда все подевалось.., — ностальгирует Туманов, разминая очередную «беломорину».

В 1971 году он окончил Московский полиграфический институт, получив специальность художника-графика. За 50 лет, минувших со дня окончания художественного училища, Туманов оформил добрую сотню книг и брошюр, не считая многочисленных плакатов и рекламных проспектов.

В станковой графике им созданы серии линогравюр. Тумановская кисть «опробована» также в ряде живописных жанровых полотен.

...Как-то мы засиделись в его мастерской, в «холостяцком» застолье. Рассказчик он великолепный — вероятно, этому способствует художнически пристальное видение окружающего, а кроме этого, всегдашняя способность частенько над окружающим посмеиваться, равно как и над собственной персоной, что издавна считается признаком психологического здоровья.

Наслышанный о его службе матросом на дальневосточных морях-океанах, я, понятно, пристал с вопросами: да как это, да почему, да с чего началась его неожиданная "карьера" морехода.

— Да с того, что я здорово, вплоть до вытрезвителя, напился в северном порту Певек, — расхохотался Туманов.

В ответ на мое предположение, что хорошо хватить спиртного можно и поближе, чем на трассе Северного морского пути, художник закурил и стал излагать предысторию.

— Вообще-то охота к перемене мест, или, если угодно, червь бродяжничества, сидит во мне с ранней юности. Но окончательно сбил меня с панталыку старший сотоварищ по училищу, тоже художник, а кроме того, завзятый романтик.

«За рюмкой чая» этот художник-моряк такого мне понарасказывал (он уже успел сплавать и на Кубу, и к берегам Африки), что мозги мне свихнул окончательно.

Я-то, после училища и Московского полиграфического, занимал тогда довольно престижную и сносно оплачиваемую должность штатного художника в редакции газеты «Вечерний Свердловск». Постоянно сотрудничал также с редакциями «На смену!» и «Уральский рабочий».

Так что сделаться «мариманом» меня подтолкнули не надежды на рубли длиной с морские мили, а некий зуд поглядеть: а что там, за горизонтом?

Собрав папочку ловко сочиненных в свердловских редакциях и издательствах рекомендательных писем, в которых звучал лейтмотив: «Молодой художник Туманов А. М. в творческих целях стремится испытать себя в полных морской романтики трудовых буднях», я и приехал во Владивосток.

Ну, а в медицинский вытрезвитель в Певеке, порту на Севморпути, я угодил не один — компания подобралась приличная, с кем не бывает!

Но фокус-то в том, что загул оказался чреватым невыдачей визы в загранплавание, так что смутные поэтические мечтания об экзотических побережьях южных морей, всяких там пальмах-рифах, а также «девушках из Нагасаки» (помнишь, был такой самопальный шлягер?) накрылись прозаическим медным тазом.

Но в море-окиян я все же вырвался, хотя ареной моих морских подвигов стал восточный сектор Арктики — от Владивостока до заполярного Тикси. Побывал у побережий Камчатки, Чукотки, Аляски. Служил не просто матросом, а — не хухры-мухры — матросом I класса!

Очень забавно было слышать на палубе дизель-электрохода «Каменогорск» такую, к примеру, команду-«метеопрогноз»: «На вахту заступить матросам Туманову и Морозову!»... Океанской экзотики и матросского лиха хватил — до самого клотика (до самой верхушки корабельной мачты то есть). И в шторм доводилось попадать (не двенадцатибалльный — врать не буду, но в хороший, баллов в восемь — это неоднократно), и соленым потом на вахте обливался — все было.

До сих пор жалею, что куда-то запропастилось мое матросское удостоверение, которым я когда-то гордился и козырял ничуть не меньше, чем институтским дипломом.

Про морскую романтику столько рассказано и написано, что повторяться — не след. Надо просто, чтобы повезло проверить ее на собственной, гм-гм... шкуре, а как минимум — увидеть своими глазами. Мне удалось и проверить, и увидеть — глазами художника. Многие наброски моих работ, законченных потом пейзажей, портретов и жанровых полотен сделаны в открытом океане, в приполярных портах (многие наброски я делал, даже не покидая палубы — сквозь иллюминатор корабля, стоявшего у причальной стенки).

А позднее рисовал в тайге или тундре Северного Урала, в такой глухоманской глухоманки, где, по известной бардовской песне, «на это место уж нету карты, иду вперед по абрису».

Имею полные основания считать себя не только мореходом, но и землепроходцем: несколько сезонов провел в геологических партиях, и среди моих знакомых и друзей — геологи. Геологи, как правило, — мировые ребята. До сих пор с благодарностью вспоминаю одного геолога, а потом руководителя муниципального объединения «Березово», ныне, увы, покойного Телегина: он организовал две первые персональные выставки моих работ.

Помню, мне предоставили возможность выступить перед поселковой ребятней, и я, наверно, вспомнив другой поселок, по имени Егоршино, расчувствовался и все талдычил: «Вы только посмотрите, ребята, какая вас окружает природная красота!»

А красота северной природы, на первый взгляд неброской, действительно неповторима.

Сделав паузу в монологе, Туманов строго вопросил:

— А ты хоть прочувствовал: я ведь ораторствовал в том самом Березове, где, как известно, бывали незаурядные личности, как-то: Александр Меншиков и Альберт Туманов? — привычно забалагурил далее собеседник, разгоняя дым ручищей, украшенной татуированным морским якорем.

— Впрочем, «полудержавного властелина» в глухое место Тюменщины законопатили по воле Петра I, а я жил и работал там — по собственной. В местном историко-краеведческом музее, кстати, есть мое жанровое полотно «Березовский остров», а также около пятидесяти других работ.

А в геологических экспедициях я был маршрутным рабочим. Это, чтоб ты знал, основная, за неимением конской, тягловая сила в любой геологической партии, особенно когда в экспедиции есть геологи-женщины.

Опытный маршрутный рабочий — монопольный организатор и обустраиватель биваков. На стоянках только он один — «бог огня», способный разжечь костер хоть в проливной дождь. А в маршруте на горбу «божества» — мешок с геологическими образцами, проще говоря, тяжеленными камнями, каждый из которых потом надлежит украсить мазком цинковых белил и начертать на нем тушью, где именно хитромудрый ученый геолог обнаружил тот прокля-тый булыжник, который надлежит влачить персонально работнику-маршрутнику. Влачить по тайге, по тундре ли, истово и нецензурно кляня погоду, дорогу (чаще — бездорожье), а особенно смачно — таежный и тундровый гнус, в мечтах скорее обогреться и просушиться возле костра.

Ну, понятно, мои пленэры стали, вслед за морской, наполняться и геологической тематикой.

После относительно кратких геологических скитаний я вляпался в историю более масштабную: был участником экспедиции, организованной Сергеем Соловьевым по маршруту от Карского до Каспийского моря — Пай-Хой — Мугоджары, с севера на юг вдоль всего уральского меридиана.

По земной тверди ехали зимой на снегоходах, летом на ирбитских мотоциклах «Урал», хватало и переходов на своих двоих. Водную же стихию — реку Урал, другие водные артерии, с названиями и безымянные, — преодолевали на надувных лодках.

Но основным курсом и главной темой моих морских-геологических-творческих передряг оставался норд — Север. И в геологических партиях, и просто туристом-художником побывал на Приполярном и Полярном Урале, на его скалистых вершинах — Денежкином Камне и многих других. До сих пор, кстати, не могу уразуметь: почему за одним из самых знаменитых природных свидетелей ледникового периода Земли — вершиной Народной даже в топонимической литературе сохраняется ошибочное, хотя и с правильным ударением на первый слог, название «гора Народная»? Потом в Екатеринбурге, весьма отдаленном от морских, а тем паче океанских акваторий, родилась идея пройти на собачьих упряжках 10 тысяч километров вдоль побережья Северного Ледовитого океана от скалистого мыса Уэлен на востоке до крайней западной точки маршрута — Мурманска. Жаль, что поздно узнал об этом переходе, ставшем впоследствии полулегендарным, не то, вероятней всего, быть бы мне его участником.

Автором идеи, как модно сейчас выражаться, стал человек, неизлечимо заболевший Севером, — уралец Сергей Соловьев, а среди кураторов-наставников были Герой Советского Союза, контр-адмирал Папанин, в прошлом — начальник первой советской полярной станции на дрейфующей льдине («СП-I»), известный впоследствии полярник Чилингаров и другие исследователи Арктики.

Об этой экспедиции была масса газетно-журнальных статей, радио- и телевизионных передач. Зачастую они грешили неточностями или элементарным незнанием, бывали излишне «сенсационными». Как ты знаешь, я и сам ходил в высоких широтах — и по воде, и посуху. Мое мнение: ребята тогда сделали крайне тяжелую, на грани смертельного риска, но красивую работу, какой может гордиться настоящий мужчина.

А Сергей Соловьев, великолепный организатор, сам, быть может, того не зная, на многие годы вперед подружил участников этого маршрута. Врач экспедиции Владимир Рыбин и главный каюр, наставник всех погонщиков собачьих упряжек экспедиции Филипп Ардеев стали потом близкими людьми и для меня.

С Володей Рыбиным мы потом летние месяцы проводили на Северном Урале, где-нибудь в районе Саран-Пауля. Сплавлялись по рекам, ночевали под звездами...

Напарник мой усердно оправдывал свою фамилию (в рыбалке он — большой дока), а при виде его набора спиннинговых блесен оторопел бы и популярный телеведущий Станислав Радзишевский — вместе со всеми своими новомодными воблерами-швоблерами. Когда неугомонный Соловьев задумал путешествие по ряду приполярных стран (оно началось под эгидой ЮНЕСКО и под девизом «Великой северной тропой»), я примкнул к нашенским уральским землепроходцам.

Побывал-таки в «загранке», как мечталось в молодости, повидал и финские равнины, и норвежские фьорды. Моряком я ходил северными морями Азии, а вдобавок довелось посетить и самую северную точку Европы — мыс Нордкап. До сих пор надеваю штормовку с леиблом «Полярэкс»

...В выпущенном в 2006 году издательством «Медиа-Пресс» альбоме «Человек и Север» несколько десятков рисунков, ряд цветных фотоснимков — мои.

Похоже, во мне есть кровь новгородских ушкуйников, оттого и тянет постоянно куда-нибудь за горизонт, — завершает беседу Альберт Михайлович.

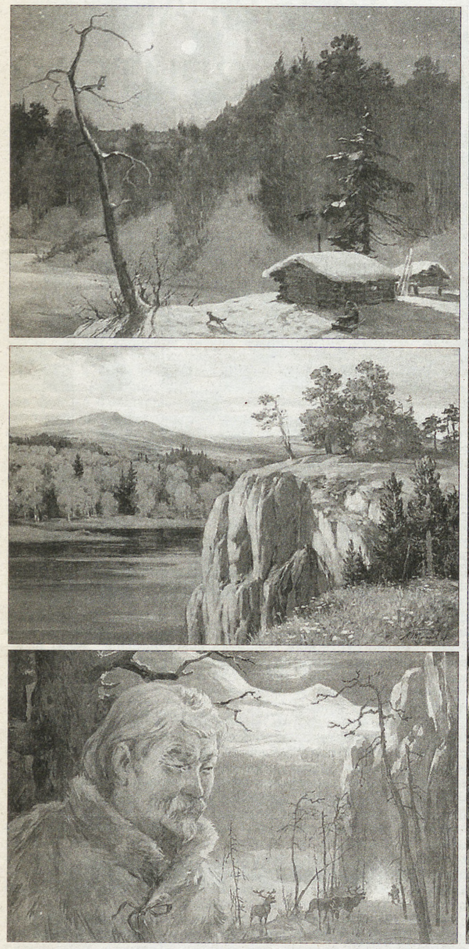
Мы распрощались, условившись встретиться после майских праздников. Туманов был «в запарке» — готовился к своей персональной выставке. Давнишний член творческого союза (с 1993 года), он, как ни странно, впервые удостоился такой чести в «родных пенатах». «Запарка», однако, не помешала ему в который раз сорваться с места (Туманову, между прочим, пошел 71-й годок) — сплавляться по реке Чусовой.

Правда, сложилось так, что группа водных туристов ушла в путь без него. Может, оно и к лучшему, поскольку именно в эти дни другие незадачливые путешественники едва не погибли, когда их надувная лодка перевернулась на стремнине весенней реки (я случайно узнал об этом из сообщений местных теленовостей).

А может, неумехам не повезло как раз потому, что с ними рядом не оказалось могучего белобородого мужика — моряка, землепроходца и художника Альберта Туманова.

Анатолий АКИМОВ
Фото
и фоторепродукции
Анатолия ЛАПТЕВА

КУРС — НОРД-ОСТ



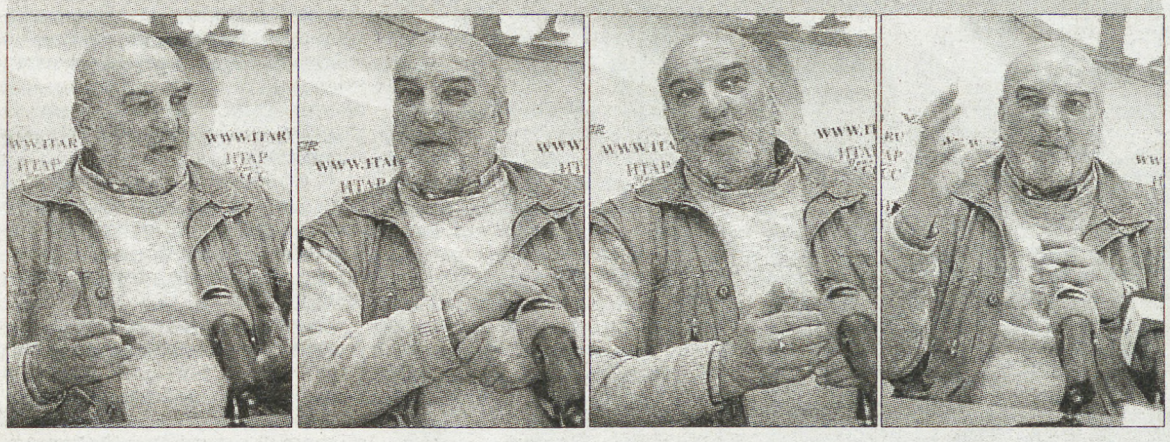
На НС би

Ведущая полосы — Мария КОНОВАЛОВА

ЗДРАВСТВУЙТЕ! НАЧАЛО ЛЕТА ДЛЯ ВСЕХ ТЕАТРОВ И ПРОЧИХ КУЛЬТУРНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ СВЯЗАНО С КОНЦОМ СЕЗОНА, И ПО ТАКОМУ СЛУЧАЮ ВСЕ СТРЕМЯТСЯ ПОРАЗИТЬ ПУБЛИКУ ЧЕМ-НИБУДЬ ОРИГИНАЛЬНЫМ. ОБ ЭТОМ МЫ ВАМ СЕГОДНЯ И РАССКАЖЕМ. А ЕСЛИ ВАМ ЗАХОЧЕТСЯ СООБЩИТЬ НАМ О ЧЕМ-ТО ИНТЕРЕСНОМ – ЗВОНИТЕ ПО ТЕЛЕФОНУ (8-343) 355-30-54 ИЛИ ПИШИТЕ ПО АДРЕСУ NASMENU@ISNET.RU

Персона

К закрытию своего 72-го концертного сезона Свердловская государственная академическая филармония припасла для публики серьезный и весьма неординарный сюрприз. 4 июня на сцену филармонии вышел сам Алексей Петренко. Любимец публики, переигравший множество ролей в кино и театре, на этот раз перевоплотился в образ Ивана Грозного в оратории Сергея Прокофьева.



Алексей Петренко играет Ивана Грозного и мечтает о роли Тараса Бульбы

Эта оратория создана на основе знаменитого фильма Сергея Эйзенштейна. Режиссеру принадлежит и ее либретто. Она была поставлена Большим симфоническим оркестром под управлением Владимира Федосеева, и Алексей Петренко впервые выступил в ней в 2006 году, исполнив на премьере в московском Доме музыки не только роль самодержца, но и все прочие партии. Музыкальную драму о русском царе слышали в Вене, Цюрихе, Мюнхене и других европейских городах.

— Эта оратория очень громоздкая, для нее требуются оркестр и хор, а их перевозка сложна и обходится дорого. Поэтому в наших зарубежных гастролях мы сотрудничали с хорами тех городов, где выступали. И все эти хоры пели на русском языке, выучив слова Эйзенштейна и произнося их без акцента, — рассказывает Алексей Петренко. — Потому что эти певцы ощущали, насколько гениальна музыка Прокофьева, насколько велик замысел оратории, и они были счастливы с этим величием соприкоснуться.

В Екатеринбурге Петренко выступал в сопровождении Уральского академического филармонического оркестра. Мастерство наших музыкантов народный артист России оценил очень высоко.

— Таланливейший оркестрище! Я пришел к ним в первый раз на репетицию — а у них уже все сделано, оркестр идеально готов. И хор звучит потрясающе. И на сцене филармонии очень легко дышится — вот только непривычно для меня, что к зрителю приходится находиться слишком близко, не по-театральному.

Еще одна царская роль, которую Петренко, не раз игравший разных властителей на сцене и в фильмах, хотел бы реализовать в музыке, — Борис Годунов.

— Боюсь, профессиональные музыканты меня растерзают за такое вторжение в их епархию, — улыбается Алексей Васильевич. — Но я мечтаю о таком концерте, где мог бы исполнить партии из оперы Мусоргского. Спеть не только Бориса Годунова, но и Пимена, Варлаама — все басовые партии, и еще добавились бы вкрапления из Пушкина, которых в опере нет. Попытка приблизиться к этому уже была — с замечательным саксофонистом Алексеем Козловым мы записали на пробу арию Бориса, монолог «Достиг я высшей власти». Получилось просто потрясающе — Козлов аранжировал музыку на синтезаторе, играл на саксофоне, который в его руках звучит необычайно. Когда в монологе Бориса речь заходит об убиенном царевиче Димитрии, саксофон плачет, кричит, как ребенок. Вторично эту арию я записал под гитару. Гитарист был великолепный, его инструмент звучал, как целый оркестр... Есть и другие произведения, которые я мог бы исполнить как солист, выступающий в сопровождении хора и оркестра. У Гаврилина есть замечательное произведение — «Фронтовые письма». Это исконно русская вещь, и в этом отношении она сродни прокофьевской оратории. К сожалению, сам я не могу реализовать свои идеи, мне под силу только подкинуть их дирижеру. Например, взялся бы кто-нибудь из дирижеров сделать «Тараса Бульбу»! Но для того чтобы перевести эту оперу Лысенко в ораторию, требуется очень хороший драматург.

На съемочной площадке Алексей Петренко сейчас закончил работу над эпизодом во второй части «Утомленных солнцем». Никита Михалков специально для Петренко ввел в сюжет фильма небольшую историю человека, который везет на фронт крупную сумму денег и гибнет при бомбежке, пытаясь спасти свой ценный груз.

А о первом своем выходе на музыкальную сцену в роли Ивана Грозного Алексей Васильевич сказал так:

— Это такое чудо — выступать с симфоническим оркестром. Если бы у меня только это и осталось, я под конец жизни был бы вполне удовлетворен тем, как заканчиваю свой путь.

Интрига

«ТЕАТРОН» ВЫБИРАЕТ СВОЕГО ЗРИТЕЛЯ

Репетиции своего нового спектакля малый драматический театр «Театрон» проводил в глубокой тайне, журналистов и прочих разносчиков новостей на них не звали и лишним сведениям за стены театра просачиваться не позволяли. Постановка «Мой голубой друг», премьера которой состоялась в конце мая, не должна, по замыслу художественного руководителя «Театрона» Игоря Турышева, привлекать публику за счет шумной рекламы и острой темы. «Театрон» ждет на эти спектакли особого зрителя — вдумчивого, понимающего, готового сквозь внешние признаки скандальности постановки увидеть ее психологическую глубину.

Главные герои спектакля «Мой голубой друг» — лесбиянка и гомосексуалист, а действие происходит в следственном изоляторе. Тюремный быт стал обрамлением для истории любви, которая, возможно, в других условиях не могла бы осуществиться. Герой и героиня, сыгранные Денисом Шаповаловым и Оксаной Андрейчук, потянулись друг к другу, не имея возможности видеться, благодаря запискам, передающимся из камеры в камеру. Не видя смущающего взгляда собеседника, они искренне рассказывали о себе все — и благодаря этой искренности возникло полное единение душ. Но этому самому светлому в жизни каждого из них переживанию не суждено продлиться долго...

Спектакль «Мой голубой друг» поставлен по пьесе рецидивистки с 15-летним стажем Екатерины Ковалевой.

— Эта пьеса в 2003 году на фестивале «Новая драма» произвела эффект разорвавшейся бомбы, — рассказывает Игорь Турышев. — Она родилась в результате эксперимента, когда руководители московского «Док-театра» приехали в Орловскую область и попробовали там создать документальный спектакль. На премьеру пьесы на «Новой драме» автора приводили под конвоем. Потом Ковалевой задавали множество вопросов, и всех потрясло ее огромное человеческое достоинство, с которым она говорила на самые личные темы. Сейчас Екатерина Ковалева освободилась, живет в деревне, работает дояркой, написала еще одну пьесу — «Мадам строгого режима». Пишет она и стихи. В нашем спектакле много ее стихов — непричесанных, в чем-то неуклюжих, но удивительно живых.

Этот спектакль идет не на обычной сцене, а в особом помещении, в обстановке, воссоздающей атмосферу следственного изолятора. Турышеву удалось найти для показов «Моего голубого друга» заброшенный дом на улице Либкнехта, 25 — его обшарпанные стены и зарешеченные окна, по мнению постановщика, идеально подходят для «роли», отведенной зданию в сюжете пьесы.

Этим спектаклем «Театрон» продолжает начатый два года назад эксперимент в области неигрового театра, максимально приближенного к жизни. Первым шагом театра в этом эксперименте стал знаменитый теперь «Балет мерцающих стариков», в котором люди 60—80 лет впервые в жизни встали на пуанты и начали танцевать.

«Мой голубой друг» — спектакль особенный, на него нельзя попасть, просто купив билеты в кассе театра. Зрителей, достойных увидеть эту работу, «Театрон» придирчиво выбирает сам.

— Конечно, мы понимаем, что когда в основе сюжета лежит история гея и лесбиянки, это всегда вызывает у публики не совсем адекватную реакцию. И нам не хотелось бы, чтобы интерес к нашему спектаклю остался на уровне простого любопытства к остренько-солененькому, — объясняет Игорь Турышев. — Мы просто хотим рассказать о мужчине и женщине, которые по разным страшным жизненным обстоятельствам отказали себе в праве на любовь, но в СИЗО эту любовь обрели. На тему сложностей любви огромное количество пьес, но когда действие происходит в какой-то особенно изломанной ситуации, это воспринимается намного острее. Поэтому, чтобы избежать праздных любителей «чего погорячее», мы поступили так: разместили на сайте театра информацию о спектакле и с каждым человеком, который заинтересовался и сообщил о своем желании смотреть нашу постановку, связывались и беседовали, выясняя, чего он от спектакля ждет, на что рассчитывает. И на основе этой беседы приглашали тех зрителей, которыми движет не любопытство, а желание понять и разобраться. Возможно, мы уже достигли того уровня, чтобы не развешивать афиши по всему городу, заманивая публику калачом, а выбирать того зрителя, который нужен именно нам.

Хроника

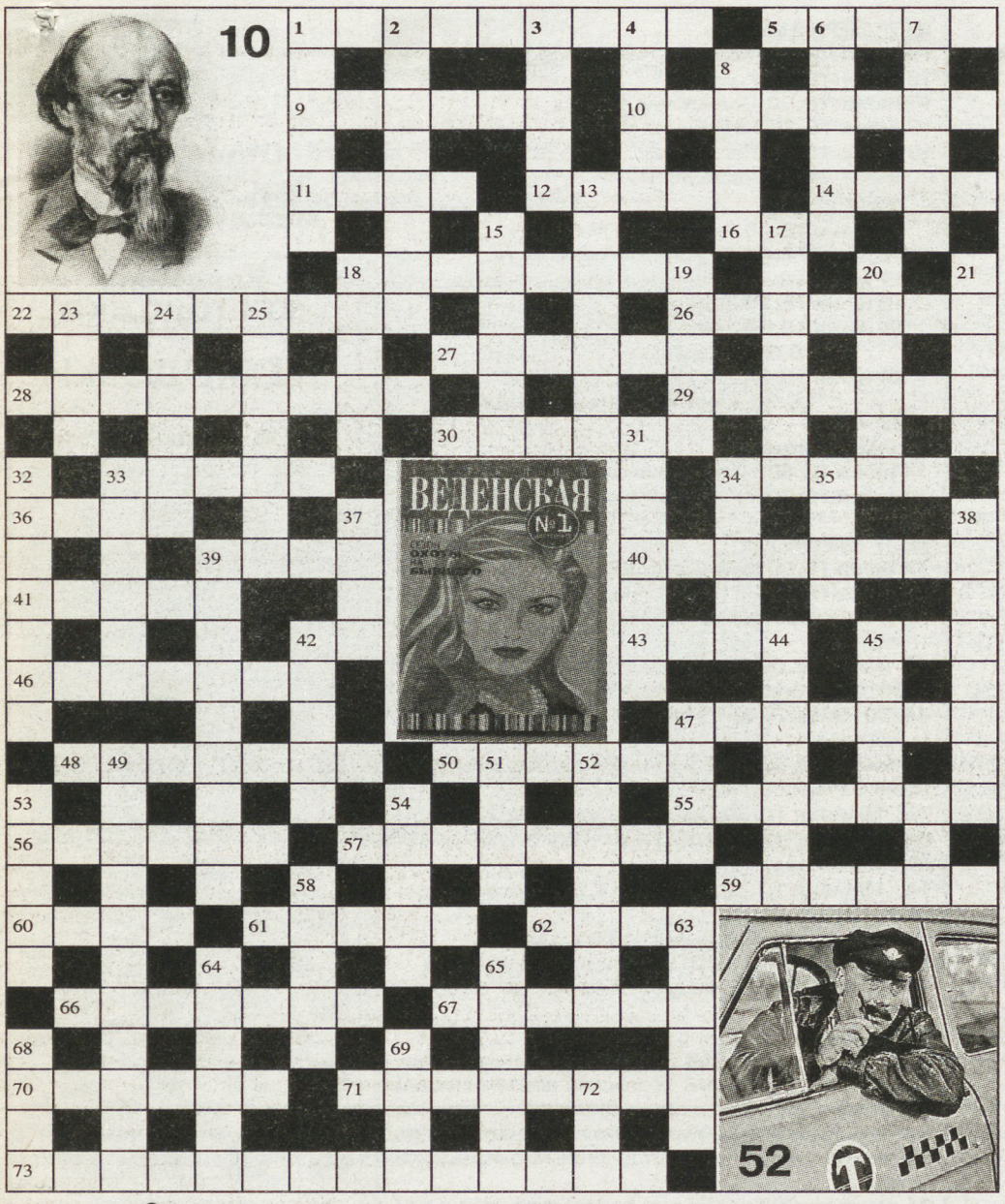
В Центральном парке культуры и отдыха имени Маяковского галерея «Окно» открыла проект «Площадь искусств». В течение всего лета по субботам и воскресеньям с 12.00 до 18.00 на площади Звезды будут проводиться выставки под открытым небом, среди экспонатов которых можно будет увидеть керамические изделия, резьбу по дереву, художественный текстиль и авторские открытки.

◈

До конца сезона Театр кукол успеет порадовать своих маленьких зрителей еще одним спектаклем. Называется он «Про умную собачку Соню» и рассказывает о персонаже, знакомом по сказкам Андрея Усачева и снятым по ним мультфильмам. Для постановки спектакля из Санкт-Петербурга пригласили режиссера Алексея Смирнова. В Екатеринбурге о нем узнали два года назад, когда он со спектаклем «Золоченые лбы» участвовал в фестивале «Петрушка Великий» (этот же спектакль номинировался потом на «Золотую маску»). Из города на Неве в город на Исети молодой режиссер прибыл в сопровождении композитора Николая Морозова и художника-постановщика Екатерины Петуховой. Премьера этой детской сказки намечена на 14 июня. А вот показ еще одной новой работы театра — масштабного «Сна Джульетты» в постановке Александра Борока — перенесен на будущий год. Третья готовящаяся премьера, вариация на тему гоголевской «Шинели», должна состояться к концу года. За ее постановку взялся Николай Коляда.

◈

К Дню независимости России Свердловский областной краеведческий музей подготовил выставку «События и лица русской истории XVIII—XIX веков». По замыслу организаторов, на ней вехи отечественной истории раскроются через медальерное искусство. Всего на выставке представлено более 200 уникальных медалей, выпущенных в знак великих побед, путешествий и открытий, а также изображающих полководцев, государственных деятелей, знаменитых ученых и поэтов. Среди них есть такие памятники истории, как медали в честь отмены крепостного права, кругосветного путешествия Крузенштерна, медаль «За взятие Очакова» и другие. Есть среди экспонатов и уникальная медаль с профилем императрицы Елизаветы, на обратной стороне которой запечатлен исторический момент дворцового переворота и захвата власти. Многие из этих объектов, хранившихся в запасниках СОКМ, широкая публика увидит впервые.



КРОССВОРД-ПЛЮС

Среди читателей, правильно разгадавших кроссворд, будет разыграна книга издательства «ЭКСМО» — Татьяна Веденская «Сезон охоты на бывшего»

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Управляемый аэростат с двигателем. 5. Свод правил, регулирующих деятельность организаций, учреждений. 9. В Западной Европе в средние века — феодал, подчиненный сеньору. 10. На фото. 11. Река в Молдавии, правый приток Днестра. 12. Вращающаяся деталь машин. 14. Тонкий слой ледяных кристаллов, образующийся благодаря испарениям. 16. Сражение войск. 18. Видимая граница неба и земной или водной поверхности. 22. Травянистое растение семейства сложноцветных с желтыми цветками и семенами на пушистых волосках. 26. Родственное малине растение семейства розоцветных со съедобными черными ягодами. 27. Немецкий астроном, математик и физик (1729—1796). 28. Верхняя палата датского парламента. 29. Возвышение для оратора. 30. Чувство грусти, скорби. 33. Липкий, твердеющий на воздухе сок хвойных растений. 34. Достижение в области науки, культуры. 36. Монах-священник у буддистов. 39. Черный налет от неполного сгорания топлива. 10. У христиан: церковная служба по умершему. 41. Фигура высшего пилотажа. 42. В религиозных представлениях: место, где души грешников предаются вечным мукам. 43. Напиток из рома, вскипяченного с сахаром, водой, соком. 45. Торжественное стихотворение. 46. Письменная проверочная работа по русскому языку. 47. Начальник городской полиции в некоторых странах. 48. Во время Первой мировой войны — армейское название велосипеда. 50. Винтовой стержень для откупоривания бутылок. 55. Австралийское яйцекладущее млекопитающее отряда клоачных. 56. Босфор или Ла-Манш по своей сути. 57. Аквариумная рыбка подотряда лабиринтовых. 59. Вступительная часть литературного произведения. 60. Воинское подразделение в составе батальона. 61. Увлечение. Любимое занятие. 62. Связка срезанных стеблей с колосьями. 66. Перепонка, соединяющая нижнюю поверхность языка с полостью рта. 67. Сельдяной кит. 70. Троп, противоположный гиперболе («мужичок с ноготок»). 71. Рама окна с перекладинами крест-накрест. 73. Призма, основанием которой служит параллелограмм.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Брат мужа. 2. Здравый смысл, разумность. 3. Способ хода, бега лошади. 4. Приспособление на металлорежущих станках, служащее дополнительной опорой. 6. Единица измерения расстояний у многих древних народов. 7. Высшая точка развития чего-либо. 8. Пожитки, всякие домашние вещи. 13. Изгородь вокруг деревни. 15. Помещение, в котором можно жить. 17. Памятник, сооружение в виде граненого столба. 18. Хищное млекопитающее южных стран, питающееся падалью. 19. Отец жены. 20. Единица времени. 21. Передняя сторона здания. 23. Оригинальная импровизационная музыка с неровным ритмом и темпом. 24. В сказках, поверьях: злая волшебница. 25. Род зеленых водорослей (харовых). 31. Река в Южной Африке, носящая в верховьях название Крокодиловая. 32. Величина, характеризующая отражательную способность любой поверхности. 33. Деревянная трость с натянутым пучком конских волос. 34. Советский актер, режиссер (1898—1951), игравший в фильмах «Член правительства», «Ленин в Октябре». 35. То же, что зло. 37. У древних кельтов: певец-поэт. 38. Дорожная крытая повозка на длинных дрогах. 39. Стационарное учреждение для лечения, профилактики и отдыха. 42. Сборник таблиц, карт, специальных рисунков. 44. Разновидность штепселя. 45. Весь водный покров Земли, окружающий материки и острова. 47. Водоем в естественном или выкопанном углублении. 49. Приспособление для смягчения силы ударов, толчков при езде. 51. Туловище человека. 52. На фото. 53. Роговой шип на ногах у некоторых птиц. 54. Народный бразильский танец. 58. Знак препинания. 63. Отдельная комната в больнице. 64. Металлический прут для жарения мяса над огнем. 65. Обращение к знатной англичанке. 68. Пьеса В.В. Маяковского (1928). 69. Устройство для замыкания и размыкания электрической цепи. 72. Единица длины во Франции (сухопутное равно 4, 444 км).

Ответы на кроссворд-плюс, опубликованный 6 июня

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Арена. 4. Скульптор. 10. Амундсен. 11. Микроб. 12. Анау. 13. Винер. 15. Финт. 16. Кио. 21. Нитчатка. 23. Котлета. 24. Анаграмма. 28. Ленчик. 29. Анимато. 30. Пергамент. 31. Глянец. 33. Скраб. 36. Прадо. 41. Агра. 42. Паспарту. 43. Рант. 45. Рвань. 46. Цуг. 48. Гази. 49. Як. 51. Реклама. 52. Нирвана. 54. Лакмус. 57. Спартак. 59. Радикал. 63. Единорог. 64. Эскорт. 65. Отрава. 67. Змей. 68. Ямщик. 69. Уток. 72. Баскак. 73. Аллегро. 76. Триместр. 78. Патока. 79. Пиросманишвили.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 2. Романс. 3. Нансук. 5. Канон. 6. Лемур. 7. Тартинка. 8. Работа. 9. Яство. 14. Ектенья. 17. Икебана. 18. Галифе. 19. Шквал. 20. Оттиск. 21. Налог. 22. Анкер. 25. Гагарин. 26. Армада. 27. Мина. 32. Лимузин. 34. Рапс. 35. Баржа. 37. Ограда. 38. Кальмар. 39. Эпицентр. 40. Ария. 44. Трактриса. 47. Город. 48. Гладков. 50. Крупа. 53. Алле. 55. Клиренс. 56. Угон. 58. Апостериори. 60. Аут. 61. Пойма. 62. Этика. 66. Пиала. 67. Забота. 70. Марево. 71. Демарш. 74. Атом. 75. Кади. 77. Или.

