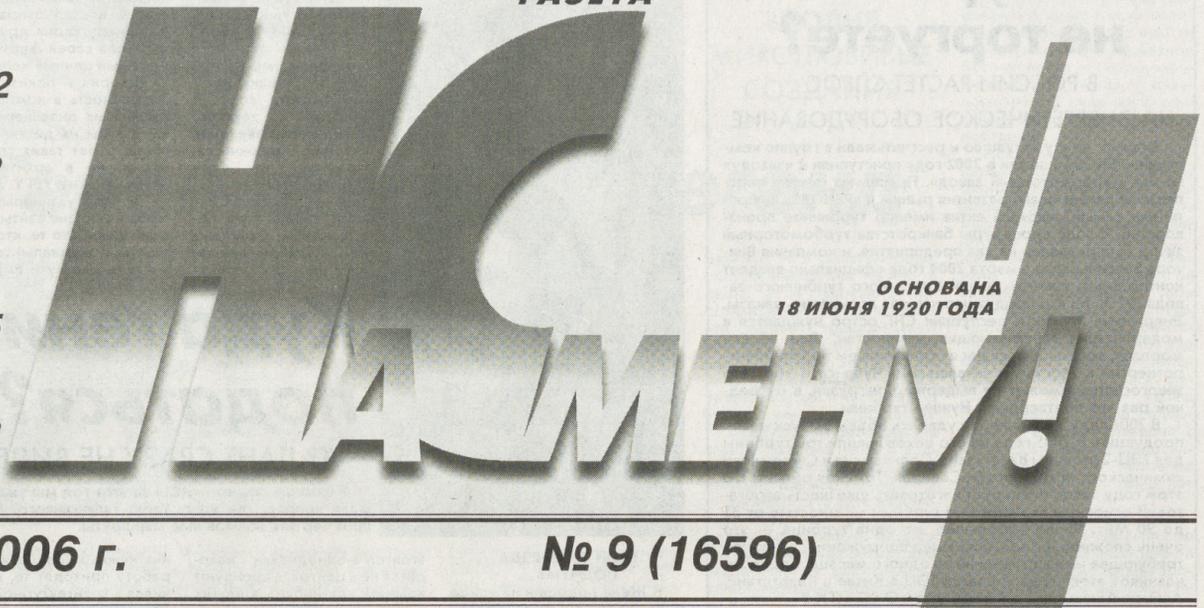


- **ДОЖИВЕМ ЛИ
ДО МЯСОЕДА?** 2
- **ПАРК ДРАКОНОВСКОГО
ПЕРИОДА** 3
- **НАСЛЕДСТВО
ГОДА ПЕТУХА** 5
- **«КРАСНАЯ
БУРДА»** 8



Пятница, 27 января 2006 г.

№ 9 (16596)

**Дефектоскоп
для колеса**

На железной дороге в этом году значительно обновится оборудование для обслуживания вагонов. Среди технических новинок — комплекс для обнаружения дефектов колесных пар. Причем приборы будут установлены не в стационарных зданиях для планового ремонта, а на подъездах вагонов на сортировочную станцию и смогут определять дефекты поверхности катания. Осмотрщики вагонов будут знать о неисправностях еще до прибытия вагона на пункт технического обслуживания от оператора, который получает данные диагностики с комплекса. Таким образом, сокращается время обслуживания вагона, исключается возможность пропустить дефект, а безопасность движения — растет. Оснащение пунктов подготовки вагонов новыми станками для ремонта подвижного состава и козловым краном позволит менять неисправные ходовые части прямо на путях пункта подготовки. Раньше такой вагон нужно было перегонять на станции со специальным оборудованием.

Марина ДАВЫДОВА

**Дышать
разрешается**

СЕРОВ. Компания УГМК обещает жителям города, что скоро дышать им станет легче. Это несмотря на планы по увеличению объемов производства на металлургическом заводе имени А. К. Серова, входящем в УГМК-холдинг. В прошлом году на реализацию природоохранных мероприятий для меззавода было выделено более 90 миллионов рублей. Это в шесть раз больше, чем год назад. Основной объем средств (60 миллионов рублей) был направлен на строительство газоочистных сооружений в сталеплавильном цехе. 20 миллионов было направлено на строительство там же станции водоподготовки. Система газоочистки призвана обслуживать действующие агрегаты, в частности, «печь—ковш», а также новую 80-тонную электропечь, пуск которой намечен на весну этого года. По данным пресс-службы УГМК, суммарная эффективность новой газоочистки составит 99,4 процента. В целом объем выбросов сталеплавильного производства должен снизиться в четыре раза. В свою очередь ввод в эксплуатацию станции водоподготовки в рамках электросталеплавильного производства позволит меззаводу им. А. К. Серова сократить в 13,5 раза потребление технической воды для выплавки стали.

Михаил ЧЕРЕПАНОВ

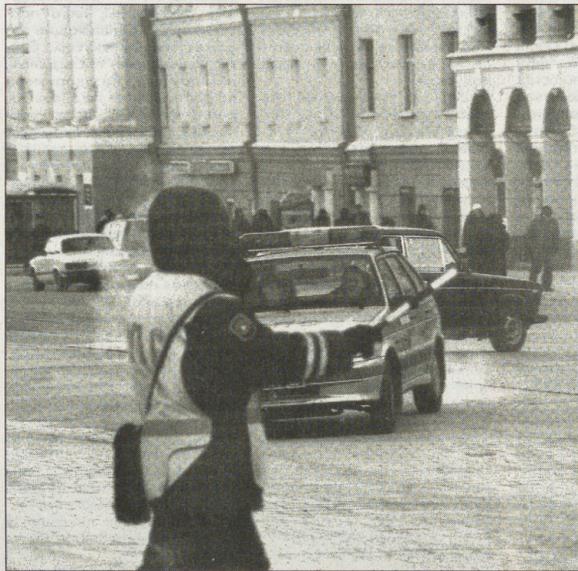
Солдатское тепло

ЕКАТЕРИНБУРГ. Отдельные случаи заболевания пневмонией среди солдат-срочников, проходящих службу в ПУРВО, есть, как подтвердили в пресс-службе округа. Однако количество их на пять процентов меньше, чем в прошлом году, когда не было таких низких температур. Словно предчувствуя природные катаклизмы, в прошедшем сентябре всем вновь призванным и прибывшим в наш округ военнослужащим сделали прививки от этой болезни дорогостоящей французской вакциной. Когда наступили холода, по указу командования всем выдали по второму комплекту теплого белья и валенки. Стоящих на посту часовых сменяли не через два часа, как обычно, а через час. До минимума были ограничены занятия в полевых условиях, они перенесены в залы, на специальные тренажеры. Случай с замерзшим ракетчиком — представители этого рода войск не входят в ПУРВО — там комментировать отказываются.

Светлана БОЯРСКИХ

Паспорт здоровья

ЕКАТЕРИНБУРГ. Паспорт здоровья должен иметь каждый житель области. Возродить практику ежегодной обязательной диспансеризации, чтобы выявлять заболевания на ранней стадии, предложил губернатор на совещании по вопросу реализации национального проекта «Здоровье». По словам Эдуарда Росселя, в новом документе обязательно должны значиться отметки с результатами обследований на наркозависимость и алкоголь. На мысль о последнем губернатор натолкнули цифры из доклада медиков о наркомании в области. Официально на учете состоят десять тысяч наркозависимых. Реальное же число этих больных переваливает за 50 тысяч. Кроме того, каждый наркоман является носителем целого набора заболеваний — от ВИЧ до туберкулеза. — Здоровье нации — это вопрос государственной безопасности. Должен быть закон, обязывающий человека ежегодно проходить осмотр и получать паспорт здоровья сроком на один год. Была же раньше практика, когда, к примеру, на НТМК с коллективом в 35 тысяч человек выезжала бригада медиков, цеха перестроились под кабинеты с медицинской аппаратурой, проводился осмотр всех работников, — вспомнил бывшее губернатором. Чтобы устранить этот пробел в законодательстве, уже в ближайшее время с этой инициативой он намерен обратиться к депутатам Госдумы. Губернатор также доба-



Стражей порядка стало больше

ЕКАТЕРИНБУРГ. Стойкие к любым погодным условиям сотрудники ГАИ-ГИБДД и в лютую стужу остались на улицах областного центра и магистральных трассах. На прошлой неделе на дороге в Челябинской области замерз водитель сломавшейся машины, которому никто не оказал помощь. После этого всем автомобилям ГАИ, круглосуточно патрулирующим трассы, было дано указание непременно тормозить возле стоящих у обочины машины, оказывать помощь в ремонте автомобиля и, если нужно, в его эвакуации.

ственно участковыми — так легче координировать работу по профилактике правонарушений. Были рассмотрены границы некоторых административных участков для участков милиционеров, теперь они совпадают с участками, которые обслуживают мировые судьи, и за каждым старшим участковым упол-

С колес на нары

У многих водителей сложилось неправильное представление об оплате штрафов за нарушения правил дорожного движения. Бытует мнение, что по прошествии какого-то определенного времени штрафы сами собой погашаются. Хотелось бы развеять этот миф и разъяснить некоторые нюансы. Существует единая компьютерная база данных, в которой имеется большой объем информации, касающийся транспорта и водителей. Именно в ней есть раздел, куда заносятся все сообщения о нарушениях, которые хранятся до тех пор, пока водитель не оплатит штраф в сберкассе и не сдаст квитанцию в подразделение ГИБДД, по месту совершения правонарушения. Согласно статье 32.2 части 1 Кодекса РФ об административных правонарушениях, штраф должен быть уплачен не позднее тридцати дней со дня вступления постановления о наложении административного штрафа в законную силу. В противном случае, согласно статье 20.25 КоАП РФ, неуплата административного штрафа в срок влечет либо наложение штрафа, либо арест на срок до пятнадцати суток. Какому наказанию подвергнуть водителя, решает судья. Эта статья применяется на практике уже год. К примеру, в минувшем году только на территории Чкаловского района мировыми судьями были наказаны 42 водителя. В январе уже выявлено 4 должника, один из которых был арестован. Операция «Должник» будет проводиться и в 2006 году. Как говорят сотрудники ГИБДД, это вынужденная мера, чтобы водители не забывали вовремя погасить свои долги. При содействии пресс-службы ГИБДД Екатеринбурга подготовила Майя БУНТОВА

особое внимание сотрудников этой службы обращают на пассажирские перевозки на севере области, где температуры особенно низкие и морозы еще не закончились. Они проверяют исправность автотранспорта и готовность его работать именно в таких условиях. Пережить январскую стужу всем милиционерским подразделениям Среднего Урала не в последнюю очередь помогли меры, предпринятые руководством ГУВД и правительством области. Как рассказал на недавней встрече с журналистами заместитель начальника ГУВД Павел Недоростов, в минувшем году немало было сделано для улучше-

ний социальной защищенности милиционеров, их материального оснащения. В результате число сотрудников патрульно-постовой службы увеличилось в два раза и сотрудников ГИБДД — тоже почти в два. Стабилизировалась уличная преступность (а в сильные холода она вообще почти сошла на нет) — область вышла из категории десяти регионов с самыми высокими показателями в этом отношении. Большие надежды на кардинальное изменение положения возлагают на заключенные в большинстве муниципальных образований трехсторонние договоры между местной администрацией, Управлением внутренних дел и непосред-

На именины к Высоцкому

ЕКАТЕРИНБУРГ. Четыре дня продлится фестиваль, посвященный памяти барда и актера Владимира Высоцкого, в молодежном клубе «Свезар». С 25-го января по 27-е включительно можно было увидеть фильмы с его участием: «Вертикаль», «Служили два товарища», документальный трехчасовой фильм «Мне есть что спеть» и запись концерта «Монолог», сделанную на телевидении незадолго до смерти певца и показанную только в 1987 году. В субботу же здесь соберутся уральские барды, чтобы вспомнить произведения Высоцкого: Сергей Боханцев, Наталья Маханцева, Юлия Брусницына, Елена Бушueva. Ожидается также Евгений Чулков, который лично знал Владимира Семеновича: он даже дал добро на исполнение его песен. А через несколько дней, третьего февраля, в городе появится новая скульптурная композиция: Высоцкий и Марина Влади на скамейке. Автор работы — скульптор Александр Сильницкий. Памятник уже установлен около «Антея», но пока закрыт ширмой.

Александр ИВАНОВ

Человек номера



**ЖАН-КЛОД
ВАН ДАММ**

Спрашивайте — ответим!
«Горячий телефон» редакции
355-91-16 — с 12 до 17 часов

ПОГОДА Переменная облачность, снег
28 января Атмосферное давление — 738—740 мм рт. ст.
Температура воздуха ночью — -21— -23°, днем — -18 — -20°.
Ветер юго-восточный, 1—5 м/с

Любые частные объявления **БЕСПЛАТНО**
по тел. 371-38-75 с 10.00 до 13.00

А вы турбинами не торгуете?

В РОССИИ РАСТЕТ СПРОС

НА ЭНЕРГЕТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Видимо, на эту ситуацию и рассчитывали в группе компаний «РЕНОВА», когда в 2002 году приступили к «заходу» на АО «Турбомоторный завод». Правильно оценив перспективы дальнейшего развития рынка, в «РЕНОВЕ» выбрали как самый лакомый актив именно турбинное производство. В ходе процедуры банкротства турбомоторный завод был разделен на два предприятия, и компания Виктора Вексельберга с марта 2004 года официально владеет контрольным пакетом акций Уральского турбинного завода (УТЗ). На его продукцию как раз посыпались заказы. Энергетика России и республик СНГ остро нуждается в модернизации генерирующих мощностей. Два недели морозов, сопровождавшиеся ограничением подачи электроэнергии в Москве и заявлениями Чубайса о том, что энергосистема может не выдержать нагрузки, в очередной раз это подтвердили. Нужны турбины.

В 2006 году УТЗ намерен удвоить объем выпускаемой продукции. В 2005 году из его цехов вышли три турбины для ТЭЦ-2 столицы Казахстана, Соликамска и Сибирского химического комбината (г. Северск, Томская область). В этом году завод планирует изготовить уже шесть агрегатов. В основном это паровые турбины мощностью от 35 до 90 МВт. Число небольшое, но одна турбина — это очень сложное и дорогостоящее сооружение, зачастую требующее на изготовление не одного месяца. Среди заказчиков этого года числятся ТЭЦ в Китае и Казахстане, Ачинский глиноземный комбинат и ОАО «ТГК-9».

Сейчас на УТЗ завершают отправку новой газовой турбины ГТЭ-25-У. В начале февраля начнется ее монтаж на ГРЭС-3 подмосковного города Электросталь. Уральский турбинный завод первым в стране разработал и изготовил газотурбинную установку такого типа мощностью 25 мегаватт. Хотя пытались это сделать многие. Интерес к турбинам этого типа сегодня высок, и у завода уже есть обращения потенциальных заказчиков. Это несмотря на то, что первая в своем роде турбина должна начать работу не раньше октября текущего года.

Михаил ЧЕРЕПАНОВ

В подмогу Печкину

СВЕРДЛОВСКАЯ ОБЛАСТЬ. Картина, когда поселковый почтальон с толстой сумкой наперевес спешит на велосипеде по проселочной дороге, скоро станет снова привычной. «Почта России» планирует пересадить почтальоников всех региональных филиалов на велотранспорт. Потребность почтальонов Свердловской области в технике для доставки корреспонденции составляет 361 единицу, двадцать из которой — модели.

