ОБЛАСТНАЯ МОЛОДЁЖНАЯ ГАЗЕТА

НА МЕНУ!

ОСНОВАНА 18 ИЮНЯ 1920 ГОДА

Пятница, 11 августа 2006 г. № 88 (16675)

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

КОМПЬЮТЕР ПОКАЖЕТ, КАКОЙ ТЫ ВОДИТЕЛЬ 2

СОБАКА — ЖИВОТНОЕ ПЕВЧЕЕ.....3

В БОРЬБЕ ЗА РУССКИЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ 5

«КРУГЛЫЙ СТОЛ» «КРАСНОЙ БУРДЫ» 8

Год будет картофельным

КРАСНОУФИМСК. В этом районе на юге области полевые работы ведутся по плану. Уже вспахано 2300 гектаров зяби, засеяно 120 гектаров озимой ржи, заготовлена 81 тысяча тонн сена, сенажа и силоса. Проблемы у крестьян обычные – износ уборочной техники.

— Сельчане делают что могут, работают почти круглые сутки, а вот выйдут сейчас комбайны в поле, и не исключено, что встанут. Техника очень старая, постоянно ломается, — поделилась агроном районного управления сельского хозяйства Татьяна Безушко. — Хотя мы теперь используем ресурсосберегающие технологии — например, уже 666 гектаров почвы прошли поверхностную обработку, но выделить средства на модернизацию автопарка пока не удается.

Об урожайности этого года говорить рано, но, как нам пообещала Татьяна, картошка в этом году у горожан будет благодаря обильным дождям в период клубнеобразования.

Елена ШАРОНОВА

Новый завод стройконструкций

ЕКАТЕРИНБУРГ. Новый завод по производству строительных конструкций и материалов готов к пуску на Изоплите.

Предприятие многопрофильное — сразу четыре новых линии будут работать на заводе «Берит». По технологиям и на оборудовании из Германии, Италии и Дании коллектив завода может производить тротуарную плитку, бордюры, вентиляционные блоки, арматурные изделия, сварные сетки и каркасы, железобетонные трубы и стеновые кольца, колодцы для самотечных трубопроводов, неизвлекаемую опалубку для монтажа стен и перекрытий в монолитном домостроении. Объемы производства исчисляются тысячами изделий, квадратных метров, тонн в сутки и в месяц. Новые рабочие места и бесперебойное снабжение стройматериалами и монтажными конструкциями – таков тактический и стратегический итог пуска нового предприятия стройиндустрии.

Марина ДАВЫДОВА

Где плечо государства?

СВЕРДЛОВСКАЯ ОБЛАСТЬ. Серьезное давление со стороны государства испытывают молочные заводы Среднего Урала. С одной стороны, оно защищает селян, призывая руководство заводов закупать у них молоко по максимальным расценкам, с другой – потребителей, которые должны приобретать молочные продукты по доступным ценам. Такая ситуация тормозит модернизацию предприятий, сообщил заместитель министра сельского хозяйства области Сергей Лацков.

— Сегодня годовой доход молокозавода в среднем составляет 60—80 миллионов рублей. Два-три миллиона, которые завод может выделить на переоборудование, едва хватает на текущий ремонт помещений. Стоимость же одной молочной линии составляет 30—40 миллионов рублей, — пояснил замминистра.

Он также отметил, что в летний период молочные заводы сталкиваются еще с одной проблемой — избытком молока, поэтому вынуждены подгонять объемы производства под количество сырья. Чтобы его переработать, опять же необходимо современное мощное оборудование. Иначе «на помощь» придут конкуренты – молзаводы из Перми, Татарстана и Уфы.

Молзаводы области в основном занимаются производством скоропортящейся продукции – молока, сметаны, кефира и творога. Освоить технологию производства сыров, йогуртов, стерилизованного молока со сроком хранения до полугода, требующую более глубокой обработки сырья, не позволяет устаревшее оборудование. Единственный выход для перерабочиков – брать кредиты. В рамках областной программы поддержки активных производителей молочных продуктов руководство молзавода предоставляет министерству бизнес-проект развития предприятия, берет кредит в банке, устанавливает купленное оборудование, отдает кредит, а министерство гасит процентную ставку. Из 30 предприятий области программой воспользовались шесть заводов.

Елена МАРЬИНА

Лучших педагогов сразу трое

ТАЛИЦА. Три педагога местной общеобразовательной школы № 5 получат по 100 тысяч рублей ко Дню учителя. Они приняли участие в конкурсе, объявленном в рамках национального проекта «Образование», по условиям которого 10 тысяч его победителей — лучших педагогов страны — ко дню своего профессионального праздника будут получать такую сумму одноразово.

Участвовать в конкурсе имеют право учителя, стаж работы которых не менее трех лет, их программы обучения должны быть креативными и инновационными. Министерство образования области собирало заявки, но лучших определяла специально созданная комиссия, состоящая из представителей ряда общественных организаций, в частности Комитета солдатских матерей, Союза правозащитников, движения «Дорогами добра» и других. Окончательно утверждали списки победителей в Москве.

Среди претендентов — школы из более чем двух десятков муниципальных образований. В Сысертском районе, например, четверо победителей: один — в школе № 5 поселка Большой Исток, трое — из школы № 23 Сысерти. Эта информация поступила к ним только вчера.

Таличане также узнали о своей победе одними из первых. Сразу трое из одной школы (учителя физики, истории, информатики) в глубинке признаны лидерами – это очень высокая оценка труда местных педагогов. Как пояснили в руководстве учебного заведения, все они, помимо уроков, проводят дополнительные занятия, ведут факультативы.

Светлана БОЯРСКИХ

Спрашивайте — ответим!
«Горячий телефон» редакции
355-91-16 — с 12 до 17 часов

Орхидеи рядом с лиственницами

В БОТАНИЧЕСКОМ САДУ ПУТЕШЕСТВУЮТ ПО РАЗНЫМ ШИРОТАМ

Ручная белка Оксана

Кувшинка-нимфея

Сария Валиева — хозяйка оранжереи

В Ботаническом саду Екатеринбурга живут представители всех континентов кроме Антарктиды — всего более 10 тысяч различных видов и сортов растений. Сад занимает территорию около 50 гектаров. Возле корпусов и научных лабораторий — прикормленные белки. Маленькая рыженькая попрыгунья по кличке Оксана встречала нас на входе в одно из зданий. Она тоже причастна к празднованию, нынче здесь много гостей — в августе Ботанический сад УрО РАН отметил свое семидесятилетие.

По словам Станислава Мамаева, профессора, доктора биологических наук, члена-корреспондента РАН, его бывшего директора, ныне заведующего лабораторией экспериментальной экологии и акклиматизации растений, Ботанический сад был основан в 1936 году в другом месте, а затем его перевезли на улицу Южную, где он и находится до сих пор.

— Сад состоит из экспозиций, в которых представлены живые растения разных родов и видов, а также разных территорий, — говорит Станислав Александрович, — и в течение всей нашей истории мы занимаемся созданием этих экспозиций. Там, где мы сейчас расположены, была окраина Екатеринбурга, вокруг частные огороды, бойни, пустыри, болота и лес. За 67 лет из этой территории мы сделали картинку.

В начале августа в уральской столице проходило совместное заседание Совета ботанических садов Урала и Поволжья, где присутствовало около двух десятков гостей. Обсуждались общие проблемы подобных учреждений, вопросы, связанные с научными исследованиями, происходил обмен коллекциями. Именно там наш Ботанический сад, представители которого и возглавляют этот Совет, официально отметил свой юбилей.

Как пояснил нынешний его директор, профессор, доктор биологических наук Сергей Шавнин, основными направлениями научной деятельности сейчас является разработка биотехнологических методов размножения растений, изучение основных лесообразующих пород, декоративных растений, ландшафтное строительство, а также изучение редких видов растений и вредных факторов, влияющих на окружающую среду.

— Биотехнологии позволяют работать с растениями, которые на нашей почве не укореняются или трудно размножаются, — говорит Сергей Александрович. — Допустим, орхидею из семян нужно выращивать несколько лет. С помощью нового метода можно создать растение гораздо быстрее — из клетки.

Сейчас в Ботаническом саду работают биологи, ботаники, биохимики. Всего около 200 человек, из них 60 — научные сотрудники, в частности, 12 докторов наук, один член-корреспондент РАН и более 30 кандидатов наук.

Наш Ботанический сад — пионер в области создания генетических резерватов лесных пород.

— Лет 30 назад мы разработали методику создания таких резерваций. Они представляют собой участки леса с наиболее характерными для данного региона признаками, а следовательно, более генетически ценные, выделенные среди прочих, — рассказывает Станислав Мамаев. — Этот участок просто не разрешается вырубать — с него собирают семена для будущих лесопосадок.

По светлым и ровным дорожкам сада можно в течение часа обойти разные климатические зоны.

— Клематисы нынче не очень хорошо цветут, — расстраивается Станислав Мамаев, показывая нам крупные, разных оттенков синего, цветы.

В оранжерее — вечные тропики: магнолии, бассейн с кувшинками-нимфеями и рыбками. Дальше — лиственная аллея и коллекция ив.

А за ограждением – наш родной уральский сосновый бор. Семьдесят лет назад здесь был только он.

Елена ДУРЕКО
Фото Анатолия ЛАПТЕВА

Плюс 120 молодых профессионалов ежегодно

СТРОЙУЧИЛИЩЕ ВЫХОДИТ НА СВЯЗЬ

Может, и есть где конкуренция между гастарбайтерами и нашими доморощенными строителями, только директор профессионального училища № 24 Екатеринбурга Николай Петрович Михеев этому не свидетель. Выпускники одного из крупнейших в области строительных училищ — нарасхват на многочисленных стройках. Оно и понятно: прошли времена развала строительной отрасли. Всем и без статистических данных очевидно оживление стройплощадок, когда на смену монтажникам нулевого цикла стремительно приходят каменщики, а в очередь за работой уже стоят отделочники.

— К сожалению, в 90-е годы разрушилась система связей училищ и предприятий, — говорит директор Михеев. — Строительные организации сегодня просят и с радостью берут уже готовых специалистов-выпускников в конце учебного года. А нам нужна постоянная база для производственных практик. Только в последнее время мы восстанавливаем взаимовыгодные контакты. Сейчас мы работаем по договорам с такими большими строительными организациями, как «Маяк», СМУ-3, «Авант», «Энергоспецмонтаж», «Уралэнергострой», «Атомстройкомплекс». Мы постоянно выходим к строителям-практикам с предложением: училище готово учить ребят для работы по вашим современным технологиям строительства.

Тем более сейчас новых технологий становится день ото дня больше. И училище поспевает: стали востребованы специалисты по напольным покрытиям — старший мастер Валерий Алексеевич Перевозчиков получил диплом и сертификат после обучения у немцев. Сейчас в стадии подготовки цех по шаблонным сборкам мебели — училище берет мастера на мебельную специальность.

На будущий год планируется набор на монтажников металлоконструкций:

— Но это при условии, что найдем трест, которому будем готовить специалистов, — говорит Николай Петрович. — В училище пока нет полигона для подготовки.

Парадокс, но высококвалифицированные мастера, готовя востребованных профессионалов, получают невероятно низкую зарплату. Мальчишки-практиканты зарабатывают месячную ставку мастера за 10 дней практики. А заработок выпускника превышает зарплату мастера раза в три...

Самые популярные у ребят специальности — сварщик, специалист по напольным покрытиям, штукатур-маляр.

В училище — более 500 учащихся. Ежегодный набор — 125 человек. Педагогический коллектив — около 100 человек.

При этом училище № 24 вопреки всем жесткостям времени сохранило хорошую учебную и социальную базу, начиная от мастерских и кончая спортзалами.

— Сами ремонт делаем — потому и сберегли все в достойном виде, — смеется директор.

Сегодня набор в училище в самом разгаре.

— Идут ребята, у которых на стройке работают родители. Таких династий, правда, стало меньше, но зато ребята выбирают профессию осознанно, хорошо учатся и знают, что придут работать к родителям, — рассказывает Николай Петрович. — Много учащихся из пригородов Екатеринбурга, например из Шабров. Из-за нехватки общежитий меньше стало ребят из других городов области.

...Ежегодно больше сотни молодых профессионалов только одного учебного заведения пополняют стройплощадки области. Судя по очередям работодателей за выпускниками 24-го училища, отрасль набирает обороты.

Марина ГУЩИНА

Кран упал

ПЕРВОУРАЛЬСК. Подъемный кран чуть не убил человека. Конструкция стояла на строительной площадке организации «Уралстройпроект» и по неясной пока причине вдруг рухнула прямо на здание межшкольного учебного комбината.

В кабинете на верхнем этаже находилась преподаватель — сотрудница Горного университета. Когда на ее рабочее место обрушился башенный кран, женщина перепугалась так, что получила психологический шок. Врачам «скорой помощи» пришлось оказать ей медицинскую помощь.

В администрации города сказали: «Уралстройпроект» произведет экспертизу, выяснит ущерб — часть здания разрушена. Предприятию-строителю придется восстанавливать ее».

Майя ВАШИАДАН

Человек номера

Иван ПЕРЕВЕРЗЕВ

ПОГОДА

12 августа

Переменная облачность, осадки.

Атмосферное давление — 728—730 мм рт. ст.

Температура воздуха ночью — +12 — +13°, днем — +15 — +18°.

Ветер западный, 3—6 м/с.

Любые частные объявления
БЕСПЛАТНО
по тел. 371-38-75 с 10.00 до 13.00

Электронная версия газеты — на сайте nasmenu.ru

Не каждый водитель может быть водителем

ТАКОВ ВЫВОД ПРОГРАММЫ ПРОФОТБОРА, КОТОРАЯ ПОКА — ЕДИНСТВЕННАЯ В РОССИИ

Около двадцати лет назад у двери отдела кадров Свердловского автобусного объединения два раза в неделю толпились очереди молодых и не очень мужчин: шел отбор кандидатов в водители. Заметим: еще даже не водителей — кандидатов! Потом отобранным счастливчикам предстояло еще несколько контрольных этапов на пути к заветному рулю «Икаруса» и достойной, одной из самых высоких в городе, зарплате. Среди жестко высокого порога, о который расшибались мечты многих уверенных в себе мужиков, — тестирование на профпригодность.

Тогда это были тренажеры — муляжи, имитирующие дорожные ситуации для сидящего за «рулем» кандидата. Подключенный к датчикам, он «проезжал» светофоры, реагировал на пешеходов и встречные машины, маневрировал, парковался, оказывался в сложных погодных условиях. Биоритмы, фиксирующиеся приборами, и психологи, анализирующие тесты, ставили оценку — годен к профессии или нет. Такой кабинет работал в областном учебно-курсовом комбинате автотранспорта с 88-го по 91-й годы.

Теперь об очередях в муниципальное автобусное предприятие только мечтают, а коммерческие перевозчики с ходу берут на работу каждого, показавшего права соответствующей категории, — лишь бы выручку привозил.

— При такой кадровой политике зря мы ругаем «Газели», — убежден начальник Уральского управления Государственного автодорожного надзора Виктор Евгеньевич Андреев. — Не машина виновата в большом числе аварий, а водитель за ее рулем.

Не расходится с этим утверждением статистика НИИ охраны труда Свердловской области и ГАИ Екатеринбурга: до 80 процентов дорожно-транспортных происшествий происходит по вине водителей.

— Не каждый человек физиологически способен водить машину, — таковы профессиональные и научно обоснованные выводы директора Свердловского НИИ охраны труда Владимира Ефимовича Родина. — У всех разные уровни адаптации, агрессивности, скорость реакции...

Кабинет профотбора водителей начал работать на минувшей неделе в Екатеринбурге. Областной учебно-курсовой комбинат, что напротив Южного автовокзала, оснастил свои компьютеры программами для диагностики водителей легкового транспорта, автобусов и грузовиков, в том числе перевозящих опасные и крупногабаритные грузы. Подход, как видим, уже на стадии специализации — индивидуальный. Шофер бетоновоза сядет тестироваться по одному варианту программы, претендент на руль «десятки» будет выполнять другие задания.

Программа, созданная Свердловским НИИ охраны труда, уже используется в муниципальном автобусном предприятии Екатеринбурга, применяется троллейбусниками Вильнюса.

— Программа оценивает, во-первых, профессионально значимые качества: глазомер, память, внимание, скорость реакции; во-вторых, личностные качества: агрессивность, склонность к риску и соблюдению норм, эмоциональную устойчивость, самоконтроль, — рассказывает ее создатель — заведующий лабораторией физиологии и психологии труда НИИ охраны труда Игорь Бондарев. — Она не является дискриминационной, выставляя оценки «абсолютно пригоден», «условно пригоден», «непригоден». При этом каждому даются рекомендательные заключения, как себя вести и над чем работать. Рейтинг выставляется по степени близости к эталону, когда сравниваются данные эталонной группы и итоги тестирования конкретного водителя.

...На экране бессистемно мелькает то красный, то зеленый квадрат. Красный — жми на кнопку клавиатуры, зеленый — бездействуй. Вот и все манипуляции самого легкого задания программы. Но во время тренировки ошибается даже исполняющий обязанности начальника ГИБДД Екатеринбурга Альверт Васильевич Сибогатов. Правда, сотрудники кабинета говорят: для того трижды и разрешается тренировка, чтоб человек, непривычный к работе за компьютером, освоил монитор и клавиатуру. Только потом — к заданиям.

...В беспорядочной конфигурации разбросаны по экрану цифры. Ответишь правильно на вопрос, один или два раза встречается тут заданное число — значит, с распределением внимания у тебя все в порядке. (Кстати, на это задание НИИ охраны труда получил патент.) Сумел вовремя остановить движущийся к нолику поток крестиков — значит, реакция на движущийся объект в норме. И таких заданий — на 40 минут.

Сама программа деловито поддержана всеми заинтересованными лицами — от руководства МОАП и частных перевозчиков до городской власти. Другое дело что нормативная база ее применения носит пока декларативный характер. Статья 328 Трудового кодекса и 20-я статья закона о безопасности дорожного движения обязывает работодателя вести профотбор. Но механизм нигде не прописан. Вот и встает вопрос: когда вести водителя в кабинет? Когда он только пришел устраиваться на работу? Когда нарушил правила дорожного движения? Когда собрал букет ДТП? Когда учится в автошколе?

Для представителя ГИБДД Альверта Сибогатова ответ ясен: растет аварийность на предприятии — обязать руководство тестировать водителей. Игорь Бондарев убежден, что оценка водителя — словно программа работы для инструктора по вождению еще в автошколе: прочитал и знаешь, что с курсантом прорабатывать. Но в первую очередь система профотбора предназначена для автотранспортных предприятий. И речь при открытии кабинета шла не столько о радости по поводу создания одного такого замечательного центра, а о широком внедрении системы проверки профпригодности водителей. Пока всем коммерческим перевозчикам рекомендовано знакомиться с программой, при приеме на работу помимо справки о здоровье просить справку о профотборе, сотрудникам ГАИ ввести в водительскую карточку строку об оконченной водителем автошколе. Сейчас это только рекомендации, которым можно следовать, а можно их и не заметить. Но как только будет узаконено положение о систематических нарушениях правил дорожного движения, так дорога к профессии водителя напрямую проляжет через такие программы.

Во всяком случае, среди профпригодных количество ДТП в три раза, а нарушений ПДД — в два меньше, чем у остальных групп. Об этом свидетельствует опыт работы городских автотранспортных предприятий до начала 90-х годов, когда все водители проходили отбор в прежнем кабинете. Тогда, например, в одно из грузовых объединений — СПОПАТ-2 — брали и «годных», и «непригодных» по анкете. Анализ их работы в течение полугода давал ожидаемые результаты: только 11 процентов «годных» совершали за это время ДТП, среди «непригодных» к профессии это число достигало 60 процентов. И 94 процента «профнепригодных» увольнялись с предприятия в течение двух лет.

Марина ГУЩИНА

ЭТО ИНТЕРЕСНО

- До 22-х лет водитель склонен к риску. После 45 профессионально значимые качества идут на убыль.
- Только в Калининградской области сегодня действует кабинет профотбора водителей, но он занимается тестированием только на международные перевозки.
- Ежедневно на дороги Свердловской области выходит 12,5 тысячи автобусов.

МИНУВШИЕ СУТКИ

❖В результате взрывов на улице Лермонтова в Назрани погиб один человек, 13 получили ранения. Раненые доставлены в республиканскую больницу Ингушетии. Четверо из них находятся в тяжелом состоянии. Около часа ночи у ворот частного дома, где проживает прокурор Назрановского района Ингушетии Гирихан Хазбиев, произошли два взрыва с интервалом пять секунд. В результате этих взрывов никто не пострадал. После прозвучавших взрывов на улицу вышли жители, чтобы посмотреть, что произошло. Когда люди начали собираться, сработало третье взрывное устройство. В результате этого убит 27-летний младший брат районного прокурора Адам Хазбиев.

❖24 человека погибли в результате теракта у главной шиитской святыни в иракском городе Эн-Наджаф. Десятки получили ранения. Обстоятельства происшествия выясняются.