Турфирма «Атлант+»

ООО «Атлант+» туристическая фирма

ул. Добролюбова, 9в, офис 30,
тел.: (343) 376-46-00, 376-55-10,
8-912-641-2255.

Отдых за границей из Екатеринбурга и Москвы
Море: БОЛГАРИЯ, ГРЕЦИЯ, ЕГИПЕТ, ИСПАНИЯ, ИТАЛИЯ, КИПР, о. КРИТ, ТУРЦИЯ, ХОРВАТИЯ, ЧЕРНОГОРИЯ, ЭМИРАТЫ.
Экскурсии: АВСТРИЯ, ВЕЛИКОБРИТАНИЯ, ГЕРМАНИЯ, ФРАНЦИЯ, ЧЕХИЯ, СКАНДИНАВИЯ.
АВТОБУСНЫЕ ТУРЫ ПО ЕВРОПЕ (в т. ч. и с отдыхом на море)
ИНДИВИДУАЛЬНОЕ БРОНИРОВАНИЕ ОТЕЛЕЙ ЕВРОПЫ
МОРСКИЕ КРУИЗЫ
Речные круизы по Волге из Перми
ТЕПЛОХОДЫ: «Федор Гладков», «Михаил Кутузов», «Павел Бажов», «Н.В. Гоголь», «А. Фадеев», «Козьма Минин»
Круизы — от 3 до 18 дней
Направление: Чайковский, Волгоград, Ярославль, Москва, Ростов, Казань, Самара, Астрахань, С.-Петербург
Стоимость круизов — от 2370 рублей (Чайковский — 3 дня)
Экскурсионные туры по России
С.-Петербург: 8-дневный тур «Северная Венеция»
7-дневный тур «Петровский Парадиз»
5-дневные туры «Дворцовое ожерелье», «Классический Петербург», «Знакомый и незнакомый Петербург», «Красуйся, град Петров», «Романтика Петербурга»
«Золотое кольцо России»: туры от 4 до 8 дней с посещением городов: Сергиев Посад, Ростов, Ярославль, Кострома, Иваново, Суздаль, Владимир, Боголюбово, Плес, Муром, Гусь-Хрустальный, Коломна.
Москва: тур от 3 до 5 дней
Алтай: базы отдыха, гостиницы, туристические комплексы, активные маршруты.

Конкурс «Путёвые заметки»

Уважаемые читатели, сегодня мы подведем итоги первого этапа конкурса и зададим вопрос второго этапа. Напоминаем, что все вопросы подготовлены директором турфирмы «Атлант+». Вера Владиславовна Смирных — путешественник со стажем, и история и культура стран, где она побывала, интересовала ее всегда больше, чем количество «звезд» в отеле проживания.

Приз победителю от «Атлант +» — отличная дорожная сумка — будет вручен в Международный день туризма, 27 сентября. Участники любого этапа конкурса получат шанс выиграть этот подарок.

В прошлый раз вопрос был о «швейцарских» совпадениях Чарли Чаплина и Владимира Набокова. Эти два великих человека провели остаток жизни в Швейцарии и умерли в один год. Правильно ответили: Т. Набойко, семья Семенцовых, А. Буреев, Н. Масленникова, Б. Климашенок. Борис Григорьевич дополнил ответ интересным фактом: прообразом знаменитой набоковской Лолиты стала вторая жена Чаплина, которая была младше его на 35 лет.

А теперь предоставляем слово Вере Смирных:

— Добрый день, дорогие читатели «На смену!». На следующей неделе старшеклассники сдадут последний экзамен, пройдут выпускные балы. Кто-то с радостью последний раз закроет школьную дверь, кто-то попрощается со школой с грустью. У английских школьников есть обязательные уроки, которые любят все без исключения. У нас таких нет, но, мне кажется, наши ребята тоже были бы им рады.

Что это за уроки?

Желаю удачи!

Конкурс «КНИГА ГАСТРОНОМА»

Поздравляем победительницу конкурса Е. Шадрину. Она правильно ответила на предыдущий вопрос: «маленькое черное платье», уместное на любом пиршестве, — это, конечно же, гренки.

«Я очень люблю, намазав гренки сливочным маслом, посыпать их мелко нарезанным зеленым луком и положить шпротинки».

Книга «Про завтраки» **издательства «ЭКСМО»** остается призом тура, а задание будет следующим. «Не хотите возиться с тестом — сыпьте муку прямо в творог...». О каком блюде идет речь?

Конкурс «Чертово колесо»

12 июня в ЦПКиО имени В. Маяковского — праздник «Под российским флагом». Пройдет первая Евро-Азиатская ярмарка объединения народных традиций. В течение дня: хороводы, танцы, игры и мастер-классы. На площади искусств все желающие смогут приобрести сувениры на ставшей уже традиционной выставке-продаже изделий гильдии керамистов Урала, ассоциации резчиков по дереву, мастеров батика, лоскутного стиля, кружевниц.

«Батик — это роспись по ткани», — правильно ответила Л. Хорошавина на наш вопрос. Она получает **БИЛЕТЫ НА АТТРАКЦИОНЫ** парка.

Желающие получить такой же приз должны ответить на вопрос, что такое «пэчворк»? (Даем большую подсказку — ответ содержится в этом тексте).

«КультПоход в театр»

Два билета на спектакль в Театр музыкальной комедии (21 июня) будут разыграны среди участников, правильно ответивших на вопрос. *Назовите имя исполнительницы главной роли в последней премьере театра.*

Ведущая конкурсов — Екатерина ЛИСЕЦКАЯ. Тел.: 8-908-915-23-39, 371-38-75

Рис.
Максима СМАГИНА

Безумными могут быть приключения, герой же должен быть разумным.

Гилберт Кит
ЧЕСТЕРТОН

Погода в Екатеринбурге

	СЕГОДНЯ 13 июня	СБ 14	ВС 15	ПН 16	ВТ 17	СР 18	ЧТ 19
Осадки							
Атмосферное давление, мм	734-736	732-734	731-733	733-735	728-730	729-731	729-730
Температура воздуха, °С	+24 –+26	+26 –+28	+25 –+27	+21 –+22	+29 –+30	+25 –+27	+27 –+28

Факультет СПО
ГОУ ВПО УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПУТЕЙ СООБЩЕНИЯ
(Уральский техникум железнодорожного транспорта)
(лиц. А № 171279 МО Св. обл. от 28.10.2005 г.)
Екатеринбург, ул. Братьев Быковых, 36
Тел.: 353-03-24, 353-05-17;
***358-50-94** (заочное отделение)*

ПРИГЛАШАЕТ НА ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЕ КУРСЫ
ОСУЩЕСТВЛЯЕТ ПОДГОТОВКУ СПЕЦИАЛИСТОВ НА БАЗЕ 9-х И 11-х КЛ. ПО СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ:

- ТЕХНИЧЕСКАЯ ЭКСПЛУАТАЦИЯ ПОДВИЖНОГО СОСТАВА ЖЕЛЕЗНЫХ ДОРОГ;
- ЭЛЕКТРОСНАБЖЕНИЕ НА ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОМ ТРАНСПОРТЕ;
- ОРГАНИЗАЦИЯ ПЕРЕВОЗОК И УПРАВЛЕНИЕ НА ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОМ ТРАНСПОРТЕ;
- ЭКСПЛУАТАЦИЯ СРЕДСТВ СВЯЗИ;
- СТРОИТЕЛЬСТВО ЖЕЛЕЗНЫХ ДОРОГ, ПУТЬ И ПУТЕВОЕ ХОЗЯЙСТВО —

ТОЛЬКО ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ.

ПРИЕМ ДОКУМЕНТОВ С 9 ИЮНЯ 2008 ГОДА

АФИША

ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА
14 июня 18.00 Концерт
15 июня 18.00 Корсар
17 июня 18.30 Волшебная флейта
18 июня 18.30 Лебединое озеро
19 июня 18.30 Риголетто
20 июня 18.30 Щелкунчик

ТЕАТР ДРАМЫ
14 июня 18.00 Любишь, не любишь
16 июня 18.30 Персидская сирень
17 июня 18.30 Сиреневые крылья счастья
18 июня 18.30 Бал воров
19 июня 10.30 Золушка
18.30 Пигмалион
20 июня 10.30 Василиса Прекрасная
18.30 Женитьба Бальзаминова

ТЮЗ
(Большая сцена)
14 июня 10.30 Бременские музыканты
16 июня 10.30 Маленький лорд Фаунтлерой

ТЕАТР МУЗКОМЕДИИ
14 июня 18.00 www. Силиконовая дура.net
15 июня 18.30 На Пасху солнце танцует (Челябинский государственный драматический Камерный театр)
16 июня 12.00 Вечера на хуторе близ Диканьки (Театр «Ангажемент» (г. Тюмень)
18.30 Птица Феникс (Театр «Ангажемент» (г. Тюмень)
17 июня 18.30 «Эксцентрик-балет Сергея Смирнова» Вечер современной хореографии
18, 19 июня 18.30 Екатерина Великая

ЕКАТЕРИНБУРГСКИЙ ТЕАТР КУКОЛ
(Большой зал)
14, 15 июня 10.30, 13.30, 16.00 Про умную собачку Соню
17 июня 10.30 Про умную собачку Соню
18 июня 10.30, 14.00 Про умную собачку Соню
19 июня 10.30 Про умную собачку Соню

ФИЛАРМОНИЯ
15, 16, 17 июня 18.30 Классик-хит-коктейль. Evergreens: Ностальжи. Уральский академический филармонический оркестр. Дирижер — лауреат международного конкурса Энхэ. 1-е отделение. Маленькая серенада. 2-е отделение Музыка родного кино
21 июня 18.00 Хосе Каррерас с программой «Средиземноморская страсть». «Новый Итальянский квартет». Партия фортепиано — Лоренсо Бавах

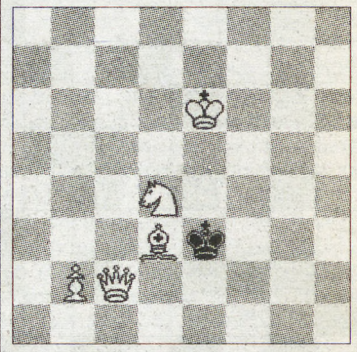
КОЛЯДА-ТЕАТР
16 июня 12.00 Тутанхамон
18.30 Женитьба
21.30 За линией
17 июня 17.00 Птица Феникс
18.30 Король Лир
21.30 Кукушонок
18 июня 18.30 Гамлет
21.30 Немецкие писатели трансвеститы
19 июня 18.30 Ревизор
20 июня 22.00 Закрытие международного театрального фестиваля современной драматургии «Коляда-Plays»

ШАХМАТНЫЙ КЛУБ

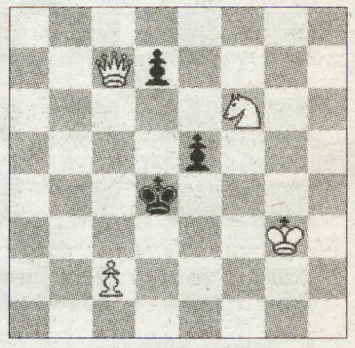
Отдел ведет мастер спорта международный арбитр Владимир ЖЕЛТОНОЖКО

ТРЕХХОДОВКИ

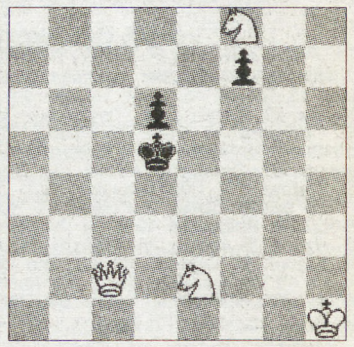
№ 123. В. Михайловский



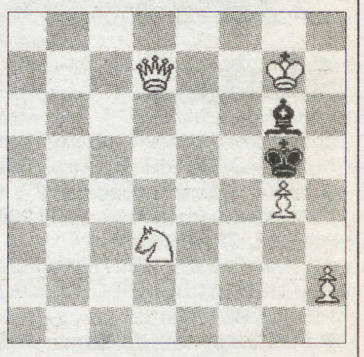
№ 124. В. Калина



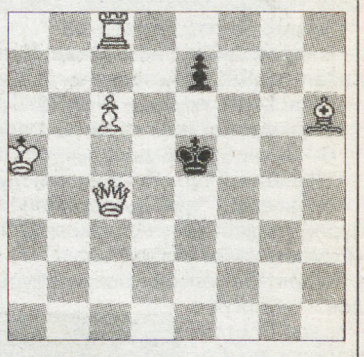
№ 125. Ф. Ловейко



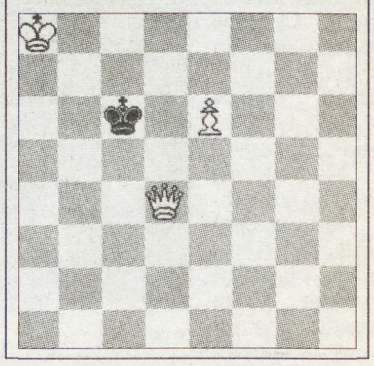
№ 126. С. Левман



№ 127. С. Крючков



№128. З. Колоднас



УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭКОНОМИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
УрГЭУ-СИНХ

ИНСТИТУТ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

ФАКУЛЬТЕТ СОКРАЩЕННОЙ ПОДГОТОВКИ

ВЫСШЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДЛЯ ВЫПУСКНИКОВ КОЛЛЕДЖЕЙ И ТЕХНИКУМОВ

Обучение осуществляется по следующим специальностям и специализациям:
Экономическая теория
(экономический анализ хозяйственных систем)
Мировая экономика (международный бизнес; экономика международного туризма; международный маркетинг)
Национальная экономика (экономика фирмы; муниципальная экономика; экономика и управление здравоохранением; экономика и право; корпоративный менеджмент; экономико-правовая безопасность организации)
Экономика труда (экономика и управление персоналом; организация и нормирование труда)
Финансы и кредит
Бухгалтерский учет, анализ и аудит
Маркетинг
Коммерция (торговое дело)
Товароведение и экспертиза товаров в сфере производства и обращения сельскохозяйственного сырья и продовольственных товаров
Товароведение и экспертиза товаров в сфере производства и обращения непродовольственных товаров и сырья
Товароведение и экспертиза товаров в области таможенной деятельности
Экономика и управление на предприятии (машиностроение и металлообработка)
Экономика и управление на предприятии пищевой промышленности (организация предпринимательской деятельности)
Экономика и управление на предприятии (торговля и общественное питание)
Менеджмент организации
Прикладная информатика в экономике
Реклама
Социально-культурный сервис и туризм (ресторанный сервис; туризм; гостиничный сервис)
Управление качеством
Машины и аппараты пищевых производств
Технология хлеба, кондитерских и макаронных изделий
Технология продуктов общественного питания
Срок обучения — 3,5 года. Обучение проводится:
•по классической заочной форме (две сессии в течение учебного года);
•по заочной форме с еженедельным посещением занятий.

В 2008 году НА ФАКУЛЬТЕТЕ СОКРАЩЕННОЙ ПОДГОТОВКИ открывается **прием на бакалавриат** по направлениям:
Экономика
Коммерция
Менеджмент
Прикладная информатика
Срок обучения 3 года.
Форма обучения — дневная.
Вступительные испытания: собеседование (тестирование).
Лицам, получившим неэкономическую специальность в техникуме, колледже, необходимо пройти переподготовку (начало занятий по мере комплектования групп).
Диплом — государственного образца

ВТОРОЕ ВЫСШЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

по сокращенным образовательным программам второго высшего профессионального образования.
Обучение на **ФАКУЛЬТЕТЕ ПЕРЕПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ** ведется по следующим специальностям:
Национальная экономика
(экономика и право; экономика фирмы; корпоративный менеджмент; экономика и управление здравоохранением)
Финансы и кредит
Бухгалтерский учет, анализ и аудит
Экономика и управление на предприятии машиностроения и металлообработки
Экономика и управление на предприятии торговли и общественного питания
Мировая экономика
Экономика труда (экономика и управление персоналом)
Менеджмент организации
Социально-культурный сервис и туризм
Коммерция (торговое дело)
Маркетинг
Срок обучения — 3 года. Обучение платное.
Диплом государственного образца.
Обучение проводится по заочной форме:
•еженедельное посещение занятий по пятницам и субботам (при необходимости — в другой день недели, вечером);
•2 сессии в течение учебного года по 20—30 дней.
Дополнительную информацию можно получить по телефонам:
(343) 257-96-58, 251-96-34, 257-66-83.
Наш адрес: Екатеринбург, ул. 8 Марта, 62, к. 351, 206.
Лиц. А № 268565 от 17.05.07 г.
Св. о гос. аккредитации АА № 000831 от 16.07.07 г.

Стелу заменили

ПЕРВОУРАЛЬСК. 10 июня состоялось торжественное открытие новой стелы на границе Европы и Азии, проходящей рядом с этим городом. На открытии присутствовали представители областных властей.

В ближайшее время планируется продолжить благоустройство прилегающей территории с созданием развитой инфраструктуры. Предприниматели уже начали обращаться с заявками на строительство вблизи обозначенной границы туристического комплекса.

Старая стела, прежде стоявшая здесь, отреставрирована и в этот же день была установлена на въезде в Первоуральск, около родника имени Федора Данилова, одного из бывших директоров Первоуральского новотрубного завода. Для нее отлита надпись, подготовкой которой занимался местный краевед Юрий Дунаев. Его задачей было увековечить в тексте имена Александра II (именно после посещения им этих мест была установлена старая стела), Татищева, де Геннина и Данилова.

Новая стела будет претендовать на включение в единый реестр российских памятников. Правда, стать «настоящим» и рассчитывать на попадание в почетный список она сможет, согласно закону, лишь спустя сорок лет. Статус памятника, с включением в реестр ЮНЕСКО, может быть со временем придан и всей сухопутной границе Европы и Азии. Первая очередь памятника была сдана еще в декабре прошлого года, а недавнее открытие прилегающей территории свидетельствует о полном завершении строительства в соответствии с графиком. Сейчас здесь установлена беседка для молодоженов, рядом с ней – крест, территория вымощена плиткой, сделана парковка. Вблизи установлен биотуалет, а вся прилегающая территория просматривается из будки охранника, также вписанной в общий архитектурный проект. Строительство границы континентов было профинансировано правительством Свердловской области и акционерами Первоуральского новотрубного завода.

Александра СТАРКОВА
Фото Максима ГУСЕВА

Долина гейзеров — в конкурсе «Семь чудес России»

Камчатская Долина гейзеров возглавила список претендентов на победу в конкурсе «Семь чудес России». За нее, по последним данным интернет-голосования, отдано 1 млн. 148 тыс. 607 голосов.

Вторую строчку в списке лидеров конкурса занял Собор Василия Блаженного, за ним следуют Мамаев Курган и статуя Родины-матери, озеро Байкал, Петергоф, Кирилло-Белозерский монастырь и Столбы.

На Камчатке проходит акция в поддержку Долины гейзеров. За нее голосуют служащие и студенты, школьники и учителя, работники различных организаций и предприятий. Все местные радиостанции призывают жителей полуострова поддержать камчатское чудо, ставшее единственным представителем Дальнего Востока страны в финале конкурса. На главной площади Петропавловска-Камчатского сегодня за три часа до завершения голосования в 18.00 по местному времени пройдет «флэш моб» — жители краевого центра одновременно отправят сообщения в поддержку Долины на номер для СМС-голосования в конкурсе.

Медведи выходят на дороги

Сахалинские медведи, достигающие веса 700 кг, на севере острова вышли на дороги и выпрашивают у автомобилистов какое-нибудь лакомство. Целая семейка косолапых из могучих папаши, мамаши и двух детенышей попрошайничает в местечке Черемшовая Поляна в семидесяти километрах от города Ногликн.

Им бросают из окон проезжающих машин различную снедь, и медведи съедают все без разбора, сообщили в Ногликском лесхозе, комментируя поведение хищников. Кормовая база в лесах района для медведей достаточная, считают работники лесхоза, но автомобилисты прикормили зверей, и сейчас они целыми днями клянчат подачку, буквально бросаясь на машины.

«ИТАР—ТАСС»

Конкурсный управляющий СПК «Ключи» объявляет о продаже на открытых торгах в форме аукциона имущества СПК «Ключи»

Предмет торгов:

Наименование
Доля (вклад) СПК «Ключи» в уставном капитале ООО «Агрофирма «Байкаловская» номинальной стоимостью 14 000 тыс.руб., составляющая 33,33 % уставного капитала ООО «Агрофирма «Байкаловская»

Начальная цена: 9 380 000 (Девять миллионов триста восемьдесят тысяч) рублей. Шаг аукциона 10 000 (десять тысяч) рублей. Задаток 938 000 (Девятьсот тридцать восемь тысяч) рублей.

К участию в аукционе допускаются юридические и физические лица, которые могут быть признаны покупателями по законодательству Российской Федерации, своевременно подавшие заявку и другие необходимые документы и внесшие задаток для участия в аукционе.

Победителем торгов признается участник, предложивший наиболее высокую цену за предмет торгов.

Прием заявок, предложений и других документов на участие в торгах (аукционе) производится до 12 час. 17 июля 2008 г.

Предварительное ознакомление участников аукциона с условиями аукциона, характеристиками объекта, а также прием заявок осуществляется по адресу: Свердловская область, г. Ирбит, ул. Свободы, д. 73, с 11 до 16 час., тел. 89024091250.

Для участия в аукционе заявитель должен перечислить задаток в размере 938000 (Девятьсот тридцать восемь тысяч) рублей в срок до 18 июля 2008 года на расчетный счет СПК «Ключи»: ИНН 6638002673, КПП 663801001, р/с 40702810501000000408 ОАО СКБ-банк г.Екатеринбург, кор/сч 30101810800000000756, БИК 046577756.

В день проведения торгов победитель торгов и организатор торгов подписывают протокол, имеющий силу договора.

Торги состоятся 18 июля 2008г. в 12 час. по адресу: Свердловская область, г. Ирбит, ул. Свободы, д. 73.

УРАЛЬСКИЙ КОЛЛЕДЖ НЕДВИЖИМОСТИ И УПРАВЛЕНИЯ

Уральский колледж недвижимости и управления
(лиц. А № 111843 МО Св. обл. от 02.09.2004 г.,
св. об аккредитации СП № 001746 от 19.06.2006 г. МО и ПО Св. обл.)
Екатеринбург, ул. Толмачева, 30
(проезд любым автотранспортом до Главпочтамта,
ост. транспорта «Архитектурная академия»). Тел.: 371-64-66

ПРИГЛАШАЕТ УЧАЩИХСЯ 9—11 КЛ.
ПОЛУЧИТЬ ОБРАЗОВАНИЕ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ:

- менеджмент в недвижимости;
- государственное и муниципальное управление;
- земельно-имущественные отношения (специализация — имущественные, земельные отношения; риэлтерская, брокерская деятельность) в сфере недвижимости;
- страховое дело в недвижимости;
- финансы в градостроительстве;
- экономика и бухгалтерский учет в градостроительстве;
- банковское дело;
- правоведение.

ПРИЕМ ДОКУМЕНТОВ С 2 ИЮНЯ 2008 г.
ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЕ КУРСЫ НА БАЗЕ 9-Х КЛАССОВ С 16 ИЮНЯ.

НОУ ВПО ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

ОТДЕЛЕНИЕ ЮРИДИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА
С ГРАЖДАНСКО-ПРАВОВОЙ СПЕЦИАЛИЗАЦИЕЙ

Лицензия № 8966 от 18.06.2007 г.
Свидетельство о гос. аккредитации № 0794 от 16.07.2007 г.

ОБЪЯВЛЯЕТ НАБОР СТУДЕНТОВ
на заочное обучение
по специальности ЮРИСПРУДЕНЦИЯ.

Срок обучения на базе средней школы — 6 лет,
по окончании — получение государственного диплома.
Обучение на платной основе (оплата ежемесячно).
Предоставляются льготы медалистам и лицам старше 35 лет.
Зачисление в вуз после тестирования и собеседования.
Занятия по субботам.
Даты тестирования:
14 июня, 12 июля, 26 июля, 16 августа,
30 августа, 20 сентября, 27 сентября
Часы работы приемной комиссии:
ежедневно с 10.00 до 17.00.

г. Екатеринбург, ул. Бр. Быковых, 34а,
здание Уральского техникума железнодорожного транспорта,
ост. тролл., авт. «Кинотеатр «Урал»,
ост. трамвая «Управление железной дороги».
Телефон (343) 370-01-43.
Представительство в городе Серове:
тел. (34385) 6-07-76.

Уральский политехнический колледж

Екатеринбург, пр. Ленина, 89
Лицензия № 111489 от 07.03.04.
Тел.: подготовительные курсы — 374-06-75;
приемная комиссия — 263-78-45.

ПРОВОДИТ НАБОР **НА ОДНОМЕСЯЧНЫЕ ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЕ КУРСЫ**
Начало занятий: **с 18 июня 2008 г.**
Занятия будут проводиться ежедневно по русскому языку и математике (кроме воскресенья). Стоимость обучения на курсах 2500 руб.

КОЛЛЕДЖ ВЕДЕТ ПОДГОТОВКУ СПЕЦИАЛИСТОВ:

1. Дневное отделение
(на базе 9-х и 11-х классов):
На платной основе:
- Правоведение
- Финансы
- Налоги и налогообложение
- Банковское дело
- Экономика и бухгалтерский учет
- Страховое дело
- Менеджмент
- Вычислительные машины, комплексы, системы и сети
- Программное обеспечение вычислительной техники и автоматизированных систем

На бюджетной основе:
- Теплоснабжение и теплотехническое оборудование
- Техническая эксплуатация, обслуживание электрического и электромеханического оборудования
- Обработка металлов давлением
- Технология машиностроения

2. Заочное отделение
(на базе 11-х классов):
- Правоведение
- Финансы
- Налоги и налогообложение
- Банковское дело
- Экономика и бухгалтерский учет
- Маркетинг
- Страховое дело
- Менеджмент
- Теплоснабжение и теплотехническое оборудование
- Техническая эксплуатация, обслуживание электрического и электромеханического оборудования
- Технология машиностроения

На время учебы предоставляется отсрочка от армии!

ПРИЕМ ДОКУМЕНТОВ С 2 ИЮНЯ 2008 г.

НА СМЕНУ!

В КОНЦЕ НЕДЕЛИ, КАК ВСЕГДА, В «НА СМЕНУ!» — «КРАСНАЯ БУРДА»!

© «Красная бурда»

РУКИ РАСТУТ ИЗ РОССИЙСКОЙ ГЛУБИНКИ...

Старинные русские народные промыслы

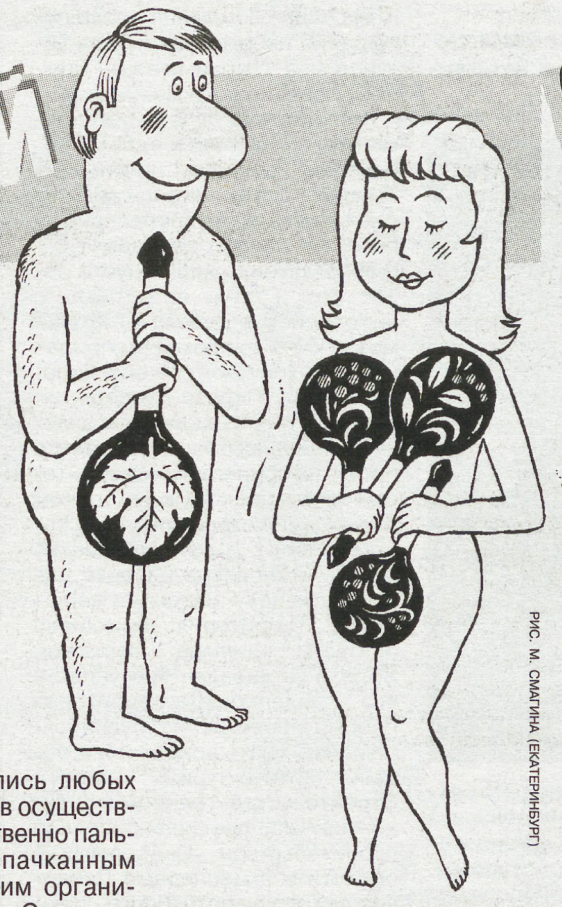


РИС. М. СМАГИНА (ЕКАТЕРИНБУРГ)

ДЫМКОВСКИЕ СИГАРЫ

Русские народные бабы в селе Дымково жгут торфяники и, сидя в ароматном торфяном дыму, катают на своих прокопчёных ляжках огромные сигары из листьев лопуха. Одна такая сигара, зажатая в женский кулак, способна свалить с ног любого дымковского мужика. Готовую сигару заворачивают в ароматизированную портянку и отправляют на экспорт.

Ещё одна особенность: гигантскую дымковскую сигару можно курить вдвоём, сразу с двух концов.

ЖАБИНСКОЕ ДУТЬЁ

Промысел зародился в древнем русском селе Жабино, где издревле надували лягушек и украшали их традиционными русскими надписями, типа «Мир! Труд! Май!», «Слава КПСС!», «На Берлин!» и «СССР».

ЩЕПКОВСКАЯ СТРУЖКА

Промысел зародился в селе Щепково процессе разгрузки фуры с «деревянными» антоновскими яблоками. В ящиках обнаружилось большое количество яркой, весёлой, кудрявой стружки.

С тех самых пор добыча стружки из-под яблок стала основным промыслом Щепковцев.

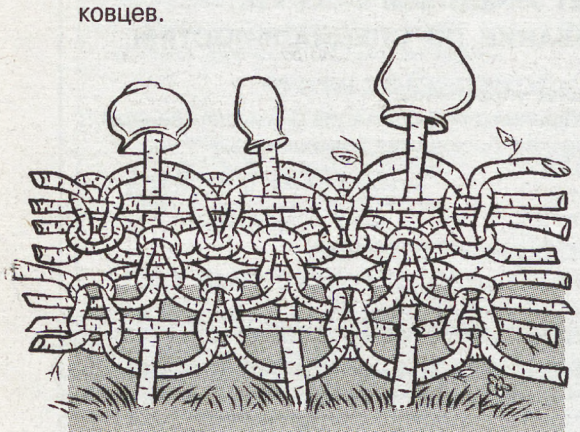


РИС. Г. АНДРОСОВА (ЕКАТЕРИНБУРГ)

ПАЛЕЦ

Палецская роспись любых бытовых предметов осуществляется непосредственно пальцем мастера, испачканным краской или другим органическим красителем. Основные мотивы росписи: короткие слова, незамысловатые узоры, отпечатки пальца. Палецкой росписью часто украшают автомобили, стенки туалетов, пыльные стекла, мебель, экраны телевизоров.

РИС. В. РАННИХ (ЕКАТЕРИНБУРГ)

ЛУПОПИСЬ

Или так называемый Солнечный промысел. Выжигание своих инициалов лупой на деревянных скамейках.

Исконное ремесло русских мастеров-росписяев.

НИЖЕПОЯСНИЦКИЕ ШУТКИ

В древних русских городках Уд-Хрустальный и Гусь-Брутальный Нижепоясницкого уезда издавна ладили смешные и понятные шутки для низшего сословия.

Из этого промысла позже отпочковались два других: РЖЕЛЬ и ХОХМОМА.

БОМЖЕЛЬ

Бомжельская вечноразовая пластиковая посуда безымянных и бездомных русских мастеров.

Удивительные изделия из пластиковых бутылок и одноразовых мисок, которые могут служить в качестве столовой, декоративной или сангигиенической посуды.

ДРЕЛЬ

Древние традиции ковыряния, верчения и сверления передавались из поколения в поколение.

Дырки, просверленные в жостовских подносах, гжельской керамике, палехских и хохломских шкатулках, служат гораздо дольше, чем сами эти безделушки.

Сестрица Алёнушка и братец Снежанушка

Самые современные сказки

© «Красная бурда»

И говорит директор АвтоВАЗа:
– По щучьему веленью, по моему хотенью – езжайте, вёдра, как-нибудь сами!

– Кто-кто в вагончике живёт, кто-кто в железном живёт?
– Я – Махмуд-штукатур.
– Я – Саид-бетонщик.
– Я Абдулло-кровельщик, а ты кто?
– Я Ахмед-прописка нет!
– Давай с нами жить!

Не пустили козлятки волка в дом.
Тогда пошёл он к кузнецу, и тот выковал волку толстый лом...

Не пустили козлятки волка в дом.
Тогда пошёл он к кузнецу, и тот пустил его.
Стали они жить...

РИС. М. СМАГИНА (ЕКАТЕРИНБУРГ)

© «Красная бурда»

ЭТИ ПЕСНИ ЗАБЫВАЕТ МОЛОДЁЖЬ!

Молодёжь! Молодёжь!

РИС. М. СМАГИНА (ЕКАТЕРИНБУРГ)

Я на посту ГАИ стоял,
Путин летит на дачу.
Остановил его, денег взял –
Я не могу иначе.

Папа родной на «Оке» своей
Мчался в больницу к маме...
Взял я всего пятьсот рублей –
Сердце моё не камень...

***

По женской общественной бане,
Где девушек моют в тазах...
Шёл очень застёгнутый парень,
Сам с тросточкой, в чёрных очках...

* * *

Старый конь, старый конь,
Старый конь стучит в окно.
Только как он влез сюда –
Этаж-то пятый...

* * *

Сегодня я опять с собой не справился,
И на Канатчиковы я отправился.
Пришла по вызову машина «Скорая»,
И за забором я!
И за забором я!
И за забором я!
Там буду я фельдмаршалом Суворовым!

Начнут расспрашивать врачи курящие
Про голоса со мною говорящие,
Про алкогольную мою зависимость.
Да как вы смеете?!
Да как вы смеете?!
Да как вы смеете?!
Ведь я же всё-таки генералиссмус!

* * *

Сказала девушка, сказала милая:
«Вы первый встречный мой,
Я ваша целый час!..»

ВЫХОДИТ С АПРЕЛЯ 1999 г.

ГАЗПРОМ ТРАНСГАЗ ЕКАТЕРИНБУРГ

ТРОЙКА

МЫ ДЕЛАЕМ ОБЩЕЕ ДЕЛО

15 (144) 13 июня 2008 г.

ДОРОГИЕ КОЛЛЕГИ, ДРУЗЬЯ!

Поздравляю вас с государственным праздником — Днем России!

Сегодня наше государство идет уверенными шагами вперед, развиваясь экономически, политически, социально. Мы по праву гордимся нашей страной, ее огромным потенциалом, неисчерпаемыми возможностями, природным богатством. Россия по-прежнему прочно удерживает первое место в мире по добыче голубого топлива. И «Газпром», являясь флагманом газовой отрасли страны, вносит свой весомый вклад в энергетическое развитие России. Предприятия «Газпрома», работающие в каждом уголке нашей Родины, в том числе и мы — ООО «Газпром трансгаз Екатеринбург», составляют монолитную основу крупнейшего в мире газового холдинга. Своим ежедневным трудом мы поддерживаем авторитет России — крупнейшей энергетической державы, а каждый свой профессиональный успех посвящаем и дарим нашей великой стране.

