Пятница, 16 марта 2007 г.

Nº 28 (16762)

Минимум со знаком плюс

Ровно год назад, в марте 2006-го, на заседании правительства Свердловской области, на котором были подведены итоги развития края за минувший период, было отмечено, что прожиточный минимум на Среднем Урале в I квартале достигнет 2861 рубля в месяц на душу населения. А для того, чтобы этот показатель улучшить, надо успешно справиться с реализацией приоритетных национальных проектор

Прошло двенадцать месяцев. На состоявшемся на этой неделе заседании министр экономики и труда области Галина Ковалева отметила, что прожиточный минимум для трудоспособного населения на первый квартал 2007 года утвержден постановлением правительства Свердловской области в размере 3591 рубль. «И сейчас, — сказала она, — мы всеми силами стараемся сделать минимальную заработную плату не ниже прожиточного минимума. Готовится к принятию соответствующий закон. Что касается бюджетников, подготовлена поправка к закону, изменяющая тарифную ставку первого разряда. С 1 марта она будет 1400 рублей, с 1 июля — 1500, с 1 октября — 1700 рублей. Таким образом, заработная плата бюджетников должна вырасти в среднем на 35 процентов. Правительство области и дальше будет всемерно содействовать тому, чтобы бюджетники получали достойную заработнию плату»

Было отмечено также, что, благодаря президентским доплатам по национальным проектам, развитию общих врачебных практик, доплатам из областного бюджета для работников фельдшерского звена, в сфере здравоохранения заработная плата уже увеличилась в среднем на 48 процентов.

Ольга СТЕПАНОВА

Сайентологический десант

Во вторник, 13 марта, в 13 часов дня миссионерский отдел Екатеринбургской епархии начал регулярное пикетирование помещения на Челюскинцев, 33, которое было арендовано тоталитарной сектой сайентологии для своих вербовочных целей. В данном помещении располагается так называемый сайентологический десант добровольных священников, в задачу которых входит активная вербовка горожан подразделениями секты в Екатеринбурге.

Основной целью пикетов является информирование граждан об истинной сути организации, которая под видом бесплатной помощи осуществляет вовлечение горожан в деструктивный культ. При обращении за помощью к «добровольным священникам» последние никогда не сообщают. что:

— последователи сайентологии подвергаются страшной опасности, поскольку секта повинна в смерти и болезнях, потере имуще-

ства и разрушении личной жизни многих жертв,
— сайентологи собирают подробную информацию о членах сек-

ты и могут использовать ее для шантажа,

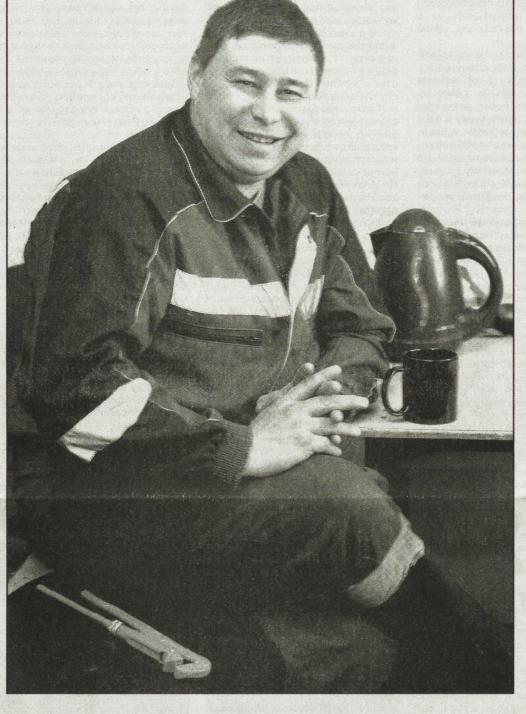
целью деятельности сайентологии являются власть и деньги.
 Эти утверждения легко доказать при помощи следующих документальных цитат из речей основателя сайентологии Рона Хаббарда, произнесенных им в различные годы:

«Мы открыли ряд новых способов превращать людей в рабов»; «Я хочу основать собственную религию: вот где можно отхватить действительно огромный куш»; «Делайте деньги. Делайте больше денег. Заставляйте других работать, чтобы они делали для вас еще

Недаром в Постановлении специальной комиссии по сайентологии, созданной для расследования в австралийском штате Виктория в 1965-м, говорится: «Сайентология — зло; ее техника и приемы — зло; их применение на практике — серьезная опасность для общества с медицинской, нравственной и социальной точек зрения».

Пикетирование тоталитарной секты сайентологии открывает ряд информационных мероприятий миссионерского отдела Екатеринбургской епархии по ознакомлению жителей Екатеринбурга с деструктивной деятельностью организации, которую многие специалисты называют криминальной и террористической. 26 марта Екатеринбург посетит один из крупнейших специалистов в области изучения деструктивных культов нашей страны профессор Александр Дворкин, который прочтет лекцию на тему «Сайентология — культ неудачников».

Ксения КИРИЛЛОВА



СОВРЕМЕННЫЙ СЛЕСАРЬ

ЭТО ВАМ НЕ КУРАВЛЕВСКИЙ АФОНЯ

«Вежливый, добрый, всегда с улыбкой на лице», — так отзываются коллеги о слесаре-сантехнике некоммерческой организации фонда УЖК «Радомир» Рифате Марданове. В преддверии своего профессионального праздника, Дня работников бытового обслуживания населения и жилищно-коммунального хозяйства, который отмечается в это воскресенье, Рифат рассказывает о трудностях профессии и о себе. Мы сидим в дежурной комнате в ожидании очередного вызова и пьем чай.

— Родом я из Челябинской области, из деревни Халитово, — начал он свою историю. — В детстве хотел стать шофером, крутить баранку автомобиля. Жизнь сложилась по-другому, руль машины заменили слесарные ключи. В Екатеринбурге, куда я переехал вместе с женой десять лет назад, пошел в слесари. Сначала поработал в одной организации, потом устроился в «Радомир», где и по сей день трумусь

По мнению Рифата Равиловича, самое главное в его деле, кроме профессиональных навыков, — найти общий язык с людьми. У большинства населения давно сложился стереотип слесаря — вечно непросыхающего, небритого, грязного, и это подрывает авторитет приличных работников сферы ЖКХ.

— С образом своего коллеги в фильме «Афоня» не согласен, немного выпить можно только после смены, — считает мужчина. — А по душе мне кино на военную тематику, например, про спецназ.

Своим хобби Рифат считает рыбалку. В летний отпуск вместе с женой и двумя детьми, дочерью и сыном, он едет в родные места, в Челябинскую область. Там и по ягоды, и по грибы ходит, и у

воды денек-другой обязательно посидит.
— Самый мой большой улов — это вот такая щука, — слесарь руками показывает ее размеры, 50—70 сантиметров примерно. — Весила более двух килограммов.

Рыбные блюда у Рифата Равиловича не в почете, он больше любит домашние пирожки с картошкой и мясом, которые делает жена на праздники. Недавно отмечали Мардановы победу главы семейства в городском конкурсе профессионального мастерства в жилищно-коммунальном хозяйстве «Мастер ЖКХ-2007». Готовили к такому состязанию Рифата всей конторой, он вместе с начальством теорию изучил, практиковался много, а коллеги выступили в роли группы поддержки.

— Сочинили кричалки про меня, махали помпончиками, женщины даже принарядились. Только у меня была такая команда. При выполнении самого сложного задания— сборке раковины и подвода к ней воды— болельщики мне особенно помогли. Так что моя победа— это и их заслуга тоже, — скромничает он.

Став лучшим городским слесарем-сантехником, Рифат будет бороться за это же звание в областном масштабе.

 Сослуживцы даже надо мной подтрунивают. Мол, потом на российский уровень выйдешь, на международный, — улыбается победитель.

Точных планов на профессиональный праздник он пока не строит. Рифат считает, что и дома надо отметить, и с друзьями посидеть, а может, даже до памятника сантехнику, который установлен на Сибирском тракте, прогуляться. Дотронуться до чугунного коллеги — вдруг счастье прине-

Ольга СЕМЕНОВА Фото Анатолия ЛАПТЕВА

Сошли с рельсов 36 вагонов

ШАЛИНСКИЙ РАЙОН. В среду вечером произошла крупная железнодорожная авария. По неустановленным причинам с рельсов сошли 36 вагонов с углем товарного состава, который следовал из Екатеринбурга в Пермь.

Крушение произошло в Шалинском городском округе на перегоне Кузино—Сабик. Как сообщают в пресс-службе СвЖД, в течение нескольких часов после аварии движение в этом районе

осуществлялось по объездному пути. Известно, что никто не пострадал. На место крушения выехала комиссия во главе с начальником Свердловской железной дороги Шевкетом Шайдуллиным. Уже в четверг утром ремонтные работы были завершены, а движение поездов по четному пути (направление на Свердловск) открыто. Из-за аварии в пути были задержаны поезда, следующие из Сибири на Москву и Санкт-Петербург.

В четверг на месте схода продолжали работать восстановительные поезда станций Свердловск-Сортировочный, Пермь-Сортировочная, Кунгур и Кузино.

Специалисты выясняют причины железнодорожного происшествия и подсчитывают ущерб.

Максим ГУСЕВ

Жители следят за экологией

ПЕРВОУРАЛЬСК. В городе прошла общественная экологическая инспекция объектов новотрубного завода. Проведен осмотр локальных систем очистных и вентиляционных сооружений в цехах и технических помещениях завода. В инспекции приняли участие представители общественных экологических организаций, журналисты и простые горожане.

Как отметили в службе экологической безопасности и промышленной санитарии ПНТЗ, данная акция — результат договоренности участников прошедшего в феврале «круглого стола» по созданию общественного инструмента, который позволит отслеживать реализацию необходимых экологических мероприятий.

— С помощью общественной экологической инспекции жители получают возможность принимать участие в разрешении реальных проблем, сказал директор Общественного фонда «Гражданин» Максим Шингаркин Решено, что работа экологической инспекции будет продолжена не

сказал директор Общественного фонда «Гражданин» Максим Шингаркин. Решено, что работа экологической инспекции будет продолжена не только на ПНТЗ, но и на других предприятиях Первоуральско-Ревдинского промышленного узла.

Максим ГУСЕВ

О красивой жизни и достойных похоронах

РАБОТНИКИ СФЕРЫ УСЛУГ ОБСУДИЛИ, КУДА РАЗВИВАТЬСЯ

ЕКАТЕРИНБУРГ. Наверное, их можно было бы назвать мечтой каждой домохозяйки, если бы они не были столь массивны. Различных модификаций поломоечные машины — стационарные для уборки, например, гостиниц, и перевозные, с которыми приезжают к клиентам представители множащихся клининговых служб — представлены на специализированной выставке, проходившей на этой неделе в Атриум Палас отеле. Все они импортного производства, как и

Спрашивайте — ответим!

«Горячий телефон» редакции

355-91-16 — с 12 до 17 часов

Впрочем, Михаил Кулагин, директор одной из екатеринбургских фирм, занимающихся поставкой оборудования для прачечных и химчисток, с удовлетворением показал отечественные стиральные и сушильные машины Вяземского машиностроительного завода и даже сказал в их адрес немало добрых слов. Цена, качество и наличие соответствующих запчастей для ремонта делают специализированные «Вятки» очень востребованными не только в бюджетном

здравоохранении и образовании (детские дома и дошкольные учреждения), но и в гостиницах, модных саунах, прачечных самообслуживания.

— Рынок для такой продукции сегодня постоянно растет, — утверждает он. — В годы кризиса экономики заменой старой техники никто не занимался, она везде поизносилась. Нужны эти машины также в новых открывающихся гостиничных и торговых комплексах, в больницах — да везде.

большинство необходимой для сферы услуг техники — уборочные тележки, диспенсеры (дозаторы), оборудование для баров и ресторанов и даже искусственные растения для украшения интерьеров. В общем, сплошная демонстрация приспособлений, которые придумали за последние десятилетия капиталисты, чтобы облегчить и украсить себе жизнь, а мы только сейчас спохватились, что нам всего этого тоже не хватает.

По мнению вице-мэра города Виктора Контеева, есть три главных причины того, что в последнее время сфера услуг переживает бурный подъем (прирост физических объемов на Среднем Урале составил за прошлый год 17 процентов, по объему бытовых услуг на одного жителя в регионе мы лидируем). Это успехи макроэкономики и как следствие — рост заработной платы населения; научно-технический прогресс, благодаря которому появляется все больше высокотехнологичного обо-

рудования; возросший профессиональный уровень наших специалистов и их собственные доходы. Конечно, наибольшее количество из 6,5 тысячи объектов бытового обслуживания сосредоточены в Екатеринбурге, Нижнем Тагиле, Новоуральске, Каменске-Уральском и других городах. Однако, по словам министра торговли, питания и услуг Веры Соловьевой, в течение этого и следующего годов будет завершено создание системы бытового обслуживания в сельской местности. Где есть возможность, возродятся построенные еще в советскую эпоху дома быта, предоставляющие комплекс услуг, в других местах на площадях существующих магазинов будут организованы стационарные или выездные пункты приема в ремонт одежды, бытовой техники, отделы фотоуслуги тому подобное.

Представители предприятий из 150 населенных пунктов нашей области и гости из соседних областей накануне своего профессионального праздника стали участниками Межрегионального совещания по вопросам развития сферы услуг, которое состоялось в минувшие два дня. Обсудить перспективы развития этого сектора экономики приехали и специалисты из Москвы. У них свой взгляд на самые

рентабельные направления в данной отрасли: Георгий Сюткин, представитель Московского государственного университета сервиса и, по совместительству, советник мэра Москвы Юрия Лужкова, полагает, что одним из таковых является организация захоронений и изготовление памятников. Кладбища, по его мнению, могут быть частными, а в строительство крематория желающих вложить капиталы немало — дело-то выгодное...

Может, у них там, в столице, это и так, но у нас на Урале все же люди пока больше думают не о смерти, а о жизни: лидирующее положение в общем количестве объектов бытовых услуг занимают парикмахерские — 20 процентов, чуть отстают от них предприятия автосервиса — 14 процентов, далее следуют всяческие ателье по пошиву и ремонту. Комфортно, как говорится, жить не запретишь, и красивым хочется быть всякому, особенно по весне. Обеспечить условия для этого и призваны работники сферы услуг. Светлана БОЯРСКИХ

Человек номера

МЕЛАНИ

ГРИФФИЯТ

ΛΟΙΟΙΔ

17 марта

Переменная облачность дождь со снегом.

Атмосферное давление 726—730 мм рт. ст.

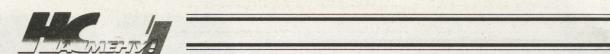


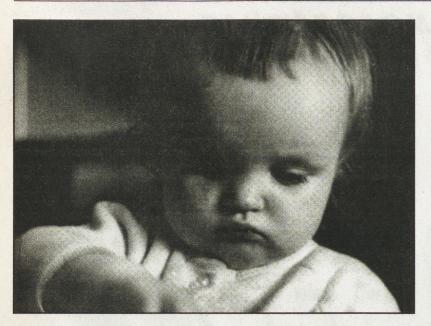
ночью — -1 — -3°, днем — +5 — +7°.

э-восточный, об



Электронная версия газеты — на сайте nasmenu.ru





Сироты обретают семьи,

НО ПРИЕМНЫЕ РОДИТЕЛИ ПОРОЙ ВОЗВРАЩАЮТ ИХ ОБРАТНО В ДЕТДОМА

За последние два года в Свердловской области увеличилось количество детей, усыновленных российскими гражданами. Усыновление же иностранцами значительно сократилось.

Но проблема детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, по-прежнему остается актуальной. В детских домах области воспитывается более четырех тысяч детей. Областное Министерство общего и профессионального образования является региональным оператором банка данных о детях, оставшихся без попечения родителей. Именно сюда могут обратиться те, кто решил взять ребенка в семью.

- В последнее время количество обращений российских граждан к нам растет за счет представителей соседних субъектов: Тюменской, Челябинской и Курганской областей. — заявила на пресс-конференции главный специалист Министерства образования Екатерина Москалева. — В нашем банке данных находится информация о 7800 детях с рождения и до 18 лет. Большая часть из них может быть устроена в семью. Но есть и те, кто вряд ли сможет попасть к родителям. Около 700 детей находятся в домах-интернатах и имеют степень инвалидности. Редко родители находятся и для тех ребят, кому больше 10 лет.

Несмотря на то, что усыновление является приоритетной формой устройства ребенка в семью, в Свердловской области активно развиваются и другие формы опеки детей. К примеру, на данный момент под опекой и попечительством находится около 13 тысяч ребят.

Под опеку детей-сирот берут в основном родственники, - отметила начальник отдела по работе с учреждениями коррекционного образования и государственного воспитания регионального Министерства общего и профессионального образования Галина Полякова. — Многочисленные же исследования и практика говорят о том, что наиболее благоприятна для ребенка опека сознательная, а не родственная. Пожилые бабушки-дедушки зачастую не могут решить психологические проблемы, с которыми сталкивается ребенок.

Еще одним видом семейного устройства является приемная семья. Количество таких семей за 2006 год увеличилось вдвое. Сегодня на воспитании в приемных семьях находится 415 детей. Но и здесь не все гладко, ведь не все семьи благополучны. Зачастую, при-

нимая ребенка из детского дома, родители руководствуются неадекватными мотивами. Неслучайно в прошлом году порядка 200 детей были возвращены из приемных семей и семей опекунов в детские дома. Установлено, что в 70 случаях усыновители исполняли свои обязанности ненадлежащим образом. Поэтому, принимая решение о передаче ребенка в семью приемных родителей или опекуна, сотрудники опеки должны быть особенно внимательны к кандидатам в папы и мамы. Некоторые взрослые, взявшие ребенка в семью, не желают утруждать себя оформлением каких-либо документов. Между тем они требуют от государства положенных выплат. Примером в этом смысле может быть известная семья Вениамина Макарова, который берет на воспитание мальчиков. совершенно никак не оформляя это документально.

Документально.

— Плохо, если мамы и папы пытаются нажиться на ребенке, повысить свое материальное состояние за счет выделяемых государством на его воспитание средств, а иногда даже и свой социальный статус, — считает доцент кафедры педагогики и психологии Института развития регионального образования психолог Елена Плотникова. — Ничего хорошего и в том, что родители порой делают из приемных детей кумиров, превращают их в единственное оправдание своей жизни.

По словам психологов, ребенком движут мотивы, побуждающие искать родителей: желание сменить детский дом на семью, изменить жизнь, получить яркие впечатления. Мотивами найти маму и папу может быть и потребность в безопасности, спасение от неблагоприятных ситуаций в детском доме. Но самое важное — каждому малышу нужна родная душа, способная понять и обогреть, защитить и припасият

На пресс-конференции было отмечено, что большие надежды специалисты Министерства образования возлагают на развитие альтернативных форм устройства детей в семью. Неслучайно в данный момент готовится проект постановления о патронатном воспитании. Такая форма устройства позволяет ребенку числиться в штате детского дома. Воспитатели-родители при этом принимаются на работу в данный детский дом - они получают зарплату, у них идет трудовой стаж, а на ребенка выделяется материальное обеспечение. Быть может, данная форма семейного устройства позволит еще большему количеству детей обрести семью.

ШАНС НАЧАТЬ СНАЧАЛА

КОМИССИЯ ПО ВОПРОСАМ ПОМИЛОВАНИЯ ОТМЕТИЛА ПЯТЬ ЛЕТ С МОМЕНТА СВОЕГО РОЖДЕНИЯ

ЕКАТЕРИНБУРГ. «Количество жителей Свердловской области, отбывающих наказание, постоянно меняется и составляет в среднем 30—32 тысячи человек», — рассказал в ходе прошедшей недавно пресс-конференции в пресс-центре «Интерфакс-УРАЛ» председатель областной комиссии по вопросам помилования Юрий Демин.

На сегодня пеницитарные учреждения переполнены. Так, по состоянию на конец февраля 2007 года в тюрьмах, лагерях и следственных изоляторах Свердловской области отбывают наказание или ждут решения суда 48 тысячения

Система Главного управления Федеральной службы исполнения наказаний по Свердловской области является самой крупной среди пенитенциарных учреждений России. Кроме того, на территории области расположена половина от общего числа всех тюрем и лагерей, находящихся в Уральском федеральном округе.

— По этой статистике один из ста жителей нашего региона находится в местах лишения свободы, и в этом отношении мы в буквальном смысле перегнали всю планету, — дополняет начальник отдела по связям с общественностью ГУФСИН Свердловской области Елена Тищенко.

Такие показатели серьезно сказываются и на работе комиссии по вопросам помилования, куда в надежде выйти на свободу и начать жизнь с нуля ежемесячно обращаются десятки человек. По словам Демина, 14 февраля комиссии, образованной в Свердловской области, исполнилось ровно пять лет. В настоящий момент в нее входит 15 человек. Помимо сотрудников ГУФСИН, в их число также входят религиозные деятели и представители областной элиты. Задачи, которые были поставлены перед региональными комиссиями указом президента № 1500 от 28 декабря 2001 года, выполняются в полном объеме.

— За пять лет рассмотрено 1280 прошений о помиловании, из них по итогам внимательной и кропотливой работы к помилованию, то есть снисхождению было рекомендовано 184 человека, — поясняет председатель комиссии. — Работа у нас не останавливается ни на один день. Кстати,

за два месяца этого года мы уже рассмотрели 36 материалов и троих человек решили рекомендовать президенту к помилованию. Сегодня уже можно уверенно говорить о том, что люди — заключенные — знают об институте помилования, многие слышали о деятельности нашей комиссии, доверяют нам и тому, что вопрос о рассмотрении их дела может быть решен справедливо.