Как сообщили в областном Управлении федеральной почтовой связи, поставка в таком объеме велотехники позволит ускорить работу примерно на 1630 доставочных пунктах по области. Все велосипеды и модели планируется направить в сельские районы, где маршруты почтальонов наиболее протяженные. Судя по заявкам, больше всего «помощников» требуется почтальонам Первоуральского почтамта (50 велосипедов) и Туринского (40).

Несмотря на то что почтовики в сельских районах — пенсионеры и люди пожилого возраста, проблем с освоением навыков езды у них не будет. Многие из них сейчас доставляют почту на личных велосипедах. Если он сломается, купить новый при зарплате в полторы тысячи рублей разному человеку проблематично. Сегодня с сумкой весом от пяти килограммов и больше им приходится ежедневно наматывать до 10 километров. Есть улицы в три дома, а есть и протяженностью два километра. Надеются, что в область поступят специальные трехколесные велосипеды, оборудованные сиденьем сумкой для корреспонденции, — рассказали в пресс-службе УФПС.

Елена МАРЬИНА



ЕСЛИ ТЫ ЗВЕЗДА ПОДИУМА...

К Жене подошли на улице и предложили попробовать себя в качестве модели. Представитель учебного модельного центра оставил номер телефона. Жена стала ходить на занятия, где учили ценностям речи, искусству макияжа, умению держаться (да, прежде чем получить эту работу, ей надо обучиться!). Вот только на подиум или на обложку она не хотела, и все тут. Так и не удалось никому ее уговорить стать звездой, она перестала посещать курсы и занялась подготовкой к вступительным экзаменам.

Так редко бывает, что талант виден сразу, — делится мыслями директор «Александри» Ольга Романова. — Если посещают нас двести девочек, то дай бог, чтобы впоследствии одна-две работали на подиуме...

Жена, надо полагать, — редкое исключение. Сколько девочек считают, что самое место им — на демонстрационной сцене!

Что же, не надо ждать, пока твоя внешность привлечет внимание профессионалов. В Екатеринбурге работают около десятка модельных агентств. Пять из них, самые крупные, входят в Ассоциацию моделинга. Занятия в школах, которые при них существуют, обходятся от полутора до двух с половиной тысяч рублей в месяц. Особенно способных и красивых учениц, возможно, ждет фантастическая карьера. Остальные научатся держать спину и накладывать тени. Возрастных огра-

ничений почти нет, нижний порог — пять лет от роду.

Если ты решилась на такую учебу, советуем убедиться в том, что имеешь дело не с мошенниками, которые пообещают небо в алмазах, возьмут деньги, и хорошо, если на этом звездная история закончится.

История показательная. Потребность в компьютерно грамотных дизайнерах велика, а вузы их до сих пор не готовят. Нет таких специальностей ни в архитектурной академии, ни в УрГУ. А нужны — и веб-дизайнеры (люди, оформляющие сайты), и верстальщики (это те, кто делает газеты и журналы)... Поэтому есть два пути выраживания таланта.

Куда гению податься?

ТАЛАНТ СРАЗУ НЕ ВИДЕН

В шестом номере «НС!» за этот год мы уже поднимали вопрос: где ждут тебя, талантливого. Продолжим чертить возможные маршруты.

агентства-однодневки находят не в центре, а арендуют комнату где-нибудь в клубе, и непривлекательность помещений должна насторожить. Обязательно выясни, как долго работает агентство: мошенники не задерживаются на одном месте больше полугода.

Если же ты считаешь, что тратить деньги на курсы не обязательно, займись расылкой своих портфолио в модельные агентства и в журналы. Работа фотографа обойдется от пятидесяти рублей в час (минимум) до 15 тысяч за день (не максимум). И, может быть, тебе повезет.

Есть еще способ избежать учебы. Для этого надо принять участие в конкурсе «Мисс Екатеринбург». Даже не победи в нем, ты получишь право приходить в модельные агентства города в полном убеждении, что им без тебя никак. Однако, как сказала нам Екатерина Дурнова, Мисс прошлого года: «На московских конкурсах случалось, что девушка замечали и предлагали работу. У нас я такого не припомню».

ЕСЛИ ТЫ ПОЧТИ МАЛЕВИЧ...

Саша отучился в художественной школе, но продолжил образование дальше не смог — по различным причинам. Суровая действительность вынудила талантливого мальчика искать работу. Поскольку он почти так же силен, как искусство, любил компьютер, то стал дизайнером. Стал делать визитки. Однажды, пытаясь угораздить капризному клиенту, которому все не нравились эскизы, окупил

палец в чернила, получившееся изображение увеличил, поправил, поставил имя и телефоны... Заказчик был в восторге и стал отправлять к дизайнеру своих друзей. Теперь для своей фирмы Саша — самый ценный человек.

История показательная. Потребность в компьютерно грамотных дизайнерах велика, а вузы их до сих пор не готовят. Нет таких специальностей ни в архитектурной академии, ни в УрГУ. А нужны — и веб-дизайнеры (люди, оформляющие сайты), и верстальщики (это те, кто делает газеты и журналы)... Поэтому есть два пути выраживания таланта.

блемы со здоровьем. И наши, когда автор осаждают салон...

ЕСЛИ ТЫ ТЕХНИЧЕСКИ ОДАРЕН...

Озарение настало Гошу внезапно. Вознаграждение — еще внезапней. Он придумал, как усовершенствовать систему подачи воды в бассейн, и поделился ею с другом. Друг, недолго думая, связался по телефону с третьим лицом, и после получаса деловых переговоров направил Гошу к человеку, который был готов заплатить за новинку долларами. С тремя нулями. «Но ведь себестоимость изобретения двести рублей!» — недоумевал Гоша. «А метр ландшафтного дизайнера — тридцать тысяч», — объясняли ему.

Итак, ты что-то изобрел! И хочешь остаться в памяти потомков автором если не вечного двигателя, то чего-то такого же великодушного по выдумке и исполнению. А также хочешь увидеть ощутимую пользу от изобретения, в том числе в денежном эквиваленте.

—Что делать, если в голову пришла хорошая мысль? В первую очередь запатентовать! — считает Леонид Каргаев, главный технолог ОКБ «Новатор», сам автор не одной новинки. — Конечно, надо сначала посетить в Центральной научно-технической библиотеке, что на Мамина-Сибиряка, почитать книги, убедиться, что изобретено не велосипед. Если не велосипед, пора обратиться за помощью в патентный отдел того предприятия, где работаешь. Или в городской Центр патентных услуг, там проконсультируют, как правильно составить заявку. Два минимальных оклада за подачу заявки и проведение производственной экспертизы, еще три минимальных — за экспертизу по существу в Федеральном институте промышленной собственности. Потом еще четыре оклада за патент — и за 2700 рублей у вас исключительное право на использование изобретения!

Хоть, правду сказать, много чаще технические новшества не получают имен своих авторов, а становятся «секретом успеха фирмы». То есть продаются так, как рецепт усовершенствования подачи воды в бассейн. В этом случае можно на руки получить живые деньги сразу, тогда как патент может годы бесплодно пролежать в верхнем ящике прикроватной тумбочки. Честно говоря, с финансами блекнет, и изобретателю трудно без менеджера, который его изобретение продает. Вы думаете, лампочка Эдисона изобрел Эдисон? Нет, Эдисон продал ее всему миру.

Александр ИВАНОВ

Готовь сани летом, а национальный проект — зимой

ПРОГРАММА НАМЕЧЕНА: ОСТАЕТСЯ ЕЕ РЕАЛИЗОВАТЬ И ПОСМОТРЕТЬ НА РЕЗУЛЬТАТЫ

На прошлой неделе в областном министерстве сельского хозяйства с участием губернатора Эдуарда Росселя прошло совещание, посвященное выполнению одного из четырех национальных проектов, запланированных президентом осенью прошлого года, а именно «Развитию АПК».

Самая забытая, а местами даже забытая отрасль народного хозяйства в прошлом году вздрогнула от избытка государственного внимания. Тем более что внимание это подкрепляется обещаниями вложить в поля и фермы 30 миллиардов рублей из федерального бюджета за два года. Со времен Советского Союза такого еще не бывало.

Приоритетными направлениями выбраны животноводство и развитие малых форм хозяйствования на селе. Логика министра сельского хозяйства РФ Алексея Гордеева понятна: развитие животноводства потянет за собой развитие кормовой базы, а значит, все растениеводство. Тем более в стране давно уже сложилась напряженная ситуация с потреблением мяса. В среднем россиянин за год съедает в разных видах 53 килограмма этого продукта, а американец, к примеру, 115. А то мясо, которое ест россиянин, еще зачастую и не из России, и качество его оставляет желать лучшего. Что касается развития фермерских хозяйств и крестьянских подворий, то ни для кого не секрет, что люди из села бегут. От безденежья, безработицы, бесперспективности. Если решить первую и вторую проблемы, то третья решится уже сама. Для этого надо дать заработать каждому сельскому жителю. Независимо от того, состоит ли он в колхозе, фермерствует или так, огородничает понемногу.

МЯСА МНОГО НЕ БЫВАЕТ

За 2005 год в Свердловской области произведено 107 тысяч тонн мяса. Премущественно это курятина: наши птицефабрики за год выдали ее 75 тысяч тонн. Дальше идет свинина, немного говядины и совсем чуть-чуть баранины. Область сама обеспечивает себя мясом только на 40 процентов. А может больше.

К 2010 году правительство области планирует увеличить производство мяса в два раза. В частности, мяса птицы планируется выпускать до 100 тысяч тонн. Для этого даже не нужно строить новые птичники. Просто улучшить производительность действующих и запустить обанкротившуюся Красноуральскую птицефабрику. Сейчас о ее заселении задумываются в руководстве «УГМК-Холдинга». А вот производство мяса скота, чтобы достичь контрольных показателей, должно вырасти в пять раз. Для этого в области подготовляются специальные инвестиционные проекты: десять федерального масштаба и 50 — областного.

Федеральные инвестиционные проекты — основные претенденты на получение доли из 30-миллиардного сельскохозяйственного при-



рога от Свердловской области. Это не значит, что нам достаточно родить идею, а потом только получать трансферты из Москвы. Прямых вложений средств

не будет. Бюджетные деньги направляются только на погашение процентной ставки по банковскому кредиту или по лизинговому платежам. Благодаря им хозяйства

года там ожидается почти шестикратное увеличение поголовья, до 62 тысяч свиной. Владельцы комплекса, комбинат «Хороший вкус», и так это собираются сделать,

но с федеральной поддержкой получится быстрее.

Правда, придется, видимо, потопотеть законодателям. Требования банков при выдаче кредита настолько жесткие, что даже птицефабрика «Рефинская», предприятие федерального значения, полгода не могла взять кредит. Непрерывно шли согласования, оформлялись документы. Особенно сложно у крестьян с залоговой частью. Нужно либо изменение закона, либо госгарантии, под которые банки согласятся выдавать кредиты сельхозпроизводителям.

ВСЕ НА БОРЬБУ ЗА ПРОДОВОЛЬСТВЕННУЮ БЕЗОПАСНОСТЬ!

— У нас в сельской местности проживают 600 тысяч человек. Если всех их вовлечь в производство продуктов питания — проблема обеспечения Свердловской области продовольствием будет решена, — заявил на совещании Эдуард Россель.

Как дать заработать человеку на селе? Причем нормально зарабатывать. Сегодня средняя зарплата в сельском хозяйстве области составляет около четырех тысяч рублей. И мы еще можем гордиться, так как она раза в два выше, чем в соседних областях. В министерстве решили, что нужно сделать этого человека «производителем». То есть, чтобы он не только в колхозе мог зарплату получать, но и продавать молоко, мясо, собирать и сдавать грибы-ягоды.

Для того чтобы этого добиться, решено опробовать ряд проектов. В частности, в Ачитском, Артинском, Нижнесергинском районах организуется сеть из десяти молокоприемных пунктов. В селах будут установлены небольшие агрегаты для хранения молока. В них будет идти сбор молока от населения. Каждый пункт рассчитан на прием и хранение до двух тонн этого продукта. Раз в

день их будет объезжать цистерна-длинномер, собирать накопленное молоко и отвезти на завод. Если сельчанам эта практика понравится, подобную систему внедрят и в других районах области. А пока что сбор молока у населения получается курам на смех. За весь 2005 год собрали 2600 тонн. Меньше одного процента от общеобластного надоя. На 2006 год план сбора — 5000 тонн.

Так же и с мясом. По мнению специалистов из министерства сельского хозяйства, сельские жители охотно возьмутся за выращивание бычков. Крупным хозяйствам это сегодня невыгодно, а вот если частника снабдить кормами да обеспечить условия для сдачи мяса — процесс должен пойти. Опыт такой работы уже есть.

Выгодным может оказаться сдача не только молока и мяса, но и овощей, грибов, ягод. Только надо научиться это все перерабатывать и консервировать. Имеющиеся мощности по переработке овощей и дикоросов не соответствуют потенциалу области. Чтобы их развить, в частности, разработан инвестиционный проект стоимостью 400 миллионов рублей по строительству перерабатывающего и консервного завода в Каменском районе. Рассматривается вопрос по производству картофельного крахмала. Правда, для этого еще нужно вывести специальный сорт картофеля с повышенным содержанием крахмала. Как сообщил нам замминистра сельского хозяйства Сергей Лацков, соответствующий заказ селекционером уже направлен.

Все эти проекты, на верное, и вправду могут сделать труд на селе выгодным. Вот только для их реализации нужны не только деньги, сколько организаторские способности. Их, к сожалению, в кредит не дают. Посмотрим. Михаил ЧЕРЕПАНОВ

Минувшие сутки

«Самый сильный за последние 35 лет ураган, пронесшийся минувшей ночью по району Западной Грузии, нанес серьезный ущерб энергосистеме и железной дороге. Выведен из строя участок высоковольтной линии электропередачи «Имерети», что привело к аварийному отключению энергосистемы страны и прекращению работы 9-го энергоблока Тбилизской ГРЭС. Работу энергосистемы удалось восстановить, но подача электричества ряду районов Тбилиси и большинству регионов Восточной Грузии сильно ограничена.

«Старшая дочь бывшего чилийского диктатора Пиночета — Лусина Попосаила политического убежища в Соединенных Штатах. Лусина Пиночет была задержана накануне в международном аэропорту имени Даллеса в Вашингтоне. На родине она обвиняется в фальсификации документов и уклонении от уплаты налогов в размере около миллиона долларов.

«Администрация Буша может пойти на дальнейшее сокращение своего ядерного арсенала без заключения новых соответствующих соглашений с Россией. Такое мнение высказал глава Национального управления ядерной безопасности при Минздраве США Линтон Брукс. Он выступил на семинаре, проведенном Вашингтонской Ассоциацией по контролю над вооружениями в Фонде Карнеги. Участникам форума была предложена тема: «Будущее ядерного арсенала США».

«Центральный банк РФ отозвал лицензии на осуществление банковских операций у Коммерческого банка Всероссийской организации ветеранов войны, труда, Вооруженных Сил и правоохранительных органов Роскомветеранбанк и у инновационно-коммерческого банка «Столичный капитал» и назначил в них временные администрации. Полномочия исполнительных органов обоих банков в соответствии с федеральными законами приостановлены. По данным ЦБ РФ, Роскомветеранбанк допускал многочисленные нарушения банковского законодательства.

