ОБЛАСТНАЯ МОЛОДЁЖНАЯ ГАЗЕТА

НА МЕНУ!

ОСНОВАНА 18 ИЮНЯ 1920 ГОДА

Вторник, 6 декабря 2005 г. № 136 (16576)

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

- СИЛЬНА ДЕРЕВНЯ БАЯНИСТОМ.....2
- МУЗЫКА ПРОТИВ ТЕРРОРА.....3
- МИСС КИС В КОСТЮМЕ ДЛЯ КОКТЕЙЛЯ.....4
- «ДЕЛОВОЙ ВТОРНИК»

Из чего скроят бюджет?

ЕКАТЕРИНБУРГ. Согласно вынесенному на рассмотрение городской Думы проекту бюджета на 2006 год, доходы казны определены в размере 9 миллиардов 870 миллионов рублей, расходы — 10 миллиардов 670 миллионов рублей. Дефицит составит 800 миллионов рублей, или 8,2 процента. Как сообщил журналистам в информационном агентстве «ИТАР—ТАСС-Урал» председатель Думы Евгений Порунов, превышение расходов над доходами планируется ликвидировать за счет дополнительных доходов и сокращения части расходных статей.

По его словам, основными источниками доходов в будущем году станут четыре вида налогов. По налогу на доходы физических лиц в 2006 году планируется получить 3,6 млрд. рублей, по налогу на имущество физических лиц — 57,4 млн. рублей, по единому налогу на вмененный доход — 800 млн. рублей и налогу на землю — 750 млн. рублей.

Как отметил спикер, налог на имущество физических лиц революционно увеличиваться не будет. Установленные по нему федеральным законодательством льготы распространяются, в частности, на всех кавалеров ордена Славы, ликвидаторов аварии в Чернобыле и на «Маяке», ветеранов, пенсионеров. Однако стопроцентная льгота здесь действует в том случае, если площадь имущества не превышает 50 квадратных метров. Все, что превышает показатель, будет оплачиваться.

— Основными плательщиками налога на землю будут крупные предприятия и столичные торговые сети, оформившие землю в свою собственность. Все местные предприниматели в основном арендуют землю. Для торговых предприятий увеличение ставки налога произойдет в 2,5 раза. Для большинства промышленных предприятий оно будет несущественным, а по некоторым позициям даже снизится, — отметил Порунов.

С 5 декабря проект основного финансового документа города начнут обсуждать на комиссиях. Первое чтение намечено на 20 декабря.

Елена МАРЬИНА

Состав военного суда обновят

ЕКАТЕРИНБУРГ. Новый руководитель Уральского окружного военного суда полковник Константин Егоров был представлен в минувшую пятницу губернатору Свердловской области Эдуарду Россельо. Сделать это приехал в наш город заместитель председателя Верховного суда Российской Федерации, председатель Военной коллегии Верховного суда генерал-лейтенант Анатолий Петроченков.

Последние два года Уральский окружной военный суд, в сферу деятельности которого входят и подразделения Российской армии, дислоцирующиеся в Таджикистане и Киргизии, работал под управлением исполняющего обязанности руководителя, и вот наконец кадровый пробел заполнен. Константин Егоров до назначения на Урал работал в военном суде Балтийского флота, в Калининграде. Первые его впечатления от нашего края: «Здесь намного холоднее». Мероприятия по укреплению окружного суда будут состоять прежде всего в изменении его кадрового состава.

— Возможно, будем подбирать военных судей из других регионов, — поделился планами Константин Иванович. — У военных кочевая жизнь вообще в порядке вещей, поэтому сложностей здесь не вижу.

Окружной военный суд состоит из 13 человек, все офицеры и, конечно, мужчины. На вопрос о введении в его состав женщин Егоров ответил, что однажды подобный опыт оказался неудачным и к тому же как бывший флотский человек он к женщинам традиционно относится в смысле службы отрицательно. Принципиальной разницы между военно-морским судом и обычным окружным военным, по его словам, нет: главное — исполнять закон. Что касается дел, рассматриваемых военным судом, то в нашем округе их количество не больше, чем в среднем по России.

Светлана БОЯРСКИХ

Грипп не страшен до поры до времени

ЕКАТЕРИНБУРГ. С понедельника в городском Центре медицинской профилактики начала работу «горячая телефонная линия» по гриппу.

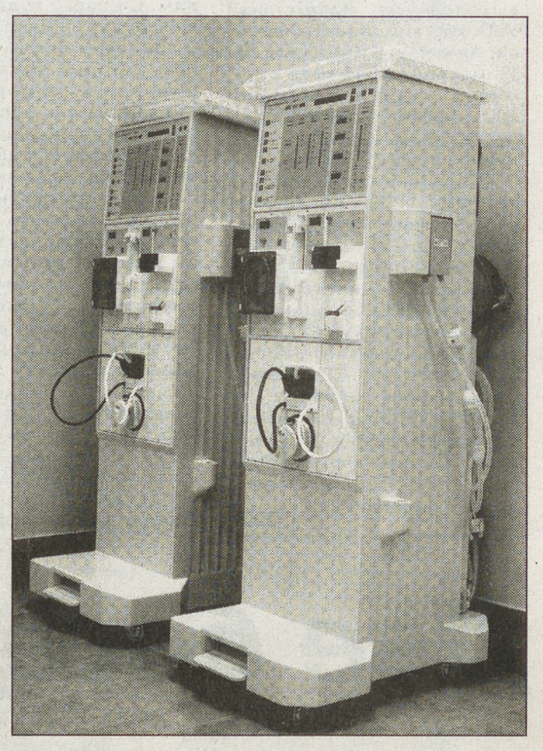
Меньше всего прививками пока охвачены маленькие дети, не посещающие детсады и ясли, а также школьники и пенсионеры, сообщили в Управлении здравоохранения Екатеринбурга. Из 100 тысяч запланированных пожилых екатеринбуржцев на сегодня привились только 27 тысяч человек. План по вакцинации в городе выполнен на 81 процент.

В управлении также добавили, что бесплатная вакцина против гриппа для учащихся и пенсионеров есть во всех поликлиниках города. Несмотря на то, что областной центр эпидемия гриппа пока не захлестнула, рост острых респираторных вирусных инфекций медиками уже зафиксирован. Не исключено, что вслед за ними может прийти и грипп.

«Горячий телефон» 240-04-75 будет работать с 14 до 17 часов до 9 декабря. На вопросы горожан будут отвечать врачи-иммунологи и инфекционисты.

Елена МАРЬИНА

Спрашивайте — ответим!
«Горячий телефон» редакции
355-91-16 — с 12 до 17 часов



Аппарат, продлевающий жизнь

«ИСКУССТВЕННУЮ ПОЧКУ» НАЧАЛИ ВЫПУСКАТЬ В ЕКАТЕРИНБУРГЕ

ЕКАТЕРИНБУРГ. В Свердловской области более 500 больных, которые нуждаются в гемодиализе — иначе говоря, процедуре очищения крови, проводимой регулярно, до трех раз в неделю. Соответствующих аппаратов «Искусственная почка» остро не хватает — не только на Урале, но и по всей России: обеспеченность ими составляет всего около 10 процентов. Частично потребность в них будет удовлетворена за счет выпуска отечественных аналогов зарубежным приборам, изготавливать которые, используя импортные комплектующие, начал Уральский приборостроительный завод. Образцы этой продукции осмотрели в минувшую пятницу побывавшие на нем губернатор Эдуард Россель и мэр Екатеринбурга Аркадий Чернецкий.

УПЗ — единственное в стране предприятие, освоившее выпуск подобных аппаратов. Особенность их — наличие русифицированного дисплея, не только отображающего все параметры процедуры, но и обеспечивающего диагностику и калибровку самого прибора. «Изюминкой» называют производители автоматическую стабилизацию сети, заложенную в нем. Аппарат рассчитан на 25 тысяч часов работы, то есть примерно на пять лет, потом необходим ремонт. Если потребность страны — около двух тысяч подобных приборов, то в год, как подсчитали присутствующие, потребность рынка составляет около 400 «почек».

В этом году Уральский приборостроительный произведет 12 подобных комплектов, в 2006-м их выпуск будет доведен до 40, а затем еще увеличен. По мнению менеджеров, при удачном стечении обстоятельств (ослаблении позиций конкурентов, продающих импортную медтехнику) в год можно будет реализовывать до 300 аппаратов «Искусственная почка», при неудачном — около 150. Стоимость каждого — один миллион рублей.

— Наличие таких аппаратов — это в основном пока удел больших городов, областных центров, — говорит Михаил Скляр, исполняющий обязанности министра здравоохранения области. — Сейчас у нас очень просят подобную установку Красноуфимск, Алапаевск, другие районные центры. Операций по пересадке донорских почек, что кардинально решает проблему больного, мы делаем на сегодня только 30 в год, хотя доноров в среднем бывает около 150 — трагически погибших здоровых людей. Но тут еще мешают вопросы морального плана, поэтому гемодиализ для больных — единственный способ выжить.

Как говорят специалисты, количество человек, получающих подобное лечение, — определенный показатель уровня развитости страны. Выше всего он в Японии — там подобных лечащихся примерно 1800 на один миллион населения, в европейских странах — от 300 до 500, по России в среднем 60, в Екатеринбурге — 120. Смертность больных с почечными диагнозами резко снизилась после введения специализированной целевой губернаторской программы. Если раньше от начала обострения заболевания эти люди, инвалиды 1-й группы, жили не более двух лет, то при использовании аппарата «Искусственная почка» продолжительность жизни у них реально может увеличиться в десять раз. При этом лечение на всей территории области они получают полностью бесплатно. Процедура гемодиализа длится четыре-пять часов и обходится в 150 евро, каждому больному нужно в среднем 154 подобных процедуры в год. Чтобы охватить как можно больше нуждающихся, те немногие аппараты в больницах, что имеются, загружены с раннего утра до двух ночи. Выпуск таких приборов у нас разрядит сложившуюся напряженную обстановку, облегчит труд врачей.

Светлана ЛЕБЕДЕВА
Фото Анатолия ЛАПТЕВА

ДВА ХРАМА

ЕКАТЕРИНБУРГ. Не все горожане горячо приветствуют решение о строительстве сразу двух храмов в Чкаловском районе города.