Члены комиссии регулярно выезжают в исправительные учреждения Свердловской области, которых всего в регионе 47. По словам Юрия Демина, в нашей области представлен практически весь спектр подобных учреждений, предусмотренных исправительным законодательством, в том числе следственные изоляторы, воспитательные колонии для несовершеннолетних, женская колония общего режима, много колоний строгого и особого режимов для тех, кто совершил тяжкие и особо тяжкие преступления, а в поселке Восточный есть колония-

- Единственный тип учреждения, которого нет в нашей области. - воспитательная колония для несовершеннолетних девочек. Практически все девушкисвердловчанки, признанные судом виновными в том или ином преступлении, отбывают наказание в Рязанской области, - рассказывает Тищенко. - И это для всех нас крайне острая проблема. Есть примеры, когда связи между этими девочками и их родными терялись из-за дальности отбытия ими наказания. И потому не стоит удивляться, что при освобождении девушка остается одна, поскольку на Урале ее зачастую никто не ждет.

К слову, в следственном изоляторе Екатеринбурга сегодня дожидаются своей участи 874 женщины, из них — 31 несовершеннолетняя девушка.

— Во время визитов в колонии мы встречаемся с осужденными,

смотрим, в каких условиях они живут, чему их обучают, как кормят и во что одевают. За годы нашей работы ни в одном исправительном учреждении ни разу нам не чинились препятствия - хотим ли мы поговорить с кем-то из заключенных, даже если те находятся в карцере, в присутствии администрации или один на один. Буквально несколько дней назад мы выезжали в невьянскую колонию строгого режима. Сначала поговорили с людьми в зале, потом были личные встречи с теми, кто желал пообщаться, высказать претензии, - рассказывает Юрий Де-

мин.
По словам сотрудников комиссии по вопросам помилования, большим объемом их работы является подготовка документов для губернатора и президента. После заседания комиссии, где, как правило, рассматривается по восемь—десять прошений о помиловании, начинается трудоемкая работа по оформлению и формулировке принятых решений на бумаге — отдельно по каждому заключенному и со всеми необходимыми выписками и пояснениями для прези-

 После этого я лично иду на доклад к губернатору, и лишь потом все документы направляются в Кремль. Но перед этим еще проверяется каждый лист, вплоть до запятых. Должен сказать, что это очень ответственный момент, такой же, как в случае с постановкой запятой во фразе «казнить нельзя помиловать». И каждый из нас это понимает. Поскольку мы реально влияем на судьбы людей, даем или отнимаем у человека надежду. Но прежде чем дать осужденному шанс, приходится подолгу изучать его прошлую жизнь, его семью, если она есть, а также то, за что этот человек был осужден, - подчеркнул председатель комиссии Юрий

Максим ГУСЕВ

Мерхаба, Хургада!

ВСЕМ ТЕМ, КТО НИКОГДА НЕ БЫЛ В ЕГИПТЕ, ПОСВЯЩАЕТСЯ

зелень и дурно пахнущий Верх-Исетский пруд. В конце концов надоело жить без нормального полноценного отпуска, тратя выстраданные недели отдыха на привычные посиделки с друзьями или вялотекущий ремонт собственного обиталища. Хочется куда-нибудь подальше. К морю, к пальмам, к солнцу. Решено! Еду!!! Так или примерно так подумалось мне в один из дождливых августовских дней. Через три месяца, в декабре прошлого года, мы с моей знакомой уже сходили по трапу «Ил-86» в аэропорту Хургады — небольшого курортного городка на западном берегу Красного моря. В Египте.

Русским языком иностранцев сегодня уже не удивишь. Многие наши соотечественники стали завсегдатаями большинства очень и не очень известных курортов во всех частях света. Причем расширяется не только география мест отдыха, но и число российских туристов. Отдых за границей давно уже перестал быть привилегией звезд эстрады, воротил бизнеса и политики. К теплым берегам спешат некрупные бизнесмены, студенты, рабочие и служащие, наглядно показывая иностранцам правдивость рассказов о том, что благосостояние в России растет. По праздникам и в сезон отпусков путевку на популярный курорт нужно покупать заранее — мест не хватает.

К счастью, есть на земном шаре вполне демократичные курорты. Для россиян это в первую очередь Турция и Египет. Однако хоть желание поваляться на теплом песочке велико, а цены турфирм зубасты, но уже не шокируют — сомнения остаются. Как-то там оно будет? В чужой стране, с чужим языком и обычаями... страшновато. Но очередной сезон отпусков близится, и поэтому думаю, что мой рассказ окажется небезынтересен для тех, кто хочет повидать мир, но никак не может решиться сделать первый шаг.

Сразу скажу, что для нас это тоже было первое путешествие за границу. Выбор стоял между Турцией и Египтом. Остановились на Египте по той простой причине, что в декабре Турция ждет к себе уже не столько пловцов, сколько горнолыжников, а Красное море готово принимать туристов в свои ласковые объятия круглогодично:

— Мы здесь, на Урале, зачастую летом купаемся при такой температуре, что там и зимой вполне обычна, — резонно отмела все мои возможные возражения менеджер турфирмы.

ОЧЕРЕДЬ ЗА МАРКАМИ
И вот наконец Хургада. Позади остались полуторамесячное ожи-

дание загранпаспорта, выбор тура, придирчивая таможня в «Кольцово» и пять с половиной часов полета. Зимние вещи сложены в пакет, а из люка аэробуса налетает порывами теплый ветер. Уже хочется уловить в нем таинственные шорохи пустыни, ароматы восточных благовоний и соленый морской ветер...

Однако пока еще не до экзотики: нужно быстро забираться в ожидающий автобус и отправляться на регистрацию. Автобус доставляет туристов к зданию аэропорта, и внутри сразу начинаются гвалт и суматоха. Ваша задача — найти в толпе человека с табличкой вашего туроператора. Помните, что это не название той турфирмы, где вы купили путевку. Логотип вашего оператора, скорее всего, стоит на конверте, в котором вам выдали турпутевку и билеты. Его название прописано и в путевке-ваучере. Помните, что туры в Египет продают тысячи фирм, но в самом Египте с нашими туристами работают не более десятка компаний. Так, большинство рейсов из «Кольцово» в Египет приходится на оператора «TEZ-Tour».

Представители встречающей стороны — арабы, относительно сносно говорящие по-русски. У вас забирают одну из трех отрывных частей путевки-ваучера и взамен выдают карточку, в которой надо латинскими буквами указать ваши фамилию, имя, дату рождения, серию и номер загранпаспорта, название отеля и подчеркнуть цель прилета. Затем вы встаете в одну из пяти очередей к окошечкам банков, где за 15 долларов вам в загранпаспорт вклеят марки, обозначающие визу.

Там же можно обменять часть своих долларов или евро на местную валюту — фунты. Вы ведь не забыли обменять рубли перед отлетом? В декабре 2006 года курс во всех попадавшихся мне обменных пунктах был фиксированным: 5,74 фунта за доллар. Обменные пункты есть в каждом отеле и просто на упилах города.

отеле и просто на улицах города. Сразу скажу, что наиболее ходовой купюрой является один фунт. Причем купюра настолько ходовая, что отличается редкой засаленностью и затасканностью. Сами египтяне метко окрестили свои деньги «тряпочками». Бывают также купюры в пять, десять, двадцать, пятьдесят и сто фунтов. Есть и более мелкие купюры, например в 50 пиастров (полфунта), но они практически не пригождаются. Кстати, практически везде в Египте у вас охотно примут к оплате и доллары, и евро.

С промаркированными пас-

С промаркированными паспортами и заполненными регистрационными карточками вы встаете в очередь на паспортно-визовый контроль. Таможенник внимательно сверяет ваше лицо с тем, что красуется в паспорте, ставит штемпель на марку и все. Поворачиваете налево к зоне выдачи багажа. Заблудиться нам в аэропорту не давали — то и дело встречались молодые люди с бейджами «TEZ-tour», подсказывающие дорогу.

Наконец, забрав с транспортера свои сумки и сделав небольшую пробежку по улице к автостоянке, пассажиры нашего рейса разместились по автобусам. Вокруг был Египет. Справа расстилалась плоская пустыня с горами вдали, слева аэропорт, а впереди виднелись редкие пальмы и первые дома Хургады.

— Да разве это отель «пять звезд»?! Максимум четыре с половиной...

Из подслушанных разговоров)

Как я уже сказал, ездили мы в декабре, причем не на Новый год, а в начале месяца. В это время туристов в Египте сравнительно немного и, видимо, поэтому мы избежали многих проблем, которые, судя по отзывам, подстерегают приезжих на курорте. То есть отель, который мы заказали, не оказался переполненным, и нас не увезли в какойнибудь другой, и с номерами особых проблем не было. Кстати, чтобы не возникало сложностей, вам лучше заранее определиться с тем, что вам нужно. И придумать, как это сказать. Русского языка администратор может и не знать. Некоторые отдыхающие рассказывают, что все их пожелания исполняются, стоит вручить служащему на стойке регистрации, ресепшене (от английского recep-tion — прием), 10 баксов, но нам этого не потребовалось Готовясь получать ключи от номе-

рно пахнущий Верх-Исетский пруд. В конце концов набез нормального полноценного отпуска, тратя выстедели отдыха на привычные посиделки с друзьями или ий ремонт собственного обиталища. Хочется куда-ниьше. К морю, к пальмам, к солнцу. Решено! Еду!!!

довой купюрой является один фунт. Причем купюра настолько ходовая, что отличается редкой засаленностью и затасканностью. Сами египтяне метко окрестили свои деньги «тряпочками».

ра, мы просто объяснили словами и жестами, что нам требуется номер на двоих с одной кроватью. Служащий кивнул, зачеркнул один номер в карточке и вписал другой.

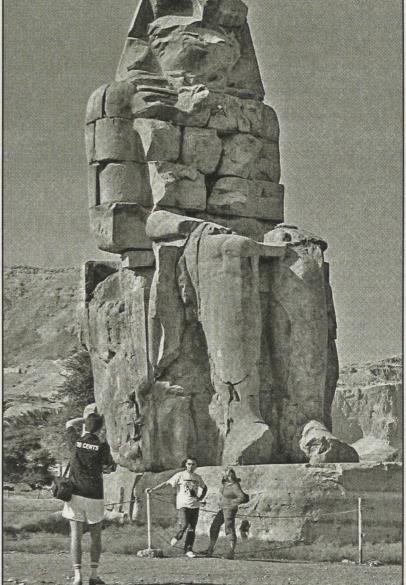
Если что-то непонятно или вас что-то не устраивает — обращайтесь к представителю туроператора, встречающему вас в отеле или на ресепшене. Нас в отеле встретил араб, назвавшийся Паяром, хорошо говорящий по-русски. Он постоянно жил при этом отеле, и при желании его можно было найти каждый день в холле.

Сам отель, в котором мы жили, носил звучное имя Sunrise Palacio Resort. Пятизвездочный, на первой линии (выходящий непосредственно к морю). Главной особенностью данного заведения является его П-образная форма вокруг длинной и узкой лагуны. Это несколько защищает пляж от зимних ветров, но зато и сам пляж, и лагуна получились достаточно узкими, и летом там наверняка не хватает места для всех желающих позагорать и искупаться. Был при отеле и бассейн, но вода там не подогревалась, и плавать никто не отваживался. В море теплее.

Население отеля — преимущественно русские и немцы. По родной речи тут никак не соскучишься. Персонал — исключительно мужчины-арабы, как, впрочем, и везде в Египте. По-русски они понимают с трудом, но английский и немецкий знают.

В номере обнаружился санузел с ванной, балкон, кондиционер, работающий, к счастью, как на холод, так и на тепло: телевизор с 20-30 каналами спутникового телевидения (тремя российскими в том числе), телефон, холодильник-бар и сейф, укрытый в платяном шкафу. Все чисто, опрятно. В ванной одноразовые бутыльки с шампунем и гелем для душа и маленькие кусочки мыла. Фена не было. Его надо либо привозить с собой, либо брать у коридорного. Зато в комнате обнаружились розетки с напряжением 220 вольт, так что проблем с зарядкой аккумуляторов не воз-

Вскоре, после того как мы заселились, раздался стук в дверь и нам принесли багаж. Я для себя решил быть «добрым туристом» и в ответ на характерный жест руки дал носильщику фунтик. Он бумажку взял и ушел, бормоча по-арабски что-то вроде: «Чтоб ты подавился, жмот несчастный!»



Потом я выяснил, что один фунт — это очень немного по местным меркам, но и не совсем безделица. Так, за один фунт здесь можно купить литр бензина или проехать километра три-четыре на маршрутке. Три фунта стоит в декабре килограмм апельсинов.

Вообще, чаевые или «бакшиш» в Египте готовы получать все подряд. И намекать на необходимость чаевых вам могут довольно навязчиво. Это нам на второй день продемонстрировал коридорный по имени Рада. Пока мы завтракали, он прибрал в комнате, сменил белье и дождался нашего прихода, чтобы продемонстрировать, какой он хороший и старательный. Когда я протянул ему фунтик, он знаками объяснил, что этого и на сигареты не хватит. Я добавил еще бумажку, и он успокоился. С тех пор так и повелось: отправляясь на завтрак, мы просто оставляли на столе два фунта и, возвращаясь, находили белье и полотенце поменянными, пол помытым, а стол пустым. Накануне отъезда мы решили оставить Раде доллар (просто не оказалось мелких фунтовых купюр), и он в порыве служебного рвения приволок нам пробку для ванны.

Вообще, с уборкой проблем не было, надо было только не забывать бросать полотенца на пол это знак того, что их надо заменить. А вот про мыло и гели-шампуни Раде приходилось напоминать. Проблема поначалу была с сантехникой. Напор в душе оказался очень слабым. Мы обратились к представителю турфирмы в отеле он объяснил на ресепшене, что нам требуется мастер. Тот пришел, кое-как понял из моих объяснений, что проблема в напоре воды, чтото там поменял, исправляя ситуацию, получил десять фунтов и удалился довольный.

А вот проблему с дверью мы решали сами. Ночью поднимался настолько сильный ветер, что балконная дверь распахивалась сама собой. Пришлось решать проблему с помощью тяжелого стула.

Михаил ЧЕРЕПАНОВ Хургада—Екатеринбург Фото автора (Продолжение

в следующем номере.)

WNHABMNE WNHABMNE

◆В Москве задержаны пять бывших сотрудников милиции, подозреваемых как минимум в 15 убийствах. Злоумышленники нападали на состоятельных людей, грабили их и вывозили в лесополосу, где оставляли на произвол судьбы. Фамилии задержанных, которых уже опознали некоторые потерпевшие. не разглашаются.

♦Сотрудники латвийского Бюро по предотвращению и борьбе с коррупцией задержали мэра Вентспилса Айвара Лембергса, которого Генеральная прокуратура республики обвиняет во взяточничестве и злоупотреблении служебным положением. В настоящее время задержанный, который считает все происшедшее политическим заказом, доставлен на допрос в Ригу.

♦В Туркменистане обнаружено новое крупное месторождение газа. Согласно предварительным данным толщина продуктивного пласта достигает 500 метров Этот показатель в десять раз превосходит мощность углеводородных залежей всех месторождений страны. Новая площадка, возможно, является единым целым с месторождением Иолотань.

♦Производитель газированных напитков компания РерѕіСоІа объявила о планах строительства нового завода на территории подмосковного Домодедово. Предприятие станет самым большим заводом компании в Восточной Европе. Его мощность составит 206,5 декалитра в год. Завод появится на территории логистического комплекса.

◆В столичном ГМИИ имени А. С. Пушкина с 20 марта по 20 мая 2007 года пройдет представительная выставка живописи и графики Амедео Модильяни. Более пятидесяти графических и живописных работ, а также фотографии и биографические материалы предоставлены крупнейшими европейскими и американскими музеями.

◆По последним данным, в предстоящие десятилетия последствия эпидемии ВИЧ будут играть ведущую роль в снижении продолжительности жизни россиян. Согласно докладу, опубликованному ООН, демографические перспективы России также будут определяться миграцией и уровнем рождаемости. В целом же на Земле население вырастет с 6,7 до 9,2 миллиарда человек.

♦Молодая американская компания Qtires готовится вывести на рынок свою первую разработку — всепогодные покрышки Celsius, особенностью которых является конструкция с «выдвижными» шипами. По словам разработчиков, эти шины можно будет эксплуатировать круглый год: летом будет «работать» направленный протектор, а зимой — шипы.

◆Полицейские индийского штата Гуджарат, расположенного на западе страны, наденут новую форму, которая должна улучшить их имидж. Теперь одежда служителей правопорядка будет пропитана ароматами цветов и цитрусов. Кроме того, ткань для формы изготовлена с использованием светоотражающих волокон.

◆17 тонн нефти разлилось в результате несанкционированной врезки в нефтепровод в Ставропольском крае. В настоящее время врезка устранена. Место разлива защищено, ведется подготовка к микробиологической очистке грунта.

◆Олимпийский туристический маршрут «Повтори путь Оценочной комиссии Международного олимпийского комитета (МОК)» открыт в Сочи — городе — кандидате на право проведения зимних Олимпийских игр-2014. Участвуя в этом туре, каждый гость города может почувствовать себя международным экспертом или членом МОК и пройти весь маршрут Оценочной комиссии по олимпийским объек-

◆Халид Шейх Мохаммед, которого американские спецслужбы считают главным организатором терактов 11 сентября, признал себя виновным в подготовке целой серии террористических актов. В ходе судебного заседания на базе Гунтанамо он заявил о своей причастности в общей сложности к 29 терактам, в том числе неосуществленным. По материалам

начале февраля в парижском районе Фонтенбло на стенах домов и столбах появились афиши, сообщавшие о приезде российского музыкального коллектива: «Впервые с гастролями! Ансамбль «Изумруд»!!!». Музыканты из Екатеринбурга – руководитель коллектива Михаил Сидоров, Вадим Перевалов, Надежда Жихарева, Светлана Соловей, Евгений Ханчин и Ринат Якупов — находились во Франции с 5-го по 15 февраля. Впечатлений — масса (у принимающей стороны — тоже, ведь французы даже назвали поездку «Изумруда» Днями России в Фонтенбло). С



Изумрудный Париж

АНСАМБЛЬ «ИЗУМРУД» ВЕРНУЛСЯ ИЗ ПОЕЗДКИ ВО ФРАНЦИЮ

О концертах и «Такси»

Полтора года назад нам предложили выступить с большим сольным концертом в престижном зале района Фонтенбло, что в сорока километрах от Парижа. Выбрали нас, увидев видеозаписи наших выступлений. В этом зале выступают известные артисты, музыканты совершенно разных жанров и направлений — играют и джаз, и классическую музыку, показывают спектакли. В этом году мы - единственный коллектив из России, выступивший там. Кроме того, в разных районах Фонтенбло было организовано еще три больших вечерних концерта в разных городках и семь концертов-встреч со школьниками, студентами, представителями какой-то энергетической ком-

По признанию французов, нам удалось сломать некоторые стереотипы: они думали, что услышат «Калинку-малинку», «Катюшу». Мы эти произведения тоже по куплетику играли — и «Подмосковные вечера», и «Дорогой длинною», - а зал подпевал. Но в основном программу составили из композиций программы «Дежа вю», некоторого количества новых композиций и проверенных хитов. Французы принимали очень хорошо. А иногда неожиданно. Так, у нас есть композиция «Криминальное чтиво» достаточно проходная в программе. Но во Франции вдруг стало твориться что-то невообразимое - с первых же нот люди вдруг соскочили с мест, заорали. Оказалось, что эта музыка звучала в фильме «Такси», культовом для французов. А мы

4». И очень часто уже в конце концерта у нас требовали: «Такси! Такси!» Когда нам объяснили, в чем дело. Миша Сидоров, который вел вместе с переводчицей наши концерты, начал представлять: «Специально подготовленный подарок для вас - песня из фильма «Так-

Все концерты заканчивались стоя. У нас зрители раскупили все диски, что тоже о многом говорит, потому что так получается не каждую поездку. Все было идеально -звук на сцене, отношение работников служб... Не говоря уж о том, как нас встречали, какую культурную программу приготовили...

Между Лувром и столом

За десять дней пребывания там нас было три свободных дня. Один был посвящен посещению целого комплекса замков Фонтенбло и празднику живота. Каждый день был окрашен особой кухней: «бордо», «центральной», «парижской». Сначала нам подали лучшие из имеющихся морепродуктов: устрицы всех видов, ракушки, улитки, мидии. А закончилось все, естественно, традиционными лягушачьими лапками и сырами. Вечером того же дня — буквально через несколько часов — нам предстояло тяжелое испытание эльзасской кухней. В эльзасской кухне к столу принято подавать белое вино и... пиво. Кухня бордо сопровождается красным вином. К морепродуктам подают вино 2000 года, к сырам коньяк, наливки, бренди. Французы очень блюдут эти традиции.