❖Тело убитого мексиканского журналиста Энрике Переа было найдено полицией на севере латиноамериканской страны в штате Чиуауа. По данным, распространенным управлением общественной безопасности штата, на теле погибшего были обнаружены следы пыток. Расправа над журналистом, считают в полиции, может быть связана с его профессиональной деятельностью. Энрике Переа ряд лет вел криминальную хронику в средствах массовой информации штата Чиуауа. В последние годы он руководил журналом, публиковавшим разоблачительные материалы.

❖Вопросам консолидации мира в странах Западной Африки было посвящено состоявшееся в штаб-квартире ООН специальное заседание Совета Безопасности. Речь шла о ситуации, в частности, в Либерии, Сьерра-Леоне, Кот-д'Ивуаре и Гвинее-Бисау, где в результате кровопролитных конфликтов, по подсчетам Экономической комиссии для Африки, погибло более 2 млн. человек. Помочь в решении проблемы постконфликтного восстановления призвана вновь созданная Комиссия по миростроительству, отметил российский дипломат. Недавно она начала свою работу, приступив к рассмотрению вопросов содействия Сьерра-Леоне и Бурунди.

❖В Казахстане началась национальная сельскохозяйственная перепись. За всю историю советской и казахстанской статистики столь масштабное обследование состояния сельскохозяйственного производства в республике проводится впервые. 20 тысяч переписчиков обойдут более 2 млн. личных подворий, сельхозпредприятий, крестьянских и фермерских хозяйств. Перепись будет анонимной. Казахстанских переписчиков от собак и различных неприятностей будет охранять полиция.

❖В Испании продолжают бушевать около 150 лесных пожаров, из них 138 приходятся на автономную область Галисия — регион, наиболее пострадавший от огненной стихии. В 64 случаях распространение огня взято под контроль, 74 лесных пожара остаются активными». Самая серьезная ситуация остается в провинциях Ла-Корунья и Понтеведра. По данным представителей правительства Галисии, в последние несколько дней стихия уничтожила 10 тыс. га сельскохозяйственных и лесных угодий.

❖Более 7 кг героина изъяли в ходе спецоперации сотрудники ФСБ у двух подозреваемых в участии наркогруппировки в Самарской области. Героин обнаружили у мужчин в автомобиле на федеральной трассе М5 в Камышлинском районе. Стоимость данной партии на «черном» рынке могла составить порядка 150 млн. рублей. При работе по противодействию поставкам в Россию наркотиков из республик Средней Азии областным управлением ФСБ была взята в разработку так называемая «ленинабадская» преступная наркогруппировка. Она действовала на территории Самарской области и соседних регионов.

❖Организаторы XIV фестиваля российского кино «Окно в Европу», который пройдет в Выборге с 12 по 18 августа, объявили его программу. Как всегда, будут представлены все виды отечественного кинематографа. В конкурсах примут участие 10 игровых, 18 документальных и 35 анимационных фильмов. Три группы жюри соответственно возглавят режиссеры Александр Прошкин, Александр Гутман и Гарри Бардин.

❖Более 96 тысяч улиток были съедены на «празднике моллюсков» во французском городе Дигуэн. Праздник улиток по традиции проводится в этом городе в начале августа. Праздник посетило рекордное количество человек — около 10 тысяч.

По материалам Интернета

ГОРЯЧИЙ ТЕЛЕФОН

В начале этого года я попыталась подать документы на получение звания ветерана труда, но оказалось, что его присвоение теперь зависит от местных региональных властей, и поэтому временно приостановлено. В одном из телеинтервью губернатора Эдуарда Росселя я слышала, как он обещал принять указ, по которому можно было бы его снова получать в Свердловской области. Для меня это очень важно — звание даст мне льготы по оплате ЖКХ, по проезду в электричках и некоторые другие. Скажите, принят ли указ или придется еще ждать?

Генриетта Трегуб, пенсионерка с 38-летним стажем работы, Екатеринбург

Звание ветерана труда

Виктор Бетев, руководитель пресс-службы Министерства соцзащиты Свердловской области:

— Указ и соответствующее «Положение о порядке и условиях присвоения звания «Ветеран труда» жителям Свердловской области» приняты 5 июня этого года. Ежемесячно списки новых ветеранов труда попадают на утверждение к губернатору.

Если ваша читательница попадает в одну из категорий лиц, имеющих право носить звание ветерана труда, она может обратиться с необходимыми документами в орган социальной защиты населения по месту жительства. Надо заметить, что новое Положение о порядке и условиях присвоения звания «Ветеран труда» причисляет к числу ветеранов труда детей военнослужащих, погибших или пропавших без вести в годы Великой Отечественной войны. На момент гибели или пропажи без вести родителя нынешние пенсионеры, кандидаты на звание ветерана труда, должны были быть несовершеннолетними, также они должны иметь за плечами трудовой стаж не менее 40 лет для мужчин и 35 лет для женщин.

От редакции:

Кроме детей воинов, погибших или пропавших без вести на Великой Отечественной войне, на звание ветерана труда имеют право еще две категории жителей Свердловской области. Это лица, награжденные орденами или медалями либо удостоенные почетных званий СССР или России, а также награжденные ведомственными знаками отличия в труде и при этом имеющие трудовой стаж, необходимый для назначения пенсии по старости или за выслугу лет. И те, кто начал трудовую деятельность в несовершеннолетнем возрасте в период Великой Отечественной войны и имеет трудовой стаж не менее 40 лет для мужчин и 35 лет для женщин.

Кроме паспорта кандидаты на звание ветерана труда должны представить в органы соцзащиты следующие документы (подлинники или копии, заверенные у нотариуса). Награжденные — решения о награждении знаками отличия в труде за продолжительный и добросовестный труд, принятые руководителями министерств и ведомств СССР, РСФСР, органами государственной власти РФ, и трудовые книжки, подтверждающие стаж работы.

Малолетние труженики тыла — трудовые книжки и справки, выданные органами государственной власти и организациями на основании архивных данных, которые подтверждают начало трудовой деятельности в несовершеннолетнем возрасте в период с 22 июня 1941 года по 9 мая 1945 года, исключая период работы на временно оккупированных территориях СССР, а также необходимый трудовой стаж. Дети солдат Великой Отечественной войны — извещение о гибели, справку учреждения «Государственный архив административных органов Свердловской области», выданную на основании книги «Память», или иной документ, подтверждающий факт гибели или пропажи без вести военнослужащего в годы Великой Отечественной войны, свидетельство о рождении или другие документы, удостоверяющие родственные отношения с ним, и документы, подтверждающие необходимый трудовой стаж.

Подготовила Мария ОСЕНЕВА

Любить детей — и подвиг и наука

ЕКАТЕРИНБУРГ. Тридцать четыре женщины добровольно ухаживают на сегодняшний день за отказными младенцами в семи детских больницах города. Православная группа милосердия действует в городе с тех пор, как врачи обратились за помощью по уходу за новорожденными отказниками к архиепископу Викентию.

Чтобы служба милосердия работала профессионально, для ее сестер состоялся практический семинар. Опытом работы с детьми до года с коллегами из Первоуральска поделились сотрудники детского сада №303 предприятия «Уралтрансгаз». Специалист по музыкальному воспитанию Татьяна Стихина обучала женщин мимическим и пальчиковым играм и пению колыбельных песен, а инструктор по физическому воспитанию Елена Горбушина на кукле продемонстрировала приемы массажа и элементы гимнастики, а также рассказала об особенностях физического воспитания детей этого возраста и подвижных играх, доступных им. Семинар организовал Центр защиты материнства «Колыбель», существующий при отделе социального служения Екатеринбургской епархии.

Общественная служба ухода за отказными младенцами крайне необходима как Екатеринбургу, так и другим городам области. Главная задача ее сестер — не допустить у оставленных детей развитие госпитализма, насколько возможно, развивать их речь и память. Раньше сердобольные женщины просто брали детей на руки, баюкали их и говорили им все ласковые слова, какие шли от сердца. Случалось, что после такого проявления любви дети привыкали к общественным няням и настойчиво плакали в их отсутствие, что далеко не полезно ни для их здоровья, ни для здоровья санитарок и врачей, ухаживающих за ними постоянно. Теперь все сестры добровольно должны научиться как можно реже брать деток на руки, а заниматься их развитием посредством взгляда, пения, разговоров и поглаживаний.

Состоявшийся семинар не станет последним, сестер службы милосердия станут и дальше обучать приемам методической работы с грудничками и вооружать знаниями об их возрастных особенностях.

Мария ОСЕНЕВА

Замкнутость цепи

ПОЧЕМУ БЫВАЕТ ПО ЗАКОНУ ВЕРНО, НО ДЛЯ ЧЕЛОВЕКА — ПЛОХО?

...Когда человек слишком долго находится наедине со своим несчастьем, когда надеется на справедливое отношение тех, кто в силах ему помочь, и не верит в такое отношение, — стоит ему, такому человеку, появиться рядом с нами, и сама атмосфера пропитывается ощущением несчастья, и сразу становится понятно: что-то случилось.

Появление этой женщины в редакции сопровождалось поскрипыванием пружин коляски, детским плачем; голос самой посетительницы был тревожным, тон выше среднего и темп речи — быстрый. Привычку так говорить приобретают те, кто долго ходит по инстанциям. По инстанциям ходят не от хорошей жизни.

— Послушайте, мне уже 51 год. Я очень устала. Вот сегодня надо было пойти на ВТЭК — мамочка с утра позвонила, обещалась, но опять исчезла! Ну как же можно такой матери доверять детей, чтобы она со своим сожителем на пособие жила!

Из пакета документов (такие пакеты есть у тех, кто намерен доказать свое право на что-либо) женщина достает бумагу и протягивает для ознакомления. На бумаге со штемпелем и подписью должностного лица значится следующее:

«...Органы опеки вправе оформить вам опеку над внуком. Однако, согласно закону «О ежемесячном пособии опекуну (попечителю) на содержание ребенка» № 205-03 от 14.12.2004, пособие назначается опекуну, проживающему с ребенком на территории Свердловской области. В связи с тем, что у Вас нет регистрации в г. Екатеринбурге, даже в случае оформления опеки пособие на содержание ребенка Вам назначено не будет. На основании изложенного считаем целесообразным оформление опеки по месту фактического проживания ребенка.

Комитет по социальной политике Кировского района (дата, подпись)».

— Что же мне, в Екатеринбург переехать? Но у меня тут ничего нет! Почему право на пособия есть у матери и ее сожителя? Там уже живет один ребенок, который им нужен только, чтобы за него деньги получать! Опросили бы соседей, какие гулянки там закатываются! Поговорили с матерью... Но она все время обманывает, опять мне сказала, мол, пошел ее сожитель устраиваться на работу. Видеть уже не могу этого сожителя и ее тоже...

Ребенок заворочался, потребовал внимания, и бабушка прервала монолог, занявшись внуком.

—Простите, как Вас зовут?..

—Латыпова, Зинаида Евгеньевна. До 2002 года я жила в Екатеринбурге, потом переехали в Керчь с сыном, дочерью, купили жилье... Дочь приехала, когда родила старшего сына, ему тогда было три месяца. Он инвалид, у него ножки искривлены — все оттого, что мамочка наркоманила вместе с сожителем своим...

Сложная и банальная история. Молодая мама с сыном приехали к бабушке в Керчь, а вскоре вслед за ней явился сожитель — Зинаида Евгеньевна фамилию, имя, отчество этого мужчины проговаривает четко, с металлическими нотками, присовокупляя отнюдь не лестные подробности его биографии. Два месяца он, по выражению женщины, «сидел на шее». В конце концов его удалось выпроводить. Дочь отправилась к нему — беременная вторым ребенком.

Ребенок родился недоношенным. Врач уговаривала мать отказаться от него, но та малыша оформила, все полагавшиеся деньги получила — и оставила в больнице.

Бабушка приехала из Керчи, чтобы забрать внука. У мальчика подозревали гидроцефалию; врач считала, что он проживет не больше двух-трех дней. Но дни проходили, ребенок жил. Бабушка настояла на операции на головном мозге, ребенка переводили из одной больницы в другую... Все это время немолодой женщине приходилось жить где-то у знакомых. Когда же наконец ребенка выписали и бабушка решила забрать его в Крым, то попросила дочь за собственным сыном присмотреть, пока она денег заработает на обратную дорогу. Дочь снова ухитрилась отдать ребенка в больницу, откуда бабушка его снова забрала.

—Вы не представляете, как мы ехали обратно. Ребенок с горячей головой, голова больше тельца, в восемь месяцев он весил четыре килограмма... Ну, а когда приехали в Крым, он стремительно пошел на поправку. Набрал вес, некоторые слова начал говорить...

Максимка родился в 2003 году, но для трехлетнего он слишком маленький. Бабушка, которая с появлением внука продала квартиру и купила дом (чтобы деньги оказались на руках и чтобы была возможность жить натуральным хозяйством), полна решимости выхаживать мальчика. Когда-то она работала с больными детьми, в том числе гидроцефалами, и была убеждена, что гидроцефалии у внука нет. Объем головы нормальный. Шумт (аппарат, который служит для оттока цереброспинальной жидкости из полости черепа при этом заболевании) не нужен.

Они снова приехали в Екатеринбург. В городской клинической больнице № 40 после обследования подтвердили: нет гидроцефалии. Но началась атрофия правого полушария — в котором расположен шумт.

—Вот мы приехали, и началась свистопляска. Я хочу, чтобы дали нам направление в Москву, пусть там скажут, можно ли что-то сделать!

—А здешние врачи?

—А здешние спорят, можно или нет, так что я уже ничему не верю, и не дают направления!

Ребенок начинает кричать, Зинаида Евгеньевна качает его на коленях и обещает, что скоро пойдут на улицу. Бабушка собирается в прокуратуру.

—Чего же вы хотите добиться?

—Вы не представляете, как я устала! Направления не дают, полтора месяца живем у чужих людей, денег столько уходит... Дочь оформляет документы на инвалидность в расчете на помощь от государства, но ведь ребенок живет со мной! А мне говорят: пусть вам платят по месту фактического проживания.

—А в чем проблема?

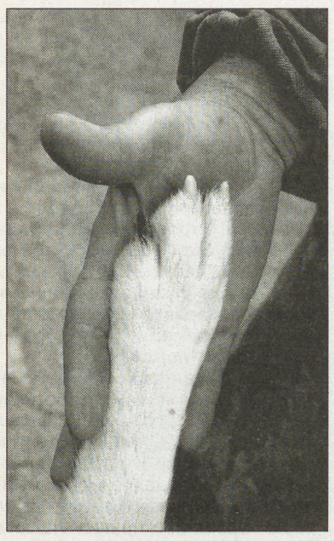
—Но у меня до сих пор нет вида на жительство в Украине... Ну пусть дадут направление в Москву! Должна же у меня быть какая-то надежда! Хоть на кого-нибудь!

Весь этот скоропалительный диалог, так неожиданно и нервно начавшийся, так же быстро сворачивается. С упорством человека, решившегося стучать во все двери, Зинаида Евгеньевна спешит дальше, неся в аккуратной папке разные бумаги, все обязательно отксерокопированные, чтобы предъявить везде, где должны проявить интерес, без боязни потерять оригинал. Немолодой худощавой женщине действительно некогда, ей надо порвать тот круг несчастий, в котором она оказалась, любым способом. И выплеснуть возмущение дочерью, живущей на детские деньги, и отчаяние от малоблагоприятных прогнозов судьбы внука, и усталость от большого города, в котором внук — официально — проживает, а она — нет. И по всем бумагам ей отвечают верно, и кто же разберет, почему законы о выплате пособий, о гражданстве, об оказании медицинской помощи исполняются правильно с точки зрения юридической, но так нелепы, когда речь касается одной судьбы. А цепь событий превращается действительно в цепь, из которой трудно выпутаться...

Людмила КОВАЛЬСКАЯ

Собаки, которые поют

ОНИ — ОХОТНИКИ ЭЛИТНОГО КЛАССА



Во дворике у станции юных техников — не детишки с самодельными машинками, а взрослые в камуфляже с большими собаками. Никаких оперативных мероприятий: выставка собак, правда не совсем обычных, каждый из псов — охотник по призванию. Русские гончие, русские пегие гончие и лайки.

Хозяева тоже охотники. «Просто так, в декоративных интересах, гончую не заводят — затоскует собака, и все ее таланты зря будут в четырех стенах пропадать», — дружно утверждают они. И на частном подворье в деревне гончую держать нехорошо, инстинкт побудит ее охотиться на кур. С таким псом необходимо ходить в лес, в поле, где он будет отыскивать и преследовать дичь.

Выставка проходит в Ревде, почти все участники местные, из города и пригорода, деревень округа. Несколько человек приехали из Екатеринбурга в качестве экспертов, кое-кто привез с собой собственных питомцев. Многие из них уже являются обладателями различных наград. Например, русская пегая гончая екатеринбуржца Алексея Скворцова, П-Веста 5185-06, имеет Большую золотую медаль и класс «Элита». Она неоспоримо была объявлена здесь одним из победителей.

Охотничьи тонкости: нет просто породы «гончая».

— Есть несколько различных, хотя и близких пород,— рассказывает эксперт Виктор Мещеряков.— И похожи они друг на друга лишь на первый взгляд, а любитель собак сразу увидит отличия. Например, русская гончая: она рыжеватая с черным чепрачком, характерная особенность — аккуратная, «сухая» голова. А вот русская пегая гончая — название говорит само за себя. На белом фоне цветные пятна, на голове продольная полоска, на щечках бывают подпалинки, как будто румяна.

Имена у охотничьих собак также особенные. Они должны отражать характер, символизировать скорость, динамику движения. Ревдинский охотник Николай Куликовский привез на «смотрины» двух своих любимцев — Забаву и Баритона. Парочка скучает в автомобиле: награды получили — пора и домой. При виде добродушных морд, высунувшихся из окна машины, хочется их погладить. Забава доверчиво подставляет длинный нос, но это не нравится Баритону: раздается долгое сердитое рычание. Это миф, что охотничья собака не годится для охраны. Просто она не набрасывается на нарушителя спокойствия сразу, как сторожевая и бойцовая, а сначала предупреждает. Их и воспитывают терпимыми к незнакомым людям, как можно более доверчивыми: они должны видеть врага в звере, а не в приятеле своего хозяина.

Музыкальная кличка Баритона не случайна — в лесу каждый хозяин узнает свою собаку издалека по голосу:

— Быть на охоте — удовольствие уже потому, что слушаешь голоса гончих,— говорит об охотничьей романтике Виктор Мещеряков. — Это не лай. Это самое настоящее пение.

Эксперт уже ждет-не дождется, когда осенью начнутся очередные испытания гончих собак. Ценители их считают универсальными: такой пес поможет в охоте на любую дичь, будь то лисица, заяц или кабан. У гончих превосходный нюх, они прекрасно видят и слышат, а по скорости с ними сравнится разве что лошадь. Но каждый кулик хвалит свое болото, собачник — свою любимую породу. Заводчики других собак — лаек — также думают, что именно их пушистые псы с лихо закрученными крендельком хвостами лучше всех. С лайкой можно хоть на птицу, хоть на медведя пойти, в тайге она лучший друг. И защитник тоже неплохой. Все собаки хороши!

На выставке среди лаек первое место занял Чум. Эта западно-сибирская лайка принадлежит охотнику Сергею Отеву. Остроухий красавец Чум, «одетый» в густую светлую шубку, и правда, своим видом вызывает ассоциацию с севером. Лайки — существа общительные, им постоянно нужно чувствовать, что люди рядом. Чум ласкается к Сергею, преданно заглядывает ему в глаза. Он готов всему человечеству подарить свое хорошее настроение — появился рядом журналист «НС!», и собака тут же протянула лапу: «Здравствуй».

Лайки со своими хозяевами на днях поедут на «лесные учения», будут показывать экспертам, как надо добывать барсука и сражаться с агрессивным кабаном. Охотники переживают за успех подопечных, а больше всего опасаются за то, как их четвероногие друзья перенесут дорогу до поселка под Пермью: собаку, как и человека, может укачать. После долгой дороги ей необходимо отдохнуть, прийти в себя. Да и проблема, как добраться, стоит остро: не у всех есть личные автомобили, а ревдинское Общество охотников и рыболовов не столь богато, чтобы обеспечить транспорт.

Зато каким энтузиазмом светятся глаза собаководов в предвкушении мероприятий, где можно своего пса показать и на других посмотреть. И для охотника нет ничего лучше вида зеленого леса, и чтобы был азарт добычи, и слышалось задорное пение веселых собак...

Баритон и Забава

Майя ВАШИАДАН
Ревда — Екатеринбург
Фото Анатолия ЛАПТЕВА

Артинские параллели

НЕ ПЕРЕВЕЛИСЬ ПОЭТЫ В УРАЛЬСКОЙ ГЛУБИНКЕ

Биография Юрия Красильникова не столь примечательна и поэтична, как его творчество, и на первый взгляд он ничем не отличается от обыкновенного жителя Артей.

Окончил Свердловский техникум транспортного строительства в 1963 году. Работал заместителем директора на Артинском механическом заводе, затем – заместителем начальника районного управления сельского хозяйства. Имеет двоих детей, восемь внуков и даже одного правнука.

На протяжении всей своей жизни Юрий Иванович писал стихи и прозу, исследовал исторические материалы.

— Все начиналось, как у всех,– с первых записок девчонкам. В армии я вел большую тетрадь, содержание которой составляли и обычные для солдата стихи, и стихи собственного сочинения, — вспоминает он.

