

# КВАСМЕНУ!

— ОБЛАСТНАЯ —  
МОЛОДЁЖНАЯ  
ГАЗЕТА

ОСНОВАНА  
18 ИЮНЯ 1920 ГОДА

№ 25  
(16906)

30 мая 2008 г.

**В НОМЕРЕ:**

Программа  
«четырёх  
«И»

**СТР. 4**

Что  
мы  
едим?

**СТР. 5**

Бесконечное  
древо  
родни

**СТР. 6**

«Деловой  
вторник»

**СТР.  
21-28**

## ПОЮЩАЯ

## ЦАРИЦА

**СТР. 8**



Фото Анатолия ЛАПТЕВА



## Казахстан — партнер надолго

Итогом визита Дмитрия Медведева в Казахстан стало подписание Совместного заявления. В нем главы государств выдвинули поручения по разработке Плана взаимодействия двух стран на 2009–2010 годы. Немалое внимание было уделено роли Свердловской области. К слову, она лидирует среди российских регионов в торгово-экономических связях с Казахстаном. По сообщению департамента информационной политики губернатора, в 2007 году внешнеторговый оборот области с республикой превысил миллиард долларов США.

Реализация Плана совместных действий обещает новые проекты сотрудничества. Наш регион при этом не только не теряет свои ключевые позиции в отношениях с Казахстаном, но получает шанс стать одним из основных центров международного евро-азиатского сотрудничества. В частности, этому поспособствует саммит ШОС, который пройдет в Екатеринбурге летом 2009 года.

Средний Урал привлекает Казахстан и своим стремлением развивать инновационные технологии. В ходе переговоров не раз подчеркивалась важность перспективы совместных действий Казахстана с государственной Российской корпорацией нанотехнологий — как раз в скором времени в области появится сильный нанотехнологический центр. В перспективе продолжится налаживание связей ведущих региональных компаний с казахстанскими партнерами. Акценты будут сделаны на межбанковское взаимодействие, реализацию инновационных проектов и совместное решение проблем в сфере теплоэнергетического комплекса.

Татьяна ЕРМОЛАЕВА

## Больные получают помощь

**АСБЕСТ.** Зимой этого года в городе появится диализный центр. Его строительство идет в рамках целевой губернаторской программы «Организация сети диализных центров в Свердловской области». Проект будет реализован в течение 2008–2012 годов. Председатель областного правительства Виктор Кокшаров, принимавший участие в закладке первого камня в основании асбестовского центра, отметил: «Почти полторы тысячи человек в Свердловской области нуждаются в систематическом гемодиализе, но помощь получают только около семисот уральцев. Не хватает оборудования и бюджетных средств — одна процедура стоит более пяти тысяч рублей».

Получается, что почти половина свердловчан, страдающих от этого недуга, обречена. С принятием проекта по созданию на Среднем Урале сети центров диализа лечение станет доступным всем нуждающимся больным. Специализированные клиники будут расположены на всей территории Среднего Урала. Предполагается, что ежегодно в них будут проводиться более двухсот тысяч диализных процедур.

Основная суть программы с экономической точки зрения заключается в ее частно-государственной основе. Строительство ведется благодаря партнерству бизнеса и власти. При этом основную нагрузку берет на себя бизнес-структура. Областному правительству останется лишь оплачивать из бюджета проведенные процедуры и осуществлять контроль качества работы.

Как нам сообщили в Асбестовском управлении здравоохранения, центр рассчитан на 72 пациента. Для их родственников предусмотрены комнаты отдыха. Пуск объекта назначен на первое декабря.

Татьяна ЕРМОЛАЕВА

## Актив идет, ему дорогу

**КАМЕНСК-УРАЛЬСКИЙ.** В десятый раз стартовал здесь городской проект молодежного самоуправления.

Восемьдесят студентов местных колледжей и филиалов вузов познакомились с деятельностью городской Думы и администрации, а также непосредственно с их руководителями. Они присутствовали на слушаниях об исполнении городского бюджета на 2007 год.

В минувший понедельник молодые активисты защищали свои социальные проекты. Темы их разнообразны: «Координационный центр волонтерского движения в городе Каменске-Уральском», «Создание консультативного центра для молодых семейных пар, проживающих вместе», были представлены также проекты о детском медиа-центре, о создании штаба молодежных отрядов правопорядка и другие.

Традиционно будет создан молодежный прототип городского правительства. Отбор претендентов на «правительственные места» пройдет на сборах городского актива 29–30 мая.

— В первую очередь нам важно определить «точки активности» молодежи, найти людей, которые действительно заботятся о своем городе и готовы решать поставленные перед ними задачи, — рассказывает ведущий специалист отдела по связям с общественностью и организационной работе администрации Каменска-Уральского Даниил Абелинскас. — Важны и проекты ребят, которые подсказывают нам много отличных идей. Большинство их наработок будет реализовано.

Екатерина КАЛАБУН

## Отдых детям оплатят

**ПЕРВОУРАЛЬСК.** В поселках и районах городского округа при школах и дворовых клубах будет организовано 17 детских лагерей дневного пребывания.

Планируется, что посетит эти лагеря около 3800 детей. Родителям путевка в такой лагерь обойдется в 350 рублей. В ее стоимость входит лишь плата за экскурсии и поездки, а питание будет бесплатным. На это фонд социального страхования выделил 4 миллиона 800 тысяч рублей. На загородные лагеря из фонда планируется потратить 7 миллионов 300 тысяч рублей, уже подготовлены 1700 путевок. 500 путевок выделено для санаторного оздоровления, размер финансирования этого направления работы составит более 7 миллионов рублей.

Для финансирования детского оздоровления в бюджет фонда социального страхования в 2007 году впервые были заложены средства на три года вперед, то есть до 2010 года включительно. Прежде финансирование закладывалось только на год.

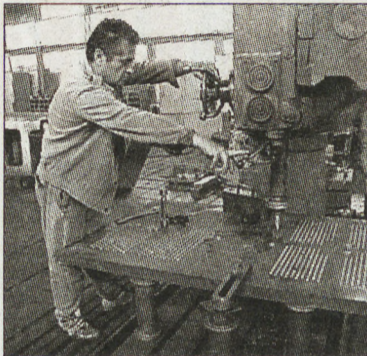
Виктория МАРТЫНЮК



— Мы уже не в первый раз проводим его, — рассказал отец Игорь, священник Спасо-Преображенского храма. — Обычно детские крестные ходы проходят в Фомину неделю, во второе воскресенье после Пасхи. Но в этом году из-за майских праздников тот выходной

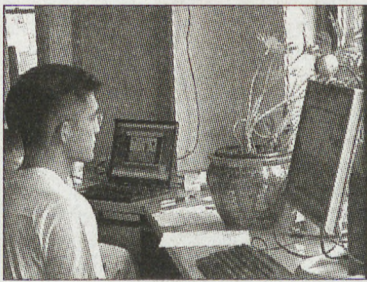


— К концу прошлой недели в хозяйствах уже было посеяно 6330 гектаров зерновых и зернобобовых культур, 67 гектаров моркови, 76 гектаров свеклы, 14



— Мы не можем найти человека на должность оператора обрабатывающего центра с зарплатой 40–65 тысяч рублей, — рассказал на недавней пресс-конференции, организованной региональным информационным центром «ИТАР—ТАСС—Урал», председатель Союза промышленников и предпринимателей Свердловской области Владимир Семенов. — И это еще не такой показательный пример. На расточные станки на «Уралмаш» требуется работник с зарплатой в 90 тысяч рублей в месяц.

Сегодня промышленной отрасли необходимы кадры, способные освоить новые техно-



— Более 50 процентов жителей областного центра имеют дома компьютеры, одна пятая из них подключены к Интернету, — рассказал организатор форума провайдеров Павел Нагибин. — Как правило, екатеринбуржцы за безлимитные тарифы выкладывают из карманов от 500 до тысячи рублей в месяц. В Москве «безлимитка» в среднем идет по цене от 300 рублей. Вместе с Интернетом в дома горожан стали проникать интернет-телефония, интернет-радио, интернет-телевидение, и вопрос оплаты тут довольно болезненный.

— Всемирная паутина создает удобства, — считает директор по маркетингу новосибирской компании Александр Ларьяновский. — Современный человек может

## ПО ГОРОДУ — С ПЕСНОПЕНИЕМ

**НЕВЬЯНСК.** В Международный день защиты детей 1 июня по городским улицам пройдет детский крестный ход.

был рабочим, поэтому мы перенесли наше мероприятие на 1 июня.

Детский крестный ход приурочили также к году семьи в России и 90-летию со дня казни царской семьи, которая считалась образцовой «ячейкой общества».

Участие в ходе примут юные прихожане, ученики детских воскресных школ, а также все

желающие дети и присоединившиеся к ним взрослые. Молитвенное шествие выйдет из ворот Спасо-Преображенского храма по окончании божественной литургии около половины одиннадцатого утра. Они пройдут по городским улицам с небольшими «детскими» хоругвями и молитвенными песнопениями.

Ольга СЕМЕНОВА

## ПОЧТИ ЗАСЕЯЛИ

**ЕКАТЕРИНБУРГ.** На городских сельхозпредприятиях завершается посевная кампания. В этот раз ее начали 27 апреля, на три дня раньше, чем в прошлом году.

гектаров лука и 106 гектаров капусты, — сообщила начальник отдела производства потребительских товаров и малого предпринимательства администрации города Елена Есина. — В ЗАО «Свердловское» завершена посадка 300 гектаров кар-

тофеля, но хозяйство планирует увеличить площади, занятые им, на десять гектаров.

В целом, по оценкам специалистов, посевная кампания 2008 года проведена в оптимальные агротехнические сроки.

Ольга СЕМЕНОВА

## БОРЬБА ЗА КАДРЫ

**СВЕРДЛОВСКАЯ ОБЛАСТЬ.** На предприятиях области не хватает около ста тысяч рабочих, в то время как безработица на Среднем Урале составляет 36 тысяч человек. Проблема — в квалификации тех, кто находится в поиске.

логии и оборудование, такое, как обрабатывающий центр, который заменяет до 40–50 универсальных станков. Нужны специалисты, которые могут работать со специальными программами, знают электронику, умеют управлять сложными комплексами на таких огромных заводах, как «OKUMA», где производятся станки с программным управлением. Задача работодателей — как можно скорее сформировать заявки для сети образовательных учреждений.

На днях было подписано трехстороннее соглашение о взаимодействии по проблемам подготовки квалифицированных кадров между правительством Свердловской области, областным Союзом промышленников и предпринимателей и Российским госу-

дарственным профессионально-педагогическим университетом. Его суть заключается в следующем:

— РГППУ прилагает все свои силы, чтобы создать конкретные образовательные и профессиональные стандарты, соответствующие современному уровню, — говорит ректор РГППУ Геннадий Романцев. — Второе направление — подготовка кадров для конкретных отраслей промышленности. Мы заключили уникальный договор с «Пумори-СИЗ». Это предприятие производит самое современное металлообрабатывающее оборудование. В ближайшее время они на три года ставят в мастерские РГППУ новейшую технику, и мы на ней будем учить наших студентов.

Ольга СЕМЕНОВА

## ПРОВАЙДЕРЫ КИДАЛИСЬ СЕРВЕРАМИ

**ЕКАТЕРИНБУРГ.** Интернет-провайдеры со всей России съехались на днях в столицу Среднего Урала, чтобы поделить друг с другом опыт и обсудить насущные проблемы.

выбрать через интернет-телевидение на нескольких сотнях каналов любую передачу, программу, фильм, скачать ее и посмотреть в удобное для него время.

Так же и с радио. Можно слушать радиостанцию любой страны. Перед человеком стоит только одна задача: что же выбрать из предложенного многообразия?

В рамках Всероссийского форума интернет-провайдеров организаторы провели несколько конкурсов. Сварщики-оптики соревновались на время в устранении прорыва линии связи (их вызывают, когда пропадает Интернет). Специально для конкурса каждому участнику выдали необходимое оборудование: свароч-

ный аппарат для волокна. Самым быстрым сварщиком оказался Алексей Никулин из города Выкса Нижегородской области. Молодой человек сделал необходимую работу за две минуты 31 секунду.

— На моем счету более 1500 таких сварок, — рассказал победитель. — Как правило, линии рвутся из-за неосторожных строительных работ либо из-за упавших деревьев.

Участники форума соревновались и в метании коммутаторов — старых компьютерных серверов. Масса такого снаряда составляет около пяти килограммов. Рекордом дня стал результат более 17 метров.

Ольга СЕМЕНОВА



## «НЕКОНФЕТНЫЕ» ТАБЛЕТКИ

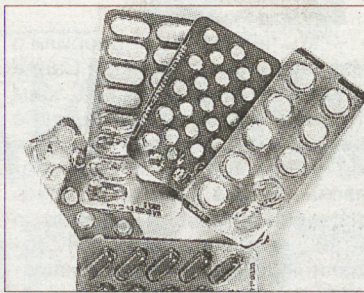
**ВЕРХНЯЯ СИНЯЧИХА.** В начале мая нынешнего года шестеро детей в возрасте от двух до восьми лет отравились неизвестными медицинскими препаратами. Малыши поступили в Центральную районную больницу поселка Верхняя Синячиха Алапаевского района с диагнозом: судорожный синдром, вызванный нейротропным ядом.

Как показали результаты прокурорской проверки, таблетки (а это были «Аминазин» и «Галоперидол» — их продают только по специальному рецепту врача) были обнаружены детьми, гулявшими без сопровождения взрослых, вблизи мусорных контейнеров у дома № 95 на улице Карла Маркса. Малыши их съели, а через несколько часов почувствовали вялость (первый признак отравления) и были госпитализированы в медучреждение. В настоящее время здоровью детей ничто не угрожает, большинство из них уже находятся дома.

По данным пресс-службы прокуратуры Свердловской области,

сотрудникам правоохранительных органов удалось найти владельца лекарств. Им оказался 46-летний мужчина, инвалид второй группы, проживающий вблизи злополучных мусорных контейнеров. Почему таблетки оказались на свалке, он не смог пояснить.

Как показала проверка, одной из причин, способствовавших отравлению детей, стала несвоевременная уборка мусора из контейнеров. Алапаевской городской прокуратурой в отношении главы администрации поселка было возбуждено административное дело по статье 6.3 КоАП РФ (Нарушение законодательства в области обеспечения санитарно-эпиде-



миологического благополучия населения). В отношении родителей, которые не уследили за своими чадами, возбуждены шесть административных дел по статье 5.35 КоАП РФ (Неисполнение обязанностей по воспитанию несовершеннолетних). Помимо этого, прокуратурой возбуждено административное дело по статье 19.7 КоАП РФ (Непредставление сведений) в отношении руководителя ЦРБ Верхняя Синячиха, который несвоевременно предоставил информацию об отравлении детей в прокуратуру. На данный момент акты прокурорского реагирования находятся на рассмотрении.

Вероника АНДРЕЕВА

## ЗАПРЕЩАЮТ ПОДМЕТАТЬ УЛИЦЫ

**НИЖНИЙ ТАГИЛ.** В минувшую субботу местные представители фонда «Город без наркотиков» организовали здесь субботник. В поселке Северный собрались более ста человек. Однако вскоре после начала работы появились сотрудники милиции и потребовали показать санкцию администрации города... на проведение субботника!

Егор Бычков, руководитель отделения фонда в Нижнем Тагиле, попытался возразить: на проведение субботника санкция не нужна. Однако это объяснение не удовлетворило сотрудников милиции, и вскоре в поселок приехали еще четыре машины ППС. Прибыл на место проведения субботника и один из руководителей Управления общественной безопасности УВД Нижнего Тагила. Требования прекратить суб-

ботник повторились уже более настойчиво, при этом никаких серьезных аргументов со стороны сотрудников правоохранительных органов предъявлено не было. Решив, что спорить с представителями власти — дело неблагодарное и неблагоприятное, волонтеры разошлись по домам.

Улицы Тагила пестрят транспарантами с лозунгом «Чистый город — руками тагильчан!». Но город вряд ли станет чистым, если



на проведение субботника требуется разрешение администрации, а людей, решивших в свой выходной прибраться на улицах, разгоняет милиция.

Дарья САВКИНА

## НЕЗАКОННЫЕ НАЛОГОПЛАТЕЛЬЩИКИ

**КРАСНОТУРЬИНСК.** Работники местной налоговой инспекции неправомерно присылали уведомления горожанам об оплате. Этот факт удалось выявить в ходе прокурорской проверки исполнения налогового законодательства в части начисления земельного налога в деятельности Межрайонной инспекции федеральной налоговой службы № 14 по Свердловской области.

За два года сотрудники инспекции выставили 3270 налоговых уведомлений на общую сумму 545 тысяч рублей. Оплату должники были произвести горожане, приобретшие земельные участки и пользующиеся ими, но не зарегистрировавшие право собственности на них. А значит, и не являющиеся плательщиками земельного налога. По данным пресс-службы областной прокуратуры,

более 1500 граждан, не привыкших спорить с государственными органами и не обладающих достаточными знаниями в сфере налогового и земельного законодательства, заплатили налог. Общая сумма неправомерно взысканных с них платежей составила 532 тысячи рублей.

По итогам проверки прокурором Краснотурьинска в адрес руководства Межрайонной ИФНС



№14 было внесено представление с требованием устранить нарушения законодательства и вернуть гражданам необоснованно начисленный и уплаченный земельный налог.

В настоящее время «невольным налогоплательщикам» производится перерасчет, организована работа по возврату денежных средств.

Вероника АНДРЕЕВА

## НЕПОЧЕТНОЕ СВИНСТВО

**БЕРЕЗОВСКИЙ.** Местные власти решили оригинальным способом бороться за чистоту города, близлежащих районов и поселков.

Специально созданная комиссия, в которую входят депутаты, представители администрации, ЖЭКов, милиционеры, пожарные, журналисты, в ходе рейдов определяют самые грязные участки. Это могут быть улицы, территории перед магазинами, кооперативные гаражи, подъезды и другие места. Ответственному за участок вручают диплом «Главный свин округа», на котором нарисована мордочка хрюшки.

— Этот проект реализуется уже второй год и имеет положительные результаты, — рассказала

специалист пресс-службы городской администрации Ольга Позднякова. — Конечно, людям неприятно получать такие дипломы. Некоторые из них ведут себя агрессивно, другие обещают немедленно все исправить, третьи вообще отрицают свою причастность — они вроде как ни при чем.

При повторных рейдах чаще всего замеченные недостатки и грязь исчезают. Однако были такие случаи, когда жители дома, чей подъезд объявили самым грязным, жаловались в администрацию: «Мол, что вы нас так по-



зорите на весь город-то». Но стоит ли в данном случае на зеркало пенять?

— «Главный свин округа» — это, скорее, форма общественного порицания, чем административного воздействия, — добавляет Ольга Позднякова. — Каждый год, в День города, мы объявляем самого злого свина округа. А ребята из экологического кружка рассказывают про него смешные стишки.

Ольга СЕМЕНОВА

## Клуб — дело тонкое

**ЕКАТЕРИНБУРГ.** Понятие «культурно-развлекательное заведение» появилось в середине 90-х годов. В нем, как правило, есть дискотека, боулинг, бильярд, караоке.

Сегодня в Екатеринбурге насчитывается 44 таких заведения. Распределены они на территории города неравномерно: в Октябрьском районе их 15, в Орджоникидзевском — всего одно.

Как сообщили в пресс-службе вице-мэра Виктора Контеева, 39 процентов ночных клубов можно отнести к эконом-классу, 29 процентов — к среднему, 25 — к премиум-классу и 7 процентов — к VIP-классу. Аудиторию таких центров составляют студенты и молодежь, которые отдыхают в «демократических» клубах (54%), посетители среднего достатка (23%) и высокообеспеченная публика. Так называемая «золотая молодежь» насчитывает 7 процентов.

Средний чек в клубах колеблется от 250 до 2000 рублей, а цена за вход от бесплатного до 3000 рублей.

Заведующий сектором комитета по организации бытового обслуживания Олег Нейфельд заметил:

— Ежегодно закрывается и открывается в среднем пять клубов. Одна из причин хаотичности рынка заключается в том, что большое число бизнесменов хотят попробовать силы в этой сфере, но не знают тонкостей дела.

## Опасный груз

**ЕКАТЕРИНБУРГ.** В прошлом году органы Уральского таможенного управления зафиксировали свыше 500 случаев перемещения через таможенную границу РФ радиоактивных материалов, товаров и транспортных средств с повышенным уровнем ионизирующих излучений. Суды взыскали с нарушителей более миллиона рублей штрафов.

Обязанность контролировать перевод таких материалов через границу возложена на таможенную службу с 1995 года. Все таможенные посты и приграничные пункты пропуска оснащены стационарными установками типа «Янтарь», определяющими уровень радиации. На всех складах временного хранения также имеются технические средства радиационного контроля.

С начала этого года таможенники УрФО оформили уже 200 грузовых деклараций, сборы и платежи в сумме более 100 миллионов рублей перечислили в федеральный бюджет. Задержали же более 100 нарушителей с товарами повышенной радиации, оштрафовали их на 300 тысяч рублей. Магнитогорские таможенники вернули в Казахстан лом черных металлов, кстати, не первый раз. А сотрудники Кольцовской таможни в прошлом году обнаружили у гражданина Германии механический компас, который он привез с собой, и признали его радиоактивным источником. Нынче опять выявили компас, который оказался не только радиоактивным, но и культурной ценностью, запрещенной к вывозу из страны.

Подготовила Любовь ГОРИНА

## На ярмарку — целыми семьями

**СЕВЕРОУРАЛЬСК.** В эти дни в городском округе проходят различные праздничные мероприятия, посвященные объявленному нынче в России Году семьи. Открытие Года семьи состоялось здесь еще в конце апреля на торжественном заседании в ДК «Современник», где побывали не только чиновники, но и простые горожане, в частности многодетные семьи и те, кто лишь недавно создал семью.

Уже в первые майские выходные в Североуральске на центральной городской площади развернулась ярмарка. В администрации города говорят, что она была не совсем обычной, поскольку торговали здесь лишь теми товарами, которые можно съесть. Предприятия города предложили североуральцам отведать свои кулинарные изделия, шашлыки, сладкую вату и воздушную кукурузу, а также различные напитки.

— Такие мероприятия будут проходить этим летом в нашем городе еще не раз, — поясняют организаторы ярмарки. — Мы опасались, что североуральцы проигнорируют организованный для них праздник и предпочтут отдых за городом или работу на своем дачном участке, и были приятно удивлены, когда увидели так много людей.

Теперь практически каждые выходные собравшиеся прогуляться по своему городу смогут поучаствовать в различных конкурсных и игровых программах, рассчитанных и на детей, и на взрослых, а также стать зрителями концертов местных творческих коллективов и гостей из Екатеринбурга, Серова и Красноуральска.

Организаторы говорят, что такого единодушия в стремлении развлечься и отдохнуть от североуральцев даже не ожидали. «Ощущение, что горожане давно ждали подобных мероприятий, которые сплотят их семьи, поэтому мы постараемся разнообразить и летний досуг отдыхающих», — утверждают они.

Максим ГУСЕВ

### Извещение о проведении конкурса № 95

Поставка ТМЦ: «Одориционные установки»

ООО «Газпром трансгаз Екатеринбург» (620000, Екатеринбург, ул. К. Цеткин, 14) сообщает о проведении конкурса № 95

Поставка ТМЦ: «Одориционные установки»

Форма конкурса: проводится в форме открытого конкурса. Дата и место проведения конкурса: конкурс состоится 1 июля 2008 года в 14.00 по адресу: 620000, Екатеринбург, ул. К. Цеткин, 14, 2-й этаж, студия.

Сроки выполнения: 3-й квартал 2008 года.

Лимитная цена: 10 452 440, 00 рубля (в т.ч. НДС).

Условия оплаты: без авансирования.

Требования к исполнителям:

\* Производитель промышленного газового оборудования.

Срок заключения договора: в течение 20 календарных дней со дня подписания Протокола победителем конкурса.

Порядок и место получения конкурсной документации: конкурсную документацию можно получить в рабочие дни с 9 до 17 часов по адресу: 620041, Екатеринбург, улица Мичурина, дом 31, комната 71а, телефон (343) 359-73-73 при наличии доверенности и/или письма за подписью руководителя организации, подтверждающего полномочия доверенного лица.

Время и место приема заявок: по 1 июля 2008 года до 13.00 по адресу: 620041, Екатеринбург, улица Мичурина, дом 31, комната 71а, телефон (343) 359-70-93.

Информация о проведении конкурса размещена на сайте ООО «Газпром трансгаз Екатеринбург» <http://www.gazprom-transgazekaterin-burg.ru>. Зам. начальника тендерного комитета И.П. Дьячкова



**Говорят, что 13 — число несчастливое, однако если написать его римскими цифрами, получается лучше. XIII Российский экономический форум прошел на прошлой неделе в Екатеринбурге, и кое в чем он был лучше предыдущих. В кои-то веки собравшихся не только нагрузили докладами, но и порадовали дискуссией. За то, как она прошла, отдельное спасибо Андрею Шаронову, ныне руководителю инвестиционной компании «Тройка Диалог», в недавнем прошлом «правой руке» Германа Грефа. А вообще, РЭФ — хороший повод оценить состояние экономики страны на данный момент и перспективы ее развития.**

**Эдуард Россель:**

— Мы четыре года говорили о создании у нас в Верхней Салде свободной экономической зоны «Титановая долина». Все ведущие мировые компании согласились в ней участвовать. Все были согласны, кроме Минфина, и мы разрешения так и не получили, а китайцы недавно такую зону создали. И даже с таким же названием. И все, кто к нам собирался, ушли к ним...

**БАЗИС**

Каковы тезисы стратегии развития России до 2020 года, озву-

новационном пути развития не первый год.

**Сергей Глазьев, член-корреспондент РАН:**

— Однако доминирующая в сегодняшней экономике и политике коалиция заинтересована в сохранении нынешнего статус-кво. Это в первую очередь экспортно-ориентированные сырьевые, иностранный капитал, имеющий возможность брать длинные и дешевые кредиты у себя и вкладывать деньги в России, находясь в значительно более выгодных условиях, чем отечественные инвесторы, и бюрократия, которая традиционно



# ПЛОЩАДКА № 13

## В ЕКАТЕРИНБУРГЕ ВНОВЬ ИСКАЛИ ПУТИ РАЗВИТИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ЭКОНОМИКИ

### ПЛЮСЫ И МИНУСЫ

Итак, что мы имеем? С одной стороны, выстроенная «вертикаль власти» и привычный уже экономический рост. То есть совсем не то, что было в дни первого форума в 1996 году. Уровень ВВП в 2007 году достиг показателей 1989 года. Реальные доходы населения сократились за последние семь лет с 29 до 15 процентов. Правительство, которое раньше ругали за безынициативность, теперь просто финансирует проектами и программами. Не закончились еще сроки, назначенные для удвоения ВВП, как пошла реализация национальных проектов. Теперь Дмитрий Медведев выдвинул программу «четырёх «И» (институты, инфраструктура, инвестиции, инновации), да еще представлена программа развития до 2020 года под лозунгом «догоним и перегоним». В стране создан Инвестиционный фонд с резервом в 453,7 миллиарда рублей. И еще разные банки развития, корпорации развития и т.п., вплоть до Россельхозбанка, чей уставный капитал превышает 4,77 миллиарда рублей.

С другой стороны, чем вызван этот успех? Правильно! Нефть и газ остаются главными локомотивами отечественной экономики. И за громкими успехами скрываются не менее масштабные провалы. Так, несмотря на весь инвестиционный рост, объем инвестиций пока составляет лишь 56 процентов от уровня 1990 года. Мы слишком медленно развиваемся. Причем львиная доля инвестиций направляется опять же в сырьевой сектор, что отнюдь не означает подъема и в других отраслях. Так, доля машиностроения в балансе инвестиций 2006 года составляла менее трех процентов, а 55 процентов прямых иностранных инвестиций попадают в нефтегазовый сектор. Это хорошо заметно по нашему уральскому металлургии, предпочитающим заказывать оборудование в Австрии и Италии, а не на «Уралмаше». По расчетам специалистов, в перспективе Россия вынуждена будет приобретать за рубежом до 60 процентов технологий.

**Эдуард Россель, губернатор Свердловской области:**

— Добавленная стоимость, произведенная в промышленности, на одного человека, занятого в производстве, составляет в России 24 тысячи долларов. Это в разы ниже, чем в других странах. Например, в США на каждого занятого приходится 102 тысячи

долларов, в Германии и Японии — 62 тысячи долларов. У нас в регионе ощущается нехватка рабочих рук, и в то же время почти 150 тысяч человек стоят за устаревшими станками. При использовании современных станков число их может сократиться раз в пять. Вот вам и квалифицированные кадры для других участков производства...

Механизм привлечения государственных инвестиций остается громоздким, а решения, принимаемые в пользу тех или иных проектов, не несут системного характера, страдают необъективностью. На форуме неоднократно говорилось, что государство должно думать о некой равномерности распределения «точек роста» в виде особых экономических зон. Положение отстающих регионов не должно становиться еще хуже. В то же время должно соблюдаться равенство всех перед законом.

**Павел Чернавин, президент ОАО «АМУР»:**

— Мы вот уже год не можем получить разрешения на промышленную сборку легковых автомобилей «Отака» в Новоуральске. Мы готовы создать целый кластер по производству автокомпонентов. С нами выразили желание сотрудничать 30 предприятий, способных производить 86 наименований продукции для автопрома. Уже сейчас в Новоуральск идут колесные диски с КУЛЗа и радиаторы из Шадринска. Речь идет о полутора тысячах рабочих мест. Наш проект одобряют в правительстве области и в Минрегионразвития РФ. Мы четыре раза подавали заявку, но все без толку из-за нежелания Минпрома РФ разрешить промышленную сборку китайских автомобилей. Даже если все документы оформлены правильно и законных причин для отказа нет, ответственный чиновник может посчитать, что это «нецелесообразно»... И все!

Бюрократические препоны преследуют не только новоуральский АМУР. Это один из факторов, который можно отнести к инфраструктурной ограниченности России. Да, уровень ВВП достиг докризисных показателей, но страна оказалась не готовой «переварить» такой рост. На многих участках ограничена пропускная способность железных и автомобильных дорог. В промышленно развитых регионах не хватает электроэнергии, что приводит к безумному росту платы за присоединение к электрическим сетям. Вопросы отвода земель решаются годами. Сроки проведения экспертизы проектов вообще не поддаются планированию.



ченной в феврале этого года Владимиром Путиным? Именно на их основе строилась работа форума и оттачивались рекомендации.

В частности, стратегия предусматривает увеличение средней продолжительности жизни до 75 лет. Четырехкратный рост производительности труда. Формирование национальной инновационной системы. Глубокая переработка природных ресурсов. Масштабная модернизация существующих производств во всех сферах экономики, включая изменение практически всех используемых в России технологий, почти всего парка машин и оборудования. Развитие новых секторов глобальной конкурентоспособности — прежде всего в высокотехнологичных отраслях (авиакосмическая отрасль, судостроение, энергетика).

Вслушайтесь. Ничего нового? Правильно! Обо всем этом говорится уже без малого лет десять. Как только в стране наметился экономический рост. И Владимир Путин говорит об ин-

ни за что не отвечает. Большая часть государственных инициатив в итоге ограничивается декларативными или пиаровскими мероприятиями. Если мы не предоставим нашим предприятиям доступ к длинным деньгам, хотя бы в виде моратория на рост энерготарифов, — построить инновационную экономику будет сложно...

Не секрет, что для перевооружения, внедрения новых технологий нужны средства. И предприниматели, понимая необходимость развития, их ищут. Причем зачастую находят за рубежом. К началу 2007 года внешний долг России составлял более 300 миллиардов долларов. При этом непосредственные долги государства — всего шестую часть от всей суммы.

**Александр Татаркин, академик, директор НИИ экономики УрО РАН:**

— Нужно отойти от простого наращивания инвестиций к распределению их потока по приоритетным направлениям. Сегодня доля инноваций в тех-

инвестициях, которые приходят в Свердловскую область, составляет 0,3 процента. А то, что сегодня до 80 процентов инвестиций в реальный сектор экономики составляют собственные средства предприятий, — это вообще уникальный пример. Такая практика опять же играет против машиностроительных и инновационных предприятий. При этом наш многомиллиардный стабилизационный фонд размещается за рубежом под 2—3 процента, а наши компании берут кредиты у западных банков под 6—8 процентов. В какие-то разумные расчеты такая практика просто не укладывается...

Александр Иванович тоже повторяется. Вопрос о том, почему мы можем кредитовать своими валютными запасами западную экономику, но не можем — свою собственную, приходил не в одну умную голову. Однако в последнее время государство решило частично исправить такой перекос.

Не затрагивая стабилизационный фонд (высокие цены на нефть позволяют это делать), был создан инвестиционный фонд. С момента его создания в 2006—2007 годах было рассмотрено свыше 60 заявок. 12 проектов одобрено, по трем подписаны инвестиционные соглашения. Кроме того, федеральный бюджет перешел к практике соучастия в региональных проектах по принципу «вы положите — мы добавим».

— В программе компьютеризации школ федеральный бюджет участвует на 50 процентов, а в строительстве дорог — только на 10, — говорит Эдуард Россель, — но мне ведь никто не выделяет в бюджете области средства на реализацию региональных и части федеральных программ. Приходится их как-то изыскивать сверх лимита.

— Из 10 триллионов рублей доходов бюджетов всех уровней в 2007 году 6,8 триллиона получил федеральный бюджет, а остальные — субъекты федерации, — подтверждает мысль губернатора Александр Татаркин. — Зато если посмотреть статьи расходов, то получается совсем наоборот. Федеральный бюджет за год потратил 4,5 триллиона рублей и 4,2 триллиона — субъекты федерации. Наш стабилизационный фонд — это недофинансированные расходы субъектов федерации. Административное ограничение платежеспособности на региональном уровне...

В ходе форума еще неоднократно речь заходила о необходимости участия государства в создании инновационной экономики не только словом, но и делом.

**Василий Попик, зам. начальника Экспертного управления президента РФ:**

— Уровень дискуссии получился очень высоким, и, безусловно, я отметил для себя немало интересных моментов и идей...

**Михаил ЧЕРЕПАНОВ**  
Фото  
**Анатолия ЛАПТЕВА**



# ГЕНО-МОДИФИЦИРОВАННАЯ

## МИРОТОВА

### ДОКАЗАТЕЛЬСТВ ОПАСНОСТИ ИЛИ БЕЗВРЕДНОСТИ ГМП ДЛЯ ЧЕЛОВЕКА ПО-ПРЕЖНЕМУ НЕТ

...Человечество пришло к выводу, что генетически модифицированные продукты безопасны для здоровья, и их употребление было разрешено повсеместно... Спустя полвека население нашей планеты превратилось в кроважидных монстров. Остался лишь небольшой отряд тех, у кого в организме количество модифицированных генов еще не превысило норму. Эти люди пытаются жить в вымирающем мире. Скоро на экранах. Блокбастер от лучших продюсеров «Голливуда» — «Генная модификация».

Такой фильм пока еще не появился на свет, но, вполне возможно, что в скором времени его снимут. Количество мифов о генетически модифицированных продуктах позволит выдумать самый увлекательный сюжет для фантастического боевика.

Несмотря на опасения, люди

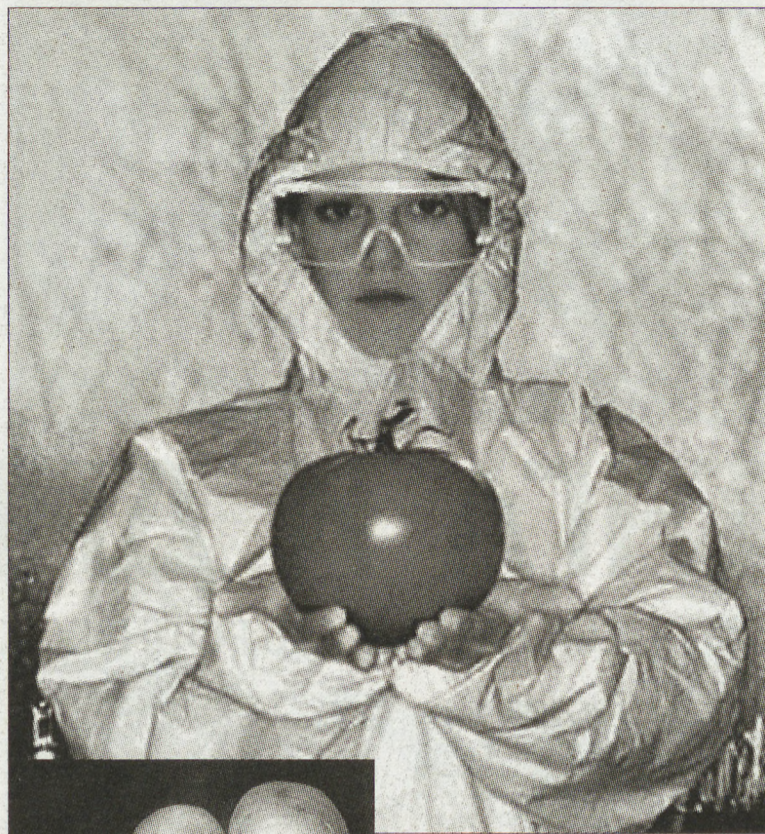
Рынок Екатеринбурга, как, впрочем, и любого крупного города России, заполнен импортными продуктами, содержащими ГМП, трансгенными овощами и фруктами. Покупатели пребывают в окружении всевозможных мифов о трансгенных продуктах.

Какие же из них имеют под собой реальную почву? Об этом мы беседовали с ведущим специалистом Уральского федерального центра здорового питания Татьяной Можяевой и с ведущим специалистом Уральского регионального отделения Роспотребнадзора Антоном Вьюхиным.

**Миф первый: «Чужеродные гены модифицированных продуктов могут вызывать мута-**

ципации не увеличивают аллергичности продукта. Однако у некоторых людей есть аллергия на белок определенного продукта. И естественно, что когда в какую-то генетическую структуру вводят ген, синтезирующий такой белок, то на обновленный продукт тоже

**В 1983 году ученые обнаружили, что почвенная бактерия, образующая на стволах деревьев наросты, переносит фрагмент собственной ДНК в ядро растительной клетки. В результате растение становится устойчивым ко многим болезням и вредителям. Первые трансгенные продукты появились в 1992 году и вскоре получили широкое распространение. Вначале был выведен табак, неуязвимый для вредных насекомых, потом генно-модифицированный помидор, затем кукуруза, соя, рапс, огурец, картофель, свекла, яблоки и многое другое.**



— Сою мы используем «чистую» и совсем в небольшом количестве, а комбикорм для кур у нас только натуральный с витаминизированными добавками.

Ведущий специалист мясокомбината «Жуковские колбасы» (фамилию назвать отказалась) сообщила следующее:

— У нас использование ГМП просто невозможно. Мясо у нас свое, российское. Животных кормим классическим комбикормом. Сою при производстве практически не используем. Вы посмотрите на количество наград у нашего предприятия за качество продукции. Нам использовать сомнительные ингредиенты никак нельзя!

Ольга Сапунова, главный технолог Ирбитского молочного завода, об использовании ГМП отозвалась коротко и ясно:

— Мы не знаем толком, что это за продукты, с какими свойствами,

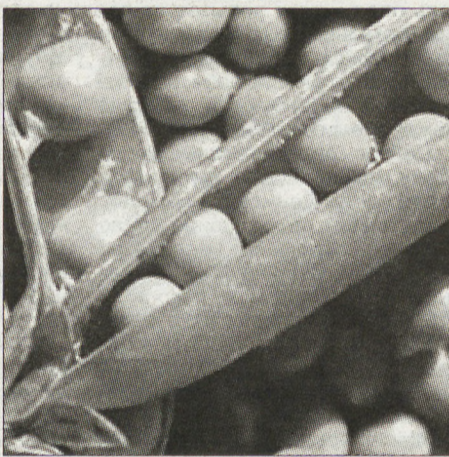
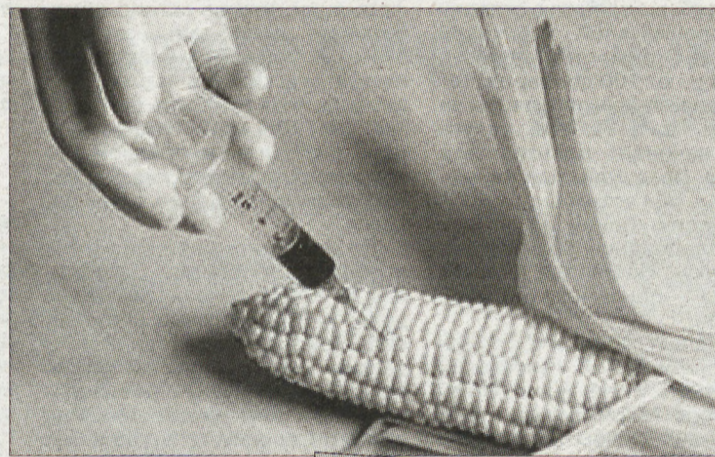
и лишние проблемы нам не нужны. Поэтому генно-модифицированные продукты мы не используем вообще и использовать не собираемся.

Татьяна Можяева и Антон Вьюхин считают, что генетически модифицированные продукты — это плоды прогресса, страх перед ними естествен. Но препятствовать их распространению нецелесообразно. В начале прошлого столетия, например, были сделаны опыты Сеченова, увеличившие урожайность культур. Если бы тогда запретили использовать их результаты, возможно, сейчас у нас был бы недостаток продуктов.

Хотя, конечно, отмечают специалисты, выращивание растений с генно-модифицированными организмами приводит к резкому падению сортового разнообразия. Для генных модификаций берут один-два сорта, с ними и работают. Остальные постепенно могут отмереть за ненадобностью. Кроме того, есть опасность, что использование ГМО могут нарушить целостность экосистемы. Могут появиться новые вирусы и бактерии, затем — исчезнуть какие-то виды растений и животных.

Вред ГМО не доказан. Необходимо очень много времени, чтобы понять, как трансгенные продукты влияют на организм человека, на природу в целом. Главное сегодня — дать потребителям как можно больше информации о ГМП и возможность выбора.

**Людмила СОКОЛОВА**



покупают и употребляют в пищу генномодифицированные продукты. Мораторий на ввоз и производство ГМП введен только в одной стране мира — в Швейцарии. В остальных странах Европы ГМП разрешены, хотя отношение населения к ним настороженное. В США ГМП признаны абсолютно безопасными, продаются повсеместно в супермаркетах, американцы их не боятся. Хотя есть в Штатах особые магазины, в которых не продают ГМП. Такие магазины относят к классу «VIP», и цены в них значительно выше.

Россия не является страной-изготовителем ГМ-продукции. Однако она ее активный импортер. 70 процентов поступающих из-за границы в нашу страну продуктов питания содержат ГМП. При этом, в отличие от Америки и Европы, подобные товары в России зачастую не маркируются, и покупатели не знают, что приобретают трансгенный продукт. Вряд ли кто-то видел, чтобы на этикетке колбасы была пометка: «Содержит... % генномодифицированных продуктов». Между тем обязательным составляющим колбасного фарша является соя, которую Россия импортирует из Америки. А сою в США на данный момент выращивают ТОЛЬКО модифицированную, она более плодотворна и устойчива ко всем природным условиям.

Согласно российскому законодательству, на этикетках всех продуктов, содержащих больше 0,9 процента ГМП, должно обязательно быть указано процентное содержание трансгенных компонентов. Но соблюдение законодательства в России — известная проблема.

**ции и тяжелые заболевания у потребителей такой продукции или у их потомков».**

— После того как чужеродный для данного растения ген вставлен, он уже почти ничем не отличается от остальных генов этого организма. В общем, вся ДНК растения для человека чужая, независимо от происхождения. Следуя этой логике, получается, что любая ДНК из пищи может встроиться в геном человека? Значит, у японцев плавники должны отрастать, раз они рыбу едят уже которое тысячелетие. Но этого же не происходит, — развеяла сомнения Татьяна Алексеевна. — В пищеварительном тракте человека все расщепляется на мельчайшие составляющие, и генная структура ГМП — не исключение!

**Миф второй: «В ГМП содержатся опасные токсины».**

— Если трансгенная картошка ядовита для жуков, то это не значит, что она ядовита для человека, — объясняет Антон Вьюхин. — Она не несет гибели даже другим насекомым. Ученые специально выводили такой сорт, чтобы картофель был приемлем для человека, но являлся ядом именно для колорадского жука. Хотя должен признаться, что, к сожалению, достоверно никогда не было доказано абсолютное отсутствие токсичных для человека веществ или их наличие в таком картофеле.

**Миф третий: «Трансгенные продукты вызывают аллергию».**

— По идее, генетические ма-

**Изначально главной целью выращивания генетически модифицированных продуктов (ГМП) было устранение мирового голода, однако впоследствии на первое место вышел коммерческий интерес. Пока нет ни одного четкого доказательства о вредном или полезном влиянии ГМП на живой организм. Поэтому на данный момент официально их признают безвредными, хотя врачи и ученые в этом сомневаются. Результаты могут быть достоверными, когда будут изучены несколько поколений людей, потребляющих ГМП.**

появляется аллергия, — отвечает Татьяна Можяева. — Есть известный пример: люди с аллергией на белок бразильского ореха реагировали и на трансгенную сою, куда был перенесен ген этого белка. Но эта соя не вызывала абсолютно никакой реакции у людей с аллергией на другие продукты.

**Миф четвертый: «ГМП может стать причиной ожирения».**

— Обычно приводят в пример американцев. Вот, мол, они давно уже ГМП в пищу употребляют в больших количествах, вот поэтому-то и толстеют. ГМП на обмен веществ плохо влияют. Я считаю, что это бред полный, — утверждает Антон Вьюхин. — Сами подумайте, американцы питаются крайне нездоровой пищей, и там уже все равно, будь она генно-модифицированной или натуральной. Америка — страна фаст-фудов, и ничего здесь не поделаешь. А что касается влияния ГМП на обмен веществ, так это ни один эксперимент не доказал.

В СМИ нередко проходит информация о том, что многие мя-



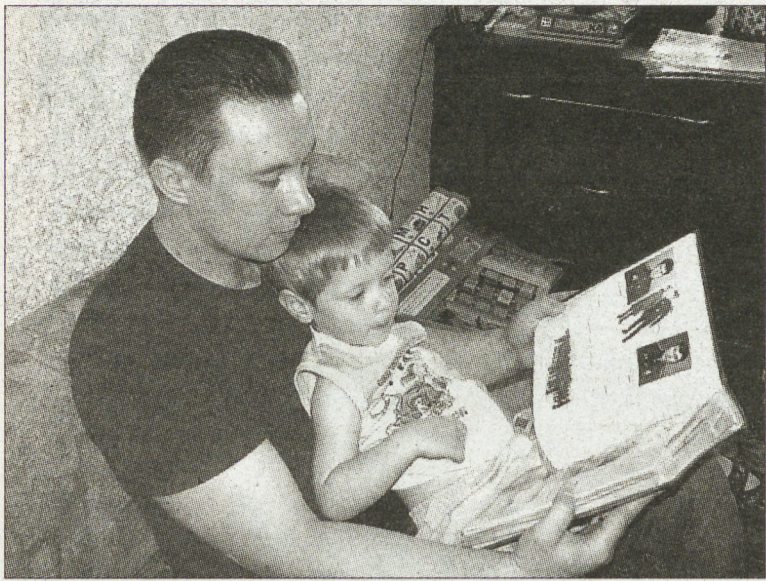
сокомбинаты и птицефабрики используют генно-модифицированные продукты в качестве добавок к кормам для животных. Информация эта, как правило, непроверенная.

— Да и вообще, ГМП, попадающие в наш организм таким путем, никак не могут повлиять на здоровье человека, — считает Татьяна Можяева. — В желудочно-кишечном тракте животного вся поступившая пища расщепляется ферментами до молекул, и белки ГМП — тоже. Поэтому в организме животного, мяса которого мы будем потом употреблять в пищу, они не остаются.

Большинство жителей Екатеринбурга и Свердловской области являются потребителями мясной и молочной продукции местных производителей. Мы поинтересовались, что скажут представители крупных местных фирм по поводу использования ГМП на своем производстве.

Главный технолог Рефтинской птицефабрики Сергей Гаренских отрицает всякое использование ГМП на предприятии:





О Дне славянской письменности и культуры, а по-церковному — о Дне памяти святых Кирилла и Мефодия, который страна отметила 24 мая, Денис Григорьев раньше толком-то и не слышал. При этом признается, что тяга к древности у него была всегда. В школе любимым его предметом была история древнего мира — он до дыр зачитывал учебники, подолгу сидел в библиотеке, увлекшись очередным фактом из истории, а когда подросток — захотел восстановить историю своего рода, своей фамилии. Узнал вот что: в его крови не обошлось без монголов, а по материнской линии в его предках были староверы. Сегодня он по крупицам собирает всю информацию, чтобы передать ее своему маленькому сыну, с которым по вечерам листает семейный альбом. Рассказом о своих поисках и горячими словесными убеждениями в том, что каждый из нас при желании может найти своих давно умерших предков, он поделился с читателями «НС».

го я уже где-то встречал. Оказалось, что она упоминается в рукописи Михаила Николаевича. В итоге мы выяснили, что наши семейства породнились в конце XIX века.

Забавный случай: некто Юрий Дмитриевич пришел на сайт в поисках информации о забайкальских казаках... Спустя время выяснилось, что Денис с ним также состоит в достаточно близком родстве, сейчас они вместе занимаются активными поисками. А на сайте «Одноклассники.ру», ставшем в последнее время популярным, Денис увидел, что «в гости» к нему заходила некая Елена Григорьева. Говорит, стало интересно, «от кого» она к нему «перешла». Оказалось, что между ними связь через одноклассницу (Денис учился с ней вместе в Якутске). А девушке учились вместе, хоть и в разные годы, в одном университете. В интернет-профиле Елены он увидел, что она родом из Джидинского района Бурятии. Списались. Оказалось, Елена решила «взглянуть» на своего новоиспеченного родственника и зашла на его страницу после того, как Юрий Дмитриевич Григорьев рассказал ей о рукописи и ведущихся поисках. Вместе выяснили: Елена тоже живет в Москве, в том районе, где он проработал почти пять лет, и часто заходила в то здание, где Денис работал. Офис расположен таким образом, что пройти мимо было просто невозможно. «Я уверен, что мы периодически встречались взглядами, мимоходом, не придавая этому никакого значения, и не подозревали, что наши предки были братьями (мой пра-пра-пра-прадед, 1779 г. р., приходился родным братом ее пра-пра-пра-прадеду 1795 г. р.)», — говорит Денис. После знакомства с Леной и с ее подачи он познакомился и с другими родственниками.

# ТЯГА К ДРЕВНОСТИ...

## КАК РАЗЫСКАТЬ РОДНЫХ, КОТОРЫЕ ЖИЛИ В XVII ВЕКЕ?

### ЗОВ ПРЕДКОВ

...А начиналось все в 1995 году. Забайкальский школьник Денис Григорьев, живший в ту пору с родителями в Якутске, успешно сдал вступительные экзамены, и не куда-нибудь, а в столичный вуз — МГТУ имени Баумана. Понаслышке он знал, что в Москве нескончаемая суета. И до четвертого курса был полон решимости уехать из столицы вместе с дипломом. Но жизнь распорядилась по-своему. На пятом курсе он влюбился — раз и навсегда. Денис понял, что это судьба оставляет его в Москве. И остался.

Чем больше погружался в столичные будни (к тому времени он уже устроился на хорошую работу), тем чаще в груди стало зарождаться щемящее чувство. Сегодня он говорит, что, вероятно, это был зов предков, который ему передавался на генетическом уровне.

— Родился я в Бурятии, в селе Бичура, — рассказывает он. — Мой отец — военный летчик, поэтому нам пришлось пожить в разных городах — Целукидзе (Грузия), Баку (Азербайджан), Якутск (Саха-Якутия)... Но родина моя — Забайкалье, Бурятия. Когда уезжал в Москву на учебу, родные места покидал с грустью. Но — сознательно: манила студенческая романтика, приключения... Кстати, во время учебы я вдруг вспомнил: однажды, еще будучи подростком, с удивлением и интересом узнал, что кто-то из моих родственников занимается изучением истории нашего семейства... В студенческие годы я активно увлекался археологией и египтологией. Потом интерес изменился и я начал собирать информацию о своих предках. Это было началом моего генеалогического путешествия.

Заинтересовал Дениса такой факт: по линии матери в роду прослеживались «семейские» — старообрядцы Забайкалья, высланные туда большими семьями еще при Екатерине Великой — на освоение земли и для спасения своей жизни. Они до сегодняшнего дня сохранили в первозданной чистоте культуру и быт XV—XVI веков.

— Расспрашивал у прабабушки об обычаях стариков, делая акцент на семейских, — с увлечением повествует о своем путешествии в веках Денис. — Это было завораживающе! Жаль, что я не спрашивал с пристрастием и не записывал, все запоминала на слух. Спустя несколько лет, уже после окончания университета, мне удалось узнать, кто же именно занимался генеалогией Григорьевых, и — удача всей жизни — заполучить рукопись Михаила Николаевича Григорьева. Он мне приходится двоюродным великим дядей, то есть двоюродным братом моего деда. С этой поры я

углубился в изучение семейной родословной.

### БЕСЦЕННЫЙ ТРУД...

— Все наше, теперь уже огромное, семейство обязано своей историей двум людям, помимо моего великого дяди, также Григорьеву Гавриле Ивановичу, нашему родоначальнику, жившему в XVIII веке. Но все же труд Михаила Николаевича ценнее! На основе его рукописи каждый представитель рода может попытаться самостоятельно восстановить свою родословную линию от родоначальника до самого себя, а также исследовать близость родства между всеми родственниками.

Сейчас «родоискатель», как по праву можно назвать энтузиаста своего дела Дениса Григорьева, выстраивает родословное древо на основе огромного числа имен и фамилий, указанных в «той самой» первоначальной рукописи. При этом появились у него желание и возможность (работа в архивах и библиотеках приносит плоды) дополнять рукопись своими находками: он вписывает в нее найденных родственников, таким образом семейное древо обрастает все новыми ветвями. Причем и корни, и ветви его полны жажды жизни.