«Семь человек погибли в среду в крупном дорожно-транспортном происшествии в штате Флорида. В 90 км к юго-западу от города Джексонвилл столкнулись школьный автобус и тяжелый грузовик. По сообщению представительницы дорожной полиции, среди погибших есть дети. Несколько пострадавших школьников отправлены в больницы.

«Папа Римский Бенедикт XVI заявил о стремлении Католической церкви к объединению христианских церквей и о намерении Ватикана играть ведущую роль в поисках этого единства. Миссия Папы Римского, как премьера святого Петра, может способствовать общности всех христиан.

«Неизменным аншлагом сопровождались концерты X международного фестиваля «Рождество в Кремле», участниками которого стали музыканты Европы, Азии и Америки. В этом году мир отмечает 250-летие со дня рождения Моцарта. Творения великого австрийского композитора звучали как на открытии праздника, так и в завершающий его вечер. Сюрпризом для публики стали исполненные сегодня в Патриаршем дворце сочинения современных композиторов, созданные в честь австрийского классика.

«Предновогодние молебны начались в буддийских монастырях России. В течение четырех дней до Нового года огненной Собаки, который наступит для российских буддистов 30 января, ламы-священнослужители совершат освящение подношений богам, вознесут молитвы десяти тантрическим божествам и за благополучие всех живых существ.

По материалам Интернета

Познакомьтесь с Моцартом!

КРОМЕ ФАМИЛИИ, О ВЕЛИКОМ КОМПОЗИТОРЕ ПОЧТИ НИЧЕГО НЕ ЗНАЮТ

«О, если б только я мог объяснить всем неподражаемое искусство Моцарта, глубину и величие его чувств и уникальность его идей...» — писал Йозеф Гайдн. Как и большинство великих людей, при жизни Вольфганг Амадей Моцарт, 250-летие со дня рождения которого отмечается сегодня, имел довольно узкий круг ценителей своего творчества. Однако уже в первое десятилетие после смерти он получил всемирное признание. В спектре музыкальных предпочтений нынешней молодежи классику можно встретить крайне редко, поэтому любопытно было узнать, имеет ли она представление об этой личности. В опросе приняли участие четыре десятка человек в возрасте от 16 до 23 лет.

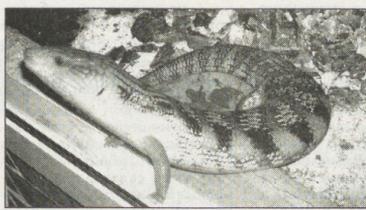
Порадовало, что вопрос «Кто такой Моцарт?» затруднений ни у кого не вызвал: 75 процентов назвали его композитором, остальные — либо «великим композитором», либо просто «музыкантом», и никто не вспомнил об известном спортсмене с такой фамилией.

А вот со знанием произведений этого композитора возникли сложности. Более 70 процентов опрошенных честно признались, что совершенно не в курсе его творчества, половина оставшихся предположили, что он написал какую-то симфонию, и лишь некоторые назвали конкретные произведения, а именно «Реквием», «Аллегри», оперы «Свадьба Фигаро» и «Волшебная флейта», а также почему-то упорно говорили про Пятю и Седьмую симфонии, хотя, пожалуй, самой известной считается Сороковая — мелодию из нее часто можно услышать даже из мобильных телефонов.

Национальную принадлежность Моцарта — он австриец — верно назвали только 15 процентов опрошенных, другие решили, что он немец, предположили также, что он француз, итальянец, еврей, американец. Более чем у половины фамилия композитора ассоциируется с музыкой вообще и со школьными уроками музыки в частности (хвала нашему образованию!). Отдельные личности в этом качестве называли Сальери — видимо, уроки литературы и, конкретно, трагедия Пушкина «Моцарт и Сальери» им запомнились больше. «Мне недавно подарили Моцарта», — поделилась 16-летняя Аня. — Нет, это не композитор, это котенок! У него, кстати, отличный слух, и он всегда отзывается на свое имя». Были и такие ассоциации.

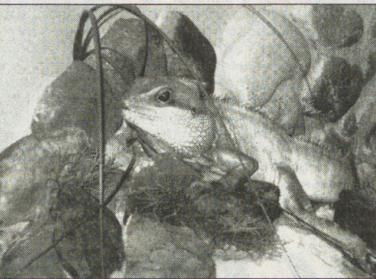
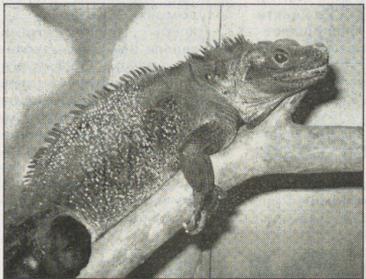
Но в целом результаты опроса не так печальны, как представлялось заранее. Многие из респондентов — а это были молодые люди — все же заинтересовались личностью Моцарта. И если они познакомятся с его произведениями поближе, вряд ли останутся к ним равнодушными.

Александра ШПИЛЕВА



ПРООБРАЗЫ ДРАКОНОВ — ВПОЛНЕ МИРОЛЮБИВЫЕ СОЗДАНИЯ

Герои древних легенд



Если верить «историческим хроникам», любимым занятием рыцарей было истребление драконов. Некоторые средневековые гравюры подробно воспроизводят драконов и называют имена драконоборцев: так, некто Винкельрид, одолев дракона, погиб от полученных ран и ядовитого дыхания монстра. Есть ли реальная основа у этих мифов и сказаний? Есть, утверждают ученые. Эти мифы отчасти подтверждены находками в земле испанских ящеров эпохи мезозоя — остальные без труда дополнила фантазия сказителей.

Более того, если бы пре- словутный Винкельрид действительно добрался бы до места, где обитают вараны (а некоторые современные представители этих ящеров достигают в длину трех метров), то небольшой, но вполне натуральный дракон был бы ему обеспечен. А у некоторых видов варанов есть и «ядовитое дыхание» — в их ротовой полости обитает столько разнообразных бактерий, что без должной санитарной обработки раны человек может погибнуть от единственного укуса... Но достаточно крупные особи, способные натолкнуть древнего человека на интересные раз- мышления, были и есть не только среди рода варанов. Потенциально одна из самых больших ящериц нашего Екатеринбургского зоопарка — это тегу: в природе они достигают 140 сантиметров. Возможно, с возрастом наши тегу вырастут до этих размеров (им около четырех лет), но уже сейчас они выглядят довольно внушительно. Ученые иногда называют этот вид «американские вараны». За внешне сходство, большие размеры, хищный образ жизни и раздвоенный, как у варанов, язык. Содержат тегу достаточно хлопотно: наш зоопарк — первый и пока единственный в России

(да и на территории бывшего СССР), где можно увидеть этих интересных животных. Поэтому еще очень мало известно про биологию этого вида — какие бывают болезни, к примеру, и даже пол у ящерицы определить проблематично.

Тем не менее наши гости из Южной Америки уже подросли, окрепли и даже попытались вести себя как полноценные «вольные» хищники — поспорить за территорию. Во избежание дальнейшего развития ситуации, ко всеобщему удовлетворению, территорию предоставили каждому, рассадив их по разным вольерам.

В природе тегу обитают по берегам рек, болот и в кустарниковых зарослях, питаются мелкой живностью — от насекомых до небольших млекопитающих — и сочными плодами деревьев. Местные жители называют тегу «куриным волком» — за опустошительные набеги на ку-

ратники. И, в свою очередь, употребляют его мясо в пищу, если поймают: при столкновении с человеком эти хищники предпочитают спастись бегством, но при необходимости могут отчаянно защищаться, нанося удары хвостом и пуская в ход крепкие когти и острые зубы.

Следующий претендент на звание дракона нашего зоопарка в природе достигает меньших размеров, чем тегу, — до метра. Но зато называется «водяной дракон» — вполне официально. На деле это очень миролюбивая, преимущественно растительноядная ящерица, обитающая по берегам водоемов Индонезии. Большую часть дня эти «дракончики» проводят неподвижно в ветвях над поверхностью реки или озера, мгновенно скрываясь в воде в случае опасности. Хотя эта ящерица относится к семейству агамовых, но по красоте сравнима с представителями семейства игуан: блестящая чешуя, небольшой гребень — прямо вылитый детеныш некропного, но симпатичного дракона. Игуаны у нас сейчас тоже присутствуют, но в силу трудностей зоопарка по синопору в печали из-за не так давно почившего долгожителя Абрама — игуаны редких размеров и яркого окраса, проживавшие в зоопарке более 10 лет и успевшие стать всеобщим любимцем благодаря спокойному характеру. В связи с тем же дефицитом информации по содержанию ящериц, об-

щении с агами и игуанами наполнено интересными откровениями: например, когда у некоторых игуан начала своеобразно «дергаться» голова, это вызвало у тех, кто за ними ухаживает, серьезное беспокойство — заподозрили особую болезнь. А оказалось, что это лишь мало описанное в литературе брачное поведение.

Пока очень редки в зоопарках России, но уже очень ценными во всем мире «домашние дракончики» — австралийские синезычные сцинки. Это почти идеальный домашний питомец: неагрессивный, растительноядный, не вызывает аллергии, и при этом красив и обаятелен (последнее, конечно, на любителя...). Своё название этот вид получил за своеобразную кобальтово-синюю окраску достаточно длинного языка.

Этих ящериц стали содержать в неволе примерно с 1997 года, а наши трое появились на свет в зоопарке Санкт-Петербурга семь лет назад. Также нельзя не упомянуть живущих в зарослях по берегам рек Юго-Восточной Азии (а теперь и в нашем зоопарке) парусных ящериц. Отличительная черта самцов — покрытый чешуей плоский кожаный гребень, проходящий вдоль основания хвоста и напоминающий парус. Гребень достигает в высоту десяти сантиметров (соответственно, и ящерица не маленькая). Парусные ящерицы прекрасно плавают, а молодые к тому же способны бегать по воде благодаря длинным пальцам на задних ногах. Как и «водяной дракон», эта ящерица безбедная и преимущественно растительноядная, но, возможно, именно она стала одним из источников легенд о драконах: до Юго-Восточной Азии рыцари вполне могли добраться.

Владимир ЛЕБЕДЕВ
Анатолия ЛАПТЕВА

На снимках: сверху — синезычная тегу; внизу — парусник, водяной дракон



Рождественские старты снежных мустангов

Специализированная снегоходная гонка с элементами ориентирования прошла 14 января в районе Белоярского водохранилища под эгидой екатеринбургского клуба «Вояджер»

Основательно подзадержалась зима в этом сезоне со своим собственным началом. А потом приключилась злая как черт и обрушившаяся на головы людей всей тяжестью своих температур. Закопала в ледяные наручники озера, реки и... транспортные средства. Стоят недвижимо по дворам да вдоль улиц «скакуны железные» всех мастей — от скромных «Жигулей» до заносчивых иномарок. Перебегалки, похожие на перекачанное поле, спешат по заснеженным тротуарам клубочки теплых меховых изделий, спрятавшие внутри себя человека. Цель передвижения у всех одна — к теплу батарей.

Те, кто понимает риск как дело благородное, собрались 14 января на берегу Белоярского водохранилища, прихватив с собой своих «снежных коней». В этот день начались «Рождественские Старты!»

Причин у этого экстремального слета несколько: настоящий зимний снег, наконец-то обрушившийся на Свердловскую область, желание узнать, чей снегоход «круче», само существование народного экстремального клуба «Вояджер».

Померяться силами на трассу вышли гонщики-любители из снегоходах разных мастей. Ныне «юношья» подобралась такая: в авангарде традиционно шли Bombardier и Arctic Cat, а экзотикой смотрелась отечественная «порода» «Рысь».

На призыв президента «Вояджера» откликнулись 17 снегопроходцев, которые были поделены на семь команд. Среди участников — множество опытных и извест-

ных экстремальных гонщиков: Андрей Красилов (команда «Снежные Псы»), Игорь и Роман Ташикиновы («Медведи»), выступающие на российских снегоходах Дмитрий Азаров и Сергей Шестаков («Рысь-У»).

Они и собирались выяснять, кто лучше «держит по воду» в глухом лесу и среди глубокого снега. Кто вовремя ориентируется на местности и, конечно, кто быстрее преодолел трассу Открытого первенства по снегоходному спорту Свердловской области. Как говорится, готовы сами летом... Поэтому событие имело некоторую интригу, которая закончилась в следующем. Организаторы составили еще по осени, путешествуя на клубном «УАЗе» по белоярским лесам, с помощью спутниковой навигации расставили 59 контрольных точек на массиве 26x16 км. Задача участников состояла в том, чтобы за 6 часов гонки посетить как можно больше контрольных

пунктов. Интересный момент: на каждом КП висела бирка, которую кто успел — тот и съел! — если же забрал предыдущий участник, приходилось искать еще не тронутую точку.

Бросившись на трассу, снегопроходцы разрывались между желанием «собрать побольше КП» и необходимостью уложиться в отведенное время. При этом маршрут каждый выбирал себе сам, что обостряло борьбу до предела.

После финиша команд отключилась следующая картина: первое место заняла команда «Медведи» (Игорь и Роман Ташикиновы), им достались кубок соревнований, золотые медали и призы от компании «Альпидстрия». «Серебро» взяли «Рысь-У» (Дмитрий Азаров и Сергей Шестаков) на отечественных «скакунах». Третье место оказалось у новичков этого вида спорта — челябинской команды «Снеговик» (Олег Лаптев, Дмитрий Охотников и Владимир Увакин). Андрей Красилов, Александр Дмитриев и Олег Рыбкин (команда «Снежные Псы») набрали второе больше зачетных очков, чем призеры, но попали лишь на пятое место — по причине того, что превысили контрольное время гонки.

Следующие соревнования по снегоходному спорту «Вояджер» планирует провести в марте. Если январская гонка проходила в формате GPS-ориентирования, то следующая будет в стиле эндуро — карусельная командная гонка на замкнутой трассе и дистанции 50 км. Вся информация об этом и других планирующихся событиях можно узнать на www.clyb.ru.

Игорь ХАБАРОВ
Фото автора

Чем солнце успокоится

Период девичьих гадалий закончился. Вернулось время, когда мы вновь живем по научно выверенным прогнозам. Краткосрочным — метеорологам, долгосрочным — астрономам.

ЦИКЛ ЖИЗНИ

Вот уже который день мы мерзнем под ледяным арктическим напором. Январскую стужу не в силах прогреть царь-звезда нашей Галактики — Солнце. Тем более что астрономы утверждают: в этом году Солнце отдыхает — светит в самом спокойном режиме.

Цикличность солнечной активности равна 11 годам. С 1755 года началось официальное отсчет циклов. В 1996 году начался 23-й. Последний год солнечного цикла — самый спокойный. Этот год — как раз последний в солнечном круговороте. Следующий, 24-й цикл, начнется с 2007 года.

Однако ни один ученый — исследователь Солнца не возьмется гарантировать стопроцентную царскую умеренность. Не тот у звезды характер. Он по-прежнему остается вспыльчивым.

ВСПЫШЕК НЕ БУДЕТ!

Солнце — звезда переменная. Из тех, что меняют свою яркость. Оно может тускнеть или увеличивать яркость на 0,3 процента.

