СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

СОБАЧЬЕ ШОУ НЕ ХУЖЕ «ЗВЕЗДНОГО» КОНЦЕРТА.....2
ИГРА В ГЛЯДЕЛКИ С «ВОЛХОНКОЙ» 3
«ГЕНИАЛЬНЫЕ» ПРИКОЛЫ.....4
«ДЕЛОВОЙ ВТОРНИК»

НА МЕНУ!

ОБЛАСТНАЯ МОЛОДЁЖНАЯ ГАЗЕТА

ОСНОВАНА 18 ИЮНЯ 1920 ГОДА

Вторник, 22 августа 2006 г. № 92 (16679)

Екатеринбургу исполнилось 283 года

А В КОНВЕРТЕ ЛЕЖАЛА... КВАРТИРА!

Это был скорее карнавал, чем чинный городской парад: «девушки-цветы», галантные дамы с кавалерами, восточные красавицы, самураи, герои мультиков... Неформальности празднику и эмоций зрителям добавляли отпущенные в небо стаи белых голубей, выстрелы огромных хлопушек и улетающие связки воздушных шаров.

Костюмированное шествие «Твоя история, Екатеринбург» по случаю дня рождения города открыла Екатерина Вторая. Гонец от Василия Татищева принес ей весть о постройке на Урале железоделательного завода, названного в ее честь. Вскоре за ее величеством на площади появились и сами основатели Екатеринбурга — Татищев и де Геннин. Участие актеров, переодетых в костюмы екатерининской эпохи XVIII века, неслучайно. В этом году у градостроителей юбилеи: Татищеву исполнилось бы 320 лет, де Генину 330, а Демидову — 350. Представшие перед зрителями на плотине, сооруженной на платформе грузовика, они воочию смогли оценить, как за 283 года преобразился город.

Символично, что во время прохождения колонн от районов и крупнейших предприятий города представитель каждой выходил к движущейся по площади машине и прикреплял свой «пазл». В результате сложилась «малахитовая» карта города. По традиции церемония открытия Дня города завершилась парадом ретро-автомобилей и городской свадьбой.

Отпраздновать вступление в брак в присутствии тысяч любопытных отважились 22 пары. В этот день молодым пришлось прокатиться с ветерком в «счастливом» трамвае, посмотреть на любимый город с высоты птичьего полета на смотровой площадке «Антея» и покружиться в свадебном вальсе под божественные звуки органа в филармонии. Главной интригой «шоу невест и женихов», конечно же, стал розыгрыш квартиры. На этот раз судьба улыбнулась Павлу и Варваре Паршиным. С легкой руки жениха молодоженам достался конверт с сюрпризом: они стали обладателями сертификата на однокомнатную квартиру в Чкаловском районе. Не успев опомниться от свалившегося на голову счастья, молодая чета тут же укатила в свадебное путешествие по городу на поджидавшей их «Чайке».

РАЙСКИЕ САДЫ ГАЛАКТИКИ

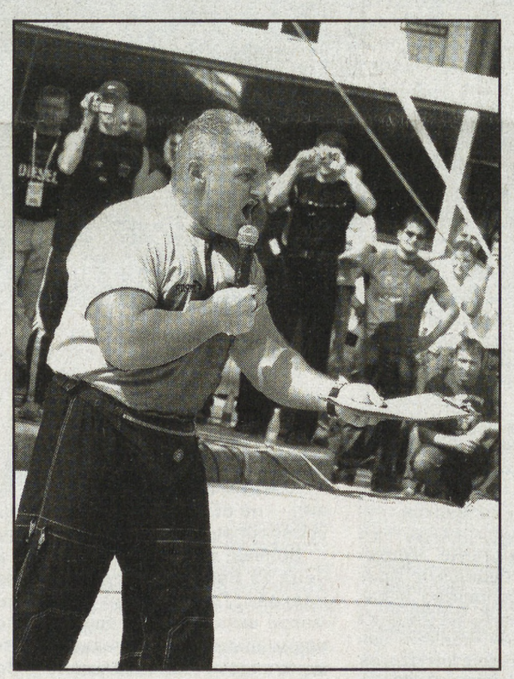
Дорога по улице 8 Марта до раскинувшейся перед драмтеатром «Цветочной галактики» — настоящее искушение. Не соблазниться ароматом аппетитных пирогов, не сглотнуть слюнки при виде лоснящихся на солнце блинков с красной икрой, курников, расстегаев и прочей золотой россыпи старорусской кулинарии на ярмарке «Потребительский рынок города» просто невозможно. На смену гастрономическим ароматам быстро приходят цветочные.

Композиции из цветов «Юрий Гагарин», «Звездный дождь», «Планета Сатурн» и «Парк космического периода» встречают прямо у порога. Несколько шагов вперед и — через тернии попадаешь не к звездам, а прямо... на орбиту Марса. Не сомневайтесь, жизнь на красной планете существует: здесь, вокруг озер из роз и алюминиевых деревьев с чудо-плодами, вовсю танцуют и поют юные гуманоиды.

А какая космическая тематика без аномальных явлений? Порой межпланетная фантазия заводила ландшафтных дизайнеров слишком далеко, и тогда в качестве декорирующих элементов для лунных кратеров и морей, звездных туманностей, «черных дыр» в ход шли керамические горшки, металлические конструкции, игрушечные взлетные полосы и даже надувные детские бассейны с русалкой.

Отстаивать место под Солнцем в галактическом пространстве заядлым цветоводам-любителям и коллекционерам пришлось с вечера. Зато теперь облепивших стол с последними модными новинками сезона из Европы (например, с новогвинейским бальзамином) посетителей не оторвать. Таблички с редкими и экзотическими экземплярами строго предупреждают: «Экспонат не продается», фотографировать — пожалуйста. Находятся хозяева и лимону с лавром, некапризным примулам, пеларгониям, кактусам, фиалкам и гладиолусам. Без рекомендаций по поливу, дренажу и подкормке горшочных любимцев не отпускают.

Обойдя «Цветочную галактику» вместе с губернатором, мэр города наградил победителей. Лучшим был признан цветник Железнодорожного района, второе и третье места достались цветоводам Ленинского и Верх-Исетского. Уйти без охапок цветов с выставки высоким гостям не дали.



БУРЛАКИ НА РЕЛЬСАХ

Страсти на «Звездном экстриме» кипели нешуточные. На площадке — сборная атлетов Екатеринбурга против сильнейших людей России. Для разминки ведущий шоу Владимир Турчинский предлагает командам выполнить парное упражнение с колесом большегрузного самосвала массой 400 килограммов. Для тяжелоатлетов — детский вес, уточняет он. Задача — выполнить максимальное количество подъемов груза на вытянутых руках за 90 секунд. Время пошло! К выступлению сборной России зрители отнеслись скептически: «Этот не до конца выжимает!», «А у того все трясется», «Локти не выпрямляет». Турчинский приходит на помощь со спасительным советом: «Ноги включаем!», но и это не помогает. У наших — 52 подъема. И хотя российская команда «выжала» больше, судья, приняв во внимание качество исполнения, засчитал им меньше.

Впереди силачей ждали испытания булыжниками, бревнами и бочками, но больше всего зритель жаждал момента, когда «атланты» начнут тягать обещанные трамваи. Вагоны в Южном депо подготовили к турниру с самого утра. Дело за малым: 51-тонную махину нужно не просто сдвинуть с места, а отбуксировать по рельсам на 15 метров. При этом уложиться в полторы минуты.

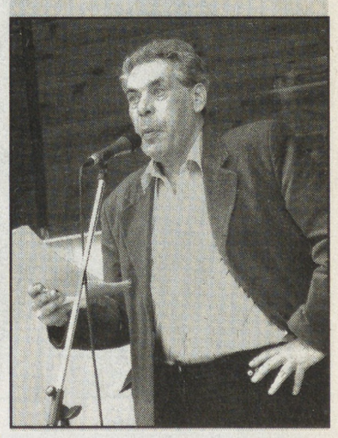
Первыми на рельсы ложатся атлеты из Самары и Красноярска. Им не везет — возникла небольшая проблема с техникой. Старт приходится повторять. Вагоны тяжелоатлетам поддаются с трудом и не доезжают до финиша шести метров. Пришел черед наших. За сборную Екатеринбурга зрители болеют особо. Первым выходит Алексей Серебряков — чемпион мира, призер многих престижных соревнований. В его руках канат натянут как струна. Зритель ждет. Через некоторое время трамвай трогается и доезжает до метра за одну минуту 15 секунд до финиша. Болельщики ликуют!

СТИХИ, СОКРОВИЩА, ТАЙНЫ...

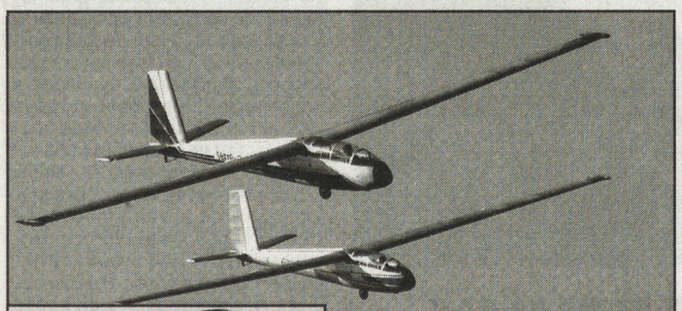
В День города Литературный квартал подготовил программу специально для тех, кто не привык проводить время на шумных тусовках. На летней эстраде состоялось чтение стихов знаменитыми уральскими поэтами. Организовывал выступление поэт, член Союза писателей России Андрей Комлев, а среди чтецов были как «ветераны» стихотворчества — Герман Дробиз, Ювеналий Глушков, так и один из кумиров нового времени — Евгений Касимов.

Рядом с летней эстрадой проходила выставка-продажа изделий народных ремесел. Кружевные платки-паутинки, резная домашняя утварь, как будто взятая на время из старой русской избы или таинственного бабушкиного сундука с сокровищами, расходились влет.

В Музее писателей Урала состоялась презентация книги «Удивительный Екатеринбург» замечательного уральского писателя Юрия Бриля. Несколько лет команда писателей и журналистов исследовала родной город, пытаясь разгадать тайны, загадки и мифы, интересные и неизвестные почти никому исторические факты, которые, как выяснилось, скрывались в маленьких городских двориках, архивах, музеях, возле памятников и в семейных архивах екатеринбуржцев.



НАД УКТУСОМ — «БОЧКА» В ШТОПОРЕ



В минувшее воскресенье в аэропорте Уктус прошло празднование Дня воздушного флота РФ, приуроченного к Дню города.

Несколько тысяч желающих хотели попасть на воздушное представление. Но не так-то просто это было сделать. Многие потенциальные посетители столкнулись с проблемой транспорта. Обещанный организаторами дополнительный автобус в девять утра, как утверждают некоторые, так и не подъехал. Людям, поверившим рекламе, пришлось добираться с частными извозчиками. Затем они вынуждены были пройти пару километров до места празднования. Кое-кто из автолюбителей, устав от дорожных трудностей, счел одним из лучших вариантов просто припарковаться у обочины дороги, ведущей в аэропорт. Оттуда им, по их словам, и так все было видно хорошо.

Традиционное авиашоу прошло по стандартной схеме: показательные маневры самолетов, вертолетов, прыжки парашютистов, демонстрация разной авиатехники.

Татьяна Федосеева была единственной девушкой-парашютисткой, выступавшей на празднике.

— Вообще, много представительниц прекрасного пола занимаются прыжками, — говорит она. — Но сегодня я одна.

Нынешний прыжок стал для Татьяны 108-м по счету. Перед его выполнением девушка немного волновалась.

Больше всего зрители, пришедшие на авиашоу, ожидали выступления пилотов экстра-класса — «Стрижей». Но, к большому их сожалению, оно не состоялось.

— У нас была предварительная договоренность, в последний момент нам отказали и причину так и не объяснили, — рассказал Игорь Космаков, летный директор ОАО «Авиакомпания «Уральские авиалинии».

Семья Мухаметовых первый раз пришла на подобный праздник. Глава семейства Рафаил, в прошлом отслуживший в ВВС, хотел показать сыновьям Диме и Артуру воздушную технику. Старшему, Димке, понравились американские вертолеты и самолеты. Раньше ему приходилось их видеть только по телевизору. Особенно мальчик был в восторге от фигур, которые выполняли в воздухе мастера пилотного искусства. На языке профессионалов то, что они творили в небе, называется «колокол», «горка», «абракадабра», «штопорные бочки». Второй сын Рафаила еще слишком мал, чтобы всерьез восхищаться профессионализмом авиаторов: он только показывал пальцем на «самолетики»...

Спрашивайте — ответим!
«Горячий телефон» редакции
355-91-16 — с 12 до 17 часов

ПОГОДА
23 августа
Переменная облачность, без осадков
Атмосферное давление — 731—736 мм рт. ст.
Температура воздуха ночью — +10 — +12°, днем — +20 — +22°.
Ветер северо-восточный, 3—6 м/с.

Любые частные объявления
БЕСПЛАТНО
по тел. 371-38-75 с 10.00 до 13.00

Электронная версия газеты — на сайте nasmenu.ru

Наименования

ПЕРЕПЛЫЛ БУЙНОВ ИСЕТЬ, ЧТОБЫ К ЛЮДЯМ БЛИЖЕ ПЕТЬ

Екатеринбургу исполнилось 283 года

283-й день рождения Екатеринбурга выдался жарким. На пятидесяти рассредоточенных по городу площадках давали жару молодые талантливые плясуны и музыканты. Около тысячи лидеров различных творческих коллективов более полутора тысяч раз произнесли со сцены: «С днем рождения, Екатеринбург!»

Приятнее всего было слышать эти слова от именитых гостей города: Юлии Чичериной, сотрясавшей толпу на сцене перед памятником Ильичу, Александра Буйнова и французской группы «Оттаван», выступавших уже под занавес концертной программы на центральной площадке над Исетью.

Центральная сцена более всего напоминала неприступную крепость. Фанатам даже вплавь нельзя было добраться до любимых артистов. Выставленный вдоль реки наряд милиции на корню пресекал все попытки екатеринбуржцев пересечь «ров» перед эстрадой, поэтому на противоположном сцене берегу было, как в переполненном утреннем троллейбусе с танцующими кондукторами — тесно и весело.

Далекими от народа почувствовали себя и артисты. По крайней мере, Александр Буйнов получил достаточно вялую реакцию в ответ на невероятно трогательную историю о своем первом поцелуе и на знаменитую песню «Бамбук», которую спел в стиле екатеринбургской группы «Чайф». Не помогли и комплименты в адрес города и его жителей, на которые певец не скупился. Он сообщил даже, что возрождение России начнется обязательно с Урала и с Екатеринбурга в первую очередь. Контакт был установлен лишь после того, как отчаянный шоумен вскочил в припаркованную у берега шлюпку, предназначенную для спасения то ли утопающих людей, то ли утопающих бутылок. Певец был доставлен гондольером в рыжем жилете прямо к заметно оживившейся толпе.

Разогретая таким образом публика уже куда охотней подпевала активным французам из группы «Оттаван», с места в карьер зарядившим свой бессмертный хит «DISCO». Тогда как Александр Буйнов спел пару старых добрых английских и итальянских шлягеров, французы ограничились только своим, английским репертуаром. Однако нельзя не отметить отличную домашнюю подготовку забугорной группы. Практически без акцента поп-артисты-восьмидесятники очень уверенно повторяли со сцены «Давай-давай-давай!», «Как дела?» и, наконец, коронное «С днем рождения Екатэри'нбург!»

Как показал опрос собравшихся на площади людей, не прогадали организаторы праздника с набором приглашенных к Дню города артистов. Команду «Оттаван» как двадцатилетние, так и пятидесятилетние любители музыки называли группой своей юности. Ну, а против симпатяги Буйнова оказались только почитатели рок-эстрады, которые были счастливы от песен коренной свердловчанки Чичериной.

СПОРТ ДЛЯ УМНЫХ СОБАК

Именно так называют соревнования по спортивной дрессировке собак: ловкости и проворству. Нельзя, правда, однозначно сказать, кто больше развивает ловкость и проворство на таких соревнованиях — собаки или их хозяева: собакам надо скорость развивать 3,5—4,2 метра в секунду, чтобы уложиться в норматив. Хозяевам надо успевать показывать питомцам трассу. Животное не запоминает дорогу. Оно следит за движением рук человека.

В Историческом сквере, на берегу Исети, под музыку и шум толпы полтора десятка умных животных демонстрировали красоту бега. Пока одна собака проходила все препятствия (было их восемнадцать, среди них: слалом, качели, трубы, барьеры; по красной линии — бежать, на белом участке — затормозить), остальные громко переживали и тоже рвались в дело. Успехи или неудачи собрата встречали оглушительным лаем.

Есть среди этих спортсменов и «дворяне», и шелти, и доберманы, и пудели. Вот шпиц — характерный парень, может пройти трассу замечательно, а может и заупрямиться и на половине пути бросить это дело. Недаром звать Гришка Распутин... Имена животных зрители запоминают быстро, болеют за «своих», аплодируют, обсуждают: «Надо же, восемь месяцев, а какой умница!» Нашего увлекшегося фотокорреспондента предупредили: «Осторожно, не подходите так близко: это собака-людоед. Вцепляется сразу в горло...»

Удивительное дело, своих собак тренируют сплошь молодые девчонки (может, сил и времени у них больше, чем у сильного пола?) да женщины-ветврачи. Занятия с животными требуют много времени. Раз в два-три месяца проводятся соревнования. Например, следующее после екатеринбургского будет через месяц в Перми.

МИСС «МЯУ»

Нынешнюю выставку посетил эксперт из Австрии, член жюри Курт Влах. По его оценке, наши коты и кошечки вполне могли бы составить конкуренцию своим собратьям и на международных выставках.

Для Матроскиных и Леопольдов организаторы мероприятия провели несколько состязаний. Один из них, «Уральская красавица», должен был выявить самую гармоничную пару — хозяйку и ее любимца. По словам устроителей выставки, мужчины поджентльменски отказались участвовать в состязании, галантно уступив место женщинам. Соревнование оказалось с подвохом: конкурсанты должны были приготовить любимое блюдо своих питомцев. Каково было удивление всех зрителей, когда жюри стало с аппетитом поглощать кошачьи блюда одно за другим. Ну а кто бы из нас устоял перед ароматом горбуши в кляре или салата из морепродуктов! Безоговорочную победу в этом конкурсе одержал кот Морис породы скотиш-страйт.

Посетители тут же подметили, что его хозяйка похожа на своего брата меньшего как две капли воды. Совпадений и впрямь оказалось много: одинаковые формы лица и мордочки, цвет волос девушки и шерсть кота были тон в тон и даже фигура кота — уменьшенная копия хозяйской, оба плотненькие. «Им надо было бы участвовать в шоу двойников, отмечали люди. Такой конкурс тоже проводился на выставке. Художник-декоратор, специально приглашенный на мероприятие, переносил кошачьи черты на лица их владельцев. Точной «копией» сибирской черно-дымчатой кошки по кличке Персефона стала Ирина Долгушина. Победителю, как и полагается, подарок — роскошный биотуалет для питомца.

«Свою первую кошку, абиссинскую, родители привезли из Германии пару лет назад. Сегодня у нас дома живут десять кошек разных пород: сомали, британская, скотиш-фолд», — рассказал Кирилл Полушин, участник выставки кошек, прошедшей в День города.

В выходные спортзал сельскохозяйственной академии превратился в настоящий кошачий питомник, свою красу и породистость демонстрировали 120 усатых-полосатых. Полюбоваться на пушистых, лысых, пятнистых, когтистых пришло более трех тысяч горожан.

— Посетители смогли посмотреть на самые распространенные в Екатеринбурге породы кошек, персидскую, британскую, сибирскую, и довольно редкие для Урала — канадского сфинкса и мэйнкуна, — говорит Лариса Шарибзянова, председатель выставочного комитета и хозяйка шести кошек.

ЭХ, ЛАПТИ ДА ЛАПТИ!

Здесь же, в Историческом сквере, развернулась Ремесленная слобода. В слободе — плетеные стулья и табуреты, берестяные туески и подносы, одеяла лоскутные, глиняные игрушки, свистульки, посуда. А также целый сводный казачий хор.

В жаркий полдень хотелось пить. Тут предлагали холодную наливочку: «Из смородины и ключевой воды, ни грамма дрожжей, полгода на печи стояла, часа ждала, лучше всего жажду утоляет!» Утоляла. И веселила... Шанежки из русской печи как раз кстати пришлись.

А рядом лаптями торговали. Лапти-шлепанцы связаны из травы аир — не обувь, а сплошная польза организму: усталость снимает, кровообращение улучшает, иммунитет укрепляет. И сносу им нет.

Больше же всего привлекала интерес кузня Демидыча. Два кузнеца из Верхней Салды на глазах у восхищенной публики ковали подковы. Горн походит скорее на высокий железный табурет. Роль мехов выполняет бывший пылесос. Кувалда весит семь кило, но специально для желающих есть инструмент полегче. Из толпы мальчишек только и слышно: «Можно мне ударить?», «А можно мне постучать?» Вот уже один девятилетний счастливчик отходит, внеся посильную лепту в рождение подковы:

— Тяжелый молот?

— Да нет. Не очень. (Солидно так.)

АВТОПИСЦЫ

В День города одна из компаний, отмечающая свой собственный юбилей, предоставила возможность всем желающим раскрасить автомобили.

«Эх, жалко!» — сказали мы, увидев серебристые шестую «Мазду» и «Мицубиши-ауслендер», а также белый «Форд-транзит». Красавцы...

«Эх, жалко...» — сказали мы уже с другой интонацией, узнав, что раскрашивать автомобили будут всего лишь гуашью. То есть всех стараний на три часа, после чего машины уедут в дилерский центр мыться.

Для варварского действа заготовлены были: 37 кило гуаши (красной, желтой, аквамариновой, травянисто-зеленой, белой), сорок кисточек размерами на любой вкус, полиэтиленовые фартуки и перчатки, растворитель.

Многие пришли на Октябрьскую площадь в расчете на то, чтобы показать миру талант покраски авто. Однако только четырнадцать везунчиков получили возможность побыть автописцами. Наша газета болела за команду студентов радиофака УГТУ-УПИ. Команда носила гордое имя «Мазня». Они сразу приглядели себе «Форд» («Большой и белый: контраст будет!»). Рисовали Сысерть.