Первый сборник его поэтических строк назывался «Параллель в своей судьбе». В прошлом году вышел уже четвертый по счету сборник стихов и рассказов — «Моя земля», посвященный автором своей жене Нине Михайловне «за долготерпение и помощь». В нем – стихотворные произведения, прославляющие артинские места, рассказы, воспроизводящие реальные истории из жизни простых людей, красочные фотографии писателя, на которых запечатлена потрясающая уральская природа.

— Используя собственный жизненный опыт и опыт близких и друзей, я старался создать доходчивыми словами картинки окружающего мира, — объясняет он.

Юрий Красильников внес значительный вклад в краеведение, как автор-составитель очень большой и важной для земляков книги «Очерки истории Артинского района». Ее выход был приурочен к 80-летию Артинского городского округа, которое отмечалось 19 декабря 2004 года.

— Празднование в тот день начиналось в 16 часов, а последняя книга тиража в 500 экземпляров вышла из типографии в 14.00 – работники очень старались успеть вовремя, — рассказывает Красильников.

Второе, исправленное и дополненное, издание осуществили в этом году, совсем недавно.

— Здесь объединены разрозненные сведения и публикации, касающиеся истории артинского завода, заселения окрестных земель, развития сельского хозяйства, просвещения, здравоохранения, культуры, спорта и строительства, — говорит глава Артинского городского округа Николай Мотыхляев. — И мы безмерно благодарны составителю, который проделал огромный труд, чтобы эти исследования остались для следующих поколений.

Наталья КУРОЧКИНА,
поселок Арти

В другом мире

«Она ничего не слышит»,— сказал кто-то рядом, когда на сцену вышла симпатичная девушка в белом платье. Под звуки фонограммы она открывала рот, пытаясь проговаривать текст, и одновременно передавала смысл песни жестами. Удивительно, как ей удавалось вместе с этим играть чувства и переживания героини. Вроде и непонятно, о чем жесты, и песню поет не она сама, а впечатление настолько сильное, что у многих зрителей на глазах видны слезы.

Оригинальный жанр жестового пения был продемонстрирован на VI областном фестивале творчества инвалидов «Искусство дарует радость». В конце июля были подведены его итоги, прошел заключительный гала-концерт. Несколько десятков глухих людей выступили на сцене Свердловского государственного областного дворца народного творчества с пантомимой, танцем, песней — каждый постарался показать, на что он способен, и доказать, что многие инвалиды талантливы. Хотя назвать инвалидами этих жизнерадостных людей язык не поворачивается — они живут такой же полноценной жизнью, как и все. Наталья Викторова **(на фото)**, одна из участниц, учится в Педуниверситете, на факультете специального образования, уже на четвертом курсе.

— Тяжело, конечно, — признается Наташа, — но образование мне необходимо. А на подобных фестивалях я получаю возможность раскрыться с другой стороны. Я оказываюсь как будто в другом мире.

Марина Попова, та самая девушка в белом платье, не отстает от своей подруги — тоже учится и выступает на сцене. И, кстати, свой сценический наряд она сшила сама.

— У нее руки просто золотые, — говорит Тамара Кузнецова, президент Фонда помощи инвалидам и ветеранам Общества глухих, — все сама себе шьет. В день рождения Общества глухих Марина посвятила свою песню мне. Я отдала ей все цветы, подаренные в тот день.

На сцене выступают не только молодые. Маргарита Пыжьянова вот уже пятьдесят лет связана с искусством. Ее дети, внуки и даже правнуки с удовольствием приходят на концерты посмотреть на свою «любимую артистку». Маргарита Дмитриевна реализовала себя уже во многих жанрах: театре, танцах, песнях, пантомиме. Все называют ее «универсальной актрисой», она — член труппы театра, организованного при Обществе глухих.

— Искусство помогло мне найти смысл жизни и преодолеть многие трудности, — немного запинаясь, рассказывает она. — Даже когда я себя очень плохо чувствую, все равно всегда отыгрываю спектакли, потому что настоящая актриса не останавливается перед трудностями.

Ольга ТОЛМАЧЕВА
Фото автора

«Камасутра» вне закона

По данным пресс-службы прокуратуры Свердловской области, только за первое полугодие 2006 года было возбуждено 79 уголовных дел по статье 146 УК РФ «Нарушение авторских и смежных прав», в просторечии — пиратство. Более тридцати уголовных дел были направлены в суды для рассмотрения, и по некоторым уже вынесены обвинительные приговоры.

Прокуратура Верхней Салды вынесла приговор по делу о хранении и сбыте контрафактной видеопродукции. Виновником оказался 36-летний индивидуальный предприниматель Олег Грао.

Грао закупил партию «пиратских» DVD-дисков с различными кассовыми фильмами: «Бой с тенью», «Кошмар на улице Вязов», «Камасутра» и др. Он продавал их населению по сто рублей за диск — в результате своей деятельности Олег Грао причинил семидесятитысячный ущерб правообладателям ЗАО «Союз-Видео» и «Премьер Мультимедиа». Сотрудники милиции произвели контрольную закупку видеопродукции. После проверки в магазине «Ньюпорт», где находчивый предприниматель арендовал место для своей торговой точки, было изъято 213 незаконных дисков. Теперь горе-пирату присудили штраф: пятнадцать тысяч рублей. Диски уничтожены...

А в Верхней Пышме приговором городского суда по аналогичной статье осужден к штрафу в размере десяти тысяч рублей 23-летний индивидуальный предприниматель Сергей Неонилин. Он приобрел на Кировском оптовом рынке Екатеринбурга контрафактный диск с программой «Дом-2» для сбыта в торговом центре «Витязь» города Среднеуральска, чем причинил правообладателю ущерб на сумму 64 тысячи рублей.

Вообще-то население само помогает пиратам. В официально зарегистрированный видео- и аудиосалон идти лень, да и стоят там качественные диски дорого, вот и покупают люди у продавцов на углу да в ларьках любимые записи по дешевке. Для сведения: если кто-то просто «нарезал» с помощью компьютера фильм или музыкальный альбом и слушает и смотрит свой диск (в народе именуемый болванкой) у себя дома,— это не запрещено. Преступлением будет, если человек попытается свои записи продавать.

По сведениям
пресс-службы прокуратуры
Свердловской области
Майя ВАШИАДАН

ФУТБОЛ

СПОРТ

«Урал-Д» — гроза «Динура»?

ЧЕМПИОНАТ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ. Состоялись матчи 15 и 16-го туров, после которых в таблице вновь установилось «двоевластие», ее возглавили финалисты очередного розыгрыша Кубка области (12 и 15 августа) первоуральский «Динур» и нижнетагильская «Фортуна».

15-й тур: «Зенит» — «Факел» — 2:2 (П. Ветлугаев, Копылов — Гасанов, Юдкин), «Горняк» — «Кедр» — 0:1 (Ежуров), «Динур» — «Металлург» — 2:0 (Еремин, Бахарев), «Северский трубник» — «Фортуна» — 0:2 (Пивоваркин-2), «Фанком» — «Урал-Д» — 1:1 (Баландин — Челядин), «Уралэлектромедь» — «Урал» (И) — 4:0 (Опалев, Ковалев-2, Валеев), «Маяк-БАЗ» — «Синара» — 1:0 (Векшин). «Синара» проиграла «Маяку» и дома, и в гостях, увеличив отставание от лидеров до шести очков.

16-й тур: «Зенит» — «Северский трубник» — 2:0 (П. Ветлугаев, Горшков), «Фанком» — «Фортуна» — 1:2 (Шаманаев — И. Васильев, Васиков), «Металлург» — «Уралэлектромедь» — 3:0 (Поздеев, Рукавишников, Якимов), «Горняк» — «Урал» (И) — 2:0 (Стряпунин, Голубь), «Маяк-БАЗ» — «Кедр» — 0:1 (Бердов), «Факел» — «Синара» — 1:5 (Галимшин — Мясоедов-2, Яковлев, Порядин, Богуцкий), «Урал-Д» — «Динур» — 1:0 (Челядин). Любопытно, что из трех поражений первоуральцев два получены ими — в гостях и дома — от дублеров екатеринбургского «Урала».

Положение лидеров: «Фортуна» — 36 очков (14 игр), «Динур» — 36 (15), «Синара» — 33 (15), «Кедр» — 29 (14), «Горняк» — 25 (15)...

Следующий тур — 13 августа. Центральный матч 16-го тура «Фортуна» — «Динур» перенесен на 16 августа в связи с тем, что 9 и 12 августа эти команды сыграют друг с другом в финальной серии из двух матчей за обладание Кубком Свердловской области.

Как стало известно корреспонденту «НС!», недавно председатель правительства Свердловской области Алексей Воробьев подписал постановление, согласно которому — в рамках реализации Национального инвестиционного проекта «Подарим стадион детям» — определен список детско-юношеских стадионов с футбольными полями, подлежащих реконструкции уже в 2006 году.

В этот перечень, в частности, вошли десять стадионов при средних и спортивных школах девяти городов, в том числе Екатеринбурга (школы №№ 12 и 178), Асбеста (школа № 8), Березовского (МДЮСШ), Богдановича (МДЮСШ), Каменска-Уральского (школа № 34), Качканара (МДЮСШ «Олимп»), Краснотурьинска (МУ «Центр спортивных сооружений»), Невьянска (МДЮСШ) и Полевского (МДЮСШ).

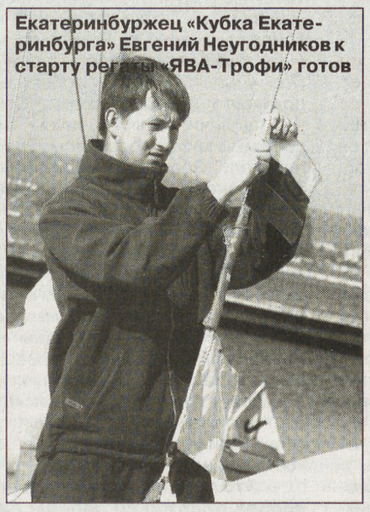
Пункт первый документа постановляет министерству по физической культуре, спорту и туризму Свердловской области (Владимир Вагенлейтнер), в частности, подобрать типовой проект школьного стадиона с искусственным покрытием футбольного мини-поля...

И в заключение — о грустном. На 61-м году жизни в Екатеринбурге скончался член исполкома и инспекторского комитета федерации футбола Свердловской области известный в прошлом арбитр Сергей Александрович Морозов.

ПАРУСНЫЙ СПОРТ

50 тысяч долларов под килем!

НА ВИЗЕ СТАРТОВАЛА 15-Я РЕГАТА «ЯВА-ТРОФИ»



Екатеринбуржец «Кубка Екатеринбурга» Евгений Неугодников к старту регаты «ЯВА-Трофи» готов

Белеет парус... неодинокий

11 команд из восьми стран, в том числе четыре российские, подняли 10 августа белоснежные паруса своих яхт на Верх-Исетском пруду Екатеринбурга.

Среди фаворитов 15-й традиционной регаты «ЯВА-Трофи», которая одновременно является и этапом Кубка мира по матчевым гонкам под парусом, — экипаж знаменитого яхтсмена из Москвы трехкратного победителя прошлых регат «ЯВА-Трофи» Андрея Арбузова. В прошлом году он стал бронзовым призером проходившего здесь же чемпионата Европы.

Остальные российские экипажи возглавляют уральские шкиперы Евгений Неугодников и призеры завершившегося 7 августа «Кубка Екатеринбурга» Сергей Мусихин (оба — Екатеринбург) и Евгений Никифоров (Снежинск). Финальные гонки матч-рейсинга, в которых и будет разыгран призовой фонд в 50 тысяч долларов, состоятся 13 августа. Приз победителю этапа — 12 тысяч.

АВИАМОДЕЛИЗМ

В Вальядолиде — без валидола

Победой сборной России, в состав которой входили екатеринбуржцы Борис Фаизов и Игорь Шаров, а также москвичи Артем и Игорь Марковы (сын и отец) и петербуржцы Вячеслав Беляев и Александр Пахомов, в испанском Вальядолиде завершился чемпионат мира в классе моделей воздушного боя.

В личном зачете лучшим из трех российских дуэтов оказался занявший второе место семейный экипаж Марковых. Екатеринбургский дуэт Фаизов-Шаров занял 12-е место.

С 17 по 20 августа сильнейшие авиамоделисты страны выступят в Екатеринбурге (стадион завода РТИ) на чемпионате России в классе моделей воздушного боя.

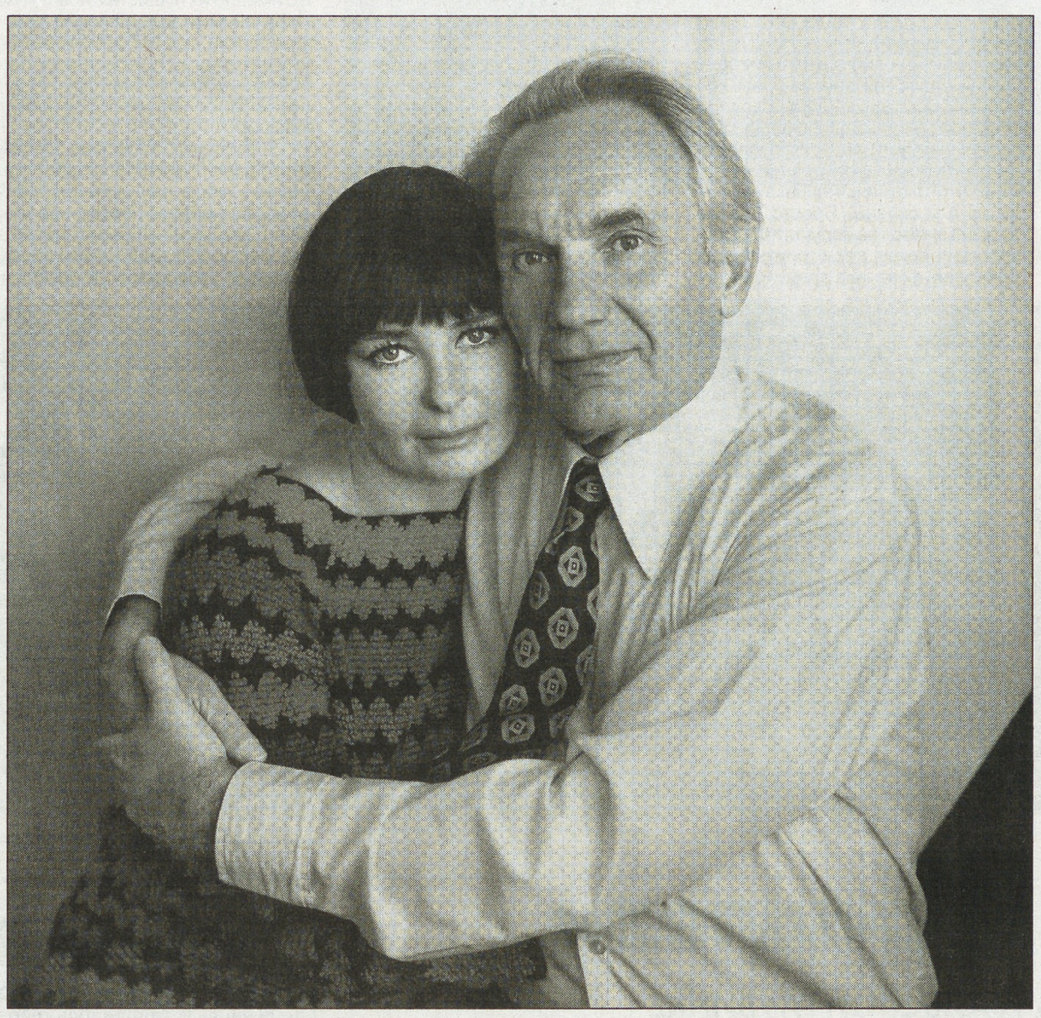
Юрий ОВОДОВ
Фото Анатолия ЛАПТЕВА

На смену!

Уроки жизни Ивана Переверзева

В НЕМ СОЧЕТАЛИСЬ НЕЖНОСТЬ И ОГРОМНАЯ СИЛА

Одесса. Порт. Стройная девушка с сияющими глазами, привстав на цыпочки, машет вслед белому пароходу. Капитан на мостике, заметив знакомое платье в толпе, улыбается. Но судьбе было угодно, чтобы она встретила другого человека, Ивана Переверзева, игравшего роль капитана. Все осталось неизменным — Капитан, Девушка, Пароход...



Евгений Весник, народный артист СССР: Я называл Ивана «маленькая Россия». Он был и добрый, и широкий, и пьющий, и влюбляющийся... С размахом души, как гармошка русская! Мы были очень дружны. Иван принимал участие во всех моих бедах, прекрасно зная, что я остался без родителей в четырнадцать лет. Называл меня смешно: Веня, соединив в одно первый слог моей фамилии и последний — имени. А себя любил величать Перевэ. Звучало это необычайно гордо и красиво. Так и письма подписывал: «Твой Перевэ», и представлялся, когда звонил по телефону. А еще у него была привычка называть всех «маенькая моя», независимо от того, мужчина это или женщина.

Иван был обаятельным во всем: в творчестве, дружбе, любви. Юношей он приехал в Москву из глухой деревни Орловской губернии и устроился на шарикоподшипниковый завод учеником токаря. Бегал в самодеятельность при Театре Революции, который основал Мейерхольд, там потом и на сцене играл. Его учителями стали великие Мария Бабанова и Михаил Астангов. Хорошая театральная школа не пропала даром. Она была видна по тому, что он делал на эстраде. Например, все читали стихотворение о советском паспорте с героическим пафосом. А Иван выходил на сцену в строгом костюме со значком лауреата Сталинской премии, клал пачку папирос на рояль, потом в полной тишине ставил ногу на будку суфлера и под тихий наигрыш аккомпаниатора, слегка посмеиваясь, читал строчки Маяковского: «Я, хм-хм, волком бы выгрыз бюрократизм...» А потом, ошарашив зрителей, спрашивал, как бы удивляясь: «К мандатам почтения нету?» Это было так живо и непривычно, что его провожали аплодисментами.

Валерий Нисанов, президент американского Пушкинского дома: Встретились мы в Баку. Середина шестидесятых. Я работаю фотохудожником и делаю рекламную съемку для Кио-старшего. Однажды в цирк на представление известного иллюзиониста пришел Иван Переверзев, и его как почетного гостя усадили на первый ряд. Иван Федорович только что снялся в «Алых парусах» и носил роскошные длинные волосы. В этот вечер в номере Кио «Сеанс моментального фото» Переверзев невольно сыграл роль «подсадной утки». Фокусник-фотограф снял его бутафорской «лейкой» и тут же выдал «продукт» — огромный портрет, наклеенный на картонке. Зрители зааплодировали, а Иван Федорович искренне, как ребенок, удивился, не подозревая, что его в фойе успели снять заранее и напечатать фото.

После представления мы все встретились за кулисами: Кио, его жена и сын Игорь, Иван Федорович с друзьями и я. Переверзев трогательно держал под мышкой свой портрет. Когда прощались, я неожиданно для себя решился попросить: «Иван Федорович, подари мне эту фотографию». Он засмеялся: «Зачем тебе? Ты что, девочка? Мы и так будем видеться с тобой». Не знаю, откуда он это знал, но с тех пор мы действительно крепко сдружились и часто виделись...

Наутро я уже сидел в номере Переверзева. Жил я неподалеку от гостиницы «Нугань», где обитала московская киногруппа, и пропадал у него часами. Как-то он взял меня на встречу с моряками, которые обожали Ивана Федоровича за роль в фильме «Адмирал Ушаков». Его очень тепло встретили и на прощание подарили бескозырку и морской кортик.

Однажды Переверзев предлагает: «Валерочка, а чего бы нам не погулять с девочками?» Мы познакомились на бульваре с двумя симпатичными барышнями, пригласили их ко мне и гуляли до утра. Утром рано, едва успели их выпроводить, приходят мои родители. Помню, Иван Федорович сконфузился: «Неудобно как-то... Стыдно...» «Не волнуйся, — успокаиваю его. — Они тебя обожают и примут как родного!» Переверзев быстро шмыгнул в ванную и через пятнадцать минут вышел благоухающий, свежий и со словно выглаженным утюгом лицом. Как ему это удавалось, не знаю... Моя мама была им так очарована, что вызвалась готовить для него обеды.

Потом Иван Федорович уехал в Москву. По воле судьбы я через некоторое время тоже оказался в столице и сразу же из аэропорта отправился к нему. Жил он в высотке на Котельнической набережной, в квартире поэта Михаила Вершинина, который написал гимн «Москва—Пекин—Москва».

— А почему Иван Федорович жил не в своей квартире, которая была тоже на Котельнической набережной?

— Свою трехкомнатную квартиру, которую ему дали как народному артисту, он оставил жене, актрисе Надежде Чередниченко, и сыну Сереже. К тому времени Надя была уже «остывшим супом», он о ней и не вспоминал ни разу. Я поселился у него в одной из комнат на раскладушке. К нему часто заходили друзья: Паша Винник, Женя Весник, сын адмирала Кузнецова. Вскоре Иван Федорович устроил меня художником-фотографом на «Мосфильм».