— В моей исследовательской работе, которой я занимаюсь лишь в свободное от работы время, в основном, мне помогают мои друзья по генеалогическим изысканиям — Сергей Трофимов и Светлана Ковалева, — говорит Денис увлеченно. — Светлана в настоящее время занимается тем, что пополняет материал по истории семьи Григорьевых ксерокопиями листов метрических книг, где хотя бы вкратце упоминаются родственники. Ценнейшую информацию я получал от других знакомых и друзей, которые случайно встречают фамилию в тех или иных исследованиях и архивах.

Параллельно Денис собирает информацию по истории региона, где жили предки, фотографии родственников, снимки родных мест, карты-схемы и данные о тех или иных исторических событиях, многие из которых скоро останутся в памяти лишь у самого старшего поколения, которое с годами неумолимо истощается. Делает он это для того, чтобы первоначальная рукопись превратилась из монотонного текста в интересный иллюстрированный путеводитель по истории рода и содержала в себе, помимо генеалогии, описания, зарисовки, легенды и устные предания.

### ДНК — ТРОПИНКА К ПРОШЛОМУ

— Мне захотелось убедиться наверняка, есть ли во мне часть

монгольской крови, как следует из метрических книг, — повествует мой собеседник. — На подобные вопросы может ответить наука геногеография, из которой в последние годы выросла ДНК-генеалогия, или, как ее еще называют, молекулярная или генетическая генеалогия. Я решил сдать на анализ свою ДНК. Ничего страшного, болезненного или сложного: кровь сдавать не обязательно, а образец ДНК «берется» просто: нужно потереть внутреннюю сторону щеки специальной хлопковой щеточкой. Стоимость подобного анализа — от 100 долларов. Такие анализы очень популярны за рубежом, а в России услуга только начинает пользоваться спросом. Пока цены все же «кусаются» и при углубленном изучении своих корней на основе ДНК исследование «выливается в копейчку». На Западе ДНК-генеалогия — привычное для многих хобби.

По словам Григорьева, с помощью молекулярной генеалогии можно узнать, к какому роду относится твоя Y-хромосома: речь идет о наибольшем ее распространении среди определенного народа — монголов, китайцев, финнов, евреев.

### ПОГРУЖЕНИЕ В ГЛУБЬ СТОЛЕТИЙ

...Григорьев говорит, что после сдачи анализа возникает ощущение, будто «примеряешь» историю на себя,ходишь в уютный дом к своим далеким предкам. А когда анализ готов, есть направление для поиска — научные статьи или архив с алфавитным указателем...

— Насколько далеко ты зашел в своих изысканиях?

— Зашел все же не я, а Михаил Николаевич, — отвечает Денис и поясняет: — У меня есть информация о родственниках, живших в середине XVIII века. Из метрических книг известно, что наш родоначальник был монголом атагана рода, примерно 1752 года рождения. Впоследствии он стал новокрещенным казаком. От него ведется история Григорьевых-казаков. Я же, с одной стороны, изучаю его труды, с другой — пытаюсь «копнуть» еще глубже. В частности, сейчас я надеюсь найти монгольское имя предка, чтобы продолжить погружение в глубь столетий. Известный генеалог Сергей Трофимов помог мне узнать имена 205 атаганов, отраженных в выписке «...из скаски селенгинских дворян и детей боярских конных и пеших казаков...»

Любопытно, что в 2000 году группа ученых исследовала генофонд Монголии. Образцы собирались в том числе в Улан-Баторе. Так вот, мне известно, что

среди анонимных «доноров» было четыре студента, чья ДНК очень сильно совпадает с моей. Я полагаю, они так же, как и я, — представители рода атаганов. Кстати, я уже который год по крупицам собираю информацию об атаганах и отражаю ее на страницах нескольких сайтов. Нахожу легенды, предания, документы по русско-монгольским и русско-китайским отношениям, метрические книги и многое другое — все это таит в себе столько информации, что ее можно обрабатывать десятками лет. При этом я не стремлюсь найти в своих монгольских корнях след Чингисхана, хотя это было бы очень забавно. Для меня важнее суть дела: кто был моим предком, что его окружало, чем он жил, что его беспокоило, что ценил, с чем боролся...

По материнской линии у меня в роду старообрядцы Забайкалья. В плане генеалогии здесь дело обстоит гораздо сложнее, ведь семейские не вели метрических книг, и имена их можно встретить лишь в ревизских сказках (описях населения). Мне очень интересна культура и быт семейских, иные, чем у других старообрядцев. Предвижу закономерный вопрос, не боюсь ли я разочароваться. Нет. Дело в том, что я не принадлежу к какой-либо религиозной секте, не состою в партии, где было бы позорным иметь монгольскую кровь, или польскую, или еврейскую, или какую иную. Я далек от подобных предрассудков. Мне важен результат, и я не собираюсь его подгонять под «требуемый» или «приемлемый».

...Вот так неспешно распутывается клубок одного рода. Кстати, в помощь себе и другим, не равнодушным к истории своей фамилии, Денис со товарищи создали сайт — «Предыстория», эпиграфом к которому взяли у классика фразу: «Без истории, без опыта предшествующих поколений любая нация обречена на деградацию...»

— Когда я пытался собрать информацию по старообрядцам, на одном из форумов со мной в дискуссию вступил некий Анатолий Леонов. Мы пообщались несколько дней, и оказалось, что наши родственники — мои и его — проживают в одних и тех же населенных пунктах Бурятии. Эти самые люди, выяснилось, являются и между собой родственниками. Представляешь?! Я совершенно случайно обнаружил в многомиллионной Москве своего родственника, о котором раньше и не знал. Однажды на сайте «Предыстория» зарегистрировался молодой человек, проживающий в Джидинском районе Бурятии, тоже увлекающийся генеалогией. Слово за слово, начинаю понимать: фамилию нового знакомо-

### ОТ ОТЦА — К СЫНУ

По словам Дениса, очень жаль, что сегодня немногие в нашей стране интересуются своими корнями. Много бесценной информации уходит от нас с нашими бабушками и дедушками. Потом, когда уже ничего не вернуть, мы начинаем кусать локти и сетовать: мол, не удалось ничего узнать о своих предках. Но это не оправдание. Мы в любой момент можем начать сохранять историю своей семьи — стоит лишь взять ручку и тетрадь и начать общаться со старшим поколением, записывая все необходимое.

Мы разговаривали с Денисом несколько часов и пришли к простому выводу: у русского народа было много потрясений на жизненном пути. И как бы то ни было, сохранение памяти о предках, о героях, о событиях — не чуждо нации: всем нам знакомы повести летописцев и более поздние работы историков. А чтобы тропы к памяти наших семей не зарастали, достаточно поступать так, как Денис: его сыну всего-то три года, но по вечерам они садятся вместе и отец рассказывает малютке о дедушках и бабушках, о родном крае, показывает фотографии.

Григорьев выступает на конференциях, рассказывает о своем опыте и убежден: подобные встречи ученых и энтузиастов не проходят даром. В последнее время и в генеалогии наблюдаются нечто похожее на «бум» — люди словно просыпаются и начинают ворошить свои корни. А если этого не делать, то... тогда наша жизнь будет похожа на мокрую спичку — если повезет, то вспыхнет, а нет, так и не загорится вовсе — и никто потом о ней не вспомнит, — заключает Денис.

**Максим ГУСЕВ**  
Фото из архива  
Дениса ГРИГОРЬЕВА  
Москва — Екатеринбург  
На снимке:  
маленький сын  
знает о находках отца  
с интересом



— Нина Евгеньевна, существует ли для вас понятие «человеческая порода»? Если да, то что вы в него вкладываете?

— Понятие «человеческая порода», несомненно, для меня существует, и, на мой взгляд, ее можно определить, во-первых, по масштабу личности. Это крупный, большой человек. Антиномией будет человек не крупный. Но не мелкий, а средний — «эвримен», согласно Герберту Маркузе. Для крупного человека признаком его породы является самодостаточность и самостояние. Все вещи, связанные с осмыслением этого мира и поведением в нем, он берет на свои плечи. А «эвримен» — человек ведомый.

Почему тоталитарным режимам всегда были нужны «эвримены»? Потому что основу этих режимов составляют именно люди ведомые, которых можно на какой угодно путь поставить. Более того, он, как человек массовый, и не нуждается, чтобы с него требовали самостояния. Он с ним не справится.

С другой стороны, степень породистости определяется по личностному избытку. Когда Борису Пастернаку задали вопрос: «Что такое личность?», он ответил: «Личность — в избытке». На своем языке я это называю «частица пси». У меня все люди делятся на тех, у кого есть «частица пси» и у кого ее нет. Это нечто неуловимое, чего нельзя ни измерить, ни позаимствовать. И если противоположностью крупного человека является «эвримен», то здесь человеку с личностной избыточностью противостоит выступая классический жлоб. Это человек без воображения, обделенный. А человек с личностной избыточностью способен на жест.

— Простите, а, к примеру, Ксюша Собчак, которая сейчас везде тиражируется... Это что? «Частица пси» там есть?

— Это ничто! Без всякого намека на частицу. Там есть бесконечная пошлая претензия и дилетантизм, потому что Ксюша когда-то натаскала папа с мамой на владение языками и манерами, но все это эксплуатируется в чрезвычайно пошлому варианте. Если бы там была порода, девушка не затеяла бы эту ничтожную передачу «Дом-2».

— А у ее папы Анатолия Собчака порода была?

— Да! Вот у папы была порода, связанная с самостоятельным интеллектом и четкой жизненной доктриной. Это был человек абсолютно самодостаточный и самостоящий. Дочке это не передалось.

— Мы говорили о людях. А в чем проявляется беспородность времени?

— В том, что время укладывается в реестр заданных, ограничивающих развитие человеческой личности ценностей. Когда мы были тоталитарными монстрами и начали в 60-е годы от этого избавляться, на переломе эпох, как всегда, возникали две фигуры — восходящая и уходящая. Тогда восходящей фигурой был шестидесятник. Сегодня он — фигура уходящая. В 60-е годы на поверхность именно потому и вышла породность, что человеку для его реализации был предложен абсолютно новый и человеческий по замыслу ценностный центр.

А у сегодняшнего ценностного центра — похабный принцип: деньги. Они обедняют, обесточивают и, в конечном итоге, искривляют личность. Вот почему шестидесятник — уходящая фигура. Он не популярен и не востребован. Как правило, не смог никуда вписаться. Недавно я прочла в «Аргументах и фактах»

Иногда прочитанные слитно инициалы и начальные буквы фамилии дают любопытное представление о человеческой личности. Например, Н.Е. Васильева. Получается «Нева». А она, действительно, хоть и живет-преподает в Перми, но по характеру не Кама, а Нева. Кама — нечто плавное, медлительное, полноводное. А Нева — напористое, непредсказуемое и временами выходящее из берегов. Кто знает Нину Евгеньевну, поймет, о чем речь. Кто прочтет эту беседу, тот, надеюсь, со мной согласится. Доцент кафедры русской литературы Пермского классического университета Васильева не только знаток теории литературы, ее прошлого и настоящего, она — личность. И, как всякая личность, существует за пределами своей профессии, взламывая устоявшиеся представления о мире и человеке в нем.

интервью с писателем Михаилом Роциным, которого спросили об особенностях нынешнего времени. «За моим окном, — сказал он, — идет время, которое мне совершенно не интересно. Я не могу из этого времени черпать нужный мне челове-

тарное сообщество», и придумать нельзя. В ночь, когда прошли выборы президента России, я сидела у телевизора и смотрела программу Владимира Соловьева на НТВ. Он задал участникам программы вопрос о том, что нужно перво-наперво

# КЕЙС

# ШЕСТИДЕСЯТНИЦЫ

РАЗГОВОР С УЧЕНЫМ, ДОКТОРОМ ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ НАУК НИНОЙ ВАСИЛЬЕВОЙ



ческий тип, голос или какое-то явление. Полное отсутствие фактуры».

— Нет ли у вас ощущения, что вы живете не в своем времени или во времени, которое отняли у ваших ожиданий от времени?

— И то и другое. Уже много лет я ощущаю, что за окном идет не мое время и я в нем не то что бы чужая, но должна быть другой относительно его координат. Что делать мне с этим временем? Дружить, враждовать? Как себя от него обезопасить? А я ведь работаю со студентами. Это молодые люди, рожденные в конце 80-х. Мы уже перестройку к этому времени пережили. И вот в аудиторию входят вчерашние дети, которым нужны все блага жизни быстро, легко и в большом количестве. Они все прагматики невероятные!

Я сейчас занимаюсь репетиторством с одним мальчиком. Ему — 15. Готовится к поступлению в МГИМО. Мальчик ничего не читал — ни «Евгения Онегина», ни «Героя нашего времени», ни «Войну и мир». Я его заставила прочитать. И, поднаставшись, он приходит ко мне очень нервный, на срыве: «Только время зря потратил!» — «Почему же?» — «А потому что там одни сентиментальные бездельники!» — «Неужели вам все это не интересно?» Он: «Я что — дурак читать «Войну и мир»? По видео посмотрю». — «То, что вы посмотрите, — говорю, — вам будет навязано. Лишь наедине с книгой вы можете построить себя как такового».

— Существует ли у нас сегодня в России элита? Кто, по вашему наблюдению, входит в нее? И не выдают ли масс-медиа мнимую элиту за подлинную?

— Большой пародии на элиту, чем представляет из себя так называемое современное «эли-

ушлыми. Вы правы: каждому периоду соответствует своя кухарка, представляющая элиту.

— Странное дело: в тоталитарном обществе те же шестидесятники, о которых вы рассказываете, по преимуществу, мыслили свободно, несмотря на все издержки этого общества. И, напротив, в обществе, предоставившем свободу, вдруг начала ощущаться внутренняя несвобода людей. Куда все делось?

— В этом — один из величайших парадоксов. Смотрите, была постоянная тоска: нас душат, нам не разрешают говорить о том, о чем мы думаем, мы безъязыкие. Дали возможность говорить, свободу. Что вышло наружу?! Очень мало хорошего. Вы правильно ставите вопрос: «Куда все делось?!» И я не нахожу на него ответа.

— Если допустить: то, что сегодня вышло наружу и до поры до времени дремало в темных закоулках человеческой биологии и психики, а нынче стало вездесущим, даже привычным, чего никто уже не стыдится, то приходите к выводу: все-таки человеком надо управлять для его же пользы?

— А я с вами согласна. Наверное, от тоталитарности в ее абсолютном варианте так просто и огульно отказываться нельзя. Иначе — разнузданность. Мы это видим и в политике, и в литературе. Нельзя «эвримена» в его массе пускать в неуправляемую структуру. Он наделает черт знает что. Результат — налицо: пришел Хам с претензией на элитарную фигуру. Конечно, это можно называть издержками переходного периода, который затянется. Россия почему-то предпочитает переходные периоды.

Я, вообще, занималась их типологией. Переходный период — не хаос. А если хаос, то в бло-

ковском смысле. Из него произрастает потом гармония. У него — свои законы. И один из главных, формирующих природу переходного периода, — это соединение полярных крайностей в одно, где они сосуществуют.

— Единственное «но»: жаль человеческие судьбы, которые брошены в топку этого противоборствующего соединения...

— Но от истории никуда не уйдешь. В этом смысле все от личности-то и зависит: породистый человек умеет сохранить верность себе при любом раскладе обстоятельств. Порождению человеку по большому счету никогда много не надо. Недавно меня на улице остановили две дивы, проводящие некий опрос.

«Вы хотели бы иметь много денег?» — «Хотела бы». — «А как бы вы их использовали?» — «Я бы их раздала». — «Ка-а-ак?!» — опешили они.

Движение души очарованной шестидесятницы им было абсолютно непонятно и даже чуждо. А у меня много друзей и родственников, никак не вписавшихся в это время, бедствующих и голодающих в том числе. Пока я могла, я их тянула. Я и сейчас кое-кого тяну.

Но я уже давно задумала, как дура: как хорошо было бы — бежал бы через мой двор какой-нибудь криминальный авторитет, а его бы догнали. А в это время я бы выходила из подъезда. И он, чтобы спастись от погони, забежал бы туда и бросил кейс. И — скрылся. И я бы открыла этот кейс, а там — доллары. Кстате, долларовых бумажек у меня в жизни в руках не было. И я бы пришла с этим кейсом домой и составила бы список. А в списке — семнадцать точек, где бы я эти деньги раздала.

Юрий БЕЛИКОВ  
Фото автора





В середине мая в Свердловском государственном академическом театре музыкальной комедии состоялась первая премьера юбилейного 75-го сезона — «Екатерина Великая». Эта постановка стала самой масштабной в истории театра. Премьера «Екатерины Великой» официально именуется мировой, и доказательство заслуженности такого титула — огромное внимание и захлебывающиеся востроги отечественной и иностранной прессы. «Мы никогда не испытывали к себе такого внимания со стороны зарубежных агентств, — говорит директор театра Михаил Сафронов. — Постоянно идут звонки из разных городов и стран, особенно интересуются нашим спектаклем немцы и австрийцы. Когда в одной из ведущих зарубежных газет помещают на четверть страницы обстоятельную статью о нашей премьере — такое для нас случается впервые. С «Екатериной Великой» мы выходим за пределы своей уральской вселенной».

вправе, а может только подписать текст, составленный в канцелярии. Императрица Елизавета Петровна (народная артистка России Надежда Басаргина) откровенно третирует Фике. Знаковым выглядит момент представления Фике ко двору — Елизавета сначала подчеркнуто не обращает внимания на присевшую в реверансе девушку, а потом брезгливо отдергивает руку, которую та попыталась поцеловать. И с женихом, наследником русского престола Петром Федоровичем, инфантильным юнцом, играющим в солдатики, не найти Фике общего языка. В сцене их знакомства, когда они поют дуэтом немецкую детскую песенку, на миг может показаться, что эти двое одиноких детей ощутят душевное родство, полюбят друг друга (возможно, здесь сказываются еще и воспо-

мо оказавшись в объятиях Григория Орлова (в его роли занят артист Московского театра оперетты Максим Новиков).

О фаворитах в спектакле рассказывается без всякого «клубничного» оттенка. Они как бы обозначают периоды духовных изменений главной героини. Григорий Орлов — человек, способный спасти от одиночества и душевной боли молодую супругу цесаревича, подарить ей толику счастья, Григорий Потемкин — соратник зрелой женщины, реализующий царственные замыслы Екатерины, и в присутствии их вечная зима ненадолго размыкает свои ледяные оковы. Последнего фаворита, Платона Зубова, матушке-императрице подбирают фрейлины в качестве средства для здорового сна; этот показывается только в ин-

# ЖЕНСКИЙ ПОРТРЕТ НА ФОНЕ ИСТОРИИ И ЗИМЫ

## НА СЦЕНЕ ТЕАТРА МУЗКОМЕДИИ — «ЕКАТЕРИНА ВЕЛИКАЯ»

Сейчас Сафронов с удовольствием рассказывает о том, что толчком к началу работы над этим спектаклем оказалась чистая случайность. Получилось так: в Париже на приеме у министра культуры Франции Михаил Сафронов познакомился с композитором Сергеем Дрезниным, автором и постановщиком двенадцати мюзиклов, идущих на сценах Вены, Берлина, Москвы, Зальцбурга, Нью-Йорка и других городов. И Дрезнин рассказал Сафронову о своем замысле поставить «Екатерину» — композитор как раз тогда над ней работал. Творческим людям хватило нескольких минут общения для полного взаимопонимания. «Мы беремся за это!» — ответил композитору директор театра.

— А когда Сергей мне сказал, кого он собирается подключить к работе над этим проектом, я от радости дар речи потерял, — вспоминает Михаил Сафронов. — Я пошел на эту авантюру, на огромный риск, связанный с постановкой такого размаха, и этот риск получился оправданным.

Команда над «Екатериной Великой» работала по-настоящему звездная. Либретто этого музыкального спектакля сочинили знаменитый драматург Михаил Рошин, автор таких известных пьес, как «Валентин и Валентина», «Старый Новый год», «Роковая ошибка», и поэт, художник и автор-исполнитель Александр Анно. Режиссером-постановщиком стала Нина Чусова, которая, по выражению столичной критики, «ворвалась на московскую сцену с силой урагана», поставила множество спектаклей в крупнейших театрах страны и от самого тогда еще президента Владимира Путина удостоилась восторженного отзыва за творческую свободу в интерпретации классики. Сценографией занимался Владимир Мартиросов, оформлявший спектакли в «Современнике», в «Сатириконе», во МХАТе, в театре Олега Табакова и в Центре оперного пения Галины Вишневской. Постановкой танцев на сцене Театра музыкальной комедии руководила Татьяна Баганова, хореограф «Провинциальных танцев», трижды лауреат «Золотой маски». А роскошные костюмы действующих лиц — заслуга Павла Каплевича.

Эти наряды заслуживают отдельного рассказа. Они шиты из уникальной ткани, изобретенной Каплевичем. Секрет ее мастер никому не раскрывает, известно

только, что эту ткань Каплевич каким-то образом прорасчивает. По придуманной им технологии джинса смешивается с газом, шелк — с кружевами, бархат — с хлопком. Это производство сложное, над каждым метром ткани, по словам Павла Каплевича, работает около сотни человек в нескольких цехах. Ткань разработана специально для театральных костюмов, потому что вся ее красота видна только при особом освещении. При обычном дневном свете она выглядит обычной, даже несколько простоватой, а стоит упасть на нее огням театральных софитов — и кажется, что персонажи спектакля облачены в златотканую парчу, сияющий атлас или богатые меха. При этом ткань очень легкая, движением актера, в отличие от той же натуральной парчи, не стесняет. В театре вспоминают историю, случившуюся в начале репетиций «Екатерины Великой». В эпизоде приезда принцессы Ангальст-Цербской в Россию актрисы недоумевали, почему они должны мерзнуть. Человек, наблюдавший эту сцену из зала, воскликнул: «Как это почему — вы же все в снегу!»

— Под светом эта ткань начинает вибрировать, словно бы разговаривает, — объясняет Павел Каплевич. — Если в руки ее взять, ничего не поймешь, только при театральном освещении она себя раскрывает.

Для спектакля «Екатерина Великая» в театральных мастерских было шито более 600 костюмов, изготовлено 400 головных уборов и 250 пар обуви. Мюзикл о знаменитой императрице стал воистину великодержавным зрелищем.

— Это «Антигону» или «Гамлету» можно играть в мешковине, а «Екатерина Великая» требует настоящей роскоши, — считает Михаил Сафронов. — Терпеть не могу вопросов о том, во сколько обошелся спектакль или как скоро он окупится. Нельзя измерить в деньгах эмоции зрителя, невозможно высчитать, сколько стоят слезы, навернувшиеся на глаза.

Все эти роскошества, все чудеса сценографии и хореографии стали рамкой для женского портрета на фоне истории. Мюзиклу «Екатерина Великая» его создатели придали подзаголовок «Музыкальные хроники времен Импе-

рии» — но при всем своем строгом изяществе это определение смотрится несколько неточным, потому что в центре внимания авторов мюзикла оказалась не столько история России, сколько история одной человеческой души. В «Екатерине Великой» нам рассказывают о женщине, очерстившей свое сердце ради власти и слишком поздно понявшей, как непомерно тяжела оказалась для нее такая цена.

Юную Екатерину, точнее, принцессу Фике играет Мария Винен-

минания о том, как Мария Виненкова с Евгением Зайцевым, исполняющим роль Петра, играли влюбленных в «Силиконовой дуре»). Но Петр резко спросит у невесты: «Ты любишь командовать?» — и, услышав в ответ «Я люблю читать», отшатнется от нее.

Эти слова Петра — прообраз вопросов, на которые Фике не раз придется отвечать в будущем: «Ты хочешь власти? Ты любишь власть?». Эти вопросы задаст юной принцессе Екатерина-

терьерах, так что к нему погода равнодушна.

Зима почти не сходит со сцены. Она пронесется над солдатами, уходящими на войну, когда Екатерина займется расширением российских границ, и веселый рэп «солдатушек — храбрых ребятушек» оборвется на полутоне, перелившись в женскую песню-плач. Ольга Клейн в роли безымянной крестьянки поет эту песню словно бы от имени всех женщин мира, во все века терпящих своих любимых. Из бурана, из темного кружения снега соткнется пугающе inferнальный Пугачев (у заслуженного артиста России Анатолия Бродского роль в этом спектакле невелика по объему, но необычайно сильна по эмоциональному напряжению). Ледяной ветер выстудит сердце самой Екатерины до того, что она уподобится ненавистной Елизавете и поступит со своим наследником Павлом так же, как Елизавета поступала с ней самой, — запретит ему видеть новорожденного сына, отстранит от всех дел, изгонит из дворца. И главным наследством сына Екатерины Великой окажется та же ария о бесприютности души в стенах Зимнего дворца...

В финале постаревшей императрице придется вновь ответить — самой себе, какой она была в юности, — на вопрос о любви и власти, о любви к власти. Ответ окажется горьким — за власть Екатерина заплатила любовью, потеряв тех, кого искренне любила, — двух Григориев, Орлова и Потемкина. Так спектакль превращается в иллюстрацию к евангельским словам: «Что пользы человеку, если он приобретет весь мир, а душе своей повредит?»

— Идея этого мюзикла пришла ко мне как озарение, — говорит композитор Сергей Дрезнин. — Я писал «Екатерину Великую» семь лет. Есть темы, которые настоячиво требуют воплощения... Обаяние личности Екатерины для меня необычайно сильно. И суть спектакля я вижу так: единственным серьезным романом в жизни Екатерины был роман с властью, а подлинным мужем, с которым она была одна, — Российская Империя.

Мария КОНОВАЛОВА



кова, взрослую императрицу — народная артистка России Нина Шамбер, и это разделение закономерно не только из-за сюжета мюзикла, но и из-за его эмоциональной подоплеки. Фике и Екатерина — действительно разные люди: первой руководит пылкое сердце, второй — холодный разум. Актерская задача Марии Виненковой оказалась более сложной, чем у ее старшей коллеги, — она показывает эволюцию своей героини, а Нина Шамбер — результат этой эволюции.

...Приехав в Россию, ступив с подножки кареты в глубокий снег новой родины, юная Фике искренне старается понять и полюбить эту загадочную землю, мечтает о прекрасной новой жизни и о счастье с будущим мужем. Ей 15 лет, мир вокруг чудесен, и она надеется сделать его еще краше. Но новая жизнь сводится к бесчисленным запретам и ограничениям — даже написать родителям Фике не

взрослая, ставшая тайной учительницей Фике, ее проводником на крутом и опасном пути. Без ее советов Фике не выжить среди интриг и отчуждения, в холоде Зимнего дворца.

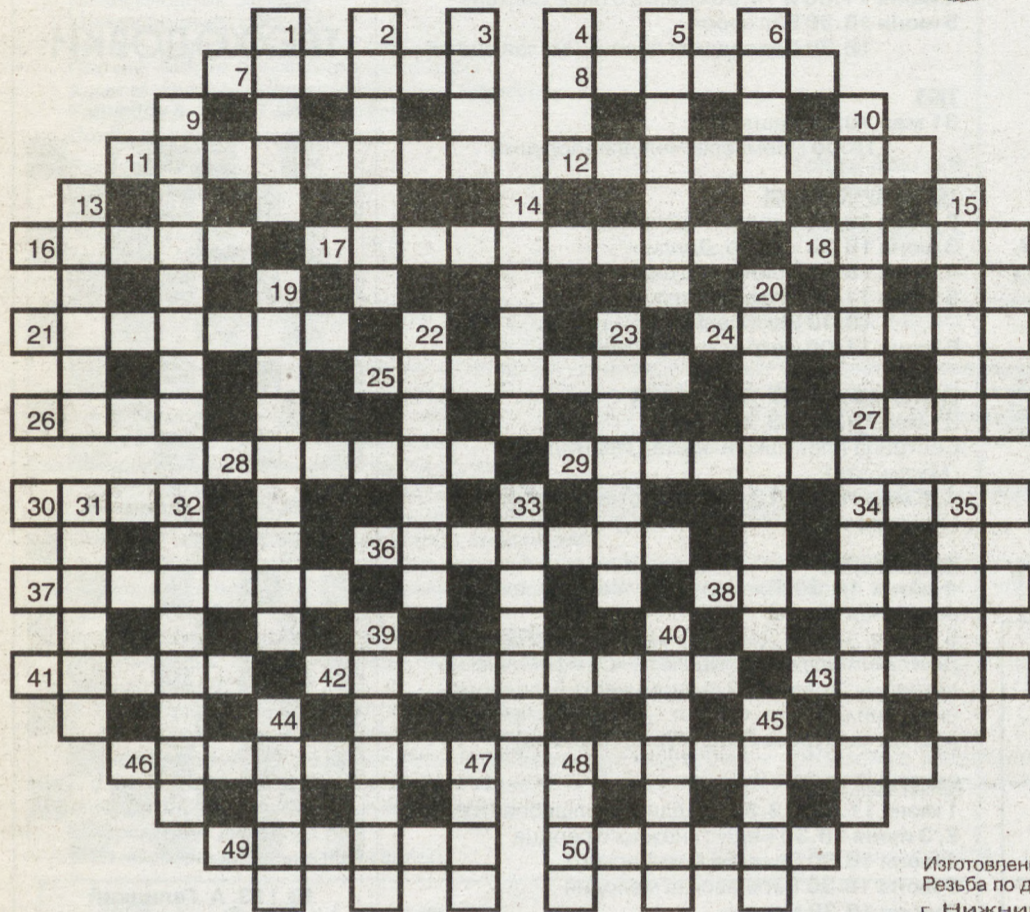
Ария о Зимнем дворце, в котором невозможно согреться душе, — центральная в мюзикле, а тема холода, снега, вечной русской зимы присутствует почти во всех сценах. На видеозкраны все время проецируется картинка с тяжкими низкими тучами, беременными снегом, за окнами Зимнего дворца постоянно бушует метель, хор поет о том, что русские — это дети зимы, и просит «Снег наш насущный даждь нам днесь», в горько-разудалой песне Александра Орлова (Евгений Толстов) звучат слова «Мать моя, святая Русь, ледяная глыба», и Фике то и дело повторяет один и тот же жест — съезживается, зябко обнимая себя за плечи. Избавиться от этого жеста она сможет, толь-



# Конкурсный кроссворд

ВОСЬМОЙ ТУР ВОСЬМОГО ОБЛАСТНОГО  
ЧЕМПИОНАТА КРОССВОРДИСТОВ

400



Ответы на кроссворд седьмого тура

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Аргиллоид. 4. Ибрагимов. 11. Туамоту. 13. Менкаура. 14. Эмбилайт. 15. Лихоман. 18. Албан. 19. Парокта. 22. Шедга. 25. Розелла. 27. Кассоне. 29. «Реут». 30. Феба. 31. Насечка. 34. Бамбуко. 36. Ивенс. 37. Сомелье. 40. Лауда. 43. Борский. 48. Апофегма. 49. Белоусов. 50. Шенхерр. 51. Сурхарбан. 52. Одорометр.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Акумук. 2. Горнфельз. 3. Инталия. 5. Бруэр. 6. Мытарство. 7. «Вентер». 8. Бандо. 9. Почка. 10. Пахта. 12. Тилло. 16. Мзда. 17. Каккаба. 20. Бранч. 21. Харальд. 22. Шрути. 23. Грейс. 24. Леток. 26. Луч. 28. Сум. 32. Спондорф. 33. «Кедр». 35. Урджюское. 38. Ефрем. 39. Уитбрэд. 41. Айпод. 42. Скафис. 44. Окина. 45. Сатет. 46. Кевлар. 47. «Сашка».

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 7. Самобытная народная игра бирманцев. 8. Разновидность шрифта. 11. Арабская «винная поэзия». 12. Футболист, рекордсмен чемпионатов СССР по забитым мячам в одном первенстве. 16. Караван из оленев упряжек. 17. Название октября на Руси в старину. 18. Единица длины в Бразилии. 21. Сопереживание, сочувствие. 24. Культиватор для глубокого рыхления почвы. 25. Древнегреческий пехотинец. 26. Мягкая мебель из подушек и матрасов. 27. Вид искусственной кожи. 28. Один из холмов Рима на правом берегу Тибра. 29. Семенное сок: миндальное, ореховое или конопляное молоко. 30. Французское вино с легким приятным ароматом апельсина и хинина. 34. Декоративный кустарник сем. кизилковых. 36. Согласный звук, произносимый с придыханием. 37. «В стуле вода, в огороде стрела; за морем огонь добро ясно горит» (загадка). 38. Русский зодчий XVII в. 41. «Рудник хорош, когда его разроют, а ... , когда его зароют» (И. А. Крылов). 42. Титул короля Свазиленда. 43. Однообразная картофельная серая масса, пища американских индейцев. 46. Небольшой экзотический фрукт, по вкусу близок к сочетанию клубники и ананаса. 48. Мифическое существо, покровитель наездников в легендах черкесов. 49. Древнерусская мера жидкостей, употреблявшаяся в Прибалтике и Финляндии. 50. Изображение, вырезанное на золоте или серебре и заполненное чернью.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Первый месяц года еврейского календаря. 2. Советский кинодраматург, автор сценария фильма «Подвиг разведчика». 3. Древнегреческий скульптор. 4. Огромный змей, враг бога Ра в египетской мифологии. 5. Одна из форм монашеской жизни. 6. Мера длины, равная двум метрам у народов Алтая. 9. Жанр коротких поэм в тюркской литературе. 10. Самый первый олимпийский чемпион (в 776 г. до н.э.). 13. Крупная бабочка, обитающая в лесах Черноморского побережья Грузии. 14. «А ты не путай свою личную ... с государственной!» («Кавказская пленница»). 15. Песня В. Высоцкого. 19. Жилище бедняков из картона, досок, жестянок в пригородах больших городов. 20. «... кладет дрова в печку, мясо — в кастрюлю, хлеб — на стол, кредит — государству, деньги — в голову, довольство — в семью» (афоризм Б. Франклина). 22. Техника чеканки и выколотки. 23. Якутский народный танец. 31. Начальник завоеванной области в Римской империи. 32. Узкий гобелен на верхней части спинки кресел духовенства. 33. Косметическая процедура очистки кожи. 34. Властитель неба в тувинских легендах. 35. Головной убор девушки в виде полосы яркого шелка, украшенный бисером, блестками. 39. Состояние почвы, обуславливающее урожайность. 40. Приспособление на седле, которое отделяет стремя при падении всадника. 44. Средиземноморское блюдо из ракообразных. 45. Опыняющий напиток из агавы у ацтеков. 47. Одна из трех главных книг, составляющих «Авесту». 48. Профессиональная группа пастухов в Швейцарии.

Составил В. Е. Соловьев, п. Новоасбест



Изготовление столярных изделий (двери, оконные блоки)  
Резьба по дереву на станке с ЧПУ  
г. Нижний Тагил ул. Индустриальная 6  
тел.: (3435) 494-434 89-226-032-917 Ais66@mail.ru



Спонсоры  
чемпионата

Турфирма «Атлант+»

ул. Добролюбова,  
9в, офис 30,  
тел.: (343) 376-  
46-00, 376-55-10,  
8-912-641-2255.

Итоги седьмого тура

1200 баллов — А. Ситников, В. Барулин, А. Мартынов (Н. Тагил), И. Федотов (В. Пышма), О. Кириллова (Первоуральск), Б. Лешков, И. Анохин, Б. Агафонов, А. Киреев, В. Савосин, В. Власов, Б. Климашенко (Екатеринбург).  
1199 баллов — Г. Руссович (Н. Тагил), С. Третьяк, А. Вотьяков (Екатеринбург).  
1195 баллов — Н. Каплан (Екатеринбург), И. Чайка, А. Моршинин (Н. Тагил).  
1190 баллов — Л. Щеголева, И. Воробьева, А. Завьялов, В. Смирнитская (Екатеринбург).  
1180 баллов — Л. Шадрина, Т. Визгина, И. Зайцева, С. Бажал (Екатеринбург).  
250 баллов — К. Квашнин (Салават, Башкортостан), А. Рябцев (Москва).

Конкурс «НОВИНКИ от «ЭКСМО»

## Адвокат с талантом писателя

В прошлую субботу в Екатеринбурге состоялся II городской праздник книги и чтения. Среди гостей праздника была и автор издательства «ЭКСМО» Наталья Борохова. «Адвокат с талантом писателя» — так называют ее в литературной среде. Мы встретились с Натальей Евгеньевной, и она ответила на наши вопросы как адвокат и как писатель.

— Вы рассказывали, что рукопись своей первой книги занесли в московский офис издательства, так сказать, мимоходом, будучи в столице по служебным делам. Сколько ваших книг уже вышло в специально созданной для них серии «Адвокатский детектив»?

— Книга «Предсказание для адвоката» — восьмая. Первые книги были практически литературной обработкой реальных судебных дел, я лишь заменяла имена, добавляла детали. После публикации люди стали себя узнавать, а однажды даже раздался звонок, и, взяв трубку, я узнала голос бывшего подзащитного, члена известной преступной группировки, который стал одним из моих литературных персонажей (кстати, отзыв о романе он дал самый положительный).

Позже я стала создавать некий синтез разных уголовных дел и отходить от прототипов, но в основе по-прежнему оставались реальные истории, причем не обязательно из моей практики, а, например, дела моих коллег. Главной героиней всей серии остается молодой адвокат Елизавета Дубровская. Она приходит

на страницах первой книги — 24-летней, после института, начинающая адвокатскую практику. С каждой новой книгой — приобретает опыт, и в конце концов, я думаю, станет асом в своем деле.

— В последнее время участились случаи насилия над детьми. Говорят о необходимости ужесточения мер и усиления тяжести наказания. В связи с этим часто ставится вопрос, зачем таким преступникам адвокаты?

— Ни один адвокат не защищает само преступление. Защита в данном случае нужна для совсем иных целей. Возьмем, к примеру, дело Пичужкина в Москве. На счету битцевского маньяка 40 дел, он перещеголял Чикатило. Зачем ему нужен адвокат? У него очень много эпизодов, а это такая «благодатная» фигура, которой можно добавить еще несколько преступлений: ему будет все равно — 40 или 45. И наши правоохранительные органы, к сожалению, очень часто этому поддаются. Сам маньяк хочет быть знаменитым и берет на себя еще несколько чужих преступлений. Таким образом, возникает опасность, что истинные виновники остаются на свободе. Адвокат нужен не для того, чтобы оправдать убийцу, а для того, чтобы по каждому конкретному делу были соблюдены все следственные действия и за ре-

шеткой сидели настоящие преступники.

Я как адвокат поддерживаю необходимость вернуть смертную казнь или ее аналог — пожизненное заключение. В законе есть статья 105, ч. 2 «Убийство лица, находящегося в беспомощном состоянии», здесь как раз идет речь о детях. Наказание — вплоть до пожизненного срока. Судьи же в 99 процентах случаев его не применяют, и поправляют, таким образом, нужно не закон, а судебную практику. Но при этом необходима четкая организация судебных действий, так как на настоящий момент сохраняется большая вероятность ошибки. Я знаю случаи, когда были казнены невиновные.

— Недавний случай, когда отец убил насильника своего сына, или дело Калоева, убитого авиадиспетчера, по вине которого погибла его семья... Люди защищают себя сами, вершат самосуд и, что самое главное в этой ситуации, их сразу возводят в ранг национальных героев. Как вы оцениваете эти факты?

— Конечно, они говорят о том, что люди не верят в то, что их защитит государство. И это страшно. Каждый человек виновников своих несчастий определяет сам, исходя из своих жизненных установок. Вы представляете, к чему

мы придем, верша самосуд? Судебная реформа идет, но не такими быстрыми темпами, как хотелось бы. Самый важный вопрос на сегодняшний день — борьба с коррупцией. Несмотря на то, что заработная плата судей сейчас достойная, коррупция продолжает иметь место. У нас принято ругать законы, но они как раз неплохие. Другое дело, что их часто обходят стороной. Недавно я была в США, где знакомилась с деятельностью американских юристов. Жила в простой семье и имела возможность наблюдать за их традициями. Читть закон — у них в крови. Так вот, даже если американец будет стоять в два часа ночи на абсолютно пустом перекрестке, он не будет переходить дорогу на красный сигнал светофора. Выводы делайте сами.

— Наталья Евгеньевна, расскажите, пожалуйста, о книге, над которой сейчас работаете.

— В ней появляется еще один главный герой-адвокат. Он входит в золотую десятку лучших адвокатов России. Его жизнь — сплошной успех. Он выигрывает дела, журналисты растаскивают его речи на цитаты, ему завидуют, стараются подражать, но никто не знает другую сторону его жизни: он добивается успеха незаконными способами — фальсификацией доказательств, подку-

### Адвокатский детектив

Предсказание для адвоката



Наталья Борохова

ПРИЗ — последняя книга серии «Предсказание для адвоката».

пом свидетелей. И в один не прекрасный для него день он оказывается пешкой в чужой игре и становится в итоге фигурантом уголовного дела, где все улики сфабрикованы под него. Для своей защиты он не может сделать ничего, поскольку все его таланты в этом варианте не работают. В конце романа главного героя ждет переоценка ценностей. Добро, как говорится, побеждает зло... Мне очень нравятся слова английского классика Честертона: «Детектив должен нести свет, а не мрак».

Беседовала  
Екатерина ЛИСЕЦКАЯ

ВОПРОС для читателей от Натальи Бороховой. Что такое «презумпция невиновности»?



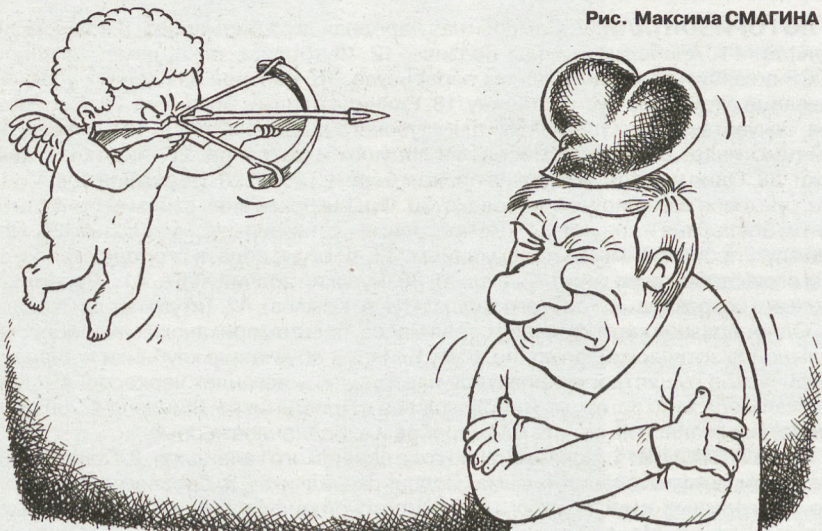


Рис. Максима СМАГИНА

Бояться любви — значит бояться жизни,  
а бояться жизни — значит быть на две трети мертвым.  
Бертран РАССЕЛ

### Погода в Екатеринбурге

	СЕГОДНЯ 30 мая	СБ 31	ВС 1 июня	ПН 2	ВТ 3	СР 4	ЧТ 5
Осадки							
Атмосферное давление, мм	725-727	725-727	727-729	731-733	732-734	732-733	733-735
Температура воздуха, °С	+5 -+10	+9 -+15	+11 -+17	+15 -+17	+14 -+16	+16 -+19	+15 -+23



**Факультет СПО  
ГОУ ВПО УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ ПУТЕЙ СООБЩЕНИЯ**  
(Уральский техникум  
железнодорожного транспорта)  
(лиц. А № 171279 МО Св. обл. от 28.10.2005 г.)  
**Екатеринбург, ул. Братьев Быковых, 36**  
**Тел.: 353-03-24, 353-05-17;**  
**358-50-94 (заочное отделение)**

**ПРИГЛАШАЕТ НА ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЕ КУРСЫ**

**ОСУЩЕСТВЛЯЕТ ПОДГОТОВКУ СПЕЦИАЛИСТОВ  
НА БАЗЕ 9-х И 11-х КЛ. ПО СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ:**

- ❖ ТЕХНИЧЕСКАЯ ЭКСПЛУАТАЦИЯ ПОДВИЖНОГО СОСТАВА ЖЕЛЕЗНЫХ ДОРОГ;
- ❖ ЭЛЕКТРОСНАБЖЕНИЕ НА ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОМ ТРАНСПОРТЕ;
- ❖ ОРГАНИЗАЦИЯ ПЕРЕВОЗОК И УПРАВЛЕНИЕ НА ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОМ ТРАНСПОРТЕ;
- ❖ ЭКСПЛУАТАЦИЯ СРЕДСТВ СВЯЗИ;
- ❖ СТРОИТЕЛЬСТВО ЖЕЛЕЗНЫХ ДОРОГ, ПУТЬ И ПУТЕВОЕ ХОЗЯЙСТВО — ТОЛЬКО ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ.

**ПРИЕМ ДОКУМЕНТОВ С 9 ИЮНЯ 2008 ГОДА**



УРАЛЬСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ЭКОНОМИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ  
40 лет УрГЭУ-СИНХ

## ИНСТИТУТ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

### ФАКУЛЬТЕТ СОКРАЩЕННОЙ ПОДГОТОВКИ

**ВЫСШЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
ДЛЯ ВЫПУСКНИКОВ КОЛЛЕДЖЕЙ И ТЕХНИКУМОВ**

Обучение осуществляется по следующим специальностям и специализациям:

- Экономическая теория** (экономический анализ хозяйственных систем)
- Мировая экономика** (международный бизнес; экономика международного туризма; международный маркетинг)
- Национальная экономика** (экономика фирмы; муниципальная экономика; экономика и управление здравоохранением; экономика и право; корпоративный менеджмент; экономико-правовая безопасность организации)
- Экономика труда** (экономика и управление персоналом; организация и нормирование труда)
- Финансы и кредит**
- Бухгалтерский учет, анализ и аудит**
- Маркетинг**
- Коммерция** (торговое дело)
- Товароведение и экспертиза товаров в сфере производства и обращения сельскохозяйственного сырья и продовольственных товаров**
- Товароведение и экспертиза товаров в сфере производства и обращения непродовольственных товаров и сырья**
- Товароведение и экспертиза товаров в области таможенной деятельности**
- Экономика и управление на предприятии** (машиностроение и металлообработка)
- Экономика и управление на предприятии пищевой промышленности** (организация предпринимательской деятельности)
- Экономика и управление на предприятии** (торговля и общественное питание)
- Менеджмент организации**
- Прикладная информатика в экономике**
- Реклама**
- Социально-культурный сервис и туризм** (ресторанный сервис; туризм; гостиничный сервис)
- Управление качеством**
- Машины и аппараты пищевых производств**
- Технология хлеба, кондитерских и макаронных изделий**
- Технология продуктов общественного питания**
- Срок обучения — 3,5 года. Обучение проводится:
  - по классической заочной форме (две сессии в течение учебного года);
  - по заочной форме с еженедельным посещением занятий.

В 2008 году НА ФАКУЛЬТЕТЕ СОКРАЩЕННОЙ ПОДГОТОВКИ открывает прием на бакалавриат по направлениям:

- Экономика
- Коммерция
- Менеджмент
- Прикладная информатика

Срок обучения 3 года.  
Форма обучения — дневная.  
Вступительные испытания: собеседование (тестирование).  
Лицам, получившим неэкономическую специальность в техникуме, колледже, необходимо пройти переподготовку (начало занятий по мере комплектования групп).  
Диплом — государственного образца

### ВТОРОЕ ВЫСШЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

по сокращенным образовательным программам второго высшего профессионального образования.

Обучение на **ФАКУЛЬТЕТЕ ПЕРЕПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ** ведется по следующим специальностям:

- Национальная экономика** (экономика и право; экономика фирмы; корпоративный менеджмент; экономика и управление здравоохранением)
- Финансы и кредит**
- Бухгалтерский учет, анализ и аудит**
- Экономика и управление на предприятии машиностроения и металлообработки**
- Экономика и управление на предприятии торговли и общественного питания**
- Мировая экономика**
- Экономика труда** (экономика и управление персоналом)
- Менеджмент организации**
- Социально-культурный сервис и туризм**
- Коммерция** (торговое дело)
- Маркетинг**

Срок обучения — 3 года. Обучение платное.  
Диплом государственного образца.

Обучение проводится по заочной форме:  
• еженедельное посещение занятий по пятницам и субботам (при необходимости — в другой день недели, вечером);  
• 2 сессии в течение учебного года по 20—30 дней.

Дополнительную информацию можно получить по телефонам:

**(343) 257-96-58, 251-96-34, 257-66-83.**

**Наш адрес: Екатеринбург, ул. 8 Марта, 62, к. 351, 206.**

Лиц. А № 268565 от 17.05.07 г.

Св. о гос. аккредитации АА № 000831 от 16.07.07 г.

## АФИША

### ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА

- 31 мая 18.00 Риголетто
- 3 июня 18.30 Севильский цирюльник
- 4 июня 18.30 Лебединое озеро
- 5 июня 18.30 Волшебная флейта
- 6 июня 18.30 Тысяча и одна ночь

### ТЕАТР ДРАМЫ

- 31 мая 18.00 Сиреневые крылья счастья
- 2, 3 июня 18.30 Сиреневые крылья счастья
- 4 июня 11.00 и 14.00 Сказка о царе Салтане
- 5 июня 18.30 Бал воров
- 18.30 Персидская сирень (Малая сцена)

### ТЮЗ

- 31 мая 10.30 Каштанка
- 18.00 Премьера. Человек-подушка

### ТЕАТР МУЗКОМЕДИИ

- 2 июня 18.30 Свадьба Кречинского
- 3 июня 18.30 «Хэлло, Долли!»
- 4 июня 18.30 Принцесса цирка
- 5 июня 11.00 Муха-цокотуха
- 18.30 Влюбленные обманщики
- 6 июня 11.00 Секрет храбрости

### ЕКАТЕРИНБУРГСКИЙ ТЕАТР КУКОЛ

- 31 мая 10.30, 13.30 Сестрица Аленушка и братец Иванушка (Малый зал)
- 4, 6 мая 10.30, 13.30 Здравствуй, театр! (Три поросенка)

### ФИЛАРМОНИЯ

- 4 июня 18.30 Планируется А'capella express, вокальная группа
- 5 июня 18.30 Десятая. Из серии «Главный. Дмитрий Лисс представляет», «Симфонические пятницы». Уральский академический филармонический оркестр. Солист — лауреат международных конкурсов Граф Муржа (скрипка)

### КАМЕРНЫЙ ТЕАТР

- 1 июня 11.00, 13.30 Аладдин и волшебная лампа
- 2, 3 июня 18.30 Беда от нежного сердца
- 4 июня 18.30 Свадьба Кречинского
- 5 июня 18.30 Варшавская мелодия
- 6 июня 18.30 Метель

### КОЛЯДА-ТЕАТР

- 31 мая 11.00, 13.00 Золотой ключик, или Приключения Буратино
- 18.30 Тутанхамон
- 1 июня 11.00, 13.00 Морозко
- 18.30 Король Лир

### ЕКАТЕРИНБУРГСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР «ВОЛХОНКА» (НОВАЯ СЦЕНА, ПР. ЛЕНИНА, 8)

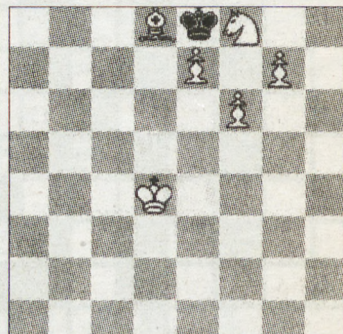
- 31 мая 18.30 Особо влюбленный таксист
- 1 июня 12.00 Здравствуй, Чудо в перьях!
- 18.30 МОМО

## ШАХМАТНЫЙ КЛУБ

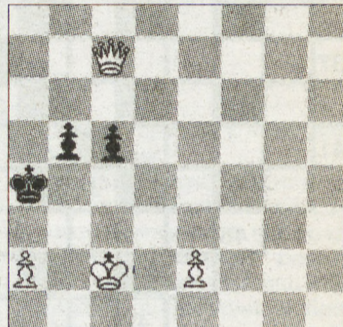
Отдел ведет  
мастер спорта  
международный  
арбитр  
Владимир  
ЖЕЛТОНОЖКО

### ТРЕХХОДОВКИ

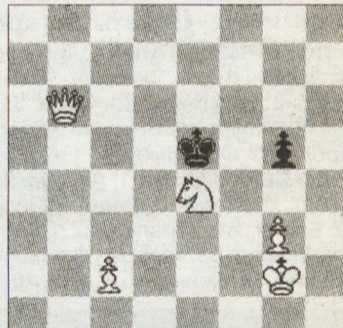
№ 111. Е. Куббель



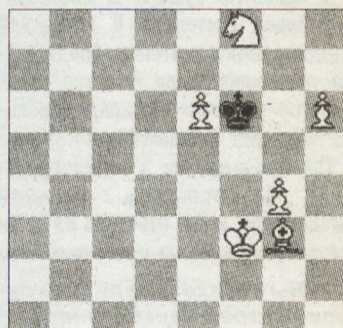
№ 112. А. Галицкий



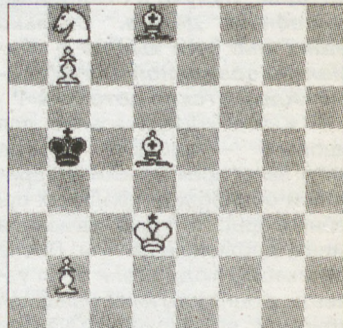
№ 113. А. Галицкий



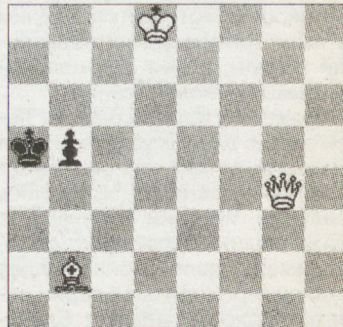
№ 114. Л. Куббель



№ 115. Л. Куббель



№ 116. Л. Куббель





Дополнение к опубликованному материалу по публикуемой отчетности ООО КБ «Уралфинанс» по формам: 0409806, 0409807, 0409808 в газете от 16 мая 2008 г. № 23(16904).