Два дня мы посвятили Парижу:

улицам. Старались не просто пробежать по нему, а посмотреть все не спеша — ведь для осмотра Парижа нужна особая атмосфера. Начали, конечно, с того, что забрались на Эйфелеву башню. Поехали к Триумфальной арке. Прошлись по Елисейским Полям. Дошли до Нотр-Дам де Пари — посмотрели, где бегал Квазимодо. Потом на метро доехали до Монмартра. Поднялись в храм Святого сердца, где проходила замечательная месса. Посидели в ресторанчике на Пляс-пигаль. Спустились к Муллен-Руж. К этому моменту уже устали изрядно, да еще и замерзли, и впечатления особого не получили. А во второе путешествие по Парижу, через неделю, мы походили по разным паркам, были в Люксембургском саду, зашли в центр современного искусства Жоржа Помпиду. Удалось посетить и Лувр. Лично на меня очень подействовала «Джоконда» — слова о волшебном воздействии ее на зрителя не

Общение

Во время встреч с французами чаще всего звучал вопрос: «А долго ли надо тренироваться, чтобы играть с закрытыми глазами?» (коронный номер Евгения Ханчина игра с завязанными глазами на ксилофоне, покрытом материей. -«НС!»). На самом деле разговоры шли о культуре, о музыке. Некоторые французы недовольны тем, что у нас происходит в России в области шоу-бизнеса. Им кажется, что Россия утрачивает тот дух, который им очень нравился, самобытность,

СПАРТАКИАДА УЧАЩИХСЯ РОССИИ

веренной победой сбор-

ти, завоевавшей 83 медали, в

том числе шесть золотых, и

набравшей в общем зачете

турнира среди сборных ко-

манд субъектов федерации

1146 очков, в Новосибирске

завершилась спортивная про-

грамма III зимней Спартакиа-

бири досталось сборной Челя-

бинской области, набравшей

950 очков. Третье место у

сборной Московской области

863 очка. В командном пер-

венстве среди федеральных

округов призовую тройку составили сборные Москвы

880 очков, Уральского ФО -

820 и Приволжского ФО — 770. Добавим, что девизом Спартакиады, прошедшей под знаком

едва ли не тотального наступления

на незыблемые доселе позиции

москвичей со стороны уральских

ня — рекорды Спартакиады, завт-

сии!». И это не просто громкие

слова, заверил нашего коррес-

пондента очевидец соревнований

в столице Сибири, заместитель

министра по физической культу-

ре, спорту и туризму Свердловс-

Одним из наиболее, пожа

луй, ярких примеров оправданно-

сти этого девиза, является стре-

мительный взлет лыжницы из

Нижнего Тагила Евгении Шапова-

ловой. В 2004 году Женя стала

чемпионкой I зимней Спартакиа-

ды учащихся России. А всего два

года спустя стремительно ворва-

лась в состав взрослой сборной

страны, победила на одном из

этапов Кубка мира и попала в за-

явку национальной команды на

Очередная общекоманд-

ная победа сборной Свердлов-

ской области в соревнованиях

с участием команд из 61

субъекта федерации до стар-

та турнира ожидалась, про-

из итогов выигранных командой

двух предыдущих Спартакиад,

развития инфраструктуры облас-

тного спорта и роста мастерства

юных спортсменов, разумеется,

ставилась. Так что достигнутый в

Новосибирске результат следует

признать вполне закономерным.

Мы еще раз подтвердили статус

своего региона как столицы зим-

— Такая задача, исходя хотя бы

чемпионате мира-2007.

гнозировалась?

кой области Андрей Салов:

олимпийские медали Рос-

Второе место в столице Си-

ды учащихся России.

ной Свердловской облас-

до позднего вечера бродили по особую культуру. Они вспоминают с ностальгией Советский Союз. В их глазах мы были союзниками и друзьями даже в советское время. Недовольны они проявлениями расизма в России. Мы много общались с музыкантами группы «Шеври», которая выступала в прошлом году на нашем фестивале «Изумрудный город», а во время нашей поездки во Францию очень помогала с организацией концертов, с аппаратурой. Ребята там разных национальностей - так же как и в нашем коллективе. Музыкант Фаузи араб по национальности — говорил, что когда они приехали в Петербург, он почувствовал к себе какое-то неприятие, шедшее из зала. А раньше этого не было. Они изумляются, как мы такое допускаем.

> Французы очень мало знают о Екатеринбурге, хотя разве у нас что-то знают о Франции, кроме того, что там Эйфелева башня есть? В каком-то смысле наши концерты выполняли просветительскую функцию. Михаил Сидоров рассказывал, что Екатеринбург это город в центре страны, на границе Европы и Азии, что население около полутора миллионов. Французы к встречам с нами тоже

готовились, разучивали песни. Однажды на встрече со школьниками нам сказали: «Вот, ребята выучили русскую народную песню». Оказалось - «Колыбельную» Дунаевского из кинофильма «Цирк». Русской народной они и «Подмосковные вечера» считают. Но это ведь не важно — главное, что дети старались.

Во Францию мы приехали почти сразу после скандала в Куршавеле. Во Франции он на слуху. Мы же вели себя очень достойно и тем самым сглаживали впечатление от той неприятной истории. Никаких даже малейших эксцессов не возникло. Разве что однажды мы в Фонтенбло устроили футбольный матч и обыграли французов со счетом 4:2. Это было единственное, чем мы их огорчили за всю

Будущее «Изумрудного города»

Каждый день, каждая минута на французской земле действовали вдохновляюще. Это наверняка отразится на нашем дальнейшем творчестве. И какие-то новые мелодии и у нас в репертуаре появят-

По приезде на родину «Изумруд» тут же включился в работу. Участвовал в большом сборном концерте Театра музыкальной комедии «Ангел музыки». Ездил с концертом в Челябинск. Впереди второй международный фестиваль «Изумрудный город», который пройдет в апреле и на который сейчас все наши силы направлены. Планируется участие интересных музыкантов. Готовит выступление на фестивале группа Zdob Si Zdub. Возможно, мы выступим вместе с цыганско-румынским коллективом. Готовим большую программу с Дэнис Перье великолепной джазовой певицей, любимицей Луи Армстронга. На октябрь, тоже в рамках фестиваля, планируется приезд знаменитого оркестра Горана Бреговича, который сыграл всю музыку к фильмам Кустурицы. Приедет очень интересный коллектив народных инструментов из Киргизии. Первый фестиваль, который мы в прошлом году провели на свой страх и риск, заинтересовал людей. У многих музыкантов появилось желание приехать и поучаствовать во вто-

> Записал Антон КАПТЕЛОВ Фото из архива «изумрудовцев»

ром фестивале

Горожане помогли библиотеке

НИЖНИЙ ТАГИЛ. На днях после глобальной реконструкции был открыт филиал центральной городской библиотеки № 3 в поселке Старатель. Торжественную церемонию провел глава города Николай Диденко. Он отметил, что в этом году исполняется 60 лет со дня основания местного библиотечного отделения, которое приступило к обслуживанию читающей части населения поселка 6 ок-

Как рассказывают сотрудники управления информации нижнетагильской администрации, в феврале прошлого года во время коммунальной аварии здание библиотеки было затоплено, пострадали внутренние помещения и книжный фонд: несколько тысяч экземпляров книг были списаны, поскольку пришли в негодность. На устранение последствий у библиотекарей ушло несколько меся-

цев, а уже в ноябре 2006 года в здании началась реконструкция. На обновление потолка, стен и пола, на новые пластиковые окна, двери и мебель из муниципального бюджета было выделено 800 тысяч руб-

Сегодня помещение полностью отремонтировано и оснащено необ-

фонд. Отделение насчитывает 25 тысяч книг и периодических изданий, и кроме того, свои книги библиотеке готовы отдать жители го-

После реконструкции услугами библиотеки могут воспользоваться три тысячи постоянных читателей. Учитывая, что это отделение ЦГБ всегда считалось семейной библиотекой, а условия пребывания в нем в настоящее время значительно улучшились, его сотрудники ожидают притока новых любителей книги. А между собой сотрудники нижнетагильской библиотеки шутят, что их город можно переименовывать в Книжный Тагил.

По словам Николая Диденко, реконструкция местной библиотеки является одним из первых шагов по улучшению социальной инфраструктуры поселка. В ближайшее время предстоит решить вопросы по обеспечению жителей микрорайона новым зубоврачебным кабинетом, помочь в ремонте местной школе искусств и открыть в поселке Старатель общеврачебную практику.

Максим ГУСЕВ

ОККУПАЦИЯ ПЛАСТИКОИ

БОБ ФРЕДЕРИК ЭЙЗЕН НАУЧИЛ СТУДЕНТОВ ТАНЦЕВАТЬ СВОИ ИМЕНА

Сказать, что танцевальный перформанс, устроенный в Доме актера студентами факультета современного танца Гуманитарного университета, собрал полный зал — значит сказать неправду. Хотя зрителей было очень много, сидели они не в зале — потому что площадкой для хореографического действа стали, кроме сцены, фойе и гостиные Дома актера. Почтенный старинный особняк, должно быть, и не помнит случаев такой оккупации стихией танца, ворожбой пластики. Даже когда танцоры находились не на глазах публики, они не прекращали своих ритмичных движений чтобы не выпасть из стихии. студенты протанцовывали свои имена, перемещаясь по контуру

Главное лицо, на котором лежит ответственность за эту оккупацию, - Боб Фредерик Эйзен, хореограф из Нью-Йорка, один из виднейших в мире авторитетов в области современного танца. Сотрудники Гуманитарного университета познакомились с ним больше полугода назад и сразу начали вести переговоры о том, чтобы пригласить в Екатеринбург. Эйзен сумел приехать на Урал только сейчас - график выступлений и постановок у него очень плотный.

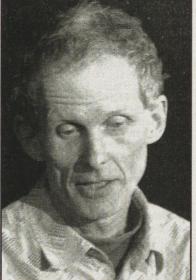
- Я много работаю над подобными проектами в разных странах, большей частью в Южной Европе, — сообщил он. — Я очень люблю сам процесс танца, поэтому рад возможности общаться с другими танцорами и учить людей танцевать. С вашими студентами я занимался три недели, и это было для меня плодотворное время. У вас талантливые ребята, и уровень их подготовки не уступает европей-



Ректор Гуманитарного университета Лев Закс горд тем, что его студенты понравились именитому хореографу, но считает, что результат их совместной деятельности мог бы быть и - Мы пошли на этот проект.

отдавая себе отчет в том, что наши студенты еще не знают многого из происходящего в современном искусстве, - рассказывает Лев Закс. - Сама идея вида художественной деятельности, который называется перформансом и предполагает творческие отношения с пространством и незапрограммированность сюжета, очень заинтересовала ребят младших курсов. Потом, хотелось немного прикоснуться к мироощущению человека из другого, что ни говори, мира. В этом и была сверхзадача - окунуть студентов в новые формы художественного существования. Но мне показалось, что некоторые возможности не были использованы: у танцоров не получилось взаимодействия, они выполняли свои индивидуальные задачи. Но все равно эта работа оказалась весьма полезной. А уж количество публики на нашем выступлении превзошло все ожидания. Это говорит о том, что современные формы искусства вызывают у людей большой интерес.

А студенты остались очень довольны новым опытом.



задачей, - говорит первокурс ница Татьяна Марьянинова. Раньше мы не были знакомы с данной техникой, привыкнуть к ней было непросто. Примерно половина перформанса была импровизацией. У нашего танца не было сюжета - важно было просто показать зрителю, что чувствует танцор именно сейчас, в эту секунду. Но Боб - прекрасный учитель, с ним очень легко работать. Он может дать саму суть идеи, выраженной в движении. При этом он хорошо говорит по-русски, так что в общении серьезных преград не

Мария КОНОВАЛОВА Фото Анатолия ЛАПТЕВА





них видов спорта в стране. Победу в каком виде спартакиадной программы можно считать приятной неожиданностью? И наоборот, где наша команда выступила не столь удачно, как предполагалось?

Из восемнадцати включенных в программу видов мы в шестнадцати из них оказались, как минимум, в «семерке» лучших, а в девяти или десяти попали в призеры. Так что выступили, можно сказать, без провалов и сюрпризов, стабильно и хорошо.

 Кто из спортсменов вас особенно порадовал?

 Прежде всего, ставшие первыми лыжники. А еще — вернувшие себе первое общекомандное место фигуристы. Что тоже является объективным итогом сделанных шагов по развитию этого вида спорта на Среднем Урале и возрождению его былых славных

Какой из отдельно взятых



Москва вздрогнула!

турниров вызвал наибольшие

 Пожалуй, прошедшая как раз в заключительный день Спарталыжная эстафета у девушек. В ней четыре свердловчанки Анна Ожегова, Мария Гущина, Юлия Иванова и двукратная чемпионка Спартакиады Полина Медведева - выиграли четыре серебряные медали для области и еще одну — для сборной округа.

 А могли они стать чемпионками?

 Вполне. Если бы, например. на третьем этапе бежала девочка из Челябинска, то результат мог оказаться иным. Причем как в одну сторону, так и в другую.

 Общекомандное первенство среди федеральных округов в очередной раз выиграла сборная Москвы. Реально ли, скажем, уже на следующей Спартакиаде не только составить бессменному чемпиону достойную конкуренцию, но и обыграть его? Или Москва и москвичи непобедимы?

Начнем с того, что сборную Московской области мы уже давно побеждаем (на III зимней Спартакиаде подмосковная команда заняла третье место. — Прим. Ю.О.). Что же касается именно Москвы, то своего итогового небольшого преимущества столичная команда добилась едва ли не на самом финише Спартакиады. А по ходу шестого по счету спартакиадного турнира москвичи долгое время занимали второе место. И, пожалуй, впервые за все годы реально «вздрогнули», оказавшись на грани поражения. Не исключено, что если бы свердловские лыжники в третий день соревнований выступили чуть лучше, чем получилось, результат командной борьбы вполне мог оказаться и другим. Более радост-

ным для Урала. Болельщиков немного удивило то, что в состав юношеской хоккейной сборной Урала для участия в финальном турнире Спартакиады был приглашен только один игрок из Свердловской области воспитанник екатеринбургской школы «Спартаковец» нападающий Арсений Трутко. Не

слишком ли мало? Ситуация в современном уральском хоккее, в том числе и в детско-юношеском, такова, что лидирующие позиции в нем занимают магнитогорский «Металлург» и челябинский «Трактор». Но я очень надеюсь, что с появлением на хоккейной карте Урала клуба под старым новым названием «Автомобилист» (Екатеринбург) и существенным улучшением работы школ тренеры сборной округа будут приглашать большее количество наших хоккеистов.

когда состоится очередное, столь полюбившееся юным спортсменам и их болельщикам действо под названием «Спартакиада учащихся России»?

 Летом нынешнего года запланировано проведение III летней Спартакиады.

— Где она будет проходить? Основная часть — в Пензе. Помимо которой, различные виды спартакиадной программы примут у себя еще восемь других городов, в том числе Казань, Тольятти, Тюмень, Сургут, Химки (Московская область) и другие. И это, на мой взгляд, в корне непра-

вильно!

- Почему? В качестве примера приведу только два факта. Как известно. III зимняя Спартакиада проходила в четырех субъектах — в Новосибирской области (13 видов). Челябинской области, Башкортостане (по два вида) и Пермском крае (один вид). А двумя годами раньше Свердловская область сумела в одиночку «закрыть» семнадцать из восемнадцати видов. И только один — санный спорт проводился за ее пределами - в расположенном в ста километрах от нас Чусовом.

Что по этому поводу думает главный организатор Спартакиад — Федеральное агентство по физической культуре и

Оно тоже убеждено, что такие соревнования нужно проводить максимально компактно. Как по протяженности, так и по расстоянию между спортивными сооружениями и проходящими на

 У Свердловской области, трехкратного чемпиона трех последних российских Спартакиад, есть шанс вновь стать хозяйкой этих Игр?

них турнирами.

- Думаю, мы можем рассчитывать принять Спартакиаду если не в следующем году, то через год. С прицелом на это развиваем и соответствующую инфраструктуру. Речь, в частности, идет о строительстве комплекса для лыжного двоеборья на Уктусе и современного крытого конька для конькобежцев. Если нам удастся воплотить эти проекты в жизнь, шансы на то, чтобы вновь принять у себя Спартакиаду, существенно возрастут.

Юрий ОВОДОВ Новосибирск-Екатеринбург Она добровольно пришла в кли-

нику, поэтому должна на время за-

быть об условностях внешнего

мира, смущении и вполне есте-

ственном чувстве стыда. Здесь все

через это проходят, здесь все рав-

ны. В частной клинике неподалеку

от Лос-Анджелеса, куда Мелани

легла по собственному желанию

весной 2006 года, у нее отобрали

все личные вещи. Даже косметич-

ку. Выдали форму с номером «95» и

длинный список ограничений:

нельзя пользоваться мобильным.

смотреть телевизор, слушать ра-

дио, читать... Короткие паузы меж-

ду терапевтическими сеансами

следует проводить в своем пустом

боксе, заполняя «Дневник выво-

возникшие после бесед с психоте-

рапевтами, и размышления на тему

собственного будущего. Первое

время ей было крайне трудно появ-

ляться на людях без грима. Мелани

даже казалось, что она ходит голая.

Но увидев, что никому до этого нет

дела, она успокоилась. Тем более

что группа пациентов состояла из

таких физически потрепанных ти-

пов сомнительной внешности, что

по сравнению с ними Мелани в

свои сорок восемь смотрелась

очень даже ничего. Впрочем.

здесь, в клинике, она была всего

лишь субъектом, пациенткой под

номером «95», существом без про-

шлого. Многие лица были ей знако-

мы (клинику жаловали голливудс-

кие миллионеры), но Мелани и уз-

нававшие ее пациенты старательно

напускали на себя деланное без-

различие. Никого не тянуло на об-

шение — все понимали, что они тут

временно и через месяц со вздо-

хом облегчения многие покинут эту

мрачную обитель без малейшего

Итак, завтра ей предстоит от-

кровенно рассказывать о себе в

тесном кругу таких же, как она, ока-

завшихся на дне жизни личностей.

От местных алкоголиков со стажем,

истеричек, повернутых на транкви-

лизаторах, и невротичек-наркома-

нок Мелани мало чем отличается.

Такая же потасканная, нервная, пе-

чальная, угробившая уйму денег на

никчемные иллюзии. Ее история

похожа на многие - пьет с четыр-

надцати, неоднократно пыталась

завязать и теперь не совсем увере-

на, что на этот раз ей гарантирова-

но выздоровление. Каждый день

Мелани пристально рассматрива-

ет, изучает пациентов. Кого-то при-

вели сюда насильно близкие, кого-

то направили по суду, она, возмож-

но, единственная, кто пришел доб-

ровольно. С чего начать свою испо-

Пару дней назад Мелани слыша-

ла, как откровенничала знаменитая

в прошлом певица, числящаяся в

группе под номером «34». Она ви-

нила во всем любовника, споивше-

го ее. А кого могла бы обвинить Ме-

тали торжественно сообщила, что

они переезжают в Лос-Анджелес к

новому папе. Мелани не испугалась

и не расстроилась, потому что в

столь неразумном возрасте мало

что воспринимала адекватно. В ее

смутной детской памяти остались

неясные картинки семейных сцен:

вот мама плачет, а вот папа Питер

сильно толкает маму в спину, гле-то

падает и звонко разбивается чайник для заварки. Теперь они уезжа-

ют, значит, мама больше не будет

плакать, а посуда — разбиваться.

По дороге в аэропорт Натали рас-

сказывала дочке об удивительном

парке, который окружает только что

купленную ею двухэтажную виллу в

Лос-Анджелесе, о мандариновом

дереве, растушем под окнами ее

будущей детской, о милом «папе

Ноуэле», который отныне будет о

ней заботиться, о трех веселых

братьях — они теперь всегда будут

защищать маленькую сводную сес-

тричку! Тогда девочке еще и дела не

было до того, что мама «работает

звездой», получая крупные по тем

временам гонорары в 500 долларов

за неделю. Не знала, что Натали

все зовут чужим именем Типпи, что

ее снимают знаменитые Хичкок и

Чаплин, что ей благоволит сам пре-

зидент. Мелани не понимала, что

слава, деньги и внимание мужчин

напрочь снесли молодой женщине

голову и по этой причине распа-

лась их некогда такая счастливая

семья. Ее родной отец Питер, уз-

нав, что у жены роман с агентом

Ноуэлом Маршаллом, немедленно

подал на развод... Натали-Типпи

вела богемный образ жизни и от-

чаянно портила Мелани. Она от-

крыла девочке банковский счет, на-

учила пользоваться косметикой и

активно поощряла придирчивый

подход к выбору одежды. Типпи

увешивала дочку взятыми напрокат

бриллиантовыми украшениями —

так ей, мол, проще оценить со сто-

роны и решить, покупать или нет

себе эти «несносные побрякушки».

Невзирая на замечания друзей,

она разрешала девочке принимать

участие в ночных вечеринках -

сама подводила Мелани глаза, под-

крашивала губы и втискивала ее

нескладное тельце в узкое мини.

Девочка покорно подчинялась воле

для нее единственным близким че-

ловеком в чужом городе, чужом

жими ей сводными братьями. Это

потом, повзрослев, Мелани поймет,

что мать таскала ее с собой, пыта-

ясь таким образом заглушить в

себе острое чувство вины — ведь у

Типпи не было иного времени, что-

шийся гость преклонных лет риск-

нул пригласить Мелани на танец и

после нескольких хмельных па по-

лез к девочке под юбку. Типпи под-

мигнула танцующим: «Оле! Кевин.

давай, растормоши ее! Это пойдет

ей на пользу, Мел у меня тормоз-

ная!» Тогда Мелани это лишь рас-

смешило, теперь же при воспоми-

нании о подобных сценах ее броса-

ло в дрожь. Ей было двенадцать

Как-то раз здорово поднабрав-

бы общаться с ребенком.

доме, рядом с чужим отчимом и чу

Ей было шесть, когда мама На-

сожаления.

записывать ощущения,

чего не поделаешь: публичное покаяние — часть лечения.

рач предупредил: завтра в восемь тридцать на сеансе групповой терапии настанет ее очередь исповедаться. Мелани сто-

ки трейлера, налил ей бокал шам- Обычно это успокаивает, ит серьезно подготовиться к этому тяжкому испытанию. Ни-

сладко промурлыкал он.