Уважаемые коллеги, газовики! Крепкого здоровья вам, трудовых и личных успехов, успешной и плодотворной работы на благо нашей Родины!

С Днем России!

Генеральный директор
ООО «Газпром трансгаз Екатеринбург» Д. Д. Гайдт

Давид Гайдт:

«В годовом собрании акционеров ОАО «Газпром» важен голос каждого»

27 июня 2008 года в Москве, в центральном офисе ОАО «Газпром», состоится годовое Общее собрание акционеров ОАО «Газпром», в котором примет участие генеральный директор ООО «Газпром трансгаз Екатеринбург» Давид Гайдт, представляющий интересы уральцев, имеющих акции. В преддверии собрания глава предприятия обратился к акционерам ОАО «Газпром» с разъяснением важности участия в собрании каждого владельца акций ОАО «Газпром».

— Давид Давидович, 27 июня состоится очередное годовое собрание акционеров ОАО «Газпром» в Москве в котором вы примете участие. Что главное на повестке дня, какие вопросы планируется рассмотреть?

— Повестка дня годового Общего собрания акционеров ОАО «Газпром» — традиционная и соответствует законодательству об акционерных обществах. Это отчет о деятельности компании за минувший год, утверждение дивидендной политики, определение размера дивидендов, выборы состава Совета директоров, то есть все традиционные вопросы, которые должны обсуждаться на собраниях акционерных обществ.

— В чем важность участия в годовом собрании акционеров ОАО «Газпром» для держателей пакетов акций, даже самых небольших?

— Среди держателей акций существует определенная градация. Есть те, кто торгует акциями компаний с целью извлечения сиюминутной личной выгоды. Это специфическая часть акционеров, которые не заинтересованы в участии в тех или иных собраниях. Те, кто держит акции как капитал, и те, у кого этот капитал прирастает, — это совсем другие акционеры, кровно заинтересованные в успешной деятельности предприятия.

К примеру, акционеры ОАО «Газпром» заинтересованы в том, чтобы компания развивалась динамично, чтоб она была прозрачной в финансовом плане, чтобы акции всегда стоили дорого и был виден результат их вложений. Как раз все эти моменты зависят от того состава Совета директоров, который будет выбран на собрании акционеров, от согласования позиций той политики, которая будет проводиться Обществом в последующий период. Неверная позиция думать, что если у государства 51 процент акций, то как государство решит, так и будет. Важен голос каждого акционера! Я принимаю участие в собраниях акционеров Общества уже в течение 10 лет и как доверенное лицо по поручению владельцев акций, и как рядовой акционер. Могу отметить, что в обсуждении насущных вопросов повестки дня достаточно активно принимают участие и те участники собрания, которые имеют небольшие пакеты акций: задают вопросы, озвучивают свою позицию, определяют своим голосом дальнейшее развитие компании.

Право участвовать в собрании имеет любой акционер, владеющий хотя бы одной акцией Общества. Но сегодня число владельцев акций ОАО «Газпром» составляет около 200 тысяч, и, естественно, собрать всех в одном месте невозможно физически. В связи с этим и существует доверительная схема участия акционеров в собраниях. Такую доверенность имею я и после участия в собрании всегда докладываю доверителям о его итогах и принятых решениях.

— Какие действия держатели акций ОАО «Газпром» должны предпринять со своей стороны, готовясь к собранию акционеров?

— Во-первых, всем акционерам по почте рассылаются уведомления о проведении собрания. Во-вторых, в каждом филиале «Газпромбанка» находится депозитарий, куда можно обратиться, как лично, так и по почте, письменно, и получить полную информацию о проведении собрания, необходимые документы. Ну и, в-третьих, получить исчерпывающие ответы на все интересующие акционера вопросы можно в дочернем предприятии ОАО «Газпром», расположенном в регионе проживания акционера. Например, у нас — в ООО «Газпром трансгаз Екатеринбург». Более того, скажу: предусмотрена персональная возможность голосования акционера по всем вопросам повестки дня собрания, но для этого необходимо заранее получить все документы и бланки, проголосовать по вопросам повестки и выслать их по почте до даты проведения собрания, а именно — до 27 июня текущего года. Представители акционеров, действующие по доверенности, голосуют непосредственно на самом собрании в день его проведения.

Участие каждого акционера в процессе голосования чрезвычайно важно, поскольку таким образом он принимает участие в развитии компании. Очень важно заявить о себе в период подготовки к собранию акционеров: уточнить адрес места жительства, контактные сведения и т.п. Очень важно, чтобы ни один акционер не «потерялся» и был в курсе того, как работают его акции и какие он получит дивиденды.

СПРАВКА:

Акционерам, у которых произошли какие-либо изменения в анкетных данных (паспортные данные, место регистрации, реквизиты для получения дивидендов), необходимо зарегистрировать изменения, обратившись в депозитарий «Газпромбанка» по адресу: г. Екатеринбург, ул. Вайнера, 21, тел. 376-65-72; ул. Мичурина, 31, тел. 359-70-96; ул. Стахановская, 3 (Уралмаш), тел. 269-72-18.

В Нижнем Тагиле: ул. Окунева, 22, тел. (3435) 33-20-45.

В Первоуральске: ул. Вайнера,15, тел. (34392) 4-84-01.

В Челябинске: Комсомольский пр., д. 33, тел. (351) 740-33-38.

Служба по связям с общественностью и СМИ ООО «Газпром трансгаз Екатеринбург»

С трассы по строчке

В Домбаровском ЛПУ кипит напряженная работа. Продолжаются ремонтные работы на газопроводе-отводе «Орск—Новотроицк» диаметром 700 миллиметров. Сейчас выполняются проколы под различными препятствиями методом горизонтального направленного бурения. Уже скоро генподрядчик «Зарубежгазстрой» должен перейти к финишной стадии ремонтных работ. Параллельно ведется подготовка еще к двум крупным комплексам работ.

Так, началась комплектация необходимыми материалами для ремонта двух ниток газопровода «Бухара—Урал» по результатом февральской ВТД. Земляные работы начнутся в конце июня — начале июля, однако разбивка участков уже идет. Предстоит отремонтировать участки газопроводов между КС-15, КС-16 и Карталами. Кроме того, работники служб Домбаровского ЛПУ готовятся приступить к плановым гидроиспытаниям ГРС-1а города Орска. Это самая мощная ГРС в регионе. Пропускная способность ее составляет 500 тысяч кубометров газа в час. Сейчас ведутся согласования с потребителями газа. Сами гидроиспытания должны начаться по плану 26 июня.

●

Девятого июня звенящая тишина сменила неумолчный гул нагнетателей сразу на нескольких компрессорных станциях, начиная от Красногорки и до Саракташа. Состоялась плановая остановка компрессорных станций для проведения обследования и ремонта агрегатов и крановых узлов на территории КС. Для того, чтобы проверить работу аварийных систем, остановка была произведена нажатием аварийной кнопки.

●

Сотрудники Невьянского ЛПУ готовятся провести внутритрубную дефектоскопию на газопроводе-отводе диаметром 500 миллиметров на Верхнюю и Нижнюю Салду. Запланировано обследование участка трассы от «нулевого» до 33-го километра. Во время работ временно будут остановлены 3 ГРС. Старт ВТД запланирован на 17 июня, однако работники служб ЛПУ отправятся на свои участки уже 15 июня. Вместе с сотрудниками ЛПУ в работе примет участие бригада УАВР-3.

●

Центральный производственно-диспетчерский департамент ОАО «Газпром» дал разрешение на суточную остановку Медногорской ГКС. Транспорт газа по магистральному газопроводу «Домбаровка—Оренбург» при этом не прерывался. Во время остановки были заменены краны Ду-400 на выходе ГПА Ц-16 и Ду-300 на входном шлейфе, а также вышлифованы и заварены два дефекта на стыках обвязки крановых узлов. ЛЭСовцы Медногорского ЛПУ обеспечивали безопасность огневых работ, ремонт осуществляла бригада Кайсара Карасаева с Домбаровского участка УАВР-2 по руководством мастера Евгения Клемешева.

Михаил ЧЕРЕПАНОВ, Римма ПОЛЯНСКАЯ

Благодарим за предоставленную информацию: А.Г. Пасько (Домбаровское ЛПУ), В.М. Михайлова (Красногорское ЛПУ), Б.Ф. Падерина (Невьянское ЛПУ), О.В. Чикризова (Медногорское ЛПУ)

Официально

В РУСЛЕ МИРОВОЙ ЭКОНОМИКИ

Тезисы выступления Председателя Правления ОАО «Газпром» Алексея Миллера на конференции «Энергетика — глобальные игроки и арбитры (взаимозависимость, партнерство, конкуренция)»

Уважаемые дамы и господа!

Вопросы, которые мы сегодня будем обсуждать, без преувеличения, носят определяющий характер для формирования глобального энергетического баланса и определения темпов мирового экономического развития на ближайшую перспективу.

Мировая экономика требует все больше энергии, бурный рост наблюдается на всех континентах, повышение спроса на нефть и газ продолжается, несмотря на увеличение цен. Борьба за доступ к энергоресурсам становится все более напряженной. Энергетическая безопасность уже становится вопросом обсуждения в рамках военно-политических союзов.

Некоторые производители энергоресурсов, страны и компании, сталкиваясь с дефицитом на внутреннем рынке или почувствовав свою финансовую мощь, иногда начинают «забывать» о своих международных обязательствах.

Это не наш путь. «Газпром» остается верным принципу сотрудничества на основе взаимного учета интересов. Мы успешно работаем за рубежом и приветствуем участие наших иностранных партнеров в проектах на территории России.

Всем хорошо известно, как успешно работают в газовой отрасли России компании из Германии и Италии. Мы выстраиваем совместный бизнес по всей цепочке — от скважины до потребителя. А совсем недавно было подписано соглашение с Вьетнамом. Мы видим возможности для создания законченной производственной цепочки с нашими вьетнамскими коллегами в Азии и совместной добычи углеводородов на территории России. «Газпром» и впредь будет строить свой бизнес исходя из принципа баланса интересов российских потребителей и зарубежных партнеров.

Мы вкладываем огромные средства в разведку, добычу и транспортировку. В этом году мы вдвое увеличиваем объем инвестиций, который составит 30 млрд. долларов. Это реальные инвестиции в энергобезопасность Европы! Прокладка новых путей российского газа в Европу стоит «Газпрому», не скрою, больших усилий. Но при этом мы сталкиваемся с проблемами, никакого отношения ни к производству, ни к реальному бизнесу не имеющими.

Я говорю о том противодействии, которое мы видим, когда речь заходит об участии «Газпрома» в проектах на территории Евросоюза. Это противодействие кажется нам просто удивительным! Особенно если учесть остроту проблемы энергодефицита, перед лицом которой оказалась европейская экономика.

Делегация ОАО «Газпром» во главе с Председателем Правления Алексеем Миллером приняла участие в работе XII Международного экономического форума, который прошел в Санкт-Петербурге с 7 по 8 июня 2008 года.

В рамках форума Алексей Миллер выступил на конференции «Энергетика — глобальные игроки и арбитры (взаимозависимость, партнерство, конкуренция)».

В первый день работы форума состоялся ряд встреч Алексея Миллера с руководителями крупнейших мировых энергетических компаний, а также с ведущими представителями политических и экономических кругов стран — участниц мероприятия.

В частности, состоялась рабочая встреча Алексея Миллера и Генерального Управляющего концерна ENI Паоло Скарони. Особое внимание стороны уделили вопросам реализации строительства газопровода «Южный поток» и возможностям компаний по расширению взаимодействия в области разведки и добычи углеводородов в третьих странах.

Также прошла встреча Алексея Миллера и Председателя Правления BASF SE Юргена Хамбрехта. Участники переговоров обсудили основные вопросы развития российско-германского сотрудничества в энергетической сфере и положительно оценили ход работы по реализации совместных проектов.

Председатель Правления ОАО «Газпром» Алексей Миллер и Генеральный директор Royal Dutch Shell Иерун Ван дер Вир на встрече обсудили прогресс в реализации проекта «Сахалин-2» и договорились расширить сотрудничество в области добычи газа и производства СПГ, включая возможность совместной разработки месторождений на полуострове Ямал и в третьих странах.

Алексей Миллер также провел встречи с Председателем Правления E.ON AG Бернхардом Ройтерсбергом, Председателем Совета директоров концерна Total Тьерри Демаре, Председателем Совета директоров, Генеральным директором корпорации Chevron Дэвидом О'Рейли, Генеральным директором компании ConocoPhillips Джимом Малвой. В рамках двусторонних переговоров были рассмотрены текущее состояние и перспективы сотрудничества компаний.

Кроме того, состоялись встречи Алексея Миллера и министра экономики и внешней торговли Люксембурга Жанно Креке, министра финансов Германии Пеера Штайнбрюка, вице-премьера Правительства Сербии Божидара Джелича, министра экономики и труда Австрии Мартина Бартенштайна, заместителя Председателя Совета министров Республики Польша Вальдемара Павляка. Стороны обсудили возможности развития российско-европейского взаимодействия в области энергетики в условиях либерализации энергетического рынка ЕС.

Складывается впечатление, что некоторые европейские функционеры никак не могут решить для себя, что для них страшнее — реальный энергетический голод или вымышленная «русская угроза».

Все хорошо знают, что «Газпром» не предъявлял и не будет предъявлять каких-либо ультиматумов, не будет требовать особых условий. Это противоречит нашим принципам.

Необходимо отметить, что, формируя свою политику в отношении «Газпрома» и поставок газа из России нашим европейским партнерам, как никогда ранее, нужно учитывать меняющуюся ситуацию на нашем внутреннем рынке и рынках стран СНГ.

Многие наши собеседники считают само собой разумеющимся, что источником прибыли «Газпрома» могут быть только зарубежные рынки, а российский рынок — эта некая социальная нагрузка, которая портит наши финансовые показатели.

Но в последние годы российский рынок становится все более привлекательным для газового бизнеса. Особенно если учесть высокие темпы экономического роста, которые демонстрирует Россия. Вы хорошо знаете, что у нас приняты правительственные решения по достижению равнодоходности на внутреннем и внешнем рынках. «Газпром» полным ходом реализует программу газификации страны. За три года — с 2005-го по 2007-й — рост потребления в России составил 25,5 млрд. куб. м, что больше, чем, например, объем наших экспортных поставок в Италию.

При этом регулярно проводимые в России электронные торги на поставку газа мы рассматриваем как один из инструментов перехода на рыночные принципы формирования цены. Результаты торгов показывают, что уже сейчас некоторые промышленные потребители газа готовы платить европейскую цену. И это при отсутствии экспортных пошлин, транзитных расходов, многомиллиардных вложений в новую инфраструктуру магистральных газопроводов, а также необходимости преодолевать искусственные барьеры, о которых я говорил ранее.

В России на долю газа приходится более 50% топливно-энергетического баланса, его суммарное потребление составляет около 420 млрд. куб. м в год.

Это означает, что через три-четыре года сегодняшнее представление о том, что работа на внешних рынках всегда будет намного прибыльнее, чем продажи на российском рынке и рынках стран бывшего СССР, станет просто неактуальным.

Для «Газпрома» — компании, которая географически базируется на территории России, — российский рынок является приоритетным.

Полагаю, что и наши иностранные партнеры, которые работают и будут работать в России, например в рамках проекта «Сахалин-1», согласны с постановкой вопроса о приоритете российского рынка.

Подчеркивая приоритет внутреннего рынка, мы ни в коем случае не подвергаем сомнению наши внешние обязательства. Наши международные деловые связи, наши совместные проекты превратили «Газпром» в компанию глобального масштаба. Мы будем неукоснительно выполнять все обязательства по долгосрочным контрактам. Размеры наших запасов позволяют уверенно говорить о том, что «Газпром» способен удовлетворить любой платежеспособный спрос на газ как на внутреннем, так и на внешнем рынке.

Наша встреча проходит в Санкт-Петербурге. Этот город вскоре станет важным центром торговли газом. «Газпром» приступил к созданию в Санкт-Петербурге биржи, которая будет торговать товарными фьючерсами на газ. Ее запуск планируется в 2009 году. А с вводом в строй газопровода «Северный поток» в Санкт-Петербурге начнется международная торговля газом. При этом предполагается использовать рубли в качестве платежной валюты.

В настоящее время продолжается процесс формирования структуры транспортных коридоров для поставок газа в Европу с Востока. Обсуждаются разные проекты и инициативы. Абсолютно объективно «Газпром» является важным участником этого диалога и продвигает наиболее оптимальные маршруты поставок газа. При этом превыше всего мы ставим достижение реальной, а не фиктивной энергобезопасности России и Европы.

Глобальные проблемы требуют глобальных усилий по их решению. Поэтому сфера наших интересов не ограничивается европейским континентом. Хорошо известно, что добыча газа в США на протяжении последних лет стабильно уменьшалась (более чем на 30 млрд. куб. м в период 2001 — 2006 гг.), в то время как Россия, наоборот, за тот же период смогла нарастить добычу на 70 млрд. куб. м.

«Газпром» обладает уникальным опытом, знаниями и современными технологиями, является самой передовой компанией в мире в области транспортировки газа по магистральным газопроводам. Поэтому для нас представляет интерес, например, участие в таком крупномасштабном проекте, как строительство газопровода из Аляски. Мы уже сделали соответствующее предложение нашим партнерам — компаниям ConocoPhillips и BP.

«Газпром» открыт для новых направлений сотрудничества. Вся история нашей деятельности убедительно демонстрирует не только нашу экономическую эффективность, но и стопроцентную надежность наших обязательств.

По материалам Управления информации ОАО «Газпром»

Человек и профессия

НА ВСЕ РУКИ НЕ ОТ СКУКИ

Линейная часть газотранспортного хозяйства Алексеевского ЛПУ происходит не от слова «линейка». Прямых линий здесь почти не найдешь, в основном трасса изогнутая, а то и вообще петляющая. Через реки, овраги, лощины, — в общей сложности тридцать один воздушный переход насчитывается на газопроводах «Союз» и «Оренбург—Новопсков». Места, конечно, удивительные, красивейшие. Иной такой переход за водопадом и не разглядишь.

Через полноводную реку Илек переход высокий и длинный. Такой же — через Удоман, у самой границы с Казахстаном. Нетрудно догадаться, что обслуживать такие объекты — задача не из легких. Во всяком случае, дело, требующее не только мастерства, но и известной сноровки.

Линейно-эксплуатационную бригаду службы ЛЭС в Алексеевке считают аварийно-восстановительной. Мастерства и профессионализма им не занимать. Так же, как и слаженности в работе, которую можно сравнить разве что с действиями горных спасателей. Линейщики легко заменяют друг друга не только в основной профессии, но и в любой из смежных. Помимо того, что все в бригаде не только профессиональные стропальщики, но и имеют допуск к работам на высоте...

— Мне кажется, лучшего коллектива в ЛПУ нет, чем наша бригада, — ее руководитель Николай Федотов готов отстаивать свои позиции. — Бывает, приходится работать в тяжелых условиях, и никогда никаких капризов...

Да потому, что истинного газовика никакие трудности не могут ни испугать, ни остановить. А бригада Федотова сильна еще и своим единством, сплоченностью. Попасть в нее хотели бы многие. А выбывают отсюда только на заслуженный отдых.

Из линейных трубопроводчиков самый новенький — Сергей Карабут. До армии учился в Волгоградском училище, в Алексеевку приехал на практику. Месяца полтора поработал, и на службу. А после службы вернулся сюда же.

Из сварщиков самый молодой — Евгений Мурзаев. Раньше он работал у строителей, тоже сварщиком. А когда старейший сварщик Николай Мурзаев, заслуженный и уважаемый ветеран ушел на пенсию, свой сварочный держак, как эстафетную палочку, он передал сыну. И смышленый паренек не роняет авторитета отца, на лету схватывает все профессиональные премудрости. В сентябре прошлого года аттестовался на пятый разряд. Недалеко и до шестого.

Иногда кажется, что без бригады ЛЭС ни одна нужда в управлении не обходится. Взять то же АТХ. Что-то у них с машиной случилось: надо приварить или отрезать — все обращаются в ЛЭС. Потому что там своих сварщиков нет, а здесь не просто сварщики, мастера, каких поискать. И помочь не отказываются, выручают коллег.

Бригадир Николай Федотов

Сварщикам в бригаде работы хватает. На газопроводах-отводах, где диаметр трубы не превышает пятисот миллиметров, в ремонтах они действуют самостоятельно, это допускается правилами. Возможность действовать оперативно — всегда плюс для линейной службы.

Потребители голубого топлива у Алексеевского ЛПУ, сети низкого давления Сорочинского межрайгаза, аппетитов своих не снижают. Скорее, наоборот. Ташлинская ГРС, например, питает газом половину района. А он, надо заметить, не вымирающий. Более того, здесь в последнее время наблюдается развитие сельского хозяйства.

Бригада на благоустройстве родного ЛПУ

В Алексеевском ЛПУ семь газораспределительных станций. На шести из них постоянно работают операторы. А самую маленькую, расположенную на ГИС, дважды в неделю навещает и обслуживает Александр Климов. Смежная специальность этого трубопроводчика — оператор ГРС. Кстати, запорную аппаратуру этой ГРС тоже обслуживают линейщики Николая Федотова.

Бригаде ЛЭС на алексеевских просторах работы хватает. Ни на месте сидеть, ни праздные разговоры вести некогда. Хотя балагурить в то время, когда руки заняты работой, — это пожалуйста. Куда же еще деть хорошее настроение, доброе отношение друг к другу, позитивный жизненный настрой?

Прошлой весной все ГРС ЛЭСовцы обнесли ограждением из колючей проволоки. Летом бригады строителей капитально ремонтировали переходы через автодороги газопроводов «Союз» и «Оренбург—Новопсков». Там требовалась замена участка трубы и защитных кожухов. В свое время дорогу через газопровод проложить проложили, а укрепить трубу под ней не посчитали нужным. Ситуацию требовалось исправить согласно технологическим требованиям.

Вести подготовку к ремонтам и обеспечивать строительным бригадам безопасное производство работ — прямая обязанность линейщиков. В общем, основной объем оперативной работы у трубопроводчиков ложится на весну и лето. Поэтому теплое время года для них не является отпускным.

Ведь даже если в плане нет капитальных ремонтов, бригада Федотова всегда на трассе. Зимой нередки бураны. Потом потепление, потяжелевший снег садится, ломает ограждения — все бывает. Задача линейщиков — проверить всю трассу. Обнаружить повреждения. Определить, какой ремонт необходим. И приступать к нему. Ежегодного внимания и усилий требует ремонт и покраска ограждений крановых площадок. Покраска запорной арматуры. А перед этим — ремонт изоляции «земля-воздух» на запорной арматуре.

Изоляция стояка в том месте, где кран выходит из земли, по разным причинам нарушается. Обнаружив это, бригада не медлит с восстановлением изоляции. Тем более что все они, как один, и изолировщики. Сначала стояк раскапывают до нормальной изоляции, негодную снимают и на ее место накладывают новую.

Особенное внимание трубопроводчики при весенних послепаводковых обходах трассы, конечно, уделяют воздушным переходам. Кроме того, раз в три года по специальному графику каждый из них, независимо от того, насколько хорошо переход сумел сохранить свой внешний вид, подвергается ремонту изоляции и покраске.

Еще одна весенняя проблема трассы — размывы. Без них никогда не обходится, поэтому их ждут. К ним готовятся: и морально, и физически. До пяти тысяч кубометров грунта следует ежегодно завозить на трассу Алексеевского ЛПУ. Естественно, в своем хозяйстве необходимого количества ремонтной техники нет, по заявке в Алексеевку она приходит из Арамиля.

Но сначала, конечно, обход-объезд линейщиками со строгой инспекционной проверкой состояния трассы после паводка.

Мастер евроремонта Евгений Андреев

— Так сильно размывает почву, потому что она песчаная?

— В песках, наоборот, более-менее нормально. Только глубина заложения оказывается иногда недостаточной, мы ее увеличиваем. Тут, главное, продержаться до того, как трава зазеленеет. А когда растительность «прошьет» своими корешками наши насыпи, можно быть спокойным: вымывания и выдувания песка уже не будет.

Самые же большие размывы — в лощинах, в оврагах, в местах воздушных переходов. Их требуется ликвидировать до ремонта и покраски. И здесь, несмотря на стороннюю помощь, не остается без дела ЛЭСовский экскаватор. У трубопроводчика и экскаваторщика Владимира Шпиля самый большой стаж. Его опыт и мастерство — достояние бригады. Весной он на своей аварийной технике особенно активно занят на трассе. Константин Жернов, тоже линейщик, при отсыпке размывов может пригодиться как водитель гусеничного вездехода. И при ремонте трубы он незаменим, в его распоряжении целых два трубоукладчика, импортный и отечественный.

Поскольку площадка Алексеевского ЛПУ расположена далековато от основных материальных складов ООО «Газпром трансгаз Екатеринбург», аварийный запас труб в большом количестве хранится непосредственно на его территории. Поддерживать этот запас в надлежащем состоянии — тоже забота бригады ЛЭС. Раз в три года каждая труба аварийного запаса непременно попадает в заботливые руки линейщиков. Места, где металл обнажен, покрываются краской и праймером.

То, что в бригаде линейщиков работают мастера на все руки, говорится не для красного словца. Сам бригадир когда-то начинал сантехником на КС. Освободилось место, пришел в ЛЭС. Там в штате тогда и было-то три человека. Сама собой сложилась практика совмещения профессий. Николай управлял «Кировцем». Стал бригадиром. Потом бригада приросла — и людьми, и техникой. Сейчас бригадир и трубопроводчик, и водитель КамАЗа.

Так что на вопрос «Что должен уметь трубопроводчик?», который не успела задать в начале разговора с Николаем Николаевичем, теперь и сама могу ответить: «Все!» Прежде об этом даже в должностных инструкциях писалось: к профессии линейного трубопроводчика вплотную примыкали профессии стропальщика, водителя, экскаваторщика, монтажника, изолировщика. Чтобы бригада имела возможность самостоятельно действовать в любом месте трассы.

В линейно-эксплуатационной службе Алексеевского ЛПУ монтажником выступает линейщик Николай Краснов. Он и шлифмашинкой орудует, и стыки труб центрует: вместе со сварщиками они образуют монтажно-сварочное звено.

Среди сварщиков старший — Александр Скороход. Компанейский, надежный парень. Кроме основной профессии, он и стропальщик, и землю копает, и шлифмашинкой работает. Впрочем, здесь все сварщики такие.

Тот же газоэлектросварщик Виктор Шатунов. Не у каждого получается варить в закрытом помещении. Он же и здесь виртуоз! Про самого младшего из них, Евгения Мурзаева, уже можно говорить, что он не просто подает надежды, а вовсю их оправдывает. За каждым из сварщиков закреплен сварочный агрегат, и они сами осуществляют их полное техническое обслуживание.

Очень ответственно подходит к работе линейщик и отменный стропальщик Игорь Бурак. Для трубопроводчика Дениса Рябова смежная нагрузка — автомобиль ЗИЛ-131. Для Дмитрия Сысоева — подмена операторов ГРС.

А у Евгения Андреева дополнительной «профессией» оказалось умение ремонтировать помещения. Тщательно, со вкусом. Кто не верит, сможет убедиться в этом, заглянув в отремонтированные им владения службы ЛЭС. Даже душевая там отделана деревом, будто стильная деревенская банька...

Все хозяйственные работы в Алексеевском ЛПУ расписаны между службами по дням недели. Линейщики отдают свою дань хозработам по понедельникам. Уже во вторник их на площадке не сыщешь, а сегодня они на разгрузке, расчистке, помывке-покраске и тому подобных работах. Приложил руку к благоустройству территории родного ЛПУ — и вроде как узаконил свое хозяйское к ней отношение. В день нашего приезда, например, ЛЭСовцы из привезенной земли формировали клумбу возле столовой.

Римма ПОЛЯНСКАЯ
Фото Тимура ШАГИЗЬЯНОВА

Юбилей

НА ПЕРЕКРЕСТКЕ

Владимир Галянин

Три десятка лет. Это самый расцвет!

30 лет исполнилось одному из крупнейших филиалов ООО «Газпром трансгаз Екатеринбург» — Челябинскому ЛПУ. Сейчас это мощный транспортно-распределительный узел, через который проходит 92 миллиона кубометров газа в сутки. ЧЛПУ подает газ в Башкирию, Челябинск, Копейск, Коркино, Карабаш, Верхний Уфалей, Кыштым, Озерск, на Аргаяшскую ТЭЦ, в сельские районы Челябинской области.

Челябинское ЛПУ сегодня — это 938 километров газопроводов, 32 газораспределительные станции, 20 переходов через железную дорогу, 92 перехода через автомобильные магистрали, 16 подводных и 5 надземных переходов через реки.

Сегодня управление занимает площадь более 50 гектаров. Основная задача филиала — бесперебойная подача газа, эксплуатация и ремонт газопроводов. Челябинцы не стоят на месте и постоянно совершенствуют свое производство. На компрессорной станции планируется проведение серьезной реконструкции с полной заменой оборудования. На смену восьми агрегатам ГТК-10 придут четыре мощных ГПА-16 «Урал», вместо двух компрессорных цехов останется один, соответствующий всем европейским нормам. Уникальность же задуманной операции будет состоять в том, что во время реконструкции компрессорная станция не прекратит своей работы, транспорт газа не остановится.

Челябинское ЛПУ известно в «Газпром трансгаз Екатеринбурге» своими новаторскими идеями. Многие технологии и оборудование проходят здесь «обкатку» перед внедрением в других филиалах. Так, управление одним из первых ввело в практику эффективные технологии оценки состояния трубопроводов путем пропуска дефектоскопов. На компрессорной станции введена противопожарная система, а затем и общестанционная система управления «РИУС». Затем пришла очередь для внедрения системы коррозийного мониторинга «Пульсар», которая позволяет в режиме реального времени контролировать показания приборов и управлять объектами службы ЭХЗ. В последние годы в ЛПУ создана система линейной телемеханики, которая охватывает объекты линейной части газопроводов «Комсомольское—Челябинск—Петровск» и «Бухара—Урал». Система предназначена для мониторинга и дистанционного управления объектами линейной части газопроводов и ГРС с диспетчерского пункта Челябинского ЛПУ.

Система связи в ЧЛПУ — также передовая. Для решения многих производственных задач здесь используются компьютерная локальная сеть и Интернет.

Самый новый объект ЧЛПУ — Уральский региональный метрологический центр, где испытываются современные приборы учета газа, производится доводка узлов измерительной аппаратуры и учетного оборудования.

Всем современным отраслевым стандартам отвечают и службы ГРС, ЛЭС, АТХ, безопасности.

Социальной структуре управления может позавидовать любой филиал. Для работников ЧЛПУ построено несколько многоквартирных домов и коттеджный поселок, работает свой детский сад, физкультурно-оздоровительный комплекс с бассейном и база отдыха «Росинка».

Челябинское ЛПУ сегодня — это 500 высококвалифицированных, преданных своему делу работников. Вот это и есть самое большое богатство управления! О каждом из них можно сказать много хороших слов, каждый достоин благодарности за труд.

Владимир Галянин, начальник ЛПУ, так сказал в преддверии нынешнего юбилея:

— Каждый из нас, от рабочего до руководителя, от молодого специалиста до ветерана, сыграл свою роль в становлении и развитии управления. Всего в тридцать лет укладывается история нашего филиала, но сколько всего сделано за эти годы! Нашим трудом и нашей любовью смонтированы и пущены в эксплуатацию первые компрессорные агрегаты, созданы необходимые службы и подразделения, построен уникальный метрологический центр, решены серьезные социальные задачи. Сегодня труд и отдых наших сотрудников поднялся на совершенно новую ступень.

Тридцатилетний рубеж — это тот рубеж, за которым лежит путь к новым высотам и новым горизонтам. Надеюсь, на этом пути нас не покинет удача, будет крепким здоровье, в семьях будут царить благополучие, радость и счастье!

Вобьем дату в историю

Наш талисман — юбилярам

А помнишь, как все начиналось?

А все начиналось 5 июня 1978 года, когда был подписан приказ о создании в селе Долгодеревенском Челябинской области линейно-производственного управления предприятия «Уралтрансгаз». В то время шло освоение крупных месторождений газа в Тюменской области. Оттуда на юг и запад СССР тянулись нити новых газопроводов. С Уренгойского месторождения планировалось подавать газ в Челябинск и транспортировать его дальше — на запад. Нить газопровода «Уренгой—Челябинск—Петровск» должна была пересечь одну из самых крупных на тот момент газовых магистралей страны — «Бухару—Урал». Точкой пересечения и выбрали место вблизи Долгодеревенского: на «газовом кресте» и стало Челябинское ЛПУ. Сотни людей привлекли на одну из самых перспективных строек двадцатого века. Газопровод «Уренгой—Челябинск—Петровск» был построен и пущен в эксплуатацию в кратчайшие сроки. Первый газ с севера пустили 1 января 1979 года. Зимой 1980 года ЧЛПУ вышло на проектную мощность: 92 миллиона кубических метров газа в сутки. Можно было с гордостью сказать, что газотранспортное кольцо «Юг—Север—Запад» замкнулось и на долгие годы предопределило значимость управления и перспективы его развития.

Яркий момент представления

Владимир Дик и гимн ЛПУ в финале концерта

Зажигай!

Из воспоминаний ветеранов

Михаил Семенович Тумасов, первый начальник Челябинского ЛПУ:

— Когда я приехал в Долгодеревенское, тут вообще ничего не было! На карте место указали, а потом нашел колышки с разметкой будущей стройплощадки. Мы с женой заехали в дом оператора и были счастливы, что есть крыша над головой. Раньше я работал в Приаралье, руководил КС-10. За мной следом под Челябинск приехали многие ребята. Жили в вагончиках, работали «на износ» и были счастливы. Когда принимал стройплощадку, приехала Тамара Григорьевна Кожнева. Именно она стала первым сотрудником ЛПУ, нашим бухгалтером. Мы все были одержимыми людьми, прикипели к трассе. Случайные люди здесь не оставались. Помню, как пускали первый газ. Пять утра 1 января 1979 года. Мороз! Попробовали открыть кран, а смазка замерзла, откалывается кусками и падает на землю. Накрыли брезентом, подогнали установку Б-3, разогрели и пустили газ. Вот это был настоящий Новый год! Новый этап в жизни!

Тамара Григорьевна Кожнева:

— Долгодеревенское в конце семидесятых было больше похоже на деревню: маленькие домишки, за улицей Ленина пустырь... Жили в вагончиках, но были счастливы своей молодостью, общим делом, семьями, перспективами. Мы начали строить первые дома с благоустроенными квартирами. Постоянно выходили на субботники, помогали строителям — всем хотелось побыстрее сменить вагончик на квартиру! Потом началось строительство коттеджного поселка. Село преобразилось. Сейчас на Долгодеревенское приятно посмотреть, здесь удобно и комфортно жить.