В связи с переходом на новые правила ведения бухгалтерского учета в кредитных организациях (письмо Банка России № 142-Т «О некоторых вопросах, связанных с вступлением в силу Положения Банка России от 26.03.2007 г. № 302-П «О правилах ведения бухгалтерского учета в кредитных организациях, расположенных на территории Российской Федерации» и составлении годового бухгалтерского отчета за 2007 год») отчетные данные, содержащиеся в графах «Данные на отчетную дату» и «Данные на соответствующую отчетную дату прошлого года» не являются сопоставимыми по следующим статьям:

- Проценты полученные и аналогичные доходы от:
  - размещения средств в кредитных организациях;
  - ссуд, предоставленных клиентам (некредитным организациям).
- Проценты уплаченные и аналогичные расходы по:
  - привлеченным средствам клиентов (некредитных организаций);
  - выпущенным долговым обязательствам.

- Комиссионные доходы
- Комиссионные расходы
- Чистые доходы от разовых операций
- Прочие чистые операционные доходы
- Административно-управленческие расходы
- Резервы на возможные потери
- Прибыль за отчетный период

Руководитель  
Главный бухгалтер  
М.П.  
Исполнитель  
Телефон: (343) 222-11-01  
22 мая 2008 г.

Бондаренко А.В.  
Конькова Е.Г.  
  
Красовская Е.А.

**ОТКРЫТОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО «СЕВЕРСКИЙ ГРАНИТНЫЙ КАРЬЕР» (СЕВГРАНКАРЬЕР)**

Открытое акционерное общество «Северский гранитный карьер» сообщает о проведении годового общего собрания акционеров общества 23 июня 2008 г. в форме собрания. Место проведения и регистрации участников собрания: г. Екатеринбург, п. Северка, административное здание ОАО «Северский гранитный карьер». Время начала собрания 12 часов 00 минут, время начала регистрации участников 11 часов 00 минут.

Список акционеров, имеющих право на участие в общем собрании, составлен на основании данных реестра акционеров общества по состоянию на 15 мая 2008 г.

Повестка дня собрания акционеров следующая:

1. Утверждение годового отчета, годовой бухгалтерской отчетности, в том числе отчета о прибылях и убытках (счета прибыли и убытков) общества, распределение прибыли и убытков по результатам 2007 финансового года.
2. Утверждение аудитора общества на 2008 г.
3. О размерах, сроках и порядке выплаты годовых дивидендов по всем типам акций общества по результатам 2007 г.
4. Об избрании членов Совета директоров общества.
5. Об избрании членов Ревизионной комиссии общества.

С информацией, подлежащей предоставлению при подготовке к проведению общего собрания, акционеры могут ознакомиться по адресу: г. Екатеринбург, п. Северка, административное здание ОАО «Северский гранитный карьер».

Генеральный директор  
ОАО «Северский гранитный карьер»

Рогозинников С.А.

**Соревнования студентов-«медведей»**

**ЕКАТЕРИНБУРГ.** В соревнованиях по армрестлингу, которые на днях прошли в Уральском государственном университете им. А.М. Горького, в этом году впервые участвовали абитуриенты. Возможно, это новый способ привлечения талантливых ребят, занимающихся спортом, на учебу в этот вуз.

В Кубке ректора участвовали представители обоих полов, но главное внимание было приковано к юношам. «Весна победы-2008», как официально назывались соревнования, оказалась действительно победной для тренера по армрестлингу Дмитрия Корсуна и его команды абитуриентов. Его подопечные заняли все призовые места в категориях до 60 и 70 килограммов.

В соревновании также участвовал чемпион Универсиады России — Алексей Акимов. Но самой зрелищной была борьба чемпионов области — Алексея Чагина и Степана Гавриленко. Первый — выпускник исторического факультета УрГУ, второй — его студент. После «разрыва» рук наших уральских «медведей», который случился от сильного напряжения спортсменов, ребята продолжили борьбу «в связке». Но и связка не выдержала напора стальных рук — опять разрыв! Только с третьего раза Алексей буквально вырвал победу из рук Степана! Кубок ректора достался команде истфака.

Марина ТРЕТЬЯКОВА

**Задача подростков — спасти**

**НИЖНИЙ ТАГИЛ.** Спаси утопающего, потушить пожар, перебраться через горную реку, оказать первую медицинскую помощь... Все это, как выяснилось на прошедших здесь на днях городских соревнованиях юных спасателей, подростки умеют делать не хуже профессионалов.

С каждым годом участников движения спасателей в Горнозаводском округе становится все больше, поэтому организаторы конкурса вынуждены перерабатывать программу, добавляя этапы и изменяя задание. В этом году дистанцию для старших групп, учеников 8—9-х классов, усложнили за счет параллельных перил: на высоте нужно пройти 30 метров по отвесной стене. Кроме того, необходимо уметь ориентироваться на местности, спускаться по дюльферу, нужно было спасти «утопающего» и суметь переправиться через речку. Для младших условия попроще: переход через реку по веревке и оказание первой медицинской помощи, все на время.

После природной — техногенная дистанция. Здесь ребята должны потушить костер и спасти из-под завалов пострадавшего. Условия всех испытаний максимально приближены к реальным ситуациям.

Мастерство юных спасателей жюри оценило довольно высоко. Всего в городском финале участвовали 24 команды. Победители — ребята из 6-й и 86-й школ — будут представлять Нижний Тагил на областных и российских соревнованиях.

Дарья САВКИНА

**ФГОУ СПО ЕКАТЕРИНБУРГСКИЙ КОЛЛЕДЖ ТРАНСПОРТНОГО СТРОИТЕЛЬСТВА**  
(Лиц. А № 171025 Пер. № 382 от 01.06.2005 г., св. о госаккредитации № 1245 от 09.02.2005 г.)  
ул. Первомайская, 73, аудитория 120, 220  
Тел.: (343) 375-68-18  
E-mail: [ects@mail.ur.ru](mailto:ects@mail.ur.ru), WEB-сайт: [www.ects.ru](http://www.ects.ru)

**ОБЪЯВЛЯЕТ НАБОР НА 2008 — 2009 ГОДЫ НА БАЗЕ 9 — 11 КЛАССОВ НА ОЧНУЮ И ЗАОЧНУЮ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ: СТРОИТЕЛЬНЫЕ, ТЕХНИЧЕСКИЕ И ЭКОНОМИЧЕСКИЕ СПЕЦИАЛЬНОСТИ. ИНОГОРОДНИМ ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ ОБЩЕЖИТИЕ.**

- ❖ Компьютерные курсы по лицензионным программам: «Проектно-сметное дело», «Гранд-Смета», «1С:Бухгалтерия», «Компас-График», «Комплекс CREDO», «ArchiCAD», «AutoCAD», «Corel Draw», «ALLPLAN», «Пользователь ПК» и другие (удостоверение государственного образца)
- ❖ Подготовка рабочих профессий с присвоением квалификационного разряда
- ❖ Повышение квалификации работников строительного и жилищно-коммунального комплексов
- ❖ Получение высшего образования на базе ЕКТС по программе непрерывного обучения «Колледж-ВУЗ» в Орловском государственном техническом университете для выпускников колледжей и лиц с неполным высшим образованием (срок обучения 4 года, документ об образовании государственного образца)

**УРАЛЬСКИЙ КОЛЛЕДЖ НЕДВИЖИМОСТИ И УПРАВЛЕНИЯ**

Уральский колледж недвижимости и управления (лиц. А № 111843 МО Св. обл. от 02.09.2004 г., св. об аккредитации СП № 001746 от 19.06.2006 г. МО и ПО Св. обл.)  
Екатеринбург, ул. Толмачева, 30  
(проезд любым автотранспортом до Главпочтамта, ост. транспорта «Архитектурная академия»). Тел.: 371-64-66

**ПРИГЛАШАЕТ УЧАЩИХСЯ 9—11 КЛ. ПОЛУЧИТЬ ОБРАЗОВАНИЕ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ:**

- ❖ менеджмент в недвижимости;
- ❖ государственное и муниципальное управление;
- ❖ земельно-имущественные отношения (специализация — имущественные, земельные отношения; риэлтерская, брокерская деятельность) в сфере недвижимости;
- ❖ страховое дело в недвижимости;
- ❖ финансы в градостроительстве;
- ❖ экономика и бухгалтерский учет в градостроительстве;
- ❖ банковское дело;
- ❖ правоведение.

**ПРИЕМ ДОКУМЕНТОВ С 2 июня 2008 г. ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЕ КУРСЫ НА БАЗЕ 9-Х КЛАССОВ С 16 ИЮНЯ.**

**НОУ ВПО ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**  
**ОТДЕЛЕНИЕ ЮРИДИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА С ГРАЖДАНСКО-ПРАВОВОЙ СПЕЦИАЛИЗАЦИЕЙ**  
Лицензия № 8966 от 18.06.2007 г.  
Свидетельство о гос. аккредитации № 0794 от 16.07.2007 г.

**ОБЪЯВЛЯЕТ НАБОР СТУДЕНТОВ на заочное обучение по специальности ЮРИСПРУДЕНЦИЯ.**

Срок обучения на базе средней школы — 6 лет, по окончании — получение государственного диплома.  
Обучение на платной основе (оплата ежемесячно).  
Предоставляются льготы медалистам и лицам старше 35 лет.  
Зачисление в вуз после тестирования и собеседования.  
Занятия по субботам.  
**Даты тестирования:**  
14 июня, 12 июля, 26 июля, 16 августа, 30 августа, 20 сентября, 27 сентября  
Часы работы приемной комиссии: ежедневно с 10.00 до 17.00.

г. Екатеринбург, ул. Бр. Быковых, 34а, здание Уральского техникума железнодорожного транспорта, ост. тролл., авт. «Кинотеатр «Урал», ост. трамвая «Управление железной дороги».  
Телефон (343) 370-01-43.  
Представительство в городе Серове: тел. (34385) 6-07-76.

**Уральский политехнический колледж**  
Екатеринбург, пр. Ленина, 89  
Лицензия № 111489 от 07.03.04.  
Тел.: подготовительные курсы — 374-06-75; приемная комиссия — 263-78-45.

**ПРОВОДИТ НАБОР НА ОДНОМЕСЯЧНЫЕ ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЕ КУРСЫ**  
Начало занятий: с 18 июня 2008 г.  
Занятия будут проводиться ежедневно по русскому языку и математике (кроме воскресенья). Стоимость обучения на курсах 2500 руб.

**КОЛЛЕДЖ ВЕДЕТ ПОДГОТОВКУ СПЕЦИАЛИСТОВ:**

<p><b>1. Дневное отделение (на базе 9-х и 11-х классов):</b> <b>На платной основе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Правоведение</li> <li>❖ Финансы</li> <li>❖ Налоги и налогообложение</li> <li>❖ Банковское дело</li> <li>❖ Экономика и бухгалтерский учет</li> <li>❖ Страховое дело</li> <li>❖ Менеджмент</li> <li>❖ Вычислительные машины, комплексы, системы и сети</li> <li>❖ Программное обеспечение вычислительной техники и автоматизированных систем</li> </ul> <p><b>На бюджетной основе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Теплоснабжение и теплотехническое оборудование</li> <li>❖ Техническая эксплуатация, обслуживание электрического и электромеханического оборудования</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Обработка металлов давлением</li> <li>❖ Технология машиностроения</li> </ul> <p><b>2. Заочное отделение (на базе 11-х классов):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Правоведение</li> <li>❖ Финансы</li> <li>❖ Налоги и налогообложение</li> <li>❖ Банковское дело</li> <li>❖ Экономика и бухгалтерский учет</li> <li>❖ Маркетинг</li> <li>❖ Страховое дело</li> <li>❖ Менеджмент</li> <li>❖ Теплоснабжение и теплотехническое оборудование</li> <li>❖ Техническая эксплуатация, обслуживание электрического и электромеханического оборудования</li> <li>❖ Технология машиностроения</li> </ul>
--	--

На время учебы предоставляется отсрочка от армии!

**ПРИЕМ ДОКУМЕНТОВ С 2 ИЮНЯ 2008 г.**



В КОНЦЕ НЕДЕЛИ, КАК ВСЕГДА, В «НА СМЕНУ!» — «КРАСНАЯ БУРДА»!

# ТЕРПЕНЬЕ И ТРУД ПУСКАЙ ПОДОЖДУТ

© «Красная бурда»

© «Красная бурда»

## Реклама ВНЕГЛЯДО

Из раздела «КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО»

Женский форум об отдыхе на сайте «РОСВУМ ЕНКОСАЛТИНГ» (www.rwc.ru)

**Наши милые дамы часто устают, и тут на помощь им приходит отдых! Да-да, самый обычный (необычный, экзотический, активный, пассивный или ещё какой-нибудь изошрённый) отдых!**

Сделала себе чумовой пирсинг пупка. Подскажите, где лучше отдыхать с чумовым пирсингом пупка? Тока не Эмираты!

**ПупSic!**

Отдыхала в Греции, остров Лесбос. По-знакомилась с классным мужиком, зовут Анжела.

**Марьянборисыч**

Поехала с мужем на рыбалку. Отдохнула как дура!

**Принцесса Горохова**

Была в Израиле. Купила классные фотки. Смотреть [здесь](#).

**Палоумница**

Кто бывал в Эрмитаже? Там воще красиво?

**Аврога**

Пеший маршрут по Алтаю на каблуках! Девочки, не верьте тем, кто говорит, что на каблуках по горам неудобно, это они завидуют! Там сказочно!

И все горы становятся выше на 12 см!

**Шпилька**

Девочки! Никогда не соглашайтесь купаться в озере Байкал. Коченеешь за 15 секунд, и мужчина делает всё, что хочет! (всего 150 522 просмотров)

**Купава**

В Алапаевск ж/д-стопом. Кто ездил, поделитесь впечатлениями!

**Зайчоног**

Ездил худеть в морскую клинику в Таиланде. За неделю вытошнила 12 кг, всем рекомендую!

**Heavy Angel**

Хочу в отпуск, но денег хватает только до Домодедово. Посоветуйте, кто отдыхал, где там что недорого?

**Рублёвочка**



РИС. И. КИЙКО (АЛМАТЫ)

Были с мужем в ОАЭ, теперь он зовёт меня в ГОА. Что это, Гвинейские Объединенные Амираты, что ли? Девочки, подскажите, кто знает?

**Шбмнка**

Ездил в Голландию... Где можно посмотреть фотки из Голландии?

**Смешинка**

Девочки, где можно отдохнуть от Египта? Отдыхала там по системе «Всё не исключено»...

**Пирамидка**

Работаю уборщицей в санатории «Медвежий ручей». Отдыхать там, а тем более топтать — не рекомендую!

**Техничная**

Две недели отдыхала в «Рамсторе» дикарём! Всем советую! Ежедневно бегала по бутикам по 8 часов, похудела, ночевать устроилась в туалете на третьем этаже, совсем даром! А шмотья насмотрелась на год вперед!

**Витрина**

Ездил с мужем в Монголию! Девочки, кто как разводился с мужем после отпуска в Монголии?

**Женусик**

Сплавлялась на «бублике» по огромной трубе у нас в аквапарке! Впечатлений — на два часа (застряла)!

**Бегемотик**

Съездила на дачу, отказалась помогать свекрови окучивать картошку. Так круто отдохнула! Всем рекомендую попробовать!

**Весёлая сноха**

Вчера отпросилась с работы на пол-часа пораньше. Так классно отдохнула!

**Юлия Трудогольдберг**



РИС. М. СМАГИНА (ЕКАТЕРИНБУРГ)

Съездила на родину Ленина — в Мавзолей...

**Inessa**

Сходила в турагентство дикарём! Практически даром узнала про Испанию! Там круто!

**Пиринья**

Сколько чаевых надо давать на таможне?

**Davalka**

Девочки! Если мужик сидит в бассейне отеля и вокруг всё пузырится — это не джакузи!

**Лягушастик**



РИС. М. СМАГИНА (ЕКАТЕРИНБУРГ)



РИС. М. СМАГИНА (ЕКАТЕРИНБУРГ)

## МИКРОБАЙКИ

**ХОТИТЕ БЫСТРО ИЗБАВИТЬСЯ ОТ ДРУЗЕЙ?**

- Просите у всех закурить, а потом брезгливо отворачивайтесь со словами: «Ну-у-у... Я такое не курю...»
- Вот ещё хороший способ: пересылайте своим коллегам весь спам с пометкой: «Я думаю, тебе это будет интересно».

\*\*\*  
Билл Гейтс получил очередной миллиард долларов за свои преступления против человечества.

\*\*\*  
Министерству финансов вновь не удалось провалить проект госбюджета через Государственную Жабу...

\*\*\*  
Из книги по садоводству: «Пижму первенства по защите капусты надо отдать пальме».

**ОБЪЯВЛЕНИЕ:**  
Выведу из запоя. Отведу в обжорство и обратно.

\*\*\*  
**Первый монгольский мотоциклист Дрындындындын...**

\*\*\*  
— Есть в этой девушке какая-то козявочка... в смысле, изюминка.

\*\*\*  
**Парень с девушкой.**  
Парень:

— Ну, уже поздно, я пойду, пожалуй... Приятно было...

Девушка:  
— Может, зайдёшь, типа, на чашку кофа?  
— А кофе в зёрнах?  
— В семенах!!! Пошли давай!



РИС. И. КИЙКО (АЛМАТЫ)



**ПОНЕДЕЛЬНИК, 2 июня**

**«ПЕРВЫЙ КАНАЛ»**

05.00 Доброе утро  
09.00 Новости  
09.20 Малахов +  
10.20 Модный приговор  
11.20 Контрольная закупка  
12.00 Новости  
12.20 Т/с «Агент национальной безопасности»  
13.20 Детективы  
14.00 Другие новости  
14.20 Понять. Простить  
15.00 Новости  
15.20 Писатель и вождь. А. Фадеев  
16.10 Т/с «Огонь любви»  
17.00 Федеральный судья  
18.00 Вечерние новости  
18.20 Жди меня  
19.10 Т/с «След»  
20.00 Т/с «Принцесса цирка»  
21.00 Время  
21.30 Т/с «Морской патруль»  
22.20 Е. Матвеев. Последние 24 часа  
23.30 Драма «ЛОШАДЬ РАСПЯТАЯ И ВОСКРЕСШАЯ», 1 ф.  
00.30 Ночные новости  
00.50 Теория вероятности  
01.30 Комедия «ДЕЙСТВУЙ, СЕСТРА!»  
03.00 Новости  
03.05 Детективная комедия «ДЕЙСТВУЙ, СЕСТРА!» (окончание)  
03.10 Х/ф «РОКОВОЙ ПОЛЕТ»

**«РОССИЯ»**

05.00 Доброе утро, Россия!  
05.35, 06.35, 07.35, 08.35 Вести-Урал  
09.10 Киноповесть «ПУТЬ В «САТУРН»  
10.45 Вести. Дежурная часть  
11.00 Вести  
11.25 Вести-Урал  
11.45 Т/с «Частный детектив»  
12.40 Х/ф «РОССИЯ МОЛОДАЯ»  
14.00 Вести  
14.20 Вести-Урал  
14.40 Т/с «Взрослые игры»  
15.35 Суд идет  
16.30 Т/с Кулагин и партнеры  
17.00 Вести  
17.30 Вести-Урал  
17.50 Вести. Дежурная часть  
18.05 Т/с «Женщина без прошлого»  
19.00 Т/с «Родные люди»  
20.00 Вести  
20.30 Вести-Урал  
20.50 Спокойной ночи, малыши!  
21.00 Т/с «Бухта страха»  
22.40 Дежурный по стране  
23.40 Вести+  
00.00 Честный детектив  
00.30 Синемания  
01.00 Дорожный патруль  
01.20 Х/ф «МЕМФИССКАЯ КРАСАВИЦА»  
03.15 Х/ф «ПОТАЕННОЕ»

**«НТВ»**

06.00 Сегодня утром  
09.00 Следствие в ели  
10.00 Сегодня  
10.20 ЧП. Обзор за неделю  
10.55 Кулинарный поединок  
11.55 Квартирный вопрос  
13.00 Сегодня  
13.35 Т/с «Адвокат»  
15.30 Обзор. ЧП  
16.00 Сегодня  
16.30 Т/с «Возвращение Мухтара»  
18.30 Обзор. ЧП  
19.00 Сегодня  
19.40 Т/с «Улицы разбитых фонарей»  
21.40 Т/с «Закон и порядок»  
22.40 Сегодня  
23.05 Т/с «Погоня за ангелом»  
00.05 Школа злословия  
00.55 Quattroquote  
01.30 Драма «Я ТЕБЯ ОБОЖАЮ»  
03.20 Т/с «Возвращение Мухтара»  
04.15 Т/с «Кошмары и фантазии»  
05.10 М/с «Шоу Флинтстоунов»

**«10 КАНАЛ»**

07.00 Мультфильм  
07.30 Банковский счет  
08.00 Кастальский ключ  
08.30 Ризлторский вестник  
09.00 Мультфильмы  
09.30 Приключения «ОПОЛЗЕНЬ»  
11.30 Сигнал бедствия  
12.30 Т/с «Звездные врата»  
13.30 Здоровья вам!  
14.00 Т/с «Баффи - истребительница вампиров»  
15.00 Упс!  
16.00 Т/с «Звездные врата»  
17.00 Т/с «За гранью возможного»  
18.00 Т/с «Кости»  
19.00 Тайные знаки  
20.00 Действующие лица  
20.15 В мире дорог  
20.30 Новости «9 1/2»  
21.30 10 +  
21.45 Футбольное обозрение Урала  
22.00 Боевик «КОЛОНИЯ»  
00.00 Т/с «За гранью возможного»  
01.00 Фильм ужасов «ВОССТАВШИЙ ИЗ АДА 5. ПРЕИСПОДНЯЯ»  
03.00 Возьмите все!  
06.00 Мультфильмы

**«ДТВ»**

06.00 Удачное утро  
06.50 Музыка на ДТВ  
06.55 Телемагазин

07.25 Мультфильмы  
08.30 Самое смешное видео  
09.00 Т/с «Осторожно, модерн!-2»  
09.30 Т/с «Комиссар Рекс»  
10.25 Комедия «МОЯ БОЛЬШАЯ АРМЯНСКАЯ СВАДЬБА»  
12.30 Д/с «Утомленные славой»  
13.00 Т/с «Крутой Уокер»  
14.00 Т/с «Комиссар Рекс»  
15.00 Т/с «Безмолвный свидетель»  
15.30 Т/с «C.S.I. Место преступления Лас-Вегас»  
16.30 Х/ф «ПОСЛЕ АПОКАЛИПСИСА»  
18.30 Чудеса со всего света  
19.30 «День»  
20.30 Самое невероятное видео  
21.30 Т/с «Безмолвный свидетель»  
22.00 Т/с «C.S.I. Место преступления Лас-Вегас»  
23.00 Голые и смешные  
23.30 Чудеса со всего света  
00.25 Карданный вал+  
00.55 Голые и смешные  
01.25 В засаде

**«ОТВ»**

06.00 С добрым утром, земляки!  
06.00 На пределе  
06.30 Мультфильм  
06.45 Хорошее настроение  
07.45 Погода на «ОТВ»  
07.50 «Недвижимость». Обзор рынка  
07.50 Астропрогноз  
08.00 Программа «Резонанс»  
08.30 ТАСС-прогноз  
09.00 «Кофе со сливками»  
09.30 Студия приключений  
10.00 «События недели»  
10.40 «Патрульный участок»  
11.00 Телевыставка  
11.30 Близкие контакты  
12.00 Телевыставка  
12.30 Этот безумный мир  
13.00 Телевыставка  
13.30 Неопознанные живые объекты  
14.00 Телевыставка  
14.30 На пределе  
15.00 Телевыставка  
16.00 Лови удачу  
16.45 Погода на «ОТВ»  
16.50 Телевыставка  
17.00 Собаки от А до Я  
17.30 Дивс-экспресс  
17.45 Телевыставка  
17.55 Погода на «ОТВ»  
18.00 «События»  
18.15 Патрульный участок  
18.30 В мире дорог  
18.45 Астропрогноз  
18.50 Погода на «ОТВ»  
18.55 «Недвижимость». Обзор рынка  
19.00 Рецепт  
20.00 Ровно 8  
21.00 Т/с «Дело было в Гавриловке-2»  
21.50 Телевыставка  
22.00 Действующие лица  
22.15 Автобан  
22.30 «События»  
23.00 Акцент  
23.15 Колеса-блиц  
23.30 11 1/2  
00.00 Автобан  
00.15 «События»  
00.45 Акцент  
01.00 Изображая зверя  
02.00 Ровно 8  
03.00 Близкие контакты  
03.30 Этот безумный мир  
04.00 Неопознанные живые объекты  
04.30 Собаки от А до Я  
05.00 Изображая зверя

**«4 КАНАЛ»**

06.00 Новости. Итоги недели  
06.45 Служба спасения «Сова»  
06.55 Бизнес сегодня  
07.00 Утренний экспресс  
09.00 Новости. Итоги недели  
09.50 Бизнес сегодня  
09.55 Дежурный по городу  
10.10 Ценные новости  
10.20 Служба спасения «Сова»  
10.30 Т/с «Звездочет»  
11.30 Растем вместе  
12.00 Экспресс-здоровье  
13.00 Бизнес сегодня  
13.05 Х/ф «ТАЙНА ВОЛЧЬЕЙ ПАСТИ»  
15.00 Телемагазин  
15.15 «Время любимых мультфильмов»  
16.50 Телемагазин  
17.00 «Время любимых мультфильмов»  
17.30 Вокруг света  
18.30 Дежурный по городу  
18.45 Бизнес сегодня  
18.50 Ценные новости  
19.00 Новости  
19.25 Служба спасения «Сова»  
19.30 Д/ф «Трус, Балбес, Бывалый и другие смешные истории. Евгений Моргунов»  
20.30 Новости. Итоги дня  
21.00 Т/с «Мастер и Маргарита»  
23.00 Новости. Ночной выпуск  
23.30 Стенд  
23.45 Бизнес сегодня  
23.50 Служба спасения «Сова»  
23.55 Финансист  
00.25 Ценные новости  
00.35 Т/с «Звездочет»  
01.30 Музыка  
03.00 Альтернатива есть!

**«СТС»**

06.00 М/с «Человек-паук»  
06.55 М/с «Смешарики»  
07.00 Т/с «Моя прекрасная няня»  
07.30 Т/с «Папины дочки»  
08.00 Т/с «Я лечу»  
09.00 Истории в деталях. Екатеринбург  
09.30 Т/с «Кто в доме хозяин?»  
10.00 Галилео  
10.30 Т/с «Моя прекрасная няня»  
11.30 Т/с «Дочки-матери»  
12.30 Т/с «Вся такая внезапная»  
13.00 М/с «Оливер Твист»  
13.30 М/с «Тутунштейн»  
14.00 М/с «Приключения Вуди и его друзей»  
14.30 М/с «Приключения Джекки Чана»  
15.00 М/с «Чокнутый»  
15.30 М/с «Школа волшебниц»  
16.00 Т/с «Сабрина - маленькая ведьма»  
16.30 Галилео  
17.00 Т/с «Моя прекрасная няня»  
17.30 Т/с «Герои»  
18.30 Истории в деталях  
19.00 Т/с «Папины дочки»  
20.00 Т/с «Я лечу»  
21.00 Т/с «Сердцедежки»  
22.00 Х/ф «НА РАССТОЯНИИ УДАРА»  
23.50 6 кадров  
00.00 Истории в деталях. Екатеринбург  
00.30 Слава богу, ты пришел!

**«КУЛЬТУРА»**

07.00 Евроньюс  
10.00 Новости  
10.20 В главной роли  
10.50 Х/ф «МОЕ ПОСЛЕДНЕЕ ТАНГО»  
12.50 Линия жизни. Юлия Рутберг  
13.45 Пятое измерение  
14.15 Спектакль «Какие мы? Дети раздоров»  
15.30 Документальная история с Еленой Тюриной. «Александр Чаинов: возвращение»  
16.00 М/с «Новые приключения медвежонка Паддингтона»  
16.20 М/ф «Верлиока»  
16.30 Анды всерьез  
17.00 Д/ф «Жан Ламарк»  
17.10 Д/с «Все о животных». «Львы»  
17.35 Флоры просвещения  
18.00 Мелодия стиха  
18.05 Д/ф «Гоа. Соборы в джунглях»  
18.20 Достояние республики  
18.30 Блокнот  
19.00 Ночной полет  
19.30 Новости  
19.55 Д/с «Терри Джонс и варвары»  
20.50 Острова. Людвиг Фаддеев  
21.35 Тайны забытых побед  
22.05 Тем временем  
23.00 Кто мы? «Грузинская песнь России»  
23.30 Новости  
23.50 Мелодия стиха  
00.00 Про арт  
00.25 Экология литературы. Северная глава. Николай Фробениус  
00.55 Документальная камера. «Михаил Литвяков. Один день и вся жизнь...»  
01.40 Д/с «Терри Джонс и варвары»  
02.35 Д/ф «Гоа. Соборы в джунглях»

**«АТН»**

05.00 Вести сейчас  
05.10 Вести сейчас. Регион  
05.30 Вести. Коротко о главном  
05.48 Вести. Интервью  
06.00 Вести сейчас  
06.10 Вести сейчас. Регион  
06.30 Вести. Коротко о главном  
06.35 Исторические хроники  
07.00 Вести сейчас  
07.10 Вести сейчас. Регион  
07.30 Вести. Коротко о главном  
07.33 Вести. Экономика  
07.48 Вести. Интервью  
07.55 Вести. Спорт  
08.00 Вести-Урал  
08.20 Вести. Экономика. Екатеринбург  
08.30 Вести. Интервью. Екатеринбург  
08.50 - 13.50 Вести. Пресса - каждый час  
09.00 - 18.00 Вести сейчас - каждый час  
09.10 - 18.10 Вести. Экономика - каждый час  
09.15 - 18.15 Вести сейчас. Регион - каждый час  
09.30 - 18.30 Вести. Коротко о главном - каждый час  
09.33 - 18.33 Вести. Интервью - каждый час  
09.38 - 18.38 Вести. Спорт - каждый час  
10.33 Вести. Экономика  
14.50 - 18.50 Вести. Культура - каждый час  
21.00 Вести-Урал  
21.20 Вести. Экономика. Екатеринбург  
21.30 Вести. Интервью. Екатеринбург  
22.00 Вести сейчас  
22.20 Вести. Экономика  
22.30 Вести. Коротко о главном  
22.33 Вести. Интервью  
22.38 Вести. Спорт  
22.40 Вести сейчас. Регион  
22.50 Вести. Культура  
23.00 Вести-Урал  
23.20 Вести. Экономика. Екатеринбург  
23.30 Вести. Интервью. Екатеринбург  
00.00 - 03.00 Вести сейчас  
00.20 - 03.20 Вести. Экономика - каждый час  
00.30 - 03.30 Вести. Коротко о главном - каждый час  
00.33 - 03.33 Вести. Интервью - каждый час  
00.38 - 03.38 Вести. Спорт - каждый час  
00.40 - 03.40 Вести сейчас. Регион - каждый час  
00.50 - 03.50 Вести. Культура - каждый час  
04.00 Вести-Урал

04.20 Вести. Экономика. Екатеринбург  
04.30 Вести. Интервью. Екатеринбург  
09.33 Исторические хроники

**«ЭРА-ТВ»**

08.00 Музыка на завтрак  
09.00 MTV Movie Awards 2008  
11.00 Hit chart  
12.00 Звезды на ладони: большой сексуальный кинообман  
12.30 Самые дорогие разводы знаменитостей  
13.25 Стоп! Снято: Настя Задорожная  
13.55 Родная речь  
15.00 Музыка навсегда  
16.00 Hit chart  
16.30 Вузnews  
17.00 News блок Daily  
17.10 Русская 10-ка  
17.10 Киночарт  
18.40 Да здравствует Бэм!  
19.05 Hit chart  
19.35 Тихие игры  
20.10 Гид по стилю  
20.40 Доктор Голливуд  
21.35 Следующий  
22.00 Виртуалити  
22.30 Такчу на прокачку  
22.55 Т/с «Клуб»  
23.50 Т/с «Студенты»  
00.50 Т/с «Клиника»  
01.20 Звездный патруль  
01.45 News блок Daily  
01.55 Музыка навсегда  
03.00 Поймай удачу!  
03.40 Музыка на ночь

**«ТВЦ»**

06.00 Настроение  
08.30 События  
08.45 Петровка, 38  
08.55 История государства российского  
09.00 Х/ф «ТРАКТИР НА ПЯТНИЦКОЙ»  
10.50 Т/с «Золотая теща»  
11.15 Петровка, 38  
11.30 События  
11.45 Постскриптум  
12.55 Д/ф «Легенда по имени Святослав»  
13.55 Детективные истории  
14.30 События  
14.45 М/ф «Волшебная палочка»  
15.00 История государства российского  
15.30 «В центре событий»  
16.30 Т/с «Взрослая жизнь девчонки Полины Субботиной»  
17.30 События  
17.55 Деловая Москва  
18.10 Приглашает Борис Ноткин  
18.15 История государства российского  
18.50 Т/с «Огнеборцы»  
19.50 История государства российского  
19.55 Жестокий возраст  
20.30 События  
21.00 Х/ф «ЖЕНСКАЯ ЛОГИКА», 1, 2 с.  
23.05 Момент истины  
00.00 События  
00.30 «Ничего личного»  
01.15 Петровка, 38  
01.30 Т/с «Чисто английское убийство»  
03.10 Т/с «Закон Вольфа»  
04.00 Х/ф «ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОЭМА»

**«СТУДИЯ-41»**

06.30 Английский алфавит для детей  
07.00 Домашние сказки  
07.30 Неделя без галстука  
08.00 Т/с «Клон»  
09.00 Дела семейные  
10.00 Все под контролем  
11.00 Декоративные страсти  
11.30 Д/ф «Незвездное детство»  
12.00 Вся правда о здоровье  
13.00 Драма «НОЧЬ СВЕТЛА»  
15.00 Судебные страсти  
16.00 Дела семейные  
17.00 Т/с «Наперекор судьбе»  
18.00 Т/с «Виола Тараканова-3»  
19.00 Новости-41  
19.30 Из первых уст  
20.00 Женское счастье  
20.05 Т/с «Клон»  
21.00 Вся правда о здоровье  
22.00 Т/с «Она написала убийство»  
23.00 Новости-41  
23.35 День города  
23.45 Драма «ГУЛЯЩАЯ»  
01.15 Иностранная кухня  
02.45 Т/с «Доктор Хаус»  
02.35 Все под контролем  
03.35 Т/с «Наперекор судьбе»  
04.20 Т/с «Виола Тараканова-3»

**«ЦТУ»**

04.40 Теннис. Открытый чемпионат Франции  
06.45 Вести-спорт  
07.00 Зарядка с чемпионом  
07.15 М/ф «Маугли». «Храбрец-удалец»  
«Веселая карусель»  
08.05 Зарядка с чемпионом  
08.15 Мир детского спорта  
08.45 Мастер спорта  
09.00 Вести-спорт  
09.10 Вести-спорт. Местное время  
09.20 «Сборная России». Инна суслина  
09.55 Плавание. Чемпионат России  
11.30 Рыбалка с Радзишевским  
11.45 Легкая атлетика. Международный турнир  
12.50 Вести-спорт  
13.05 Теннис. Открытый чемпионат Франции. Прямая трансляция  
17.30 Вести-спорт  
17.40 Бокс. Юрий Форман (Белоруссия) против Энтони Томсона

**СРЕДИ ЦВЕТОВ УРАЛА**

620017, Екатеринбург,  
♦ ул. Краснофлотцев, 15  
Тел.: (343) 334-07-71;  
♦ ул. Старых большевиков, 24  
www.seural.ru

**ЦВЕТЫ. СЕМЕНА. САЖЕНЦЫ. РАССАДА, ГАЗОННЫЕ ТРАВЫ. КОМНАТНЫЕ РАСТЕНИЯ. КЕРАМИКА (ЗАВОДСКИЕ ЦЕНЫ). Ландшафтный дизайн. ОЗЕЛЕНЕНИЕ. Альпийские горки, бассейны, цветники, газоны, изготовление беседок и пергол. ЗИМНИЕ САДЫ. ПЕНСИОНЕРАМ СКИДКИ - 15 %.**

18.50 Теннис. Открытый чемпионат Франции  
21.00 Вести-спорт  
21.20 Встречу чемпионату Европы по футболу  
21.50 «Самый сильный человек». Чемпионат России по силовому экстриму  
22.45 Неделя спорта  
23.50 Теннис. Открытый чемпионат Франции  
01.30 Вести-спорт  
01.45 Легкая атлетика. Международный турнир  
02.40 Академическая гребля. Кубок мира  
03.50 Теннис. Открытый чемпионат Франции

**«REN-TV»**

06.00 Музыка  
06.40 Д/ф «Возвращение к папуасам», 1 ч.  
07.10 Рекламный облом  
07.30 Ради смеха  
08.00 Т/с «Друзья»  
08.30 Очевидец представляет: самое смешное  
09.30 Информационная программа «24»  
11.00 В час пик  
11.00 Час суда  
12.00 Д/ф «Возвращение к папуасам», 1 ч.  
12.30 Информационная программа «24»  
13.00 Званый ужин  
14.00 Ради смеха  
14.30 Т/с «Беглец из преисподней»  
18.00 В час пик  
19.00 Нарушители порядка  
19.30 Информационная программа «24»  
20.00 Т/с «Мальчишник»  
21.00 Т/с «Солдаты-14»  
22.00 «Громкое дело»: «Маленькие бродяги, или Куда приводит детство»  
23.00 Вечер с Тиграном Кеосаяном  
23.30 «24» Итоговый выпуск  
00.00 Нарушители порядка  
00.15 Три угла  
01.15 Нарушители порядка  
01.45 Комедия «САНТА-КИЛЛЕР»  
03.20 Д/ф «Возвращение к папуасам», 1 ч.  
03.50 Музыка

**«ТНТ-УРАЛ»**

06.00 Т/с «Любовь и тайны Сансет Бич»  
06.55 Глобальные новости  
07.00 Такси  
07.30 М/с «Ох уж эти детки!»  
08.00 Екатеринбург: инструкция по применению  
08.30 Необъяснимо, но факт - «Чудеса»  
09.30 Т/с «Счастливы вместе»  
10.30 Т/с «Саша + Маша»  
11.00 М/с «Приключения Джимми Нейтрона, мальчика-гения»  
11.30 М/с «Жизнь и приключения робота-подростка»  
12.00 М/с «Шоу Рена и Стивви»  
12.30 М/с «Детки подросли»  
13.00 Т/с «Кларисса»  
13.30 Такси  
14.00 Т/с «Женская лига: парни, деньги и любовь»  
14.30 Дом-2. Live  
15.10 Боевик «МЕДВЕЖАТНИК»  
18.00 Т/с «Счастливы вместе»  
18.30 Т/с «Гуманоиды в Королеве»  
19.00 Такси  
19.30 Екатеринбург: инструкция по применению  
20.00 Т/с «Счастливы вместе»  
21.00 Дом 2. Город любви  
22.00 Комедия «БОБ-ДВОРЕЦКИЙ»  
23.40 Дом-2. После заката  
00.15 Екатеринбург: инструкция по применению  
00.45 Д/с «Хит-парад дикой природы»  
01.40 Дом-2. Это любовь!  
02.35 Т/с «Мое второе «я»  
04.30 С миру по нитке  
05.45 У камина



## ВТОРНИК, 3 июня

### «ПЕРВЫЙ КАНАЛ»

05.00 Доброе утро  
09.00 Новости  
09.20 Малахов +  
10.20 Модный приговор  
11.20 Контрольная закупка  
12.00 Новости  
12.20 Т/с «Агент национальной безопасности»  
13.20 Детективы  
14.00 Другие новости  
14.20 Понять. Простить  
15.00 Новости  
15.20 Рождение легенды. «Иван Васильевич меняет профессию»  
16.10 Т/с «Огонь любви»  
17.00 Федеральный судья  
18.00 Вечерние новости  
18.20 Пусть говорят  
19.10 Т/с «След»  
20.00 Т/с «Принцесса цирка»  
21.00 Время  
21.30 Т/с «Морской патруль»  
22.30 Д/ф «Тюремный Роман»  
23.30 Драма «ЛОШАДЬ РАСПЯТАЯ И ВОСКРЕСШАЯ», 2 ф.  
00.30 Ночные новости  
00.50 Боевик «АЛЬФА-ДОГ»  
03.00 Новости  
03.05 Драма «АКУШЕРКИ»

### «РОССИЯ»

05.00 Доброе утро, Россия!  
05.35, 06.35, 07.35, 08.35 Вести-Урал  
08.50 Советская империя. Каналы  
09.45 Т/с «Крот»  
10.45 Вести. Дежурная часть  
11.00 Вести  
11.25 Вести-Урал  
11.45 Т/с «Крот»  
12.45 Х/ф «РОССИЯ МОЛОДАЯ»  
14.00 Вести  
14.20 Вести-Урал  
14.40 Т/с «Взрослые игры»  
15.35 Суд идет  
16.30 Т/с Кулагин и партнеры  
17.00 Вести  
17.30 Вести-Урал  
17.50 Вести. Дежурная часть  
18.05 Т/с «Женщина без прошлого»  
19.00 Т/с «Родные люди»  
20.00 Вести  
20.30 Вести-Урал  
20.50 Спокойной ночи, малыши!  
21.00 Т/с «Бухта страха»  
22.50 Главный индеец страны Советов. Гойко Митич  
23.50 Вести+  
00.10 Острозащитный фильм «ПАЛАЧ»  
03.30 Дорожный патруль  
03.40 Т/с «Ангелы в Америке»  
04.35 Городок. Дайджест

### «НТВ»

06.00 Сегодня утром  
09.00 Наше все!  
10.00 Сегодня  
10.25 Чистосердечное признание  
11.00 Т/с «Сыщики»  
13.00 Сегодня  
13.35 Т/с «Косвенные улики»  
15.30 Обзор. ЧП  
16.00 Сегодня  
16.30 Т/с «Возвращение Мухтара»  
18.30 Обзор. ЧП  
19.00 Сегодня  
19.40 Т/с «Улицы разбитых фонарей»  
21.40 Т/с «Закон и порядок»  
22.40 Сегодня  
23.05 Т/с «Погоня за ангелом»  
00.05 Главная дорога  
00.35 Комедия «ВНУТРЕННИЙ КОСМОС»  
02.55 Комедия «ДЕНЬ, КОГДА СБЕЖАЛИ МОИ РОДИТЕЛИ»  
04.50 Т/с «Девять месяцев из жизни»  
05.35 М/с «Шоу Флинтстоунов»

### «10 КАНАЛ»

06.50 Действующие лица  
07.00 Новости «9 1/2»  
08.00 Здоровья вам!  
08.30 10 +  
08.45 Футбольное обозрение Урала  
09.00 Мультфильмы  
09.30 Боевик «КОЛОНИЯ»  
11.30 Разрушители мифов  
12.30 Т/с «Звездные врата»  
13.30 Квадратный метр  
14.00 Т/с «Баффи - истребительница вампиров»  
15.00 Упс!  
16.00 Т/с «Звездные врата»  
17.00 Т/с «За гранью возможного»  
18.00 Т/с «Кости»  
19.00 Тайные знаки  
20.00 Действующие лица  
20.15 В мире дорог  
20.30 Новости «9 1/2»  
21.30 10 +  
22.00 Триллер «ИНСТИНКТ»  
00.00 Т/с «За гранью возможного»  
01.00 Фильм ужасов «ПОСЛЕ РЕАНИМАТОРА»  
03.00 Возьмите все!  
06.00 Мультфильмы

### «ДТВ»

06.00 Удачное утро  
06.50 Музыка на ДТВ  
06.55 Телемагазин  
07.25 Мультфильмы  
08.30 Самое смешное видео

09.00 Т/с «Осторожно, модерн!-2»  
09.30 Т/с «Комиссар Рекс»  
10.30 Комедия «РУССКИЙ БИЗНЕС»  
12.05 В засаде  
12.30 Д/с «Утомленные славой»  
13.00 Т/с «Крутой Уокер»  
14.00 Т/с «Комиссар Рекс»  
15.00 Т/с «Безмолвный свидетель»  
15.30 Т/с «С.С.И. Место преступления Лас-Вегас»  
16.30 Приключения «ЗЕМЛЕТРЯСЕНИЕ»  
18.30 Чудеса со всего света  
19.30 «День»  
20.10 Off-goat: лихачи 3  
20.30 Самое невероятное видео  
21.30 Т/с «Безмолвный свидетель»  
22.00 Т/с «С.С.И. Место преступления Лас-Вегас»  
23.00 Голые и смешные  
23.30 Чудеса со всего света  
00.25 Карданный валт  
00.55 Голые и смешные  
01.25 Фильм катастроф «ИЕРИХОН. ГОРОД ОБРЕЧЕННЫХ»  
02.15 Программа «Ночной клуб»  
04.15 Т/с «Секретный агент Макгайвер»

### «ОТВ»

06.00 С добрым утром, земляки!  
06.00 На пределе  
06.30 Мультфильм  
06.45 Хорошее настроение  
07.45 Погода на «ОТВ»  
07.50 «Недвижимость». Обзор рынка  
07.55 Астропрогноз  
08.00 Ровно 8  
09.00 Действующие лица  
09.15 Колеса-блиц  
09.30 Земля уральская  
10.00 VIP-студия  
10.30 Сделано на Урале  
10.50 Мультфильм  
11.00 Телевыставка  
11.30 Близкие контакты  
12.00 Телевыставка  
12.30 Этот безумный мир  
13.00 Телевыставка  
13.30 Неопознанные живые объекты  
14.00 Телевыставка  
14.30 На пределе  
15.00 Телевыставка  
16.00 Лови удачу  
16.45 Погода на «ОТВ»  
16.50 Телевыставка  
17.00 Собаки от А до Я  
17.45 Телевыставка  
17.55 Погода на «ОТВ»  
18.00 «События»  
18.15 Патрульный участок  
18.30 ТАСС-прогноз  
18.45 Астропрогноз  
18.50 Телевыставка  
19.00 «Пятый угол»  
19.30 Депутатское расследование  
19.45 Патрульный участок  
19.55 «Недвижимость». Обзор рынка  
20.00 Ровно 8  
21.00 Т/с «Дело было в Гавриловке-2»  
21.50 Телевыставка  
22.00 Действующие лица  
22.15 Автобан  
22.30 «События»  
23.00 Акцент  
23.15 Колеса-блиц  
23.30 11 1/2  
00.00 Автобан  
00.15 «События»  
00.45 Акцент  
01.00 Изображая зверя  
02.00 Ровно 8  
03.00 Близкие контакты  
03.30 Этот безумный мир  
04.00 Неопознанные живые объекты  
04.30 Собаки от А до Я  
05.00 Изображая зверя

### «4 КАНАЛ»

06.00 Программа мультфильмов  
06.20 Новости. Итоги дня  
06.50 Служба спасения «Сова»  
06.55 Бизнес сегодня  
07.00 Утренний экспресс  
09.00 Новости «4 канала». Ночной выпуск  
09.30 Стенд  
09.50 Бизнес сегодня  
09.55 Дежурный по городу  
10.10 Ценные новости  
10.20 Служба спасения «Сова»  
10.25 Т/с «Звездочет»  
11.30 Музыка  
12.00 Вокруг света  
13.00 Бизнес сегодня  
13.05 Комедия «СЕМЬ НЯНЕК»  
15.00 Телемагазин  
15.15 «Время любимых мультфильмов»  
16.50 Телемагазин  
17.00 То, что надо!  
17.30 Путешествие вокруг света  
18.30 Дежурный по городу  
18.45 Бизнес сегодня  
18.50 Ценные новости  
19.00 Новости  
19.25 Служба спасения «Сова»  
19.30 Д/ф «Трус, Балбес, Бывалый и другие смешные истории. Юрий Никулин»  
20.30 Новости. Итоги дня  
21.00 Мелодрама «ДЕВУШКИ ИЗ ДЖЕРСИ»  
23.00 Новости. Ночной выпуск  
23.30 Стенд  
23.45 Бизнес сегодня  
23.50 Служба спасения «Сова»

23.55 Мельница  
00.25 Ценные новости  
00.35 Т/с «Звездочет»  
01.30 Музыка  
03.00 Альтернатива есть!