Роспись серебристых машин была посвящена Екатеринбургу. Одну из них раскрасили так качественно, что чуть-чуть до днища не добрались. Почему-то в основном в черный цвет. «Веселый Роджер» просился на борт. На стекле еще одной машины красовался Храм-на-Крови. Напрасно кричали участникам, что «окна не красят, окна никогда не красят!..» Искусство сильнее условностей... Поэтому и победителей не объявляли. Удовольствие же все получили? Ну то-то.

ОГНЕННАЯ ФЕЕРИЯ

На несколько минут людской муравейник на Плотинке остановился. Компании, которые только что плавно перетекали с одной праздничной площадки на другую, замерли без движения. Грянул первый залп салюта, и кое-где в толпе стали раздаваться восторженные крики «Ура!» «Победа!»

За пятнадцать минут огненной феерии на темном небосводе расцветали немыслимые цветы и появлялись неведомые, движущиеся и меняющие расцветки шарообразные «существа». Они становились то синими, то ярко-красными, то, не успев раствориться, вспыхивали зеленым. Постепенно меняя направление полета, огненные химеры становились все ближе и ближе к замершим на месте горожанам, последние таяли над самой Плотинкой.

ПЕЛИ ДАЖЕ ПОЖИЛЫЕ

С утра на улицах города — развлекательные программы. Множество детей бегает и играет возле своих родителей. Взрослые же, наслаждаясь погодой, присматривают за своими «киндерами». Летние кафе переполнены людьми, ведь в такой день грех не отдыхать! Куда ни глянешь, кругом очереди: возле аттракционов, киосков, закусочных, ларьков с различными игрушками и даже возле туалета. Отовсюду слышится музыка вперемежку с радостными криками: на день рождения города приехали такие звезды, как «Уматурман», «Чичерина», Маасква, Буйнов, и горожане с радостью шли на их выступления и с удовольствием им подпевали.

Начинает смеркаться, но, несмотря на это, детей не стало меньше. В центре же — все больше народа. Екатеринбуржцы и гости города в ожидании. Все желают увидеть подарок, заготовленный правительством города, — фейерверк и салют с лазерным шоу.

...Послышались «выстрелы». Все, кто до последнего не мог найти себе места для просмотра салюта, остановились и повернулись в одну сторону. В сопровождении радостных криков и возгласов начался фейерверк.

Люди были в восторге от увиденного. А одна пожилая пара шла, взявшись за руки, и негромко пела что-то веселое и бодрое...

ПРЕСТУПЛЕНИЙ БЫЛО МЕНЬШЕ

Во время празднования Дня города количество зафиксированных преступлений не только не превысило «обычное» для выходных, но и было намного меньше. По данным пресс-службы УВД города, незаконопослушными гражданами совершено семьдесят преступлений, среди которых грабежи и незаконный оборот наркотиков заняли не первое место — видимо, нарушителям тоже хотелось отдохнуть и повеселиться. На первом месте административные правонарушения: управление транспортом в нетрезвом виде и распитие спиртного в общественных местах. Сотрудники милиции, проведя рейд по улице Вайнера, задержали и доставили в Ленинское РОВД немалое количество людей, пивших пиво: примерно два автобуса-пазика. Что поделаешь, такой уж у нас современный закон: раз он есть, его и соблюдают.

Зато некоторые порезвились вволю. Тем, кому судьба улыбнулась, пивной праздник никто не испортил. Чтобы быть ближе к салюту, несколько человек забрались на памятник Татищеву и де Геннину и наблюдали фейерверк, восседая на каменных плечах основателей города-именинника. Подпрыгивали и размахивали руками. О том, что это может закончиться травмпунктом или чем похуже, видимо, не подумали.

Праздничные материалы подготовили:
Елена МАРЬИНА, Людмила КОВАЛЬСКАЯ, Ольга СЕМЕНОВА, Алена АИТОВА, Майя ВАШИАДАН, Елена ШАРОНОВА, Елена ДУРЕКО
Фото Анатолия ЛАПТЕВА и Тимура ШАГИЗЬЯНОВА

МИНУВШИЕ СУТКИ

❖Майк Тайсон решил вернуться на ринг — экс-чемпион мира по боксу в супертяжелом весе ведет переговоры о проведении десяти выставочных поединков в Лас-Вегасе. В ближайшее время 40-летний спортсмен планирует приступить к тренировкам. Бои с его участием будут проходить в одном из казино. О потенциальных соперниках «Железного Майка» пока ничего неизвестно.

❖Пол Маккартни предложил своей супруге Хизер Миллс, с которой он в настоящее время разводится через суд, 50 миллионов фунтов стерлингов за то, чтобы она никогда не рассказывала об их браке. Маккартни опасается, что Хизер согласится рассказать американскому телевидению о подробностях их совместной жизни. Миллс уже отвергла 30-миллионное предложение Маккартни, но сэр Пол решил поднять ставку из-за слухов о том, что его уже почти бывшая супруга записывает видеофильм о разводе.

❖На Будапешт обрушилась гроза, сопровождавшаяся ливнем и ураганным ветром, в результате чего 250 человек пострадали и не менее трех погибли. Несколько сотен тысяч жителей Будапешта собрались около здания парламента на берегах Дуная, чтобы посмотреть на салют по случаю национального праздника Дня Венгрии. Началась гроза, полил сильнейший ливень. Ветер достигал скорости 100 километров в час. На Дунае произошло столкновение кораблей, несколько человек выпали за борт. Четверых удалось вытащить из реки, а один пропал без вести.

❖Сенатор Хиллари Клинтон начала подготовку к президентской кампании 2008 года. Она уже собрала более 30 миллионов долларов пожертвований, из которых по меньшей мере треть могут предназначаться для старта ее президентской кампании. Кроме того, Хиллари наняла штат сотрудников и политических консультантов — в настоящее время на нее работают около пятидесяти человек.

❖Директор Эрмитажа Михаил Пиотровский считает необходимым изменить статус музейного хранителя. Он пояснил, что речь идет о необходимости отделения хранителя от хранилища. По мнению Пиотровского, «доступ хранителя в хранилище должен очень тщательно регистрироваться и регулироваться».

❖В Кении совершено нападение на чрезвычайного и полномочного посла РФ Валерия Егошкина. Нападение на дипломата произошло на скоростном шоссе недалеко от Найроби, когда машина посла остановилась, чтобы не сбить появившегося на трассе ребенка. В этот момент дипломат был атакован двумя неизвестными. Один из них ударил его ножом в спину. Забрав вещи, нападавшие скрылись в неизвестном направлении. Егошкин находится в больнице, его состояние оценивается как крайне тяжелое.

❖Деревянная икона святого Александра Невского в молении из числа похищенных экспонатов Эрмитажа была обнаружена оперативниками ГУВД по Санкт-Петербургу и Ленинградской области. В милицию позвонил неизвестный мужчина и рассказал, что реликвия находится в камере хранения Финляндского вокзала. Звонивший упомянул номер ячейки и шифр замка. В ящике действительно была обнаружена икона, по описаниям совпадающая с пропавшей реликвией, которая значится в списке похищенных ценностей под номером 122.

❖Дополнительные меры обеспечения безопасности Мадонны и ее детей приняты во время продолжающегося мирового турне американской певицы «Откровения». Это связано с поступившими в ее адрес угрозами, которые нацелены на то, чтобы сорвать ее единственный концерт на Воробьевых горах в Москве 11 сентября. Неизвестные угрожают похитить Мадонну, ее сына Рокко и дочь Лурдес, если поп-звезда не отменит свое выступление в России.

❖Древнее поселение времен княгини Ольги обнаружили ученые в долине реки Белой возле деревни Малышево в новгородской глубинке. Археологи нашли небольшую крепость с мощными укреплениями. Сохранились следы семиметровой высоты вала особой конструкции — с боевыми проходам, жилыми отсеками и очагом. Аналоги таких древних сооружений известны лишь в Приднестровье и на Волыни. Раскопанное городище датируется десятым веком.

По материалам Интернета

Театр одних зрителей

«ВОЛХОНКА» ПОДГОТОВИЛА БОМБУ

Еще занавес не поднялся, а зритель уже целиком вовлечен в театральное действо. Еще не дозвенел последний звонок, а зритель уже не просто полноправный участник этого самого действа — он его неотъемлемая, необходимая составляющая. Хлопающая глазами, ерзающая на стуле декорация.

Такой эмоциональный сачок накидывает на публику новый спектакль театра «Волхонка» под названием «Зрители». По пьесе молодого тольяттинского драматурга Вадима Леванова его поставил Алексей Кизеров, режиссер из драматического театра города Орска Оренбургской области. В «Зрителях» актеры играют зрителей. Занимают места в зале, превращенном на время спектакля в сцену (настоящие зрители сидят на сцене — где же еще декорации и находиться). Демонстрируют узнаваемую разность человеческих типажей — модель той части общества, которая может случайно собраться в любом театре. Для актеров этот парад типажей — случай выразить свое отношение к публике. Как мы им надоели: жрем свой поп-корн, треплемся на весь зал о своих делах, глупо ржем в патетические моменты. Как они нас любят — каждый персонаж «Зрителей» сыгран с необычайной теплотой и пониманием, так что проникаешься сочувствием даже к наименее симпатичным персонажам.

Устраивается в кресле и тут же засыпает человек с чемоданом (Александр Сергеев) — явно командированный, которому негде скоротать часы до отхода поезда. С грустным и таинственным достоинством занимает место томная красавица в боа и жемчугах (Галина Савина) — по ее одиночеству вмиг угадывается то, что принято вкладывать в расплывчатую формулировку «женщина сложной судьбы». Рядом с ней притыкается и тут же начинает лезть с глупыми заигрываниями потертый дядька в зимнем пальто (Александр Фукалов), лопающийся от наивного желания хоть кому-нибудь показаться обеспеченным и раскованным прожигателем жизни. Женщина с золотыми зубами (Ольга Шахова) когда-то затвердила, что в театр надлежит приходить хорошо одетыми и ощущать душевную приподнятость от такого высококультурного мероприятия, вот и рядится с безвкусным роскошеством, и одергивает то и дело своего небонтонного муженька. «В театре должен быть буфет, контролер, гардероб и этот... как его... перерыв», — недовольствует муж (Денис Чайников), который предпочел бы остаться дома и смотреть футбол. Парочка подростков (Анна Кропотухина и Алексей Сапухин) знает, что взрослые привыкли ожидать от молодежи непрошибаемой бесцеремонности, и с радостной готовностью оправдывает эти ожидания, начиная шуметь и хамить,— а ведь сидели смирно, пока кто-то из старших не буркнул в их адрес что-то неодобрительное. Интеллектуал (Борис Зырянов) взирает на остальных с равнодушием небожителя, привыкшего ничему не удивляться, а его подруга (Юлия Молчанова) спешит подобрать всему окружающему заумное определение, да в таких словах, что не всякий и выговорит. С шумом врывается в зал опоздавший (Алексей Агапов) — простоватый самоуверенный парень, помесь мелкого бандита с мелким бизнесменом. И докладывает каждому персонально: «Мне говорили, что в начале должен быть самый смак, а потом фигня».

«Самый смак в начале» — это долгая пауза. По часам она тянется две с половиной минуты, а по субъективным ощущениям — не меньше часа. Зрители молча глядят на сцену, актеры вперяются в зрителей, настоящие в поддельных. Кто настоящие, кто поддельные? Чтобы в дальнейшем не путаться, пускай те зрители, которые герои пьесы, будут Зрителями с большой буквы. Идет игра в гляделки, да такая напряженная, что зрители с маленькой буквы, живые декорации, не то что повертеться или стулом скрипнуть — вздохнуть лишний раз не решаются. Кажется, будто от этих пристальных взглядов кровоподтеки могут появиться. Если кто из публики мечтал по детству о сценической карьере, то ему дан хороший шанс понять всю сложность лицедейского ремесла.

— Я думаю, что больше всего зрители боятся оказаться на сцене, — рассуждает Алексей Кизеров. — В каждом человеке скрыт страх перед публичными выступлениями. Поэтому мы не опасаемся того, что зрители могут включиться в действие. Получается такая двуострая провокация: с одной стороны, людей втягивают в действие, подталкивают к реакции, с другой — уверены, что реакции не будет.

Естественно, Зрители первыми начнут выпутываться из ужасающей, тяжелой, как бетонная плита, неловкости, каждый на свой лад. Подростки белками заскачут по рядам, чтобы где-нибудь сзади спокойно нацеловаться и забить косячок. Потертый гражданин вновь попытается заигрывать с красивой соседкой и получит полное и образное описание своей непривлекательной личности. Интеллектуалка, типичная московская критикесса из тех, что кочуют по театральным фестивалям, не замечая на них ничего, кроме своих болтливых коллег, брызгая слюной восторга, будет надрывно рожать одно определение за другим: «Авангард! Антипантомима! Иррациональный перформанс! Надреальность!» Все остальные вяло поспорят на тему, не муляжи ли перед ними сидят. Потом у части Зрителей сдадут нервы, они решат выйти, и выяснится, что дверь из зала не открывается. А голос из динамика произнесет: «Внимание! В зрительном зале заложено взрывное устройство».

Последующая пауза по напряженности перекроет предыдущую. Кажется, запищи в этот момент у кого мобильник — половина зала забьется в истерике, а вторая половина по головам ринется к выходу. Примерно так и поведут себя после паузы Зрители — вот только бежать им некуда. Останется искать бомбу, последовательно подозревая и обшаривая каждого. Обыску подвергнутся не столько сумки, сколько души, их перетрясут, как взрезанные вором кошельки, пристально разглядывая всю мелочь, что случайно завалилась за подкладку. Зрители продемонстрируют друг другу все — трусливое животное себялюбие и здравый пофигизм, наивную надежду и циничную безнадежность, желание погеройствовать и жгучее сожаление, что жизнь через несколько мгновений кончится, а счастья не было. Кто станет выдумывать тайных врагов в лице антиглобалистов и собственного начальства, кто возьмет вину за бомбу на себя, лишь бы скорей закончилось всеобщее сумасшествие, кто, не дожидаясь взрыва, примется вершить над другими жестокую расправу. Голос из динамика будет регулярно повторять свое сообщение, пока оно не начнет вызывать истерический смех...

— Когда я читал пьесу и в первый раз обнаружил реплику, что в зале заложено взрывное устройство, то у меня неизбежно возникла ассоциация с «Норд-Остом». Думаю, что у всей аудитории такая мысль должна проскочить, — говорит постановщик. — Но нельзя думать, будто спектакль пытается насмехаться над той трагедией. Он о другом.

Вместо бомбы будет найдена рукопись, где прописаны все реплики и особенности поведения Зрителей. Из-за нее поднимется новая волна суматохи, и вновь одни будут действовать, вырывая друг у друга разрозненные листки и пытаясь узнать, чем же все кончится, а другие отстраненно рассуждать про мир-театр и людей-актеров, подпихивая Зрителей и зрителей к простой и страшноватой мысли о том, что кто-то ведь пишет бесконечную пьесу о существовании мира, да вот только узнать ее финал героям никак не дано.

В «Зрителях» финал будет не трагический — забавный. Хотя назвать его хеппи-эндом язык не повернется — ни одному из Зрителей явно не пройдет даром сеанс душевного стриптиза перед маленьким личным концом света. И то, что зрители не открыли своей тайны, остались декорацией, которая ржет, когда речь идет о близкой смерти и неслучившейся любви, лучезарности финалу не прибавляет. Когда актеры выходят на поклон, так и кажется — вот сейчас они выхватят пистолеты и начнут палить в зал, чтобы удостовериться, что там сидели все-таки живые люди...

Динамичный, мрачный и смешной спектакль о взрывном устройстве в зрительном зале обречен стать бомбой екатеринбургского театрального года.

— Мне показалось, что пьеса «Зрители» идеально подходит для «Волхонки». Она мне понравилась тем, что она и достаточно смешна, и интересна по мысли, — подытоживает Алексей Кизеров. — Что в идеале нужно зрителю от спектакля? Дамам — чувства, философу — мысли, обывателю — сюжет. И всем — яркое зрелище. Думаю, у нас получился спектакль, отвечающий всем запросам.

Мария КОНОВАЛОВА
Фото Тимура ШАГИЗЬЯНОВА

ШАХМАТНЫЙ КЛУБ

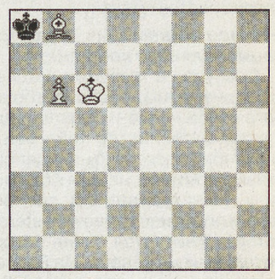
Отдел ведет мастер спорта международный арбитр Владимир Желтоножко

Слон и пешка

№ 457. Д. Парош

Кооп.мат в 3 хода.

№ 458. Э. Погосянц



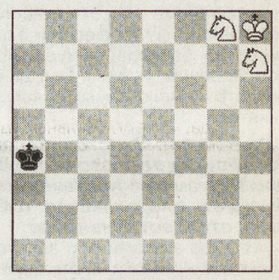
Выигрыш.

Два коня

№ 459. Т. Доусон

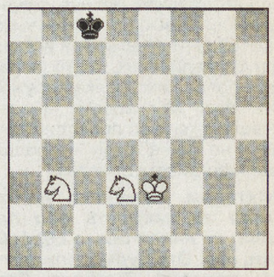
Кооп.мат в 3 хода.

№ 460. Ф. Кача



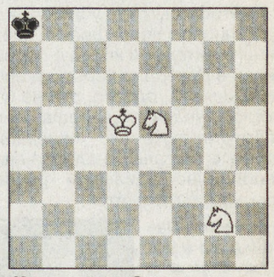
Кооп. мат в 4 хода.

№ 461. Д. Заходякин



Кооп. мат в 4 хода.

№ 462. В. Онициу



Кооп. мат в 6 ходов.

№ 463. А. Бартель

Серийный мат в 7 ходов.

№ 464. Э. Бартель

Серийный пат в 6 ходов.

Обратите внимание: в последних двух задачах — серийные мат и пат, а это значит, что черный король стоит на месте, а играют только белые.

Школа здоровья

Как живется, так и спится

Почти половину жизни человек проводит во сне. Но сон не всегда приносит желаемую пользу. Науке известно больше 80 нарушений сна. О главных из них мы побеседовали с врачом-сомнологом ГКБ № 40 Еленой Алексеевой.

— Какие самые распространенные нарушения сна?

— Одно из главных — бессонница (инсомния). Она бывает психофизиологической или заученной, когда у человека формируется рефлекс ожидания неудачи сна после проведенной бессонной ночи. Бывают бессонницы, связанные с депрессивными расстройствами, с тревогой.

Есть еще бессонницы, которые человек сам провоцирует. Например, засиживается за компьютером, у телевизора и засыпает под утро. Эти расстройства могут настолько усугубляться, что человек вообще переходит на дневной сон и потом ему трудно перестроиться.

Часто встречается бессонница из-за хронических болей и даже простудных заболеваний. У пожилых людей бессонница, как правило, обусловлена неврологической патологией.

— Самые простые способы борьбы с бессонницей?

— Не стоит сразу же начинать принимать лекарства. Тем более при заученной бессоннице (а она встречается у 15 процентов пациентов) препараты не помогают. Таким людям бывает достаточно беседы с врачом, поскольку в этом случае главное — снять беспокойство и ожидание очередной бессонной ночи.

При бессоннице главное — соблюдать гигиену сна. Нужно установить строгий режим: в одно и то же время ложиться, в одно и то же время вставать, не пересыпать в выходные дни, стараться не спать днем, избегать психостимуляторов — курения, алкоголя, кофе. Нужно обязательно заниматься физкультурой. Чем больше человек физически устает, тем он лучше будет спать.

— А что делать, если эти простые средства не помогают?

— Задействуют психотерапию, рационально-поведенческую терапию, потом уже медикаменты. Современные снотворные безопасны. Легкие расстройства сна можно лечить растительными безрецептурными препаратами.

При хронической бессоннице и многолетнем применении медикаментов нужно устраивать лекарственные «каникулы».

Но консультироваться с врачом лучше на ранней стадии расстройств сна, чтобы бессонница не стала хронической.

— Сама по себе бессонница — это болезнь?

— Бессонница, как и гиперсомния (когда все время хочется спать) — не болезнь, а симптом какого-то заболевания. Лечить надо основное заболевание — тревожное расстройство, депрессию или хронические болезни. Я видела просто инвалидов, которые в течение многих лет принимают лекарства, лишь бы себя усыпить. Этот порочный круг надо разрывать и искать причину.

— Каждая десятая супружеская пара в мире задумывается о разводе из-за храпа... Почему возникает храп?

— Храп — это звуковой феномен, появляющийся из-за сужения дыхательных путей. Оно может быть врожденным, передаться по наследству или в результате лор-патологии — увеличенных миндалин. Часто к храпу приводит ожирение. Причем ожирение по мужскому типу: жир откладывается в области грудной клетки, живота и в области шеи.

— Чем опасен храп?

— Храп — или предвестник заболевания, или симптом возникшей болезни. Храп влечет за собой остановки дыхания во сне — синдром сонного апноэ. Что, в свою очередь, приводит к сердечно-сосудистым заболеваниям — гипертонии, аритмии и др. Кроме того, нарушается внимание, память, страдает интеллект. Храп отрицательно влияет и на потенцию.

— Как распознать синдром сонного апноэ?

— Апноэ сна — это когда человек храпит, вдруг возникает пауза и потом человек вздрагивает и снова храп до следующего такого цикла. Так может происходить от пяти до ста раз в час. Каждая остановка дыхания продолжается от 30 секунд до полутора минут. В среднем получается, что без дыхания в течение ночи человек остается три-четыре часа. При остановке дыхания резко падает содержание кислорода. Цифры иногда бывают несовместимые с жизнью. Потенциально апноэ может иметь летальный исход. Каждая остановка дыхания может стать последней.

— Если храпящий человек одинок и ему никто не говорит о храпе, как он может обнаружить храп?

— Должна обеспокоить дневная сонливость — засыпание за рулем, на рабочем месте, после обеда. Потому что у храпящих людей поверхностный сон. Сколько бы они ни спали, они не высыпаются.

— В каких случаях с храпом можно бороться самостоятельно и какими способами?

— В случае когда храп просто звуковой феномен, не осложненный заболеваниями, можно попробовать снизить вес. Снижение веса на 10 процентов приводит к снижению храпа на 50 процентов.

Также можно приобрести специальную контурную головную подушку или приподнять головной конец кровати.

Полезно при храпе отучить себя спать на спине (храп происходит только в положении лежа на спине). На одежду, в которой спите, со стороны спины нашивают кармашки и туда вшивается теннисный мячик. Поворачиваться на спину будет неудобно. И через три-четыре недели вырабатывается стойкий рефлекс не спать на спине.

Еще есть специальные пластыри для носа, которые расширяют верхние дыхательные пути носоглотки.

