ОБЛАСТНАЯ МОЛОДЁЖНАЯ ГАЗЕТА

НА МЕНУ!

ОСНОВАНА 18 ИЮНЯ 1920 ГОДА

Пятница, 18 августа 2006 г.

№ 91 (16678)

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

УРОЖАЙ ИСПОРТИЛА ПОГОДА.....1

КТО ВОРУ ПОТАКАЕТ 2

НАЙТИ СЕБЯ И СТАТЬ СЧАСТЛИВЫМ.....2

ТАКИХ БЕРУТ В КОСМОНАВТЫ В «КРАСНОЙ БУРДЕ».....8

Готовность не номер один

СВЕРДЛОВСКАЯ ОБЛАСТЬ. Готовность всех 18 школ в Полевском к началу учебного года местные чиновники оценивают на хорошем уровне. В большинстве из них наносятся сейчас последние «штрихи»: силами родителей и учащихся расставляется мебель в классах, развешиваются на окнах шторы. 24—25 августа школы района пройдут окончательную приемку.

— Ремонты, которые велись все лето подрядными организациями, завершены во всех учебных заведениях. На них мы затратили четыре миллиона рублей. Не обошлось без поддержки шефов – Северского трубного, криолитового заводов, ЖБИ, завода точных сплавов, руководство которых нам никогда не отказывает в помощи. Единственное, чего мы не добились, — это установки современного противопожарного оборудования во всех школах. Пока сигнализация имеется только в шести, но к концу года за счет средств муниципального бюджета планируем установить и в остальных, — сообщила начальник управления образования Наталья Боброва.

Иная картина в селе Грязновском Богдановичского района. До первого сентября осталось чуть более двух недель, однако ремонтные работы в местной школе до сих пор не закончены. К намеченному оборудованию на школьном дворе оборонно-спортивных полос здесь даже не приступали, сообщили в департаменте информации губернатора. Территория учреждения заросла сорняками.

Как заявил на днях министр образования Андрей Фурсенко, половина российских школ пока не готовы к Дню знаний. По его словам, 90 процентов проблем — это вопросы организационного порядка. Основными из них остаются пожарная безопасность и личная безопасность учащихся. Рособразование обещает большую часть недостатков устранить к 25 августа.

Долг платежом страшен

ЕКАТЕРИНБУРГ. Количество граждан в области, признанных судом должниками, составляет более 24 тысяч. Это не только родители и дети престарелых родителей, уклоняющиеся от алиментов, или предприятия, задолжавшие заработную плату. Значительную долю неплательщиков дал бум потребительского кредитования. Только по Уральскому филиалу Сбербанка на руках судебных приставов находится 1600 исполнительных листов о взыскании сумм с различных должников.

— Взыскание исполнительского сбора в указанные сроки — проблема большинства регионов. На недавнем Всероссийском совещании главных судебных приставов в Москве мы вышли с инициативой внести изменения в законодательства. В частности, включить в Уголовный кодекс статью о злостном уклонении от уплаты алиментов на содержание детей, ввести административную и уголовную ответственность в отношении физических лиц, злостно уклоняющихся от исполнения решения суда. На практике — десятки тысяч случаев, особенно с делами по ДТП, договорному займу, когда приставу-исполнителю взять с виновного нечего — все имущество переписано на третьих лиц, — сообщил в информационном агентстве «Интерфакс-Урал» главный судебный пристав области Александр Попов.

Также проблемой остаются моменты, когда представители судебной системы не могут досматривать личные вещи участников суда, проникать в квартиру в случае неявки на заседание участника процесса.

Александр Попов отметил, что работа пристава нередко связана с арестом дорогостоящих производственных линий, многомиллионными счетами в банке, что служит немалым искушением. С начала этого года в области было возбуждено четыре уголовных дела против судебных приставов. По одному из них проходит сотрудник, перечислявший суммы с депозитного счета подразделения не должникам, а своим знакомым. Соблазну взять взятку, как правило, поддаются начинающие приставы.

Всего с начала года судебные приставы взыскали с должников почти 1 миллиард 300 миллионов рублей. Возбуждено 126 уголовных дел — в два раза больше по сравнению с прошлым годом.

Уборочные напасти

ИРБИТСКИЙ РАЙОН. Непрекращающиеся проливные дожди в буквальном смысле стали стеной на территории района, не давая комбайнерам приступить к работе.

— Погода сильно подвела, дождя нет только второй день. Все площади залиты, техника выйти в поля не может. Пока приостановили уборку зерновых и заготовку сена. Единственный выход — ждать. Топливо стало расти в цене. Стоимость бензина поднялась на 50—60 копеек, а кое-где и до рубля. Для сельхозпроизводителей это много, поэтому большинство сегодня выжидают. Зерно можно молотить при влажности 18—19 процентов, у нас она составляет 22, мы даже не приступаем к его сушке из-за экономии топлива, — сообщил начальник Управления сельского хозяйства и продовольствия района Михаил Терских.

Он также добавил, что, несмотря на все сложности уборочной кампании, в лидерах среди сельхозпредприятий остается хозяйство «Пригородное», колхозы «Россия» и «Урал». Они успели намолотить 1,2—2 тысячи тонн зерна. Средняя урожайность в этом году осталась на уровне прошлогодней и составляет 35—36 центнеров с гектара. Однако в прошлом году к середине августа специалисты успели обработать семь тысяч га, а нынче только два.

По словам Михаила Аркадьевича, нынешним летом на предприятиях района занято очень много подсобных рабочих. Только в колхозе «Урал» работают около 120 сторожей. Средняя зарплата комбайнера на вспашке зяби и уборке зерна составила около 30 тысяч рублей за выполненный план. Задержек с выплатой денег на сельхозпредприятиях района нет.

Подборка Елены МАРЬИНОЙ

ОЛЬГА, КНЯГИНЯ ПАМЯТИ

УРАЛЬЦЫ ОТКРОЮТ ДВЕРИ ДЛЯ ДОБРЫХ ЛЮДЕЙ

Подъезжая к селу Пульниково Пышминского городского округа, мы приготовились к тому, что сельский музей, о создании которого нас оповестили, будет неким собранием хлама, не нужного жителям села, кружок на уровне клуба. Мы ошибались. Нас встретил самый настоящий Музей с большой буквы.

— Задумка открыть музей в селе появилась у меня несколько лет назад, — рассказывает директор местного Дома культуры Ольга Васильевна Казакова. — И вот в июле он официально открылся. Его помогли создать жители нашего села: они до сих пор несут в музей раритеты, которые до этого просто мешали им на чердаках, и среди этих подарков попадаются значимые вещи...

Утром в музей принесли несколько старинных вещей — пульниковцы продолжают пополнять коллекцию. Экспозиция разнопланова, и именно это делает ее уникальной. В одном и том же зале можно увидеть и коллекцию трофейных вышитых платков времен Великой Отечественной войны, и нумизматическую подборку — молодежь с удовольствием приходит, чтобы рассмотреть российские и иностранные монеты. Мы увидели, как выглядит патефон, подивились, сколько старания нужно было хозяйкам XVIII—XIX века, чтобы создать неповторимый узор полотенца-рушника, подзора (стелится на кровать, вышитый край должен быть виден из-под покрывала), накидки для подушек. Стену украшает масштабная картина местного художника, «однофамильца» села Федора Пульникова «Охота на кабана». А вот старинная утварь: льнотрепалки, коробы, маслобойки, берды от кросен (это ткацкий станок), четверть — трехлитровая бутыль, таких сейчас не делают. Медовица-скобкарь — в ней подавали медовый напиток; ягодницы, специальные кувшины для кваса и для бражки, жаровница, в которой на праздник приносили жаркое; чара — стакашек для спиртного, и многое другое. У старинной одежды есть своя история. Специальные пояса-опояски в конце XIX века использовались каждый для своей надобности: тонким вышитым подпоясывали рубаху, широкий кашемировый носил поверх тулупа дед создательницы музея — ямщик. Есть там и венчальный наряд («пара») бабушки. Даже долго преследуемую и в конце концов убитую ядовитую огромную осу-шершня Ольга Васильевна засушила и поместила среди экспонатов: бойтесь!

Ольга Васильевна Казакова

Ольга Васильевна, как опытный экскурсовод, рассказывает: вот эти лапти ношеные, в них ходили когда-то, вот это громоздкое «сито» с цепью наверху называется «грохот» — на частном подворье его подвешивали к балке и просеивали в нем зерно, шум был ужасный, отсюда и название.

Но не только предметы русской старины есть в музее. Похожий на обломок камня зуб мамонта (подлинность подтвердили специалисты) и большая кость доисторического большерогого оленя, жившего, как и мамонт, миллионы лет назад, — это тоже принесли жители села, такие находки бывают в пышминских окрестностях. Казакова рассказывает о том, что когда-то в южной части района бушевало море, сейчас там находят зубы гигантских акул, а здесь, где сейчас село Пульниково, была холмистая местность и бродили страшные пещерные медведи. Это завораживает — слушая голос Ольги Васильевны, словно переносишься в древний мир, полный животных-чудовищ...

Часть экспозиции посвящена истории ныне почившего колхоза, который для людей был кормильцем и работодателем. Колхоз назывался «Трудолюбие». В рамочке красуется почетное свидетельство, выданное ему в 1940 году в столице на ВДНХ. На стеллажах расположены коровьи ботала, фонари для конюшни, пожарный колокол, красиво оформленные альбомы с заметками об истории села. Сегодня «Трудолюбия» больше нет, остатки фермы принадлежат ОПХ «Пышминское», там и работают некоторые сельчане. А таких мало.

— Молодежи в Пульниково практически не осталось, — печалится Ольга Казакова. — Правильно, где парням после армии здесь работать?.. Уезжают в Екатеринбург и чего-то там сторожат, а на родину на выходные приезжают. Было у нас при переписи в конце восьмидесятых более шестисот жителей, причем одиннадцати национальностей. Теперь осталось четыреста человек, национальностей — шесть. Может, люди бы и жили постоянно в своих домах, а на работу ежедневно ездили, но у нас автобус до Пышмы, райцентра, ходит только два раза в неделю!

(Окончание на 2-й стр.)

Фото Тимура ШАГИЗЬЯНОВА
Пульниково — Екатеринбург

Что успело — то поспело

КРЕСТЬЯНАМ ПРЕДЛАГАЮТ НЕ ЖДАТЬ, КОГДА ДОЗРЕЮТ ХЛЕБА

Еще в среду над Екатеринбургом светило по-летнему жаркое солнце, а в четверг с утра небо затянули низкие тучи и на землю посыпалась мелкая морось. Погода как специально подгадала к моменту проведения областного селекторного совещания по сельскому хозяйству.

Проводил совещание министр сельского хозяйства Сергей Чемезов. Правда, повестка получилась не совсем такая, на которую рассчитывали еще месяц назад. Тогда, когда асфальт на улицах плавился от жары, а колосья в полях впитывали солнечную энергию, в министерстве рассчитывали, что уборка зерновых культур на Среднем Урале начнется уже третьего августа, но резкий переход от жары к холоду привел к тому, что хлеба не успели дозреть. Только отдельные хозяйства приступили сегодня к уборочным работам в Алапаевском, Артемовском, Ирбитском и ряде других районов. Убрано только по нескольку сотен гектаров. Правда, урожайность, по результатам первых обмолотов, оказывается не ниже, чем в прошлом году. В Артемовском районе — 16 центнеров с гектара, в Ирбитском, где урожайность традиционно выше, — 35 центнеров. Площади посадок зерновых культур в целом по области остались в этом году теми же, что и в 2005-м. Однако условия для уборки другие. Дожди.

По мнению специалистов министерства и по прогнозу синоптиков, сейчас уже не приходится ждать массового «доспевания» зерновых, и крестьянам рекомендуют переработать урожай ржи, ячменя и пшеницы на корм скоту. Причем рекомендуют очень настоятельно.

Для переработки недоспевших зерновых культур на корм для рогатого скота или зерносенаж нашей сельскохозяйственной академией была доработана технология плющения зерна. Она позволяет обрабатывать зерно с влажностью порядка 30 процентов, не прибегая к дорогостоящей сушке. При этом для животных в таком корме оказывается даже больше питательных веществ, чем в обычном фуражном зерне. Областью закуплено 30 плющильных агрегатов. Однако используются они недостаточно эффективно. По мнению Сергея Чемезова, сказывается косность мышления руководителей агропредприятий.

Одной из главных подотраслей сельского хозяйства в нашей области сегодня является молочное животноводство, а получать хорошие надои без надежной кормовой базы невозможно. По словам министра, темпы заготовки кормов отстают от прошлогоднего показателя. Особенно напряженно складывается ситуация в Невьянском, Шалинском, Алапаевском и Пригородном районах. Отдельные хозяйства отстают от среднеобластных показателей в два-три раза.

— Мы в этом году закупили 42 современных кормоуборочных комбайна «Дон-680» и считаем себя вправе требовать с хозяйств соблюдения темпов заготовки кормов. Если узнаем, что где-то техника используется плохо, будем изымать и передавать более работящим, — заявил министр.

В некоторых хозяйствах, как в ООО «Аромашево» Алапаевского района, кормоуборочной техники, правда, нет вообще. В таких случаях Сергей Чемезов попросил начальников районных сельхозуправлений обеспечить переброску комбайнов из тех хозяйств, где с заготовкой уже справились, на помощь отстающим.

Тормозит работу не только погода или отсутствие техники. В деревне не хватает рабочих рук, особенно вблизи городов. По словам начальника Управления сельского хозяйства Пригородного района Анатолия Соловьева, очень заметен отток рабочих на предприятиях, расположенных в окрестностях Верхней и Нижней Салды.

Михаил ЧЕРЕПАНОВ

ЕКАТЕРИНБУРГ. На выборах в областную Думу зарегистрированы первые нарушения закона. В списке штрафников лидирует региональные отделения двух политических партий — «Яблоко» и ЛДПР.

ГОРЕ-АГИТАТОРЫ

— В их информационных листах отсутствует ясность в выходных данных. Представляют нам экземпляр 15 августа, а мы 14 числа получаем сообщения из городов области о том, что листы уже распространяются. По закону вначале нужно представить нам, а уж потом распространять, — сообщил в информационном агентстве «Коммерсант» председатель облизбиркома Владимир Мостовщиков.

По каждому факту нарушения областной избирком составляет протокол, после отправляет на рассмотрение мирового судьи. Чаще всего решением суда становится штраф в размере от 50 до 100 тысяч рублей, который выплачивается из избирательного фонда политического объединения. Тем не менее факты нарушений не могут служить поводом для снятия с выборов. Избирком может лишь информировать избирателей о недобросовестном ведении кампании конкретной партией.

По словам Мостовщикова, в ходу у партий и известные предвыборные технологии. На выборах в Палату представителей в Законодательное собрание области по Верх-Исетскому району регистрируют тезок одного из кандидатов в областную Думу.

На днях в области стартовала избирательная кампания по Верх-Исетскому одномандатному избирательному округу. В первый день удостоверение кандидата получили два человека. Всего, по данным территориального избиркома, в округе на кресло кандидата будут претендовать девять человек. Выдвижение кандидатов продлится до 23 августа, их регистрация разрешена до 28 числа. Выборы в Палату представителей по Верх-Исетскому округу пройдут 8 октября, в один день с выборами в областную Думу.

— В Свердловскую областную Думу два кандидата собирают подписи, остальные, скорее всего, будут вносить избирательный залог. Кандидаты от объединений «Единая Россия», КПРФ, ЛДПР освобождены от внесения избирательного залога и сбора подписей. Они представляют все остальные документы, — пояснил Владимир Мостовщиков.

По данным социологического опроса, проведенного избиркомом, жители области могут вспомнить названия лишь трех-четырех политических партий, тогда как сегодня о своем желании выдвинуть кандидатов заявили более десяти.

Елена МАРЬИНА

Спрашивайте — ответим!
«Горячий телефон» редакции
355-91-16 — с 12 до 17 часов

ПОГОДА

19 августа

Переменная облачность, возможны дожди

Атмосферное давление — 733—736 мм рт. ст.

Температура воздуха ночью — +12 — +15°, днем — +22 — +24°.

Ветер западный, 3—6 м/с.

Любые частные объявления
БЕСПЛАТНО
по тел. 371-38-75 с 10.00 до 13.00

Электронная версия газеты — на сайте nasmenu.ru

В ПОИСКАХ СЕБЯ

«МЫ НЕ МОЖЕМ ЖИТЬ ТАК, ЧТОБЫ ИЗБЕГАТЬ ВСЕХ ПРОБЛЕМ»

В редакцию пришло письмо. В нем рассказывалось следующее: «Андрей неплохо закончил девять классов, поступил в престижный колледж. Программа обучения оказалась трудной, требовавшей каждодневных упорных занятий. Он к такому плотному режиму не привык.

Были у Андрея в школе друзья, но он никогда не чувствовал себя равным среди них. Всегда помнил, что у них с мамой неполная семья и живут они в коммунальной квартире. У других были нормальные семьи, и они были лучше обеспечены.

Трудно складывались взаимоотношения и внутри семьи. Мальчик сравнивал свою всегда уставшую, раздраженную маму с ухоженными родительницами одноклассников. Он забывал, сколько его мама, чтобы обеспечить сына всем необходимым, работает: у нее чувство непроходящей усталости поглощало все остальные.

Глубочайший шок пережили оба, когда на втором курсе Андрея отчислили из колледжа. Сам он совсем потерялся от этих неприятностей. Просто стал часами просиживать за компьютером, чтобы уйти от тревожных мыслей, от необходимости принимать решения. Мама тоже совершенно пала духом, потеряла веру в сына и не знает, что делать с ним. Они замкнулись, скрывают от всех, что Андрея исключили из колледжа.

Мама предлагает сыну идти на работу, пойти служить в армию, но натыкается на глухую стену молчания.

Настоящая трагедия разыгрывается в стенах этой комнаты. Мать мечтала, что развитый интеллектуально сын сумеет по-другому организовать жизнь, выбьется из нищеты. А оказалось, что он не способен в 17 лет даже обслужить себя...

Что может встряхнуть молодого человека от апатии?»

Ответить на поставленный в письме вопрос чрезвычайно трудно — если вообще возможно. Читать нотации глупо, как и давать советы. Я же хочу вам рассказать про другого человека. Точнее, познакомить с его философией. А почему философские воззрения одного человека могут быть важными для остальных, вы поймете и сами...

Ему 29 лет, последние шесть он работает массажистом в Екатеринбургском медицинском научном центре профилактики и охраны здоровья рабочих промпредприятий. Говорит, что ему всегда была интересна медицинская наука и тут есть возможность обсудить интересующие вопросы со сведущими людьми. Что-то узнать дополнительно, что в общий курс не входит.

— То есть я своей учебы не прекратил, и чем дальше, тем больше нахожу необходимость учиться, — говорит Михаил.

Вообще-то он учился на математико-механическом факультете УрГУ. Окончив школу, был убежден, что его призвание — математика.

— Пока я не был на матмехе, я думал, что очень умный! И там я не был отстающим. Но увидел много талантливых людей. Надо было становиться светилом, а для светила потенциала в себе я не чувствовал. Надо стараться адекватно оценивать себя. Светилом все бы хотели стать!

— Не было разочарования в себе?

— На самом деле требуется время, для того чтобы признать: да, был неправ, когда настаивал на том, что нужно учиться в университете. Ну и корректировка самомнения — тоже процесс достаточно болезненный... Только мы не можем так жить, чтобы избегать всех проблем. Теперь, когда десять лет прошло, можно посидеть, подумать и сказать себе: да, это был правильный выбор. Слепому математику надо быть гением. А посредственному — тяжело.

Михаил Войцеховский полностью потерял зрение к окончанию школы. Причиной стал медицинский препарат. Это обстоятельство другого человека могло бы подкосить совершенно, но Михаил только острее стал воспринимать мир. Он на вопрос, всегда ли был таким жизнерадостным, отвечает:

— Всякое бывало. Были и глубокие стрессы — вроде разрыва с первой любовью.

Теперь он женат. Супруга — филолог, кандидат наук. Сыну Славе пять лет.

— Спасибо научному руководителю, которая подсказала, что сначала надо защититься, потому что с появлением ребенка времени ни на что не будет хватать! Теперь могу сказать: да, действительно! Надо слушать старших...

А сам Михаил, после того как не срослось с матмехом, поступил в областной медицинский колледж. Начальное массажное образование уже было, так что параллельно с учебой стал работать. И наблюдать за людьми.

— Самая большая проблема в жизни — понять, что твое, что не твое. Мне повезло в этом смысле: нашел работу, которая мне прежде всего интересна. Я массу видел людей, которые устраивались на работу, думая, что деньги — это все. А что коллектив хреновый, работа неинтересная, они думали: да бог с ним, за такие деньги я все переживу!.. Ничего подобного. За эти деньги еще и подрывают здоровье.

Наблюдения за людьми приводят к интересным размышлениям. Вот один рассказывает: «Хотел купить часы за 1,5 тысячи долларов. Заработал свои миллионы, посмотрел: да часы за такую сумму — самые дешевые часы для среднего класса!»