Два капитана

История Челябинского ЛПУ знает только двух начальников — Михаила Тумасова и Владимира Галянина.

Михаил Тумасов возглавил ЛПУ в июне 1978 года. Урал стал «климатическим испытанием» для «южного человека» Тумасова, ведь и учился он в Грозном, и работал сначала на Кубани, а потом в Казахстане — начальником Аральского ЛПУ. Десять лет он стоял у руля ЛПУ. Слава Челябинского ЛПУ начиналась с Тумасова и его верных соратников Евгения Гришко, Льва Онегина, Владимира Криницына, Виктора Мироннченко, Виктора и Светланы Бесединых, Дмитрия и Людмилы Садовниковых, Тамары Кожневой, Геннадия Палкина и многих других.

Владимир Галянин «принял штурвал» управления в 1988 году. Одной из основных задач стало строительство. В первую очередь появились ангары для стоянки техники, затем стоянки для автотранспорта и аварийной техники. Следующий объект — современный узел связи, ныне один из лучших по технической вооруженности. Через него идут каналы «Москва—Сибирь», «Юг—Север». Огромное внимание Галянин уделяет социальным объектам, среди которых — жилищное строительство, ФОК, бассейн, база отдыха, детский сад. У газовиков должно быть все лучшее, потому что здесь работают настоящие профессионалы. Кадровая политика для Владимира Дмитриевича — задача первостепенной важности. Стабильный коллектив профессионалов на каждом участке работы — его гордость.

— Как вам удалось создать такой конкурентоспособный в любом деле коллектив: челябинцы всегда в передовиках и в работе, и в конкурсах профмастерства, и в спорте, и в художественной самодеятельности?

— Работаем с людьми, подбираем надежных. Смотрим не только на профессионализм, но и таланты сразу раскрываем. Обращаем внимание и на человеческие качества. Мне хочется, чтобы люди гордились своей работой, своим предприятием, имели перспективы и в карьере, и в социальном плане. Всегда был уверен, что людям надо создать хорошие условия и на производстве, и в быту, и стараюсь все для этого делать. Очень приятно, что в нашем филиале работают уже много трудовых династий. Подготовке кадров мы уделяем большое внимание, начинаем со школы. Даем возможность детям сотрудников получать высшее образование, постоянно следим за повышением квалификации наших сотрудников. Создали все условия для отдыха. Жилищное строительство не прекращаем, хотим в этом году начать строительство 75-квартирного дома.

С прицелом на будущее

Поздравить работников Челябинского ЛПУ приехала солидная делегация из администрации ООО «Газпром трансгаз Екатеринбург» во главе с генеральным директором Давидом Гайдтом.

Речь генерального директора была не только самой яркой и запоминающейся на торжественном праздновании, но и самой конструктивной. Вот что, в частности, он сказал:

— Правильно отметил Владимир Дмитриевич Галянин, что все здесь создано руками ветеранов и нынешних работников ЛПУ. Если бы не сформировался коллектив, готовый работать день и ночь, коллектив, которому по плечу любые задачи, ничего бы здесь не было! Вам повезло с руководителями, преданными своему делу. Очень легко с такими людьми работать! Какие масштабные проекты воплощены в жизнь благодаря инициативности и целеустремленности руководства управления! На базе аварийно-восстановительного поезда создано крупномасштабное Управление аварийно-восстановительных работ № 1. Это первое и единственное в «Газпроме» управление, которое проводит технологические врезки под давлением. Да, уже появились последователи; мы обучаем их на базе учебного центра, но так, как УАВР-1, врезки не может сделать никто!

А посмотрите, что вышло из идеи с метрологическим центром? Ведь все завершится созданием отраслевого центра по стандартизации и метрологии приборов по учету газа! И лаборатория «Трубнадзор», и Копейский завод по изоляции труб, и СМУ-7, ныне вошедшее в «Стройгазконсалтинг» — все начиналось отсюда!

А что впереди? Скажу, что принято решение о строительстве на базе Челябинского ЛПУ большого испытательного центра по всему технологическому оборудованию, которое будет использоваться в «Газпроме». На это ОАО «Газпром» инвестирует более 15 миллиардов рублей. Почему принято решение строить центр именно здесь? Конечно, сыграло роль и географическое положение — тот самый «газовый крест», и близость Копейского завода. Но ведь тут сыграла немаловажную роль и дальновидность руководства управления! Как задумана реконструкция компрессорной станции? С установкой мощного оборудования, благодаря чему освободится целый цех — вот и место для испытаний, причем с готовыми коммуникациями! Мудрым было и решение оставить шестидесятикилометровый участок трубы в ходе реконструкции газопровода «Комсомольское—Челябинск», на котором можно проводить испытания дефектоскопов.

Первый начальник ЛПУ Михаил Тумасов и Тамара Кожнева, председатель Совета ветеранов филиала

ГАЗОВЫХ ДОРОГ

Давид Гайдт и Владимир Семенов с кубком для юбиляров

Спецномер от представителя ГИБДД

Праздничный фейерверк

Петр Брыков и золотой бык

Владимир Котов вручает статуэтку рыцаря

Сергей Нестеров и символ мудрости — сова

Кадры фильма сменялись выступлениями гостей, номера художественной самодеятельности — поздравлениями коллег. Михаил Тумасов, Владимир Галянин и все-все-все, кто работал или сейчас работает в этом филиале, по праву чувствовали себя настоящими именинниками. Да и не только именинниками, а прежде всего, людьми, причастными к большому делу общегосударственного значения. И это не высокопарные слова — это правда жизни.

Высокий профессионализм, достойные результаты труда заслуживают награды. И многие работники ЛПУ получили ее из рук генерального директора Давида Гайдта. Звание «Ветеран труда ООО «Газпром трансгаз Екатеринбург» присвоено В. Плетневу; Почетной грамотой Общества награждены М. Шафиков, М. Зотов, Ю. Маргин, Г. Савушкин; благодарность объявлена С. Синицину, А. Мантеолову, Н. Трапезникову. Награды и премии были вручены и многим другим заслуженным работникам.

Председатель Совета ОПО ООО «Газпром трансгаз Екатеринбург» Петр Брыков поблагодарил профком ЧЛПУ и его бессменного лидера Геннадия Казанцева, подарил несколько десятков мячей для ФОКа и вручил Владимиру Галянину позолоченного бычка — символ «хорошей упертости и мощной тягловой силы» руководителя и всего коллектива.

Глава Сосновского района Владимир Котов заметил, что «сегодня праздник у всего Сосновского района, села Долгодеревенское, ведь Челябинское ЛПУ дало им второе дыхание. Развитие района связано с газовиками, и все жители района благодарны за это. Отметив большой вклад в благотворительность, глава района вручил начальнику ЛПУ статуэтку рыцаря.

Представители многих филиалов Общества, предприятий, районных организаций сменяли друг друга на сцене. Лейтмотив же всех выступлений был таков: «Вам есть чем гордиться! Нам с вами отлично работается, спасибо за труд! Спасибо за газ! За ваше внимание к людям! Больших вам успехов и встретимся на полувековом юбилее!»

Владимир Галянин, в свою очередь, поблагодарил весь коллектив управления, а особенно ветеранов, за самоотверженный труд и пожелал всем здоровья и счастья.

...Автобусы и автомобили переместили гостей и хозяев в «Росинку», где праздник продолжался до полуночи. И никакой июньский холод не смог испортить настроения победителям.

Подготовила
Лариса РЕВИНА
Фото
Тимура ШАГИЗЬЯНОВА

Наши документы • трасса

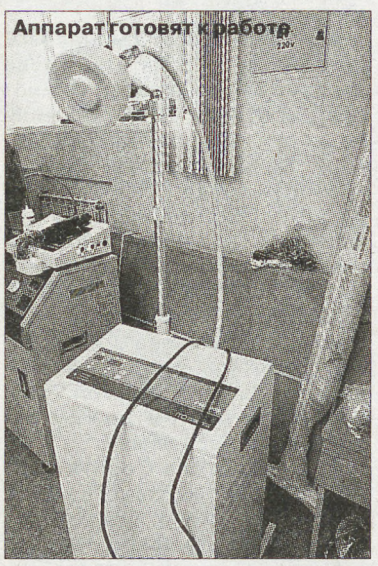
Фоторепортаж

Александр Сердюк, главный врач санатория

За здоровьем, красотой и душевной гармонией отправляйтесь на Глухое

Второго июня начался летний сезон в санатории «Озеро Глухое». Санаторий, как обычно, прихорошился перед приемом гостей. Чем порадуют отдыхающих в этом сезоне, нам рассказал главный врач Александр Сердюк.

— Лето — это пора отдыха для мамочек с детьми, и мы стараемся сделать все возможное, чтобы они провели время в нашем санатории с наибольшей пользой для здоровья. Все наши службы — и медицинские, и культурно-спортивные — в полной боевой готовности. Мы очень рады, когда к нам приезжают на отдых люди из всех филиалов «Газпром трансгаз Екатеринбурга», радушно принимаем их и надеемся, что им нравится в нашем санатории. Кстати, многие возвращаются сюда снова и снова; говорят, что качество услуг, оказываемое нашими специалистами, по-европейски высокое. К этому сезону мы закупили японские физиотерапевтические аппараты, отвечающие всем требованиям современной медицины. Один аппарат предназначен для магнитотерапии; второй — для ультразвуковой, третий (с комплексным воздействием) — для вибротермомагнитотерапии. Кроме того, появились у нас аппараты лимфодренажа и миостимуляции. Надеемся, что к концу июня новые помощники медиков встанут

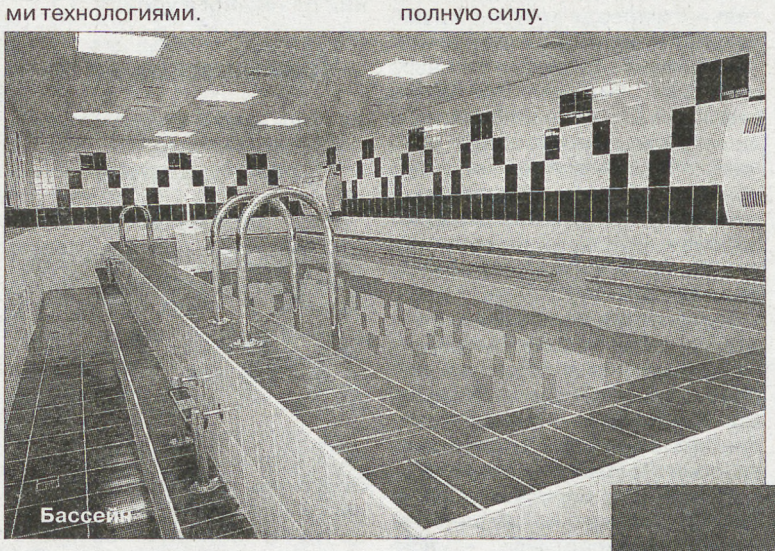

Аппарат готовят к работе

в строй и помогут пациентам в восстановлении здоровья.

В хорошем рабочем состоянии наш традиционный кабинет физиотерапии. Также можем предложить отличные сухие углекислые ванны, кабинет грязелечения, массажный кабинет, работает и аппарат мониторинга кишечника. Интересен и комплекс водных процедур, где работает сауна, парилка с отличным парогенератором, есть небольшой бассейн. Здесь же можно принять процедуры в гидромассажной и аэрогидромассажной ваннах. Приобрели мы и душ Шарко, он уже установлен, в данный момент идет настройка оборудования. Для работы этого аппарата нужно давление в 3—5 атмосфер.

Александр Сердюк с удовольствием рассказывает о санатории и о людях, которые в нем работают. О докторе Ольге Тишиной, медицинских сестрах, работниках клуба, библиотеки, столовой, теплицы, обо всех, кто делает отдых комфортным и полезным.

— Каждый из наших специалистов — знаток своего дела и болеет за него всей душой. Вот, например, наша массажистка Любовь Коновалова. Это настоящий мастер, человек, увлеченный своим делом, постоянно повышающий свою квалификацию, владеющий самыми передовыми технологиями.


Бассейн

В кабинете массажа только что закончился сеанс, и Любовь Коновалова согласилась ответить на несколько вопросов.

— Скажите, пожалуйста, почему массаж столь любим народом?

Любовь Коновалова ждет пациентов

— Организм человека — система саморегулирующаяся, и наше дело — настроить его на «безаварийную» работу. Помогает в этом массаж, ведь при его помощи можно воздействовать на любой орган или систему организма. Кожный покров — это своеобразный пульт управления организмом, который позволяет регулировать работу той или иной его системы.

— Массаж полезен всем?

— Мы работаем совместно с лечащим врачом и полностью выполняем его рекомендации. Массаж никогда не повредит практически здоровому человеку; для больных-хроников всегда можно подобрать полезный вид массажа, но в то же время нельзя его делать людям с острыми воспалительными заболеваниями, в период беременности. Словом, массаж — это лечебная процедура и должна быть прописана врачом.

— Значит, руки массажиста — настоящее лекарство?

— Я верю, что улучшить состояние здоровья можно и руками, и положительной энергетикой, и верным словом. Работаю уже больше десяти лет и убедилась в этом на практике. А вообще, я уверена, что лучшее лечение — это профилактика, следить за своим здоровьем надо постоянно, тогда благодарный организм не будет мешать жить в полную силу.

...В тот день, когда мы были на Глухом, сезон только стартовал, приехали еще не все отдыхающие. Но к сегодняшнему дню все уютные палаты санатория заполнены и напряженная жизнь курортников расписана по минутам. Конечно, приезжая в санаторий, люди много времени уделяют

Золотые рыбки исполняют желания

У Татьяны Рудовой много читателей

Зимний сад

медицинским процедурам, но ведь надо и отдохнуть интересно. Специалист по «культурно-спортивной части» на Глухом — Нина Ревенко. Она — хозяйка местного клуба и старается сделать жизнь отдыхающих интересной и разнообразной.

— У нас весело бывает. Постоянно к услугам отдыхающих — детские и взрослые настольные игры, есть прекрасный зал, где можно посмотреть кино или устроить концерт. Есть бильярд, настольный теннис, баскетбольная площадка, детская площадка. Проводим много игр и конкурсов на воздухе. Стараемся занимать людей, чтобы они не скучали. Зимой организуем День подводного лова и Масленичные гуляния, летом традиционный праздник — День Нептуна. В этом сезоне хотим и летом устроить «рыбный день» — праздник для рыбаков. А наше фойе превратилось в галерею: вот сейчас проходит выставка картин и фотографий. Авторы — отдыхающие, а «героем» произведений часто становится наше уникальное озеро. Тут ведь красота-то какая — в любое время года!

Есть в санатории и хорошая библиотека. Ее хозяйка Татьяна Рудова рассказала, что грамотному подбору литературы уделяется большое внимание. Тут любой может найти книгу на свой вкус. Есть и классическая литература, и лучшие образцы современной, богатая подборка фантастики и детективной литературы. В библиотеке богатый ассортимент периодики.

А какие мастера работают в столовой санатория — это отдельная тема! Такой диетически выверенной вкуснятины не в каждом ресторане попробуешь! От всех отдыхающих дружная команда поваров слышит только слова благодарности.

Словом, за здоровьем, красотой и душевной гармонией отправляйтесь на Глухое! Тут вас ждут отличная команда профессионалов, свежайший воздух, одно из самых чистых озер области, песчаный пляж, цветочное изобилие (между прочим, есть даже своя розовая плантация в теплице). Оазис экологического благополучия, где живут ручные птицы и белки. Да-да, отдыхающие любят кормить их с рук!

Лариса РЕВИНА
Фото
Тимура ШАГИЗЬЯНОВА

Официально

Менеджмент высшего уровня

В Санкт-Петербурге прошли торжественные мероприятия, посвященные 10-летию выпуска первой группы образовательной программы «МВА Газпром» – совместного проекта ОАО «Газпром» и Санкт-Петербургского международного института менеджмента (ИМИСП). Реализация программы «МВА Газпром» ведется с 1996 года. За этот период выпускниками программы стали 75 руководителей компании, ее дочерних обществ и организаций. В настоящее время продолжают обучение 17 слушателей.

В рамках юбилейных торжеств прошла научно-практическая конференция «Газпрома»: новые векторы организационного развития». На конференции с приветственным словом выступил заместитель Председателя Правления ОАО «Газпром» Сергей Хомяков.

Он отметил, что программа «МВА Газпром» является примером успешного многолетнего сотрудничества «Газпрома» и ИМИСП.

— Программа гармонично вписалась в общую стратегию развития высшего управленческого звена и резерва кадров ОАО «Газпром», стала реальным инструментом подготовки эффективных менеджеров современной экономики. Успех программы во многом определили ее постоянное развитие и совершенствование с учетом потребностей «Газпрома», — подчеркнул Сергей Хомяков.

В завершении выступления заместитель Председателя Правления «Газпрома» поздравил собравшихся с юбилеем программы.

— Уверен, что и в последующие годы институт останется одной из базовых площадок для подготовки управленческих кадров высшего звена ОАО «Газпром», — сказал он.

В рамках юбилейных мероприятий также состоялись защита дипломных проектов и торжественная церемония выпуска пятой группы слушателей программы. Среди них: заместители Председателя Правления, члены Правления, начальники департаментов ОАО «Газпром» и руководители из числа резерва высших управленческих кадров. Дипломы о завершении программы вручил ректор ИМИСП Сергей Мордовин.

По материалам
Управления информации ОАО «Газпром»

ПОДУМАЕМ О ЗАВТРАШНЕМ ДНЕ

Каждому из нас хочется укрепить материальное благополучие семьи, защитить своих близких от различных невзгод и неприятностей, обеспечить детям уверенный старт в будущее, а также иметь достойный уровень жизни после окончания активного трудового возраста.

Страхование жизни – это наиболее эффективный механизм, который позволит каждому смоделировать свою жизнь через пять, десять и более лет и смотреть в будущее без опаски. Это проверенный временем способ долгосрочной защиты человека.

Предлагаем Вам страховые программы, разработанные компанией «СОГАЗ-ЖИЗНЬ».

Программа смешанного страхования жизни «Копилка»

дает возможность:

– создать сбережения к определенному сроку в будущем на различные цели;

– в случае полной утраты трудоспособности получить страховую сумму полностью, вне зависимости от размера уплаченных взносов;

– при преждевременном уходе застрахованного из жизни по любым причинам выгодоприобретателю или наследнику получить страховую сумму полностью.

Гарантия получения всей страховой суммы при наступлении страхового случая до окончания договора – это главное отличие страхования жизни от накопления средств с помощью других финансовых механизмов.

	Основная программа		Дополнительные программы	
Страховые риски	дожитие	смерть	Полная постоянная утрата трудоспособности после несчастного случая (инвалидность 1-2 группы)	Освобождение от уплаты страховых взносов при установлении инвалидности 1-2 группы по любой причине
Страховые суммы	Минимальная 100 000 рублей		Не более 50% от страховой суммы по основной программе	100% от страховой суммы по основной программе
Страховые выплаты	По окончании срока договора: Страховая сумма + инвестиционный доход	Через 15 дней после предоставления документов: Страховая сумма + часть инвестиционного дохода	Страховая сумма по риску	По окончании срока договора: Страховая сумма + инвестиционный доход БЕЗ УПЛАТЫ ВЗНОСОВ с момента установления инвалидности

Срок страхования – от 5 до 15 лет.
Уплата страховых взносов в рассрочку или безналичным расчетом.
Возраст застрахованных лиц: от 18 до 60 лет.

Программа индивидуального страхования жизни и здоровья «Талисман»

гарантирует застрахованному лицу компенсацию финансовых потерь при травме или наступлении инвалидности, а также финансовую поддержку его семьи в случае смерти.

	Основной	Дополнительные	
Страховые риски	Смерть	Травма в результате несчастного случая	1-2 группа инвалидности в результате несчастного случая или впервые диагностированного заболевания, 3 группа инвалидности в результате несчастного случая (в течение 1 года со дня его наступления)
Страховые суммы	Минимальная 100 000 рублей	До 50% от страховой суммы по риску «Смерть»	До 50% от страховой суммы по риску «Смерть»
Страховые выплаты	100% страховой суммы	% от страховой суммы в соответствии с «Таблицей размеров страховых выплат» + 1% от страховой суммы за каждый день лечения в стационаре и 2% за каждый день нахождения в реанимации, но не более 60 дней стационара	100% - при 1-й группе инвалидности 100% - при 2-й группе инвалидности (без права работы) 75% - при 2-й группе инвалидности (с правом работы) 60% - при 3-й группе инвалидности

Срок страхования — 1 год, период страхового покрытия — 24 часа.
Уплата страхового взноса единовременно.
Возраст застрахованных: от 18 до 60 лет.

Программа страхования жизни для детей «Уверенный старт»

гарантирует:

– создание сбережений к определенному возрасту ребенка (на оплату образования, приобретение квартиры, свадьбу и т.д.);

– финансовую защиту ребенка в случае потери кормильца.

	Основная программа		Дополнительные программы	
Страховые риски	дожитие	смерть	Травма, полученная Застрахованным ребенком в результате несчастного случая.	Защита страховых взносов: в результате смерти Страхователя (он же доп. Застрахованный) или его инвалидности 1, 2 группы по любой причине.
Страховые суммы	Минимальная 100 000 рублей		Не более 30% от страховой суммы по основной программе	100% от страховой суммы по основной программе БЕЗ УПЛАТЫ ВЗНОСОВ
Страховые выплаты	По окончании срока договора: Страховая сумма + инвестиционный доход	Через 15 дней после предоставления документов: Страховая сумма + часть инвестиционного дохода	В %% от страховой суммы в соответствии с «Таблицей размеров страховых выплат»	По окончании срока договора: Страховая сумма + инвестиционный доход

Срок страхования – от 5 до 22 лет.
Уплата страховых взносов в рассрочку или безналичным расчетом.
Возраст застрахованных: от 1 года до 18 лет.
Страхователями могут быть родители, члены семьи, опекуны.

Программа страхования жизни и здоровья ребенка «Радуга»

Ребенок не осознает опасностей окружающей среды, поэтому невозможно полностью оградить и защитить его от несчастного случая в школе, при занятиях спортом, в быту или при активном отдыхе. Застраховав жизнь и здоровье ребенка, Вы можете быть уверены, что в случае несчастья у Вас будут финансовые возможности для восстановления его здоровья.

Программа действует 24 часа в сутки по всему миру: во время отдыха за границей и дома, на учебе, на занятиях спортом и т.д.

Страховые случаи:

– временное расстройство здоровья, полученное в результате несчастного случая;

– стойкое расстройство здоровья, выразившееся в установлении категории «ребенок-инвалид» в результате несчастного случая;

– уход из жизни Застрахованного лица от последствий несчастного случая.

Страховые риски	Смерть в результате несчастного случая	Временное расстройство здоровья в результате несчастного случая	Стойкое расстройство здоровья (ребенок-инвалид в результате несчастного случая)
Страховые суммы	От 50 000 рублей до 300 000 рублей		
Страховые выплаты	100% страховой суммы	%% в соответствии с «Таблицами размеров страховых выплат»	100% от страховой суммы

Срок страхования — 1 год.
Уплата страхового взноса единовременно.
Возраст застрахованных: от 1 года до 18 лет.
Страхователями могут быть родители и другие родственники ребенка.

Обратившись в региональное представительство страховой компании «СОГАЗ-ЖИЗНЬ», Вы сможете получить более полную информацию о программах страхования и выборе оптимального для Вас варианта.

Евгения Хохрякова, региональный представитель
СК «СОГАЗ-ЖИЗНЬ»

Наш адрес: ул. Розы Люксембург, 35, офис 409

☎ (343) 356–57–13, моб. 8–912-612–75-95
e-mail: hev@sogaz-ek.ru

Летний отдых

Посвящается «Олимпу» и олимпиаде

Слово — «богине Олимпа»

В «Олимпе» поселилось детство. То есть, конечно, оно и так в культурно-спортивный комплекс заглядывало ежедневно на различные кружки и секции. Но в минувшую субботу обосновалось там прочно — в связи с открытием первой смены детского лагеря. В таком масштабном варианте это произошло здесь впервые.

На торжественной линейке — «дельфины», «самураи», «мушкетеры», «айсберги» и другие представители семи лагерных отрядов, возраст — от 7 до 12 лет. В течение двух дней они готовились представить себя и теперь слаженно и бойко скандируют название своей команды и девиз. Рядом — старшеклассники из трудового отряда. Нынешний «формат» лагеря — совместный проект ООО «Газпром трансгаз Екатеринбург» и отдела образования Октябрьского района уральской столицы, к которому относится микрорайон Компрессорный. Здесь располагается школа № 53, а в ней учатся дети многих работников предприятия. Как пояснила директор КСК Марина Гайдт, в прошлые годы в «Олимпе» устраивались летние детские площадки, но без питания. Теперь достигнута договоренность о том, что школа, расположенная в двухстах метрах отсюда, предоставляет свою столовую для завтраков и обедов, а также воспитателей в отряды. Интересное и полезное времяпрепровождение ребятам обеспечивают работники «Олимпа». Стоит отметить особо: родители 217 детей (газовики — только у 90 из них) не платят ничего, все расходы за семичасовое пребывание ребят в лагере, питание, бассейн и экскурсии взял на себя профком предприятия.

Как тут все интересно!

...У микрофона — почетные гости линейки.

— Есть у нас традиция — во всех наших филиалах открывать такие детские площадки, и там тоже собираются ребята. Мы присматриваемся к подрастающему поколению, оно — к нашему предприятию, — сказал председатель Совета ОПО Общества Петр Брыков.

— Мы приложим все силы для того, чтобы здесь вам было весело, уютно, чтобы дни эти остались у вас в памяти, — с таким обещанием выступил заместитель генерального директора Общества Владимир Семенов, а в небольшом интервью он отметил:

— Для нас эта работа важна, так как мы с детства начинаем ребятам прививать знания о том, что такое «Газпром», в программе мероприятий обязательно стоит знакомство с предприятием в доступной для ребят форме. Приходят сюда дети наших сотрудников, приводят школьных друзей, в результате и дружба поддерживается, и аудитория для информации расширяется. У нас трудятся представители более чем сорока специальностей, и подобные проекты — отчасти вложение в будущих профессионалов. Есть такие ребятишки, которые уже в школьном возрасте прямо заявляют: «Я буду генеральным директором!» А почему нет?

Открытию лагеря – ура!

В лагере нынче будет две смены по 18 дней, обе — с олимпийской тематикой. Причина тому — и название КСК, и грядущая нынешним летом Олимпиада в Пекине. Так что спортивных соревнований для ребят будет достаточно — по настольному теннису, волейболу, мини-футболу. А еще их ждут конкурс рисунка на асфальте, шоу «Мисс и мистер Олимп», интеллектуальная игра «Самый умный»... Все перечислить трудно.

— Мы подсчитали, что за две смены оздоровятся почти все ученики нашей школы, не считая выпускников 9-х и 11-х классов, — говорит заместитель директора школы № 53 Марина Власова. — Замечательно и то, что впервые старшеклассники, объединенные нынче в трудовой отряд, займутся не только традиционной школьной отработкой. У них будет интересно и полезно организован досуг во второй половине дня.

Ребята станут шить костюмы для выступлений и рабочие рукавицы, делать мелкий ремонт спортивного инвентаря, разбирать и подклеивать книги в библиотеке, готовить сценарии для выпускных вечеров и Дня знаний. Есть и отряд вожатых — помощников воспитателей в лагере.

От родителей, желающих устроить своих детей в лагерь, отбоя нет, говорят работники «Олимпа». Сомнений в том, что ребятам здесь нравится, нет: вскоре после линейки веселая гомонящая толпа притихла в кинозале, отметив начало смены просмотром мультфильмов.

Светлана ЛЕБЕДЕВА
Фото Владимира КАЗАКОВА

В «Прометее» каждый раскроет свой потенциал

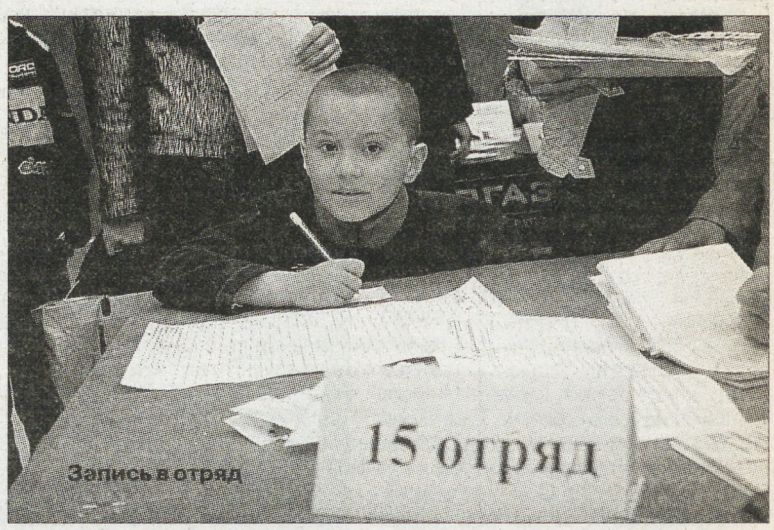
«Родители, отойдите от автобусов, они отправляются!» — звучащий в громкоговорителе строгий голос сотрудника ГАИ прерывает последние объятия, наставления, просьбы. Плачущих с обеих сторон нет, даже те, кто едет в оздоровительный лагерь «Прометей» впервые, наслышаны, что там очень весело и интересно. Грустными стоят лишь девчонки, что по возрасту туда уже не попадают. Тане Зыряновой уже 17 лет, в «Прометей» она ездила каждое лето с первого класса, а сегодня пришла сюда провожать брата и посмотреть, что за дети будут нынче в любимом лагере, есть ли среди вожатых знакомые. «Прометей» — это целая жизнь...» — мечтательно говорит она и добавляет, что собирается поступать в пединститут, а на следующее лето обязательно постарается поехать куда вожатой.

Из 460 детей, отдыхающих в этом году в первую смену в «Прометее», в минувший вторник возле КСК «Олимп» собралось 283 — в основном, из Екатеринбурга и близлежащих территорий, остальные приедут прямо в лагерь. Они пройдут все положенные «строгости», в частности, осмотр врачей, сдачу справок о прививках и прочее, и их распределят по отрядам. Те, кто отъезжал от «Олимпа» и все это прошел, уже познакомились со своими вожатыми и получили бейджик со своим именем, номером и названием отряда. Например, 17-й отряд, в котором ребятишки девяти лет, будет называться «Одуванчик», и это нисколько не странно, если знать, что жить они будут в корпусе с экологической направленностью.

— Мы едем в «Прометей» не в первый раз, и с детьми такого возраста нам нравится работать, — почти хором говорят его вожатые, студентки музыкально-педагогического училища Евгения Пурсеева и Ильнара Назмутдинова. — С одной стороны, дети уже вполне самостоятельные, а с другой — послушные и очень активные.

Второй отряд — солидные подростки 13—14 лет. Но, думается, и тут с дисциплиной проблем не будет: воспитатель Сергей Рябухин — преподаватель географии в лицее милиции, в «Прометей» ездит с 1995 года.

— В этом лагере руководителями трудятся прекрасные специалисты, методисты. Вожатые очень сильные, каждый знает, что



Запись в отряд

делать, чем и как занять детей, — говорит он. — Ребята у нас из разных мест, из семей с разным достатком, но так построена работа, такой плотный график мероприятий и развлечений, что каждый из них, поверьте, раскрывает свой потенциал, незадействованных, скучающих детишек не остается.

15-летняя Света Волосникова поедет на третью смену, а сейчас хочет проводить подругу Вику и повстречаться с теми, с кем в течение года переписывалась, пообщавшись в лагере, — знакомыми из Челябинска, Сысерти, Шадринска. А восьмилетний Яша Механошин из Заречного, едущий впервые, очень ждет отдыха у реки. Кстати, нынче в лагере закуплены шезлонги и пляжные зонты, организован солярий на берегу, и, как только погода позволит, дети будут принимать солнечные ванны. В целом, как подсчитали специалисты, на оздоровление каждого ребенка будет потрачено около 26 тысяч рублей за одну смену, однако родители-газовики потратят лишь 630 рублей, посторонним путевка обойдется в 12 460 рублей.

...Одни за другим автобусы с ребятами и работниками лагеря трогаются с места. Примерно через час они уже в «Прометее», как будто проснувшемся от зимней спячки. Впереди — игры, конкурсы, отрядные посиделки, «королевская» ночь... И, по утверждениям бывалых «прометеевцев», слезы расставания, обещанья непременно вернуться сюда еще не раз.

Светлана ЛЕБЕДЕВА
Фото Тимура ШАГИЗЬЯНОВА

Бейджик-ромашка с именем моим

По ту сторону каникул

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 620219, Екатеринбург, ГСП-153, ул. Тургенева, 13, Дом печати, 12-й этаж
РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ НС на смену
РЕДАКЦИЯ ПРИЛОЖЕНИЯ трасса
Шеф-редактор приложения Григорий ЛОМАКИН
Факс: 355-30-28. E-mail: trassa@nasmenu.isnet.ru
Телефоны редакции (код 343): шеф-редактор — 355-30-52
ответственный секретарь — 355-30-32
корреспонденты — 355-17-50, 355-91-23, 371-39-09

ДЕЛОВОЙ ВТОРНИК

ВЫПУСК
№ 20 (653)
10 июня 2008 года
Газета выходит с августа 1994 года
www.dvtornik.ru

«БУРЛАКИ» НА ПРИКОЛЕ

САМЫЕ НАДЕЖНЫЕ В МИРЕ АВИАЛАЙНЕРЫ «ПРИЗЕМЛИЛИ» ПРОЖОРЛИВЫЕ ДВИГАТЕЛИ

На одной из пресс-конференций, которую авиакомпания «Атлант-Союз» провела в египетском курорте Шарм-эль-Шейх, было объявлено о начале вывода из эксплуатации самолетов Ил-86, на которых (пока) в настоящее время перевозится основная часть туристов - любителей понежиться на пляжах Египта, Турции, Туниса, Черногории и Хорватии. Это те страны, которые еще принимают Ил-86 по показателям шума и куда дальность полета этого широкофюзеляжного авиалайнера позволяет долетать из Москвы без посадки.

А ведь «Атлант-Союз» в настоящий момент имеет самый большой парк Ил-86, и 92 процента туристов вывозит за рубеж именно на этих самолетах. Но авиакомпания практически вынуждена заменять «восемьдесят шестые» на американские Боинги - B-737-800 и B-737 NG. Эти лайнеры имеют два основных преимущества. Первое - они принимаются всеми странами мира, что позволяет авиаперевозчику значительно расширить географию полетов (за последние годы она, наоборот, суживалась по причине запрета на прием самолетов Ил-86 со стороны таких стран, как Болгария и Испания). Вторым преимуществом Боингов, несомненно, является часовое потребление ими авиакеросина - если у Ил-86 оно составляет 11 тонн, то, например, у B-737-800 - всего 2,4 тонны.