- Брось, она этого не признает, отозвалась Типпи. Не в это ли самое мгновение Мелани влюбилась в него? Через три дня Мелани с Доном стали с хохотом запираться на ключ в этом самом трейлере, прячась от Типпи, ассистентки по костюмам и гримерши. Выпивка, предложенная Джонсоном, из «тошнотворной мути» волшебным образом превратилась в райский нектар. Парень баловал левчонку коллекционным «Пино нуар», которое ему покупала Типпи, кубинскими сигарами и «забавным порошком». Однажды за веселой пьянкой

она долго. Когда подкашивала усталость, Мелани отыскивала укромное местечко на пляже или в кустах автострады. Проснувшись, она долго не могла сообразить, что с ней приключилось. И лишь годы спустя Мелани удалось отыскать ответ на тот вопрос..

У нее не было пристанища, не было опоры. Ее мотало по жизни, как мотает лодку, потерявшую в буре весла. Некому было прижать ее к своей груди, полюбить и, подставив надежное плечо, спасти от декалитров потребляемых ядов. Неудивительно, что она хваталась за случайно подвернувшихся мужчин.

Пытаясь избежать сплетен Пени поселил Мелани отдельно, неподалеку от своих частных владений в Бел-Эйр. Он записал ее на драматические курсы Стеллы Адлер, приставил к ней лучшего агенке. Они сразу же понравились друг другу, и у Стивена появился новый объект для заботы. Он заметил, что на маленькую хрупкую американку в группе почему-то все шикают. Ей установили самую низкую планку гонорара, а гримерам приходилось возиться около двух часов, чтобы привести ее лицо в порядок. Стивен оказался единственным кто ничего не знал о прошлом Мелани, и был совершенно очарован ее томными синими глазами, манерностью, сексуальным голосом. К тому же за Мелани требовался постоянный уход — чтобы притупить дикие боли в суставах, которые продолжали мучить ее после той катастрофы, она принимала сильные анальгетики, ее организм часто отторгал пищу, и девушку могло вырвать от безобидного стакана апельсинового сока. Она стес-

Как-то вечером Мелани не рассчитала порцию, и у нее закружилась голова. Она упала, потеряв сознание. Стивен, вернувшись со съемок двумя часами позже, нашел жену лежавшей навзничь. Маленький Александр ползал вокруг матери и истошно вопил. Его личико было залито кровью... Стивен не знал, кому из них помогать первому. Схватив ребенка на руки, он бросился звонить в Службу спасения. Тут нечто ужасное! — задыха-

ясь, кричал он в трубку. — Моя жена, мой малыш..

Врачи констатировали у Мелани коматозное состояние вследствие передозировки. «Какой передозировки? — удивился Бауэр. — Она у меня такая слабенькая, болезнен-

«Судя по анализам и состоянию организма, ваша супруга страдает ной церемонии не дождалась

Служанка нашла Мелани без чувств в палисаднике у дома. «Скорая помощь» отвезла актрису в больницу, где ей поставили прежний диагноз. Отравление смесью алкоголя, наркотических средств и

В клинике она узнала, что заветная статуэтка досталась другой актрисе: в газетах сообщалось, что в академии сочли за лучшее не награждать алкоголичку. А ведь этот «Оскар» мог навсегда изменить ее жизнь. На больничной койке у Мелани было много времени для размышлений. Как она оказалась здесь?

Прежде алкоголь помогал ей спасаться от вполне конкретного врага — матери. Но теперь, когда они давно расстались, ее место занял враг-невидимка. Его образ размыт, а манера вести себя — избирательно подлая. Он проявляет свой мерзкий нрав, насылая на Мелани боли, и наверняка смеется, когда видит, как беспомощно она барахтается в его ловушке. Иногда Мелани казалось, что она ведет борьбу не с болями, а со своей собственной темной половиной. Враг был у нее внутри!

.Мелани уже битый час сидела перед зеркалом в туалете, уставившись на собственное отражение: без спасительного грима лицо, опутанное мелкими морщинками, казалось маской с праздника всех святых... Бледная кожа, покрытая выцветшими веснушками и красными пятнами, после многочисленных подтяжек утончилась до состояния папиросной бумаги. Ее постоянно мучил зуд в верхней губе, особенно после той операции, когда возникло воспаление и Мелани раздуло, как рыбу-шар. Увеличенная губа исказила черты лица, температура подскочила до сорока градусов! «Когда ты остановишь- последние слова, которые она запомнила, теряя сознание. Это кричал ее старый врач Манфред Дих. Только ему на протяжении последних двадцати лет Мелани доверяла свою внешность. Это он восстанавливал ей лицо в 1981 году, после «Рёва». Это Манфред десятки раз делал ей полный лифтинг, боролся с верхней губой, никак не желавшей приобретать сексуально пухлые очертания, убирал морщины. Мелани очень хотелось быть красивой, бесследно стереть отметины беспощадно бегущего времени, львиных «клыков» изуродовавшего ее бампера. Команда Диха возвращала ее телу соблазнительную стройность, регулярно откачивая жировые отложения с бедер, живота и ног. Неделю назад, в последнее их свидание. Дих позволил себе разговаривать с Мелани на повышенных тонах.

- Мы дошли до предела. Твоя кожа исчерпала свой потенциал, свои ресурсы. Ее нельзя больше трогать. Посмотри на эти красные пятна, вмятины, рытвины, пигментацию — сработал побочный эффект, идет разложение тканей, ты можещь располатись по швам! Ты должна, нет, ты обязана остановиться. Я не могу больше насиловать твой организм. Ты превратилась в бледную копию самой себя.

Они сидели в кабинете Манфреда. Врач выложил на столе перед Мелани пасьянс фотоснимков, сделанных во время лабораторных исследований кожи пациентки Гриффит. При увеличении она напоминала не то карту мира, не то лунный

Алкоголь и лекарства раскрутили все винтики, сбили все опоры ее организма. Мелани казалось, что ее тело неумолимо разрушается,

рассыпается и ничем не остановить, не прекратить этот процесс. В первые дни поступления в клинику всем пациентам выдали по два листа. На одном попросили описать все свои несчастья, на другом — сосредоточиться на по-

ложительных моментах собственной жизни. Поначалу Мелани хотелось перечислить целый сонм врагов, но она ограничилась короткой фразой: «Я сама». На втором листе значились имена ее троих детей и мужа Тони. Четыре против одного! Так неужели и на этот раз у Мелани не получится одолеть врага, засевшего глубоко внутри?

Подумав, она вписала в счастливый список имя матери. Они помирились десять лет назад. Типпи

- Знаешь, я переехала. У меня теперь огромное хозяйство. И я собираюсь замуж. Он тебе обязательно понравится. Его зовут Мартин Диннес, он работает ветерина-

А еще мать сказала, что Мелани с семьей может проводить у нее все каникулы. В огромном доме для всех найдется место. Теперь она вегетарианка, у нее много животных, особенно собак. Одну из них,

еще она скажет, что у нее есть дети, которым она нужна, есть муж, в которого она безумно влюблена, между прочим, один из самых красивых мужчин на земле; у нее наконец есть цель в жизни. Какая? Просто жить, наслаждаться жизнью. Разве это не великолепный план на

будущее, ради которого во что бы

то ни стало надо стремиться к выз-

«Караван историй»

МЕЛАНИ ГРИФФИТ:

ХОЖДЕНИЕ ПО МУКАМ

сидит там без дела одна.

лет, когда на одной из таких тусовок

мать протянула ей бокал шампанс-

кого. Шипучая жидкость девочке не

понравилась. «Дуреха, — добро-

душно потрепала ее по голове мать.

эта «муть», как ты выражаешься,

стоит диких денег. Но у тебя все

дочь долго не разделяла ее востор-

гов. Девочка активно скучала на ве-

черинках и дурно училась в школе.

Типпи жаловалась подругам: Мела-

вится, после школы она только и де-

Сколько Типпи ни старалась,

впереди...»

Типпи как-то наблюдала в щелочку за дочкой и увидела, что та сидит, обхватив колени и уставившись в одну точку. И чего ей не хватает? Живет в полном достатке, тусуется со звездами, денег в избытке. Просто с жиру бесится, маленькая чертовка! Посмотрела бы на девчонок своего возраста - не многим повезло иметь мать-кинозвезду. Подрастающая Мелани в самом деле изнывала от нестерпимой скуки и умирала от тоски, не зная, куда себя деть. Неприкаянный подросток осознавал себя лишним человеком в семье и прежде всего никчемным довеском собственной матери... У них никогда не было доверительных разговоров. никаких порывов нежности. Она вспомнила, например, как однажды умоляла купить ей щенка, этого вечного спутника всех одиноких детей. Мать изобразила на лице гримасу неприязни: «Не терплю животных в доме!» Тайно от Типпи Мелани подобрала на пляже брошенную кемто хромую таксу. Поселив четвероногого друга на чердаке в картонной коробке, она целый месяц умудрялась сохранять в тайне присутствие нового постояльца, которого назвала Ка. Теперь Мелани спешила домой - ее кто-то ждал! Ка встречал хозяйку весело повизгивая и хлопая по полу своим уморительно тоненьким крысиным хвостиком. Мелани таскала ему еду с кухни — антрекоты средней прожаренности, которые старательно готовила к позднему ужину требовательной Типпи кухарка миссис Дроттен, молоко и горбушки от батонов. Мать, пропадавшая на съемках, до поры до времени ни о чем не догадывалась. Но однажды она уловила звуки подозрительной возни наверху и унюхала специфический запашок, которым тянуло с чердака. Когда личный шофер Типпи привез Мелани домой после школы

и та не нашла Ка, Типпи пришлось объяснить его отсутствие: - Он убежал, милая. Просто

Но потом все же призналась, что еще утром отнесла коробку с собак мусорному контейнеру за до — Ты гадина, гадина... я тебя не-

навижу! — закричала Мелани и бросилась на поиски Ка. Но коробка с собакой бесследно исчезла.

Она до сих пор помнит лицо вызванного матерью детского психолога, напустившего на себя выражение деланного сострадания, который задавал Мелани наводящие вопросы и в результате посоветовал Типпи в виде отвлекающего маневра совместно с дочерью заняться каким-нибудь интересным делом. Например, попробовать вместе сняться в кино. Почему нет? Это развеет печальные мысли четырнадцатилетней дикарки.

Типпи довольно быстро договорилась с режиссером Тедом Постом, и тот взял ее дочь в свою картину «Эксперимент Харрада», к съемкам в которой Натали приступала на днях. На площалке Мелани увидела мать с новой для себя сто-

Сорокатрехлетняя Типпи пере-

живала романтическое увлечение своим двадцатидвухлетним партнером Доном Джонсоном — развязным, вечно пьяненьким наглецом и фанатом кокса. Конечно, она слышала, что у актера были большие неприятности с полицией, и о годах, проведенных им в исправительной колонии для несовершеннолетних за воровство, но темное прошлое молодого любовника лишь разжигало ее интерес к нему. К тому же Джонсон к своим двадцати двум годам успел дважды побывать в роли мужа: в первом случае семейный союз продлился около месяца, во втором — чуть более десяти часов - ровно столько понадобилось времени, чтобы заключить по пьяной лавочке брак со стриптизершей, а протрезвев, его расторгнуть. Помимо Типпи Джонсон спал с ассистенткой по костюмам и строил глазки гримерше. Впрочем, все женщины на площадке были от него без ума.

Мелани играла в фильме незначительную роль, но заботливые продюсеры поселили дочь звезды в отдельном трейлере, ключи от которого выдали Типпи. Однажды, отыграв сцену своего очередного эпизодического появления в кадре, Мелани вернулась к себе и застала в трейлере мать с Джонсоном. На полу валялась в спешке сорванная одежда, а сами любовнички кувыркались в постели. Увидев мать в таком виде, Мелани пришла в него-

– Уроды, вы оба уроды... Прочь отсюда!.. - кричала она. Типпи не знала, как унять дочь. Ситуацию спас Джонсон. Он ловко выпрыгнул из кровати и, оказавшись подле раскрасневшейся от ярости хозяй-

куда в последнее время исчезает ее вино. Любовники вытолкали Типпи за дверь, а Мелани напоследок еще и полаяла в спину убегающей матери: возможно, в это мгновение

она мстила за Ка? Съемки закончились. Мелани и Дон сели в машину и, никого не предупредив. укатили на поиски приключений. Типпи даже не пыталась отыскать дочь и за два года, пока Мелани находилась в бегах, ни разу не справилась о ее местонахождении. Этого Мелани так и не смогла ни понять, ни простить. Недавно пятнадцатилетняя Дакота задала ей вопрос: «Ма, а что ты сделаешь, если я, например, возьму да и уеду с Филом во Флориду?» Мелани прижала ее к себе и сказала: «Только не убегай... в дороге столько опасностей. Приводи его сюда, я куплю вам дом... только не уезжай от меня далеко. Я должна быть рядом, если что».

Мотаясь с Доном по дорогам и городкам, ютясь в мотелях, пребывание в которых они оплачивали тем, что мыли там сортиры и драили полы, Мелани чувствовала себя счастливой и свободной. Одинокий подросток обрел в лице Джонсона спасителя, избавившего ее от гнета несуразной материнской опеки, попоек и нудных вечеринок. К тому же Джонсон уверял, что без памяти влюблен в Мелани.

Оформив брак в провинциальной церквушке, новоиспеченные молодожены отправились бродяжничать дальше. Они воровали еду в придорожных супермаркетах, проводили безумные ночи, валяясь на теплом капоте машины под открытым небом, считали звезды и планировали сбежать в Экваториальную Африку, где их никто не вздумает искать. Но радость беспечного безделья продлилась недолго — Джонсона разыскали продюсеры Пришлось возвращаться в Лос-Анджелес. Они сняли квартиру, и очень скоро совместная жизнь напрочь разладилась. У Дона завелись деньги, он постоянно куда-то пропадал на несколько дней, а потом взял да и исчез на неделю. По всему было видно, что подростокпрежде. Дон вернется к Мелани через... тринадцать лет, сделает ей ребенка, попытается реанимировать былые чувства, но повторный брак закончится, как и первый. Ни-

Настал день, когда Мелани нечем было заплатить за квартиру. Оставалось лишь вернуться к мате-

Типпи одарила ее злым взглядом, но в дом все же пустила. Не могла же она отчитывать дочь за украденного любовника в присутствии законного супруга! Ноуэл, пожалуй, был единственным, кто обрадовался возвращению беглянки. Мелани вновь разложила одежду в платяном шкафу своей детской и приготовилась скучать на вечеринках матери. На одной из тусовок к ней подошел режиссер Артур Пенн. Он искал нимфетку для нового фильма «Ночные ходы». А поскольку у Мелани уже имелся небольшой опыт в кино, почему бы ей не попробовать сыграть у него? Он заплатит по высшей ставке, она сможет съехать от родителей. Как он успел заметить, девушка мечтает пуститься в свободное плавание...

Пенну в те времена исполнилось

пятьдесят два, он уже снял своих знаменитых «Бонни и Клайда», и у него были имя и обширные связи в Голливуде. Пенн дал понять восемнадцатилетней девушке, что нежная «дружба» с маститым профессионалом во многом поспособствует блистательному началу ее актерской карьеры. На смену безбашенному Джонсону пришел разумный покровитель. Нет, Мелани он не нравился, но отчаяние и скука способны творить чудеса, ломая любой непокорный нрав. Мечтая о свободе, девушка была готова уйти с кем угодно и куда угодно. Вспоминая те годы, взрослая Мелани сравнивала себя с сухим клубком пустынных растений, тех, что повсюду гоняет ветер. Она никого не любила, ничем не увлекалась, у нее не было никаких планов на будущее, и особо скучные вечера она коротала в компании двух-трех бокалов благотворного питья. По всему телу разливалось блаженство, а голова незамедлительно отключалась! В эти мгновения Мелани погружалась в небытие, бесчувственность, негу и покой, обретая внутреннюю гармонию и душевное равновесие. Впрочем, благотворный эффект достигался и дозой кокаина. Находясь под кайфом, Мелани часто блуждала по ночному городу, бесцельно петляя по незнакомым кварталам. Придя в себя, она ничего не помнила о своих прогулках, но, судя по стертым каблукам, ссадинам на коленках и ошметкам грязи, засох-

шим в ее светлых прядях, гуляла

смертным продюсерами. Благодаря его стараниям начинающая актриса стала получать роли и приличное вознаграждение. Пенн не позволял ей ходить на светские вечеринки, опасаясь, как бы она не закрутила никчемный роман, не разрешал сниматься ни у кого из режиссеров, не получив его согласия. Визиты «повелителя» к своей наложнице строго регламентировались: Пенн навещал девушку по вторникам и пятницам — в эти дни она должна была готовить ему ужин (индейку в яблочном соусе) и «доставлять маленькую радость» на сон грядущий. Из одной тюрьмы Мелани попала в другую.

В разгар работы над лентой «Авантюра» Мелани стала нещадно прогуливать съемки. Разыскивая актрису, ассистенты режиссера Джозефа Рубена вычислили ее связь с Пенном. Но даже покровитель, как оказалось, не знал, куда подевалась его подружка. Пришлось подключить полицию.

Бригада стражей порядка вскрыла замок в доме Мелани и обнаружила там горы пустых бутылок, грязь и работающую технику. Телевизор, радио и тренажер с бегущей дорожкой создавали шумный эффект активной жизни. Соседи вспомнили, что накануне Мелани уходила далеко за полночь. Полицейские искали ее более трех часов и обнаружили неподалеку от даун -тауна - она стояла на перекрестке и пыталась поймать такси, ничего не помня о том, где была...

Так всем в Голливуде стало известно, что Мелани Гриффит пьет. Многие больше не захотели иметь с ней дела, в том числе и Пенн. Продюсеры не присылали ей сценарии, телефон замолчал, а Мелани по-прежнему бродяжничала по

В августе 1978 года во время прогулки по спящему городу пьяная Мелани попала под колеса машины на Сансет-бульваре. Удар был таким сильным, что ее отбросило на несколько метров, но «измененное состояние» спасло девушку от гибели на месте. Расслабленные мышцы смягчили падение. Врачи собирали ее тело по кусочкам, как

Мелани провела в больнице несколько месяцев, капитально подсев на обезболивающие препара ты - казалось, она безнадежно превратилась в овощ, в котором непонятно по какой причине упорно теплилась жизнь. Зачем Мелани было возвращаться обратно? Что ждало впереди, после выздоровления? Очередной съемный угол? Случайный партнер? Спасительная стопка? Она слышала, что у Джонсона счастливый роман с актрисой Патти д'Арбанвиль и та родила ему сына Джесса. У матери рушился брак с Ноуэлом Маршаллом, у Пенна новая протеже... Весь мир кипел живыми страстями, ей же не хотелось ничего... Может, стоит со всем покончить? Как? Выдернуть трубку, по которой бежит лекарство? Высвободить руку из-под капельницы? Но тогда запищит сигнал тревоги, замигают лампочки, прибежит медсестра - умереть незаметно не удастся.

При воспоминании о тех днях у Мелани всегда наворачивались слезы. Завтра, когда ей придется рассказывать об этом на групповой терапии, она скорее всего тоже расплачется. А потом расскажет об Эстебане — своем первом настоящем возлюбленном, первом всамделишном муже и спасителе. Первом человеке, который взялся вытаскивать ее из тошнотворного морока. Мелани встретила его почти сразу, как только вернулась после больницы в кино в 1981 году, на съемках картины «Она пошла в армию»

Трехлетнего Эстебана Эчеварриа родители привезли в Америку с Кубы за пазухой. Семейство беженцев долго влачило существование за чертой бедности, и лишь выдающиеся физические данные единственного сына (с годами он превратился в роскошного двухметрового красавца) помогли семье иммигрантов выбраться из нищеты. Эффектного пятнадцатилетнего геркулеса заприметило модельное агентство Майами, ему дали вместо экзотического имени псевдоним Стивен Бауэр и принялись вовсю снимать для модных журналов. Эстебан перевез отца с матерью в приличный район, купил им квартиру и запретил работать, пообещав до конца своих дней заботиться о них. В свободное от работы время бегал за продуктами, в прачечную, убирался в доме годы нужды научили юношу полагаться исключительно на свои силы. Бауэру было двадцать пять лет, когда его пригласили сниматься в Голливуд. Знакомство с Мелани началось с того, что Стивен поймал девушку в полете - нога Мелани запуталась в проводах на площад-

нялась людей и при малейшей возможности старалась скрыться от посторонних глаз. Стивен взялся опекать странную девушку: после съемок сажал к себе в машину, вез домой, где укладывал на диван и отправлялся на кухню готовить простой ужин. Обычно это был пресный вареный горох с куском белого хлеба — скудная трапеза, но она

не вызывала у Мелани рвоты. Первый фильм после возвращения Мелани в кино имел хорошие отзывы критиков, ей осторожно стали предлагать новую работу. На картине «Рёв» с Мелани случилась трагедия. На нее напал лев, принирал ей лицо, правое плечо и бедро. Но она каким-то образом опять чудом избежала смерти.

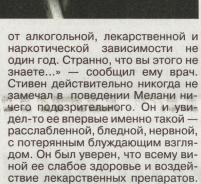
...Стивен провел у дверей операционной целый день. Врачи, как портные, по лоскуткам сшивали Мелани. Когда ее жизни больше ничего не угрожало, оставалось восстановить самое главное - внешность. Стивен нашел любимой лучших пластических хирургов и оплатил сложнейшую операцию. Гриффит сделали нос, скулы... Он не отходил от нее ни на шаг и как только девушка встала на ноги, предложил немедленно пожениться. «За тобой нужен глаз да глаз, шутил он. - Иначе ты опять вляпаешься в какую-нибудь идиотскую историю!» Выписывая актрису врачи предупредили: перенесенные травмы столь серьезны, что теперь Мелани ожидает долгая борьба с болью. И если с первого же дня она начнет глушить себя анальгетиками, то сделает только хуже. Организм разучится сопротивляться, привыкнет к анестезии и превратится в труху, в первую очередь ее нервная система.