### «СТС»

06.00 М/с «Человек-паук»  
06.55 М/с «Смешарики»  
07.00 Т/с «Моя прекрасная няня»  
07.30 Т/с «Папины дочки»  
08.00 Т/с «Я лечу»  
09.00 Истории в деталях  
09.30 Т/с «Сердцедедки»  
10.30 Т/с «Моя прекрасная няня»  
11.30 Т/с «Дочки-матери»  
12.30 Т/с «Вся такая внезапная»  
13.00 М/с «Оливер Твист», «Шаман Кинг»  
14.00 М/с «Приключения Вуди и его друзей»  
14.30 М/с «Приключения Джекки Чана»  
15.00 М/с «Чокнутый»  
15.30 М/с «Школа волшебниц»  
16.00 Т/с «Сабрина - маленькая ведьма»  
16.30 Галилео  
17.00 Т/с «Моя прекрасная няня»  
17.30 Т/с «Герои»  
18.30 Истории в деталях. Екатеринбург  
19.00 Т/с «Папины дочки»  
20.00 Т/с «Я лечу»  
21.00 Т/с «Сердцедедки»  
22.00 Комедия «40 ДНЕЙ 40 НОЧЕЙ»  
23.45 6 кадров  
00.00 Истории в деталях. Екатеринбург  
00.30 Слава богу, ты пришел!  
01.45 Т/с «Танцы под звездами»  
03.45 Сузика на СТС

### «КУЛЬТУРА»

06.30 Евроньюс  
10.00 Новости  
10.20 В главной роли  
10.50 Х/ф «ВТОРОЙ ХОР»  
12.20 Тем временем  
13.10 Academia  
13.40 Х/ф «БЛУЖДАЮЩИЕ ЗВЕЗДЫ»  
16.00 М/с «Новые приключения медвежонка Паддингтона»  
16.20 М/ф «Не люблю - не слушай», «Азбука безопасности»  
16.35 Т/с «Приключения в каникулы»  
17.00 Д/ф «Сэмюэл морзе»  
17.10 Д/с «Все о животных». «Белые медведи»  
17.35 Плоды просвещения. Дворцовые тайны. «Екатерина Малая»  
18.00 Мелодия стиха  
18.05 Д/ф «Баку. В стране огня»  
18.20 Собрание исполнений. Концерт для фортепиано с оркестром А. Хачатуряна. Дирижер С.Смбатян. Солист Т.А.Лиханов  
19.00 Ночной полет  
19.30 Новости  
19.55 Д/с «Терри Джонс и варвары». «Готы»  
20.50 Д/ф «Зима патриарха»  
21.35 Д/с «Соблазненные Страной Советов». «Пилигримы у трона вождя»  
22.15 Апокриф  
23.00 Кто мы? «Грузинская песнь России»  
23.30 Новости  
23.50 Мелодия стиха  
23.55 Х/ф «СЕВЕРНЫЙ СФИНКС» 1, 2 с  
01.35 Д/ф «Баку. В стране огня»  
01.55 Д/с «Терри Джонс и варвары». «Готы»

### «АТН»

05.00 Вести сейчас  
05.10 Вести. Экономика  
05.20 Вести сейчас. Регион  
05.30 Вести. Коротко о главном  
05.33 Вести. Интервью  
05.38 Вести. Спорт  
05.40 Вести сейчас. Регион  
05.50 Вести. Культура  
06.00 Вести сейчас  
06.10 Вести. Экономика  
06.20 Вести сейчас. Регион  
06.30 Вести. Коротко о главном  
06.33 Вести. Интервью  
06.38 Вести. Спорт  
06.45 Вести сейчас. Регион  
06.50 Вести. Культура  
07.00 Вести сейчас  
07.10 Вести. Экономика  
07.20 Вести сейчас. Регион  
07.30 Вести. Коротко о главном  
07.33 Вести. Интервью  
07.38 Вести. Спорт  
07.45 Вести сейчас. Регион  
07.50 Вести. Культура  
08.00 Вести-Урал  
08.20 Вести. Экономика. Екатеринбург  
08.30 Вести. Интервью. Екатеринбург  
08.50 - 13.50 Вести. Пресса - каждый час  
09.00 - 20.00 Вести сейчас - каждый час  
09.10 - 20.10 Вести. Экономика - каждый час  
09.15 - 20.15 Вести сейчас. Регион - каждый час  
09.30 - 20.30 Вести. Коротко о главном - каждый час  
09.33 - 20.33 Вести. Интервью - каждый час  
09.38 - 20.38 Вести. Спорт - каждый час  
14.50 - 20.50 Вести. Культура - каждый час  
21.00 Вести-Урал  
21.20 Вести. Экономика. Екатеринбург  
21.30 Вести. Интервью. Екатеринбург  
22.00 Вести сейчас

22.20 Вести. Экономика  
22.30 Вести. Коротко о главном  
22.33 Вести. Интервью  
22.38 Вести. Спорт  
22.40 Вести сейчас. Регион  
22.50 Вести. Культура  
23.00 Вести-Урал  
23.20 Вести. Экономика. Екатеринбург  
23.30 Вести. Интервью. Екатеринбург  
00.00 - 03.00 Вести сейчас  
00.20 - 03.20 Вести. Экономика - каждый час  
00.30 - 03.30 Вести. Коротко о главном - каждый час  
00.33 - 03.33 Вести. Интервью - каждый час  
00.38 - 03.38 Вести. Спорт - каждый час  
00.40 - 03.40 Вести сейчас. Регион - каждый час  
00.50 - 03.50 Вести. Культура - каждый час  
04.00 Вести-Урал  
04.20 Вести. Экономика. Екатеринбург  
04.30 Вести. Интервью. Екатеринбург

### «ЭРА-ТВ»

08.00 Музыка на завтрак  
08.30 News блок Daily  
08.35 Музыка на завтрак  
09.00 News блок Daily  
09.05 Музыка на завтрак  
09.30 News блок Daily  
09.35 Музыка на завтрак  
10.00 Hit chart  
11.00 News блок Daily  
11.05 Музыка на завтрак  
11.30 Т/с «Клуб»  
12.30 Т/с «Клуб»  
13.25 Киночарт  
13.55 Родная речь  
14.55 Музыка навсегда  
16.00 Hit chart  
17.00 News блок Daily  
17.10 Уже можно  
17.35 Т/с «Голливудские холмы»  
18.05 Следующий  
18.30 Стоп!Снято  
18.40 Да здравствует бэм!  
19.10 Art-коктейль  
19.40 Виртуальности  
20.10 Live с Павлом Волей  
20.40 Т/с «Клуб»  
21.35 Следующий  
22.00 Икона видеоигр: alone in the dark 5  
22.30 Тачку на прокачку  
22.55 Т/с «Клуб»  
23.50 Т/с «Студенты»  
00.50 Т/с «Клиника»  
01.20 Звездный патруль  
01.45 News блок Daily  
01.55 Музыка навсегда  
03.00 Поймай удачу!  
04.00 Музыка на ночь

### «ТВЦ»

06.00 Настроение  
08.30 События  
08.45 Петровка, 38  
08.55 Комедия «ИЗБРАННИК СУДЬБЫ»  
10.35 Т/с «Золотая теща»  
11.00 Репортер  
11.15 Петровка, 38  
11.30 События  
11.45 Х/ф «СВЕТ В КОНЦЕ ТОННЕЛЯ»  
13.40 Момент истины  
14.30 События  
14.45 Петровка, 38  
15.00 «История государства российского». Святослав храбрый, русский рыцарь  
15.30 Т/с «Закон Вольфа»  
16.30 Т/с «Взрослая жизнь девчонки Полины Субботиной»  
17.30 События  
17.55 Деловая Москва  
18.10 21 кабинет  
18.45 История государства российского  
18.50 Т/с «Огнеборцы»  
19.50 История государства российского  
19.55 «Московские профи». Банщики  
20.30 События  
21.00 Х/ф «ВАМ ПИСЬМО»  
23.20 «Скандальная жизнь» Пятиэтажная проблема  
00.15 События  
00.45 Чемпионат мира по автогонкам в классе кузовных автомобилей  
01.50 Боевик «МОИ САМЫЕ СЧАСТЛИВЫЕ ЗВЕЗДЫ»  
03.40 Петровка, 38  
03.50 Х/ф «ХОЗЯИН ТАЙГИ»  
05.30 М/ф

### «СТУДИЯ-41»

06.30 Английский алфавит для детей  
06.55 День города  
07.00 Домашние сказки  
07.30 Новости-41  
08.00 Судебные страсти  
09.00 Дела семейные  
10.00 Все под контролем  
11.00 Декоративные страсти  
11.30 Д/ф «Незвездное детство»  
12.00 Сделай мне ребенка  
13.00 Драма «ГУЛЯЩАЯ»  
14.35 Иностранная кухня  
15.00 Судебные страсти  
16.00 Дела семейные  
17.00 Т/с «Наперекор судьбе»  
18.00 Т/с «Виола Тараканова-3»  
19.00 Новости-41  
19.20 Послесловие  
19.30 Вкус жизни  
20.00 Т/с «Клон»  
21.05 Сделай мне ребенка  
22.00 Т/с «Она написала убийство»  
23.00 Новости-41  
23.35 День города

**ООО «ГАОС ПЛЮС»**  
Екатеринбург,  
▼ пр. Ленина, 20, оф. 25  
Тел.: 371-05-83  
▼ ул. Коммунистическая, 123  
Тел.: 330-60-02

**ВЫСОКОКАЧЕСТВЕННОЕ ПОСТЕЛЬНОЕ БЕЛЬЕ, ОДЕЯЛА, ПЛЕДЫ, ПОДУШКИ, МОДНЫЕ РАСЦВЕТКИ НА ЛЮБОЙ ВКУС**  
ФОРМА ОПЛАТЫ ЛЮБАЯ.

01.25 Мелодрама «ВРЕМЯ ЖЕЛАНИЙ»  
01.45 Сделай мне ребенка  
02.45 Т/с «Доктор Хаус»  
03.30 Все под контролем  
04.20 Т/с «Наперекор судьбе»  
04.55 Т/с «Виола Тараканова-3»

### «ЦТУ»

06.00 «Летопись спорта». Достижения отечественного велоспорта  
06.45 Вести-спорт  
07.00 Зарядка с чемпионом  
07.15 М/ф «Кооп»  
07.35 М/с «Принцесса Шехерезада»  
08.05 Зарядка с чемпионом  
08.15 Т/с «Большая волна»  
08.45 Мастер спорта  
09.00 Вести-спорт  
09.10 Неделя спорта  
10.15 Плавание. Чемпионат России  
11.45 Настольный теннис. Клубный чемпионат России  
12.50 Вести-спорт  
13.00 Навстречу чемпионату Европы по футболу  
13.40 «Сборная России». Инна суслина  
14.15 Неделя спорта  
15.15 Скоростной участок  
15.50 Вести-спорт  
16.05 Теннис. Открытый чемпионат Франции. Прямая трансляция  
21.00 Вести-спорт  
21.20 Навстречу чемпионату Европы по футболу  
21.50 Теннис. Откр. чемп. Франции  
00.00 Вести-спорт  
00.10 Скоростной участок  
00.40 Теннис. Откр. чемп. Франции  
02.40 Академ. гребля. Кубок мира

### «REN-TV»

06.00 Музыка  
06.40 Д/ф «Возвращение к папуасам», 2 ч.  
07.10 Т/с «Секретные материалы»  
08.00 Т/с «Друзья»  
08.30 Т/с «Солдаты-14»  
09.30 Информационная программа «24»  
10.00 В час пик  
11.00 Час суда  
12.00 Д/ф «Возвращение к папуасам», 2 ч.  
12.30 «24»  
13.00 Званый ужин  
14.00 Комедия «САНТА-КИЛЛЕР»  
15.20 С.С.С.Р. (Слухи. Скандалы. Сенсации. Расследования.)  
16.10 Т/с «Секретные материалы»  
17.00 Т/с «Мальчишник»  
18.00 В час пик  
19.00 «О личном и наличном»  
19.30 «24»  
20.00 Т/с «Мальчишник»  
21.00 Т/с «Солдаты-14»  
23.00 Вечер с Тиграном Кеосаяном  
23.30 «24» Итоговый выпуск  
00.00 Актуальное чтиво  
00.15 Х/ф «РОККИ»  
02.35 Т/с «Побег»  
03.25 Фильм ужасов «ДЖЕНИФЕР»  
04.40 Д/ф «Возвращение к папуасам», 2 ч.  
05.10 Музыка

### «ТНТ-УРАЛ»

06.00 Т/с «Любовь и тайны Сансет Бич»  
06.55 Глобальные новости  
07.00 Такси  
07.30 М/с «Ох уж эти детки!»  
08.00 Инструкция по применению  
08.30 Необъяснимо, но факт  
09.30 Т/с «Счастливы вместе»  
10.30 Т/с «Гуманоиды в Королеве»  
11.00 М/с «Приключения Джимми Нейтрона, мальчика-гения»  
11.30 М/с «Жизнь и приключения робота-подростка»  
12.00 М/с «Шоу Рена и Стиппи»  
12.30 М/с «Детки подросли»  
13.00 Т/с «Кларисса»  
13.30 Т/с «Счастливы вместе»  
14.00 Т/с «Женская лига»  
14.30 Дом-2. Live  
16.15 Комедия «БОБ-ДВОРЕЦКИЙ»  
18.00 Т/с «Счастливы вместе»  
18.30 Т/с «Гуманоиды в Королеве»  
19.00 Такси  
19.30 Инструкция по применению  
20.00 Т/с «Счастливы вместе»  
21.00 Дом 2. Город любви  
22.00 Мелодрама «ЖЕСТЯНОЙ КУБОК»  
00.35 Дом-2. После заката  
01.05 Инструкция по применению  
01.35 Д/с «Хит-парад дикой природы»  
02.35 Дом-2. Это любовь!  
03.25 Т/с «Мое второе «я»»  
05.25 Лавка анекдотов  
05.50 У каминя



**СРЕДА, 4 июня**

**«ПЕРВЫЙ КАНАЛ»**

05.00 Новости  
05.05 Доброе утро  
09.00 Новости  
09.20 Малахов +  
10.20 Модный приговор  
11.20 Контрольная закупка  
12.00 Новости  
12.20 Т/с «Агент национальной безопасности»  
13.20 Детективы  
14.00 Другие новости  
14.20 Понять. Простить  
15.00 Новости  
15.20 Три века одного человека  
16.10 Т/с «Огонь любви»  
17.00 Федеральный судья  
18.00 Вечерние новости  
18.20 Пусть говорят  
19.10 След  
20.00 Т/с «Принцесса цирка»  
21.00 Время  
21.30 Т/с «Морской патруль»  
22.30 «Футбольное шоу» Вадима Синявского  
23.00 Футбол. Товарищеский матч. Сборная России - сборная Литвы. В перерыве - «Ночные новости»  
01.00 Комедия «МЕСТА В ПАРТЕРЕ»  
02.54 Триллер «МЕРТВАЯ ВОДА»  
03.00 Новости  
03.06 Триллер «МЕРТВАЯ ВОДА»  
04.30 Детективы

**«РОССИЯ»**

05.00 Доброе утро, Россия!  
05.35, 06.35, 07.35, 08.35 Вести-Урал  
08.50 Первая леди советского кино. Тамара Макарова  
09.45 Т/с «Крот»  
10.45 Дежурная часть  
11.00 Вести  
11.25 Вести-Урал  
11.45 Т/с «Крот»  
12.45 Киноповесть «РОССИЯ МОЛОДАЯ»  
14.00 Вести  
14.20 Вести-Урал  
14.40 Т/с «Взрослые игры»  
15.35 Суд идет  
16.30 Т/с Кулагин и партнеры  
17.00 Вести  
17.30 Вести-Урал  
17.50 Дежурная часть  
18.05 Т/с «Женщина без прошлого»  
19.00 Т/с «Родные люди»  
20.00 Вести  
20.30 Вести-Урал  
20.50 Спокойной ночи, малыши!  
21.00 Т/с «Бухта страха»  
22.45 Прометей. Смертельная схватка  
23.45 Вести+  
00.05 Триллер «ОТЕЛЬ «У ПОГИБШЕГО АЛЬПИНИСТА»  
01.45 Горячая десятка  
02.50 Дорожный патруль  
03.10 Комедия «УДАР В ГОЛОВУ»  
04.15 Т/с «Война в доме-2»

**«НТВ»**

06.00 Сегодня утром  
09.00 Наше все!  
10.00 Сегодня  
10.25 Комната отдыха  
11.00 Т/с «Сыщики»  
13.00 Сегодня  
13.35 Т/с «Косвенные улики»  
15.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие  
16.00 Сегодня  
16.30 Т/с «Возвращение Мухтара»  
18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие  
19.00 Сегодня  
19.40 Т/с «Улицы разбитых фонарей»  
21.40 Т/с «Закон и порядок»  
22.40 Сегодня  
23.05 Т/с «Погоня за ангелом»  
00.05 Борьба за собственность  
00.40 Комедия «ЧТО ХОЧЕТ ДЕВУШКА»  
02.40 Триллер «КРОВЬ НЕВИННЫХ»  
04.55 Т/с «Девять месяцев из жизни»  
05.35 М/с «Шоу Флинтстоунов»

**«10 КАНАЛ»**

06.50 Действующие лица  
07.00 Новости «9 1/2»  
08.00 Доктор красоты  
08.30 10+  
09.00 Мультфильмы  
09.30 Триллер «ИНСТИНКТ»  
11.30 Разрушители мифов  
12.30 Т/с «Звездные врата»  
13.30 Здоровья вам!  
14.00 Т/с «Баффи - истребительница вампиров»  
15.00 Улс!  
16.00 Т/с «Звездные врата»  
17.00 Т/с «За гранью возможного»  
18.00 Т/с «Кости»  
19.00 Тайные знаки. Игорь Нефедов. Отретированная смерть  
20.00 Действующие лица  
20.15 В мире дорог  
20.30 Новости «9 1/2»  
21.30 10+  
22.00 Фильм ужасов «КРОКОДИЛ 2. СПИСОК ЖЕРТВ»  
00.00 Т/с «За гранью возможного»  
01.00 Триллер «УБИЙСТВО НА ОЗЕРЕ-2»  
03.00 Возьмите все!  
06.00 Мультфильмы

**«ДТВ»**

06.00 Удачное утро  
06.50 Музыка на ДТВ  
06.55 Телемагазин  
07.25 Мультфильмы  
08.30 Самое смешное видео  
09.00 Т/с «Осторожно, модерн!-2»  
09.30 Т/с «Комиссар Рекс»  
10.30 Фантази «ДОЗНАНИЕ ПИЛОТА ПИРК-СА»  
12.30 Д/с «Утомленные славой»  
13.00 Т/с «Крутой Уокер»  
14.00 Т/с «Комиссар Рекс»  
15.00 Т/с «Безмолвный свидетель»  
15.30 Т/с «С.S.I. Место преступления Лас-Вегас»  
16.30 Боевик «ЛИНИЯ РАЗЛОМА»  
18.30 Чудеса со всего света  
19.30 Информационная программа «День»  
20.30 Самое невероятное видео  
21.30 Т/с «Безмолвный свидетель»  
22.00 Т/с «С.S.I. Место преступления Лас-Вегас»  
23.00 Голые и смешные  
23.30 Чудеса со всего света  
00.25 Карданный вал+  
00.55 Голые и смешные  
01.25 Фильм катастроф «ИЕРИХОН. ГОРОД ОБРЕЧЕННЫХ»  
02.15 Программа «Ночной клуб»  
04.15 Т/с «Секретный агент Макгайвер»

**«ОТВ»**

06.00 С добрым утром, земляки!  
06.00 На пределе  
06.30 Мультфильм  
06.45 Хорошее настроение  
07.45 Погода на «ОТВ»  
07.50 «Недвижимость». Обзор рынка  
07.55 Астропрогноз  
08.00 Ровно 8  
09.00 Действующие лица  
09.15 Колеса-блиц  
09.30 Власть народа  
09.45 «Доступно о многом»  
10.00 Ток-шоу «Портрет молодого патриота Урала»  
11.00 Телевыставка  
11.30 Близкие контакты  
12.00 Телевыставка  
12.30 Этот безумный мир  
13.00 Телевыставка  
13.30 «Пятый угол»  
14.00 Телевыставка  
14.30 На пределе  
15.00 Телевыставка  
16.00 Лови удачу  
16.45 Погода на «ОТВ»  
16.50 Телевыставка  
17.00 Собаки от А до Я  
17.45 Телевыставка  
17.55 Погода на «ОТВ»  
18.00 Информационная программа «События»  
18.15 Патрульный участок  
18.30 Жалобная книга  
18.45 Астропрогноз  
18.50 Телевыставка  
19.00 Шестая графа: образование  
19.45 Патрульный участок  
19.55 «Недвижимость». Обзор рынка  
20.00 Ровно 8  
21.00 Т/с «Дело было в Гавриловке-2»  
21.50 Телевыставка  
22.00 Действующие лица  
22.15 Автобан  
22.30 «События»  
23.00 Акцент  
23.15 Колеса-блиц  
23.30 11 1/2  
00.00 Автобан  
00.15 «События»  
00.45 Акцент  
01.00 Изображая зверя  
02.00 Ровно 8  
03.00 Близкие контакты  
03.30 Этот безумный мир  
04.00 Дневники НЛО  
04.30 Собаки от А до Я  
05.00 Изображая зверя

**«4 КАНАЛ»**

06.00 Программа мультфильмов  
06.20 Новости. Итоги дня  
06.50 Служба спасения «Сова»  
06.55 Бизнес сегодня  
07.00 Утренний экспресс  
09.00 Новости «Четвертого канала». Ночной выпуск  
09.30 Стенд  
09.50 Бизнес сегодня  
09.55 Дежурный по городу  
10.10 Ценные новости  
10.20 Служба спасения «Сова»  
10.25 Т/с «Звездочет»  
11.30 География духа  
12.00 Путешествие вокруг света  
13.00 Бизнес сегодня  
13.05 Мелодрама «ДЕВУШКИ ИЗ ДЖЕРСИ»  
15.00 Телемагазин  
15.15 Время любимых мультфильмов  
16.50 Телемагазин  
17.00 Мельница  
17.30 Д/ф «Ледяной мир»  
18.30 Дежурный по городу  
18.45 Бизнес сегодня  
18.50 Ценные новости  
19.00 Новости  
19.25 Служба спасения «Сова»

19.30 Д/ф «Трус, Балбес, Бывалый и другие смешные истории. Георгий Вицин»  
20.30 Новости. Итоги дня  
21.00 Романтическая комедия «ПОТОМУ ЧТО Я ТАК ХОЧУ»  
23.00 Новости. Ночной выпуск  
23.30 Стенд  
23.45 Бизнес сегодня  
23.50 Служба спасения «Сова»  
23.55 Строим вместе  
00.25 Ценные новости  
00.35 Т/с «Звездочет»  
01.30 Музыка  
03.00 Альтернатива есть!

**«СТС»**

06.00 М/с «Человек-паук»  
06.55 М/с «Смешарики»  
07.00 Т/с «Моя прекрасная няня»  
07.30 Т/с «Папины дочки»  
08.00 Т/с «Я лечу»  
09.00 Истории в деталях  
09.30 Т/с «Сердцедедки»  
10.30 Т/с «Моя прекрасная няня»  
11.30 Т/с «Дочки-матери»  
12.30 Т/с «Вся такая внезапная»  
13.00 М/с «Оливер Твист», «Шаман Кинг»  
14.00 М/с «Приключения Вуди и его друзей»  
14.30 М/с «Приключения Джекки Чана»  
15.00 М/с «Чокнутый», «Школа волшебниц»  
16.00 Т/с «Сабрина - маленькая ведьма»  
16.30 Галилео  
17.00 Т/с «Моя прекрасная няня»  
17.30 Т/с «Герои»  
18.30 Истории в деталях. Екатеринбург  
19.00 Т/с «Папины дочки»  
20.00 Т/с «Я лечу»  
21.00 Т/с «Сердцедедки»  
22.00 Комедийный детектив «ОГРАБЛЕНИЕ ПО-ФРАНЦУЗСКИ»  
00.00 Истории в деталях  
00.30 Слава богу, ты пришел!  
01.50 Т/с «Танцы под звездами»  
03.45 М/с «Звездный десант»

**«КУЛЬТУРА»**

06.30 Евроньюс  
10.00 Новости  
10.20 В главной роли  
10.50 Х/ф «ПОКА ПЛЫВУТ ОБЛАКА»  
13.10 Апокриф  
13.50 Х/ф «ДВЕ ЖИЗНИ» 1 ч  
15.30 Д/ф «Хранители меллихова»  
16.00 М/с «Новые приключения медвежонка Паддингтона»  
16.20 М/с «Слоненок-турист», «Азбука безопасности»  
16.35 Т/с «Приключения в каникулы»  
17.00 Д/ф «Микеланджело»  
17.10 Д/с «Все о животных». «Гиппопотамы»  
17.35 Плоды просвещения. Петербург: время и место. «На крышах Петербурга»  
18.00 Мелодия стиха  
18.05 Д/ф «Властелин оркестра. Евгений Мравинский»  
19.00 Ночной полет  
19.30 Новости  
19.55 Д/с «Терри Джонс и варвары». «Умные варвары»  
20.50 Власть факта  
21.35 «Театральная летопись». Ольга Антонова  
22.05 Ток-шоу «Большие»  
23.00 Кто мы? «Грузинская песнь России»  
23.30 Новости  
23.50 Мелодия стиха  
23.55 Х/ф «СЕВЕРНЫЙ СФИНКС» 3, 4 с  
01.35 Д/ф «Остров Фрейзер. Спящая богиня»  
01.55 Д/с «Терри Джонс и варвары». «Умные варвары»

**«АТН»**

05.00 Вести сейчас  
05.10 Вести. Экономика  
05.20 Вести сейчас. Регион  
05.30 Вести. Коротко о главном  
05.33 Вести. Интервью  
05.38 Вести. Спорт  
05.40 Вести сейчас. Регион  
05.50 Вести. Культура  
06.00 Вести сейчас  
06.10 Вести. Экономика  
06.20 Вести сейчас. Регион  
06.30 Вести. Коротко о главном  
06.33 Вести. Интервью  
06.38 Вести. Спорт  
06.45 Вести сейчас. Регион  
06.50 Вести. Культура  
07.00 Вести сейчас  
07.10 Вести. Экономика  
07.20 Вести сейчас. Регион  
07.30 Вести. Коротко о главном  
07.33 Вести. Интервью  
07.38 Вести. Спорт  
07.45 Вести сейчас. Регион  
07.50 Вести. Культура  
08.00 Вести-Урал  
08.20 Вести. Экономика. Екатеринбург  
08.30 Вести. Интервью. Екатеринбург  
08.50 - 13.50 Вести. Пресса - каждый час  
09.00 - 18.00 Вести сейчас - каждый час  
09.10 - 18.10 Вести. Экономика - каждый час  
09.15 - 18.15 Вести сейчас. Регион - каждый час  
09.30 - 18.30 Вести. Коротко о главном - каждый час  
09.33 - 18.33 Вести. Интервью - каждый час  
09.38 - 18.38 Вести. Спорт - каждый час

14.50 - 18.50 Вести. Культура - каждый час  
21.00 Вести-Урал  
21.20 Вести. Экономика. Екатеринбург  
21.30 Вести. Интервью. Екатеринбург  
22.00 Вести сейчас  
22.20 Вести. Экономика  
22.30 Вести. Коротко о главном  
22.33 Вести. Интервью  
22.38 Вести. Спорт  
22.40 Вести сейчас. Регион  
22.50 Вести. Культура  
23.00 Вести-Урал  
23.20 Вести. Экономика. Екатеринбург  
23.30 Вести. Интервью. Екатеринбург  
00.00 - 03.00 Вести сейчас  
00.20 - 03.20 Вести. Экономика - каждый час  
00.30 - 03.30 Вести. Коротко о главном - каждый час  
00.33 - 03.33 Вести. Интервью - каждый час  
00.38 - 03.38 Вести. Спорт - каждый час  
00.40 - 03.40 Вести сейчас. Регион - каждый час  
00.50 - 03.50 Вести. Культура - каждый час  
04.00 Вести-Урал  
04.20 Вести. Экономика. Екатеринбург  
04.30 Вести. Интервью. Екатеринбург

**«ЭРА-ТВ»**

08.00 Музыка на завтрак  
08.30 News блок Daily  
08.35 Музыка на завтрак  
09.00 News блок Daily  
09.05 Музыка на завтрак  
09.30 News блок Daily  
09.35 Музыка на завтрак  
10.00 Hit chart  
11.00 News блок Daily  
11.05 Музыка на завтрак  
11.30 Т/с «Студенты»  
12.30 Т/с «Клуб»  
13.25 Live с Павлом Волей  
13.55 Родная речь  
14.55 Музыка навсегда  
16.00 Hit chart  
16.30 Art-коктейль  
17.00 News блок Daily  
17.10 Уже можно  
17.35 Т/с «Голливудские холмы»  
18.05 Следующий  
18.30 Стоп! Снято  
18.40 Да здравствует бэм!  
19.10 Hit chart  
19.40 Икона видеоигр: Alone in the dark 5  
20.10 Live с Павлом Волей  
20.40 Т/с «Клуб»  
21.35 Следующий  
22.00 Страшно интересно: 10 самых очаровательных злодеев виртуального мира  
22.30 Тачку на прокачку  
22.55 Т/с «Клуб»  
23.50 Т/с «Студенты»  
00.50 Т/с «Клиника»  
01.20 Звездный патруль  
01.45 News блок Daily  
01.55 Музыка навсегда  
03.00 Поймай удачу!  
04.00 Музыка на ночь

**«ТВЦ»**

06.00 Настроение  
08.30 События  
08.45 Петровка, 38  
08.55 История государства российского  
09.10 Х/ф «ЕСЛИ МОЖЕШЬ, ПРОСТИ...»  
09.50 Т/с «Золотая теща»  
11.15 Петровка, 38  
11.30 События  
11.45 Детектив «КЛЮЧИ ОТ РАЯ»  
13.40 Линия защиты  
14.30 События  
14.45 Петровка, 38  
15.00 «История государства российского». Время мудрых князей.  
15.30 Т/с «Закон Вольфа»  
16.30 Т/с «Взрослая жизнь девочки Полины Субботиной»  
17.30 События  
17.55 Резонанс  
18.10 Крестьянская застава  
18.45 История государства российского  
18.50 Т/с «Огнеборцы»  
19.50 История государства российского  
19.55 Лицом к городу  
20.50 События  
21.05 Х/ф «ТЕОРИЯ ЗАГОВОРА»  
23.35 Дело принципа  
00.30 События  
01.00 «Решите за меня». Ток-шоу  
01.50 Т/с «Закон Вольфа»  
02.50 Петровка, 38  
03.05 Х/ф «ЧЕТВЕРТАЯ ГРУППА» 1, 2 с  
05.25 М/ф «Доймочка»

**«СТУДИЯ-41»**

06.30 Английский алфавит для детей  
06.55 День города  
07.00 Домашние сказки  
07.30 Новости-41  
08.00 Судебные страсти  
09.00 Дела семейные  
10.00 Все под контролем  
11.00 Декоративные страсти  
11.30 Д/ф «Незвездное детство»  
12.00 Мир в твоей тарелке  
13.00 Мелодрама «ВРЕМЯ ЖЕЛАНИЙ»  
15.00 Судебные страсти  
16.00 Дела семейные  
17.00 Т/с «Наперекор судьбе»  
18.00 Т/с «Виола Тараканова. В мире преступных страстей-3»  
19.00 Новости-41

19.20 Послесловие  
19.30 На все 100!  
20.00 Т/с «Клон»  
21.05 Мир в твоей тарелке  
22.00 Т/с «Она написала убийство»  
23.00 Новости-41  
23.35 День города  
23.45 Комедия «ВИКТОР - ВИКТОРИЯ»  
01.25 Мир в твоей тарелке  
02.25 Т/с «Доктор Хаус»  
03.15 Все под контролем  
04.15 Т/с «Наперекор судьбе»  
04.45 Т/с «Виола Тараканова. В мире преступных страстей-3»

**«ЦТУ»**

04.40 Теннис. Открытый чемпионат Франции  
06.45 Вести-спорт  
07.00 Зарядка с чемпионом  
07.15 М/ф «Коапп»  
07.35 М/с «Принцесса Шехерезада»  
08.05 Зарядка с чемпионом  
08.15 Т/с «Большая волна»  
08.45 Мастер спорта  
09.00 Вести-спорт  
09.10 Скоростной участок  
09.55 Плавание. Чемпионат России. Прямая трансляция  
11.35 Настольный теннис. Клубный чемпионат России  
12.40 Вести-спорт  
12.50 Навстречу чемпионату Европы по футболу  
13.20 «Самый сильный человек». Чемпионат России по силовому экстриму  
14.15 Автоспорт. Чемпионат мира по ралли. «Ралли Акрополис»  
15.20 Путь дракона  
15.50 Вести-спорт  
16.05 Теннис. Открытый чемпионат Франции. Прямая трансляция  
21.00 Вести-спорт  
21.20 Навстречу чемпионату Европы по футболу  
21.50 Теннис. Открытый чемпионат Франции  
00.00 Вести-спорт  
00.10 Бокс. Синан Самил Сам (Турция) против Оливера Маккола  
01.20 Теннис. Открытый чемпионат Франции  
03.35 Автоспорт. Чемпионат мира по ралли. «Ралли Акрополис»

**«REN-TV»**

06.00 Музыка  
06.40 Д/ф «Возвращение к папусам» 3 ч  
07.00 Т/с «Секретные материалы»  
08.00 Т/с «Друзья»  
08.30 Т/с «Солдаты-14»  
09.30 Информационная программа «24»  
10.00 В час пик  
11.00 Час суда  
12.00 Д/ф «Возвращение к папусам» 3 ч  
12.30 Информационная программа «24»  
13.00 Званный ужин  
13.50 Х/ф «РОККИ»  
16.10 Т/с «Секретные материалы»  
17.00 Т/с «Мальчишник»  
18.00 В час пик  
19.00 Нарушители порядка  
19.30 Информационная программа «24»  
20.00 Комедия «ЛАНДЫШ СЕРЕБРИСТЫЙ»  
22.00 «Чрезвычайные истории»: «Убить одноклассника, или Недетские игры»  
23.00 Вечер с Тиграном Кеосаяном  
23.30 «24» Итоговый выпуск  
00.00 Актуальное чтение  
00.15 Х/ф «РОККИ 2»  
02.35 Т/с «Побег»  
03.25 Триллер «ШОКОЛАД»  
04.45 Д/ф «Возвращение к папусам» 3 ч  
05.10 Музыка

**«ТНТ-УРАЛ»**

06.00 Т/с «Любовь и тайны Сансет Бич»  
06.55 Глобальные новости  
07.00 Такси  
07.30 М/с «Ох уж эти детки!»  
08.00 Екатеринбург: Инструкция по применению  
08.30 Необъяснимо, но факт - «Тайна имени»  
09.30 Т/с «Счастливы вместе»  
10.30 Т/с «Гуманоиды в Королеве»  
11.00 М/с «Приключения Джимми Нейтрона, мальчика-гения»  
11.30 М/с «Жизнь и приключения робота-подростка»  
12.00 М/с «Шоу Рена и Стимпи»  
12.30 М/с «Детки подросли»  
13.00 Т/с «Кларисса»  
13.30 Т/с «Счастливы вместе»  
14.00 Т/с «Женская лига: парни, деньги и любовь»  
14.30 Дом-2. Live  
15.20 Мелодрама «ЖЕСТЯНОЙ КУБОК»  
18.00 Т/с «Счастливы вместе»  
18.30 Т/с «Гуманоиды в Королеве»  
19.00 Такси  
19.30 Екатеринбург: инструкция по применению  
20.00 Т/с «Счастливы вместе»  
21.00 Дом-2. Город любви  
22.00 Комедия «МОЙ ЛУЧШИЙ ЛЮБОВНИК»  
00.00 Дом-2. После заката  
00.30 Екатеринбург: инструкция по применению  
01.00 Д/с «Хит-парад дикой природы»  
02.00 Дом-2. Это любовь!  
02.50 Т/с «Мое второе «я»»  
05.45 У камина



## ЧЕТВЕРГ, 5 июня

### «ПЕРВЫЙ КАНАЛ»

05.00 Доброе утро  
09.00 Новости  
09.20 Малахов +  
10.20 Модный приговор  
11.20 Контрольная закупка  
12.00 Новости  
12.20 Т/с «Агент национальной безопасности»  
13.20 Детективы  
14.00 Другие новости  
14.20 Понять. Простить  
15.00 Новости  
15.20 Двое над пропастью  
16.10 Т/с «Огонь любви»  
17.00 Федеральный судья  
18.00 Вечерние новости  
18.20 Пусть говорят  
19.10 След  
20.00 Т/с «Принцесса цирка»  
21.00 Время  
21.30 Т/с «Морской патруль»  
22.30 Человек и закон  
23.30 Ночные новости  
23.50 Искатели. «Наутилус» Советского Союза»  
00.40 Х/ф «ВОДНАЯ ЖИЗНЬ»  
02.50 Триллер «МЕСТЬ»  
03.00 Новости  
03.05 Триллер «МЕСТЬ» (окончание)

### «РОССИЯ»

05.00 Доброе утро, Россия!  
05.35, 06.35, 07.35, 08.35 Вести-Урал  
08.50 Роковой круиз. Тайна катастрофы на Волге  
09.45 Т/с «Крот»  
10.45 Дежурная часть  
11.00 Вести  
11.25 Вести-Урал  
11.45 Т/с «Крот»  
12.45 Киноповесть «РОССИЯ МОЛОДАЯ»  
14.00 Вести  
14.20 Вести-Урал  
14.40 Т/с «Взрослые игры»  
15.35 Суд идет  
16.30 Т/с Кулагин и партнеры  
17.00 Вести  
17.30 Вести-Урал  
17.50 Дежурная часть  
18.05 Т/с «Женщина без прошлого»  
19.00 Т/с «Родные люди»  
20.00 Вести  
20.30 Вести-Урал  
20.50 Спокойной ночи, малыши!  
21.00 Т/с «Бухта страха»  
22.55 Пятая студия  
23.30 Ревизор  
00.00 Вести+  
00.20 Драма «ЛЕТНИЙ ДВОРЕЦ»  
03.00 Дорожный патруль  
03.10 Т/с «Ангелы в Америке»  
04.05 Роковой круиз. Тайна катастрофы на Волге  
04.50 Т/с «Ха»

### «НТВ»

06.00 Сегодня утром  
09.00 Наше все!  
10.00 Сегодня  
10.25 Один день. Новая версия  
11.00 Т/с «Сыщики»  
13.00 Сегодня  
13.35 Т/с «Косвенные улики»  
15.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие  
16.00 Сегодня  
16.30 Т/с «Возвращение Мухтара»  
18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие  
19.00 Сегодня  
19.40 Т/с «Улицы разбитых фонарей»  
21.40 Т/с «Закон и порядок»  
22.40 Сегодня  
23.05 К барьеру!  
00.20 Авиаторы  
00.45 Мелодрама «КОРОТКИЕ ИСТОРИИ»  
04.20 Преступление в стиле модерн  
04.55 Т/с «Десять месяцев из жизни»  
05.35 М/с «Шоу Флинтстоунов»

### «10 КАНАЛ»

06.50 Действующие лица  
07.00 Новости «9 1/2»  
08.00 Автозлита  
08.30 10 +  
09.00 Мультфильмы  
09.30 Боевик «ПОЛИЦЕЙСКИЙ ПО НАЙМУ»  
11.30 Разрушители мифов  
12.30 Т/с «Звездные врата»  
13.30 Ризлторский вестник  
14.00 Т/с «Баффи - истребительница вампиров»  
15.00 Упс!  
16.00 Т/с «Звездные врата»  
17.00 Т/с «За гранью возможного»  
18.00 Т/с «Кости»  
19.00 Тайные знаки. Власть проклятия  
20.00 Действующие лица  
20.15 В мире дорог  
20.30 Новости «9 1/2»  
21.30 10 +  
21.50 Прогноз  
22.00 Триллер «ЗАЛОЖНИЦА»  
00.00 Т/с «За гранью возможного»  
01.00 Боевик «АДСКИЙ РОЙ»  
03.00 Возьмите все!  
06.00 Мультфильмы

### «ДТВ»

06.00 Удачное утро  
06.50 Музыка на ДТВ

06.55 Телемагазин  
07.25 Мультфильмы  
08.30 Самое смешное видео  
09.00 Т/с «Осторожно, модерн!-2»  
09.30 Т/с «Комиссар Рекс»  
10.30 Детектив «ЛИЦОМ К СТЕНЕ»  
12.30 Д/с «Утомленные славой»  
13.00 Т/с «Крутой Уокер»  
14.00 Т/с «Комиссар Рекс»  
15.00 Т/с «Безмолвный свидетель»  
15.30 Т/с «C.S.I. Место преступления Лас-Вегас»  
16.30 Приключения «ЛАВИНА»  
18.30 Чудеса со всего света  
19.30 Информационная программа «День»  
20.30 Самое невероятное видео  
21.30 Т/с «Безмолвный свидетель»  
22.00 Т/с «C.S.I. Место преступления Лас-Вегас»  
23.00 Голые и смешные  
23.30 Чудеса со всего света  
00.25 Карданный вал+  
00.55 Голые и смешные  
01.25 Фильм катастроф «ИЕРИХОН. ГОРОД ОБРЕЧЕННЫХ»  
02.15 Программа «Ночной клуб»  
04.15 Т/с «Секретный агент Макгайвер»

### «ОТВ»

06.00 С добрым утром, земляки!  
06.00 На пределе  
06.30 Мультфильм  
06.45 Хорошее настроение  
07.45 Погода на «ОТВ»  
07.50 «Недвижимость». Обзор рынка  
07.55 Астропрогноз  
08.00 Ровно 8  
09.00 Действующие лица  
09.15 Колеса-блиц  
09.30 Истина  
10.00 Шестая графа: образование  
10.45 De facto  
11.00 Телевыставка  
11.30 Близкие контакты  
12.00 Телевыставка  
12.30 Этот безумный мир  
13.00 Телевыставка  
13.30 Дневники НЛО  
14.00 Телевыставка  
14.30 На пределе  
15.00 Телевыставка  
16.00 Лови удачу  
16.45 Погода на «ОТВ»  
16.50 Телевыставка  
17.00 Собаки от А до Я  
17.45 Телевыставка  
17.55 Погода на «ОТВ»  
18.00 «События»  
18.15 Патрульный участок  
18.30 Среда обитания  
18.45 Астропрогноз  
18.50 Телевыставка  
19.00 Социальное партнерство: процесс  
19.30 Один день из...  
19.45 Патрульный участок  
19.55 «Недвижимость». Обзор рынка  
20.00 Ровно 8  
21.00 Т/с «Дело было в Гавриловке-2»  
21.50 Телевыставка  
22.00 Действующие лица  
22.15 Автобан  
22.30 «События»  
22.30 Акцент  
23.15 Колеса-блиц  
23.30 11 1/2  
00.00 Автобан  
00.15 «События»  
00.45 Акцент  
01.00 Изображая зверя  
02.00 Ровно 8  
03.00 Близкие контакты  
03.30 Этот безумный мир  
04.00 Дневники НЛО  
04.00 Собаки от А до Я  
05.00 Изображая зверя

### «4 КАНАЛ»

06.00 Программа мультфильмов  
06.20 Новости. Итоги дня  
06.50 Служба спасения «Сова»  
06.55 Бизнес сегодня  
07.00 Утренний экспресс  
09.00 Новости «4 канала». Ночной выпуск  
09.30 Стенд  
09.50 Бизнес сегодня  
09.55 Дежурный по городу  
10.10 Ценные новости  
10.20 Служба спасения «Сова»  
10.25 Т/с «Звездочет»  
11.30 Мегадром агента z  
12.00 Д/ф «Ледяной мир»  
13.00 Бизнес сегодня  
13.05 Комедия «ПОТОМУ ЧТО Я ТАК ХОЧУ»  
15.15 «Время любимых мультфильмов»  
15.50 Телемагазин  
16.00 «Время любимых мультфильмов»  
16.50 Телемагазин  
17.00 Жилье мое  
17.30 Д/ф «Красочная планета. Кикладес»  
18.30 Дежурный по городу  
18.45 Бизнес сегодня  
18.50 Ценные новости  
19.00 Новости  
19.25 Служба спасения «Сова»  
19.30 Д/ф «Трус, Балбес, Бывалый и другие смешные истории. Операция «ы»»  
20.30 Новости. Итоги дня  
21.00 Мелодрама «ВЕЧЕР»  
23.00 Новости. Ночной выпуск  
23.30 Стенд

23.45 Бизнес сегодня  
23.50 Служба спасения «Сова»  
23.55 Реальные деньги  
00.25 Ценные новости  
00.35 Т/с «Звездочет»  
01.30 Музыка  
03.00 Альтернатива есть!

### «СТС»

06.00 М/с «Человек-паук»  
06.55 М/с «Смешарики»  
07.00 Т/с «Моя прекрасная няня»  
07.30 Т/с «Папины дочки»  
08.00 Т/с «Я лечу»  
09.00 Истории в деталях  
09.30 Т/с «Сердцевики»  
10.30 Т/с «Моя прекрасная няня»  
11.30 Т/с «Дочки-матери»  
12.30 Т/с «Вся такая внезапная»  
13.00 М/с «Оливер Твист», «Шаман Кинг»  
14.00 М/с «Приключения Вуди и его друзей»  
14.30 М/с «Приключения Джекки Чана»  
15.00 М/с «Чокнутый»  
15.30 М/с «Школа волшебниц»  
16.00 Т/с «Сабрина - маленькая ведьма»  
16.30 Галилео  
17.00 Т/с «Моя прекрасная няня»  
17.30 Т/с «Герои»  
18.30 Истории в деталях  
19.00 Т/с «Папины дочки»  
20.00 Т/с «Я лечу»  
21.00 Т/с «Сердцевики»  
22.00 Комедия «МИСТЕР СУДЬБА»  
00.00 Истории в деталях  
00.30 Кино в деталях  
01.30 Т/с «Танцы под звездами»  
03.30 Музыка на СТС

### «КУЛЬТУРА»

06.30 Евроньюс  
10.00 Новости  
10.20 В главной роли  
10.50 Лето господне. Вознесение господне  
11.20 Х/ф «ИГРАЙТЕ, МУЗЫКАНТЫ!»  
13.20 Письма из провинции. Село Молочное (Вологодская область)  
13.50 Х/ф «ДВЕ ЖИЗНИ» 2ч  
15.20 Живое дерево ремесел  
15.30 «Столица кукольной империи». Государственный академический центральный театр кукол им. С. Образцова  
16.00 М/с «Новые приключения медвежонка Паддингтона»  
16.20 М/ф «Старик и журавль», «Азбука безопасности»  
16.35 Т/с «Приключения в каникулы»  
17.00 Д/ф «Эль греко»  
17.10 Д/с «Все о животных». «Северные олени»  
17.35 Плоды просвещения. Отечество и судьбы. Женщины рода Юсуповых  
18.00 Мелодия стиха  
18.05 Д/ф «Фес. Лабиринт и рай»  
18.20 Билет в большой  
19.00 Ночной полет  
19.30 Новости  
19.55 Д/с «Терри Джонс и варвары». «Крушение мира»  
20.50 Черные дыры. Белые пятна  
21.35 «Театральная летопись». Ольга Антонова  
22.05 Культурная революция  
23.00 Кто мы? «Грузинская песнь России»  
23.30 Новости  
23.50 Мелодия стиха  
23.55 Х/ф «СЕВЕРНЫЙ СФИНКС» 5, 6 с  
01.35 Д/ф «Фес. Лабиринт и рай»  
01.55 Д/с «Терри Джонс и варвары». «Крушение мира»

### «АТН»

05.00 Вести сейчас  
05.10 Вести. Экономика  
05.20 Вести сейчас. Регион  
05.30 Вести. Коротко о главном  
05.33 Вести. Интервью  
05.38 Вести. Спорт  
05.40 Вести сейчас. Регион  
05.50 Вести. Культура  
06.00 Вести сейчас  
06.10 Вести. Экономика  
06.20 Вести сейчас. Регион  
06.30 Вести. Коротко о главном  
06.33 Вести. Интервью  
06.38 Вести. Спорт  
06.45 Вести сейчас. Регион  
06.50 Вести. Культура  
07.00 Вести сейчас  
07.10 Вести. Экономика  
07.20 Вести сейчас. Регион  
07.30 Вести. Коротко о главном  
07.33 Вести. Интервью  
07.38 Вести. Спорт  
07.45 Вести сейчас. Регион  
07.50 Вести. Культура  
08.00 Вести-Урал  
08.20 Вести. Экономика. Екатеринбург  
08.30 Вести. Интервью. Екатеринбург  
08.50 - 13.50 Вести. Пресса - каждый час  
09.00 - 20.00 Вести сейчас - каждый час  
09.10 - 20.10 Вести. Экономика - каждый час  
09.15 - 20.15 Вести сейчас. Регион - каждый час  
09.30 - 20.30 Вести. Коротко о главном - каждый час  
09.33 - 20.33 Вести. Интервью - каждый час  
09.38 - 20.38 Вести. Спорт - каждый час  
14.50 - 20.50 Вести. Культура - каждый час  
21.00 Вести-Урал  
21.20 Вести. Экономика. Екатеринбург

21.30 Вести. Интервью. Екатеринбург  
22.00 Вести сейчас  
22.20 Вести. Экономика  
22.30 Вести. Коротко о главном  
22.33 Вести. Интервью  
22.38 Вести. Спорт  
22.40 Вести сейчас. Регион  
22.50 Вести. Культура  
23.00 Вести-Урал  
23.20 Вести. Экономика. Екатеринбург  
23.30 Вести. Интервью. Екатеринбург  
00.00 - 03.00 Вести сейчас  
00.20 - 03.20 Вести. Экономика - каждый час  
00.30 - 03.30 Вести. Коротко о главном - каждый час  
00.33 - 03.33 Вести. Интервью - каждый час  
00.38 - 03.38 Вести. Спорт - каждый час  
00.40 - 03.40 Вести сейчас. Регион - каждый час  
00.50 - 03.50 Вести. Культура - каждый час  
04.00 Вести-Урал  
04.20 Вести. Экономика. Екатеринбург  
04.30 Вести. Интервью. Екатеринбург

### «ЭРА-ТВ»

08.00 Музыка на завтрак  
08.30 News блок Daily  
08.35 Музыка на завтрак  
09.00 News блок Daily  
09.05 Музыка на завтрак  
09.30 News блок Daily  
09.35 Музыка на завтрак  
10.00 Hit chart  
11.00 News блок Daily  
11.05 Музыка на завтрак  
11.30 Т/с «Студенты»  
12.30 Т/с «Клуб»  
13.25 Live с Павлом Волей  
13.55 Родная речь  
14.55 Музыка навсегда  
16.00 Hit chart  
17.00 News блок Daily  
17.10 Уже можно  
17.35 Т/с «Голливудские холмы»  
18.05 Следующий  
18.30 Стоп! Снято  
18.40 Вузnews  
19.40 Страшно интересно: 10 самых очаровательных злодеев виртуального мира  
20.10 Live с Павлом Волей  
20.40 Т/с «Клуб»  
21.35 Следующий  
22.00 Точка кипения  
22.30 Тачку на прокачку  
22.55 Т/с «Клуб»  
23.50 Т/с «Студенты»  
00.50 Т/с «Клиника»  
01.15 Тусовые псы  
01.45 News блок Daily  
01.55 Музыка навсегда  
03.00 Музыка на ночь

### «ТВЦ»

06.00 Настроение  
08.30 События  
08.45 Петровка, 38  
08.55 Х/ф «Я БУДУ ЖДАТЬ...»  
10.35 Т/с «Золотая теща»  
11.05 «Репортер» (Тайвань)  
11.15 Петровка, 38  
11.30 События  
11.45 «История государства российского».  
11.50 Детектив «АЛМАЗЫ ШАХА»  
14.10 День аиста  
14.30 События  
14.45 Петровка, 38  
15.00 «История государства российского».  
Судьба Ярославичей  
15.30 Т/с «Закон Вольфа»  
16.30 Т/с «Взрослая жизнь девочки Полины Суботиной»  
17.30 События  
17.55 Деловая Москва  
18.10 Фактор жизни  
18.45 История государства российского  
18.50 Т/с «Огнеборцы»  
19.50 История государства российского  
19.55 Реальные истории. «Забывшие звезды»  
20.30 События  
21.00 Х/ф «ДАВАЙТЕ ПОТАНЦЕМ»  
23.00 «Охота на менеджеров». Фильм из цикла «Доказательства вины».  
23.55 События  
00.25 «Только ночью». Молодежный дискуссионный клуб  
02.10 Петровка, 38  
02.25 Т/с «Закон Вольфа»  
03.25 Фантези «ПЛАНЕТА КА-ПЭКС»

### «СТУДИЯ-41»

06.30 Английский алфавит для детей  
06.55 День города  
07.00 Домашние сказки  
07.30 Новости-41  
08.00 Судебные страсти  
09.00 Дела семейные  
С 10.00 до 16.00 профилактические работы. Вещание только для абонентов сети «Евротел»  
10.00 Все под контролем  
11.00 Декоративные страсти  
11.30 Д/ф «Незвездное детство»  
12.00 Время красоты  
13.00 Мюзикл «ПИРАТ»  
15.00 Судебные страсти  
16.00 Дела семейные  
17.00 Т/с «Наперекор судьбе»  
18.00 Т/с «Виола Тараканова. В мире преступных страстей-3»  
19.00 Новости-41  
19.20 Послесловие

19.30 Вкус жизни  
20.00 Т/с «Клон»  
21.05 Время красоты  
22.00 Т/с «Она написала убийство»  
23.00 Новости-41  
23.35 День города  
23.45 Комедия «ЛЮБОВЬ НА БЕГУ»  
01.20 Время красоты  
02.10 Т/с «Доктор Хаус»  
02.50 Все под контролем  
04.00 Т/с «Наперекор судьбе»  
04.45 Т/с «Виола Тараканова. В мире преступных страстей-3»

### «ЦТУ»

04.40 Теннис. Открытый чемпионат Франции  
06.45 Вести-спорт  
07.50 Зарядка с чемпионом  
07.15 М/ф «Коопл»  
07.35 М/с «Принцесса Шехерезада»  
08.05 Зарядка с чемпионом  
08.15 Т/с «Большая волна»  
08.45 Мастер спорта  
09.00 Вести-спорт  
09.10 Путь дракона  
09.55 Плавание. Чемпионат России. Прямая трансляция  
11.25 Настольный теннис. Клубный чемпионат России  
12.30 Вести-спорт  
12.40 Навстречу чемпионату Европы по футболу  
13.10 Пляжный волейбол. Чемпионат России  
15.00 Рыбалка с Радзишевским  
15.15 Точка отрыва  
15.50 Вести-спорт  
16.05 Теннис. Открытый чемпионат Франции. Прямая трансляция  
18.40 Футбол. Товарищеский матч. Россия - Литва  
21.00 Вести-спорт  
21.20 Навстречу чемпионату Европы по футболу  
21.50 Теннис. Открытый чемпионат Франции  
00.00 Вести-спорт  
00.10 Точка отрыва  
00.40 Художественная гимнастика. Чемпионат Европы  
02.35 Теннис. Открытый чемпионат Франции

### «REN-TV»

06.00 Музыка  
06.40 Д/ф «Возвращение к папуасам» 4ч  
07.10 Дорогая передача  
07.30 Ради смеха  
08.00 Т/с «Друзья»  
08.30 Т/с «Солдаты-14»  
09.30 Информационная программа «24»  
10.00 В час пик  
11.00 Час суда  
12.00 Программа «36, 6»  
12.30 Информационная программа «24»  
13.00 Звонкий ужин  
13.45 Х/ф «РОККИ 2»  
16.00 Комедия «ЛАНДЫШ СЕРЕБРИСТЫЙ»  
18.00 В час пик  
19.00 Нарушители порядка  
19.30 Информационная программа «24»  
20.00 Комедия «НОЧНОЙ ПРОДАВЕЦ»  
22.00 «Детективные истории»: «Следствие ошибки»  
23.00 Вечер с Тиграном Кеосаяном  
23.30 «24» Итоговый выпуск  
00.00 Актуальное чтение  
00.15 Х/ф «РОККИ 3»  
02.10 Фильм ужасов «ИСТОРИЯ ХЭКЕЛЯ»  
03.30 Д/ф «Возвращение к папуасам» 4ч  
03.55 Музыка

### «ТНТ-УРАЛ»

06.00 Т/с «Любовь и тайны Сансет Бич»  
06.55 Глобальные новости  
07.00 Такси  
07.30 М/с «Ох уж эти детки!»  
08.00 Екатеринбург: инструкция по применению  
08.30 Необъяснимо, но факт - «Изменение сознания»  
09.30 Т/с «Счастливы вместе»  
10.30 Т/с «Гуманоиды в Королеве»  
11.00 М/с «Приключения Джимми Нейтрона, мальчика-гения»  
11.30 М/с «Жизнь и приключения робота-подростка»  
12.00 М/с «Губка Боб Квадратные Штаны»  
12.30 М/с «Детки подросли»  
13.00 Т/с «Кларисса»  
13.30 Т/с «Счастливы вместе»  
14.00 Т/с «Женская лига: парни, деньги и любовь»  
14.30 Дом-2. Live  
15.55 Комедия «МОЙ ЛУЧШИЙ ЛЮБОВНИК»  
18.00 Т/с «Счастливы вместе»  
18.30 Т/с «Гуманоиды в Королеве»  
19.00 Такси  
19.30 Екатеринбург: инструкция по применению  
20.00 Т/с «Счастливы вместе»  
21.00 Дом-2. Город любви  
22.00 Комедия «ВИРТУАЛЬНАЯ СЕКСУАЛЬНОСТЬ»  
23.45 Дом-2. После заката  
00.15 Екатеринбург: инструкция по применению  
00.45 Д/с «Хит-парад дикой природы»  
01.40 Дом-2. Это любовь!  
02.35 Т/с «Мое второе «я»»  
04.30 Разбуди разум  
05.45 У камина



**ПЯТНИЦА, 6 июня**

**«ПЕРВЫЙ КАНАЛ»**

05.00 Новости  
05.05 Доброе утро  
09.00 Новости  
09.20 Малахов +  
10.20 Модный приговор  
11.20 Контрольная закупка  
12.00 Новости  
12.20 Т/с «Агент национальной безопасности»  
13.20 Детективы  
14.00 Другие новости  
14.20 Понять. Простить  
15.00 Новости  
15.20 Эликсир молодости  
16.10 Т/с «Огонь любви»  
17.00 Федеральный судья  
18.00 Вечерние новости  
18.20 Пусть говорят  
19.10 След  
20.00 Т/с «Принцесса цирка»  
21.00 Время  
21.30 Т/с «Морской патруль»  
22.30 Неразгаданная история. Убийство Роберта Кеннеди  
23.20 Драма «БОББИ»  
01.30 Комедия «БЕЗ ИХ СОГЛАСИЯ»  
03.00 Новости  
03.05 Комедия «БЕЗ ИХ СОГЛАСИЯ» (ОКОНЧАНИЕ)  
03.10 Триллер «ДЕТИ КУКУРУЗЫ-7: ОТКРОВЕНИЕ»

**«РОССИЯ»**

05.00 Доброе утро, Россия!  
05.35, 06.35, 07.35, 08.35 Вести-Урал  
08.50 Мусульмане  
09.00 Мой серебряный шар. Татьяна Лаврова  
10.00 Т/с «Крот»  
11.00 Вести  
11.25 Вести-Урал  
11.45 Т/с «Крот»  
12.45 Киноповесть «РОССИЯ МОЛОДАЯ»  
14.00 Вести  
14.20 Вести-Урал  
14.40 Т/с «Взрослые игры»  
15.35 Суд идет  
16.30 Кулагин и партнеры  
17.00 Вести  
17.30 Вести-Урал  
17.50 Дежурная часть  
18.05 Т/с «Женщина без прошлого»  
19.00 Т/с «Родные люди»  
20.00 Вести  
20.30 Вести-Урал  
20.50 Спокойной ночи, малыши!  
21.00 Фестиваль «Юрмала»  
22.50 Как найти мужа?  
23.50 Комедия «СТРАННЫЕ РОДСТВЕННИКИ»  
01.30 Психологический детектив «КЛОШАР»  
03.35 Дорожный патруль  
03.50 Т/с «Война в доме-2»  
04.45 Т/с «Ха»

**«НТВ»**

06.00 Сегодня утром  
09.00 Наше все!  
10.00 Сегодня  
10.20 Д/с «Победившие смерть»  
11.00 Т/с «Сыщики»  
13.00 Сегодня  
13.35 Т/с «Косвенные улики»  
15.30 Обзор. Спасатели  
16.00 Сегодня  
16.30 Т/с «Возвращение Мухтара»  
18.00 Обзор. Чрезвычайное происшествие  
19.00 Сегодня  
19.40 Следствие вели  
20.35 Чрезвычайное происшествие. Расследование  
20.55 Остросюжетный фильм «ШПИОНСКИЕ ИГРЫ: ПОБЕГ»  
22.45 Фантастический боевик «МАТРИЦА»  
01.15 Все сразу!  
01.40 Драма «ПРИЗРАКИ МИССИССИПИ»  
04.15 Преступление в стиле модерн  
04.45 Т/с «Девять месяцев из жизни»  
05.35 М/с «Шоу Флинтстоунов»

**«10 КАНАЛ»**

06.50 Действующие лица  
07.00 Новости «9 1/2»  
08.00 Пятый угол - строительство и дизайн  
08.30 10 +  
08.50 Прогноз  
09.00 Мультфильмы  
09.30 Комедия «МАЛЫШ»  
11.30 Разрушители мифов  
12.30 Т/с «Звездные врата»  
13.30 Кастальский ключ  
14.00 Т/с «Баффи - истребительница вампиров»  
15.00 Упс!  
16.00 Т/с «Звездные врата»  
17.00 Т/с «За гранью возможного»  
18.00 Т/с «Кости»  
19.00 Тайные знаки. Ожерелье-убийца  
20.00 Действующие лица  
20.15 УГМК: наши новости  
20.30 Новости «9 1/2»  
21.30 10 +  
21.45 «Маленькая мисс 10 канал»  
22.00 Фэнтези «ИЗ МИРА В МИР»  
00.00 Т/с «За гранью возможного»  
01.00 Триллер «ВОЛЧЬЯ ЯМА»

03.00 Возьмите все!  
06.00 Мультфильмы

**«ДТВ»**

06.00 Удачное утро  
06.50 Музыка на ДТВ  
06.55 Телемагазин  
07.25 Мультфильмы  
08.30 Самое смешное видео  
09.00 Т/с «Осторожно, модерн!-2»  
09.30 Т/с «Комиссар Рекс»  
10.30 Боевик «ДЕЗЕРТИР»  
11.55 В засаде  
12.30 Д/с «Утомленные славой»  
13.00 Т/с «Крутой Уокер»  
14.00 Т/с «Комиссар Рекс»  
15.00 Т/с «Безмолвный свидетель»  
15.30 Т/с «C.S.I. Место преступления Лас-Вегас»  
16.30 Приключения «ОГНЕННЫЙ ДЕСАНТ: ПРЕИСПОДНЯЯ»  
18.30 Чудеса со всего света  
19.30 Информационная программа «День»  
20.30 Самое невероятное видео  
21.30 Т/с «Безмолвный свидетель»  
22.00 Т/с «C.S.I. Место преступления Лас-Вегас»  
23.00 Голые и смешные: горячая дюжина  
23.55 Фэнтези «ПОСЛЕ АПОКАЛИПСИСА»  
01.50 Программа «Ночной клуб»  
03.50 Т/с «Секретный агент Макгайвер»

**«ОТВ»**

06.00 С добрым утром, земляки!  
06.00 На пределе  
06.30 Мультфильм  
06.45 Хорошее настроение  
07.45 Погода на «ОТВ»  
07.50 «Недвижимость». Обзор рынка  
07.55 Астропрогноз  
08.00 Ровно 8  
09.00 Действующие лица  
09.15 Колеса-блиц  
09.30 Социальное партнерство: процесс  
10.00 Политклуб  
10.30 «Большой гостинный»  
11.00 Телевыставка  
11.30 Близкие контакты  
12.00 Телевыставка  
12.30 Этот безумный мир  
13.00 Телевыставка  
13.30 Дневники НЛО  
14.00 Телевыставка  
14.30 На пределе  
15.00 Телевыставка  
16.00 Лови удачу  
16.45 Погода на «ОТВ»  
16.50 Телевыставка  
17.00 Собаки от А до Я  
17.45 Телевыставка  
17.55 Погода на «ОТВ»  
18.00 Информационная программа «События»  
18.15 Патрульный участок  
18.30 В мире дорог  
18.45 Астропрогноз  
18.50 Телевыставка  
19.00 VIP-студия  
19.30 Все о загородной жизни  
19.45 Патрульный участок  
19.55 «Недвижимость». Обзор рынка  
20.00 Ровно 8  
21.00 Т/с «Дело было в Гавриловке-2»  
21.50 Телевыставка  
22.00 Действующие лица  
22.15 Автобан  
22.30 «События»  
23.00 Акцент  
23.15 Колеса-блиц  
23.30 11 1/2  
00.00 Автобан  
00.15 «События»  
00.45 Акцент  
01.00 Изображая зверя  
02.00 Ровно 8  
03.00 Близкие контакты  
03.30 Этот безумный мир  
04.00 Дневники НЛО  
04.30 Собаки от А до Я  
05.00 Изображая зверя

**«4 КАНАЛ»**

06.00 Мультфильмы  
06.20 Новости. Итоги дня  
06.50 Служба спасения «Сова»  
06.55 Бизнес сегодня  
07.00 Утренний экспресс  
09.00 Новости «Четвертого канала». Ночной выпуск  
09.30 Стенд  
09.50 Бизнес сегодня  
09.55 Дежурный по городу  
10.10 Ценные новости  
10.20 Служба спасения «Сова»  
10.30 Растем вместе  
11.00 Женский журнал  
11.30 То, что надо!  
12.00 Д/ф «Красочная планета. Кикладес»  
13.00 Бизнес сегодня  
13.05 Мелодрама «ВЕЧЕР»  
15.15 Время любимых мультфильмов  
16.00 Время любимых мультфильмов  
16.50 Телемагазин  
17.00 Студенческий городок  
17.30 Шкурный вопрос  
18.00 Песня - это маленькая жизнь  
18.30 Дежурный по городу  
18.45 Бизнес сегодня

18.50 Ценные новости  
19.00 Новости  
19.25 Служба спасения «Сова»  
19.30 Фестиваль юмора «Юрмала»  
20.30 Новости. Итоги дня  
21.00 Комедия «РОДНЯ»  
23.00 Новости  
23.30 Стенд  
23.45 Бизнес сегодня  
23.50 Служба спасения «Сова»  
23.55 Бюро добрых услуг  
00.25 Ценные новости  
00.35 Комедия «РОБИНЗОНАДА, ИЛИ МОЙ АНГЛИЙСКИЙ ДЕДУШКА»  
01.50 Эротический триллер «СТРАСТИ ДО ПОЛУНОЧИ»  
03.30 Альтернатива есть!