— Не ожидает ли нас в этом спокойном солнечном году такое «потускнение» светила? — вопрос к Татьяне Петровне Никифоровой, специалисту Коуровской обсерватории.

— Если потускнения и бывают, то непродолжительные, — успокаивает она. — Люди их обычно не замечают.

Но сильные вспышки на Солнце вызывают на Земле магнитные бури, и многие их чувствуют. Для здорового человека они не представляют никакой угрозы. Наоборот, есть гипотеза, что спокойное Солнце для людей даже хуже активного. Организм привыкает к тому или иному состоянию. Резкая перемена — те же магнитные бури, — и организм начинает реагировать, давая сбои. Так что длительные «застои» солнечной активности зачастую не на пользу.

— Значит, этот спокойный год как раз может стать «застойным» годом?

— Теоретически это так. Хотя говорить о «застое» на Солнце можно лишь услов-

но. 2005-й тоже был «спокойным». Тем не менее несколько раз в течение года Солнце озарилось мощными вспышками. Первый раз это случилось в январе, затем — в июле. При этом общее количество вспышек было невелико. Скорее всего, примерно так же Солнце будет вести себя и в новом году.

Пик солнечной активности придется на период с 2010-го по 2012 годы. Тогда на светиле может одновременно происходить до ста вспышек. После них появляются гигантские темные пятна размером в десятки раз больше диаметра Земли.

КОРОНОВАЯ ЗВЕЗДА

Солнце — одно из самых уникальных чудес природы. Но много ли мы знаем о нем? Что оно такое? Из чего состоит? Долго ли будет светить и не погаснет ли? Эти вопросы волновали умы на протяжении тысячелетий.

По описаниям ученых, Солнце — это огненный плазменный шар. Температура его поверхности — 6000 градусов. При такой температуре все известные вещества находятся в газообразном состоянии. Исследователи предполагают, что в недрах Солнца раскаляется до 15 миллионов градусов. Это происходит потому, что оно сжато в центре до столь большой плотности, что там возникают ядерные реакции, а они и есть источник энергии.

Строение Солнца изучено уже неплохо. С помощью спектрального анализа на нем обнаружено около 80 химических элементов. Светило окружено несколькими оболочками — как бы вложенными одно в другое покрывалами. Поверхностный слой называется фотосферой. Выше нее — атмосфера. У Солнца она тоже есть. Разделяется она на три слоя: обрзающийся, хромосфера и корона. Корона — ажурная оболочка. Ее особенно хорошо бывает видно в затмение. Недаром Солнце называют царь-звездой.

Но и на Солнце бывают пятна! Трудно было бы излучать наше светило, не будь на нем этих пятен. Благодаря им

открылись многие тайны. Пятно — это зона наименьшей температуры солнечных газов. Пятна дают прекрасную возможность убедиться во вращении Солнца вокруг оси и в том, что оно крутится не как твердое тело, а примерно как чай в стакане, — в середине быстро, по краям медленно.

Замечено, что число пятен и площадь, занятая ими, периодически меняются. Период этот равен как раз 11 годам. Пятна живут по-разному: иногда — несколько дней, иной раз не сходят по месяцу.

Многие ученые считают, что вспышки на Солнце полезны для всего живого. Они способствуют активизации организмов. Простой пример — годовые кольца деревьев. Они могут быть шире или уже, в зависимости от того, какой стоял год — солнечный или пасмурный. По ним лесоводы определяют прирост кубатуры.

Подобным же образом «регистрируют» солнечную активность и кораллы на дне моря. Причем они ведут свой дневник значительно скрупулезнее, чем деревья, не говоря уже о том, что живут не сотни, а миллионы лет и поэтому свидетельствуют о временах давно ушедших.

«Спокойный» 2006 год войдет в историю еще одним важным событием — затмением Солнца. Оно случится 29 марта. Но будет не полным, а частичным. Полное на Урале и в Западной Сибири произойдет в августе 2008 года.

ОСОБЕННОСТЬ КОУРОВСКОЙ ОБСЕРВАТОРИИ

Вся обсерватория — это семь небольших строений, два из которых — административное здание и общежитие. Остальные — словно часовенки с куполами. Под ними — телескопы, рабочие места астрономов.

Обычно обсерватории сооружаются на горах. В США, например, одна из станций построена на высоте четыре тысячи метров над уровнем моря. Коуровская — одна из самых низменных. Она расположена на ровном месте, в обычном лесу, примерно в километре от реки Чусовой, близ села Слобода. Самая главная ее особенность — она находится на стыке двух континентов, Европы и Азии.

Марина ГУЩИНА

Происшествия

ЕКАТЕРИНБУРГ. Взрыв в помещении одной из коммерческих фирм Каменска-Уральского прогремел 25 января, сообщил пресс-секретарь ГУВД области Валерий Горелых. ЧП произошло около 20 часов в ангаре предприятия, занимавшегося пассажирскими перевозками.

В результате взрыва начался пожар, были повреждены крыша и стены ангара, три автомобиля фирмы. Две сотрудницы, находившиеся в диспетчерской комнате, получили

легкие травмы. На место происшествия в экстренном порядке выехали оперативники УВД Каменска-Уральского, представители прокуратуры и городского Управления по делам ГО и ЧС. В ходе предварительного расследования установлено, что на территории предприятия взорвался газовый баллон, оставленный в помещении после производства газосварочных работ. 26 января в ангаре проводится повторный осмотр. Причина взрыва баллона пока не установлена.

ЕВРОПЕЙСКО-АЗИАТСКИЕ НОВОСТИ

Каннский кинофестиваль. 2001 год. май. Отель-люкс «Мартинез». Вечеринка с множеством гостей. Жан-Клод отлучился ненадолго, но в мужском туалете все три кабинки оказались заняты. Подойдя наугад к одной из запертых дверей, он стукнул кулаком и гаркнул: «Так, давай по-быстрому!» — «Да пошел ты...» — послышался в ответ.

Расширившись, Жан-Клод заколотил по двери кулаками: «Кто ты такой, мать твою... Я — Ван Дамм!»
— Ну и... с тобой, а я Папа Римский! — отозвался незнакомец.

Жан-Клод попытался было сорвать дверь с петель, но сумел оставить лишь несколько вмятин.

— Я Ван Дамм, урод! Открой, урод! — орал Жан-Клод.

Истощенные вопли и грохот, доносившиеся из туалета, привлекли внимание охранников. Вбегая, они увидели сцену в духе дешевого боевика: взмыленная, красная как помидор кинозвезда с перекошенным от злости лицом дубасит окровавленными кулаками в дверь.

— Мать твою, только выйди...

Но никто не выходил — ни из этой двери, ни из двух других. Подхватив брыкающегося актера под мышку, охранники с трудом оттащили его в сторону. Он вырвался, отбивался локтями и ногами, словно беспомощный жук, вдруг перевернувшийся на спину. Без своих фирменных приемов Жан-Клод произвел жалкое впечатление.

— Немедленно прекратите, — сказал один из секьюрити. — В противном случае придется вызвать полицию.

Истерика Ван Дамма разом закончилась. Он встал, поправил костюм, галстук, шелковый платок в нагрудном кармане и, злобно прохрюнув под ноги, вышел. Проложив в помятом пиджаке сквозящую тропу, он направился в сторону выхода. Он вырвался, отбивался локтями и ногами, словно беспомощный жук, вдруг перевернувшийся на спину. Без своих фирменных приемов Жан-Клод произвел жалкое впечатление.

— Немедленно прекратите, — сказал один из секьюрити. — В противном случае придется вызвать полицию.

Истерика Ван Дамма разом закончилась. Он встал, поправил костюм, галстук, шелковый платок в нагрудном кармане и, злобно прохрюнув под ноги, вышел. Проложив в помятом пиджаке сквозящую тропу, он направился в сторону выхода. Он вырвался, отбивался локтями и ногами, словно беспомощный жук, вдруг перевернувшийся на спину. Без своих фирменных приемов Жан-Клод произвел жалкое впечатление.

— Ничего страшного, небольшая мужской разговор. Пришлось кое-кого успокоить. Все нормально.

Впрочем, детали этой безобразной сцены очень скоро стали известны журналистам, как и множество других, не менее странных историй, никак не ввязавшихся с образом благородного воюка, который Ван Дамм усердно отработывал на большом экране. Например, в Париже он снял номер в отеле «Бристоль» для себя и своего телохранителя, чем здорово удивил управляющего. Неужели супергерою нужна защита под страхом? А как же прославленные на весь мир бельгийские мускулы? На следующий день после прибытия Ван Дамм развеселил всех Ван Париж, когда газеты увидели новость: «Заходя в магазин коллекционных вин, Жан-Клод ударился лбом о стеклянную дверь. Да так больно, что разрыдался прямо на глазах у прохожих...»

Потом он попытался оправдаться перед журналистами: «Это сказал, что я плакал? Чувствую Да мне и больно-то не было, это я просто... гл...м...кряхтел от досады! Вечно stanno витрины так, что стекло становится совсем прозрачным, как воздух. Что, никто до меня не попадал в такую ситуацию!»

Увы, внимание его жалкому лепету никто не спешил. Впервые, от бывшей популярности Ван Дамма у публики остались лишь смутные воспоминания и рассказы о его приключениях уже давно не печатались, как прежде, на первых полосах газет, а во вторых, давшие же преданье его почитатели теперь смеяются в кружине своего идола. Пожалуй, эти сомнения и погубили легенду Ван Дамма, которую он так скрупулезно создавал...

А началось все с пресс-конференции 2000 года, которую дал американский кикбоксер Дон «Дракон» Уилсон. «Ван Дамм — самозванец в профессиональном спорте», — заявил он. — У него нет никаких поясов, и он никогда не был чемпионом. Он умеет красиво дрыгать ногами и знает несколько приемов классической уличной драки, вот и все! Он никто. Мильный пузырек!»

Журналисты всего мира злободушно усмехнулись, потирая руки в предвкушении громкого разбора. Но, ко всеобщему изумлению, никакие реакции от Ван Дамма не последовало. Он отмалчивался, делая вид, что ни о чем не знает. Лишь прерывистой стенке прямых вопросом Тьерри Ардиссона, ведущего популярного во Франции шоу-шоу: «Правда ли, что вы придумали миф о самом себе?» — ответил: «Я не обращаю внимания на гавканье завистников». Не было ни судебных разбирательств, ни официальных опровержений в прессе — ничего. Говорят, адвокаты Ван Дамма встречались с Уилсоном в тайном порядке, но тот пообещал, что возьмет свои слова лишь при условии показательного боя с их клиентом. «Мистер Ван Дамм отказывает вам в просьбе», — последовал ответ, — и не нуждается в подтверждении своих регалий, к тому же его связывают контрактные обязательства, и он не может подвергать необоснованной опасности свою внешность».

Уилсон также сообщил

журналистам: «Многие из звезд придумывают себе героические прошлое — это нормальная практика, часть шоу-бизнеса. Этим занимаются специальные PR-агенты. Звезды должны быть примером для подражания. Хорошо, если это безобидно и в пределах разумного. Но мистер Ван Дамм — особый случай. Если бы он действительно прошел от и до весь каторжный путь подлинного каратиста, кикбоксера — одним словом, спортсмена, он никогда не опустился бы до избивания женщины и пьяниц. Это низко. Мы уважаем свою силу, управляем ею, держим ее под контролем. Наши подвиги, победы и пояса завоеваны тяжелым трудом и кровавостью. Я уверен, что он купил

По ту сторону мифа

ОТВАГА И ДОБЛЕСТЬ ЭКРАННОГО ВАН ДАММА В ЖИЗНИ ОКАЗАЛИСЬ ФИКТИВНЫМИ

себе фальшивые дипломы и свидетельства».

Так ли это на самом деле, на все сто процентов неизвестно и по сей день. Никем не опровергнутые слухи оставили публику в полном замешательстве.

...Он появился на свет в провинциальном бельгийском городке в семье цветочника. Рос худеньким и болезненным. Носил очки, скобки на зубах и таскал из материнской косметички тональный крем, которым замазывал прыщи. Мальчик Жан-Клод Варенберг ненавидел собственное тело и мечтал стать похожим на своего идола — героя комиксов Человека-Паука. Он презил о таких же внушительных мускулах, в чем не раз признавался отцу. И вот однажды, когда Жан-Клоду исполнилось двенадцать лет, папа повел его в школу карате. Однако дипломированный тренер Клод Гетц лишь скептически покчал головой: очень плохие физические данные.

— Курс вообще-то рассчитан на подростков. Вряд ли ваш малыш потянет...

— Я потяну, — пропихнул мальчик откуда-то снизу. Матерый тренер снисходительно улыбнулся: может, самоуверенный смельчак покажет себя на пробном занятии? Почему бы и нет? Хорошая идея. Папа подождал в коридоре, а месье Гетц протестирует возможности новичка в зале.

Через час тренер отпустил мальчишку, сказав отцу, что у Жан-Клода нет ни спортивных данных, ни способностей, однако Гетц готов закрыть на это глаза и взять Жан-Клода в ученики из-за двух его весьма ценных качеств: фанатичной воли и ненависти к собственной слабости. Волю Жан-Клода, к стати говоря, впоследствии не смогли сломить даже варварские методы обучения. Учитель требовал, чтобы четыре раза в неделю мальчик бегал на тренировку и обратно бодрой трусцой. Путь от дома Жан-Клода до школы, даже бегом, занимал часа полтора. Поначалу мальчик опаздывал, тогда Гетц назначил ему дополнительные занятия, во время которых облачал ученика в защитный костюм и направлял на него свою оварку. На просторном газоне, частной школьной территории доморощенный «Человек-Паук» научился носиться наперегонки с ветром, ловко уворачиваясь от собаки. Гетц прекратил эскелецию после того, как провинный мальчик, забравшись на дерево, устроил собаке засаду. Стоило четвероному окажаться рядом, как ученик спрыгнул сверху и надавал псу по морде.

...Год изнурительных тренировок в школе Гетца сделал из Ван Дамма другого человека: чахлый заморыш превратился в ладно сложенного юношу с великолепным телом и железными мускулами. Каждый день он по часу упражнялся с гантелями в пустой комнате, затем отправлялся на тренировки — карате, кикбоксинг... Опытный учитель посоветовал Ван Дамму записаться на курсы бальных танцев — они придадут его движениям изящество и пластику.

В семнадцать лет Жан-Клод побеждает на европейском чемпионате по кикбоксингу среди юниоров, годом позже завоевывает первое место на мировых соревнованиях по карате во Флориде и получает черный пояс. Дальше следует бесконечная череда различных чемпионатов, где Ван Дамм неизменно занимает призовые места, получая дипломы, призы и почетные грамоты, — эта информация впоследствии была

дет широко растиражирована во всех биографических справочниках мира. Поэтому заявление Дона «Дракона» Уилсона и наделало столько шума. Вскоре к его мнению присоединился президент Всемирной ассоциации карате Говард Хансон, сообщив, что ему лично достоверно известно лишь об одном чемпионе, где принимал участие Жан-Клод.

Дополнено известно, что юный Жан-Клод бредил Америкой, мечта жил в Калифорнии, в Голливуде, и сделать карьеру, как Шварценеггер или Сталлоне. На тот момент возможностей для осуществления этой мечты у него не было — скромное финансовое положение семьи цветочника делало подобный план невозможным. Но успех тренировок с Гетцем (вероятно, курс частной школы карате — это единственное профессиональное спортивное образование Ван Дамма) и точ-

но го тренера, а пушного мяса — Жан-Клод с одним из трех каскадеров, дублировавших его в наиболее сложных сценах.