— Все, что сейчас назвали, эффективно при легких нарушениях сна. А как лечится храп и апноэ?

— Радикальные методы — оперативное вмешательство, воздействие на слизистую оболочку криотерапией, лазерной терапией. Более эффективно аппаратное лечение. На Западе аппарат используется в 80 процентах случаев, у нас этот процент намного ниже из-за его стоимости. Суть аппаратного лечения в том, что под определенным давлением в дыхательные пути подается воздух. Эффект практически стопроцентный. Но, приобретая индивидуальный аппарат, человек спит с его помощью постоянно, то есть это не разовая процедура.

Беседовала Елена НЕМЧЕНКО

ПАРУСНЫЙ СПОРТ

СПОРТ

Первый грейд Евгения Неугодникова

15-я по счету международная регата «ЯВА-Трофи», победителями которой в разные годы становились шкиперы из России, Германии, Франции, Дании, Польши и США, впервые вознесла на верхнюю ступень пьедестала почета екатеринбургского яхтсмена.

Выиграв финальный матч-рейс у австралийско-российского экипажа Невилла Уитти — Юрия Крюченкова со счетом 3:1, первое место и призовые 12 тысяч долларов завоевал экипаж под управлением 24-летнего екатеринбургского яхтсмена Евгения Неугодникова. Победителю регат «Кубок Екатеринбурга»-2005 и 2006 49-летнему Уитти достались 7,5 тысячи. Третьим стал экипаж трехкратного победителя екатеринбургских регат (1993, 2000, 2001) москвича Андрея Арбузова, обыгравший 2:1 Евгения Никифорова (Снежинск) и заоевавший 6 призовых тысяч у. е.

По окончании «золотой» гонки со счастливым и еще, похоже, не до конца осознавшим свой успех Неугодниковым побеседовал спортивный обозреватель «НС!».

— Евгений, примите поздравления с исторической победой. Ведь вы оказались первым «хозяином поля», выигравшим традиционную екатеринбургскую регату. Скажите, насколько сложно соревноваться с такими «морскими волками», как Андрей Арбузов или Невилл Уитти?

— Очень сложно. И прежде всего — психологически. Ведь если принимать во внимание такой показатель, как текущий рейтинг ISAF, то в нем я сейчас значительно опережаю и того и другого (рейтинг Арбузова — 21-й, Уитти — 19-й.— **Прим. Ю.О.**). А с другой стороны, у меня, в отличие опять же от обоих главных конкурентов, совершенно нет именно так называемого победного опыта. Зато у Арбузова и Уитти такого опыта предостаточно, в том числе накопленного и на наших регатах в Екатеринбурге и Новоуральске.

— Арбузов старше вас на 16 лет, а Уитти — вообще на четверть века. Но в то же время и Неугодникова, весьма известного в парусном мире спортсмена, нельзя назвать «салагой». В серьезных регатах вы участвовали не впервые: чего стоит только четвертое место на проходившем в Новоуральске чемпионате мира 2004 года по матчевым гонкам.

— С этим трудно поспорить. (*Улыбается.*) Увы, но до сегодняшнего дня в активе моего экипажа не было ни одной победы в регатах именно первого (высшего. — **Прим. Ю.О.**) грейда. И я безумно этому рад еще и по той причине, что случилась она именно в Екатеринбурге — в моем родном городе, на родной воде Верх-Исетского пруда и в присутствии множества очень близких мне людей!

— Знаю, что сильнее всех за вас переживала на пирсе ваша мама Ирина, не пропустившая, по-моему, ни одной гонки. А кто помогал вам на борту яхты-чемпиона?

— Тактиком и вторым после меня по важности членом команды (ее название, напомним,— «Повелитель паруса». — **Прим. Ю.О.**) является Александр Екимов из Снежинска. Кроме Александра, чемпионами стали мой друг и одноклубник еще с детских лет Николай Корнев и выступающий с нами только первый сезон известный яхтсмен Андрей Кочнев из Новоуральска.

— Брат Петра Кочнева из экипажа Невилла Уитти?

— Да. Андрей перешел к нам из экипажа Максима Таранова (последний не выступил в Екатеринбурге в связи с участием в чемпионате мира. — **Прим. Ю.О.**)

— Какая из многочисленных гонок регаты-2006 оказалась для победителей этапа Кубка мира самой трудной?

— Назову две, обе были последними: в полуфинале с Евгением Никифоровым и в финале с Уитти.

— Домашняя регата — последняя для вас в нынешнем сезоне?

— Нет, из Екатеринбурга мы переезжаем в Грецию на Эгейское море. Будем на яхте «Транспак 52» соревноваться с экипажем Андрея Николаева. Очень сложная регата.

— В чем ее особая сложность?

— Во-первых, выступать придется на значительно большей по размерам яхте, в экипаж которой входит 14 человек. Я, кстати, буду в нем тактиком. А во-вторых, эта яхта совсем новая, еще «необъезженная»...

А после Греции отправимся в Ирландию, где примем участие в финале «Кубка нации», на который мы отобрались после победы на региональном этапе в Финляндии.

Юрий ОВОДОВ
Фото Анатолия ЛАПТЕВА

«Повелитель паруса» Евгений Неугодников с мамой

ДОСЬЕ «НС!»

Евгений Неугодников (Екатеринбург), 24 года. Победитель этапа Кубка мира по матчевым гонкам 2006 года (он же — регата «ЯВА-Трофи»).

Воспитанник екатеринбургской парусной школы. Основные спортивные достижения: серебряный призер чемпионата России 2005 года, четвертый призер чемпионата мира по матчевым гонкам («ЯВА-Трофи»)-2004, пятое место на чемпионате Европы-2003.

В рейтинге ISAF (Международной федерации парусного спорта) Неугодников занимает седьмое место.

ФАКТИКИ

❖На конгрессе Международного астрономического союза, проходящем в эти дни в Праге, видными учеными обсуждается вопрос, а не увеличить ли число планет в Солнечной системе с девяти до двадцати.

Нет, никто, конечно, не собирается создавать дополнительные планеты. По мнению многих астрономов, их и без того в нашей системе много — гораздо больше, чем предполагалось ранее. Причем все они известны, все давно получили имена. Просто квалифицировали их до сего времени иначе. Так, например, Титан, Ио, Европа, считавшиеся всегда спутниками, теперь имеют шанс стать рангом повыше. «Повезло» им так благодаря новому определению термина «планета», предложенному одним американским планетологом. По его мнению, планета — крупный космический объект без термоядерных реакций внутри ядра и с гравитацией, превышающей силы сопротивления вещества, ее составляющего. Вышеупомянутые спутники этим параметрам вполне соответствуют.

❖Роман Абрамович в центре национального конфликта.

Выступая с критикой в адрес нынешнего владельца футбольного клуба «Челси», бывший директор футболистов Кейн Бейтс употребил несколько нелицеприятных терминов, назвал Абрамовича «нечистоплотным сибиряком» и произнес слово «shysters», которое считается очень оскорбительным для еврея. На Бейтса подали в суд, но, прежде чем будет вынесен вердикт, судьи консультируются с лингвистами, пытаясь понять, является ли злое слово таким уж оскорбительным в английском языке.

❖Статистик, математик, программист, бухгалтер, промышленный дизайнер. Вот высшие позиции в списке лучших профессий, составленном недавно в США.

Эти профессии считаются хорошо оплачиваемыми, не требующими 24-часового «горения», достаточно спокойными и престижными. Среди самых «плохих» профессий — ковбой (пастух, по-нашему), рыбак, таксист, металлург и танцор. Самой опасной признана деятельность лесоруба — слишком уж часто гибнут на рабочем месте «люди с топорами». Но это в Америке. В России наверняка список «лучших» возглавила бы «профессия» олигарха или банкира, на худой конец. Впрочем, у них же был шанс попасть и число самых опасных занятий.

❖Дженнифер Энистон, за которой после ее развода с Брэдом Питтом с сочувствием наблюдает американская публика, отрицает очевидное.

Актриса выступила с заявлением, что их ничего не связывает с другим актером — Винсом Воном. Ничего, кроме работы,— они вместе снялись недавно в комедии «Разрыв». Но чуть ранее, давая интервью по поводу выхода этой ленты, сами Вон и Энистон держались так, что их связывает более чем крепкая дружба. «Нет-нет! Мы просто бываем вместе и хорошо проводим время! И не более того!» — продолжает настаивать Энистон.

❖Актерам частенько приходится то набирать вес для роли, то снова резко сбрасывать его. Эта дурная «привычка» привела Джареда Лето («Реквием по мечте», «Александр») на больничную койку.

Ясноглазый красавчик, для того чтобы сыграть убийцу Джона Леннона в новой драме, плотненько питался и хорошо поправился в рекордно короткие сроки. Съемкам, однако, это не помогло — врачи не разрешат Лето работать, пока его пищеварительные органы, надорванные непривычно обильным рационом, не восстановятся.

❖О ужас! Легендарную Дженис Джоплин намеревается сыграть... Бритни Спирс! Нельзя и представить себе двух более не похожих друг на друга людей (и певиц).

Одна — неисправимая мрачноватая бунтарка с сильным голосом и невероятным талантом. Другая — гламурная девочка-припевочка, купающаяся в роскоши и отдавшаяся на растерзание желтым таблоидам. К счастью, Спирс еще не утверждена на роль, но и другие кандидатуры не радуют. Икона современной молодежной комедии Линдси Лохан? Недалеко ушла от Спирс! Скарлетт Йохансон? Гораздо лучше, но и ее, вечно меланхоличную изящную красавицу сложно представить «героиновой рок-алкоголичкой». Вся надежда на Зои Дешанель — девушку куда менее известную, зато уже игравшую Джоплин в театральной постановке...

Подготовил Антон КАПТЕЛОВ

Право гения

ЭТО ВЕЛИКОЛЕПНО, ДАЖЕ ЕСЛИ НАМ НЕПОНЯТНО

Российский ученый Григорий Перельман доказал гипотезу знаменитого французского математика Анри Пуанкаре, то есть решил одну из семи самых важных нерешенных математических задач тысячелетия. Сегодня многие выдающиеся математики утверждают, что доказательство гипотезы Пуанкаре способно совершить не только прорыв в математике как таковой, но и дать всему человечеству новый шанс в освоении воздушного и космического пространства.

Попытки разобраться, в чем состоит гипотеза Пуанкаре, предпринятые неподготовленным человеком, не увенчаются успехом. Понять, что «каждая односвязная трехмерная поверхность гомеоморфна трехмерной сфере», простому смертному невозможно, особенно в том случае, когда эта самая «трехмерная поверхность может размещаться в пространстве, чья размерность как минимум равна четырем». Если вы не знали, то трехмерная сфера — это поверхность четырехмерного шара... Для нас главное знать: вклад в науку, который сделал Перельман, ставит его в один ряд с гениями прошлого и настоящего.

При этом Григорий Перельман, решивший сложнейшую математическую задачу, над которой сто лет ломали голову лучшие умы мира, может отказаться от самой престижной премии в своей области — Fields medal. Американский институт математики Клея готов присудить ему награду в один миллион долларов. Никто не сомневается, что Всемирный конгресс математиков, на заседании которого 22 августа будет объявлен новый лауреат премии Fields medal — аналога Нобелевской премии для светил математики, — назовет Перельмана победителем.

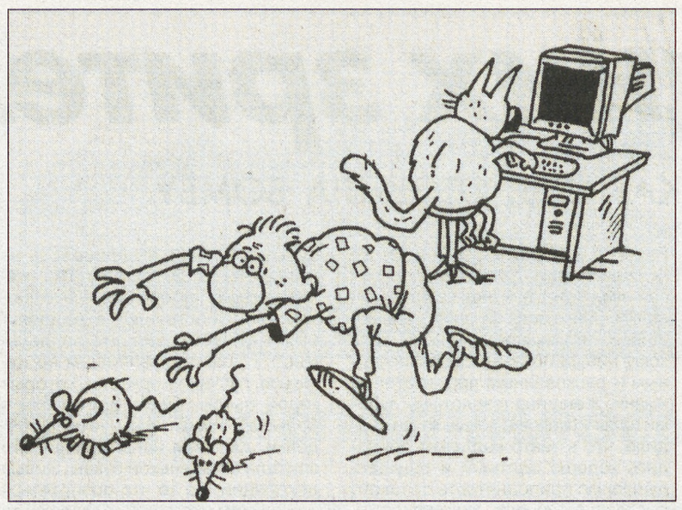
Между тем российский гений, кажется, может отказаться от миллиона и, похоже, не собирается почтить своим присутствием вручение Fields medal. На случай отсутствия загадочного гостя из России уже приготовлен доклад о его достижении, который будет зачитан другими учеными.

Странно?

Но история знает за учеными и не такие странности! Ни на секунду не желая представить великих мужей в смешном виде, расскажем все же о некоторых случаях из жизни светил науки.

Например, рассеянный ученый — это, конечно, стереотип. Но не на пустом же месте он возник! Известно, что сэр Исаак Ньютон однажды опустил свои карманные часы в кастрюльку с кипящей водой и, держа в руке куриные яйца, торжественно изрек: «Кажется, варить их нужно пять минут».

Другой великий человек, Норберт Винер, отец кибернетики, был удивительно забывчив во всем, что не касалось его работы. Он даже не помнил, где живет. Жена каждый вечер забирала его с работы. И все было хорошо, пока они не переехали. Однажды вечером жена поняла, что не успеет вечером заехать за Винером в его сверхсекретную лабораторию, где он трудился над системами прицеливания для зенитных артиллерийских установок (шла Вторая мировая война). Она написала адрес новой квартиры на бумажке, бумажку положила мужу в карман пиджака и взяла с него клятву в том, что вечером он обязательно возьмет такси и подаст шоферу записку с адресом. Записку эту Винер успешно потерял: записал на ней математическую формулу, понял, что она неверна, порвал бумажку и выбросил. После работы надо было добираться домой, а адрес он забыл. Ценой невероятного интеллектуального напряжения ученый извлек из тайников своей могучей памяти старый адрес и поехал именно по нему в надежде застать дома жену. Но застал он только опустевшие комнаты. В тоске он спустился во двор и закурил. К нему подошла маленькая девочка. «Девочка, ты случайно не знаешь, где я живу? — спросил Винер. — Конечно, знаю, папа! Мама знала, что так будет, и прислала меня сюда...»



А вот Алан Тьюринг, английский математик, изобретатель одного из первых компьютеров, который использовался для взлома немецких кодов, во время Второй мировой обратил все свои средства в золото, золото сложил в горшочек в лесу и забыл где. Попытки найти это золото предпринимаются до сих пор, но безуспешно. Кстати, Тьюринг ездил на работу на велосипеде и в противогазе. На велосипеде — потому что удобно, а в противогазе — потому что боялся газовой атаки...

Кроме того, ученые любят и умеют пошутить.

Однажды к Фламстеду, астроному Королевской обсерватории, обратилась старушка. Как выяснилось, она перепутала астронома с астрологом. И от Фламстеда хотела, чтобы он по звездам нашел корзинку с бельем, которую она по старости где-то потеряла. Фламстед высмеял ее, но старушка была упорна. Тогда он отвел ее в Гринвичскую обсерваторию, побряцал своими астрономическими приборами, с умным видом посмотрел в телескоп и торжественно изрек, что искомая корзинка находится под кустом слева от входа в дом. Старушка убежала искать свою корзинку, а Фламстед сел и стал ждать, когда она вернется несолоно хлебавши. Если бы корзинка не нашлась, эту историю мы бы не рассказывали. Пропажа лежала именно под кустом слева от входа. Так и осталась старушка верящей в астрологию.

А Альберт Эйнштейн однажды заметил, что соседка этажом ниже держит на балконе черепаху. Недолго думая он отправился в зоологический магазин и купил штук десять черепах того же вида, только разных по размеру. Ночью, с помощью нехитрого сооружения в виде веревки и палки, он поменял черепашку на другую, побольше. Потом еще на побольше... И еще... Пока соседка не заволновалась и не обратилась к известному профессору биологии. Профессор был хорошим специалистом в своей области, но был начисто лишен чувства юмора. Он отправил двух ассистентов наблюдать за странной черепахой, увеличивающейся в росте каждый божий день. Тем временем большие черепашки кончились, и Эйнштейн начал обратный процесс. Профессор биологии, не в силах понять, в чем дело, подал в отставку.

Известным шутником был Ричард Фейнман, лауреат Нобелевской премии по физике. В достаточно молодом возрасте он стал профессором, преподавал в университете, работал над ядерным проектом. И любил шумные вечеринки. Только вот с девушками не везло. Девушки знакомились с ним — но быстро исчезали.

Фейнман никак не мог понять, в чем дело... пока ему не помог случай. На одной из вечеринок он рассказал новой знакомой о том, что защитил докторскую, что недавно назначен профессором, что читает лекции... Неожиданно девушка резко отстранилась от Фейнмана. «А работаешь ты, конечно, в Лос-Аламосе?!» — с сарказмом произнесла она и ушла. После этого Фейнман начал всем говорить, что он студент и что его скоро отчислят за неуспеваемость. Личная жизнь у него сразу наладилась.

...В общем — каждый гений имеет право на странность! На то он и гений.

По слухам, Перельман свой отказ от премии мотивировал тем, что Комитет, ее присуждающий, не в силах до конца разобраться в его рассуждениях.

Людмила КОВАЛЬСКАЯ

Малыш на дороге

Двое детей погибли, 180 — ранены в 180 дорожно-транспортных происшествиях с участием детей — таков итог семи месяцев на территории Екатеринбурга. В Кировском районе зарегистрировано 8 ДТП с детьми. 10 мальчиков и девочек получили травмы и увечья, от полученных травм скончался один ребенок-пассажир.

Цифры, за которыми — судьба маленького человечка, боль и трагедия близких людей...

Кончается лето, а с ним — и школьные каникулы. За долгие месяцы отдыха даже у старшеклассников, знакомых с основами Правил дорожного движения, притупилось чувство бдительности. Что ж говорить о первоклашках?

Традиционно перед началом учебного года ГИБДД проводит рейд «Внимание: дети!». Цель — предупредить дорожно-транспортные происшествия с детьми и привлечь к проблеме внимание взрослых участников движения. Во время рейда каждый офицер ГАИ проведет в школах уроки безопасности дорожного движения. В автопредприятия направлена информация о проведении в салонах автобусов профилактических объявлений для пассажиров. Распространяются информационные бюллетени и листовки предупредительного характера. Инспекторы ДПС ориентированы в первую очередь на выявление и пресечение нарушений в зонах действия знаков «Остановка общественного транспорта», «Пешеходный переход», возле трамвайных остановок, выходящих на проезжую часть. Особое внимание инспекторы обращают на детей: проводят профилактические беседы с юными участниками движения, которые неправильно ведут себя на дорогах.

Статистика показывает: большой процент ДТП происходит по вине маленьких пешеходов. Чаще всего страдают школьники младших и средних классов.

В сравнении с водителями дети знают минимум правил для пешеходов и пассажиров. Поэтому к ним нельзя предъявлять те же требования, что и ко взрослым. Безопасность детей — забота старших. Дети во всем берут пример со своих родителей и окружающих взрослых. К сожалению, пример не всегда бывает хорошим. Вспомните, как часто вы сами, торопясь поскорее перейти улицу, перебегали ее перед близко идущим транспортом, на красный сигнал светофора. У детей формируется пренебрежительное отношение к правилам дорожной безопасности, которое зачастую приводит к трагедии.

Каждый пятый пострадавший на дороге ребенок в момент происшествия был со своими родителями или родственниками. Никакие разговоры не научат наших детей правильному поведению на оживленной улице, пока все взрослые не станут образцом для подражания.

Оксана ГОНЧАРЕНКО,
инспектор ГИБДД Кировского района

Федеральное Государственное унитарное предприятие «144 Бронетанковый ремонтный завод» Министерства обороны Российской Федерации объявляет о проведении предварительного отбора аудиторских организаций для осуществления обязательного ежегодного аудита финансовой (бухгалтерской) отчетности за 2005-2007 годы.

Отбор проводится в порядке, установленном Постановлением Правительства РФ от 30.11.2005 г. № 706.

Место подачи заявок: 620024, г. Екатеринбург, ул. Симская, 2
Порядок подачи заявок: 21.08.06 г. почтой, нарочным, факсом.
Рассмотрение заявок: 05.09.06 г.
Подведение итогов: 05.09.06 г.
Заявки на участие в отборе принимаются: до 05.09.2006 г. 17 часов.

Условия участия в отборе:

1. Действующая лицензия на осуществление аудиторской деятельности.
2. Действующая лицензия на осуществление аудиторской деятельности, составляющей гос. тайну.
3. В штате не менее 10 специалистов, имеющих квалификационный аттестат аудитора.
4. Страховой полис о страховании профессиональной деятельности.
5. Общий опыт аудиторской деятельности не менее 8 лет.
6. Опыт аудита в оборонных отраслях промышленности.

Для справок тел./факс (343) 255-55-98; тел. (343) 255-56-04.

ФАКУЛЬТЕТ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОЙ МЕДИЦИНЫ
ГОУ ВПО УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПУТЕЙ СООБЩЕНИЯ
(Лиц. А –000162 МО РФ от 16.12.02 г.)
г. Екатеринбург, пер. Выездной, 8
(проезд: автобус 6, 13, 57, 60, ост. «Стрелочников»).
Тел.: 353-15-21, 353-60-77, 370-67-49).

ДЛЯ ВЫПУСКНИКОВ 11 КЛАССОВ ПРОВОДИТ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ НАБОР ДО 30 АВГУСТА

НА ПЛАТНОЕ ОБУЧЕНИЕ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ
«ЛЕЧЕБНОЕ ДЕЛО», КВАЛИФИКАЦИЯ — ФЕЛЬДШЕР.

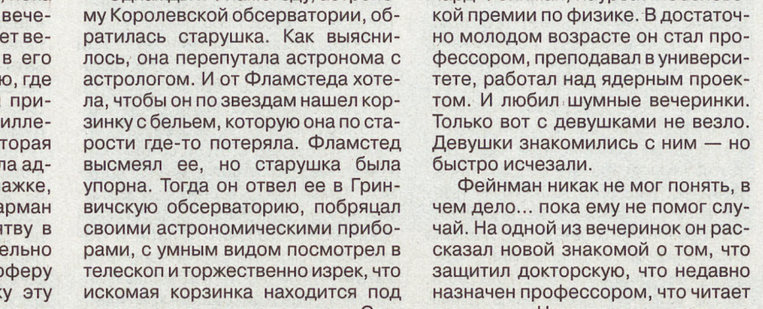
СОБЕСЕДОВАНИЕ — 30 АВГУСТА.