Тем более что все они будут построены на территории, подведомственной Министерству обороны: в 32-м военном городке и в Артиллерийском институте. В приватных беседах никто не оспаривает предположение, что стройка пойдет силами солдат-срочников за счет часов, отведенных на знакомство с автоматом Калашникова, а курсанты училища вместо обучения командному делу настоящим образом будут учиться кирпичной кладке. И потому за обороноспособность страны заранее обидно.

Стройки объявлены народными — храмы будут прирастать высотой за счет добровольных пожертвований. В больших городских магазинах появятся места для сбора взносов. Пройдет благотворительная лотерея.

Обыватель — не лишенный духовности, но практичный — слегка задумался: а где на этих территориях новые постройки приткнуть? Обыватель меркантильный и напрочь духовности лишенный предлагает: может, лучше новый дом для военнослужащих, а?

Марина ДАВЫДОВА

АЭРОПОРТ С ЛИФТОМ

ЕКАТЕРИНБУРГ. Завершается строительство международного терминала в аэропорту «Кольцово».

Одновременно идут отделочные работы и монтируется оборудование. Оно уже установлено в зонах досмотра и доставки багажа. Зал оснащен электронными информационными табло и системой указателей. Монтажники готовят к пуску эскалаторы и лифты.

Терминал сможет гордиться самым современным оборудованием — от панорамного лифта до телескопических трапов, по которым даже в самый лютый уральский мороз можно не одеваясь пройти от зоны досмотра до своего кресла в самолете.

Специалисты воздушных перевозок планируют после сдачи нового здания увеличить пассажиропоток в два раза. Пропускная способность двухэтажного терминала — 600 пассажиров в час, площадь — 15 тысяч квадратных метров. Эксплуатация терминала начнется в середине декабря.

Следующий этап в реконструкции «Кольцово» — старые здания аэропорта.

Арина РОЩИНА

РОСТ ОБЕСПЕЧЕН

ТАРИФЫ НА УСЛУГИ ЖКХ В СЛЕДУЮЩЕМ ГОДУ В СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ НЕИЗБЕЖНО ВОЗРАСТУТ

Он составит от 25 до 30 процентов, прогнозируют специалисты областного министерства строительства и ЖКХ.

Рост обусловлен несколькими причинами. Как и планировалось, медленно, но верно мы пришли к 100-процентной оплате коммунальных услуг в своем жилье. Кроме того, никто не в силах отменить инфляцию (очевидно, она составит 11 процентов), увеличение цен на энергоносители и в связи с этим — рост себестоимости тарифов (ожидается размером в 10 процентов).

Стандарт предельной стоимости услуг в области сейчас — 35,7 рубля за 1 квадратный метр жилой площади. С учетом прогноза это число в следующем году может составить максимум 46,4 рубля.

Скорее всего, в Екатеринбурге квитанции с новыми тарифами придут к квартиросъемщикам, как и в прошлом году, только в марте — после принятия постановления о новых тарифах. Тогда коммунальщики и сделают перерасчет за январь—февраль.

Но уже с 30 декабря по новым тарифам мы станем расплачиваться за водоснабжение и водоотведение. Кубометр воды станет стоить 5,7 рубля (подорожание — 8,6 процента), работа канализации обойдется в 6 рублей (рост тарифа — 9 процентов).

Марина ДАВЫДОВА

ПОГОДА
7 декабря

Переменная облачность, без осадков

Атмосферное давление — 746—751 мм рт. ст.

Температура воздуха в течение суток — -9— -11°

Ветер западный, 2—5 м/с

Любые частные объявления
БЕСПЛАТНО
по тел. 371-38-75
с 10.00 до 13.00

Электронная версия газеты — на сайте nasmenu.ru

ЛЕГАЛЬНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ

ЕКАТЕРИНБУРГ. 195 работодателей обратилось в миграционную службу с просьбой легализовать иностранных рабочих, сообщил начальник Управления по делам миграции ГУВД области Владимир Нифонтов.

За время эксперимента всю процедуру оформления документов прошли 152 работодателя. Таким образом, около полутора тысячам иностранных работников оформлено разрешение на работу. Амнистия для нелегальных трудовых мигрантов на Среднем Урале продолжалась 20 дней и закончилась 2 декабря.

Многие работодатели жаловались на сложную систему оформления документов и длительность процесса. Большинство иностранных рабочих на Среднем Урале составляют таджики. Именно они проявили самую большую активность в ходе эксперимента, отметил председатель общества таджикской культуры Фарух Мирзоев. В области также работают выходцы из Казахстана, Узбекистана, Азербайджана, Армении и Киргизии. За 11 месяцев 2005 года временно зарегистрировано 100 тысяч иностранцев, разрешение на работу получили лишь 22 тысячи.

К административной ответственности привлечено 24 тысячи иностранных граждан и 260 работодателей. Выдворено за пределы страны 1176 иностранцев, что в два раза больше, чем в прошлом году. Работодатели раньше не хотели легализовать своих рабочих из-за низких штрафов — до 300 рублей. В 2005 году суммы взысканий увеличились. Сейчас нарушитель вынужден будет заплатить до 300 тысяч рублей.

ЕАН

ЧТОБЫ НЕ ПОГРУЗИТЬСЯ ВО МРАК

ОБЛАСТНЫЕ ВЛАСТИ И ЭНЕРГЕТИКИ ДОГОВАРИВАЮТСЯ ЗАРАНЕЕ КООРДИНИРОВАТЬ СВОИ ДЕЙСТВИЯ

— Мы готовы к тому, чтобы не допустить в Свердловской области повторения московской трагедии с обесточиванием, — сказал на днях журналистам директор Свердловского регионального диспетчерского управления Артем БАРТЕНЕВ. Хотя реально обеспечение энергобезопасности области зависит не только от его службы.

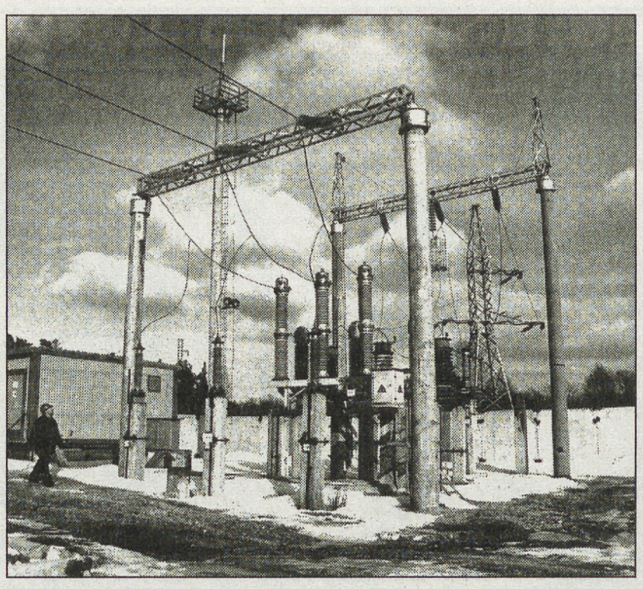
Речь об этом зашла на специальном совещании областного министерства промышленности и Свердловского РДУ, посвященном вопросам взаимодействия между энергетиками, властью и бизнесом.

Свердловское РДУ является филиалом Центрального диспетчерского управления энергосистемы РФ, ОАО «СО-ЦДУ ЕЭС», созданного в 2001 году на базе ЦДУ РАО «ЕЭС России», в рамках реформирования системы электроэнергетики. В задачи РДУ входит управление потоками электроэнергии на территории области, чтобы, с одной стороны, могли нормально работать электростанции и потребители, с другой — не возникало напряженных, перегруженных участков. Через диспетчеров идет согласование плановых ремонтов энергообъектов и плановых отключений.

Работы много, а будет еще больше. Реформа энергосистемы теоретически убирает с рынка такого монополиста, как РАО «ЕЭС», зато дробит ее на уделы множества частных компаний, никто из которых не отвечает за энергобезопасность в целом. Пока что это причиняет головную боль потребителям. С нового года они должны будут покупать энергию у сбытовых фирм и фирмочек, которых расплодилось уже почти полторы сотни. Многие из них являются типичными посредниками, имеющими из всего оборудования только письменный стол. Они по определению ни за что не отвечают. В правительстве области уже ожидают в связи с этим появления серьезных проблем и настойчиво рекомендуют крупным потребителям электроэнергии заключать договоры на поставку с опытной компанией «Свердловскэнергосбыт». Другой вопрос, как это смотрится с точки зрения антимонопольного законодательства...

Однако это еще не все. Порою диспетчерам, чтобы снизить пиковые нагрузки в сети, приходится обращаться к потребителям, чтобы те резко снизили расход электроэнергии. В первую очередь это касается промышленных предприятий. Но сокращать расход — значит, притормаживать производство. И Артем Бартенев рассказывает, что уже бывали случаи, когда промышленники «запаздывали» с сокращением потребления или, рапортуя о снижении расхода, на самом деле продолжали потреблять в прежнем объеме. Именно такая политика крупных потребителей стала одной из причин московской трагедии: заводы не выполнили распоряжение диспетчера, нагрузка на пошатнувшуюся энергосистему столицы осталась прежней, и... город погрузился во мрак.

И все это происходит на фоне стремительно растущего потребления энергии предприятиями области. Процессы модернизации, в первую очередь на металлургических заводах, установка нового, энергоемкого оборудования уже привела к тому, что в области сложились три энергодефицитных узла. Особое внимание на прошедшем совещании было приковано к Серовско-Богословскому узлу. По словам заместителя министра промышленности Виталия Угарова, сегодня в этом округе развитие производства идет опережающими темпами, а энергии не хватает.



В апреле 2006 года Серовский метзавод намерен запустить электросталеплавильный цех мощностью 750 тысяч тонн стали в год. Для этого ему нужно дополнительно 80 МВт электроэнергии, и диспетчеры заявляют, что в нынешней ситуации их уже неоткуда взять. Как минимум придется построить переключающий пункт «Сосьва» и протянуть от него ЛЭП к заводу. Однако в любом случае на севере придется строить новую электростанцию. Богословская ТЭЦ, снабжающая паром глиноземное производство БАЗа, выработала свой ресурс, и лет через пять ее придется закрыть. В то же время пар заводу нужен. Значит, надо строить новую ТЭЦ, и помощнее старой. Дело в том, что группа «СУАЛ» приняла решение выделить средства на разработку ТЭО по строительству нового алюминиевого завода на 500 тысяч тонн в районе Краснотурьинска. Если положительное решение по строительству будет принято, сразу потребуется дополнительно 1000 МВт электроэнергии. Энергетики утверждают, что без помощи металлургов им этот проект не поднять.