Что касается знаменательной встречи с Менахемом Голаном, то случилось она при весьма любопытных обстоятельствах: Ван Дамм подкармливал продюсера у дома. Когда тот вышел погулять с собакой, бросился к нему и показал самые яркие, эффектные приемы, на которые был способен (шагнул в прыжке, «пощечины» ногой по лицу возмущенного противника, «воздушный винт»). Прододел он все это в десяти сантиметрах от лица ошалевшего Голана. Неожиданное уличное представление испугало пса продюсера — он поджал хвост и спрятался за ноги хозяйки.

— Кто вы, что вам надо? — перевел дух, произнес Голан.

Жан-Клод протянул пачку фотографий и резюме:

— Тут вкратце. Если нет времени читать, могу рассказать...

— Не надо, я найду время ознакомиться с вашими бумагами...

На следующий день продюсер вызвал Ван Дамма в свой офис. Первый же фильм, на который Голан утвердил Жан-Клода, действительно принес огромные деньги. Иностранного актера, коряво изъяснявшегося на примитивном английском, публика приняла сразу и безоговорочно полюбили. В отличие от своих атлетов-коллег Ван Дамм обладал таким ценным качеством, как естественность: он не был грендером, как Сталлоне и Шварценеггер, или лукавым мужиком, как Норрис, а напоминал провинциального учителя литературы (продолжал носить очки), дешевой пиджаком которого распирает отменно тренированное тело. Так сбылась его заветная мечта — Жан-Клод снимался в Голливуде, стал похож на Человека-Паука, и его картины приносили доход. Он добился всего, чего хотел, и теперь не знал, куда себя деть. Даже в самых смелых грезах Ван Дамм не мог представить, что после достижения заветной цели — почтнее любой женщиной — начнется новая жизнь, в которой все его умения и заслуги обернутся против него же самого, безотказно отлаженные мускулы дадут сбой, а витамины, которые он принимал коробками, окажутся ядовитыми. Он не готовил себя к испытанию славы.

На простого малообразованного сына цветочника обрушился нескончаемый денежный поток. Если за роль в дебютном «Кровавом спорте» он получил всего 70 000 долларов, то теперь суммы его гонораров исчислялись уже миллионами. Он приобрел сразу пять моделей часов «Ролекс», дизайнерскую одежду закупал партиями, как и дома (две виллы в Беверли-Хиллз, три квартиры в Брюсселе, три лофта в центре Парижа). Покупка машин превратилась в хобби. Жан-Клод составлял коллекции автомобилей по цветовой гамме в зависимости от сезона, часть экспонатов держал в гараже, а некоторые «экземпляры» порой терял где-нибудь в городе. Приезжая в бар, он так назывался, что приходилось отправляться домой на такси. Наустро Ван Дамм не помнил, куда и на какой машине выезжал накануне и где же припарковал... У него появилась армия слуг и даже... личная нянька Пьер Катье, в обязанности которого входило немало важных дел: он одевал и раздевал хозяина, следил за его гардеробом, готовил утреннюю ванну, пополнял бар и так далее. Тем временем новоспеченный миллионер спал со всеми женщинами, которые попадались ему на глаза, и точно так же, не долго думая, заключал официальные браки. Его второй женой стала венесуэльская модель Мария Родригес. Он познакомился с красивой в ночном клубе, привел к себе, а проснувшись, не мог вспомнить ни имя подруги, ни обстоятельства их знакомства.

Официальной супругой номер три — на один месяц — стала спортсменка Синтия Дердерян. Армянская эмигрантка ушла от Ван Дамма все по той же причине: он пил и дрался. Правда, в отличие от остальных жен актера Синтия профессионально давала сдачи. Актер не камуфлировал синяки и ссадины под многослойным гримом, представляя постыдные отметины как боевые трофеи. «Хулиганье совсем с цепи сорвалось», — обычно бросал

он с подчеркнутой небрежностью в голосе, появляясь в столь неприглядном виде на публике.

Оформив очередную развод, Жан-Клод решил отказать от идеи «официальных» отношений и стал развлекаться с женщинами без каких-либо обещаний. Его хаотичные связи длились несколько часов... Он путался в именах и телефонах, отказах и согласиях своих подружек, среди которых были как знаменитости (Наташа Хэнстридж, Наоми Кэмпбелл), так и простые горничные отелей, посудомойки в барах.

Дилеры килограммами доставляли Ван Дамму кокаину прямо на дом. Обычного его свободный от съемок день строился так: утром доза для бодрости, тренировки в спортивном зале до двенадцати, легкий обед, сон, опять доза, опять сон. Ближе к полудню актер садился в машину и отправлялся за вы-

жество Монако, наняла двух тренеров, которые по пять часов ежедневно восстанавливали его физическую форму, родила ему сына Кристофера и дочь Бьянку. Гладис оказалась первым человеком, которому была безразлична его судьба.

Очень скоро журналисты были вынуждены отказаться от постыдных прозвищ, Жан-Клод обзавелся новым, чуть издевательским титулом «Мистер Супервитамина». Его фото вновь замелькали на страницах прессы, но теперь Ван Дамм хвастался прекрасной женой, милыми детишками, семейной идиллией и стопроцентным здоровьем.

Цель жизни была достигнута, других планов в запасе не оказалось. «Я не знал, куда девать энергию, и Гладис направил ее в нужное русло, — доверительно поведал он в интервью итальянскому журналисту Кармелино Пьяванни. — Гладис подарила меня на помойке, от-

было уходит, как услышала сдавленные стоны.

Открыв дверь, она острожно вошла внутрь — звуки отчаянной возни и сладострастных стенания доносились из-за полуприкрытой створки одной из кабинок. Толкнув дверь, она увидела своего мужа сидящим на унитаза, а свою подругу — верхом на муже. Дарси повизгивала, Жан-Клод пытался, раздвывая ноздри, испачканные чем-то белыми.

«Дарси — женщина моей мечты! Из-за нее я потерял голову, разум, семью, детей!» — сообщил Ван Дамм прессе, внимательно следившей за ходом его бракоразводного процесса. Всем на удивление, Гладис не выдвинула никаких финансовых претензий, хотя прожила с Ван Даммом семь лет, попросив лишь выделить ей разумную сумму алиментов на воспитание Кристофера и Бьянки.

Но и пятый брак Ван Дамма закончился крахом. Мускулистый красавец, кинозвезда, за которого Дарси вышла замуж, вновь превратился в заурядного подонка. Утро начинал с водки и кокаина, весь день перекрывала небольшие дозы, а ближе к вечеру набирался под завязку. Находясь в измененном состоянии, Ван Дамм забывал обо всем на свете. На вечеринках приставал ко всем женщинам без разбора, и если благородная позволяла себе упреки в его адрес, набрасывался на нее с кулаками, не стесняясь посторонних. Однажды поссорившись с женой в холле отеля «Шато Мармон» в Лос-Анджелесе, Ван Дамм так сильно ударил Дарси по лицу, что она потеряла метр три и, падая, опрокинула кадку с пальмой.

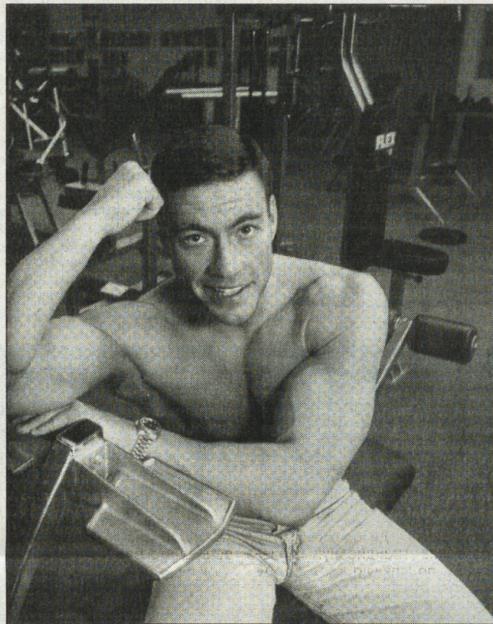
Дарси регулярно вызывала полицию, но Ван Дамму все сходились с рук: полицейские почитали его талант, к тому же Жан-Клод с ходу выспрашивал наличными суммами взятку всем, кто мог хоть чем-то помочь. Когда Дарси родила сына Николая, Жан-Клод уже полгода как жил с другой женщиной. Ему показалось, что забеременев, жена решила подставить его, чтобы вернуться в семью, поэтому отказывался признать сына. Текст отцовство дал положительный результат. В отличие от своей предшественницы Гладис Дарси устроила Ван Дамму разорительный бракоразводный процесс — он потерял половину состояния. Только алименты обошлись ему в 1 000 000 долларов.

...После судебного разбирательства, серьезно подорвавшего его финансовое положение, Жан-Клод вновь попал в ловушку знакомых демонов. Его картины проваливались в прокате или выходили приключением на видео, минута большой экран, проекты «Спартак» и «Три мушкетера» закрылись. Он прожил деньги на ямайских курортах в обществе фотомодели «Плейбой» Изабель Торелли и немецкой манекенищи Латифы, в казино Монако и частных парижских «пишу» в компании с проститутками. Ван Дамм нанял телохранителя, чтобы тот не только вытирал его из баров, ограждал от неприятностей на улице, но и подстраховывал во время драк — в свои физические силы в реальной жизни актер больше не верил. К тому же он поставил жесткое условие своему агенту — разыскать каскадера, его физического двойника, чтобы тот исполнял на съемках наиболее опасные трюки.

Его долгое забвение закончилось вполне успешно. В 1999 году после пяти лет развода он сумел помириться с Гладис и... сделал ей второе предложение. Сыграв пышную свадьбу со своей бывшей четвертой женой, ставшей ему шестой по счету законной супругой, Жан-Клод объявил о своем намерении начать все с нуля.

...27 сентября 2005 года Жан-Клод приехал в Казакстан, где планировал снять на экзотическом пленере фантастический сериал с биографическим подтекстом о приключениях «искусственного человека, собранного из натуральных элементов», и его заклятого врага — двойника. «Это очень личный проект. Почти исповедь. Мой герой — необычный робот, в котором вдруг просыпается душа и вступает в противоречие с чуждым ей телом. Драматическое напряжение действительно придает злой двойник, который будет искушать его всяческими мерзостями. Кто в конечном итоге одержит победу? Ага, так я вам и рассказывал...»

Согласно сообщениям прессы, которая всегда была верна своему любимому скандалу, в Казакстане Ван Дамм проводит время как в старье добрые времена, активно тусуясь в местных клубах. Но самое главное — Гладис с ним рядом нет. Она осталась дома с детьми, а в рабочую поездку Жан-Клод приватил никому не известную юную девушку. Она поселилась с ним в гостинице и совсем не похожа на «бизнес-секретаря», как представляется ее Ван Дамм всем подряд. («Караван истории»)



пьянкой и очередной женщиной.

Актера регулярно арестовывали за вожделение в нетрезвом виде, а в отелях, где Ван Дамм останавливался на ночь со случайной подружкой, администрация всегда заранее знала размер штрафа, который выставляет звезда за порчу дорогостоящего имущества. Все и всегда происходило по одному сценарию: он любил гасить сигареты о постельное белье и обивку мебели, с упорством маньяка выбрасывал в коридор телевизор и мочился в декоративные вазы, украшавшие интерьер гостиницы.

Ван Дамм перестал заботиться о поддержании благоухания легенды и позволял журналистам склонять свое имя вдоль и поперек. Таблоиды добросовестно отслеживали каждый его шаг. За глаза его называли «надувным кулаком», «пыльным ослом» или «мыльными пузырями». Все уже поняли, что отвага и доблесть, которые Ван Дамм столь успешно демонстрировал на большом экране, фиктивные.

В обычной жизни Жан-Клод лупил подружек, собутыльников, тараном шел на двери кабинок в общественных сортирах, случайно ударившись, распускал нюни как маленький. Журналистов, приходивших у него интервью, он встречал в своем рабочем кабинете на фоне портрета Наполеона, развалившись в бархатном золоченом кресле, полуболезненный и часто совершенно обдолбанный.

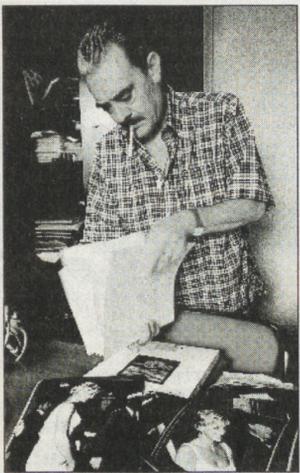
«На меня молятся детвора всего мира!» — хлопал он ладонью по столу, отвечая на каверзные вопросы. — Я им нужен, я их надежда! Они знают, что я сильный человек, который всего достиг сам, значит, и у них получится».

«Я для них бог! Пример для подражания! Я — Фред Астер карате!»

Однажды во время съемок Ван Дамм познакомился с красивой женщиной по имени Гладис Португез, инструктором по бодибилдингу, влюбился и по привычке спешно повел барышню под венец, даже не предполагая, что эта любовь станет для него роковой. Миссис Ван Дамм номер четыре сразу же отправил мужа в клинику на лечение от наркотической и алкогольной зависимости, а после выписки закармила витаминами и посадила на специальную разработанную диету, основанную на регулярном потреблении конины, тушеной крольчатницы и сырой моркови. Она заставила Жан-Клода пережить в тихое Кня-

Кадры решают все

В ПОСЛЕДНИЕ ГОДЫ ФОТОСЛЕЖКА ЗА ЗНАМЕНОСТЯМИ ПРЕВРАТИЛАСЬ В СПОРТ БЕЗ ПРАВИЛ



В новый год Калифорния вошла с новым законом, от которого у папарацци должны побежать мурашки по коже. Фотографы и СМИ будут теперь выплачивать крупные штрафы за использование фотографий, полученных без согласия знаменитости. Под законом стоит подпись губернатора штата Арнольда Шварценеггера, который на своей шкуре испытал, что такое назойливые репортеры.

Слово «папарацци» вошло в обиход после эпохального фильма Феллини «Сладкая жизнь». Там рядом с матерым журналисткой — героиней Мэрианой — крутился шустрый типчик в очках и с фотокамерой, с помощью которой он запечатлел разворачивающуюся вокруг него «долгое время». Звали проныру Папараццо. Сегодня у него целая армия последователей, неотступно преследующая звезд, где бы те ни находились.



Богатые и знаменитые, которым надоела бесцеремонность фотоснайперов, пытаются бить папарацци их же оружием. Несколько месяцев назад в Лос-Анджелесе было открыто агентство по борьбе с папарацци. Называется оно Sunset Protective Services. Его возглавляют два отставных полицейских. На сайте компании помещена фотография искрошенной машины, в которой в 1997 году в Париже погибла принцесса Диана. Фото сопровождается грозной подписью: «Пусть с вами также не случится». И далее бык за рога: «Мы фотографируем, следим, документируем деятельность папарацци и делаем их жизнь невыносимой». Тут же помещены снимки нарушителей спокойствия, которых явно застали врасплох: лица у них очень недобрые.