Отдыхать — на Урале!

«Расположение Свердловской области — одно из самых выгодных, в самом центре большого Уральского региона. Богатейшее историко-культурное наследие, многообразие природного ландшафта, развитая индустрия отдыха и развлечений делают Средний Урал особо привлекательным для туристов», — сообщил на днях журналистам заместитель министра по физической культуре, спорту и туризму Свердловской области Константин Брыляков.

На государственную целевую программу «Развитие туризма в Свердловской области» на 2007 год областным правительством было выделено пять миллионов рублей. Большая часть этих денег пойдет на рекламу и информационное продвижение туристических ресурсов нашего региона. Кроме того, планируются мероприятия по подготовке туристских кадров и привлечению инвестиций в инфраструктуру индустрии гостеприимства.

— В Невьянске туристическая отрасль развивается постепенно, несмотря на то что наша наклонная башня известна многим, и даже за пределами страны, подобно Пизанской,— рассказывает Ольга Фролова, директор Невьянского фонда поддержки малого предпринимательства. — В будущем мы предполагаем ускорить этот процесс, уделив особое внимание экотуризму. Разработанная нами программа получила грант от американского института в размере 17 тысяч долларов.

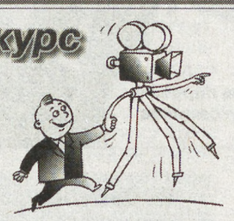


Вокзал станции Екатеринбург.
Репродукция с фотографии 1878 года

Как говорят наши специалисты, в области много различных туристических маршрутов, только они малоизвестны и нуждаются в широком маркетинге и большой рекламной кампании. На сегодняшний день самые главные маршруты Свердловской области: северный — туристам предлагается посетить такие города, как Невьянск, Нижний Тагил, Верхотурье; северо-восточный — Алапаевск, Ирбит, Туринск, Тавда; западный — Нижнесергинский район; южный — Сысертский. Поэтому чем ехать в заграничные поездки, не лучше ли отправиться по городам своего родного края!

Ольга СЕМЕНОВА

Конкурс



«Билетик в кино»

Победитель получает два билета на любой сеанс в «КОЛИЗЕЕ»

Поздравляем Артюхова Василия Кузьмича, выигравшего билеты в цирк.

ВОПРОС. «Сняться в плохом кино — все равно что плюнуть в вечность». В августе этого года исполняется 111 лет со дня рождения великой русской актрисы, сказавшей эту фразу. Назовите ее имя.

КОЛИЗЕЙ

«Гарфилд-2»

Длительность — 80 мин.
Режиссер — Тим Хилл.
Жанр — комедия.
Производство — 20th Century Fox, 2006
В ролях: Брекин Мейер, Дженнифер Лав Хьюитт, Билли Коннолли.

Джон Эрбакл едет отдыхать в Великобританию и берет с собой своего кота, Гарфилда.

СВЕРДЛОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ

ОКРЫТИЕ 74-го СЕЗОНА
12, 13 сентября

И. ШТРАУС
ЛЕТУЧАЯ МЫШЬ
оперетта для взрослых в 3-х актах

самый фривольный сюжет в истории жанра
16+

Продажа билетов с 18 августа

Ленина, 47
тел.: 371-08-32, 371-54-03

ЧП НА УКРАИНЕ, ЗАДЕРЖКИ – В ЕКАТЕРИНБУРГЕ

Три пассажирских поезда Свердловской магистрали следуют с опозданием из-за чрезвычайной обстановки, возникшей на железных дорогах Украины, сообщают на СвЖД.

На железной дороге Украины — чрезвычайная обстановка. Она сложилась из-за взрыва боеприпасов на военных складах, расположенных в непосредственной близости от станции Федоровка. ЧП коснулось не только местных жителей: все поезда крымского направления сначала стояли на безопасном расстоянии, потом последовали измененным маршрутом, который, конечно же, длиннее прежнего. С 19 августа составы черноморского направления следуют через Джанкой – Херсон – Снигиревку – Апостолово – Запорожье.

На московских вокзалах задерживается прибытие около десятка поездов. Открылись специальные кассы на разных вокзалах для сдачи или обмена билетов в Крым.

Из-за вынужденного увеличения маршрута пассажирский поезд №142 сообщением Симферополь – Свердловск, который по расписанию должен был прибыть в Екатеринбург 22 августа, опаздывает на 27 часов.

Пассажирский поезд № 142 Симферополь – Свердловск, который должен прибыть в Екатеринбург 23 августа, задерживается в пути на 11 часов.

Пассажирский поезд № 264 сообщением Симферополь – Пермь отстает от графика на 10 часов 44 минуты.

Пресс-служба СвЖД сообщает, что железнодорожники делают все возможное, чтобы сократить опоздание указанных поездов, а Свердловская магистраль приносит свои извинения за временные неудобства.

Марина ДАВЫДОВА

БЕЗ ПОСРЕДНИКОВ

☎Продам дом в с.Камышево (70 км от Екатеринбурга), 25 соток земли, 2 скважины, есть баня, надворные постройки, т. 374-92-01
☎Продам фляги алюминиевые 38 л, 2 шт., по 1000 р. каждая; полушубок армейский, р.50/2 в хор.сост., ц. 2000 р., т.341-95-11.
☎Продам ламинат «Роностар-премьер» орех, произв. России по немецкой технологии, 8 мм, цена — ниже на 10% в магазинах, т. 8-922-2018777
☎Продам новую инвалидную коляску, недорого, т. 341-14-43.
☎Продам лобовое стекло к ретро-автомобилю ЗАПЗ, г.в. 60-е, т. 260-07-39.
☎Продам сапоги яловые офицерские, новые, 41 р. ц.300 р., полушубок 52 р. т. 255-69-00.
☎Утерянное удостоверение частного охранника на имя Иванова Михаила Игоревича считать недействительным. Т. 8-9089035323.
☎Утерянное удостоверение частного охранника на имя Иванова Михаила Игоревича просьба вернуть за вознаграждение т.8-9089035323.

ОПЕРАТИВНАЯ БЕСПЛАТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ О РЫНКЕ БАНКОВСКИХ УСЛУГ

Вчера, 21.08.2006 г., средневзвешенный курс рубля на ЕТС составил 26.7050 руб./долл.

ОТДЕЛ ЭКОНОМИКИ «НС!»
ПО ДАННЫМ ИА «БАНКИНФОРМСЕРВИС»
(С 9.30 ДО 18 ЧАСОВ)
3706-171, 3706-172, 3706-173
- адреса, телефоны, режим работы екатеринбургских банков,
- филиалов и пунктов обмена валюты
- текущие курсы обмена валют
- условия рублевых и валютных вкладов
- пластиковые карточки
- котировки мерных слитков
- памятные монеты
- аренда сейфовых ячеек
- системы денежных переводов

Приоритетные курсы обмена наличной валюты в банках Екатеринбурга 14.08.2006 на 15 часов:

USD(доллар США) – 26.70 (Ф-ал Екатер. «Мечел-банк») – 26.73 (Драгоценности Урала)
EUR(ЕВРО) – 34.36 (Банк «Вятич») – 34.36 (МБА-Москва)
GBP(англ.фунт) – 49.60 (Газпромбанк) – 51.20 (Уральский Банк Реконструкции и Развития)
KZT(100 казах.тен) 15.00 (СКБ-банк) 21.60 (Уралтрансбанк)

Курсы иностранных валют к российскому рублю ЦБ РФ на 21.08.2006:

1 австралийский доллар	20.3544	1 сингапурский доллар	16.9830
1000 белорусских рублей	12.4747	10 украинских гривен	52.9916
10 датских крон	45.9712	1 фунт стерлингов Соединенного Королевства	50.4409
1 доллар США	26.7364	10 шведских крон	37.3398
1 евро	34.3162	1 швейцарский франк	21.7034
100 исландских крон	38.6253	100 японских иен	23.0705
100 казахских тенге	21.5697		
1 канадский доллар	23.8250		
10 китайских юаней ренминби	33.5211		
1 новая турецкая лира	18.4771		
10 норвежских крон	42.4792		

* Курсы установлены без обязательств Банка России покупать и продавать указанные валюты по данному курсу.

Татьяна ДАНИЛОВА

УЧРЕДИТЕЛИ:
ООО «Уралтрансгаз»
Российский Союз Молодежи
Физические лица

Редактор Т. Г. ЛОМАКИНА
Индекс 53800
Время подписи в печать — 16.00

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
620219, Екатеринбург, ГСП-153, ул. Тургенева, 13, Дом печати, 12-й этаж
Редакция газеты

ПРИЕМНАЯ 371-28-61
ЗАМ. РЕДАКТОРА 355-30-34
Факс: 355-30-28
E-MAIL: nasmenu@isnet.ru
Цена свободная.

ОТДЕЛЫ РЕДАКЦИИ:

секретариат	355-91-11	экономики	355-30-32
репорт. группа	355-91-16, 355-17-12, 371-42-61	молодежных проблем	355-91-12
спортивный	371-39-09	культуры	355-30-54
фотокорреспондент	355-91-30	социальных проблем	371-38-75
		рекламы и объявлений	355-05-70
		гл. бухгалтер	355-30-63
		компьютерный	

Рукописи не рецензируются и не возвращаются

Все рекламируемые товары подлежат обязательной сертификации, а услуги — лицензированию

Распространяется вместе с газетой «Деловой вторник»

Газета зарегистрирована в Минпечати РФ. Рег. № 1419. Выходит 3 раза в неделю: во вторник, четверг, пятницу.
Отпечатано с готового набора на ОАО ИПП «Уральский рабочий»: г. Екатеринбург, ул. Тургенева, 13. www.uralprint.ru
Печать офсетная. Объем 2 п. л. Тираж 4291. Заказ 3639.

ДЕЛОВОЙ ВТОРНИК

ВЫПУСК
№ 29 (568)
22 августа 2006 года

ПЕРСОНАЛЬНОЕ ДЕЛО

ЗАЩИТА ЧЕРЕПКОВА

Депутат Госдумы РФ, бывший мэр Владивостока Виктор Черепков решил выступить в роли защитника в процессе по делу известного нижегородского предпринимателя Андрея Климентьева. По словам Черепкова, узнав об обвинении Климентьева и о том, как идет расследование, он был крайне возмущен. Климентьеву предъявлено обвинение по двум статьям: грабеж и мошенничество в особо крупном размере.

ЦВЕТАЕВА В НАГРАДУ

Власти Татарстана учреждают литературную премию им. Марины Цветаевой. Претендовать на эту награду смогут исследователи творчества поэта. Уже определена и премиальная сумма: студенты и молодые литераторы будут награждаться 50 тысячами рублей, а маститые ученые - 100 тысячами. Идея пока не проработана до конца, и еще не ясно, будет ли премия ежегодной, или ее вручение приурочат к Международным Цветаевским чтениям, которые проходят раз в два года?

ГЕРОЙ ИЗ РОСТОВА ВЕЛИКОГО

Герой России, летчик-космонавт Валерий Токарев в родном Ростове Великом заложил фундамент Музея авиации и космонавтики собственного имени. Однако пояснил, что не хотел бы, чтобы этот музей был посвященный лично ему, а - всей тяжелой профессии космонавта.

Ожидается, что своих первых посетителей музей примет в 2008 году.

Максим БРУНОВ.

ВОЛГУ БУДУТ РЕЗАТЬ, КАК КОЛБАСУ

ЭКОЛОГИ УВЕРЕНЫ: НОВЫЙ ВОДНЫЙ КОДЕКС РФ - ЭТО ЗАКОН О ПРИВАТИЗАЦИИ РЕК И ОЗЕР

«После драки кулаками не машут», - говорят в России. Но Водный кодекс, который принят Федеральным Собранием и подписан президентом - не тот случай. Во-первых, потому, что он вступит в силу 1 января будущего года. Во-вторых, потому что поправки к еще не начавшему действовать закону - беспрецедентный и абсурдный случай - только еще готовятся в Совете Федерации. К середине сентября их планируют рассмотреть в парламенте.

Главное, как утверждают специалисты-водники и экологи, если против нового Водного кодекса не бороться, наши дети не только не смогут искупаться в пруду, половить рыбку в реке, но и вдоволь напиться чистой воды. «Новый Водный кодекс РФ (ВК РФ) правильнее было бы назвать законом о приватизации водных объектов, который ведет к утрате государственного управления и контроля за качеством водной среды. Он не содержит гидролого-экологических норм водопользования и воздействия на водные объекты», - подчеркивают экологи в только что подготовленном письме на имя Главного санитарного врача России Геннадия Онищенко.

Именно поэтому, несмотря на продавливание этого законопроекта правительством и парламентским большинством без учета мнения специалистов, Общественной палаты, общественные и экологические организации продолжают борьбу.

О законе многое сказано. Свое отрицательное отношение к закону выразили, кажется, все академики, чьи научные интересы связаны с природой, против выступили 74 депутата Госдумы. Ущербность закона проявилась в истории с нефтяной трубой, слишком близко подошедшей к Байкалу, ее лично был вынужден отодвигать президент.

- Если бы в новом Водном кодексе были учтены замечания специалистов, то эта труба даже близко не подошла бы не только к Байкалу, но и к другим озерам, - убежден зампред Комитета по природным ресурсам и природопользованию Госдумы Владимир Кашин.

В старом Водном кодексе, который также не безупречен, - 169 статей, и он учитывает множество аспектов функционирования сложнейшей водной среды. Помните из школьной программы, какой непростой процесс называется круговоротом воды в природе? И вот теперь этот круговорот пытаются разорвать, поделив реки и озера между субъектами и отдельными гражданами. «Реки будут резать, как колбасу», - образно выразился один из специалистов-водников.

- В новом кодексе спрятана возможность приватизации любого водного объекта, - утверждает заслуженный эколог России Ирина Коренева, - но как же можно превращать в имущество среду обитания человека, гарантию жизни.

Даже сенаторы признали, что Водный кодекс приведет «к неоправданному росту стоимости водных ресурсов, что передача в рыночную среду важнейшей жизнеобеспечивающей функции при отсутствии гарантий вмешательства государства может серьезно сказаться на реформе ЖКХ и иметь серьезные социальные последствия».

Сейчас у воды несколько нянек: Федеральное агентство водных ресурсов, Федеральное агентство по недропользованию, Росприроднадзор, Ростехнадзор.

И все же некая государственная система управления водными объектами функционирует. При разработке Водного кодекса мнения специалистов не спросили, отдав закон на откуп Минэкономразвития и сведя все к товарно-денежным отношениям.

Но что же теперь могут противопоставить правозащитники и специалисты-водники, когда Госдума и Совет Федерации уже приняли решение? Лишь один юридический аргумент выглядит вроде бы безупречным, но и его игнорируют законодательная и исполнительная власти. Ведь новый кодекс, непосредственно касаясь главнейшей природной сферы, вообще не прошел государственной экологической экспертизы. Никто даже не поинтересовался: как совершенно новые, можно сказать, неизведанные отношения в водной среде повлияют на экологию и на человека? Что будет, если новый собственник какого-нибудь озера решит, например, временно осушить его и использовать под полигон для испытаний скоростных автомобилей? Или же решит соорудить на реке запруду?

Несколько экологических организаций обратились в Генпрокуратуру РФ: дескать, при принятии Водного кодекса нарушен Закон о государственной экологической экспертизе, ее просто забыли провести. И получили лаконичный ответ, на страничку. Генпрокуратура информирует экологов, что Водный кодекс уже принят и теперь нечего махать кулаками. А что до экологической экспертизы, то помощник генпрокурора господин Духанин ссылается на заключение Минэкономразвития, которое и разрабатывало Водный кодекс. То есть выходит, что теперь главные эксперты-экологи сидят в Минэкономразвития и одного их слова достаточно, чтобы закон не анализировать с точки зрения экологии?

С таким вопросом экологи обратились и в Росприроднадзор. Там, разумеется, не стали подставляться, уверяя, что экспертиза не нужна, а просто проинформировали, что, дескать, на экспертизу не дали денег. То есть Минэкономразвития не удосужилось выделить средства на экологическую оценку своего детища. Разработчику закона эта экспертиза как пятое колесо в телеге. Но вот почему ее не требует председатель Комитета по природопользованию Совета Федерации господин Орлов, уповая на то, что таких прецедентов якобы вообще не было? Госдума также проигнорировала просьбу Общественной палаты России о проведении экспертизы Водного кодекса.

Как огня боится этой экспертизы председатель Комитета Госдумы по природным ресурсам госпожа Комарова - главный лоббист закона в Госдуме. В письме секретарю Общественной палаты академику Велихову она ссылается на то, что в регламенте нижней палаты парламента ничего не написано про экологическую экспертизу. То есть, по мнению Комаровой, регламент Госдумы круче Федерального закона об экологической экспертизе. «Кроме того, Комитет располагает заключением общественной экологической экспертизы на проект Водного кодекса», - пишет госпожа Комарова. Но не пишет, каково оно, это заключение. На него же она ссылалась и на заседании Госдумы по Водному кодексу. Но с этим случился конфуз. Как сообщили активисты экологической организации «Дронт», готовившие экспертизу для Комитета Госдумы, их заключение было отрицательным.

Фото Игоря ВЕТРОВА.

Вполне возможно, что подобные таблички уже скоро появятся на многих приватизированных российских водоемах.

Да что там экологи, отрицательное заключение на проект Водного кодекса дали исполнительные и законодательные власти Москвы, Пермской, Томской, Тульской, Челябинской и других областей, Приморского края и еще многих субъектов Федерации. Многочисленные замечания на законопроект прислали и другие субъекты Федерации. Еще в 2004 году это послужило бы основой для создания согласительной комиссии для переработки законопроекта. Но в декабре того года был протащен так называемый закон №95, в котором есть пункт: если позиции законодательной и исполнительной ветвей власти региона не совпадают, то мнение органов власти субъекта считается невыраженным. Такая вот маленькая закорючка, чтобы легче было протаскивать спорные законопроекты.

Но все это юридическая казуистика. Люди, не согласные с Водным кодексом, экологи, общественники готовятся обратиться в Верховный и Конституционный суды. Если потребуется, пойдут в ООН и в Страсбургский суд по правам человека. Правда, считают они, этот шаг нежелателен, поскольку нанесет ущерб репутации России, чего они не хотят. Эти экологи и общественники, выступающие против Водного кодекса, какие-то странные. Работают исключительно на энтузиазме и к коллегам, получающим зарубежные гранты, относятся с пренебрежением. Кстати, что-то не слышно протестов международных экологических центров, хотя в частных беседах иностранные специалисты выражают свое недоумение по поводу концепции нового закона.

Валерий СЕМЕНОВ.

КАРТИНКИ ИЗ ГЛУБИНКИ

12 УЛЬЕВ

Проверено народом: после Медового Спаса провожаем погожие денечки. Осеннее ненастье надвигается пчелиным роем. Чтобы жизнь медом не казалась.

Между прочим, по данным специалистов ленинградского областного агентства по пчеловодству, «экономическая полезность пчел более чем в 10 раз превышает стоимость меда». По мнению аналитиков, «пчелы не только добытчики меда, воска и других полезных продуктов, но и важнейшие опылители».

В общем, пчела в России больше, чем пчела. И не только у нас. Руководитель общественной организации «Братство пчеловодов Украины» Виктор Ющенко в одном из недавних интервью сравнил пасеку с идеальной моделью государства. Наверное, имелось в виду - каждый пашет как пчелка, избегая оппозиционных жужжаний и межпартийных укусов.

Лидеры украинского пчеловодческого движения, по слухам, намерены создать оппозиционную парламентскую фракцию под названием «Ложка дегтя».

На минувшей неделе о проблемах отрасли зрителям в передаче «Этажи» Свердловской телерадиокомпании рассказала пчеловод Надежда Осокина:

- Пчелы у нас в фермерском хозяйстве трудолюбивые, за исключением, пожалуй, трутней. Но без них ни один улей не обходится, - честно призналась пасечница. - Они нужны для оплодотворения маток.

Конечно, каждому трутню в душу не заглянешь, но и стать за тунеядство шить негоже.

Суд разберется.

По сообщению газеты «Вятский край», дачники села Толстово Вологодской области подали иск на пасечника Евграфова, чьи подопечные терроризируют окрестное население. В зале суда «укушенными» были предъявлены подлинники медицинского освидетельствования. Судья Шутов до последнего держался буквы закона, постановив прекратить дело ввиду отсутствия улик. Мало ли кто жалил? На пчелах ведь не написано.

Так что ульи стоят, а улик нет.

Зато полно компромата на двух мошенниц из Тольятти, которых разыскивает милиция. Местная пресс-служба распространила сообщение о том, что «данные гражданки, используя гипноз, оптом продают непонятную смесь, выдавая ее за мед. Последняя жертва приобрела у разыскиваемых 18 трехлитровых банок на общую сумму 10 тыс. рублей».

54 литра «липового» меда! Откуда, спрашивается, такая тяга к сладкой жизни?

Пчеловодство - это наука. Главное, соблюдать пропорции.

- Если случится, что вас покусала пчела, примите 100 граммов водки внутрь. Боль пройдет, и отеков не будет, - посоветовал в прямом эфире начинающий пасечник из Челябинской области.

Не знаю, не знаю. Если «обмывать» каждый пчелиный укус, то к утру головной боли с отеком лица не избежать...

Алексей ФЕДОРОВИЧ.

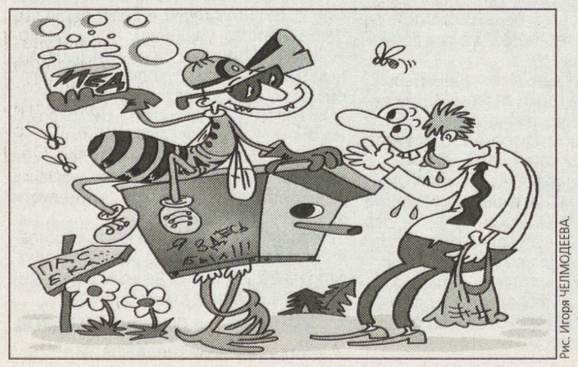


Рис. Игоря ЧЕЛМОДЕЕВА.

ФАКТ И КОММЕНТАРИЙ

АРХЕОЛОГ ИЛИ ШПИОН?

ЧТО ИСКАЛ И ЧТО НАШЕЛ НА ДНЕ ЧЕРНОГО МОРЯ АМЕРИКАНЕЦ РОБЕРТ БАЛЛАРД

Пока Феодосия шумно гонялась за американскими морпехами, а на бахчисарайском базаре лупили друг друга татарские и славянские торговцы - в черноморской глубине Южного берега Крыма, очень тихо, как и полагается подводникам, провел так называемую археологическую экспедицию известный ученый Роберт Баллард. Тот самый, что нашел в Атлантике останки легендарного лайнера «Титаник» и линкора III рейха «Бисмарк».