**«СТС»**

06.00 М/с «Человек-паук»  
06.55 М/с «Смешарики»  
07.00 Т/с «Моя прекрасная няня»  
07.30 Т/с «Папины дочки»  
08.00 Т/с «Я лечу»  
09.00 Истории в деталях  
09.30 Т/с «Сердцеэдки»  
10.30 Т/с «Моя прекрасная няня»  
11.30 Т/с «Дочки-матери»  
12.30 Т/с «Вся такая внезапная»  
13.00 М/с «Оливер Твист»  
13.30 М/с «Шаман Кинг»  
14.00 М/с «Приключения Вуди и его друзей»  
14.30 М/с «Приключения Джекки Чана»  
15.00 М/с «Чокнутый»  
15.30 М/с «Школа волшебниц»  
16.00 Т/с «Сабрина - маленькая ведьма»  
16.30 Галилео  
17.00 Т/с «Моя прекрасная няня»  
17.30 Т/с «Герои»  
18.30 Истории в деталях. Екатеринбург  
19.00 Т/с «Папины дочки»  
20.00 Т/с «Я лечу»  
20.58 Скажи!  
21.00 Х/ф «ПЯТЫЙ ЭЛЕМЕНТ»  
23.20 Истории в деталях  
00.10 Триллер «НИКОГДА НЕ РАЗГОВАРИВАЙ С НЕЗНАКОМЦАМИ»  
01.50 Т/с «Танцы под звездами»  
03.50 Музыка на СТС

**«КУЛЬТУРА»**

06.30 Евроньюс  
10.00 Новости  
10.30 Д/с «Гамбургский музей электротехники «Электрум». «Музей звукозаписи»  
11.05 Х/ф «ГОБСЕК»  
12.35 Д/ф «Дельфы. Могущество оракула»  
12.50 80 лет николаю силису. Эпизоды  
13.30 Странствия музыканта  
14.00 Х/ф «ГАРМОНИЯ»  
15.20 Пушкинский день России. А.С.Пушкин. «Анджело». Читает С. Шакуров  
16.00 М/с «Новые приключения медвежонка Паддингтона»  
16.20 В музей-без поводка. Программа  
16.35 Т/с «Приключения в каникулы»  
17.05 Д/с «Все о животных». «Динго»  
17.30 За семью печатями  
18.00 Мелодия стиха  
18.05 Разночтения. Хроники литературной жизни  
18.30 Камертон  
18.55 Г.Свиридов. «Метель». Музыкальные иллюстрации к повести А.С. Пушкина  
19.30 Новости  
19.50 Х/ф «ВЫСТРЕЛ»  
21.05 Виталий Мельников: по волнам памяти  
21.45 Х/ф «ПО ШИРОКОЙ МИССУРИ»  
23.00 Кто мы? «Грузинская песнь России»  
23.30 Новости  
23.50 Мелодия стиха  
23.55 Х/ф «СЕВЕРНЫЙ СФИНКС» 7, 8 с  
01.35 Д/ф «Дельфы. Могущество оракула»  
01.55 Д/с «Экватор». «Сила океана»

**«АТН»**

05.00 Вести сейчас  
05.10 Вести. Экономика  
05.20 Вести сейчас. Регион  
05.30 Вести. Коротко о главном  
05.33 Вести. Интервью  
05.38 Вести. Спорт  
05.40 Вести сейчас. Регион  
05.50 Вести. Культура  
06.00 Вести сейчас  
06.10 Вести. Экономика  
06.20 Вести сейчас. Регион  
06.30 Вести. Коротко о главном  
06.33 Вести. Интервью  
06.38 Вести. Спорт  
06.45 Вести сейчас. Регион  
06.50 Вести. Культура  
07.00 Вести сейчас  
07.10 Вести. Экономика  
07.20 Вести сейчас. Регион  
07.30 Вести. Коротко о главном  
07.33 Вести. Интервью  
07.38 Вести. Спорт  
07.45 Вести сейчас. Регион  
07.50 Вести. Культура  
08.00 Вести-Урал  
08.20 Вести. Экономика. Екатеринбург  
08.30 Вести. Интервью. Екатеринбург  
08.50 - 13.50 Вести. Пресса - каждый час  
09.00 - 20.00 Вести сейчас - каждый час  
09.10 - 20.10 Вести. Экономика  
09.15 - 20.15 Вести сейчас. Регион  
09.30 - 20.30 Вести. Коротко о главном  
09.33 - 20.33 Вести. Интервью - каждый час

09.38 - 20.38 Вести. Спорт - каждый час  
14.50 - 20.50 Вести. Культура - каждый час  
21.00 Вести-Урал  
21.20 Вести. Экономика. Екатеринбург  
21.30 Вести. Интервью. Екатеринбург  
22.00 Вести сейчас  
22.20 Вести. Экономика  
22.30 Вести. Коротко о главном  
22.33 Вести. Интервью  
22.38 Вести. Спорт  
22.40 Вести сейчас. Регион  
22.50 Вести. Культура  
23.00 Вести-Урал  
23.20 Вести. Экономика. Екатеринбург  
23.30 Вести. Интервью. Екатеринбург  
00.00 - 03.00 Вести сейчас  
00.20 - 03.20 Вести. Экономика  
00.30 - 03.30 Вести. Коротко о главном  
00.33 - 03.33 Вести. Интервью - каждый час  
00.38 - 03.38 Вести. Спорт - каждый час  
00.40 - 03.40 Вести сейчас. Регион  
00.50 - 03.50 Вести. Культура - каждый час  
04.00 Вести-Урал  
04.20 Вести. Экономика. Екатеринбург  
04.30 Вести. Интервью. Екатеринбург

**«ЭРА-ТВ»**

08.00 Музыка на завтрак  
08.30 News блок Daily  
08.35 Музыка на завтрак  
09.00 News блок Daily  
09.05 Музыка на завтрак  
09.30 News блок Daily  
09.35 Музыка на завтрак  
10.00 News блок Daily  
10.05 Музыка на завтрак  
10.30 Hit chart  
11.00 News блок Daily  
11.05 Музыка на завтрак  
11.30 Т/с «Студенты»  
12.30 Т/с «Клуб»  
13.25 Live с Павлом Волей  
13.55 Родная речь  
14.55 Музыка навсегда  
16.00 Hit chart  
16.30 Vuznews  
17.00 News блок Daily  
17.10 Уже можно  
17.35 Т/с «Голливудские холмы»  
18.05 Следующий  
18.30 Стоп! Снято  
18.40 Да здравствует бэм!  
19.10 Hit chart  
19.35 Доступный экстрим  
20.10 Киночарт  
20.40 Т/с «Клуб»  
21.35 Следующий  
22.00 Точка кипения  
22.25 Journal  
22.45 Тачку на прокатку  
23.15 Т/с «Клуб»  
00.00 Т/с «Студенты»  
01.10 Т/с «Клиника»  
01.35 Тусовые псы  
02.05 News блок Daily  
02.15 Центр ритма  
03.20 Музыка на ночь

**«ТВЦ»**

06.00 Настроение  
08.30 События  
08.45 «Петровка, 38».  
08.55 История государства российского  
09.00 Х/ф «НА ВОЙНЕ, КАК НА ВОЙНЕ»  
10.50 Т/с «Золотая теща»  
11.15 Петровка, 38  
11.30 События  
11.45 Детектив «БУХТА СМЕРТИ»  
13.55 Детективные истории. «Бонни и Клайд из Мытищ»  
14.30 События  
14.45 Петровка, 38  
15.00 «История государства российского». Шапка Мономаха  
15.30 Т/с «Закон Вольфа»  
16.30 Т/с «Взрослая жизнь девочки Полины Субботиной»  
17.30 События  
17.55 Деловая Москва  
18.10 Наши любимые животные  
18.45 История государства российского  
18.50 Т/с «Огнеборцы»  
19.50 История государства российского  
19.55 В центре внимания  
20.30 События  
21.00 Концерт «Из жизни отдыхающих»  
22.15 «Народ хочет знать». Ток-шоу  
23.20 События  
23.50 Д/ф «Жизнь и судьба артиста Михаила Ульянова»  
00.35 Х/ф «САМ Я - ВЯТСКИЙ УРОЖЕНЕЦ»  
02.30 Петровка, 38  
02.45 Х/ф «СВЕТ В КОНЦЕ ТОННЕЛЯ»

**«СТУДИЯ-41»**

06.30 Английский алфавит для детей  
06.55 День города  
07.00 Домашние сказки  
07.30 Новости-41  
08.00 Судебные страсти  
09.00 Дела семейные  
10.00 Все под контролем  
11.00 Декоративные страсти  
11.30 Д/ф «Незвездное детство»  
12.00 Мир в твоей тарелке  
13.00 Комедия «ЛЮБОВЬ НА БЕГУ»  
14.35 Заграничные штучки  
14.45 Улицы мира  
15.00 Судебные страсти  
16.00 Дела семейные  
17.00 Т/с «Наперекор судьбе»

18.00 Т/с «Виола Тараканова. В мире преступных страстей-3»  
19.00 Новости-41  
19.20 Послесловие  
19.30 Кухня  
20.00 Т/с «Клон»  
21.05 Мир в твоей тарелке  
22.00 Т/с «Она написала убийство»  
23.00 Новости-41  
23.35 День города  
23.45 Мелодрама «МАТЕРИНСКАЯ КЛЯТВА»  
02.35 Мир в твоей тарелке  
03.35 Т/с «Доктор Хаус»  
04.15 Все под контролем  
05.05 Т/с «Наперекор судьбе»  
05.50 Т/с «Виола Тараканова. В мире преступных страстей-3»

**«ЦТУ»**

05.00 Теннис. Открытый чемпионат Франции  
06.45 Вести-спорт  
07.00 Зарядка с чемпионом  
07.15 М/ф «Коопп»  
07.35 М/с «Принцесса Шехерезада»  
08.05 Зарядка с чемпионом  
08.20 Т/с «Большая волна»  
08.45 Мастер спорта  
09.00 Вести-спорт  
09.10 Точка отрыва  
09.55 Плавание. Чемпионат России. Прямая трансляция  
11.25 Настольный теннис. Клубный чемпионат России  
12.30 Вести-спорт  
12.40 Навстречу чемпионату Европы по футболу  
13.10 Пляжный волейбол. Чемпионат России  
14.50 Вести-спорт  
15.05 Теннис. Открытый чемпионат Франции. Прямая трансляция  
19.00 Дневник чемпионата Европы по футболу  
19.35 Бокс. Денис Бахтов (Россия) против Хуана Карлоса Гомеса (Куба)  
20.45 Вести-спорт  
21.05 Вести-спорт. Местное время  
21.10 Теннис. Открытый чемпионат Франции  
00.00 Вести-спорт  
00.10 Художественная гимнастика. Чемпионат Европы  
02.10 Теннис. Открытый чемпионат Франции

**«REN-TV»**

06.00 Музыка  
06.40 Д/ф «Хранители дождевого леса» 1 ч  
16.00 Дорогая передача  
07.30 Ради смеха  
08.00 Т/с «Друзья»  
09.30 Информационная программа «24»  
10.00 В час пик  
11.00 Час суда  
12.00 Программа «36, 6»  
12.30 Информационная программа «24»  
13.00 Званный ужин  
14.00 Боевик «РОККИ-3»  
16.00 Комедия «НОЧНОЙ ПРОДАВЕЦ»  
18.00 В час пик  
19.00 Нарушители порядка  
19.30 Информационная программа «24»  
20.00 Остросюжетная драма «СЕСТРЫ»  
22.00 «Секретные истории»: «Технологии древних богов»  
23.00 Вечер с Тиграном Кеосаяном  
23.30 «24» Итоговый выпуск  
00.00 Актуальное чтение  
00.15 Боевик «РОККИ-4»  
02.00 Боевик «РОККИ-5»  
04.00 Музыка

**«ТНТ-УРАЛ»**

06.00 Т/с «Любовь и тайны Сансет Бич»  
06.55 Глобальные новости  
07.00 Такси  
07.30 М/с «Ох уж эти детки!»  
08.00 Екатеринбург: инструкция по применению  
08.30 Необъяснимо, но факт - «Алхимики»  
09.30 Т/с «Счастливы вместе»  
10.30 Т/с «Гуманоиды в Королеве»  
11.00 М/с «Крутые бобры»  
11.30 М/с «Жизнь и приключения робота-подростка»  
12.00 М/с «Губка Боб Квадратные Штаны»  
12.30 М/с «Детки подросли»  
13.00 Т/с «Кларисса»  
13.30 Т/с «Счастливы вместе»  
14.00 Т/с «Женская лига»  
14.30 Дом-2. Live  
16.15 Х/ф «ВИРТУАЛЬНАЯ СЕКСУАЛЬНОСТЬ»  
18.00 Т/с «Счастливы вместе»  
18.30 Т/с «Гуманоиды в Королеве»  
19.00 Такси  
19.30 Екатеринбург: инструкция по применению  
20.00 Т/с «Счастливы вместе»  
21.00 Дом-2. Город любви  
22.00 «Черная» комедия «ЧЕТЫРЕ КОМНАТЫ»  
23.50 Дом-2. После заката  
00.20 Екатеринбург: Инструкция по применению  
00.50 Д/с «Хит-парад дикой природы»  
01.50 Дом-2. Это любовь!  
02.45 Т/с «Мое второе «я»»  
04.40 С миру по нитке  
05.45 У камина



# СУББОТА, 7 июня

## «ПЕРВЫЙ КАНАЛ»

05.00 Доброе утро  
09.00 Новости  
09.20 Малахов +  
10.20 Модный приговор  
11.20 Контрольная закупка  
12.00 Новости  
12.20 Т/с «Агент национальной безопасности»  
13.20 Детективы  
14.00 Другие новости  
14.20 Понять. Простить  
15.00 Новости  
15.20 «Десять негрят» Никиты Хрущева»  
16.10 Т/с «Огонь любви»  
17.00 Федеральный судья  
18.00 Вечерние новости  
18.20 Пусть говорят  
19.10 Поле чудес  
20.00 Т/с «Принцесса цирка»  
21.00 Время  
21.25 Т/с «Морской патруль»  
22.30 Космический боевик «Чужой-3»  
00.30 Чемпионат Европы по футболу 2008. Сборная Португалии - сборная Турции. Прямой эфир  
02.50 Драма «РАСКАЯНИЕ»  
04.10 Боевик «КРЕПОСТЬ»

## «РОССИЯ»

05.00 Доброе утро, Россия!  
08.55 Студия здоровья  
09.25 Субботник  
10.05 Вокруг света  
11.00 Вести  
11.10 Вести-Урал  
11.20 Национальный интерес  
11.40 Формула здоровья  
12.20 Планета православия. Греция  
13.15 Сенат  
14.00 Вести  
14.20 Вести-Урал  
14.40 Д/с «Голубая планета. Истории океанов»  
15.40 Суд идет  
16.30 Кулагин и партнеры  
17.00 Вести  
17.15 Вести-Урал  
17.35 Т/с «Женщина без прошлого»  
18.30 Т/с «Родные люди»  
19.30 Мистический триллер «ПЛЕТЕННЫЙ ЧЕЛОВЕК»  
21.30 Футбол. Открытие чемпионата Европы. Швейцария - Чехия. Прямая трансляция  
00.00 Острозащитный фильм «БУХТА ПРОПАВШИХ ДАЙВЕРОВ»  
03.20 Острозащитный фильм «ОСИНОЕ ГНЕЗДО»  
05.05 Комната смеха

## «НТВ»

06.00 Сегодня утром  
08.25 Лотерея «Золотой ключ»  
08.55 Без рецепта  
09.25 Смотр  
10.00 Сегодня  
10.25 Главная дорога  
11.00 Кулинарный поединок  
12.00 Квартирный вопрос  
13.00 Сегодня  
13.20 Детектив «ИЗ ЖИЗНИ НАЧАЛЬНИКА УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА»  
15.05 Своя игра  
16.00 Сегодня  
16.30 Женский взгляд. Михаил Шуфутинский  
17.00 Т/с «Адвокат»  
19.00 Сегодня  
19.35 Профессия - репортер  
20.05 Программа максимум  
21.00 Русские сенсации  
21.55 Ты не поверишь!  
22.40 Фантастический фильм «ОСТРОВ»  
01.10 Дас ист фантастиш  
01.45 Драма «БРЕМЯ СТРАСТЕЙ ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ»  
03.45 Преступление в стиле модерн  
04.30 Т/с «Девять месяцев из жизни»  
05.15 М/с «Шоу Флинтстоунов»

## «10 КАНАЛ»

06.50 Действующие лица  
07.00 Новости «9 1/2»  
08.00 10 +  
08.15 «Маленькая мисс 10 канал». Итоги конкурса  
08.30 Т/с «Баффи - истребительница вампиров»  
09.30 Фэнтези «ИЗ МИРА В МИР»  
11.30 Разрушители мифов  
12.30 Т/с «Звездные врата»  
13.30 Автоэлиты  
14.00 Т/с «Баффи - истребительница вампиров»  
15.00 Упс!  
16.00 Т/с «Звездные врата»  
17.00 Т/с «За гранью возможного»  
18.00 Т/с «Приключения Индианы Джонса»  
20.00 Здоровья вам!  
20.30 Квадратный метр  
21.00 Доктор красоты  
21.30 Кастальский ключ  
22.00 Т/с «Приключения Индианы Джонса»

00.00 Т/с «Другие»  
01.00 Программа «Другое кино»  
01.15 Триллер «ЧЕРНАЯ СУББОТА: ТРИ ЛИКА СТРАХА»  
03.15 Возьмите все!  
06.00 Упс!

## «ДТВ»

06.00 Удачное утро  
06.50 Музыка на ДТВ  
07.00 Зверинные шуточки  
08.00 Тысяча мелочей  
08.20 Медицинское обозрение  
08.30 Мультфильмы  
10.25 Каламбур  
11.30 Приключения «ЛАВИНА»  
13.30 Правила жизни  
14.30 Детектив «ЛИЦОМ К СТЕНЕ»  
16.30 Т/с «Шпионы и предатели»  
17.30 Д/ф «Приговоренные пожизненно»  
18.00 Территория призраков  
19.00 Самое смешное видео  
20.20 Боевик «ВОЛКИ В ЗОНЕ»  
22.00 Т/с «C.S.I. Место преступления Лас-Вегас»  
00.00 Голые и смешные  
00.30 Т/с «Отряд «Антитеррор»  
01.25 Территория призраков  
02.25 Т/с «Автодром»  
03.25 Программа «Ночной клуб»

## «ОТВ»

06.00 С добрым утром, земляки!  
06.00 НЛО - факты  
07.00 Истина  
07.30 Колеса-блиц  
07.45 Мультфильм  
08.00 Ровно 8  
09.00 Действующие лица  
09.15 Один день из...  
09.30 Студия приключений  
10.00 Спорт-ревью  
10.25 «Недвижимость». Обзор рынка  
10.30 «Национальное измерение»  
11.00 Телевыставка  
11.30 Рецепт  
12.00 Телевыставка  
12.30 Все о загородной жизни  
13.00 Телевыставка  
13.30 «Пятый угол»  
14.00 Телевыставка  
14.30 «Какие наши годы!»  
15.00 Телевыставка  
16.00 Среда обитания  
16.15 Территория безопасности  
16.30 Салют, фестиваль!  
17.00 Рецепт  
18.00 «Доступно о многом»  
18.15 «Минем илем».  
18.45 «Наследники Урарту»  
19.00 Цена вопроса  
19.30 Жалобная книга  
19.45 «Действующие лица». Итоговая программа  
20.00 Телевыставка  
20.10 ТАСС-прогноз  
20.40 «Куда жить?»  
21.25 De facto  
21.40 Телевыставка  
21.50 «Недвижимость». Обзор рынка  
21.55 Астропрогноз  
22.00 «События недели»  
22.40 «Патрульный участок». Итоги за неделю  
23.00 «Кофе со сливками»: Сергей Сологуб, художник  
23.30 «Колеса»  
00.00 В мире дорог  
00.20 Погода на «ОТВ»  
00.30 Линия судьбы  
01.30 Собаки от А до Я  
02.00 НЛО - факты  
03.00 Близкие контакты  
03.30 Этот безумный мир  
04.00 Дневники НЛО  
04.30 Изображая зверя  
05.30 На пределе  
02.00 НЛО - факты

## «4 КАНАЛ»

06.00 Программа мультфильмов  
06.20 Новости. Итоги дня  
06.50 Служба спасения «Сова»  
07.00 Утренний экспресс  
10.00 Экспресс-здоровье  
11.00 Ценные новости  
11.10 М/ф «Пес в сапогах»  
11.30 Строим вместе  
12.00 Мегадром агента Z  
12.30 Реальные деньги  
13.00 Растем вместе  
13.30 География духа  
14.00 Комедия «РОДНЯ»  
16.00 Шкурный вопрос  
16.30 Фестиваль юмора «Юрмала»  
18.10 Служба спасения «Сова»  
18.30 Бюро добрых услуг  
18.50 Ценные новости  
19.00 Новости. Итоги недели  
19.45 Бюро журналистских исследований  
20.00 М/ф «Ну, погоди!»  
21.00 Х/ф «МОИ ЧЕРНИЧНЫЕ НОЧИ»  
23.00 Триллер «СОЙТИ С УМА»

00.50 Эротика «СТРАСТНЫЕ ОБМАНЫ»  
02.20 Музыка  
03.00 Альтернатива есть!

## «СТС»

06.00 М/с «Человек-паук»  
06.55 М/с «Смешарики»  
07.00 Т/с «Моя прекрасная няня»  
07.30 Т/с «Папины дочки»  
08.00 Т/с «Я лечу»  
09.00 Истории в деталях  
09.30 Т/с «Сердцеэдки»  
10.30 Т/с «Моя прекрасная няня»  
11.30 Т/с «Дочки-матери»  
12.30 Т/с «Вся такая внезапная»  
13.00 М/с «Оливер Твист»  
13.30 М/с «Шаман Кинг»  
14.00 М/с «Приключения Вуди и его друзей»  
14.30 М/с «Приключения Джекки Чана»  
15.00 М/с «Чокнутый»  
15.30 М/с «Школа волшебниц»  
16.00 Т/с «Сабрина - маленькая ведьма»  
16.30 Галилео  
17.00 Т/с «Моя прекрасная няня»  
17.30 Т/с «Герои»  
18.30 Истории в деталях  
19.00 Т/с «Папины дочки»  
20.00 Т/с «Я лечу»  
21.00 Комедия «ДЕЙСТВУЙ, СЕСТРА-2»  
23.00 Кинотавр-2008  
00.00 История в деталях  
00.50 Криминальная комедия «ЗАГАДОЧНОЕ УБИЙСТВО В МАНХЕТТЕНЕ»  
02.20 Т/с «Танцы под звездами»  
04.20 М/с «Звездный десант»

## «КУЛЬТУРА»

06.30 Евроньюс  
10.00 Новости  
10.30 Д/с «Музей специй». «Германский музей упаковки»  
11.00 Х/ф «МАТЬ МАРИЯ»  
12.35 «Автопортрет в красной феске». Роберт Фальк  
13.15 Д/ф «Танец секунды»  
13.40 Х/ф «ТА САМАЯ ЖЕНЩИНА»  
15.15 Формула театра Андрея Гончарова  
16.00 М/с «Новые приключения медвежонка Паддингтона»  
16.20 М/ф «Великое закрытие»  
16.30 Х/ф «ПО ЩУЧЬЕМУ ВЕЛЕНЬЮ»  
17.25 Д/ф «Михаил Кутузов»  
17.35 Д/с «Все о животных». «Лемуры»  
18.00 Мелодия стиха  
18.05 Д/ф «A. Scriabine»  
19.00 Смехоностальгия  
19.30 Новости  
19.55 Сферы  
20.35 70 лет со дня рождения Татьяны Лавровой. «Я - чайка... Не то. Я - актриса»  
21.15 Х/ф «ВЫЛЕТ ЗАДЕРЖИВАЕТСЯ»  
22.30 Юбилей Аркадия Арканова. Линия жизни  
23.30 Новости  
23.50 Мелодия стиха  
23.55 Х/ф «СЕВЕРНЫЙ СФИНКС»  
01.35 Д/ф «Сантьяго де Куба. Крепость эль моро и революция»  
01.55 Д/с «Экватор». «Битва за свет»

## «АТН»

05.00 - 13.00 Вести сейчас - каждый час  
05.10 - 13.10 Вести сейчас. Регион - каждый час  
05.30 - 13.30 Вести. Коротко о главном - каждый час  
05.48 Вести. Интервью  
07.48 Вести. Интервью  
08.48 Вести. Интервью  
10.48 Вести. Интервью  
11.00 Я выбираю!  
11.33 Вести. СНГ  
11.48 Вести. Интервью  
12.33 Документальный фильм  
13.20 Вести. События недели  
13.33 Вести. Экономика  
13.54 Вести. Спорт  
14.00 Off-road. Лихачи - 4  
14.10 Вести сейчас. Регион  
14.30 Вести. Коротко о главном  
14.48 Вести. Интервью  
15.00 Вести сейчас  
15.10 Вести сейчас. Регион  
15.30 Вести. Коротко о главном  
15.33 Документальный фильм  
16.00 Рязлиторский вестник  
16.30 Вести. Коротко о главном  
16.33 Вести. Экономика  
16.48 Вести. Интервью  
16.54 Вести. Спорт  
17.00 Вести сейчас  
17.10 Вести сейчас. Регион  
17.30 Вести. Коротко о главном  
17.33 Вести. СНГ  
17.48 Вести. Интервью  
18.00 Реноме  
18.20 УГМК: наши новости  
18.30 Вести. Коротко о главном  
18.33 Документальный фильм  
19.30 Доктор красоты  
20.00 Off-road. Лихачи - 4  
20.10 Вести сейчас. Регион  
20.20 Вести. События недели  
20.30 Вести. Коротко о главном  
21.00 Банковский счет

21.30 Вести. Коротко о главном  
21.33 Документальный фильм  
22.00 Автоэлиты  
22.30 - 04.30 Вести. Коротко о главном - каждый час  
22.33 Вести. Экономика. Итоговая программа  
22.48 Вести. Интервью  
22.54 Вести. Спорт  
23.00 - 04.00 Вести сейчас - каждый час  
23.30 Я выбираю!  
23.48 Вести. Интервью  
00.33 Документальный фильм  
01.33 Вести. Экономика. Итоговая программа  
01.48 Вести. Интервью  
01.54 Вести. Спорт  
03.33 Документальный фильм  
04.20 Вести. События недели  
04.33 Вести. Экономика. Итоговая программа  
04.48 Вести. Интервью

## «ЭРА-ТВ»

08.00 Музыка на завтрак  
08.30 News блок Daily  
08.35 Музыка на завтрак  
09.00 News блок Daily  
09.05 Музыка на завтрак  
09.30 News блок Daily  
09.35 Музыка на завтрак  
10.00 News блок Daily  
10.05 Музыка на завтрак  
10.30 Hit chart  
11.00 News блок Daily  
11.05 Музыка на завтрак  
11.30 Т/с «Студенты»  
12.30 Т/с «Клуб»  
13.25 Обыск и свидание  
13.50 Русская 10-ка  
14.50 Музыка навсегда  
16.00 Вузnews  
16.30 Hit chart  
17.55 Следующий  
17.25 Да здравствует бэм!  
18.50 Art-коктейль  
19.20 Звездный стиль  
19.50 Гид по стилю  
20.20 Большой киночарт  
20.50 Т/с «Клуб»  
21.45 Следующий  
22.10 Точка кипения  
22.40 Стоп! Снято: Настя Задорожная  
23.00 Journal  
23.20 Шоковая терапия  
00.25 Доктор Голливуд  
01.20 Виртуальный мясорез  
01.50 Призрак в доспехах  
03.10 Музыка в клубе  
04.20 Музыка на ночь

## «ТВЦ»

04.55 Х/ф «Я БУДУ ЖДАТЬ...»  
06.30 Марш-бросок  
07.00 М/ф «Айболит и Бармалей», «Волк и теленок»  
07.30 Абвгдейка  
08.00 Православная энциклопедия  
08.30 События  
08.45 Х/ф «БРИЛЛИАНТЫ ДЛЯ ДИКТАТУРЫ ПРОЛЕТАРИАТА» 1, 2 с  
11.30 События  
11.45 Детектив «УБИТЬ ШАКАЛА»  
13.10 «Московские профи». Медсестры  
13.40 Городское собрание  
14.30 События  
14.45 Петровка, 38  
15.00 Детективные истории. «Их породнила кровь»  
15.30 Т/с «Закон Вольфа»  
16.30 Т/с «Взрослая жизнь девочки Полины Субботиной»  
17.30 События  
17.55 Деловая Москва  
18.10 «Наша музыка». Лайма Вайкуле  
18.45 Т/с «Огнеборцы»  
19.50 События  
20.00 Т/с «Чисто английское убийство»  
22.00 Постскрипум  
23.10 События  
23.25 Триллер «СПАСИ И СОХРАНИ»  
01.35 Х/ф «ПИСТОЛЕТ С ГЛУШИТЕЛЕМ»  
03.10 Х/ф «КЛЮЧИ ОТ РАЯ»  
05.10 М/ф «Рики-Тики-Тави»

## «СТУДИЯ-41»

06.30 Английский алфавит для детей  
07.00 Домашние сказки  
07.55 Х/ф «СТРАНИЦЫ БЫЛОГО»  
09.30 На все 100!  
10.00 В мире животных  
11.00 Друзья моего хозяина  
11.30 Цветная революция  
12.00 Х/ф «МАТЕРИНСКАЯ КЛЯТВА»  
15.00 Спросите повара  
15.30 Мать и дочь. Мария Порошина и ее мама Наталья Красноярская  
16.30 Приключения «СЕГУН»  
18.30 Домашние сказки  
18.55 Погода  
19.00 Новости-41  
19.20 Послесловие  
19.30 Про усадеб и хвостатых  
20.00 Детектив «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ»  
21.00 Т/с «Она написала убийство»  
23.00 Новости-41

23.30 Вкус жизни  
23.55 Погода  
00.00 Мелодрама «СЛАДКАЯ ЖЕНЩИНА»  
01.55 Т/с «Доктор Хаус»  
02.45 Приключения «СЕГУН»  
04.25 Детектив «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ»

## «ЦТУ»

05.00 Теннис. Открытый чемпионат Франции  
06.45 Вести-спорт  
07.00 Зарядка с чемпионом  
07.15 М/ф «Рики-Тики-Тави»  
07.35 М/с «Принцесса Шехерезада»  
08.05 Зарядка с чемпионом  
08.15 Т/с «Большая волна»  
08.45 Мастер спорта  
09.00 Вести-спорт  
09.10 Вести-спорт. Местное время  
09.15 «Летопись спорта». Наши футболисты на чемпионатах Европы  
09.55 Плавание. Чемпионат России. Прямая трансляция  
11.05 Финальные соревнования по баскетболу «Серебряная корзина»  
11.40 Бокс. Денис Бахтов (Россия) против Хуана Карлоса Гомеса (Куба)  
12.45 Рыбалка с Радишевым  
13.00 Вести-спорт  
13.10 Пляжный волейбол. Чемпионат России  
15.05 «Самый сильный человек». Чемпионат России по силовому экстриму  
16.10 Вести-спорт  
16.20 Дневник чемпионата Европы по футболу  
16.55 Теннис. Открытый чемпионат Франции. Женщины. Финал. Прямая трансляция  
19.40 Гандбол. Чемпионат мира. Мужчины. Отборочный матч. Белоруссия - Россия  
21.25 Вести-спорт  
21.45 Вести-спорт. Местное время  
21.50 Бокс. Одланьер Солис (Куба) против Алексея Мазикина (Украина)  
23.00 Художественная гимнастика. Чемпионат Европы  
01.00 Дневник чемпионата Европы по футболу  
01.35 Вести-спорт  
01.45 Теннис. Открытый чемпионат Франции. Женщины. Финал

## «REN-TV»

06.00 Гран-при  
06.30 Д/ф «Хранители дождевого леса»  
07.30 Х/ф «РОККИ 5»  
09.30 Информационная программа «24»  
10.00 В час пик  
11.00 Час суда  
12.00 Д/ф «Неизвестная Куба» 2 ч  
12.30 Информационная программа «24»  
13.00 Военная тайна  
14.00 Х/ф «РОККИ 4»  
15.50 Х/ф «СЕСТРЫ»  
17.30 В час пик  
18.30 Программа «О личном и наличном»  
19.00 Неделя  
20.00 Боевик «ТАКСИ»  
21.50 С.С.С.Р. (Слухи. Скандалы. Сенсации. Расследования.)  
22.45 Х/ф «ПИРАТ КАРИБСКОГО МОРЯ»  
02.10 «Формула-1». Гран-при Канады. Квалификация  
03.25 Не спать!

## «ТНТ-УРАЛ»

06.00 Т/с «Любовь и тайны Сансет Бич»  
06.55 Глобальные новости  
07.00 Такси  
07.30 М/с «Ох уж эти детки!»  
08.00 Екатеринбург. Инструкция по применению  
08.30 Необъяснимо, но факт - «Жизнь после смерти»  
09.30 Т/с «Счастливы вместе»  
10.30 Т/с «Гуманоиды в Королеве»  
11.00 М/с «Крутые бобры»  
11.30 М/с «Жизнь и приключения робота-подростка»  
12.00 М/с «Губка Боб Квадратные Штаны»  
12.30 М/с «Детки подросли»  
13.00 Т/с «Кларисса»  
13.30 Т/с «Счастливы вместе»  
14.00 Т/с «Женская лига»  
14.30 Дом-2. Live  
16.05 «Черная» комедия «ЧЕТЫРЕ КОМНАТЫ»  
18.00 Т/с «Счастливы вместе»  
18.30 Т/с «Гуманоиды в Королеве»  
19.00 Такси  
19.30 Екатеринбург. Инструкция по применению  
20.00 Интуиция  
21.00 Дом 2. Город любви  
22.00 Наша Russia  
22.30 Смех без правил  
23.30 «Секс» с Анфисой Чеховой  
00.00 Дом-2. После заката  
00.25 Екатеринбург. Инструкция по применению  
00.55 Д/с «Хит-парад дикой природы»  
01.55 Дом-2. Это любовь!  
02.50 Т/с «Мое второе «я»»  
04.45 Разбуди разум  
05.45 У камина



**ВОСКРЕСЕНЬЕ, 8 июня**

**«ПЕРВЫЙ КАНАЛ»**

05.50 Социальная мелодрама «БЛАГОРОДНЫЙ РАЗБОЙНИК ВЛАДИМИР ДУБРОВСКИЙ»  
06.00 Новости  
06.10 Социальная мелодрама «БЛАГОРОДНЫЙ РАЗБОЙНИК ВЛАДИМИР ДУБРОВСКИЙ» (ОКОНЧАНИЕ)  
07.50 Служу отчизне!  
08.20 М/с «Мои друзья Тигруля и Винни», «Дональд Дак представляет»  
09.10 Умницы и умники  
10.00 Новости  
10.10 Непутевые заметки  
10.30 Пока все дома  
11.20 Фазенда  
12.00 Новости  
12.10 Петля Корбут  
13.20 Драма «ДЕВЯТЬ ДНЕЙ ОДНОГО ГОДА»  
15.20 КВН. Премьер-лига  
17.00 «Интуиция. Знаки судьбы»  
18.00 Т/с «Законданный участок»  
21.00 Воскресное «Время»  
21.50 Чемпионат Европы по футболу-2008. Сборная Австрии - сборная Хорватии. Прямой эфир  
00.00 Что? Где? Когда? Финал  
01.20 Комедия «ШКОЛА НЕГОДЯЕВ»  
03.10 Комедия «Келли от Джастина»  
04.30 Зверинец

**«РОССИЯ»**

05.55 Фильм-катастрофа «ТРЕВОЖНОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ»  
07.30 Сельский час  
08.00 Вести  
08.10 Вести-Урал  
08.20 Диалоги о животных  
08.55 Вся Россия  
09.10 Комната смеха  
10.05 Сам себе режиссер  
11.00 Вести  
11.10 Вести-Урал. Неделя в городе  
11.50 Городок  
12.20 Сто к одному  
13.15 Парламентский час  
14.00 Вести  
14.20 Вести-Урал  
14.30 Фитиль №180  
15.15 Дежурная часть  
15.45 Честный детектив  
16.15 Простите, голуби... История двух одиночеств  
17.15 50 блондинок  
18.15 Смеяться разрешается  
20.00 Вести недели  
21.00 Боевик «40»  
22.30 Боевик «СПЕЦИАЛИСТ»  
00.30 Футбол. Чемпионат Европы. Германия - Польша. Прямая трансляция из Австрии  
02.50 Детектив «НОВИЧОК»

**«НТВ»**

05.30 Триллер «ШПИОНСКИЕ ИГРЫ»  
07.00 Мультфильмы  
07.30 Дикая жизнь  
08.00 Сегодня  
08.15 Лотерея «Русское лото»  
08.45 Их нравы  
09.25 Едим дома  
10.00 Сегодня  
10.20 Quattro ruote  
10.55 Авиаторы  
11.20 Комедийная мелодрама «ЖЕНЩИН ОБИЖАТЬ НЕ РЕКОМЕНДУЕТСЯ»  
13.00 Сегодня  
13.20 Мелодрама «ВПЕРВЫЕ ЗАМУЖЕМ»  
15.05 Своя игра  
16.00 Сегодня  
16.25 Борьба за собственность  
17.00 Т/с «Адвокат»  
19.00 Сегодня. Итоговая программа  
19.55 Чистосердечное признание  
20.25 Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю  
21.00 Главный герой  
22.00 Воскресный вечер  
23.10 Футбольная ночь  
23.40 Приключенческий боевик «РОНИН»  
02.00 Историческая мелодрама «ОДЕРЖИМОСТЬ»  
04.00 Т/с «Девять месяцев из жизни»  
05.15 М/с «Шоу Флинтстоунов»  
05.35 Профессия - репортер

**«10 КАНАЛ»**

07.00 Мультфильм  
08.00 Мультфильм  
08.30 Доктор красоты  
09.00 Т/с «Мурашки»  
10.00 Комедия «ДВАДЦАТЬ ЧУДЕС»  
12.00 Упс!  
13.00 Мистика звезд  
14.00 Т/с «Приключения Индианы Джонса»  
18.00 Д/ф «Тайна хрустального черепа»  
20.00 Риэлторский вестник  
20.30 Банковский счет  
21.00 Автоэлиты  
21.30 Пятый угол - строительство и дизайн  
22.00 Фильм ужасов «ОБИТЕЛЬ ЗЛА»  
00.00 Т/с «Другие»  
01.00 Триллер «СВОЙ ЧЕЛОВЕК»  
03.00 Возьмите все!

**06.00 Мультфильмы**

**«ДТВ»**

06.00 Удачное утро  
06.50 Музыка на ДТВ  
07.00 Зверинные шуточки  
08.00 Тысяча мелочей  
08.20 Медицинское обозрение  
08.30 Мультфильмы  
10.25 Каламбур  
11.30 Приключения «ОГНЕННЫЙ ДЕСАНТ: ПРЕИСПОДНЯЯ»  
13.30 Off-road: автокросс  
14.00 Правила жизни  
14.30 Боевик «ДЕЗЕРТИР»  
16.05 Мультфильмы  
16.30 Т/с «Шпионы и предатели»  
17.30 Д/ф «Приговоренные пожизненно» 4 с  
18.00 Территория призраков  
19.00 Самое смешное видео  
19.55 Комедия «ДЕЖАВЮ»  
22.00 Т/с «С.С.I. Место преступления Лас-Вегас»  
00.00 Голые и смешные  
00.30 Т/с «Отряд «Антитеррор»»  
01.20 Территория призраков  
02.20 Т/с «Автодром»  
03.20 Программа «Ночной клуб»

**«ОТВ»**

06.00 С добрым утром, земляки!  
06.00 НЛО - факты  
07.00 «Минем илем».  
07.30 Погода на «ОТВ»  
07.35 Астропрогноз  
07.45 Телешоу «Пять с плюсом»  
08.15 «Действующие лица». Итоговая программа  
08.30 Час дворца молодежи  
09.00 «Какие наши годы!»  
09.30 Имею право..  
10.00 Депутатское расследование  
10.15 Погода на «ОТВ»  
10.25 «Недвижимость». Обзор рынка  
10.30 «Пятый угол».  
11.00 Телевыставка  
11.30 «Большой гостинный»  
12.00 Телевыставка  
12.30 Цена вопроса  
13.00 Телевыставка  
13.30 ТАСС-прогноз  
13.45 Сделано на Урале  
14.00 Телевыставка  
14.30 Все о загородной жизни  
15.00 Телевыставка  
16.00 Информационно-правовая программа «Резонанс»  
16.30 Политклуб  
17.00 Рецепт  
17.30 Телешоу «Пять с плюсом»  
18.00 Земля уральская  
18.30 «Колеса»  
19.00 Час губернатора  
20.00 Телевыставка  
20.10 Цена вопроса  
20.40 Спорт-ревью  
21.10 «Национальное измерение».  
21.40 Телевыставка  
21.50 «Недвижимость». Обзор рынка  
21.55 Астропрогноз  
22.00 Власть народа  
22.15 Сделано на Урале  
22.30 В мире дорог  
22.45 «Наследники Урарту»  
23.00 «Большой гостинный»  
23.30 «Колеса»  
00.00 Студия приключений  
00.30 Имею право..  
01.00 Собаки от А до Я  
01.30 НЛО - факты  
02.30 Близкие контакты  
03.00 Этот безумный мир  
03.30 Дневники НЛО  
04.00 На пределе  
04.30 Собаки от А до Я  
05.00 Изображая зверя  
10.15 Погода на «ОТВ»  
01.30 НЛО - факты

**«4 КАНАЛ»**

07.00 Служба спасения «Сова»  
07.15 Новости. Итоги недели  
08.00 Песня - это маленькая жизнь  
08.30 М/ф «Приключения Рекса»  
10.00 Мегадром агента Z  
10.30 Мельница  
11.00 Служба спасения «Сова»  
11.30 Финансист  
12.00 Новости. Итоги недели  
12.45 Бюро журналистских исследований  
13.00 Жилье мое  
13.30 Женский журнал  
14.00 Экспресс-здоровье  
15.00 М/ф «Тристан и Изольда»  
16.20 М/ф «Приключения капитана Врунгеля»  
18.30 Т/с «Мастер и Маргарита»  
20.30 Служба спасения «Сова»  
21.00 Мелодрама «РУСАЛКА»  
23.20 Реальные деньги  
23.40 Музыкальный фильм «ПРИШЛА И ГО-ВОРИЮ»

01.20 Музыка  
03.00 Альтернатива есть!