Однажды Переверзев взял меня на празднование дня рождения Рады Волшаниновой, известной исполнительницы цыганских песен. Выходим из ресторана, а к нему вдруг привязывается милиция. Иван хотя и много выпил, но на ногах стоял крепко. «Предъявите документы. Пройдемте в отделение!» — не отставали патрульные. Наконец припертый к стенке Переверзев спрашивает: «Ну что мне особенного вам показывать? Нет у меня документов. Разве что это...» Снимает с руки часы и протягивает милиционерам. Те переворачивают их и читают, заикаясь от страха: «Ивану Переверзеву от министра КГБ». Затем бормочут извинения, торопливо отдают честь и исчезают в ночи...

— Евгений Яковлевич, о ваших с Переверзевым приключениях ходят легенды...

Евгений Весник: Мы познакомились с Иваном на съемках фильма «Урок жизни». Переверзев играл главного героя, а я — его сподвижника. В этого великого актера я был влюблен давно — мне очень нравились и «Моя любовь», и «Первая перчатка»! Какие герои, какие судьбы! Устоять перед его обаянием было невозможно.

В Горьком, где снимал нашу картину Юлий Райзман, Иван обнаружил на рынке место, где продавалось сухое вино. Накануне съемки тихо мне шепчет: «Маенькая моя, я открыл такое местечко! Вино колхозное, молодое, из бочки. Пойдем выпьем!» Вечером мы отправились на рынок большой компанией: я, Иван, Ольга Аросева еще и своего мужа, Юрия Хлопецкого, прихватила. Вино оказалось действительно потрясающим! Но мы явно не рассчитали силы — пока дошли до дома, нас жутко развезло. А подъем-то в пять утра! В общем, все позорно проспали. За сорванный съемочный день нам грозил штраф. А это огромные деньги! Акт о нашем коллективном проступке уже подписало начальство: председатель месткома, парторг. Последняя подпись была за режиссером Райзманом. Он долго читал документ, а потом вдруг говорит: «А вы знаете, произошла ошибка. У нас ведь сегодня съемки-то нет!» — «Да как же так? Мы же готовили площадку!» — «Вы меня не так поняли. Была назначена репетиция». Таким образом он спас нашу компанию от неустойки.

Вечером мы, убитые, пришли в гостиницу. Вдруг звонок каждому — Райзман приглашает к себе в номер, причем при полном параде. Что такое? Мы, как было велено, разоделись: Иван надел пиджак со значком Сталинской премии, Ольга прихорошилась, накрасилась, я тоже надел свежую рубашку. Зашли и ахнули: в номере Райзмана был накрыт шикарный стол — коньяк, икра, лимончик. Ничего не понимая, садимся на краешек дивана. Режиссер наливает всем по маленькой рюмочке коньяку: «Ваше здоровье! Пейте. А теперь закусывайте, пожалуйста». Только мы дружно зажевали, он как рявкнет: «Закусили, сволочи? Вот как надо пить! А теперь пошли вон и чтобы никогда в жизни больше этого не было».

— Этот случай сыграл свою роль? Вы исправились?

— Больше такого действительно не повторялось. Правда, там же, в Горьком, я умудрился попасть в милицию. Однажды имел глупость сделать замечание патрульному, который пристал к нам, артистам, как репей: «Да что вы здесь делаете? Да почему песни поете?» Черт меня дернул ответить: «Мы нездешние. Кино снимаем. А петь нам, уж извините, никто не запретит!» Слово за слово, меня за шкирку — и в милицию. А там все как полагается: допрос, протокол, камера. Помню, только за спиной раздался лязг ключей, а откуда-то из темноты послышался зловещий шепот: «Сахарку хошь?» Я на ватных ногах плюхнулся на кровать, и тут же перед моим носом нарисовался черный кулак с зажатым белым кусочком сахара. Как потом выяснилось, меня подселили к какому-то убийце.

Ночью вдруг будят и вызывают к начальству. Захожу в кабинет, а там Иван сидит в пиджаке со значком Сталинской премии и... в тапочках. Дело было летом, вот он до милиции в тапочках и добежал. Иван показывает на свой значок, а потом многозначительно тычет пальцем куда-то вверх: «У меня одна, а у него — шесть! Так что просим вас это дело закрыть! Наш товарищ ни в чем не виноват, это ваш милиционер нахамил». Начальник робко переспрашивает: «А у кого... шесть-то?» «Да у Райзмана! Постановщика картины. Неужели непонятно?» — возмущается Переверзев. Не поверите, но благодаря переверзевскому обаянию меня отпустили!

Или другая уникальная история. Приезжаю на «Мосфильм» получать за фильм «Дело номер 306» гонорар. Подхожу к окошечку, а кассирша, заглянув в ведомость, строго сообщает: «Товарищ Весник, с вас восемнадцать рублей». У меня вылетело из головы, что я все время брал авансы у администратора, вот и «проел» заранее весь гонорар. Слава богу, какие-то деньги у меня были, и я от огорчения в палатке у Киевского вокзала купил галстук. Жду, пока завернут покупку, как вдруг на плечо ложится чья-то тяжелая рука. Оборачиваюсь — Иван: «Что, галстук купил? Надо обмыть, а то носиться не будет! Или вообще сопрут!» Идем в привокзальный ресторан, а там гуляют знакомые актеры — Дружни-ков, Юматов. Компания теплая, сидим выпиваем, пока ресторан не закрылся. Иван никак не угомонится: «Во Внуково!» В аэропорту ресторан работал круглосуточно. И вся орда помчалась на двух такси во Внуково. За «банкет» платил я — обмывали как-никак мой галстук. К шести утра денег у меня не осталось. Все разъехались по домам, а мне Иван командует: «Веня! В Ленинград!» А надо заметить, командовал он всегда с такой обаятельнейшей безапелляционностью, что не подчиниться было невозможно.

Дежурный аэропорта, узнав знаменитого артиста, стал объяснять: «Мы не можем вас отправить, все билеты проданы. Ну ладно... Так и быть, полетите в грузовом». В маленьком самолете «Ли-2», куда нас загрузили вместе с мороженными бараньими тушами, стоял лютый холод. Мы сидели в крошечном отсеке для людей и дремали, прижавшись друг к другу.

В «Пулково» садимся в такси. Спрашивать Ивана, куда едем, совершенно бессмысленно, я расслабился и полностью доверился другу. Рано утром оказываемся перед дверью Василия Васильевича Меркурьева, народного артиста СССР. Иван решительно нажимает на звонок. Никто не отвечает. Иван требовательно стучит кулаком. Наконец за дверью удивленно шепчут: «Кто там?» «Это я! Перевэ!» — грохочет Иван. Меркурьев, припав к замочной скважине, отчетливо артикулируя, шипит: «Ты с ума сошел! В такую рань! Ирина сейчас скандал поднимет, дети спят!» — «Открывай! Иначе разговаривать с тобой не буду!» Безусловно, Меркурьев очень боялся жены Ирины, дочери великого Мейерхольда, но еще пуще боялся потерять дружбу Переверзева, поэтому покряхтел, подумал и... открыл дверь: «Сейчас, сволочи, только оденусь». Засели мы в кафе у гостиницы «Европейская». Обзвонили всех знакомых, и очень скоро собралась веселая артистическая компания. В ход пошли уже деньги Переверзева. Гуляли долго, пока деньги не закончились. Пришлось одалживаться у Меркурьева. Он нам купил два билета в СВ, и наутро мы проснулись в Москве. Выходим на перрон вокзала, и вдруг Переверзев интересуется: «Маенькая моя, а где галстук?» Я кинулся искать его по карманам — пропал! Галстук стоил тринадцать рублей, а его «обмывание» — более двух тысяч!

— Это правда, что Иван Переверзев одерживал победы над женщинами без особенных усилий?

Евгений Весник: О его бесконечных романах можно написать отдельную книгу... Случались самые неожиданные повороты. Я вам открою его секрет. Однажды Иван признался: «Веришь, маенькая моя, а ведь я никогда не был по-настоящему инициатором близких отношений с женщинами. Это они сами во всем виноваты! Четыреста граммов водки — и... в постель! А потом дети...» Я интересуюсь: «Ты когда-нибудь закончишь эту повесть свою жизненную? Ты ведь двум или трем женщинам платишь алименты. Так ведь нельзя, Иван!» Он отвечает: «Это еще ничего, маенькая моя! У меня в Италии дочка родилась!»

И рассказывает удивительную историю. В него влюбляется жена дипломата, который работал в Италии. Она настолько потеряла голову, что добилась свидания с Переверзевым. Пригласила в ресторан и там призналась: «Буду с вами откровенна. Мой муж не может иметь детей. Когда он узнал, что я влюблена в вас, разрешил мне сделать это с вами...» Не знаю, как она уговорила Ивана (думаю, не обошлось без четырехсот граммов), но чеоез девять месяцев у нее наконец родилась дочь. Новорожденную приняли в семье дипломата, а настоящий отец, Переверзев, никогда ее не видел. Родители, полагаю, были очень довольны — порода-то какая!

Валерий Нисанов: Как-то утром Иван Федорович вдруг говорит: «Вставай, одевайся. Едем в ГИТИС». Я послушно вскочил, а он нарядился, как всегда: накрахмаленный, благоухающий, в своей неизменной фуражечке. Доехали до Арбата на автобусе, затем прошлись пешочком до ГИТИСа. Декан в своем кабинете встретил Переверзева с распростертыми объятиями. «О-о, Иван Федорович! Сколько лет, сколько зим! Коньячок? Лимончик?» — суетился он. Посидели, выпили, вдруг декан таинственно говорит: «Сейчас все организуем!»— и куда-то исчезает. Я совершенно не понимаю, что происходит. Через несколько минут нас отводят в аудиторию, где у студентов-старшекурсников экзамен. «Здравствуйте, товарищи! — обращается к студентам декан и пожимает руку преподавателю. — Иван Федорович Переверзев, народный артист России, и его друг Валерий Нисанов, фотохудожник «Мосфильма», пожелали поприсутствовать на экзамене».

Мы с Иваном садимся за последнюю парту. Я по-прежнему не понимаю, что мы здесь делаем. «Может, — гадаю, — это ему для будущей роли нужно?..» Посидели минут пятнадцать, вдруг Переверзев меня толкает: мол, пошли. Опять заходим к декану. «Ну как?» — «Все замечательно! Все хорошо!» Снова по рюмочке. И тут Иван говорит следующую фразу: «В первом ряду на пятой парте и в третьем ряду на второй». Декан все записал и быстро вышел. Я окончательно растерялся — что происходит?! Какой-то шифр непонятный... Но по-прежнему ничего не спрашиваю, сижу молча.

Возвращается декан в сопровождении двух роскошных девиц. Надо отметить, у Ивана Федоровича всегда был вкус отменный. «Познакомьтесь, девушки, — говорит декан. — Это Иван Федорович, а это Валерий. Сейчас вы поедете с ними. И у вас Иван Федорович примет экзамен. Он даст мне знать, как вы подготовились, и я выставлю в зачетку отметку». Никаких возражений или вопросов слова декана у студенток не вызвали.

Мы все сели в машину и поехали на Котельническую набережную. Накрыли стол, сели на кухоньке. Девушки поначалу стеснялись. Всем разлили по рюмочке, и Иван действительно стал им задавать вопросы по профессии. Даже, помню, похвалил: «Молодцы! Знаете предмет». Сдача «экзамена» длилась до утра... Думаю, и экзаменаторы, и студентки остались друг другом очень довольны!

Ну а потом, когда Переверзев надолго уехал в киноэкспедицию в Одессу, в его холостяцкой жизни появилась Оля. Они вернулись в Москву уже вместе. После женитьбы он не изменился, просто немножечко постарел. Все чаще я заставал его дома лежащим на диванчике у телевизора с любимым сыном Федькой под мышкой — за ним теперь ухаживали, кормили, холили и лелеяли...

Евгений Весник: Я не представляю себе хитрого Переверзева! Иван был совершенно открытый и простодушный. Не будучи ни на йоту ловеласом, он свел с ума не одну женщину. И при этом довольно длинный период жизни не имел своего угла. Только в последние годы судьба принесла ему успокоение от суеты, подарив в жены Ольгу Соловьеву. Красивую, внимательную, которая следила за его здоровьем и родила ему сына.

Ольга Переверзева: Я не строила свое счастье на чужом горе. Когда мы встретились, Иван уже десять лет был один...

Познакомились мы в Одессе на картине Станислава Говорухина «День ангела». Мне двадцать пять лет. В Одессу приехала из Свердловска после театрального училища. За спиной у меня было прошлое, а у Ивана Федоровича — богатое прошлое...

На Одесской киностудии шли пробы. Мне как ассистенту режиссера поручили встретить актера Ивана Переверзева на вокзале. Может, это теперь уже кажется, но он на перроне как-то по-особенному на меня посмотрел. После проб сказал: «Мне очень понравилась роль капитана, я хотел бы ее сыграть» и уехал. Когда вернулся уже на съемки, мне снова поручили его встречать. В такси Иван Федорович неожиданно протянул мне флакончик духов «Быть может»: «Это вам, Олечка, московский презент». Мне было приятно, конечно, но я не придала этому никакого значения, тем более что мысли мои были заняты другим человеком. По иронии судьбы он был капитаном танкера и, кстати, чем-то похож на Ивана Федоровича!

Съемки проходили на борту старого теплохода «Победа». Древнюю посудину перекрасили в белый цвет и поверх старого названия написали: «Цесаревичъ». Три месяца, пока снимали фильм, наш теплоход бороздил море, делая остановки в Сочи, Батуми и Ялте. На борту собрались настоящие звезды кино: Наташа Фатеева, Борис Андреев, Николай Крючков, Иван Переверзев. Помню, у Наташи в то время был бурный роман с космонавтом Егоровым, и она все время летала к нему в Москву на свидания.

Однажды произошел смешной случай. Утром к завтраку спускается сильно подвыпивший Борис Андреев. «Иван! — кричит раскатисто на весь ресторан. — Иван!» Все испуганно оглядываются. Переверзев посмотрел на великана и отчетливо приказал:

«Ты сейчас же уйдешь!» «Почему это?» — удивился Андреев. — «Иначе я тебя сотру в порошок!» «С кепочкой?» — хитренько спросил Андреев. «С кепочкой!!!» — пророкотал Иван. Андреев надвинул кепку на глаза, послушно удалился в свою каюту и до вечера приводил себя в порядок. С Иваном Федоровичем все считались.

— Вы сразу же, конечно, забыли о своем капитане!

— Да нет... Мы с Переверзевым просто очень подружились. В ресторане он сел почему-то за столик, за которым было всего два места, и держал его для меня. А еще каждый вечер стучал ко мне в каюту: «Чай будем пить?» — «Будем», — и я шла к нему чаевничать. Вечером гуляли по палубе и много разговаривали. Не знаю почему, но я доверилась этому человеку и все выложила: и о первом неудачном замужестве, и о капитане, и о переезде в Одессу, и о дальнейших планах... А он все слушал, слушал...

— Ничего не предвещало романа, так получается?

— Вот именно! Закончились съемки. Актеры разъехались. Недели через три должно было начаться озвучание. Как-то захожу на студию, а навстречу идет Переверзев. «Все уехали, а вы что здесь?» — «А у меня нет дома...» Я удивилась: «Как нет?» «Да так! Все женам подарил, — смеется. — Кооператив только строится. Вот я здесь и остался. Оль, — вдруг предлагает он. — Завтра у Крючкова день рождения. Пойдете со мной?»

День рождения Николая Крючкова праздновался в гостинице «Лондонская». Переверзев был необычайно галантен, даже пригласил меня танцевать, хотя, оказывается, никогда этого не любил. Только присели за столик, он говорит: «Выходи за меня замуж». Я засмеялась: «Обязательно! Но дайте хоть день на размышление». А сама думаю: господи, ну выпил человек, сболтнул лишнего, с кем не бывает!

Через несколько дней встречаю его на студии. Поговорили о том о сем, а потом он спрашивает: «Ну как? Подумала?» — «Вы что, серьезно?» — «Конечно!» — «Быть может...» — ответила я, вспомнив его первый подарок.

По-человечески Иван Федорович мне безумно нравился, но вот так сразу замуж?! Любви-то никакой у нас не было. Думала я дня три, переживала, маме звонила, даже с подругой советовалась, а потом решилась. Услышав мое «согласна», Переверзев схватил меня в охапку и радостно закружил, повторяя: «Миленькая моя! Миленькая моя!»

Расписались мы 13 января в Одессе, дней через десять после предложения. Они с Крючковым отправились договариваться в загс. Приезжают обратно грустные, несчастные, Николай Афанасьевич мнется: «Знаешь, мать, все дни заняты. Только тринадцатое число свободно... Извини, даже для нас не сделали исключения». А я обрадовалась: это мое счастливое число!

Разводясь с первым мужем, я поклялась: если и выйду еще раз замуж, то за человека много старше! Так и случилось...

Переверзев был старше меня на двадцать семь лет. Но вы не представляете, как он был молод душой и телом. Поразительно, порой я себя старше его чувствовала. Иван был большим ребенком: в нем сочетались нежность и огромная сила. Правда, к сожалению, ко мне он уже пришел не совсем здоровым: перенес инфаркт, у него была язва двенадцатиперстной кишки. Все это — последствия его первой трагической любви. Имя ей — Надежда Чередниченко. Они встретились на съемках фильма «Первая перчатка». Но семейная жизнь не сложилась, хотя они и регистрировали свой брак два раза...

— Переехав в Москву, вы стали работать на «Мосфильме»?

— Как только мы поженились, Иван Федорович сразу же запретил мне работать. И я подумала: «Такой хороший человек, так его жалко, с женами не повезло, ну что я буду по экспедициям мотаться!» Мне очень хотелось его согреть: он так долго скитался по углам и мечтал о домашнем уюте! Родился Федька, и я решила: «Буду жить для своих мужичков!»

Жизнь мы начинали с нуля. Въехали в совершенно пустую квартиру, купили две раскладушки. Правда, у Ивана Федоровича было еще бордовое китайское одеяло и большая библиотека — вот и все приданое. Помню первую нашу крупную покупку — красный в белый горох чайный сервиз. Пока не было стола, с удовольствием пили чай на подоконнике.

— У вас были общие друзья? Ведь окружение Ивана Федоровича могло не понять его выбора?

— Все, кто был дружен с Переверзевым, сначала приняли меня настороженно. Евгений Весник, например, говорил много колкостей в мой адрес, а близкий друг Ивана Григорий Гинзбург старательно меня игнорировал. Но спустя два года, убедившись, что Ивану хорошо и спокойно, они изменили свое мнение обо мне...

Я дружила с женой Николая Крючкова, Лида была моложе его на двадцать лет. Они и жили неподалеку, на Арбате. Иван Федорович иногда отпускал меня отдохнуть от домашних хлопот. С удовольствием оставался с Федей, а мы с Лидой, принарядившись, шли на премьеру в Дом кино. Однажды возвращаюсь часов в одиннадцать — в квартире полумрак, в углу горит торшер, а на диване две мои «сиротки» спят обнявшись.

Знаете, многие поначалу меня путали: «Как же ты за Переверзева вышла?! Он же пьет!» Но муж широко принимал гостей, сам же пил только боржоми. Иван Федорович очень хотел жить, даже курить бросил! Когда его мучили приступы язвы, говорил: «Мамочка, как же я себя не берег! Какой же я дурак! Мне так хочется пожить еще чуть-чуть рядом с вами!» А я, прожив с ним десять лет как одно мгновение, молила только об одном: «Хоть бы еще десяточек годков вместе!»

— У Ивана Федоровича были дети от предыдущих браков?

— Всего трое сыновей: от первой жены Нади — Сережа, от второй, Киры Канаевой, — Алеша и наш Федор. Когда Федька родился, Ивану с поздравлениями позвонил Иван Кожедуб и шутливо обозвал его «мужским портным».

Иван обожал всех своих детей. И до последнего момента заботился о них. Уезжая за границу, привозил всем подарки: Сереже, Алеше, Федору и мне. Никого не забывал. Помню, еще в начале нашего знакомства на стоянке в Батуми купил ящик хурмы и отправил Леше в Москву. Кстати, позже выяснилось, что у братьев Переверзевых есть сестренка. Если бы Иван был знаком с дочерью при жизни, не сомневаюсь, он полюбил бы и ее...

— Это не дочь ли Аллы Ларионовой?

— Когда умерла Алла, старшая дочь в интервью призналась, что ее отец — Иван Переверзев. К сожалению, мать сказала ей об этом очень поздно, уже после его смерти... Аллу можно понять: Иван на ней не женился, и она вышла за Николая Рыбникова беременная. Николай так любил Аллу, что готов был удочерить ее дочь от Переверзева.

У них с Аллой был страстный роман, но Иван Федорович неожиданно женился на актрисе Театра Сатиры Кире Канаевой, которая тайно и преданно его любила. Алла в это время снималась в Минске, и это известие стало для нее страшным ударом. Я уверенна, зная о ее беременности, он не бросил бы ее...

Валерий Нисанов: Иван говорил мне, что дочь у Ларионовой от него. По его словам, они договорились, что об этом никогда никому не будут рассказывать, чтобы не травмировать ни ее, ни Колю, удочерившего девочку.

— Иван Федорович, наверное, переживал, понимая, что оставляет молодую жену с сыном одних. Он думал о завещании?