В Ревдинско-Первоуральском узле Металлургический холдинг готовится запустить уже второй сталеплавильный цех-«миллионник» в Ревде. В Первоуральске на ПНТЗ собираются строить цех по выпуску трубной заготовки, дополнительная электроэнергия требуется Полевскому и Екатеринбургу. Там пока не планируют строительство новой электростанции. Решено ограничиться возведением подстанции на 500 кВ «Емелино». Она позволит привести в область излишек энергии с Волжско-Камского региона. Крупный бизнес готов участвовать в ее возведении, но медлит Москва: в РАО «ЕЭС России» никак не могут определиться с техпроектом подстанции и своей долей финансирования.

В этих условиях для диспетчеров важнее всего максимально применять противоаварийную автоматику, чтобы исключить «человеческий фактор». Сегодня автоматизированы только важнейшие узлы энергосистемы. А совокупная нагрузка будет возрастать очень быстро. По прогнозам Свердловского РДУ, к 2010 году потребление энергии в области вырастет с 44 миллиардов кВтч в 2004 году до 49 миллиардов кВтч в 2010 году. И если все это масштабное хозяйство не будет работать четко и слаженно — жди беды.

Михаил ЧЕРЕПАНОВ
Фото Анатолия ЛАПТЕВА

Минувшие сутки

❖Акт вандализма совершен в мемориальной зоне в урочище Куропаты на окраине Минска. В этом месте в 30—40-е годы прошлого века проводилось массовое уничтожение жертв политических репрессий. В построенной здесь в память о жертвах репрессий часовне на иконе Матери Божьей Куропатской намалеваны фашистские знаки, краской облита мемориальная гранитная скамья, которая была установлена более 10 лет назад президентом США Биллом Клинтоном.

❖Яркое шоу в лучших роковых традициях представила группа «ДДТ» и ее бессменный лидер Юрий Шевчук на своем 25-летнем юбилее. На концерт в спорткомплексе «Олимпийский» собрались более 20 тысяч поклонников творчества музыканта.

❖Похищенный из музея в Осло в августе прошлого года один из шедевров мировой живописи — знаменитое полотно Эдварда Мунка «Крик», — скорее всего, уничтожено. Картина сожжена — к такому выводу пришли специалисты известной бельгийской компании «Кодин», специализирующейся на обеспечении безопасности предметов искусства. Закрытый доклад «Кодин» по поводу похищенных полотен Эдварда Мунка на днях был передан норвежской полиции.

❖Шестая, предпоследняя, книга «Гарри Поттер и Принц-полукровка» английской сказочницы Джоан Роулинг появилась в продаже по всей России. На русском языке книга вышла спустя шесть месяцев со дня мировой премьеры.

❖Предсказать вероятность развития у пожилых людей тяжелого недуга, именуемого в обиходе «старческим слабоумием», а также помочь пациентам сохранить ясность ума берутся ученые Института мозга человека РАН. Зав. лабораторией академического института рассказал, что прорывный научный и клинический результат достигнут на основе почти тридцатилетней исследовательской работы с группой людей пожилого возраста.

❖В маленьком аргентинском городке Танти в провинции Кордова состоялся первый в стране марафон... нудистов. В нем приняли участие 63 человека — 10 женщин и 53 мужчины разных возрастов, но не моложе 14 лет. Мероприятие проходило в рамках Национального дня нудистского туризма, отмечаемого натуристскими организациями в Аргентине.

❖Знаменитый американский киноактер Брэд Питт решил усыновить приемных детей своей подруги Анджелины Джоли. Он подал официальный запрос в суд Лос-Анджелеса с просьбой добавить к фамилии детей и его фамилию. Анджелина Джоли усыновила мальчика в Камбодже в 2002 году, а второго ребенка, девочку, — в Эфиопии, в этом году.

❖Престижные американские премии Центра Кеннеди были вручены певице Тине Тернер, актеру и режиссеру Роберту Редфорду и другим деятелям искусств. Премии Центра Кеннеди вручаются с 1978 года самым выдающимся деятелям искусств. Их называют самой высокой наградой для актеров в Америке, сопоставимой с рыцарским званием в Великобритании или орденом Почетного легиона во Франции.

❖Майя Плисецкая проиграла в Мещанском суде Москвы дело о незаконном использовании своего имени на косметической продукции. Ответчиком по иску выступает руководитель «Имперского русского балета» Гедиминас Таранда, утверждающий, что Плисецкая позволила ему распоряжаться ее факсимиле в благотворительных целях.

❖Опубликованы результаты ежегодного исследования «Наиболее грамотные города Америки». Рейтинг 69 городов США составили на основании данных по тиражу газет, количеству книжных магазинов, библиотек, периодических печатных изданий, а также использованию Интернета. Самым грамотным в этом году признано население Сиэтла.

❖На аукционе, прошедшем в городе Девайзес (Великобритания), ушла с молотка одна из самых первых в мире печатных рождественских открыток. Отпечатанная литографским способом и расписанная вручную красками открытка датируется 1843 годом. На ней изображена семья, собравшаяся за праздничным столом. Открытка входит в число десяти сохранившихся до наших дней из тиража в тысячу экземпляров. Лот ушел за 16 тысяч долларов.

По материалам Интернета

Две беседы о музыке и многом другом

А песня моложе нам быть помогает...

— Как все началось! Пришел ко мне старый друг, Юрий Сухов, который нынче замредактора «Пышминских вестей», и говорит: «Давай напишем песню!» Он сам стихи пишет. А попробуем, решил я, и сочинил две мелодии. И композитору отправил одному, очень известному. Он сказал: музыка хорошая, но к стихам надо относиться строже. Прошло время, второму показал: он ответил, что такую песню может каждый сочинить... Ну и как по рукам дали.

А друг все не унимался, уже много лет спустя все травил меня: давай напишем песню о Пышме! А я рыбак, охотник, природу нашу люблю и знаю — написал для хора, и песня столько лет звучала, и все ее полюбили. Слова в ней простенькие:

Ты, Пышма, моя красавица,
На волне луна качается,
Ивы тонкие кудрявятся,
И свиданье продолжается...

Леониду Антоновичу Мазурову уже за 70, и жизни без баяна он себе не представляет: так и журналиста встретил — с разложенными на столе нотами и расчехленной «Тулой».

— Родился я в 1930 году. Маленьким слушал по радио, как играет знаменитый Маланин, и у меня душа замирала... Все думал: как бы научиться?.. Хотелось играть, а не было ни гармошки, ни баяна. А потом война. И только в армии, уже в 23 года, начал учиться игре на гармошке — мне помог один солдат. Он был эстонец, человек певучий, и немного нотной грамоте меня поучил, и на гармошке, и слегка на баяне. Остальное — все сам.

— Ох, уж как он на баяне играть учился — хоть из дому беги, — вспоминает его жена, Анастасия Кирсантьевна.

— А первый баян покупали у сослуживца: она же деньги дала, с книжки сняла, — смеется Мазуров.

Анастасии Кирсантьевне немало музыкальных произведений посвящено — например, «Есть такая любовь»:

Есть такая любовь,
как немеркнущий свет,
Что дороже, чем жизнь,
и сильнее, чем смерть,
С нею ночь не темна,
с ней беда не страшна,
Есть на свете любовь...

Или «Хозяюшка»:

В доме без хозяюшки
Не пекутся шанежки,
В доме без хозяюшки
Радости не быть;
Милую хозяюшку,
Милую хозяюшку,
Славную хозяюшку
Любить не разлюбить!..

—У нас ансамбль есть, мужской и женский, возраста нашего, за 70; пять человек, я шестой, — продолжает Леонид Антонович. — Самой молоденькой, Галине Барановой, я песню написал, «На лодочке». Слова шутливые:

Остыли зори алые,
Туман в лугах встает,
Мы плаваем да плаваем
Все ночи напролет.
Ни милый не меняется,
Ни тихая вода.
А лодочка качается,
А лодочка качается,
А лодочка качается,
Плывет куда-то вдаль...

Вот невольно задумываешься, откуда столько жизнелюбия и радости в человеке. Так и хочется секрет повыспросить. Может, рыбалка и охота причиной?

— Настреляно, наловлено! — соглашается Мазуров. — Только сейчас бросил охоту: моя собака умерла... Такая была добрая собака, думал, до 80 лет буду с ней ходить. Другую трудно уже завести. А вообще, рыбалка и охота спасли меня от полиартрита. Как-то сделали отличный новогодний концерт; после него вышел на холод, и меня продуло. И руки опухли, и колени, и спина болела... А друг зовет на рыбалку, говорит, ничего не будет болеть, вот увидишь. И стал ходить, и вылечился, в больнице с учета сняли; движение — это и вправду жизнь. 25 лет уже живу без боли. И сейчас продолжаю бегать.

Невольно интересуюсь, каково бывает баянисту здоровый образ жизни вести: ведь на каждый праздник позовут! Тут же Анастасия Кирсантьевна объясняет: да, бывает, приглашают на свадьбу — отказывается. Не любитель компаний.

Вот выступить — это другое дело!

— В Пышме нас уже все слышали; а в деревнях не во всех ДК бывали. Вообще, здорово встречают. Песни-то для души; а что душевно, то и на молодых действует. Однажды вижу: парень лет 18 в первом ряду слушает «Речку детства», и у него слезы по щекам... Современная музыка всем надоела, это чувствуется, — рассуждает баянист. — А мне интересно бывает, что сами молодые творят. Девчонка одна написала стихотворение, его опубликовали в газете: «Прости меня» называлось. Я прочел: да это ж романс! Пришел в редакцию: нужен, говорю, автор. А об авторе известно только, что Леной зовут. Объявление дал, чтобы Лена позвонила, а когда она нашлась, проиграл ей мелодию. И просил концовку поправить, чтобы любовь добрая, хорошая была, а не расход-развод в конце — так ее просил! Не согласилась... Ну, значит, должен быть второй романс. Вторая история. Вот жду, когда напишет.

А у самого композитора как песни рождаются?

— Последняя песня — так: в пятом часу утра появилась мелодия. Я ее напевал-напевал, думал, как бы не забыть: схватил баян, нотную бумагу, записал... Потом пришел Юра, послушал, сочинил слова — появилась песня. Одну песню написали: он свое, я свое; я шел в школу на уроки, а внутри мелодия сверлит-свербит, никак не отвязаться. Записал ноты на перемене и все наигрывал. Так друг однажды услышал: «Ты чего там играл?» — и на другой день текст принес, который сам давно написал. Ни я ни ноты не убрал, ни он ни строки не убавил...