**«СТС»**

06.00 М/ф «Приключения Буратино»  
07.55 М/с «Умелец Мэнни»  
08.20 М/с «Смешарики»  
08.30 М/с «Маленькие Эйнштейны»  
09.00 М/с «Том и Джерри. Комедийное шоу»  
09.15 Самый умный  
11.00 Галилео  
12.00 Снимите это немедленно  
13.00 М/с «Чип и Дейл спешат на помощь»  
14.00 М/с «Что новенького, Скуби Ду?»  
15.00 М/с «Геркулес»  
16.00 6 кадров  
16.30 Кто умнее пятиклассника?  
17.30 Детские шалости  
18.30 6 кадров  
19.15 Комедия «ЭТОТ УЖАСНЫЙ КОТ»  
21.00 Триллер «ИЛЛЮЗИЯ ПОЛЕТА»  
22.50 6 кадров  
23.00 Хорошие шутки  
01.00 «Кинотавр» в деталях  
02.00 Мелодрама «СПОКОЙНОЙ НОЧИ»  
01.00 Музыка на СТС

**«КУЛЬТУРА»**

06.30 Евроньюс  
10.10 Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым  
10.40 Х/ф «ДОКТОР КАЛЮЖНЫЙ»  
12.00 Легенды мирового кино. Янина Жеймо  
12.30 Музыкальный киоск  
12.45 Д/ф «Авиньон. Место папской ссылки».  
13.00 М/ф «Вук»  
14.10 Д/с «Джунгли». «Мир воды»  
15.05 Что делать?  
15.50 Эпизоды. Александр Морфоз  
16.35 Х/ф «ДВОЕ ПОД ОДНИМ ЗОНТОМ»  
18.05 К 105-летию со дня рождения композитора. «Век Арама Хачатуряна»  
18.45 Балет «Спартак»  
20.30 Д/ф «Верона - уголок рая на Земле»  
20.50 Вокруг смеха. Нон-стоп  
21.30 Д/ф «В поисках капитана Кидда»  
22.25 Х/ф «ЧТО СЛУЧИЛОСЬ С БЭБИ ДЖЕЙН?»  
00.45 «Широкий формат»  
01.10 Прогулки по Бродвею  
01.40 М/ф «Королевская игра»  
01.55 Д/с «Экватор»

**«АТН»**

05.00 - 12.00 Вести сейчас - каждый час  
05.10 - 12.10 Вести сейчас. Регион - каждый час  
05.30 - 11.30 Вести. Коротко о главном - каждый час  
06.33 Документальный фильм  
07.33 Вести. Экономика. Итоговая программа  
07.48 Вести. Интервью  
08.48 Вести. Интервью  
09.33 Документальный фильм  
10.00 Off-road. Лихачи - 4  
10.33 Вести. Экономика. Итоговая программа  
10.48 Вести. Интервью  
11.30 Квадратный метр  
12.30 Я выбираю!  
13.00 Вести сейчас  
13.10 Вести сейчас. Регион  
13.30 Вести. Коротко о главном  
13.33 Вести. Экономика  
13.48 Вести. Интервью  
13.54 Вести. Спорт  
14.00 Автоэлиты  
14.30 Вести. Коротко о главном  
14.33 Вести. СНГ  
14.48 Вести. Интервью  
15.00 Банковский счет  
15.30 УГМК: наши новости  
15.40 Доктор красоты  
16.00 - 19.00 Вести сейчас - каждый час  
16.10 - 19.10 Вести сейчас. Регион - каждый час  
16.20 Вести. События недели  
16.30 - 18.30 Вести. Коротко о главном - каждый час  
16.33 Вести. Экономика  
16.48 Вести. Интервью  
17.48 Вести. Интервью  
18.00 Квадратный метр  
18.30 Вести. Коротко о главном  
18.33 Исторические хроники  
19.30 Риэлторский вестник  
20.00 Формула здоровья  
21.30 Off-road. Лихачи - 4  
22.00 Вести-Урал. События недели  
23.00 - 04.00 Вести сейчас - каждый час  
23.10 - 04.10 Вести сейчас. Регион - каждый час  
23.30 - 04.30 Вести. Коротко о главном - каждый час  
23.48 Вести. Интервью  
00.33 Исторические хроники  
01.33 Вести. Экономика. Итоговая программа  
01.48 Вести. Интервью  
01.53 Вести. Спорт  
02.33 Вести. СНГ  
02.48 Вести. Интервью  
03.33 Исторические хроники

04.33 Вести. Экономика. Итоговая программа  
04.48 Вести. Интервью

**«ЭРА-ТВ»**

08.00 Музыка на завтрак  
10.30 Hit chart  
11.00 Музыка на завтрак  
11.40 Родная речь  
12.40 Гид по стилю  
13.10 Звезда в кубе  
13.40 Стоп! Снято: Настя задорожная  
14.10 Art-коктейль  
14.40 Hit chart  
15.10 Виртуалити  
15.40 Страшно интересно: 10 самых запутанных детективных историй виртуального мира  
16.10 Шоковая терапия  
17.05 Звезды на ладони: Приключения иностранцев в России  
17.35 Обнаженный шоу-биз  
18.05 Доктор Голливуд  
19.00 Вузnews  
19.30 News блок weekly  
20.00 Т/с «Клуб»  
23.00 Journal  
23.20 Т/с «Клуб»  
00.55 Звездный патруль  
02.15 Музыка на ночь

**«ТВЦ»**

05.30 Х/ф «УБИТЬ ШАКАЛА»  
07.00 Опасная зона  
07.30 Фактор жизни  
07.55 Дневник путешественника  
08.25 Крестьянская застава  
09.00 Живая природа  
09.45 21 кабинет  
10.20 Реальные истории! Забытые звезды»  
10.55 Детективные истории. «Гараж-убийца»  
11.30 События  
11.35 Комедия «ПРИМАДОННА МЭРИ»  
13.10 Приглашает Борис Ноткин  
13.40 «Фабрика мысли». Идея для России  
14.30 События  
14.45 М/ф «Геркулес и адмета»  
15.05 История государства российского  
15.25 «Скандалная жизнь» Пятиэтажная проблема  
16.15 «Улица твоей судьбы». Прошедшие через Афган  
17.50 Один против всех  
18.45 Комедия «С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ, КОРОЛЕВА!» 1, 2 с  
21.00 «В центре событий» С.А. Прохоровой  
22.00 Вечер с детективом. «Пуаро Агаты Кристи»  
00.00 События  
00.15 Д/ф «Владимир Кунин. Как не стать сволочью»  
01.05 Фильм Киры Муратовой «ЧЕХОВСКИЕ МОТИВЫ».  
03.30 Х/ф «БУХТА СМЕРТИ»  
05.40 М/ф «Волшебная палочка»

**«СТУДИЯ-41»**

06.30 Арифметика-малышка  
07.00 Домашние сказки  
07.45 Мелодрама «СЛАДКАЯ ЖЕНЩИНА»  
09.30 Кухня с Сергеем Беловым  
10.00 Про усадеб и хвостатых  
10.30 Декоративные страсти  
11.00 Коллекция идей  
11.30 Цветная революция  
12.00 Хорошие песни  
14.00 Сладкие истории  
14.30 Охотники за рецептами  
15.00 Спросите повара  
15.30 Мужской портрет. Никита Высоцкий  
16.30 Приключения «СЕГУН»  
18.30 Домашние сказки  
19.00 Декоративные страсти  
19.30 Коллекция идей  
20.00 Детектив «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ»  
21.00 Т/с «Она написала убийство»  
23.00 Вкус жизни  
23.30 Комедия «ЧЕЛОВЕК-ОРКЕСТР»  
01.10 Т/с «Доктор Хаус»  
02.00 Приключения «СЕГУН»  
03.45 Детектив «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ»  
04.35 Музыка

**«ЦТУ»**

04.30 Футбол. Чемпионат Европы. Швейцария - Чехия  
06.40 Вести-спорт  
06.50 Футбол. Чемпионат Европы. Португалия - Турция  
09.00 Вести-спорт  
09.10 Вести-спорт. Местное время  
09.15 Страна спортивная  
09.45 Будь здоров!  
10.15 Дневник чемпионата Европы по футболу  
10.50 Футбол. Чемпионат Европы. Швейцария - Чехия  
13.00 Вести-спорт  
13.10 Футбол. Чемпионат Европы. Португалия - Турция  
15.30 «Сборная России». Даниил Марков  
16.05 Вести-спорт  
16.20 Дневник чемпионата Европы по футболу  
16.55 Теннис. Открытый чемпионат Франции. Мужчины. Финал. Прямая трансляция  
20.55 Вести-спорт  
21.15 Вести-спорт. Местное время  
21.20 Плавание. Чемпионат России  
22.35 Автоспорт. Мировая серия. Сильверстоун  
00.25 Стрельба из лука. Кубок мира  
01.00 Дневник чемпионата Европы по футболу  
01.35 Вести-спорт  
01.45 Теннис. Открытый чемпионат Франции. Мужчины. Финал

**«REN-TV»**

06.00 Музыка  
06.40 Д/ф «Мексиканские призраки»  
07.30 Клуб «Белый попугай»  
08.20 СПИД. Скорая помощь  
08.50 Кулинарные шутки  
09.00 Боевик «КИБЕРДЖЕК»  
11.00 Я - путешественник  
11.30 Очевидец представляет: самое смешное  
12.30 Программа «36, 6»  
13.00 Неделя  
14.00 Репортерские истории  
14.30 С.С.С.Р.  
15.00 Х/ф «ПИРАТ КАРИБСКОГО МОРЯ»  
18.45 Боевик «ТАКСИ»  
20.30 Х/ф «ПОЛТЕРГЕЙСТ: ДРУГАЯ СТОРОНА»  
22.15 Х/ф «ПОЛТЕРГЕЙСТ: ПОСЛЕДНЯЯ ГЛАВА»  
00.30 «Формула-1»: «Обратный отсчет»  
00.45 «Формула-1». Гран-при Канады. Гонка  
02.50 Музыка

**«ТНТ-УРАЛ»**

06.00 М/с «Ох уж эти детки!»  
07.00 М/с «Приключения Джимми Нейтрона, мальчика-гения»  
08.30 Екатеринбург: инструкция по применению  
09.00 Дом-2. Город любви  
10.00 Школа ремонта  
11.00 Битва экстрасенсов  
12.00 Т/с «Женская лига: парни, деньги и любовь»  
13.00 Реалити-шоу «Звезды меняют профессию»  
14.00 Комедийный вестерн «ЧЕЛОВЕК С БУЛЬВАРА КАПУЦИНОВ»  
15.55 Романтическая комедия «КРАСАВИЧ АЛФИ, ИЛИ ЧЕГО ХОТЯТ МУЖЧИНЫ»  
18.00 Д/ф «Женщины сверху»  
19.00 Такси в Питере  
19.30 Екатеринбург: инструкция по применению  
20.00 Битва экстрасенсов  
21.00 Дом-2. Город любви  
22.00 Комеди клуб  
23.00 Т/с «Женская лига»  
23.30 Смех без правил  
00.30 «Секс» с Анфисой Чеховой  
01.00 Дом-2. После заката  
01.30 Дом-2. Это любовь!  
02.20 Т/с «Мое второе «я»»  
04.20 Антология юмора  
05.15 Лавка анекдотов  
05.45 У камина



**Свердловский государственный академический театр музыкальной комедии**

**МИРОВАЯ ПРЕМЬЕРА**  
30 мая, 18, 19 июня, 7 июля  
**«ЕКАТЕРИНА ВЕЛИКАЯ»**  
музыкальные хроники времен Империи в 2-х действиях

«ЕКАТЕРИНА ВЕЛИКАЯ» – это:  
❖ первый мюзикл в Екатеринбурге с имперским размахом;  
❖ самый масштабный проект в истории Свердловской музыкальной комедии;  
❖ исторический сюжет с беспрецедентным количеством персонажей (в спектакле занято 39 (!) солистов, более 40 артистов балета и хора, большой состав оркестра).

Тел. для справок 371-08-32.



Подходный налог является на сегодня одним из основных бюджетобразующих налогов в России. По мнению экспертов, это стало возможно во многом благодаря введению плоской шкалы. Налоговая система в России еще далека от совершенства. Это признание Владимира Путина при вступлении в должность премьер-министра породило новую волну дискуссии о том, каким образом следовало бы изменить налогообложение не только хозяйствующих субъектов, но, возможно, и физических лиц. Споры на этот счет идут уже много лет.

#### ГРАЖДАНЕ ПЛАТЯТ

Утверждения о том, что богатые россияне платят такой же налог, что и бедные, — лукавство. Если у тебя доход 10 тысяч, ты платишь 1300 рублей, а если миллион, то уже 130 тысяч.

Для начала немного статистики. Всего в России, не считая различного рода акцизов и прочих сборов, существует 12 налогов. Основными из них можно назвать

российской экономики. Последний и весьма показательный пример: раздел активов между совладельцами «Норильского никеля». Владимир Потанин недавно выкупил у Михаила Прохорова его половину в их совместной компании «КМ Инвест». Сделка заключалась именно между физическими лицами, в результате чего Прохоров уплатит, пожалуй, рекордную в российской практи-

Наиболее часто звучит призыв отказаться от нашего главного экономического завоевания, приблизившего отечественную налоговую систему к лучшим западным стандартам, — от плоской шкалы налога на доходы физических лиц (НДФЛ). Между тем для эффективного продолжения реформы не было других вариантов. Например, в России до сих пор нет стройной системы налогообложения собственности и земли. В то время, когда в стране уже постепенно формируется прослойка латифундистов — крупных земельных собственников.

тическом пиаре, экономические законы часто остаются за скобками.

#### СВЕТ И ТЕНЬ

Изложенное выше — это экономическая составляющая проблемы. Есть, впрочем, и политическая.

Дискуссия длится вот уже семь лет — с момента введения ставки НДФЛ на уровне 13 про-

структурами. Однако речь идет не столько о подоходном налоге, который в Америке является прогрессивным. Львиную долю вы плат граждан в бюджеты всех уровней там составляют налоги на собственность — прежде всего на землю и недвижимость. Такой вариант продолжения налоговой реформы не исключен и в России.

«Мы считаем, что требует де-

# ДОХОДНОЕ МЕСТО

## ГЛАВНОЕ ДОСТИЖЕНИЕ РОССИЙСКОЙ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ПОЛИТИКИ — ПЛОСКАЯ ШКАЛА ПОДОХОДНОГО НАЛОГА — НЕ ДАЕТ ПОКОЯ ПОПУЛИСТАМ

налог на прибыль организаций, налог на доходы физических лиц, единый социальный налог, налог на добычу полезных ископаемых. При этом граждане платят НДФЛ, транспортный и земельный налоги, налог на имущество.

Всего в прошлом году в консолидированный бюджет Российской Федерации поступило чуть более 7 триллионов 360 миллиардов рублей налоговых платежей. Более двух триллионов из них пришлось на налог на прибыль организаций. Доля подоходного налога в бюджете составляет около 20 процентов: в абсолютных цифрах за прошлый год — 1 триллион 266 миллиардов 100 миллионов рублей (в 2006 году этот показатель ненамного превышал 920 миллиардов).

А в московской казне НДФЛ занимает второе место после налога на прибыль корпораций, зарегистрированных в столице.

Для сравнения: налог на добавленную стоимость (НДС), который до недавнего времени был основным бюджетобразующим сбором, дал чуть более 1 триллиона 390 миллиардов рублей. Единый социальный налог (ЕСН) дает около 5 процентов. Какой будет картина по итогам этого года, сказать сложно. Официально план по сбору налогов отменен. А неофициальные выкладки правительства предпочитают держать в секрете. Но, судя по динамике собираемости в этом году, НДФЛ по своей важности для бюджета превзойдет налог на добавленную стоимость.

Только за три первых месяца этого года ФНС перечислила в консолидированный бюджет страны около одного триллиона семисот миллиардов рублей, из них 322,5 миллиарда — налог на доходы физических лиц. НДС за тот же период принес 93,6 миллиарда рублей. Тенденция налицо. Теперь почти каждый пятый рубль, полученный государством, приходится на НДФЛ. По этому показателю Россия уже вплотную приблизилась к развитым странам, где именно физические лица платят большую часть налогов.

Экономический анализ показывает: именно единая ставка налога на доходы граждан сделала это возможным. Эффективность такой налоговой политики имеет не только чисто материальное наполнение. Плоская шкала НДФЛ обеспечивает большую прозрачность прав собственности, которые многие годы были большим вопросом

ке сумму подоходного налога — 700 миллионов долларов. Для бизнеса это куда выгоднее, чем контракт между юристами, предусматривающий 24-процентную ставку налога на прибыль и провоцирующий использование офшорных схем для минимизации вы плат в бюджет. Эксперты уверены, что реализация предложений о введении прогрессивной шкалы НДФЛ неизбежно уведет в тень крупные, да и не очень, сделки с различными активами, начиная от купли-продажи квартир и заканчивая переходом из рук в руки промышленных и финансовых активов.

По доле поступлений в бюджет подоходный налог сегодня находится на втором месте, вслед за налогом на прибыль организаций (за три первых месяца этого года его было собрано на 569,4 миллиарда рублей). При этом доля так называемых конвертных зарплат после введения плоской шкалы

центов. С тех пор попытки изменить закон предпринимаются с завидной регулярностью. Социально несправедливой считает плоскую шкалу НДФЛ председатель Счетной палаты Сергей Степашин. Ему импонирует опыт стран Балтии, Швеции, Дании, Норвегии, Финляндии и Канады, где существует прогрессивная шкала. Партией «Справедливая Россия» уже предложен и конкретный вариант «справедливой» шкалы: лица с доходами до 10 тысяч рублей в месяц освобождаются от налога; от 10 до 100 тысяч — облагаются по ставке 10 процентов; от 100 тысяч рублей до 1 миллиона — 13 процентов; до 3 миллионов — по ставке 20 процентов; свыше 3 миллионов в месяц — 30 процентов. Исследования, отвечающих на принципиальный вопрос, уйдут ли при такой рокировке доходы россиян обратно в тень или нет, партия не представила.

«Переход на прогрессивную шкалу — это галочка, благодаря этому социальная дифференциация едва ли уменьшится», — отмечает глава Комитета по бюджету Совета Федерации Евгений Бушмин. Ведь 13 процентов — это величина относительная, а не абсолютная. Тот, у кого доход 10 тысяч рублей, платит 1300 рублей налога. А у кого миллион — уже 130 тысяч. Разница очевидна. А вот доходы бюджета при введении прогрессивной шкалы НДФЛ могут сократиться. Ведь в налоговую тень будет немедленно выведена значительная часть «зарплатного сектора». Насколько «посереют» российские зарплатники, никто прогнозировать не берется. Однако ряд экспертов предполагает, что отрицательная динамика сбора подоходного налога может носить обвальный характер. Особенно в высокодоходных инновационных секторах экономики. При этом в графу затрат придется записать расходы на увеличение репрессивного аппарата, при помощи которого государство будет поддерживать нормальную наполняемость бюджета при отсутствии положительной мотивации у населения легально платить налоги.

НДФЛ сократилась до 20 процентов. Это официальные данные ФНС, которая не очень склонна занижать показатели по неплательщикам налогов.

«Плоская шкала подоходного налога — одно из очень немногих достижений нашей налоговой реформы. Вспомните, когда она вводилась, большая часть населения у нас платила по самой низкой ставке, все зарплаты были в тени. Затем люди не сразу, но стали верить в постоянные правила игры со стороны государства. Тогда и повысилась собираемость налогов. Обрубить все это достаточно просто. Но это и нанесет ущерб налоговой реформе, и подорвет доверие населения к ней», — говорит один из авторов действующего в России Налогового кодекса, депутат Андрей Макаров.

«Для чего нужна прогрессивная шкала — для более полного наполнения бюджета? А мы и так растем экономически. Это просто пиар-ход», — говорит президент ЗАО «Страховая группа «Спаские ворота» Борис Хаит. Однако, когда речь идет о поли-

тального обсуждения идея введения единого налога на недвижимость, ставка которого рассчитывалась бы исходя из ее реальной рыночной стоимости. Сама постановка этого вопроса абсолютно справедлива», — заявил заместитель руководителя бюджетного комитета РСПП Сергей Беляков. Именно в случае налогообложения крупного землевладения речь как раз и должна вестись о том, чтобы богатые платили больше. Идея состоит в том, чтобы увеличить ставки на земельные участки, стоимость которых выше, в том числе и в силу их месторасположения.

Правда, ставки придется менять чуть ли не каждый год. Ведь понятие престижности в законе не опишешь. А земля на Рублевке в Подмоскovie ценится выше не потому, что она плодороднее, а потому, что покупка там участка свидетельствует в обывательском понимании о статусе покупателя. Впрочем, эта проблема решается. Проводится кадастровая оценка всех земельных участков страны. После ее завершения в отношении крупных владельцев дороги земли вполне можно ввести соответствующую ставку налога. И это куда логичнее, к примеру, введения прогрессивной шкалы НДФЛ — недвижимости в тень не уведешь.

Наконец, новому кабинету министров предстоит серьезно поработать и над администрированием других налогов. Остается нерешенной проблема НДС как наиболее популярного для применения схем ухода от платежей причитающихся государству денег. Этот налог, по словам главы Федеральной таможенной службы Андрея Бельянинова, остается наиболее коррупционным.

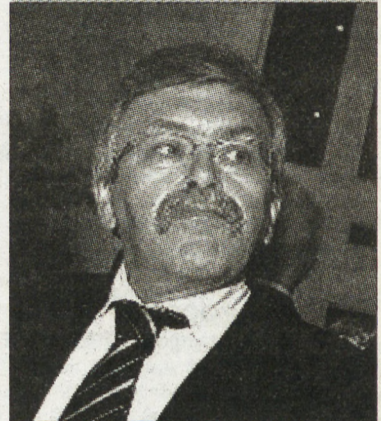
Что же касается социальной справедливости, то причина серьезной дифференциации в доходах российских граждан, как говорят экономисты, состоит вовсе не в налоговой политике государства. Она более фундаментальна. И решить ее наскоком, просто меняя налоговое законодательство в ту или иную сторону, все равно не удастся.

Загнать же зарплаты россиян в тень просто. Достаточно принять хотя бы одно необдуманное решение, касающееся порядка исчисления подоходного налога. Связанные с этим потери в доходах федерального бюджета прогнозированию не поддаются. Зато можно смело утверждать, что потом развернуть налоговые оглобли в прежнюю сторону уже не получится. Обманув граждан единожды, возвращать их доверие придется десятилетиями.

«Итоги»

## Пенсионеры на продленке

Начиная с этого года миллион работающих граждан будут ежегодно уходить на пенсию, посетовал руководитель Росстата Владимир Соколин. И заменить их нечем. А потому В. Соколин предложил задуматься об увеличении пенсионного возраста, сославшись на то, что в России уходят на покой раньше всех в Европе.



Действительно, в Германии, например, пенсионный возраст наступает для мужчин с 67 лет, в других странах Евросоюза — не раньше чем в 62,5 года, у нас же уже с 60 лет. Однако обвинять россиян в лености проблематично: средняя продолжительность жизни мужчин в России составляет лишь 61,5 года, так что даже до относительно ранней пенсии доживают не все. Хотя, возможно, предложение главы Росстата касается женщин: они в среднем живут 71,5 года. Об увеличении пенсионного возраста говорилось уже не раз, и всегда эта мера вызывала у большинства людей неприятие. Хотя вроде бы все логично. Если планку поднять, будет больше трудящихся, а сам человек, дольше работая, накопит больший пенсионный капитал. Следовательно, пенсия окажется выше. К тому же экономике без пожилых работников будет нелегко. Сегодня на одного пенсионера приходится 1,2—1,6 человека работоспособного возраста, а к 2030 году при неизменном сроке выхода на пенсию соотношение станет и вовсе 1:1.

Однако все эти выкладки прямого отношения к увеличению пенсионного возраста не имеют. Пенсионерам никто не запрещает работать и после формального ухода на заслуженный отдых, поэтому зачем надо увеличивать пенсионный возраст — неясно. Куда большего эффекта можно достичь, если отпустить с миром граждан на пенсию, а тем, кто остается работать, продолжать начислять пенсионные платежи наряду с зарплатой. А заодно и включить работающих пенсионеров в программу финансирования государством добровольных посттрудоуловых накоплений. Чтобы облегчить финансовое бремя государства, можно привлекать к этому бизнес, например, совместные разрабатывать льготные методы отчисления пенсионных средств работодателями.

Впрочем, власти пока больше привлекают иные идеи. Например, оплачивать пенсионными накоплениями строительство дорог. Прозвучало предложение пустить на это лежащие во Внешэкономбанке 350 миллиардов рублей, принадлежащие 40 миллионам «молчунов», — тех, кто никак не выразил своей воли по выбору управляющей компании. Хотя, судя по скорости, с которой «отбиваются» дорожные вложения, возвращаться к вопросу о продлении трудоспособного возраста придется, видимо, еще не раз.

«Итоги»





**ХАКАМАДА  
УХОДИТ,  
ЧТОБЫ ОСТАТЬСЯ**

Известный общественный деятель Ирина Хакамада заявила о своем окончательном решении уйти из большой политики. При этом экс-лидер СПС подчеркнула, что расстается со всеми объединениями, в работе которых принимала участие, в том числе с Российским народно-демократическим союзом. Впрочем, как намекала сама Ирина Моцуовна, в душе она навсегда останется политиком.



**ШИРАКА ТОЖЕ  
ПОСЧИТАЛИ**

Экс-президент Франции Жак Ширак оказался единственным иностранцем среди лауреатов госпремии РФ за 2007 год. Точнее, единственной была премия за гуманитарную деятельность, которая может присуждаться иностранцу. С другой стороны, бывший французский лидер настолько сблизился с Россией, что давно стал своим.



**АБРАМОВИЧ  
УТЕШИЛСЯ**

После поражения, которое футболисты «МЮ» нанесли «аристократам» в Москве в серии послематчевых пенальти, владелец «Челси», Роман Абрамович, может теперь утешиться разве что пополнением недвижимого имущества. Ведь совсем недавно к его и без того завидной коллекции яхт, особняков и парашапов добавилось ранчо, что вблизи горнолыжного курорта Аспен (штат Колорадо). После скромного домика в 11 миллионов долларов последнее приобретение олигарха выглядит посolidнее - 36 миллионов с «хвостиком». Чем не радость!

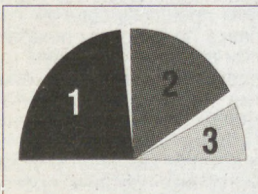


Максим БРУНОВ.

**ТОП-ТРИ «ДВ»**

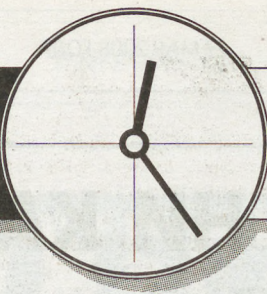
Номер от 20. 05. 08.

1. В. Акуленко. «Любовь и Окуджава».
2. П. Гутионов. «Прости нас, Шахмед...».
3. Ю. Махрин. «Отощали толстые журналы».



Р.С. Подсчитано по количеству «кликов» на сайте [www.dvtornik.ru](http://www.dvtornik.ru)

**ДЕЛОВОЙ ВТОРНИК**



**У ПЕТЕРБУРЖЦЕВ  
ПОЕХАЛИ КРЫШИ**

ТЫСЯЧИ ЖИТЕЛЕЙ СЕВЕРНОЙ СТОЛИЦЫ МОГУТ ОКАЗАТЬСЯ НА УЛИЦЕ

Чуть больше недели назад страна пережила двойной триумф: хоккеисты выиграли чемпионат мира, а питерский «Зенит» - Кубок УЕФА. Народному ликование не было предела. «Жизнь в России, которая пережила массу потрясений, входит в нормальное русло. Отсюда и победы», - заметил петербургский кинорежиссер Дмитрий Светозаров.

И вот отшумело народное ликование от спортивных побед, высохли слезы радости за страну. Люди вернулись к обычной жизни. Увы, но большинство из них нормального русла так и не нашупали, зато пережили массу потрясений.

Возьмем, к примеру, жителей питерской общаги на Петергофском шоссе, 73. Кое-кто из них тоже бегал на Невский с флагами и иступленно орал: «Зенит» - чемпион! Вперед за Питер, вперед за Россию!» А сегодня собирает пожитки, чтобы покинуть дом, где многие семьи прожили около 20 лет. И ни Питер, ни вся Россия им не помогут.

Эта история началась еще в 90-е годы, когда один крутой бизнесмен прикупил добрый кусок земли вместе с общежитием и прописанными в нем людьми.

Некоторое время они еще оставались в родных стенах. Но сегодня, обустроив округу, новоявленный хозяин взялся и за общагу - продал здание и перевел его в нежилой фонд. Вскоре на этом месте вырастет очередной бизнес-центр.

- Мы стали бомжами, - говорит Ирина Салимон. - Прописка в паспортах стала недействительной. Дошло до того, что старики перестали получать пенсию, матери - детские пособия, а новорожденные живут без адреса. Куда их прописывать-то?

Впрочем, собственник был готов пойти на компромисс. Люди могли сохранить квадратные метры, согласись они платить за свои комнатухи по 18-25 тысяч рублей в месяц.

Но хозяин, безусловно, осознавал, что будь у постояльцев такие денежки, они бы, как минимум, снимали хорошие квартиры. И на категорическое «нет» ответил экономическими санкциями: отключил горячую воду, тепло, газ и электричество. Приволок строительную технику и бригаду

гастарбайтеров, которые активно включились в работу, - днем и ночью переделывают «нежилой фонд».

Такие дикие выходы (как в Питере, так и в Ленобласти) случались уже несколько раз. Нынче же ситуация обострилась до предела - в ближайшее время собственники собираются расселить 41 дом. Комитет по управлению государственным имуществом, с чьего ведома проводились подобные сделки, пытается сделать хорошую мину при плохой игре.

- Большинство этих сделок незаконны. Мы пытались их оспорить, но суды отклоняли иски под тем предлогом, что срок исковой давности давно прошел. Город не имеет права забрать эти дома обратно, - говорит зам. председателя комитета Олег Ляпустин.

Жилищный комитет тоже оказался бессилем, хотя, казалось бы, при несовершенстве законодательства и, мягко говоря, недомыслию чиновников, именно город в ответе за судьбы «проданных» людей.

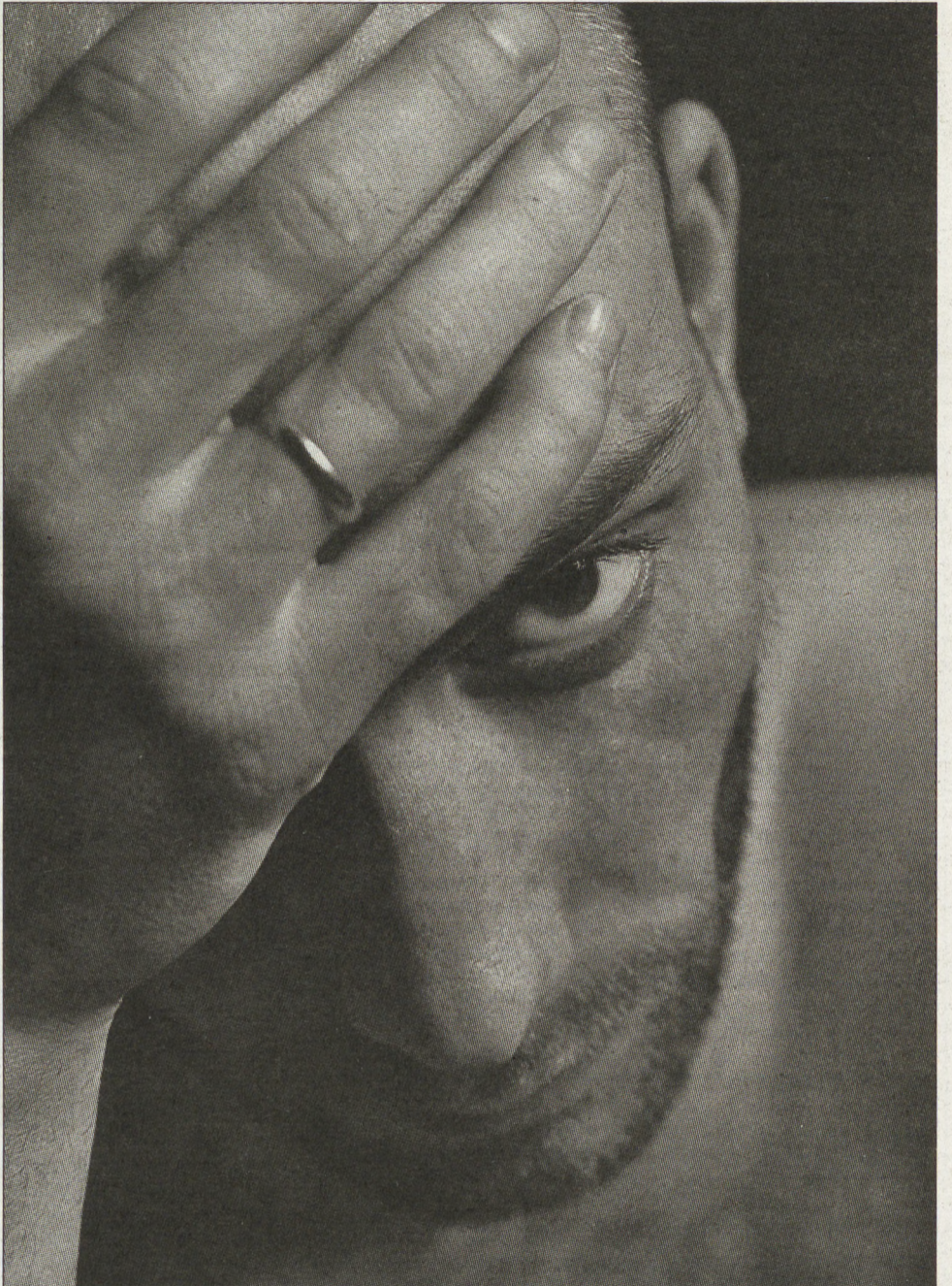
- Иное дело, если бизнесмен сам откажется от здания или расселит народ за свой счет, - мечтательно говорят представители жилкомитета.

Судья городского суда Петербурга Илья Рогачев не считает ситуацию трагической. Он, напротив, побуждает горожан к активности, - пусть, мол, пишут иски, отстаивая право на жилье.

Хотелось бы, конечно, как в финале «Кавказской пленницы», выкрикнуть: «Да здравствует советский (пардон, российский) суд, самый справедливый суд в мире!» Но факты говорят о другом. Тысячи заявлений пылаются в органах правосудия по несколько месяцев, а то и лет. Жильцам одной общаги как-то удалось добиться справедливости, но после кассационной жалобы глубоко обиженного хозяина судебное решение было отменено.

Главная же проблема в том, что теперь страшно не только жителям общежитий. «Лихие 90-е» (как и срок исковой давности) уже минули, а приватизация осуществляется с еще большим размахом.

Вспомним, например, как «зачищают» Крестовский остров (мы уже писали об этом). В элитных коттеджах планируют поселить членов Конституционного



В ситуации, в которой оказались жители Санкт-Петербурга, поневоле схватиться за голову.

суда, и есть немало желающих составить им компанию. Власти не пожалели усилий, чтобы освободить «звездный» район. Были снесены школа, детдом, гребной клуб и несколько жилых домов, один из которых являлся историческим памятником. Его обитатели упирались до последнего, пока не были, наконец, выбиты из здания вместе со скарбом. Пока сохранили соседнюю больницу - одну из лучших в городе, но, похоже, она будет перепрофилирована для VIP-персон.

В ужасе сотрудники дельфинария. Довольно крепкое, но неказистое для местной Рублевки здание оскорбляет эстетические чувства нуворишей. Да и вообще, - рядом их пышные особняки, стоянки для роскошных авто, а тут, по-

нимаем, «ходят и ходят» простые граждане с детьми, которые нет-нет, да и устроят бузу, поднимут крик, а то еще какую-нибудь щепку на машинку бросят. Та моментально завоет, хозяин занервничает. А ведь он - собственник, поди, власть имеет. Вот и перегорожен Крестовский остров милицейскими кордонами так, что скоро ни одна муха сюда не пробьется.

Игорь Михайлов, уполномоченный по правам человека в Санкт-Петербурге, очень оригинально прокомментировал эти факты:

- Ситуация абсурдная. Кто-то остался с недвижимостью, кто-то на улице. И теперь государство должно тратить деньги налогоплательщиков, чтобы предоставить жилье для выселенцев. Когда же мы поймем,

что налогоплательщик существует для государства, а не для бизнеса?!

Увы, но уполномоченный по правам человека оказался правее всех. Мы существуем для государства, которое, в свою очередь, в охотку занимается бизнесом.

Единственная общая радость - это хоккей. Или футбол. Сидя на улице, на узлах, вытасненных уже из чужого дома, мы легко можем «вернуться в нормальное русло». И сравняться с чиновниками и бизнесменами, которые также до хрипоты (только в Манчестере) орут: «Зенит - чемпион!».

Зенит-то чемпион, это точно. Но братания на Невском, как в чемпионскую ночь, не получится. Слишком далек бомонд от народа.

Ирина КЕДРОВА.  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ.



## ИЗ ПОЧТЫ «ДВ»

## БУРДА В КРАСИВОЙ УПАКОВКЕ

Уважаемая редакция!  
В магазинах полным-полно красочных пакетов с надписью (большими буквами): «Молоко». Берем, открываем, наливаем в чашку... а душа не принимает - запах амбулатории. Что нам подают к столу под видом молока? Нет, не живое от буренки, а молокоподобный напиток. Взял производитель сухой порошок, привезенный из-за кордона, разбавил водой: где ее поменьше - это вам 3,2 процента жирности, где побольше - 1,5. Ну, а сколько в таком «коктейле» витамина С, железа, кальция, фолиевой кислоты, так нужных человеческому организму? Крайне мало, потому что из-за превышения температурного режима обработки разрушаются все полезные вещества и микроэлементы. К тому же в «порошковый коктейль» добавляют, ради увеличения срока годности, растительные жиры и губительные для здоровья консерванты.

Живое молоко заводы не хотят брать - с дешевым порошком легче работать. Тем самым бьют по рукам животноводов. И я очень рад, что Госдума наконец-то решила принять «Технический регламент на молоко и молочные продукты», защитить нас от вредной бурды в красивой упаковке.

Вот я и подумал: может, «Деловому вторнику» стоит провести собственное исследование на эту тему?

Юрий БАКШЕЕВ.  
МОСКВА.

## ОТ РЕДАКЦИИ

Предложение принимается. Материал нашего корреспондента о том, что нам предлагают под видом молока, читайте в ближайших номерах «ДВ».

## НИ МЫТЬЕМ, НИ КАТАНЬЕМ

ЭНЕРГИЯ КОМАРОВА УШЛА... В ПОРОШОК

О реакторе воронежского инженера Владимира Комарова «Деловой вторник» дал немало публикаций. Агрегат, способный эффективно, с великой пользой утилизировать твердые бытовые отходы, готов к работе, но дело, как это часто у нас случается, уперлось в непробиваемые чиновничьи барьеры, застопорилось - получить разрешительную документацию, оказывается, во сто крат сложнее, нежели изобрести и построить уникальное оборудование.

И все же, упорству и творческой мысли «Кулибина» можно лишь позавидовать: продолжается поиск, проводятся многочисленные эксперименты. И вот, наконец, еще один результат - получен порошок, редкий по своим свойствам, очень необходимый для весьма широкого применения... В частности, об этом порошке и пойдет речь...

Можно дать ему условное название «Катализатор - РР». К примеру разлили жидкое вещество, отчасти вредное, которое необходимо собрать, утилизировать. Не черпаком, не ветошью же собирать его по крохам, к тому же, если пятно этого вещества исчисляется гектарными площадями... - изобретатель начинает набрасывать на листе бумаги формулы. - Представьте себе, сто граммов порошка при соприкосновении с жидкостью, будь то хоть простая вода, хоть нефтепродукты, вбирает в себя последних в пять раз больше. Разрушается вязкая масса, которую легко собрать, которую можно заново переработать в реакторе, выделив из нее, вернув, к примеру, ту же нефть... Ключик к решению множества проблем. И этот катализатор сегодня уже есть, даже в достаточных для коммерции объемах.

Возможно, реализация порошка, Владимир Петрович, и



Реактор Комарова (на снимке) может всё. Вот только сам Комаров «пробить» в серию свое детище, увы, не может.

поможет вам заработать средства на патентование, лицензирование основного изобретения, ведь реактор, судя по откликам заинтересованных читателей, солидных организаций, давно ждут во многих уголках России?

Не будем загадывать. Мне уже трудно что-либо твердо обещать - ведь окончательная реализация проекта требует буквально миллионов средств. Действительно, пример Комарова, как зеркала, отразил все мытарства отечественных новаторов. Представь-

те себе, если хотя бы 60-70 процентов лучших изобретений пытливых людей в стране было воплощено в массовое производство, мы увидели бы сегодня совершенно иные автомобили, самолеты, станки, технологические линии, у нас иначе бы заработало производство на всех направлениях. Это ли не решение глобальной задачи резкого роста производительности труда.

На самом высоком уровне констатируют: российский работник осуществляет одну и ту же операцию по сравнению с

работником развитой западной страны в десять раз медленнее! Да в каком веке мы живем?! Даже самые ошеломляющие технические открытия у нас, получается, никому не нужны. Они не востребованы. Более того, они искусственно превращаются в пустое занятие, их продвижение в производственную сферу предельно заторможено.

Может давно пора создать в стране мощное ведомство, оснащенное современной производственной базой, наделенное полномочиями влиять на отраслевые корпорации, заводы, НИИ, которое бы оперативно рассматривало заявки новаторов, помогало оформлять и утверждать техническую и прочую документацию, доводить полезные начинания до конвейера. Ведь иной раз достаточно неожиданной и «прорывной» по своей сути идеи... Неужто мы обречены и весь 21 век закупать якобы лучшее оборудование за валюту на чужой стороне? Оно, кстати, не всегда лучшее. Сбивают, чаще всего, то, что давно «вышло в тираж». Так возникает, утверждается наша зависимость от иностранных «умельцев». С давних-давних пор в Японии на предприятиях существует должность «думающий инженер». Этот специалист по внешней видимости как бы ничего не делает, его задача - улавливать слабые места в производственном цикле, делать выводы, материализующиеся в совершенствовании того или иного участка производства, того или иного агрегата. Вот так: просто умная мысль достойна приличной зарплаты.

Понимаю, что у Комарова накипело... Но он, увы, абсолютно прав.

Как, скажите, страна сможет совершить ощутимый скачок в росте производительности труда, если по статистике Россия по изобретательской

активности находится сегодня на... 74 месте в мире! Как-то не по себе становится. Мы вновь где-то рядом с африканскими племенными территориями... А ведь у нас самых что ни на есть активных изобретателей-мучеников больше чем в любом самом продвинутом технической революции государстве. Нередко на наших же изобретениях там и продвигаются вперед.

Однако пора вернуться от пока неосуществимых рассуждений к скорбным реалиям. Практика показывает, что уже на этапе патентования у изобретателя всяческими способами пытаются отнять его выстраданное детище, переписать его, скопировать, угрожать на корню. Да и какой «самоделькин» из народа способен вложить миллионы рублей в развитие собственной, пусть и совершенно неординарной идеи, в одиночку, по сути дела, запустить доселе неведомое, многообещающее производство?

Порошок-катализатор, впитав в себя, как губка, некую экологически небезопасную жидкость превращается кроме всего прочего и во вполне подходящий строительный материал для того же асфальтового производства. По-хорошему, еще одна народнохозяйственная задача решена. Но это лишь по-хорошему...

Сам реактор, впрочем, гораздо медленнее, чем хотелось бы, тоже доводится до окончательных кондиций. Комаров веры не потерял - ни в себя, ни в сторонников и помощников. На готовенькое, конечно же, сразу найдется спрос. Но путь к «готовенькому» тернист...

Анатолий СТАРУХИН.  
ВОРОНЕЖ

## АНОНС

## НАШЕ С ДРУЖЕСТВО

Читайте в очередном выпуске спецприложения «ДВ»:

**ТАЛЛИН В БЕШЕНСТВЕ**  
ФИНСКАЯ ЖУРНАЛИСТКА РАССКАЗАЛА ПРАВДУ О СОЗДАННОМ В ЭСТОНИИ РЕЖИМЕ АПАРТЕИДА

**В ОЖИДАНИИ ЧУДА**  
ЧТО СУЛИТ УКРАИНЦАМ ВСТУПЛЕНИЕ ВО ВСЕМИРНУЮ ТОРГОВУЮ ОРГАНИЗАЦИЮ

**ВОЗВРАЩЕНИЕ К ДОМУ**  
«А РОДИНА МИЛЕЙ». ТАК РЕШИЛИ «ПОЗДНИЕ ПЕРЕСЕЛЕНЦЫ», ПОКИНУВШИЕ КАЗАХСТАН В ДЕВЯНОСТЫЕ ГОДЫ ПРОШЛОГО ВЕКА

**«МИРОТВОРЦЫ» С БОМБАМИ**  
ЧТО СТОИТ ЗА ГРОМКИМИ ЗАЯВЛЕНИЯМИ СЕВЕРОАТЛАНТИЧЕСКОГО АЛЬЯНСА

**ТЕПЛЫЙ АТОМ**  
ИЗВЕСТНЫЙ ПИСАТЕЛЬ И ПУБЛИЦИСТ ВЛАДИМИР ГУБАРЕВ ПОБЫВАЛ В БЕЛОРУССКОМ ЦЕНТРЕ «СОСНЫ»

(Страницы 3-6).

## КАРТИНКИ ИЗ ГЛУБИНКИ

## НЕ ПЕРЕВЕЛИСЬ ЕЩЕ ФАНТАЗЕРЫ

Вы слышали? В России будет предпринята 36 попытка отменить телефонное право в судейской системе. Сбудется вековая мечта народа, и для решения всех спорных вопросов россияне теперь будут смело обращаться в суд.

Он, по задумке, будет теперь неподкупный и не прислушивающийся к высоким звонкам. Только вот душа не верит в грядущие перемены. Потому что рухнет вся наша судебная система, ориентированная на звонки и мнения. Судьи, оставленные один на один с законом, просто растеряются. Попробуй сам, без подсказки, угадай пожелания начальства...

Нельзя менять правила игры, не вникая в психологию игроков. Вот на днях молодежное трезвенническое движение решило провести акцию по спасению жителей города Екатеринбурга от алкогольной зависимости. Задумано все было восхитительно - ходить по городу и обменивать у граждан бутылку пива на одну порцию мороженого.

И что в результате? Народ агрессивно не пожелал переходить к здоровому образу жизни и глумливо кричал: «Жрите это мороженое сами». Ни один товарищ с «Клинским» даже не взял в подарок красивую книгу «Горькая

правда о пиве». И в результате этой акции удалось обменять на пломбир всего лишь несколько полупустых бутылок с пивом.

Добрые намерения организаторов акции отрицать, конечно, нельзя. Но как-то очень формально они подошли к реализации своей высокой цели. Во-первых, надо знать, что, если вы утром встретите человека с пивом, то он вам не уступит бутылку - даже в том случае, если предложить ему самую красивую трезвенницу. Не говоря уж о порции мороженого. И вообще, разве можно доверять столь тонкое дело неокрепшей фантазии непьющих людей, не познавших природу состояния, когда «трубы горят»...

Вот взгляните, какая фантазия бывает у нормально пьющего человека. Повар одного

из ресторанов Челябинска нафаршировал организм алкоголем и был доставлен в медвытрезвитель. В разгар процедуры регистрации гурман попросился в туалет, оттуда по мобиле позвонил в службу 911 и заявил о том, что здание медвытрезвителя заминировано.

Ну а дальше все было красиво - примчались спецслужбы, рыскали собаки, прощупали каждый сантиметр учреждения. Ничего не нашли. Кроме автора звонка, разумеется. Мобила повара, естественно, выветилась на определителе. Потом, конечно, следствие, и Курчатовский районный суд приговорил повара к одному году лишения свободы условно.

И вот таким людям предлагать в обмен на бутылку эскимо на палочке?

Акрам МУРТАЗАЕВ.



## МЕСТО СОБЫТИЯ

## ВETERANОВ ОСВОБОДИЛИ ОТ КВАРТПЛАТЫ

По инициативе саратовского губернатора Павла Ипатова ветераны войны будут вовсе освобождены от платы за жилье. Закон «О дополнительных мерах социальной поддержки участников и инвалидов Великой Отечественной войны, проживающих на территории Саратовской области» вступит в силу с 1 июня 2008 года. На его реализацию из областного бюджета уже выделено около 50 млн. рублей.

Елена КОМАРОВА.  
САРАТОВ.

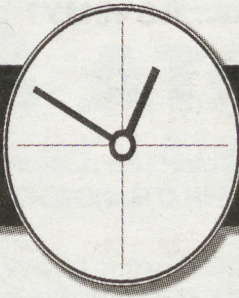
## «ТРИ КИТА» БЕЛОГОРЬЯ

Белгородчина вышла на первое место в ЦФР по производству трех важнейших составляющих аграрного сектора экономики - молока, мяса и товарного яйца. По сравнению с тем же периодом прошлого года их прибавка по валовым показателям достигла в среднем тридцати процентов. Как отметил полпред президента в ЦФО Георгий Полтавченко, сегодня полдюжины таких областей, как Белгородская, могут без проблем прокормить всю Россию.

Евгений СОСТИН.  
БЕЛГОРОД.



# НАШЕ СОДРУЖЕСТВО



СПЕЦИАЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ

№ 02 (002)

Совместный проект  
Издательских Домов  
«Деловой вторник»и  
«Независимый  
обозреватель»

ПУЛЬС СНГ

В ТАШКЕНТЕ  
ПРОШЕЛ КОН-  
КУРС РУССКОГО  
ЯЗЫКА...

В этом необычном соревновании, которое организовали администрация узбекской столицы, Комитет женщин Ташкентской области, клуб «Содружество», Республиканский русский культурный центр и предствительство Росзарубежцентра при поддержке посольства России в Узбекистане, приняли участие учащиеся 10-11-х классов русскоязычных школ, академических лицеев и колледжей Ташкента и Ташкентской области. А победила, как и подобает таким конкурсам, дружба.

Акрам ИБРАГИМОВ.  
ТАШКЕНТ.... А В КИШИНЕВЕ  
- ДНИ  
СЛАВЯНСКОЙ  
КУЛЬТУРЫ

На минувшей неделе в Молдавии открылись Дни славянской письменности и культуры. В торжественной церемонии приняли участие президент республики Владимир Воронин и председатель Совета Федерации Сергей Миронов. В приветственном выступлении президент Воронин отметил, «что Молдавия - это страна, где на русском, украинском и болгарском языках достаточно хорошо говорят практически все молдаване». Кириллица - это первый алфавит молдавского народа, напомнил президент. В Молдавию приехали художественные коллективы из России, Украины и Беларуси. В течение недели во всех городах и селах республики прошли фестивали и народные гуляния, конференции и поэтические вечера, были проведены экскурсии, выставки, презентации книг, олимпиады и другие мероприятия.

Сергей ДЯТЛОВ.  
КИШИНЕВ.

## В ОЖИДАНИИ ЧУДА

ЧТО СУЛИТ УКРАИНАМ ВСТУПЛЕНИЕ ВО ВСЕМИРНУЮ ТОРГОВУЮ ОРГАНИЗАЦИЮ



ценные представительства, а не дочерние структуры. Возможно, появится ипотечный кредит на нормальных условиях под 4-6 процентов годовых. Правда, и требования к заемщикам в таком случае будут очень строгими. А главное, до сих пор неясно, кто или что заставит западных банкиров быть такими благодетелями, если до сих пор здесь неплохо зарабатывали на гораздо более дорогих кредитах?

Тем не менее киевская политическая элита не устает повторять: жизнь станет лучше, а жить - веселее. Они убеждают общество, что рост благосостояния среднестатистического украинца в среднесрочной перспективе составит 5-6 процентов. «Такое, - считает директор Института экономических исследований и консультаций Игорь Бураков-

ский, - станет возможным из-за понижения ввозных по-

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Всеволод СТЕПАНЮК, руководитель экономических программ Фонда «Единый Мир»: - Следует ли радоваться тому, что Украина опередила Россию со вступлением в ВТО? ВТО для России - не вопрос жизни и смерти. Россия довольно самодостаточная страна и прилагает все усилия для утверждения себя в этом статусе, а поэтому надеяться на какие-то уступки Украине ради вступления в ВТО просто смешно. Не смешно другое - украинская власть попытается использовать факт более раннего вступления в ВТО как рычаг давления на Россию. Так, нынешнее руководство (республики) уже озвучило свои пожелания при переговорах с Россией о ее вступлении в ВТО. Во-первых, отмена квот на наш экспорт - сахар, спирт, трубы большого диаметра. Во-вторых, отмена пошлин с экспорта российской сырой нефти, так как это механизм субсидирования внутренних потребителей. В третьих, России необходимо привести свое антимонопольное законодательство (читай ликвидировать монополию «Газпрома» - автор.) в соответствие с нормами ВТО. Абсолютно смешная позиция! Если Россия по вопросам нефти и газа не идет на уступки таким странам как США и Евросоюзу, то как же смешно думать, что Украина сможет повлиять в этих принципиальных для России вопросах на ее позицию.

В целом можно сделать вывод, что в ближайшей и среднесрочной перспективе вступление в ВТО принесет нашей стране больше проблем чем выгод, и только от эффективности украинской власти будет зависеть то, как мы сумеем использовать членство в этой организации. Позитив состоит в том, что, имея невыгодные условия торговли основными украинскими товарами, украинцам нужно будет искать пути развития, не связанные с этими отраслями, и повышать инвестиционную привлекательность страны в других областях экономики. Это значит, что в таких условиях мы вынуждены будем изменять структуру экономики в сторону производства наукоемких товаров и информационных технологий. Для этого Украине нужно существенно снизить налоговое давление именно в этих областях экономики, сделать его более низким, чем в основных развитых странах, входящих в ВТО.

(Источник: «ForUm»).

шлин на импортные товары и укрепления украинских производителей на мировом рынке за счет отмены экспортных квот».

Согласно исследованиям, проведенным социологической службой авторитетного киевского Центра Разумкова, чуть более половины украинцев считают, что вступление в ВТО окажется полезным. Зато большинство участников интернет-опроса, проведенного редакцией «Комсомольская правда в Украине» убеждены, что «богатые станут богаче, а бедные беднее», «вырастет количество безработных» и «никаких кардинальных изменений не произойдет».

В радуге новых надежд есть большое мрачное пятно: необходимость решить вопрос с самым важным торговым партнером - Россией. Ситуация же, по словам научного сотрудника Института изучения России Алексея Блинова такова, что почти 14% экспортируемых украинских товаров могут быть запрещены в РФ после вступления Украины в ВТО. Среди них пиво, сыры, продукция машиностроения. Кроме того, теперь украинским страховым компаниям нельзя заключать договоры перестрахования с компаниями из стран, не входящих в ВТО. Это вызовет передел рынка, так как киевские стра-

ховщики минимум на полгода потеряют рынок России, который предлагает тарифы на 20-80% дешевле, чем в ЕС.

Сейчас Украина занимает первое место в СНГ по уровню инфляции. За год жизнь подорожала на треть, а цены растут в два раза быстрее, чем в России и Армении. Между тем Юлия Тимошенко продолжает утверждать, что возглавляемый ею кабинет сможет добиться существенного снижения уровня инфляции. В достижении этой цели, по мнению Юлии Владимировны, должны помочь дешевое мясо и молоко из стран ВТО. Однако даже по самым оптимистичным прогнозам правительству не удастся вернуть цены начала года. И куда денутся безработные, количество которых резко увеличится уже к середине года?

Западные партнеры вполне реально оценивают стандарты украинского уровня жизни. Как раз накануне празднования Дней Европы в Украине (они прошли на минувшей неделе. - Ред.) ответственный чиновник ЕС Йен Боуг объявил, что безвизовый режим для этой страны - «далекая перспектива». И, добавив от себя, столь же туманная.

Сергей ЗЛАТОВ,  
Сборок «НС».  
Украина.

### СОВЕРШЕННО НЕСЕКРЕТНО

## ТЕПЛЫЙ АТОМ

ИЗВЕСТНЫЙ ПИСАТЕЛЬ И ПУБЛИЦИСТ, НАУЧНЫЙ ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ДВ» ВЛАДИМИР ГУБАРЕВ ПОБЫВАЛ В БЕЛОРУССКОМ ЦЕНТРЕ «СОСНЫ», КУДА ДО СИХ ПОР НЕ СТУПАЛА НОГА ПОСТОРОННЕГО ЧЕЛОВЕКА

Я решил ехать в Белоруссию вскоре после того, как власти республики дали «добро» на строительство атомной станции. При этом меня несколько не удивило, что этот шаг не вызвал протестов ни со стороны общественности, ни тем более со стороны ученых. Дефицит энергии способен затормозить развитие экономики, и это понимают все, кто хотя бы немного задумывается о будущем.

Как известно, самый тяжелый удар от аварии на Чернобыльской АЭС приняла на себя тогда еще советская Белоруссия. Так что на ликвидацию последствий катастрофы она до сих пор тратит огромные средства.

К сожалению, помощь международного сообщества постоянно сокращается. Впрочем, этого и следовало ожидать, ведь со дня аварии на ЧАЭС уже прошло более двух десятилетий - за это время успело вырасти новое поколение людей. Да и новые беды, обрушившиеся на человечество, отодвинули случившееся на ЧАЭС на второй план. Вот и остаются один на один с бедой в Белоруссии, Украине и России. Тут бы объединить усилия, как это было в 86-м и позже, но не получается - политические разногласия правящих элит выходят на первый план.

Тем не менее у физиков Белоруссии есть повод порадоваться. Как ни крути, а их предсказания о том, что строительство АЭС обязательно возродится, начинают сбываться, чему немало способствует удорожание нефти и газа.

(Окончание - на 5-й стр.).

### МИГРАЦИЯ

## ВОЗВРАЩЕНИЕ К ДОМУ

«А РОДИНА МИЛЕЙ». ТАК РЕШИЛИ «ПОЗДНИЕ ПЕРЕСЕЛЕНЦЫ», ПОКИНУВШИЕ КАЗАХСТАН В ДЕВЯНОСТЫЕ ГОДЫ ПРОШЛОГО ВЕКА

В Казахстан постепенно возвращаются немцы, покинувшие республику в 90-е годы прошлого века. Почему эти люди предпочли вернуться? Об этом материал нашего корреспондента в Германии Светланы Соболевой.