Ольга Переверзева: Сколько лет он жил с нами, столько у него болело о нас сердце. Приезжал с концертов и сразу же отдавал все деньги. При этом я ездила на такси, а он — в троллейбусе! И каждый раз просил: «Дай пять копеек на троллейбус». Я поражалась: «Ты же знаешь, где лежат деньги. Возьми сколько надо». Он вообще жил исключительно для меня и Федечки. Однажды в выходной говорит как-то туманно: «Пойду-ка пройдусь» и, как всегда, ушел гулять по арбатским переулкам. Жду его с обедом, а его все нет и нет. Вдруг входит и протягивает бумажку: «Читай». Открываю, а там завещание — «Все движимое и недвижимое завещаю жене и сыну». У меня слезы из глаз так и брызнули. Я бросила ему этот листок в лицо и закричала: «Как тебе не стыдно! Еще неизвестно, кто вперед!..» Через пять лет его не стало. И как пригодилось это завещание, о котором я постаралась забыть! Я до сих пор благодарю его. «Папочка, какой же ты мудрый!» Обе его бывшие жены, Надя и Кира, сразу бросились делить наследство, ринулись в адвокатскую контору, требуя обнародовать завещание. Потом мне оттуда звонили: «Ольга Юрьевна, знаете, тут к нам приходили... обе жены. Особенно возмущалась вторая — тем, что Иван Федорович ничего им не оставил. И долго не верила: «Вы говорите неправду! Посмотрите еще раз — он должен был упомянуть Алешу». Им надо было понять Ивана — нашему Феде тогда исполнилось всего девять лет, а старшие сыновья уже взрослые мужчины... Иван Федорович всегда мечтал, чтобы сын продолжил его династию. И Федор вот уже шестнадцать лет работает режиссером драматического театра в Сирии. Ставит русскую классику на арабском языке.

— Вы помните вашу последнюю встречу с Иваном Федоровичем?

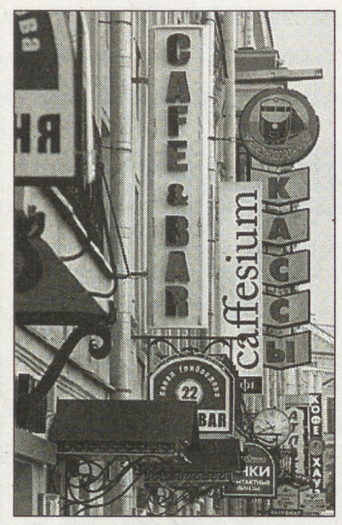
Валерий Нисанов: Когда я познакомился с Ариной Алейниковой, дочерью Петра Алейникова, пожаловался Переверзеву, что она все никак не решается принять мое предложение. «Да если бы у меня была дочь, я бы ее заставил за тебя пойти!» — возмущался Переверзев. — Поехали, буду за тебя сватать!» Кстати, они с Крючковым были свидетелями на нашей свадьбе...

А что касается последней встречи... Однажды утром позвонил Иван Федорович: «Мне надо в больницу. Отвези, пожалуйста...» В приемной мы расцеловались на прощание, и меня поразил еле уловимый запах дерева. От него всегда пахло дорогим парфюмом, а тут какая-то волна непонятная. Больше мы не виделись. Через пять дней он умер...

Евгений Весник: Мне необычайно больно смотреть картину «Чисто английское убийство», где Иван говорит моим голосом. Он был уже тяжело болен и не мог озвучивать роль. Мне трудно, оттого что на экране я видел здорового, красивого Переверзева, а в это время он уже умирал в больнице...

Ольга Переверзева: Двадцать семь лет прошло, как его нет, а для меня он по-прежнему жив. Все время кажется, что сейчас откроется дверь и в дом вкатится солнце с переверзевскими ямочками на щеках. «Привет, мамочка! — скажет. — Где мои глазки-сиялочки?»

(«КАРАВАН ИСТОРИЙ»)



«ПРЕВЕД, Владимир Владимирович! Как вы относитесь к МЕДВЕДУ?» — 28 тысяч 424 «кросавчега», подписавшихся под самым популярным вопросом Владимиру Путину на недавней интернет-конференции, вряд ли знают, как по-русски называется то, что они совершили. Да и как перевести на родной язык иностранное «флэш моб»? «Вместе разом»? «Вмиг толпа»? Кому как, а жителям Санкт-Петербурга придется крепко подумать над переводом подобных выражений уже осенью — если Законодательное собрание города одобрит проект закона «О гарантиях права на изучение, развитие и использование русского языка в Санкт-Петербурге», недавно принятый в первом чтении. Новый закон не допускает использования иноязычных заимствований, не вошедших в новейшие издания толковых словарей русского языка, а также фонетически, орфографически и синтаксически неправильных вариантов слов. Так что и с «преведами» президенту тоже придется покончить. За нарушение закона будут наказывать, правда пока еще неизвестно как. Такое в российской истории случается в первый раз.

Русский петербургский

ГОРОД НА НЕВЕ НАМЕРЕН ПРОВОЗГЛАСИТЬ СЕБЯ ГОРОДОМ ВЫСОКОЙ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ. ЧТО ЭТО — МОДНЫЙ ПИАР-ПРОЕКТ ИЛИ ЖЕ ПРОСТО НАБОЛЕЛО?

Язык всея Руси

Новый закон тут же обсудили завсегдатаи Инета. «Выпей йаду!» — кратко и экспрессивно выразили свое отношение к авторам проекта те, кто обычно пользуется словами, выходящими за пределы языковой нормы. Их беспокойство понятно: борьба с ошибками в Санкт-Петербурге начнется с уличных вывесок, дорожных знаков, табличек с разными полезными сведениями, мемориальных досок. Но в перспективе — искоренение языковых безобразий в СМИ, а там и до Сети недалеко...

Но ведь не собираются же авторы закона совершить языковую революцию в одном отдельно взятом городе? Похоже, дело в другом — петербургские законодатели хотят создать прецедент. Ректор Санкт-Петербургского государственного университета (СПГУ) и председатель Международной ассоциации и Российского общества преподавателей русского языка и литературы Людмила Вербицкая не раз предлагала добавить к списку приоритетных национальных проектов еще один — «Русский язык». Но на какой законодательной базе разворачивать этот проект? Федеральный закон «О государственном языке Российской Федерации», при обсуждении которого в свое время тоже кипели страсти, фактически не работает. «Он носит рамочный характер: для его реализации каждый субъект Российской Федерации должен создавать собственные законы», — сказал «Итогам» депутат Законодательного собрания Санкт-Петербурга и заведующий кафедрой мировой политики факультета международных отношений СПГУ Ватаняр Ягья. Получается, что «нормализация языка» должна начаться с какого-нибудь субъекта Федерации. Так почему бы петербуржцам не взять инициативу в свои руки? Так они заработают очки в извечном споре двух столиц. До сих пор многие важные законодательные инициативы шли из Москвы, а тут новый закон из Санкт-Петербурга, да еще какой: язык нации наравне с гербом, гимном и флагом в любой стране является символом государственности... Авторы законопроекта не скрывают своих амбиций. «Наша цель — поднять статус русского языка как международного средства общения. Это статус России как великой державы. Язык является объектом национальной безопасности», — говорит Ватаняр Ягья.

Пожалуй, город на Неве и в самом деле может стать точкой «языкового отсчета» в России. Здесь придется кстати и снобизм коренных петербуржцев, которые морщатся при слове «Питер», звучащем для них почти как «любер», и их стойкое нежелание мириться с положением провинциального города. «Я уверен, что понятие «петербургский стиль» существует, во всяком случае на телевидении мы многое делаем для этого, — говорит руководитель телепрограммы «Вести» — Санкт-Петербург» Антон Губанков. — Мы стараемся, чтобы наши новости придерживались собственного языкового стиля, определяющими понятиями которого стали ясность и прозрачность: переводим новомодные иностранные слова, избегаем просторечия и аббревиатур, «канцелярских» оборотов, которые сильно засоряют язык. Например, в новостях из Петербурга вы никогда не услышите слов «состоялся», «прибыл». Языковая политика для нас не пустое слово».

Несмотря на протесты инетчиков, закону о языке в Петербурге явно обеспечена народная поддержка — многие петербуржцы свято верят, что их город всегда был колыбелью русского литературного языка, и готовы защищать национальное достояние от потока иноязычных заимствований и всяких там «аффтар жжет». Важно и то, что до сих пор в Петербурге не так много иммигрантов, слабо владеющих русским языком. Правда, скоро все может измениться. Несколько крупных инвестиционных проектов, которые вот-вот развернутся в городе на Неве, привлекут сюда новые рабочие руки. И хорошо еще, если это будут жители СНГ, которые когда-то учили русский язык в школе... Новый закон поможет и здесь. «Мы отслеживали ситуацию: мигранты сегодня не имеют возможности для изучения русского языка, — говорит Ягья. — Национально-культурные общества Петербурга давно просят организовать для них соответствующие школы. Кстати, есть еще одна идея: курсы русского языка для русских. Уверен, что они тоже будут пользоваться популярностью». Чтобы реализовать планы «языкового переустройства», Законодательное собрание Санкт-Петербурга собирается создать постоянный совет по поддержке и развитию русского языка, расширять сеть публичных библиотек, осуществить специальные издательские проекты, сотрудничать со СМИ. Если все это удастся сделать, прецедент действительно будет налицо: с петербургского закона охотно спишут свои законодательные акты многие субъекты Федерации, имеющие сходные проблемы. Интересно другое: спасет ли это все от разрушительного влияния современности наш великий и могучий?

Дай взаймы!

Специалисты знают: нынешняя ситуация не исключение, в многовековой истории России бывали периоды, когда иностранные заимствования буквально заполоняли русский язык. Что помогало ему сохраниться тогда? «Для начала надо понять, что заимствования в языке — вещь не случайная, — говорит заместитель директора Института русского языка им. В. В. Виноградова РАН Виктор Живов. — Они связаны с тем, что можно было бы назвать культурным или языковым капиталом. Человек, владеющий модной лексикой, чувствует, что обладает неким символическим достоянием, связанным с принадлежностью к определенной прослойке общества. Этот символический языковой капитал дает ему преимущества перед остальными людьми». Заимствования и новые словечки появляются в речи отнюдь не когда попало. «Это происходит тогда, когда национальная культура дискредитируется, — считает Живов. — Она перестает осознаваться как ценная по сравнению с культурой иностранной». Язык хранит, как памятные зарубки, слова, заимствованные в такие периоды. Например, тюркские корни, которые мы уже давно перестали осознавать как иностранные, появились у нас в то время, когда караваны восточных купцов привозили на Русь предметы роскоши, а тюбетейка была модным головным убором московских щеголей. Поток немецких слов хлынул в Россию в «окно», которое Петр I прорубил в Европу, тогда быть немцем значило на Руси быть приличным человеком. Октябрьская революция также привела к появлению в языке множества новых слов: впереди маячило переустройство целого мира, и старая Россия выглядела на фоне будущего Интернационала как-то провинциально. Для строительства нового мирового порядка явно не годились те, кто не знал, что такое интернационал, не пользовался словом «гегемон», а заодно не понимал аббревиатур «рабкрин» и «цехбюро». Как тут не вспомнить и совсем недавние времена, когда после падения железного занавеса россияне стали стремительно осваивать иностранный бизнес-лексикон и терминологию посольств, выдававших визы в прежде недоступные страны? Не знавшие слов «тендер», «маркетинг», «менеджмент», «грин кард», по общему мнению, вряд ли могли пробиться в этой жизни. Напрасно хозяйка одного книжного издательства, дама старой интеллигентской закалки, уверяла всех, что ходит на работу не в офис, а в контору: девушки на ресепшн ей просто не верили...

Вернемся, однако, к «языку революции». Специалисты нашли там и аналоги замысловатого жаргона современных обитателей Сети. В далекие 20-е годы прошлого века столь же прогрессивной прослойкой общества чувствовали себя комсомольцы. Их «символическим капиталом» стали... блатные словечки. Чего стоит, например, типично «комсомольская» фраза тех лет, подвергнутая критическому разбору в журнале «Молодой большевик» за 1926 год: «Я надел клифт и колеса и пошел на малину к корешку»? А малоизвестную заметку Ленина тех лет о русском языке впору вообще включить в пояснительную записку к современному петербургскому законопроекту. «Русский язык мы портим. Иностранные слова употребляем без надобности. Употребляем их неправильно. К чему говорить «дефекты», когда можно сказать недочеты, или недостатки, или пробелы?.. Не пора ли объявить войну коверканью русского языка?» — тщетно взывал вождь мирового пролетариата. Кстати, что стоило ему начать войну с ошибками в языке? Но ведь не начал. Почему? Потому что «языковая революция» оказалась бы ему не по зубам.

Живой и непокорный

Языку не прикажешь. Слова в предложении — не рота красноармейцев. «Конечно, во все времена люди жаловались на неправильное употребление слов, на безграмотность современников, и всегда существовал соблазн что-то быстро почистить в языке, — говорит Виктор Живов. — Но слишком сложное явление язык, слишком многие стороны жизни человека он затрагивает». Какие результаты можно получить от насильственной чистки языка? Иногда совсем не те, на которые рассчитывают реформаторы. Например, в Чехии в 30—40-е годы XIX века в процессе национального возрождения решили изгнать из языка все германские корни: придумали для каждого заимствованного слова искусственно сконструированный аналог вроде известных «мокроступов» российского литератора Шишкова. В итоге сейчас есть два варианта чешского: один — разговорный, сохранивший заимствования, другой — литературный, немного искусственный и громоздкий. Выходит, чтобы изменить язык, одного желания мало. Надо, чтобы изменилась сама жизнь, в которой он существует. Чтобы кто-то заработал и начал тратить тот самый «символический капитал».

Продолжим исторические аналогии: «язык революции» все же постепенно вышел из употребления в России, уступив место литературной норме. Только произошло это не по чьему-то велению, а тогда, когда революция закончилась. Жизнь в стране на время устаканилась, в СССР появилась новая элита с собственными потребностями и соответствующим им «символическим капиталом»: комсомольцы окончили рабфаки и вузы, их дети пошли учиться в школы, где вновь появились такие предметы, как русская история и русская литература. В 1937 году в СССР даже провели грандиозную пиар-акцию: столетие со дня смерти Пушкина, который с того времени стал считаться официальным создателем русского литературного языка. «Национальная традиция оказалась востребована новой советской элитой, — говорит Виктор Живов. — Она превратилась в новый «символический капитал». Хорошо это было или плохо? Не будем судить ту эпоху. По приказу Сталина лучшие профессиональные филологи страны составили знаменитый словарь Ушакова, поставивший на место и комсомольские блатные словечки, и нелепые заимствования революционного времени. «Нормой Ушакова», почти без изменений, мы пользовались до недавних пор.

Сегодня Россия переживает период стабилизации после экономических и социальных потрясений 90-х. Отразится ли это на языке? Будет ли «нормализация» русского языка знаком того, что жизнь в стране в той или иной мере налаживается? Или планируемые перемены превратятся в языковую реформу по чешскому варианту, навязанную извне и для галочки, как перелицованный советский гимн? Ответ может быть только один. Если изменения пойдут не только сверху, если хороший русский язык окажется нужным новой российской элите, то для средней школы разработают серьезные программы, а любой иммигрант сможет прийти на бесплатные языковые курсы. Если постепенно в бизнесе и во власти появится больше образованных людей, правильно говорящих по-русски и считающих это для себя важным, то надежда есть. Значит, правильный родной язык для нас уже превратился в тот самый «символический капитал». Если же нет... Впрочем, Виктор Живов не теряет оптимизма: «Подумайте: любой современный школьник, не очень глупый, конечно, способен прочесть Ломоносова в оригинале. А ведь с того времени, когда были созданы его произведения, прошло уже 250 лет — и каких лет! Войны, революции, коллективизация, ГУЛАГ, перемещения по стране огромных масс людей... Язык все это пережил и в целом остался тем же. Он способен пережить любые глупости людей и даже то, что мы хотим с ним сделать. И никакие «аффтар жжет» ему не помеха...»

(«Итоги»)

ПИЛОТНЫЙ ПРОЕКТ

ПУСТЬ ОСТАНУТСЯ ОДНА ИЛИ ДВЕ-ТРИ КОМПАНИИ, НО ОНИ СМОГУТ РЕАЛЬНО СОРЕВНОВАТЬСЯ С МИРОВЫМИ ГИГАНТАМИ

Валерий Окулов возглавляет крупнейшую российскую авиакомпанию — «Аэрофлот». И разговор с ним мы планировали начать с таких серьезных «специальных» вопросов, как инвестиции в отрасль и консолидация авиаперевозчиков. Однако в июле произошла страшная катастрофа в Иркутске с самолетом компании S7 («Сибирь»), случилось еще несколько серьезных инцидентов с российскими самолетами. Поэтому начать пришлось с проблемы безопасности полетов.

— Валерий Михайлович, как вы оцените состояние авиационной отрасли с точки зрения безопасности пассажиров?

— В этой проблеме переплелось много всего: и вопросы государственного контроля, и состояние техники, и квалификация кадров, и компетентность управленцев, и человеческая психология. Конечно, состояние отрасли далеко от идеального. На всю страну всего три аэродрома, соответствующие третьей категории ИКАО, то есть способные принимать самолеты в сложных метеоусловиях: Шереметьево, Домодедово и Пулково. И это с нашими погодами и расстояниями! Во многих региональных аэропортах полосы попросту крошатся. Мы серьезно проигрываем и по аэродромному оборудованию. Большинство авиакомпаний вынуждено летать на самолетах советского производства или покупать тоже достаточно старые иностранные машины. Российская промышленность пока не может предложить конкурентоспособной продукции, а новые западные самолеты из-за высоких пошлин становятся неоправданно дорогими.

— Но ведь Минпромэнерго и Минтранс почти пришли к компромиссу: на часть импортных самолетов таможенная пошлина будет отменена. Почему «Аэрофлот» этим недоволен?

— Никакой компромисс работать не будет. Мы отчетливо видим, что таможенные пошлины на авиационную технику окончательно развратили авиапром. Ничего конкурентоспособного не создано. Единственный проект, который имеет реальный потенциал для глобального рынка, — это региональный самолет RRJ. В остальных сегментах Airbus и Boeing предлагают гораздо более эффективную продукцию. Замораживание ситуации с таможенным регулированием приводит к тому, что российские компании ориентируются на приобретение секонд-хенда. А это серьезно ослабляет позицию наших перевозчиков на мировом рынке. Я не понимаю, чем наши отечественные пассажиры хуже любых других, почему они не имеют права летать на новых самолетах. Ни в одной стране не существует таможенных платежей на авиационную технику. Почему в таком ущербном состоянии находятся наши авиакомпании? Авиаперевозки — это серьезная отрасль экономики, которая генерирует значительные налоговые поступления, и мы достойны другого отношения регулирующих органов. Стенания о том, что российская авиационная промышленность находится в загнанном состоянии, мы слышим как раз от тех предприятий, которые не могут выпускать качественную продукцию. Мы против того, чтобы неконкурентоспособный российский авиапром поддерживать за счет перевозчиков и в ущерб их конкурентоспособности.

— А разве заключение контракта на покупку RRJ, самолета, которого еще не существует, не является поддержкой отечественного авиапрома?

— Это, повторю, пока единственный проект в сфере гражданской авиации, который выстраивается из соображений конкурентоспособности на мировом рынке. Если мы не поддержим его, то вообще у нас ничего не будет достойного. Я никогда не говорил, что нам не надо сохранять авиационную науку, авиационную школу. Нам представляется, что поддержка RRJ нашей конкурентоспособности повредить не должна.

— Вы упомянули о плохом состоянии аэродромной инфраструктуры. Уже известно, что часть средств инвестфонда пойдет как раз на создание нескольких аэропортов-хабов. Но нужно ли тратить на это деньги из казны? Может быть, стоило привлечь частный капитал?

— Другого пути не было, и это вовсе не российская специфика. Практически во всех странах мира аэродромное хозяйство является государственным и не подлежит приватизации. Правда, есть ряд небольших частных аэропортов, но они не играют ключевой роли. Нам вдвойне, втройне важно вкладывать государственные средства в реконструкцию и строительство аэропортов, иначе мы рискуем отстать от соседей-конкурентов. Индия планирует в течение десяти лет модернизировать и выстроить 400 аэродромов. Китай на ближайшие пять лет запланировал строительство 58 новых аэродромов. У нас же, к сожалению, региональные аэропорты закрываются, многие населенные пункты и целые регионы оказываются отрезанными от «большой земли». Это касается и Севера, и Дальнего Востока, и многих других районов. Инвестирование в авиационную инфраструктуру — это не пустые траты. Ведь в результате увеличатся не только внутренние, но и транзитные потоки грузов и пассажиров через страну, а значит, потраченные деньги вернутся.

— Но ведь и раньше государство не обделяло деньгами авиацию. Где же результаты?

— Действительно, деньги вроде есть, а результатов инвестиций в авиационной инфраструктуре не просматривается. Не знаю, чего не хватает. Может быть, амбиций. В мире десятки примеров, когда страна за считаные годы добивалась впечатляющих результатов. Например, китайцы поставили задачу сделать из некогда захолустного аэропорта в Шанхае ведущий аэропорт побережья, и сейчас он конкурирует с мощным сеульским.

— Предлагаете и нам начать какой-нибудь грандиозный проект?