Пару лет назад Кэмерон Диас и Джастин Тимберлейк в компании друга и его собаки прогуливались по улице, когда сальной фотограф на джипе, взревев мотором, приблизился к ним сзади. То ли нарочно, то ли случайно он сбил с ног друга, а когда Диас и Тимберлейк кинулись ему помогать, наставил на них фотокамеру. Снимки инцидента появились в таблоиде US Weekly с трогательной подписью «Кэмерон и Джастин устремляются на помощь другу».

Да-да, папарацци иногда провоцируют дорожно-транспортные происшествия, как это произошло в июне прошлого года с 19-летней звездочкой, кумиром тинейджеров Линдсей Лохан. Экспансивный испаноязычный фотограф Гало Сесар Рамирес врезался на микроавтобусе в ее черной спортивной Mercedes. Лохан обвинила Рамиреса в преднамеренном наезде. Суд дился до конца декабря, но криминала в действиях Рамиреса не нашел. В августе, направляясь в калифорнийский Диснейленд, другая знаменитая юная красавица Скарлетт Йоханссон стала предпринимать рискованные маневры, пытаясь оторваться от разбухших моторизованных «снайперов». И врезалась в другую машину, в которой ехала мать с двумя дочерьми. Никто, к счастью, не пострадал.

Тогда же, в августе, в Малибу у дома, где Бритни Спирс устроила грандиозную вечеринку по случаю своего дня рождения, фотоохотники по имени Брэд Диас ранили в ногу. Правда, пуля была пластиковая, и ранение врачи квалифицировали как пустячное. Но соратники Диаса не на шутку перепугались. Кто именно стрелял, осталось неизвестно: то ли один из соседей, то ли кто-то из гостей. А может быть, это бравые копы-отставники из Sunset Protective Services показали зубы? На вечеринке у Спирс, как утверждают свидетели, они присутствовали. И что характерно, никто не пожалел фотографа, кроме его коллег. Полиция провела демонстративное равнодушное, явно заматов расследование. Сама же именинница, по словам, выразила огорчение по поводу того, что стрелок не взял чуть повыше.

Кстати, вскоре после этого инцидента ту же компанию нанял Брэд Питт для охраны дома в Малибу, который он делит со своей новой возлюбленной Анджелиной Джоли. Похоже, звезды взяли за дело всерьез. В октябре, когда к Тому Крузу, направляющемуся в любимую им сайентологическую церковь на Франклин-авеню в Голливуде, прилепили папарацци с видеокамерой, на него «наехали» четверо незнакомцев. Они обвинили фотографа в попытке вооруженного ограбления. Папарацци притащили в полицию, где его посадили в камеру предварительного заключения. В конечном счете блюстители закона выяснили, что парень ни в чем не виноват, но примерно 10 тысяч долларов он все равно потратил на адвокатов и прочие юридические заморочки.

Звезды и их наемники понимают: с папарацци овеять сложно. Это хорошо организованная армия. Не надо думать, что в их мире царит хаос. Напротив, там существует строгая иерархия. И относятся эти ребята к своему промыслу очень серьезно. Им есть за что бороться.

Мой сосед Митч Гербер, много лет проработавший в фотоагентстве, промышляет сегодня любительской фотоохотой. «Все мои коллеги по этому бизнесу врут и темнят, — открывает Митч, вошедший в историю кинобизнеса фотоплакатом к фильму «Донни Браско». — Они не хотят, чтобы все знали размер их заработка. Но, поверьте, суммы заколачиваются немалые, от 60 до 100 тысяч долларов в год. Некоторые самые крутые парни делают до четверти миллиона в год».

Механизм работы Митча и большинства его соратников таков. Им дают конфиденциальную «наколку»: мол, тако-го-то числа в такое-то время в таком-то ресторане, отеле или кинотеатре появится Николь Кидман, или Майкл Джексон, или еще какой-нибудь «крупняк». Фотографы стараются приезжать на «стрелку» заблаговременно. Первый прибывший на место встречи со звездой, которое ни изменить, ни разгласить нельзя, заводит кондукт. Туда заносятся имена всех прибывающих коллег. Как в пресловутой советской очереди эпохи дефицита, выстраивается очередь папарацци, только что карандаш химический не слоняют, чтобы вывести номер на тыльной стороне ладони. Даже отлучка для перекусывания в ближайшей бутербродной отмечается в этом списке.

И вот за час-полтора до звезды появляется непременно самый важный агент и решает «съездикам» встунуться в небольшой загончик, огороженный канатами, рядом с красным ковром, по которому пройдет небожитель. Папарацци выстраиваются в загончике в строгом соответствии с местом в очереди. Но, конечно, по мере того как ажиотаж нарастает, между конкурентами нередко вспыхивают ссоры и в ход идут такие острые во всех смыслах аргументы, как локти.

Тот факт, что все снимают примерно с одной позиции, работает на руку изданиям, но не фотографам. В таких случаях газеты и журналы немилосердно снижают суммы гонорара, так как снимки неоригинальны и фотографировать двой-

не удается. В Голливуде, где его посадили в камеру предварительного заключения. В конечном счете блюстители закона выяснили, что парень ни в чем не виноват, но примерно 10 тысяч долларов он все равно потратил на адвокатов и прочие юридические заморочки.

Звезды и их наемники понимают: с папарацци овеять сложно. Это хорошо организованная армия. Не надо думать, что в их мире царит хаос. Напротив, там существует строгая иерархия. И относятся эти ребята к своему промыслу очень серьезно. Им есть за что бороться.

Звезды и их наемники понимают: с папарацци овеять сложно. Это хорошо организованная армия. Не надо думать, что в их мире царит хаос. Напротив, там существует строгая иерархия. И относятся эти ребята к своему промыслу очень серьезно. Им есть за что бороться.

Звезды и их наемники понимают: с папарацци овеять сложно. Это хорошо организованная армия. Не надо думать, что в их мире царит хаос. Напротив, там существует строгая иерархия. И относятся эти ребята к своему промыслу очень серьезно. Им есть за что бороться.

успел щелкнуть камерой и одним движением заработал 30 тысяч долларов.

Мечта любого папарацци — подружиться с богатыми и знаменитыми настолько, чтобы они только ему сообщали, где появятся в очередной раз на людях, или звали на закрытые мероприятия. Счастье улыбнулось недавно нью-йоркскому папарацци Стиву Сэнду. Гвинет Пэлтроу пригласила его сделать первые снимки ее новорожденной дочери Эппл. Сэнд продал умильную серию еженедельнику People за кругленькую сумму. Журнал упорно не колется, но коллеги Стива полагают, что получил он от 300 до 500 тысяч долларов. По такой же схеме строят свои отношения с папарацци Джулия Робертс и Лив Тайлер. Они выбирают самых лояльных из них и «приручают».

Некоторые самые удачливые и упорные фотоохотники со временем переходят в категорию классом выше и гордо называют себя личными фотографами знаменитостей. Так сказать, графоманы выбирают в писатели. Они заключают конфиденциальные соглашения со звездами, обязывая не снимать то, что их может скомпрометировать, а за это получают наводки относительно предстоящих событий, в том числе и сугубо частных.

«Будни обычного человека полны жалкой, унылой рутины», — добавляет Мал Бузад. — А с нашей помощью он загораживает через высокий забор в другую жизнь — искрящуюся и пикантную. Мы помогаем людям как-то компенсировать убожество их существования. Кроме того, деньги можно заработать просто сумасшедшие! Если бы мне удалось первым сделать хотя бы один снимок Бритни и ее малыша (сын пол-звезды, Шон Престон, родился в сентябре прошлого года. — «Итоги»), то я смог бы купить дом за два миллиона баксов».

P.S.

Совсем недавно некий отечественный таблоид запустил слух о том, что заплатит 30 тысяч долларов любому, кто принесет в редакцию фотографии, подтверждающие нежные отношения между Аллой Пугачевой и Максимом Галкиным. Однако, по мнению старожила фотослужбы «Итогов» Дмитрия Пленкина, все это не более чем утка: «Подобные траты в отсутствие сформированного рынка желтой прессы у нас попросту не окупятся. Это не принесет выгоды даже в том случае, если разойдется весь номер». А вообще-то средняя гонорарная вышка русского папарацци не превышает 500 долларов США (минимум составляет 300 долларов).

«Слава богу, что пандемии нет, но мы ждем ее», — так полтора года назад главный санитарный врач РФ Геннадий Онищенко прокомментировал решение Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ) объявить в мире предпандемическую ситуацию, связанную с передачей человеку вируса птичьего гриппа. Тогда это предупреждение многие считали преждевременным, но теперь... Двадцать один человек зараженных птичьим гриппом в Турции, пятеро детей, которых не удалось спасти. В нашей стране готовятся к опасному повороту событий: к весне, например, решено оставить 300 тысяч резервных мест в больницах на случай, если грянет H5N1. По прогнозам МЧС России, при неблагоприятном сценарии число заболевших в нашей стране может составить 27,5 миллиона человек. Впрочем, самым страшным кажется враг, о котором ничего не известно. А для ученых и врачей, занимающихся проблемами птичьего гриппа, эти полтора года не прошли зря. Первые в истории удалось узнать так много о возбудителе пандемии, которая еще не началась.

Если эпидемия разразится, пациентов с «птичьим» вирусом сначала будет не просто выявить среди обычных гриппоподобных. Ведь заболевание начинается как обычный грипп и не имеет никаких особых симптомов. «Лишь впоследствии у людей, больных птичьим гриппом, развивается тяжелый отек легких», — рассказывает главный инфекционист Минздрава Союзреспублики РФ, замдиректора Центрального НИИ эпидемиологии Роспотребнадзора РФ академик РАН Виктор Малеев. — Однако первичный диагноз врачи будут ставить исходя из того, побывал ли человек в регионе риска». О том, что путаница с диагнозом неминуема, можно уже сегодня судить по опыту Турции. Там вспышка опасной болезни совпала с сезоном гриппа, поэтому в медучреждения сейчас попадает множество обычных больных. Однако среди них всегда может оказаться «тот самый», с вирусом H5N1.

Чтобы определить, есть ли у больного опасный вирус, понадобятся специальные тест-системы. В России они уже созданы в ЦНИИ эпидемиологии, опробованы, разосланы в регионы. С их помощью вирусы H5 и H7 и у человека, и у птицы можно

Идет война куриная...

МИР СПЕШНО ГОТОВИТСЯ К БОРЬБЕ С НЕВИДИМЫМ И КОВАРНЫМ ВРАГОМ — ВИРУСОМ H5N1

идентифицировать всего за полтора-два часа. В июле 2005 года, когда в Сибири начался падеж птицы, с помощью этих тестов на фермах и птицефабриках удалось быстро наладить жесточайший контроль. Пробы брались несколько раз в сутки. По мнению эпидемиологов, эти меры во многом способствовали тому, что в 2005 году в России удалось приостановить. О том, что развитие ситуации с птичьим гриппом в России уже тогда могло пойти по менее благоприятному сценарию, свидетельствует опыт крымской вспышки заболевания. В Крыму инфекция птичьего распространялась по типу цепочки, где пришлось уничтожить несколько сотен тысяч птиц. «Все произошло отчасти потому, что украинские специалисты слишком рано успокоились, уничтожив заболевших птиц в частных хозяйствах, сняв карантин и не позаботившись о последующем мониторинге», — говорит заведующий отделом по разработке систем диагностики человека и животных, замдиректора ЦНИИ эпидемиологии Герман Шипулин. Это было уроком для эпидемиологов. Птичья проблема в Крыму стала хронической, добавив головной боли не только Украине. Теперь постоянная «охота на вирус» гарантирована и врачам средних регионов, ведь крымские озера и заливы являются перелетной базой многих перелетных птиц.

Крымский опыт показал и другое. Эпидемиологи разных стран должны сотрудничать. Иначе проблем не избежать: «перелетный» вирус не знает государственных границ. Украинцы, например, сначала не хотели предоставлять россиянам образцы вируса для анализа — все страны Евросоюза отправляют свои пробы на птичий грипп в единственную лабораторию в Лондоне, и Украина решила лишиться рз доказательств, что является частью Европы. Для крымчан эта ситуация могла оказаться чреватой

дополнительными проволочками, связанными с ожиданием результатов из Лондона. Подобное, например, сейчас происходит в Турции, власти которой многие обвиняют в промедлении перед лицом «птичьей» угрозы. Не имея нашей ученые знакомых среди крымских эпидемиологов, они наблюдали бы за событиями со стороны. А так в первые же часы после сообщения о падеже птицы в Крым отправилась российская экспедиция. С помощью наших диагностических систем у крымских кур обнаружили опасный вирус. Специализированная британская лаборатория, в которую послали пробы, позже подтвердила диагноз. Без крымских образцов наши ученые не смогли бы сформулировать концепцию, позволяющую сделать важные прогнозы дальнейшей ситуации.

Отечественные специалисты сумели также расшифровать геномы вирусов птичьего гриппа H5N1 из разных регионов и сравнить их между собой. Эту работу параллельно проделали сразу три российских научных учреждения — НИИ вирусологии РАН, Государственный научный центр вирусологии и биотехнологии «Вектор» и Центральный НИИ эпидемиологии Роспотребнадзора РФ. «Обобщив наши результаты и сравнив их с опубликованным в международном банке данных геномом вируса H5N1 из вспышки заболевания птиц в китайской провинции Цинхай, мы пришли к выводу: все вспышки птичьего гриппа на территории России, Казахстана, Крыма вызваны единственным штаммом вируса H5N1, ведь в структуре генома разных образцов отличия минимальны», — говорит Герман Шипулин. — Мы установили, что этот штамм пришел к нам из провинции Цинхай». Зная разновидность вируса и его геном, можно предсказать, станет ли он агрессивен по отношению к человеку. Например, для исследования очень важно было классифицировать изу-

чаемый ими штамм — оказавшись с ним отношения к так называемому второму клайду. К тому времени уже было доказано, что из четырех основных видов вируса H5N1 (клайдов), встречающихся в мире, наиболее опасным для человека является номер первый. К нему относятся штаммы вируса из Вьетнама и Камбоджи: смертность пациентов при инфицировании ими достигает 50 процентов. То, что перелетные птицы несут через Россию вирус H5N1 не первого, а второго клайда, стало в принципе неплохой новостью. А вот птицы, узнав о генетической структуре вируса, который кто-то из их собратьев подхватил в Цинхэе, должны были бы огорчиться: в его геноме есть мутации, делающие этот штамм особенно опасным для пернатых. «В этой связи возникла научная загадка, которую еще предстоит решить орнитологам», — говорит Герман Шипулин. — Обычно считается, что дикие птицы не болеют гриппом. Они только переносят вирус на большие расстояния. Но данный штамм вызывает быструю гибель и диких птиц. Тем не менее должна быть птица — переносчик вируса, у которой H5N1 не вызывает болезни. Как только ученые узнают, что это за птица, можно будет отследить пути ее миграции и точно предсказать, куда в следующий раз она принесет болезнь, и заранее принять меры».

Ученые вплотную приблизились к решению и другой загадки. С самого начала вспышки гриппа H5N1 в Турции они задавались вопросом: почему штамм вируса, который до этого на территории России и Крыма не передавался людям, вызвал болезнь у турецких крестьян? Непонятно было, почему при достаточно большом количестве заболевших умерли не многие пациенты, совсем не так, как было во Вьетнаме. Ответ забрежил, когда Всемирная организация здравоохранения опубликовала первый результат генетического анализа вируса H5N1 из Тур-



щаммом во второй раз, — говорит Герман Шипулин. — Ведь такая чувствительность к ремантадину есть только у второго клайда H5N1». Впрочем, генетический анализ показал, что популярные интерфероны, которые часто используются для лечения вирусных заболеваний, на эту разновидность H5N1 не действуют. К тому же вирус гриппа очень быстро вырабатывает устойчивость к лекарствам. Так что лучше всего было бы создать вакцину, которая могла бы защитить людей от H5N1.