В планах — серия концертов по селам. В теплое время, когда надо заботиться о ягодах-вареньях для детей-внуков, с этим сложнее. А зимой — самое то.

И попрощались, и пошел журналист своим путем, а Мазуров — на репетицию ансамбля.

«Уйду из баянистов в сантехники...»

Еще одна музыкальная встреча состоялась позднее, в деревянном здании музыкальной школы. Построено оно в 1933 году; в течение последних тридцати лет тут учат музыке: игре на фортепиано, гитаре, флейте, баяне, аккордеоне, скрипке. Есть два художественных отделения, одно — дизайна.

В кабинете Сергея Витальевича Топычканова, директора Пышминской музыкальной школы, у окна в ряд разложены инструменты для лечения музыкальных инструментов. Вот и больные — баяны — дожидаются помощи.

— Сами реставрируете?

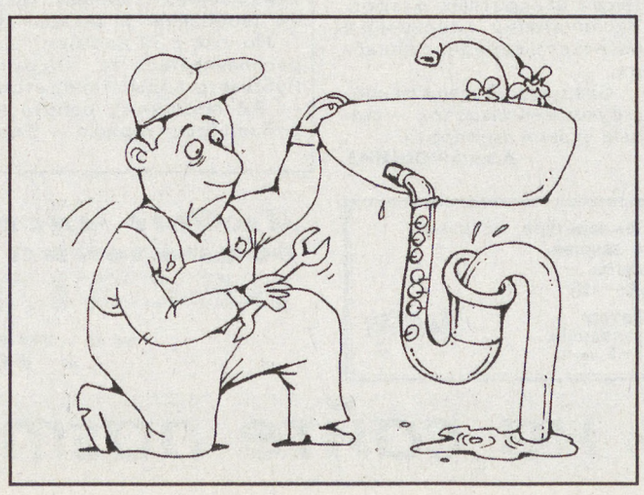
— Конечно. Мы тут все — сами, не только инструменты восстанавливаем, но и в здании ремонт делаем, и сами таскаем фортепиано, и сами чиним сантехнику и прочее... Я работу потерять не боюсь, в случае чего и в сантехники пойду. Как трубы прорвет — бегу. Нужда заставляет.

—А как же пальцы? Их же музыканту беречь надо?

— А что делать? Я свое уже отыграл. Вот здание старое, все трещит, валится: его надо как-то поддерживать. Фундамент по-новому положили в прошлом году...

— И инструменты хворают...

— Ну, есть в школе неплохие инструменты, особенно аккордеоны. После ремонта прилично еще звучат. Из баянов — «Юпитер», два хороших «туляка», кировских несколько штук... База есть. Но это стареет. Помимо прочего два «Красных Октября» — я их хоть сейчас отдам кому-нибудь, только чтобы с рук сбыть. Потому что это уже не рояли — это балалайки.



— Сколько лет инструментам?

— Много! Некоторым по двадцать лет, пора на покой. Занимаюсь ремонтом, хотя за это не платят... А как покупать? Средненький баян стоит восемь тысяч — а есть и за 16, и 25. А если ремонтировать, то вензеля, струны хорошо бы импортные... Чтобы хватало не на год-два! Я об этом недавно в администрации говорил. Изволили обидеться...

— Как у вас обстоит дело с обучающими кадрами?

— Было 15 учителей — осталось десять. Большинство выпускников музыкальных и детских школ искусств не идут в профильные вузы, и отток молодых преподавателей, тех, кто все же выучился, продолжает быть очень интенсивным. Мое мнение: надо вернуться к старой практике распределения.

— *(с паузой)* Насильно загонять?..

— Да! И я считаю, что это будет правильно. Государство потратилось на их обучение в музыкальных вузах и училищах, так пусть отрабатывают. Года три. А за три года можно и замуж выйти. Когда было распределение, все наши женщины-музыканты приезжали сюда незамужними, но вышли замуж и остались.

— А где сейчас те женщины-музыканты, что вышли замуж и остались в Пышме?

— Ушли на более легкую работу — в ДК, в детсад... В клуб.

— Видите, все равно ушли...

— Я ничего нового не скажу, но бегут. Ищут хорошие места, где можно заработать. И наши ребята, которые закончили музыкальные училища, тоже не все по специальности работают.

— Сколько учится детей в школе?

— 150. Хотя мы можем взять еще пятьдесят. Только брать некого.

— Детей нет?

— И детей немного, и способных мало. Но зато те, кто отучились, лучше к жизни приспособлены. Легче поступают в вузы. То есть это говорит о том, что...

— ...что музыка развивает интеллектуальные способности?

— Да, способствует этому... А также развитию упорства. Есть у нас такие ученики, что за 20 км приезжают два-три раза в неделю. Затраты огромнейшие! Два наших выпускника за 25 км ездили. Отличнейшие ребята; прочили им поступление в музучилища... В результате один — в высшей школе милиции (прекрасный баянист, что ему очень помогает). Другой в сельхозинституте. Весной его в Англию на стажировку отправляют... Знаете, что они говорят? Если бы не музыка, у нас бы не было усидчивости.

— Но профессионально музыкой заниматься не хотят?

— Да это-то понятно... Хотя кажется мне, что надо возвращать то, что получили. А то сейчас стали учиться для себя. С одной стороны, это правильно: нужно иметь хорошее, классическое образование. Но с другой: возвращать-то полученное — когда? Когда отдавать?.. Как его передавать следующим поколениям?

— Но есть же самодеятельность?

— Я не против самодеятельности! Но я — за профессионализм.

— Такой вопрос: какая бы поддержка была необходима нашему музыкальному образованию?

— Чтобы взял и пролился ливень хорошего? После того как теряли десятилетия?.. За год-два даже большими вложениями ситуацию не поправить. А то, что еще есть, держится на людях, и я думаю иногда: уйдут они — и все совсем развалится...

Людмила КОВАЛЬСКАЯ
Рис. Максима СМАГИНА
Пышма—Екатеринбург

Музыка объединяющая

ПОКА ОНА ЗВУЧИТ, НЕТ СМЕРТИ

...Композитор погиб в 2002 году, в вечер праздника Пурим. «Это очень веселый праздник, — рассказывала Мириам (Марина) Гуров, — мы готовили карнавальные маски, ждали Аркашу — он ехал домой с работы. Живем мы неподалеку от Иерусалима. Он сел в машину к другу, и случайно террорист стрелял именно в эту машину, идущую в потоке других. Оба погибли. Дочь нашего друга случайно оказалась жива: она была беременной на девятом месяце, ей пуля попала в живот... У меня самой четверо детей; нашей младшей дочери тогда было два года. С тех пор у нас нет праздника Пурим».

Мириам Гуров *(на снимке)* в Екатеринбурге родилась, выросла, получила музыкальное образование и работала в Театре музкомедии. Поэтому Екатеринбург стал вторым городом в России, где прошел концерт-акция «Музыка против террора». На этом концерте исполнялись произведения композитора, написанные им за десять лет жизни в Израиле.

Концерт-акция прошел 4 декабря в Свердловской областной филармонии. Организована она была при участии Еврейской национальной культурной автономии Свердловской области, Свердловского общества еврейской культуры «АТИКВА» и Екатеринбургского еврейского общинного центра «МЕНОРА»; ведущим был обозреватель канала «Культура» Артем Варгафтик.

До этого «Музыка против террора» звучала в Москве и Иерусалиме.

Удивительные произведения Гурова, полные осмысления национальных мелодий, были новыми для наших слушателей. Гуров писал музыку для театра и кино, работал в самых разных жанрах, от классики до джаза; задумывал мюзикл по сюжету «Голема», но мюзикл остался недописанным. Теперь его друзья обещают сделать то, что не успел композитор.

«Знаете, что знаменательно, — говорила Мириам, — на концертах памяти Аркадия дирижируют люди разных национальностей: это были англичанин, эквадорец, монгол... У них одна национальность — музыка. И мы стараемся противостоять террору все вместе: когда в Израиле взорвали дискотеку с подростками, которые в большинстве своем были репатрианты из России, их матери выпустили сборник стихов детей и представляют во всем мире их рисунки. В «Норд-Осте» были мои знакомые, в том числе мой однокурсник. Детей Беслана мы принимали у себя...»

А вдова Гурова представляет миру его музыку. Ведь пока живет музыка, смерти нет, но есть объединение против зла.

Александр ИВАНОВ
Фото Романа САВЕНКО

Грабли с харизмой

КНИГА САТИРИЧЕСКИХ СТИХОВ ЮРИЯ КОНЕЦКОГО СТАЛА БЕСТСЕЛЛЕРОМ

«Работа известного поэта, укрывшегося под ерническим псевдонимом Йорик О'Нецки, привлекает внимание не только эпатажным юмором, но и горячим стремлением в своеобразной сатирической форме мениппеи откликнуться на сложные перипетии нашего времени, обсудить актуальные проблемы нынешнего бытия», — такими словами представил читателю доктор философских наук, директор Центральной научной библиотеки УрО РАН В.И. Корюкин первое издание книги сатирических стихов Юрия Конецкого «Харизма». Книга, сразу ставшая бестселлером, имела бурный успех — не только актуальность острых тем, поднимаемых автором, привлекала читателей, но и мгновенно запоминающиеся хлесткие и язвительные строки, которые, целясь во многие перекосы нашей постсоветской действительности, били не в бровь, а в глаз: «Куполов злаченые головки, а народ на паперти такой, словно репетирует в массовке Ленина с протянутой рукой», или: «Вы мне ответа не дадите ли, хоть он один из сильных мира, — к чему ему телохранители, вполне б хватило конвоира», или не менее социальные, но и понятные даже детям строки: «Внук ходил голосовать, голос в дырочку совать, даже деду не сказал, за кого голосовал». Сейчас ведь порой ни мама, ни папа, ни сами дед с бабкой не вспомнят и не скажут, за кого они голосовали в прошлый раз...

Мениппова сатира, как известно возникшая в Древней Греции, подразумевает сочетание стихов и прозы, но вот вам новация Йорика О'Нецки: свои стихи из раздела «Русская каша» поэт записал в строку, как прозу, в том числе и небольшую поэму на античный сюжет «Андрогин», как бы соблюдая условия жанра, но и этот ход уже лукаво говорит читателю: не будьте одномерными, жизнь — богаче, жанр — он жив, пока не окончательно окаменел. Поэт играет словом, но никогда — понятиями добра и зла — они у него четко разделены, и на чьей стороне автор, гадать не приходится.