— Я не думаю, что в ближайшие годы нужен какой-то грандиозный проект с большим объемом инвестиций. Такое дело трудно организовать, и им трудно будет управлять, а потому лучше двигаться шаг за шагом. Приоритеты понятны: где-то нужно восстанавливать аэродромную сеть, где-то лишь поддерживать региональную инфраструктуру. Не надо бояться отдавать региональные аэропорты в муниципальную собственность, она все равно останется под контролем государства. В любом случае замыкаться на проблемах инфраструктуры не стоит, ведь перед отраслью стоит и множество других проблем, которые ничуть не меньше требуют вмешательства государства. Та же консолидация перевозчиков.

— Хотите поглотить тех, что помельче?

— Мы предложили свой вариант консолидации государственных авиакомпаний на базе «Аэрофлота», который сам наполовину принадлежит государству. По большому счету речь идет о повышении эффективности управления госсобственностью. Окончательное решение не за нами.

— Сколько же нам нужно перевозчиков?

— Главное, не надо ставить задачу таким образом: давайте сделаем три или тридцать три перевозчика. Авиационный бизнес разнообразен, его нужно стратифицировать, разделять перевозки регулярные и чартерные, грузовые и пассажирские, вертолетные, региональные. Даже если бы мы захотели, у нас никогда не дошли бы руки, например, до организации вертолетных перевозок на Камчатке. Этим должны заниматься местные авиакомпании. Да мы и не претендуем на поглощение всего. Для того чтобы бизнес успешно развивался, ему нужна оперативная свобода, поэтому в процессе своего укрупнения мы создадим четыре дочерних предприятия — на севере, юге, в Сибири и на Дальнем Востоке.

— Но ведь «Аэрофлот» планирует объединяться и с региональными перевозчиками...

— Верно, но мы понимаем, что должны развивать региональные перевозки и местные воздушные линии не в рамках «большого» «Аэрофлота», а в рамках либо филиалов, либо дочерних предприятий. Например, в огромном Дальневосточном регионе, где мы активно продвигаем этот проект, наше предприятие может быть поделено на три подразделения. Северное — это Чукотка, Магадан, Камчатка, центральное — Хабаровск и Сахалин и южное — Владивосток.

— Вас порой обвиняют в стремлении монополизировать перевозки. Ведь вы создаете большую структуру, используя возможности существующих компаний.

— Неправильно полагать, что под эгидой «Аэрофлота» объединяются только привлекательные конкурентоспособные компании. Да, мы получим возможность использовать их маршрутные сети, но на этом явные преимущества от консолидации заканчиваются. К сожалению, привлекательных активов в авиации сегодня немного. Материальная база компаний, которые мы можем консолидировать, оставляет желать лучшего. Там нет достаточно квалифицированного управленческого персонала — лучшие работники уходят. Последний печальный пример — приостановка деятельности обремененной долгами и кадровыми проблемами компании «Магаданские авиалинии». И это в регионе, где без авиации никуда. Повышение эффективности региональных перевозчиков будет стоить серьезных денег, во многом поэтому мы и предлагаем пошаговую реализацию этого проекта. В любом случае «Аэрофлот» никогда не будет монополистом, даже единственным международным перевозчиком. У нас много компаний, которые выполняют международные перевозки. Речь идет по большому счету об изменении экономической политики в этой сфере. Перед растущей международной конкуренцией мы не имеем права распылять имеющиеся ресурсы. Российские компании будут соревноваться между собой, а это на руку нашим конкурентам — Lufthansa, Brittish Airways и другим мировым лидерам. Политика авиационных администраций этих стран нацелена на усиление позиций своего перевозчика на глобальном рынке, и они совершенно правильно делают. Ведь вся мировая отрасль авиаперевозок с 2001 года работает в убыток. В 2004 году он составил 8 миллиардов долларов, в 2005-м — 5 миллиардов, в этом году ожидается примерно 4 миллиарда. В России небольшая прибыль всей отрасли авиаперевозок обеспечивается двумя-тремя компаниями.

— А что если укрупнение компаний приведет к снижению внутренней конкуренции?

— Надо понимать, что с иностранными перевозчиками придется конкурировать в любом случае. Сегодня перевозчиком № 2 на международных линиях в России стала Lufthansa. Усилилась экспансия и других международных компаний. Если в прошлом году вся российская отрасль перевозок приросла на 3 процента, то иностранцы увеличили свои объемы на 13 процентов. Только за последние годы в России начали полеты десятки международных перевозчиков, включая и «лоукостеров». Так что об отсутствии конкуренции переживать не стоит. Пусть останутся одна или две-три крупные российские компании, но они смогут реально соревноваться с мировыми гигантами. Иначе мы будем помогать развивать ту же Lufthansa, которая платит налоги не в российский бюджет.

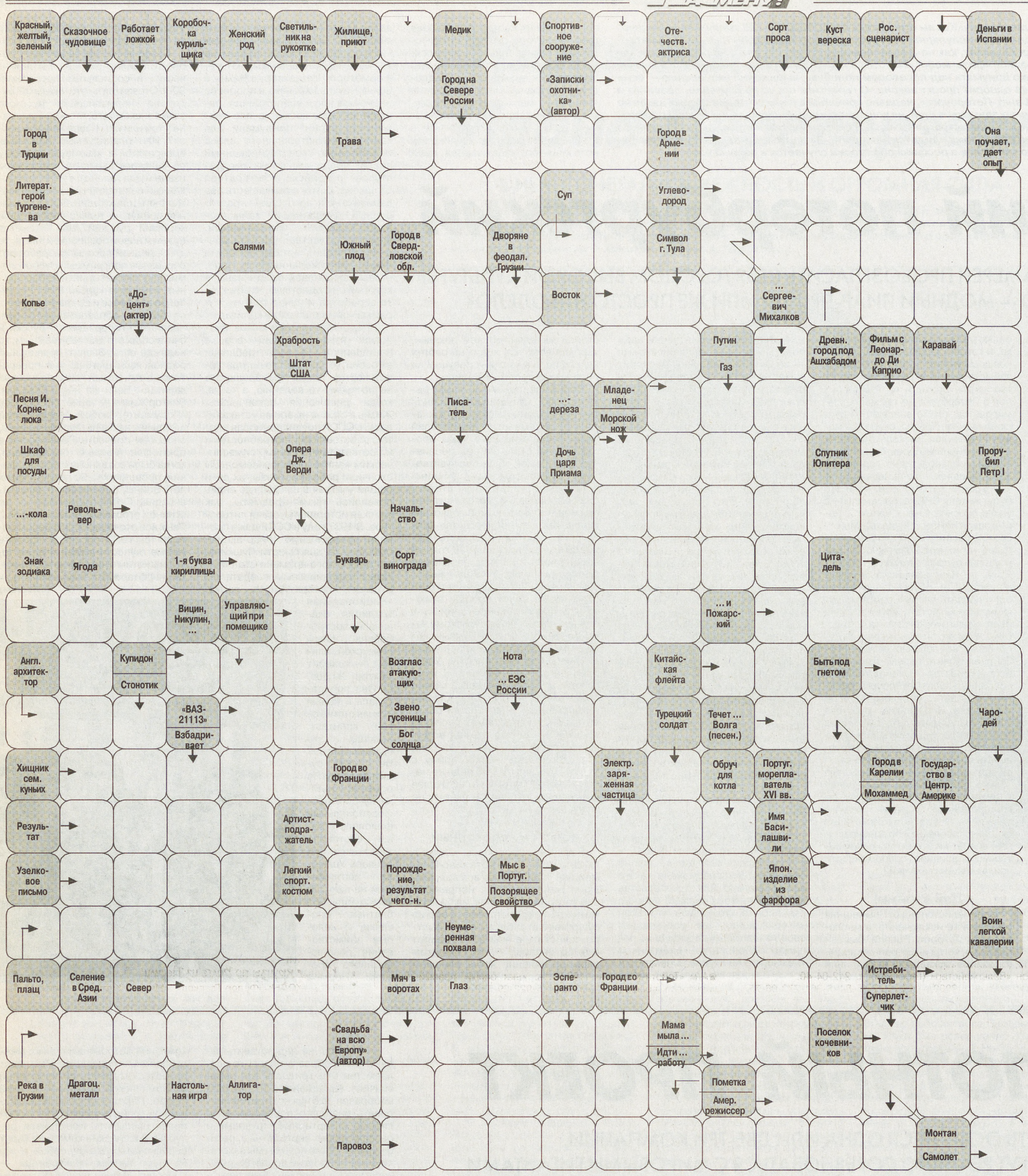
— Как, по-вашему, изменится отрасль в ближайшие несколько лет?

— Давать четкий прогноз сложно. Авиаперевозчики в значительной степени являются заложниками административных решений регулирующих органов — и по обновлению флота, и по консолидации и доступу на российский рынок иностранных авиаперевозчиков. У меня были весьма оптимистические прогнозы, я надеялся, что ситуация претерпит радикальные изменения к лучшему. Но пока я этого не вижу. Главное, чтобы вопросы решались в комплексе. Инвестиции, допустим, лишь в аэродромную сеть без принципиальных решений по всей отрасли вряд ли будут эффективными.

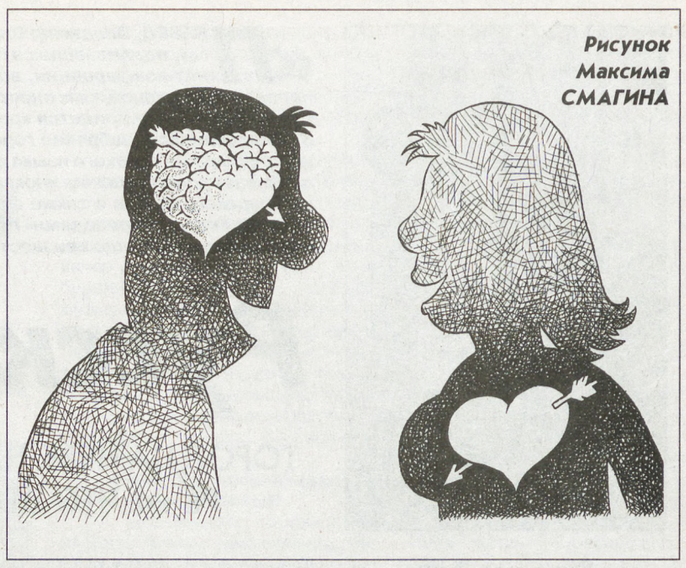
(«Итоги»)

В отечественном авиапарке, как и раньше, преобладают подержанные самолеты. Иностранной техники становится больше, но компании все равно предпочитают лайнеры «с пробегом»

Борьбу за российских пассажиров ведут не только российские, но и западные перевозчики. В прошлом году на второе место по количеству перевезенных пассажиров, опередив многие отечественные компании, вышла Lufthansa



Сканворд составил Владимир ПАВЛУШЕВ



Всякая любовь истинна и прекрасна по-своему, лишь бы только она была в сердце, а не в голове…

Виссарион БЕЛИНСКИЙ

ГОРОСКОП

14 — 20 АВГУСТА

Ко Дню города звездное небо обещает необычную погоду. Луна в убывающей фазе способствует подведению итогов и наведению чистоты везде, и дома тоже. Марс с Ураном добавят адреналина и напряжения даже в привычные ситуации, поэтому любые соревнования по экстремальным видам самоутверждения лучше перенести. Двойственность в личных отношениях и порой даже комичность в происходящем проявит Венера… Похоже, будет весело.

ОВЕН. Фееричное состояние влюбленности отодвинет на второй план прозу жизни, и даже мелкие неувязки на работе вряд ли смогут испортить вам настроение. Начало недели обещает быть наполненным встречами и удовольствиями, а ближе к выходным — кинофильмы, музыка… Все — вдвоем. А вот поездки за город лучше пока отложить.

ТЕЛЕЦ. Вы получите удовольствие от праздничной программы Дня города, заодно встретитесь с давними знакомыми и однокашниками. Рассчитывать на успех в делах пока рано… ну как-то всем будет явно не до работы. Зато вы неплохо отдохнете в домашнем кругу родных и близких вам людей, и особенно в выходные. Отлично, если удастся всем выбраться на природу.

БЛИЗНЕЦЫ. Похоже, что вы тоже будете вовлечены в подготовку городского праздника. Это поможет завести интересные знакомства, да и на ваших доходах мероприятие отразится весьма позитивно. Вся неделя удачна для проведения рекламных акций (себя в том числе). А небольшие подарки в честь праздника (даже просто цветы!) помогут избежать разногласий дома.

РАК. Ваше самоощущение значительно улучшится благодаря стабильным отношениям как дома, так и на работе. А в праздники забудьте наконец о своих диетах — иногда все же не стоит избегать приятных сторон жизни. И если в середине недели вероятны проблемы с текущей информацией, то уже ближе к выходным все распутается само собой.

ЛЕВ. Вы на пьедестале и можете в полной мере проявить свои таланты как в профессиональной, так и в публичной деятельности. А вот в личной жизни не все так просто. Может быть актуальна прежняя связь, и вам захочется вернуть когда-то значимые для вас отношения. Ближе к выходным окончательно прояснится, что для вас по-настоящему важно и дорого.

ДЕВА. Неформальное общение, совместные поездки с друзьями будут источником положительных эмоций. А вот решение вопросов с недвижимостью, арендой или выяснение отношений с родственниками в середине недели заставит искать новые пути. Впрочем, уже к пятнице все уладится: и с партнерами договоритесь, и в семье наступит временное затишье.

ВЕСЫ. Уже можно не обращать внимания на слухи и сплетни вокруг вас — станет значительно легче, наступит желанная определенность с работой, да и друзья смогут оказать вам весомую поддержку в ваших делах и начинаниях. А приятная сторона жизни будет связана с иллюзиями — кино, театр, различные шоу. Незабываемые впечатления подарят выходные.

СКОРПИОН. У вас будет больше возможностей для повышения своего статуса, для выгодного сотрудничества на долговременной основе. В том числе наметится и перспектива брака. Но вот раньше времени афишировать свои планы не стоит. В выходные — много удовольствий для души и тела, а нехватку острых ощущений можно восполнить восточной кухней.

СТРЕЛЕЦ. Прежние заслуги и чужое мнение принесут пользу, а вот смелость сегодняшних идей окажется выигрышней. Чем оригинальней вы будете — тем больший успех вас ждет. И не бойтесь экспериментировать, особенно в середине недели. Партнерские отношения обещают быть стабильными, и выходные вы сможете провести весело, в большой компании.

КОЗЕРОГ. Так или иначе, но вы будете влиять на события вокруг вас и сумеете достигнуть поставленных целей. А людные городские праздники коснутся вас только слегка — захочется побывать только там, где будет по-настоящему интересно, и только с близкими вам людьми. В личной жизни все будет складываться счастливо, особенно порадуют выходные.

ВОДОЛЕЙ. Вы забудете о себе и целиком нырнете в жизнь другого человека… Это может касаться и совместных проектов, и перспектив в личных взаимоотношениях. В любом случае действовать в одиночку сейчас не лучшее время. И чем прочнее связи, тем лучше для вас. Не бойтесь быть на виду. Особенно в выходные: заработаете дополнительные бонусы!

РЫБЫ. Ощущение всеобщего праздника не обойдет вас стороной, и вы сможете отвлечься от своих забот в круговороте встреч и событий. В середине недели вероятны небольшие разногласия с начальством, но уже ближе к пятнице все утрясется. Не забудьте включить в свои планы на выходные визит к родителям: они соскучились по вашему вниманию.

ЛАКОМКА

САЛАТ ИЗ БЕЛЫХ ГРИБОВ И МАРИНОВАННОГО ЧЕСНОКА

Продукты: 400 г белых грибов, 200 г маринованного чеснока, 30 г растительного масла, 0,5 стакана уксусной эссенции, перец, укроп, соль.

Нарежьте грибы тонкими ломтиками, обжарьте их на сливочном масле, посолите, поперчите. После этого залейте их на 20 минут раствором уксусной эссенции с водой. Чеснок также нарежьте тонкими кусочками. Смешайте с замоченными в уксусе грибами. После этого добавьте растительное масло и укроп.

БОРЩ С ФАСОЛЬЮ

Продукты: 100 г копченой грудинки, 60 г фасоли, 20 г репчатого лука, 15 г корня петрушки, 10 г свиного сала, 100 г хлебного кваса, 1 г зелени петрушки или чабреца, соль и специи по вкусу.

В мясной бульон положить вымоченную фасоль, пассерованные коренья и лук, соль и специи по вкусу. За 15 минут до готовности влить хлебный квас и довести до кипения. При подаче добавить копченую грудинку и зелень.

Кстати: варятся зернобобовые при слабом кипении под крышкой: чечевица — от 30 до 60 минут, лущеный горох — от 60 до 90, фасоль — от 1 часа до 2 часов.

КУРИЦА ПО-БОЛГАРСКИ В ПАРОВАРКЕ

Продукты: 1 кг курицы, 150 г сливочного масла, 1 кг свежих помидоров, 100 г лука, 250 г сладкого перца, 250 г риса, 2 зубка чеснока, зелень петрушки, соль, перец.

Ошпарить помидоры кипящей водой, очистить от кожицы и нарезать. Очистить перец от зерен, крупно нарезать. Нарезать лук. Растопить в пароварке 50 г сливочного масла. Смешать овощи с нарезанным чесноком и солью. Закрыть кастрюлю и тушить 15 минут. Выложить содержимое из кастрюли и вымыть ее. Разрезать курицу на 6 частей. Подрумянить на 50 г масла, посолить, поперчить, закрыть кастрюлю, тушить курицу 15 минут. Затем выложить ее, полить соусом и сохранить в горячем виде. В пароварку в оставшийся соус положить хорошо вымытый рис, добавить 50 г масла и несколько минут на слабом огне обжарить в открытой кастрюле. Влить воду (ее должно быть в полтора раза больше по объему, чем риса). Посолить, поперчить. Закрыть кастрюлю и варить рис 6 минут. Овощи положить на дно блюда, сверху поместить кусочки курицы, посыпав рубленой зеленью петрушки. Подать с рисом.

НАПИТОК «ЛЯЛЬКА» (детский)

Продукты (на 1 порцию): 2 чайных ложки арониевого (черноплодная рябина) варенья, 25 г фруктового мороженого, 0,5 стакана ряженки или кефира.

В миксер выложить варенье, мороженое, влить ряженку или кефир, хорошо взбить. Напиток процедить в стакан и сразу подать.

Приятного аппетита!

Подготовила Любовь ГОРИНА

Трудная работа

Фото Дениса ТАРАСОВА

Фотоконкурс

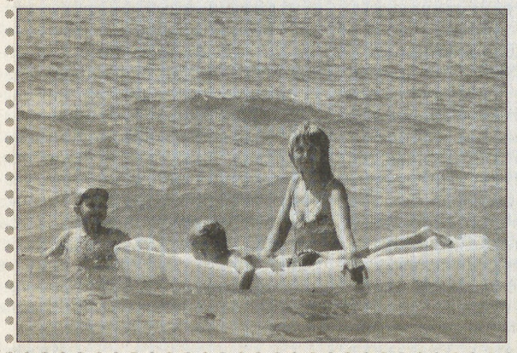
Дорогие читатели!

Мы ждем от вас на конкурс фотографии «самого лучшего времени года» — отпуска.

А сегодня чудными мгновениями лета с вами поделится наш репортер Елена Марьина. Лена отдыхала с семьей в Крыму. На нашу просьбу рассказать об отпуске она ответила:

— В голову лезут одни штампы: «Бог придумал рай на небе, а Крым — на земле», «Отпуск — это хорошо, но мало». Первый у меня пропитан слезами восторга, а второй — слезами горечи, причем в прямом смысле слова: когда уезжала — разревелась.

Желаю всем ярких впечатлений и хорошего отдыха.



МУК «ЦПКиО имени В.В. Маяковского»
254-24-42, 254-80-70

18 августа (пятница)

12.00 — открытие светомузыкального фонтана

Награждение победителей фестиваля садово-парковых скульптур.

Прием почетных граждан Екатеринбурга

19 августа (суббота)

«Город древний, город славный» — праздничное гулянье, посвященное дню рождения Екатеринбурга

11.00 —14.00 — концерт духового оркестра

14.00 —17.00 — концертно-игровая программа с участием фольклорного коллектива «Жар-птица», вокальных групп «Классик-коктейль», «Юность»

17.00 —20.00 — танцевальная программа эстрадного оркестра

20 августа (воскресенье)

«С мамой, папой летом — в парк!» — день семейного отдыха. Концерты, дискотеки, развлекательные программы

Ответы на сканворд

Сверхфор. Вдохновение. Ежик. Тарбагарка. Она. Факел. Кров. Врач. Стадион. Трутень. Ураган. Гомн. Ежка. Нитин. Пессета. Адана. Отава. Такси. Горно. Собаченка. Аминен. Наука. Пика. Шш. Никита. Колбаса. Отвага. Банан. Арти. Анаяуар. Ост. Самовар. Ану. Бинет. Леонов. Арнаона. Вадимир. Сервант. Малиотка. Азот. Тинанк. Ковбета. Кока. Анда. Драмматург. Кова. Кортик. Но. Нагая. Аёука. Руководство. Кассандра. Окно. Аз. Арбатт. Арк. Лев. Ежевика. Бурмистр. Ура. Минин. Амур. Моруноа. Си. Ди. Нто. Рен. Нитик. Ока. Трак. РАО. Река. Евтора. Вилда. Доннит. Уан. Ра. Аскер. Мат. Нтог. Пародист. Пход. Нон Тагал. Гама. Ани. Мекскка. Кипу. Рока. Олег. Маккинтош. Трико. Пинетрик. Порок. Нмаран. Нобд. Рама. Су. Уная. Аратан. Ауп. Горин. Гол. Око. Ндо. Нмм. На. Ант. Ас. Крокодил. Ло. Рнска. Ив. Золото. Локомотив. Ан.