— Я все время по этому поводу думаю, — говорит Михаил. — Например, мы в общаге жили с другом. Был у нас гроссбух, в который вносились все расчеты (математики все же!). Деньги откладывались в основном на питание, и шла рубка: купить банку майонеза или это непозволительная роскошь?! И вот тогда я думал: какие мы несчастные, что денег нет или еще чего-нибудь нет. Сейчас я смотрю на тот период — и понятно становится: текущие проблемы кажутся очень сложными. А потом смотришь: добавило жизни остроты. Деньги — это такая вещь... Они на определенном этапе откуда-то сами приходят.

Приходят, потому как деньги есть материя служебная. Все, чему мы не становимся рабами, приходит нам на службу. Например, недавно Михаил понял, что осуществил свою детскую мечту. Всегда хотел работать в большом городе, а жить в маленьком. И четыре года назад купил жилье в Ревде. Каждый день приезжает в уральскую столицу на работу, а вечерами отдыхает вдали от шума и загазованности.

С Войцеховским говорить интересно: он рассказывает о дороге и вдруг произносит: «В той электричке я встретил старого друга. Мы с ним еще на байдарках по Сосьве сплавлялись...»

— А вообще много друзей?

— Друзей много не бывает!.. Мне один мой пациент сказал, что к кругу друзей надо относиться как к коллекции: надо его развивать, беречь, следить за тем, чтоб там не было случайных людей... Но вокруг меня нет людей, которые мне почему-либо были неприятны. Мне везет! Вот некоторые жалуются, что люди злые. Если честно — я встретил не больше пяти человек, которых больше не хотел бы видеть.

Вот удивительное дело: Михаил употребляет слова «видеть», «смотреть»... Быстро забываешь, что он незряч.

Людмила КОВАЛЬСКАЯ

ОЛЬГА, КНЯГИНЯ ПАМЯТИ

УРАЛЬЦЫ ОТКРОЮТ ДВЕРИ ДЛЯ ДОБРЫХ ЛЮДЕЙ

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Однако, несмотря на проблемы трудоустройства, в селе не наблюдается упадка. Красноречиво говорит об этом и создание музея в Доме культуры, и наличие того, что во многих селах ныне редкость: фельдшерский пункт, почтовое отделение, детский сад (его посещают девять малышей) и даже детская летняя площадка. На площадке детишек воспитывает та же Ольга Васильевна. Скучать им не приходится: она со свойственным ей энтузиазмом каждый день придумывает что-то новое, создает сценарии представлений и игр. Она придумала конкурсы на манер «Поля чудес», есть даже специальный круг со стрелкой; заказала в Москве развивающие игры для детей и «трехмерные» книги, в которых, если надеть специальные очки, изображение кажется живым.

— Не то что дети — молодежь, когда появились книги, вместо танцев на дискотеке вечерами рассматривала картинки,— улыбается Ольга Васильевна. — Конечно, я и для подростков программы составляю. А вот программа развлекательных мероприятий для пенсионеров. Отдельный вечер посвящен домовому: расскажем им, кто такой домовой, как с ним поладить и как определить, живет ли он вообще у вас в доме. Это вызывает улыбку — мол, старики сами все знают... Вовсе нет! Как-то я проводила «Вечер русской печки». Так люди, которые всю свою жизнь прожили в частных домах с печным отоплением, с удивлением узнавали, как называется такая-то и такая-то часть их печи!

Кабинет директора больше похож на ботанический сад — цветы Казакова даже выписывала из Нидерландов. На полочке красуется подаренная одной из воспитанниц кукла в костюме принцессы-Золушки. Кукла в свое время заняла призовое место на конкурсе в Екатеринбурге. В шкафу аккуратно расставлена коллекция фигурок из «киндер-сюрпризов» — Ольга Васильевна их собирает, и все односельчане ей их несут. На полу притаилась пишущая машинка. Компьютера пока нет, но, как считает Казакова, от машинки из-за перебоев с электричеством толку больше: надо написать бумажку с каким-нибудь официозом — взял да напечатал без проблем. А еще пульниковская затейница пишет стихи. Есть у нее в «копилке» и стихотворения для мероприятий, которые она проводит у себя в Доме культуры, и лирика. О любви к родине, об утреннем солнце и лесе-кормильце, о том, какая у нас на Урале красивая природа. Есть и философские. Однажды Ольга Васильевна заметила, что под пышным цветком белого пиона в ее в палисаднике умирает белая бабочка-однодневка. И ночью родился стих о любви нежной бабочки и надменного цветка, который, сам умирая осенью, осыпал умершую от безраздельной любви к нему бабочку своими лепестками...

Кукла-Принцесса

И стихи о повседневной жизни. Как женщина приходит домой из леса с полной сумкой грибов, а ее встречает у ворот любимый муж. Григорий Григорьевич тоже человек творческий. Его хобби — создавать из жестяных банок маленькие шедевры. Игольницы-троны, ажурные пепельницы. Работа это кропотливая. Ольга Васильевна поддерживает Григория в его начинаниях, только ругается, что муж мусорит. Кусочки жести то и дело попадаются под ноги в ворсе ковра. Зато, когда на праздник в Доме культуры понадобилась корона для «принцессы», именно мужа Казакова попросила сотворить корону, что он и сделал — большая консервная банка превратилась в чудный королевский венец.

...А в доме Ольга Васильевна — хозяйка-искусница. Для украшения черничного пирога она малину собирает утром по росе (чтобы свежее была), солит грибы, выращивает уток. Очень любит гостей. Ей не нравится мнение, что создается у некоторых об уральцах, — мол, замкнутые и обособленные:

— Это неправда! Я — россиянка, уралочка. И думаю, уральцы не менее гостеприимны, чем славящиеся этим качеством грузины. Мы открыты душой для добрых людей, и вера в добро помогает нам быть лучше.

Майя ВАШИАДАН
Фото Тимура ШАГИЗЬЯНОВА
Пульниково—Екатеринбург

Турбины для Поднебесной

ЕКАТЕРИНБУРГ. Уральский турбинный завод намерен принять участие в тендере на поставку 14 паровых турбин мощностью 300 МВт в Китай.

Причем участие будет в кооперации с Харбинским турбинным заводом. Договоренность об этом достигнута 14 августа во время визита в Екатеринбург представительной китайской делегации.

УТЗ — единственное в мире предприятие, освоившее производство турбин, работающих на сверхкритических параметрах пара. Причем наши турбины экономичнее аналогичных по мощности китайских. Однако последствия кризисных лет таковы, что в одиночку завод не справится в срок с таким крупным заказом. Здесь-то и пригодятся мощности Харбинского завода, выпускающего до 90 турбин в год.

Кстати, именно заказы КНР позволили «турбинке» выжить в 90-е годы. Сегодня в Китае работает 62 уральских турбины.

Михаил ЧЕРЕПАНОВ

Кара за аферу

ЕКАТЕРИНБУРГ. Суд Железнодорожного района города вынес приговор двум женщинам, обвинявшимся в совершении квартирной аферы.

Еще в 2000 году две жительницы Екатеринбурга, 36-летняя Марина Зубова и 48-летняя Татьяна Бесшапошникова, узнали, что в одном из домов на улице Пальмиро Тольятти давно пустует квартира. Подруги решили воспользоваться моментом и продать жилье по поддельным документам.

Сначала они все же попытались выяснить, где сама старушка — хозяйка квартиры. Но ни в лечебных заведениях, ни в домах престарелых ее следов не обнаружилось, а соседи также ничего вразумительного сообщить не могли, да и не особо стремились интересоваться, кто что в их доме делает и зачем. Дверь в помещение и вовсе была заколочена на один гвоздь. Обрадованные мошенницы возликовали еще больше, когда при вывезении из квартиры нехитрого старушкиного скарба Бесшапошникова обнаружила... паспорт хозяйки с отклеившейся фотографией. Дело пошло, как говорится, на лад.

Женщины-аферистки были уверены в успешном осуществлении своих планов: у Зубовой имелся опыт по операциям с недвижимостью и куча знакомых в агентствах и паспортных столах. К тому же им удалось найти и уговорить поучаствовать в их делишках знакомую 65-летнюю женщину — ее роль состояла в том, чтобы выступить в качестве хозяйки жилья. Нужную фотографию в паспорт, разумеется, вклеили. Собрали все необходимые документы, нашли и покупательницу; сделку оформили у нотариуса как положено. Уже к концу января 2002 года клиентке, ничего не подозревающей о незаконности сделки, «презентовали» злополучную квартиру и, получив 10,5 тысячи долларов США, поделили их между собой на троих и испарились.

...Вмешалась ли судьба или иная разгневанная потусторонняя сила, но возмездие пришло неожиданно. Та пожилая женщина, что изображала на сделке хозяйку квартиры (о которой до сих пор сведений нет), сгорела при пожаре. Татьяна Бесшапошникова и Марина Зубова предстали перед судом. Следствие не разглашает, откуда сотрудники ОБЭП добыли оперативную информацию — может, по прошествии времени мошенницы сами стали несдержанны на язык среди знакомых. Но теперь преступление раскрыто, упомянутые дамы будут отбывать наказание в виде двух лет лишения свободы в колонии общего режима. А потерпевшая от их действий клиентка еще и заявила иск о возмещении всех убытков, в том числе и тех средств, что она потратила на ремонт квартиры.

По данным пресс-службы прокуратуры Свердловской области
Майя ВАШИАДАН

ЛИКВИДАЦИЯ СЕРИЙНОГО ДОМУШНИКА

ЛЮДИ ЗНАЛИ, ЧТО ПОКУПАЮТ КРАДЕНЫЕ ВЕЩИ

Его зовут Сергей. Братва определила ему кликуху — Сморчок. Он одинок, не работает, живет, как бродячий пес, мыкаясь по подворотням. Ночует иногда у дружков, если пускают на порог. Росточку Сергей невысокого, сложения хилого, плечики узенькие, лицо морщинистое, пыльного цвета. Лобик низкий, нос приплюснутый, губы — узенькая синенькая полоска. А вот глаза примечательные — колючие, слезливые, на людей смотрит исподлобья. По профессии он вор-форточник. На воровском олимпе он личность уважаемая, почти знаковая. Из тридцати четырех прожитых лет ровно половину Сморчок провел в местах не столь отдаленных, куда совершил четыре ходки кряду, первую — еще в юношеские годы. И всегда отправлялся на зону в качестве «нанимателя квартир» — так на криминальном жаргоне называют квартирных воров.

Сморчок возвратился из колонии после очередной отсидки в канун 2006 года. Два месяца он наслаждался прелестями города Березовского, где не был почти шесть лет. Пил, посещал притоны и водил теплые знакомства с девицами легкого поведения, курил травку. А между тем деньги, выданные при освобождении из колонии, таяли. Пора было идти на дело. По многолетнему опыту он знал, что «форточку» зимой не взять, значит, брать надо окно целиком. В одноэтажном Березовском поселке это надежно и безопасно. Здесь никто никогда не спросит: что несет, где взял? Намеченный для первого ограбления дом обследовал всесторонне. Сначала ходил ранним утром и отмечал, сколько человек из него вышло и сколько вошло вечером. Отмечал и размышлял — когда безопаснее совершить налет, чтобы не быть застигнутым хозяевами. В конце концов принял решение — грабить не только этот дом, но и другие следует с 10 до 13 часов.

Похищал Сморчок ценные вещи: золотые и серебряные украшения, деньги, телевизоры, проигрыватели, фотоаппараты и меховые изделия. Словом, все то, что можно легко сбыть по бросовым ценам и сразу получить деньги.

Свой первый дом Серега «взял» 14 марта 2006 года. Он около часа прохаживался вокруг объекта, размышляя, рисковать или не рисковать. Добыча была невелика — всего на сумму восемь тысяч рублей. Но главное было в другом — рискнул и выиграл. Это вдохновило домушника.

Для криминальной милиции отдела внутренних дел города Березовского вторая половина марта нынешнего года стала поистине криминальным кошмаром. Складывалось впечатление, что в микрорайоне частных домов орудуют сразу несколько преступных групп, причем скоординированно, слаженно. Почерк ограбления у них был идентичный, словно прошли школу одного вора-домушника. Начальник криминальной милиции капитан Дмитрий Никулин сразу сформировал оперативную группу, которую возглавил заместитель начальника уголовного розыска капитан В. Червинский. В ее состав вошли старшие оперативные уполномоченные майор В. Сиротин и старший лейтенант С. Ковалев.

Первоначально рассматривалась версия «гастролеры». Приезжали, видимо, лихие ребята на машинах, грабили и, не вызвав ни у кого подозрений, скрывались. Однако когда в дежурную часть ОВД поступило пятое заявление о квартирной краже, сыщики единодушно решили — воруют свои, местные, которые знают о частном секторе все.

Оперативники проверили весь подучетный элемент и лиц, склонных к совершению квартирных краж, создали три поисковые группы, подключили к поиску воров-домушников, участковых уполномоченных, дорожно-патрульную службу, ночную милицию и добровольных помощников милиции, но кражи продолжали совершаться.

— Думается, что в городе орудует маньяк-квартирник, один, без подельников, — выдвинул такую версию на последнем совещании Д. Никулин. — Почерк на всех кражах один и тот же, следов и улик после себя не оставляет. Убежден: мы имеем дело с опытнейшим ворюгой. Необходимо поднять все аналогичные уголовные дела за последние 10 лет, изучить их и определить возможных подозреваемых. Особенно следует просмотреть дела воров-форточников.

Так в поле зрения сыщиков попал старый квартирный авторитет по кличке Кошка. Его и решили пригласить на приватную беседу. Дмитрий Юрьевич принял бывалого домушника, выказав максимум уважения, что авторитеты очень любят. Предложил ему сигареты «Парламент», кофе, конфеты, печенье. Тот презрительно хмыкнул, глянув на пачку «Парламента», и достал из кармана «Приму», пояснив капитану:

— Я курю сигареты, а навозом не балуюсь.

Дмитрий Юрьевич понимающе улыбнулся и пояснил:

— Извини, хотел как лучше.

— Если хочешь как лучше, полковник, то сделай мне густой чай, чефирчик по-нашему, а эти помои выплесни в умывальник, — кивнул Кошка на чашечку кофе. И заключил: — Это варево не по мне, слабенькое.

Авторитет внимательно слушал начальника криминальной милиции, дымя «Примой», и молча смотрел в окно, за которым медленно кружились снежинки. Оседали и сразу таяли. На дворе стоял уже конец марта. Кошка перевел взгляд с окна на капитана.

Молодой — Никулину всего 27 лет, — красивый, статный, говорит хорошо, по-книжному, видать непьющий, потому что лицо чистое, без мешков под глазами. Молодой, потому и не знает, что сейчас нужно бывшему авторитету, чтобы выговориться.

Дмитрий Юрьевич, словно прочитав мысли домушника, встал из-за стола, подошел к сейфу, открыл дверцу и достал бутылку водки. Налил себе рюмку, гостю — стакан, пояснив:

— Мне еще работать.

Домушник одним махом осушил стакан, потом заговорил:

— Я ведь квартиры уже «не нанимаю». Завязал. Устал. Хватка не та. Да и надоело уже по зонам кувыркаться. Бабенку присмотрел, может, сойдемся. Я слышал, Сморчок здесь объявился. По-купечески ведет себя: кутит, по баням шастает, бабенки шаловливые вокруг него крутятся. Мы в свое время жили по другим правилам — сходили на дело и залегали на дно, пока буря не стихала. Сейчас не тот пошел домушник, гордыней страдает, все чтобы напоказ было.

Четыре дня спустя В. Сиротин утром, патрулируя улицы частного сектора, задержал Сморчка, который нес телевизор из очередного ограбленного дома. Его сопровождали двое дружков, но, как выяснилось впоследствии, они оказалась просто случайными попутчиками. Скорее всего, Сморчок решил все взять на себя, чтобы не ходить по групповухе. Почти все награбленные вещи вор сразу же сбывал горожанам на улицах, в магазинах, на местном оптовом рынке. Сбывал по ценам в три, а то и в четыре раза дешевле номинала. Некоторые покупатели даже знали, что этот тщедушный человечек продает краденое, но покупали. И никто не решился не то чтобы схватить вора за руку, а хотя бы просто сообщить о нем в милицию.

Виктор ВОРОБЬЕВ

МИНУВШИЕ СУТКИ

❖Японские власти отказались поддерживать мэра города Нэмуро, который потребовал отмены безвизового режима с Сахалинской областью и прекращения поставок гуманитарной помощи жителям Южных Курил. Представитель японского внешнеполитического ведомства охарактеризовал безвизовый режим как эффективный метод решения территориальной проблемы между Японией и Россией.

❖Следователи Генеральной прокуратуры провели обыск в кабинете председателя Совета директоров компании ЮКОС, включая кабинет председателя совета директоров Виктора Геращенко и его приемную. Они взяли документы, которые хранились в сейфе. Информированный источник добавил, что сотрудники прокуратуры забрали еще и жесткие диски с нескольких компьютеров. По официальной версии, обыск прошел в рамках расследования деятельности люксембургской компании «YUKOS Capital», подозреваемой в мошенничестве.

❖Департамент юстиции США заявил об аресте главы мексиканского наркокартеля «Тихуана» Франциско Хавьера Арельяно Феликса. Он был арестован сотрудниками береговой охраны США с десятью сообщниками на борту рыбацкого судна. За помощь в его поимке была назначена награда в пять миллионов долларов.

❖Израиль начал вывод своих войск из южного Ливана, передавая контроль за территорией временным силам ООН. Между тем началось развертывание в регионе двух тысяч ливанских солдат. По словам ливанского командования, операция займет 3—4 дня, в ней будут задействованы танки и бронетехника.

❖В порту Сиэттла из-за угрозы взрыва были экстренно эвакуированы сотрудники одного из терминалов. Прибывшее из Гонконга судно обследовали служебные собаки, которые показали наличие взрывчатки в контейнерах из Пакистана. Взрывотехники обследовали подозрительные контейнеры, однако не нашли в них ничего опасного.

❖Николаю Завадскому-младшему, сыну умершей хранительницы Эрмитажа Ларисы Завадской, предъявлено обвинение в краже экспонатов из музея. Завадский был задержан 7 августа 2006 года, а арестован на следующий день. Его подозревают в соучастии в похищении 221 предмета из хранилища.

❖Григорий Перельман, доказавший гипотезу Пуанкаре, отказывается от многочисленных наград и денежных премий, которые присуждают ему за это достижение. После широкомасштабной проверки доказательства, которая продолжалась почти четыре года, научное сообщество пришло к выводу, что решение Перельмана верно. Перельман должен получить премию в один миллион долларов, но ученый не хочет брать эти деньги. По словам математика, комитет, присуждавший награду, недостаточно квалифицирован, чтобы оценить его работу.

❖В Петропавловске-Камчатском отменены талоны, дающие пенсионерам и другим социально незащищенным гражданам право на приобретение хлеба по сниженным ценам. Для этого им будет достаточно предъявить соответствующее удостоверение в торговых точках предприятий, согласившихся снизить цены на свою продукцию для малоимущих. Талоны, отпечатанные в управлении социальной защиты города, недействительны. Цена буханки хлеба достигла 20—23 рублей.

❖Солнечная система имеет 12 планет вместо 9, как считалось ранее. К такому выводу на проходящем в Праге конгрессе Международного астрономического союза пришли его участники. «Это революционное изменение в системе взглядов человека на окружающий его мир и устройство нашей галактики», — сообщили в секретариате конгресса.

❖Число жертв катастрофического наводнения в Эфиопии приближается к тысяче. Обильные ливни, вызвавшие наводнения, прокатились по южной, восточной и северной частям страны. Вышла из берегов река Омо, берущая начало на центральном нагорье Эфиопии. Около 20 тысяч человек вынуждены были покинуть свои залитые водой деревни. Власти Эфиопии обратились за помощью к международному сообществу, поскольку сами не в состоянии справиться с бедствием.

❖В Германии количество подключенных мобильных телефонов к 1 августа впервые превысило численность населения страны: 82 миллиона 800 тысяч зарегистрированных абонентов сотовой связи на 82 миллиона граждан.

По материалам Интернета

Директор парка Владимир Черменинов

По аллее скульптур – к «поющему» фонтану...

...СМОГУТ ПРОЙТИСЬ ПОСЕТИТЕЛИ ПАРКА КУЛЬТУРЫ И ОТДЫХА ИМЕНИ МАЯКОВСКОГО

Масса мероприятий по всему Екатеринбургу запланирована на День города: концерты, шествия, театрализованные представления. Но вряд ли какое-то из них сможет по размаху и значимости конкурировать с тем, что подготавливается в ЦПКиО имени Маяковского. Сразу два подарка преподнесут горожанам его работники: открытие «поющего» фонтана и фестиваль парковой скульптуры.

— На участие в фестивале пришли 53 заявки со всех концов страны, — говорит директор парка Владимир Черменинов. — Из них отобрали 13. Именно столько скульптур из белого мрамора мы расставим ко Дню города вдоль главной аллеи парка. Авторы их — известные российские скульпторы. Компетентное жюри выберет лучшую скульптуру и ее автору вручат крупное денежное вознаграждение.

Еще один презент городу — цветомузыкальный фонтан. Идеей установить его в парке Владимир Иванович загорелся, узнав от друзей о похожем сооружении в Египте.