Какие черноморские секреты увозит «шаланда» знаменитого исследователя глубин?

Его называют «вторым Шлиманом» и «вторым Кусто» в одном лице. Несомненные заслуги исследователя океанской пучины делают как бы несущественной информацию, что работает Баллард прежде всего на ВМФ США. У Крыма он самым тщательным образом прошёлся от севастопольского мыса Херсонес до мыса Меганом под Алуштой. Тотально сканировал дно на глубину от 2 до 3 тысяч метров. Злые языки называют это идеальным сбором разведданных. Официально экспедиция называлась украинско-американской, хотя участие Украины было минимальным.

Существует правительственный «Департамент подводного наследия», однако сами подводные объекты фактически вне закона. Не имея собственных законодательных актов, украинская сторона так и не удосужилась ратифицировать международную конвенцию об охране этого самого наследия. А охранять его стоит. Сероводородный слой Черного моря, начинающийся в нескольких десятках метрах от поверхности, - своего рода вечный консервант для всех рукотворных объектов, когда-либо опустившихся на дно. Немыслимое количество морских сражений и действовавшие несколько тысячелетий торговые маршруты обещают сенсационные морские находки. Например, ученые утверждают, что у крымских берегов можно обнаружить целые античные суда с чуть ли не останками экипажей.

Роберт Баллард много раз рассказывал о своей одержимости идеей найти явственные следы библейского Всемирного потопа. Кроме того, экспедиция собиралась найти места двух самых больших подводных братских могил в Черном море. Это пароход «Ленин» - одно из последних судов, вырвавшихся летом 1941-го из Одессы. Пароход подорвался на минном заграждении и похоронил 4 тысячи одесситов. Еще одним трагическим именем был военно-санитарный транспорт «Армения», вывозивший около 7,5 тысячи раненых из Севастополя. Его потопила немецкая авиация на траверзе Ялты. Спаслось восемь человек.

Исследования Баллард вел на оснащенном по последнему слову техники американском судне «Endeavor». О такой электронике и подводных спускаемых аппаратах российский и украинский флот может только мечтать. «Ленина» нашли, а вместе с ним еще 494 подводных объекта. Из них как минимум треть - достаточно хорошо сохранившиеся плавсредства от античных времен до Второй мировой войны. Баллард шокирован таким количеством памятников на дне Черного моря. Раньше, за шесть лет работы у турецкого побережья, он смог сделать лишь шесть более-менее интересных находок.

Среди самых важных открытий - византийское судно IX-X веков с абсолютно целым грузом из двухсот амфор, три парусника времен Крымской войны и целая эскадрилья самолетов Великой Отечественной. Сенсацией можно назвать находку российского броненосца конца XIX века «Екатерина II». Таких броненосцев из серии «Синоп» было построено всего два. Один разрезан на металлолом, а куда делся второй? Весьма туманная информация об исчезнувшем корабле имелась лишь в архивных фондах Германии. Оказалось, в разгар революционных событий 1918 года немцы вывели броненосец в море и затопили.

Обнаружен эсминец «Дзержинский», который вез подкрепление в Севастополь и якобы подорвался на собственной мине. Совсем неожиданной стала находка советского вертолета «Ка-20». По официальным данным, в этом районе СССР вертолетов не терял. Тем не менее подтвердилось, что в конце 70-х - начале 80-х годов было две аварии, а машины с экипажами считались пропавшими без вести.

Увы, подводных следов Всемирного потопа у крымского Южнобережья Роберт Баллард не нашел, не смог он и определить место гибели санитарного судна «Армения».

Между тем транспортник покинул осажденный Севастополь в ночь и имел время, чтобы выйти из зоны действия немецкой авиации. Но капитан получил неожиданный приказ командования зайти в Балаклаву. Там причал оцепили подразделения НКВД и на борт погрузили множество ящиков с совершенно секретным грузом. Потом пришлось брать партийный актив в Ялте. Спасительная ночная темнота была упущена, утром торпедоносцы «люфтваффе» легко вышли на цель.

Что было в тех секретных ящиках, неизвестно до сих пор. Возможно, документы и драгоценности, вплоть до крымских сокровищ Российского императорского дома. Гибель «Армении» видело много народу с предгорий Ялты. Имелись показания нескольких моряков, сумевших доплыть до берега. Ориентировочная точка была зафиксирована в документах, однако большие глубины не позволяли открыть тайну теплохода.

У Балларда имелась вся необходимая техника. Тогда почему он утверждает, что не добрался до «Армении»? Или все-таки добрался - но секретный балаклавский груз стоит того, чтобы молчать?

Чиновники правительства Украины и Национальной академии наук аплодируют американцу. Между тем в среде украинской научной общественности разгорается скандал. Вспомнили, как после проведения подобных исследований Роберт Баллард был со скандалом выдворен из территориальных вод Болгарии и Турции. Болгары вообще обвинили ученого в экономическом шпионаже. Утверждают, что на борту его судна «Endeavor» вместо археологов работали геологи, которые вели разведку нефтяных и газовых месторождений черноморского шельфа.

Очень возможно, у берегов Тавриды спецы-подводники США тоже искали не следы потопа. Об этой экспедиции было объявлено, когда американская компания «Vanco Energy» получила лицензию на разработку богатейших нефтегазовых месторождений Керченского пролива. Итак, Керчь они получили, а теперь хотят большего? Объявленный бюджет нынешнего похода Балларда составляет более 2,5 миллиона долларов. По неофициальным подсчетам, потрачено как минимум в два раза больше. «Утопить» такие деньги в море могли только нефтяники или военные. Или те и другие вместе.

Сергей ЗЛАТОВ.

ИЗ ПОЧТЫ «ДВ»

«КОНЕЦ НАВИГАЦИИ»

Статью под таким заголовком, напечатанную в «ДВ» 8 августа 2006 года, я прочел с величайшим удовольствием и гневом на сегодняшнее решение министра Речного флота закрыть рейсовые теплоходы на реке Волге. Так, например, до 2004 года рейсовых теплоходов Москва - Астрахань было 37, а в 2005 году их осталось только три, а в 2006 году они вообще исчезли. Люди, живущие на Волге, испокон веков пользовались рейсовыми, и это была гордость народов России. Каждый год тысячи семей отправлялись в путь по Волге, чтобы показать детям Углич, Рыбинск, Ярославль, Кострому, Саратов, Волгоград, Пермь, Астрахань, Белозерск, Кижи, Соловки, Чебоксары и Валаам. Такие путешествия лучше всех уроков патриотического воспитания, любви к Отечеству. И это же надо понимать.

Рейсовые теплоходы всегда были востребованы. Например, мы живем в Москве, в Ясенево. 7 августа в Рыбинске, а это родина моей жены, умерла сестра. Нужно срочно ехать на похороны. А как? Мы оба инвалиды II группы. Очень часто серьезно болеем, плохо ходим, а я еще и плохо вижу. Раньше проблем не было. Туда ходила «Ракета», которая очень быстро доставляла нас прямо к дому. А теперь ее нет. Нет и рейсового теплохода. Нужно ехать поездом, а для нас это очень тяжело и неудобно. Да и в Рыбинске от вокзала до нашего дома далеко. Я поехать не смог, пришлось ехать одной жене. И вот я сижу и думаю: если был бы рейсовый теплоход, я бы обязательно навестил Рыбинск. Но его нет.

Владимир КРАВЧЕНКО,
инвалид Великой Отечественной войны II группы.
МОСКВА.

ОНИ - О НАС

ОБ ИНВЕСТИЦИЯХ

«Франкфуртер рундшау»: «О промышленной Калуге вот уже несколько недель местные СМИ буквально захлебываются хорошими новостями и благоприятными прогнозами относительно будущего родного города. После многих лет упадка снова зародилась надежда: концерн Volkswagen выбрал этот по российским меркам небольшой промышленный город в качестве нового места производства своих автомобилей. Было рассмотрено более 70 мест, в основном недалеко от Москвы, пока автомобильный концерн не сделал свой выбор в пользу Калуги».

О СТАЛИНЕ

«Обс-ноувель»: «Недавно рассекреченные архивные документы являют нам настоящего Сталина, который сильно отличается от того, каким мы себе его представляли в течение десятилетий. Первое неожиданное открытие: Сталин был образованным человеком, а миф о нем как о бюрократе, провинциале и невеже был создан Троцким. Его библиотека насчитывала 20 000 томов, и он каждый день много часов проводил за книгами. То есть он был одновременно и интеллектуалом, и фанатичным большевиком. Но радости жизни ему не были чужды. Он играл в бильярд, очень любил музыку, оперу, грузинские песни. Когда он не пел сам, то без конца крутил один и тот же отрывок из Концерта для фортепьяно №23 Моцарта. При этом в архивах есть свидетельства тому, что Сталин лично руководил репрессиями 1930-х годов».

О РУССКОЙ НЕВЕСТЕ

«Репубблика»: «Журнал Forbes составил список из 10 самых «горячих» наследниц. Возглавляет его Иванка Трамп, дочь Дональда, владельца небоскребов, казино, полей для гольфа, автора бестселлеров.

Есть в списке и россиянка. Это Анна Анисимова, 21-летняя дочь российского короля металлургической промышленности, которая за время летних каникул потратила 400 тысяч евро на аренду виллы в Хэмптоне. Когда она вернется в Нью-Йорк, чтобы продолжить учебу в Нью-Йоркском университете, то собирается жить в новых апартаментах, которые папа купил ей в Time Warner Center - элитном жилом комплексе стоимостью 12 миллионов евро».

ТЕМА НЕДЕЛИ

«ТЫ - БАНКРОТ!»

СКОРО ТАКИЕ СЛОВА РИСКУЕТ УСЛЫШАТЬ ЛЮБОЙ РОССИЯНИН: ПРАВИТЕЛЬСТВО РАЗРАБОТАЛО МЕХАНИЗМ ИНДИВИДУАЛЬНОГО БАНКРОТСТВА

Отныне закричать классическое «Я разорен, я нищ!» сможет не только бизнесмен, но и любой гражданин России - в Министерстве экономического развития (МЭРТ) готова схема процедуры банкротства физических лиц. Таким образом чиновники заранее готовятся к массовым невозвратам кредитов и упреждают возможный банковский кризис, который, по оценкам экспертов, должен в ближайшее время коснуться трети всех финансово-кредитных организаций страны.

В целом за год объем выданных потребительских кредитов растет в России более чем на 30 процентов - чемпионские темпы, до которых далеко любому другому сектору экономики. Небогатые наши соотечественники, у которых нет привычки откладывать средства на покупку, зачастую используют потребительское кредитование для приобретения недоступных им вещей, то есть, проще говоря, живут не по средствам, совершенно не задумываясь о последствиях.

Между тем процентные ставки по кредитам на Руси высоки как нигде в мире и достигают 66 процентов (этот рекорд поставил банк «Русский стандарт»). В принципе при такой профитности банки могли бы более чем снисходительно относиться к возможной неплатежеспособности заемщика. Но беда в том, что сами заемщики, понимая, что им никогда в жизни не осилить такие начисления, махнули на все рукой и завели моду брать кредиты сразу в нескольких банках, совершенно не планируя их возвращать.

Институт кредитных бюро, который учредили власти около года назад, оказался решительно несостоятельным: никакого обмена информацией между ними не происходит, так как каждая такая организация обычно приписана к конкретному банку, а они, в свою очередь, крайне неохотно делятся друг с другом информацией. Коллекторские агентства (организации, занимающиеся вежливым «выбиванием» задолженностей) у нас на Руси весело и бодро посылают подальше...

Официально объем просрочек составляет сейчас 2,6 процента (международные эксперты утверждают, правда, что эта цифра никак не менее 4,7 процента). Это означает, что минимум каждый сороковой россиянин не возвращает кредит. А критической планкой между тем считается 10-процентный барьер - во всяком случае, кризис потребительского кредитования в Южной Корее начался именно с этого показателя.

Согласно отчету агентства «Рус-рейтинг», у нас динамика роста невозвратов за первые шесть месяцев 2006 года устрашающая: плюс 35 процентов, а общий объем невозвратов превышает 30 миллиардов рублей. С такими темпами 10-процентный барьер будет достигнут чрезвычайно быстро, буквально через год.

Если брать персоналии, то самый большой процент просрочек оказался у банка «Хоум кредит» - заем не возвращают вовремя 28 человек из ста. В «Русском стандарте» этот показатель составил 8,4 процента, в «Альфа-банке» - 9,2 процента, а в «Дельта-банке» - 13,8 процента.

Ситуационно невозврат кредита выглядит следующим образом: гражданин Иванов решил приобрести мебель, для чего взял кредит в банке в 50 тысяч рублей. Мебель была куплена, начались выплаты. Вскоре ситуация в семье ухудшилась, и Иванов просрочил кредит на три месяца. Он пошел в другой банк и взял кредит для того, чтобы погасить первый заем. Получив деньги, он внес очередной платеж вместо того, чтобы погасить кредит полностью. Остаток денег заемщик Иванов с горя пропил. В итоге потерял работу и теперь вообще не может никому ничего выплачивать. Остальные члены его семьи тоже не работают. Все, как говорят любители домино - «рыба». Банкам никогда не получить свои деньги назад и ничего с Ивановым не сделаешь.

Фото Олега КРОТОВА.

Банкротить россиян или нет? Слово за Думой.

Дело в том, что российское законодательство в случае неплатежеспособности полностью на стороне заемщика: оно не позволяет продавать самое необходимое, например жилплощадь, если на ней прописано максимально-критическое количество граждан. Как ни странно, банки тоже не горят желанием подавать в суд на должника, поскольку процедура занимает слишком много времени.

Смысл инициативы МЭРТ заключается в том, что очень скоро каждый россиянин будет просто-напросто обязан самостоятельно обращаться в суд, если он почему-либо не в состоянии расплатиться по кредиту. То есть своими собственными руками расписать, что у него есть, сколько он должен и как собирается гасить кредит.

Странно? На первый взгляд - да, очень странно. Лично у меня нет ни одного знакомого, который бы согласился сам себя разорить дотла. Однако наше государство прекрасно понимает, с кем имеет дело, и поэтому в тандеме с Законом об индивидуальном банкротстве планируется ввести статью об уголовной ответственности за несоблюдение новой правовой нормы. Выбор будет небольшой: либо ты сам опишешь свое имущество, либо отправишься на нары.

Но тут есть одна загвоздка: подобный механизм должна ратифицировать Госдума. Экономическую часть законопроекта парламент наверняка утвердит (у нас в последнее время с исполнительной властью спорить не принято), но вот с внесением изменений в Уголовный кодекс будет гораздо сложнее. У Государственной Думы на носу переизбрание. Любопытно, как депутаты сообщат завтрашним избирателям, что новая стиральная машина может свободно превратиться года этак в три лишения свободы...

Константин БЛАГОДАРОВ.

А КАК У НИХ

Совокупный долг граждан Великобритании превышает сейчас 1 триллион фунтов стерлингов. Как результат - только в третьем квартале 2005 года более 17 тысяч британцев объявили о своей неплатежеспособности. Недавно в Великобритании был даже принят закон, согласно которому банкроты уже через год освобождаются от обязательств. Ранее ждать надо было целых три года.

В США, напротив, механизм индивидуального банкротства сыграл с населением дурную шутку. С 17 октября 2005 года в Соединенных Штатах вступил в силу закон, сильно ужесточающий ответственность за невыплату займов. В результате люди вообще перестают что-либо брать в кредит.

ЭКО-НОВОСТИ

СУ-34 ПОШЕЛ В СЕРИЮ

Один килограмм самолета Су-34, массовая сборка которого началась в цехах НАПО имени Чкалова, превысит стоимость золота в 10 раз! Этот самолет может стать золотой жилой как для самого Новосибирского авиапредприятия, так и для областного бюджета. Аналогов этой «птичке» в мире нет. Рожденный в смутное реформаторское время и собранный в Новосибирске, Су-34 демонстрирует чудеса авиационной техники. Им восхищаются западные спецы. Но до сего времени было не ясно: пойдет ли этот уникальный самолет в серийное производство. Лишь после недавнего визита в Новосибирск Сергея Иванова стало ясно: пойдет! К 2015 году ВВС России намерены приобрести у новосибирцев 58 истребителей. А первая пара «сухих» вылетит из сборочных цехов НАПО в следующем году.

Вячеслав НЕЧИПУРЕНКО.
НОВОСИБИРСК.

ГРАЧИ ЗРЯ ПРИЛЕТЕЛИ

Почти 600 мертвых грачей было обнаружено в пруду села Наумовка Балаковского района Саратовской области. Ветеринары выловили трупы птиц из воды при помощи тракторов и лодок. Вирус птичьего гриппа в крови грачей не обнаружен. Одна из версий массового падежа птиц - отравление зерном. Мертвых грачей сожгли в окрестностях села.

Елена КОМАРОВА.
САРАТОВ.

КОНКУРС: ПЕРЛЫшки

ПЕЧАЛЬНА СУДЬБА ПОМИДОРА

Цены на столичном рынке жилья породили у главы Федеральной антимонопольной службы Игоря АРТЕМЬЕВА необычные ассоциации:

«В Москве человеку с низким достатком вообще может хватить денег только на один квадратный метр, как дядюшке Тыкве из сказки «Чиполлино».

P.S. Интересно, на что намекает государственный борец с монополиями? Неужели на то, что в упомянутой им сказке владелец просторных квартир сеньор Помидор плохо кончил?

ПОЧЕМУ?

КУДА ИСЧЕЗ БЕРИНГОВ ПРОЛИВ

ПО ДАННЫМ МВД, ДО 20 ПРОЦЕНТОВ ВСЕХ УЧЕБНИКОВ В РОССИИ - ЛИПА

Борьба с контрафактной учебной литературой приобретает всенародный размах: подпольные типографии отслеживают уже не только милиционеры, но и сами издатели. Причем последние даже предлагают денежные премии доносчикам - до 5 процентов стоимости изъятой «липы»! Уже есть прецедент выплаты.

Рис. Игоря ЧЕЛМОДЕЕВА.

В «Золотом теленке» И.Ильфа и Е.Петрова есть замечательный персонаж - учитель географии, который сошел с ума, не найдя на карте Берингова пролива. Самое интересное то, что Берингов пролив на той карте действительно отсутствовал - его по ошибке забыли нарисовать. Сходная ситуация складывается в России перед началом нового учебного года: по мнению правоохранительных органов, примерно пятая часть учебников, продающихся в магазинах и на ярмарках, - продукция нелегальных издательств.

С этой бедой у нас борется департамент экономической безопасности (ДЭБ) МВД РФ - его сотрудники вот уже третий месяц отлавливают по регионам подпольные типографии, конфискуя у них сотни тонн разного рода печатной продукции. Среди последних удачных операций - ликвидация незаконного издательства во Владимирской области, которое специализировалось исключительно на учебниках, хрестоматиях и прочей школьной литературе. Производство было налажено в поселке Раздолье Кольчугинского района - в здании коровника. Около 40 человек обрезали, сшивали и одевали в обложки полуфабрикат учебников - отдельные брошюрки текста, напечатанные ранее в городе Железнодорожном.

Мошенники действовали с размахом: изготовление и продажа школьных учебников, права на которые принадлежат издательству «Просвещение», были развернуты на территории Москвы, Подмосковья и собственно Владимирской области. Любопытно, что преступников обнаружила не милиция, а само издательство «Просвещение».

Заместитель генерального директора компании Никита Голобоков:

- Наше издательство каждый год теряет на пиратах до 4 миллионов долларов. Поэтому мы решили стимулировать тех, кто располагает сведениями о местонахождении подпольных типографий - пообещали выплатить 5 процентов стоимости продукции, которая будет арестована по сигналу.

Между прочим, милиционеры накрыли в коровнике аж 26 тонн полиграфии, в том числе книги, печатные листы и обложки. Цеховики успели незаконно напечатать учебники и учебные пособия чуть ли не по всем школьным предметам (преимущественно для старшеклассников). В частности, оперативники нашли книги по физике, алгебре, геометрии, русскому языку - в общей сложности около 50 тысяч экземпляров. Трофеев оказалось так много, что они не уместились в предназначенный для вывоза грузовик.

Так или иначе, но человек, который благородно «настучал» о существовании производства, уже получил свои 5 тысяч долларов. Само собой, его фамилия не разглашается, хотя есть мнение, что это рядовой сотрудник производства, огорченный маленькой зарплатой и прельстившийся наградой.

Если говорить о российском рынке учебной литературы в целом, то его ежегодный объем составляет более 3 миллиардов рублей. Соответственно на долю пиратов приходится порядка 600 миллионов рублей, что очень недурно... и заманчиво.

Между прочим, кроме ущерба легальным издательствам цеховики наносят вред самим школьникам. К учебникам предъявляются особые требования по качеству бумаги, краски, печати, весу и еще очень многому. Само собой, при незаконном производстве они не соблюдаются. Поэтому контрафактные книги могут быть опасными для здоровья школьников, и их не просто конфискуют, а уничтожают.

Что касается содержания фальшивых учебников - то это отдельная тема. Эксперты Минобразования и науки, в руки которых попадали образцы, заявляют, что решить, например, задачи по математике, предлагаемые учащимся, иногда просто невозможно: многочисленные ошибки лишают эти попытки всякого смысла.

А читать тексты классиков русской и зарубежной литературы просто немыслимо: от опечаток начинает рябить в глазах уже через полчаса, а через час у взрослых здоровых людей начинается мигрень.

Это уж не говоря о том, что книги очень скверного качества и прямо-таки рассыпаются в руках на отдельные страницы - клей очень дешевый, а в прошитых экземплярах используются гнилые нитки.

Никита ЗВЯГИНЦЕВ.

ЖИЗНЬ И КОШЕЛЕК

«ДОРОГИЕ УЧЕНИКИ...»

ПОДУМАЛ КОРРЕСПОНДЕНТ «ДВ», ПОБЫВАВ НА ШКОЛЬНОМ БАЗАРЕ

В Манеже открылся самый крупный в столице школьный базар. Даже беглый взгляд на ценники свидетельствует о том, что школа – дорогое удовольствие для родителей. Вооружившись калькулятором, блокнотом и ручкой, я виртуально собрала ребенка в школу. Не замахивалась на суперкачество и именитые фирмы, а сориентировалась на кошелек среднестатистического россиянина с совокупным месячным доходом 15–20 тысяч рублей.