«Функи хотят вернуться домой» - под таким заголовком немецкая газета «Франкфуртер Рундschau» опубликовала большой материал о семье поздних переселенцев из Казахстана, которые готовятся к возвращению в небольшой поселок в окрестностях новой столицы республики - Астаны.

«В единственной сумке у них были мечты, деньги, одежда, - пишет журналист из «Франкфуртер Рундschau». - То есть все, что имела эта семья на момент отъезда из Казахстана и прибытия в Германию...».

Это было 11 лет назад. Их поместили в маленьком городке Фридланд (Нижняя Саксо-

ния) - в центральном приемном лагере для поздних переселенцев.

Начало Ольге с Андреем показалось сладким в прямом смысле слова - первым делом они купили десятки плиток шоколада. Очень скоро однако и шоколад, и жевательная резинка, и прочие прелести западной цивилизации, которых так не хватало в Казахстане, скоро приелись. Хотя реальная жизнь, как теперь признается сама Ольга Функ, к лучшему не менялась.

В Казахстане она была студенткой технического вуза, а здесь пришлось перекалцифицироваться в уборщицу. В первые два года после приезда Ольга «освежила» свой старонемецкий язык и многократно пыталась найти работу, где пригодились бы ее знания математики. Но всякий раз все заканчивалось ничем, и женщина снова шла мыть полы.

(Окончание - на 6-й стр.).



# ГЛУМЛЕНИЕ НАД ПАМЯТЬЮ

**В УКРАИНСКОМ ПРИМОРСКЕ НЕОЖИДАННО ИСЧЕЗЛА УЛИЦА ГЕРОЯ, О КОТОРОМ НАКАНУНЕ РАССКАЗАЛ «ДВ». УВЫ, ЭТО НЕ ЕДИНСТВЕННЫЙ ПРИМЕР ЗАБВЕНИЯ ОСВОБОДИТЕЛЕЙ В БЫВШИХ БРАТСКИХ РЕСПУБЛИКАХ**

Появившаяся на днях книжка финской журналистки Лезны Хиетанен «Эстонская холодная война» вызвала в прибалтийском государстве волну негодования, сравнимую с цунами.

На самом деле в книге нет ничего нового, никаких «жареных» фактов - все давно известно. Но Таллин в бешенстве от того, что правду о созданном в стране режиме самого настоящего апартеида рассказал миру «западный человек».

Так, депутат эстонского парламента Марко Михкельсон заявил, что «история, о которой идет речь, даже хуже тех, которые преподносят российские журналисты». По мнению другого парламентария, Марта Нутта, «обвинения Хиетанен до такой степени безосновательны, что на их основе невозможно даже построить осмысленный разговор». Распалаясь все больше, Нутт негодует: «Любой журналист имеет право на свое собственное мнение, но Хиетанен, очевидно, представляет линию Москвы».

Финская журналистка назвала Леннарта Мери, возглавлявшего эстонское государство в 1992-2001 годах и ушедшего из жизни два года назад, «ложным финно-угорским идолом», обвинив его в том, что именно он был главным архитектором режима «апартеида», практикуемого в современной Эстонии. В своей книге Хиетанен говорит о том, что «Эстонская ССР в советские времена была более демократичной, чем сегодняшняя Эстония». Для подтверждения этого тезиса, Хиетанен замечает, что в советском эстонском Верховном Совете было 29 русских, тогда как сегодня в парламенте нет ни одного.

Хиетанен пишет о том, что «западная меритократическая демократия - всего лишь слабое подобие того, что Советы сделали из своей народной демократии и однопартийной системы».

## ТЕМ ВРЕМЕНЕМ

На острове Хийумаа начался открытый процесс над Арнольдом Мери, старшим братом экс-президента Эстонии (см. выше), которому предъявлено обвинение в геноциде эстонского народа. Точнее - в подготовке Арнольдом высылки после войны 250 жителей острова в Сибирь (сам подсудимый, не отрицающий данного факта, уверен, что таким образом пытался спасти людей).

Многие обозреватели называют этот суд позорным судилищем. И они не далеки от истины. Ибо, как справедливо заметил адвокат подсудимого, обвинение основано на домыслах и попахивает откровенной политической стряпней.

Власти республики, которые, как считают эксперты, и инициировали этот шоу-процесс, не приняли во внимание даже то обстоятельство, что 89-летний Арнольд Мери смертельно болен - у него рак легких. И что ему, в случае чего, грозит огромный срок, вплоть до пожизненного заключения. Для них главное - сохранить имидж борцов с врагами Эстонии, к которым теперь причислен и коренной эстонец, единственный оставшийся в живых Герой Советского Союза. Это звание, кстати, Арнольд Мери (не в пример брату - ярому антикоммунисту Леннарту Мери) получил за боевые заслуги уже в начале войны.

Попутно журналистка замечает: «Русские сделали хоть что-то для человечества, а не только для самих себя», и даже утверждает, что - в сложившихся сегодня условиях оголтелой русофобии в этой прибалтийской стране - русские в Эстонии имеют право на свое собственное государство!

Ну разве такое может понравиться устроителям эстонского апартеида и «национального государства»? Особенно лютоют по поводу вышедшей книжки партийцы из «Союза Отечества» и «Res Publica», интервью которых появились на сайте Postimees.ee. Посылая на голову финской журналистки всяческие кары, они своими русофобскими заявлениями фактически подтверждают правоту ее взгляда на сегодняшнюю Эстонию.

В книге Хиетанен содержится немало информации о том, как организован и действует режим эстонского апартеида.

Выводы, к которым приходит автор «Эстонской холодной войны», весьма грустные. Автор ожидает, что русские в Эстонии «организуют свою «IRA» на ирландский манер. «С точки зрения Финляндии, - замечает Хиетанен, - ключевой вопрос - будет ли Финляндия членом НАТО в тот момент, когда в Эстонии начнется кровопролитие». И в этом вопросе - не личная тревога «сошедшей с ума» журналистки, а волнение достаточно большого числа ее сограждан, боящихся вспышки самой настоящей гражданской войны у себя в подбрюшье - на пасторальных полях и на средневековых улочках городков соседнего государства. При продолжении политики апартеида, уверена Лезна Хиетанен, подобно развитию событий будет трудно избежать.

Появление такой книжки в Финляндии было неожиданным для эстонских апологетов апартеида. Страны ЕС и



Что сказал бы Бронзовый солдат, будь он живой, о сегодняшних «порядках» в стране, за которую проливал кровь.

НАТО проводят в отношении Эстонии политику «умиротворения» и ничем реальным в решении вопроса о поло-

жении русских в Эстонии не отметились. Подтверждая это, тот же депутат парламента Нутт заявляет, что «другие страны не выражали свои воззрения в такой форме», в какой это сделала журналистка из страны-соседа. И это - сущая правда. Но положение русскоязычного населения не меняется, а все претензии к ведущей «холодную войну» против России и русских Эстонии остаются незбылемыми.

(Источник: интернет-газета «Столетие» - информационно-аналитическое издание Фонда исторической перспективы).

## ПУЛЬС СОДРУЖЕСТВА

### В СТРАНАХ СНГ ПОЯВЯТСЯ КУЛЬТУРНЫЕ ЦЕНТРЫ

Как заявил министр иностранных дел России Сергей Лавров, в ближайшие 2-3 года в каждом из государств Содружества откроются российские культурные центры. При этом глава МИД РФ выразил сожаление, что уже созданные центры пока вынуждены функционировать на арендованных площадях. По его словам, поставлена задача построить центры в качестве собственности России. Министр высказал надежду на то, что проблемы по созданию российских культурных центров в государствах СНГ будут учтены в работе Федерального агентства по делам СНГ.

Юлия ДОЛГОВА.

МОСКВА.

### БЮДЖЕТ СОЮЗНОГО ГОСУДАРСТВА МОЖЕТ УВЕЛИЧИТЬСЯ

Комитет Госдумы России по делам СНГ и связям с соотечественниками будет настаи-

вать на увеличении бюджета Союзного государства на 2009 год. Об этом сообщил руководитель комитета Алексей Островский на расширенном выездном заседании в Смоленске. Необходимость наращивания финансирования парламентарий обосновал увеличением количества заявок на новые союзные программы и успешной реализацией уже существующих. Сумма бюджетных заявок, поступивших в процессе формирования параметров бюджета Союзного государства на 2009 год, предварительно превышает оценку взносов государств-участников.

Руководитель думского комитета добавил, что в настоящее время почти все российские регионы успешно сотрудничают с Беларусью: «Мы смотрим на партнерские связи с Беларусью по линии регионов как на неотъемлемую часть экономической жизни России и убеждены в том, что дальнейшее углубление интеграционных процессов в рамках СНГ во многом связано с развитием именно этого сотрудничества».

Юлия СМОЛЬКОВА.

СМОЛЕНСК.

## НЕОЖИДАННЫЙ РАКУРС

### АРМЯНЕ УЧАТ ТУЛЯКОВ РАБОТАТЬ

Напротив окон тульского Белого дома рядом с армянским торговым домом «Инд-Гарник» экскаваторы вырыли огромный котлован. Здесь начинается строительство культурного центра, которое ведут строители солнечной Армении, уже украсившие Тулу, кроме уже упомянутого «Инд-Гарника», магазином «Парадиз» и священным крестом «Хачкар». Столь бурным строительством армянская диаспора обязана своему активному члену Рафику Папяну, на которого обрушились местные так называемые патриоты. Последних возмущает в том числе тот факт, что строители снесли камень, на месте которого было обещано построить памятник «Славным предкам нашим». Но под камень этот 13 лет не текла вода, пока не пришли армяне и не начали хоть что-то строить.

Правда, на днях нашлись «смелчаки», которые указали пальцем на несправедливость: почему, мол, не мы? А где ж вы были раньше?

Владислав АНИКЕЕВ.

ТУЛА.

## КУПЮРЫ

### О ЛЮБИМЦЕ УЧИТЕЛЕЙ

«Индепендет»: «Саакашвили стремится убедить Европу и НАТО, что истинная цель Кремля - воссоздание СССР. Грузинский лидер подает себя как жертву задиристого соседа, однако самого его больше не поднимают на щит в качестве любимца Запада. Когда Саакашвили пришел к власти, его режим восхваляли как яркий проблеск демократии в краю деспотизма, а западные лидеры осыпали комплиментами этого «харизматичного богатыря». Но в ноябре прошлого года кавказский «любимец учителей» применил против оппозиции силу и потерял поддержку Запада. Большинство независимых наблюдателей ожидают, что сторонники Саакашвили (после парламентских выборов - «НС») сохранят большинство в парламенте. Оппозиция раздроблена и разобщена - это пестрая компания националистов, популистов и оппортунистов».

### ОБ ИНИЦИАТИВЕ ЮЩЕНКО

«Берлинер цайтунг»: «В столице Эстонии, Таллине, бронзовый советский солдат был сослан на окраину города, следствием чего явились силовые акции и глубокий кризис в эстонско-российских отношениях. Польша собирается убрать памятники павшим воинам посредством закона. А теперь и украинский президент, Виктор Ющенко, объявил о законодательной инициативе, которая может завести гораздо дальше, - в стране будут снесены все советские памятники. Для своего заявления Ющенко выбрал страшное место - заповедник «Быковнянские могилы» на окраине Киева, где похоронено более 100 тысяч человек - жертв сталинских репрессий... Данная акция - это часть кампании по пересмотру украинской истории, которой с недавнего времени Ющенко отдается с большой энергией. Например, сейчас он носит на левом запястье черную ленту с надписью белыми буквами «Геноцид украинского народа 32-33». Тем самым президент напоминает о страшном голоде, когда в течение немногим более 500 дней на Украине умерло несколько миллионов человек. Тем не менее среди историков термин «геноцид» оспаривается».



# ТЕПЛЫЙ АТОМ

ИЗВЕСТНЫЙ ПИСАТЕЛЬ И ПУБЛИЦИСТ, НАУЧНЫЙ ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ДВ» ВЛАДИМИР ГУБАРЕВ ПОБЫВАЛ В БЕЛОРУССКОМ ЦЕНТРЕ «СОСНЫ», КУДА ДО СИХ ПОР НЕ СТУПАЛА НОГА ПОСТОРОННЕГО ЧЕЛОВЕКА

(Окончание. Начало - на 3-й стр.)

Говоря «физики», я имею в виду прежде всего ученых ядерного центра «Сосны», что находится на самой окраине Минска.

Несколько раз я бывал здесь еще при Советском Союзе. И вот вновь приехал, ибо понимал, что без «сосен» никакая АЭС не заработает.

Еще вчера предприятия, подобные «соснам», несли гриф «Совершенно секретно», да и сейчас говорить о них не принято. Но роль речь зашла о строительстве новой АЭС, то и молчать о секретах уже нельзя. Точнее - о них можно говорить.

Итак, «Секрет №1»: много лет на окраине Минска работал уникальный исследовательский реактор.

В 1957 году И.В. Курчатов написал письмо в правительство Белоруссии. Он предлагал построить в республике исследовательский атомный реактор. Предложение великого ученого, конечно же, было принято. Пока шло строительство реактора, физики Белоруссии стажировались в Москве, Ленинграде, других научных центрах. А потому к 1960 году, когда монтаж реактора был завершен, в Минске уже сложился коллектив исследователей. Он был укреплен опытными кадрами из России и Украины, а во главе встал легендарный А.К. Красин - один из главных участников строительства первой в мире АЭС.

Реактор ИРТ-2000 был уникальным исследовательским аппаратом. И он стал сердцем Института ядерной энергетики Академии наук Белоруссии. Успехи молодого атомного центра были настолько очевидными, что правительство СССР поручало коллективу решение сложнейших проблем

ядерной физики - здесь проходили испытания на теплофизических стендах, разрабатывались методы охлаждения новых «быстрых реакторов», проводились теплофизические и физические расчеты уран-плутониевого топлива и так далее. Для людей, хотя бы в общих чертах знакомых с атомной энергетикой, уже это перечисление показывает, что ученые «Сосен» были в передовых рядах мировой науки.

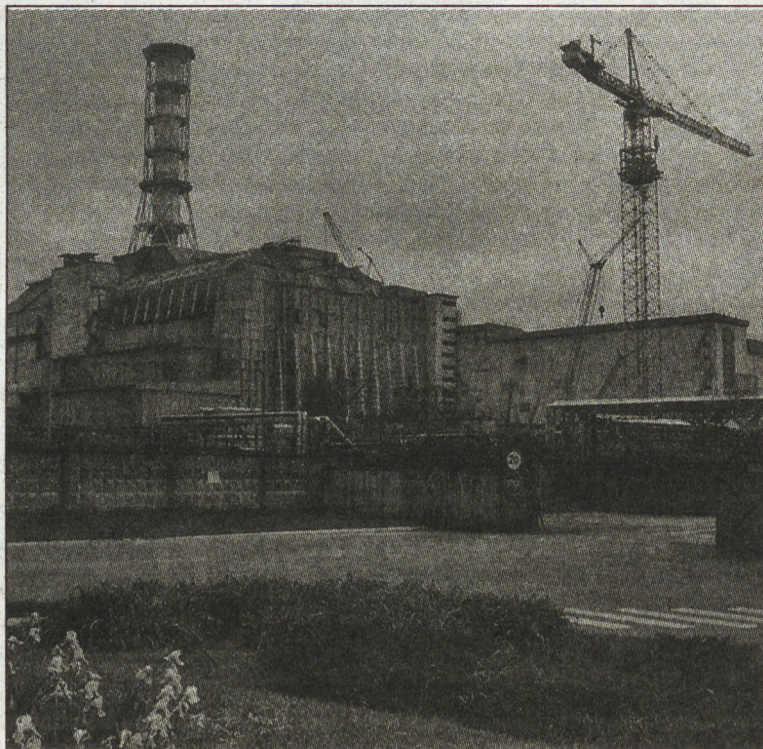
«Секрет №2»: создание «Памира».

Ничего подобного в мировой практике не было.

В 1972 году коллективу института было поручено создание передвижной атомной электростанции. Она предназначалась для автономного снабжения войск стратегического назначения. АЭС предстояло работать на Крайнем Севере, в тайге, в пустыне, далеко от населенных пунктов. Это был заказ военных, а потому разработка АЭС велась под особым контролем правительства и, естественно, под грифом «Совершенно секретно. Особая папка». Подразумевалось, что о создании столь уникальной атомной установки будет знать ограниченный круг людей.

Секретность соблюдалась неукоснительно. Даже в самом институте далеко не все знали, что находится в здании «Искра». Тысячи предприятий, конструкторских бюро и исследовательских учреждений в той или иной форме участвовали в создании «Памира», как назвали проект ПАЭС, но все нити, тянувшиеся со всех концов великого Советского Союза, сходились на окраине Минска.

В 1986 году начались комплексные испытания двух образцов «Памира». Первый проработал уже в те-



В Белоруссии не боятся повторения чернобыльской трагедии.

чение 3800 часов. Несколько раз АЭС выходила на плановую мощность - 600 кВт. Вместе с физиками в испытаниях «Памира» принимали участие и военные - представители Войск стратегического назначения, куда предполагалось направить первую партию «Памиров».

Апрель 1986 года сначала приостановил программу испытаний уникальной АЭС, а затем программа вообще была закрыта.

Чернобыльская катастрофа коренным образом изменила ситуацию в атомной энергетике страны, и первой ее жертвой стала передвижная

АЭС, созданная в Белоруссии.

Сегодня ведущие физики республики убеждены, что тогда была сделана большая ошибка - почти два десятилетия работы огромного коллектива ученых и специалистов прошли впустую. А ведь равной «Памиру» атомной установки до сих пор нет в мире. Передвижная атомная электростанция ох как нужна и в Заполярье, и в пустынях, и в тайге - в общем, во всех тех местах, где она по задумке должна была работать. Понятно, что в таких мобильных АЭС нуждаются не только военные...

И, наконец, «Секрет №3»: работы

с облученным ядерным топливом.

Каждый месяц в «Сосны» прилетает представитель МАГАТЭ. Под международным контролем находится специальное хранилище, где складированы отслужившие свой век тепловыделяющие элементы.

Как известно, отходы от АЭС разные. Есть среди них и такие, которые опасны на протяжении сотен и даже тысяч лет. Физики всего мира пытаются найти способы, как сократить «срок жизни» столь вредных веществ. Оказалось, что с ними можно бороться с помощью ускорителей. Под действием частиц, которые рождаются в них, изотопы «с долгой жизнью» превращаются в короткоживущие.

Сегодня в том здании, где проходили испытания передвижной АЭС, располагаются уникальные ускорители, которые поддерживают мировую известность ядерного центра в «Соснах». Об их работе практически на всех международных конференциях физики Белоруссии рассказывают подробно - ведь Институт ядерной энергетики в этой области среди лидеров мировой науки.

Таким образом, решение о строительстве мощной атомной станции в Белоруссии - возникло не случайно. Для этого есть и опыт прошлого, и достижения нынешнего дня. Нет сомнений, что наука республики способна обеспечить нормальную и безопасную работу АЭС. Впрочем, только в том случае, если белорусские ученые будут работать вместе со своими коллегами из России и Украины. Это они неизменно подчеркивали при каждой нашей встрече.

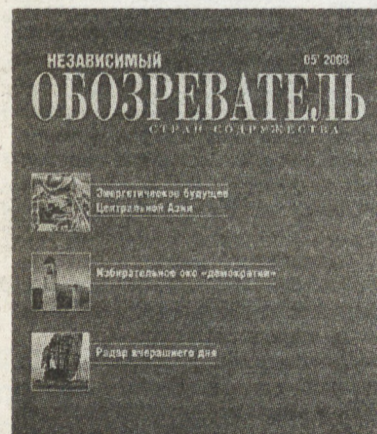
Владимир ГУБАРЕВ.

МИНСК - МОСКВА.

ДАЙДЖЕСТ «НС»

## АМЕРИКАНСКАЯ МИНА ПРИ ПЛОХОЙ ИГРЕ

О ЧЕМ ПИШЕТ ПЯТЫЙ НОМЕР ЖУРНАЛА «НЕЗАВИСИМЫЙ ОБОЗРЕВАТЕЛЬ СТРАН СОДРУЖЕСТВА»



ПРОШЛОЕ, НАСТОЯЩЕЕ И БУДУЩЕ ПОСТСОВЕТСКОЙ ИНТЕГРАЦИИ

Традиционная «Актуальная тема» номера посвящена «Трубопроводному» будущему Центральной Азии.

И это не случайно: сегодня энергетическая кладовая Прикаспийского региона находится в центре внимания аналитиков и политиков ведущих мировых столиц. Всех интересует вопрос: в каком направлении будут проложены новые маршруты трубопроводов из Каспийского региона? Под предлогом диверсификации поставок газа Запад стремится направить потоки энергоресурсов в обход территории России. Вокруг этого идет серьез-

ная закулисная борьба, некоторые участники которой (например, США) согласны закрыть глаза на несовершенство демократических институтов в Центральной Азии и отсутствие гарантий безопасности «трубы» на территории ряда стран - достаточно конкретно лидеру выразить готовность прислушаться к советам из Вашингтона.

Этим, в частности, объясняются попытки реанимации Транскаспийского газопровода со стороны США, невзирая на очевидные политические риски на территории Афганистана и Пакистана. При этом притчей во языцех стала всеядность туркменского руководства, предпочитающего не огорчать партнеров по «газовым» переговорам, щедро раздавая обещания на предмет будущих контрактов и поставок газа. Итог главной теме номера подводит статья А. Владимиров «Альтернатив России нет».

В разделе «Политика» обращает на себя внимание материал «Большой договор дороже «НАТО». «Оранжевая» часть политического спектра Украины в своих протонатских устремлениях напрочь забыла о существовании такого юридического документа, как украинско-российский Большой договор 1999 г., обязывающий стороны воздерживаться от участия или поддержки

каких бы то ни было действий, направленных против одной из них, а также не допускать использования собственных территорий в ущерб безопасности друг друга (статья б). Втааскивание страны в НАТО (кстати говоря, без согласия самого населения Украины!) входит в грубое противоречие со взаимными договорными обязательствами. Киеву пора осознать, что перечеркивание добрых отношений двух братских народов не может остаться без последствий.

Статья «Избирательное око «демократии» посвящена непрекращающимся попыткам дестабилизации ситуации в Ингушетии. Иные российские СМИ вылазки террористов преподносят чуть ли не как действия конструктивной оппозиции курсу президента М. Зякикова. Проблемы этого региона выпячиваются, тогда как успехи республики намеренно замалчиваются.

Такая избирательность не случайна. Нынешнее руководство Ингушетии не скрывает своего желания идти в фарватере усилий федерального центра по укреплению РФ, что далеко не всем нравится. Хватает и располагающих немалыми денежными средствами любителей «поругать» преодолению трудностей регионом...

Майский номер журнала про-

должает знакомить читателей с темой намечаемого размещения американских РЛС ПРО на территории Чехии. В самой стране растут опасения по поводу последствий такого шага для самих чехов.

Сильнейшие электромагнитные поля способны ухудшить состояние здоровья населения прилегающего района, говорится в статье «Американская «мина» в Европе». Ведь Пентагон не планирует тратить средства на защиту людей от электромагнитного излучения, как это было сделано, к примеру, на советской РЛС в латвийском городе Скрунда. Там строились на определенном расстоянии от станции огромные защитные металлические экраны. Кроме того, советская РЛС работала в метровом диапазоне волн - излучении менее опасном для жизни, нежели сантиметровое американской РЛС ПРО. В этом и состоит разница двух подходов - для «своих» и для «чужих». Той же теме, но и в ином, более широком курсе посвящена публикация «Радар вчерашнего дня» чешского эксперта О. Крейчи. Автор приводит аргументы, согласно которым предлагаемая американцами система ПРО на сегодняшний день неэффективна с технологической точки зрения. И это при том, что с 1985 г. США потратили на нужды проти-

воракетной обороны 107 млрд. долларов.

Наряду с глобальными проблемами редакция «Независимого обозревателя стран Содружества» держит в поле зрения социально-экономические, политические и иные процессы, протекающие внутри отдельных стран.

В этом плане стоит выделить статью узбекского ученого Ш. Рахматуллаева о демографических показателях независимого Узбекистана, где представлена ценная информация о занятости населения. Сюда же следует отнести материал В. Арабова «Кому мешает единство православной церкви», где речь идет об обострении напряженности в отношениях между Украинской Православной церковью Московского патриархата и Украинской Православной церковью Киевского патриархата.

Вывод красноречив: церковный раскол - не случайное явление в духовной и религиозной жизни украинского общества, а прямое следствие политического противостояния в республике.

Анатолий ХИМЕНКО,

шеф-редактор журнала «Независимый обозреватель стран Содружества».



ДОСЬЕ «НС»: НАТО БЕЗ ГРИМА

## С ПРЕТЕНЗИЕЙ НА ГОСПОДСТВО

МНИМОЕ И НАСТОЯЩЕЕ ЛИЦО СЕВЕРОАТЛАНТИЧЕСКОГО АЛЬЯНСА

Военный потенциал Североатлантического альянса, вопреки декларациям его руководства о поэтапной трансформации этой организации в универсальный политический инструмент «защиты и продвижения ценностей западной демократии», непрерывно усиливается не только за счет новичков, но и главным образом вследствие наращивания военной мощи главного участника блока - США.

Так, например, в своей «Стратегии национальной безопасности», принятой практически в пику решению ООН о провозглашении 2001-2010 годов Международным десятилетием ненасилия и мира, американский президент цинично заявил, что «самой лучшей обороной является хорошее наступление» и, по сути, огласил программу развертывания за рубежом военных баз и вооруженных сил «быстрого реагирования».

В наши дни американские военные базы, в том числе мощные военно-воздушные и военно-морские, развернуты на всех континентах, кроме Антарктиды. В общей сложности их насчитывается более 700 в 130 странах мира, и конца этому «миротворческому процессу» не видно. Достаточно упомянуть лишь намерения Вашингтона разместить в Европе системы ПРО и модернизировать в своих целях военные объекты в Болгарии и Румынии.

Как пишет западная пресса, нельзя считать случайным совпадением первую волну

расширения альянса на Восток и варварские бомбардировки натовской авиацией беззащитной Югославии. Это была первая немотивированная агрессия против одной из стран Европы после Второй мировой войны, демонстрация военно-стратегической устремленности НАТО за пределы формальной «зоны ответственности», стремление показать международную общественности, кто намерен стать «хозяином» не только в Старом свете, но и в районах американских «жизненно важных интересов».

В агрессию против Югославии Пентагон вовлек десяток европейских стран, которые числом в 1100 самолетов совершили 22000 массированных бомбовых ударов по мирным объектам и гражданскому населению этой страны. «Борцы» с международным терроризмом и «носители» образцов демократии и свободы обрушили на Югославию за время позорной акции столько ракет и снарядов, которые по совокупности зарядов эквивалентны трем атомным бомбам, сброшенным ими же на японские Хиросиму и Нагасаки.

Натовская авиация была в основном по гражданским объектам. Жертвами ракетно-бомбовых ударов стали десятки мирных жителей, около 400 промышленных предприятий, сотни православных святынь, мосты, дороги, объекты жизнеобеспечения были полностью разрушены. По оценке югославского Красного Кре-

ста, стоимость уничтоженных заводов и фабрик, полевых животноводческих комплексов, жилья превысила 100 миллиардов долларов, о компенсации которых в штаб-квартире альянса и не помышляют.

Воинская НАТО сеяла разрушение и смерть на югославской земле под предлогом «предотвращения гуманитарной катастрофы и этнической резни», а на самом деле решали задачу создания военного плацдарма на Балканах и, по возможности, увеличения численности альянса за счет «осколков» Югославии - Хорватии, Косово, Сербии, чтобы замкнуть дугу блока от Балтики до Турции.

Впервые за свою историю НАТО ведет активные военные операции и вне Европы, за пределами Атлантики, - в Афганистане и Ираке. Большие потери и туманная перспектива достойного выхода участника натовской коалиции из затянувшихся «бессрочных» кризисов, стремление Вашингтона разделить политическую и экономическую ответственность за последствия «миротворческих» деяний со своими партнерами по альянсу вносят в его ряды серьезные разногласия и напряженность.

Не случайно, «старшие» участники блока вынашивают идею изменить в свою пользу процедуру принятия решений по принципиальным вопросам функционирования организации, но об этом в очередной заметке.

Виктор АНДРЕЕВ.



А с виду они очень дружелюбны и приветливы...

## РЕКОРДЫ

## ПОРЦИЮ ГАЛУШЕК ПОЛТАВСКИЙ ХЛОПЕЦ СЪЕЛ ЗА 52,3 СЕКУНДЫ

Студент-третьекурсник Полтавского кооперативного университета потребительской кооперации Геннадий Чипко установил рекорд Гиннеса по скоростному поеданию украинских галушек.

19-летний хлопец (на снимке это не он) съел стандартную порцию из 12 галушек за 52,3 секунды. Достижение зафиксировал официальный представитель Книги рекордов Гиннеса в Украине Игорь Пидчибий. По его словам, это первый рекорд международного чемпионата по поеданию галушек на скорость.

Всего в чемпионате-2008 приняли участие сорок человек. Каждому вы-

дали одинаковые порции галушек со сметаной и по кувшину воды. От традиционной чарки горилки судейская коллегия решила отказаться. Уже в следующем году участники будут разделены на возрастные категории, потому что студенты заметно опережают остальных.

Конкурс состоялся накануне традиционного праздника «Полтавской галушки». Горожане собираются приготовить гигантскую галушку, которая также претендует на Книгу рекордов Гиннеса. Это культовое национальное блюдо является символом Полтавы, ему установлен памятник. Еще одна местная достоприме-

чательность - уникальный монумент свинье. Здесь находится единственный в СНГ Институт свиноводства, а полтавское сало считается самым вкусным на востоке Украины.

Сергей ИЛЬЧЕНКО. ДНЕПРОПЕТРОВСК.



## ВОЗВРАЩЕНИЕ К ДОМУ

«А РОДИНА МИЛЕЙ». ТАК РЕШИЛИ «ПОЗДНИЕ ПЕРЕСЕЛЕНЦЫ», ПОКИНУВШИЕ КАЗАХСТА В ДЕВЯНОСТЫЕ ГОДЫ ПРОШЛОГО ВЕКА

(Окончание. Начало - на с. 3).

Этнические немцы из России, Казахстана, Украины, ехали сюда в надежде обрести настоящую родину. Из голлодного, разваливающегося Советского Союза Германия виделась сказочным раем. Те, кто уехал раньше, послали фотокарточки: вот мой «Мерседес» (пусть подержанный), вот моя трехкомнатная квартира (пусть социальная). Опыт первых переселенцев, рискнувших уехать еще при советской власти, убеждал, что счастье на земле далеких предков возможно. И когда рухнул «железный занавес», в Германию хлынул поток переселенцев. Многие из них имели самое туманное представление о своих немецких корнях и тем более о немецком языке. Но практически у всех было одно страстное желание: стать настоящими немцами. Или хотя бы осуществить «немецкую мечту» - дом, машина, голубоглазая Гретхен.

Не сложилось. Не сложилось хотя бы потому, что немцев, приехавших из СНГ, в Германии элементарно не понимают, так как говорят они в лучшем случае на старонемецком, доставшемся им в наследство от предков со времен Екатерины II. Проблема еще и в том, что многие переселенцы приехали из глубокой провинции. Их привычки громко говорить, пить пиво с воблой, носить в праздники и будни одни и те же спортивные костюмы не вписывались в общепринятый у германских бюргеров этикет. В общем, в свой круг не взяли даже этнических немцев - что уж тогда говорить об остальных переселенцах? В результате вся эта многомиллионная масса, состоящая из российских немцев, евреев, прибавленных казахов и украинцев, стала называться русской, получив при этом обидный ярлык «поздние переселенцы».

Проблема поздних переселенцев - большой вопрос русскоязычной диаспоры. Если полистать западногерманские газеты 20-летней давности, то легко уловить тот восторг, с которым эти издания писали о первой волне: «Переселенцы из России и Казахстана настойчиво стремятся к интеграции в немецкое общество. Это люди, которые хотят и умеют хорошо работать. Большинство из них говорили на немецком языке еще до приезда в Германию».

А вот вам характеристика «поздних» переселенцев: «Эти люди прибыли в нашу страну в конце 90-х, не имея ни намерений, ни потребности ассимилироваться на своей исторической родине. Подавляющее большинство поздних переселенцев приехало в Германию с простой и очевидной целью - отломить как можно больший кусок от нашего социального пирога».

- Еще бы! - с горечью говорит Виктор Майер, бывший в Казахстане дипломированным специалистом, а ныне работающий грузчиком в фирме по перевозке мебели. - Первые переселенцев в 60-70-х встречали в ФРГ как героев. Они ведь вырвались из-за «железного занавеса». Им нашлись и хорошие квартиры, и рабочие места».

С высокообразованным грузчиком Майером трудно не согласиться. Действительно, первая иммиграционная волна из Советского Союза имела некий оттенок идеоло-



Не всем переселенцам в Германии жить хорошо.

гического противостояния. Число получивших разрешение советского ОВИРа на выезд в Германию не превышало нескольких тысяч. И ехали они в процветающую страну с большим запасом социальной прочности. Понятно, что первые переселенцы были обласканы и окружены вниманием. Получив мощную социальную поддержку, они легко растворились в немецком обществе, что было воспринято как образцово-показательный пример интеграции.

«Поздние» уезжали из разваливающегося Советского Союза сотнями тысяч. И встречала их уже другая Германия, обремененная огромными финансовыми обязательствами по воссоединению восточных земель. О той социальной опеке, которую получила первая волна, не могло быть и речи. «Переселенцы первой волны, даже за изучение языка получали приличное пособие», - жалуется Виктор, приехавший сюда, как он сам говорит, к шапочному разбору.

С точки зрения государства логика вполне закономерная: казна поиздержалась, нужно экономить на всем. Однако с точки зрения отдельно взятого человека получается полная несправедливость. Чем «поздние» переселенцы хуже «ранних»? Тем более что и решение уехать многие из них приняли под воздействием мощного пиара первоходцев. Виктор Майер чувствует себя обманутым. По его мнению, вешая всех собак на поздних переселенцев, немецкие бюргеры просто срывают накопившееся раздражение по поводу нахлынувших в страну бедных родственников из стран СНГ.

Как пишет «Франкфуртер Рундschau», молодой семье Функов из Казахстана не удалось пустить в Германию корни. И это вовсе не единственный случай. Домой возвращаются тысячи этнических немцев, переселенцев из бывшего Советского Союза, заключает газета.

«Сейчас мы сталкиваемся с обратным процессом, когда немцы, ранее выехавшие в Германию, начинают обратно возвращаться на постоянное место в Казахстан», - говорит парламентский статс-секретарь, уполномоченный правительства Германии по делам переселенцев и национальных меньшинств Кристоф Бергнер. Это подтверждает и Зараф Шараджабов, сотрудник благотворительной организации Heimatgarten («Родной сад»), созданной в свое время специально для того, чтобы помочь вернуться на родину тем, кто бежал оттуда из-за

войны. Но вот уже несколько лет сюда все чаще обращаются поздние переселенцы. Поэтому «Родной сад» создал специальное отделение, которое заботится исключительно о «советских» немцах, желающих вернуться на родину.

«Назад хотят тысячи», - говорит Шараджабов. По его словам, многие выжидали в течение долгих лет и надеялись, что на следующий год станет лучше. Однако у большинства переселенцев эти надежды так и не сбылись.

Почему? Шараджабов называет и экономические причины, и ментальные. А у большинства переселенцев эти проблемы переходят одна в другую. Например, плохое знание языка неминуемо ведет к изоляции в немецком обществе. Без языка невозможно найти достойное применение своих знаний. А это, в свою очередь, приводит к безработице или работе по профессии, которая означает снижение социального статуса. Это когда, например, бывшему прокурору ввиду плохого немецкого языка приходится встать к конвейеру. Все это в совокупности ведет к ощущению собственной никчемности.

Еще один пункт, влияющий на настроения переселенцев, Зараф Шараджабов подчеркнул особо: беспочвенные ожидания и ошибочные представления о Германии как о сказочной стране («с чистыми улицами, словно вымытыми с шампунем»). Это все равно, что заманить туриста номером с видом на море в пятизвездочной гостинице на Майорке, а поселить в бетонном бункере, из маленького окошка которого не видно ничего, кроме стройплощадки. Однако сейчас обратный путь кажется все более заманчивым и для многих переселенцев из бывшего Советского Союза. О хаосе, вызванном развалом СССР, уже почти ничто не напоминает. Например, в Казахстане в прошлом году экономический рост составил 15 процентов. Не надо забывать и о том, что Казахстан предложил программу, которые различными льготами призваны привлечь из-за границы молодые рабочие руки. Прежде всего, из Германии, где проживает большинство зарубежных «казахов».

Поскольку Heimatgarten поддерживает тесные контакты с посольствами соответствующих государств, у Шараджабова имеются точные данные. За последние годы один только Казахстан выдал более 2000 новых паспортов немецким репатриантам.

Светлана СОБОЛЕВА. Германия.



# «ГЕНЕРАЛ» И ЕГО КОММУНА

ЗДЕСЬ СТАВЯТ НА НОГИ САМЫХ ОТПЕТЫХ АЛКОГОЛИКОВ

Колю Плотникова «вытащили» из пропасти жена и старший брат. Последний его запой длился восемь месяцев, и Людмила уже отчаялась ждать чуда. Но однажды Николай твердо сказал: «Хватит! Я свою бочку выпил».

Последним аргументом для него стала смерть старшего брата, Владимира. Весь ужас положения состоял в том, что именно он всеми способами пытался отвратить Николая от водки, и это ему удалось, но потом горилка стала втягивать в свои бездны его самого и вот унесла с концами.

Свою новую жизнь Николай начал с того, что вместе с женой занялся торговлей, но она не пошла. Попробовал перебраться из Польши подержанные иномарки - тоже не получилось. И тогда решил Николай окончательно осесть на земле. Начал с того, что купил старенький гусеничный трактор, который они вместе с тестем перебрали. Отсюда и начинается удивительная и почти невероятная история.

Однажды он заехал в соседнюю деревеньку Прудник, где и приметил старый амбар с участком земли, на котором по идее вполне можно было выстроить подворье. Перекупив строение у местного жителя, он оформил в аренду еще полтора гектара земли (сейчас у него земли в десять раз больше).

Параллельно произошло еще одно событие. К Плотникову постучался Серега Рычков, с которым они когда-то вместе работали на тракторах: «Коль, умираю с голоду - три дня не ел. Дай хоть хлеба». Супруги его накормили, а тот, отогревшись, возьми да скажи: «Слушайте, может, возьмете к себе в деревню. Я хоть прислуживать буду. Иначе - смерть».

А через два дня появились и другие бомжи, Женя Сазанов, Люба Федорова. Оказалось, у опустившихся людей хорошо поставлен «внутренний телеграф», и новость о том, что кто-то может приютить, разносится по городу и окрестностям со скоростью молнии.

Николай в глазах этого «христового воинства» выглядел преуспевающим бизнесменом. Может быть, эти люди чувствовали, что только Ни-



Николай Плотников (крайний справа) по собственному опыту знает, как нелегко выбираться из трясины.

колай, человек, сам чуть не скатившийся в бездну (в маленьком городе все на виду), сможет их понять. Хотя Плотникова стали заедать сомнения. Долго они раздумывали с женой, а потом решили: ну, не бросать же их, есть же амбар в Пруднике, давай-ка им оборудуем там жилое помещение и пусть там крутятся, как хотят. Не по-человечески как-то гнать...

Местное население приняло новоприбывших напряженно: привез, мол, Николай батраков. А что от таких ждать, кроме вреда. Но Николай все эти досужие рассуждения отгнал. И стал опустившихся людей ставить на ноги.

В первый год они посадили картофель, завели личные огородики, купили козу. И нищие да убогие повалили валом. Уже скоро в своеобразной коммуны (в городе это поселение прозвали «Республикой ШКИД») проживали 7 человек, потом 12, 15...

Теперь-то Николай хорошо научился разбираться в людях. Он и рассуждает, как Макаренко:

Человека видно насквозь. Если он хлебнул горя - будет работать и цепляться за все - лишь бы вылезти из этой трясины. Потому что он хочет нормально жить. Просто в той жизни, откуда он к нам

приходит, от него все отворачиваются. Вот из таких людей и собран наш коллектив.

Сейчас в коммуне проживает 17 человек, а всего через нее прошли больше 70 бомжей. Отсев высокий, но зато остаются люди порядочные. Главная юридическая проблема в том, что люди эти лишены документов и по закону их положено отовсюду гнать. Николай (почему-то его работники дали ему прозвище «генерал») пробовал им платить зарплату, но все заканчивалось весьма печально: уже через пару часов все выданные деньги оказывались в городе, а его «братия» возвращалась в свое общежитие в смертельно пьяном состоянии. В результате проб и ошибок сложилась такая система: у каждого из проживающих в общежитии (под него переделял тот самый амбар, поделив его на комнатки) есть свое маленькое хозяйство. Кроме того, каждый выполняет свой объем работ - на ферме, в лесу или на пилораме. На счет каждого записывается определенная сумма заработанных денег (от тысячи до полутора тысяч в месяц), на которые каждый один раз в неделю заказывает то, что ему нужно. Николай закупает сигареты (120 пачек), хлеб (60 буханок), основные продук-

ты, ну а мясо, картофель и овощи они имеют свои. Теперь поголовье на ферме составляет 7 коров, 45 овец и 27 свиней, есть большое овощехранилище. По потребностям покупаются телевизоры, радиоприемники, книги, одежда, валенки, сапоги или другие прелести цивилизации. Три раза в год - после посева, уборочной и в канун Нового года - работник имеет право на «увольнительную» в город. Работник может уйти, когда ему заблагорассудится, но тогда его в коммуну больше не возьмут.

Без моего разрешения с территории никто не может уйти, - говорит Николай. Дело в том, что если в какой-то соседней деревне будет совершена кража, милиция наверняка подумает на нас. Чтобы ругаться за моих ребят перед милицией, я должен быть в них уверен. Вообще у нас существует «закон джунглей» - всего лишь с двумя пунктами: «не укради» и «не пей». Первый пункт компромиссов не допускает, во втором я даю поблажки. Раз в неделю, после бани, алкоголь дозволяется. Но среди ребят пятеро у нас вообще не пьют и заказывают себе не водку, а конфеты.

Этнический состав «воинства» удивляет своим разно-

образием: здесь живут и латыш, и украинец, и белорус, и венгр и даже финн. «Пионеры» Сергей Рычков и Людмила Федорова, смогли в деревне построить свой домик, пусть и небольшой, но кирпичный. Сейчас строит свой дом другая семья, созданная здесь, а вообще здесь, на ферме созданы четыре супружеские пары - и каждый мечтает обрести свой дом. Перспективы есть, так как планируется строить еще один двухквартирный дом. Раз в месяц они собирают «курултай», на котором обсуждают все насущные проблемы.

Судьбы у членов коммуны разные, но объединяет их одно: людские предательства и подлость плюс еще слабости и легкомыслие пострадавших. Живет, например, сейчас в коммуне Вова. С ним история простая: его из квартиры выгнал на улицу брат, и не просто брат, а близнец. Печник, дядя Ваня, имеет где-то взрослую дочку, с которой у него нелады. Дядя Ваня - книголюб, он все свободное время с книгой, он больше молчит и в душу Николай к нему не лезет.

Или вот Света, детдомовка, - говорит Николай. Ее послали в ПТУ учиться. А она связалась с какой-то проходимкой... И пошло-поехало: вино, гулянки. А вообще Света добрая, умная, но, видно, в детдоме у нее не воспитали воли, что ли... А вот Сережа Марков. Я его давно знаю, лет с десяти: жили мы по соседству. Вот он излил мне душу. Он воевал где-то в Таджикистане, а после они решили обменять с матерью квартиру. Мать умерла и нашлись «доброжелатели», все обхаживали его, обвораживали. И однажды он домой приходит - а там другая, железная дверь. Так он и остался без жилья, без документов. Таня, доярка, родом из деревни. Родители умерли, дом развалился. Она переехала в город, ухаживала за одной бабушкой, пока та не умерла. И Таня осталась без жилья. Каким-то образом она перебралась в нашу деревню, стала жить с одним забуддыгой, который нас ненавидит. Однажды она сама пришла и сказала, что сожитель посылает ее воровать у нас овощи. Кончилось тем, что осталась у нас жить, по-

том соединились с нашим парнем в семью. Теперь они с Витей дом себе строят. Или дедушка Волков. Он у нас три года в вагончике в лесу живет, охраняет технику. «Это мое», - говорит, да и фамилия его оправдывает. А так у него семь «ходов» в ЛТП. Этот дедушка сам свою квартиру пропил... Утром в канаве проснулся - ни денег, ни документов, ни ключей...

Приходил в Прудник и совсем необычный человек. Громадный, розовощекий, опрятный, спрашивает басом: «Это вы хозяйство Плотникова? Вам тракторист нужен?» Оказалось (назвался он Витей), он пришел из Ростова-на-Дону. Он странник, любит бродить по нашему немаленькому отечеству. У Вити норма - тридцать километров в день - и так он все бродит, бродит. Иногда в монастыре задержится, а на сей раз пришел к Николаю. Мужик абсолютно трезвый, ему только поесть бы побольше, так вот Витя этот отработал всю зиму, а весной взял свой чемодан, сказал: «Мужики, в какой стороне Окуловка?» И пошел направо в сторону далекой станции. Мужики почесали свои затылки (жаль, хороший работник, и человек порядочный!) и пришли к такому выводу: «Этот Витя такой: куда ветер - туда и он...»

Николай иногда задумывается: зачем ему все это? Мог бы - пусть и в меньшем объеме - работать с младшим братом и зятем. Но ответа найти не может. Если это вид современного рабства - то странное это рабство, на которое сам человек напрашивается. В конце концов, главное, что его необычные подопечные начинают верить, что и в их жизни не все потеряно:

Первое время я буквально заставлял сажать личные огородики. А теперь приезжают - они ропщут: «Начальник, семена давай!» Приятно осенью смотреть на эти огороды! А местные жители (бабушки только остались) теперь не жалуются. Вечерами собираются на перекрестке и с нашими женщинами «трещат». Общаются, то есть.

Геннадий МИХЕЕВ.  
Новгородская область.

## СЮЖЕТЫ

### СУТЕНЕРЫ ПОЛУЧИЛИ ПО ЗАСЛУГАМ

В Энгельсе завершился судебный процесс по делу о сутенерстве. Два года назад подсудимые Александр Коротин и Светлана Кушнаренко организовали в Энгельсе две фирмы по оказанию услуг интимного характера и вербовали для этого поприща сельских девчат. На сутенеров работали 10 путан. История получила огласку, когда в притон попала слишком строптивая наложница - воспитанница интерната. Она трижды убежала от «хозяев» и, хотя те возвращали ее, избивали и насильно удерживали, сумела рассказать обо всем правоохранительным органам. Коротин и Кушнаренко приговорены к лишению свободы сроком на 5 лет и 4 года соответственно.

Елена КОМАРОВА.  
Саратовская область.

### ИНСПЕКТОРЫ ПЕРЕСТАРАЛИСЬ

В Астраханской области по подозрению в совершении должностного преступления задержаны государственные инспекторы отдела контроля, надзора и охраны водных биологических ресурсов по Енотаевскому району. По словам сотрудников УВД области, которые и задержали на одном из постов ДПС автомобиль с инспекторами, последние везли в багажнике рыбу различных видов, в том числе осетровых и чистиковых пород. Как было вскоре установлено, должностные лица приобрели рыбу на территории области и, желая извлечь выгоду, решили перевезти рыбу в Астрахань. При этом мошенники составили подложный акт о том, что рыбопродукцию они якобы обнаружили на паромной переправе через Волгу. Но хитрость не прошла.

АСТРАХАНЬ.

### ОХОТНИК ЗА ЖЕНЩИНАМИ

Новокузнецкий отдел следственного управления Следственного комитета при прокуратуре РФ по Кемеровской области направил в суд уголовное дело в отношении мужчины, который обвиняется в совершении преступлений по шести статьям Уголовного кодекса РФ.

Как сообщает regnum.ru со ссылкой на пресс-службу следственного управления, ранее судимый гражданин с 9 декабря 2007 года по 21 января 2008 года в вечернее время выслеживал автомобили, в которых сидели исключительно женщины, неожиданно проникнул в салон и, угрожая ножом, грабил потерпевших. Действуя именно таким образом, 12 декабря 2007 года преступник напал на двух девушек, водителя и пассажира автомобиля «Honda». При этом он завладел их ценными вещами, включая деньги, золотые украшения, сотовые телефоны и шубы, сел в машину и скрылся.

Применяя эту схему, обвиняемый напал на пятерых женщин. В последнем случае он влез в автомобиль, в котором женщина ждала своего мужа. Когда мужчина вышел из магазина и увидел, что жены нет, он сразу же позвонил в милицию.

К этому времени преступника уже разыскивали и дорога, на которой он совершал преступления, контролировалась сотрудниками милиции. Поэтому, как только поступил сигнал, был объявлен план «Перехват». Мужчина и в этот раз не стал менять своих планов, увез женщину на ту же дорогу. Увидев разыскиваемый автомобиль, сотрудники ГИБДД заблокировали его. Обвиняемый своей вины не признает, со следствием не сотрудничал, от дачи показаний отказался. Тем не менее в ходе расследования его вина полностью доказана. Теперь искателя приключений с женщинами ждет суд.

КЕМЕРОВО.

Иван ТРУБИН.

## БРЕНДЫ

### НАЛИВАЙ - ПОДЕШЕВЕЛА

Один из крупнейших производителей водки на Украине - знаменитый Nemiroff - подписал соглашение о контрактном производстве трех своих брендов в России.

Председатель совета директоров ГК Nemiroff Александр Глусь заявил, что три его марки - «Ржаная украинская отборная», «Пшеница украинская отборная» и «Nemirovskaya osobaya» - будут разливаться в самом Ярославле.

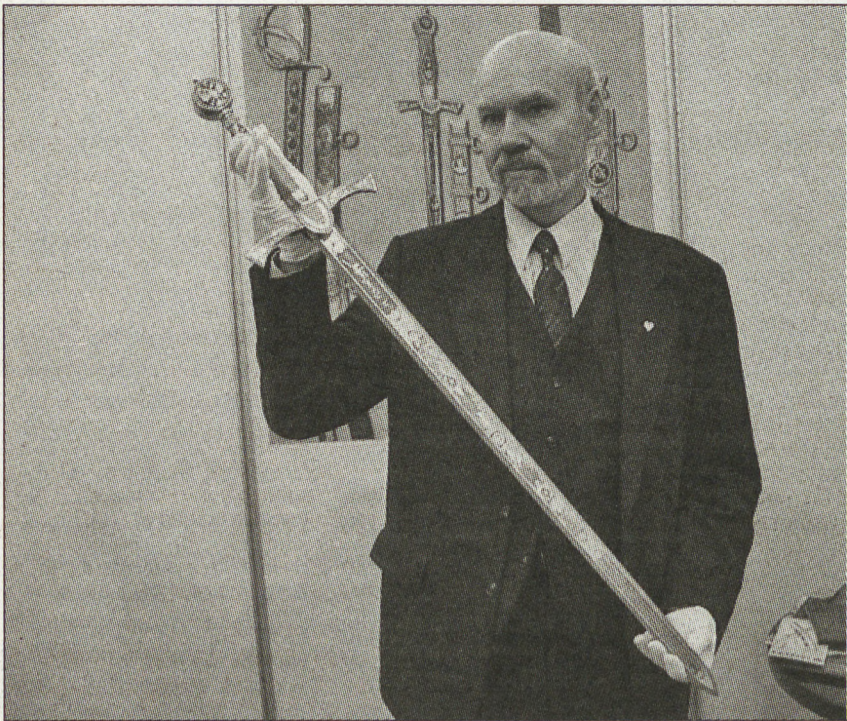
Розлив должен начаться уже в начале июня, чтобы к осеннему сезону выйти на мощность 250-300 тыс. бутылок в месяц, что сейчас соответствует объему импорта этих марок, - рассказал А. Глусь.

Сергей ПАШИН.



# УЗОРЫ ЗЛАТОУСТА

В ТЕПЛЫХ РУКАХ УМЕЛЬЦЕВ-ХУДОЖНИКОВ ХОЛОДНОЕ ОРУЖИЕ СТАНОВИТСЯ ПРЕДМЕТОМ ИСКУССТВА



Юрий Рябков демонстрирует меч, изготовленный в честь известного оружейника Михаила Калашникова; такой охотничий нож лучше держать в серванте.

В фойе Государственной Думы - выставка изделий народных художественных промыслов. А в этом царстве красоты особым блеском сияют творения рук златоустовских мастеров - сабли и шпаги, кинжалы и мечи, палаши и кортики...

Трудно на чем-либо остановить взгляд - столько всего интересного! Наконец замираю перед стендом, за стеклом которого упрятан (трогать руками нельзя) один из шедевров - сабля «И. Бушуев». От золотистого эфеса к узорчатому острию тянется вязь таких же золотистых орнаментов, прерываемая изображением человека, каких-то строений. Но кто такой Бушуев?

Оказывается, был такой русский мастер, который в XIX веке и перенял тонкое искусство украшения клинков у знаменитого в то время немецкого специалиста Вильгельма Шафа. И не просто перенял, а творчески переработал, прославив Россию на весь мир золотым брендом, которым и стала Златоустовская оружейная фабрика.

Иван превзошел немецкого учителя по всем статьям. Тот покрывал сталь кинжалью и начинал иголкой «рисовать» мелкие-примелькие веночки, кельтские крестики, орнаменты. Затем «травил». А Иван, к изумлению наставника, предпочел иголке кисточку, которой и стал писать на стали миниатюрные сюжеты, переносить на холодное оружие теплые русские орнаменты-обергеты, полевые цветочки-лютики.

А технология варки дамасской стали с тех пор почти не изменилась. Кузнец собирает в пирог пять-семь сортов металла разного цвета, твердости, состава и варит в раскаленном до бела горне. Полученный сплав разрезает, снова укладывает в пирог - и в печку. Процедуру по-

вторяет многократно. И вот на будущем клинке или шашке появляется узор - неповторимый, единственный в своем роде. «Разводы на стали - это промысел Божий: узор получился путем чередования низко- и высокоуглеродистых сортов металла», - по о с н я е т главный художник мастерской «Практика» (златоустовская гравюра на стали) Юрий Рябков.