— Я послушал их рассказы, увидел на снимках, как это выглядит, и понял, что такой фонтан должен быть и у нас, ведь ничего подобного нет ни в городе, ни во всем регионе! Да, фонтан возле окружного Дома офицеров тоже считается «поющим», но построен он давно и уже устарел. В нашем же используется уникальная пятицветная система, управляемая компьютером. Под музыку — самую разную по стилям и направлениям — струи воды в фонтане будут ритмично колыхаться, а цвета, смешиваясь друг с другом, образуют множество оттенков.

Руководство парка надеется, что со временем фонтан этот станет культовым местом для молодоженов. Его и оформляют таким образом, чтобы было удобно свидания возле него назначать, чтобы можно было празднично скоротать время в промежутке между регистрацией брака и вечерними посиделками в кафе. Фонтан окружают двенадцать выложенных из камня знаков зодиака. По замыслу создателей влюбленные смогут вставать каждый на свой знак, загадывать желание, кидать в искрящиеся всеми цветами радуги водные струи монетки на счастье. Вполне вероятно, что поездки к фонтану парка Маяковского станут такой же традицией, как и посещение Вечного огня или «Черного тюльпана», тем более что влюбленными парами парк уже облюбован. Случалось, молодые люди руку и сердце своим дамам предлагали на самой верхней точке колеса обозрения.

Кстати, о колесе. Владимир Черменинов раскрыл небольшую тайну. Существует проект, по которому аттракцион, с 26-метровой высоты которого екатеринбуржцы с удовольствием рассматривают родной город, «вырастет» в два раза! А то и еще больше — самые смелые проектировщики называют цифру в 72 метра!..

В советскую эпоху в нашем городе популярнее места для отдыха, чем парк Маяковского, не было. Со всего Свердловска ехали к нему горожане. И даже в дни официальных праздников именно сюда приходили люди после митингов и парадов.

В постсоветское время парк Маяковского серьезно сдал — «приболел» безденежьем. Работники его месяцами не получали зарплату. Аттракционы начали устаревать. Ничего удивительного, что популярность в народе парк стремительно терял.

Все резко изменилось два года назад, когда во главе администрации ЦПКиО встал Владимир Черменинов. Бывший милиционер, полковник областного ГУВД на пенсии, он быстро организовал охрану правопорядка в парке, денежные потоки направил в нужное русло и новых инвесторов нашел. Точнее, они сами «находиться» стали.

Парк преображается на глазах. Для укрепления болотистой почвы сюда еще в прошлом году завезли 500 тонн земли. Заасфальтировали дорожки. Купили новые лавочки. Отремонтировали актовый зал, в котором незамедлительно провели акции для детей-инвалидов.

— В течение этого года мы установили уже 15 новых аттракционов. Теперь всего их — 45. Самый популярный — американская горка, появившаяся у нас в прошлом году. Решаем и проблему общепита. Если раньше в парке только каким-нибудь хот-догом можно было перекусить, то теперь уже несколько кафе работают. А певцу Сергею Захарову очень понравилась кухня нашего ресторана «Плакучая ива», — гордо отмечает Владимир Черменинов.

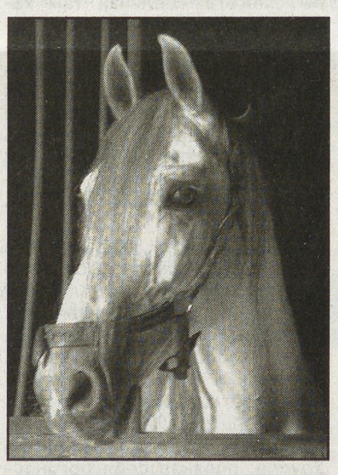
Сергей Захаров — не единственная «звезда», дававшая концерты в парке Маяковского. Раньше концертная площадка эта вообще была одной из самых популярных в городе. На ней выступали знаменитости всесоюзного масштаба. Эта традиция не умерла и теперь. Эдита Пьеха, «Машина времени», «Ума2Рман», «Чайф» — список свежий и далеко не полный. На летней эстраде парка регулярно выступают духовой и эстрадно-джазовый оркестры, детские коллективы — вокальные и танцевальные. Культурные программы проходят здесь каждые выходные. Для многих горожан, не имеющих финансовой возможности посещать театры или филармонию, это единственный шанс услышать живую музыку и увидеть своего кумира. Дополнительной платы ведь за это никто не требует — нужно всего лишь приобрести входной билет в парк...

Результаты активной работы нового инициативного руководителя не заставили себя ждать. По статистике прошлого года, парк посетили 1,5 миллиона человек! В этом году уже удалось заработать на 18 миллионов рублей больше, чем в прошлом! Эти серьезные деньги вкладываются в техническое оснащение, в установку новых аттракционов, в ремонт старых. Директор настроен оптимистично. Не расстраивает даже то, что территория парка уменьшилась на десять гектаров — земли отдали под строительство нового спортивного комплекса.

— Стадион построят на уровне мировых стандартов. Нам такое соседство только на пользу, — утверждает Владимир Иванович. — Еще больше посетителей привлечет!

Сейчас, накануне городского праздника, в парке Маяковского полным ходом идут работы — подкрашивается фасад центрального входа (в ближайшем будущем его еще и в гранит «оденут»), застилается плиткой главная аллея. По одной стороне главной аллеи расставляют скульптуры — так, чтобы хватило места для 25 скульптур второго фестиваля, который, обещают, состоится в следующем году. В кассы дирекцией отдано распоряжение — всем посетителям в День города билеты продавать с пятидесятипроцентной скидкой. Парк встретит гостей помолодевшим и радушным.

Антон КАПТЕЛОВ
Фото Анатолия ЛАПТЕВА



ЗАГЛЯНУВ В БЕЗДОННЫЕ ГЛАЗА...

ОРЛОВЦЫ СО ВСЕЙ ОБЛАСТИ – В ИРБИТЕ

К ипподрому мы подъехали около пяти часов вечера. Завтра здесь, в честь 375-летия Ирбита, должны состояться скачки, а точнее областные конноспортивные соревнования. По периметру беговой дистанции натягивают красный матерчатый бордюр, а деревянные препятствия красят в белый цвет.

— Мы подновляем все для завтрашних соревнований, — говорит коневод Дмитрий Печонкин. — Должны успеть и дорожки укатать, но это уже не по моей части.

Минут через пять к одной из конюшен подъехал аккуратный крытый грузовичок, из него вышли трое мужчин в рабочей одежде и стали суетливо возиться с досками и перекладинами. Из машины раздавались громкие резкие звуки ударов: там, внутри, нервничал кто-то большой и сильный. После недолгих приготовлений двери открылись и из кузова, с огромным трудом удерживая под уздцы, вывели вороного коня. Красавец орловский рысак, показывая свой норов, волчком кружил на месте. Чувствовалась какая-то первобытная, нерастраченная сила вольных мустангов; под лоснящейся на солнце шкурой нервно подрагивали тугие мышцы. В конюшню его вели втроем. В течение еще примерно десяти минут оттуда раздавалось громкое, возмущенное ржание.

— Зовут его Кипарис, мы приехали из села Голубково, завтра оттуда же привезут еще семерых орловцев, — сказал жокей Анатолий Шестаков. — В этом фургончике мы ездим по соревнованиям практически по всей России. Вот недавно вернулись из Тюмени, где наши кони заняли два третьих места.

Как пояснил Владимир Шимолин, директор Ирбитского ипподрома, нынешние скачки — это часть племенной работы, которой занимаются коневоды:

— Мы выращиваем орловцев до двух лет, а затем проводим испытания (это в народе называют скачками), для того чтобы выявить лучших представителей породы. Они потом станут основой для разведения и сохранения поголовья. — И добавил: — К сожалению, породистых лошадей в России осталось совсем немного — на всю страну только двадцать пять конюшен...

— А вот везут самых резвых орловцев в области, — сказал кто-то из работников конюшни. Из второго фургончика, который только что подрулил, вывели сначала одного, а потом и второго светло-серого коня. Один, по кличке Барикор (он поменьше и помоложе), был явно рад выбраться из тесного вагончика, а вот Зевс, более взрослый и опытный, недоволен таким обращением со своей гордой, свободолюбивой и своенравной особой. Он грозно ржал и бил копытами. Настоящий громовержец!

Хозяева лошадей, жокеи и конюхи особой разговорчивостью не отличались: «суеверия» — пояснили они. К сожалению, полюбоваться на сам забег нам не удалось — нас уже ждали с новостями в редакции. Было немного грустно.

...Выходя с территории ипподрома, мы встретились с Валентиной Шимолиной, невысокой улыбчивой женщиной, которая как раз собиралась кормить Кораблика. Не стоит обманываться: за этим милым прозвищем скрывается сердитый жеребец-производитель, огромный, белый, с жесткой непослушной гривой, похожий на сказочного единорога. Конь позволил себя погладить, потрепать челку и заглянуть в глаза, которые оказались глубокими и загадочными.

Елена Дуреко
Фото Анатолия ЛАПТЕВА

СПОРТ

ВОЛЕЙБОЛ

Зоран Гайич:

«Таких прекрасных условий, как в Екатеринбурге, у сборной России нет даже в Москве!»

«НС!» уже рассказывала о том, что в августе в Екатеринбурге впервые играла мужская сборная России по волейболу.

Во Дворце игровых видов спорта «Уралочка» она провела два матча группового этапа Мировой лиги против сборной Китая и одержала две победы — 3:0 и 3:2.

ДОСЬЕ «НС!»
Зоран Гайич
Родился 28 декабря 1958 года в Панчево (Югославия).
Играл в волейбол на любительском уровне.
Тренерскую карьеру начал в 25 лет. Работал с юношескими командами клубов второй и первой лиг чемпионата Югославии. В 1984 году пришел в «Войводину», где проработал до сезона-92/93 (с сезона-88/89 — главный тренер). Затем уехал в Грецию, где возглавлял «Арис» (1993/94—1994/95), «Орестиаду» (1995/96, 1996/97, 2000/01), «Олимпиакос» (1997/98—1999/00) и АЕК (2001/02). После этого работал в турецком «Арчелике» в качестве главного тренера (2002/03).
С 1995 по 2001 год — главный тренер сборной Югославии, которая под его руководством выиграла Олимпиаду-2000, победив в финале сборную России, чемпионат Европы-2001, завоевала серебро ЧЕ-97 и ЧМ-98, бронзу Олимпиады-96, ЧЕ-95 и ЧЕ-99.
В сезоне-2004/05 — старший тренер «Локомотива-Белогорья» (Белгород).
1 февраля 2005 года назначен главным тренером сборной России. Серебряный призер ЧЕ-2005.

По окончании этих игр главный тренер сборной России Зоран Гайич любезно согласился побеседовать с нашим спортивным обозревателем. Причем отвечал знаменитый сербский тренер по-русски!

— Зоран, вам понравилось в Екатеринбурге?

— Очень доволен абсолютно всем: и великолепным залом, и приемом, и отелем, и болельщиками, и, главное, достигнутым результатом! Таких прекрасных условий, как в Екатеринбурге, у сборной нет нигде, даже в Москве. При этом я не могу пожаловаться на то, что в столице нам уделяют мало внимания. Нет, все замечательно, но Урал сумел превзойти всех!

— У вас не возникло желания приехать в Екатеринбург еще раз?

— Уже хочу, честно! Вернувшись в Москву, поинтересуюсь возможностью проведения в конце сентября во Дворце спорта «Уралочка» еще нескольких контрольных игр — например, с той же сборной Китая.

— А что скажете по поводу прошедших матчей?

— В первом мы играли очень серьезно, особенно в первой и второй партиях (25:12 и 25:17. — ***Прим. Ю.О.***). Но десять процентов допущенных игроками ошибок — это плохо.

— Почему на Урал не приезжал самый результативный игрок сборной России до этого тура Семен Полтавский?

— Он был отчислен из состава команды. Полтавский серьезно нарушил дисциплину и спортивный режим, противопоставив себя коллективу из 17 волейболистов.

— Начав второй матч с уверенной победы в первой партии — 25:13, сборная России едва избежала поражения, отыгравшись на тай-брейке при счете 8:9. Что случилось?

— Если вчера мы уверенно контролировали ход матча от начала до конца, то сегодня предоставили возможность показать свое мастерство и соперникам. (*Улыбается.*) Думаю, одной из причин наших метаморфоз стало то, что я дал вволю поиграть не только основным волейболистам, но и молодым резервистам. В частности, тому же Остапенко, Александру Абросимову и заменявшему участника четырех Олимпиад капитана команды Константина Ушакова 21-летнему пасующему Сергею Гранкину. Последний еще нередко ошибается, но умеет не только признавать и анализировать свои ошибки, но и исправлять их.

— В составе сборной России впервые за много лет не оказалось ни одного игрока из екатеринбургского клуба «Локомотив-Изумруд», включая игравшего у вас на последнем чемпионате Европы Николая Апаликова. Более того, вы не пригласили никого из воспитанников екатеринбургского волейбола. Например, Андрея Егорчева и Алексея Бовдуя...

— Апаликов и Егорчев по-прежнему входят в число кандидатов в сборную, но пока они не выглядят сильнее своих конкурентов. А вообще, если честно, приглашая игроков, я ориентируюсь не на клубную принадлежность или то, где именно они выросли, а исключительно на их игровые и человеческие качества...

А вот что сказал о новом главном тренере российской сборной экс-нападающий национальной команды, вице-чемпион Олимпиады 2000 года и победитель Мировой лиги-2002 капитан «Локомотива-Изумруда» Александр Герасимов:

— Главное отличие нынешней сборной от той, в которой играл я, в том, что Гайич смело доверяет не только ветеранам, но и молодым игрокам. Даже в стартовом составе у него зачастую выходят волейболисты, дебютировавшие в команде только в нынешнем сезоне. И это, на мой взгляд, правильно, поскольку серьезная конкуренция еще никогда никому не мешала.

— Ваше мнение о прошедших матчах?

— Если не учитывать, что сборная Китая — далеко не самая сильная из возможных соперников, то наша команда сыграла очень хорошо. Рад и тому, что было принято решение провести матчи не в Москве или Казани, где сборная уже играла, а именно в Екатеринбурге. Когда еще уральские болельщики увидят на площадке сразу всех сильнейших российских волейболистов?..

Юрий ОВОДОВ
На снимке: главному тренеру сборной России Зорану Гайичу на Урале понравилось абсолютно все
Фото Анатолия ЛАПТЕВА

Пышминский марафон

ВЕРХНЯЯ ПЫШМА. Двадцать четвертый уральский региональный легкоатлетический марафон пройдет 19 августа в Верхней Пышме, сообщил агентству ЕАН советник главы города Андрей Ткачев.

Уральский город принимает марафонцев последние четырнадцать лет. В соревнованиях принимают участие сильнейшие бегуны Урала, Западной Сибири и Поволжья. Легкоатлетам разных возрастных групп предстоит преодолеть три дистанции: 42 километра 195 метров, 21 километр 97 метров и 10 километров. Все трассы сертифицированы, ежегодно несколько человек по результатам соревнований получают звания мастеров спорта, мастеров спорта международного класса.

ЕВРОПЕЙСКО-АЗИАТСКИЕ НОВОСТИ

На смену!

Ручные тролли Павла Харитоненко

НА СВОЕМ ГЕРБЕ ОН НАПИСАЛ: «ТРУДОМ ВОЗВЫШАЮСЬ»

Лед Москвы-реки против Кремля стонал от натиска любопытствующей публики. Набережная, Москворецкий и Большой Каменный мосты были полны орущим от восторга народом, собравшимся поглазеть на рысистые бега, ежегодно проходившие на скованной льдом реке. Шли тройки, а это сулило зрелище азартное, разудалое…

Павел Иванович Харитоненко самозабвенно любил лошадей. Да и чье сердце не захватывало пьянящее молодецкое чувство, когда лихая упряжка достигала перевязанного лентами столба! Какой потрясающий вопль тогда несся над Москвой, срывая с древних кремлевских башен сотни ворон и голубей!

Когда-то и сам Павел Иванович толкался в гуще этой разнородной толпы, а потом, спустя годы, сидел почетным гостем в беседке, наскоро возведенной у «круга»… Сам выставлял не одну тройку, запрягая ее в щегольские саночки и обряжая в сбрую с бубенцами да бахромой. И даже как-то раз его лихие кони, все английской выучки, попали «во флаг»…

— Родные, не выдайте! — кричал тогда уважаемый коммерсант и член Государственного совета, неприлично размахивая руками, срывая с головы шапку и бросая ее в облако клубившейся от лошадиных копыт снежной пыли. А услышав звонок, возвестивший о победе его упряжки, бежал по снежным колдобинам обнять ездового, пахнувшего конским потом и морозом…

«Да, было времечко!» — думал Павел Иванович, глядя из огромного окна красной гостиной на шумное зрелище, происходившее перед его домом в рождественский сочельник 1913 года. Неплотно затворив раму, так, чтобы были слышны радостные крики с реки, он опустился в бархатное кресло с высокой спинкой.

От затянутых штофом панелей и ветхой готической мебели веяло средневековьем. За стеклами старинных горок теснился дорогой английский фарфор. В резном дубовом обрамлении огромного камина просматривались очертания средневекового замка.

«Как же называлось графство, где я сторговал эту королевскую рухлядь? Какое-то шато в Блуа… — неожиданно пришло в голову. — И совсем недорого ведь обошлась…»

Тогда, двадцать лет назад, он поехал по делам семейного сахарного товарищества в Англию, взяв с собой жену Веру Андреевну. В Лондонском пансионе кормили из рук вон плохо — совсем как в приютах Диккенса, и они после тягот езды на омнибусах, хождений по музеям и катания на велосипедах заходили в какой-нибудь кабачок, где за сходную цену получали кусок ростбифа и ароматный чай с вареньем из крыжовника и ревеня.

Дражайшую супругу все удивляло до крайности, но она куража не теряла: ела у цинкового прилавка, сидя на высоком стуле; лежала на траве в Гайд-парке; каталась на пони в Хэмптон-Корте, где собирались все истинные представители местной «high life». А когда поехали осматривать замок какого-то из Генрихов, прямо обомлела от живописных залов…

— Вот, Петро Иванович, а если бы и нам устроить такое великолепие в нашем новом московском доме? Что вы на это скажете?

Когда стал близиться час их расставания с Туманным Альбионом, его благоверная совсем одолела уговорами. В конце концов и купил сахарозаводчик для собственных апартаментов обстановку замка XVII века, решив заказать сочинение убранства строившегося дома в Москве своему приятелю по Английскому клубу, модному архитектору Францу Шехтелю.

На родине купеческая братия его покупку не оценила по достоинству: сочла за стыдную для сословия «дворянскую блажь». Завистливые московские аристократы также не одобрили стремления выходцев из Малороссии — а Харитоненки прибыли из городка Сумы на Харьковщине — завести в своем доме королевские покои. В великосветских салонах, куда капиталисты наносили визиты, о них за глаза сплетничали:

— Да, в копеечку дом встал коммерции советнику Харитоненко. На днях он демонстрировал гобелены французских монархов, прибывшие из Парижа… Что и говорить, не стоит за ценой сахарный миллионщик! Но эта безвкусная роскошь… Камины, как церковные органы… Жуткие тролли, глядящие из-за углов… Так и кажется, что деревянные уродцы оживут и прыгнут тебе на голову…

— Молодой Вольдемар Долгоруков намедни принес новую шутку об этом семействе: «Хари-тоненьки, а карманы — толстеньки»!

— Мы прошлый четверг всей компанией закатились к Харитоненкам после балета и, вы не поверите, пробыли там почти до утра! Представьте: замоскворецкая глушь, дымят трубы завода Листа, грязь такая, что с коляски не сходи — галоши потеряешь… И вдруг — оазис! Везде иллюминация — на балконе и в саду… В вестибюле — сотни цветов, доставлены из Ниццы… Гостей потчуют кроме ужина примабалериной Гельцер и романсами Вари Паниной. Потом, конечно, партия в вист…

Что и говорить, дом Павла Ивановича был местом, приятным во всех отношениях. Обеды там давались на редкость богатые и гости вели себя без особых церемоний. Для нетерпеливых — всегда у стены поставец с закусками. Графинчики водок, бутылки с винами, граненые вазы с черной и красной икрой, на цветных тарелках — горячие мозги на черном хлебце, раковые шейки в соусе, почки в мадере…

Бывало, заедет в выходной ранний гость, и дворецкий сразу приглашает его «откушать». А то и сам глава семейства решит позавтракать «как в Париже». И тотчас по его указанию метрдотель заказывает в ресторане «Вуазен» «беф-а-ля-мод» — фирменное блюдо заведения. Через один-два дня — милости просим: в красной гостиной собирается за столом мужская компания. Друзья, художники, заезжая знаменитость какая-нибудь спорят об искусстве, беседуют о возвышенном… Павел Иванович любил комфорт во всем. В то время когда в Москве большинство домовладельцев и не думали об электричестве, водопроводе и канализации, у себя устроил все по последнему слову науки. Смотреть ванную Харитоненок, а в Москве такие новшества были наперечет, Вера Андреевна водила гостей после каждого званого обеда. Все дивились английскому кафелю и никелированным краникам, готическим витражам на дверцах шкафов, опять же — виду на Кремль и реку… Кругленькая хозяйка показывала, как и что работает, не забывая упомянуть о цене гигиенических редкостей.