Не нужно думать, что все стихи «Харизмы» — заполитизированы, нет, ее страницы полны и блеска ума, и тонкого юмора. «У природы неполадки, задувает ветер злой, вьются тучи, как прокладки, между небом и землей», или: «Отчего стоят заборы криво, сикось-накось около реки? — Оттого, что многовато пива пьют у нас в поселке мужики» — разве это не великолепная насмешка над назойливой рекламой, которую наши бедные дети без разбора вкушают вместе со взрослыми, которые вдобавок «оттягиваются» с банкой пива в руке?

Нельзя не согласиться с мнением известного писателя и критика И. Гурина, который считает, что «Юрий Конецкий — самый яркий представитель этого жанра в русской литературе... Он, несомненно, поднимает мощный пласт современной социальной сатиры, востребованной самим временем».

Весной 2005 года «Харизма» вышла под одной обложкой с роман-поэмой «Грабли Амура», и эта новая книга сатирических стихов и прозы Юрия Конецкого произвела на читателей еще большее впечатление. Сейчас эту книгу нашего земляка собираются переиздать в Германии, ведутся переговоры и с другими издателями.

Новаторская жилка Йорика О'Нецки чувствуется не только в определении жанра «Граблей Амура», данном самим автором как «роман-поэма», — новизна заключается в художественной организации и подаче материала. Безупречно выстроенный сатирический сюжет, точность обрисовки персонажей, верная интонация и выверенный темпоритм произведения, а также образно-логическая структура свободного повествования выводят «Грабли Амура» на иной, новый уровень осмысления сегодняшней действительности. Принципы реализма, в том числе и соцреализма, оказавшего в XX веке колоссальное влияние на умы читателей, в роман-поэме не отбрасываются в отвал, а дополняются гротеском и сатирическим смехом, перерабатываются в увлекательное и поучительное повествование, где автор гневно смеется, не скатываясь на фельетон либо филиппику.

«Грабли Амура» — широкое художественное полотно, посвященное современности. Его герой — интеллигент-интеллектуал, честный журналист и настоящий ученый Сергей Авгурин, в результате перестройки и развала оказавшийся невостребованным, выброшенным на обочину жизни человеком.

...Однажды молодой и наивный Серега приехал в командировку в деревню. Там его обвели вокруг пальца люди, которые пустили под нож, ради достижения карьерных целей, стадо дойных коров, причем заинтересованы в уничтожении стада были и высокие начальники, в том числе и секретарь обкома, метивший попасть в ЦК КПСС за перевыполнение плана по сдаче мяса. Развал страны был осуществлен позднее...

Автор, рисуя точными мазками приметы времени, характеры и судьбы, по ходу повествования делает интересные главы-экскурсы в прошлое своих героев, исследуя ход времени, приведший к такому положению вещей, и на уровне художественного открытия делает вывод, что иначе и не могло быть. Общество, которое слепо шло в сторону «земного рая», живя обманом и самообманом, двуличие и карьеризм, которые были одними из его основных черт, — ни к какому другому финалу и не могло прийти...

Смех сатирика Юрия Конецкого не похож на ту оголтелую смехопатическую телещекотку, которой полны наши экраны. Его смех — высокий. Это не смех ради смеха, а тот, катарсический, в результате которого, вдоволь насмеявшись, останавливаешься и горько спрашиваешь, совсем как герой Гоголя: «Над кем смеетесь? — Над собой смеетесь!»

Областная библиотека им. В.Г. Белинского и Центральная научная библиотека УрО РАН недавно выдвинули «Харизму» и «Грабли Амура» на премию губернатора Свердловской области.

Ольга МУРАВЬЕВА

Шахматный клуб

Отдел ведет мастер спорта международный арбитр Владимир ЖЕЛТОНОЖКО

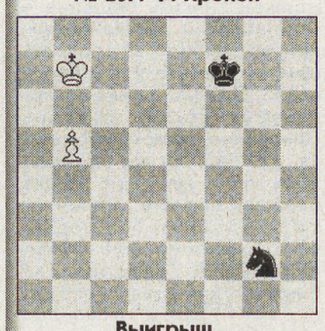
ШАХМАТНЫЕ КВАРТЕТЫ

Пешка против коня

Что может зависеть от одной белой пешки, противостоящей черному коню? Оказывается, двинуться вперед вовремя — тоже значит не мало...

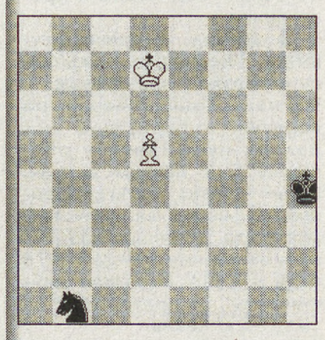
Продолжим наше знакомство.

№ 257. Ф. Прокоп



Выигрыш.

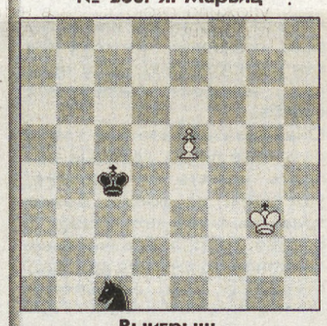
№ 258. И. Моравец



№ 259. Э. Погосянц

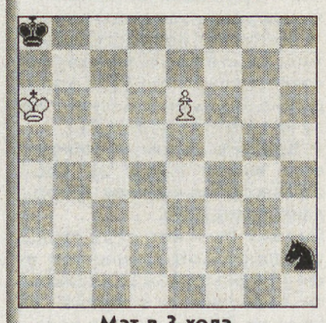
Выигрыш.

№ 260. Я. Марвиц



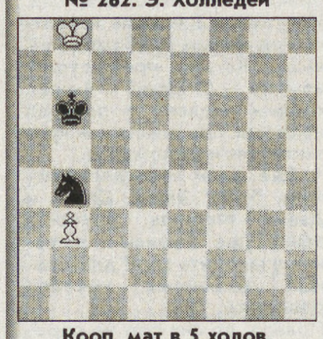
Выигрыш.

№ 261. В. Шпекманев



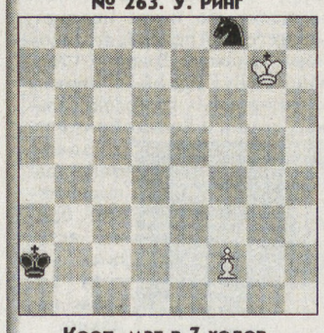
Мат в 3 хода.

№ 262. Э. Холледей



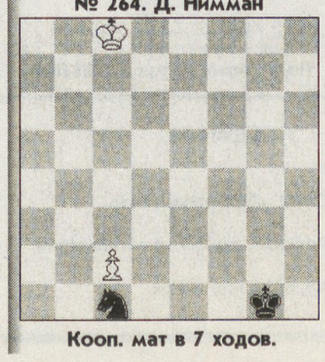
Кооп. мат в 5 ходов.

№ 263. У. Ринг



Кооп. мат в 7 ходов.

№ 264. Д. Нимман



Кооп. мат в 7 ходов.

Школа здоровья

Ведущая рубрики Ольга СТЕПАНОВА

Солнечные часы твоей судьбы

Недавно в нашей стране отмечался День матери, утвержденный Указом Президента РФ в 1998 году. Но, как правило, этот день превращается в декаду, во время которой проходят самые разнообразные мероприятия, посвященные проблемам женщин и их детей.

Одна из таких встреч состоялась в Свердловском областном центре медицинской профилактики, где был организован настоящий праздник для будущих мам. Все собравшиеся смогли получить консультации квалифицированных специалистов, задать вопросы главному акушеру-гинекологу Свердловской области Владиславу Ковалеву, принять участие в розыгрыше призов и посмотреть показ моделей одежды для беременных. В заключение праздника каждая будущая мама получила в подарок книжки, подготовленные специалистами Министерства здравоохранения Свердловской области и областного центра медпрофилактики, в которых собраны полезные советы на все случаи жизни мамы и малыша.

С некоторыми из них мы хотим вас сегодня познакомить. «Берите пример с солнечных часов, ведите счет лишь радостных дней» — гласит народная мудрость. И именно это правило должны взять на вооружение будущие мамочки.

Но жизнь показывает, что это не так-то просто, что в первые недели после рождения ребенка многие матери, еще вчера счастливые, впадают в депрессию. Их не покидает чувство тревоги, они становятся раздражительными, плаксивыми и даже агрессивными.

Врачу-то понятно, что эмоциональные подъемы и спады обусловлены гормональными изменениями в организме женщины в послеродовом периоде, утомлением, отсутствием опыта или взаимопонимания с ребенком, возможно недостаточной поддержкой близких. Но как быть бедной молодой маме?

Попробуйте сами поставить себе диагноз. Вот каковы симптомы депрессивного состояния: слезливость и подавленное настроение; раздражительность; отсутствие любви к ребенку, партнеру, другим детям; снижение или утрата полового влечения; потеря или упадок сил; снижение или отсутствие удовольствия от того, что ранее было приятно; нарушение сна (бессонница или повышенная сонливость); нарушение аппетита (повышение или снижение); беспокойство или замедленность действий; тревожность или напряженность; чувство вины или осуждение себя; мысли о самоубийстве, причинении вреда себе или ребенку; избегание людей, общества; приступы паники; снижение концентрации внимания.

Если вы обнаружили у себя хотя бы некоторые из этих неприятных признаков, воспользуйтесь следующими советами.

● Не пренебрегайте помощью мужа, не забывайте, что есть бабушки, дедушки, подруги. Вашим близким и ребенку нужна не героиня, а здоровая и счастливая мать. Поэтому не бойтесь первой просить помощи и поддержки. Воспользуйтесь их присутствием для сна — ведь это основной фактор, обеспечивающий нормальное грудное вскармливание.

● Не старайтесь быть «идеальной мамой» и полностью посвящать себя ребенку, у вас должна быть возможность остаться на время одной, отдохнуть и развеяться, побыть наедине с мужем, заняться любимым делом, отлучиться из дома, пообщаться с друзьями. При этом не берите в расчет то, что о вас подумают люди. Руководствуйтесь только интересами своей семьи: вашими личными, ребенка и мужа.