Металлическую заготовку кузнец передает полировщику - шлифовать. Он - слесарю. Тот делает эфес, ножны и возвращает полировщику. Тут уж мастер доводит сталь до такого блеска, что она глаза слепит. Вот и пришел черед художника украшать шашку, стилет, меч.

Гравюра на стали настолько миниатюрна, что художнику приходится использовать лупу или даже микроскоп.

Перехожу к другому стенду. Долго не могу отвести глаз от живописного охотничьего ножа: гимн русской природе с ее очаровательной золотой осенью. Лезвие наполовину черное (цвет битумного лака) с загадочным орнаментом, появившимся, как сказано, по промыслу Божье-

му. А на остальной части ножа - картина: орел с могучими распушенными крыльями вот-вот нагонит зайца-бедолагу. Окаймлен сюжет сплетением ветвей дуба, стеблей степных трав.

Ручка ножа - голова орлана-охотника со страшным сомкнутым клювом и выпученным кровавым глазом. Футляр - белый: из мамонтовой кости, обрамлен сверху и снизу металлом с позолотой. И зависли в синем небе жаворонки...

Для украшения оружия художники используют сочетание латуни, бронзы, мамонтовой кости, оленьих и лосиных рогов, красных пород дерева, кожи, драгоценных металлов и камней. На некоторых эфесах сабель и шашек лучатся... бриллианты.

С художественным оружием «Практики» несут сегодня службу гвардия России (Кремлевский полк) и гвардия Казахстана, офицеры, генералы и адмиралы Военно-Морского флота, ФСО, МВД, МЧС...

Златоустовские произведения искусства чаще всего единичны, эксклюзивны. Их изготавливают строго по заказу клиента. Художники, поняв его замысел, разрабатывают сперва эскиз будущего клинка или ножа. Понравился - берется воплощать мечту человека, чаще всего состоятельного или даже очень богатого, в явь.

Кортики и ножи - самое заветное холодное оружие заказчиков. А коллекционеры просят нередко воссоздать кавалерийскую саблю или шашку (только чтоб художник не жалел на их украшение драгоценный металл). Богатые люди!

На сабли, палаши и булавы, как правило, наносятся монограммы - инициалы заказчика, заплетенные в узел, семейный, родовой герб, если таковой сохранился, созвездия, знаки зодиака...

На каждом изделии художественной мастерской «Практика» ставится ее фирменный знак, фамилия автора, место и год изготовления. Выписывается паспорт, содержащий информацию об авторе, дате изготовления, использованных материалах, видах обработки, дается краткое описание холодного оружия. Все творения рук златоустовцев помещаются в деревянные или кожаные футляры.

Художественное оружие из Златоуста представлено в Оружейной палате Кремля (такой чести не удостоился больше никто из современных мастеров). За высокий уровень изделий «Практика» получила благословение Александра II трудиться в Патриарших мастерских. А недавно редкостные умельцы стали официальными поставщиками Кремля, получили специальный диплом.

Кинжалы (боевые и охотничьи), шпаги, мечи - удивительной красоты, изысканные произведения искусства стальных дел мастеров и художников стоят дорого. Самый простой кортик - 18-20 тысяч рублей, охотничий набор - 450 тысяч, а юбилейный меч «60 лет автомату Калашникова» - 600 тысяч.

- Это надежное вложение средств, - сказал мне депутат-бизнесмен, расплачиваясь за ослепительную восточную саблю.

Юрий МАХРИН.

## «МАЛЕНЬКОМУ БИЗНЕСУ» ПОЗВОЛЯТ ПОДРАСТИ

ПРИНЯТО РЕШЕНИЕ ОБ ОТМЕНЕ КАССОВЫХ АППАРАТОВ

Итак, в коридорах власти вняли чаяниям малого бизнеса. В последний день работы старого правительства было принято решение об отмене кассовых аппаратов для тех, кто платит единый налог на вмененный доход. Новый президент на днях поддержал его (как, кстати, и обещал). Одновременно своим указом Дмитрий Медведев дает возможность предпринимателям без аукциона приватизировать муниципальную собственность, которая арендуется не менее трех лет, и ограничивает внеплановые проверки их деятельности.

Еще не успел деловой люд забыть, как начиналась несколько лет назад эпопея по «внедрению» кассовых аппаратов, еще не во всех из них успели «истереться шестеренки», а власть уже развернулась и почесала в обратном

ще, чем многие думают.

Федеральный закон таким образом не стал ни «надежным средством контроля государства за оборотом наличных денег», ни «полной и своевременной формой учета наличной выручки». Самым большим его плюсом - доходы нескольких отечественных товаропроизводителей. Тех, кто выпускал ККТ. Закон обязал стать предпринимателей патриотами, и контрольно-кассовую технику покупать только российскую. Не остались, видимо, внакладе и те, кто лоббировал интересы чрезвычайно узкого круга заинтересованных лиц. При чем обороняли они свою позицию до последнего!

В течение двух лет сопротивлялись чиновники отмене кассовых аппаратов для «упрощенцев». Для них это означало потерю контроля над



Лишь бы не пришлось возвращаться к костышкам...

направлении. Для единоличников и фирм, которые платят налоги по упрощенной системе, обязательное использование контрольно-кассовой техники отменяется. Чуть не два миллиона аппаратов в одночасье превратятся в ненужный, хотя и дорогой хлам. И что теперь с ним делать? А уж как жаль денег, и вовсе слов нет...

Закон об обязательном использовании кассовых аппаратов был принят в 2003 году. Но едва не до последнего времени шли из Минфина уточнения и объяснения, как его понимать да как им правильно пользоваться. Например, пара лет ушла на то, чтобы выяснить: допустимый срок службы аппарата (его определили в семь лет) отсчитывать от даты его выпуска или покупки и постановки на учет?

За это время аппараты поднабились в цене втрое - до 15 тысяч рублей, подорожало их обслуживание, ремонт. Естественно, «упрощенцы» с этим не мирятся. Часть своих новых затрат они виртуозно переложили на нас, покупателей. И находили пути выйти из-под контроля министерства, считающего их финансы. Как сказал в частной беседе представитель малого бизнеса, не пробить чек было возможно ча-

оборотом малого бизнеса, подпадающего под вмененный налог. А это примерно 11 триллионов рублей в год - за такую сумму стоило бороться! Законопроект так и оставался проектом, против него выступало не только практически все правительство за исключением Германа Грефа и его министерства экономического развития, но и главное правовое управление президента Владимира Путина.

Апеллировали чиновники к тому, что реализация неучтенного товара примет массовый характер, что будет вытеснен безналичный расчет, что невозможно будет проверить правильность уплаты налогов... Эти их доводы и другие до последнего времени и считались основанием для того, чтобы сохранять кассовые аппараты. И вдруг правительство в последний день своего существования резко изменило мнение на прямо противоположное.

Кстати, теперь стоит задуматься над тем, как защитить права потребителей. Ведь вскоре мы останемся без чеков и следовательно в проигрыше в спорных ситуациях. Сами же торговцы предлагают заменить их товарными чеками. И обязательно с печатью.

Ольга КИТОВА.



УПРАВЛЕНИЕ ДЕЛАМИ ПРЕЗИДЕНТА  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Оздоровительный комплекс

**Дагамыс**

приглашает вас на отдых в сезоне 2008 года

**МАЙ - от 1 250 рублей**  
**ИЮНЬ - от 1 480 рублей**  
**ИЮЛЬ-АВГУСТ - от 1 820 рублей**  
(в сутки на 1 человека)

**В СТОИМОСТЬ ВКЛЮЧЕНО:**

- проживание в комфортабельных номерах;
- 2-х разовое питание;
- пользование бассейном с подогреваемой морской водой (t + 28 С);
- вход на пляж;
- анимационная программа

**ТУР-ФИРМАМ ПРЕДУСМОТРЕНА СКИДКА!**

**Мы подарим Вам море развлечений и хорошего настроения!**



35 4207, г. Сочи  
ул. Ленинградская, 7  
тел: (8622) 521-100, 524-184  
факс: (8622) 522-109  
(ежедневно с 8.00 до 20.00)

www.dagomys.ru  
E-mail: sale@dagomys.ru

**ОТКРЫТИЕ СЕЗОНА  
2008 ГОДА!!!**

Учредитель и издатель:  
ООО «Издательский дом  
«Деловой вторник»»

Издание зарегистрировано Федеральной службой  
по надзору за соблюдением законодательства  
в сфере массовых коммуникаций и охране  
культурного наследия.

Рег. ПИ № ФС 77-28455  
от 07 июля 2007г.

Генеральный директор  
Главный редактор

Л.А.Жих (laj@dtornik.ru)

Редакционная коллегия:

Ф.Сизый (vtornik@dtornik.ru)

К.Барыкин, В.Богданов, П.Вощанов, В.Губарев, Г.Лисичкин,

Ю.Махрин, А.Панов, Н.Петраков, Д.Севириков, Д.Шеваров.

«Деловой вторник». Перепечатка без согласования с редакцией не допускается. Распространяется в качестве приложения к газетам:

«Российские вести» (Москва), «Рабочая газета» (Украина), «Архангельск» (Архангельск), «Комсомолец Каспия» (Астрахань), «Волга» (Астрахань), «Белгородская правда» (Белгород), «Брянский рабочий» (Брянск), Северная Осетия» (Владикавказ), «Волгоградская правда» (Волгоград), «На смену!» (Екатеринбург), «Панорама» (Зеленогорск), «Калининградская правда» (Калининград), «Детские» (Ковров), «Кубань сегодня» (Краснодар), «Курская правда» (Курск), «Красноярский рабочий» (Красноярск), «Кузбасс» (Кемерово), «Липецкая газета» (Липецк), «Новая Адыгея» (Майкоп), «Торговая газета» (Минск), «Правда Севера» (Новый Уренгой), «Новодвинский рабочий» (Новодвинск), «Новгородские новости» (Нижний Новгород), «Новая газета» (Новосибирск), «Советская Сибирь» (Новосибирск), «Покорение» (Орел), «Вестник-Наша Пенза» (Пенза), «Вечерняя Пермь» (Пермь), «Курьер Карелии» (Петрозаводск), «Вести» (Петропавловск-Камчатский), «Наше время» (Ростов-на-Дону), «Волжская коммуна» (Самара), «Земское обозрение» (Саратов), «Северный рабочий» (Северодвинск), «Ставропольская правда» (Ставрополь), «Тамбовская жизнь» (Тамбов), «Труд» (Ташкент), «Тюменская правда» (Тюмень), «Республика Башкортостан» (Уфа), «Челябинский рабочий» (Челябинск), «Забайкальский рабочий» (Чита), «Пянский Экспресс» (Эстония), «Советский Сахалин» (Южно-Сахалинск), «Вторник» (Якутск).

Адрес редакции: 127137, Москва, а/я № 34.  
Телефон/факс: (499) 257-37-83, 257-59-17.  
E-mail: vtornik@dtornik.ru.

www.dvtornik.ru

Номер подписан в 15.00. По графику в 15.00.  
Общий тираж 1.810.000 экз.



# Шоу-тучки

## Пресняков не поздравил своего сына



**Владимир Пресняков-младший забыл поздравить своего уже 17-летнего сына с днем рождения.**

летел рано утром с отдыха. До конца дня усталый парень пробыл дома.

С большими пакетами подарков приехала его бабуля, Алла Пугачева, которая уже через час уехала по своим делам. Позже приехала его мама Кристина Орбакайте с Михаилом Земцовым. А вот отец парня Владимир Пресняков поздравить не приехал, хоть и летели они с отдыха одним рейсом.

Отдых на Мальдивах вместе с Натальей Подольской и отцом расслабил его до предела. Никита почти весь день рождения провел в самолете, который вы-

## Валерия оскорбила Мадонну?

Похоже, покорение западного шоу-бизнеса для певицы Валерии все-таки не так уж и безмятежно. На днях звезда оказалась замешана сразу в двух скандалах.

Во-первых, сингл Валерии «The Party's Over» взлетел на 3-ю строчку клубного рейтинга практически сразу же после выпуска, что вызвало серьезный ажиотаж вокруг русской певицы и ее творчества. Во-вторых, певица в весьма жесткой форме подчеркнула вальную несостоятельность Мадонны.

«Мадонна — это мускулы, а я — голос», — возмутилась сравнением с мировой знаменитостью Валерия. Как признались в менеджменте Мадонны, подобные нападки на их поп-диву случаются нередко, но они не намерены под-



держивать подобного диалога и делать рекламу другим, менее известным артистам. Что же касается Валерии, то ее продюсер Иосиф Пригожин заверил в том, что это не является элементом раскрутки Валерии, а высказывание было не совсем точно интерпретировано местной прессой. Очень хочется этому верить.

## Алена Водонаева вышла замуж

**Алена Водонаева рассказала, что уже успела выйти замуж за своего нового молодого человека. Правда, брак этот вряд ли посчитают официальным в Москве.**

«У нас уже была свадьба на Мальдивах, — призналась Алена. — Но если он мне сделает предложение еще и здесь, в Москве, я подумаю...»

Воспоминания о свадьбе у Водонаевой остались очень приятные. «Платье белого цвета, очень красивое, — рассказала она. — Правда, гостей не было. Мы теперь сделали традицией жениться в каждой стране, в каждом городе, где мы бываем. Вот скоро полетим в Париж — может, еще там поженимся».

Рассказала Алена и о своем нынешнем спутнике жизни. «Он не имеет отношения ни к проекту, ни к музыке, — поделилась Водонаева. — Я не буду вдаваться в подробности, но могу сказать, что он занимается бизнесом. При этом молодой, красивый, спортивный. Мне кажется, настоящая любовь — когда люди друг на друга положительно влияют. Только представьте, я стала ходить в спортзал. По-моему, это все так здорово!»

«У меня настолько все удачно сложилось, что я мечтаю, чтобы и дальше так продолжалось, — говорит бывшая звезда реалити-шоу. — Я иногда боюсь даже проснуться, потому что мне кажется, что это сон какой-то волшебный. Мне кажется, за все свои грехи и плохие поступки, которые я делала в жизни, я расплатилась страданиями, болезненными романами и расставаниями. И сейчас наступил как раз такой период в жизни, когда я очистилась и с белого листа начала новые отношения. Я даже сама себя не узнаю».



## Группа «Мираж» позарилась на китайский ширпотреб

**Поездка на гастроли для участниц группы «Мираж» Натальи Гулькиной и Маргариты Суханкиной вылилась в весьма интересное путешествие. Артистки поехали в тур по городам Дальнего Востока и совершенно случайно оказались в Китае!**

Правда, шопинг превратился для них в настоящую экскурсию.

— Перед гастролями организаторы концертов попросили нас взять с собой загранпаспорта, мы и представить не могли, что нам предстоит путешествие по Китаю, — рассказывает Наталия. — Во время прогулки по городу мы с Маргаритой забрели в небольшой магазинчик, оказалось, что это настоящая фабрика шелка, при которой работает магазин. Меня поразило безупречное качество шелковой ткани и ассортимента, тогда при помощи переводчика я объяснила продавцам, что мы с Ритой певицы и не прочь купить пару интересных нарядов для выступлений.

Когда сотрудники магазина узнали, что к ним заглянули иностранные артисты, сразу предло-

жили Наталии и Маргарите небольшую экскурсию по фабричному цеху, во время которой девушкам продемонстрировали все этапы изготовления натуральной шелковой ткани.

— Нам так подфартило, — говорит Маргарита. — Мало того, что мы отличных вещей в магазине прикупили, так нам еще рассказали и показали, как все это изготавливают. Кстати, меня очень позабавила одна вещь в Китае. Местные бизнесмены стараются привлечь туристов любыми способами, например, русскоязычными вывесками. Писать без ошибок вывески на русском для китайцев сложно, поэтому они ограничиваются такими названиями, как «Лида», «Ваня», «Света». Прямо как в родную страну попадаешь...

## Сергей Крылов не собирается избавляться от живота

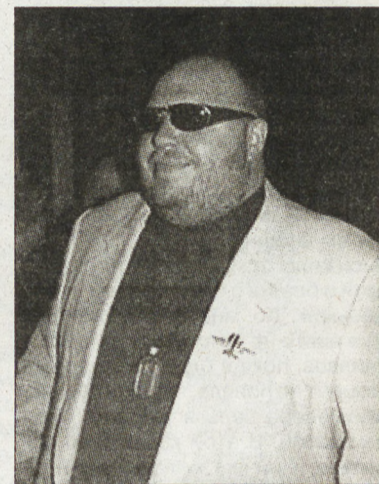
**Некогда популярный певец Сергей Крылов, похоже, совершенно не страдает от того, что обладает лишним весом. Артист решил подойти к этой проблеме со знанием дела. Теперь Крылов создает театр, где в Джульетте должно быть никак не меньше 100 кг! Это очередной шаг артиста в деле борьбы за права толстяков.**

Надо сказать, что это уже далеко не первый шаг Сергея Крылова в плане борьбы за права полных людей. Например, недавно он создал партию детей России, что не помешало ему сохранить членство в столичном клубе толстяков «Робин-Бобин». В свою очередь, упомянутый клуб выбросил лозунг: «Толстяки всех стран, объединяйтесь!»

Также Сергей в ближайшее

время открывает в Москве свой магазин для толстяков.

— В Москве для таких полных людей, как я, в магазинах продаются только большие чехлы. И чтобы нормально выглядеть, приходится ездить по миру. У меня лично есть любимый магазин в Нью-Йорке, где я однажды столкнулся возле примерочной с Паваротти, — рассказывает Сергей. — Вот сейчас привез из Америки



много одежды. Собираюсь открывать в Москве торговый центр, в котором полные люди могли бы купить себе достойную модную одежду. Обязательно с эскалатором, потому что по лестнице нам подниматься тяжело.

## Скандал из-за «Евровидения»

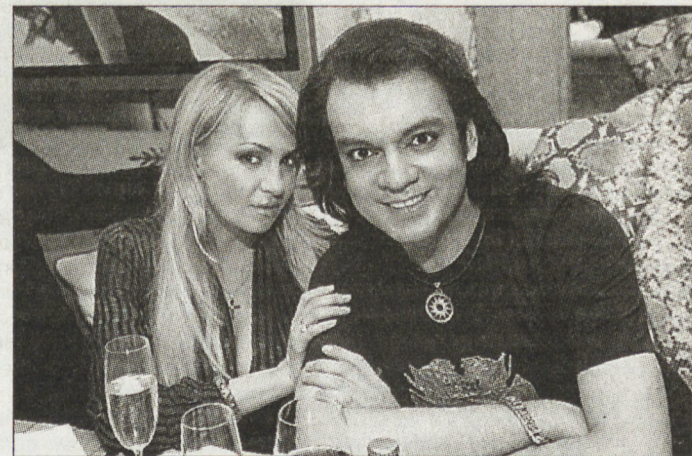
**Филипп Киркоров и Яна Рудковская скандалят из-за конкурса «Евровидения». Журналисты оказались свидетелями грязных инсинуаций команды Яны против Киркорова в прямом эфире MTV Россия.**

В студии собралось настоящее созвездие российской эстрады. Лариса Долина с мужем Ильей Спицыным сидели на мягких белых диванчиках рядом с Валерией, Иосифом Пригожиным, Сергеем Зверевым и Катей Лель. Все обсуждали не только победу Димы Бирана, но и второе место Ани Лорак. Ко второй половине программы приехал Киркоров. Филипп был в отличном настроении, хотя и выглядел немного уставшим.

«Я считаю, что для Ани второе место — это тоже победа. Ведь, например, в России ее никто не знал, а наша страна поставила ей 8 баллов. Я болел за Диму Бирана и очень рад за него. Но мне непонятно, почему никто ни слова не говорит о том человеке, который сделал из него артиста, его первым продюсером Юрии Айзеншписе. Все-таки как бы ни была сейчас велика победа, не стоит забывать о том, кто тебя сделал. Здесь говорили о чужей Яны Рудковской как продюсера. Но не стоит забывать, что придумал номер на «Евровидении-2006» Виктор Николаевич Батулин, продюсер Димы Бирана на то время», — сказал Филипп Киркоров.

Напомним, что два года назад Киркоров помогал Бирану делать легендарный номер с балериной, именно он пригласил греческих постановщиков и хореографов. В этом году Киркоров уже не помогал Бирану. Кстати говоря, в студию должны были приехать и виновники торжества — Дима Биран, Евгений Плющенко и Яна Рудковская. Но они в это время в «Национале» встречали гостей и смогли выйти в прямой эфир прямо из гостицы.

«Я хочу сказать, Филипп Педросович, то есть Бедросович! Нужно болеть за Россию! За свою



страну! Кто не будет болеть за Россию, тот будет врагом народа, вот так!» — произнес Плющенко.

«Киркоров говорит, что победа Димы Бирана — это заслуга Батурина. Так вот я хочу сказать, в этом нет его заслуги. Его нет ни в жизни Димы, ни в моей жизни, и именно поэтому мы победили», — добавила Яна.

Киркоров очень смеялся, когда услышал это, и сначала даже не знал, что сказать. «Ну все же свидетели, я разве это говорил? Я понимаю, что все радуются и всем там весело. Но я надеюсь, что Евгений Плющенко и Яна Александровна передо мной извинятся. Я жду от них извинений», — прокомментировал Киркоров.

**Полоса подготовлена по материалам Интернета**





После смерти Айзеншписа я долго не могла прийти в себя и не знакомились с мундичинами. Наметься, настоящих мужиков сейчас нет. Хотя, возможно, мне просто не повезло такого встретить. Я чувствую, как превращаюсь в Айзеншписа, — Юра ведь тоже никому не верил.

В 2000 году я приехала в Москву. Не покорять, потому что это глупо. Мои родители — москвички, но в свое время уехали зарабатывать «золотые» деньги на Чукотку. Когда я окончила школу, встал вопрос о том, где учиться дальше. Поступила на отделение продюсирования в Академию музыки имени Гнесиных. Процесс обучения настолько меня увлек и казался важным, что я четко решила: никакой личной жизни, только карьера. Всех мальчиков, которые искали моей благосклонности, безжалостно отправляла в отставку. Я перестала следить за своим внешним видом. Поправились килограммов на пятнадцать, хотя и без того была совсем не худенькой. Ко мне и знакомиться уже никто не подходил! Училась и училась, пока в один прекрасный момент не поняла, что профессию продюсера нельзя усвоить, сидя за партой. В этой каше надо вариться. Причем желательно не в столице. Решиться было сложно. Полгода мучилась: как же я поеду в город, в котором никого не знаю?

В итоге отважилась. Перевелась на заочное отделение и уехала в Анапу. Шла работать на любые должности, связанные с концертной деятельностью. Когда приехала на юг, за мной начал ухаживать один из директоров концертного агентства, но и его чувства я по инерции отбела. Мне и вправду не нужны были мужчины. Я, как мушка на оружии снайпера, была четко нацелена на кипучую деловую жизнь. И через полтора года знала юг как свои пять пальцев. Изнанка шоу-бизнеса тоже была теперь перед глазами и во всей красе.

В начале моей карьеры произошел, к примеру, забавный случай, связанный с Николаем Басковым. Он гастролировал по югу, и на всех афишах было заявлено, что поет Николай в сопровождении Президентского оркестра и хора. На самом деле, кроме руководителя оркестра Павла Овсянникова и бак-вокалистов, в этом туре ни фида не было. Коля пел, но под фанеру. И вот в каждом новом городе он обращался в управление культуры, умоляя спасти ситуацию и подобрать людей, способных изобразить «президентский хор вместе с оркестром». И такových просто «нагоняли». Но тетю с улицы не позвешь — народ требовался проверенный. Поэтому для «изображения» приглашались свои: участники игры КВН, артисты самодельные, даже дети местных чиновников...

И я грешна, тоже стояла на сцене. А куда деваться? Накануне репетиции нас собрал Овсянников, и пошли уморительные разговоры: — Играешь на чем-нибудь? Нет? Совсем? О'кей, будешь скрипяной.

## Люся Алексеева: «АЙЗЕНШПИС ОБЕЩАЛ ЧТО ОБО МНЕ НИКТО

Меня определили в хор... «Ну и хорошо, — подумала я, — лучше открывать рот, чем полтора часа водить смычком по струнам». Хотя ни одной песни Баскова я не знала.

И вот начинался концерт. Известные лица местных кавказцев старались заслонить трубами и валторнами. Оркестр самозабвенно «играл» на инструментах. Хористы усиленно открывали рты. Признаюсь, «попадали» не всегда. Но настолько обнаглели, что хор даже пританцовывал. Овсянников по-казывал движения, а мы этак задорно подпекивались! Баскову процесс нравился. Он время от времени оборачивался в нашу сторону и подмигивал — мол, классно, ребята, зажигаете!

Фонограмма вопила. Слушатели были счастливы. Билеты продавались отлично, залы ломились. Так начинался мой путь по витиеватому миру под названием «шоу-бизнес».

**— А с Айзеншписом как познакомились?**

— Шел фестиваль популярной музыки, и я входила в оргкомитет. Юра был в жюри. Общались он много и со всеми. Однажды как-то и разговорились... Юрий Шмилевич познакомил меня с ребятами из группы «Динамит» и нико-



и кому тогда еще не известным мальчиком Димой Биланом. С тех пор фестивальные дни я проводила в их компании. Солнце, пляж, я всех прекрасное настроение. Я, естественно, решила не отступать от своих моральных принципов и поспешила сразу же расставить приоритеты: — Я девушка холостая, но ни-кого не обращался в управление культуры, умоляя спасти ситуацию и подобрать людей, способных изобразить «президентский хор вместе с оркестром». И такových просто «нагоняли». Но тетю с улицы не позвешь — народ требовался проверенный. Поэтому для «изображения» приглашались свои: участники игры КВН, артисты самодельные, даже дети местных чиновников...

И я грешна, тоже стояла на сцене. А куда деваться? Накануне репетиции нас собрал Овсянников, и пошли уморительные разговоры: — Играешь на чем-нибудь? Нет? Совсем? О'кей, будешь скрипяной.

Причина, почему он ко мне об-

ратился, выяснилась вполне поз-же. Оказалось, Айзеншпис хотел делать концерты на юге, но выхо-ды «к морю» были для него пере-крыты. А всему виной — некрасивая история, произошедшая не-сколько лет назад. Заказали группу «Динамит», были пропла-чены телевидение, реклама, организаторы вложились... А Юре позвонил один очень влия-тельный человек с Украины и ска-зал, что в тот же день хотел бы видеть «Динамит» на своем дне рождения. Денег обещал больше. Айзеншпис просто отказал пер-выми заказчиком: извините, мол, нас перекупили, едем на день рождения. Конечно, так никто не делает. Люди потеряли деньги.

После этого Юра, естествен-но, не мог прорваться на юг, по-этому и придумал сделать это че-рез меня. А что? Я — начинающий продюсер, юг знаю отлично, те-ряю особо нечего...

Историю про то, как беребе-жье оказалось закрытым для Ай-зеншписа, я долго не знала. В на-шей среде не принято обсуждать подобные вещи. Естественно, очень удивлялась, что почти везде, едва слышав имя протеже Юрия Шмилевича, мне веж-ливо отказывают в концертах. Как-то мы приехали в курорт-

давайте все-таки пересчитаем вместе». И ведь считал!

В первые месяцы нашей со-вместной работы я чувствовала, что нахожусь под постоянным пристроном. Юра ведь составлял своих людей. Даже то, что я вкладывала в наши проекты свои собственные деньги, не помога-ло. Его ничто не могло убедить, что я — свой человек, все равно, мол, могу обмануть, обсчитать, что-то утянуть... Обижалась, ко-нечно, жутко, но старалась не по-казывать вида.

Один случай, впрочем, меня просто добил.

После концерта в Гаграх под-ходит ко мне незнакомый моло-дой человек, представляется корреспондентом, просит об ин-тервью. Я, естественно, согла-шаюсь — чем больше пиара, тем лучше для концертов. Сначала вроде беседа ровню шла. Потом чувствую, парень какой-то нагло-ватый — вопросы у него сколь-зкие, двусмысленные. Какие отно-шения связывают меня с Айзен-шписом да кто из холостых и мо-лодых музыкантов группы «Дина-мит» больше нравятся... А может быть, у меня с кем-то из них ро-ман? Я честно отвечаю на вопро-сы. А чего скрывать-то — кроме работы, ведь ничего ни с кем не было! Через полтора года узнала, что «корреспондент» был челове-ком Юрия Шмилевича, которого тот нарочно подослал.

На первых порах меня немного отпугивал, как мне казалось, из-лишний цинизм Юры по отноше-нию к окружающим. Со временем я поняла, что вокруг продюсера крутятся много случайных лю-дей. Без жесткого фильтра здесь не обойтись. Айзеншпис очень тяжело впускал новых людей в свою душу или дом.

— Люся, ты пойми, вокруг меня все время крутятся разные люди, — объяснил он мне много позже. — Почти всем что-то от меня нужно. Мне было важно по-нять, что ты за человек. Убедить-ся, что тебе нравлюсь я сам, а не мои связи и деньги.

— Вероятно, для подобных взглядов на жизнь имелся свои основания...

— Не знаю, сколько у него было женщин, но, боюсь, хоро-ших среди них было немного. Представительный прекрасный по-ла он не любил и никогда с ними не работал. Айзеншпис воспри-нимал женщин как врагов, считал казался немногим солонным. В эту ночь страшный, ужасный продю-сер Айзеншпис открылся мне с неожиданной стороны. Он заго-ворил о своем детстве.

Воспитывала Юру одна мама. Мальчишки-ровесники почему-то не любили его и часто покола-чивали. То за утлом подкараулял, то мороженое отнимал. Юра рос мальчиком класивым. Сначала он таянулся к другим ребятам, а потом превратился в эдакого че-ловека-одиночку. Он признался, что ироничнее всего, от него бе-сили проявление женственности в работе. Те же слезы, к примеру. Стоило расплакаться — и сразу можно было услышать жесткое: «Собрала вещи и ушла отсюда».

Часто заводил разговоры о том, что в жизни нет любви, есть только поиск выгоды. В общем, Юра долго не мог поверить, что понравился молоденькой девушке.

— А он понравился?

— По-моему, главное в мужчи-не — это наличие ума и жизнен-ного опыта. По крайней мере, я не могу представить себя влюблен-ной в эдакого «пустышку с глаз-ками». Когда увидела Юру, пер-вое, что меня зацепило, — это ум и внутренней стержень. Таких лю-дей, как он, я еще не встречала. Восхищаясь им, я еще не встречала после знакомства. Сначала это был восторг от высокого уровня его профессионализма. Я хотела научиться работать так, как он. Айзеншпис же был настоящим трудоголиком! В голове держал огромное количество информа-ции. Всегда находился в курсе событий. Был готов на любой экс-промт ради дела.

Все артисты бьются начинаю-щими. В Сочи билеты на концерт Димы Билана продавались пло-ховато. Мало того, что народ не знал такого исполнителя, так еще и с погодой не повезло. Юра переживал. Вдруг он объявил, что идет раздавать билеты:

— Молодой артист не должен выступать в полупустом зале. Он может разочароваться в себе в самом начале карьеры.

До последнего момента не ве-рила, что Айзеншпис, человек с именем, известный всей стране, будет раздавать билеты на ал-ле.

Я тогда приболела, но все ра-вно предложила свою помощь. — Нет-нет, лечись, отдохай, я и сам прекрасно справлюсь.

Так и произошло. Я, обалдев-шая, стояла чуть в стороне, а Юра с пачкой билетов говорил прохожим:

— Невероятно красивая вещь! — воскликнула я. — Тебе очень идет.

Надо заметить, что Айзеншпис следил за своей внешностью. От-кровенно говоря, был самым на-стоящим шмоточником. Любил переодеваться по десять раз в день, млеп, когда хвалили его вещи. И вот на следующий день он позвонил:

— Люся, приезжай, дело есть. Оказалось, он купил мне точно такие же часы, только женские. — Я хотел сделать тебе прият-ное, — сказал покрасневший, как мальчишка, Шмилевич. — Скажи, я угадал с подарком? Угадал?

Картина — Лукас отдыхает. Кажется, Айзеншпису было неловко от собственного порыва, и те-перь он не знал, что говорить и как себя вести. Мне тоже стало неловко. Я его обняла и поцело-вала.

На самом деле меня перепол-няли двойственные чувства. С одной стороны, я была рада, что Юра преподнес мне подарок. С другой — часы не очень удачный знак внимания. Есть примета, что дареные часы отсчитывают вре-мя отношения. Дарить их — к раз-луке. Не то чтобы я была слишком суеверной, но почему-то стало грустно.

Зато с этих самых часов не-приступный женонавиственник Айзеншпис начал потихоньку превращаться в нормального мужчину. Посылал цветы по суб-ботам. Спокойно рассказывал о делах. Даже несколько раз изви-нился за все свои шпионские штучки. Видно, в глубине души ему самому было не очень приятно так со мной поступать.

Постепенно я научилась чув-ствовать его настроение. Преду-гивать его реакцию в различ-ных ситуациях. Знала, когда и как лучше преподнести новость, осо-бенно не очень хорошую. С чего

## СДЕЛАТЬ ТАК, НЕ ВСПОМНИТ»

лый час в темноте сидел на песке и ждал, когда же мама выйдет из воды.

Если становилось совсем страшно, он начинал плакать и звать ее. Но море шумело, а мама заплывала очень далеко и его не слышала. Мечущийся в страхе по берегу вопящий ребенок почему-то ее не впечатлял. И в следую-щий раз история повторялась: она уплывала, а он ревел в те-мноте непроглядной южной ночи.

Из наших многочисленных разговоров я сделала грустный вывод: мама для Айзеншписа так и осталась единственным доро-гом для него человеком. Когда мы познакомились, Юре было пять-десять лет, и он рассказывал истории о ней как самое сокровенное и ценное, что у него было.

На самом деле Айзеншпис был человеком ранимым, с кучей ком-плексов. Да, он мог отчитать по-хамски и по папе, и по маме. Но это была маска, маска продюсе-ра, которую он сам себе придумал и надел. Конечно, чтобы из-менить его отношение, потребо-валось время.

Все подарки сначала исходи-ли только от меня — то открыт-ку подсолну, то записочку, то букетик. Да, даже цветы сначала да-рила только я.

Его первый подарок вспоми-наю с улыбочкой. Однажды Юра похвастался только что купленны-ми часами.

— Невероятно красивая вещь! — воскликнула я. — Тебе очень идет.

Надо заметить, что Айзеншпис следил за своей внешностью. От-кровенно говоря, был самым на-стоящим шмоточником. Любил переодеваться по десять раз в день, млеп, когда хвалили его вещи. И вот на следующий день он позвонил:

— Люся, приезжай, дело есть. Оказалось, он купил мне точно такие же часы, только женские. — Я хотел сделать тебе прият-ное, — сказал покрасневший, как мальчишка, Шмилевич. — Скажи, я угадал с подарком? Угадал?

Картина — Лукас отдыхает. Кажется, Айзеншпису было неловко от собственного порыва, и те-перь он не знал, что говорить и как себя вести. Мне тоже стало неловко. Я его обняла и поцело-вала.

На самом деле меня перепол-няли двойственные чувства. С одной стороны, я была рада, что Юра преподнес мне подарок. С другой — часы не очень удачный знак внимания. Есть примета, что дареные часы отсчитывают вре-мя отношения. Дарить их — к раз-луке. Не то чтобы я была слишком суеверной, но почему-то стало грустно.

Зато с этих самых часов не-приступный женонавиственник Айзеншпис начал потихоньку превращаться в нормального мужчину. Посылал цветы по суб-ботам. Спокойно рассказывал о делах. Даже несколько раз изви-нился за все свои шпионские штучки. Видно, в глубине души ему самому было не очень приятно так со мной поступать.

Постепенно я научилась чув-ствовать его настроение. Преду-гивать его реакцию в различ-ных ситуациях. Знала, когда и как лучше преподнести новость, осо-бенно не очень хорошую. С чего

начать разговор, чтобы он закон-чился благополучно. Я чувство-вала его.

А Юра так же постепенно учил-ся предугадывать мои желания. На католическое Рождество, которое мы никогда не отмечали, потому как и не католики вовсе, Айзеншпис окончательно меня сразил. Он подарил мне альбом с фотографиями. На них была наша история от начала знакомства до сегодняшнего дня, а последние страницы оставались свободны-ми.

— Эти мы с тобой еще запо-лим, — сказал Юра. — Все только начинаешь, поверь.

Мне было страшно приятно. Он еще не мог сказать женщине, что надеется провести с ней не один год, но уже научился делать романтические подарки.

Юра говорил, что готов изме-ниться, и спрашивал, что мне в нем не нравится. Роман наш раз-вивался по вертикали. Были пе-рерывы, когда я была в Москве, а он — в Лондоне. Но мы постоянно созванивались. И даже стали «те-лефонозависимыми». Мы могли проговорить три часа, повесить трубки и через пять минут снова созвониться. Я уже понимала, что такое общение к чему-то да приводит.

И однажды Юра спросил:

— А ты вышла бы за меня за-муж? Смогла бы со мной прожить всю жизнь?

— **Акула шоу-бизнеса пре-вратилась в золотую рыбку?** — Нет, с Юрой все было не так просто. Мне часто на полном се-рьезе казалось, что их было два. Первый — трогательный мужчи-на с набережной в Сочи. Второй — параноик и ревнивец. И иногда «прежний Айзеншпис» возвра-щался.

Однажды мы сидели в ресто-ране, и все шло хорошо, как вдруг Юра выдал: — Ну что, Люся, я когда-нибудь узнаю о тебе всю правду? — Какую правду? — удивилась я.

— Ты молодая красивая жен-щина, и я ни за что не поверю, что два года у тебя не было любовни-ка. Так что давай, Люська, не скрывай!

Пришлось опять объяснять одно и то же — училась, работала, так получилось, что мужчины и правда не было.

Время от времени Айзеншпис возвращался и к «шпионским штучкам». Как-то раз в наше кон-цертное агентство приехал смаз-ливецкий мальчик. Виртуозно развернувшись на своем «Фер-рари», он спросил Люсю. Мне этот «секс-символ» рассказал, что он начинающий продюсер и готов финансировать мои проек-ты...

— Я работаю с Айзеншписом и не собираюсь ни налево, ни направо, — ответила я. — Меня слишком устраивает мое настоя-щее, чтобы я хотела его поме-нать.

Мальчик так и уехал. На следу-ющий день как ни в чем не бывало звонит Юра. Даже по телефону было ясно, что он сияет, как мед-ный таз.

— Как твои дела, Люсюшка? — и голос такой нежный-нежный. Через какое-то время Юра признался, что мачо на «Ферра-ри» — его идея.

Не удивлюсь, если узнаю, что все время наших отношений — а это три года — мои телефонные разговоры прослушивались, а в квартире велось скрытое видео-наблюдение.

Такой уж он был человек. Вроде бы доверял, но всегда провер-ял.

— **А про свое уголовное прошлое Юрий Шмилевич рас-сказывал?**

— Однажды мы приехали с концертами в один из уральских городов, и Юра с гордостью ска-зал:

— Люся, под этим городом я сидел!

Он провел в местах не столь отдаленных в общей сложности семнадцать лет. Это много. И, ко-нечно, время от времени тюрьма из него прорывалась. Помните парней в малиновых пиджаках? В такие моменты он, может, был и не в малиновом, но суть остава-лась той же. Он мог сказать чело-веку: «Да я семнадцать лет отси-дел!» Как будто «отсидеть» — это какое-то особое достижение.

С облгуй вообще обращался возмущительно.

«Пошла и принесли!» — прика-зывал официантке. Мол, я — ав-торитет, а вы все — было. В та-ких ситуациях я чувствовала себя крайне неловко. Не помню уже, как назывался этот неболь-шой городок, но после концерта нас представили его мэру. Нача-ла Юра держал себя в руках, разговаривал прилично, но его вежливые хватили минут на тридцать. Потом — нога на ногу и «на всех нам все равно». Он пока-зывал, что был вежлив только по-тому, что «нас представляли», а в принципе ты, мэ, для меня ни-кто.

Из-за своего характера Айзен-шпис нашел себе огромное коли-чество врагов. Даже из числа тех, с кем делить ему было совсем не-чего.

Обычно Юра поминал зону в связи со своим гастритом. В мо-менты обострений постоянно ру-гал тюремную кормежку. Однак-де рассказал, как его до полу-смерти избил сокамерник.

Айзеншпис и сам мог набро-ситься с кулаками и часто нары-вался. Когда у него с Димой Биланом стали портиться отношения, случилось, что доходило от от-кровенных стычек. Однажды он схватил Диму за шиворот с кри-ками: «А ты кто такой есть?!» Если бы не директор Дима Бушует и я, мальчишки точно набили бы друг другу морды. Бушует пытался урезонить Билана, а я просто, как боксерская груша, висела на Айзеншписе.

Когда я впервые увидела Юрия Шмилевича в гневе, подумала: «Боже, какой психически ненор-мальный человек!» Я не боялась его. Но всегда помнила: если сде-лать что-то, что Юре сильно не по-нравится, придется поплатиться. И поплатиться жестоко.

— **Даже так?** — Айзеншпис не ненавидел на пятьдесят процентов. В нем жило что, как называется «я тебя поро-дил, я тебя и убью».

В пылу ссоры у Юрия Шмилевича срывались и фразочки из разряда: «Люся, я сделал так, что о тебе вообще никто никогда не услышит!» Конечно, это говори-лось на эмоциях, что называется,



в запале ссоры, но... Я хлопала дверью, он швырял в стену сотовым. Бывало, скандалили вообще как ненормальные — били посуду, ломали стулья. Как писали классики, зрелые отношения. А этой ссоры поэтому получились с эдаким семейным оттенком. Потом день-два тишины и — «Алло, ты где?»

— **Во время вашего романа Айзеншпис ведь женат?**

— Скажем так, юридически пребывал в женатом состоянии. Но его отношения с супругой по большей части так и остались для меня загадкой. Елена с сыном жила отдельно. Единственным человеком, которого я наблюдала в Юриной квартире, была дом-работница. Она же была един-ственным лицом, которого так или иначе волновал быт продю-сера Айзеншписа.

Может, я не имею права судить. И, возможно, спустя не-сколько лет сама оказалась бы в положении Лены: родила бы Юре ребенка и жила бы с малышом в отдельной от него жилплощади, а он завел бы себе новую помощ-ницу или супругу. Хотя Айзен-шпис вообще не походил на донжу-ана. Ужасно не люблю говорить о Елене, но жизнь нас сводит все чаще. Есть такой режиссер Леня Гонен. Мы с ним были задейство-ваны в одном проекте, он за мной пытался ухаживать. Это было уже после смерти Юрия Шмилевича.

О романа не вышло. А потом мне сказали, что Леня живет с вдовой Айзеншписа. Смешная история. В Москве десять миллионов муж-чин, а Елена выбрала именно его! Может быть, парень не промах?

После того как Юрий Шмиле-вич умер, Лена и Леня начали ре-монт в его квартире. Вещи Айзен-шписа заменили новыми. Меня это поразило: раз — и стерли все напоминания о человеке. Та-кого человека!

Наверное, Юре нравились вы-сокие женщины. Я — не Диймо-вочка, да и Лену маленькую не назовешь. Хотя сам Айзеншпис был невысокого роста.

Помню, единственный раз он, помявшись, предложил мне поху-деть. Причем тут же добавил, что лично ему во мне нравится все. Но, мол, для того чтобы попробо-вать меня в том или ином проек-те, фигура нужна немного другая.

Кроме того, Юра очень любил комплименты и зависел от обще-ственного мнения. Возможно, он хотел, чтобы все говорили: — Смотрите, какая девушка у Айзеншписа — красивая, строй-ная.

В тот период Юра пытался следить за своим питанием, давал какие-то рекомендации. Я упер-ляюсь — диеты вовсе не моя заба-ва. По иронии судьбы похудела я сразу после его смерти. На нерва-ной почве скинула пятнадцать ки-лограммов одним махом.

Я не верила, что Юра серьезно болен, хотя несколько раз ему становилось плохо при мне. Юра задыхался, сердце его обоило, мои вызывали «скорую». «У меня болезнь, которая не лечится. Значит, я умру. Врачи дают мне два года», — говорил он. И все равно в моей голове не укладыва-



лось, как это: Айзеншпис — и вдруг умрет?

Мы привычно строили планы. Намеревались открыть вокаль-ную школу Айзеншписа для начи-нающих исполнителей. С этой школой однажды произошло не-вероятное. Я готовила докумен-ты и сама не знаю, как вышло, но напечатала «имени Айзеншписа».

Напророчила. Школы мы так и не успели создать. Планировали в декабре, а в сентябре Юра умер. Ушел, оставив меня наедине со странным миром шоу-бизне-са. Все чаще во мне просыпают-ся его фобии и сомнения. А в го-лосе сама собой возникает воп-рос: неужели в шоу-бизнесе во-обще не может быть настоящих чувств?

Не знаю, встречу ли я своего молодого человека. Или не мо-лодого. Сама уже не девочка. Плюс профессия, конечно, на-кладывает отпечаток. Меня все-гда окружало много так называе-мых дальновидных самцов. Одно-му надо было издать книгу, другому — получить роль с помо-щью моих знакомых, третьему — просто пожить за мой счет. Букет-ы, конфеты, коньяк... А от аль-фонса ведь не просто избавиться! Ты ему говоришь, что никаки-х отношений быть не может, а он смотрит честно-пречестно и из-рекает: «А мне ничего от тебя и не надо». И таких немало.

Я многому научилась у Юры. Чувствую, что стала похожа на него, витала и хороши, и пло-хие качества этого гениального человека. Все чаще и чаще мои коллеги сравнивают меня с Ай-зеншписом. Боюсь, что повторю его судьбу. Меня будет окружать большое количество людей, а в душе я буду несчастна и одинока. Пока это так.

Я скажу по Айзеншпису? Он был сложным человеком, но фальшь в нем не зашкаливала, как у остальных. Не знаю, какого Юра мне больше не хватает: шедрого учителя, который много-му научил, или просто мужчины. Мы мало были вместе. После похорон я злилась на себя, что в какие-то периоды не сглаживала ссоры. Тратила время на одиноч-ное заточение в своей квартире. Этого времени пребывания «в обиде» теперь очень жаль.

Когда мы встречались, я купи-ла Юре домашние тапочки и чаш-ку. Он любил, чтобы у него были свои вещи. Поставила их на по-лочку у себя в квартире. Это были его вещи, которые запрещалось брать кому бы то ни было. Даже сейчас, когда приходит гости, никто не может их взять. Его чаш-ка по-прежнему стоит у меня на кухне. Я прекрасно отдаю себе отчет в том, что Юра умер. Но вещи, которые покупались для него и которые он любил, оста-лись в моем доме, и они непри-косновенны.

Как и мои воспоминания. У воспоминаний есть одна яркая черта — их уже нельзя изменить. Их можно только хранить, как не-что ценное, что навсегда остае-тся после ухода дорогого сердцу человека.



# САМОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Не тем забор интересен, что за ним скрыто, а тем, что на нем нарисовать можно. Эта истина очевидна для подростка, вооруженного баллончиком с краской. Солидные взрослые, хоть они подростков за мазню на стенах на чем свет стоит ругают, сами не чужды тому, чтобы порой взяться за краски и емко выразить в виде граффити свои политические взгляды или вывести на заборе что-нибудь глубокомысленное, например «Веревка». Узрев такую надпись, подросток или не очень солидный взрослый допишет на радость всем прохожим: «И мыло» — и тем спровоцирует их еще как-нибудь развить эту тему на том же заборе. Граффити — штука необычайно заразительная.

Все люди нуждаются в самовыражении, и заборы незамысловато и размашисто предоставляют им эту возможность. Граффити — самое народное искусство, оно под силу любому, у кого в руке имеется пишущий предмет. Забор — это чистый холст, на который щедро выплескивается бурно кипящее подсознание горожан. Самые младшие, высунув от усердия кончик языка, творят в жанре сатирического портрета, снабжая свои картины подписями типа «Петька — козел». Подростки, еще не до конца осознавшие свою формирующуюся личность, пытаются поведать о себе миру, ляпая где попало лихо закрученные автографы или с педантичностью клинического идиота нанося их под трафарет строго через каждые десять метров. Люди, которым есть что сказать миру, — говорят это посредством граффити. Как радостно увидеть где-нибудь простодушное и необычайно искреннее признание в любви! И заставляет задуматься признание в ошибке, просьба о прощении. А за любовным стихотворением, помещенном на заборе серьезного медицинского учреждения на улице Чапаева, видится целая история о том, как человек, у которого заболела любимая, вдруг резко ощутил хрупкость счастья и испугался за будущее...

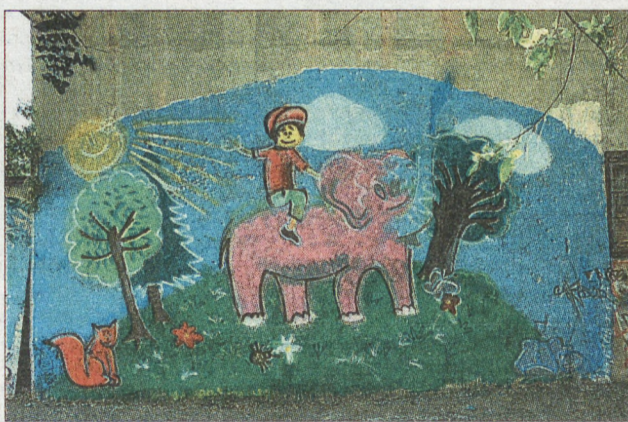
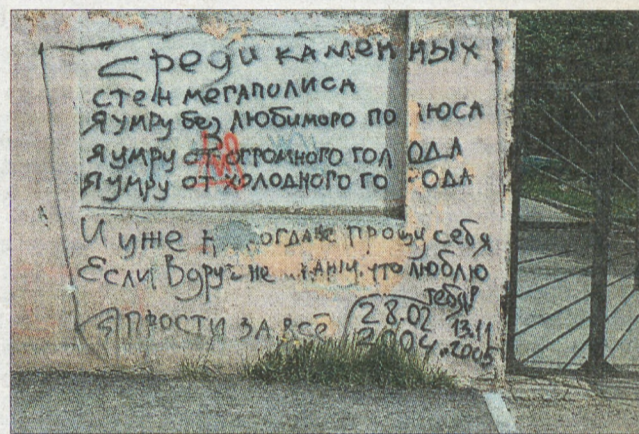
На Западе за граффити уже давно снисходительно признали право называться жанром искусства. И фестивали граффити там проводятся, и свои фанатичные коллекции у этого вида искусства есть. С фотоаппаратами и блокнотами они плетутся вдоль длинных стен, приглядываясь к рекламным щитам, куда шаловливая ручка граффитиста внесла свои коррективы, вчитываются в надписи на стенах телефонных будок и на дверях кабинок общественных туалетов. А потом публикуют свои собрания шедевров спонтанного юмора. Например, один коллекционер на дорожном указателе близ Сахары отловил предупреждение: «Не плюй — пригодится!», а другой в Риме на стене Колизея прочитал перл, явно оставленный туристами, которых экскурсоводы закармливали историческими сведениями: «Львы — христиане: 7 — 0».

У нас фестивали вроде пока не проводятся, коллекционеры свои собрания не публикуют, а зачитывают в дружеском кругу. Зато у нас граффити занимаются профессиональные художники. После Старика Букашкина со товарищи, расписывавшего заборы у городских помоек и тем превращавшего процесс выноса мусора в поход на замечательную выставку, за рисование на стенах взялись многие. Так, во дворе близ «Салона Мотчаного» исследователями «На смену!» были обнаружены фрески на гаражах за подписью Леонида Баранова, Александра Беляева и других заметных представителей екатеринбургской арт-среды. А уж с проектом «Длинные истории Екатеринбурга» знаком каждый. Одна из росписей проекта, занимающая забор близ остановки «Большакова» и названная «Прогон погон», выглядит назиданием непосредственно для граффитистов: мол, не пакчай стены попусту, а думай о том, как в армии самовыражаться придется...

Беда граффитистов в том, что их искусство недолговечно. Не успеешь завершить шедевр, отойти на пару шагов полюбоваться — как тут же набежит собрат-конкурент и нагло замалует твой нетленный труд. А то и забор снесут, стройку закончив, или стену выкрасят, отреставрировав сплошь расписанное старое здание. На тех граффитистов, что поумней, это должно накладываться некоторую ответственность: надо нарисовать или написать так, чтобы люди твоё творчество запомнили — не дебилой почеркушкой след в их памяти оставить, а чем-то по-настоящему красивым, смешным или мудрым.

А еще это искусство — самое древнее. Ведь оно началось с того, что однажды один кроманьонец, почуяв потребность в самовыражении, нарисовал бизона на стене своей пещеры...

Мария КИОНАЛОВА  
Фото Анатолия ЛАПТЕВА



<p><b>УЧРЕДИТЕЛЬ</b> ООО «Редакция газеты «На смену!»</p> <p><b>Гл. редактор</b> Т.Г. ЛОМАКИНА</p>	<p><b>Индекс 53800</b> Время подписи в печать — 16.00</p> <p><b>АДРЕС РЕДАКЦИИ:</b> 620219, Екатеринбург, ГСП-153, ул. Тургенева, 13, Дом печати, 12-й этаж</p>	<p><b>ПРИЕМНАЯ</b> 371-28-61 <b>ЗАМ. РЕДАКТОРА</b> 355-30-34 Факс: 355-30-28 E-MAIL: <a href="mailto:nasmenu@isnet.ru">nasmenu@isnet.ru</a> Сайт: <a href="http://nasmenu.ru">nasmenu.ru</a></p>	<p>отв. секретарь 371-42-61 фотокорреспондент 355-91-30 отдел верстки 355-30-63 отдел рекламы 371-38-75 гл. бухгалтер 355-05-70</p>	<p>корреспонденты 355-17-12, 355-30-32 355-30-54</p> <p>Цена свободная</p>

Газета зарегистрирована в Управлении Росохранкультуры по УрФО ПИ № ФС11-1439. Выходит в пятницу. Отпечатано с готового набора на ОАО ИПП «Уральский рабочий»: Екатеринбург, ул. Тургенева, 13. [www.uralprint.ru](http://www.uralprint.ru). Печать офсетная. Объем 8 п. л. Тираж 6446. Заказ 4443.