«Хорошо, что покойный батюшка не видел этих расходов», — приходила время от времени мысль Харитоненко, подписывавшему кипы счетов. С 1892 года он сам уже распоряжался родительским состоянием, а капитал его был, почитай, одним из самых крупных в империи.

…Павел Иванович тяжело закашлялся и, мучимый удушьем, вновь подошел к открытому окну. Напротив сверкали на солнце купола кремлевских соборов. Толпа на льду уже рассеялась, но веселье на Москве-реке не утихало. То и дело неслись по замерзшему ее руслу сани с шумными компаниями, веселыми парочками, голосящими цыганами.

Он услышал, как за спиной отворилась дверь и мягкий голос жены стал докладывать семейные новости. Почтенная Вера Андреевна теперь уже мало напоминала собой ту аппетитную темноглазую хохотушку, которая позировала популярному Франсуа Фламменгу два десятилетия назад. Но голос ее оставался тем же: от южного говора и провинциальной протяжности речи столичная жизнь ее не избавила.

— Ну, что вы на это скажете, Павло Иванович? Ванечка, сыночек наш, вернулся домой только на заре… Все еще не вставало дитятко бедное… А уже присылали из конторы… Велено спросить, когда ждать его на заседание правления…

Харитоненко недовольно поморщился. «Что делать с этим несносным мальчишкой?» — думал он, в то время как супруга все говорила и говорила о том, как болит, верно, у Ванечки головка, как устал он давеча и что сам бог велел ему немножко отдохнуть и понежиться дома.

Наследнику торговой империи «И. Г. Харитоненко с сыном», контролировавшей поставки сахара во все российские губернии, в ноябре сравнялось двадцать, Иван пока числился студентом университета, но в деле уже вращался его личный капитал в миллион рублей. На фоне красавиц сестер он смотрелся гадким утенком: фигура упитанная, руки слишком длинные, внешность невзрачная.

«Единственный сын, а будто не нашей породы. Думает, за деньги можно все купить, — размышлял Павел Иванович под мерный говор благоверной. — Как же! Не купишь ни дружбы, ни любви, ни здоровья… Послать его, что ли, инспектировать имения на юге? Пусть сбавит жирка да покатается по земле предков. Вдруг одумается, повзрослеет?»

Он немного оживился:

— А что там Леля?

— Письмо, Павло Иванович, прислали из Парижа. Ну, что вы скажете? Леличка там какой месяц живет с новым мужем. Да вы помните — приятели они были с ее прежним супругом князем Урусовым. Так вот, встретились опять два этих кавалергарда, и чуть вновь до дуэли не дошло. Ну, ужо ведь стрелялись… Опозорили дитятко наше на весь свет!

Обе дочери Харитоненко жили в Петербурге. Обе рано вышли замуж за кавалергардов, и обе вскоре развелись. Старшая, Елена Павловна, была особой независимых взглядов и такой англоманкой, что даже говорила с британским акцентом. Первый муж ее, адъютант военного министра Урусов, осознав себя рогоносцем, стрелялся с соперником — однополчанином Оливом. Сколько потребовалось связей и денег, чтобы утихомирить гнев государя!

— А от Наталки было что?

— Наталюшка пока в Петербурге, собирается на воды в Баден-Баден. Супруг, князь Горчаков, на хорошем счету у императора. А прежний муж, граф Стенбок, ныне обручился с какой-то иностранкой. Да и то хорошо, что расстались они: не было никакого от него спокою…

На стенах гостиной, в которой супруги Харитоненко вели этот своеобразный диалог, висели пейзажи «барбизонцев». Хотя мода на французских пленэристов в России давно миновала, Павел Иванович покупал в Европе картины Добиньи, Коро, Дюпре. Вроде и не похожи поляны в лесу Фонтенбло на его родную Сумщину, а все приятнее ему отдыхать здесь в окружении живописных ручьев, лужаек и тропинок.

Наконец Вера Андреевна удалилась. Супруга Павла Ивановича была женщиной добросердечной. Родом из курских дворян Бакеевых, она до замужества жила в деревне. А что там? Гумно, скотный двор, ярмарка по праздникам… В отцовском домишке мебель еще дедовская, старинный уклад, вечные заготовки на зиму… И такая тишина, что слышно, как мухи бьются об оконные стекла…

В 1878 году сосватали ее вдруг за сына сахарозаводчика Ивана Герасимовича Харитоненко. По всему югу обедневшие помещики торопились продать ему свои поля и усадьбы — платил Харитоненко за плодородные земли дорого и не имел обычая торговаться.

Семейство было купеческое, но при большом капитале. Ходили слухи, что отец Ивана Герасимовича, когда-то неприкаянный чумак, торговал в Харьковской губернии солью с воза. Удачно женившись, осел в селе Нижняя Сыроватка близ Сум и стал заниматься торговлей бакалейным товаром. Своего сына, когда тот подрос, отправил на выучку к приятелю-лавочнику в Курск, где расторопный малый вскоре получил место приказчика.

Едва Иван скопил немного денег, открыл собственное дело: закупал сахар на местных заводиках, удачно торговал в Малороссии и в конце концов стал поставлять товар в Санкт-Петербург для знаменитой гастрономической фирмы Елисеевых. Бизнес семьи Харитоненко шел в гору, сын Павел стал у отца правой рукой: часто ездил в Москву и ведал всей торговлей в стране и за границей.

Помещику Бакееву и думать было нечего:

— Хотя не благородных кровей отпрыск, а состояньице у папаши немалое: почитай около ста тысяч десятин черноземной пашни, семь или восемь сахаро-рафинадных заводов. Миллионами ворочает. В родных Сумах батюшку Харитоненко за царя почитают. Училища, приюты, лечебницы — все содержится на его деньги. Работники у него живут справно, а если и работают от зари до зари, то и едят-то неплохо за хозяйский счет. Погляди-ка, дочка, вокруг все свекловичные поля этого купчины…

Только родители произвели опись приданого, начал Павло заезжать к Бакеевым. Однажды, оставшись наедине с краснеющей барышней, спросил: «Выйдете за меня, Вера Андреевна?» «Отчего не выйти, Павло Иванович?» — ответила она тихо. Так и сговорились.

После смерти отца Павел Иванович, став крупнейшим российским землевладельцем и промышленником, решил жить по-московски. К этому времени за особые заслуги родителя был он уже записан во дворянство. Положение обязывало, и Павел Иванович заказал на Софийской набережной, где раньше его семья обитала в ветхом особнячке, а на подворье держали кули сахара для отправки оптовикам, постройку каменного дома.

Дом получился всем на зависть! С отдельными флигелями, парадным крыльцом, обширным двором, по-европейски называемым «курдонером». На фронтоне — доселе неизвестный геральдике герб: на лазоревом щите изображены жезл греческого бога торговли Меркурия и перевитые лентами золотые колосья, поверх — коронованный шлем с двумя черными орлиными крыльями и девиз «Трудом возвышаюсь».

Однако вести себя «по-благородному» оказалось нелегко. В Малороссии все было привычным: залез в поддевку, сел в бричку С верным кучером Миколой на козлах — и до поздних сумерек мотаешься по свекловичным полям, толкуешь с агрономами, смотришь цеха, где режут, варяг, парят… Или принимаешь управляющих.

В южном имении, которое Павел Иванович назвал в честь младшей дочки Натальевка, тоже все было любо. Конский племенной завод, террасный виноградник, чудная большеголовая церквушка, возведенная зодчим Щусевым для собрания древних икон. Внутри храма — резной иконостас Коненкова, росписи Нестерова и Добужинского. Устав душою, сядешь в свой поезд — и через день дома. В вагонах — родня, слуги, друзья-приятели.

Хозяин работает, а гости живут в его южных вотчинах в свое удовольствие. Катаются по усадьбам, завтракают и обедают по два раза, охотятся на зайцев и лис, нисколько не задумываясь о затратах: «Ну кому еще тратиться, как не таким богачам?»

В Москве, где Павел Иванович проводил осень и зиму, приходилось вести совсем иной образ жизни. В каменных трущобах его крестьянская натура тосковала. И чем старше становился он, тем сильнее щемило сердце от невеселых мыслей. Действуя умело, расчетливо, а подчас и жестко, он создал мощный концерн и вошел в десятку богатейших людей России. Подними он на копейку цену на свой рафинад, барыши баснословно возрастут. Но по-божески ли это?

В минуты раздумий поднимался он на верхний этаж дома, где в маленькой опрятной комнатке с киотом, кроватью с пуховой периной и горкой высоких подушек, со стоявшим на столе горячим самоваром жила его старушка-мать. Павел Иванович садился у ее ног, целовал маленькую сухую руку.

— На что мне все это богатство? Вчера опять шла горлом кровь… Неужели суждено умереть от грудной болезни? Кому же все передать? Шестьдесят миллионов — это не шутка! Ване нельзя… Вера Андреевна пусть пока фирму держит. А там авось войдет баловник в разум…

Мать прижимала к груди его седую голову, говорила слова утешения, целовала и крестила: «Сходи, Павлуша, к заутрене, поставь свечей к иконе Богоматери… В Писании сказано, как трудно спастись богатому, ибо дано нам богатство во искушение…»

…Было слышно, как в глубине дома снуют слуги, заканчивая последние приготовления к званому ужину. Павел Иванович решительно потянулся к трубке переговорного устройства: «Анри, приготовьте фрак! И галстук тот, купленный в Вене!»

Спустя час Харитоненко вышел в анфиладу. Последние лучи вечерней зари освещали галерею. Веселые музыканты на красочном потолочном плафоне тешили гуляющую публику. На стенах — дорогие сердцу картины, купленные по мимолетному движению души. …Вот бурная стихия Айвазовского швыряет утлую рыбачью лодку. Напротив — сияющий Тадж-Махал Верещагина. Два монаха на картине Нестерова смиренно ловят рыбу для обители. На холсте кисти Боровиковского — Екатерина II в утреннем голубом капоте прогуливает любимую левретку. Неизвестная дама с загадочной судьбой — работа Крамского…

В Москве Павла Ивановича за настоящего собирателя не считали, поскольку он покупал живопись для собственной радости. Коллекция у него была случайная, но каждое из своих полотен он нежно любил.

Огромный стол в парадной зале уже был накрыт на двести персон. По малороссийскому обычаю в их доме под скатертью всегда разостлан тонкий слой сена, а поверх нее, между приборами, рассыпаны букеты фиалок и ветки мимозы. Под именной салфеткой каждого гостя ждет маленький презент: или замшевый футляр с драгоценной безделушкой, или усыпанные бриллиантиками часики, или булавка для галстука с сапфиром.

Как всегда, готов к празднику домашний спектакль. Всем заправлял кумир Художественного театра Иван Москвин, но рисовали декорации, шили костюмы, исполняли роли члены семьи и их знакомые. В полночь начнется бал в традициях прошлого: кадрили, галопы и непременно — мазурка-котильон с лентами и бубенцами…

…На рассвете гости разъезжались, расталкивая своих слуг, храпевших на хозяйских шубах. Некоторых, самых отважных, шофер доставлял домой на автомобиле. Павел Иванович провожал каждого в вестибюле, стоя у подножия своей удивительной резной дубовой лестницы: небольшого роста, плотный, с пушистыми усами.

Летом 1914 года Павел Иванович умер от чахотки. Он не стал ждать неминуемого конца на больничной койке, а освоил автомобиль и проехал шестьсот верст по России, радуясь каждому моменту жизни.

Судьба распорядилась так, что ему не пришлось увидеть, как национализировали его заводы и угодья, как погибла в Натальевке уникальная коллекция икон.

Сразу после революции в доме на Софийской набережной, привлеченные большими винными подвалами, обосновались анархисты. Пока власти решали, не устроить ли там филиал Третьяковской галереи, особняк заняла миссия Датского Красного Креста. Под ее прикрытием члены бездомного семейства Харитоненко в конце концов эмигрировали. Вера Андреевна в 1923 году умерла в Мюнхене в большой нужде, а через три года застрелился Иван Павлович, так и не сумевший приспособиться к новой жизни.

В эти годы домом на Софийской набережной уже владел Наркомат иностранных дел Советской России. Получив звучное название «Иностранное подворье», особняк превратился в гостиницу для важных персон. В нем также поселили замнаркома Максима Литвинова с женой англичанкой Айви Лоу и семейство дипломата Льва Карахана.

В 1920 году на Софийской останавливался английский фантаст Герберт Уэллс. С ним соседствовала родственница Уинстона Черчилля Клер Шеридан, работавшая над скульптурными бюстами Ленина, Зиновьева, Дзержинского и Троцкого. Несколько комнат занимали англичанин Лесли Уркварт, ходатайствовавший о компенсации за свою национализированную в России собственность, и американский инженер Вашингтон Ваидерлип, добивавшийся горных концессий на Камчатке.

С этой компанией мирился бывший турецкий министр Энвер-паша, который искал поддержки Советов в борьбе с Кемалем Ататюрком и требовал к себе особого внимания. Что бы ни происходило, он выхватывал кинжал и с его помощью убеждал соседей в своей правоте.

Осенью 1921 г. в дом въехал американский врач Арманд Хаммер. Но вместо того чтобы бороться с эпидемией тифа, как было указано в его виде на жительство, он заключил с РСФСР первую концессию на добычу асбеста на Урале, а также позаимствовал несколько дорогих шуб из гардероба бывших владельцев особняка. А с 1930 года особняк Харитоненко стал резиденцией посла Великобритании, то есть — заграницей.

(«Караван историй»)

ВСЕ УЖЕ УКРАДЕНО ДО НАС

Владимир Путин после скандала с кражей предметов искусства из запасников Эрмитажа распорядился создать комиссию силовиков (МВД, ФСБ, прокуратура) и Минкультуры для ревизии музейных фондов. Что и говорить, сюрприз с очередным «взятием Зимнего» неприятный. Всего полтора года назад директор музея Михаил Пиотровский в интервью нашему журналу говорил: «Незаметно похитить экспонат из Эрмитажа нельзя. Слишком много ловушек расставлено для жуликов, мимо не проскочишь... У нас сформировалась своеобразная музейная каста с особым корпоративным духом». Обидно, конечно, что пророчество не сбылось. Но стоит ли все сводить к предательству хранителей и недостаткам системы охраны? Принципиальным здесь является вопрос: а что именно было похищено? Ответ на него воскрешает в памяти гайдаевское: «Все уже украдено до нас».

В запасниках наших государственных музеев на протяжении десятилетий складировался так называемый конфискат — предметы национализированные или просто изъятые (нередко без всякого решения суда) у частных владельцев. При этом по своим художественным достоинствам большинству этих «шедевров» место не в музейных коллекциях, а в частных. И пока в российских сокровищницах будут продолжать хранить этот культурный ширпотреб, желающие заработать на нем всегда найдутся.

ЭКСПРОПРИАЦИЯ ЭКСПРОПРИИРОВАННОГО

По сути, сложившаяся в советское время и действующая до сих пор система пополнения музейных фондов сама по себе провоцирует воров. Как утверждают эксперты, сложность сбыта краденого предмета искусства прямо пропорциональна его ценности. Иными словами, продать даже на черном рынке полотно, например, Рубенса, вошедшее во все каталоги и оцениваемое в миллионы долларов, практически невозможно. Другое дело — похитить из запасника картину художника средней руки ценой в десятки или сотни тысяч. С ее сбытом проблем не будет. Да и на саму кражу внимания никто не обратит. Особенно с учетом эффективности редких ревизий. Эта формула верна для любой страны, однако для России она верна стократно. Поскольку нигде больше в музеях не хранится такого количества предметов, имеющих лишь антикварную ценность.

Так что называть произошедшее в Эрмитаже «ударом в спину», «драмой», «катастрофой» и «трагедией», как это делают официальные лица, вряд ли стоит. За массовой, но далеко не первой кражей из музея скрываются куда более драматичные и застарелые проблемы.

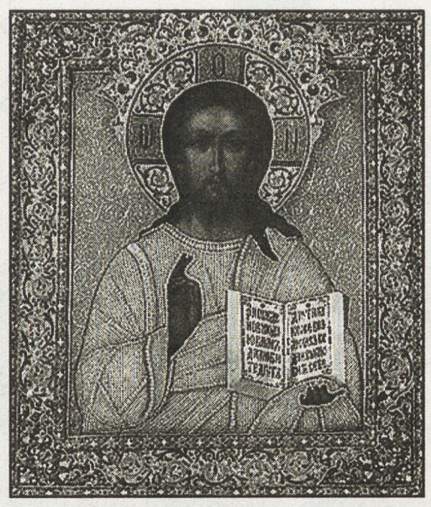
Например, хотелось бы понять: долго ли государство будет хранить у себя краденое имущество церкви, наших и зарубежных репрессированных граждан, выдавая их за народное достояние? Когда наконец будет опубликован полный электронный каталог хотя бы национальных музеев, что практически сделает бессмысленным воровство и запустит механизм внутренней и внешней реституции? Не пора ли прекратить закупки новых единиц хранения, не разобравшись с сохранностью и учетом уже имеющихся?

Как говаривала первая хозяйка и собирательница коллекции Эрмитажа Екатерина II, «меня обворовывают точно так же, как и других, но это хороший знак и показывает, что есть что воровать». Но с тех пор объем того, что можно своровать, увеличился многократно.

Несколько открытий чудных в связи с последней кражей из Эрмитажа осталось в тени. Большинство похищенных вещей, за которые отвечали хранитель Лариса Завадская и четверо ее коллег (двое из них и сегодня продолжают трудиться в Эрмитаже), с юридической точки зрения были украдены у их законных владельцев давным-давно. В частности, переданная милиции икона с изображением на перламутре Серафима Саровского работы Михаила Перхина из фирмы Фаберже, видимо, по словам известного эксперта Фаберже Валентина Скурлова, принадлежала императрице Александре Федоровне. Настольные часы Фаберже работы того же Михаила Перхина (рыночная цена 150—200 тысяч долларов) и золотые часы «Божья коровка», стоимостью около 150 тысяч долларов, также вполне могли быть в собственности «раскулаченных» Романовых.

Большинство других похищенных предметов опять же относится к конфискату — ценностям, изъятым у частных владельцев после революции. Несколько икон происходило из коллекции Шуваловых-Нарышкиных. Отдельные экземпляры экспроприировали у Юсуповых.

При этом не следует думать, что изъятие государством частных ценностей — дела исключительно давно минувших дней. Например, большинство похищенных из Эрмитажа икон поступило в главную лавку древностей страны в 1956 году из разоренных православных храмов. Не будем забывать, что по церковным понятиям подобная практика изъятий священных или освященных предметов называется святотатством. С моральной и правовой точки зрения государственный грабеж у частника ничуть не лучше индивидуальной кражи у государства, так что адвокаты подсудимых вполне могут обратить внимание судей на соблюдение их клиентами традиций. Лишь несколько далеко не самых выдающихся из похищенных предметов юридически принадлежали государству. Они были куплены Эрмитажем в 80—90-е годы.



ПОДЛИННЫЕ ПОДДЕЛКИ

В интервью «Итогам» Валентин Скурлов обратил внимание на еще одну серьезную проблему: «Фальсификаторы с радостью приобретут подлинные экземпляры из Эрмитажа, и через некоторое время на рынке появятся очень хорошо сделанные копии — головная боль дилеров, коллекционеров и экспертов». Это вовсе не пустые слова.

На прошлой неделе в культурной столице России в городских мусорных баках стали появляться шедевры из печально знаменитого списка. В сообщениях на эту тему подчеркивалось: «Специалистам предстоит установить подлинность подброшенных вещей».

Бедные специалисты! Ведь помимо прочего им придется устанавливать подлинность, как записано в учетных записях, тринадцати подделок под XIX век и под Фаберже: кольцо, кубки, тарелки, фигурки животных и пасхальное яйцо. Что они запишут в заключении: «Подлинная подделка»?

О том, как в хранилищах Эрмитажа оказались изделия подпольных советских ювелиров, можно писать детектив. Строго говоря, контрафактом эти произведения назвать сложно. В музее хранились вполне себе оригинальные произведения искусства. Поддельными на них были только клейма. По словам Валентина Скурлова, «это предметы искусства, исполненные прекрасными ленинградскими мастерами в 1970—1980-е годы». Организовал артель «советский Фаберже» Михаил Монастырский, под руководством которого и трудились подпольные ювелиры. Что характерно, эксперты Эрмитажа и Оружейной палаты не смогли в свое время выявить эти подделки и взяли их на государственное хранение как подлинные произведения дореволюционного ювелирного искусства. Валентин Скурлов пояснил: «После того как подсудимые признались, что «произведения Фаберже» — результат труда советских самородков, эти предметы были переданы в фонды Эрмитажа для вечного хранения как пример выдающейся подделки. Без преувеличения можно сказать, что с утратой коллекции Монастырского мы потеряли целый культурный пласт».