● Постарайтесь всегда хорошо выглядеть. Утром, перед уходом мужа на работу, примите душ, причешитесь, сделайте макияж. Купите себе какую-нибудь красивую вещь.

● Прогнать послеродовую грусть, а также избавиться от вялости, которая может усилить депрессию, помогут физические упражнения. Восстановление физической формы после родов позволяет женщине стать более уверенной и красивой.

● Встречайтесь с молодыми мамами и делитесь своими ощущениями. Если не имеете подруг или знакомых, которые тоже недавно родили, то попробуйте установить новые контакты (в парке, во дворе с женщинами, которые посещали вместе с вами курсы до родов) и по мере возможности встречайтесь как можно чаще.

Согласие с мужем в послеродовый период является для вас обоих безмерно важным (муж может также поддаться послеродовой депрессии и может нуждаться в вас не меньше, чем вы в нем).

Если все перечисленное не приносит облегчения, если депрессия длится более двух недель и сопровождается бессонницей, чувством безнадежности и даже мыслями о самоубийстве, агрессии по отношению к ребенку — как можно скорее обратитесь к психотерапевту! И всегда верьте, что все у вас будет замечательно.

Спорт

ВОЛЕЙБОЛ

Беликова доказала, что она по-прежнему «драгоценность»!

Пятое поражение в пяти матчах чемпионата России среди женских команд суперлиги потерпел его аутсайдер и действующий чемпион страны — екатеринбургско-нижнетагильский клуб «Уралочка-НТМК».

На сей раз самая титулованная команда мира со счетом 2:3 (23:25, 33:31, 25:19, 24:26, 13:15) уступила на своей площадке занимающему второе место хабаровскому «Самородку». Напомним, что самым ярким и ценным игроком дальневосточной команды справедливо считается экс-нападающая «Уралочки» и сборной России Анастасия Беликова (ее игровые фотографии, кстати, до сих пор являются украшением екатеринбургского Дворца игровых видов спорта «Уралочка»), против своего бывшего клуба всегда играющая с особым энтузиазмом. Противостоять Беликовой не смогли даже только что прибывшие наконец в «Уралочку» звездные кубинки — Юмилка Руис и Нэнси Каррильо.

11 декабря «Уралочка» сыграет в Нижнем Тагиле с подмосковным «Динамо», в составе которого недавно неожиданно объявилась и быстро восстановила былую форму экс-капитан и пасующая «Уралочки», тоже бывший игрок сборной России Татьяна Грачева.

Очередное поражение потерпел в последнем туре чемпионата России и екатеринбургский «Локомотив-Изумруд», также со счетом 2:3 (25:27, 25:22, 25:21, 22:25, 12:15) проигравший на своей площадке подмосковной «Искре». После девяти игр «Локо» набрал 13 очков (4 победы и 5 поражений) и занимает только восьмое место из 12. 10 декабря «Л-И» сыграет в Москве с «Лучом».

Фото Льва БАРАНОВА

Когда-то «Уралочка» и сборная России были синонимами... (четвертая слева — «самородок» Анастасия Беликова)

БАСКЕТБОЛ

«Лисицы» станцуют «польку»?

7 декабря баскетболистки теперь уже верхнепышминского клуба «УГМК» не только впервые сыграют очередной матч Евролиги в новом Дворце спорта Верхней Пышмы, но и представят на суд зрителей очередных новичков из дальнего зарубежья.

Но если одна из дебютанток сезона — американская центровая Иоланда Гриффит — уральским болельщикам прекрасно известна, то более чем двухметровая полька Малгожата Дидек никогда прежде в составе «Лисиц» не играла. Ох и тяжко придется на площадке венгерскому «Евролизингу» (Шопрон)!.. И не только из-за появления на Урале Дидек и Гриффит, но и из-за последних неудач «Лисиц» и в Евролиге, и в чемпионате России, где «УГМК» проиграла в гостях, соответственно, итальянскому «Скио» — 60:69 и курскому «Динамо» — 57:65.

МИНИ-ФУТБОЛ

«ВИЗ» разоружил армейцев...

«ВИЗ-Синара» (Екатеринбург) — ЦСКА (Москва) — 5:1 (Дмитрий Прудников-2, Константин Агапов, Владислав Шаяхметов, Кирилл Арш — в свои ворота — Александр Антипов) и 5:2 (Дамир Хамадиев, Константин Тимощенков, Шаяхметов, Андрей Шабанов, Прудников — Максим Филиппов, Артем Ковалев).

Дважды разгромив — в рамках 8-го тура чемпионата России среди команд суперлиги — столичных армейцев, «ВИЗ» взял условный реванш за две предыдущие домашние ничьи, стоившие клубу Григория Иванова первого места в «Кубке Урала» и выхода в полуфинал Кубка России-2005. Героем матчей стал 17-летний форвард юной визовской дружины Дмитрий Прудников, записавший на свой счет три мяча.

Всего в активе талантливейшего екатеринбургского юниора уже семь забитых в нынешнем чемпионате мячей, и по этому показателю он делит в «Синаре» второе место (!) с ветераном команды Хамадиевым. А лидирует в споре самых результативных игроков клуба забивший 11 мячей Владислав Шаяхметов.

После 12 проведенных игр «ВИЗ-Синара» набрала 25 очков и догнала занимавший до этого тура второе место подмосковный клуб «Спартак-Щелково». На первом месте московское «Динамо» — 36 очков (14 игр).

Следующие матчи «ВИЗ» проведет 16 и 17 декабря в Югорске с местной командой «Тюментрансгаз-ЯВА», цвета которой защищают экс-екатеринбуржцы Евгений Трифонов («ВИЗ-Синара») и Илья Корнуков («УПИ-ДДТ»).

ХОККЕЙ

«Динамо-Энергия» больше не «бездомная»?

ЕКАТЕРИНБУРГ. Закончить реконструкцию первой очереди здания ледового Дворца спорта профсоюзов на улице Большакова планируется к 16 декабря. В настоящий момент в спорткомплексе идет внутренняя отделка.

Площадь помещения составит 42 тысячи квадратных метров, трибуны будут рассчитаны на пять с половиной тысяч зрителей, что со временем может позволить екатеринбургскому клубу рассчитывать на возвращение в суперлигу. В ледовом Дворце появится современная хоккейная коробка для проведения матчей чемпионата России. На ремонт и реконструкцию Дворца спорта было потрачено около полумиллиарда рублей.

После завершения реконструкции «Динамо-Энергия» спустя три сезона вернется в родной город. Напомним, что три последних сезона команда принимала своих соперников на загородной базе в поселке Курганово.

На снимке: вот так Дворец спорта выглядел до капитальной реконструкции...
Фото Анатолия ЛАПТЕВА
Подборка Юрия ОВОДОВА

Фактики

❖ **Тяжелая ноша досталась Арнольду Шварценеггеру, когда он был выбран на пост губернатора Калифорнии.**

Впрочем, к тяжестям-то он привык. Но вот решать, жить человеку или умереть, прежде доводилось экс-актеру только на экране. Теперь же он как губернатор должен вносить решение о помиловании заключенных, приговоренных в доверенном ему штате к смертной казни. Одного из них Шварценеггер решил навестить самолично, чтобы убедиться, достоин ли тот продолжать свою грешную жизнь на этой планете. Впрочем, тут не обошлось без стороннего вмешательства. Калифорнийский смертник — близкий друг известного рэпера Снуп Догга. Именно по просьбе афроамериканского артиста и состоялась встреча губернатора и преступника.

❖ **В другом американском штате, Вирджинии, смертнику «повезло» еще больше.**

Его казнь была отменена по велению губернатора как раз накануне. Причем обошлось без личных встреч. Робин Ловит, приговоренный к смерти за убийство, мог стать тысячным казненным за период, когда в 1976 году в США перестал действовать мораторий на смертную казнь.

❖ **В это трудно поверить, но британскому певцу Роду Стюарту уже 60!**

Бывший вокалист известных групп Джеффа Бека и «Faces» выступает теперь не столь часто, как раньше, но списывать его в старички все еще рано. Это он доказывает другим, не музыкальным творчеством. К шестерым его детям (старшей из которых 41 год) недавно добавился еще один — сынишка. Причем родился он у девушки, на которой Стюарт еще только собирается жениться. Есть еще порох...

❖ **Казалось бы, уважение к памяти Брюса Ли испытывают все — если не как к герою боевиков, то хотя бы как к спортсмену, да и просто человеку необычной судьбы.**

Оказывается, это не так и есть еще люди, готовые попрать память о человеке, ушедшем из жизни более трех десятков лет назад. В Боснии группа неизвестных вандалов попортила недавно открытую там скульптуру Брюса Ли в натуральную величину. Актер был изображен в боевой стойке с нунчаками в руках. Именно нунчаки и исчезли однажды ночью — их кто-то попросту выломал из статуи. Конечно, не совсем понятно, какое отношение Ли имел к Боснии, но зачем же статуи ломать?

❖ **Кристина Агилера собирается выйти замуж за собственного менеджера Джордана Брендмана.**

Почему бы и нет, ведь столь успешное сотрудничество в шоу-бизнесе может оказаться неплохим и в браке. А пока до Рождества, на которое назначена церемония бракосочетания, есть время, Кристина и Джордан трудятся над новым альбомом певицы. Кстати, предыдущий альбом — Stripped — вышел совсем недавно и получил неплохие признания как критиков, так и меломанов.

❖ **Еще один «рождественский» брак: Элтон Джон и Дэвид Ферниш, которые давно уже заявили о желании узаконить свои длительные отношения, наконец решились.**

Правда, до сих пор не определились с тем, как именно будут «выходить замуж-жениться»: кто и что наденет, каких гостей пригласят, какой торт закажут. Джон и Ферниш станут одной из первых официальных гомосексуальных семей в Великобритании — закон, разрешающий такие браки, вступил в силу совсем недавно.

Подготовил Антон КАПТЕЛОВ

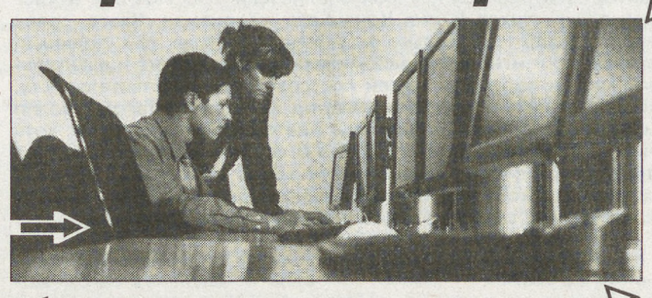
Слово — цифре

В 2005 году число пользователей сети Интернет превысило 950 миллионов человек. В наиболее развитых странах доля населения, использующая технологии Интернета, составляет большую величину: в Южной Корее это 74%, в Дании и Швеции — 69%, в Норвегии — 67%, в Австралии 66%, в Канаде и США — 64% жителей. В России Интернетом пользуются около 15 процентов населения (примерно 21 миллион жителей), и их число постоянно растет.