История долгого одиночества Мелани подходила к концу. Рядом с ней наконец был человек, которому оказалась небезразлична ее судьба, и теперь она была уверена, что все будет хорошо. Стивен любил ее так беззаветно!

Вскоре Мелани родила ему сына Александра. Супруги поселились в пронизанном солнцем трехэтажном особняке на пляже Малибу, путешествовали по Европе, часто вместе снимались.

В 1983 году Стивен получил вторую главную роль в ленте «Лицо со шрамом», ставшую впоследствии культовой. Дуэт с Аль Пачино сделал его звездой, а режиссера Брайана Де Пальму — близким другом. Стивен познакомил его с Мелани, и тот подарил актрисе одну из ее самых лучших на сегодняшний день ролей в детективе «Тело-двойник». Все складывалось

Мелани так и не научилась уживаться с физической болью. Она не хотела расстраивать Стивена, поэтому не рассказывала ему, какие страдания ей приходится терпеть. По ночам у нее сводило судорогой ноги, немели и мерзли руки. Она бесшумно выскальзывала из постели, запиралась в ванной и принимала лошадиную дозу лекарств, а когда они перестали действовать. перешла на наркотики. Так Мелани удалось продержаться год, но когда наркотики и лекарства перестали приносить желаемый результат, добавила к ним свое старое испытанное средство — алкоголь. Пару бокалов коньяка.



Только и всего. Через два дня Стивена пропустили к Мелани в реанимацию.

 Почему ты не говорила, почесебя совершенно растерянным. Женщина, которую он так любит, жила тайной жизнью! Та, которую

он так долго спасал, вовсе не хотела спасаться. Он чувствовал, что никогда не сможет простить ей то, что свою боль она поставила выше любви — не к нему, к их маленькому ребенку. В тот вечер, когда Мелани перебрала с дозой, малыш вывалился из кроватки, поцарапал лицо, у него оказалась сломанной ключица, вывихнуты обе руки, и еще неизвестно, остался бы он в живых, не появись Стивен дома раньше обычного.

Так Мелани вновь осталась одна. Много ночей она проревела в подушку, кляня во всем только себя. Она никогда не желала зла Стивену и тем более сынишке. Мелани ду мала, что сумеет справиться без их помощи, ей просто не хотелось чтобы они знали, как ей плохо. Она не понимала, почему Стивен так легко от нее отказался, почему бросил, даже не попытавшись во всем разобраться?

Прошло много времени, прежде чем Мелани сумела ответить себе на этот вопрос - просто любовь Стивена не была такой сильной...

Через несколько лет Мелани

влюбилась в Антонио Бандераса. Родила ему дочь. Первый год совместной жизни ей кое-как удавалось скрывать от него свою зависимость от лекарств: «жутко устала», «дикие головные боли», «чемто отравилась» — она придумывала банальные объяснения своим внезапным истерикам, головокружениям и обморокам. Казалось, Антонио действительно ни о чем не догадывался... Но однажды, во время их совместной работы на картине «Сумасшедшая из Алабамы», Мелани потеряла сознание, играя «на крупном плане». Она пришла в себя лишь в клинике. Антонио сидел рядом и держал ее за руку.

Я не отступлюсь, — шептал он. Вытяну тебя.

В отличие от Стивена, в преданности которого Мелани прежде не могла даже усомниться, Антонио ее не бросил. Не предал, дав понять, что никаких упреков с его стороны она не услышит и при любых обстоятельствах он всегда будет рядом с ней. Не ради ли мужа ей так хотелось вылечиться?

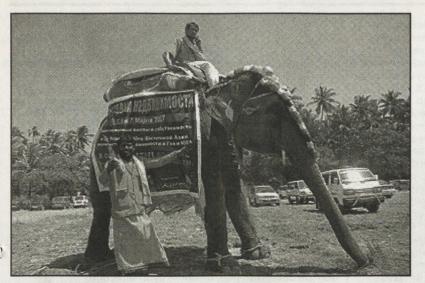
Вчера она слышала, как во время монолога пациентка под номером «67»назвала себя «тряпкой». Точное слово. Мелани тоже была тряпкой, потакавшей своим слабостям, проигравшей своей боли.

Выписавшись из клиники, она попыталась начать жить с нуля, набело. Получила роль в картине «Деловая женщина», попала в номинацию на «Оскар», но торжествен-

пришла к дочери на следующий день после рождения малютки Стеллы. Она принесла кусок морковного пирога, который пекла для Мелани в далеком детстве, когда они еще были дружны. Мать закутала одеялом ноги дочери. Присев на краешек ее постели, улыбнулась, и мгновенно куда-то улетучилось все дурное, что было между ними.

шнауцера-хромоножку, Типпи назвала Ка.. Завтра Мелани предстоит рассказать свою историю. Историю женщины под номером «95», добровольно пришедшую в клинику. Она не будет винить в своих несчастьях порочного любовника, мать, обстоятельства жизни, судьбу наконец — легион врагов, толкавших ее к пропасти. Здесь все так делают. Нет, Мелани скажет, что во всем случившемся виноват только один

доровлению?



МОРДЖИМГРАД

Гоа... В самом названии этой бывшей португальской колонии, притулившейся на западе Индии, словно зашифрован магический ключ. Оно ласкает слух и будоражит воображение. От поездки в Гоа люди ждут чуда и, что самое интересное, находят его. Еще долго после возвращения домой они пребывают в «гоанском настроении» - тихо улыбаются и не раздражаются ни по какому поводу.

Проштамповав наши паспорта, тучный индийский полицейский на ломаном русском с чувством произнес: «Дэбро поужаловат!» Тут же целая армия щуплых индийцев, на лету хватая багаж, усаживает вас в игрушечный микроавтобус. И вперед — в райское наслаждение. Мы мчим в рыбацкую деревню Морджим, славную тем, что в ней в последнее время прочно осели выходцы из России. В пляжном ресторанчике происходит первая встреча с соотечественником. Писатель Александр Сухочев, живущий здесь уже третий сезон, как-то по-гоански неспешно вводит нас в курс дела: «Еще лет пять назад это место было фактически отрезано от мира. Добраться сюда можно было только на пароме. Основными жителями здесь были японские наркодилеры, французские хиппи и немцы, снимавшие порно. Но потом индийцы построили мост, место стало доступно для туристов. Появившиеся первые русские привезли с собой огромное количество денег, начав строить здешнюю жизнь по-новому». Русским за границей, как пел Гребенщиков, иностранцы ни к чему.

приходом из Морджима незаметно съехали вышеперечисленные категории чужеземцев

Можно сказать, что первым, кто открыл Морджим для русских, был Леонид Бейзер - москвич. вполне успешно занимавшийся на родине строительным бизнесом. Приехав в Гоа в 2001 году, он влюбился в это место и решил здесь остаться навсегда. «У меня в детстве была мечта. - говорит он, - жить на берегу океана. И я ее воплотил в жизнь. Когда впервые здесь оказался, увидел пляж, заваленный кокосовой скорлупой. Мы вместе с друзьями расчищали берег от мусора». Очень быстро из невероятно бедной и грязной рыбацкой деревни Морджим превратился в цветущий оазис.

СПАСУТСЯ НЕ ВСЕ

Тут сложно понять, кто есть кто. К примеру, на пляже парочка занимается любовью, откуда-то сбоку тянет травкой, а какой-то хипповатый малый, пристроив лэптоп на худющих коленях, дает своему нью-йоркскому брокеру команду прикупить акций на пару миллионов. Многие так и осели в этих местах, ведя бизнес исключительно при помощи Всемирной паутины. Тут как в русской бане все равны. Можно вообще прилететь в Гоа без вещей, снять за пять долларов палатку и поселиться в ней на берегу океана. Как и поступил недавно некий известный московский адвокат, имеющий свой офис на Тверской. У всех «русских гоанцев» своя история «переселения в рай». Роман, столичный продюсер, обосновавшийся в Гоа, предпочел элитной квартире в Москве до-

Ждем чуда на Гоа

РОССИЯНЕ ПРОРУБАЮТ ОКНА НА ВСЕ СТОРОНЫ СВЕТА. ПРИШЕЛ ЧЕРЕД И ЭКЗОТИЧЕСКОЙ ИНДИИ

Вы не слышали о новом всемирном помешательстве под названием «дауншифтинг»? Небедные люди, неожиданно для близких и друзей, бросают престижную работу, распродают недвижимость, берут билет на самолет — и в путь. Миновав несколько часовых поясов, они покупают за гроши лачугу где-нибудь на пустынном океанском пляже и живут, радуясь каждому новому дню. А чтобы не одолело безделье, начинают писать вирши, баловаться акварелью, изобретать философские концепции. Объясняют свой странноватый образ жизни дауншифтеры тем, что рано или поздно к че-

пальмовых листьев. Он уверен: «Есть две степени свободы. Есть свобода «от» и свобода «для». Вот свобода «для» — это когда ты ее начинаешь применять в творчестве. Гоа — идеальное в этом отношении место для людей, желающих открыть в себе новые таланты. Я вот начал заниматься тем, чем никогда раньше не занимался — организацией огненных шоу. Даже школу специальную для местных открыл».

Музыкант Николай, внук знаменитого Николая Сличенко, уверен, что Гоа дает возможность людям просыпаться не по звонку будильника, а от лучей восходящего солнца: «Перед тем как сюда приехать, я закрыл свою передачу и бросил сольную карьеру, понимая, что мне недостает воздуха. В Москве городские вибрации сбивают человека с ритма жизни. А местная природа делится с тобой энергетическими потоками».

У индийцев есть такое понятие - «шанти» («спокойствие»). Гоа в целом — это своего рода «шанти», меняющее людей с головы до ног. Наши соотечественники быстро сливаются с природой, забывая обо всем на свете. Скинув модные шмотки, они отправляются на местный рынок, где за десяток долларов покупают свободные живописные одежды из натурального шелка, хлопка или конопли. Правда, в этом сезоне у «колонизаторов» новая фишка - майки с ярко-красной надписью «Спасутся не все».

ОКНО В НИРВАНУ Вечерами русские едут тусо-

ваться в небольшую деревушку

мик в Морджиме с крышей из Чапору. Именно там у святого дерева Баньяна можно встретиться и поболтать с соотечественниками, попить свежевыжатых экзотических соков, помедитировать, поиграть в древнюю ведическую игру «Лила», якобы развивающую самопознание. Смысл в следующем: кидаешь кубик, делаешь фишкой ход по полю, на котором каждая клеточка является состоянием сознания, проходящим сквозь душу и тело на пути к становлению. Цель - достичь уровня космического познания. И в зависимости от того, на какой клетке ты заканчиваешь игру, можно определить свою кармическую реальность. Со стороны смешно, но, как шутят старожилы, под травку игра кажется даже

> Часть тусовки предпочитает собираться в кафе «Бора-Бора» и за игрой в преферанс делиться впечатлениями о прошедшем дне и накопившихся мелких проблемах: у кого-то сломался байк, а кому-то надо помочь подправить пальмовую крышу на бунгало, кого-то надо срочно отправить в Москву, а денег нет. Все решают соборно. При этом не важно, приехал ли ты сюда в первый раз или живешь здесь пару сезонов. Здесь все свои. По большому счету в Гоа не так уж и важно, чем ты занимаешься: бездельничаешь или пишешь книгу. Поддержка ощущается практически во всем. Если ты приехал в Морджим без денег, вещей и знания английского, то будь уверен найдешь тут и стол, и дом.

азартной..

Когда мы заглянули в «Бора-Бора», там праздновали день рождения молодой москвички.

ловеку приходит понимание: главное - это не погоня за осеннезимними коллекциями тряпок, супермодными «лошадиными силами» и элитными квадратными метрами. Среди россиян мода на «скольжение вниз» (так с английского переводится слово «дауншифтинг») настолько распространена, что несколько продвинутых наших соотечественников даже основали колонию на севере индийского штата Гоа, прямо на пляжах Аравийского моря. Примерно в тех самых местах где, как гласит легенда, снимались незабвенные рекламные ролики про «райское наслаждение».

Специально для нее местные повара испекли громадный торт, а на пляже был устроен грандиозный салют. Вы думаете, что люди, присутствовавшие на празднике, давно друг с другом знакомы? Вовсе нет. Ты пришел — и тебе

Впрочем, и в Морджиме не обходится без гламура. В барах звучит модная музыка, приезжают продвинутые диджеи. А специально выписанные из России повара готовят трогательные сырники со сметаной, окрошку, борщи, котлеты с пюре. Ну и конечно же, оливье.

Что интересно: образ жизни, проповедуемый многими в Гоа. расценивается как творческий отпуск, во время которого люди набираются сил, не разрывая при этом связей с родиной. Многие довольны именно тем, что им удается выстроить свою жизнь так, что на берегу теплого океана они рождают идеи, а воплощать их едут в заснеженную Россию. В то самое время, когда в Индии наступает сезон муссонных дож-

РУССКИЕ ДЕНЬГИ

В Гоа просто необходимо чемто заниматься. Потому многие приезжие переквалифицируются в ремесленников и крестьян. Чтото лепят, мастерят, вырезают, Или выращивают огурцы-помидоры. Русские тоже нашли свою нишу - местный рынок недвижимости. В южную часть Гоа приезжают в основном люди респектабельные, которым подавай пятизвездочные отели с системой «все включено», а так называемый ролтон-пипл — народ попроще и не особо притязательный плотно обосновался на севере. Впрочем, не все... «Русские хотят просветляться в комфорте, а потому резко возрос спрос на жилые дома, - утверждает риэлтор Александр Мамедов. — После того как в 2004 году правительство Индии предоставило право компаниям со стопроцентным иностранным капиталом покупать здесь недвижимость, многие русские восприняли это как руко-

водство к действию».

До 2004 года землю здесь можно было брать в аренду на 49 или 99 лет, но потом индийцы запретили это делать иностранцам. Главный вопрос, который возник у местных властей. - на что деньги? Чистота средств в Индии играет особую роль. Потому и визы выдают с осторожностью. Россияне получают ее максимум на год, а жители Ставропольского края и вообще могут не добиться — мешает соседство с проблемной Чечней. «Мы не против русских капиталов и самих русских в Гоа, - сказал «Итогам» вице-премьер гоанского правительства доктор Вилли де Covsa. - Главное, чтобы их деньги не пахли криминалом, мы за чистые

и деловые отношения». В Гоа очень много спорной земли, по поводу которой индийцы обожают судиться друг с другом. Во многих случаях причиной тяжб становятся двойные стандарты местных законов. Так как территория штата Гоа была португальской колонией, здесь до сей поры одновременно действуют законы и португальские, и индийские. Об этих нюансах некоторые покупатели земли узнают

слишком поздно. Был случай, когда подданный Великобритании построил в Гоа дом. А потом выяснилось, что эта земля может использоваться только для выращивания на ней риса. Реакция местных властей последовала незамедлительно. Приехал трактор и снес постройку. Англичанин от разрыва сердца умер.

Приезжие из России все как один хотят иметь дома на береговой линии. Так вот по одним местным законам дом разрешается строить на расстоянии не ближе, чем в полукилометре от пляжа. А по другим — можно купить старую постройку у среза воды и на его фундаменте возводить новую. В таком случае земля обойдется от 5 до 15 тысяч долларов за со-

— Я думаю, что через пару лет Морджим переплюнет по популярности многие престижные европейские курорты, - говорит Александр Мамедов. - За три последних года здесь перебывало несколько тысяч наших соотечественников и сотни человек уже стали владельцами недвижимо-

Математика довольно проста. Если на содержание дома в Испании в год уходит порядка 40 тысяч евро, то «дачка» на побережье Индийского океана обойдется за тот же период в две тысячи долларов. Индийцы строят весьма неплохо, а стоимость квадратного метра жилья от застройщика составляет около 550 долларов. «Но рынка VIР-жилья, того, что так необходимо русским, пока еще нет, - говорит Александр Мамедов. — А будущее Морджима именно за жильем high-класса. Красивые виллы, таунхаусы, апартамент-хаусы - вот чего не хватает русским в Гоа».

...Думается, лет через десять-пятнадцать от нынешней пофигистической атмосферы «Морджимграда» мало что останется. Сюда придут серьезные деньги, серьезные люди, а с ними - не менее серьезные проблемы. Особняки в псевдомосковском стиле и брутальные мужчины вытеснят хлипкие бунгало и их романтичных обитателей. Что ж, наверное, это закон жизни. И это значит лишь одно: в какомнибудь затерянном уголке земли люди с российскими паспортами найдут для себя новое райское местечко. Ведь без рая нашему российскому человеку никак

мышлявшие у берегов гре-

у ческого острова Андикитира, на-

ткнулись на останки корабля, по-

терпевшего крушение в 87 году

до нашей эры. Среди предметов,

поднятых на поверхность, выде-

лялся камень необычной формы.

Его сначала посчитали обломком

древнегреческой статуи. Находку

доставили в Национальный архе-

ологический музей в Афинах. На

нее обратил внимания сотрудник

музея археолог Валериос Стаис,

составлявший инвентаризацион-

ную опись. Ученый заметил, что

из-под слоя известняковых отло-

жений выглядывает фрагмент

зубчатого колеса. На очистку за-

гадочного обломка от лишних на-

слоений ушло несколько месяцев.

Наконец стал виден сложный ме-

ханизм, состоявший из множе-

ства бронзовых шестеренок, при-

водных рычагов и измеритель-

ных шкал. Изначально вся конст-

рукция скорее всего пребывала в

деревянном корпусе. Из-под из-

вестняка проступили и надписи,

не оставлявшие сомнений в гре-

ческом происхождении странно-

го устройства. Полной неожидан-

ностью для ученых стал возраст

находки — конец II века до нашей

эры. Это казалось невозможным.

(так его назвали) не был похож ни

на одно из известных древних

го механизма ученые смогли под-

СТУПИТЬ ТОЛЬКО В НАШИ ДНИ, КОГДА К

ним на вооружение поступили но-

и рентгеновской компьютерной

томографии. Не так давно в Афи-

нах состоялась специальная кон-

ференция, посвященная изуче-

нию «антикиферийского меха-

низма», в ходе которой ученые

попытались свести воедино ре-

зультаты многочисленных иссле-

дований. Вывод, к которому при-

шли специалисты, сенсационен:

устройство, поднятое со дна

Эгейского моря и сконструиро-

ванное две с лишним тысячи лет

назад, можно считать прообра-

В ГРЕЦИИ ВСЕ ЕСТЬ

смогли заглянуть внутрь необыч-

ного механизма. Он состоит из

трех дисков и двадцати зубчатых

шестерен разного диаметра. Ве-

роятно, червячная передача и

взаимодействие зубчатых колес,

а «интерфейс» устройства состо-

ял из нескольких нанесенных на

диски шкал. На переднем диске

– две шкалы. Одна из них, с

обеспечивали

дифференциал

Ученые с помощью томографа

зом современного компьютера.

вейшие технологии сканирования

К раскрытию тайны загадочно-

механизм»

«Антикиферийский

технических устройств.

А потому неудивительно, что с их

Гаджет не нашей эры

ПРООБРАЗ КОМПЬЮТЕРА ПОЯВИЛСЯ НА ЗЕМЛЕ ДВЕ С ЛИШНИМ ТЫСЯЧИ ЛЕТ НАЗАД

изображениями знаков зодиака, исследователи из университеоставалась всегда неподвижной, другая, на которой отчетливо видны названия месяцев года, скорее всего имела ход. Как предполагают ученые, передний диск демонстрировал годичное движение Солнца среди созвез-

Более сложной по своему строению оказалась задняя часть уникального механизма. К сожалению, она оказалась сильно поврежденной. В этой части прибора располагались два диска. Нижний состоял из трех вращающихся колец, а верхний — из четырех. По шкале нижнего диска можно было узнать время восхода и захода Луны, а по надписям верхнего — определить передвижение планет Солнечной системы: Меркурия, Венеры, Марса, Юпитера и Сатурна. Именно они были известны древнегреческим ученым.

Любопытно, что устройства похожей конструкции появились в Европе лишь в XVIII веке. И что бы ни говорила классическая наука по поводу развития человеческой цивилизации, в основу конструкции «антикиферийского механизма» были положены довольно серьезные знания об окружающем мире. Например, мы должны признать, что древние эллины умели точно рассчитывать траектории движения планет.

Одной из вспомогательных опций уникального устройства являлись солнечные часы. И есть версия, что помимо измерения временных отрезков хитрый прибор мог указывать время солнечных затмений. Пока исследователи проверяют эту версию, сопоставляя полученную информацию с историческими данными по известным затмениям.

Изучение странного механизма

потребовало совсем непростых технических решений. Так, например, чтобы сделать его снимок, в лабораторию, расположенную в Национальном археологическом музее Греции, специально доставили томограф новейшей модели весом в несколько тонн. Ученые пошли на такой шаг, учитывая хрупкость артефакта, который вряд ли перенес бы транспортировку. Усилия команды исследователей окупились сторицей. Так. с помощью сканера удалось прочитать 95 процентов текста, нанесенного на приборные таблички. «Надписи, сделанные на деталях механизма, являются наиболее серьезным доказательством его астрономической направленности», - рассказал Янис Битсакис, член интернационального коллектива ученых, в который входят тов Великобритании и Греции. На сегодняшний день специа-

листы достаточно далеко продвинулись в расшифровке символов, Сопоставив разбросанные текстовые фрагменты, они получили довольно полную картину того, что изложено на пластинах прибора. «Тексты являются обычной инструкцией по пользованию устройством, в которой перечисляются части механизма, - говорит Янис Битсакис. — Нам стало очевидно, что с помощью прибора можно было определять расстояния между планетами».