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ! В рубрике «Без посредников», а также на сайте nasmenu.ru вы можете бесплатно разместить любые ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ

БЕЗ ПОСРЕДНИКОВ

НЕДВИЖИМОСТЬ

☎Продам 1-комн. кв. на ул. Мельникова (угол Крауля), кирпич., 5/5, 31/18/6, после ремонта, т. 341-95-11.
☎Продам полкоттеджа в Арамиле, благоустроенный, кап. гараж, баня, огород 6 соток, т. 8-912-606-27-51.
☎Продам кап. овощную яму в р-не Шарташского рынка, ц. 8 т. р., т. 375-16-29.
☎Сниму 1-комн. кв., т. 8-912-23-22-678.
☎Сниму комнату, т. 8-902-44-10-369.
☎Сдам комнату в центре, т. 8-908-637-48-60, 246-68-96.
☎Сдам 1-комн. кв. в Юго-Западном р-не на длительный срок русским, т. 267-26-09.
☎Две девушки-студентки (сестры) снимут комнату или однокомнатную квартиру, отдаленные районы не предлагать, т. 355-37-29.
☎Поменяю полностью оборудованный кап. гараж, расположенный на перекрестке улиц Восточная—Короленко, на кап. гараж на ВИЗе, в районе ул. Фролова (возле Дворца спорта ВИЗа), т. 359-72-70 (в раб. время).
☎Сдам комнату в 3-комнатной квартире на длительный срок в р-не Компрессорного завода, т. 8-912-60-27-440.
☎Продам или поменяю 2 комнаты в коммуналке по 12 и 8 кв. м в кирпичном 4-этажном доме, 1-й этаж, р-н Компрессорный, возможна продажа комнат по отдельности или обмен на 2-комнатную квартиру с доплатой, т. 8-904-381-34-88.
☎Продам сад, остановка «Школа», т. 359-88-83.
☎Продам гараж железный около госпиталя инвалидов войны, т. 359-88-83.
☎Продам, поменяю, рассмотрю все варианты — коттедж в городе Минеральные Воды, т. 251-21-25 (после 19 часов).
☎Сдам комнату на ул. Бардина девушке, 2500 руб. в месяц, т. 240-48-91 (Татьяна Михайловна).
☎Продам 3-комнатную квартиру в Арамиле, т. 8-909-702-56-65.
☎Продам 1/2 коттеджа в Арамиле, 3 комнаты, 2 кухни (одна летняя), веранда, газ, вода, кап. гараж, баня, кап. хоз. постройки, плодоносный сад, т. 8-961-573-96-69.
☎Продам 1/3 дома — 3-комнатная квартира со всеми хоз. постройками и садом 4,5 сотки, т. 8-912-22-62-483.
☎Продам дом в селе Косулино, 14 соток, газ, скважина, т. 264-31-80.
☎Продам кап. гараж на ул. Учителей (свет, яма, охрана), т. 254-82-56, 8-950-201-77-32.
☎Продам кап. гараж с охраной по адресу: ул. Народного Фронта, 99б, общ. площадь 19 кв.м, 2 ямы, т. 332-10-58.
☎Продам две 2-комн. кв. в центре г. Артемовского, возможен обмен, т. 8-906-815-39-92.
☎Сдам комнату гостиничного типа (ВИЗ-бульвар), желательно студентам, т. 8-904-54-14-632.
☎Сниму комнату до 4 т. р., т. 8-902-44-10-369.
☎Сдам комнату девушке, 13 кв. м, с мебелью, ц. 4500 р., предоплата за 3 мес., т. 325-45-21.
☎Продам дом (ост. «Бухара — Урал»), 30 кв. м, 12 соток земли, баня, колодец, электричество, ц. 1 300 т. р., т. 212-69-05.
☎Продам дачу на оз. Увильды (Челябинская обл.), т. 8-902-26-59-418.
☎Продам садовый участок (20 мин. от Химмаша), домик, баня, теплица, скважина, бак для полива, все насаждения, т. 8-922-11-72-912.
☎Меняю 1-комн. кв. в г. Лесном на жилье в Екатеринбурге, т. 8-908-634-39-25.
☎Продам 1/2 дома в Шалинском р-не, недорого, огород 5 соток, т. р. 355-90-73.
☎Продам коттедж в Арамиле, баня, кап. гараж, т. 8-961-573-93-39.
☎Продам магазин в г. Кургане, т. 8-912-835-25-44.
☎Продам земельный участок в г. Касли на берегу озера (100 км от Екатеринбурга), 10 соток, водопровод, домик, сад, т. 8-922-61-51-449, вечером.
☎Продам садовый участок, 4-й км Чусовского тракта, 7 соток, летний домик, электричество, скважина, т. 234-25-04, после 18.00.
☎Обмен. 1-комн. вблизи центра на 2-комн., кроме отдаленных районов, первого и последнего этажей, т. 240-66-71.
☎Сдам в аренду 1-комн. кв. в Москве (собственник), т. 8-9-222-11-9401.
☎Продам или сдам в аренду на любой срок дом в п. Тугулым, т. 8-343-341-28-24, вечером.
☎Сдам полдома на Вторчермете, срок и условия — договорные, т. 8-922-128-93-92, вечером.
☎Продам новый дом 6х9 в Сысерти (50 км от Екатеринбурга), газ, вода, рядом лес, т. 8-909-700-90-29, 2-15-87.
☎Продам участок в центре Тавды, рядом водопровод, канализация, газ, т. в Тавде 2-08-21.
☎Продам бокс в ГСК-273, ВИЗ, охрана, оборудование, недорого, т. 246-78-09.
☎Куплю 1-комн. кв. на ул. Шарташская, д. 9/2,т. 8-904-546-25-71.
☎Продам дом в Шалинском р-не, п. Староуткинск, на берегу пруда, есть баня, огород, 16 соток земли, т. 8-902-877-98-77, 348-37-35.
☎Продам дом в д. Новая Башкарка, огород 20 соток, баня, колодец во дворе, т. в Нижнем Тагиле (3435)-45-67-49, Николай Алексеевич.
☎Продам сад на Широкой Речке, «Березовая роща-2», участок 75, встреча по субботам с 12 до 17.00, Лидия Ивановна.
☎Продам 2-комн. кв. на ул. Лагерной (ост. «Психбольница»), т. 343-44-85, т. 261-93-95.
☎Продам сад в Первоуральске, домик, баня, 4,5 сотки, рядом пруд и речка, т. 8-922-106-36-21.
☎Продам сад в Марамзино, 20 соток, мет. гараж, времянка, рядом лес, ц. 35 т. р., т.: 8-904-989-01-53, 323-68-37.
☎Сдам 1-комн. кв. на Эльмаше (ул. Таганская), цена 7500 р., т. р. 376-46-00, т. д. 334-39-88.
☎Продам сруб 3х4, т. 8-908-9111-681.
☎Продам сад в Верхней Пышме, 4 сотки, рядом с автобусной остановкой, есть летний домик, цена 100 т. р., т. 8-904-987-80-05.
☎Продам сад в УралНИИСХозе, т.: 226-52-79, 226-56-09.
☎Продам участок к кол. саду, станция Глубокое, 7,5 сотки, есть бытовка, т.: 355-34-28, 374-08-72, 8-904-54-64-863.
☎Продам 2-комн. кв. в пос. Станционный-Полевской (56 км от Екатеринбурга), экологически чистый р-н, рядом река Чусовая, т.: 8-904-38-94-116, 8-343-50-28-411.
☎Продам 1-комн. кв. в Арамиле, 28 кв. м, т. 8-912-605-35-30.
☎Продам сад с домиком в УралНИИСХозе, т. 370-40-47.
☎Продам сад в п. Малый Исток, есть домик, 2 теплицы, насаждения, т. 370-40-47.
☎Продам 2-комн. кв. в г. Арамиль, 47/27/8, 4/5, рядом остановка маршрутного такси, т.: 8-912-28-93-150, (34374) 3-13-16.
☎Продам 1-комнатную квартиру на ул. Викулова, 65, 1/16, 40/20/10, т. 371-55-12.
☎Продам дом недалеко от Нижнего Тагила, деревянный крытый двор, колодец во дворе, баня, 20 соток земли, т. 8-912-28-49-504.
☎Продам овощную яму в р-не п. Компрессорный, т. 8-902-260-44-41.
☎Продам дом в Волгоградской обл., есть фруктовый сад, 20 соток земли, скважина, сарай, баня, т.: 8-343-54-56-749, 8-912-28-49-504.
☎Продам землю под строительство, 9 соток, п. Кедровка, электричество, вода, дорога, рядом лес, земля обработана, т. 374-15-01, Лариса Васильевна.
☎Продам дом с участком в г. Михайловске, центр. отопление, есть баня, т. 8-904-38-20-153, Люба.
☎Сдам гаражи на ул. Шефской и на ул. Бакинских Комиссаров—Восстания, т. 338-20-69.
☎Продам 4-комн. кв. в Первоуральске, т. (34392) 5-81-24, с 10 до 18.00 в раб. дни; 6-14-48, вечером.
☎Продам дом в Нижнеисетске, т. 227-93-81.
☎Меняю дом в пригороде на комнату или 1-комн. кв. в р-не Вторчермета, т. 214-12-50, после 19.00.
☎Продам земельный участок под строительство в п. Таватуй, т. 8-908-635-9063.
☎Продам 2-комн. кв. в Дегтярске, 3/5, общ. пл. 44 кв. м или обменяю на комнату в 2-комн. кв., т. 8-9222-34-56-44.
☎Продам 2-комн. кв. на ул. Мичурина (рядом парк Маяковского), т. 372-04-19.
☎Продам комнату в 4-комн. кв., 17 кв. м, т. 264-32-28, вечером; 378-40-71, днем.
☎Продам 4-комн. кв. в Пионерском поселке, т. 369-13-75.
☎Продам коттедж в пос. Газовиков, д. Токарево, 360 кв. м, кирпичный сарай 6х6, 16 соток, цена 5 млн. 900 тыс. руб., т. 262-39-85.
☎Продам участок в к/с, 10 соток, ц. 5000 р., т. 246-14-95.
☎Продам комнату, т. 269-21-10.

РАБОТА

ТРЕБУЕТСЯ
☎Кладовщик на полставки, оплата 3500 р./мес., р-н Керамики, т. 8-908-911-72-10, Владислав Николаевич.
☎Срочно требуются маляры, штукатуры, плиточники, т. 371-50-44.
☎Камерному театру на постоянную работу требуется дворник, т. 371-34-60, 371-12-50.
☎Сантехник ищет помощника на разовые работы, желательно с а/м, т. 8-906-804-8440.

ИЩУ
☎Ищу интересную работу, желательно — представителем интересов компании, сетевикам не беспокоить, т. 8-909-002-46-44.
☎Молодая энергичная пенсионерка ищет работу курьера, т. 374-11-09, Людмила Николаевна.
☎Ищу работу бухгалтера, экономиста, сетевиков не беспокоить, т. 8-902-87-92-556.
☎Мужчина 54 лет — работу начальника цеха, управляющего, гл. инженера, опыт в ТСЖ, т.: 246-51-96, 8-902-87-784-07.
☎Медсестра — работу сиделки, т.: 216-99-45, 8-903-08-56-401.

КУПЛЮ

☎Электропедаль к швейной машине «Подольск-142», т. 229-50-96.
☎Колеса с диском для автоприцепа «Пчелка», т. 268-31-67.
☎Стол письменный, в хор. состоянии, недорого, т. 8-902-876-11-48.
☎Переднее правое крыло а/м «ГАЗ-24», крышку багажника, т. 8-908-91-00-504.
☎Усилитель «У-101 стерео», ищу мастера по ремонту радиоприемника «Ленинград-010», т. 365-36-34.
☎Бочки (200 л), т. 8-902-87-80-122.
☎Старинные предметы, т. 327-36-60, Лев Евгеньевич.
☎Неисправные отечественные холодильники — до 100 р., импортные — до 500 р., т. 212-69-05.

Турфирма «Атлант+»

ул. Добролюбова, 9б, тел.: (343) 376-46-00, 376-55-10.

ООО «АТЛАНТ+» ТУРИСТИЧЕСКАЯ ФИРМА

Отдых за границей из Екатеринбурга и Москвы

Море: БОЛГАРИЯ, ГРЕЦИЯ, ЕГИПЕТ, ИСПАНИЯ, ИТАЛИЯ, КИПР, о. КРИТ, ТУРЦИЯ, ХОРВАТИЯ, ЧЕРНОГОРИЯ, ЭМИРАТЫ.

Экскурсии: АВСТРИЯ, ВЕЛИКОБРИТАНИЯ, ГЕРМАНИЯ, ФРАНЦИЯ, ЧЕХИЯ, СКАНДИНАВИЯ.
АВТОБУСНЫЕ ТУРЫ ПО ЕВРОПЕ
(в т. ч. и с отдыхом на море)

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ БРОНИРОВАНИЕ ОТЕЛЕЙ ЕВРОПЫ

МОРСКИЕ КРУИЗЫ
Речные круизы по Волге из Перми
ТЕПЛОХОДЫ: «Федор Гладков», «Михаил Кутузов», «Павел Бажов», «Н.В. Гоголь», «А. Фадеев», «Козьма Минин»
Круизы от 3 до 18 дней
Направление: Чайковский, Волгоград, Ярославль, Москва, Ростов, Казань, Самара, Астрахань, Санкт-Петербург.
Стоимость круизов от 2370 р. (Чайковский — 3 дня).

Экскурсионные туры по России
Санкт-Петербург: 8-дневный тур «Северная Венеция»
7-дневный тур «Петровский Парадиз»
5-дневные туры «Дворцовое ожерелье», «Классический Петербург», «Знакомый и незнакомый Петербург», «Красуйся, град Петров», «Романтика Петербурга»
«Золотое кольцо России»: туры от 4 до 8 дней с посещением городов: Сергиев Посад, Ростов, Ярославль, Кострома, Иваново, Суздаль, Владимир, Боголюбово, Плес, Муром, Гусь-Хрустальный, Коломна.
Москва: тур от 3 до 5 дней.
Алтай: базы отдыха, гостиницы, туристические комплексы, активные маршруты.

Экскурсионные туры по Уралу
Верхотурье, Зауралье (Шадринск—Долматово), Кунгур, Невьянск, Невьянск—Нижние Таволги, Невьянск—Верхние Таволги, Тюмень—Горячие источники, Коптелово, Миасс, Нижняя Синячиха, по Бажовским местам, Оленьи ручьи, Ганина Яма, обзорная по городу, аквапарк «Лимпопо».

Лечение в санаториях
«Самоцвет», «Нижние Серги», «Курьи», «Липовка», «Маян», «Обуховский», «Руш», «Зеленый мыс», «Изумрудный берег», «Дюжонок», «Янган-Тау», «Карагай», «Юбилейный», «Сосновая роща», «Лесники», «Озеро Медвежье», «Дальняя дача», «Усть-Качка», «Увильды», «Сунгуль», «Урал», «Кисегач», «Демидково», «Уральская Венеция».

Отдых на базах
«Сосновый бор», «Гагарина», «Бажовия», «Уральский строитель», «Энергетик», «Солнечный камень», «Остров сокровищ», «Балтым», «Чусовая».

Черноморское побережье
Гостиница «Приморская», Сочи; пансионат «Лучезарный», Лоо; база отдыха «Лазаревское взморье», Лазаревское; гостиница «Импульс»,
базы отдыха «Якорная щель», санатории и базы отдыха в Анапе, в Крыму.

ПРОДАМ

☎Шапку из белой норки, т. 8-922-213-03-76.
☎Предлагаю на запчасти цветной ламповый телевизор «Радуга-716Д» в рабочем состоянии; стабилизатор напряжения, т. 233-18-93.
☎А/м «ВАЗ-2101», в хор.сост., 20 тыс. руб., торг уместен, т. 8-912-24-33-166, 240-93-61 (после 21.00).
☎А/м «Москвич-412» на запчасти, можно — с метал. гаражом, недорого, торг, т. 350-48-94.
☎А/м «Волга» ГАЗ-31029», 1997 г., цвет белый, газ + бензин, хор. сост., т. 251-08-24.
☎Срочно — «Оку», 2002 г., цвет «мурена», сигнализация, музыка, 55 тыс. руб., т. 8-905-800-33-65.
☎«Опель-Омега», 2 литра, в хор. сост., АКП, сигнализация, музыка, центр. замок, люк, 90 тыс. руб., т. 226-51-97 (до 17.00).
☎Пылесос «Урал-3», б/у, т. 262-51-50.
☎Швейную машину ножную старинного типа «Кехлер», цена договорная, т. 256-86-34.
☎Коньки-ролики женские «Нокия», б/у, 2500 руб., т. 8-912-24-33-166, 240-93-61 (после 21.00).
☎Зарядное устройство для аккумулятора легкового автомобиля с принад., цена — 1000 руб., т.236-38-97 (вечером).
☎Фары круглые ФТ-140-200-Б1, гальванизатор «Поток-1», возможен обмен, т. 218-63-01 (Александр Александрович).
☎Пианино «Элегия», дешево, самовывоз, т. 210-17-39.
☎Инвалидную коляску, почти новую, недорого, т. 341-14-43.
☎Стенку «Камертон» (5 секций), б/у, в хорошем состоянии, 2800 руб.; маникюрный столик со стеклянными блоками, цвет — светлый орех, 1800 руб., т. 297-32-50, 8-904-98-59-059 (Лена).
☎Ветронасос, т. 8-912-26-36-408.
☎Три подарочных фолианта: «Оружие. Иллюстрированный словарь» (М.: Росмэн, 2003), «Великие тайны прошлого» (Изд. Дом Ридерз Дайджест, отпечатано в Германии), «История рок-н-ролла» (издание Роллинг Стоун — Пингвин Букс), т. 261-04-05 (Борис).
☎Электрофон «Радиотехника» для виниловых дисков, т.212-43-25 (вечером).
☎А/м «Ниссан Блюверд», 1998 г., 91 л/с, дизель, т. 8-902-87-57-819.
☎Холодильник «ЗИЛ-62», 1971 г., в хорошем состоянии, габариты 1,4Х0,5Х0,7, вес 95 кг, вместимость испарителя 10 кг, 500 руб., т. 261-10-79.
☎А/м «Toyota Town Ace», 1991 г., дизель, цена 110 т. руб., т. 8-908-908-89-91.
☎В связи с переездом путевку в детский садик в р-не автовокзала для ребенка от 3-х лет, прописка — Ленинский р-он, т. 8-902-263-01-27.
☎Велосипед «Buffy» 2—4-колесный, для ребенка 4—7 лет, б/у, в хор. сост., цена — 950 руб., т. 8-922-60-373-60.
☎Видеокамеру Panasonic A3, цена 3000 руб., возможен обмен на цифровой фотоаппарат, сотовый телефон или MP3-плеер, т. 8-909-002-46-44.
☎«ГАЗ-31029», 1994 г. в., т. 254-82-56, 8-950-201-77-32.
☎Ветросолнечную электростанцию, т. 8-912-26-36-408.
☎Холодильник «Стинол», б/у, в отл. сост., т. 359-74-86.
☎Дешево ножную швейную машину, т. 227-85-36.
☎Дешево новую стиральную машину «Элита», т. 212-91-81.
☎За символическую цену трехстворчатый полированный шкаф, т. 374-11-09, Людмила Николаевна.
☎Аккордеон «Вальтмейстер» (Германия), т. 242-04-40.
☎Свадебное платье, ц. 2000 р., т. д. 267-16-84, 8-961-770-06-75.
☎«ГАЗ-24» на запчасти: новые рессоры Т-24, 5-листовая рессора М-412 — 2 шт., маслонасос ВАЗ классика, т. 8-902-9100-504.
☎Отеч. электростанцию, 2 кВт, б/у, т. 260-65-36, 8-908-630-66-88.
☎Аккордеон «Скандали» (Италия), большой, 4-голосный, антиквариат, в отл. сост., белый, перламутровый, клавиши костяные, инкрустирован камнями. Т. 350-77-89.
☎Новые баян «Рубин-7» и балалайку «Прима», металлический шкаф (2 мм) для оружия, т. 350-77-89.
☎Новый принтер струйный «Лексмарк JetZ615»; плиту газовую «Гефест», электророзжиг, б/у, в отл. сост., т. 8-908-9100-504.
☎Машинку вязальную «Нева-5», новая, некомплект, на запчасти, т. 8-908-9100-504.
☎Новый фильтр для очистки воды с магнитной воронкой, т. 371-82-99.
☎Проростки зерна пшеницы от Бабенко, т. 341-22-17.
☎«ВАЗ-21061», 1998 г. в., ц. 60 т. р., т. 8-909-016-28-21.
☎А/м «Мазда-Делио», 1998 г. в., правый руль, т. 8-912-24-14-280.
☎Польскую литературу на польском языке, т. 261-04-05, Борис.
☎«ВАЗ-21011», 1981 г. в., цвет красный, ц. 10 т. р., т. 8-912-24-69-446.
☎Новую роликовую доску «Спорт-2», произв. УЗТМ, т. 348-02-20.
☎Стир. машину «Малютка», в хор. сост., ц. 500 р., т. 359-82-74.
☎А/м «ВАЗ-21043», 1996 г. в., в хор. сост., 46 тыс. км, т. 261-17-11.
☎А/м «ДЭУ-Нексия», июль 2005 г. в., золотой металлик, пробег 13 тыс. км, 1,5 л, 8 клапанов, сигнализация и пр., цена 281 т. р., т. 371-50-44.
☎Прицеп для л/а, мотоблок с культиватором, т. 8-912-26-56-196.
☎А/м «Тойота-Таун-Эйс», 1993 г. в., бензин, газ, 7 пассажиров, трансформер, недорого, т. 8-902-261-88-07.
☎А/м «Форд-Фокус», октябрь, 2003 г. в., т.: 348-37-35, 8-902-877-98-77.
☎Мебель, б/у, дешево, т. 212-27-73.
☎Новый радиатор «ГАЗ-69», т. 256-76-50.
☎Железные квартирные двери, обитые рейкой, с замком, т. 8-904-38-39-890.
☎Детскую обувь в отл. сост., в основном из натуральной кожи, дешево, т. 8-912-277-75-75.
☎Курганский прицеп для легкового а/м, т. 233-28-21.
☎А/м «ВАЗ-21074», 2003 г. в. (декабрь), цвет синий, сигнализация, защита, газовое оборудование, т. 217-49-06, днем;
☎А/м «Кенвуд», т. 8-922-1222-119.
☎Две промышленные швейные машины-1022М, 1992 г. в., т. 8-904-98-47-192, Сергей.
☎А/м «Тойота-Королла», 1999 г. в., цвет белый, правый руль, универсал, пробег 105 тыс. км, т. 8-922-29-559-29.
☎Газовый пистолет, есть лицензия, т. 8-912-634-16-11.
☎Дешево — сервант из сосны и б/у книжные полки, т. 217-89-79.
☎А/м «Ода», 2004 г. в., цвет — темно-зеленый, техосмотр — август 2006 г., пробег 3000 км, т. 347-15-77.
☎А/м «Волга-31105», 2004 г. в., т. 381-32-58.
☎4 колеса Goodyear Eagle 195/60R15 на литье ПРОМА 15/6, 5/4*108 (Форд-Фокус), б/у 1 сезон, ц. 16 т. р., т. 8-909-02-111-28, Алексей.
☎Разборный мет. гараж, 3х6, т. 8-904-38-62-059.
☎Швейную машину «Подольская», ц. 200 р.; новую клетку, ц. 50 р.; большой алоэ, т. 261-45-26.
☎Цветной телевизор «Панасоник», т. 8-902-260-92-18.
☎Энергосберегающий котел, т. 8-912-26-36-408.
☎Запчасти от а/м «ВАЗ-2106», 1976 г. в., капремонт двигателя, т. 236-31-17, после 17.00, Володя.
☎Проигрыватель винила высшего класса «Эстония» и стереомагнитофон «Соната», катушечный, за символическую плату, т. 261-04-05, Борис.
☎Новый послеоперационный бандаж большого размера, дешево, т. 347-09-57, вечером; т. 8-902-26-04-961.
☎Гидрокостюм, компенсатор плавучести, регулятор, консоль, боты, ласты, маску, все в отл. сост., произв. Италии, на все гарантия 1 год, т. 8-922-605-76-44.
☎Комбинезон демисезонный на ребенка до полутора лет, в отл. сост., красивый, яркий (желтого цвета), т. 8-912-277-75-75.
☎Мультики на CD по 120 р., т. 8-912-277-75-75.
☎«ВАЗ-2107», 1999 г. в., 5 КПП, газ + бензин, резина, ц. 75 т. р., торг, т.: 8-912-63-27-697, 214-61-40, Виталий.
☎«ВАЗ-2106», резина, магнитола МР-3, сигнализация, т.: 8-912-220-33-91, 226-55-30.