Поколение выбирает Интернет

Интернет используют:
ежедневно — 4 процента россиян,
хотя бы раз в неделю — 10 процентов,
хотя бы раз в месяц — 13 процентов (15 миллионов) россиян старше 18 лет.

Среди них:
мужчин — 56 процентов.
35 процентов — моложе 25 лет,
27 процентов — студенты и учащиеся,
73 процента имеют высшее или незаконченное высшее образование.



Всего в зоне RU имеется 41 739 серверов, на которых размещено 367 720 доменов

Интернет необходим:
87 процентам — для поиска информации;
57 процентам — для общения;
12 процентам — для игр и развлечений;
а для 27,8 процента пользователей Интернет является местом работы.

В среднем один пользователь проводит в Интернете 2,1 часа в день, а за месяц на Интернет тратят:
18 процентов — менее 300 рублей;
33 процента — до 600;
40 процентов — до 1000;
10 процентов — более 1000 рублей.

Летом 2005 года в Екатеринбурге действовали уже 45 провайдеров, и число их пользователей составляет около 65 тысяч (примерно 5 процентов горожан).

Число горожан, использующих Рунет от случая к случаю (по карточкам доступа и в местах коллективного доступа в Интернет: библиотеках, интернет-кафе, интернет-клубах и т.п.), составляет еще около 10 процентов населения города.

К этому нужно добавить пользователей спутниковых каналов и мобильного Интернета: по оценкам данных операторов связи, примерно четверть владельцев сотовых телефонов активно пользуется этой услугой.

Из всех российских регионов наиболее продвинутой в Рунете является Москва, в которой около 40 процентов жителей пользуются Интернетом, за ней следуют Петербург и Свердловская область.

Развитие Рунет в Екатеринбурге можно представить по следующим данным: в 1999 году в городе было 26 провайдеров Рунет и около 10 тысяч регулярных пользователей, подключенных к этим провайдерам.

Подготовил Иван КОРЗНИКОВ
по материалам сайтов: subscribe.ru, rmh.ru и www.voxru.net

10 февраля 2006 года в Италии зажжется огонь XX зимних Олимпийских игр.
В честь этого события сегодня мы начинаем
Олимпийскую викторину

«Тур по Турину»

Вопросы по истории Олимпиад будут печататься по вторникам. За каждый правильный ответ — 10 баллов. Читатели, набравшие максимальное количество баллов, получают приз со спортивной тематикой.

Ответы на вопросы, опубликованные 29 ноября:

№ 1. Первые зимние Олимпийские игры проходили в 1924 году в Шамони (Франция).

№ 2. Советские спортсмены впервые приняли участие в зимних Олимпийских играх в 1956 году в Кортина-д'Ампеццо (Италия).

№ 3. На фото: вице-чемпион Олимпийских игр 2002 года в Нагано (Япония) фигуристка Ирина Слуцкая; призеры Олимпийских игр 1960, 1964 гг. в скоростном беге на коньках Валентина и Борис Стенины.

ИТОГИ:

30 баллов — Б. Климашенок, С. Шустова, Г. Зиминых, В. Макаров (Екатеринбург).

20 баллов — С. Галба, О. Мантуров (Екатеринбург).

Вопрос № 4. Зимние Олимпийские игры будут проходить в Италии уже во второй раз. А в каком городе и в каком году они состоялись в этой стране впервые?

Вопрос № 5. Чем еще в большом спорте знаменита нынешняя столица зимней Олимпиады — Турин.

Вопрос № 6. Назовите имя спортсмена на фото.

Ответы можно прислать по почте или продиктовать по телефону 371-38-75, с 10 до 13.00.

Мисс Кис Капелька

Мурка на картинах и на подиуме

О ЛЮБВИ К НАРИСОВАННЫМ И НЕБРЕЖНОСТИ К ЖИВЫМ

До каких только странностей не доводит людей любовь к самым загадочным и независимым из животных — кошкам. Например, польский ветеринар Гудзек прославился тем, что собрал коллекцию... кошачьих чихов. По весне он бродил по цветущим садам и выслеживал кошек, которых раздражала цветочная пыльца. Готовилась киска чихнуть — а доктор бывал тут как тут, с микрофоном наготове.

Екатеринбургский искусствовед, директор художественной галереи «Окно» Светлана Долганова до такого эксцентризма в своем кошколюбии пока не дошла. Ее приязнь к пушистым и мяукающим нашла свое выражение в собирательстве предметов искусства, посвященных кошкам. За десять лет в личной коллекции Долгановой скопилось более 500 артефактов, так или иначе связанных с кошачьей тематикой. Это картины маслом, акварелью и карандашом, батик и художественная фотография, вышивка и гобелены, авторские куклы, керамика, мягкая игрушка... В собрании Долгановой — работы таких известных художников, как Сергей Лаушкин, Маргарита Смирнова, Игорь Ильичев, Сергей Парфенюк, Людмила Сгибнева, Нина Казанцева. Эта коллекция легла в основу Музея кошек. В мире таких музеев немного — кроме нашего, есть еще в Австрии, Швейцарии, Чехии, Литве и Москве. Кошки вдохновили Долганову не только на коллекционирование, но и на научные труды, и сейчас Светлана работает над книгой об образе кошки в мировом изобразительном искусстве.

Кот Фатих в костюме арабского принца

На днях Светлана Долганова решила поделиться своей страстью с широкой публикой. И в зале Свердловского областного краеведческого музея на Малышева, 46 в минувший четверг открылась выставка под названием «Котовасия», а в воскресенье в здании музея на Ленина, 69/10 прошел народный конкурс кошачьей красоты «Мисс и мистер Кис-2005».

Выставка демонстрировала кошек не только в живописи, графике и скульптуре. Нашлось на ней место и книгам про кошек — от серьезных биологических исследований до сказок про Кота в сапогах и друзей из Простоквашина, и кинофильмам, и мультикам. А тема «образ кошки в музыке» была представлена в диапазоне от мюзикла Эндрю Ллойда Уэббера «Cats» до кошачьего дуэта, написанного Россини. В день открытия «Котовасии» коллекция Долгановой обогатилась новым экземпляром — Маргарита Смирнова преподнесла хозяйке кошачьего музея свеженькую картину «Кот в перчатке», на которой в момент дарения еще лак не успел высохнуть.

Парад кошачьей красоты был заявлен как уникальное шоу.

— Это первый в мире конкурс, — сообщила Долганова, — на котором кошек будут награждать не за соответствие стандартам породы, а за обаяние и артистизм.

Однако особого артистизма четвероногие не проявили. Не их в том вина — мурзиков слишком испугала непривычная обстановка, шум и обилие незнакомых людей. За них старались люди. Специально приглашенные артистки кокетничали в роли лисы Алисы, беседовали с Чеширским котом в образе другой Алисы — той, что из Страны Чудес, выплясывали восточные танцы перед жмурящимся персом — якобы заколдованным принцем. А животные боялись. С первого ряда было отлично видно облако шерсти, окружавшее претендентов на звание «Мисс и мистера Кис» — от нервозности звери отчаянно линяли. Писк котят на руках девочек-танцовщиц перекрывал музыку и надрывал душу.

Пиком ситуации «фига Гринпису» стало модное дефиле. Кошки демонстрировали специальные кошачьи наряды. Это, оказывается, целая отрасль моды. Платьями для кошек давно уже занимается модельер Светлана Фетисова, и ее модели, как это ни странно, пользуются серьезным спросом. В ее коллекции и платья для коктейля, и домашний убор со старинным чепчиком, и свадебные костюмы (если у вас в доме живет слишком породистая кошка, то сводить ее с таким же котом немыслимо без фаты и кринолина. Жаль только, обручальных колец на когтистые лапки пока не придумали).

Хозяева таскали перед публикой упирающихся, вырывающихся и истошно вопящих «моделей», а публике предлагалось этим восхищаться. И впрямь, трудно было не восхититься покладистостью животного, которое позволяет нацепить на себя треуголку, смокинг, бальное платье или штаны с сапогами (большинство знакомых мне нормальных кошек в кровь бы исцарапали хозяев за одну только попытку такого с собой обращения). И трудно не удивиться людям, которые истекают умилением при виде нарисованной кошки и с такой небрежностью относятся к живому зверю.

Призы достались костюмам гейши, Наполеона и арабского принца. «Мистером Кис» выбрали короткошерстного перса по имени Базилик, а «мисс Кис» стала кошка Капелька, мужественно претерпевшая выходы в костюмах Аленького цветочка и Хозяйки Медной горы. Возможно, «кошкины домики» и огромные пакеты корма стали им компенсацией за страдания.

Мария КОНОВАЛОВА
Фото Романа САВЕНКО

Самй рыжий кот ковбой Расти

АФИША

ТЕАТР МУЗКОМЕДИИ
7 декабря
ГРАФИНЯ МАРИЦА
18.30

ТЕАТР «ВОЛХОНКА»
7 декабря
ART
19.00
6 декабря
САД МАРКИЗЫ де САД
19.00

ФИЛАРМОНИЯ
7 декабря
МУЗЫКА ДЛЯ ДУШИ
15.00
CON SPIRIT
18.30

ТЕАТР ДРАМЫ
7 декабря
THE PLAY, или УДАЛОЙ МОЛОДЕЦ — ГОРДОСТЬ ЗАПАДА
18.30
8 декабря
ЦИЛИНДР
18.30

КОЛИЗЕЙ КИНО
ЛЕНИНА, 43. ТЕЛ. 371-07-36

Домино

В ролях: Кейра Найтли, Мина Сувари, Жаклин Биссет, Микки Рурк, Кристофер Уокен, Мэйси Грэй, Делрой Линдо, Люси Лиу, Эдгар Рамирес, Дэбни Коулман, Брайан Остин Грин, Иан Зиринг. Режиссер: Тони Скотт.