Раз этот пласт продается как подлинный Фаберже второй, а может быть, и третий раз, тут не воротить нос от «подделки» надо (стоят они 10—20 тысяч долларов за предмет), а о Книге рекордов Гиннесса задуматься. Ведь и в запасниках Оружейной палаты, будем надеяться, сейчас находится еще не один шедевр фирмы Монастырского. К примеру, камнерезная фигурка коня из обсидиана и нефритовое яйцо, по словам Валентина Скурлова, стояли в витринах музеев Кремля несколько лет вплоть до 1988 года, когда на свободу вышел Монастырский и доказал свое авторство кремлевским искусствоведам.

СРЕДСТВА САМОКОНТРОЛЯ

В интервью «Итогам» замруководителя Росохранкультуры Анатолий Вилков подтвердил: в ходе плановой проверки Эрмитажа в 2004 году (хранитель Завадская скончалась годом позже) ныне похищенные предметы официально числились в сейфах музея. Глава Федерального агентства по культуре и кинематографии Михаил Швыдкой сообщил, что за последние шесть лет прошла проверка сохранности двенадцати с половиной миллионов единиц хранения из имеющихся пятидесяти миллионов. Но если в это число входят пропавшие экспонаты из Эрмитажа, получается, грош цена титанической работе. Проверку культурных кладовых страны впору смело начинать с нуля.

Глава Росохранкультуры Борис Боярсков терзается сомнениями: «Меня постоянно беспокоит чувство неуверенности в результатах нашей фиксации происшествий». Развеять это беспокойство будет непросто, даже если к ревизии подключат по указу президента весь личный состав ФСБ. Кроме того, в тотальной ревизии не заинтересованы ни власти, ни музейщики. Ведь публикация полного каталога музейного фонда страны по ее итогам может породить передел ценностей. Объявятся родственники прежних владельцев, еще хуже, если среди них окажутся иностранцы. Это уже большая политика, репутация, имидж страны. Кому нужны эти хлопоты и хождение по судам? Если встанет вопрос о выкупе незаконно изъятых у частных владельцев произведений, никаких денег попечителей и музейных спонсоров не хватит.

С другой стороны, несмотря на чистки фондов от дубликатов (они передавались региональным музеям), Эрмитаж по-прежнему продолжает использовать свои далеко не резиновые площади бронированных комнат, словно склад готовой продукции. Все эти бесконечные медали, двузубые вилки, лопатки для икры и прочие ножи для сыра пересчитать невозможно. Михаил Швыдкой, к слову, справедливо называет эти вещи «даже не второго, а третьего ряда». Поэтому, наверное, и нет ничего удивительного в том, что из списка похищенного фотоизображения имеют всего 48 более или менее ценных вещей. 173 «раритета» такой чести не заслужили. Кроме того, эксперты обращают внимание на нередко неточную атрибуцию предметов искусства, сделанную сотрудниками музея.

Конечно, дабы подчеркнуть уникальность того или иного шедевра, ему нужен исторический фон из менее ценных вещей, но нельзя же питать интерес ко всему ширпотребу, что попадается под руку. Похоже, в том числе из-за этой излишней тяги к прекрасному на прошлой неделе Михаил Пиотровский получил четвертый выговор.

Других репрессий вроде бы не последует. За руководство Эрмитажа заступился непосредственный начальник. По словам Михаила Швыдкого, карами делу не поможешь. Мол, теоретически можно вообще «создать из Эрмитажа концлагерь». Но «будут воровать все равно, поверьте». Верим.

ОГРАБЛЕНИЕ ПО-СОВЕТСКИ

Было бы наивно полагать, что музейные проблемы возникли в последние годы. Кражи случались и в Императорском Эрмитаже. Когда в начале 1900-х музей стал разбирать купленную в 1880-х годах коллекцию Базилевского, выяснилось, что в ней за двадцать лет ответственного хранения оказалось много подделок. Но все это цветочки по сравнению с тем, что произошло после событий 1917 года.

Царская Россия в плане культурного наследия действовала без размаха: музей Академии художеств, Эрмитаж, Исторический, Третьяковка, Оружейная палата, Кунсткамера... Вот почти и весь государственный музейный фонд. К 30-м годам в стране функционировало уже более четырехсот музеев. Правда, обслуживанием сокровищ в то время занимались всего семь научных сотрудников. Чем это закончилось?

В 1938 году Комитет советского контроля констатировал безобразное хранение тысяч картин в Москве и Ленинграде. Отмечались и многочисленные случаи хищений. В годы войны ситуация только усугубилась. Тут бы музеям и остановиться в накоплении добра. Но где там! Художник и реставратор Игорь Грабарь в 1944 году посоветовал Сталину компенсировать похищенные культурные ценности СССР (до сих пор они полностью не учтены) экспонатами из музеев Германии. Кончилась эта затея плачевно. Культурные команды спецслужб ринулись на поиски. В короткие сроки советские музеи были забиты трофеями под завязку. Скульптор Сергей Меркуров умолял остановить безумие. По его словам, в результате спецоперации Государственный музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина «может вместить меньше десятой части». Ничего, вместили, а в 1949 году контролеры выявили массовое «помутнение» картин, хранившихся в штабелях на полу. Причем не только трофейных, но и тех, что поступили в музей до войны. Что-то в той культурной политике было явно не в порядке.

По данным на 1 января 1999 года, на инвентарном учете в Эрмитаже состояло 2 893 292 предмета. Проконтролировать сохранность такого культурного массива практически невозможно. По оценке Михаила Швыдкого, весь музейный фонд России составляет 50 миллионов единиц хранения. Подчиненные главы Роскультуры, правда, называли «Итогам» цифру в 100 миллионов. Но это уже детали. Ясно другое: ни 50, ни 100 миллионов произведений искусства музейное сообщество просто не в состоянии «переварить». Денег, сил и квалификации не хватает ни на их подсчет и научное описание, ни на реставрацию, ни на толковую охрану. О том же, чтобы их выставлять, речи вообще не идет...

Говорят, в начале 1990-х музеи хотели приватизировать. Музейщики очень гордятся, что не допустили капиталистов до «святая святых». Конечно, частник не панацея, да и извлекать прибыль из музеев национального значения, как показало последнее десятилетие, научные сотрудники могут вполне самостоятельно. Только вот толку от такой коммерческой автономии при сохранении советских подходов к музейному делу оказалось чуть.

И последнее. Воровство в музеях не редкость. Только с 2000 по 2004 год зарегистрировано десять краж, непосредственное участие в которых принимали как сами хранители коллекций, так и сотрудники охраны Исторического музея, Дарвиновского музея и других. Но еще ни разу в дело не вмешивался лично президент и не собиралось экстренное заседание президиума Союза музеев России. Оно пройдет на этой неделе в Санкт-Петербурге.

Как бы кощунственно это ни прозвучало, надо сказать, что если бы, условно говоря, «дела Завадской» не было, его следовало бы придумать. Благодаря начавшейся кампании у российских музеев появился, наверное, последний шанс. Шанс если не на покаяние за хранение похищенного, то хотя бы на наведение элементарного порядка.

Легенды Эль-Кабальо

Говорят, еще в раннем детстве его взял под покровительство и сделал неуязвимым верховный сантерийский бог Обатала Аягуна. Каждый кубинец знает и то, что помимо официального титула у Фиделя Кастро есть неофициальное прозвище — Эль-Кабальо, Жеребец, характеризующее его не только как пламенного революционера. Пережив у власти десятерых хозяев Белого дома и пятерых советских генсеков, восьмидесятилетний Фидель оброс мифами и легендами

Букмекерские конторы принимают ставки на жизнь и смерть Фиделя Кастро, который 13 августа отметил восьмидесятилетие на больничной койке. То ли и в самом деле команданте не на шутку занемог, то ли, как судачат политэмигранты, решил таким образом «бескровно передать власть». Так или иначе, но почти за полвека, пока Фидель безраздельно правил Островом свободы, уже сменилось дѣсять хозяев Белого дома и пять советских генсеков. Известный голливудский режиссер Оливер Стоун объясняет природу этого феномена тем, что Кастро не только сильный политик, но и «один из сильнейших мужчин на земле». А еще, как свидетельствует маэстро, Фидель Кастро Алехандро Рус — лучший из актеров, с какими ему когда-либо доводилось встречаться.

РУС? РУС, РУС!

Когда был снят гриф секретности с прошлого, выяснилось, что на первых порах Фидель совсем даже не обещал коммунистического рая на отдельно взятом острове, а первый зарубежный визит в качестве лидера победившей революции совершил в США. Но американцы, которые со времен сухого закона привыкли считать Кубу чем-то вроде Диснейленда для взрослых с борделями и барными стойками, пожадничали и вместо долларов наслали на остров бомбардировщики. В ответ Кастро провел уже не частичную, а тотальную национализацию.

В том же 1960 году в Гаване потихому приземлился советский самолет с первым зампредом Совмина СССР Анастасом Микояном на борту. Москва жадничать не стала. За правильный политический выбор Кубе полагались: льготный заем в 100 миллионов долларов, советская нефть в необходимом изобилии и ежегодные гарантированные закупки пяти миллионов тонн тростникового сахара, несмотря на то что Украина сполна удовлетворяла кондитерские потребности строителей коммунизма. Вот, собственно говоря, и весь секрет появления первого социалистического государства в Западном полушарии. При этом надо отметить, что Фидель Кастро Рус, которого старцы из Политбюро ЦК КПСС снисходительно называли Федей, официально так и не примкнул ни к одному из просоветских пактов и не очень скрывал, что лагерь социализма для него не так важен, как латиноамериканское содружество, в котором революционная Куба готовилась сыграть ключевую роль. И не только потому, что команданте был незрелым марксистом.

Еще в застенках Батисты Кастро проштудировал Маркса и теоретически был подкован не хуже Никиты Хрущева. В практическом плане тоже: выходец из состоятельной семьи, на которую трудилось до полутысячи наемных рабочих, команданте по определению разбирался в природе капитализма намного лучше наставников из СССР.

Что вообще могло быть общего у доктора права, например, с крестьянином Никитой Хрущевым, который нигде серьезно не учился, или с политработником Брежневым? Только совместное застолье и охота в Завидове. При этом гостеприимные хозяева не сомневались, что моложавый майор РВС Кубы у них в идеологическом кармане. В действительности это Кастро на полную мощность использовал СССР, без ресурсов которого Куба не просуществовала бы и полугода. И уже не секрет, что именно Фидель Кастро подкинул Хрущеву идею разместить на Кубе ракеты и тем самым превратить остров в непотопляемый авианосец. Так СССР получил возможность уравнять шансы с Америкой в надвигающемся ядерном конфликте, а Никита Хрущев был спасен от большого международного конфуза, поскольку, брящая атомной мощью, советский лидер беззастенчиво блефовал. На самом деле тогда в советском арсенале не было достаточного количества межконтинентальных ракет.

Размещение ракет средней дальности на Кубе кардинально изменило ситуацию. При этом Фидель Кастро из лидера островного масштаба автоматически превратился в одного из влиятельнейших политических игроков: несмотря на большое количество приставленных советников из СССР, без резолюции команданте в сторону США не стартовала бы ни одна советская ракета.

Готов ли был Фидель ради победы социализма во всем мире пожертвовать своим островом — вопрос риторический. Но поскольку команданте по своей природе скорее удачливый авантюрист, нежели политический самоубийца, нетрудно предположить, что так называемый Карибский кризис был просчитан им до мелочей. Как известно, нервы у Хрущева в конце концов не выдержали и он дал команду на вывод ракет с Кубы в обмен на обещание Джона Кеннеди оставить в покое Остров свободы. Для проформы Кастро немного повозмущался, но главное было сделано: Куба получила полный картбланш на строительство социализма по креольскому образцу.

В США быстро разобрались, что Карибский кризис — именно тот случай, когда хвост вертел собакой, и негласно приговорили Фиделя Кастро к смерти.

КОМАНДАНТЕ И ХРИСТОС

Лицензию на отстрел Кастро выдал лично демократ Джон Кеннеди, который по иронии судьбы вскоре сам погиб от пули наемного убийцы. А Кастро, который не получил даже царапины, хотя не прятался за чужие спины ни при штурме казармы Монкады, ни при легендарной высадке с яхты «Гранма» («Бабулька» в переводе с английского), ни за годы ожесточенных сражений Повстанческой армии с регулярными частями Батисты, ни потом, когда руководил отражением десанта «гусанос» в Заливе Свиней, оставался неуязвимым. В него неоднократно стреляли, пытались подорвать, заразить туберкулезом и даже нанести непоправимый урон его революционному имиджу — отравить специальным ядом, от которого должна была вылезти знаменитая борода предводителя барбудос (бородачей). Все напрасно. Преуспел только обычный комар, заразивший Фиделя стафилококковой инфекцией. Но это были происки природы, а не ЦРУ.

Так сложилась легенда, будто Кастро заговоренный, поскольку исповедует сантерию — религию выходцев из Африки. Основанием для такого экстравагантного вывода послужил тот факт, что спустившиеся с гор барбудос были обвешаны специальными амулетами из морских раковин и семян священных деревьев. А самого Кастро еще в раннем детстве будто бы взял под покровительство верховный сантерийский бог Обатала Аягуна — бог войны. И вот что примечательно. После победы революции выпускник иезуитского колледжа команданте Фидель по полной схеме устроил веселую жизнь как католическим, так и протестантским священникам, тогда как сантерийские гуру были у него в почете.

Только в почтенном возрасте Кастро пришел к выводу, что ему нечего делить с Христом, поскольку они оба — защитники рабочих и крестьян. Теоретическое обоснование единства марксизма и христианства вылилось в визит на Остров свободы Папы Иоанна II. Такое же приглашение получил и унаследовавший Святой престол Бенедикт XVI. А следом всполошились и «сионские мудрецы», утверждающие, что фамилию Кастро носили испанские гранды, предками которых были евреи. В том числе и один из известных каббалистов...

В СССР корнями Фиделя Кастро особо не интересовались. У советских людей он был популярен уже потому, что даже внешне отличался от лоснящихся верных ленинцев, а от его френча веяло революционной романтикой, пожалуй, посильнее, чем от легендарной шинели Дзержинского. О другой стороне кубинского революционного романтизма автор этих строк впервые узнал, когда осваивал военное дело за одной партой с курсантами с Острова свободы. Практически все они были отличниками, и ходили слухи, будто однажды Фидель приказал расстрелять тех, кто был не слишком прилежен в учебе.

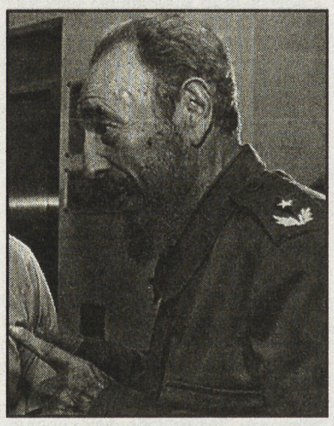
Надо отметить, что о революционной бескомпромиссности Кастро известно немало. Когда в 1989 году выяснилось, что генерал Арнальдо Очоа и полковник Антонио де ла Гуардиа уличены в контрабанде наркотиков, команданте без тени сомнения утвердил смертный приговор товарищам по борьбе. Сам же Фидель, как утверждают американские источники, якобы владеет 32 домами, тремя роскошными яхтами и многомиллионными счетами в зарубежных банках. Однако же «Форбс», включивший Кастро в десятку богатейших правителей мира, так и не решился вступить в спор с кубинским лидером, который пообещал оставить свой пост, если у него на счету найдут хотя бы доллар.

ЖЕРЕБЕЦ

Чтобы удача не отвернулась от Фиделя, суеверные сантеристы стараются не произносить его имя вслух, обходятся жестами, обозначающими бородатого человека. Но все знают, что помимо официального титула (премьер-министр правительства Республики Куба, майор революционных вооруженных сил Кубы) у Фиделя Кастро есть и неофициальное прозвище — Эль-Кабальо, что в переводе означает «жеребец». Происхождение этого экзотического прозвища связано не только с необычайной деловой и политической активностью команданте, способного работать без отдыха и сутками произносить пламенные речи, но и с впечатляющим донжуанским списком — за годы жизни Кастро пользовался расположением сотен женщин.

Еще в студенческие годы он обвенчался с дочерью министра в правительстве диктатора Батисты — очаровательной блондинкой Миртой Диас Баларт. От этого брака появился на свет единственный законнорожденный ребенок будущего кубинского лидера — Фиделито Кастро. Но когда Фидель оказался в тюрьме, этот союз распался, а место Мирты заняла одна из самых блистательных женщин гаванской богемы Нати Ревуэльта. То обстоятельство, что она была замужем за почтенным кубинским доктором, Кастро не смущало, и он органично сочетал подготовку к общенациональному восстанию с бурным романом.

Уже в 1993 году, после побега с Острова свободы, Алина Фернандес, дочь Нати и Фиделя, рассказала, что помимо ее и Фиделито у Кастро есть еще шесть детей. Пятерых — Алекса, Александра, Алехандро, Антонио, Анхелиту (все на «а», поскольку полное имя вождя — Фидель Кастро Алехандро Рус) — родила некая Делив Сото. Еще один — Хорхе Анхель — появился на свет от женщины, известной на Кубе под именем Ампаро. Впрочем,



в парадной биографии команданте две эти дамы не фигурируют, а вот третьей официальной подругой Кастро считается его секретарша Селия Санчес, покончившая жизнь самоубийством в 80-е. По другой версии ее якобы застрелил Рауль Кастро, с которым у нее не сложились отношения.

Как известно, мимолетный служебный роман с Моникой Левински чуть было не стоил Биллу Клинтону президентского кресла. Но Куба — это не США, здесь совершенно другое отношение к победам на любовном фронте. Поэтому в глазах большинства кубинцев Кастро — супермен, настоящий мужик... Называйте, как хотите, но если бы у команданте не было репутации неутомимого мачо, его популярность, несмотря на революционные подвиги, была бы намного меньше. Не зря же некоторые специалисты по Кубе утверждают, что на самом деле Кастро не правит своей страной, а обладает ею как женщиной.

Эту деликатную особенность кубинского социализма, круто замешанного на марксизме и нестареющем учении Зигмунда Фрейда, одними из первых прочувствовали экипажи советских боевых кораблей, которые нередко пересекали Атлантику. Утром — посещение объектов революционной и боевой славы, вечером — шоу в гаванском кабаре «Тропикана», после которого супружеская измена представлялась уже состоявшимся фактом. Довершали моральное разложение комсомольцев и коммунистов советского ВМФ персональные подарки от команданте — каждому члену экипажа вручали бутылку рома и знаменитые сигары, так называемые фидельки, и, конечно же, фантастической красоты природа. После чего любовь и революция уже не казались такими уж несочетаемыми понятиями.

15 ЛЕТ ОДИНОЧЕСТВА

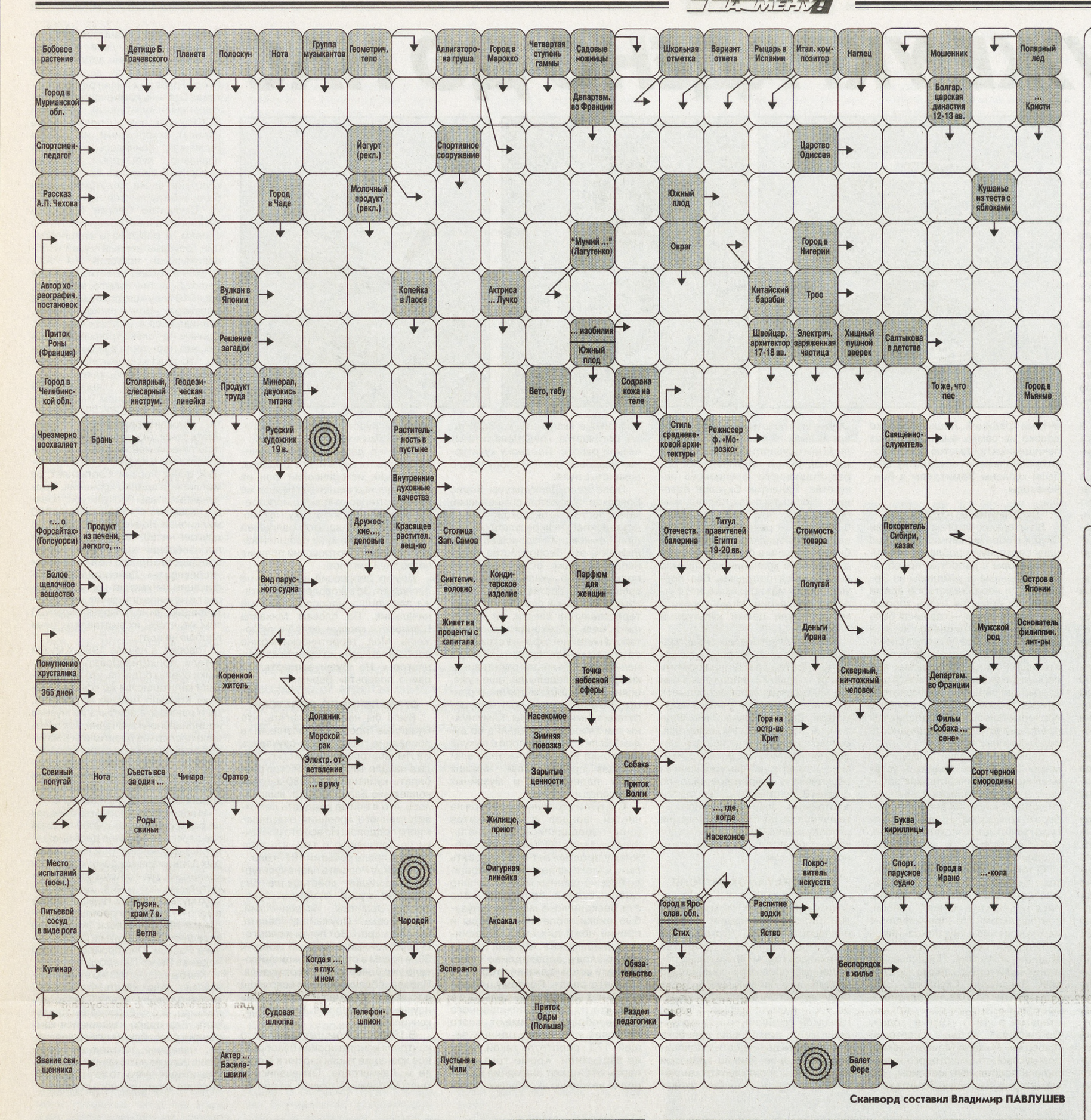
После 1991 года интерес к Острову свободы сохранился, пожалуй, только у США, и то весьма специфический. Американцы уже разработали план демократизации Кубы на свой манер — и в том случае, если Фидель Кастро пойдет на поправку, и в том, если власть на острове придется вырывать из рук его официального преемника Рауля Кастро. Впрочем, это уже не та или не совсем та Куба, экономика которой во многом существовала за счет советского спонсорства.