Разнообразие функций, выполняемых «эллинским компьютером», заинтриговало исследователей. Теперь они ломают голову над тем, зачем древним было нужно столь необычное устройство. По поводу того, какое предназначение оно имело, строились самые разные гипотезы. Одни видели в нем навигационный прибор — неспроста же его нашли среди корабельной утвари. Другие говорили, что это своеобразное вычислительное устройство. Последние исследования показали, что неправы ни те ни другие. «Скорее всего мы имеем дело с астрономическими часами без регулятора хода, - говорит физик из Великобритании Майк Эдмундс. — Предположительно прибор приводили в движение поворотом ручки. Это своего рода календарный компьютер, который, измеряя периоды времени, одновременно показывал положения Луны и время затмений».

Кое-кто из исследователей считает, что «антикиферийский механизм» может пролить свет на неизвестное современным ученым астрономическое прошлое человечества, поведать о древнегреческом понимании мироздания.

ИНЖЕНЕРНОЕ ЧУДО или фальсификация?

Некоторые представители на**учной** общественности остались не удовлетворены результатами работы международной группы по исследованию «антикиферийского механизма» и теперь обрушились на нее с критикой.

Если принять на веру утверждения греческих исследователей. то между находкой с острова Андикитира и другими похожими устройствами существует громадный разрыв во времени. Тогда непонятно, почему образовался такой огромный провал в технологическом развитии человечества.

Оппоненты отпускают также ядовитые замечания по поводу методов изучения «антикиферийского механизма». «Этот инструментарий нельзя назвать надежным способом в подобного рода изысканиях, - считает профессор Томского политехнического университета Владимир Копытов, даже малая ошибка в исходных параметрах может обернуться огромной погрешностью в окончательных результатах».

Еще один вопрос, который часто задают противники версии о древнем происхождении механизма, таков: а являлись ли знания греков, живших до нашей эры, достаточными для создания подобного устройства? Чтобы оценить глубину математических знаний древних греков, достаточно вспомнить школьный курс истории. Очевидно, что эллины могли управляться с дробями, не говоря уже о простых арифметических действиях. Так что рассчитать параметры, необходимые для корректной работы прибора, не составляло для них большого труда.

Пойдем дальше. Мастера, изготовившие хитрый механизм, должны были владеть секретами обработки металла. К тому же им потребовался бы токарный станок. Историки уверены, что древние греки не владели такими технологиями. «А что, если это деталь обычного парового механизма или корабельного двигателя? - рассуждает доктор физико-математических наук Виктор Тихомиров. — Почему бы и нет, ведь в припортовых бухтах Эгейского моря такого добра видимо-невидимо».

Российские историки не спешат с однозначными выводами. «Классическая наука как раз не торопится, а все медленно доказывает, - говорит кандидат исторических наук Марина Кратова Если появится неопровержимое доказательство того, что древние греки сваяли эту штуковину, тогда придется пересматривать взгляды на технологии изготовления подобных изделий. А кто сказал, что древние люди не могли быть умнее нас?» В то же время из дошедших до

сегодняшнего дня источников невозможно получить ясного ответа на вопрос: мог ли такой прибор быть создан в древние времена? Машины для измерения расстояний появились достаточно поздно. Например, Леонардо да Винчи пытался воссоздать копию «счетной колесницы» Герона Александрийского. Одометр Герона представлял собой четырехступенчатый редуктор достаточно примитивного строения Зубчатая передача была известна древним грекам, но использовали они ее лишь в сравнительно простых механизмах, например в водяных мельницах.

Ученые, подвергающие сомнению древность происхождения «антикиферийского механизма». говорят, что если бы речь шла о приборе XV-XVI веков, то многие вопросы отпали бы автоматически. Кстати, в эпоху Ренессанса в Европе устанавливали астрономические часы, очень схожие по своему строению с механизмом, найденным недалеко от греческого острова. Если же в результате выяснится, что странный механизм — новодел, это может стать поводом для целого ряда сенсационных разоблачений.

ристово Воскресение не за горами. И примерно за месяц до светлого праздника в немецком городе Дорфхемнице открылась выставка пасхальных яиц, где можно увидеть весьма оригинальные экземпляры.



Яйца ню

Так, среди тысяч авторских работ встречаются яйца, на которых изображены полуобнаженные девушки, к христианскому празднику имеющие отдаленное отношение.

Впрочем, надо признать, что и шедевры Фаберже, как говорят специалисты, не соответствуют христианской традиции. Но это не помешало им стать ценными произведениями искус-

Возможно, и яйца, раскрашенные в стиле ню, лучше воспринимать не в контексте ортодоксальных представлении о празднике, а как факт со временного искусства. Не исключено, что спустя несколько десятилетий они составят конкуренцию творениям Фаберже на аукционах.

лкоголь и нация — тема в последнее время горячая, Теория запоя

если не сказать горячительная. С народным пристрастием к зеленому змию власти борются с особым азартом: то ужесточают систему сертификации крепких напитков, то устраивают рейды по разоблачению производителей «паленого» спиртного, то продвигают в массы антиалкогольную пропаганду. Однако с неменьшим рвением люд российский игнорирует все предпринимаемые на государственном уровне попытки пресечь пьянство. Налицо и статистика: если в 1995 году, в не самые спокойные времена, среднедушевое потребление алкоголя составляло 10 литров в год, то сегодня этот показатель достиг 14 литров. Эти цифры озвучил главный

санитарный врач страны Геннадий Онищенко. Он же выразил свою обеспокоенность тем, что в стране уже насчитывается 2,3 млн. больных алкоголизмом. Чтобы излечить нацию, Онищенко предложил свой, как всегда оригинальный, вариант решения проблемы. Нельзя, по его мнению, воспринимать алкоголь как продукт питания, а также смотреть на него как на источник налогов. Это в корне неверный подход. Для России алкоголь — стратегический враг номер один, бороться с которым радикальными мерами нет никакого смысла. Необходим, как считает главный санитарный врач, долгосрочный план. Например, по постепенному переходу жителей страны на «южный» тип потребления алкоголя, подразумевающий полный отказ от крепких напитков в пользу вина и пива. Это, по замыслу, заодно привьет населению культуру пития.



Конечно, идейка заманчива. Да и само словосочетание («южный» тип потребления алкоголя) рисует в голове у обывателя пасторальные картины. Холмы Грузии, солнце Тосканы, уютная пивная где-нибудь под Дагомысом... Правда, когда возвращаешься с небес на землю отечества, понимаешь, что в наших северных широтах, на коих в основном и раскинулась горячо любимая Русь, настроиться на южную волну без пол-литры не получится. Когда за окном трещит мороз, пиво пойдет на ура разве что в бане. А кроме того: это на кавказах да во франциях правильно распивать вина учились веками, а у нас в ходу свой национальный напиток. Ну объясните, г-н Онищенко, каким образом можно привить культуру потребления сухих вин сельским жителям? Устраивать, что ли, праздники молодого вина? Сложно сказать, прислушаются ли мужчины к совету принять под борщ с пампушками вместо рюмки водки бокал мерло, а под ушицу с костра — шато, которое лучше подходит к рыбе.

Конечно, если план Онищенко рассчитан на десятилетия, то, может быть, через пару поколений он и принесет свои результаты. И превратятся россияне в алкогольно подкованную нацию, готовую потреблять горячительные напитки с умом хоть по-южному, хоть посеверному. Пока же лишь напрашивается мысль о том, что в России понижение градуса в лучшем случае оборачивается головной болью.



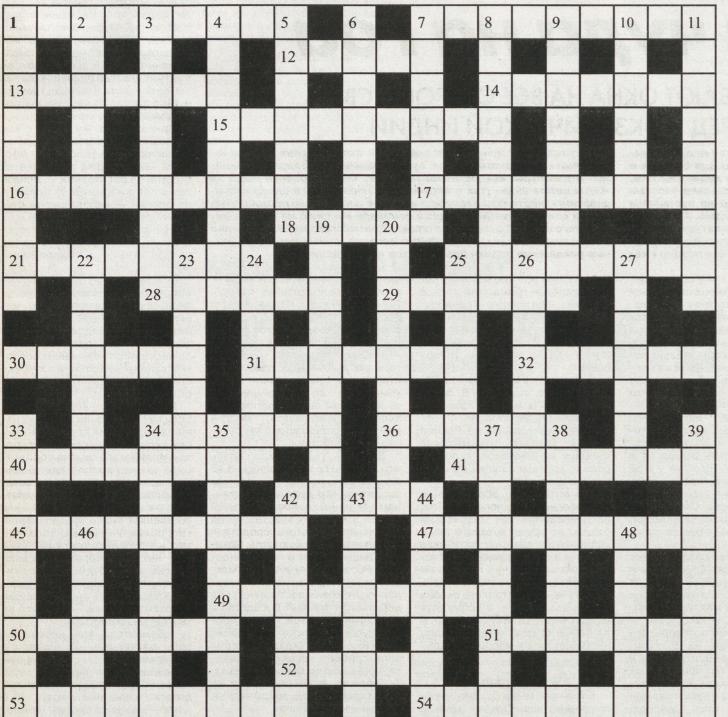
Шире круг

Не исключено, что в скором времени в финальной стадии чемпионата Европы по футболу будут

участвовать не 16, а 24 команды. С таким предложением выступил новый президент УЕФА Мишель Платини (на снимке). Окончательное решение еще не принято, но скорее всего число финалистов бу-

дет увеличено. По мнению Платини, первым «большим» чемпионатом может стать первенство 2016 года. Скорее всего, идея увеличить число команд-участниц обусловлена экономическими интересами, ведь увеличение количества команд означает увеличение числа матчей, рост сборов от продажи билетов и футбольной атрибутики, доходов от рекламы и спонсорских впиваний



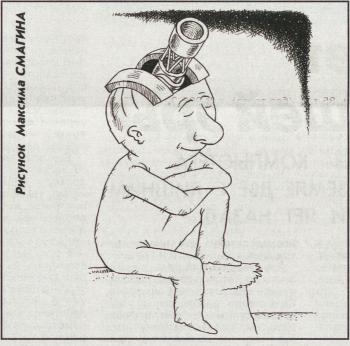


по горизонтали: 1. Участник состязания, весьма далекий от лидерства. 7. «Пускай остались мы без кормов, / Зато деревня гуляет звонко./ Никулин, Вицин и Моргунов /С экранов учат гнать...». О каком напитке идет речь? 12. Известные своей прижимистостью шотландцы дают такой рецепт этого блюда: «Займите у одного соседа 2 яйца, у другого — стакан молока. Соль, надеюсь, у вас найдется». 13. «Оцепенелого сознанья /Коснется... часов, / Благополучного

изгнанья / Я снова чувствую покров» (В. Набоков). 14. Достоинство монеты. 15. Лесной кулик — объект охоты. 16. Раздел грамматики, изучающий способы соединения слов. 17. Пионерка на западный манер. 18. Таинство, которое совершается по просьбе самого верующего. 21. Победителю американского футбола среди студентов в этом штате вручают Сахарный кубок, в Техасе — Хлопковый, а во Флориде — Апельсиновый. 25. Драма Лермонтова, которую он трижды

отдавал в цензуру и дважды переделывал. 28. Переносное жилище народов северо-востока Сибири. 29. «Малая спячка» после вкусного обеда у испанцев. 30. Довесок к зарплате в «горячей точке» на жаргоне контрактника. 31. Русские государи на торжественных приемах держали в одной руке этот символ монаршей власти, а в другой — державу. 32. В 1867 г. она была продана США царским правительством, до 1884 г. находилась в ведении военного министерства, затем стала округом, территорией, а в 1959 г. — штатом. 34. Его построил Соломон под влиянием жен-язычниц в самом Иерусалиме для культов Молоха и Астарты. 36. Голубая гасконская порода, выведенная в XIX веке собаководом Аленом Бурбоном. 40. Пахучее изобретение итальянца Дж. Фарины, жителя Кельна (начало XVIII в.), которое он делал на виноградном спирту и выдерживал долгие годы в кедровых бочках. 41. Теория о наследственном здоровье человека и путях его улучшения, сформулированная Ф. Гальтоном в 1869 г. 42. Местное название рукавов или проток в дельтах крупных рек, впадающих в Черное и Азовское моря. 45. «Я, конечно, презираю ... мое с головы до ног — но мне досадно, если иностранец разделяет со мной это чувство» (А. Пушкин). 47. Добровольное пролитие собственной кровушки во благо медицины. 49. «Музыка» в авто со съемной панелькой, чтобы не украли. 50. В центре древнерусских городов, в том числе и в Москве, располагались рынки. Как тогда их называли? 51. Легендарный рыцарь из французского рыцарского романа о трагической любви к Изольде. 52. Горячее блюдо - плавленый сыр с белым вином, в кое обмакивают кусочки хлеба или мяса, - особо чтимое в Швейцарии. 53. Строгое предупреждение, а то и наказание как «урок впрок». 54. Желе из сливок или миндального молока.

по вертикали: 1. Кладовка, в которую лазают с табуретки. 2. Яд, «головная боль» для «Алка-Зельтцера». 3. Краткая характеристика содержания книги. 4. Техническое сырье, за которое на корабельных верфях при Петре I отвечал «лашман». 5. Монархист времен Робеспьера. 6. Блюдо в конце трапезы, чтобы не «портить аппетит». 7. Рангоутное дерево, служащее продолжением основной мачты. 8. Примыкающий к латинскому кварталу район Парижа, где в кафешках любила тусоваться богема. 9. Девятикратная олимпийская чемпионка, легендарная Лариса Латынина по спортивной профессии. 10. Если у нее шесть помощниц, то дитя точно без глазу. 11. Остров, о котором все слышали, но никто не видел. 19. «Тот, кто на солнце смотрел /Сквозь стакан...,/ Может сказать: меня солнце / в уста целовало!» (Б. Ахмадулина). 20. Игра Джеймса Нейсмита (1891), но, судя по раскопкам, в нечто похожее играли ацтеки еще в X в. до н.э. 22. Участник «Аншлага» — это Региновое ... (шутл.). 23. Цейхгауз Московского Кремля, построенный в 1736 г. 24. Последний киногерой М. Жарова. 25. Богословский лицей, где познают веру в Аллаха. 26. У древних греков должность главнокомандующего войском. 27. Заставил запеть Фигаро, но не Моцарт. 33. «Лень — это мать; у нее сын — ... и дочь — голод» (Виктор Гюго). 34. «Белый конь — благородство, черный конь — низменное начало, возничий — разум. А то, на чем едет возничий, — душа». С чем сравнил душу Платон? 35. Разрушая памятник, сохраняйте Всегда может пригодиться. 37. Простейший кастет кустарной работы. 38. Хорошее жилище для ползучих гадов. 39. Три способа существования в обществе, по Оноре Мирабо: «Надо быть или нищим, или вором, или получать...». 42. «Лобное место» страданий Христа. По преданию, там погребен Адам. 43. Точка пересечения продолженных путей метеоров. 44. Мужчина, который может сделать несчастной только одну женщину. 46. На какой реке стоит город Дура-Европос? 48. Помог Тесею достать со дна морского золотое кольцо Миноса.



Душа без воображения все равно что обсерватория без телескопа.

Генри БИЧЕР



Ведущая рубрики Любовь ГОРИНА

Мы продолжаем публиковать блюда Великого поста.

ВИНЕГРЕТ ЗАКУСОЧНЫЙ

Продукты: 1 вареная свекла, 100 г соленых огурцов, 500 г горчичной заправки, 200 г зелени.

Соленые огурцы мелко порубите. Натрите на крупной терке вареную свеклу, все перемешайте, залейте горчичной заправкой. Перед подачей на стол посыпьте мелко нарезанной зеленью.

ПОСТНЫЕ ЩИ ИЗ СВЕЖЕЙ КАПУСТЫ

Продукты: 2 литра воды, 600 г свежей капусты, 2 картофелины, 1 репа, 1 морковь. 1 луковица, корень петрушки, 2 помидора, зелень, соль, перец.

Свежую капусту мелко нашинкуйте соломкой, опустите в кипящую воду. Картофель почистите, нарежьте ломтиками и добавьте в капусту. Морковь, репу, корень петрушки и помидоры мелко нарежьте соломкой, обжарьте в растительном масле. Положите заправку в щи и поварите их 10-15 минут. За 5 минут до окончания варки в щи положите специи, посолите. Перед подачей на стол посыпьте мелко нарезанной зеленью.

ФАСОЛЬ В ТОМАТЕ

Продукты: 400 г фасоли, 2 луковицы, 5 столовых ложек томатной пасты, 2 столовых ложки растительного масла, 1 чеснок, зелень, соль, перец. Готовится в общей сложнос-

Фасоль отварите в небольшом количестве воды, отвар слейте и используйте для приготовления соуса. Лук нарежьте колечками, обжарьте в растительном масле, добавьте фасоль, томатную пасту и тушите под крышкой. Заправьте лимонным соком и перцем, посыпьте мелко нарезанной зеленью. К готовому блюду подайте толченый с солью и растительным маслом чеснок.

ПРЯНИКИ МИНДАЛЬНЫЕ ФИГУРНЫЕ Продукты: 4 яйца, 1,25 стакана сахара, 1 стакан муки, 0,5 стакана измельченного и поджаренного миндаля, 40 г

цедры лимона. Яйца взбейте с сахаром до однородной массы, затем всыпьте муку, добавьте измельченный и поджаренный миндаль и цедру лимона, все перемешайте. Тесто не должно быть густым. Раскатайте его в пласт толшиной 1 см. С помощью фигурных формочек или стакана сделайте пряники, положите их на противень, смазанный маслом, и выпекайте при температуре 220—230 градусов в течение 35-40 минут.

Приятного аппетита!

«Три дня в Одессе»

Премьера!

альных событиях. Послевоенная волна бан-

дитизма захлестнула лежащую в руинах

страну. Особенно тяжелая ситуация сложи-

Фильм Алексея Пиманова основан на ре-

Кузнецова, Дмитрий Жулин, Ольга Погодина, Олег Масленников. Владимир Качан, Леонид Якубович. Страна: Россия, режиссер — Алексей Пиманов, год 2007-й.

В ролях: Глафира Тарханова, Александр Макогон, Ксения

лась в Одессе. Днем город жил своей обычной жизнью, но с

наступлением сумерек из темных закоулков, подвалов, бан-

дитских малин и воровских катранов выползало на улицы все

самое мрачное и жестокое, что было в городе. Грабежи, убий-

ства, воровство, проституция стали нормой жизни для Одес-

сы. Криминальная слава приморского города дошла до Крем-

ля. Герои фильма отправляются в Одессу, чтобы навести по-

рядок в городе. На проведение операции отведено три дня...

Жанр: детектив, история, криминал.

СВЕРДЛОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ Уважаемые зрители! В марте вы можете приобрести билеты по льготным ценам на следующие спектакли: 24 И.Штраус «Летучая мышь» А.Тровайоли «Черт и девственница» 30 Е. Карамзин «Ночь открытых дверей» начало спектаклей в 11.30 цены на билеты: 50, 80, 120, 150 рублей

Зал Маклецкого

Большой концертный зал музыкального училища им. П. Чайковского

24 марта в 18.00

Лауреат международных конкурсов Кирилл Попов (баритон) Дипломант международного конкурса Людмила Шилова (сопрано)

Дипломант международного конкурса Наталия Широкова (фортепиано)

Шедевры мировой классики Арии, романсы, оперные дуэты русских и зарубежных композиторов



Тел.кассы 371-08-32

Людмила Шилова — мастер бельканто, молодая певица, поющая на лучших сценах Европы и мира.



Кирилл Попов — молодой

проходивший стажировку

оперный певец.

в Московском

академическом

музыкальном театре

Адрес: Первомайская, 22, ост. «Архитектурная академия» Заказ билетов по тел.: 8-908-904-23-71, 378-81-10.

ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА 16 марта 18.30

Снегурочка 17 марта 18.00 Дон Кихот 18 марта 11.00 Морозко

ТЕАТР ДРАМЫ

16 марта 18.30 Кабала святош 17 марта 18.00 Он, она, окно, покойник 18 марта 18.00 Репортаж из Тараскона

ТЕАТР МУЗКОМЕДИИ 16 марта 18.30

«И все-таки — канкан!» 17 марта 18.00 Figaro 18 марта 11.30 Приключения Буратино 18 марта 18.00 Княгиня чардаша

Приключения Чиполлино 18.00 Эвита 17 марта 10.30 Матрос Чижик 18 марта 10.30 Каштанка 18.00

16 марта 10.30

Трактирщица

ФИЛАРМОНИЯ 18 марта 15.00 Алиса в Чудесной стране 18.00

Восходящее солнце **КАМЕРНЫЙ ТЕАТР**

17, 18 марта 11.00 14.00 Аладдин

и Волшебная лампа

ТЕАТР КУКОЛ

БОЛЬШОЙ ЗАЛ 16, 17 марта 10.30, 13.30 Буратино 18 марта 10.30, 13.30 Сестрица Аленушка и братец Иванушка малый зал 17 марта 10.30, 13.30

Почему-потому (Весна)

18 марта 10.30, 13.30

Кто разбудит солнышко **TEATPOH** 16 марта 18.30 Свет женшины

17 марта 18.30 Валентинов день 18 марта 12.00 Муфта, полботинка и моховая борода 16.00 DOC.- ПРЕЗЕНТ 18.30 Дядя Ваня

КОЛЯДА-ТЕАТР

16 марта 18.30 Нежность 21.30 Две пьесы 17 марта 11.00, 13.00 Золотой ключик, или Приключения Буратино 18.30 Букет 18 марта 11.00, 13.00 Старик Хоттабыч **18.30** Землемер

ЛАБОРАТОРИЯ ДРАМАТИЧЕСКОГО ИСКУССТВА ИМ. М. ЧЕХОВА

16 марта 18.30 Пиаф и Кокто в человеческом голосе 17 марта 11.00 и 14.00 Путешествие в страну Мульти-Пульти 18.30 Белые ночи 18 марта 11.00 и 14.00 Путешествие в страну Мульти-Пульти

ГОРОСКОП

19-25 MAPTA

ОВЕН. Сейчас лучше не проявлять себя, каким бы трудным это ни казалось. К среде вы вновь окажетесь «в игре». Наступает благоприятное время для того, чтобы что-то изменить в своей жизни.