Именно огромное потребление постоянно дорожающего топлива назвал основной причиной вывода Ил-86 из парка «Атлант-Союза» заместитель генерального директора компании по стратегическому управлению и планированию Андрей Кожанов.

Но не один «Атлант-Союз» отказывается от эксплуатации данного типа машин. Практически все остальные эксплуатанты Ил-86 - а это «Сибирь», «Аэрофлот-Дон» и некоторые более мелкие авиакомпании - уже через год-два тоже собираются «приземлить» эти самолеты.

Ситуации странная, тем более на фоне активно развернувшегося в стране создания корпораций, в том числе авиастроительной. Возникает резонный вопрос: как же могло случиться, что самый надежный в мире широкофюзеляжный авиалайнер (а за все годы его эксплуатации с ним случилась единственная катастрофа, да и та - без пассажиров) перестанет скоро летать.

Причин этому несколько. Может быть, первая в том, что авиалайнер строился еще в 1980-1994 годах как аэробус для перевозки больших масс отдыхающих на черноморские курорты СССР. Потом чередой последовали перестройка, распад СССР и резкое снижение количества граждан России, пользующихся воздушным транспортом.

Минули годы, последние из которых значительно повысили жизненный уровень россиян, и они миллионами стали выезжать на отдых за рубеж. Вот здесь-то и пригодились «старушки»-Илы-86, которые за один рейс способны перевозить по 350 пассажиров. Но тут подоспела другая напасть - перед самолетами еще советской постройки, а к таковым Ил-86 также относится, на Западе решили поставить серьезный заслон, объявив их чрезвычайно шумными и внеся соответствующие изменения в правила ICAO (Международная организация гражданской авиации).

Впрочем, не секрет, что не все страны придерживаются указанных изменений. Но огромное потребление авиакеросина при нынешних ценах делает эксплуатацию Ил-86 нерентабельной. Двигатели Д-30 КП, установленные на авиалайнере, создавались в то время, когда топливо для них стоило «копейки». Тогда никто и не требовал от конструкторов работать над повышением топливной эффективности «сердца» ИЛа.

(Для сравнения: практически одновременно с этим двигателем был пущен в серийное производство франко-американский CFM-56. Так вот, на сегодняшний день выпускается его седьмая версия с удельным расходом топлива более чем в полтора раза ниже, чем у первой).

Самое время лучшему в мире лайнеру вздохнуть по-человечески: «Сердцу не прикажешь».

В России дело «запахло керосином» только в начале этого века, когда цены на топливо даже внутри страны достигли «заоблачных высот». Увы, предпринять какие-либо серьезные и, главное, быстрые меры было уже поздно. А решением проблемы занялись только потому, что и транспортные Ил-76 перестали (также из-за чрезмерного шума) принимать во многих странах мира. Помимо снижения расхода топлива, надо было еще и уменьшить уровень шума, который имеет Д-30 КП при взлете.

Производитель этих двигателей - НПО «Сатурн» - срочно и на собственные средства стал создавать Д-30КП второй версии (у CFM-56 уже седьмая!), дав ему обнадеживающее имя - «Бурлак». Начались проектные работы по изучению возможности установки «Бурлаков» и на Ил-86. Но, по словам технического директора «Атлант-Союз» Вадима Индеряхина, только затраты на НИОКР были оценены в 50 млн. долларов, что делало ремоторизацию этих самолетов совершенно неэффективной. В качестве альтернативы рассматривался еще и многострадальный турбовентиляторный НК-93 (над ним из-за мизерного финансирования самарцы бьются уже 15 лет). Но размеры двигателя оказались слишком большими, чтобы устанавливать его на крыльях Ил-86.

Резко усложнилось и текущее обслуживание авиалайнеров. За годы развала авиапромышленности многие производители элементной базы самолета перестали существовать или же производят ее в единичных экземплярах, из-за чего резко поднимают цену. За последние годы в 1,5-2 раза возросли расценки на обслуживание, что опять же отрицательно сказывается на себестоимости перевозок. И все это происходит на фоне того, что прочностные характеристики Ил-86 позволяют им летать еще лет 10-15.

В своем интервью «Деловому вторнику» заместитель генерального директора Авиационного комплекса имени Ильюшина Николай Таликов заявил следующее: «В настоящее время Ил-86 эксплуатируют 5 российских авиакомпаний и по одной из Армении и Казахстана. Суммарно - это 44 «летающих» борта».

Основная причина, естественно, в том, что авиалайнер уже устарел, так как он создавался совершенно в других экономических условиях. Тогда вопросы цены топлива и уровня шума не играли той роли, которую они приобрели в последние годы. Кроме того, Николай Таликов не считает оптимальным принятое в свое время решение по прекращению выпуска Ил-86 в угоду перехода на выпуск Ил-96. Что касается двигателей, то заменить их на новые не представляется возможным - таковые для Ил-86 просто не существуют.

К сожалению, поддержка отечественного авиастроения весьма мала. Авиакомпании последние годы все больше закупают иностранные самолеты. Действительно, расход топлива двигателей, установленных на них, значительно ниже чем на Д-30 КП. Из современных отечественных, соответствующих всем последним требованиям ИКАО, можно отнести только ПС-90.

Вот такова печальная судьба самого надежного в мире аэробуса!

Андрей БАРАНОВСКИЙ,
спец. корр. «ДВ».

ШАРМ-эль-ШЕЙХ - МОСКВА.

ПЕРСОНАЛИИ

МАВРОДИ ВЗЯЛИ «ИСКУШЕНИЕМ»

Долго искали судебные приставы небезызвестного Сергея Мавроди, основателя

пресно-памятной пирамиды, чтобы вручить ему исполнительный лист. Наконец, блюстителям закона это удалось. И не где-нибудь, а на презентации книги экс-главы «МММ» под недвусмысленным названием «Искушение». На нее-то приставы и наложили арест - другого имущества, тем более денег, у вчерашнего миллионера, оказывается, нет.

ДАРЬКИН «НАВЕЛ» НА ЖЕНУ

Скандал вокруг губернатора Приморья Сергея Дарькина обрастает новыми подробностями. Вслед за обы-

ском в рабочем кабинете главы региона сыщики нагрянули и в компанию «Ролиз», совладельцем которой является жена г-на Дарькина - Лариса Белоброва. Рассказывают, что на обыск супруги навел инцидент, случившийся в санатории «Барвиха», где губернатор проходит курс реабилитации и где госпожа Белоброва всячески препятствовала допросу мужа.

РАСКОЛОЛ НАДВОЕ

Лидер «Яблока» Григорий Явлинский объявил о расколе «яблочников» на два крыла - умеренное и радикальное. Противоречия между ними г-н Явлинский назвал

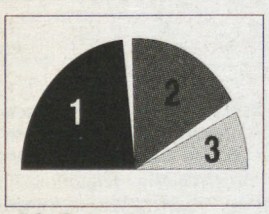
принципиальными, а разрешить их, по его словам, способен лишь съезд, намеченный на 21-22 июня. При этом лидер партии подчеркнул, что сторонники платформы, которая не получит достаточной поддержки форума, должны будут выйти из «Яблока». Таким образом, как считают наблюдатели, вне партии может оказаться и сам Явлинский.

Максим БРУНОВ.

ТОП-ТРИ «ДВ»

Номер от 3 .06. 08.

1. Ю. Махрин. «Живые и мертвые».
2. Ю. Вигорь. «В России рынка нет».
3. П. Гутионтов. «Встреча с президентом».



P.S. *Подсчитано по количеству «кликов» на сайте* ***www.dvtornik.ru***

ВИЗИТЫ

ПАРК САМАРСКОГО ПЕРИОДА

КАНАДЦАМ РАССКАЗАЛИ ПРО САМАРСКИЙ АВТОКЛАСТЕР

Эту представительную делегацию в Самаре ждали. А когда представители страны Кленового листа - автопроизводители и предприниматели - оказались в городе на Волге, главным предметом делового разговора стало обсуждение основных характеристик проекта «Развитие Тольяттинского промышленно-технологического парка на 2008-2015 годы», рассмотрение возможного участия в нем заокеанских автобизнесменов.

Гостей проинформировали о созданном в Тольятти открытом акционерном обществе, учредителями которого выступили правительство Самарской области, мэрия Тольятти, АвтоВАЗ и один из ведущих коммерческих банков. Цель нового проекта - привлечь мировые бренды к строительству парка, чтобы в дальнейшей работе ориентироваться не только на отечественные, но и на зарубежные предприятия.

На встрече с канадской стороны присутствовали Ярослав Федчун - президент Ассоциации производителей автомобильных комплектующих Канады, представители крупных фирм-поставщиков комплектующих для автомобилей. Они выразили свою заинтересованность в реализации предложенного проекта. И с удовлетворением узнали о большом размахе предстоящих работ. Достаточно сказать, что площадь парка технологий займет около 85 га. Начаты проектные работы по строительству парка поставщиков автокомпонентов, на которые будет выделено около 400 га земли. Кроме этих двух площадок, в разработке находится Инвестиционный бизнес-инкубатор. Эти направления проекта объединены идеей создания и внедрения в производство автомобильных высокотехнологичных компонентов.

Виктор РУБЦОВ.

САМАРА.

ФАКТ И КОММЕНТАРИЙ

ПРОЗЕВАЛИ, ПРОКУРИЛИ...

ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ БОРЬБЫ С ТАБАКОМ ПРОШЕЛ МИМО РОССИИ

Напомним, что он был юбилейным, уже двадцатым по счету, и право на внимание имел - тем более, что в нашей стране этой вредной привычке давно все возрасты покорны.

Увы, этот день остался незамеченным всеми - и теми, кто курит, и теми, кого обкуривают. Тем временем суровая статистика неумолима: каждые шесть секунд от болезней, вызванных курением, на планете умирает один человек. То есть, пока вы читали этот абзац, умерло уже несколько душ...

Проблема табачной зависимости со всеми вытекающими печальными последствиями давно уже всерьез заботит не только медиков. По данным Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ), в XXI веке она может привести к смерти 1 миллиарда землян. Сейчас ежегодно умирает более 5 миллионов человек, уже к 2030 году это число может увеличиться до 8 миллионов. Более всех, по мнению экспертов, пострадают Китай и Индия. В первой десятке риска находится и Россия. В теплой компании с Германией, Японией, США.

В деле с табаком знаменитая загадочность русской души выступает во всем своем блеске. Абсолютное большинство населения отрицательно относится к курению. По результатам недавнего опроса, проведенного ВЦИОМ, 73 процента респондентов назвали курение вредной привычкой и поставили ее на первое место среди прочих (да еще 20 процентов и вовсе посчитали болезнью). Однако и предается ей с удовольствием тоже большинство. По официальным данным, у нас курят 65 процентов мужчин и 30 процентов женщин. Детская статистика еще хуже: курит 60 процентов мальчиков и 40 процентов девочек. Дитя с сигаретой давно уже перестало удивлять прохожих на улице и тем более в школьном дворе.

Отдельное «спрасибо» за все «хорошее» надо сказать федеральным телеканалам - за особый вклад в пропаганду нездорового образа жизни. Они постоянно транслируют реалити-шоу, участники которых неизменно курят, или транслируют фильмы, в которых «герои» не курят только тогда, когда пьют или занимаются любовью.

Так что уповать в борьбе с курением остается на то, что ее поведут «сверху». В том числе с помощью административных мер, пусть и не самых действенных. Закон «О рекламе» запрещает, например, рекламу табака и алкоголя. Но сами же законодатели оставили в нем даже не лазейку, а удобный лаз для всех заинтересованных лиц, установив табу лишь на «наружку». К примеру, на здании вокзала табачной рекламы быть ни в коем случае не должно, зато внутри - хоть все стены завешивай, лишь бы денег хватило. А их в прошлом году только на рекламу табака в транспорте производители потратили 76 миллионов долларов. Которые курильщики, естественно, им возместили!

Недавно Госдума приступила-таки к работе над ошибками - приняла в первом чтении

Не тянись к сигарете – инвалидом станешь.

законопроект, который запрещает рекламу табака, алкоголя и пива во всей транспортной инфраструктуре. Карельские депутаты проявили законодательную инициативу и внесли в Госдуму поправки к федеральному закону «Об ограничении курения табака» - запрет на курение на лестничных площадках жилых домов. Предложение, конечно, интересное, но в реальности сулит разве что новый виток «соседских войн».

Но новая и грозная атака на курильщиков уже грядет. Их начнут «давить» экономически. В апреле Россия присоединилась, наконец, к рамочной конвенции ВОЗ по борьбе против табака, которую уже подписали полторы сотни государств. Среди обязательств, которые взяла на себя наша страна, - повышение стоимости сигарет. По сравнению с европейскими странами цены на сигареты у нас едва ли не самые низкие, а соотношение курящих и некурящих, наоборот, вдвое выше. Ежегодно россияне выкуривают 414 миллиардов сигарет, а от болезней, связанных с курением, умирает до 500 тысяч человек.

Так что повышение цен на табачные изделия - лишь вопрос времени, причем скорого. Президиум правительства уже утвердил увеличение с 2009 года акцизов на сигареты и папиросы на 20 и 28 процентов соответственно.

Любителей табака будут бить не только рублем и административными методами. На борьбу с ними призвана и идеология. Конвенция ВОЗ предусматривает полный запрет рекламы табака, недопущение табачных компаний к спонсорскому участию в любых мероприятиях. Дизайн сигаретных пачек должен стать менее привлекательным, до половины места на них займет предупреждение о вреде курения. Один из депутатов Госдумы предложил даже запретить продажу сигарет в киосках.

Тем не менее нас напугать не так уж легко и просто. Цены-то взлетят, но курить вряд ли станут намного меньше. И семейные бюджеты понесут очередные потери. Потому что и в этот раз не вспомнили о том, что культуру здорового образа жизни надо воспитывать долго и кропотливо. Объявить в одночасье об их введении на территории всей страны невозможно. Ну, бросят пацаны свои цигарки в подворотне, а дальше что? Их ведь нигде не ждут - бесплатные кружки и секции остались в советской истории. А у многих родителей на «просто жизнь» не хватает, не то что на «здоровую».

Хотя, если честно, сильно хочется избавиться от клубов табачного дыма, которым окуривают тебя повсюду.

Ольга КИТОВА.

КСТАТИ

Немецкие ученые выявили закономерность между пристрастием к курению и уровнем образования, положением в обществе. Оказывается, более подвержены этой привычке люди с маленьким доходом (до 730 евро в месяц), безработные, получающие социальные пособия. Среди них курят 43 процента. Люди с образованием, с доходом более 3 тысяч евро курят меньше - таких среди них 23 процента. Клубы табачного дыма - это своеобразный показатель того, что пускающий их находится в самом низу социальной лестницы.

КАРТИНКИ ИЗ ГЛУБИНКИ

СКОТИНА, УЛИЦА, ФОНАРЬ

Чаще всего в России бьют... тревогу. Причем по любым поводам. А главное, вместо решения проблем с диким воем бьют ее.

Недавно тревогу избивали по поводу проблемы молока. Оказывается, мы покупаем в магазинах то, что мало похоже на вещество, добываемое из коровьего вымени. Как обычно, после махания руками наступила пора кидания шапок. Теперь, по словам спикера Госдумы Бориса Грызлова, молоком будет называться только то, что производит корова, а «жидкость бело-мутного цвета, упакованная в пластиковые бутылки или картонные коробки, или так называемое восстановленное молоко из порошка» будет являться молочным напитком.

Но вот мнение генерального директора ЗАО «Селижаровский молочный завод» (Тверская область) Александра Широкова: «После того, как уменьшилось поголовье крупного рогатого скота, стало меньше молока, пришлось завозить сухое. А сейчас депутаты думают, что, приняв новый закон, они смогут изменить ситуацию, что, если поставить на упаковке надпись «Молочный напиток», станет больше коров. Нет. Сначала нужно наладить производство молока в огромных количествах».

Вот в Чусовской район Пермского края завезли коров голштинской породы из Германии. Эти красавицы занимают первое место в мире среди пород молочного направления и, по мнению специалистов, превосходно подходят для разведения на Урале. В настоящее время надой на одну корову в хозяйстве достигает 6 тысяч 250 кг молока в год. Это в два раза больше, чем от других пород.

Россия - родина рекордов! И, как вы понимаете, это не первая попытка завести «высокоудойных коров» в Россию. Но все рекорды завершались трагически - лучшие породы при взаимодействии с народом превращались в посредственности. Потому что их надо не только кормить, но и содержать в чистоте. А это уже другая проблема, по которой мы будем бить тревогу только завтра. А когда все наладится с кормами и санитарией, то окажется, что до фермы не может доехать транспорт. Нет дорог. И довести молоко до завода - невозможно...

Наша логика вообще не поддается осмыслению. Вот на Камчатке забили тревогу по поводу «увеличения количества преступлений, совершенных в общественных местах». После долгих раздумий решили, что во всем виновато... отсутствие света. По словам старшего помощника прокурора края Анастасии Саченко, «в большинстве случаев преступления совершаются на улицах в темное время суток, в местах, не имеющих освещения».

Интересно, а не пришли ли к этому любопытному открытию электрики, которые получат подряд на освещение улиц в Камчатском крае? Может быть. Но совершенно точно, что даже при самом шикарном освещении, преступления на улицах будут совершаться. Только нам это - до лампочки.

Акрам МУРТАЗАЕВ.

КОНТРАБАНДА

«КОЛЕСА» ЗАСТРЯЛИ В НУЖНОМ МЕСТЕ

Сразу два уголовных дела по ч.2 ст.188 УК РФ в отношении граждан России возбудили сотрудники Белгородской таможни по факту контрабандного перемещения через таможенную границу РФ таблеток «TRIFED», содержащих в своем составе сильнодействующее вещество псевдоэфедрин гидрохлорид.

Двое мужчин 1968 и 1982 года рождения давно попали под особый контроль таможенников. Была получена ориентировка, что данные лица могут перемещать через таможенную границу РФ наркотические и сильнодействующие вещества. И вот на таможенном посту «Володарский» они наконец «засветились» при очередной попытке ввоза в Россию запрещенных средств. При этом у пассажира поезда Севастополь - Москва таможенники изъяли 110 таблеток сильнодействующего вещества, а у другого мужчины, следовавшего в поезде Симферополь - Москва, - 50 таблеток примерно такого же препарата.

На вопросы таможенников, зачем им столько таблеток, оба пассажира, ранее не знакомые, словно сговорившись, отвечали одинаково: лекарство, якобы, прописал им врач, а такое количество купили на Украине впрок, так как там оно гораздо дешевле, чем в России.

Такой ответ таможенники слышат каждый раз, когда задерживают у лиц, въезжающих из Украины в Россию, таблетки «TRIFED». Данный лекарственный препарат, который производится в Иордании, применяется при лечении бронхиальной астмы, содержит в себе сильнодействующее вещество псевдоэфедрин. К реализации в России данный препарат запрещен, а в соседней Украине отпускается в аптеках по рецепту врача.

Наркоманы активно используют его для изготовления одурманивающего вещества и специально выезжают в соседнюю страну за дешевым «сырьем». Чуть ли не ежедневно российским таможенникам приходится пресекать попытки незаконного ввоза в нашу страну этого препарата. В I квартале этого года здесь уже задержано 1700 таблеток, содержащих в своем составе 600 граммов сильнодействующего вещества.

Фаина СВЕДОВАЯ.

ИЗ ПОЧТЫ «ДВ»

ПАМЯТНИК МАМЕ? А ПОЧЕМУ БЫ НЕТ!

Здравствуйте, уважаемая редакция «Делового вторника»!

Регулярно читаем ваш чудесный еженедельник, чаще всего - всей семьей. И можем смело утверждать: вы действительно сеете разумное, доброе, вечное. Поэтому и решили обратиться именно в вашу газету, надеясь, что в вашем лице наша инициатива получит посильную поддержку.

Эту прекрасную идею, кстати, подсказал нам ученик 4-го класса Ваня. Именно так скромно подписал он свое письмо, опубликованное газетой «Вечерний Ставрополь» в подборке «Дети пишут богу».

«Никогда не забуду этой картины, - пишет школьник. - Во время посещения вместе с родителями кладбища, на одной из могил увидел редкий памятник. Черный большой камень, а на нем единственное слово: «Мама». И все...;».

Нас настолько потрясли эти строчки, что мы подумали: а почему бы не увековечить Маму на самом высоком уровне. Ведь каких только монументов нет в нашей стране - Гаишнику, Сапожнику, Дворнику и даже Чижику, а памятника самому дорогому, любимому и близкому человеку, кому все эти спожники и дворники обязаны своей жизнью - нет. Что совершенно несправедливо со всех точек зрения.

Вот мы и решили: памятнику Маме быть!

Мы не знаем, правда, кто должен сделать первый шаг в этом важном (и обязательном) деле - президент, глава правительства, министр культуры или все, вместе взятые. Зато мы твердо убеждены в одном: где бы ни появился этот монумент, он станет самым святым местом, куда будут приходить и в праздники, и в будни. Чтобы поклониться. Поделиться радостью или поплакаться в жилетку. Спросить совета или попросить прощения... Как каждый из нас делал и продолжает делать не один раз в своей жизни.

С уважением -

Аненко И., ученица 8 класса, Герасимова Г.А., пенсионерка, Новоженина Т.А., учитель, Полуянов Б.И., пенсионер, Сороквашин В.Т., пенсионер, Фидько Д.С., ученица 10 класса, Яценко А.К., ученик 8 класса, Яценко М.Б., мама двоих детей.

СТАВРОПОЛЬ.

К ЧИТАТЕЛЯМ «ДВ»

Публикуя это пронзительное письмо, мы никого ни к чему не призываем. Единственное, о чем просим, не оставить его без внимания. Прочитайте сами. Дайте прочитать соседу, своему начальнику, знакомому бизнесмену. Глядишь, и начнется великое дело, за которое наши потомки скажут только «спасибо». Идея, возникшая в глубине души, и воплощаться в жизнь должна не по принуждению. К тому же - не сверху, а снизу. Это наше глубокое убеждение.

НАШЕ СОДРУЖЕСТВО

СПЕЦИАЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ

№ 04 (004)

Совместный проект Издательских Домов «Деловой вторник» и «Независимый обозреватель»

КИСЕЛЬНЫЕ БЕРЕГА РЕКИ КУРЫ

ОТЗОВУТСЯ ЛИ В АБХАЗИИ НА НОВЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ МИХАИЛА СААКАШВИЛИ?

Недавно президент Грузии объявил, что готов серьезно реформировать политическую систему страны вплоть до введения поста вице-президента, поделиться властными полномочиями с официальными лицами из Сухуми и предоставить Абхазии почти неограниченную автономию.

Почему же Сухуми отказал Михаилу Саакашвили? Ведь, на первый взгляд, предложения грузинского лидера выглядят достаточно заманчивыми. Но это только на первый взгляд. При детальном рассмотрении реальные планы президента Грузии расходятся с его словами и уж тем более - с интересами абхазского народа.

Во-первых, в Кодорском ущелье продолжают оставаться грузинские войска. Именно под их защитой там действует подконтрольное Тбилиси псевдоабхазское руководство. Не исключено, что, говоря о представительстве в центральных органах грузинской власти, Саакашвили имеет в виду именно этих «абхазов».

Столь же фиктивными будут и механизмы международных гарантий в предоставлении Абхазии автономии, которые президент Грузии собирается разработать при содействии своих зарубежных партнеров. Саакашвили не скрывает, что давно мечтает заменить российских миротворцев в зоне грузино-абхазского противостояния на солдат НАТО. Какие в таком случае механизмы гарантий следует ожидать от натовских партнеров нетрудно представить на примере Косово. Там, если нормы международного права не устраивают косоваров, они просто отбрасываются.

Во-вторых, как показали президентские и недавние парламентские выборы, президент Саакашвили не намерен ни с кем делиться своими почти безграничными полномочиями главы государства. Даже если допустить, что представители реальных сухумских властей займут посты, к примеру, замминистров в грузинском правительстве, а президент Абхазии получит пост вице-президента Грузии, вряд ли в этой ситуации они реально смогут что-то сделать в стране, которая полностью контролируется одним человеком.

Скорее предложения грузинского президента носят пропагандистский характер: показать, что он якобы радеет за разрешение конфликта, а Сухуми целенаправленно этому мешает.

Михаил Саакашвили говорит о неких «конституционных гарантиях» для Абхазии. Но чего стоят эти гарантии, если с момента его прихода к власти конституция Грузии не раз претерпевала изменения и от дальнейших нововведений не застрахована.

Между тем в Сухуми считают, что для разблокирования процесса урегулирования необходимо не только восстановить контакты и доверие между Тбилиси и Сухуми, но прежде всего заключить соглашение о неприменении силы и гарантиях безопасности, проект которого был разработан при содействии Миссии ООН по наблюдению в Грузии в 2005 году и практически готов к подписанию.

Создание единого экономического пространства России с Грузией и Абхазией могло бы создать атмосферу доверия между грузинами и абхазами для достижения полномасштабного урегулирования конфликта, на основе сочинских договоренностей (восстановление сквозного железнодорожного сообщения, создание Координационного совета грузинской и абхазской сторон, рабочей группы по экономике) и женевских консультаций. Это если Тбилиси реально хочет заинтересовать Сухуми. Равно, как и Цхинвал.

В противном же случае и у абхазов, и у осетин есть все основания строить свой собственный дом отдельно от грузин.

Последнее десятилетие показывает, что нет общих правил в международном сообществе - в каждом конкретном случае государства принимают решение в зависимости от собственных интересов.

Во время событий в Югославии и Ираке США показали, что принципы международного права вообще могут не соблюдаться и решения могут приниматься и реализовываться по праву сильного, вопреки международному сообществу, вопреки ООН. Поэтому ссылки на те или иные принципы политически весьма условны.

Громкие призывы хорошо бы подкрепить делом.

Когда распадался СССР, никому на Западе и в голову не приходила мысль о необходимости сохранения территориальной целостности Советского Союза.

Никто не поднимал и вопроса о сохранении территориальной целостности бывшей Югославии - суверенного государства, члена ООН. Абхазия и Южная Осетия поставили себя вне Грузии еще до распада СССР, поскольку включение этих территорий в состав Грузии происходило не на основе права или воли населения этих территорий, а по прихоти советских руководителей. Поэтому никогда территориальная целостность Грузии в административных границах внутри СССР не имела легитимности в глазах абхазов и осетин.

Более того, Грузия не имела с точки зрения международного права легитимного титула на эти территории, потому что они по-разному и в разное время входили в состав Российской империи, а затем Советского Союза. При его распаде Тбилиси уже не контролировал эти территории.

Отрицательная реакция на последние инициативы России по Абхазии и Южной Осетии со стороны США, НАТО носит чисто политический характер и не имеет отношения к принципам международного права.

Тем более, что подход самих США и некоторых других стран к этим нормам и принципам определяется субъективно, исходя в первую очередь из их конкретных интересов.

В 1974 году, когда возникла проблема воссоединения Греции с Кипром, Турция оккупировала почти половину острова под предлогом защиты 17 процентов тюркского населения, которое к тому же не имело турецкого гражданства.

Сегодня подавляющее большинство населения Абхазии и Южной Осетии являются гражданами России. Поэтому, на фоне расширения сфер сотрудничества с Россией вряд ли в интересах Запада создавать ей серьезные проблемы при решении проблем Южной Осетии и Абхазии или российско-грузинских отношений, драматизируя этот конфликт и бросая серьезные силы на то, чтобы во что бы то ни стало вытеснить Россию из региона ее традиционного влияния.

Неожиданный реверанс грузинского лидера в сторону Абхазии не в последнюю очередь связан с вопросом о вступлении Грузии в НАТО. Но реально Тбилиси приберегает «фигу» в кармане, выжидая удобный момент, для очередной попытки решения абхазской проблемы военным путем.

В этой ситуации новые предложения Саакашвили едва ли будут восприняты в Сухуми. По большому счету, там давно уже определились со своими предпочтениями и менять статус непризнанной республики на автономию, пусть и самую широкую, но предложенную Саакашвили, не намерены.

Михаил МАКСИМОВ,
политолог.
МОСКВА.

КОГДА ВЕРСТАЛСЯ НОМЕР

Как передает РИА «Новости» со ссылкой на агентство «Новости - Грузия», Чрезвычайный и Полномочный Посол РФ в Грузии Вячеслав Коваленко опроверг информацию, что Россия якобы собирается признать независимость Абхазии осенью 2008 года, когда непризнанная республика будет праздновать 15-летие своей самопровозглашенной «независимости». «Оставим это на совести того правительства (так называемое абхазское легитимное правительство в изгнании). Я не знаю, откуда они выдумывают эти свои заключения, по-моему, их просто высасывают из пальца», - отметил Коваленко в беседе с журналистами.

Реакция российского посла последовала вскоре после того, как в минувший понедельник Темур Мжавия, руководитель так называемого правительства Абхазии в изгнании, считающего себя единственно легитимным, со ссылкой на «достоверный конфиденциальный источник» заявил, что Россия работает в направлении признания де-факто Абхазской республики.

ПУЛЬС СОДРУЖЕСТВА

К ЕДИНОМУ ЗНАМЕНАТЕЛЮ

Общие проблемы борьбы с преступностью, задачи унификации правового законодательства и перспективы практического сотрудничества обсуждались на состоявшейся в белорусской столице объединенной коллегии генеральных прокуратур Беларуси и России.

- Из всех зарубежных государств именно с Беларусью в деле раскрытия преступлений мы сотрудничаем плодотворнее всего, - отметил Генеральный прокурор РФ Юрий Чайка. - В прошлом году отсюда поступило к нам самое большое количество запросов о правовой помощи - более 600, еще порядка 150 мы уже получили в нынешнем. Благодаря этому в Беларусь было экстрадировано 273 преступника, скрывавшихся на российской территории. В свою очередь, наши белорусские коллеги также активно работают в этом направлении. Сотрудничество необходимо расширять, совершенствовать методы борьбы с коррупцией, терроризмом, наркоторговлей, организованной преступностью, больше внимания уделять предотвращению преступлений в области экологии - злонамеренному нанесению ущерба окружающей среде, перемещению опасных грузов.

В ближайшее время нужно гармонизировать и унифицировать правовое законодательство двух стран - сегодня нередки случаи правовых «нестыковок». К примеру, купленные в одной стране таблетки от кашля в другой считаются наркотиками.

Важным итогом встречи Юрия Чайки и его белорусского коллеги Григория Василевича стало подписание совместного приказа об образовании объединенной коллегии генеральных прокуратур России и Беларуси. Она будет иметь не номинальный характер, а станет эффективным рабочим инструментом, - сказал Григорий Василевич.

(*Источник:* **интернет-газета «Время Союза»**).

КУПЮРЫ

О СОЮЗЕ РОССИИ И БЕЛОРУССИИ

«Ю-Эс-Эй тудэй»: «США обеспокоены новыми признаками углубления связей между Белоруссией и Россией в период обострения трений с обеими странами. Россия и Белоруссия назначили премьер-министра России Владимира Путина на пост председателя Совета министров альянса двух соседствующих государств. Чиновники и аналитики в Вашингтоне говорят, что пока неясно, является ли это шагом к более близкому политическому союзу или простой формальностью. Но это случилось в тот момент, когда американо-белорусские отношения находятся в кризисе. Белоруссия протестует против американских санкций, направленных на наказание властей этой страны за жесткий подход к критикам и нетерпимость к инакомыслию» В результате противостояния дипломатические отношения оказались на грани разрыва. Посол США в Белоруссии Карен Стюарт сообщила по вторник The Associated Press, что Соединенные Штаты будут отлеживать признаки углубления альянса. «Нам придется подождать, чтобы узнать, что из этого выйдет», - пояснила она».

ОБ АБХАЗСКОМ «ВОПРОСЕ»

«Вашингтон таймс»: «Российская сторона утверждает, что ее основная задача - предотвратить кровопролитие и защитить Абхазию от возможной агрессии со стороны Грузии. Но по мнению некоторых наблюдателей, истинная цель Москвы - наказать несговорчивую республику за стремление в НАТО и тем самым отомстить за отделение Косово от Сербии, не одобренное Россией. Конфликты вокруг Абхазии и другой мятежной грузинской провинции - Южной Осетии - усугубляют нестабильность в стратегически важном для Запада регионе».

О КОРРУПЦИИ В УКРАИНЕ

«Пойнт»: «Несмотря на весь этот хаос, Украина ныне имеет узнаваемые черты демократии, свободную прессу и сильную оппозицию. Всепроникающий страх развеялся. В этом смысле обстановка на Украине намного здоровее, чем в России, где премьер-министр и президент действуют почти как один человек. Но теперь уже недостаточно быть демократичнее, чем Россия. Коррупция - одна из крупнейших проблем страны в период до «оранжевой революции» - почти не сократилась, а инфраструктура доселе остается слабой».

ПУЛЬС СОДРУЖЕСТВА

ИНФЛЯЦИЯ НАСТУПАЕТ НА ПЯТКИ

Президент Украины Виктор Ющенко потребовал от правительства срочно пересмотреть госбюджет, чтобы возместить населению потери от инфляции. Речь идет прежде всего о повышении размера зарплат и прожиточного минимума. Многие эксперты называют катастрофическим рост инфляции в стране. Они связывают его с популистской политикой кабинета министров, который осуществляет государственные расходы, не предусмотренные бюджетом.

Ольга ГОРОБЕЦ.

КИЕВ.

АЗНАВУР НАВЕСТИЛ РОДИНУ

На минувшей неделе в Ереван прибыл всемирно известный французский шансонье армянского происхождения Шарль Азнавур. В аэропорту «Звартноц» его встретил глава МИД РА Эдвард Налбандян. В беседе с журналистами, как передает «Арминфо», Шарль Азнавур отметил, что очень рад каждому своему приезду на историческую родину. Отвечая на вопрос о строящемся музее его имени, Азнавур отметил, что для него это большая честь.

Арам САРКИСЯН.

ЕРЕВАН.

ЧТО У «НАЧАЛЬНИКОВ» НА УМЕ

ПРОЦЕСС РЕФОРМИРОВАНИЯ СЕВЕРОАТЛАНТИЧЕСКОГО БЛОКА НЕ ИСКЛЮЧАЕТ ВАРИАНТ ЕГО ДАЛЬНЕЙШЕГО РАСШИРЕНИЯ

Военно-политическая элита Североатлантического альянса давно вынашивает планы реконструкции и модернизации своей организации, которая с каждой «волной расширения» испытывает все большие затруднения с принятием «нужных» решений, касающихся ее развития и политико-стратегических действий. Последний саммит НАТО в Бухаресте, когда американцам не удалось втащить в ряды блока Украину и Грузию, - наглядный тому пример.