Фидель Кастро оказался стойким марксистом, но не дремучим. На первых порах, пока во главе Национального банка и министерства промышленности Кубы стоял небезызвестный Эрнесто Че Гевара, планировалось, что товарно-денежные отношения в стране будут отменены, а главными стимуляторами производства станут революционный энтузиазм и добровольный труд. Когда лагерь социализма развалился и Куба по сути дела осталась в одиночестве — была практически брошена на произвол судьбы, Кастро пересмотрел свои взгляды и в конце концов признал, что ни одному марксисту, даже самому инициативному, не по силам отменить закон стоимости.

С той самой поры песо на Кубе, а также ненавистный доллар опять уже что-то значат. Кроме того, Кастро удалось приобрести новых партнеров в лице канадских, мексиканских, венесуэльских, испанских и даже китайских фирм, которые с большим удовольствием заняли свято место, освобожденное Россией.

Нашелся у него и преданный друг в лице венесуэльского президента Уго Чавеса, которого трудно назвать марксистом, зато Америку он не любит так же искренне, как команданте Фидель. Подтягивается к «красному поясу» Америки и молодая боливийская поросль в лице президента Эво Моралеса. Да и в самой приближенной американской «провинции» — Мексике на недавних выборах едва не победил левый кандидат. Фидель сделал свое дело. Фидель имеет право уйти.

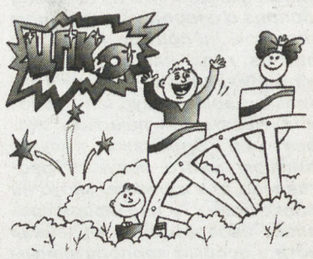
Использованы материалы журнала «Итоги»



Сканворд составил Владимир ПАВЛУШЕВ

МУК «ЦПКиО имени В.В. Маяковского»

254-24-42, 254-80-70



18 августа (пятница)

12.00 — открытие светомузыкального фонтана

Награждение победителей фестиваля садово-парковых скульптур.

Прием почетных граждан Екатеринбурга

19 августа (суббота)

«Город древний, город славный» — праздничное гулянье, посвященное дню рождения Екатеринбурга

11.00 —14.00 — концерт духового оркестра

14.00 —17.00 — концертно-игровая программа с участием фольклорного коллектива «Жар-птица», вокальных групп «Классик-коктейль», «Юность»

17.00 —20.00 — танцевальная программа эстрадного оркестра

20 августа (воскресенье)

«С мамой, папой летом — в парк!» — день семейного отдыха. Концерты, дискотеки, развлекательные программы

ГОРОСКОП

21 — 28 АВГУСТА

Новолуние делит неделю пополам — до среды хорошо завершать дела, избавляться от ненужных отношений и приводить в порядок все вокруг. А с четверга можно начинать новую жизнь во всех проявлениях, например зарядки по утрам и новых идей. И пора начинать искать полезные подарки и поздравлять знакомых Дев с днем рождения!

ОВЕН. Сбор урожая и другие бытовые сцены из собственной жизни отвлекут ваше внимание от дел профессиональных. Опять же нестандартные ситуации в отношениях встряхнут мыслительные процессы. С четверга внимание к вашей персоне будет явно повышенное, причем со всех сторон — и формальных, и давно забытых. И не перегружайте себя в выходные.

ТЕЛЕЦ. Красивая сторона жизни выйдет на передний план — самое время для развлечений и романтических путешествий. И если есть хоть малейшая возможность уехать на пару недель — не пожалеете. На тех, кто продолжит свою трудовую деятельность, любовь может обрушиться невесть откуда и зачем. Развитие событий в выходные обещает быть увлекательным.

БЛИЗНЕЦЫ. Обновление вашего жилища вряд ли пройдет без приключений, особенно если вас привлекают нестандартные решения в дизайне интерьера. Ну а если вы сами себе дизайнер — разогнаться можно по полной. Телефонные звонки из прошлого с четверга могут реанимировать воспоминания о днях минувших. И если ностальгировать, то в компании и в выходные.

РАК. Круговорот новостей, звонков и встреч заполнит все ваше время, и незаметно для себя сбросите лишние килограммы, если они вообще есть. Вероятны командировки и небольшие поездки, причем как по делам, так и благодаря прежним знакомым. А начало новой учебы совпадает с началом нового романа. Круг общения существенно расширится ближе к выходным.

ЛЕВ. Акценты вашего внимания неуклонно смещаются в сторону дел земных, и теперь уже не до творческих метаний. Еще есть немного времени, чтобы решить, что приносит доход, а что — нет. Со среды будет возможность заняться собой и своим имиджем, и даже незначительные перемены поднимут настроение. Довольно необычные покупки и сюрпризы — в выходные.

ДЕВА. Наконец-то на вашей улице праздник, и на этот раз весьма бурный и красочный. Празднующие свой день рождения на этой неделе могут рассчитывать на столь же яркий и динамичный год. Плюс хорошие перспективы для личных перемен. И особую роль сыграет дружеская поддержка. Программа на выходные окажется зависимой от погоды и настроения.

ВЕСЫ. До вашего дня рождения остался примерно месяц, и это самое лучшее время для подведения итогов, да и просто для себя лично. Если ваша работа не связана с учебой и педагогикой, то бархатный сезон — ваш. Неувязки с техникой и компьютерами могут сбить ваши планы во второй половине недели. А в выходные — теплое общение с родственниками.

СКОРПИОН. Приятное общение с людьми интересными и неординарными подарит массу впечатлений и мыслей о собственном будущем. Отдых в это время тоже будет весьма нестандартным и даже экстремальным — это уж у кого как. А вот любовные приключения окажутся яркими, скорей всего без перетекания в жизнь повседневную. Интимное свидание — в выходные.

СТРЕЛЕЦ. Значимый период для вашего профессионального статуса, поэтому лучше не отлучаться из города и быть на связи. Повышение может быть также связано с выгодными союзами, в том числе и брачными. Поэтому если кто оформляет отношения на этой неделе — брак обещает быть благополучным и перспективным. И не придется скучать в выходные — ждите гостей.

КОЗЕРОГ. Хорошее время для «горящих» выездов, в том числе и зарубежных. Или можно заняться расширением своего бизнеса, если вы самостоятельны. В любом случае оставаться в прежнем состоянии не получится — самое время двигаться вперед, осваивать что-то незнакомое. Ближе к выходным вероятно появление новых знакомых — будет интересно.

ВОДОЛЕЙ. Самое непонятное сейчас будет твориться с вашими доходами — волшебные перспективы внезапного обогащения пообещают предприимчивые знакомые или невероятные возможности в новом бизнесе. Поэтому чем внимательнее и разумнее будете, тем лучше для вашего кошелька и круга общения. Зато в выходные — много любви и эмоциональных откровений.

РЫБЫ. Главной темой будет поворот событий в вашей личной жизни, поэтому лучше обойтись без экспериментов и розыгрышей. Серьезные предложения могут возникнуть в начале недели, в том числе и деловые. Не бойтесь объединять усилия и средства, хотя формально это все-таки лучше зафиксировать. И наверняка будет что отметить в выходные, и лучше — за городом.

ЛАКОМКА

САЛАТ ИЗ КВАШЕНОЙ КАПУСТЫ С КВАШЕНОЙ СВЕКЛОЙ И ГРИБАМИ ПО-КОРЕЙСКИ

Продукты: 200 г квашеной капусты, 1 квашеная свекла, 1 болгарский перец, 6 свежих грибов средней величины (подойдут грузди), молотый черный перец, соевый соус, чеснок, 1 стол. ложка уксусной эссенции, зелень.

Нарежьте кубиками свеклу и грибы и сварите их, после чего смешайте с нашинкованной капустой и рубленой зеленью. Отдельно приготовьте болгарский перец, нарезав его соломкой, дайте настояться сутки во вскипяченной уксусной эссенции с водой. После этого смешайте его с другими овощами. Заправьте салат соевым соусом.

КРЕМ-СУП С ПРЯНОЙ ЗЕЛЕНЬЮ (ИЗ СТАРИННОЙ РУССКОЙ КУХНИ)

Продукты: 165 мл воды, по 2 пучка лука зеленого и зелени петрушки, по 1 пучку укропа, эстрагона, огуречной травы и базилика, 2 чайных ложки сахара (без верха), 1 чайная ложка соли, 1/2 чайн. ложки молотого душистого перца. 2—3 стол. ложки лимонного сока. 5 стол. ложек растительного масла (любого, кроме подсолнечного), по 1/2 чайн. ложке майонеза и сметаны, 100 г свежего творога, 2 крутых яйца.

Зелень промываем, даем стечь воде, удаляем стебли, мелко нарезаем, кладем в фарфоровую миску, сбрызгиваем лимонным соком, смешиваем с растительным маслом и даем настояться 5 минут. В горячую воду добавляем майонез, творог, сметану и взбиваем миксером. Затем нарезаем яйца, пряную зелень и смешиваем с остальными продуктами.

Суп подают в небольших чашках как самостоятельное блюдо с гренками или как соус к рыбе.

ТЕЛЯТИНА С ВИШНЯМИ

Продукты: 240 г телятины, 80 г вишни, 30 г масла, 4 г муки, 25 г вишневого сока, соль, специи.

В крупном куске телятины вдоль волокон делают глубокие проколы ножом, шпигуют вишнями без косточек и солят. В разогретый сотейник кладут телятину, поливают маслом, посыпают корицей и обжаривают в жарочном шкафу до полуготовности. Затем добавляют вишневый сок, мучную пассеровку, бульон и тушат до готовности. Нарезают телятину на порции и подают со свежими овощами, поливая соусом, в котором тушилась телятина.

Кстати: организм наш не приспособлен к роскоши мясоедения. Он не успевает вовремя избавиться от образующихся при этом излишков мочевины, аммиака и других азотосодержащих веществ. Эти «отходы» оседают в различных органах или путешествуют по организму, провоцируя развитие желчно- или мочекаменной болезни, подагры, ревматизма, заболеваний суставов, позвоночника. Чтобы сократить риск возникновения этих заболеваний, не превышайте закрепившуюся в процессе эволюции норму: 25335 г животного белка в сутки (что равняется примерно такому же количеству мяса или рыбы — это почти чистый белок, или 2 яйцам), если вы работник умственного труда. Тем, кто занят тяжелым физическим трудом, белка требуется в 2 раза больше.

МРАМОРНЫЙ КЕКС (ГОТОВИТСЯ В ПАРОВАРКЕ)

Продукты: 5 яиц, 2/3 стакана муки, 1/2 стакана сахара, 3 стол. ложки какао, ванилин на кончике ножа, свежеотжатый сок одного апельсина, 2 стол. ложки кокосовой стружки.

Яичные белки отделить от желтков и взбить миксером до образования устойчивой пены (их объем должен увеличиться в несколько раз). В полученную массу добавить желтки, муку, сахар и ванилин, осторожно все перемешать до однородного состояния. Отделить половину теста и добавить в нее какао. Корзину для риса выстелить фольгой и выложить туда полученную массу (столовой ложкой поочередно наливать тесто с какао и без). Накрыть чашу для риса фольгой и на 35—45 минут поставить в пароварку. По истечении этого времени вынуть кекс из пароварки, отделить от фольги. Выложить на блюдо, полить апельсиновым соком и посыпать кокосовой стружкой.

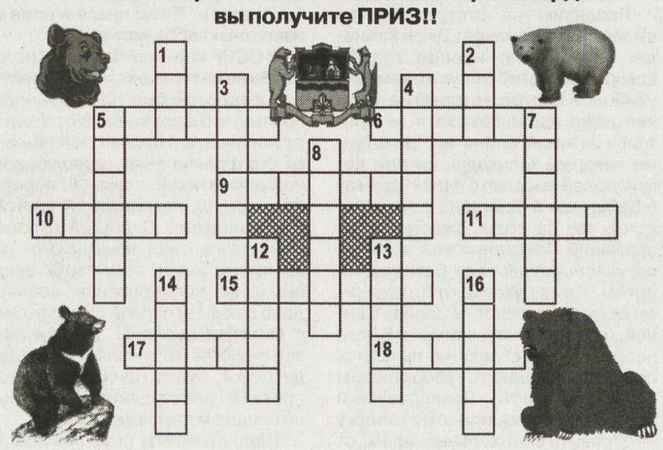
Приятного аппетита!

Подготовила Любовь ГОРИНА

КРОССВОРД

«Медведь – символ Екатеринбурга»

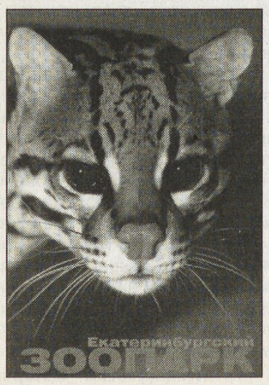
В обмен на правильно заполненные кроссворды вы получите ПРИЗ!!



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Основной источник мяса для медведей в природе. **6.** Животное, питающееся другими животными. **9.** Родина медведя барибала. **10.** Бурый медведь, не впавший в зимнюю спячку. **11.** Одна из причин сокращения численности медведей в природе. **15.** Зимнее убежище бурого медведя. **17.** Детеныш тюленя – частая добыча полярного медведя. **18.** Зимнее убежище гималайского медведя.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Слово, от которого произошло название «медведь». **2.** Зимнее занятие многих медведей. **3.** Одно из мест обитания гималайского медведя в России. **4.** Родина бамбукового медведя. **5.** Двухгодовалый медвежонок, живущий с матерью. **7.** Основной инструмент медведя для мечения территории. **8.** Бурый медведь на Аляске. **12.** Кличка бурой медведицы Екатеринбургского зоопарка. **13.** Основная пища бурого медведя в конце лета. **14.** Время года, когда медведь усиленно питается, накапливая жир на зиму. **16.** Цвет шерсти ошкуя, или полярного медведя.

Конкурс



ЗООПАРК В МОЕМ БАГАЖЕ

КРОССВОРД «Медведь — символ Екатеринбурга»

ДОРОГИЕ РЕБЯТА, участвуя в конкурсе, вы сможете не только узнать много интересного о животных, но и стать ОБЛАДАТЕЛЯМИ ПРЕВОСХОДНО ИЛЛЮСТРИРОВАННЫХ КНИГ, ВЫПУЩЕННЫХ ПО ЗАКАЗУ ЕКАТЕРИНБУРГСКОГО ЗООПАРКА.

Ответы на сканворд

Астрагал. Сеаеромонок. Ерзалш. Венера. Енот. Ре. Океестр. Конус. Сале. Кварта. Секатор. Ежинница. Да. Ндалпго. Ноно. Цинник. Катала. Пак. Тренер. Авокадо. Од. Нтака. Асенн. Агата. Рано. Успада. Стадион. Анаиас. Балетмейстер. Мао. Ногут. Ло. Ннеша. Шарлотка. Гр. Асо. Тропь. Лог. Кинат. Аша. Оттадка. Ат. Кнара. Ро. Нра. Рутин. Готика. Тресинн. Ион. Кунница. Мат. Монотон. Адмирал. Тобер. Ознс. Зарпет. Кмен. Создина. Рой. Пон. Пенна. Пан. Аполоет. Ге. Ерика. Нравственность. Лнеер. Нпна. Нкн. Сода. Сата. Нол. Отношение. Лжмус. Дуки. Уланова. Хедна. Цена. Ермак. Катаракта. Абонент. Тернпен. Тор. Апа. Ло. Банкрот. Ратье. Надир. Рпал. Об. Он. Балатасар. Казано. Омар. Сан. Стрекоза. Ида. Дрянь. На. Шуит. Оврака. Ато. Ая. До. Опосос. Прнсест. Пратан. Ратор. Сон. Кров. Клад. Ока. Тра. Ата. Полнтон. Лежапо. Лобдм. Атенн. Ака. Пяника. Пта. Ехта. Нанн. Кока. Ратон. Нва. Ем. Мал. Ндо. Нна. Обет. Ода. Еда. Хасс. Поаер. Ра. Аон. Дндактика. Сан. Опел. Атакама. Анер.

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ! В рубрике «Без посредников», а также на сайте nasmenu.ru вы можете бесплатно разместить любые ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ

БЕЗ ПОСРЕДНИКОВ

НЕДВИЖИМОСТЬ

☎Продам полкоттеджа в Арамиле, благоустроенный, кап. гараж, баня, огород 6 соток, т. 8-912-606-27-51.
☎Продам кап. овощную яму в р-не Шарташского рынка, ц. 8 т. р., т. 375-16-29.
☎Сниму 1-комн. кв., т. 8-912-23-22-678.
☎Сниму комнату, т. 8-902-44-10-369.
☎Сдам комнату в центре, т. 8-908-637-48-60, 246-68-96.
☎Сдам 1-комн. кв. в Юго-Западном р-не на длительный срок русским, т. 267-26-09.
☎Две девушки-студентки (сестры) снимут комнату или однокомнатную квартиру, отдаленные районы не предлагать, т. 355-37-29.
☎Поменяю полностью оборудованный кап. гараж, расположенный на перекрестке улиц Восточная—Короленко, на кап. гараж на ВИЗе, в районе ул. Фролова (возле Дворца спорта ВИЗа), т. 359-72-70 (в раб. время).
☎Сдам комнату в 3-комнатной квартире на длительный срок в р-не Компрессорного завода, т. 8-912-60-27-440.
☎Продам или поменяю 2 комнаты в коммуналке по 12 и 8 кв. м в кирпичном 4-этажном доме, 1-й этаж, р-н Компрессорный, возможна продажа комнат по отдельности или обмен на 2-комнатную квартиру с доплатой, т. 8-904-381-34-88.
☎Продам сад, остановка «Школа», т. 359-88-83.
☎Продам гараж железный около госпиталя инвалидов войны, т. 359-88-83.
☎Продам, поменяю, рассмотрю все варианты — коттедж в городе Минеральные Воды, т. 251-21-25 (после 19 часов).
☎Сдам комнату на ул. Бардина девушке, 2500 руб. в месяц, т. 240-48-91 (Татьяна Михайловна).
☎Продам 3-комнатную квартиру в Арамиле, т. 8-909-702-56-65.
☎Продам 1/2 коттеджа в Арамиле, 3 комнаты, 2 кухни (одна летняя), веранда, газ, вода, кап. гараж, баня, кап. хоз. постройки, плодоносный сад, т. 8-961-573-96-69.
☎Продам 1/3 дома — 3-комнатная квартира со всеми хоз. постройками и садом 4,5 сотки, т. 8-912-22-62-483.
☎Продам дом в селе Косулино, 14 соток, газ, скважина, т. 264-31-80.
☎Продам кап. гараж на ул. Учителей (свет, яма, охрана), т. 254-82-56, 8-950-201-77-32.
☎Продам кап. гараж с охраной по адресу: ул. Народного Фронта, 99б, общ. площадь 19 кв.м, 2 ямы, т. 332-10-58.
☎Продам две 2-комн. кв. в центре г. Артемовского, возможен обмен, т. 8-906-815-39-92.
☎Сдам комнату гостиничного типа (ВИЗ-бульвар), желательно студентам, т. 8-904-54-14-632.
☎Сниму комнату до 4 т. р., т. 8-902-44-10-369.
☎Сдам комнату девушке, 13 кв. м, с мебелью, ц. 4500 р., предоплата за 3 мес., т. 325-45-21.
☎Продам дом (ост. «Бухара — Урал»), 30 кв. м, 12 соток земли, баня, колодец, электричество, ц. 1 300 т. р., т. 212-69-05.
☎Продам дачу на оз. Увильды (Челябинская обл.), т. 8-902-26-59-418.
☎Продам садовый участок (20 мин. от Химмаша), домик, баня, теплица, скважина, бак для полива, все насаждения, т. 8-922-11-72-912.
☎Меняю 1-комн. кв. в г. Лесном на жилье в Екатеринбурге, т. 8-908-634-39-25.
☎Продам 1/2 дома в Шалинском р-не, недорого, огород 5 соток, т. р. 355-90-73.
☎Продам коттедж в Арамиле, баня, кап. гараж, т. 8-961-573-93-39.
☎Продам магазин в г. Кургане, т. 8-912-835-25-44.
☎Продам земельный участок в г. Касли на берегу озера (100 км от Екатеринбурга), 10 соток, водопровод, домик, сад, т. 8-922-61-51-449, вечером.
☎Продам садовый участок, 4-й км Чусовского тракта, 7 соток, летний домик, электричество, скважина, т. 234-25-04, после 18.00.
☎Обмен. 1-комн. вблизи центра на 2-комн., кроме отдаленных районов, первого и последнего этажей, т. 240-66-71.
☎Сдам в аренду 1-комн. кв. в Москве (собственник), т. 8-9-222-11-9401.
☎Продам или сдам в аренду на любой срок дом в п. Тугулым, т. 8-343-341-28-24, вечером.
☎Сдам полдома на Вторчермете, срок и условия — договорные, т. 8-922-128-93-92, вечером.
☎Продам новый дом 6х9 в Сысерти (50 км от Екатеринбурга), газ, вода, рядом лес, т. 8-909-700-90-29, 2-15-87.
☎Продам участок в центре Тавды, рядом водопровод, канализация, газ, т. в Тавде 2-08-21.
☎Продам бокс в ГСК-273, ВИЗ, охрана, оборудование, недорого, т. 246-78-09.
☎Куплю 1-комн. кв. на ул. Шарташская, д. 9/2,т. 8-904-546-25-71.
☎Продам дом в Шалинском р-не, п. Староуткинск, на берегу пруда, есть баня, огород, 16 соток земли, т. 8-902-877-98-77, 348-37-35.
☎Продам дом в д. Новая Башкарка, огород 20 соток, баня, колодец во дворе, т. в Нижнем Тагиле (3435)-45-67-49, Николай Алексеевич.
☎Продам сад на Широкой Речке, «Березовая роща-2», участок 75, встреча по субботам с 12 до 17.00, Лидия Ивановна.
☎Продам 2-комн. кв. на ул. Лагерной (ост. «Психбольница»), т. 343-44-85, т. 261-93-95.
☎Продам сад в Первоуральске, домик, баня, 4,5 сотки, рядом пруд и речка, т. 8-922-106-36-21.
☎Продам сад в Марамзино, 20 соток, мет. гараж, времянка, рядом лес, ц. 35 т. р., т.: 8-904-989-01-53, 323-68-37.
☎Сдам 1-комн. кв. на Эльмаше (ул. Таганская), цена 7500 р., т. р. 376-46-00, т. д. 334-39-88.
☎Продам сруб 3х4, т. 8-908-9111-681.
☎Продам сад в Верхней Пышме, 4 сотки, рядом с автобусной остановкой, есть летний домик, цена 100 т. р., т. 8-904-987-80-05.
☎Продам сад в УралНИИСХозе, т.: 226-52-79, 226-56-09.
☎Продам участок к кол. саду, станция Глубокое, 7,5 сотки, есть бытовка, т.: 355-34-28, 374-08-72, 8-904-54-64-863.
☎Продам 2-комн. кв. в пос. Станционный-Полевской (56 км от Екатеринбурга), экологически чистый р-н, рядом река Чусовая, т.: 8-904-38-94-116, 8-343-50-28-411.
☎Продам 1-комн. кв. в Арамиле, 28 кв. м, т. 8-912-605-35-30.
☎Продам сад с домиком в УралНИИСХозе, т. 370-40-47.
☎Продам сад в п. Малый Исток, есть домик, 2 теплицы, насаждения, т. 370-40-47.
☎Продам 2-комн. кв. в г. Арамиль, 47/27/8, 4/5, рядом остановка маршрутного такси, т.: 8-912-28-93-150, (34374) 3-13-16.
☎Продам 1-комнатную квартиру на ул. Викулова, 65, 1/16, 40/20/10, т. 371-55-12.
☎Продам дом недалеко от Нижнего Тагила, деревянный крытый двор, колодец во дворе, баня, 20 соток земли, т. 8-912-28-49-504.
☎Продам овощную яму в р-не п. Компрессорный, т. 8-902-260-44-41.
☎Продам дом в Волгоградской обл., есть фруктовый сад, 20 соток земли, скважина, сарай, баня, т.: 8-343-54-56-749, 8-912-28-49-504.
☎Продам землю под строительство, 9 соток, п. Кедровка, электричество, вода, дорога, рядом лес, земля обработана, т. 374-15-01, Лариса Васильевна.
☎Продам дом с участком в г. Михайловске, центр. отопление, есть баня, т. 8-904-38-20-153, Люба.
☎Сдам гаражи на ул. Шефской и на ул. Бакинских Комиссаров—Восстания, т. 338-20-69.
☎Продам 4-комн. кв. в Первоуральске, т. (34392) 5-81-24, с 10 до 18.00 в раб. дни; 6-14-48, вечером.
☎Продам дом в Нижнеисетске, т. 227-93-81.
☎Меняю дом в пригороде на комнату или 1-комн. кв. в р-не Вторчермета, т. 214-12-50, после 19.00.
☎Продам земельный участок под строительство в п. Таватуй, т. 8-908-635-9063.
☎Продам 2-комн. кв. в Дегтярске, 3/5, общ. пл. 44 кв. м или обменяю на комнату в 2-комн. кв., т. 8-9222-34-56-44.
☎Продам 2-комн. кв. на ул. Мичурина (рядом парк Маяковского), т. 372-04-19.
☎Продам комнату в 4-комн. кв., 17 кв. м, т. 264-32-28, вечером; 378-40-71, днем.
☎Продам 4-комн. кв. в Пионерском поселке, т. 369-13-75.
☎Продам коттедж в пос. Газовиков, д. Токарево, 360 кв. м, кирпичный сарай 6х6, 16 соток, цена 5 млн. 900 тыс. руб., т. 262-39-85.
☎Продам участок в к/с, 10 соток, ц. 5000 р., т. 246-14-95.
☎Продам комнату, т. 269-21-10.

РАБОТА

ТРЕБУЕТСЯ
☎Требуется продавец в магазин автозапчастей, т. 8-912-23-31-635.
☎Кладовщик на полставки, оплата 3500 р./мес., р-н Керамики, т. 8-908-911-72-10, Владислав Николаевич.
☎Срочно требуются маляры, штукатуры, плиточники, т. 371-50-44.
☎Камерному театру на постоянную работу требуется дворник, т. 371-34-60, 371-12-50.
☎Сантехник ищет помощника на разовые работы, желательно с а/м, т. 8-906-804-8440.

ИЩУ
☎Ищу интересную работу, желательно — представителем интересов компании, сетевикам не беспокоить, т. 8-909-002-46-44.
☎Молодая энергичная пенсионерка ищет работу курьера, т. 374-11-09, Людмила Николаевна.
☎Ищу работу бухгалтера, экономиста, сетевиков не беспокоить, т. 8-902-87-92-556.
☎Мужчина 54 лет — работу начальника цеха, управляющего, гл. инженера, опыт в ТСЖ, т.: 246-51-96, 8-902-87-784-07.

ПРОДАМ

☎ Продам а/м «Иж-21251», комби, 1985 г. в., можно с разборным металлическим гаражом, т. 369-18-36.
☎ Продам компьютерный стол, стул, пылесос «Урал» (новый), т. 276-93-75.
☎ Продам срочно, недорого фортепиано «Урал», синтезатор, велосипед «Школьник», т. 245-80-38.
☎ Продам 2-камерный холодильник «Юрюзань» в хор. раб. сост.; 2 швейных машины — ручную и ножную, подольские; стиральную машину «Малютка», т. 8-904-38-59-757.
☎ Продам бачок импортный, белый, в отл. сост., т. 353-08-32, после 16.00.
☎ Продам детскую коляску формы «Cam» (Италия), съемные чехлы, короб, сумка, амортизаторы, складывается в книжку, тип — классика, расцветка — сине-белая клетка, б/у, в отл. сост., ц. 3000, т. 262-62-32.
☎ Продам детский комбинезон на девочку произв. Германии, рост 68—74, складывается конвертом, съемный подклад из овчины, б/у, в отл. сост., т. 262-62-32.
☎ Продам детский развивающий коврик, вертушку музыкальную «Пчелки», т. 262-62-32.
☎Шапку из белой норки, т. 8-922-213-03-76.
☎Предлагаю на запчасти цветной ламповый телевизор «Радуга-716Д» в рабочем состоянии; стабилизатор напряжения, т. 233-18-93.
☎А/м «ВАЗ-2101», в хор.сост., 20 тыс. руб., торг уместен, т. 8-912-24-33-166, 240-93-61 (после 21.00).
☎А/м «Москвич-412» на запчасти, можно — с метал. гаражом, недорого, торг, т. 350-48-94.
☎А/м «Волга» ГАЗ-31029», 1997 г., цвет белый, газ + бензин, хор. сост., т. 251-08-24.
☎Срочно — «Оку», 2002 г., цвет «мурена», сигнализация, музыка, 55 тыс. руб., т. 8-905-800-33-65.
☎«Опель-Омега», 2 литра, в хор. сост., АКП, сигнализация, музыка, центр. замок, люк, 90 тыс. руб., т. 226-51-97 (до 17.00).
☎Пылесос «Урал-3», б/у, т. 262-51-50.
☎Швейную машину ножную старинного типа «Кехлер», цена договорная, т. 256-86-34.
☎Коньки-ролики женские «Нокия», б/у, 2500 руб., т. 8-912-24-33-166, 240-93-61 (после 21.00).
☎Зарядное устройство для аккумулятора легкового автомобиля с принад., цена — 1000 руб., т.236-38-97 (вечером).
☎Фары круглые ФТ-140-200-Б1, гальванизатор «Поток-1», возможен обмен, т. 218-63-01 (Александр Александрович).
☎Пианино «Элегия», дешево, самовывоз, т. 210-17-39.
☎Инвалидную коляску, почти новую, недорого, т. 341-14-43.
☎Стенку «Камертон» (5 секций), б/у, в хорошем состоянии, 2800 руб.; маникюрный столик со стеклянными блоками, цвет — светлый орех, 1800 руб., т. 297-32-50, 8-904-98-59-059 (Лена).
☎Ветронасос, т. 8-912-26-36-408.
☎Три подарочных фолианта: «Оружие. Иллюстрированный словарь» (М.: Росмэн, 2003), «Великие тайны прошлого» (Изд. Дом Ридерз Дайджест, отпечатано в Германии), «История рок-н-ролла» (издание Роллинг Стоун — Пингвин Букс), т. 261-04-05 (Борис).
☎Электрофон «Радиотехника» для виниловых дисков, т.212-43-25 (вечером).
☎А/м «Ниссан Блюверд», 1998 г., 91 л/с, дизель, т. 8-902-87-57-819.
☎Холодильник «ЗИЛ-62», 1971 г., в хорошем состоянии, габариты 1,4Х0,5Х0,7, вес 95 кг, вместимость испарителя 10 кг, 500 руб., т. 261-10-79.
☎А/м «Toyota Town Ace», 1991 г., дизель, цена 110 т. руб., т. 8-908-908-89-91.
☎В связи с переездом путевку в детский садик в р-не автовокзала для ребенка от 3-х лет, прописка — Ленинский р-он, т. 8-902-263-01-27.
☎Велосипед «Buffy» 2—4-колесный, для ребенка 4—7 лет, б/у, в хор. сост., цена — 950 руб., т. 8-922-60-373-60.
☎Видеокамеру Panasonic A3, цена 3000 руб., возможен обмен на цифровой фотоаппарат, сотовый телефон или MP3-плеер, т. 8-909-002-46-44.
☎«ГАЗ-31029», 1994 г. в., т. 254-82-56, 8-950-201-77-32.
☎Ветросолнечную электростанцию, т. 8-912-26-36-408.
☎Холодильник «Стинол», б/у, в отл. сост., т. 359-74-86.
☎Дешево ножную швейную машину, т. 227-85-36.
☎Дешево новую стиральную машину «Элита», т. 212-91-81.
☎За символическую цену трехстворчатый полированный шкаф, т. 374-11-09, Людмила Николаевна.
☎Аккордеон «Вальтмейстер» (Германия), т. 242-04-40.
☎Свадебное платье, ц. 2000 р., т. д. 267-16-84, 8-961-770-06-75.
☎«ГАЗ-24» на запчасти: новые рессоры Т-24, 5-листовая рессора М-412 — 2 шт., маслонасос ВАЗ классика, т. 8-902-9100-504.
☎Отеч. электростанцию, 2 кВт, б/у, т. 260-65-36, 8-908-630-66-88.
☎Аккордеон «Скандали» (Италия), большой, 4-голосный, антиквариат, в отл. сост., белый, перламутровый, клавиши костяные, инкрустирован камнями. Т. 350-77-89.
☎Новые баян «Рубин-7» и балалайку «Прима», металлический шкаф (2 мм) для оружия, т. 350-77-89.
☎Новый принтер струйный «Лексмарк JetZ615»; плиту газовую «Гефест», электророзжиг, б/у, в отл. сост., т. 8-908-9100-504.
☎Машинку вязальную «Нева-5», новая, некомплект, на запчасти, т. 8-908-9100-504.
☎Новый фильтр для очистки воды с магнитной воронкой, т. 371-82-99.
☎Проростки зерна пшеницы от Бабенко, т. 341-22-17.
☎«ВАЗ-21061», 1998 г. в., ц. 60 т. р., т. 8-909-016-28-21.
☎А/м «Мазда-Делио», 1998 г. в., правый руль, т. 8-912-24-14-280.
☎Польскую литературу на польском языке, т. 261-04-05, Борис.
☎«ВАЗ-21011», 1981 г. в., цвет красный, ц. 10 т. р., т. 8-912-24-69-446.
☎Новую роликовую доску «Спорт-2», произв. УЗТМ, т. 348-02-20.
☎Стир. машину «Малютка», в хор. сост., ц. 500 р., т. 359-82-74.
☎А/м «ВАЗ-21043», 1996 г. в., в хор. сост., 46 тыс. км, т. 261-17-11.
☎А/м «ДЭУ-Нексия», июль 2005 г. в., золотой металлик, пробег 13 тыс. км, 1,5 л, 8 клапанов, сигнализация и пр., цена 281 т. р., т. 371-50-44.
☎Прицеп для л/а, мотоблок с культиватором, т. 8-912-26-56-196.
☎А/м «Тойота-Таун-Эйс», 1993 г. в., бензин, газ, 7 пассажиров, трансформер, недорого, т. 8-902-261-88-07.
☎А/м «Форд-Фокус», октябрь, 2003 г. в., т.: 348-37-35, 8-902-877-98-77.
☎Мебель, б/у, дешево, т. 212-27-73.
☎Новый радиатор «ГАЗ-69», т. 256-76-50.
☎Железные квартирные двери, обитые рейкой, с замком, т. 8-904-38-39-890.
☎Детскую обувь в отл. сост., в основном из натуральной кожи, дешево, т. 8-912-277-75-75.
☎Курганский прицеп для легкового а/м, т. 233-28-21.
☎А/м «ВАЗ-21074», 2003 г. в. (декабрь), цвет синий, сигнализация, защита, газовое оборудование, т. 217-49-06, днем;
☎А/м «Кенвуд», т. 8-922-1222-119.
☎Две промышленные швейные машины-1022М, 1992 г. в., т. 8-904-98-47-192, Сергей.
☎А/м «Тойота-Королла», 1999 г. в., цвет белый, правый руль, универсал, пробег 105 тыс. км, т. 8-922-29-559-29.
☎Газовый пистолет, есть лицензия, т. 8-912-634-16-11.
☎Дешево — сервант из сосны и б/у книжные полки, т. 217-89-79.
☎А/м «Ода», 2004 г. в., цвет — темно-зеленый, техосмотр — август 2006 г., пробег 3000 км, т. 347-15-77.
☎А/м «Волга-31105», 2004 г. в., т. 381-32-58.
☎4 колеса Goodyear Eagle 195/60R15 на литье ПРОМА 15/6, 5/4*108 (Форд-Фокус), б/у 1 сезон, ц. 16 т. р., т. 8-909-02-111-28, Алексей.
☎Разборный мет. гараж, 3х6, т. 8-904-38-62-059.
☎Швейную машину «Подольская», ц. 200 р.; новую клетку, ц. 50 р.; большой алоэ, т. 261-45-26.
☎Цветной телевизор «Панасоник», т. 8-902-260-92-18.
☎Энергосберегающий котел, т. 8-912-26-36-408.
☎Запчасти от а/м «ВАЗ-2106», 1976 г. в., капремонт двигателя, т. 236-31-17, после 17.00, Володя.
☎Проигрыватель винила высшего класса «Эстония» и стереомагнитофон «Соната», катушечный, за символическую плату, т. 261-04-05, Борис.
☎Новый послеоперационный бандаж большого размера, дешево, т. 347-09-57, вечером; т. 8-902-26-04-961.
☎Гидрокостюм, компенсатор плавучести, регулятор, консоль, боты, ласты, маску, все в отл. сост., произв. Италии, на все гарантия 1 год, т. 8-922-605-76-44.
☎Комбинезон демисезонный на ребенка до полутора лет, в отл. сост., красивый, яркий (желтого цвета), т. 8-912-277-75-75.
☎Мультики на CD по 120 р., т. 8-912-277-75-75.
☎«ВАЗ-2107», 1999 г. в., 5 КПП, газ + бензин, резина, ц. 75 т. р., торг, т.: 8-912-63-27-697, 214-61-40, Виталий.

УСЛУГИ

☎Грузчики. Все виды работ, без выходных, т. 8-922-61-35-831.
☎Поставлю сруб бани из бруса под любой размер, т. 8-902-260-44-41.
☎Репетитор по математике, контрольные работы, т. 359-88-83.
☎Настройка компьютера на дому, т. 8-902-260-36-44.
☎Грузчики, переезды офисов и квартир, все виды работ, без выходных, т. 8-922-61-35-831.
☎Юридическая помощь, т. 8-912-26-914-01.
☎Уход за одиноким пожилым человеком за жилье, т. 219-32-28, 8-904-98-75-707.
☎Уход за пожилым человеком, полное обеспечение его за жилье, т. 8-912-297-60-46, 8-922-108-893.
☎ Физика, математика, т. 8-908-907-28-39.
☎Ремонт, перетяжка мягкой мебели, т. 8-904-48-82-709, 260-83-05.
☎ Ищу мастера по ремонту пишущей машинки, т. 261-04-05.
☎ Гувернантка, муз.-пед. стаж — 35 лет, с детьми от 5 до 8 лет, т. 375-08-19.
☎Мини-садик в р-не горбольницы № 7 (Пионерский поселок), т. 8-904-983-60-48.
☎Контрольные работы по экономическим и гуманитарным дисциплинам, не агентство, не Интернет, надежно, максимально быстро, гарантия, т. 8-902-87-92-556.
☎Ремонт отечественных телевизоров, т. 260-61-10.
☎Помогу в оформлении ваших прав на недвижимость, представлю ваши интересы в госучреждениях, т. 8-902-87-92-556.
☎Контрольные по ТОЕ, электротехнике и измерительной технике, т. 381-36-90, 8-908-905-34-33.
☎Репетиторство. Математика. Информатика, т. 8-902-44-16-792, после 15.00.

КУПЛЮ

☎Электропедаль к швейной машине «Подольск-142», т. 229-50-96.
☎Колеса с диском для автоприцепа «Пчелка», т. 268-31-67.
☎Стол письменный, в хор. состоянии, недорого, т. 8-902-876-11-48.
☎Переднее правое крыло а/м «ГАЗ-24», крышку багажника, т. 8-908-91-00-504.
☎Усилитель «У-101 стерео», ищу мастера по ремонту радиоприемника «Ленинград-010», т. 365-36-34.
☎Бочки (200 л), т. 8-902-87-80-122.
☎Старинные предметы, т. 327-36-60, Лев Евгеньевич.
☎Неисправные отечественные холодильники — до 100 р., импортные — до 500 р., т. 212-69-05.