Портфель. Самый добротный вместительный ранец со многими отделениями, надежными замками и удобными широкими лямками (такой рекомендуют специалисты-ортопеды) стоит не меньше 2 тысяч рублей. Он и выглядит хорошо, и прослужит самому бережливому и аккуратному ученику в течение всего учебного года. Можно купить традиционный турецкий или китайский за 350-500 рублей. Но надо заранее обдумать, во что обойдется в течение учебного года его замена.

Канцелярские товары. От их многообразия и многоцветья рябит в глазах. Импортные товары красочно оформлены и качеством лучше. Но и дороже. Впрочем, и российские производители не ударили в этом году в грязь лицом, постарались разнообразить дизайн, поработать над качеством. Итак, тридцать простых тетрадей в линейку и в клетку - от 90 рублей до 900. Дневник - от 12 до 35 рублей. Простые карандаши - по 2 рубля за штуку, обложки для учебников - по 3 рубля, обложки для тетрадей - 10 - 20 рублей за комплект, набор цветных карандашей - от 20 до 100 рублей, ручки - от 3 до 50 рублей, альбом для рисования - минимум 20 рублей. Стоимость кисточек зависит от того, какая щетина вас устроит: натуральная - не меньше 40 рублей за штуку, искусственная - в пределах 20. Учитывая, что их нужно не меньше 3-4 штук, можно смело отсчитать еще сто - сто пятьдесят рублей. Ластик, точилка для карандашей, клей, цветная бумага и картон - ваш кошелек худеет еще рублей на 150-200. Циркуль - от 100 до 300 рублей.

Вам повезло, если в школе, где учится ваш ребенок, требуют единую форму одежды. Например, для мальчиков строгий костюм, а для девочек - юбку с пиджаком. Есть надежда обойтись одним комплектом. Ну а если школьник свободен в выборе школьной одежды, тогда умножайте все расходы в лучшем случае на три. Строгая форма для школьников младшего и среднего звена стоит примерно 2,5-3 тысячи рублей. Плюс на смену пару рубашек для мальчиков и сменную блузку для девочек.

Спортивный костюм. Для младших учеников он стоит 1000-1500 рублей, для старшеклассников - 2-3 тысячи рублей. К нему полагаются кроссовки стоимостью от восьмисот до полутора-двух тысяч рублей.

Цветы. И хорошо, если на вашей даче подоспели хризантемы или гладиолусы. Ну а тем, у кого дачи нет? Самый скромный букет стоит 200 рублей.

Итак, подведем итоги. Берем по минимуму. Портфель плюс содержимое портфеля, школьная форма и сменная обувь, спортивный костюм и кроссовки, бантики, бабочки, носочки, цветочки... Кошелек облегчится не меньше чем на 10-12 тысяч рублей. И это только начало. Канцелярских товаров вашему ребенку хватит не больше чем на одну четверть. Спортивный костюм с кроссовками очень скоро может быть забыт на школьном дворе, из школьных брюк ребенок, скорее всего, вырастет уже к Новому году. А еще вам придется раскошелиться на утепление своего чада: ветровки, курточки, плащи, сапоги, ботинки, шапки, шарфы, перчатки, которые тоже имеют свойства теряться и рваться. К концу учебного года расходы на содержание ученика увеличатся как минимум в пять-шесть раз. Словом, ученики по нынешним временам у нас очень дорогие. И не в переносном, а в буквальном смысле этого слова.

Светлана ФЕДИНА.

Фото Ивана ЛЫКОВА.

Собрать ребенка в школу – дорогое удовольствие.

НАЦИОНАЛЬНОЕ ДОСТОЯНИЕ

ДУША ВОЛОГДЫ

ПУТЕВЫЕ ЗАМЕТКИ НАШЕГО КОРРЕСПОНДЕНТА, ВЕРНУВШЕГОСЯ С БЕРЕГА ДЕТСТВА

Тот город зеленый и тихий...
Н. Рубцов.

Архангельский поезд идет с северной неспешностью. Пропускает скорые и фирменные, стоит на каких-то полустанках и просто среди леса. В окно смотрят густые заросли иван-чая и такие же малиновые вечерние облака.

В нашем купе - все до Вологды. Семья менеджера возвращается с отдыха из Болгарии. Молодая дама-юрист - с израильского курорта. О войне слышала краем уха, говорит, что на Мертвом море все спокойно, только очень жарко. Поняв, что в Вологде я давно не был, радостно сообщает: «Город не узнаете! Он так поднялся...» Расспрашиваю про подшипниковый, оптико-механический, станкозавод... Как везде - не процветают. Где-то директор в бегах, кого-то перекупили, третьих с молотка продают. На подшипниковом вот-вот опять сокращения. На чем же, спрашиваю, город поднялся? Менеджер жмет плечами, высказывает догадку: «На частном бизнесе. Все, у кого есть башка на плечах, завели свое дело и торгуют. Одни - лесом, другие - льном, третьи - ягодами...»

* * *

На станции Данилово девчушки лет тринадцати бегают от вагона к вагону со стаканчиками земляники. На путях стоят вагоны с лесом-кругляком. Чем ближе к Вологде, тем чаще мы встречаем эшелоны с лесом, уходящие к западным границам.

Что модно - то дорого. Деревенских девочек в льняных платьях не увидишь, они бегают в ситцевых. А местный лен увозят в Москву, Петербург, за границу. Там и не знают, что серебристый лен и белое кружево Господь послал вологодским девушкам на красу и в утешение за их короткое северное лето, и никому на свете лен не будет так к лицу, как застенчивым северянкам.

* * *

Семь лет я не был в Вологде. Трудно собраться с духом и навестить город, где с детства знакомы все дома, деревья и тропинки. Приехать в родной город и жить в гостинице - мне это казалось диким.

Но вот живу. За завтраком слышу, как за соседним столиком чопорный старик-англичанин хвалит вологодский воздух - дышится, мол, легко. А я вспоминаю свою бабушку Тасю. Уже в мае она с раннего утра распахивала окно во двор, где росли две прекрасные липы, а потом писала в письме моей маме, чтобы она скорее отправляла меня с продымленного Урала на каникулы в Вологду. «Присылай к нам скорее нашего школьника, у нас воздух...»

* * *

Иду по Пушкинскому бульвару, сворачиваю на Герцена и почему-то все жду, что меня кто-то окликнет. Может, и окликали, да где тут расслышать, когда столько шума вокруг - машины, выставленные из магазинов и кафе динамики, реклама. Вертлявыми песенками и сладко-дурашливым голосом зазывает к себе через динамики даже «Дионисий» (!), прогулочный теплоход. (Цена недалекой вечерней прогулки кусается - двести рублей.) У строгих белоснежных стен Софийского собора весь этот звуковой сор кажется недостойным, стыдным.

Сколь многое можно было услышать в прибрежной тишине - плеск воды, скрип уключин, цвиканье ласточек и стрижей, перестук по мосту дальнего поезда, неспешный бой курантов на колокольне...

В недавно изданном дневнике Валерия Гаврилина встретил такую запись: «Тишина - слышен Бог. Шум - бегство от голоса совести». И если уж так хочется музыки, то почему на этих берегах не зазвучать мелодиям Валерия Гаврилина, светлейшего русского композитора, выросшего в вологодском интернате? (Кстати, недавно имя Гаврилина присвоено и этому интернату, и Вологодской филармонии.)

* * *

В прошлую осень дождей было мало, лето выдалось засушливым, и впервые за сто лет река Вологда так обмелела, что кое-где ее уже переходят вброд. Прогулочный теплоходик, чтобы не сесть на мель, не плавает больше вверх по течению, к Спасо-Прилуцкому монастырю.

Башни и купола монастыря, основанного небесным покровителем Вологды Димитрием Прилуцким, в хорошую погоду виднелись со всех городских колоколен. Но теперь прежде всего бросается в глаза коттеджный поселок, по-барски раскинувшийся на бывшей прибрежной луговине. Какая чудесная панорама - исконно русская, целительная для взгляда - беспощадно и бездумно искажена!

Хранить красоту вологодских ландшафтов историки и художники призывали еще в начале прошлого века. Автор изданной в 1914 году книги «Вологда в ее старине» умолял архитекторов не искажать «общую историческую картину города», не «насаждать чуждых городу новых стилей, а просто заимствовать у рядом находящихся первоисточников прекрасные древние формы...».

Недавно сразу в трех зданиях местной картинной галереи открылась всероссийская выставка «Образ Родины». Панорама отечественного пейзажа за 150 лет! Сотни картин привезли сюда со всех концов страны.

«Настоящий образ Родины - он здесь, - пишет в книге отзывов Светлана. - Он совсем не похож на тот, который нам навязывается с экранов ТВ...»

А в частной галерее «Красный мост», открывшейся в прошлом году в двухэтажном особняке за рекой, - выставка работ дивной Джанны Тутунджан. В белом, просто сияющем зале - портреты и натюрморты, написанные художницей на протяжении последних сорока лет в деревне Сергиевской, что стоит на высоком левом берегу Сухоны.

Сухая статистика: из Сергиевской ушли на фронт 300 мужчин. Вернулись 173. Сейчас в деревне живут 100 человек. Из них в колхозе «Сухонец» работают десять.

За этими цифрами не разглядишь судеб людских и всей трагедии северной деревни, но и от этой скупой сводки щиплет в горле и хочется плакать.

* * *

Центр Вологды так же залеплен рекламой, как и другие города. Как и везде она кричит о сытой жизни, об успехе и наслаждениях. Но если в мегаполисах на это уже не обращаешь внимания, то на вологодских улочках все эти «экстримы», «боулинги» и «стрип-холлы» вызывают оторопь и горечь, которая долго не пройдет. Будто кто-то на твоих глазах посмеялся над деревенской девочкой и так размалевал ее дешевой косметикой, что мама родная не узнает.

Одно из немногих зданий в Вологде, не залепленное рекламой, - здание областного УВД. Заместитель начальника управления полковник Николай Дубов рассказал мне, что за право повесить свою рекламу на фасаде одна фирма даже обещала обеспечить милиционеров компьютерами, но и им отказали - не тот объект, чтобы его картинками разукрашивать.

Вообще милиция в Вологде еще остается той сдерживающей и здоровой силой, которой она давно перестала быть во многих регионах. К примеру, на нашей подмосковной окраине милиция как исчезла с улиц в начале 90-х годов, так ее больше никто и не видел. В Вологде чувствуется, что присутствие милиции добавляет городу спокойствия и уюта. Здешние заборы не размалеваны оскорблениями в адрес «ментов».

Мне удалось немного поговорить с ребятами из вологодского милицейского спецназа. Такие парни не будут выселять из квартир бедняков или с дубинками гоняться за подростками. Многие из них прошли Чечню в составе сводного отряда милиции особого назначения. Вологодский отряд с самого 95-го года отличался своей спаянностью, дисциплиной и тем истинным мужеством, которое не имеет ничего общего с бравадой.

За плечами у начальника УВД, молодого генерала с княжеской фамилией Горчаков - служба в морской пехоте, десять длительных командировок в Чечню, командование мобильной оперативной группировкой милиции... Для таких, как он, Родина, честь, память - это не слова из предвыборных листовок.

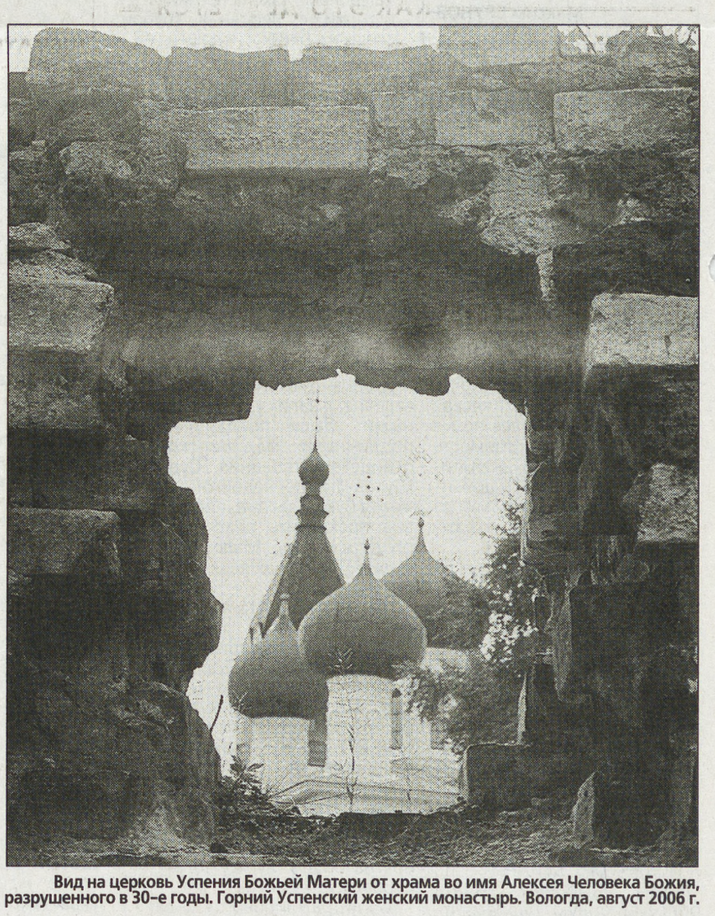
Вхожу утром в храм Александра Невского, и первое, что вижу - мраморная плита, где золотыми буквами высечены имена. Так в Вологде увековечена память 176 вологжан, погибших в Афганистане и Чечне.

Именно в этом маленьком храме на Соборной горке, на приволье у реки, чаще, чем в каком-либо другом, проходят венчания. Странно представить, но еще лет десять назад сюда приходили за лыжами - здесь была спортивная база.

* * *

Бродя по Вологде, мы с дочкой несколько раз видели, как проносится мимо нас на видавшем виды дорожном велосипеде щупленький востроносый человек в старенькой фуражке речника. Как-то мы залюбовались чудным большим храмом - весь белый, свежий, он стоял посреди зеленого луга как воплощенная радость.

Вдруг задребезжал и стремительно вынырнул из-за горки знакомый нам велосипед. Велосипедист оказался дьяконом храма отцом Глебом. Он поведал нам, что перед нами храм Успения, а был здесь до революции Горний Успенский женский монастырь. Настоятелем здесь отец Андрей, но он один на два храма. «Как же он справляется?» - спрашиваю. «Его конем не затоптать - молодой, в сыновья мне годится, - рассказывает отец Глеб и добавляет: - Полиелей сегодня у Константина и Елены, приходите, тут недалеко...»


Вид на церковь Успения Божьей Матери от храма во имя Алексея Человека Божия, разрушенного в 30-е годы. Горний Успенский женский монастырь. Вологда, август 2006 г.

* * *

В начале прошлого века величественный храм Константина и Елены (святых равноапостольных византийских царей) стоял за городской окраиной среди капустных огородов, и, судя по воспоминаниям, вологжане чаще всего приходили сюда не помолиться, а проведать свою капусту. Храм был очень бедным. Сейчас вокруг дома, проспект Победы день и ночь шумит, но храм все так же беден. Народ идет через церковный двор мимо храма, срезая дорогу к автобусной остановке. И, как сто лет назад, можно сказать: «Бедность храма и причта оградила неприкосновенностью ее заветные иконы. Серебро и золото не закрыли их светлейших ликов...»

В нижнем храме (верхний еще на ремонте, его штукатурят и белят ребята из строительного училища) - все по-домашнему. Широкие скамьи и деревянный пол застелены рукодельными половичками. В углу - огромная печь. Нежный свет сеется из маленьких окошек. На службе - всего несколько человек. Не сразу узнаю отца Глеба, в облачении он кажется солидным и даже полным. Дьякон выносит огромное Евангелие и кладет его на аналой.

Красота, печаль и нежность обступают нас, вечернее солнце золотит воздух. Мир на душе кажется вечным и нерушимым, как древние стены Вологды.

Дмитрий ШЕВАРОВ.
Фото Анастасии ШЕВАРОВОЙ.

ВЗГЛЯД НА ПРОБЛЕМУ

ИЛЛЮЗИИ «ОРАНЖЕВЫХ» АТЛАНТИСТОВ

ПОЧЕМУ УКРАИНЕ ПО ПУТИ С РОССИЕЙ

Общественность Украины надеется, что новое правительство в реализации внутри- и внешнеполитического курса избежит многих просчетов, ошибок и перегибов, допущенных в последнее время «оранжевыми» властями. Достаточно напомнить, что после событий на Майдане экономика и социальная сфера республики «развивались» со знаком минус: прирост ВВП сократился в четыре раза, а цены на товары приоритетного спроса выросли от 60 до 100 процентов.

Естественно, что выборы в парламент засвидетельствовали явное разочарование населения страны, и не только в юго-восточных районах, несостоятельностью «оранжевых» выполнить заманчивые на слух программные обещания в стиле «а-ля Манилов», обеспечить стране политическую и экономическую стабильность, отсутствием желания и готовности оптимизировать и к взаимной выгоде развивать отношения с ближайшим соседом и стратегическим партнером - Россией, другими государствами - членами СНГ. Не случайно рейтинг поддержки населением внутреннего и внешнего курса властей упал до 20 процентов, а число сторонников вступления в НАТО до последнего времени не превышал 10-15 процентов.

Тем не менее по вопросам евроинтеграции и членства в Североатлантическом альянсе из киевских правящих кругов опять стала просачиваться противоречивая информация, которая свидетельствует о готовности прозападных лоббистов купиться все-таки на атлантическую приманку, проигнорировать конституцию Украины, декларирующую неучастие республики в военных блоках и ее безъядерный статус.

Ведь это факт, что президент Виктор Ющенко недавно подписал указ «О неотложных мерах по дальнейшему развитию отношений Украины с НАТО», а вслед за этим на голову населения обрушился поток пропагандистских сочинений о «пользе и выгоде» для страны евроатлантической интеграции. В этом контексте обращает на себя внимание явное стремление «оранжевой прослойки» в новом правительстве при решении «атлантического вопроса» обойтись без общенародного референдума и скрыть от украинского народа негативные последствия возможного членства в военном блоке.

Между тем эксперты из киевского Центра исследований армии, конверсии и разоружения утверждают, что навязываемые Украине атлантические ориентиры и ценности, сомнительные программы модернизации экономики по западным стандартам, в первую очередь сырьевых и военно-промышленных отраслей, чреваты реальной угрозой ослабления государственного суверенитета, социально-экономической необратимой дестабилизацией, межэтнической напряженностью, размыванием территориальной целостности республики.

Фото ИТАР-ТАСС.

Разнолик украинский Майдан.

От рядовых украинцев власти утаивают то обстоятельство, что допущенная в альянс страна обязана сама покрывать все расходы на промышленную и технико-технологическую «перестройку» экономики, переоснащение вооруженных сил в соответствии со стандартами и требованиями альянса, содержание толпы «военно-стратегических» управленцев в Брюсселе.

По расчетам западных военных экспертов только на первой стадии интеграции республики в Североатлантический альянс Киев должен будет раскошелиться на 90 миллиардов долларов, которых у властей просто нет, если принять во внимание, что весь нынешний золотовалютный запас Украины составляет около 20 млрд. долларов. Значит, в перспективе - долгосрочная кабала, полная утрата экономической независимости и воцарение в республике диктатуры военно-промышленных магнатов ведущих стран НАТО, в первую очередь американских.

Даже западные специалисты по вопросам безопасности констатируют, что только декларация «оранжевой властью» пронатовских внешнеполитических приоритетов привела к значительному свертыванию украинско-российских кооперационных связей в военно-промышленном комплексе. Вследствие этого уже сейчас потери украинской стороны оцениваются в 150 миллионов долларов.

Практически «умерла» совместная программа создания военно-транспортного самолета Ан-70, ненадежность партнера вынудила российскую сторону перейти на самостоятельный цикл производства новой серии межконтинентальных баллистических ракет, а также ракет «воздух - воздух», вертолетных двигателей.

В подвешенном состоянии оказались и другие перспективные проекты в сфере высоких технологий. Речь идет, в частности, о космическом проекте «Клиппер», разработках в области ПВО, самолетостроении и бронетехники, оптико-электронных средств противодействия высокоточному оружию, гидроакустики и других современных отраслей промышленности, в том числе и народно-хозяйственного назначения.

Не подобострастное заглядывание в глаза атлантическим стратегам, а энергичное сотрудничество в сфере ВПК с Россией и другими странами СНГ уже в ближайшей перспективе могло бы приносить Украине до 400 миллионов долларов ежегодной прибыли. В противном случае, по мнению экспертов, неминуемая гибель ожидает порядка 1500 промышленных предприятий, которые пока еще нормально и прибыльно работают благодаря российским заказам, и как следствие - массовая безработица и глубокие социально-экономические катаклизмы. Экс-министр обороны Украины Александр Кузьмук убежден, что без сохранения и развития кооперации и научно-технических связей с Россией украинский военно-промышленный комплекс попросту рухнет без шансов на возрождение.

Впрочем, и в Брюсселе начинают опасаться, что если поспешно подтолкнуть Киев к масштабной перестройке и дорогостоящей модернизации всего изношенного промышленного и оборонного потенциала Украины, то евроатлантисты могут стать свидетелями экономического коллапса и социальной катастрофы в стране, которая по большому счету будет необходима натовцам в такой же степени, как телеге - пятое колесо.

Виктор ХИНОВ.

СОСЕДИ

ПИРОГОВА ПРИОДЕЛИ

В мавзолее на окраине Винницы уже 125 лет находится забальзамированное тело знаменитого русского хирурга Николая Ивановича Пирогова. В этих местах была его усадьба, где он и завершил свою врачебную деятельность.

Недавно земляк всемирно известного основоположника военно-полевой хирургии профессор Московского стоматологического университета Василий Зоря на свои сбережения пошил мундир классического покроя из черного сукна. Он заменит старую одежду на хирурге, которой уже век с четвертью.

Юрий СЕВИДОВ.

ВИННИЦА.

ЦЕРЕТЕЛИ УЖЕ В ТБИЛИСИ

На площади Свобод в центре Тбилиси начался монтаж монумента Святого Георгия, переданного известным скульптором Зурабом Церетели в дар жителям города.

Завершение установки памятника тбилисская мэрия и строители планируют к концу августа.

Михаил АЙДИНОВ.

ТБИЛИСИ.

РЕЙТИНГ

ЛЮБИМЫЕ НАШИ МЕНТЫ

Доверие населения к полиции – это прежде всего показатель ее эффективности и необходимое условие для успешной работы. По уровню доверия лидируют стражи порядка стран Западной Европы. Им доверяют 73 процента населения. Российская милиция в этом плане выбивается из общемировой тенденции – доверие к ней испытывают лишь 29 процентов россиян.