Господин Хосе-Мария Азнар, бывший премьер-министр Испании, возглавляющий Фонд политического анализа и социальных исследований (FAES), в недрах которого и вынашиваются эти намерения, пришел недавно к радужному для Брюсселя заключению, что в современных условиях блок превращается «в экспортера стабильности, готового направлять свои военные силы в любой регион мира: от Балкан до Афганистана».

По мнению авторов реформы, военный блок уже готов формально взять на себя роль «единственного защитника свободного, демократического мира». В этой связи Х.-М. Анзар призвал всех членов альянса «ясно выразить свою позицию» на этот счет и таким образом подтвердить «преданность идее коллективной защиты нашей свободы, наших ценностей и наших стратегических интересов». Кому адресованы такого рода призывы, догадаться нетрудно.

Отмечается при этом, что процесс реформирования Североатлантического блока не исключает варианта его дальнейшего расширения, который, однако, выходит далеко за пределы очерченной зоны «действия и ответственности», зафиксированной уставными документами и даже самим названием. Стратеги НАТО уже были бы не прочь «записать» в очередь для приема в свои ряды такие страны, как Япония, Израиль и Австралия, изъявляют готовность налаживать «взаимодействие» в урегулировании международных кризисных ситуаций с Колумбией, Индией и другими государствами, способными принять «идеологию и практику» этой организации.

Ответ, вынесеный в заголовок данной статьи, знают эти солдаты.

Как считают западные аналитики, трансформация блока в глобальную, наднациональную организацию органично вписывается в известную новейшую стратегию Вашингтона «по внедрению и развитию демократии» в тех регионах планеты, где появляется острая необходимость в защите «жизненно важных интересов» сверхдержавы и ее надежных партнеров по военному блоку. При этом военно-политические амбиции американцев мотивируются и прикрываются необходимостью борьбы с международным терроризмом и религиозным экстремизмом, - этими вызовами современности, не имеющими территориальных границ.

Поэтому авторы реформы из FAES рекомендуют руководству НАТО не принимать во внимание принципиальную разницу между понятиями международной и внутренней безопасности применительно к «отдельно взятому» участнику альянса, имея в виду в первую очередь, конечно же, новичков организации.

В пропагандистском плане идеологи альянса утверждают, что реализация тезиса «ограниченного суверенитета» в определении характера и источника угроз для того или иного такого государства - участника НАТО, будет способствовать консолидации всей организации, ограничивать в ее рядах эгоистические и сепаратистские настроения.

По большому счету, реформаторы хотели бы наделить неограниченными полномочиями «старших» членов НАТО, в первую очередь США, определять внешне- и внутриполитический курс новичков, в своих интересах влиять на их социально-экономическое и военно-техническое развитие, использовать бюджет для покрытия расходов альянса.

Отцов-основателей НАТО серьезно беспокоит то обстоятельство, что беспредельное расширение чревато размыванием единства и монолитности союза, ослаблением его управляемости, а в итоге - минимальной военно-стратегической отдачей. Они давно предпринимают попытки нейтрализовать первоочередной и явный отрицательный момент, связанный с расширением НАТО, осуществляемый за счет восточноевропейских стран, не обладающих в Европе ни политическим, ни экономическим, ни военным весом и влиянием. Речь идет о практикуемом сейчас в альянсе механизме принятия решений - принципе консенсуса, который автоматически используют и «незрелые» новобранцы блока.

Этот «изъян» менее всего устраивает руководство блока. Чтобы исключить для старожилов альянса и его ключевых стратегов «нежелательные» случайности при голосовании, реформаторы предлагают отказаться от принципа «единства и согласия», а решения по ключевым вопросам деятельности НАТО, в том числе военным, принимать подавляющим большинством голосов.

Таким образом, возможности новичков блока оказывать влияние на политику НАТО станут по сути условными. Взамен они будут вознаграждены «безграничным правом» нести перед международной общественностью всю ответственность за «миротворческие» деяния альянса в «защиту свободного и демократического мира», наподобие тех, что демонстрируют атлантисты в Югославии и Ираке.

Виктор АНДРЕЕВСКИЙ,
публицист.

КСТАТИ

НА УКРАИНЕ СТАРТОВАЛА КАМПАНИЯ В ПОДДЕРЖКУ ВСТУПЛЕНИЯ СТРАНЫ В НАТО

Акция под лозунгом «НАТО - ДА», инициированная пропрезидентской партией «Наша Украина», началась во дворце «Украина» в Киеве с исполнения гимна Евросоюза.

На презентацию кампании, как сообщил ИТАР-ТАСС, собрался актив партии со всех регионов страны, «оранжевые» депутаты парламента, деятели науки и культуры. Выступления агитаторов чередовались с фрагментами украинского документального 10-серийного сериала о НАТО под названием «Свой или чужой», снятого по заказу руководства страны.

Перед торжественным собранием делегаты из Крыма рассказывали в кулуарах, что планируют установить в Севастополе часы, которые будут отсчитывать время до вывода Черноморского флота РФ в мае 2017 года. Ожидается, что вскоре по утрам жителей Севастополя будет будить песня «Прощай, любимый город, уходим завтра в море...»

Накануне, 29 мая правительство Украины приняло государственную целевую программу информирования общественности по вопросам североатлантической интеграции на период до 2011 года. К этому времени руководство страны намерено довести уровень поддержки населением вступления страны в НАТО до 55 процентов с нынешних примерно 20 процентов. На реализацию программы за 4 года планируется потратить более 6 млн долларов, в том числе 4,4 млн долларов - из центрального бюджета и 1,6 млн долларов - из местных.

Пронатовская кампания привязана к тому, что в декабре этого года вновь будет рассматриваться вопрос о присоединении Украины к Плану действий для получения членства (ПДЧ) в Североатлантическом альянсе. Информационные акции в рамках кампании «НАТО - ДА» уже прошли в Одессе и Николаеве. Однако попытка провести подобную акцию в Симферополе в четверг закончилась столкновениями сторонников и противников евроатлантической интеграции. Как сообщает NEWSru.Ua, противники вступления Украины в НАТО забросали своих визави яйцами и помидорами, обзывая их неофашистами и бандеровцами. Столкновения были пресечены милицией.

РЕЙТИНГИ

ВНИЗ ПО ЛЕСТНИЦЕ, ВЕДУЩЕЙ... ВВЕРХ

РОССИЯ ОПУСТИЛАСЬ НА ДВЕ СТУПЕНИ ВНИЗ В МИРОВОМ РЕЙТИНГЕ КАЧЕСТВА ЖИЗНИ И ЗАНИМАЕТ ТЕПЕРЬ 67 МЕСТО

Зато впервые попала в число стран с высоким уровнем развития человеческого потенциала. К такому выводу пришли эксперты ООН, представившие ежегодный «Доклад о развитии человека».

На сей раз 177 стран расставили по местам в соответствие с Human Development Index. В расчет брались экономические и демографические показатели. Условно страны мира делились на три группы - с высоким, средним и низким уровнем развития человеческого потенциала. И хотя Россия опустилась еще ниже, она впервые попала в одну группу с развитыми странами.

Парадокс объясняется легко: произошло это во многом благодаря расширению списка первой группы. Раньше к странам с высоким качеством жизни относили первые 63 в рейтинге, а теперь - первые 70.

Практически идеальным государством для проживания граждан признана Исландия. Она стоит первой в рейтинге. Средняя продолжительность жизни там - более 81 года, ВВП на душу населения - 36 150 долларов. Для сравнения: в России соответственно - 65 лет и 10 845 долларов. Вслед за Исландией в первой тройке также Норвегия и Австралия.

Кстати, в топ-10 отсутствуют США и Германия.

Из бывших советских республик Россию опередили Литва, Эстония, Латвия и Белоруссия.

Хотя доклад подвел итоги 2007 года, на самом деле он отражает ситуацию, которая сложилась в мире к началу 2006-го. В связи с огромным объемом статистических данных много времени уходит на их обработку, и в этом докладе использовались данные за 2005 год. Так что, быть может, наша страна уже и улучшила свое положение в рейтинге. Или ухудшила...

Ольга СЛАВИНСКАЯ.

КОГДА ВЕРСТАЛСЯ НОМЕР

В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ НАЧАЛ РАБОТУ САММИТ СОДРУЖЕСТВА НЕЗАВИСИМЫХ

Лидеры стран Содружества обсуждают пути углубления экономической интеграции. Речь идет о либерализации торговых отношений и таможенного режима, взаимодействии в сферах энергетики и транспорта. Большое внимание уделяется гуманитарному сотрудничеству и решению проблем трудовой миграции.

Что касается России, то, как отметил в эксклюзивном интервью радиокомпании «Голос России» первый заместитель председателя Комитета Госдумы по делам СНГ и связям с соотечественниками Константин Затулин, укрепление связей со странами Содружества является приоритетом ее внешней политики.

Прогнозируя перспективы развития Содружества, парламентарий заявил, что у СНГ есть шанс сохранить-ся в качестве региональной организации, в которую входят соседи по общему пространству, имеющие общие проблемы и общие интересы, решать и защищать которые удобнее сообща.

Во время саммита состоятся двусторонние встречи Президента России Дмитрия Медведева с его коллегами из стран СНГ. На момент подписания номера было известно, что Дмитрий Анатольевич планирует около 10 таких встреч. В частности, должны были состояться беседы Президента России с лидерами Украины и Грузии, отношения Москвы с которыми в последнее время обострились.

Помощник президента Сергей Приходько отметил, что между Москвой и Киевом накопилось немало проблем, но на все отношения с Украиной российское руководство будет смотреть комплексно. Говоря о встрече с президентом Грузии, помощник отметил, что российская сторона готова к серьезному, но спокойному разговору. Основная тема встречи с президентом Молдавии - приднестровское урегулирование.

(Соб. инф.)
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ.

АВТОРИТЕТНОЕ МНЕНИЕ

«НАШ ИНТЕРЕС К ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ НЕ ЯВЛЯЕТСЯ АБСТРАКТНЫМ»

ОБ АКТУАЛЬНОЙ СИТУАЦИИ В ЭТОМ РЕГИОНЕ РАЗМЫШЛЯЕТ АВТОРИТЕТНЫЙ НЕМЕЦКИЙ ЭКСПЕРТ, РУКОВОДИТЕЛЬ НПО EURASIAN TRANSITION GROUP МИХАЭЛЬ ЛАУБШ

- Г-н Лаубш, в немецкой столице вновь обострилась дискуссия о стратегии Берлина и других стран ЕС в отношении Афганистана и стран СНГ из Центральноазиатского региона. Насколько важна выработка единого подхода к данному вопросу?

- Сам факт появления цельной стратегии развития отношений с Центральной Азией, которая разработана Евросоюзом, безусловно, очень позитивен. Причем для обеих сторон.

В этом документе записано, что ЕС только тогда будет серьезно заинтересован в углублении контактов со странами региона, когда в Брюсселе почувствуют, что там идет последовательное улучшение ситуации в области демократических свобод.

К сожалению, в реальности положение дел несколько отличается от написанного на бумаге. Некоторые государства ЕС действительно ставят во главу угла права человека, другие же - нет.

Я не хочу напрямую критиковать руководство Германии, но вынужден констатировать, что ответственные лица в МИДе, а также в Минэкономики основной приоритет часто отдают развитию исключительно хозяйственных связей. И даже те заявления, которые порой раздаются из Берлина, например, об улучшении ситуации со свободой слова в Узбекистане, вызывают сомнения.

Понятно, что Германия заинтересована в поиске альтернативных российскому варианту путей получения нефти и газа. Определенная часть немецкой политической элиты считает, что благодаря углублению энергетического сотрудничества с регионом произойдет автоматическое улучшение и в области прав человека в таких странах, как Туркмения или Узбекистан. Но, думаю, это неправильный путь.

- Насколько сильны противоречия американцев и европейцев в афганской политике?

- Честно говоря, пока не видно особо четкого взаимодействия, а главное взаимопонимания между Брюсселем и Вашингтоном на центральноазиатском направлении. Для стран Евросоюза, в том числе Германии, очень важно иметь прямой военно-технический доступ в Афганистан через узбекский Термез. Ведь ясно, что в среднесрочной перспективе ситуация в этой стране будет только ухудшаться.

Американцы также не скрывают своего интереса к региону. Но ставят более глобальные задачи: например, укрепить свое геополитическое присутствие в странах Центральной Азии. В том числе, чтобы усиливать давление на Иран.

Конечно, для американцев важны нефтегазовые вопросы отношений с тем же Узбекистаном, но и о другом не следует забывать. Через развитие отношений Ташкента и Вашингтона России дается четкий сигнал, что она не является единственной стороной, которая имеет серьезное влияние в регионе.

- Действительно ли военнослужащие США могут вернуться в Узбекистан?

- Думаю, что в Термез американцы, скорее всего, вернутся. Но не следует забывать и о возможном присутствии Вашингтона на туркменской военной базе Мары-2, о чем, кстати, не очень охотно говорят как в США, так и в Туркмении.

- Можно ли считать Берлин главным европейским партнером стран региона?

- Безусловно, у Германии есть и желание, и возможности стать ведущей силой Евросоюза в Центральной Азии.

Однако не надо забывать об экономических интересах и других членов ЕС. Между прочим, лидеры некоторых стран ЦА порой ищут контакт с Берлином или Брюсселем только тогда, когда хотят оказать давление на Москву, в том числе и в вопросах оплаты энергоносителей.

- Есть ли реальная отдача от работы западных НПО, отслеживающих ситуацию в регионе?

- Мы не только развиваем абстрактный интерес Запада к Центральной Азии, а пытаемся давать аналитические оценки ситуации. Например, сейчас через новое информационно-консалтинговое агентство «Азия-Прайм» планируем предоставлять западноевропейским политическим и экономическим институтам конкретные и достоверные данные о внутренней и внешней политике государств ЦА.

Михаэль ЛАУБШ: «Я был приятно удивлен открытым, а главное, профессиональным обменом мнениями между казахстанскими и иностранными экспертами»

Одна из главных наших рекомендаций состоит в том, чтобы Западная Европа не делала ошибок, проводя однобокий подход к странам ЦА, исходя из сугубо энергетических интересов.

Казахстан, конечно, стоит здесь несколько в стороне. Двусторонние отношения РК и Брюсселя имеют совсем другое качество.

В этих отношениях есть и определенная доверительность, и стабильность. Не случайно сейчас в Совете Европы идет всестороннее обсуждение заявки Астаны о статусе наблюдателя в этой авторитетной организации.

На днях, кстати, я вернулся из Казахстана, где принимал участие в международной конференции «Евразийская доктрина Нурсултана Назарбаева. Диалог Востока и Запада». Участники обсуждали идею создания регионального союза в Центральной Азии по примеру ЕС. Должен сказать, что я был приятно удивлен открытым, а главное, профессиональным обменом мнениями между казахстанскими и иностранными экспертами.

Безусловно, Казахстан будет играть особую роль в отношениях Западной Европы и всего центральноазиатского региона.

Сергей ВОЛКОВ.

КЕЛЬН.

ДОКУМЕНТ

ПРИ ОДНОМ УСЛОВИИ...

В ходе заседания Госдумы, состоявшегося 4 июня, нижняя палата Федерального собрания РФ приняла Обращение к президенту РФ и правительству страны в связи с итогами парламентских слушаний на тему состояния российско-украинских отношений.

Документ состоит из нескольких пунктов, представляющих собой конкретные пути по урегулированию отношений с южным соседом, состояние которых, как справедливо замечают парламентарии, в настоящее время не может не вызывать глубокую озабоченность у наших народов, прежде всего, в силу принятых властями Украины мер военно-политического, культурного и информационно-пропагандистского характера. Последние направлены на отход от традиционно дружественных отношений, изменение нейтрального статуса Украины, массовое нарушение прав и свобод русского и русскоязычного населения Украины, его ускоренную ассимиляцию.

В этой связи авторы документа предлагают усилить работу, направленную на развитие российско-украинских интеграционных инициатив и проектов в сфере экономики, реализацию плана создания Единого экономического пространства с участием Украины, продолжить активный переговорный процесс, направленный исключительно на решение практических вопросов пребывания и функционирования Черноморского флота РФ на территории республики.

В общем, документ содержит предложения, реализация которых пойдет на пользу обеим странам. При одном, достаточно жестком условии, также выдвинутом депутатами в качестве предложения: в случае присоединения Украины к Плану действий по подготовке к членству в НАТО или других форсированных шагов по вступлению республики в североатлантический блок, считать эти шаги фактическим односторонним выходом Украины из Договора о дружбе, сотрудничестве и партнерстве между Российской Федерацией и Украиной и рассмотреть вопрос о выходе из него Российской Федерации.

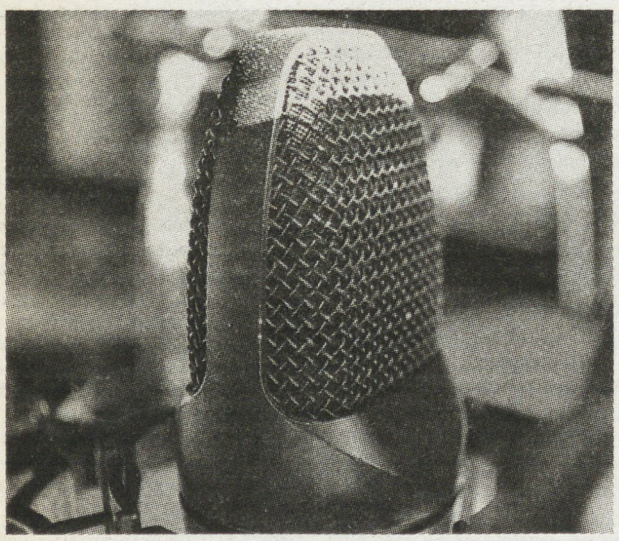
А это уже очень серьезно.

Леонид ГРЕКОВ.

ПОЧЕМУ?

ИНТЕГРАЦИЯ ОТМЕНЯЕТСЯ

БЕРЛИНСКО-БРАНДЕНБУРГСКАЯ РАДИОСТАНЦИЯ RBB ПРЕКРАЩАЕТ ВЕЩАНИЕ НА ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКАХ И ЗАКРЫВАЕТ СВОЮ ЗНАМЕНИТУЮ ПРОГРАММУ MULTIKULTI



Говорите громче – вас не слышно.

С 1 января 2009 года слушатели RBB больше не смогут настраиваться на привычную волну передачи MultiKulti. На минувшей неделе интендант радиостанции Дагмар Райм (Dagmar Reim) с сожалением сообщила неприятную новость: полюбившуюся многим жителям земель Берлин и Бранденбург программу придется закрыть. Такая же участь ожидает и телепередачу Polylux, выходящую на канале ARD. Причина банальная - нет денег.

RBB является общественно-правой радиостанцией. Это означает, что ее финансирование осуществляется исключительно за счет сборов за пользование теле - и радиоточкой (GEZ). Все эти сборы поступают сначала в общий котел, а затем распределяются по землям, исходя из вклада жителей каждой отдельной земли. Проблема региона Берлин-Бранденбург заключается в том, что все больше жителей (14,5% населения) освобождаются от данного налога, как малоимущие, следовательно, и бюджетное финансирование RBB сокращается.

В период с 2009 по 2013 годы радиостанции, которая является региональной «дочкой» ARD, не будет хватать 54 млн. евро. Это при том, что с 1 января налог за пользование радио и телевизором повышается с 17,03 до 17,98 евро в месяц.

Программа MultiKulti, выходя с 1994 года (тогда на SFB), является одной из старейших на радиостанции. В настоящий момент вещание происходит на 21 языке, в том числе и на русском. По словам главного редактора русской программы Олега Зиньковского, дальнейшие профессиональные перспективы для его сотрудников абсолютно неясны, так как четкого решения об их судьбе пока не принято. Предполагается, что на частоте УКВ 96,3 со следующего года будут транслироваться многоязычная программа Funkhaus Europa, основанная в 1998-м на канале WDR. Вещание здесь ведется 24 часа в сутки на 17 различных языках. Русскоязычная 20-минутная программа для рейнской метрополии готовится сейчас в Берлине, как будет дальше - неизвестно.

Конечно, слушателей у MultiKulti не так уж и много. По подсчетам специалистов, ежедневно на эту волну свои приемники настраивают только 37 тысяч человек, что соответствует 0,8% всего берлинского радиорынка. Однако понятно, что дело не только в голых цифрах. Многоязычная программа выполняет одну из важнейших общественных функций - содействует интеграции общества в многонациональном Берлине. Это четко понимают как в политических, так и в общественных кругах столицы. Не случайно правящий бургомистр Клаус Воверайт (Klaus Wowereit) выразил свою глубокую озабоченность закрытием программ, отметив при этом, что данное решение находится вне компетенции городских властей. Уполномоченный земли Берлин по вопросам интеграции Гюнтер Пининг (G_nter Piening) был более резок. По его мнению, прекращение вещания на иностранных языках нанесет «серьезный удар по всей интеграционной политике», проводимой в столице Германии, где сегодня каждый четвертый житель имеет ненемецкое происхождение. «Слабейший умирает первым», - с горечью отметил Пининг.

Понятно, что непопулярное решение вряд ли будет отменено. Для 28 постоянных сотрудников MultiKulti предполагается найти рабочие места на радиостанции. А вот сотни свободных журналистов, делающих сегодня свои репортажи на разных языках, скорее всего вынуждены будут искать себе другое занятие.

Иван ВЕТРОВ.

БЕРЛИН.

РАССЛЕДОВАНИЕ «НС»

СТРАННАЯ ГАРАНТИЯ «НЕЗАВИСИМОСТИ»

ДАЖЕ СПУСТЯ ЧЕТЫРЕ ГОДА ПОСЛЕ ВСТУПЛЕНИЯ В НАТО ОБЩЕСТВЕННОСТЬ РЕСПУБЛИКИ НИКАК НЕ ПОЙМЕТ, ЧТО ХОРОШЕГО ОТ ЭТОГО ПОЛУЧИЛА

Еще десять лет назад все было предельно ясно: НАТО - единственный надежный гарант эстонской независимости. О том, для чего альянсу нужна Эстония, вообще никто не задумывался.

После вступления в воздухе завис недоуменный вопрос: ну, и что дальше? Что теперь Эстонии делать с этой гарантией, которая оказалась какой-то странной? Руководство НАТО официально объявило, что в обозримой перспективе не видит угрозы военного вторжения на территорию Эстонии. И власти республики были вынуждены согласиться с подобной оценкой.

Эстонские политики националистического толка начали мутить воду, постоянно рассуждая об агрессивных поползновениях России. Аргументация больше смахивает на историческую схоластику. Так, например, было скрупулезно подсчитано, что в течение нескольких тысячелетий древнерусские княжества, Россия и СССР 30 раз вторгались на эстонскую территорию, где в общей сложности воевали 60 лет.

В результате интенсивной пропагандистской обработки боевой дух эстонского населения поддерживается на высоком уровне. Согласно социологическим исследованиям, регулярно проводящимся по заказу министерства обороны, 73 процента населения страны поддерживают членство Эстонии в НАТО, а 70 процентов полагают, что в случае военного нападения агрессору надо оказать вооруженное сопротивление. Силам обороны доверяет 81 процент населения Эстонии, в том числе 88 процентов эстонцев и 66 процентов неэстонцев.

Но замутить мозги натовским стратегам у эстонцев не получается. В штаб-квартире НАТО нет оперативного плана защиты Прибалтики на случай внешней агрессии. И никто даже не собирается разрабатывать такой план. А поскольку нет оперативного плана, нет и необходимости в проведении как штабных, так и полевых учений по отражению предполагаемого (в первую очередь эстонскими националистами, разумеется) российского вторжения. Поэтому командование Сил обороны Эстонии может лишь гадать, сколько натовских «штыков» и как быстро прибудут в Эстонию для ее защиты. Эстонские политики неоднократно просили руководство альянса разработать такой план. Но получили отказ. Ясно, что натовские руководители все-таки не хотят лишний раз раздражать Москву. Особенно это не нравится европейским членам НАТО, которые зависят от поставок российских энергоносителей.

Потихоньку в общественном мнении стала проявляться тенденция, напоминающая образ мышления хитроватого эстонского хуторянина: давайте объявим себя фанатиками НАТО, а чтобы как-то отметиться, создадим опереточную армию типа роты почетного караула. И пусть у натовцев болит голова по поводу безопасности Эстонии.

Логика - железная. Особенно, когда речь заходит о деньгах. Согласно рекомендациям НАТО, доля оборонных расходов в государственном бюджете Эстонии должна составлять 2 процента от валового национального продукта. В прошлом году этот показатель равнялся 1,64 процента. И только треть населения Эстонии поддерживает увеличение оборонных расходов до требуемого НАТО уровня. Действительно, зачем напрягаться? Тем более, что экономика Эстонии переживает явный спад.

Так же не вдохновляют жителей страны затянувшиеся позиционные бои натовских войск в Ираке и Афганистане. Поэтому только половина населения Эстонии поддерживают участие эстонских подразделений в международных военных операциях.

Роль НАТО в Эстонии и тем более Эстонии в НАТО по-прежнему имеет весьма расплывчатые очертания. Похоже, и официальный Таллин не представляет, что с этим делать. Поэтому выдумываются замысловатые схемы и мудреные проекты.

После прошлогодних массовых беспорядков в Таллине, спровоцированных демонтажем Бронзового солдата, эстонские политики на все лады заголосили о кибер-атаке на эстонские серверы, которая якобы осуществлялась прямо из Кремля. Казалось, пресловутый вопрос о «нише» Эстонии в НАТО, муссировавшийся несколько лет, наконец-то нашел какое-то решение. Эстонцы обрадованно заявили, что виртуальной атаке со стороны России подверглась не только Эстония, но и весь североатлантический альянс в целом. Поэтому Эстония должна взять на себя роль защитницы НАТО от российских виртуальных атак. А для этого в Таллине надо построить мощный центр кибер-защиты, который вплотную занялся бы данной проблематикой.

Президент Эстонии (слева) и глава НАТО никак не разберутся, кто кому вешает лапшу на уши.

Вначале натовские начальники вроде бы клюнули на эту наживку. Во всяком случае, генеральный секретарь НАТО Яап де Хооп Схеффер согласился с тем, что Эстония могла бы взять на себя инициативу по защите НАТО от кибер-атак. Правда, натовский генсек ни разу не упомянул Россию, предпочитая использовать обтекаемую формулировку. Он говорил об «угрозе 21-го века», направленной против гражданских и военных компьютерных сетей. Господин де Хооп Схеффер также обмолвился, что таллинский центр кибер-защиты, представляющий «дополнительную ценность» для альянса, мог бы функционировать как «фокусный пункт политики НАТО по отражению кибер-атак».

Никто ничего толком не понял, но ликованию эстонцев не было предела. Наконец-то им удалось навязать натовцам центр, который будет сфокусирован пусть на виртуальную, но все же угрозу со стороны России. А там, глядишь, виртуальную атаку можно будет как-нибудь приравнять к реальной агрессии.

Но не тут-то было. Натовцы потребовали от эстонцев убедительных доказательств того, что пресловутая кибер-атака была осуществлена если уж не из Кремля, то, по меньшей мере, с территории России. Как ни тужились эстонские политиканы, но смогли найти только одного кибер-террориста, да и то местного хакера, из Эстонии.

Натовцы сообразили, что им вешают лапшу на уши. Тон высказываний того же Яапа де Хооп Схеффера резко переменился. Он без обиняков заявил, что НАТО не собирается приравнять кибер-атаку к военной агрессии. И пусть каждый член НАТО, подвергнувшийся виртуальной атаке, сам думает, как ее отражать.

В Эстонии это заявление восприняли как удар ниже пояса. Эстонская «ниша» в НАТО так и осталась пустой.

Олег САМОРОДНИЙ.
ТАЛЛИН.

СНГ - СТРАНА ЛЮДЕЙ

БОТИНКИ ОТ НАБИ

КАК АЗЕРБАЙДЖАНСКИЙ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬ ПЕРМСКИМ ТАЛАНТАМ ПОМОГАЕТ

Этого необычного человека мы вспомнили за кружкой пива, в ходе разговора на тему «дружба народов».

- Решил я как-то раз ботинки на рынке прикупить, - первым взял слово пермский поэт Слава Дрожащих. - Цена, конечно, кусается, но деваться некуда. Достаю кошелек. И вдруг слышу мягкий голос с легким акцентом: «Вам - бесплатно». Гляжу, за обувной стойкой - Наби Балаев, философ из технического университета. Я было замешкался: как так, мол? За что мне такое? А Наби мне в ответ: «За талант! Теперь вот хожу, - скрипнул новенькими ботиночками Слава, - в той самой обувке...

- Слава, - провозгласил прозаик Юрий Асланьян, - ты на мои ботинки посмотри!

С этими словами он победно задрал ногу и повертел ею чуть ли не перед носом друга. Сей жест явствовал, что его ботинки - тоже от Наби.

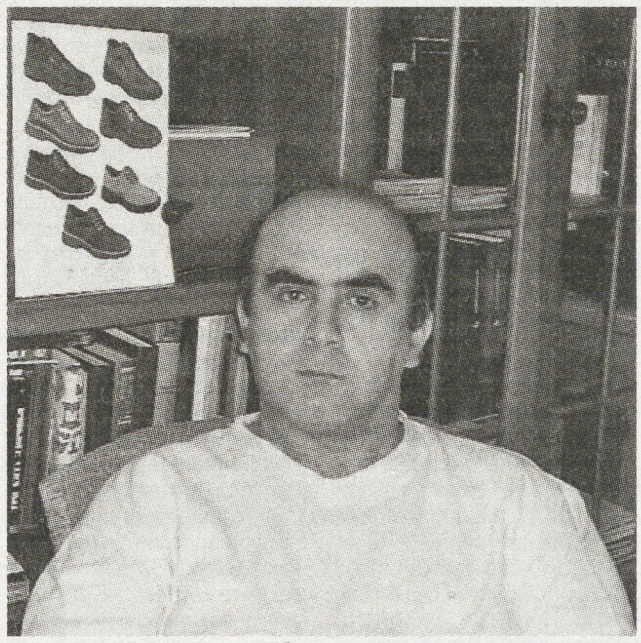
Тогда друзья-товарищи покосились на мою обувь.

- От Наби, - подтвердил я.

Слово за слово - и мы нарисовали коллективный портрет «виновника» нашего торжества. Оказывается, Наби Балаев решил ввести в Перми некую традицию - поэтам и художникам вручать обувь бесплатно. При этом он обращает внимание не на «деятелей культуры вообще», а на творцов. Скажем, дает денег на дорогу до Москвы, чтобы писатель лично отвез в столичное издательство заветную рукопись. Или помогает семье убитого поэта. Причем делает это с тихим достоинством, не обременяя ни себя, ни окружающих саморекламой.

Как занесло южанина в Пермь? Не спрашивайте. В Перми много южан. Здесь никто уже не задает вопросы «как?» и «почему?». Хотя Наби резко выделяется на их общем фоне. Впрочем, выделяется он не только среди пришлых, но и среди «оседлых» - то есть, нас, коренных пермяков. Ни у тех, ни у других нет такой отзывчивости!

По национальности Наби - азербайджанец. По образу мыслей и самочувствованию - европеец. По языковому изложению собственных взглядов - витиеватый человек Востока. По импульсивности поступков - безусловный кавказец.



Наби Балаев меньше всего хочет славы.

В этом я убедился на сороковинах поэта Алексея Решетова, которого ныне называют «серебряным голосом России». Во время поминанья, поиска светлых и точных слов раздался парадоксальный происходящему визг гардеробщицы:

- Человека убивают!

Видели бы вы в тот момент Балаева! Он буквально подпрыгнул на месте и метнулся, точно барс, к дверям. Выбежал на улицу, где в припаркованном возле кафе джипе двое злоумышленников только что душили поясами британского хозяина автомобиля. Увидев праведно шипящего, как пушечное ядро, Наби, они оставили свою жертву, сиганули в собственное авто и скрылись.

Обитатели поэтических подворотен и художественных мастерских столицы западного Урала в прямом и переносном смыслах без Наби теперь не делают ни шагу. Балаев - самый пристальный гость всевозможных выставок и дискуссий о творчестве. Но, ко всему прочему, поэты-то и художники приходят на эти выставки и читки в башмаках от Наби! Мерою тут выступает талант.

- Общество должно подобающим образом относиться к своим творцам! -решил Наби. И учредил редкую премию - «Ангел-хранитель искусства», которую первым среди первых получил Вадим Абдрашитов, известный кинорежиссер, автор фильмов «Плюмбум, или Опасная игра», «Охота на лис», «Парад планет», «Остановился поезд». Причем Наби не только сумел «вытащить» мастера в Пермь, но и организовал показ его фильма «Магнитные бури» и встречу со зрителями.

Однажды, на мой день рождения, когда снедь и питие на дружеском столе были поглощены гостями, мы пошли с ним в ближайший магазин. Накупив пакеты разных яств, Наби указал на меня продавщицам:

- Это же поэт! Сегодня у него - день рождения! Выдайте ему лучшие конфеты!

В подарок он, разумеется, принес мне башмаки.

Ежели так пойдет и дальше, то среди пермских творцов впору объявлять состязание за право носить обувь от Наби Балаева. Это вам не Нобелевская премия! Набилевская. И от этого становится еще теплее.

Юрий БЕЛИКОВ.
ПЕРМЬ.

© «Наше Содружество». Полные версии материалов, опубликованных на страницах приложения, можно прочитать на сайте www.dvtornik.ru.
Руководители проекта: Леонид АРИХ («Деловой вторник») и Виктор ВОЛГИН («Независимый обозреватель») .

УПРЯМЫЙ ЕЛУПОВ

ЧТОБЫ ПОСТРОИТЬ ДОМ В РОДНОЙ ДЕРЕВНЕ, ЕМУ ПОТРЕБОВАЛОСЬ БОЛЬШЕ ДЕСЯТИ ЛЕТ

Кижское островное ожерелье с россыпью маленьких деревень, названных по фамилиям их наиболее выдающихся жителей, напоминает Венецию в северном варианте. Но даже самые лучшие экскурсоводы могут не знать о Кижах того, что с малых лет известно местным жителям:

Юрий Борисович всегда с гордостью смотрит на свое детище.

Наверное, во всей Карелии не наберется столько населенных пунктов, сколько издавна хороводом окружали прославленный остров. Сын здешнего старожила, сам уже старожил Юрий Елупов долго перечислял их названия: Жарниково, Боярщина, Телятниково, Речка, Пустой Берег, Зубово, Подъельники, Лонгасы, Высокая, Петры, Сенная Губа, Кузнецы, Корба, Воробьи, Середка, Кургеницы... Почти все они давно опустели.

О стариках Елуповых, Борисе Федоровиче и Валентине Ивановне, которых уже нет на земле, до сих пор вспоминают теплым словом.

Дом Елуповых летом всегда полон был именитых гостей из Москвы и Петербурга, пожелавших укрыться здесь от городской суеты, отдохнуть среди первозданной природы.