Любовь. Сердце сделало выбор, и вам остается наслаждаться счастьем с любимым человеком. Романтический ужин разнообразит отношения.

Здоровье. Укрепляйте иммунитет, ешьте поменьше острой пищи. Если имеются хронические заболевания, обратите на них внимание.

телец. В середине недели вам предстоят интересные встречи и дела. Вы будете в центре событий. Выходные - отличное время для приема гостей и удачное время для поездок

Любовь. Воспринимайте партнера таким, какой он есть. Ваше участие и поддержка — находка для него. Вы очень привлекательны для противоположного пола, что может вызвать ревность.

Здоровье. Не утомляйте почки. Нынче не лучшее время для лечения зубов.

БЛИЗНЕЦЫ. Вдохновение и силы для начинаний в разных сферах жизни появятся в начале недели. Дерзайте! В четверг-пятницу лучше не переутомляться. В выходные вы будете в центре событий.

Любовь. Не стесняйтесь говорить о своих чувствах (особенно это касается мужчин).

Здоровье. Благоприятное время для оздоровительных программ, спа-процедур, бани, витаминоте-

РАК. На этой неделе вам придется проявить решительность в любых делах. В середине недели ожидайте визита близких лрузей. Выходные звезды советуют провести в спокойной обстановке

Любовь. Вы вновь готовы отправиться на поиски идеала. Возможно, вы откроете новые черты в нынешнем избраннике, а если сердце свободно, самое время изменить ситуацию.

Здоровье. В конце недели возможен нервный срыв. Антидепрессанты — любовь и шоколад!

ЛЕВ. Первая половина недели пройдет под воздействием солнечного затмения не рекомендуется заниматься делами. К концу недели разрешатся как рабочие, так и учебные вопросы.

Любовь. Возьмите на себя организационные вопросы совместной жизни, будь то выбор бы-

товой техники или путешествия. Здоровье. Возможно обострение хронических заболеваний, существует опасность травм.

ДЕВА. В начале недели у вас создастся впечатление, что вы всем задолжали, но к среде ситуация улучшится. В субботу вы вдохновите близких «на подвиг» - например, генеральную уборку.

Любовь. В семье царят мир и согласие. Чтобы освежить чувства, сходите вместе на концерт или отправьтесь в поездку.

Здоровье. В конце недели возможно нервное перенапряжение. Включите в рацион больше витаминов.

ВЕСЫ. Ваше мнение о начале недели может разойтись с точкой зрения начальства, но лояльность поможет преодолеть споры. В конце недели фортуна вновь на вашей сторо-

Любовь. Ревность не позволит скучать вашему дуэту. К четвергу ситуация улучшится, и вы придете к вза-

имопониманию по всем вопросам. Здоровье. Середина недели — неблагоприятное время для лечения зубов. А визит к косметологу при-

несет хороший результат. СКОРПИОН. У вас много творческих идей? Воплощайте! Общение с любимым человеком вдохновит вас на подвиги. В четверг-пятницу

окружающие рискуют попасть под вашу горячую руку. Выходные - время для активного отдыха. Любовь. Сейчас самое время выстраивать отноше-

ния. Любовь — это непросто, ею нужно заниматься! Здоровье. В начале недели не рекомендуется лечить зубы. Если занимаетесь спортом, равномерно

распределяйте нагрузки. СТРЕЛЕЦ. В некоторых делах вас ожида-

ют препятствия, а потому подходите ко всему творчески. С коллегами старайтесь все вопросы решать мирно. В выходные отдайте предпочтение активным развлечениям.

Любовь. Возникнет некоторое непонимание и напряжение в отношениях. И именно вам придется искать пути к примирению.

Здоровье. Первая половина недели неблагоприятна для лечения зубов. А все, что касается оздоровительных программ, подойдет. козерог. Сейчас не лучшее время для

серьезных начинаний из-за неблагоприятного положения Сатурна и Марса. А вот семейные и бытовые дела никто лучше вас не орга-

Любовь. В личной жизни доверяйте больше собственным чувствам и эмоциям, а не логике. Для тех, кто еще не нашел избранника, наступает удачный период. Здоровье. В конце недели уязвимы легкие и щито-

видная железа

водолей. Лучше не идти наперекор судьбе на этой неделе: сейчас самое время сделать передышку и набраться сил. Во второй половине недели знакомые, на которых вы рассчитывали, могут подвести.

Любовь. Обязательно доверьтесь чувствам. Не забывайте баловать детей, потому что они считают вас лучшим другом.

Здоровье. Старайтесь правильно питаться, чтобы не возникло проблем с желудком. На спортивных занятиях будьте осторожны.

РЫБЫ. Сейчас вам лучше не планировать, сложных дел. Вторая половина недели будет для вас более удачной. В конце недели вы будете заняты семьей и организуете близких на любые подвиги.

Любовь. Отношения окажутся страстными и противоречивыми: где-то вы готовы пойти на компромисс, но будете спорить по пустякам.

Здоровье. Не перегружайте зрение и не злоупотребляйте сладким. Витаминные комплексы будут

Ответы на кроссворд

по горизонтали: 1. Аутсайдер. 7. Самогонка. 12. Омлет. 13. Тиканье. 14. Номинал. 15. Вальдшнеп. 16. Синтаксис. 17. Герлскаут. 18. Треба. 21. Луизиана. 25. Маскарад. 28. Яранга. 29. Сиеста. 30. Боевые. 31. Скипетр. 32. Аляска. 34. Капище. 36. Бассет. 40. Одеколон. 41. Евгеника. 42. Гирло. 45. Отечество. 47. Донорство. 49. Магнитола. 50. Торжище. 51. Тристан. 52. Фондю. 53. Острастка. 54. Бланманже.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Антресоль. 2. Токсин. 3. Аннотация. 4. Древесина. 5. Роялист. 6. Сладкое. 7. Стеньга. 8. Монпарнас. 9. Гимнастка. 10. Нянька. 11. Атлантида. 19. Ркацители. 20. Баскетбол. 22. Изделие. 23. Арсенал. 24. Анискин. 25. Медресе. 26. Стратег. 27. Россини. 33. Воровство. 34. Колесница. 35. Постамент. 37. Свинчатка. 38. Террариум. 39. Жалованье. 42. Голгофа. 43. Радиант. 44. Однолюб. 46. Евфрат. 48. Тритон.

а также на сайте nasmenu.ru

вы можете бесплатно разместить любые ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ

ВСдам 2 комнаты (3-я — закрыта) в 3-комн. кв. (Сортировка), на длительный срок русской порядочной семье, т. 8-963-03-37-457, Татьяна Леонидовна

та страни в в в страни в в в страни в в в страни в в в страни в с т. 8-912-69-27-886.

€Сдам комнату в центре для девушки, т. 8-909-001-02-49. ВПродам 2-комн. кв. (брежневку) в г. Первоуральске, хорошее расположение под офисы, т. 8-950-642-8-228, Юрий. ВПродам дом в Полевском, 100 м от пруда, 12 соток,

r. 8-912-23-28-414. ВПродам земельный участок под строительство в Арамили,

12 соток, электричество, газ, т. 8-919-395-257-9. ВПродам дом в В. Пышме, 46 кв. м, электричество, газ, кап. гараж, баня, 10 соток земли, т. 8-902-27-62-719. ≅Продам 1-комн. кв. в экологически чистом районе, с. Волковское Богдановичского р-на, вода, газ, возле дома 3 сотки, рядом

магазины, почта, т. 8-905-800-33-65. тродам зем. участок в к/с в Сысерти, 8 соток, все насаждения,

баня, ц. 350 т. р., т. 8-996-304-237-09. аСрочно продам 2-комн. кв. на Уктусе (напротив ТЦ «Екатери-

нинский»), т. 8-904-38-59-757. ВПродам сад в Сысерти, 9 соток, теплый вагон, баня, скважина, теплица, яма, летний водопровод, т. 8-909-006-64-99

ВПродам кап. гараж в ГСК-437, 1-й этаж, оборудованный б/ямы, т. 262-78-05.

ВПродам гараж в г. В. Пышма, в р-не автодрома, на 12 км, т. 8-908-911-59-18.

ВПродам дом в Белоярском р-не (30 км от Екатеринбурга), 15 соток, постройки, баня, т. 254-23-84, Марина

ВМеняю 2-комн. кв. + доплата на 3-комн. кв., т. 8-922-100-57-16. ■Меняю 2-комн. кв. на ул. Тольятти на 1-комн. в этом же районе, т. 8-908-910-80-30, 229-50-96, Лена.

ВМеняю 1-комн. кв. + доплата на 2-комн. кв., т. 8-904-388-13-14. ВПродам сад в черте Сысерти, 8,5 сотки, домик, теплицы, скважина, баня, т. (в Сысерти) 700-13.

Меняю 1-комн. кв. в центре, 5/5, не приватизирована, на равноценную в другом районе, т. 257-06-07. Продам комнату в 3-комн. кв., 18 кв. м (ул. Малышева),

т. 8-922-20-49-214. тродам 2-комн. кв. в п. Патруши, 2-й этаж, 52 кв. м,

т. 359-74-86, 8-912-22-54-954. тродам дом в п. Староуткинск, 15 соток земли, есть баня,

т. 8-908-635-12-77. вСдам комн. 11 кв. м в 3-комн. кв. на Новой Сортировке (девуш-

ке-студентке), т. 323-59-46. **≘**Продам участок в к/с № 14, Ново-Березовский, 6 соток, 2-эт. дом 4x6, возможно проживание зимой, т. 8-922-10-22-116. ≈Продам 2-комн. кв. в с. Грязновское Богдановичского р-на, т. 8-902-27-00-297.

ВПродам дом в д. Контуганово Нижнесергинского р-на (125 км от пример приме

Екатеринбурга), 20 соток земли, баня, скважина,

т. 8-902-87-965-48. ВПодселю квартиранта, одинокого мужчину, без в/п, Химмаш, недорого, т. 8-950-205-74-14.

€Меняю 2 изолированные комнаты по 11 кв. м, полулоджия в 3-комн. кв. (Новая Сортировка) на 1-комн. кв., т. 323-59-46. ⊋Продам дом в Верхней Пышме, общ. пл. 102 кв. м, евроотделка, газ, отопление, водопровод, канализация, гараж, телефон, vчасток 10 соток (разработан), т. 8 (34368) 68-626. ВПродам приватизированный сад в п. Изоплит, 5 соток, летний

домик, 2 теплицы, колодец, все насаждения, т. 349-84-36 8-922-142-69-73

€Сдам кап. гараж в районе Компрессорного, т. 8-902-260-44-41. Сдам 2-комн. кв. в р-не Шинного, т. 263-02-56.

🕿 Обмен: 2-комн. кв. в центре Артемовского (ст. Егоршино) на жилье в Екатеринбурге или в пригороде, т. 8-906-815-39-92. 🕿 Продам участок (целина) 6,6 сотки, к/с на 41-м км Каменск-Уральского тракта, т. 8-902-874-5455.

ВПродам кап. гараж на Бебеля, 11, т. 8-9222-03-51-31 Срочно продам 2-комн. кв. на ВИЗе (ул.Татищева), 48/27/8, 3-й этаж, телефон, лоджия, 95 тыс. у.е., т. 8-912-28-144-59.

вСниму 1-комн.кв. (р-ны: Компрессорный, Исток, Лечебный), т. 8-908-631-91-08(07).

В Продаю садовый участок, Б. Исток, 7 сот., цена 16 тыс. руб.,

т.: 359-30-70, 240-48-47.

ВПродаю польскую пристенную компактную мебель в отл. сост., недорого, т. 269-65-82, с 9 до 13.00, Вячеслав

ВПшеницу дробленую для кормления скота, т. 8-909-012-13-14. в Садовые опрыскиватели, т. 242-57-18.

ВНедорого фотоаппараты и фотоувеличители,

r. 8-904-546-98-67, после 17.00.

 \blacksquare Трубу из нержавейки под питьевую воду, диаметр 21 мм, 30 шт. труб по 4 м, ц. 1 м — 120 р., т. 243-22-21.

Запаль бежевую, ц. 40 р/л, т. 8-904-380-16-24.

■А/м «Мазда-Демио» (правый руль), 2001 г. в., т. 8-902-87-80-122.

ЖКнижный шкаф, произв. Германия, т. 254-08-94.

≘«ВАЗ-2106», 2002 г. в., ц. 60 т. р., т. 8-912-60-50-307, Сергей. ВМебельную стенку «Камертон», 5 секций, т. 332-57-12, после

₹Электрогитару (самопал), без машинки, два хамбакера, в хор. сост., ц. 2 т. р., т. 8-909-017-09-73.

ция, ц. 250 т. р., без торга, т. 376-96-33, 376-96-45 (с 9 до 18.00), Ольга. ВНОВЫЙ (с гарантией) лечебный матрас, можно с массажной

кроватью, т. 233-68-31, вечером. №Черную мужскую дубленку в отличном состоянии, р.50, т. 8-902-268-32-53. Владимир, звонить вечером.

≅А/м «Мерседес-230Е», 1990 г. в., в хор. сост., ц. 170 т. р., хороший торг, т. 8-912-244-63-98.

⊋Детский манеж, в хор. сост., ц. 700 р., т. 262-62-32. яПонский мопед «Сузуки стрит», т. 8-906-800-98-95.

ВПродам витрины, б/у, т. 8-902-26-65-820.

⊋Игровой автомат «Игрушка», ц. 5 т. р., т. 8-902-26-65-820. ВКухонную стенку, б/у, недорого, длина 2 м, т. 235-45-67, после 19.00.

ВМонитор «Сони», 17 дюймов, плоский экран, т. 226-50-14, 8-922-22-19-395.

ВАВТОМАГНИТОЛУ «ПИОНЕР», т. 8-908-912-74-64.

≘Шубу (нутрия) в отл. сост., р. 48—50, т. 8-902-87-80-122. №А/м «газель», 1995 г. в., тентованная, газ+бензин, подогрев 220 В, в отл. сост., т. 8-905-800-33-65.

₽А/м «ВАЗ-21120», сент. 2003 г. в., в отл. сост., ц. 190 т. р., т. 8-903-07-85-831.

≅А/м «ВАЗ-21013» 1985 г. в., т. 8-908-636-69-85.

≅А/м «Москвич-2141», 1993 г. в., ц. 15 т. р., торг,

т. 8-902-26-39-353, Александр. ⊋А/м «ГАЗ-24» («Волга») на запчасти, т. 246-12-52.

в Новый (в упаковке) передний бампер от а/м «Форд-Фокус», т. 379-73-11, 8-912-63-59-021.

€Цветной телевизор LG, диагональ 54 см, т. 246-12-52. ≅Коляску (зима-лето), произв. Германия, очень удобная,

т. 256-92-60. ВПианино «Этюд» в хор. сост., цвет коричневый,

т. 8-908-928-21-48.

лая вишня, по подолу — цветки сакуры, ручная работа, р. 46-48, 48-50, т. 375-38-36, 8-922-145-48-41.

ВПодарочное постельное белье, т. 375-38-36, 8-922-145-48-41. телефон «Sony Ericsson» Т-630, с документами,

ц. 2000 р., т. 8-904-38-80-619. ВА/м «ДЭУ-Нексия», 2001 г. в., 8 клапанов, полная комплектация, цвет серебристый, комплект зимней и летней резины на дисках,

т. 8-908-63-30-240. вСрочно -а/м «Тойота», 1993 г. в., дизель, V 2л, правый руль,

ВМягкую мебель (2 кресла + раскладной диван), палас 3х4 (узор -цветы), все в хор. сост., т. 246-95-40.

ВДиван-канапе в отл. сост., цвет — зеленый, ц. 3000,

т. 8-904-54-20-524 Продам а/м «ВАЗ-2109», 1988 г. в., капремонт двигателя — ноябрь 2006, т. 8-909-08-78-14.

аПродам а/м «Тойота-Карина», 1996 г. в., цвет белый, газ + бензин. т. 8-908-63-210-63.

ВПродам а/м «ГАЗ-3129», 1994 г. в., в отл. сост., техосмотр, ц. 35 т. р. (без торга), т. 8-908-921-88-77.

ВПродам пианино «Урал», надежно держит строй, т. 242-77-41. №Срочно продам а/м «Москвич-комби», в раб. сост., можно на запчасти, т. 369-18-36.

ВПродам а/м «ВАЗ-2113», ноябрь 2005 г. в., черный, т. 8-912-248-88-13.

≈Продам детский зимний комбинезон-трансформер,

ВПродам два больших кресла (флок), т. 246-12-52. ВПродам спецодежду: фуфайки (р. 52), валенки (р. 27, 28), кирзовые сапоги на натуральном меху (р. 41, 42), т. 365-39-48.

р. 68-74, т. 8-912-273-34-38. ₽А/м «ВАЗ-21093», 1989 г. в., в отл. сост., со всеми «опциями», удлиненные крылья, двигатель без капремонта, зимняя резина,

т. 243-34-90, 8-912-634-40-93, 8-950-196-00-65 № 4 колеса шипованных Nord Master 175/70 R 13, с дисками в

сборе, б/у 1 сезон, т. 372-03-09. ₹Для детской кроватки каркас с балдахином, мягкие бортики, прыгунки, т. 8-908-914-70-01.

ВНОВЫЙ ДИВАН-КАНАПЕ, т. 260-71-56.

ВДва калорифера, т. 240-49-45.

■Лобовое стекло к ретроавтомобилю «ЗАЗ», т. 260-07-39. ■Журналы «Советский экран» за 1960—70-е годы, т. 260-07-39.

≇Отдам пианино, самовывоз, т. 8-912-273-34-38. вСрочно -а/м «ВАЗ-21111», 2001 г. в., синий металлик, электропакет, т. 9-909-002-46-44.

≅Аудиоколонки, ц. 300 р., т. 8-904-540-79-00.

⊋Эл. станцию 1 кВт, 220 В, т. 8-908-630-66-89. ⊋Детский ортопедический матрац, ц. 500 р., т. 8-904-98-58-336. ⊋А/м «ВАЗ-2106», кузов 1995 г. в., не гнилой, 5-ст. КПП, двига-

тель от «Нивы», объем 1,7 л, ц. 40 т. р., 8-902-87-05-584. ВА/м «Ниссан-Сани», 1996 г. в., произв. Японии, левый руль, цвет бордо, АКПП, инжектор, 1,6, эл. пакет, бензин+газ, в отл.

сост., т. 8-922-602-12-13. запчасти для а/м «ВАЗ-0306», двигатель, задний мост, короб-

ка. все в раб. сост., колеса, т. 8-912-29-77-428. ВДешево стеллажи металлические с полками, перфорирован-

ные, прилавки ДСП глухие, со стеклом; витрины для магазина, т. 8-922-21-77-178. ВНедорого — платяной 3-створчатый шкаф и сервант, в хор.

сост., т. 256-48-89.



Победителем прошлого тура конкурса стал Г. Ефимов. Он рассказал, что его любимым писателем в детстве был Владислав Крапивин. «Я грезил морем, знал досконально все корабельные снасти и умел завязывать любые морские узлы. Мечтал о профессии моряка и дальних плаваниях. Судьба распорядилась иначе, но романтика юности навсегда осталась в душе и часто помогает преодолевать сложные жизненные ситуации».

Поздравляем с победой и вручаем приз - книгу Эду-

арда Веркина «Место снов». Несмотря на то что письмо Ирины Сбродовой с ответом на вопрос о псевдонимах опоздало, мы благодарим чита-

тельницу за подробный ответ и также дарим книгу от издательства «Эксмо». Ответ Ирины:

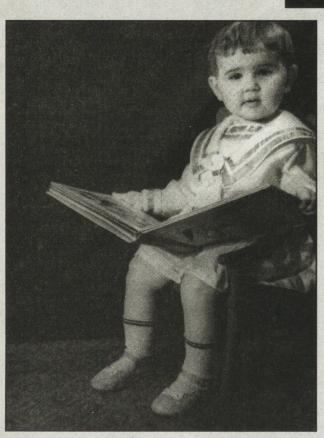
«Дорогая редакция «На смену!», спасибо вам за интересные конкурсы. Я тоже решила поучаствовать в них. «Псевдоним» в переводе с греческого - «ложно именуемый». Псевдонимами пользовались очень часто и во всех сферах деятельности: от военной разведки до современных ников в Интернете. Но псевдонимы противоположного пола встречаются довольно

Вот мой список. А. Алтаев (настоящее имя Маргарита Владимировна Ямщикова). Она написала много сказок, исторических романов, биографий великих людей - всего около 150 книг. Нортон Андре (Эндрю) (Алиса Мэри Нортон) написала более сотни фантастических, приключенческих книг. Макс Фрай (О. Шлеммер) автор книги «Неуловимый Хабба Хэн», на обложке которой изображена со спины сидящая за столом женщина. Автором серии книг «Она написала убийство» является Дональд Бэйн, который скрывается под именем Джессики Флетчер».