ЗАГАДОЧНАЯ ЭКОНОМИКА

«КАБЕРНЕ» ИЗ ПОРОШКА? НЕ ПЬЕМ...

ПОХОЖЕ, МОЛДАВСКИЕ И ГРУЗИНСКИЕ ВИНА НЕ СКОРО ВЕРНУТСЯ НА РОССИЙСКИЕ ПРИЛАВКИ

Если перефразировать известную аксиому применительно к российской действительности, то истина, оказывается, не просто в вине, а в вине качественном. Об этом еще раз на минувшей неделе напомнил заинтересованным сторонам главный санитарный врач России, глава Роспотребнадзора Геннадий Онищенко.

Поводом для возвращения к винной теме стало заявление председателя Союза производителей грузинских вин, менеджера компании «GWS» Левана Коберидзе о том, что российская сторона «выражает согласие начать переговоры по урегулированию вопросов, связанных с запретом экспорта в Россию грузинской алкогольной продукции, в случае предоставления Грузией детального плана урегулирования существующих проблем». Коберидзе при этом сослался на якобы полученное письмо Геннадия Онищенко.

Фото Юрия РОДИНА.

Куда теперь девать это добро?

Виноделу вторил министр сельского хозяйства Грузии Михаил Симонишвили. Он также поведал широкой грузинской общественности, что в его ведомство главный санитарный врач РФ также прислал петицию, в которой - предложение начать переговоры о разблокировании «Киндзмараули» и прочих знакомых российскому потребителю грузинских марок. Письмо, как сообщили «ДВ» в пресс-службе Роспотребнадзора, действительно было, но его содержание грузинские виноделы истолковали не совсем верно. По словам самого Онищенко, грузины «выдали желаемое за действительность»: «Скорее всего, грузинская сторона имеет в виду то письмо, которое мое ведомство - даже не я его, по-моему, подписывал - подготовило в ответ на грузинский запрос. То есть мы ответили, что да, мы будем готовы вести переговоры, и так далее. Но ни дат, ни условий переговоров, к сожалению, пока не было оговорено». «Все и во многом зависит от той стороны, которая заинтересована в российских рынках. Потому что в России, вы знаете, проблема вина тех ценовых категорий вполне нормально решается и за счет других поставщиков. Поэтому этой остроты нет», - отметил Онищенко.

Во время недавнего визита президента Молдавии Владимира Воронина в Москву он просил Владимира Путина помочь вновь открыть российский рынок для молдавских вин, ибо последствия запрета на молдавский экспорт оказались для маленькой республики катастрофическими - производство вин сократилось в этой стране на 40%. При этом молдавский президент сетовал на то, что ни одной рекламации на молдавские напитки из РФ в Кишинев не поступало и Онищенко о имеющихся проблемах руководство Молдавии не информировал. Владимир Воронин при этом забыл, что Онищенко - главный санврач не Молдавии, а РФ и, стало быть, обязан отчитываться только перед собственным руководством. Тем более что все в Молдавии знают: в Россию из республики отправлялось намного больше вина, чем производилось. Такую особенность молдавского национального бизнеса объяснил «ДВ» председатель Народно-республиканской партии Молдавии, бывший вице-спикер парламента Николай Андроник. По его словам, «в Россию действительно отправлялся некачественный товар, нередко вино делали даже из немецкого порошка - разводили водой, и готово». В этом потоке фальсифицированной продукции «качественные вина от известных заводов просто терялись». «У нас считали, как и в Грузии, что в Россию можно продать что угодно - там выпьют все», - заметил Николай Андроник «ДВ». И, как выяснилось, те, кто продолжил эту политику, ошибались. «Воронин думал, что продаст все наше вино в Европу, но там ему дали от ворот поворот. А возвратиться на российский рынок непросто - репутация утеряна и время упущено. Тем более что российские инвесторы, которые занимались поставкой молдавских вин в РФ, уже переориентировались на другие рынки».

Между тем в ассоциации «Молдованин» корреспонденту «ДВ» сказали, что молдавские виноделы все же рассчитывают, что их продукция вернется к российскому потребителю. Для этого правительство Молдавии обещает пропускать буквально сквозь рентген все бутылки, предназначенные для России.

В Кишиневе, так же как и в Грузии, добиваются возобновления переговоров по вину. Правда, иногда, как в случае с недавним заявлением грузинских официальных лиц, выдают свое желание за инициативу России. Если Кишинев и Тбилиси не изменят тактику, то российский покупатель, ностальгирующий по недорогим винам из бывших советских республик, еще не скоро увидит их на прилавках наших магазинов.

Светлана ФЕДОРОВА.

КАК ЭТО ДЕЛАЕТСЯ

ЦЕНА «СВОБОДЫ» - $10 МИЛЛИОНОВ

ПОЛЬСКАЯ «ДЕМОКРАТИЯ» ДО СИХ ПОР В ДОЛЖНИКАХ У ЦРУ

Члены фракции Союза демократических левых сил в сейме Польши потребовали создания специальной комиссии для расследования фактов зарубежного финансирования профцентра «Солидарность», деятельность которого якобы инициировала в свое время «демократические» перемены в республике.

Польская газета «TRYBUNA» опубликовала в этой связи статью под заголовком «Свобода за деньги ЦРУ», в которой рассказывается в деталях об основных источниках и движущих силах «политического ренессанса» страны, тех целях, которые преследовала при этом заокеанская держава.

Вскрылись «отсутствовавшие» ранее дополнительные свидетельства того, как американская разведка, Национальный фонд в поддержку демократии (США), «благотворительные» организации Ватикана в конце 70-х - начале 80-х годов целеустремленно подталкивали Польшу в пучину экономического хаоса и гражданской войны для того, чтобы на волне охлократии привести к власти послушный режим и накрепко застолбить свои военно-стратегические позиции в центре Старого Света.

В распоряжение функционеров профцентра, отмечает «TRYBUNA», были предоставлены заброшенные из-за рубежа нелегальным путем сотни радиостанций, печатных станков, телефонных аппаратов, коротковолновых передатчиков, ксероксов и телефаксов, компьютеров и другой оргтехники. Крупномасштабная операция «по демократизации» осуществлялась с привлечением купившихся на западные подачки некоторых политических и профсоюзных деятелей самой Польши, в первую очередь из «независимого» профцентра «Солидарность».

По утверждению газеты, обуреваемые жаждой власти предводители этого «профсоюза» в тайне от рядовых членов организации получили тогда от американцев около 10 миллионов долларов.

Польская газета напоминает, что американский журнал «Тайм» еще в 1992 году предал гласности содержание секретного соглашения между президентом США Рональдом Рейганом и Папой Римским «об оказании всесторонней помощи» функционерам «Солидарности». Выходит, этот «народный» профцентр и его вожди были разменной картой и послушными пешками в геостратегических маневрах США и НАТО в Европе, затянувшихся до наших времен.

Как полагает «TRYBUNA», общественность страны, обманутая однажды коллаборационистами и нечестными на руку деятелями «Солидарности» (деньги якобы были в основном разворованы), вправе знать историческую правду о «стоимости и методах» обретения страной независимости и приобщения к демократическим ценностям Запада и приставленной теперь к обслуживанию «жизненно важных интересов» Вашингтона в Евразии.

А то ведь варшавские власти, пригретые Евросоюзом и НАТО, всерьез раскричались на всех европейских перекрестках о том, что будто бы только они обладают историческим опытом, знаниями и политической мудростью для реализации вашингтонской стратегии «продвижения демократии» на постсоветских территориях.

Без оснований возомнили себя чуть ли не образчиком западной цивилизации для бывших союзников и побратимов, скажем, в Белоруссии или Украине, и ради сохранения этого «имиджа» официальная Варшава не прочь проигнорировать и этот урок национального унижения.

Виктор ЧЕРЕПАХИН.

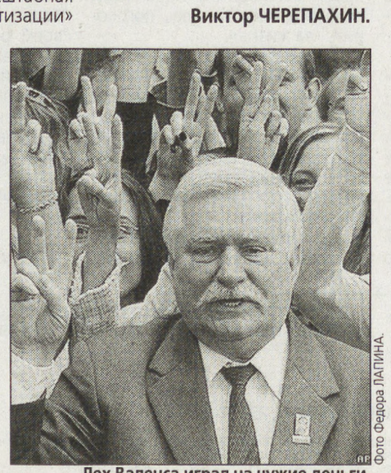


Фото Федора ЛАПИНА.

Лех Валенса играл на чужие деньги.

СЮЖЕТЫ

ЧИКАТИЛО-2 ПРОСИТ О СМЕРТИ

В селе Братковичи Львовской области состоялся траурный митинг по случаю трагедии 10-летней давности. Тогда этот населенный пункт стал братской могилой: пришлый маньяк-убийца Анатолий Оноприенко расстрелял ночью из охотничьего ружья 12 местных жителей.

В ту пору вся Украина была в ужасе и шоке: только за три месяца неведомый украинский Чикатило расправился в Житомирской, Львовской, Одесской, Запорожской областях с 16 мужчинами, 15 женщинами и 9 несовершеннолетними детьми. А всего на его счету 52 загубленные жизни.

Как выяснилось позже, тактика, избранная убийцей, была проста. Подойдя к частному дому, стоявшему на окраине населенного пункта, он бросал камень в оконное стекло. В появившегося на шум человека сразу же стрелял. Затем врывался в помещение и уничтожал всех, не обращая внимания на пол и возраст. Забирал ценные вещи, поджигал дом и уходил в сторону ближайшей железнодорожной станции.

Захватили маньяка у одной из его сожительниц в городе Яворове Львовской области.

«Я ни в чем не раскаиваюсь, - хладнокровно твердил на допросах Оноприенко. - Меня послал Бог очищать Землю».

Таким будто бы было его жизненное кредо. На самом деле на жестокие преступления его толкнули алчность и мания собственной исключительности.

Так как в Украине объявлен мораторий на смертную казнь, то Оноприенко был приговорен к пожизненному заключению. Его он отбывает в одиночной камере Житомирской колонии строгого режима № 9. Ни с кем не общается, никто из родственников к нему не приезжает.

Видимо, от чувства нынешней безысходности недавно Анатолий Оноприенко сделал единственное заявление для прессы, передав автору этих строк, не раз писавшему о его судьбе, записку через конвоиров: «Попросите знакомых адвокатов, чтобы походатайствовали о пересмотре моего дела и добились в виде исключения для меня расстрела. Жалобу я написал тюремному начальству».

Юрий КИРИЛЛОВ.

ЛЬВОВ - ЖИТОМИР.

РЕПОРТАЖ ИЗ «ГОРЯЧЕЙ ТОЧКИ»

ПРИЗРАКИ БАМИАНА

ИНФОРМАГЕНТСТВА СООБЩИЛИ СЕНСАЦИОННУЮ НОВОСТЬ: В АФГАНИСТАНЕ НАЧАЛИСЬ РАБОТЫ ПО ВОССТАНОВЛЕНИЮ ВЗОРВАННЫХ СТАТУЙ БУДДЫ. КОРРЕСПОНДЕНТ «ДВ» ПРОВЕРИЛ – ТАК ЛИ ЭТО?

Объявленные ЮНЕСКО памятниками мирового культурного наследия, монументы были взорваны талибами в 2001 году.

- Древние Будды Бамиана бесстрастно смотрели на этот суетный мир семнадцать веков. Под ними в долине рождались, любили друг друга и умирали люди. В долину приходили завоеватели-кочевники, убивали мужчин, а их жен и дочерей брали в свои шатры. Через два-три поколения смешение кровей приводило к рождению нового народа. Будды равнодушно внимали расцвету и угасанию очередного государства. В их каменных глазах стояла вечность. Но однажды пришли злые люди, решившие, что исполинские памятники мешают им поклоняться Аллаху. Эти изуверы привезли взрывчатку и нацелили на Будд орудия и минометы...

Как же красиво умеют говорить на Востоке. Странно, но эти цветистые слова я услышал не от поэта, а от депутата афганского парламента Саида Джамаля Факури Пехешти. Он сам уроженец провинции Бамиан, хазареец по национальности. Хазарейцы - потомки воинов Чингисхана, поселившиеся в центральной части Афганистана - Хазараджате - в XIII веке.

- Да, Будд вырубили в горах задолго до прихода в эти места моих предков, но изваяния - это наша история и наша культура, - сказал господин Пехешти. - Уничтожив их, талибы хотели убить душу хазарейского народа. Но мы, восстановив статуи, спасем нашу душу.

- А можно их вообще восстановить?

- Если мировое сообщество даст денег, возможно.

- Сколько денег надо?

- Ученые и реставраторы из Германии, Франции и Японии считают, что несколько миллионов долларов.

- Где их взять?

- В Афганистане - негде. Обещают дать японцы, индийцы, таиландцы. Если и Россия даст, будем благодарны.

...В Бамиан мы выехали ранним утром следующего дня. Понятие «время» в Афганистане очень условно. Депутат Пехешти сказал, что ехать до Бамиана 10 часов. Бывший полевой командир хазарейских ополченцев, а теперь таксист Али-зода обещал довезти за 5.

Ехали 20 часов, потому что понятие «дорога» в этих краях еще более условно, чем «время».

Оставив позади перевал Шибар, по сравнению с которым знаменитый Саланг - альпийская горка на дачной лужайке, мы въехали в долину реки Бамиан, давшей название провинции и ее административному центру. Окруженный разноцветными горами город открылся весь и сразу.

- Вот там стояли Будды, - показал Али-зода на темнеющие огромные выщербины в желтой горе. - Шайтаны-талибы взрывали их два дня. Им не хватило четырех грузовиков взрывчатки, и на третий день пришлось добивать статуи из орудий и минометов.

«Вот там стоял Будда», – показал Али-зода на огромную выщербину в желтой горе.

Чем ближе мы подъезжали, тем грандиознее становились ниши, в которых до марта 2001 года стояли изваяния буддийского божества. Когда подъехали непосредственно к ним, пришлось задрать голову.

Кучи взорванных камней от взорванной статуи Большого Будды сейчас ограждены сетчатым забором. Рядом синие щиты с надписями на фарси и английском, предупреждающие, что ходить туда не стоит. Об этом же говорит невесть откуда появившийся оборванец в европейском пиджаке, представившийся сотрудником службы безопасности.

Проблему решили пять долларов, немедленно исчезнувшие в кармане оборванца по имени Мухаммад Карим. Он сам услужливо поднял сетку забора и пошел вместе со мной в качестве гида.

В Москве я читал, что сейчас реставраторы из европейских стран и Японии собирают куски статуй и присваивают им номера. Якобы специалисты рассчитывают, что через два года одна из статуй будет полностью восстановлена. Вот я стою на месте реставрации и реконструкции. Я не увидел в кучах взорванного песчаника ни одного крупного камня. Есть камни размером в человеческую голову, есть с кулак. А в основном - щебень, крошка, пыль.

- Здесь японцы приезжали, но что говорили, я не понял, - простодушно сказал Мухаммад. - Может, они пыль с цементом хотят мешать, а потом будут лепить статую?

Может быть. Но что-то не верится.

К нам бросилась стайка подростков-люли. Люли - это афганские цыгане. Мухаммад бросил в них несколько камней. Понятно, свой «бизнес» на взорванных Буддах делить ни с кем не хочется. Люли разбежались, а мы еще полчаса бродили по пещерам, в которых жили люди за тысячи лет до нас.

- Мухаммад, а здесь мин нет? - спросил я, вспомнив, что были сообщения о масштабных разминированиях у подножий Будд.

- Нет здесь ничего, - ответил он. - Просто, чтобы иностранцы не боялись, наши ребята взяли у них денег и походили вокруг с миноискателями.

Понятно - тоже бизнес.

В городе, где живут 40 тысяч человек, две гостиницы для иностранцев. Никаких ученых-реставраторов в них я не нашел. Живут несколько сотрудников ооновских организаций, проповедники-баптисты из Южной Кореи, группа туристов-экстремалов из Франции и молодой эстонский ветеринар Андрес Яатса, заключивший с Европейским Союзом контракт на искусственное осеменение афганских коров. Андрес на джипе носится по окрестным кишлакам, и ему не до Будд.

- Я не верю, что их можно восстановить, - сказал он. - Жалко, но эти великие изваяния, как маленькое блюдце, которое, разбив, уже не склеишь.

С этим категорически не согласна глава управления культуры и туризма администрации провинции Бамиан Сабира Бурани.

- У меня нет сомнений в том, что памятники Бамиана будут восстановлены, - сказала она.

По словам г-жи Бурани, правительство Афганистана рассматривало несколько предложений о восстановлении Будд. Швейцарские ученые из Технологического института в Цюрихе создали компьютерные модели статуй. По их оценкам, восстановление изваяний могло бы продлиться до 10 лет и обошлось в 50 миллионов долларов. Где найти деньги, ученые из страны банковских сейфов не знали, и правительство Афганистана от их услуг отказалось.

Живущий в США 58-летний японский художник Хиро Ямагата предлагает воссоздать памятники оригинальным способом. Он предлагает использовать для этого разноцветные лазерные лучи. По замыслу Ямагаты для создания проекции из наложенных друг на друга 140 изображений статуй необходимы 14 лазерных установок, получающих энергию от солнечных батарей. Афганское правительство уже дало в прошлом году условное одобрение этому проекту. Теперь дело за разрешением ЮНЕСКО. Эксперты этой организации должны определить, не повредят ли лазерные лучи другим археологическим раритетам. Если разрешение будет получено, Ямагата будет искать инвесторов. Художник оценил стоимость проекта в 9 миллионов долларов. «Лазерные Будды» по его замыслу станут являться на своих местах каждое воскресенье ночью в течение четырех часов.

- Сейчас предложения готовят и другие иностранцы, - сказала Сабира. - Главное, чтобы они нашли деньги. Еще мы надеемся, что прежде восстановления Будд спонсоры построят в нашей бедной провинции дороги, дадут работу людям...

Афганцев винить не в чем. В бедной стране, где людям нечего есть, проблема культурных ценностей стоит не на первом месте. Но сможет ли помочь Афганистану в воссоздании великих памятников истории человечества мировое сообщество? Мерзавцы талибы разбили изваяния в пух и прах. Может, только благодаря этому преступлению азиатские герострады новейшего времени и останутся в Истории...

...Все-таки верю в хорошее. Очень хотелось взять на память кусочек вечности - хоть один из мелких камней от взорванных исполинов.

Не взял. Может быть, этого камушка не хватит для реставрации.

Григорий ТИХОНОВ.

Фото автора.

МОСКВА - КАБУЛ - БАМИАН - МОСКВА.

ИЗ ДОСЬЕ «ДВ»

Буддийский пещерный монастырь в Бамиане был основан в ранний период Кушанского царства (II-III вв. н. э.). Два гигантских изваяния Будды высечены в толще отвесных скал на 7-километровом горном хребте, тянущемся вдоль долины реки Бамиан на маршруте Великого шелкового пути. Малая статуя высотой 35 метров (II в.). Большая статуя высотой 53,5 метра (V в.). Будды были пронизаны множеством ходов. По каменным лестницам, начинающимся в подножии, можно было попасть в живот, руки, глаза каждого из истуканов. Рядом в горе - сотни рукотворных пещер-келий и пещер-склепов. Здесь жили монахи-буддисты, и здесь же их хоронили.

КОМПЕТЕНТНЫЙ СОБЕСЕДНИК

«МАНЬЯКИ ВЫХОДЯТ НА ОХОТУ В СУМЕРКАХ»

КАК ОТ НИХ ЗАЩИТИТЬСЯ И О МНОГОМ ДРУГОМ РАССКАЗЫВАЕТ ДИРЕКТОР ИНСТИТУТА СОЦИАЛЬНОЙ И СУДЕБНОЙ ПСИХИАТРИИ ИМ. СЕРБСКОГО АКАДЕМИК ТАТЬЯНА ДМИТРИЕВА

Фото Аркадия КОЛЫБАЛОВА.

Татьяна Дмитриева: «Защищайте себя всеми доступными способами».

- Татьяна Борисовна, раньше одно название - «институт Сербского» - приводило в трепет, а вашими клиентами-знаменитостями были диссиденты. Какой сегодня контингент?

- Диссидентов нет давным-давно. Все на улицах, но их теперь не замечают. Нет статей в Уголовном кодексе, нет и экспертиз. Теперь наш контингент - бандиты, мошенники, грабители, убийцы... Больше половины подэкспертных совершили по нескольку убийств, еще - маньяки. У нас очень серьезные лаборатории, стационарные исследования, в динамике, длятся 28 дней, а амбулаторная экспертиза коротка - привозят утром, увозят вечером. Такую экспертизу проходил Салман Радуев, знаменитость. Боялись, что его либо выкрадут, либо убьют на нашей территории. За день его осмотрели психологи, невролог, терапевты. Сделали рентгеновский снимок головы и в лицевой части черепа обнаружили скобки после операции. О нем все говорили - сумасшедший. Но его мышление просто поразило наших психиатров четкостью и логичностью. И все у него было по-житейски расписано на месяцы вперед. Ни малейших сомнений - психически здоров. Не раз привозили Властелину, торговавшую автомобилями. Разодетую, самоуверенную. Достаточно сильная личность. Дважды проходила экспертизу Тамара Рохлина, обвинявшаяся в убийстве мужа-генерала. Тоже признали вменяемой. А вот у полковника Буданова, обвиненного в убийстве чеченской девушки, мы считаем, в момент совершения правонарушения были психические расстройства. Но суд из нескольких экспертных заключений выбрал то, где его признали здоровым. Не в медицине дело, в политической возне.

- Вы наблюдали психику страны после распада СССР как крупнейший психиатр и как министр здравоохранения. Как мы сходили с ума, какими темпами, масштабами и как выглядим сегодня?

- Да, 15 лет глобальных изменений. Менялась политика, ценности, рушилась экономика. Действительно, на мощный социальный стресс среагировало все население. Прирост психических расстройств составил примерно 60 процентов. Число тяжелых психических расстройств - шизофрения, психозы, слабоумие почти не менялось. Шел рост депрессий, невротических расстройств, расстройств личности, всего, что связано со стрессом. Безработица, угроза потери работы, начало заболевания и невозможность добыть деньги на лечение, столкновение с платным образованием. Как следствие, серьезные последствия для психики. В последние три года наметилась стабилизация. В прошлом году в психиатрические учреждения обратилось 5,2 % населения - более 7 миллионов, но это значительно меньше, чем истинная потребность, и меньше, чем в других развитых странах.