Для кого только не пекла рыбники и калитки улыбчивая и добродушная Валентина Ивановна, с кем только не рыбачил и не охотился Борис Федорович! Подолгу гостили у Елуповых внучка Хрущева с мужем, чемпионы фигурного катания Уланов и Смирнова, киноактеры Наталья Бондарчук и Николай Бурляев, звезды балета Екатерина Максимова и Владимир Васильев, хоккеист Вячеслав Старшинов ... Оставленная им в подарок клюшка с подписями членов команды долго хранилась, но и та затерялась. А о Бурляеве запомнилось, что брался иногда за косу, и косил траву умело, красиво, как в кино.

***

Не стало родителей - и дом осиротел. Взрослые дети уехали в город. Юрий с молодой женой (тоже Валентиной Ивановной, как звали и его мать) устроился в Петрозаводске. Отслужил в армии, затем окончил училище, техникум. Работал преподавателем в училище, затем - в строительно-монтажном участке. Валентина трудилась в лакировальном цехе лесопильно-мебельного комбината. Растили сына и дочь. Казалось, жизнь отлажена, якорь брошен.

Но чего-то все же не хватало. Прожив в городе много лет, он так к нему и не прикипел душой. По-настоящему чувствовал это в Ерснево, где проводил отпуск. Только там дышал полной грудью. Быстро засыпал, легко просыпался и ощущал лад с самим собой, покой. Хотя и часу не сидел без дела: пахал, косил, мастерил, рыбачил...

Принять решение помогло само время. С приходом «рынка» предприятия всюду одно за другим закрывались. Юрий и Валентина, как и многие, могли в любой момент остаться без работы.

Посидели, порешали: сын и дочь в опеке не нуждаются. Можно теперь и «старикам» определиться по-новому. Вспомнили Ерснево. И решили уехать.

***

В Ерснево уже с 1991 года никто не жил. Попав в «неперспективные», деревня умерла. «И тут появляются, - рассказывает сам Елупов, - два «придурка»: я да муж сестры, тоже Юрий. Никто, конечно, не верил, что всерьез собираемся строиться, пока новый дом не поставили (старый родительский заняли сестра с мужем). Потом другие за нами потянулись на отчие пепелища. Ожила деревня немного, пусть и на один сезон. Но зимовать остаемся только мы с женой и сестра с мужем».

У Елуповых самое справное хозяйство в округе. Там и сям стоят елуповские стога сена. Стадо держат немалое: коровы, бычки, телята. Помогают им на сенокосе земляки из соседних деревень. Пытался Юрий Борисович и отдыхавших в округе ребятишек к сельскому труду приобщить, за работу платил.

Но, как ни бился, ни старался, фермерство оказалось делом убыточным. Изнурительный труд и сплошная головная боль. Прибыли никакой.

Скоро стало ясно, что фермерскому делу здесь не выжить.

Лет двенадцать назад у Елупова зашел разговор с прежним директором музея-заповедника Михаилом Лопаткиным: разве нормально, что в Кижах, куда приезжают тысячи туристов, да и во всей округе, нет гостиницы или хотя бы приличного гостевого дома?

Словом, мудрый Лопаткин ненавязчиво предложил Елупову продолжить традицию гостеприимных родителей. Что, мол, стоит дом для гостей построить!?

Да и хозяйство вести легче станет, когда постоянный доход появится. Эту идею одобрил тогда и глава самоуправления волости. Зерно упало на добрую почву.

***

Елупов живо взялся за новое дело. Удалось купить, разобрать и перевезти по воде дом из Сенной Губы, что на острове Клименецкий, километрах в четырех от Ерснево. Старое это здание было когда-то конторой совхоза, затем его продали одному из жителей Сенной, у которого Елупов и выкупил. Оставалось самое хлопотное и затратное дело - доставить дом в Ерснево. Тут уж помощники понадобились. Кроме того, потребовалось нанять и пароход, и понтон, и другой транспорт. С огромным трудом, но переправа удалась. Вскоре дом поставили на фундамент. А когда он стоял уже под крышей, случилось непредвиденное - все планы порушил случившийся в стране дефолт. Пришлось залезть в долги, чтобы двигаться дальше. Кредитов в банках супруги сознательно не брали: под суммы, которые требовались, пришлось бы выплачивать огромные проценты. Кто выручал? «Мир не без добрых людей», - как всегда, коротко отвечает Юрий Борисович.

***

Впервые я наведалась к Елупову в 99-м. А услышала о нем от подруги - московской художницы, чья избушка в деревне Мальково, что по соседству с Ерснево. «Хозяйственный мужик, - сказала она о Елупове. И подтолкнула: «Пройдись, тут недалеко. Интересная пара: и сам он, и жена его Валентина Ивановна. Что-то он там строит нереальное ...».

Стоял теплый день конца лета. У Елуповых отдыхали дети, внуки, сестры, дальние родственники. Как только все они размещались в небольшом, скромно обставленном хозяйском доме?

Все, что варилось и жарилось, источало аппетитные запахи. Топилась банька, попыхивая ароматным дымком из трубы; пчелы и стрекозы перелетали с цветка на цветок, словно выбирая, какой лучше, - так много их было, ярких георгинов, астр, бархатцев, ромашек...

Хозяин запаздывал к обеду. Он с утра ушел на поиски заплутавшего в лесу бычка. Но так его и не нашел. Так что вернулся Юрий Борисович недовольный, усталый. И хотя ему было не до разговоров, быстро освежился озерной водой и пригласил всех отобедать.

Сел во главе длинного стола, как и подобает хозяину. Крепкий, русоволосый. Взгляд - чуть исподлобья, но не хмурый. Лицо обветрено. Руки сельского жителя. Однако по-городскому деловит, подтянут.

О нем говорят: «Спокойный». Никто не припомнит, чтобы спорил с пеной у рта, бранился. Если что-то сильно расстраивало или допекало, только мрачнел, вздыхал и молчал больше обычного.

Мы ходили по недостроенному дому, по белым свежеструганным доскам пола, осторожно перешагивая из одной перегородки в другую, и он оживленно рассказывал, где, что и как все здесь будет. По проекту в деревянном «отеле» предусматривался максимум невиданных в этих краях удобств: комнаты с душевыми и туалетами, просторные холлы. Помогали строить трое мастеровитых местных жителей. Оформление - наличники и прочие детали в традиционном заонежском стиле - заказали тоже местному умельцу. Елупов всегда уверен в людях, которые ему помогают. Видит сразу, на кого можно положиться. Работал в городе на больших стройках, глаз наметан.

Но вряд ли и сам он тогда твердо верил, что столь респектабельное для глухомани пристанище появится в ближайшие годы. Говорил, что впереди еще море работы, а одолженные деньги тают, как снег весной. Не столько цены на материалы их съедают, сколько расходы на доставку.

***

И вот через девять лет я снова приехала в Ерснево, узнав, что закончил все-таки свою стройку упрямый Елупов.

Стоит теперь его дом на берегу озера. Хорош собой, хотя и не дворец. Прост и благороден, в согласии с природой. Второе лето уже принимает гостей. Но хозяин не обогатился, и цели такой не ставит, а доволен уже тем, что дохода хватило расплатиться со старыми долгами. И много еще предстоит. Например, построить новую баню, беседку на берегу, спортивную площадку.

К тому же подсобное хозяйство никуда не делось: коровы, бычки, телята, огород - все это, как было, так и есть. Все это надо содержать, кормить, поить и лелеять.

Гости охотно пьют парное молоко, «за обе щеки уплетают» приготовленную Валентиной Ивановной еду, домашний творог, сметану, масло. Свежую рыбу на уху, ягоды для морсов Елупов добывает сам. Иногда на пару с женой, сыном или зятем.

«В разгар сезона, - рассказывает, - все время верчусь на воде, в катере. Одних гостей надо встретить, других - проводить. Третьих на рыбалку свозить. И все просят отвезти их вечером закаты поснимать на память. Домой в такие дни прихожу только ночевать».

Летом супругам по хозяйству помогают сын, дочь, зять. Без их поддержки новый дом было бы не потянуть. Особенно без финансовой помощи сына. Так ведь и строил Юрий Елупов не столько для гостей, сколько для детей, в надежде, что не покинут родовое гнездо, не разлетятся по свету в поисках чего-то лучшего. Не зря в народе говорят: там хорошо, где нас нет. И еще: где родился, там и пригодился. Говорят-то, говорят ...

***

Только вот свое детище он по-прежнему вынужден оборонять, объяснять одним, другим или третьим «доброжелателям», что гостевой дом - не доходный. С пониманием у нас туго, с законами - не все ясно. Одна из организаций фермера и владельца нового дома особенно не щадила, предъявляя за свои услуги такие счета, от которых волосы на голове дыбом вставали. А однажды появились и столичные доброхоты, предложили себя в пайщики. Известно, чем в итоге оборачиваются подобные предложения. И Елупов отказался отдать в чужие руки свою мечту и свой труд.

Он с самого начала не витал в облаках. Предвидел осложнения. И теперь понимает, что еще предстоит держать оборону. От кого-нибудь. Обидно, несправедливо. Но именно так и происходит. Не получается пока нигде в России жить так, чтобы - и себе, и людям. Диктуют правила по-прежнему те, кто - ни себе, ни людям. Или только - себе.

Нервы крепче сердечных струн. Сердце такие трудяги, как Елупов, надрывают в неравных боях за свои права и гарантированные государством возможности. Те, кто хотят вести дело честно, открыто, не по этой ли причине часто терпят поражение?

В свои шестьдесят Юрий Елупов не может позволить себе по-настоящему отдохнуть, подлечиться. Стройка дорого досталась. Дальше карельского санатория, где наш островитянин от силы дней десять пару зим «бездельничал», не бывал. Некогда. И уверен, что незачем. Для него рыбалка в окрестностях Кижей, когда вокруг тишина, красота, никто не шумит, не достает - лучший отдых, настоящая благодать.

Не будем же мешать ему ТАК жить.

Валентина АКУЛЕНКО.
ПЕТРОЗАВОДСК.

ВТОРАЯ ЖИЗНЬ «АНДРЕЯ РУБЛЕВА»

На Международном кинофестивале «Зеркало» впервые показали восстановленный шедевр Андрея Тарковского «Андрей Рублев». Реставрацией картины занимался ее оператор, Вадим Юсов, снявший вместе с выдающимся режиссером четыре фильма. Он и представил новую версию титулованной картины.

- К сожалению, - сказал Юсов, - время наносит раны всему в нашем мире - пострадал и «Андрей Рублев», причем настолько сильно, что показывать картину в первоначальном виде было уже нельзя. Особенно подвергся порче цвет фильма, который стал бледным и размытым. Мы использовали новые цифровые технологии, предоставленные «Мосфильмом», чтобы донести до зрителя всю красоту второй работы Тарковского.

Помимо цвета и качества изображения, восстановлены некоторые кадры, которые цензура отправила на полку. В результате продолжительность возрожденного и дополненного «Андрея Рублева» увеличилась на полчаса. Правда, определить, какие именно сцены реанимировали, непросто, но, кажется, совсем безобидные.

После показа омоложенного «Андрея Рублева» от зарубежных режиссеров, приехавших на фестиваль «Зеркало», можно было услышать мнение, что не стоило трогать эту картину Тарковского, потому что в трещинках, в шрамах, нанесенных десятилетиями, есть своя прелесть. Но голливудская звезда Фэй Данауэй, приехавшая на фестиваль в Иваново специально для того, чтобы посмотреть восстановленную версию фильма ее любимого режиссера Андрея Тарковского, сказала, что в Америке Роберт де Ниро, Скорсезе и Спилберг тоже занимаются реставрацией старых шедевров. Сама Фэй Данауэй с карандашом в руках и с переводчиком посмотрела всего «Андрея Рублева». Хорошо отнеслась к восстановлению картины и сестра режиссера Марина Арсеньевна Тарковская. Особенно ей понравилась идея - дополнить фильм ее брата цветным изображением серии самых известных фресок иконописца Андрея Рублева.

Анна БЕЛОГОРОВА,
спец. корр. «ДВ».
ИВАНОВО.

ЧУДЕСА

ТАЙНЫ БУНКЕРА СТАЛИНА

В САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ ПОЯВИЛИСЬ СВОИ «ПРЕКРАСНЫЕ» АНОМАЛИИ

Такого чуда самарцы все-таки не видели.

Любители необычного прежде всего связывают аномальные проявления земных глубин на территории Самарской области с районом Жигулевских гор и Самарской Лукой, где регулярно обыватели замечали появление различного рода миражей, разноцветных свечений и даже так называемых НЛО. Да и вообще здесь есть немало и другого интересного.

Так, по словам одного из «исследователей», он обнаружил под землей настоящую кунцсткамеру с замороженными медведями, птицами, лосями и еще какими-то, совершенно непонятными зверушками.

А вот еще одна история, ставшая уже легендой, которая переносится из уст в уста. Якобы в Жигулях есть некий холм, до вершины которого дойти невозможно. Туда, вроде бы, пробовала добраться экспедиция, но так и не добралась. Сначала ее члены подверглись атаке каких-то насекомых, но несмотря на это, люди продолжили подъем. Следующим препятствием стала усиливающаяся головная боль. Когда кто-то потерял сознание, все отступили...

Не знаю, как с холмом, затерянным где-то в Жигулях, но что-то похожее я лично ощущал в самой Самаре. К примеру, неподалеку от театра оперы и балета, откуда идет подземный лаз к известному бункеру Сталина. Нередко, проходя над подземельями, чувствую, как наливаются тяжестью ноги и начинает болеть голова. Возможно, это тоже как-то связано с местной геологической структурой и ее аномалией. А, возможно, это от плохой экологии и запыленности близлежащих к площади Куйбышева улиц. Хотя мой собственный организм подсказывает, что в том месте несколько иное, чем в других точках города, электромагнитное поле. Скорее всего, связанное с какой-то аномалией в земной коре.

О кругах, оставленных якобы пришельцами с другой планеты неподалеку от Тольятти, некоторые из читателей «ДВ» могли слышать. Но лишнее, тем более «живое», свидетельство, думаю, не помешает.

«Некоторые аномалии там действительно присутствуют, - делится своими впечатлениями Виктор К., один из побывавших в той зоне очевидцев. Например, в круге стрелка компаса «север» указывает на верное направление, но стоит выйти из круга - и разница составляет около 20-30 градусов. Экспериментировал несколько раз, результат один и тот же. Хотя ранее компас работал совершенно нормально.

Сваленные колосья в круге расположены против часовой стрелки, как обычно.

Внутри поначалу было легкое давление на макушку головы и сильное ощущение чьего-то присутствия. Другого уже не- возможно разобрать.

Дальше. Познакомился с женщиной, которая в ту ночь находилась приблизительно над местом появления круга, со стороны реки Волги (отдыхала там). Она наблюдала яркий объект, который светился серебристым светом. Немного повисев, он стремительно ушел. Куда - непонятно.

Когда приехал на поле, никого не было, кроме какого-то странного мужичка. Ходил, будто что-то вспоминая.

Разговорившись, он рассказал, что в 1991-м году видел появление круга чуть дальше этого поля (где-то через одно поле или следующее). Началось все, когда он ехал в машине. Ни с того, ни с сего вдруг решил остановиться, выйти из нее и посмотреть на небо. Так и сделал. И тут же у него появилось чувство страха, а потом он увидел ярко-синее мерцание в небе, которое «ходило» из стороны в сторону, а затем сместилось в сторону поля и опустилось. Дальше - веселее. Говорит, что до этого видел сон, как прилетел некий объект, и оттуда вышло существо в серебристом костюме и называло себя вторым Иисусом.

По его словам, в то время он был совершенно далек от таких тем. Все это, как показалось ему, не случайно. И всему этому должно быть какое-то разумное объяснение.

Местные уфологи считают, что возле Тольятти, возможно, действительно появлялся НЛО, оставивший на поле свои «следы» в виде кругов. А ученые склоняются к мнению, что, скорее всего, все увиденное очевидцами связано с геопатогенной зоной земной коры, выплеснувшей сгустки энергии в данном месте. Круги на поле оставлены другим, сильным электромагнитным полем, прошедшим через этот участок поверхности планеты из ее глубин. И вот что характерно, почему-то практически все, давая подобные объяснения или рассказывая о якобы увиденном, желают оставаться анонимами. Можно предположить, что боятся насмешек. Или чего-то более опасного?

Виктор РУБЦОВ.
Самарская область.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

НЕ ИЩИТЕ КОШКУ В ТЕМНОЙ КОМНАТЕ

Известный российский актер Владимир Литвинов считает бессмысленными поиски национальной идеи.

По его словам, это все равно, что искать черную кошку в темной комнате. «Национальную идею выдумывать не нужно, - считает артист. - Она уже есть и заключается в делах людей, в любви к народу, к своей земле, культуре и истории - то есть в патриотизме».

Размышлениями о национальной идее Владимир Литвинов поделился с журналистами в ходе своего пребывания в Чебоксарах, подчеркнув, что чувство патриотизма было очень сильно оскорблено в 90-е годы. Возрождение же, как считает Литвинов, началось только в начале XXI века. «Все это заметили, ощутили. Не случайно прошла череда побед: Сочи, футбол, хоккей, Универсиада, для кучи - Билан с попсой. Все это внушает определенный оптимизм».

По мнению актера, в советское время пропаганда и идеология стояли на высоком уровне. Тот же фильм «Коммунист» сделал для национальной идеи больше, чем все съезды коммунистической партии, потому что там показан человек-герой. То же самое относилось и к военным фильмам. Но сегодня все это немного девальвировано, ярких личностей в современном российском кинематографе пока нет. «Я уверен, что обязательно появится человек, который создаст мощные, патриотические по духу картины, используя современные технологии и

язык, близкий и понятный молодежи. Но пока все, что делает новое поколение, меня лично не волнует - не убедительно, холодно, ребята жизни не знают абсолютно.

Елена СТУДЕНОВА.
ЧЕБОКСАРЫ.

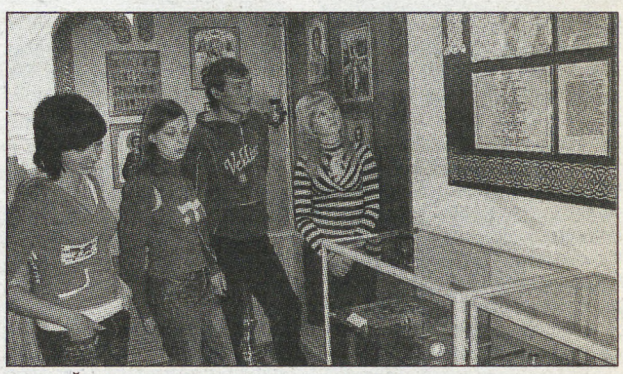
ДОРОГА К ХРАМУ

«ЗАХОДИШЬ СЮДА, И ЧУВСТВУЕШЬ, ЧТО ЖИВЕШЬ В РОССИИ»

ТАК ОТЗЫВАЮТСЯ О МУЗЕЕ ДУХОВНОЙ КУЛЬТУРЫ, ДЕЙСТВУЮЩЕМ В НЕВИННОМЫССКОМ ЛИЦЕЕ

Еще вчера учащиеся лицея №11 о таком музее и думать не могли. Особенно на фоне активизировавшихся разговоров на тему: нужны ли школе основы православия или образовательный процесс может обойтись и без них? Кто прав, а кто виноват в этом споре - отдельная тема. Но явно ошибается тот, кто пытается отделить культуру вообще от культуры духовной. Она как нельзя кстати необходима именно сейчас, когда в обществе наметилась устойчивая тенденция к деградации.

Не знаю, задумывались ли над этими вопросами преподаватели невинномысского лицея №11, но шаг в верном направлении они сделали, открыв в стенах учебного заведения музей русской духовной культуры *(на снимке)*. Среди экспонатов, которых насчитывается более сотни, - иконы, атрибуты богослужения и книги на старославянском языке. Двери этого музея, не совсем обычного под



крышей такого рода учреждения, открыты всегда, а «гид» из дежурной группы с удовольствием проведет экскурсию и расскажет массу интересного.

На момент нашего посещения в музее дежурила Олеся Нарыкова из гр. 46, будущий модельер-конструктор. Лицеистке удалось одной фразой передать настроение, которое испытывают посетители: «Заходишь сюда, и чувствуешь, что живешь в России». Как и многие другие однокашники, Олеся посещает занятия кружка «Духовные истоки», которые вот уже четвертый год проходят в библиотеке лицея. Заведующая библиотекой Вера Воропинова - просветитель и по должности, и по призванию души. Она лично очень много сделала, чтобы такой факультатив состоялся. Поначалу, когда эти идеи, мягко говоря, не приветствовались, пришлось даже маскировать кружок под названием «Калейдоскоп». Но сейчас все эти неурядицы позади, занятия проходят регулярно по четвергам, частым гостем которых оказывается Роман Матусевич - помощник настоятеля храма Покрова Пресвятой Богородицы. Кстати, нередко занятия здесь проводят и священники.

Когда видишь увлеченные и одухотворенные лица этих ребят, понимаешь, что еще не всю Россию мы потеряли.

Рубен КАЗАРЯН.
НЕВИННОМЫССК.
Ставропольский край.

СУД ДА ДЕЛО

МАРТЫШЕК ВЕЗЛИ НА КУРОРТ

Попытку нелегального ввоза в Россию редких обезьян пресекли сотрудники Южной оперативной таможни. Мартышек-нелегалов везли из Африки на черноморские курорты Краснодарского края для местных фотографов. Но прежде, как установили оперативники, их доставили в российскую столицу, откуда на автотранспорте переправили в Кубань. На вопросы таможенников, откуда зверюшки, их владельцы ничего внятного ответить не смогли, равно как и предоставить соответствующее разрешение и ветеринарное свидетельство. По предварительным данным, стоимость одной особи (а контрабандисты везли семь зеленых мартышек, обитающих в горах Эфиопии) варьируется от 50 до 70 тыс. рублей.

Иван РАКИТИН.
КРАСНОДАР.

ПОДОНКИ В УНИФОРМЕ

Судебная коллегия по уголовным делам Ростовского областного суда оставила без изменения приговор в отношении двух сотрудников отдела вневедомственной охраны Кировского ОВД Ростова-на-Дону, изнасиловавших и ограбивших девушку. Еще в январе суд первой инстанции признал этих подонков виновными и назначил каждому из них наказание в виде 4,5 года лишения свободы в исправительной колонии общего режима. Однако подельники попытались избежать тюрьмы, решив обжаловать приговор. Тем не менее Фемида оказалась не на их стороне. А разве заслуживают снисхождения люди в форме, надругавшиеся над женщиной? Находясь на службе, они затолкали пострадавшую в патрульную машину, привезли ее на кладбище, где по очереди и изнасиловали. При этом еще и ограбили ее, похитив 4 тыс. рублей.

Ольга КОНЕВСКАЯ.
РОСТОВ-на-ДОНУ.

ДЕЛОВОЙ ВТОРНИК
Учредитель и издатель: ООО «Издательский дом «Деловой вторник».
Издание зарегистрировано Федеральной службой по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия.
Рег. ПИ № ФС 77-28455 от 07 июля 2007г.

Генеральный директор Ф.Сизый (vtornik@dvtornik.ru)
Главный редактор Л.Арих (la@dvtornik.ru)
Редакционная коллегия: К.Барыкин, В.Богданов,, П.Вощанов, В. Губарев, Г. Лисичкин, Ю.Махрин, А.Панов, Н.Петраков, Д.Севрюков, Д.Шеваров.

Адрес редакции: 127137, Москва, а/я № 34.
Телефон/факс: (499) 257-37-83, 257-59-17.
E-mail: vtornik@dvtornik.ru.
www.dvtornik.ru

Номер подписан в 15.00. По графику в 15.00.
Общий тираж 1.810.000 экз.

«Деловой вторник». Перепечатка без согласования с редакцией не допускается. Распространяется в качестве приложения к газетам:
«Российские вести» (Москва), «Рабочая газета» (Украина), «Архангельск» (Архангельск), «Комсомолец Каспия» (Астрахань), «Волга» (Астрахань), «Белгородская правда» (Белгород), «Брянский рабочий» (Брянск), Северная Осетия» (Владикавказ), «Волгоградская правда» (Волгоград), «На смену!» (Екатеринбург), «Панорама» (Зеленогорск), «Калининградская правда» (Калининград), «Дегтяревец» (Ковров), «Кубань сегодня» (Краснодар), «Курская правда» (Курск), «Красноярский рабочий» (Красноярск), «Кузбасс» (Кемерово), «Липецкая газета» (Липецк), «Новая Адыгея» (Майкоп), «Торговая газета» (Минск), «Правда Севера» (Новый Уренгой), «Новодвинский рабочий» (Новодвинск), «Нижегородские новости» (Нижний Новгород), «Новая газета» (Новосибирск), «Советская Сибирь» (Новосибирск), «Поколение» (Орел), «Вестник-Наша Пенза» (Пенза), «Вечерняя Пермь» (Пермь), «Курьер Карелии» (Петрозаводск), «Вести» (Петропавловск-Камчатский), «Наше время» (Ростов-на-Дону), «Волжская коммуна» (Самара), «Земское обозрение» (Саратов), «Северный рабочий» (Северодвинск), «Ставропольская правда» (Ставрополь), «Тамбовская жизнь» (Тамбов), «Труд» (Ташкент), «Тюменская правда» (Тюмень), «Республика Башкортостан» (Уфа), «Челябинский рабочий» (Челябинск), «Забайкальский рабочий» (Чита), «Пярнуский Экспресс» (Эстония), «Советский Сахалин» (Южно-Сахалинск), «Вторник» (Якутск).

Шоу-тучки

Брежневу не пускали на премию «Муз-ТВ»

Экс-«ВИА Гру» Веру Брежневу отказались пускать в зал, где проходило вручение премии телеканала «Муз-ТВ».

— Вы не можете пройти внутрь, — перегородил дорогу звезде строгий охранник.

— Вы с ума сошли? Я певица Вера Брежнева, мне нужно находиться в ложе для звезд, — первое удивление Веры быстро перешло в справедливый гнев.

— У вас нет соответствующего бейджика с надписью, что вы являетесь артистом, — логично гнул свою линию суровый охранник.

— Вы что, телевизор никогда не смотрели? — бросила в сердцах певица.

— Смотрел! Вас не помню, — невозмутимо закрыл проход своей широкой спиной страж.

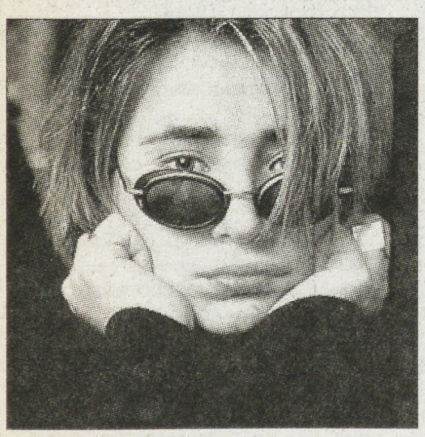
Со злостью махнув в сторону непробиваемого секьюрити рукой и тихо выругавшись себе под нос, Вера начала судорожно нажимать кнопки на мобильном.

— Вы же организатор! — закричала в трубку взбешенная наглостью охраны артистка, — разберитесь, меня не пускают в эту долбаную ложу!!!

Однако, как оказалось, у организаторов были гораздо более важные дела, чем разбираться с мелкими проблемами артистов. На том конце провода даже не дослушали пламенный монолог Брежневой до конца — просто положили трубку. Спас накалившуюся до критической ситуацию один из менеджеров группы «ВИА Гра», как раз, на счастье Веры, проходивший мимо. Посочувствовав раздосадованной девушке, мужчина джентльменским жестом снял с груди собственную аккредитацию и протянул ее бывшей солистке.

Земфира отказалась выступать на «Славянском базаре»

Певица Земфира отказалась давать концерт в рамках XVII белорусского фестиваля искусств «Славянский базар». Исполнительница должна была выступить 17 июля на сцене летнего амфитеатра. Причины отмены выступления пока неизвестны. Не приедут в Белоруссию и звезды отечественной эстрады Алла Пугачева, Филипп Киркоров, Валерий Леонтьев.



«Славянский базар» ежегодно проходит в Витебске, и на него со всех уголков России, СНГ и Восточной Европы в больших количествах съезжаются представители сексуальных меньшинств. Из-за изобилия лиц нетрадиционной ориентации сами белорусы уже давно прозвали фестиваль «гей славяне». А главной музой «Славянского базара» является, конечно же, Борис Моисеев.

На фестивальных афишах в нынешнем году заявлены: Лайма Вайкуле, Тамара Гвердцители, Иосиф Кобзон, Вячеслав Добрынин, Олег Газманов, Игорь Николаев, Михаил Боярский, Надежда Кадышева и ансамбль «Золотое кольцо», Надежда Бабкина и «Русская песня», Николай Басков, Серега, Дмитрий Дюжев, арт-группа «Хор Турецкого», цирк Николая Челнокова, Ирина Круг, Ани Лорак, группы «Блестящие», «Лесоповал», «Премьер-министр», Анатолий Ярмоленко и ансамбль «Сябры», Ядвига Поплавская и Александр Тиханович, Ирина Дорофеева, Инна Афанасьева, Руслан Алехно, Александра Гайдук, Петр Елфимов, Ксения Ситник и другие.

Тина Канделаки выходит замуж

Тина Канделаки решила вновь связать себя узами брака со своим же законным супругом. «Избранник» — бизнесмен Андрей Кондрахин, отец двоих детей дивы — 8-летней дочери Мелании и 7-летнего сына Леонтия.

— Десять лет назад мы с Андреем просто расписались и поехали есть домой пельмени, — с улыбкой вспоминает Канделаки. — Я уже очень долго мечтаю о настоящей свадьбе, но постоянно не хватало времени.

Событие решено было отпраздновать в новых апартаментах супругов — московском элитном пентхаусе, где на 34-м этаже Тина и Андрей приобрели квартиру. По расчету супругов, к ноябрю как раз закончится долгосрочный ремонт нового жилища, но все же гостей хлебосольные хозяева соберут не в нем.

Ради такого случая будущие старожены уже договорились арендовать целую крышу дома.

— Мы хотим, чтобы мероприятие прошло очень пышно и красиво. Я решила пригласить всех близких, а в Грузии у нас все родственники, так что народу соберется очень много, — радуется брюнетка.

Хотя до мероприятия времени еще предостаточно, Тина уже начала выбирать эксклюзивный свадебный наряд. С фасоном дива окончательно еще не определилась, но уже точно знает — платье будет традиционно белым и длинным.

— От нашей свадьбы столица вздрогнет, — смеется Канделаки, — такого еще не видел никто!

Дата знаменательного события уже определена — 5 ноября нынешнего года. Именно в этот день 10 лет назад Тина и Андрей в первый раз связали себя узами брака. Кстати, ровно за пять дней до другого знаменательного события — дня рождения Тины. Как поделилась невеста, идея о торжественном бракосочетании пришла в голову именно ее супругу Андрею.

Николай Фоменко снова женится

Известие о разводе Николая Фоменко и Марии Голубкиной для многих стало шоком. Эта пара казалась весьма гармоничной, в семье росло двое детей, а брак продлился десять лет.

Главной причиной разрыва стала новая любовь Николая Фоменко. Конечно, были и второстепенные факторы. Говорят, супруги постоянно соперничали между собой. Оба известные артисты, они пытались посоревноваться и вне профессии. Когда Фоменко стал довольно успешным автогонщиком, Голубкина серьезно занялась конным спортом и тоже достигла в этой области определенных успехов.

Прежнего взаимопонимания в звездной семье становилось все меньше. И когда Николай Фоменко влюбился в другую женщину, даже наличие двоих детей не удержало его от решения развестись.

Избранницей Фоменко стала 32-летняя Наталья Кутобаева, пресс-секретарь губернатора Санкт-Петербурга Валентины Матвиенко. У Фоменко и его новой возлюбленной много общего. Они оба коренные петербуржцы, оба увлекаются автомобилями и катаются на горных лыжах.

Знакомство Николая и Натальи произошло около полугода назад на шоу «Настоящий герой». Фоменко был ведущим, а Кутобаевой по долгу службы приходилось держать постоянный контакт со съемочной группой, ведь проект патронировала Матвиенко.

На днях светящаяся счастьем пара вместе появилась на званом вечере по поводу открывшегося в Санкт-Петербурге экономического форума. Своего спутника Наталья всем представляла как будущего супруга.

— Я хочу вас познакомить с моим будущим мужем, — говорила она.

— Очень приятно, Николай, — не возражал 46-летний Фоменко и пожимал собеседникам руку.

Если верить слухам, свадьба не за горами. 16 июня Кутобаева увольняется с работы и уезжает с Фоменко в Москву.

Филипп Киркоров самоустранился от «Евровидения»

Недавно с Филиппом Киркоровым состоялся разговор о «Евровидении», о результатах конкурса, о его значимости и т. д. И в этой беседе с певцом в качестве варианта было предложено о «Евровидении» забыть вообще.

— Как это забыть?! — возмутился Филипп Бедросович. — Вы с ума сошли?! Да я лично не дам вам этого сделать! Я «Евровидение» собираюсь взять измором... Правда, в следующем году я, в силу некоторых обстоятельств, не смогу в этом конкурсе принимать участие ни в каком качестве. У меня уже и песня готова на следующий год, но при всем моем желании — не могу! Нет, не потому, что конкурс будет снова транслировать «Первый канал», а я не люблю Ларису Синельщикову. Наоборот, я Ларису Васильевну обожаю! И не потому, что в следующем году Россия на «Евровидении» точно не победит. Опять не угадали.

Просто у меня на это есть причина, о которой я пока не могу говорить. Дайте хотя бы месяц, и потом вы все узнаете, почему я не буду иметь права писать песню кому бы то ни было для «Евровидения», которое будет проходить в России. Заинтриговал? Правильно, главное заинтриговать.

Полоса подготовлена по материалам Интернета

ПОСЛЕДНЯЯ ЖЕРТВА

НА ПОКАЗЫ ИВ СЕН-ЛОРАНА СОБИРАЛИСЬ ТЫСЯЧИ ПРИГЛАШЕННЫХ

Последние годы Сен-Лоран почти не навещал старинный особняк на авеню Марсо, хотя были времена, когда он просиживал там дни и ночи — рисовал, общался с закройщиками, выдумывал, муштровал моделей... Тридцать три года! Тридцать три года прошло с тех пор, как в июле 1974 года Дом моды «Ив Сен-Лоран» переехал и открыл свои двери на авеню Марсо.