Сразу после вьетнамской вспышки птичьего гриппа Всемирная организация здравоохранения решила создать на основе штаммов, выделенных у заболевших людей во Вьетнаме и Гонконге, вакцину. Штаммы-прототипы, распространяемые британским Национальным институтом биологических стандартов, стали доступны целому ряду исследовательских центров компаний. При этом ВОЗ не хотела в виде вакцинного штамма пустить гулять по свету опасный вид человека вирус. Поэтому прототип вакцины создавали особым образом, «собирая» ДНК-копию генома вируса и вырезая из нее определенные куски. Эта современная технология, которой сейчас владеют лишь несколько лабораторий в мире, делала полученный образец совершенно безопасным. Правда, вакцина, полученная в результате, вызвала довольно слабый иммунитет. Однако предпринимались вполне успешные попытки усилить ее действие. Например, скоро начнутся испытания российской вакцины от птичьего гриппа, созданной на основе штаммов ВОЗ, которые обещают закончить к марту. «Сейчас мы изготавливаем сразу три кандидатные вакцины с разными добавка-

ми, усиливающими иммунитет штамма, полученного из ВОЗ», — сказал генеральный директор российского концерна «Микроген» Антон Катлинский. — Над ними работали разные команды ученых: из НИИ гриппа РАН, из Института иммунологии Федерального медико-биологического агентства РФ и из нашего исследовательского института».

Сейчас вакцина делается с оглядкой на вьетнамский вариант пандемии. Но как быть, если на просторах Евразии выйдут китайский вирус? Здесь появляется третья благоприятная возможность. «То, что вакцинный штамм пригодно к другому клайду H5N1, еще не означает, что он не будет работать», — говорит руководитель лаборатории физиологии вирусов НИИ вирусологии имени Д. И. Ивановского РАН академик РАН Николай Каверин. — Надо провести испытания. Скорее всего, вакцина будет эффективна и против китайского вируса». Но где, как не в России, сегодня лучше всего проводить такие испытания? Наши ученые недаром все лето и осень собирали полезный материал. По словам замдиректора ГНИ вирусологии и биотехнологии «Вектор» Сергея Нетесова, сегодня в коллекции особо опасных вирусов, принадлежащей «Вектору», хранятся сотни образцов «китайского» варианта H5N1 — сейчас это, без сомнения, одно из самых ценных собранных в мире. Если даже «вьетнамская» вакцина не оправдает надежд, «Вектору» вполне по силам создать собственный вакцинный штамм на основе сибирских изюлотов, максимально близких к китайским. Проблема лишь в одном: безопасная современная технология создания ДНК-копии генома, с помощью которой сегодня работают лаборатории ВОЗ, сегодня не освоена ни одним научным центром России. Так, может, стоит взять ее на вооружение? Год-полтора интенсивной работы ученых и сто миллионов рублей, затраченных на ее освоение, отнюдь не покажутся чрезмерной платой за безопасность перед лицом грядущей пандемии. «К тому же наша страна может получить большую выгоду, если создаст вакцинный штамм не только для себя, но и для многих стран Евразии, сталкивающихся с «китайским» вариантом H5N1», — считает Герман Шипулин. («Итоги»)

Конкурс

25 января — день рождения Владимира Высоцкого. Его памяти посвящается этот чайнворд



1. Эта роль стала вершиной его театрального творчества.
2. «Разбег, ... и стыдно подниматься: во рту опилки, слезы из-под век».
3. Пророчица, о которой поется в песне «Троя».
4. Старший сын Владимира.
5. «Говорят, что раньше ... мог ни черта не браши в рот — год».
6. Музыкальный инструмент, с которым никогда не расставался Высоцкий.
7. Вид транспорта, которым автор советовал уче-

ним доехать до Сходни.
8. Автор пьесы «Интервенция».
9. «Стал король втихаря попивать, расплевался с королевой, дочь оставил старой девой, а ... пошел воровать».
10. Роль в фильме «Плохой хороший человек».
11. Песня, написанная в 1967 г.
12. «Наш ... в дожди течет — прохудился, верно, — без тебя невмоготу — кто создаст уют?!».
13. Автор пьесы «Павшие и живые», спектакль по этой пьесе вывел Высоцкого в

число ведущих артистов театра.
14. « ... и не может, не должен иначе; вот кончается время мое, тот, которому я предназначен, улыбнулся и поднял ружье».
15. «Крутые скользкие края имеет эта ... Я клянусь проложивших ее — скоро лопнет терпенье мое».
16. «Протои ты мне баньку по-белому, — я от белого свету отвык, — угорю я — и мне, угорелому, пар горячий развяжет ...».
17. Артист, снимавшийся в фильме «Место встречи изменить нельзя».

18. Второй сын Владимира.
19. «А чем болтать — взяла бы, Зин, в ... сгоняла в магазин».
20. «Покамест я в анабиозе лежу, те ... буняют, — все реже я с ними на связь выхожу: уж очень они хулиганят».
21. Фильм И. Хейфица, в котором Высоцкий снимался вместе с В. Золотухиным.
22. «Я — ..., истребитель, — мотор мой звенит, небо — моя обитель».
23. Друг Владимира, которому посвящена песня «Мой друг уехал в Магадан».
24. «Я улыбаться мог одним лишь ртом, а тайный взгляд, когда он зол и горек, умел скрывать, воспитанный шутком, — шут мертв теперь: аминь! Бедняга ...».
25. А этому другу он посвятил песню «Большой Каретный».
26. «Личность в штатском — парень рыжий — мне представился в Париже: «будем с Вами жить, я — ...».
27. Режиссер, у которого Высоцкий снялся в фильме «Сказ про то, как царь Петр арапа женил».
28. Киноактер, один из близких друзей.
29. «Что-то воздуху мне мало — ... пью, туман глотая, — чую с гибельным восторгом: пропадаю, пропадаю!».
30. Автор книги «Владимир Высоцкий. По лезвию бритвы».
31. «Яду капнули в ..., ну а мы набросились. — Отравить меня хотели, но опростоволосились».
32. «О Володе Высоцком я песню придумать решил: вот еще одному не вернуться домой из похода» (автор).
33. Наука, которую пытался подтянуть на шит студент Федя в известной песне.
34. «Как ни спеши, тебя опережает клейкий ..., как отметка на лбу».
35. «Где же все же взять доху, зятю — кофе на меху? Тесто — хрен, а кум и пивом обойдется. Где мне взять ... в пуху, растворимую сноху? Ну а брат и самогом перебьется!».
36. Песня, посвященная Ю. Гагарину.
37. «Ну так что же, — сказал, захмелев, капитан, — водку пьешь ты красиво, однако. А выдал ты вблизи пулемет или ...? А ходил ли ты, скажем, в атаку?».
38. «Я решил попробовать — бутылку взял, открыл. Вдруг оттуда вылезло что-то непотребное: может быть зеленый змий, а может — ...!»
39. Журналист «Юмани-те», свидетель со стороны Марины Влади на их свадьбе.
40. «Девушка из ...» — из репертура Высоцкого.
41. Имя первой жены Владимира.
42. «Но друг и учитель — ... в бакалее — сказал, что семиты — простые евреи».
43. Художник, друг Высоцкого.
44. «Сосед орет, что он — ..., что основной закон блудет: что кто не ест, тот и не пьет — и выпил, кстати».
45. «Нас чуть не с музыкой провалят, как прошибешь. Я руть заначил, — опохмелимся! И все же, брат трудна у нас ...! Эх бедолага! Ну спи, Сергей!».
46. «Здесь и вправду ходит кот, — как направо — так поет, как на лево — так загнет ...»
47. «В королевстве, где все тихо и складно, где ни войн, ни катаклизмов, ни бурь, появился дикий вепрь огромный — то ли ливвол, то ли бык, то ли ...»
48. Скульптор, автор памятника на могиле Высоцкого.
Составитель В. СОЛОВЬЕВ, пос. Новоселбест

ПОДАРОК ТЮ ПЯТНИЦАМ!

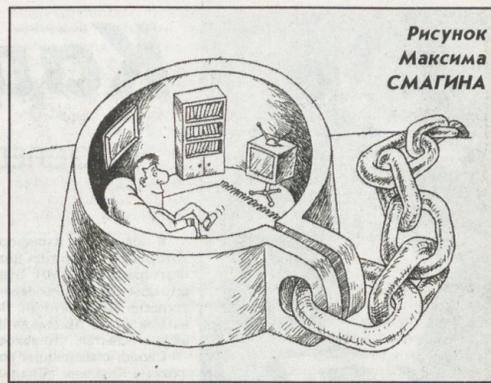


Рисунок Максима СМАГИНА

Если общество скроено по нашей мерке, мы называем это свободой.

Роберт ФРОСТ

ГОРОСКОП

30 января — 5 февраля

Растущая Луна располагает к развитию новых дел, идей, и даже новую жизнь можно начинать с чистого листа, если кто не успел. Активно худеющим не стоит увлекаться ограничениями в еде, а вот найти оптимальный режим спортивных занятий — самое время. И конечно же, Венера перестает тормозить и снова открывает возможности для обновления в кругу общения и романтических историй.
ОВЕН. Волнующая неопределенность в личных отношениях и собственном продвижении закончится уже к четвергу. Не торопите события — все решится само собой, а вот от помощи друзей отказываться не стоит. Вероятны новые идеи и предложения относительно работы. А в выходные — много встреч и общения с самыми разными людьми с перспективой на будущее.
ТЕЛЕЦ. Вы ощутите приток сил и оптимизма, и теперь самое время начать что-нибудь грандиозное. Наиболее удачно события будут складываться в середине недели — вам будет явно везти на людей и полезные знакомства. Хорошими новостями порадуют друзья в конце недели, и будет повод для небольшой вечеринки. А в воскресенье — свидание, сюрпризы, удовольствия.
БЛИЗНЕЦЫ. В вашей жизни появится больше тайн и интриг. Обет молчания не обязательен, но делиться своими планами раньше времени нежелательно. В середине недели будут ясны ваши реальные возможности как в профессии, так в личной жизни. Ближе к выходным станет намного веселее — и нужную информацию получить, скачать в кругу новых знакомых не придется.
РАК. Вы сможете приблизиться к осуществлению своей цели, особенно если она касается ваших профессиональных амбиций. Все будет складываться не так быстро, но счастливое стечение обстоятельств не заставит себя ждать. Любовь и поддержка близких людей помогут вам справиться, а ближе к выходным у вас будет гораздо больше времени для своей семьи.
ЛЕВ. В вашей внешней жизни намечается множество небольших перемен. Предстоит серьезный разговор с начальством, и вероятны изменения в вашем рабочем графике. Это отразится на ваших доходах, скорее всего, в лучшую сторону. В партнерских отношениях появится много нового — совместные дела, знакомства, идеи. Выходные лучше провести в большой и веселой компании.
ДЕВА. Излишков свободного времени не предвидится, скорее наоборот. Добавится и мелких забот, и возможностей для расширения — как везде успевать будет, непонятно. Попробуйте перепоручить маловажные дела помощникам — сразу сможете вздохнуть свободнее. Любвенные приключения будут вероятны даже при сильной занятости, особенно ближе к выходным.
ВЕСЫ. Время благоприятствует творческим проектам и увлечениям, занятиям с детьми, романтическим настроениям. Более серьезные и функциональные направления лучше доверить своему партнеру. И сейчас удачное время заняться своим самочувствием — массаж, косметические процедуры, прогулки окажут волшебный эффект уже к концу недели.
СКОРПИОН. Наконец-то вам будет с кем поспорить, решиться на смелые поступки, получить острые ощущения от жизни. Причем это отразится и на профессиональной жизни, и на личной. И вам скучно не будет, и уж тем более вашим близким. Хотя к их чувствам следует относиться все-таки бережнее. В выходные ждите в гости своих родственников или давних друзей.
СТРЕЛЕЦ. Приятные перемены намечаются дома. Технические обновления повседневности или покупка домашнего компьютера поднимут настроение не только вам, но и вашим родным, особенно детям. Во внешних делах пока рано рассчитывать на серьезные изменения. Ближе к выходным появится возможность поездок за город или небольшой командировки по делам.
КОЗЕРОГ. Эта неделя подарит вам яркие увлечения. Это может быть спорт, игра, и даже любовь. Или все одновременно. Если ваша работа связана с развлечениями, вас непременно ждет успех. Да и денег, вполне закономерно, станет больше, и вы сможете позволить себе больше удовольствий. В выходные лучше выехать на природу, покататься на лыжах, просто погулять.
ВОДОЛЕЙ. Погода в доме будет явно неспокойной. Разногласий и спор можно легко избежать, если вместе немного изменить интерьер: передвинуть мебель, сменить шторы, добавить светильники. И не забудьте о цветах. На работе без особых перемен, доходы будут стабильными. А в выходные получите много свежей информации плюс встречи в неформальной обстановке.
РЫБЫ. Передвигаться в пространстве можно по-разному, и вопрос личного транспорта будет наиболее актуальным. Самое время записаться на курсы вождения или заняться уже имеющимся автомобилем. Тем более что остальные стороны жизни не обещают каких-то серьезных беспокойств. А в выходные лучше отдохнуть от суеты, посмотреть любимый фильм.

Конкурс
«ЭТО Я В НОВЫЙ ГОД!»

Ирина ПОЛУШКИНА, Шалинский район, с. Чусовое
Поздравляю всех читателей газеты «На Смену!» с наступающим Годом собаки.

Лакомка

САЛАТ СЕЛЬСКИЙ
Продукты: 60 г свеклы, 20 г соленых огурцов, 20 г майонеза, 0, 02 г чеснока на одну порцию.
Очищенную вареную свеклу трут на терке, огурцы соленые шинкуют соломкой, чеснок мелко рубят, заправляют майонезом.

СУП МОРКОВНЫЙ С ОВОЩАМИ (протертый)
Продукты: 4 картофелины, 4 моркови, 100 г капусты, 3 стакана воды, 2 столовых ложки растительного масла, 1 стакан сметаны.
Картофель, морковь, капусту очистите, промойте, залейте холодной водой и варите, пока овощи не станут мягкими. Отвар охладите, сваренные овощи протереть сквозь сито. Пюре развести слитым отваром, добавить соль и еще раз прокипятить. Перед подачей к столу заправить маслом и сметаной.