Задание конкурса остается прежним: расскажите о своих любимых детских книгах.

Фотоконкурс

«Черно-белая моя судьба»



Дорогие читатели, мы очень рады, что наш конкурс

пришелся вам по душе, вы активно в него включились,

присылаете и приносите фотографии. Чаще приноси-

те, потому что, конечно, черно-белые фото — это ре-

ен. На следующей неделе будет отмечаться день дет-

ров сокровищ», «Денискины рассказы», «Алые пару-

са»... А начиналось все с «Уронили Мишку на пол» или

«В тридевятом царстве, в Тридесятом государстве

Выбор снимков для сегодняшнего номера не случа-

«Приключения Тома Сойера», «Два капитана», «Ост-

ликвии и, прежде всего, дорогая память.

ской книги.

жили-были...».

«Любимой книгой, - рассказывает Наталья Журавлева, которую читала мне мама, были стихи про девочку Шуру. По прошествии 50 лет я отлично помню первые строчки:

«Вышла Шурочка на улочку, Ела маковую булочку».

Дальше Шурочка гуляла и встречала по пути то петушка, то собачку, то козочку. Все они просили угостить их булочкой, но она жадничала. В конце появился индюк и отобрал остатки булки. Налицо отрицательный герой и его наказание. Но я очень любила Шурочку. А знаете почему? Она была нарисована в точно таком костюмчике, каким была моя любимая «матроска», очень тогда модная. На фото я в ней, правда, книжка в руках другая — про Конь-

Другую фотографию «За чтением прессы» нам прислала Татьяна Ефимова. Обе читательницы получают призы — оригинальные фо-



МУК «ЦПК и О имени В.В. Маяковского»

18 марта Городской праздник «ПРОВОДЫ ЗИМЫ»



Главный вход

11.00—17.00 — «Язык — не лопатка, знает, где вкусно да сладко» — праздничная ярмарка

11.00—13.00 — «Удаль в играх показать, свои косточки размять!» — большая игровая програм-

13.00—15.00 - «У наших ворот всегда хоровод» конкурс частушечников и гармонистов

Центральная аллея

11.00—15.00 — Просто так и для утехи начина-

- «Петушиный бой» - «Царь-гора»

- «Застава стрелецкая» Вертикальный столб

«Некулачные бои» Танцверанда

нятии тяжестей

12.00—15.00 — «Детская слободка» — танцевально-развлекательная программа для мальчишек и девчонок, малый бум, кольцеброс, «Срежь

- «Богатырская наша сила» - состязания в под-

Площадь Маяковского 12.00—15.00 — «Капустные гулянья» — открыгый чемпионат города по метанию капусты

Центральная площадь

12.00—15.00 — «Весна-красна, отворяй ворота!» — концертно-игровая программа

15.00—17.00 — «Пришла веселая пора — раздавать призы пора» — розыгрыш лотереи входных билетов - «Гори, гори ясно!» - прощальный костер

Зимы Весенняя дискотека

ТРЕБУЕТСЯ

БЕЗ ПОСРЕДНИКОВ

≅Увлекательная работа для всех,т. 8-904-385-16-07, Татьяна, с 15 до 21.00.

ВРазнорабочий, т. 216-74-74.

⊋Срочно — водитель на «газель» (маршрутное такси № 016), т. 89226169234, Алексей. В Медсестра в терапевтическое отделение Уральского НИИ

фтизиатрии, т. 332-72-55. ВКамерному театру на постоянную работу — научный со-

трудник (филолог), уборщица, гардеробщица, т. 371-46-52, 371-12-50.

≅Непьющие грузчики с тел., т. 290-10-38.

ВПредприятию — слесари механосборочных работ 4, 5, 6 разрядов; электрогазосварщики, т. 345-23-94.

≅Академический театр музыкальной комедии приглашает на постоянную работу менеджеров по продаже театраль-

ных билетов, т. 371-50-41, 371-54-03. ■Концертному объединению «Уральский хор» срочно требуются менеджеры по распространению билетов.

вБригада профессионалов — любые строительные работы,

r. 8-902-263-42-77, 8-905-803-75-82.

Работу газоэлектросварщика, т. 348-61-63, Андрей. ₽Работу диспетчера на дому, опыт, т. 210-52-08, Элла.

Работу водителя, кат. B,C, D, E, международные права, r. 8-92222-50-157, 323-45-17. ВЭлектрогазосварщик (6 разряд, евродопуск) ищет работу,

т. 8-902-44-37-436. **≅**Работу сторожа, район Химмаша, т. 8-950-205-74-14. ₽Работу охранника, т. 218-63-01, Александр Александрович.

₹Работу представителя компании по г. Сысерти и Сысертскому о-ну, т. 9-909-002-46-44.

Электрик, маляр, штукатур ищут работу, т. 8-950-205-74-14.

≅Куплю недорого жен. деловой костюм или пиджак, р. 60, т. 358-27-06. в Стульчик для 7-мес. ребенка,

г. 8-908-630-23-16, Юля.

≅Черенки для лопат, т. 8-90-90-12-13-14. ВАВТОКРЕСЛО, т. 8-902-24-45-41-48.

≅Недорого — кресло-качалку, : 359-79-22, с 8 до 17.00; 260-85-83, после 19.00,

Светлана Александровна. табензо-или электропилу в раб. сост., т. 8-905-800-33-65. ВМагнитофон «Мелодия», т. 262-27-84.

≅Полушубок, р. 56—58, 210-16-86, . 8-922-127-25-83, вечером.

до 100 р., импортные — до 500 р., т. 212-69-05. ≈Синхронизатор для кинопроектора.

т. 262-27-84. ВПлатяной шкаф-купе, : 8-908-91-31-322, т. р. 377-03-84, Вика.

ВВ р-не ул. Ломоносова найден

очень крупный, пушистый, ухо-женный кот, окраса шиншиллы (белый дымчатый), т. 330-78-85. ВЛасковый и нежный 3-мес. зверек — шиншилла серебристая, не имеет запаха, неприхотлив в еде, хороший друг,

т. 8-912-24-7-000-6. в фонд «Зоозащита» отдаст в добрые руки собак следующих пород: далматин, доберман, ротвейлер, колли, французский и американский бульдоги, стаффорд, питбуль, русский спа-

ниель, дворняжки, т. 212-57-52, после 17.00, Елена. ≈Приют «Серебряный бор» предлагает собак разных пород, в том числе мастино-неаполитано и карликовый пудель. т. 383-98-90. с 10 ло 17.00.

≥В районе Химмаша потерялась маленькая собачка. Могла сесть в транспорт и оказаться в другом месте. Приметы: мальчик, в ошейнике, рыжий с белыми шеей и грудкой, один глаз слепой, возраст 9 лет. Вознаграждение, т. 258-29-30.

≈Щенки добермана с отличной родословной, от чемпионов, привиты; недорого, т. 8-922-13-93-037.

В Беспородная собачка, т. 8-908-911-44-78.

тотдам в добрые руки рыжего кота (к туалету приучен), т. 8-9222-02-66-32. Боксеры (девочки) т 243-39-58 после 18.00.

№ Русский черный терьер, щенки с родословной, т. 258-77-67 ₹Котята британские голубые, шотландские вислоухие, отл.

ВРемонт квартир и сборка мебели.

родословная, т. 327-34-54. **≅**Сниму жилье, т. 8-902-268-17-31 два раза в месяц, т. 8-912-69-27-886.

≈Бригада профессионалов выполнит любые строительные работы, т. 8-902-263-42-77, 8-905-803-75-82.

Недорого, т. 8-902-87-25-716, Денис ВНужна женщина для уборки в частном доме (Семь Ключей).

Утерянный диплом Железнодорожного техникума № ПТ-370772 на имя Черепанова А.С. считать недействительным в связи с утерей.

тел.: (343) 376-46-00, 376-55-10.

Предлагаем лечение и отдых в санаториях на 10, 14, 21 день, цена от 660 руб./сутки. СВЕРДЛОВСКАЯ ОБЛАСТЬ: Зеленый Мыс, Курьи, Нижние Серги, Самоцветы, Обуховский, Руш, Маян, Липовка.

ЧЕЛЯБИНСКАЯ ОБЛАСТЬ: Дальняя Дача, Жемчужина Урала, Кисегач, Сунгуль, Урал, Увильды, Карагайский Бор, Утес.

ПЕРМСКАЯ ОБЛАСТЬ: Ключи, Уральская Венеция, Усть-Качка. БАШКОРТОСТАН: Карагай, Янган-Тау, Ассы ТЮМЕНСКАЯ ОБЛАСТЬ: Тараскуль, Сибирь. КУРГАНСКАЯ ОБЛАСТЬ:

.......... ОБЪЯВЛЕНИЯ ПРИНИМАЮТСЯ:

Тургенева, 13, Дом печати,

371-38-75 с 9.00 до 12.00 по телефону: по факсу: 355-30-28 почтой по адресу на наших купонах:

Жемчужина Зауралья, Медвежье, Лесники.

почтовой открытке или в почтовом конверте по адресу:

«НС!»: без посредников

620219, Екатеринбург, ГСП-153, ул. Тургенева, 13.

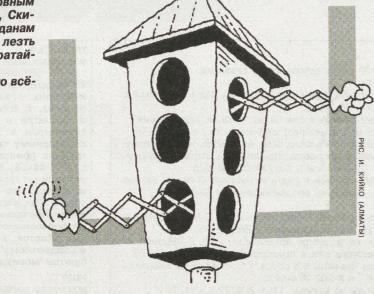
ДЛЯ ОТВЕТА. Телефон или адрес:

В КОНЦЕ НЕДЕЛИ, КАК ВСЕГДА, В «НА СМЕНУ!» — «КРАСНАЯ БУРДА»!

В связи с тем, что проезд по основным автомагистралям города затруднён, Скипидарское ГИБДД обратилось к гражданам с просьбой закрыть свою пасть и не лезть в центр города на своих поганых таратай-

Ну, а наш обзор адресован тем, кто всётаки рискнёт выехать в город!

Сегодня все пробки города работают в обычном режиме. Так что, если вы опаздываете на работу, то знайте, что самая большая пробка на углу улиц Начдива Струве и Комбрига Ёффе. Здесь действует так называемая «красная волна», а потому вы можете смело списать на это дело пять-шесть часов опоздания.



Попасть в эту пробку можно через пробку на перекрёстке улиц Фронтовых подруг и Красных пододеяльников. Объехать эту пробку можно по газону на Фронтовых подруг, с выездом по пандусу травмпункта на детскую площадку. Или через нерегулируемый подземный переход, а затем по дублёру пр. Ленина.

в «Красная бурда»

Тем, кто не выспался, прямая дорога в пробку на ул. Тихушников. Поток машин здесь круглые сутки движется со скоростью 10 м/час, так что времени отдохнуть и набраться сил вам точно хватит!



РИС. И. КИЙКО (АЛМАТЫ)

Уютная многокилометровая пробка растянулась по Объездной дороге от ул. Бетонкин Луг и до самого Бульвара Сапожников. Основные её клиенты — водители-дальнобойщики. Если вы хотите основательно застрять, подышать свежими парами солярки и послушать незамысловатый шоферский мат вперемежку с оглушительными гудками сирен, то вам — сюда!

Наверняка вам будет интересно узнать, что эта федеральная градообразующая пробка была основана в 1825 году пешей колонной декабристов, пытавшихся попасть в Сибирь. В настоящее время пробка борется за право носить почётное звание «Многочасовой затор».

Любители спорта и фитнеса собираются в пробке на Резиновом проезде возле вендиспансера. Здесь круглосуточно функционирует глубо-. кая лужа с подогревом из-под асфальта. Ежедневное выталкивание машины из этой лужи вернёт вам бодрость и молодость!

Любителей чая ждёт постоянно действующая пробка около Чаеразбавочной фабрики, что на ул. 26 Последних Стегозавров. Посетителей здесь обычно немного, но они приезжают не на пять минут! Стоя в этой пробке, вы сможете примерно около тысячи раз полюбоваться на старинную кирпичную кладку цеха № 5, насладиться плакатом «Опасная зона» и дорожным знаком «80».

Ах да, чай в эту пробку лучше взять с собой!

Знаменитая хаотичная парковка у обочин возле касс Оперного театра (Танковый проезд, 18) позволит проезжающим водителям изучить репертуар этого театра на текущий се-30H.

Ну, а те скипидарчане, которым опера не интересна, тоже не теряют зря времени, а стригут ногти и внимательно изучают свой язык в автомобильное зеркало.

Уютная маленькая пробка приглашает всех желающих на угол улиц Розы Л. и Сары Р.

Возможно бронирование мест по телефону.

Весь вечер живая музыка из перехода. Стоимость — 100 рублей за объезд по тротуару.

Меню с остальными услугами вам озвучит вежливый инспектор ГАИ.

В пробке возле школы № 70 (ул. Академика Чапаева) сегодня собираотся выпускники 1987 года. Придут и учителя, или приедут на машинах выпуска 1983 года.

Горячая мексиканская пробка «Окопулька» возле одноимённого кафе приглашает постояльцев!

Уникальное расположение на нерегулируемом перекрестке трех улиц — Каланхоева, Кактусяна, Троцкого — гарантирует вам настоящий мексиканский колорит!

Каррамба, если вы не были в этой пробке, то считайте, что впустую пересекли наш город за пятнадцать минут!

Перед въездом в Парк Оргий и Развлечений им. Гр. Распутина, на ул. Алиментщиков, расположена Пробка Любви.

Неторопливо двигаясь в пробке, вы можете выбрать себе подругу на пять, десять, пятнадцать минут, а то и на целый час.

Время в напоённом страстью салоне вашего автомобиля пролетит незаметно для вас, а если стёкла тонированные, то и для окружающих.

Многие горожане приезжают в пробку для тех, кому за 30, что обычно образуется на отрезке наб. Разборчивой Молодежи от кафе «Заливочная» до скипидарского ЗАГСа.

Работники ЗАГСа, кстати, принимают заявления прямо в кафе, и дают время подумать и проверить

свои чувства, пока молодые едут до ЗАГСа.

В заторе на площади Красных Мигалок посетителей поздравят дед Мороз и Снегурочка, которые не могут оттуда выехать с 31 декабря.

Незабываемо прекрасна пробка на ул. Айвазовского! С самого утра и до захода солнца, будто чешуя змеи, блестят крыши автомобилей, уходящих, вернее, стоящих вдаль. Солнце играет на тонированных окнах и хромированных деталях. Словно предрассветная дымка, висит над пробкой облако выхлопных газов. А там вдали, точно нагромождения периода кубизма у Пикассо, столпились фуры дальнобойщиков. Никто и ничто не шелохнётся на этом полотне какого-то безумного сюрре-

алиста... Зато на перекрёстке около ночного клуба «Голубой щенок» гораздо веселее! Здесь светофоры работают в режиме «цветомузыка». Руководит светофорами и движением **DJ** Прапор. Пробка эта расположена в районе площади Пауков-героев, неподалёку от Скипидарского завода Тяжелого Машиносидения. В четвёртой машине от светофора работает машинаресторан.

И наконец посетителям пробки у рынка «Пацанский базар», что на ул. Ватко и Пинцетти, будут предложены прямо в окна мелодичные песни звёзд русского шансона и ароматные запахи из шашлычной «Элегия».

А доброжелательные улыбчивые менеджеры предложат вам свежие кирпичи и бейсбольные биты в обмен на деньги и магнитолы.

Одним словом, полное досвидание, дорогие читатели!



Прописка в Москве по адресу: ул. Новоарбатская, д. 4, кв. 34 Более 100 000 благодарных от-

Экспедирование людей. Доставка, установка.

ипытным врач-нарколог превратит ваш праздник обратно в будни.

Водитель гризовика со своим длинномером.

Щенки породы мяц-мяц (помесь кошки с чау-чау).

PN3H6C-UOXODOHPI

за 150 р. с 13 до 15 часов. **IINDCHHE BHUTDEHHNX ODFAHOB!**

Прокалываем аппендиксы, диафрагмы и др. Стань стильным изнутри!

Дайвинг на реке Скипидарке. Несмываемые ощущения!

Ибичение детей танцам стиля Майкла Джексона. НЕ МАЙКЛ ДЖЕКСОН!

Плечо друга недорого.

Итаам носки в хорошие руки. Цвет мокрый асфальт. Запах мокрые ноги. Пробег 7 км. На ходу. Требуют стирки. Вывертыш.

I apmohnct-bnptuo3

(тальянка, ливенка, аккордеон, баян, фисгармония, концертина, губная гармошка) сошёл с ума. Претензии принимаются до 34 янвабря. Обращаться: Психобольница № 6, главврачдирижёр людей-оркестров.

все для сорачьем свадьры. Репей, помойка, столбы.

Иричаем работе

с основными компьютерными программами: Troyan, Nimda, Worm, W32, Adware и другими.



0 0, 0 РИС. В. АЛЕКСАНДРОВА (С-ПБ) Подготовка родителеи

к проверке домашних заданий. Математика, физика, языки. **Факсимиле с подписью**

родителей. Изготовим за один час. Конфиденциально! Отличникам и хорошистам - скидки.

Поймаю цоью.

MONKA OKOH. Для нас вымыть окно — раз плюнуть!!!

Незаметное подключение к высокоскоростному Интер-

нет-каналу (если в подъезде уже у кого-то есть)! Быстрота, качество, конфиденциальность.

Ипытный футольный судья без комплексов, со своим мылом.

Фирма «Старший брат». Схожу в школу, навешаю. Включая педагогов.

(жуём). Небыстро (100 м²/год), но качественно!

Удаление старых битумных

Старуха-бетонщица,

Консультирую студентов-строителей на дому.

§ «Красная бурда»

КТО ЕСТЬ КТО В РОССИИ (Печатается в сокращённом виде*)

Владимир Владимирович ПУТИН, отец углеводородной бомбы, муж страны, Мистер Мигалка 1999-2006.

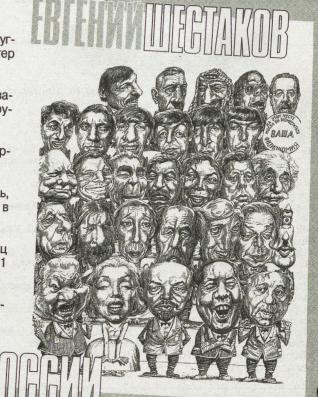
Юрий Михайлович ЛУЖКОВ, переоснователь Москвы, мэрище добро, долго, стору-

Валентина Ивановна МАТВИЕНКО, губернантка и градоматерь.

Сергей Кужугетович ШОЙГУ, доктор Жизнь, летающий ихтиандр. Хранится свёрнутым в самолете.

Филипп Бедросович КИРКОРОВ, певец ртом, крупный болгарский перец. Занос 1

Сергей Папович ЗВЕРЕВ, мальвин. Площадь поцелуя 0,5 кв. м.



G EBREHNA MECTAKON

Тина КАДИЛЛАКИ, девушка-седан с открытым верхом. Так сексапильна, что даже деревья кидаются ей навстречу.

Ксения СОБЧАК, лошадевушка.

Стас Эдитович ПЬЕХА, бабенькин сынок.

Эдвард Станиславович РАДЗИНСКИЙ, писатель, издатель криков и стонов, бормотург сво-

Константин Львович ЭРНСТ КАЛЬТЕНБРУН-НЕР, гауляйтер Первого канала, баксенфю-

Валерия Ильинична НОВОДВОРСКАЯ, борец сумо с режимом, отцыха русской демократии, женщина-пикет. Партклички — «Боровая язва» и «Чугунная леди».

Владимир Владимирович ПОЗНЕР, русскоамериканский разговорник, профессор толерантности. Страдает благоразумием. Мария Юрьевна ШАРАПОВА, Кинг-Конг пинг-

понга, красавица. Обута головой в Большой Олег Александрович МАСКАЕВ, главный кулачковый механизм российского спорта, ба-

бай для взрослых. В армии служил танком. Николай Викторович БАСКОВ, популярное карузо для чайников. Эксплуатирует образ



*) Полный текст Е. ШЕСТАКОВА «Кто есть кто в России» читайте на http://www.shest.ru

упитанного соловья. Блондинк. иди, поешь!

> серию плакатов по технике безопасности при проведении ОБычной Жизнедеятельности. Соблюдайте безопасность по жизни!

мой ноги перед сном!

УЧРЕДИТЕЛИ:

Физические лица

000 «Уралтрансгаз» Российский Союз Молодежи Редактор Т. ЛОМАКИНА

Индекс 53800 Время подписи в печать - 16.00

и не возвращаются

Рукописи не рецензируются

620219, Екатеринбург, ГСП-153, ул. Тургенева, 13, Дом печати, 12-й этаж Редакция газеты

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

ПРИЕМНАЯ 371-28-61 ЗАМ. РЕДАКТОРА 355-30-34 Факс: 355-30-28 E-MAIL: nasmenu@isnet.ru Цена свободная.

ОТДЕЛЫ РЕДАКЦИИ: секретариат

репорт. группа спортивный

355-91-11 355-91-16, 355-17-12, 371-42-61 371-39-09 фотокорреспондент

ЭКОНОМИКИ молодежных культуры социальных проблем рекламы и объявлений гл. бухгалтер компьютерный

355-30-54 371-38-75

чати РФ. Рег. № 1419. Выходит 3 раза в неделю: во вторник, четверг, пятницу. ОАО ИПП «Уральский рабочий»: г. Екатеринбург, ул. Тургенева, 13. www.uralprint.ru Отпечатано с готового набора на ОАО ИПП «Уральский рабо Печать офсетная, Объем 2 п. л. Тираж 4474, Заказ 4538.