Это был особняк времен Наполеона III — большой, роскошный. Сен-Лоран думал, что и показы он будет проводить здесь же — в великолепном зале с зеркалами, люстрами... Какое там! На его показы стали собираться толпы. Каждый раз — более тысячи приглашенных, как на концерты каких-нибудь рок-звезд! Клиенты, тусовщики, баронессы, модники, актеры, оптовые торговцы тканями, светские дамы... Вскоре на авеню Марсо Ив Сен-Лоран стал принимать только постоянных клиентов. Баронесса Ротшильд, принцесса Матильда Бонапарт, Сао Шлумбергер, Талита Гетти, Палома Пикассо, Бьянка Джаггер, Франсуаза Саган — все они сидели внизу, в зале с люстрами, и для них из-за занавеса выходили модели — каждый вечер в 19.00. Это было так старомодно — в 1974-м подобного уже почти никто не делал, в моду входили большие показы, премьерные демонстрации коллекций, поставленные, словно спектакли, — но Сен-Лоран ценил своих богатых клиенток и делал так, как было заведено еще в тридцатые у Шанель и Диора. Дамы сидят, обмениваются сплетнями, оценивают платья, и кто-нибудь потом говорит: мне нравится вот это и вот то. Через неделю прием у Кокто, мне совершенно не в чем пойти!

Старый грузный человек неловко выходит из машины, толкает дверь и опасливо заглядывает в салон. Несколько случайных посетителей рассматривают эскизы, манекены с платьями, фотографии... Он растерянно глядит на них, не понимая, что это за люди, пока память безжалостно не возвращает его в день сегодняшний. Дом на авеню Марсо давно превращен в музей. В 2002 году Сен-Лоран торжественно объявил, что уходит из высокой моды. В 2004-м студия на авеню Марсо была закрыта навсегда. Теперь это Фонд Ива Сен-Лорана и Пьера Берже — его давнего партнера, любовника, директора — его второго «я». В салоне, где раньше проходили показы и примерки, устроена постоянная экспозиция. Фотографии старых коллекций. Знаменитые платья. Манекены. Эскизы театральных костюмов. Лучшие годы Ива Сен-Лорана, запечатленные на пленку. Этажом выше — архив и библиотека, открытые для студентов, ученых, историков моды.

Его изучают, его исследуют, им восхищаются, его копируют. Это лестно, но приятно ли быть музейным экспонатом? Старый грузный человек медленно поднимается по лестнице. Когда-то это место было его домом. Странное чувство... Кутюрье толкает одну дверь, другую, и сидящая в пустой комнате женщина вскакивает как ужаленная. Он смотрит на нее и на секунду снова возвращается в прошлое. Это же Катрин Гагала, работавшая на него бог знает сколько! Она звонит поставщикам, приносит ткани, держит все под контролем. Сейчас Катрин поднимет трубку и в комнату вбежит десяток людей — модели, рисовальщики, ассистенты...

Но в комнате все так же пусто, и Катрин лишь потрясенно улыбается. «Это вы, монсеньор», — шепчет она. Нет, все это лишь иллюзия, никто не придет, и не будет ни моделей, ни ассистентов. Это всего лишь стареющая дама, которая сидит в пустой студии день за днем, неделю за неделей лишь ради этой минуты — минуты, когда Иву Сен-Лорану придет в голову фантазия навестить авеню Марсо. Она сидит, полирует ногти, читает Пруста и ждет, что, быть может, ее бог еще раз спустится на землю — придет в свою студию, разложит бумаги и начнет что-то рисовать и даже комментировать. И тогда она снова будет ему полезной, как была полезной все тридцать лет.

После 2002 года Ив Сен-Лоран почти не выходит из дома. Мало читает. Не слушает музыку. Он сидит дома и смотрит телевизор. Его почту вскрывают помощники и прочитывают вслух. Утром он гуляет с Мужиком на Марсовом поле. Это его уже четвертый — или пятый? — по счету французский бульдог. Он уже так стар... Но, в конце концов, собака — это только собака. Сен-Лоран хоронил их у себя в саду, был безутешен с неделю, а потом покупал нового и опять называл Мужиком. Все бульдоги так похожи...

На обед к нему приезжает Пьер, и они ведут тихие старческие разговоры — то ссорятся, то снова мирятся. Словно они по-прежнему живут вместе, а не разошлись давным-давно, в 1976-м. Но Пьер был его глазами, его руками, он делал для него все. Без него Сен-Лоран беспомощен, словно младенец. Он служил директором парижской оперы, но по-прежнему занимался делами Ива Сен-Лорана. Бренд YSL давно продан и перепродан, но Сен-Лорану даже неинтересно кому. Он получает годовую зарплату, исчисляющуюся миллионами, ни за что не отвечает и может в любое время прибыть на авеню Марсо и делать там все, что ему заблагорассудится.

В комнате тихо, за стенами не слышно ни шороха, только на противоположной стороне улицы горит отвратительная неоновая реклама какого-то банка. Эти яркие отблески все портят, они совершенно не гармонируют с кремовыми стенами студии, с продуманной до мелочей обстановкой, и Сен-Лоран подходит к окнам и нервно задергивает портьеры. Он садится, удовлетворенно вздыхает, протягивает руку — и в ней оказывается чашка не слишком горячего и не слишком холодного чая: за долгие годы Катрин изучила все его привычки. Он разминает пальцы, смотрит на стены — и снова погружается в тяжелые, томительные воспоминания, похожие на сны.

Много десятилетий спустя Сен-Лоран напишет по просьбе газеты «Фигаро» небольшой текст «на вольную тему». Мэтр сочинит эссе о славе. «Я люблю славу, — гласил текст. — Слава — это праздник. Она сверкает. Бокал шампанского. Золото канделябров, золото медалей. Слава бывает только золотой. Завернутой в золотой лист. Она стара, она вечна. От нее столько шума. Она взрывается. Она сбивает с ног. Ей на все наплевать. Она перешагнет через что угодно. Она тревожит. И я хочу ее, Славу. Она придает мне силы. Она очищает меня, омывает меня, бальзамирует. Я — портрет, распятый на груди этой героини — полубогини, королевы, зовущейся Славой».

«Он все-таки сошел с ума», — шептали в модных кругах, передавая из рук в руки газету с эссе маэстро. Сен-Лоран этого не слышал, а услышав — только презрительно фыркнул бы. Да, он нездоров. И не скрывает этого. Рядом с эссе было помещено большое интервью кутюрье, в котором он признавался в проблемах с наркотиками и алкоголем, в том, что страдает депрессиями, вынужден подолгу лежать в психиатрических лечебницах... Но в «Славе» не было ничего лишнего, ничего выдуманного, ни единого слова. Именно так он и чувствовал себя, стоя тогда на том балконе. Он видел ее. Слышал. Обонял. Слава окружила его золотым сиянием, оглушила треском фейерверков и фотовспышек, и он поддался ее гибельному очарованию раз и навсегда, навеки.

Вероятно, студенты, сидящие сейчас в библиотеке, и не поймут, какое чудо произошло в тот день. Сейчас миром правит культ молодости, модельеры шьют на молодых и устраивают показы под музыку Кристины Агилеры. Они и сами молоды, красивы, обаятельны, как этот талантливый мальчик, Эди Слиман, который теперь орудует в Доме «Диор». Но в 1957 году такое было немыслимо! Кутюрье, глава модного дома, обычно мужчина лет пятидесяти, не моложе, а лучше постарше. Диору, когда к нему пришел работать Ив, было пятьдесят два. Их клиентками были светские дамы того же возраста, и мальчишке среди них, разумеется, места не было.

Работать на Диора? Сен-Лоран, конечно, и мечтать об этом не мог. Он родился даже не во Франции, а в Алжире, в городе Оране. Жизнь его, впрочем, не сильно отличалась от жизни обычных французов: Алжир был важной французской провинцией, а Оран даже называли «пятым по величине городом Франции». Его отец был удачливым бизнесменом, он владел сетью кинотеатров, занимался недвижимостью, и в доме царила безмятежная буржуазная атмосфера: чопорные чаепития, няньки, гости... Ив был в нем маленьким королем: попивая чай с мятой, он небрежно советовал тетушке, что ей лучше надеть. Было в нем что-то гипнотическое — иначе отчего бы это взрослой женщине слушаться семилетнего сопляка и покорно идти домой переодеваться, потому что эта юбка ну никак не подходит к блузке! Все вертелось вокруг Ива, все подчинялось его прихотям. Здесь он был в безопасности.

Никому не сообщая, Сен-Лоран решил поучаствовать в конкурсе Международной ассоциации производителей шерсти — и выиграл его! Более того, в конкурсе на лучшее платье он получил сразу два приза, первый и третий (на всякий случай он послал несколько эскизов). Это было немыслимо, вероятность победы была столь же мала, сколь, например, выиграть миллион в лотерею — но он выиграл, и это была лишь первая из его невероятных удач.

В Париж за призом юный Сен-Лоран отправился с мамой. Отец через знакомых устроил им встречу с неприступным главредом «Vogue» Мишелем де Брюнофф. Мишель был очарован юным дарованием. «Вам следует поступить в Школу кутюрье, — посоветовал он Сен-Лорану. В школу профсоюза модельеров брали далеко не всех, протекция де Брюноффа имела большое значение, но через несколько месяцев Сен-Лоран снова пришел к де Брюноффу. «Мне скучно, — заявил он оторопевшему главреду. — Там все так понятно... Они ничему не учат. Может быть, вы посмотрите мои эскизы? Мне хотелось бы реальной работы».

Вечером, иронически хмыкая, де Брюнофф открыл папку с эскизами самоуверенного парня и не поверил своим глазам. Он ведь все это уже видел! Буквально вчера — Кристиан Диор показывал ему новую коллекцию, которую вот-вот должен был представить публике. Этот юноша, разумеется, не мог ее видеть, но его рисунки, его выдумки были чрезвычайно похожи на то, что сделал Диор. И, страшно сказать, — они были ничем не хуже! И тогда же де Брюнофф сделал то, чего не делал никогда: он отправился к своему старому другу Диору с пачкой рисунков и сказал напрямик: «Мне кажется, тебе нужно взять этого юношу на работу. Я никогда ни за кого не просил, ты знаешь, это не в моих принципах, но тут особый случай».

Так Ив Сен-Лоран стал работать на Кристиана Диора. Он делал то, что умел лучше всего на свете, — рисовал. Все что угодно: шляпки и блейзеры, пальто и пелерины, накидки, сумочки, туфли и аксессуары, длинные юбки, короткие юбки... Он был полон фантазий, его эскизы поражали легкостью и элегантностью, он волшебно чувствовал цвет, а его линии — таких не было ни у кого. Правда, Сен-Лоран ужасно стеснялся — всех, даже уборщиц. Он был похож на испуганного кролика, от застенчивости натыкался на стены и вместо ответов мычал что-то невразумительное. А когда наступала пора придумывать новые коллекции, вообще уезжал к родителям в Оран: там в тишине своей детской или в саду, напоенном ароматами апельсиновых деревьев, он лихорадочно рисовал с утра до ночи, без остановки, чтобы потом привезти в Париж целый чемодан набросков. И многие из них впоследствии становились одеждой от Диора.

Иногда в пылу мечтаний он представлял себе, как когда-нибудь, в один прекрасный день возглавит — нет-нет, конечно, не Дом «Диор», но просто... какой-нибудь модный дом. Конечно, это будет не скоро, ему надо еще многому научиться, эта профессия полна тонкостей, а ведь есть еще финансовые вопросы, про них он вовсе ничего не знает. Но Небеса услышали Ива Сен-Лорана даже слишком быстро: в 1957 году Кристиан Диор скоропостижно умер, и владелец Дома моды «Диор» Марсель Буссак объявил о том, кто займет его место. Диор не успел назвать преемника, так что Буссак вывел к журналистам креативную команду из четырех человек. Трое из них были всем давно известны: Раймонда Зенмакер, Маргерит Карре и Мица Брикар. Три немолодые дамы, три ведьмы в норковых шубах и жемчугах, много лет работавшие с Диором, его главные помощницы... Четвертым был двадцатиоднолетний юноша Ив Сен-Лоран.

Именно он и сделал первую коллекцию Диора без Диора. Дамы только ограничивали его фантазию: отбирали из кипы эскизов лучшие, продумывали порядок показа. Но это была его коллекция — и именно он вышел после показа кланяться на балкон, с которого многие годы кланялся прессе и поклонникам сам Диор. Коллекция была блистательной, показ длился три часа, в зале не смолкали овации, и публику охватила какая-то небывалая эйфория. «У самого Диора никогда не было лучшей коллекции, — написал на следующий день влиятельный критик «New York Herald Tribune». — В зале все рыдали от счастья. Это было божественно. В этот день в Париже родилась новая звезда».

Звезда вошла так внезапно и вспыхнула так ярко, что это казалось каким-то наваждением. Так просто не бывает. Это был сон, мираж, сказка. Все это могло в любой момент закончиться... И закончилось.

...«Выпустите! Выпустите меня отсюда! — Надломленный юношеский голос отражался от стен длинных больничных коридоров. — Меня хотят убить! Я видел ассасинов, они бежали по коридорам! Я не хочу, не хочу...»

Это снова был сон, но уже кошмарный. Вместо изысканных интерьеров Дома «Диор» Ив Сен-Лоран оказался в заплеванной армейской казарме. Его одели в ужасающую форму, дали оружие, избили, при этом приказали не хныкать и напомнили о главном: теперь он пойдет сражаться против Алжира. Против своей родины.

О том, что в Алжире творится что-то неладное, Ив, конечно, слышал, но старался не вникать. Какой-то Фронт национального освобождения Алжира призывает к независимости, собирается сражаться с Францией, вопит о том, чтобы все французы покинули Алжир... Как это возможно? Французов в Алжире больше миллиона! Но правительство, конечно, решит эту проблему. В конце концов, Франция уже потеряла Марокко, Тунис и Индокитай, Алжир она не отдаст. Генерал де Голль — такой решительный мужчина, он не позволит, не допустит... Но «события в Алжире» превратились в полномасштабную войну, и 1 сентября 1960 года, на 308-й неделе войны, двадцатичетырехлетний Сен-Лоран получил повестку, обязывающую его прибыть на призывной пункт, чтобы выполнить наконец свой гражданский долг перед Францией.

Всего этого было так легко избежать... Жена де Голля одевалась у «Диор», жена министра обороны — тоже. Буссаку достаточно было всего лишь шепнуть пару слов — мальчик не подходит для армии, он хлюпик, в конце концов, он гей, но зато придумывает прекрасные платья, он нужен нам здесь! Но Буссак этого не сделал. Конечно, не последнюю роль сыграли три завистливые ведьмы, которым совсем не нравилось, что всем теперь заправляет какой-то мальчишка. Конечно, день ото дня ему нашептывали, что Сен-Лоран не подходит, не справляется — ведь он должен уметь общаться с закупщиками, ездить в Нью-Йорк и Лондон, ему просто не хватает опыта... Но особенно Буссака напугала вторая коллекция, которую сделал Сен-Лоран. Для немолодых клиенток «Диора» она оказалась слишком уж радикальной. Чересчур молодежной. Много черного, много бесформенных силуэтов. Какие-то накидки-баллоны. Короткие леопардовые пиджаки. Отсылки к битникам, пальто под названием «Блузон нуар» — а ведь «черными блузами» называли хулиганов из предместий. Кто знает, что этот мальчик выкинет в следующий раз? После смерти Диора остался долг в шестьдесят миллионов франков, рисковать было невозможно. И Буссак ничего не стал предпринимать.

Дальше казармы рядовой Сен-Лоран не продвинулся. Он не понимал, что от него хотят. Ему все было отвратительно. Хуже того — по приказу де Голля армия должна была подавлять восстания алжирских французов, которые боролись против независимости. То есть Сен-Лоран должен сражаться против собственной семьи? Де Голль за это поплатится — OAS, «Секретная вооруженная организация», те самые алжирские французы, организует на него несколько покушений, и одно, в августе 1962-го, едва не увенчается успехом — «Ситроен», в котором он поедет с женой, попадет под автоматный огонь. Но Сен-Лорану уже будет все равно: в казарме у него случился нервный срыв, он оказался сначала в военном госпитале, потом — в психиатрической лечебнице на юге Парижа и вышел оттуда ошеломленным, подавленным и лишенным всего — за это время Дом «Диор» объявил, что Ив Сен-Лоран больше не является модельером Дома. Его место занял тридцатиоднолетний Марк Боан.

Чем выше вознесся, тем больнее падать. А Сен-Лоран вознесся слишком высоко — и теперь он лежал на холодном паркете своей маленькой съемной квартиры, раздавленный, лишенный надежды. В одночасье Ив стал неудачником. Он был никому не нужен. После пережитого он весил всего тридцать пять килограммов. Кто возьмет к себе выгнанного из «Диор» модельера? После того как у него было все? «Я погиб, я погиб, все кончено», — безнадежно шептал Сен-Лоран. И он непременно погиб бы — но тут в дело вмешался Пьер Берже.

...Пьер знал про себя одно: у него нет таланта. Он не художник и никогда им не будет. Ему не прославиться выставками, не переплюнуть дизайнеров, он не в состоянии сочинить ни единой мелодии. Впрочем, кое-что Пьеру удавалось: он умел устраивать дела. Берже за тем и приехал в Париж — знакомиться, пробиваться наверх, быть рядом с великими. Он умел быть обаятельным и расчетливым одновременно. В этом невысоком коренастом теле жил великий антрепренер. Ему нужно было одно — найти своего гения и стать для него всем.

Сначала он ошибся: выбрал художника Бернара Бюффе. Бюффе подавал надежды, и ненадолго Пьер поверил, что это новый Пикассо, или новый Леже, или Брак. Нужно только, чтобы о нем узнали правильные люди — и Берже без устали носился по Парижу: рассказывал, показывал картины, звал на выставки. Стараниями Пьера Бюффе и вправду ненадолго прославился — но, увы, к этому времени Берже с досадой убедился, что перед ним — не гений. Неплохой рисовальщик, замечательный портретист, но — не гений. Игра не стоила свеч. А потом на горизонте появился молодой кутюрье по фамилии Сен-Лоран — и Пьер понял: это оно. И вцепился в него мертвой хваткой.

Он встретил Сен-Лорана после госпиталя и перевез к себе. От его имени подал в суд на Дом «Диор» за нарушение контракта и отсудил 680000 франков, нашел помещение под студию в 16-м квартале Парижа и инвестора-миллионера из Атланты, согласившегося вложить 700000 долларов. И именно он объявил Парижу, что самый талантливый французский кутюрье открывает собственный Дом моды и вскоре продемонстрирует свою новую, революционную коллекцию.

Разумеется, без таланта самого Сен-Лорана, без его находок, элегантных платьев и способности сочетать, казалось бы, несочетаемое ничего не вышло бы. Но в лице Пьера он нашел идеального менеджера — а также директора, охранника, домработницу, ассистента, бухгалтера и секретаря. Берже делал все, чтобы Ив творил и ни о чем другом не заботился. Он никого к нему не подпускал. Он все контролировал. И очень быстро сделал так, что Сен-Лоран не мог ступить без него ни шагу. Забронировать столик в ресторане, отчитать главного редактора модного журнала, закатить истерику поставщику тканей, купить билет на самолет, расписать годовой бюджет, вызвать слесаря — всем этим занимался Пьер.

Это Пьер первым понял, что дома моды скоро преобразятся: что имя будет важнее, чем сам дом, — и именем можно будет торговать. Когда в конце 70-х начнется мода на лицензирование, именно Берже будет продавать бренд «Yves Saint Laurent» направо и налево: под маркой YSL, появятся очки, сумки, даже зажигалки. Лицензии расходились сотнями, для этого не надо было делать ничего — только знай подсчитывай барыши. Ив Сен-Лоран стал самым богатым кутюрье в истории, он купался в деньгах — и все благодаря Берже.

Наконец-то Сен-Лоран вел жизнь, о которой так давно мечтал: вел дружбу с самыми блистательными женщинами, окружил себя волнующим карнавалом из девушек, и каждая вдохновляла его на новые модели. В собственном Доме моды он был царем, верховным властителем, богом. Все вертелось вокруг его прихотей. В окружение Сен-Лорана было чрезвычайно трудно попасть, знакомством с ним гордились, его мнения передавали из уст в уста. Он окружил себя атмосферой таинственности и перфекционизма. Всякий допущенный до тела должен был блистать, сверкать, поражать — и не огорчать маэстро серьезными разговорами или тем более плохим настроением. Даже самые близкие его друзья должны были быть совершенны — всегда, каждую минуту. Женщины — только на каблуках, при полном макияже. Одежда — продуманная до мелочей. Не допускался даже легкий насморк. Его ассистентка, знавшая о том, что у нее полноватые бедра, покидала кабинет Сен-Лорана так же, как покидали иностранные послы двор Людовика XVI — пятясь и кланяясь, чтобы взор маэстро не оскорбляла ее неидеальная задница.

Он купил себе виллу в Марракеше, а потом еще одну, и еще, и удалялся туда, когда ему нужны были покой и вдохновение. Марокко заменило ему детскую комнату в Оране, увы, более недоступную: отец бежал из Алжира с одним чемоданом, их дом сожгли, и Алжир его детства остался лишь в мечтах и воспоминаниях. Он открыл для себя прелесть марокканского гашиша, бесконечных литров пастиса и канадского виски. И каждая следующая его коллекция вызывала только восторженные ахи и охи. «Он ангел, настоящий ангел, — говорили в парижском обществе. — Этот негодяй Берже пользуется тем, что Сен-Лоран ничего не может сделать. Он держит его в ежовых рукавицах, паразитирует на нем. Он никуда его не выпускает, вы можете себе представить! Держит буквально в черном теле».

Разумеется, только Пьер знал, насколько это не соответствует истине. Попробовал бы кто-нибудь контролировать Ива Сен-Лорана! За застенчивостью, хрупкостью, изнеженностью скрывался стальной каркас человека, который мог до утра выпивать в клубе, а потом отправлялся в свой салон и до вечера обсуждал эскизы. Пьер работал при нем злым следователем, выполнял всю черную работу — орал, истерил, интриговал, стравливал и наживал себе многочисленных врагов. Но без воли Сен-Лорана, без его молчаливого согласия он бы и шагу не ступил. И только Берже знал, каким адом была эта работа — сохранять блистательный фасад Дома моды «Ив Сен-Лоран». Потому что за фасадом все давно начало рушиться.

Счастливые времена первых коллекций остались далеко в прошлом. Об этом мало кто знал, но с годами Сен-Лоран превратился в тяжелого, мрачного, депрессивного персонажа, склонного к нервным срывам и буйным поступкам. Он швырялся вазами из собственной коллекции. Мог шарахнуть со всей силы кулаком о стену — и однажды именно так сломал себе кисть. Не раз и не два он садился на ночь глядя в свой автомобиль и уезжал бог знает куда — а Берже потом искал его по всем клиникам и госпиталям Парижа.

Но Берже терпел все. Загулы Сен-Лорана. Все увеличивающееся количество спиртного — литр виски в день, два литра, четыре литра пастиса... Эксперименты с кокаином. Нескончаемые депрессии. И вечные стоны: «Все кончено, я ни на что не годен, не могу даже смотреть на бумагу, у меня ничего не получается, высокая мода душит меня, мне все это совсем неинтересно, это не жизнь, а мука...» Пьер не стерпел только однажды — когда Ив Сен-Лоран завел роман с любовником Карла Лагерфельда и начал спьяну ездить у того под окнами и сигналить на весь квартал. Этого он не мог перенести и перевез вещи на другую квартиру — но, в сущности, ничего не изменилось.

Даже расставшись, они оставались нужны друг другу: Пьер продолжал вести дела Дома, делал все, чтобы коллекции появлялись на свет. Это был изматывающе тяжелый труд: вытаскивать Сен-Лорана из депрессий, убеждать, что он лучше всех, что он гений. Этим же занимались и сотрудники Дома, когда он снисходил до визита на авеню Марсо. Сначала в студии воцарялась тишина — молчание, затянутые паузы, которые попеременно пытались заполнить шутками, анекдотами, сплетнями... Сен-Лоран сидел с пустым взором, с лицом человека, до смерти утомленного, — но потом что-то вдруг срабатывало, и он говорил: «Ну хорошо, господа, давайте посмотрим, что мы еще можем сделать».

И модельеры выкатывали манекены, на свет появлялись выкройки, и мастер, который специализировался на выкройках плеча, трясясь от волнения, показывал, как ему после долгих стараний удалось воплотить в ткани летучий, эфемерный эскиз маэстро. Это было чем-то вроде гипноза, на это подсаживались, как на наркотики: оживить гениальный рисунок и потом получить в награду улыбку Сен-Лорана в сопровождении какой-нибудь из его любимых фраз: «Даже Господь не мог бы сделать это лучше...» Многие вспоминали потом это годами — и ради одного взгляда, ради его расположения были готовы на все.

Только те, кто работал с Сен-Лораном бок о бок, знали, как плохи его дела. Многолетний недосып, постоянные нервные срывы, транквилизаторы, алкоголь и кокаин сделали свое дело. Он растолстел, стал забывчив, у него тряслись руки, он подолгу лежал в частных клиниках, а Дом покрывал его отсутствие нейтральным: «Монсеньор Сен-Лоран нездоров». Редкие появления на публике вгоняли зрителей в дрожь: Сен-Лоран с трудом передвигался, он едва не падал, выходя на подиум, и вынужден был опираться на моделей, а за кулисами его ждал врач...

Париж шептал, что во всем виноват Берже, что он отрезал кутюрье от мира и это его погубило. Только Пьер знал правду. С годами он понял одну грустную истину: тяга к саморазрушению была частью Сен-Лорана. И эта часть была нужна ему. Как иначе объяснить тот факт, что в самый тяжелый период, в годы самых тяжелых депрессий, он сочинил подряд несколько лучших своих коллекций? Коллекцию в честь дягилевских Русских сезонов, бродвейскую коллекцию, коллекцию «Опиум», и еще, и еще... Восхитительно-избыточные, роскошные, мелодраматические, они вошли в историю моды — а ведь делал их человек, который в иные моменты с трудом удерживал карандаш в руке. Но он нарочно доводил себя до такого состояния — а потом все свое отчаяние, тоску, депрессию и боль переводил в эскизы, и они, казалось, светились от выплеснутых эмоций. На такое не был способен больше никто...

Потом Сен-Лоран стал спокойнее. Он преодолел кокаиновую зависимость, каждый день ездил к частному психоаналитику, в Американском госпитале в Париже за ним всегда была зарезервирована палата... Но справившись с собой, он вдруг понял, что ему все меньше и меньше интересна мода. Ему некого больше одевать. Его клиентки состарились и умерли, а новых интересовали совсем другие линии и цвета. Он с омерзением всматривался в уличную моду и ужасался нашествию панка и прочей гнусной ерунды. После нескольких неудачных падений ему стала отказывать правая рука. Он с трудом ходил... Да и некуда было больше ходить. И в 2002 году, дождавшись сорокалетнего юбилея Дома «Ив Сен-Лоран», он объявил, что уходит на покой. В Центре Помпиду было устроено прощальное шоу, все рыдали. Летиция Каста висла у него на плече, Катрин Денев держала его за руку, но потом все затихло — и закончилось.

Парижский особняк, где по комнатам бегает очередной Мужик и бесшумно передвигаются неслышные охранники и помощники... Заставленный лилиями загородный дом в Нормандии — в деревне, где любил отдыхать Пруст... Дом в Марракеше... И вот эта комната на втором этаже бывшего салона Сен-Лорана на авеню Марсо, где иногда можно посидеть в тишине и порисовать — бесцельно, в никуда... Это и есть его башня из слоновой кости, его последнее пристанище. Дни текут как вода, и редко-редко какому-нибудь журналисту посчастливится взять интервью у маэстро. «Осталось только два модных дома — «Живанши» и мы, — скажет Сен-Лоран в 1991-м. — Все остальные не стоят даже упоминания. Это недоразумения, а не высокая мода. Ничтожества. Пыль». Я последний кутюрье, — скажет он в 2002-м. — Никого больше не осталось. На мне все закончится». Шанель говорила о наследнике — и это был он, Ив Сен-Лоран. А у него преемников нет. Никого. Пусто.

И это была его последняя, самая сладкая награда: знать, что все закончится на нем. Что высокая мода умрет тогда, когда старый грузный человек в особняке на улице Бабилон испустит последний вздох. И никого не останется. Никого.

«Караван историй»

На смену!

УРАЛЬСКАЯ ФОНТАНКА

«Смотри, какая водяная шапка!» — в восторге и изумлении прокричал малыш отцу, глядя на один из городских фонтанов, тот, что притаился за основателями города Татищевым и де Генниным, аккурат напротив часовенки. Уральское лето, пришедшее в майские праздники на каких-то пару дней, вновь удалилось в заоблачные дали, оставив нам серость будней и черно-белую зябь выходных дней. А фонтаны — роскошные символы городского благополучия и предвестники жарких дней — безостановочно бьют и тут и там. Правда, нам с вами, уральцам до кончиков волос и, конечно, привыкшим к оттепелям посреди зимы и снежным мухам, порхающим в июне, хочется в эти дни если и не помурлыкать с любимым или любимой у горячей батареи, то уж точно окунуться в один из камчатских гейзеров, как под горячий душ. Безмолвные хранители людской суеты и внутренних переживаний всякого, кто шел мимо и вдруг остановился, глядя на безостановочный поток воды, в эти дни и сами стоят постариковски озябшие, пригорюнившиеся — ждут дневного светила, которое обогреет, разнежит и напомнит о том, что на календаре отматывает свою быстротечность первый летний месяц.

У одного из струящихся вверх водяных столпов беззаботно, не обращая и толики внимания на безмолвный плач небес, кувыркается скейтер. У другого — остановились влюбленные, словно и не замечают ветра и холодных, почти ледяных капель, бьющих по щекам, разгоряченным поцелуями и ласками. Красоту и величие третьего фотографирует откуда-то издалека приехавший турист. Должно быть, ему и невдомек, каково же это — наслаждаться струящимся миллионом капель, кутаясь от ветра и поеживаясь. Для него все эти ощущения сродни тем, которые испытывает элегантная француженка с манерами царицы, попав в пивнушку где-нибудь на Уралмаше. Впору самого этого несчастного туриста запечатлевать на фоне такого уральского водяного парадокса: сверху — еще не снег, но уже не вода, снизу уже не вода, но еще и не снег.

Благородное итальянское fontano, корнями уходящее в латинскую пыль столетий, относясь к архитектурным сооружениям, в контексте екатеринбургской погоды становится жалкой насмешкой над высокой культурой царства фонтанов.

Вот Петергоф. Жители этой былой, без преувеличения сказать, летней столицы России, появившейся под Санкт-Петербургом в XVIII—XIX веках, возможно, потешались бы над фонтанами Екатеринбурга или, жалостливо всматриваясь в странные восторги малышни и взрослых под порывами ветра, крутили бы у виска. Королевство водяных струй, поражающее всякого своей красотой и величием, исказило человеческое восприятие простоты, и теперь полторы водяных струи вряд ли станут украшением российской северной Венеции. А вот жители столицы Среднего Урала — публика неискушенная. Ведь если там, в сотнях и тысячах километров отсюда, можно захлебнуться пафосной красотой и почти величавой помпезностью времен императорской России, то здесь, в центре города, все проще и оттого милее, роднее. По-нашему. Где еще увидишь плескающегося — аж по колено в воде — паренька, далекого от питерских красот и архитектурных изысков старушки Европы? Или женщину, вышедшую из подъезда с черно-белой псиной и усевшуюся на лавочке у одного из екатеринбургских кинотеатров? А у нас все здесь, под боком. Как мороженое, которое мы с удовольствием жуем при минус десяти, так и фонтаны — при плюс пяти. Они нам доставляют удовольствие, граничащее с заоблачной эйфорией. Есть что-то бесконечно-философское в этом эстетическом наслаждении от созерцания воды. И в каждой форме — причудливая изысканность, благородство черт.

Подчас кажется, что у каждого фонтана, помимо своей удивительной истории, еще и свой характер, своя воля. Подумать только, что еще пару веков назад эти пирамиды водного наслаждения, бьющие почти что из-под земли, создавались как источники с питьевой водой. Сейчас пить из городского фонтана, даже в самый знойный день, вряд ли кто-то осмелится, а вот полюбоваться, щелкнуть затвором фотокамеры, поплескаться или, неспешно наклонившись, набрать в ладошку, сложенную лодочкой, и весело брызнуть в подругу — это всегда пожалуйста!

И уже сегодня на загородных фазендах — огородами назвать эти участки язык вряд ли повернется — стали возводить различные ландшафтные ухищрения, вписывая их в скульптуру, зеленые насаждения.

А все ли мы задумываемся о том, что сегодняшние фонтаны — и тот, что у Белого дома, и тот, что на площади Труда, и в городском парке — все они приходятся правнуками античным и средневековым своим предшественникам, радовавшим взгляд как европейцам, так и людям Ближнего и Среднего Востока. Фонтаны любили размещать не только на городских площадях, но и на виллах. И потому сегодня мы лишь заново стряхиваем пыль с давнишних традиций. Правда, добавляем в нее нежную приправу современности — изумительную подсветку, нежную мелодию. И все это кружится, светится, брызжет, разлетается, блестит и поет, несмотря на погоду, на природу, на климат.

Они изумляют и восхищают. Не природой созданные, они стали олицетворением чего-то нереального, волшебного. Фонтан... И тотчас рождается ассоциация: жара,

велосипедисты, присевшие на каменную кромку фонтана, мороженщица с тележкой и дети, тянущиеся к воде, спасительной в такие дни. Но стереотип ломается: сегодня, когда откуда ни возьмись налетает вдруг снег, так хочется постоять у фонтана с горячей водой — погреть озябшие руки и ощутить еще большую прелесть этой архитектурной композиции, сплетенной из металла, камня и подобной мириадам алмазов воды. Тогда и ненастье, и хмурое настроение, и даже проблемы на время отступят от нас. Может, это как раз то, к чему стоит стремиться в июньские холода в XXI веке?

Максим ГУСЕВ
Фото автора
и Анатолия ЛАПТЕВА

УЧРЕДИТЕЛЬ
ООО «Редакция газеты «На смену!»

Гл. редактор Т.Г. ЛОМАКИНА

Индекс 53800
Время подписи в печать — 16.00

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
620219, Екатеринбург, ГСП-153, ул. Тургенева, 13, Дом печати, 12-й этаж

ПРИЕМНАЯ 371-28-61
ЗАМ. РЕДАКТОРА 355-30-34
Факс: 355-30-28
E-MAIL: nasmenu@isnet.ru
Сайт: nasmenu.ru.

отв. секретарь 371-42-61
фотокорреспондент 355-91-30
отдел верстки 355-30-63
отдел рекламы 371-38-75
гл. бухгалтер 355-05-70

корреспонденты 355-17-12, 355-30-32, 355-30-54

Цена свободная

Рукописи не рецензируются и не возвращаются
Все рекламируемые товары подлежат обязательной сертификации, а услуги — лицензированию

Газета зарегистрирована в Управлении Росохранкультуры по УрФО ПИ № ФС11-1439. Выходит в пятницу. Отпечатано с готового набора на ОАО ИПП «Уральский рабочий»: Екатеринбург, ул. Тургенева, 13. www.uralprint.ru. Печать офсетная. Объем 8 п. л. Тираж 6448. Заказ 4496.