УСЛУГИ

☎Грузчики. Все виды работ, без выходных, т. 8-922-61-35-831.
☎Поставлю сруб бани из бруса под любой размер, т. 8-902-260-44-41.
☎Репетитор по математике, контрольные работы, т. 359-88-83.
☎Настройка компьютера на дому, т. 8-902-260-36-44.
☎Грузчики, переезды офисов и квартир, все виды работ, без выходных, т. 8-922-61-35-831.
☎Юридическая помощь, т. 8-912-26-914-01.
☎Уход за одиноким пожилым человеком за жилье, т. 219-32-28, 8-904-98-75-707.
☎Уход за пожилым человеком, полное обеспечение его за жилье, т. 8-912-297-60-46, 8-922-108-893.
☎ Физика, математика, т. 8-908-907-28-39.
☎ Ищу мастера по ремонту пишущей машинки, т. 261-04-05.
☎Ремонт, перетяжка мягкой мебели, т. 8-904-48-82-709, 260-83-05.
☎ Гувернантка, муз.-пед. стаж — 35 лет, с детьми от 5 до 8 лет, т. 375-08-19.
☎Мини-садик в р-не горбольницы № 7 (Пионерский поселок), т. 8-904-983-60-48.
☎Контрольные работы по экономическим и гуманитарным дисциплинам, не агентство, не Интернет, надежно, максимально быстро, гарантия, т. 8-902-87-92-556.
☎Ремонт отечественных телевизоров, т. 260-61-10.
☎Помогу в оформлении ваших прав на недвижимость, представлю ваши интересы в госучреждениях, т. 8-902-87-92-556.
☎Контрольные по ТОЕ, электротехнике и измерительной технике, т. 381-36-90, 8-908-905-34-33.
☎Репетиторство. Математика. Информатика, т. 8-902-44-16-792, после 15.00.
☎Репетиторство. Химия (район — центр), т. 355-43-00.

РАЗНОЕ

☎Ищу квартиранта, одинокого мужчину без вредных привычек, т. 8-908-927-59-81.
☎Отдам в добрые руки 2-месячного котенка, мальчик, окрас — белый, воспитан, т. 260-77-53 (после 12.00).
☎Щенки от крупной собаки, мальчик и девочка, в добрые руки, т. 374-26-48.
☎Найден карликовый пудель, мальчик, немолодой, т. 240-48-74.
☎Отдам в хор. руки щенка дворового, окрас серо-бежевый, т. 210-78-14 (Мария Петровна).
☎Отдам в хор. руки кошку, 3 мес., окрас серый, белые грудка, лапки и мордочка, умная, чистоплотная, т. 8-922-12-98-173, 246-10-86, 372-84-66.
☎Отдам черного пушистого котенка, 2 месяца, и черно-белую кошечку, 6 месяцев, т. 260-01-29.
☎Щенки боксера, т. 8-908-904-11-78.
☎Щенки, 2,5 месяца, мальчики и девочки, смесь бигля и лабрадора, окрас песочный, черный и коричневый, т. 320-68-53.
☎Щенок (2 месяца, помесь овчарки, мальчик) и пушистая дымчатая кошечка (2 месяца), т. 262-54-39.
☎Отдам 1-месячного котенка, белого и пушистого, т. 348-67-80, 8-904-380-16-24.
☎Отдам щенка кремового окраса в добрые руки, т. 8-922-204-13-12.
☎Отдам в добрые руки котят, пушистые, возраст 1 м., 348-67-80, 8-908-901-59-97.
☎26 июня в районе УКМ (угол ул. Комсомольской — Малышева) найден доберман (мальчик), в ошейнике, т. 374-36-96, 383-43-39.
☎Котята рыжие (девочки), т. 8-908-927-59-81.

СВЕРДЛОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ

ОКРЫТИЕ 74-го СЕЗОНА

12, 13 сентября

И. ШТРАУС

ЛЕТУЧАЯ МЫШЬ

оперетта для взрослых в 3-х актах

самый фривольный сюжет в истории жанра

16+

Ленина, 47
тел.: 371-08-32, 371-54-03

Кафе «УРАЛЬСКИЙ РАБОЧИЙ» Проведение торжественных мероприятий, свадеб, банкетов, вечеров.

Ул. Тургенева, 13 (Дом печати), тел.: 355-91-01, 355-90-78.

КОЛИЗЕЙ КИНО
ЛЕНИНА, 43. ТЕЛ. 371-07-36

Дом у озера

Режиссер — Алехандро Агрести
В ролях: Киану Ривз, Сандра Баллок, Шохре Агдашлу, Майк Бакарелла, Кристофер Пламмер, Дилан Уолш, Виллеке ван Аммельрой, Синтия Кей Макуилльямс, Скотт Элиас, Линн Коллинз.

Одинокая женщина-врач, которая когда-то жила в необычном доме на берегу озера, начинает вести любовную переписку с разочаровавшимся в жизни архитектором, новым поселенцем этого дома.

ОБЪЯВЛЕНИЯ ПРИНИМАЮТСЯ:
по телефону: 371-38-75 с 9.00 до 12.00
по факсу: 355-30-28
почтой по адресу на наших купонах: Тургенева, 13, Дом печати, 12-й этаж, комн. 175.

Вырежьте купон по пунктирной линии, отправьте на почтовой открытке или в почтовом конверте по адресу: 620219, Екатеринбург, ГСП-153, ул. Тургенева, 13, Дом печати, 12-й этаж, редакция газеты «На смену!»

«НС!»: без посредников

ТЕКСТ _____

ДЛЯ ОТВЕТА. Телефон или адрес: _____

В КОНЦЕ НЕДЕЛИ, КАК ВСЕГДА, В «НА СМЕНУ!» — «КРАСНАЯ БУРДА»!

на пути к Парнасу

Виталий ЩЕРБИНИН

ШЕСТЬ СОНЕТОВ

(Из книги «Сто сонетов»)

* * *

Сонет писать довольно просто,
В нём рифмы надо соблюсти
И меж собой переплести
Согласно требованиям ГОСТа.

А что касается до тем —
Тут допускать нельзя азарта,
И уж конечно от стандарта
Тут отступать нельзя совсем.

Насчет длины и конструктива
По ГОСТу требования есть,
И все их следует учесть,
И будет всё весьма красиво.

И в жизни жить довольно просто,
Когда не отступать от ГОСТа.

РИС. М. СМАГИНА (ЕКАТЕРИНБУРГ)

* * *

Мущина в сорок лет — мущина.
В соку мущина в сорок лет.
Пущай ещё одна морщина
Ему оставила свой след.

Пущай склероз, цирроз и печень,
Вода в коленке, жар в груди —
Он так же молод и беспечен
И ждет триумфа впереди.

Герой, мечтатель вдохновенный
Почтенный муж, глава семьи,
Пускай теряет постепенно
Он кудри русые свои,

И в бороде блестит сребро —
Но бес стучит ему в ребро.

РИС. М. СМАГИНА (ЕКАТЕРИНБУРГ)

* * *

Я знал, женившись на жене,
Что ей придется всё изведать:
Готовить завтракать, обедать,
Стирать носки и брюки мне.

Я знал, женившись на жене:
Пойдут простынки и пелёнки,
Не будут ночью спать ребёнки
И ласки требовать оне.

Я знал, женившись на жене:
Хозяйка в доме появилась.
И с ним управится вполне.
Я знал — и так оно случилось.

Но я не знал до регистрации,
Что жены медленно готовят
диссертации.

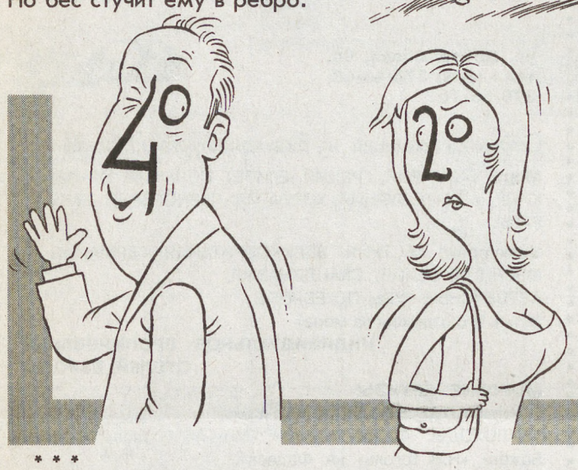


РИС. М. СМАГИНА (ЕКАТЕРИНБУРГ)

* * *

Когда плести интрижки Яшке
Хотелось — гнусные притом,
Он завладеть спешил платком
У Дездемоны, у бедняжки.

И ты, о Кассио прекрасный,
Когда на острове служил,
То глаз ненужный и опасный
На Дездемону положил.

Когда Отелло свирепело,
Оно терпело не дышать,
Ни пить, ни кушать не хотело,
А Дездемону удушать.

Вот так всегда, как и во время оно
За всех и всё в ответе Дездемона.

РИС. И. КИЙКО (АЛМАТЫ)

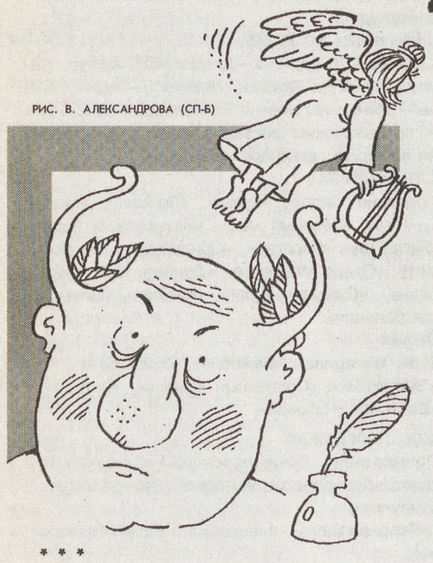


РИС. В. АЛЕКСАНДРОВА (СП-Б)

* * *

Ины от веры отгребошась,
Пущахусь многажды в грехи,
Ко благоверию глухи,
От правил також отрекошась.

Нудимы бысть и наущаше
И сим во мнозе удивлях
И недоумех, бо в речах
Ответ осмыслен не даяше.

Ины — из млада в доброте,
Потребны внятно исполняху,
И добродетель показаху,
Однако ж эти, как и те,

От плюрализму пострадаху,
Консенсусу не обрете.

* * *

Имея даму на руках,
Сыграл я очень тонко,
И дочь оставил в дураках.
Расстроилась девчонка.

Потом сынишка проиграл —
Заплакал бедный мальчик.
Потом — жена. Тут я пропал.
Нарвался на скандальчик.

Но я был ловким игроком
И выбрал путь окольный —
Я сам остался дураком,
Тут стали все довольны.

Вот так всегда. Но только вы вот
Сумейте сами сделать вывод.

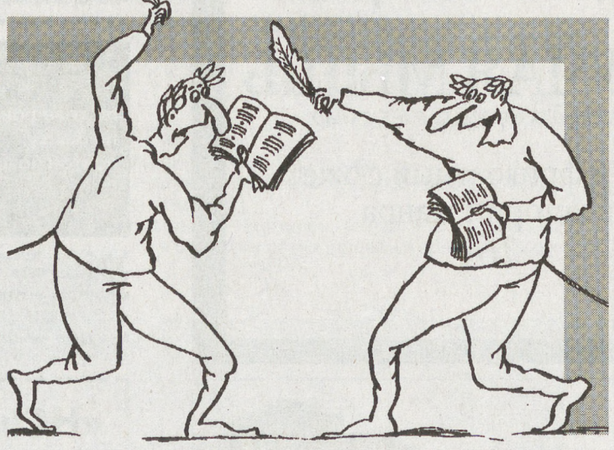


РИС. Л. МЕЛЬНИКА (С-ПЕТЕРБУРГ)

для тех, кому одиноко...

КРУГЛЫЙ СТОЛ

Сегодня мы решили обсудить такую животрепещущую тему, как:

ШКОЛА: PRO E CONTRA?

Встречи за круглым столом стали уже доброй традицией в нашей редакции... Сегодня разговор зашел за школу!

РИС. М. СМАГИНА (ЕКАТЕРИНБУРГ)

детская завалинка

РИС. М. СМАГИНА (ЕКАТЕРИНБУРГ)

Мы по садику пройдем, Шороху наделаем!..

© «Красная бурда»

Детские частушки

Мы в песочнице сидели
И куличики пекли.
Как описалась Марина —
Куличи все утекли...

Мы ходили на уколы
Целым классом после школы.
Я укол поставила,
Но ни фига не вставило.

Две лопатки у Егора,
А у Нины — формочки.
Я за это им язык
Высуну из форточки.

На окошке два цветочка
Синий да оранжевый!
Вот бы стать мне поскорей
Стервой толстой, крашеной!

Я куличик испекла,
Угостила Ваню.
Он за это показал
Мне жука в стакане.

Наша Светка — егоза,
Дедушку обставила.
На него зашла с туза,
В дураках оставила!

Объяснял нам целый час
Хрюша в телевизере,
Что такое вист и пас
И с тремя на мизере.

Меня папа в угол ставил,
Бил ремнём по попе.
А теперь я с ним сужусь
На суду в Европе!

У меня какашки
Толще, чем у Дашки!
А в носу козявки
Слаще, чем у Славки!

Пацаны за гаражами
Водку с пивом размешали.
Торопились, чтоб успеть
Мультик дома посмотреть!

Как у Васи самокат
Едет и вперёд, и в зад.
Целовал Василий Катю
За кружок на самокате.

Мне мой папа говорил
Маме не рассказывать,
Что к соседке он ходил
Глупости показывать.

У меня одни колы
По пяти предметам,
Но пока мне положить
Нечего на это.

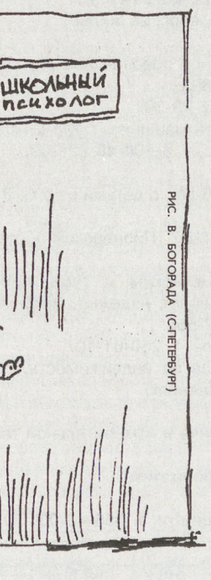


РИС. В. БОГОРАДА (С-ПЕТЕРБУРГ)

ЧИТАЙТЕ В СЛЕДУЮЩЕМ ВЫПУСКЕ:

РИС. В. БОГОРАДА (С-ПБ)

Детский кока-колизм
наступает после третьей рекламы!
В стране растет число пепси-коликов и кокашей!

Восьмиклассник
ТРЕПАЛ УЧИТЕЛЬНИЦЕ СЕДАЛИЩНЫЕ НЕРВЫ!

Юный шахматист съел коня
И СХОДИЛ БУКВОЙ «ГЭ»!

Мальчику за день выпала
ГОДОВАЯ НОРМА РЕМНЯ!

Школьник подарил учительнице
«БУКЕТ АБХАЗИИ»!

Министр образования России явился на работу
БЕЗ ВТОРОЙ ОБУВИ!

ДЕТИ ОЖИВИЛИ СКЕЛЕТ ЩЕКОТКОЙ!

ОТКУДА БЕРУТСЯ РОДИТЕЛИ
в самое неподходящее время?

На экзаменах вновь разрешено
ПОЛЬЗОВАТЬСЯ БУМАЖНИКОМ!

В США ОБНАРУЖЕН РЕБЁНОК,
являющийся президентом страны!

РИС. М. СМАГИНА (ЕКАТЕРИНБУРГ)

КОЗЁЛ-ФИЗРУК
заставлял девочек
ПРЫГАТЬ ЧЕРЕЗ СЕБЯ!

ДЕВОЧКА-УЗИ
определила пол будущего братика! Это девочка!

«ТРИ ПОРОСЁНКА»
до сих пор прикалывают детей!

ДЕЛУ ВРЕМЯ, ПОТЕХЕ — ПРОСТРАНСТВО!

УЧРЕДИТЕЛИ:
ООО «Уралтрансгаз»
Российский Союз Молодежи
Физические лица

Зам. редактора О. БАЛЕЗИН
Индекс 53800
Время подписи в печать — 18.45

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
620219, Екатеринбург, ГСП-153, ул. Тургенева, 13, Дом печати, 12-й этаж
Редакция газеты

ПРИЕМНАЯ 371-28-61
ЗАМ. РЕДАКТОРА 355-30-34
Факс: 355-30-28
E-MAIL: nasmenu@isnet.ru
Цена свободная.

ОТДЕЛЫ РЕДАКЦИИ:
секретариат 355-91-11
репорт. группа 355-91-16, 355-17-12, 371-42-61
спортивный 371-39-09
фотокорреспондент 355-91-30
экономики 355-30-32
молодежных проблем 355-91-12
культуры 355-30-54
социальных проблем 371-38-75
рекламы и объявлений 355-05-70
гл. бухгалтер 355-30-63
компьютерный

Рукописи не рецензируются и не возвращаются

Все рекламируемые товары подлежат обязательной сертификации, а услуги — лицензированию

Газета зарегистрирована в Минпечати РФ. Рег. № 1419. Выходит 3 раза в неделю: во вторник, четверг, пятницу.
Отпечатано с готового набора на ОАО ИПП «Уральский рабочий»: г. Екатеринбург, ул. Тургенева, 13. www.uralprint.ru
Печать офсетная. Объем 2 п. л. Тираж 4391. Заказ 3572.