КУНДЮМЫ (старинный рецепт)
Для теста: 2 стакана пшеничной муки, 1/2 стакана кипятка, 4 столовых ложки подсолнечного масла.
Для отвара: 1/2 литра воды, 3 лавровых листа, 4—5 горошин черного перца, 2—3 зубчика чеснока, 1 столовая ложка зелени петрушки, 1 стакан сметаны.
Для начинки: 20 сухих белых грибов, 1 стакан хорошо проваренной гречки или риса, 4 столовых ложки подсолнечного масла, 1 луковица, 1 яйцо.
Вымочить в течение 2—4 часов грибы и отварить 1 час. Отвар слить в отдельную посуду,

а грибы мелко порезать и обжарить с луком в масле, затем перемешать с кашей и рубленым яйцом, хорошо размять в однородную массу. Для приготовления теста влить крутой кипяток в подсолнечное масло, затем всыпать муку и быстро замесить, хорошо размяв тесто руками, после чего раскатать его в очень тонкий пласт (почти до прозрачности), не подсыпая при этом муки, так как это тесто не прилипает к доске. Раскатанное тесто нарезать на квадратики, положить на каждый небольшой кусочек начинки и сформировать пельмени. Смазать маслом противень, уложить на нем одним слоем кундюмы и испечь их в духовке на умеренном огне в течение 12—15 минут. Затем переложить кундюмы в горшок, залить горячим грибным отваром, посолить, добавить пряности и поставить на 15 минут в духовку, после чего залить сметаной и выложить в тарелки.

НАЛИВАШНИКИ (блюдо из XIX века)
Взять чашку холодной воды, прибавить три яйца, две ложки вина, немного соли, всыпать муки и замесить довольно густое тесто. Когда тесто будет хорошо промешано, бить его скалкой не менее полчаса, затем тонко раскатать, нарезать небольшими кружками, чтобы можно было согнуть небольшой пирожок, положить варенье и свернуть. Края хорошенько зажать пальцами, чтобы варенье не могло вытечь. На глубокую сковороду налить достаточно масла и жарить пирожки, полескивая на них ложаткой горячее масло. Сверху можно обсыпать мелким сахаром.

Приятного аппетита!
Подготовила Любовь ГОРИНА

Турфирма «Атлант+»

ОКУНУТЬСЯ В ЛЕТО.
Египет. Таиланд. ОАЭ.
ПОЗНАКОМИТЬСЯ С ИСТОРИЕЙ, НАСЛАДИТЬСЯ КРАСОТОЙ.
Чехия. Франция. Автобусные туры по Европе.
ПОПРАВИТЬ ЗДОРОВЬЕ.
Санатории и профилактории Свердловской, Челябинской, Курганской, Пермской областей.
ОТДОХНУТЬ.
Турбазы и горнолыжные центры.
ОТКРЫТА ПРОДАЖА ЛЕТНИХ РЕЧНЫХ КРУИЗОВ ПО КАМЕ И ВОЛГЕ; ДО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА И МОСКВЫ

ул. Добролюбова, 96,
тел.: (343) 376-46-00, 376-55-10.

Доступные цены. Спешите!

«ВСЕ ЛЮБЯТ ЦИРК!»

ВОПРОС. Сколько лет выступает на цирковой арене династия Запашиных?

Отвечившие правильно на вопрос получают два билета на представление «Тигры на зеркальных шарах».

19 19:00 ФЕВРАЛЯ
ККТ «КОСМОС»

РУССКОЕ РАДИО 105.7 FM

Выбирай

Кристина ОРБАКАЙТЕ

Афиша

ФИЛАРМОНИЯ
29 января
ВЕЙМАРСКИЙ ОРГАНИСТ
18.00

ТЕАТР МУЗКОМЕДИ
29 января
КОТ В САПОГАХ
10.30
ПАРИЖСКАЯ ЖИЗНЬ
18.00

30 января
ХЕЛЛО, ДОЛЛИ!
18.30

ТЕАТР ДРАМЫ
28 января
СКАЗКА О ЦАРЕ САЛТАНЕ
11.00, 14.00
АВГУСТОВСКИЕ КИТЫ
18.00

29 января
СКАЗКА О ЦАРЕ САЛТАНЕ
11.00, 14.00
КОМИКИ
18.00

ТЕАТР КУНОЛ
28, 29 января
ВЕСЕЛЫЕ ИСТОРИИ В ОДНОМ ДЕЙСТВИИ
10.30, 13.30

ВПЕРВЫЕ в ЕКАТЕРИНБУРГЕ
с 10 февраля

ТОЛЬКО 20 СПЕКТАКЛЕЙ!

ТИГРЫ НА ЗЕРКАЛЬНЫХ ШАРАХ
на земле и в воздухе
Народный артист России
Мстислав ЗАПАШНЫЙ

10
11
12
18
19
25
26
в 11:30 15:00

а также: **ИНДИЙСКИЕ СЛОНЫ**, дрессированные медведи, лошади, супер-акробаты на дорожке, клоун

кассы: 257-27-83, групповые заявки: 251-44-50, 257-83-48

КАМЕРНЫЙ ТЕАТР

РЕПУЕРТАР НА ЯНВАРЬ

27, 28 — ПОЗДНЯЯ ЛЮБОВЬ
29 — КУКОЛЬНЫЙ ДОМ (Нора)
30 — ВИШНЕВЫЙ САД

РЕПУЕРТАР С 3 ПО 7 ФЕВРАЛЯ

3, 4 — ДВЕНАДЦАТЬ МЕСЯЦЕВ (музыкальная сказка)
5, 6, 7 — АЛЫЕ ПАРУСА

ОТСТУПИЛИ ХОЛОДА, С ВАМИ «КРАСНАЯ БУРДА»!



реклама & объявления

Куплю сотрудника ГИБДД в Ленинском районе.
Тел. 098093836534.

Куплю (недорого) новый «Мерседес», квартиру хорошую, мебель хорошую, электронику хорошую (только недорого) и книги хорошие. Всё очень недорого.
Тел. 554882002-1.

Куплю спутниковую антенну. Антенну от спутника не предлагать, я теперь знаю, как она выглядит.
Тел. 699326564553.

СМУ № 87 предлагает охранным предприятиям, частным охранным и просто гражданам приобрести по низким ценам обрезь арматуры, а также водопроводной и газовой трубы.
Тел. 84024875-39587938573.

Платим пенсии и пособия. Пьем чай с пенечком. Ходим обедать. Мы нужны людям!
Кировский райсобес.

Услуги Деда Мороза и Снегурочки по сниженным ценам! Скидка 90% с 15 января по 15 декабря! Спешите, потом будет дороже!
Тел. 10403875862.

Суперакция от магазина «Телевидик»! Для пьяных посетителей — два телевизора по цене одного!!!
Прими и приди!

Цыганские насадки на компрессор! Надуй своего коня!
Тел. 333743.

Переноска невест любого веса во время свадьбы.
10 р./метр.
Тел. 7675663738845.

Ленинскому РОВД требуются свидетели убийств, ограблений, соучастники краж. Тел. 000-222.

Модельное агентство приглашает девушек 90-60-90. Девушек 90-160-90 просим не беспокоиться. Хотя им есть о чём.
Тел. 379824794794.

© «Красная бурда»

что в config.sys тебе

Хэ-ФАЙЛЫ

Обзор новейших компьютерных вирусов и причиняемого ими компьютерам компьютерного ущерба.

Вирус «Перекур»
Тормозит работу компьютера на десять минут через каждые пять минут, при этом на мониторе появляются тексты анекдотов, только что скачанные из Интернет.

Вirus «ImGay»
Портит tiff-, jpeg-, bmp-файлы, заменяя все цвета на голубой.

Вирус «Getout!» («Вышибала»)
Собственно с программами и файлами ничего не делает. Зато он нагло выталкивает все вставляемые в компьютер носители, будь то CD, DVD, дискета или флэш-карта.

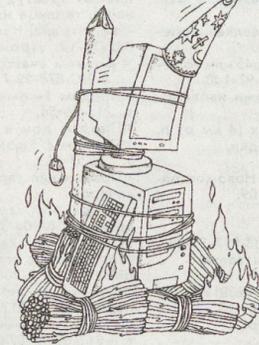
Вирус «Постельный режим»
Поворачивает изображение на мониторе на 90°.

Вирус «Центрифуга»
Увеличивает скорость вращения диска в CD-ROM до тех пор, пока диск не разрушится.

Вирус «Счастливого отца»
Эта зараза каждый день вывешивает вам на экран сообщение о беременности какой-нибудь вашей подружки (из вашей же записной книжки).

Вирус «Преферанс»
Попав в компьютер, автоматически запускает программу игры в преферанс. Удалить программу можно только выиграв у компьютера. Что невозможно, так как он (компьютер) подглядывает в ваши карты и вообще играет с вирусом на один карман.

Вирус «Пистон»
Поражает звуковую карту и колонки. Теперь при каждом щелчке мышью и при нажатии любой клавиши раздаётся оглушительный взрыв!



Вирус «Больше трех не собираться!»
Не позволяет открывать на компьютере одновременно больше трёх программ.

«Вирус счастья»
Представляет из себя текстовый файл с «Письмом счастья». Сам рассылает себя по двадцати адресам из вашей адресной книги.

Приносит на ваш компьютер счастье. Это не шарлатанство!

Вирус «Тёща»
Удаляет все ненужные, по его мнению, программы и ставит нужные. При запуске компьютера вместо пароля требует отчет, где был вечером.

«Poligraf@»
Прописывается в компьютере на своих законных 15 Гигабайтах. На все команды компьютер теперь отвечает надписями: «Я водочки выпью?», «Что-то уж больно вы меня утесняете, папаша!»

Машина начинает удалять файлы мимо корзины, и в системе наступает разруха. В Outlook вместо вашей переписки теперь хранится переписка Ангельса с этим, как его, дьявола, с Каутским. Словом, пропал калабуховский комп...

© «Красная бурда»

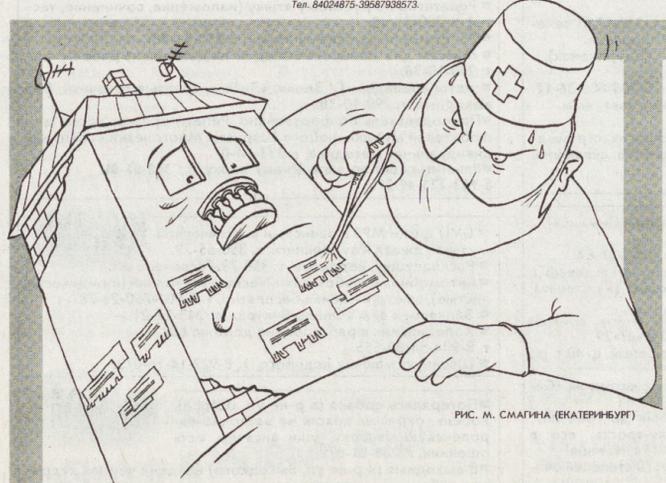


РИС. М. СМАГИНА (ЕКАТЕРИНБУРГ)

отшумел камыш...

ПО КОМУ БОЛИТ КОЛОКОЛ?

11 признаков того, что вы пришли домой поздно и пьяный.

1. Вы разбудили себя громким и резким звонком в дверь.
2. Вы с трудом попадаете ключом в самый громкий в мире замок.
3. Жена трещит по телефону с моргом.
4. Вы, между прочим, ушли домой раньше всех!
5. Жена просит вас вынести на помойку ведро с вашими вещами.
6. Пол радостно бросается к вам на грудь.
7. Часы в гостиной остановились от удара в 2.30.
8. Вы хотите переклеить обои. А то как-то мрачновато.
9. Ваши дети не хотят с вами играть в преферанс.
10. Вы хотите всех, а вас никто. Все укоризненно спят.
11. Вы аккуратно протискиваетесь в щель между одеялом и простыней... или между диваном и полом, ничего не потревожив.

СПИСОК ФИРМ И ОРГАНИЗАЦИЙ, УПОМЯНУТЫХ В НОМЕРЕ:

- Предприятие быстрого питания «ВОТ ЕМ» • ОАО «Лего-сборочный завод» • ФГУИПП «АПОФГУИПП»
- ЗАО «Скипидарская свалка «Планета мусора» • ЗАО «Банк «100 000 долларов»
- ООО «Центр микрохирургии КРАЗа» • ОАО «Пузочесальная фабрика им. Царяпузы»
- ООО «Князельечебница № 5» • ОАО «Завод неподъёмных кранов» • ОАО «Роснепотребсоюз»
- Ногтегрызный салон «Щелкунчик» • ИБ «Бабушка Маша» • Российско-канадское предприятие «А/я 325»
- ОАО «Завод километровых столбов» • Было-Деличий (бывш. Старо-Девичий) монастырь
- ИП «Ресторан «Планета Гиви» • Государственная Тугодума Российской Федерации
- ЗАО «ВалисСтальКонструкция» • ЗАО «Концерн «Ростурсрезина»
- Финансово-умышленная группа «РосУралТоргУмест»

наж изо-вернисаш

Игорь КИЙКО



К НИМ ПРИШЛА СЛАВА!!!

У Ющенко, прямо скажем, НЕ ЖЕНСКОЕ ЛИЦО.

В Аддис-Аббебе снят с дерева ПЕРВЫЙ ЭФИОПСКИЙ КОСМОНАВТ!

Стрелки на брюках ПЕРЕВЕДЕНЫ НА ЧАС ВПЕРЕД!

ЗАВХОЗ «МАТРОССКОЙ ТИШИНЫ» назначен первым вице-президентом «Юкоса»!



ВОЛЧИЦА ВСКОРМИЛА потерявшуюся геологическую партию! ПЁС ПОДНЯЛ НОГУ на дерево!

Звуки баяна вызывают КОЗЬЕ БЕШЕНСТВО! В Подмосковье орудует ЕНОТ-ПОТАСКУН! Караси — ЗАБОТЛИВЫЕ ОТЦЬ..

ЧИТАЙ В НОМЕРЕ СЛЕДУЮЩЕМ

Опубликован список двух САМЫХ СЕКСУАЛЬНЫХ МУЖЧИН Нижнего Тагила!

Гитлер обзывал Еву Браун «КОРИЧНЕВОЙ ЧУМОЙ»!

Как правильно подобрать КОСТЫЛИ ДЛЯ ПОХОДА? В Греции истощаются ЗАПАСЫ ВСЕГО!



РИС. И. КИЙКО (АЛМАТЫ)

УЧРЕДИТЕЛИ:
ООО «Уралтрансгаз»
Российский Союз Молодежи
Физические лица

Редактор
Т. ЛОМАКИНА
Индекс 53800
Время подписи
в печать — 18.45

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
620219, Екатеринбург,
ГСП-153, ул. Тургенева, 13,
Дом печати, 12-й этаж
Редакция газеты

ПРИЕМНАЯ
371-28-61
ЗАМ. РЕДАКТОРА
355-30-34
Факс: 355-30-28
E-MAIL: nasmenu@isnet.ru

ОТДЕЛЫ РЕДАКЦИИ:
секретариат 355-91-11
репорт. группа 355-91-16, 355-17-12,
371-42-61
спортивный 371-39-09
фотокорреспондент 355-91-30

экономики 355-30-32
молодежных проблем 355-91-12
культуры 355-91-12
социальных проблем 355-30-54
рекламы и бесплатных объявлений 371-38-75
гл. бухгалтер 355-05-70
компьютерный 355-30-63

Рукописи не рецензируются и не возвращаются



Все рекламируемые товары подлежат обязательной сертификации, а услуги — лицензированию

Газета зарегистрирована в Минпечати РФ. Рег. № 1419. Выходит 3 раза в неделю: во вторник, четверг, пятницу. Отпечатано с готового набора на ОАО «ИПП «Уральский рабочий»: г. Екатеринбург, ул. Тургенева, 13; http://www.uralprint.ru Печать офсетная. Объем 2 п.л. Тираж 4509. Заказ 2572.