РАЗНОЕ

☎ Отдам в добрые руки рыжего тигрового котика, с ярко-зелеными глазами, т. 8-908-63-21-612, 377-54-58, Новикова.
☎ Серенький котик (3 мес.) ищет добрых хозяев, т. 8-908-911-69-69.
☎ Кошки разные, т. 8-904-38-59-757.
☎Ищу квартиранта, одинокого мужчину без вредных привычек, т. 8-908-927-59-81.
☎Отдам в добрые руки 2-месячного котенка, мальчик, окрас — белый, воспитан, т. 260-77-53 (после 12.00).
☎Щенки от крупной собаки, мальчик и девочка, в добрые руки, т. 374-26-48.
☎Найден карликовый пудель, мальчик, немолодой, т. 240-48-74.
☎Отдам в хор. руки щенка дворового, окрас серо-бежевый, т. 210-78-14 (Мария Петровна).
☎Отдам в хор. руки кошку, 3 мес., окрас серый, белые грудка, лапки и мордочка, умная, чистоплотная, т. 8-922-12-98-173, 246-10-86, 372-84-66.
☎Отдам черного пушистого котенка, 2 месяца, и черно-белую кошечку, 6 месяцев, т. 260-01-29.
☎Щенки боксера, т. 8-908-904-11-78.
☎Щенки, 2,5 месяца, мальчики и девочки, смесь бигля и лабрадора, окрас песочный, черный и коричневый, т. 320-68-53.

ГОУ СПО СО «Екатеринбургский монтажный колледж»
ЕМК
(Лиц. А 171268 от 13.10.2005 г.)
г. Екатеринбург, ул. Декабристов, 83
Тел.: 8 (343) 257-45-48
(приемная комиссия)
Объявляет набор на курсы «Ценообразование и сметное дело на ПЭВМ» с изучением «Гранд-сметы»
Начало занятий — 21 августа.

СВЕРДЛОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ
ОКРЫТИЕ 74-го СЕЗОНА
12, 13 сентября
И. ШТРАУС
ЛЕТУЧАЯ МЫШЬ
оперетта для взрослых в 3-х актах
самый фривольный сюжет в истории жанра
16+
Продажа билетов с 18 августа
Ленина, 47
тел.: 371-08-32, 371-54-03

Извещение о проведении торгов по продаже арестованного имущества в процессе исполнительного производства № 50-648/06 от 02.08.2006 г., переданного на реализацию Серовским отделом ГУ ФФСП по Свердловской области в соответствии с заявкой(поручением) судебного пристава-исполнителя №66-50-2 от «27» июня 2006 г.

1. Организатор торгов: Филиал Российского фонда федерального имущества в Свердловской области в лице поверенного ООО «Юридический центр-2», действующего на основании договора-поручения № ДП-01/66154 от «31» марта 2005 года и доверенности № 66 АА 015392 от «31» марта 2005 года.

2. Форма торгов: аукцион, открытый по составу участников и по форме подачи предложений о цене имущества.

3. Время и место проведения торгов: 18 сентября 2006 г. в **12.00** часов местного времени по адресу Организатора торгов: г. Екатеринбург, пр. Ленина, 69/3.

4. Время и место подачи заявок на участие в торгах: прием заявок осуществляется по рабочим дням с **21 августа по 13 сентября 2006** г. с 10.00 до 17.00 часов местного времени по адресу: г. Екатеринбург, пр. Ленина, 69/3.

В порядке и на условиях, установленных ФЗ «Об исполнительном производстве» от 21 июля 1997 г. и ГК РФ, аукцион может быть отменен в любое время по решению соответствующих органов.

5. Имущество, составляющее предмет торгов:

№	Наименование имущества	Начальная цена	Размер задатка	Шаг торгов
1.	Здание конторы склада готовой продукции	33 900,00	3 400,00	1 700,00
2.	Здание конторы нижнего склада	14 300,00	1 500,00	700,00

6. Размер вносимого для участия в аукционе задатка, дата его поступления на счет Организатора торгов и порядок внесения: сумма задатка должна поступить на расчетный счет Отделения по Кировскому району г. Екатеринбурга УФК по Свердловской области **(Филиала Российского фонда федерального имущества в Свердловской области):**р/счет 40302810300001000002 в ГРКЦ ГУ Банка России по Свердловской области г. Екатеринбург, ИНН 7704097841, БИК 046577001, КПП 667002001 **не позднее 13 сентября 2006 г.**

Задаток вносится на основании предварительно заключенного с Организатором торгов договора о задатке.

7. Иные условия: нет.

8. Время и место для ознакомления с правоустанавливающими и техническими документами на имущество: ознакомиться с документами, иными сведениями о продаваемом имуществе, порядке заключения договора о задатке, предварительного ознакомления с объектом продажи, формой протокола о результатах торгов, имеющего силу договора купли-продажи, можно с момента приема заявок по адресу Организатора торгов. Телефон для справок: (343) 355-02-06.

9. Порядок оформления участия в торгах: для участия в торгах необходимо представить:

а) Заявку на участие в торгах (по установленной Организатором форме);

б) Платежное поручение (квитанцию) с отметкой банка об исполнении, подтверждающее внесение задатка на указанный в информационном объявлении счет;

в) Опись предоставляемых документов в двух экземплярах;

г) Для юридических лиц:
- надлежащим образом заверенные копии учредительных документов и копию свидетельства о регистрации;
- бухгалтерский баланс на последнюю отчетную дату;
- протокол о назначении исполнительного органа, решение уполномоченного органа об участии в торгах;
- надлежащим образом оформленную доверенность на лицо, имеющее право действовать от имени участника торгов, а также копию его паспорта;

д) Для физических лиц:
- копию паспорта или любого заменяющего его документа, удостоверяющего личность Претендента.

Организатор торгов отказывает заявителю в приеме и регистрации заявки на участие в торгах в следующих случаях:
▪ заявка подана по истечении срока приема заявок, указанного в извещении;
▪ заявка подана лицом, не уполномоченным действовать от имени заявителя;
▪ представлены не все документы, перечисленные в извещении.

Признание лица, подающего заявку на участие в аукционе, участником торгов оформляется протоколом заседания комиссии по приему заявок на участие в торгах.

10. Порядок проведения торгов: Аукцион проводится аукционистом. Аукцион начинается с представления предмета торгов, объявления его начальной (стартовой) цены и размера аукционной надбавки (шага). Участник аукциона подает заявку на увеличение предыдущей цены поднятием выданного ему билета участника торгов. Увеличение цены осуществляется аукционистом на величину установленного шага аукциона.

11. Порядок определения лица, выигравшего торги: Победителем торгов признается тот участник, номер которого был последовательно произнесен аукционистом три раза при отсутствии заявок на увеличение цены от других участников торгов. Окончание торгов фиксируется аукционистом.

Участникам, проигравшим аукцион, задаток возвращается в течение трех рабочих дней по их письменному заявлению.

Дополнительная информация по телефону (343) 355-02-06.

ОБЪЯВЛЕНИЯ ПРИНИМАЮТСЯ:
по телефону: 371-38-75 с 9.00 до 12.00
по факсу: 355-30-28
почтой по адресу на наших купонах: Тургенева, 13, Дом печати, 12-й этаж, комн. 175.

Вырежьте купон по пунктирной линии, отправьте на почтовой открытке или в почтовом конверте по адресу: 620219, Екатеринбург, ГСП-153, ул. Тургенева, 13, Дом печати, 12-й этаж, редакция газеты «На смену!»

«НС!»: без посредников
ТЕКСТ _____
ДЛЯ ОТВЕТА. Телефон или адрес: _____

В КОНЦЕ НЕДЕЛИ, КАК ВСЕГДА, В «НА СМЕНУ!» — «КРАСНАЯ БУРДА»!

для тех, кому одиноко...

Круглый стол на шкуре

Сегодня мы решили обсудить такую животрепещущую тему, как:

ОДНИ ЛИ МЫ ВО ВСЕЛЕННОЙ?

Встречи за круглым столом стали уже доброй традицией в нашей редакции... О чем мы только не говорим, что только не обсуждаем в ожидании гонца...

скажи мне что-нибудь, и я скажу кто ты...

Есть ли у Вас родственники в Казахстане?

РИС. М. СМАГИНА (ЕКАТЕРИНБУРГ)

Анкета для поступающих в Отряд космонавтов

Назовите шесть орденов Юпитера. Назовите шесть спутников комсомола.

Были ли среди родственников сумасшедшие, желавшие поступить в отряд космонавтов?

Кто первым вышел в открытый космос? Кто первым зашёл из космоса?

Назовите имя первого космонавта с конца.
А теперь задом наперёд?

Отпустят ли вас в космос родители?

Какие проблемы поднял Юрий Гагарин в своём «Поехали»?

Назовите любое число от 1 до 3.
1 — 1 балл;
2 — 2 балла;
3 — 3 балла.

Как долго вы можете обходиться в быту без женщин?
— могу, но недолго;
— долго не могу;
— не могу долго;
— недолго могу;
— долго, но не могу.

Расположите национальности по убывающей:
— русский;
— татарин;
— киргиз;
— сами знаете кто.

В экстремальной ситуации вы...
— попросите помощь ЦУПа;
— позвоните другу;
— заберёте деньги и покинете проект.

Цель полёта в космос:
— поехать отдыхать;
— дружба (реальные встречи);
— виртуальное общение с семьёй (без встреч);
— серьёзные отношения;
— спонсорство;
— флирт, интим (бесплатно).

Храпите ли вы?
— да;
— нет;
— и да и нет;
— только во сне.

Откуда вы узнали о существовании полетов в космос?
— TV;
— глянцевые журналы;
— наружная реклама;
— почтовые рассылки;
— электронный спам;
— рассказы друзей;
— книга «Незнайка на Луне»;
— другое.

Что вы готовы сделать ради мирового прогресса?
— пожертвовать жизнью;
— пожертвовать выходным;
— пожертововать жизнью друга;
— похудеть на пару килограммов;
— ограничиться одной пачкой в день;
— прямо сейчас встать и уйти.

© «Красная бурда»

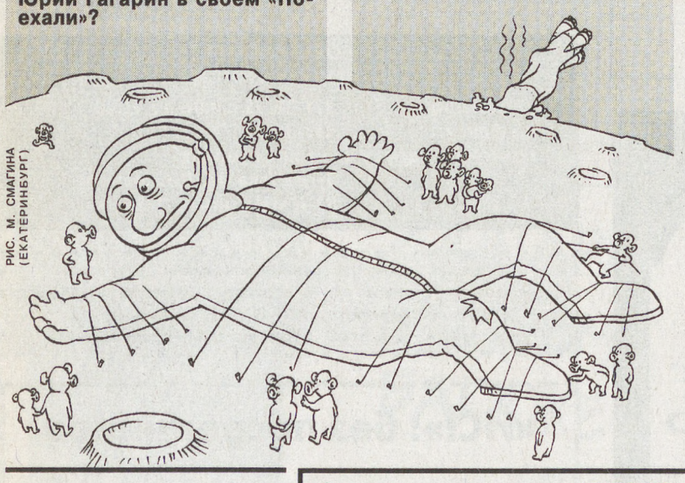


РИС. М. СМАГИНА (ЕКАТЕРИНБУРГ)

золотое старьё

ЖЖЛ — ЖИВУТ ЖЕ ЛЮДИ!

Этим текстом мастера из «Кб» описывают жизнь и «деятельность» некоторых малоизвестных великих людей.

Гермошлем Аполлонович СЫТОПЬЯНОВ

Великий русский космонавт

(1946 — 20..)

Детство Гермошлема Сытопьянова пришлось на его юные годы.

В то трудное время еще никто не мог похвастаться, что он слетал в космос. А вот Гермошлем мог! Хотя в космос он полетел, конечно, значительно позднее...

А пока что (1955 – 1961 гг.) маленький Шлёма бегал вместе с друзьями по космодрому, лазил на ракеты и, как Тарзан, раскачивался на кабель-мачтах. Шустрого пацана заметили, поймали и хорошенько ему напинали. Гера сразу же проникся глубоким уважением к этим сильным и добрым людям в красивых скафандрах и решил, что когда вырастет, то станет таким же сильным и добрым и тоже кому-нибудь обязательно напинает.

К тому времени (1961 – 1963 гг.) профессия космонавта уже стала очень популярной. Была даже такая телепередача «Алло, мы ищем космонавтов!»

Молодой Гермошлем Сытопьянов обладал всеми качествами, которые необходимы настоящему космонавту. С детства он отличался уживчивостью и общительностью, моментально становился «своим» в любом коллективе, за что его опять-таки частенько бивали.

Помимо прекрасного характера у него были поистине золотые руки. Своими руками он мог так расположить к себе людей, что те просто диву давались.

Слава о чудесном характере рукастого паренька докатилась и до ЦУПа. Сытопьянова сразу же взяли в космонавты.

Тем не менее, в процессе подготовки к полетам, ему вместе с другими кандидатами пришлось пройти некоторую проверку. Для этого весь отряд будущих космонавтов помещали в двухместную герметичную камеру на пятнадцать суток. По ночам их по очереди вызывали на медосмотры, светили в лицо яркой лампой, задавали каверзные вопросы. А днем наблюдали за ними в глазок. В этих экстремальных условиях Сытопьянов сразу же поставил себя командиром экипажа!

Подготовка к космическим полетам шла своим чередом, ни шатко ни валко, и, казалось, ничто не предвещало беды.

Но неожиданно Сытопьянова перевели из дублирующего состава в основной. Ничего не оставалось делать, как только лететь.

Перед полетом, глядя на ракету, космонавт думал о том, какой он, Сытопьянов, в сущности, маленький и хрупкий, и о том, что все должны его, Сытопьянова, беречь.

И еще Гермошлем думал о том, что его друг, Кирза Обезьяров, готов к полету гораздо лучше, чем он, Сытопьянов, и в первый 10 000-дневный полет должен бы, по идее, лететь именно Кирза. Жаль, что во время репетиции подхода к государственной комиссии и отдачи рапорта у Обезьярова прямо на ковровой дорожке неожиданно развязался пупок.

Перед полетом Гермошлем Аполлонович не спал трое суток. Когда же пришло время старта, врачи не допустили его в ракету, а отправили в санчасть – лечить мешки под глазами, потому что с мешками под глазами в космосе делать нечего. Старт пришлось отложить на пару дней.

В конце концов Сытопьянов оказался на орбите вместе с монгольским космонавтом Жуксынжгучдардрындындындарддардадрындындыном Гуррагчатыатыгыдымтыгыдыном.

Кроме них в состав экипажа вошел и вьетнамский космонавт Сыр Ем Сам.

Задание у советского космонавта было очень сложное – провести вместе с ними на орбите 10 000 дней. Поневоле Сытопьянову даже пришлось выучить имя монгольского космонавта. Правда, во время приземления он его забыл, как, впрочем, и многое другое.

За этот полет Сытопьянов был награжден высшими вьетнамскими наградами – орденом Хошимина и бальзамом «Золотая звезда» и высшей монгольской наградой – туристической путевкой в Москву.

В ходе полета Сытопьянов должен был выполнить большой объем работ – провести ряд секретных экспериментов, заказанных Министерством обороны (выстрелить из пистолета в космос, бросить туда гранату), по заданию того же министерства Гермошлем взялся фотографировать американские военные базы. Чтобы снимки получались лучше, отважный космонавт обвязывался бечевкой, выходил в открытый космос и спускался пониже, к самому объекту, с риском для жизни...

Экипаж (позывной у него был «Факел») управлялся с Земли матюгами по радио (позывной Земли был «Зёма»).

На случай встречи с инопланетной цивилизацией всем космонавтам раздали мегафоны. В конце полета была запланирована стыковка с маленькой и хрупкой планетой Земля.

За время, проведенное в космосе, Сытопьянов сделал много интересных наблюдений и выводов. Так, например, липкая лента для мух, с которой боролись космонавты после эксперимента с мухами, натолкнула Сытопьянова на решение проблемы искусственной гравитации.

А в ходе другого эксперимента Гермошлем установил, что простейшие микроорганизмы, в том числе дрожжи, прекрасно чувствуют себя в невесомости. Сахар он выделил, выпарив тюбик с чаем, и вскоре два бака из-под топлива стояли у солнечной батареи.

После трех месяцев пребывания на орбите Гермошлем приступил к экспериментам с пришельцами, чертиками и зелеными человечками. Он воздействовал на них биополем, жестким матом, тряпкой – словом, провел комплексное исследование.

Во время полета Гермошлем поддерживал на станции идеальный порядок, следил, чтобы члены экипажа не плевали где попало, не писали на стенах, бумажки чтобы в урну бросали, а приходя из открытого космоса, чтоб вытирали ноги о летающую по кораблю половую тряпку.

Никому из космонавтов не позволялось носить скафандры с пузырями на коленях – только выглаженные, постиранные, подшитые.

Кроме того (сказалось детство, проведенное в деревне), Сытопьянов вынес туалет из орбитальной космической станции в открытый космос.

Как известно, ни один космический полет не обходится без аварий, поломок и других нештатных ситуаций. Однажды, когда отказал бортовой компьютер, Гермошлем Аполлонович недолго думая взял его функции на себя и успешно мигал разноцветными лампочками до конца полета.

В другой раз, в результате разгерметизации восьми бутылок водки, на корабле произошла авария – отказали сразу бортинженер и бортпассажир.

И если бы не решительные действия Сытопьянова, отобравшего у своих сомодульников оставшиеся двенадцать бутылок и вылившего их в открытый рот, экипаж бы еще как минимум трое суток не вышел на связь с Землей. Кстати, бутылки показались Сытопьянову маленькими и хрупкими.

Таким образом, космонавтам на орбите скучать не приходилось. Однако, у них оставалось время и для просмотра кинофильмов, и для занятий спортом. Свою любимую кинокартину – «Белое солнце пустыни» – Сытопьянов смотрел на орбите 350 раз. Поэтому при нем название этого замечательного фильма лучше не упоминать.

А что касается спорта, то за время полета Сытопьянов увлекся отжиманием от пола и подтягиванием и установил мировой рекорд в условиях невесомости. Там же, на орбите, он занялся гиревым спортом. Гири на орбите тоже показались ему маленькими и хрупкими.

Несколько раз в космосе случался и Новый год. Сытопьянов и тут проявлял выдумку – нарезал из бортового журнала сотню-другую снежинок, запускал их внутри станции и всем становилось весело.

Гермошлем Аполлонович любил розыгрыши и постоянно прятал от других космонавтов еду, питье или кислород.

Опять же, в минуты досуга Сытопьянов отпустил окладистую бороду и окладистые усы, но во время приземления они сгорели в плотных слоях атмосферы...

За делами и заботами 10 000 дней пролетели незаметно. Пришла пора возвращаться на Землю. Спускаемый аппарат «Икар-66» приземлился очень удачно – аккурат возле родной деревни Сытопьянова – Сытопьяново, так что к приезду спасательной группы космонавты успели вскопать сытопьяновский огород, наколоть дров и натаскать воды на зиму...

Спустя месяц после возвращения Сытопьянов получил свою первую правительственную награду.

Тот, самый первый свой орден Ленина, Гермошлем запомнил на всю жизнь. Руководитель полета, Георгий Крылечко, грубо обругал Сытопьянова за срыв какого-то важного эксперимента, бросил ему в лицо бархатную коробочку с орденом и вышел, сердито хлопнув дверью.

Как только начальник вышел, Сытопьянов опустил награду в стакан с водкой. Сквозь толщу спирта орден Ленина показался Гермошлему маленьким и хрупким...

Имя Гермошлема Аполлоновича Сытопьянова уже вошло в историю мировой космонавтики, наряду с такими именами, как Герман Попович и Алеша Титович, Коси Косаров и Пока Росаров...*)

Сейчас Гермошлем Аполлонович Сытопьянов уже немолод, но дело свое не бросает, регулярно летает в космос, несмотря на запреты и препоны, чинимые ЦУПом **).

А когда ветеран ненадолго спускается на Землю, то всегда носит на своей груди мешочек с горстью родного вакуума.

*) Или Софи Ротаров и Мана Манаров? (прим. ред.)
**) И рогатки (прим. ред.)

© «Красная бурда» 1997 г.

РИС. В. БАЛАБАСА (МОСКВА)

УЧРЕДИТЕЛИ:
ООО «Уралтрансгаз»
Российский Союз Молодежи
Физические лица

Редактор Т. ЛОМАКИНА
Индекс 53800
Время подписи в печать — 18.45
Рукописи не рецензируются и не возвращаются

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
620219, Екатеринбург, ГСП-153, ул. Тургенева, 13, Дом печати, 12-й этаж Редакция газеты

ПРИЕМНАЯ 371-28-61
ЗАМ. РЕДАКТОРА 355-30-34
Факс: 355-30-28
E-MAIL: nasmenu@isnet.ru
Цена свободная.

ОТДЕЛЫ РЕДАКЦИИ:

секретариат	355-91-11
репорт. группа	355-91-16, 355-17-12, 371-42-61
спортивный	371-39-09
фотокорреспондент	355-91-30
экономики	
молодежных проблем	355-30-32
культуры	355-91-12
социальных проблем	355-30-54
рекламы и объявлений	371-38-75
гл. бухгалтер	355-05-70
компьютерный	355-30-63

РИС. В. БОГОРАДА (С-ПЕТЕРБУРГ)

Все рекламируемые товары подлежат обязательной сертификации, а услуги — лицензированию

Газета зарегистрирована в Минпечати РФ. Рег. № 1419. Выходит 3 раза в неделю: во вторник, четверг, пятницу.
Отпечатано с готового набора на ОАО ИПП «Уральский рабочий»: г. Екатеринбург, ул. Тургенева, 13. www.uralprint.ru
Печать офсетная. Объем 2 п. л. Тираж 7591. Заказ 3614.