Значительная часть россиян уже находит себя в новых реалиях. Отдельный индивидуум все более активен, учится, получает профессию, выходит в новые сферы, стремится зарабатывать. Не только настроение, глаза у людей другие. Особенно в провинции. Я полстраны объехала в последние четыре года. Прежде было сплошное упадничество или диффузная агрессия, когда человек считает, что все вокруг виноваты. Сегодня даже агрессивность локальна и конкретна. Вспомним монетизацию льгот. Власть, мягко говоря, сработала топорно. И народ показал, что жив и еще способен показать, насколько жив. Меня это радует, а беспокоит другое. Под разговоры о малом и среднем бизнесе он так и варится в собственном соку. Налоги, криминал, крышевание... Милиции надо на что-то жить, пожарным, санэпиднадзору... Маховик раскручен мощно. После неудачных попыток в частном бизнесе пошел откат людей назад в госучреждения. Сломаны судьбы, потеряна вера в себя. Не поддержим уже подросшее поколение, его неверие больно ударит по развитию страны.

- За окнами август. А значит, и сезонные обострения. С чем они связаны? С Луной?

- Нет, не с Луной, с природой в целом. В осенне-весеннюю сезонность обостряются не только шизофрения или депрессии, но и ревматизм, язвенная болезнь и т.д. А с Луной связаны ежемесячные изменения у женщин. Кстати, цикличность у мужчин пока не изучена наукой. Весь человек состоит из циклов. В пять вечера - один, в пять утра - совсем другой. Температура, давление, чувствительность кожи, прочее. Известны далеко не все циклы. И медицина к человеку подходит усредненно. Температура 36,6 градуса, хотя есть норма и в 37. Или пульс 72-76 ударов, но есть люди, у которых он всю жизнь 90. Поэтому за самочувствием надо наблюдать постоянно, чтобы знать свои нормы и ритмы. Чем ближе к природе, тем легче выжить. Кроме того, во избежание ошибок в лечении сообщать о них врачу.

- Как реагировать на нашу суровую действительность, чтобы не свихнуться? Если, например, сосед опасен для жизни, этот страх преодолим?

- Лечить такой страх сложно, поскольку это глубоко травмирующий и постоянный фактор. Угроза не мнимая, реальная. Лучше поменять квартиру. Но разбирать свои ситуации важно, причем по двум направлениям: на что ты можешь повлиять, а на что нет. Смерть близкого, потерю любимого, друга эмоционально переработать бесполезно. Если на что-то можешь повлиять, ищи выход. Доверься другу, родителям, абсолютно чужому человеку, но желательно психологу. Любой проходит через массу стрессов. Когда страхи и тревоги в норме - это защитный механизм, если зашкаливают - психические расстройства разрушают жизнь. Тогда надо лечиться. Есть давно отработанные и традиционные приемы, в том числе в религиях. Если умер близкий, в православии существует успокоительная формула: «Бог дал, Бог взял». Прими, смирись, жизнь должна продолжиться. Или плакальщицы в мусульманстве. Из двух форм депрессии - слезливой и сухой - сухая страшнее. Нарушаются ритмы, иначе работает сердце, скачет давление, обменные процессы замедляются настолько, что можно погибнуть. Для психической разрядки человека надо заставить заплакать.

- В отсутствие парткомов, месткомов и комсомола мы получили эпидемию наркомании, а теперь еще и игроманию...

- Партком тут ни при чем. Склонность к патологическим влечениям у человека либо есть, либо нет. Возьмем алкоголизм. Один пьет по литру в день, и никакой зависимости, другой от ста граммов спивается и деградирует. То же самое с играми. Втянувшись, человек опускается на дно, выбрасывается обществом, и единственный путь - лечиться. Вариантов нет. Восстановить сломленную волю и собственное «я» может только психотерапевт по специальным методикам. Есть бесплатное лечение в государственных психоневрологических диспансерах, но в пределах установленных стандартов.

- Вернемся к маньякам, бандитам и мошенникам. Как их распознать и как защищаться?

- У нас перебывало множество мошенников. Артистичны, по-своему красивы. Когда и нам вешают на уши лапшу, думаешь, да-а-а, этот будет процветать всегда. Приемов множество, рассчитывают на эмоциональность и специфику мышления. Умеют использовать слабости людей. На моих глазах пять россиян стали жертвами мошенника в Париже. Рассыпался на ломаном русском - я учился в России, дед родился, и каждому вручил пакет с «искусственной» дубленкой. Наши и расцвели. А когда посетовал, не хватает 500 долларов на билет за новой партией товара, помялись, но по сотне выложили. Ушли «оплеванные», понимая, что обмануты. Можно себя обезопасить, если не верить в «скатерть самобранку», то есть не рассчитывать на легкие деньги. На эту удочку и попадаемся. Другой поразительный пример. В Вене к нашим двум сотрудницам прокуратуры подошли двое в полицейской форме, сказали: по оперативной сводке здесь похожие на них женщины распространяют наркотики, и попросили открыть сумки. Работая в прокуратуре, они должны бы знать, что никто не вправе проверять сумку посреди дороги. Открыли. И лишь когда «полицейские», не найдя наркотиков, их отпустили, женщины опомнились, но денег в сумках уже не было. На всем ловят! На испуге, на доверии, на незнании законов... Случится это может в любой стране, не только в России.

А маньяки выходят на охоту в сумерках, в ранние и поздние часы. Действуют в лесопосадках, возле железной дороги, в местах, где легко уйти незамеченным. Нападают сзади. Поэтому женщинам лучше не ходить в одиночку, а если идете, смотреть, что происходит вокруг, с кем садитесь в лифт. Настороженность должна быть к обычным людям. Учитывать важнейший момент - это внешне малозаметные, нейтральные личности с невыраженными мужскими чертами. Чаще высокие и худощавые, а не громилы с мощной челюстью и бандитскими ухватками. Абсолютно такие, как все. Работают обычно в детских учреждениях, школах или близко к этому на «женских» должностях. Не пьют. В подавляющем большинстве есть семья, дети и изолированное положение. Ушел на работу, пришел, близкие мало знают, чем он занят. Бандиты грабят, убивают, насилуют. Объектом может стать любой, причем днем и ночью. Но случайные люди страдают реже. Знают, к кому им идти, ищут целенаправленно и времени зря не теряют. Есть много способов самозащиты, в том числе охранные средства. Наша страна, вступив на путь капитализма, получила и весь негатив системы. Это надо понимать и защищать себя всеми способами.

- После всего сказанного как с оптимизмом смотреть на жизнь?

- Совет простой. Надо заранее знать: идеальных людей нет, но в каждом есть положительные качества. Постарайтесь найти в человеке лучшее и развернуть это лучшее к себе. Если этого не сделать, он повернется худшими качествами. А эти худшие тоже есть у каждого. Выбирайте.

Беседовала Елена ИВАНОВА.

ИЗ ДОСЬЕ «ДВ»

Дмитриева Татьяна Борисовна, выпускница Ивановского медицинского института. Окончила клиническую ординатуру и аспирантуру при Центральном научно-исследовательском институте судебной психиатрии имени В.П. Сербского. Начинала свою научную деятельность в качестве младшего научного сотрудника, прошла все ступени научного роста, став профессором, академиком Российской АМН, а затем и членом Президиума Академии. Ей принадлежат свыше 200 научных работ по социальной, судебной, биологической психиатрии и по организации здравоохранения, в том числе 20 монографий. Два года работала министром здравоохранения РФ, добилась принятия правительством РФ Концепции развития здравоохранения и медицинской науки до 2005 года.

С 1990 года Татьяна Дмитриева - директор Государственного научного центра социальной и судебной психиатрии имени В.П. Сербского, в котором под ее руководством получили развитие новые для страны направления экологической, промышленной, этнокультурной психиатрии, организации медико-психологической помощи при чрезвычайных ситуациях, террористических актах, профилактики безнадзорности и беспризорности среди детей и подростков и другое. Возглавляет Попечительный Совет общественного благотворительного фонда поддержки здравоохранения «Здоровье». Член Генерального Совета Партии «Единство и Отечество».

ЛЮДИ И ЗВЕРИ

НЕ ТРАВИТЕ ТОПТЫГИНА!

Пермские зоозащитники подали заявление в милицию о дискриминации... медведя. Хозяин тайги живет на территории тира областного общества охотников и рыболовов. Но, по мнению авторов заявления, «живет, как собака». Размерами мишка как раз собаку-то и напоминает, хотя топтыгин - пятилеток и по всем лесным канонам должен габаритами быть в три раза больше. Во-вторых, используется он в тире для натаскивания охотничьих собак. Если учесть, что на гербе Перми изображен именно медведь, несущий на своей широкой спине Евангелие, то поддержать заявление зоозащитников - святая обязанность мэрии.

Валерий ДРАГИН.

ПЕРМЬ.

РЫБЫ, РАКИ И КОЗЛЫ

Еще не успели в Твери создать широко разрекламированный Музей козла как исторического символа Тверского края, а в райцентрах области уже стали появляться музеи пресноводных. В Осташково - это Музей рыбы, где собранные экспонаты рассказывают об истории рыбного промысла на Селигере, а в Весьегонске - Музей рака. Его открытие планируется приурочить к 230-летию города, которое будет широко отмечаться в этом году. Идею увековечивания этого членистоногого, в большом количестве населяющего многочисленные тверские озера, подсказал герб Весьегонска - в золотом поле черный рак.

Светлана АВДЕЕВА.

ТВЕРЬ.

ПОДАРКИ

ШКАТУЛКА ЧЕРНОГО СТЕКЛА

ДОЛГИЕ ГОДЫ В СЕМЬЕ ГЕНЕРАЛА АЛЕКСЕЯ АНТОНОВА ХРАНИЛИ... РАДИОАКТИВНУЮ ВЕЩИЦУ

При проведении радиационного контроля на одном из таможенных постов западной границы России сработала специальная установка «Янтарь». Прибор показывал превышение допустимой нормы радиации в семь раз! Проверяющие просто ахнули: фонили экспонаты Центрального музея Вооруженных Сил России, которые везли на выставку «Трофеи Красной Армии» в Киев. После тщательной проверки выяснили, что источником повышенного излучения являлась черная шкатулка, на крышке которой чернилами синего цвета были сделаны две надписи: «В память Отечественной войны и одержанных побед» и «Генералу Армии Антонову А.И. 1941-1945 гг.».

Шкатулка генерала Антонова.

Алексей Антонов вошел в историю России как талантливый военачальник, сыгравший немалую роль в победе над фашистской Германией. Он единственный из советских генералов был награжден орденом Победы. В послевоенные годы Алексей Антонов занимал руководящие должности в Генеральном штабе Минобороны СССР. А в мае 1955 года был назначен начальником Штаба Объединенных вооруженных сил стран - участниц Варшавского договора. С этим периодом жизни и связана история радиоактивной шкатулки. Вот что рассказала «Деловому вторнику» вдова генерала, известная балерина, народная артистка Советского Союза Ольга Васильевна Лепешинская:

- Я уж и не помню, из какой именно страны привез ее Алексей Иннокентьевич. Ему часто приходилось выезжать в страны Варшавского договора, беседовать с министрами, начальниками штабов, организовывать штабные игры, проводить учения. Однажды он и привез эту шкатулку. Наверняка подарил ее мужу коллектив какой-нибудь воинской части, дислоцировавшейся за границей. Эта вещица нам очень нравилась. Шкатулка из органического стекла, была украшена красивым орнаментом и дарственной надписью на торцевой стороне. Долгие годы мы хранили в ней всякие безделушки, мою бижутерию. После смерти мужа я передала некоторые личные вещи Алексея Иннокентьевича, в том числе и шкатулку, в дар Музею Вооруженных Сил. Кто бы мог подумать, что она источает радиацию...

Экспертиза, проведенная Санкт-Петербургским НИИ радиационной гигиены им. профессора П.В.Рамзаева, выявила, что фонит не вся шкатулка, а источником излучения являются именно надписи на крышке. Оказалось, в химический состав чернил входили радиоактивные соли радия.

Долгие годы семья генерала Антонова пользовалась шкатулкой, даже не подозревая, какую опасность для здоровья она собой представляет. Алексей Иннокентьевич прожил 66 лет. Оказала ли влияние на продолжительность его жизни радиоактивная шкатулка?

- Вряд ли, - считает жена Ольга Лепешинская. - Генерал редко бывал дома...

Решением Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей шкатулка после проведения соответствующей дезактивации будет возвращена музею. А в соответствии с санитарными правилами по радиационной безопасности экспонировать ее необходимо на расстоянии не менее метра от посетителей.

Фаина СВЕДОВАЯ.

ПО СТАРЫМ АДРЕСАМ

ГОЗНАК - ЭТО ВАМ НЕ ЭРМИТАЖ

НА СТАРЕЙШЕМ ПРЕДПРИЯТИИ РОССИИ ПО-ПРЕЖНЕМУ ДЕЛАЮТ СЕРЬЕЗНЫЕ ДЕНЬГИ И КОЕ-ЧТО ЕЩЕ

Пермская печатная фабрика Гознака неприступна и непотопляема, как эсминец, изборождивший моря времен. А внешне напоминает гигантский жидкокристаллический монитор, на котором - бегущей строкой: Пермская печатная фабрика Гознака.

Всяк, работающий здесь, - гомо секретикус, начиная с 1964 года - когда приказом министра финансов СССР фабрика была введена в эксплуатацию - и по нынешние рыночные времена.

Один из местных фотокоров, недавно делавший снимки в непосредственной близости от Гознака (причем фотографировавший не фабрику, а людей на улице), рассказал, как его буквально прищучила фабричная служба безопасности - мол, чего это он тут расщелкался затвором?

Можно, конечно, посетовать, что Минотавр переусердствовал, но, с другой стороны, это же как тест: бдят - значит, не взирая на смену вех, фабричный маховик работает исправно. Деньги, паспорта, акцизные марки, лотерейные и проездные билеты, бланки для удостоверений, почтовые конверты и пластиковые карты печатаются? Да, печатаются. Посторонние на территорию не допускаются? Не допускаются. Так-то. Гознак - это вам не Эрмитаж.

Фото ИТАР-ТАСС.

Взгляд на секретное производство.

Характерная черта: у меня есть несколько знакомых, когда-то работавших на фабрике и в силу разных причин - кто по состоянию здоровья, кто по возрасту - покинувших ее, но даже они, вроде бы уже не обремененные служебным табу, тем не менее, как только кто-то подбивает клинья поговорить о Гознаке, величественно замолкают. Обо всем остальном - пожалуйста. О фабрике - ни-ни. Называется - «этикой режимного требования». Существует поговорка: гознаковец даже жене в постели о работе не скажет.

Печатники и счетоводы, имеющие дело с изготовлением дензнаков, свидетельствуют: для них - это не деньги, а «продукция», как гайки для токаря.

Мало кто знает, но Пермская фабрика Гознака - невольница истории. В 1941-м эвакуировали в Краснокамск, близ Перми, Московскую печатную фабрику. Так и прижилась. А в 1957-м началось строительство нового предприятия уже в Перми. Поэтому на фабрике работали и продолжают работать выходцы из столицы, а ныне уже - их потомки.

Если продолжить уподобления Пермской фабрики с образами военных кораблей, это даже не эсминец, а авианосец, служба на котором во все времена была весьма престижной. Любопытный штрих: в доперестроечную эпоху на Гознаке платили меньше, чем за его стенами. Но люди держались. До сих пор бытует выражение: «пойти на режим».

Простая и понятная реакция самосохранения: человек чувствовал, что, попав в это гнездо, оснащенное высокими степенями защиты, из него уже не выпадет. Этим, вероятно, объяснялся парадокс, не объяснимый за стенами Гознака: сюда шли люди с высокой квалификацией, но на более низкую должность. Скажем, человек работал где-то инженером, а на Гознак он приходил помощником печатника. Или - электромонтером. И это людей устраивало - в первую очередь той советской аккуратностью выплаты денег, а еще высоким уровнем технологической оснащенности, которая здесь была всегда. В известной степени этот, как нынче говорят, имидж предприятия сохранился и по сей день. Кстати, во многом благодаря бывшим генеральным директорам фабрики. Каждый из них, включая нынешнего - Ивана Колосова, - персонификация соответствующего времени.

В прошлом году закончил земной путь главный первостроитель фабрики - почетный гражданин Перми, заслуженный экономист России Анатолий Михаэлис, руководивший Гознаком тридцать четыре года. В конце жизни он производил впечатление человека с потухшим взглядом, словно то, к чему Анатолий Эммануилович стремился и во имя чего призывал трудиться других, разбилось о бетонный мол, как лазурная волна. На ранних фото Михаэлис выглядел кипучим, целеустремленным. По жизни вникал во все ее сферы: как заложить фундамент фабрики, как возвести стены, как установить станки, построить детские сады и Дворец культуры. Пятиэтажки, которые сейчас стоят вокруг Гознака, - дело его рук. Ближние девятиэтажки - тоже фабричные. И то, что в общественном транспорте объявляют: «Следующая остановка - Гознак!» - тоже опосредованная заслуга Анатолия Эммануиловича. Ирония судьбы в том, что длинная вереница пермяков прощалась с первым директором в бывшем Дворце Гознака, который теперь уже не принадлежит фабрике.

- Михаэлис жильем обеспечивал дай Бог! - восклицают помнящие его. - К тому же был прост: мог подойти к рабочему, поздороваться за руку, поговорить «за жизнь».

С началом 90-х пришло время Юрия Медведева - нынешнего депутата Думы от фракции «Единая Россия». Если нынешний директор Колосов - питерец, то Медведев - свой, пермяк. Если Колосова назначили, то Медведева избирали руководить предприятием.

Да, Юрий Германович был человеком ельцинской формации. Жестким. Понимающим процессы. Когда повсюду в промышленности наблюдался спад, он сделал ставку на модернизацию оборудования. И многие сегодняшние машины на предприятии - с того, медведевского, времени.

После Медведева директором стал Юрий Меркулов, прошедший путь от ученика печатника и, разумеется, знавший все тонкости и особенности производства. Он любил фабрику до самозабвения. При солидных возможностях ездил на скромном отечественном автомобиле и проработал директором четыре года.

На старомодное время производственников наплывали иные времена.

На фабрику пришел менеджер. Он сразу же произвел фурор. Допустим, мог явиться на светский раут, предполагающий стандартный костюм с галстуком, в кепке-бейсболке и кожанке, вроде как подчеркивающие демократизм. Но в отличие от Меркулова машина у него была огромной иномаркой. Многие в городе начали гадать: чем именно руководствуются люди, переезжающие из Питера в Пермь?

Видимо, с Михаэлисом ушла целая эпоха. Сегодня с фабричного баланса скидываются, кроме упомянутого Дворца культуры, общежития, детские сады и ведомственная пожарная часть - все то, что в биографии Михаэлиса числилось достижениями, обоснованием его выдвижения на звание «Почетный гражданин города».

За стенами фабрики, то ширясь, то сходя на нет, циркулируют слухи о ее возможной приватизации. А в стенах Гознака, охватывающих по периметру несколько кварталов, ударными темпами строится новый корпус. Говорят, осенью должен состояться пуск нескольких новых производственных линий.

А также, что в скором времени фабрика начнет терять свои кадры. Чего, собственно, никогда не было. Ни в какую эпоху! Дело опять же в деньгах, вернее - в окладах, которые на фабрике перестали индексироваться. Заработная плата марширует на месте. Рабочие поговаривают, что фабрика живет в тисках доктрины: получить максимум - заплатить минимум. Уникальные в своем роде специалисты, готовые здесь работать и впредь, к сожалению, осознают, что им пока не собираются платить столько, сколько того требует время.

Впервые за всю историю Гознака маячит прецедент, когда человек может не пойти «на режим». Мало того, сойти «с режима».

Алексей ТЫСЯЦКИХ.

ПЕРМЬ.

ДЕЛОВОЙ ВТОРНИК

Учредитель и издатель: Информационно-аналитическое агентство «Деловой вторник».

Издание зарегистрировано Министерством РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций

Рег. ПИ № 77-7161.

Распространяется в качестве приложения к газетам:

Генеральный директор Ф.Сизый (vtornik@dvtornik.ru)
Шеф-редактор Л.Арих (la@dvtornik.ru)
Ведущий редактор номера А.Бушев (bush@dvtornik.ru)

Адрес редакции: 127137, Москва, а/я № 34.
Телефон/факс: (495) 257-37-83, 257-59-17.
E-mail: vtornik@dvtornik.ru.

Номер подписан в 15.00. По графику в 15.00.
Общий тираж 1.962.630 экз. Цена – бесплатно.

«Деловой вторник». Перепечатка без согласования с редакцией не допускается. Приобретение прав на перепечатку и использование материалов тел./факс (495) 257-59-17, 257-37-83.

«Труд», «Архангельск» (Архангельск), «Комсомолец Каспия» (Астрахань), «Волга» (Астрахань), «Белгородская правда» (Белгород), «Брянский рабочий» (Брянск), «Вечерний Бобруйск» (Бобруйск), «Курьер из Борисова» (Борисов), «Северная Осетия» (Владикавказ), «Волгоградская правда» (Волгоград), «На смену!» (Екатеринбург), «Панорама» (Зеленогорск), «Калининградская правда» (Калининград), «Кубань сегодня» (Краснодар), «Курская правда» (Курск), «Красноярский рабочий» (Красноярск), «Кузбасс» (Кемерово), «Липецкая газета» (Липецк), «Новая Адыгея» (Майкоп), «Гастроном» (Минск), «Минский курьер» (Минск), «Коммерсант Белоруссии» (Могилев), «Могилевские ведомости» (Могилевская область), «Продовольственный рынок» (Минск), «Своими глазами» (Мозырь), «Правда Севера» (Новый Уренгой), «Новодвинский рабочий» (Новодвинск), «Нижегородские новости» (Нижний Новгород), «Новая газета» (Новосибирск), «Советская Сибирь» (Новосибирск), «Поколение» (Орел), «Вестник-Наша Пенза» (Пенза), «Вечерняя Пермь» (Пермь), «Курьер Карелии» (Петрозаводск), «Наше время» (Ростов-на-Дону), «Волжская коммуна» (Самара), «Земское обозрение» (Саратов), «Северный рабочий» (Северодвинск), «Ставропольская правда» (Ставрополь), «Информ-курьер» (Слуцк), «Тамбовская жизнь» (Тамбов), «Труд» (Ташкент), «Тюменская правда» (Тюмень), «Республика Башкортостан» (Уфа), «Челябинский рабочий» (Челябинск), «Забайкальский рабочий» (Чита), «Пярнуский Экспресс» (Эстония), «Советский Сахалин» (Южно-Сахалинск), «Вторник» (Якутск).