В один прекрасный день в начале 90-х годов 20-летняя девушка Домино Харви, работавшая фотомоделью в компании Ford, решает отказаться от своей гламурной жизни в привилегированном районе Лос-Анджелеса Беверли-Хиллз и заняться необычным для женщин ремеслом — «охотой за головами». Другими словами, она берется разыскивать за вознаграждение беглых преступников — наркодельцов и матерых убийц. Помогает Домино в этом нелегком деле ее босс и наставник Эд, а также крутой парень Чоко, с которым у нее возникают романтические отношения.

ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ

Государственное унитарное предприятие Свердловской области «Облжилсервис», руководствуясь Федеральным законом от 21 декабря 2001 года № 178 ФЗ (о приватизации государственного и муниципального имущества), постановление Правительства РФ от 22 июля 2002 года № 549 (об утверждении Положения об организации продаж и государственного или муниципального имущества посредством публичного предложения и без объявления цены) объявляет:

реализацию посредством публичного предложения встроенных производственных, нежилых помещений, расположенных по адресу: 620149, г. Екатеринбург, ул. Зоологическая, д. 9.

Начальная цена составляет 8 300 руб. за кв. м.

Дата начала приема заявок — с 6 декабря 2005 года.

Дата окончания приема заявок — 17 декабря 2005 года.

Время и место приема заявок — с понедельника по пятницу включительно в рабочее время с 8.00 до 17.00 по адресу: г. Екатеринбург, ул. Шарташская, д. 21.

Контактный телефон: 8 (343) 353-11-82.

Оплата приобретенного имущества должна быть произведена покупателем в течение 5 дней после регистрации заявки в валюте Российской Федерации единовременным платежом на расчетный счет Продавца: р/с 40502810916020103760 в Уральском банке СБ РФ г. Екатеринбург, к/с 30101810500000000674 БИК 046577674.

Претенденты представляют следующие документы:

— заявку;

— для подтверждения серьезности намерения участия в торгах предусмотреть гарантию банков высшей степени надежности;

— документ, подтверждающий уведомление федерального антимонопольного органа или его территориального органа о намерении приобрести имущество в соответствии с антимонопольным Законодательством РФ.

Физические лица предоставляют документы, удостоверяющие личность.

Юридические лица дополнительно предоставляют следующие документы:

— нотариально-заверенные копии учредительных документов;

— решение в письменной форме соответствующего органа управления о приобретении имущества: сведения о доле РФ субъекта РФ, муниципального образования в уставном капитале юридического лица: опись представленных документов.

В случае подачи заявки представителем претендента представляется надлежащим образом оформленная доверенность.

Без посредников

☎ Утерянный диплом РГППУ, выданный Рыбаковой Веронике Владимировне в 2003 году, серия ИВС № 0479610 считать недействительным.

☎ Возьму кредит до мая 2006 г., 50 т. р. под 50% годовых, т. 8-909-006-56-60.

☎ Куплю запчасти к а/м «Опель-Вектра», т. 243-22-21.

☎ Продам 1-комн. кв. в В. Пышме, т. 8 (268) 423-91, Лидия Андреевна.

☎ Продам микроволновку, недорого, т. 341-81-61.

☎ Продам овес и пшеницу в мешках, доставка, т. 8-909-006-56-60.

☎ В р-не Железнодорожной академии (ул. Колмогорова) потерялся пушистый черно-белый кот, откликается на кличку Семен Семенович. Нашедшему просьба вернуть за вознаграждение, т. 8-9222-17-30-47, 213-03-43.

☎ Котик белый, возраст 1 мес., от домашней кошки, ждет доброго хозяина, т. 8-908-901-59-97, 348-67-80.

☎ Рыжая собачка со щенятами, т. 381-79-62, 240-98-22.

ОПЕРАТИВНАЯ БЕСПЛАТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ О РЫНКЕ БАНКОВСКИХ УСЛУГ

Вчера, 05.12.2005 г., средневзвешенный курс рубля на ЕТС составил 28.9978 руб./долл.

ОТДЕЛ ЭКОНОМИКИ «НС!»
ПО ДАННЫМ ИА «БАНКИНФОРМСЕРВИС»
(С 9.30 ДО 18 ЧАСОВ)
3706-171, 3706-172, 3706-173

- адреса, телефоны, режим работы екатеринбургских банков, филиалов и пунктов обмена валюты
- текущие курсы обмена валют
- условия рублевых и валютных вкладов
- пластиковые карточки
- котировки мерных слитков
- памятные монеты
- аренда сейфовых ячеек
- системы денежных переводов

Приоритетные курсы обмена наличной валюты в банках Екатеринбурга 5.11.2005 на 15 часов:

USD(доллар США) – 28.99 (Золото-Платина банк) – 29.07 (Гран-банк)
EUR(ЕВРО) – 33.92 (Золото-Платина банк) – 34.05 (Золото-Платина банк)
GBP(англ.фунт) – 49.20 (Газпромбанк) – 51.00 (Сбербанк РФ)
KZT(100 казах.тен) – 14.00 (Уралтрансбанк) – 20.00 (СКБ-банк)

Курсы иностранных валют к российскому рублю ЦБ РФ на 5.11.2005:

1 австралийский доллар	21.5323	1 сингапурский доллар	17.1135
1 англ. фунт стерлингов	50.1117	1 новая турецкая лира	21.2819
1000 белорусских рублей	13.4602	10 украинских гривен	57.0304
10 датских крон	45.5268	10 шведских крон	35.7244
1 доллар США	28.9646	1 швейцарский франк	21.9462
1 евро	33.9320	100 японских иен	24.0071
100 исландских крон	45.3848		
100 казахских тенге	21.6434		
1 канадский доллар	24.8197		
10 норвежских крон	42.7206		

* Курсы установлены без обязательств Банка России покупать и продавать указанные валюты по данному курсу.

Татьяна ДАНИЛОВА

УЧРЕДИТЕЛИ:

ООО «Уралтрансгаз»

Российский Союз Молодежи

Физические лица

Редактор Т. ЛОМАКИНА

Индекс 53800
Время подписи в печать — 18.45

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
620219, Екатеринбург, ГСП-153, ул. Тургенева, 13, Дом печати, 12-й этаж
Редакция газеты

ПРИЕМНАЯ 371-28-61
ЗАМ. РЕДАКТОРА 355-30-34
Факс: 355-30-28
E-MAIL: nasmenu@isnet.ru

ОТДЕЛЫ РЕДАКЦИИ:

секретариат	355-91-11
репорт. группа	355-91-16, 355-17-12, 371-42-61
спортивный	371-39-09
фотокорреспондент	355-91-30
экономики	
молодежных проблем	355-30-32
культуры	355-91-12
социальных проблем	355-30-54
рекламы и объявлений	371-38-75
гл. бухгалтер	355-05-70
компьютерный	355-30-63

Рукописи не рецензируются и не возвращаются

НС НА МЕНУ!

Все рекламируемые товары подлежат обязательной сертификации, а услуги — лицензированию

Распространяется вместе с газетой «Деловой вторник»

Газета зарегистрирована в Минпечати РФ. Рег. № 1419. Выходит 3 раза в неделю: во вторник, четверг, пятницу. Отпечатано с готового набора на ОАО ИПП «Уральский рабочий»: г. Екатеринбург, ул. Тургенева, 13. www.uralprint.ru
Печать офсетная. Объем 2 п. л. Тираж 4620. Заказ 2335.

ДЕЛОВОЙ ВТОРНИК

ВЫПУСК
№ 43 (536)
6 декабря 2005 года

ПЕРСОНАЛЬНОЕ ДЕЛО

ЖИДКАЯ ИМИТАЦИЯ СЧАСТЬЯ

Не солоно хлебавшими ушли жители поселка Коктебель и соседней Феодосии, явившиеся на празднование 100-летия основания местного завода крепких вин и коньяков. Руководители последнего пообещали, что в день юбилея откроют необычный памятник виноделу, в обрамлении фигуры которого будет бить фонтан из настоящего крымского портвейна. И струйки действительно били. Но это была, увы, вода горного родника, лишь подкрашенная выжимками винограда...

ПЛОТНИКОВ СТАЛ ГЛАВНЫМ ФЕРМЕРОМ

Хороший подарок ко дню рождения получил лидер Аграрной партии России, депутат Госдумы Владимир Плотников. Состоявшийся накануне форум Ассоциации крестьянских (фермерских) хозяйств и сельхозкооперативов России (АККОР) избрал Владимира Николаевича своим новым президентом. А тут еще делегаты съезда призвали всех фермеров вступать в Аграрную партию. По нынешним временам, бесценный подарок.

С ЛУЖКОВА БЫ БРАЛ ПРИМЕР!

Известный ценитель пчел и меда московский мэр Юрий Лужков неожиданно получил подкрепление: оказывается, такое же хобби и у президента Украины Виктора Ющенко. Но если Лужков традиционно отправляет мед со своих пасек ребятишкам, то пан Ющенко решил заработать. На аукционе в Харькове были проданы три бочонка с медом с президентской пасеки. Парочку из них приобрели аж за 200 тысяч долларов некие бизнесмены, еще один - банк. Видимо, сладкоежки надеются, что им этот порыв когда-нибудь зачтется.

Максим БРУНОВ.

НЕ ПЕЙ, ИВАНУШКА...

КИТАЙЦАМ ДАЛЕКО ДО НАС В ДЕЛЕ ОТРАВЛЕНИЯ СОБСТВЕННЫХ РЕК!

Хабаровчане в эти дни запасаются чистой водой.

Если принять на веру многочисленные и, увы, противоречивые прогнозы МЧС вкупе с Росприроднадзором, санэпид- и прочими надзорами, ко времени выхода этого номера ядовитый бензольный тромб, пробившийся к нам с китайской территории по реке Сунгари, на двое или трое суток заполнит собой одну, а может, и обе протоки Амура в черте Хабаровска.

Всю предшествующую неделю российские СМИ нагнетали атмосферу «судного дня»: «Реку яда из Китая невозможно остановить!», «К катастрофе в Хабаровске приготовились заблаговременно!», «Жители Хабаровска покидают город», «Как спасти Амур от бензола?»...

Более всего распаляли воображение (и удивляли одновременно) прямо противоположные заявления чиновников и «компетентных» специалистов. Так, со ссылкой на зампреда правительства Хабаровского края Владимира Попова сообщалось, что ядовитое пятно вот-вот захлестнет водозаборы. Замглавы Росприроднадзора, добившийся в рекордно короткие сроки эстрадной популярности, чиновник Олег Митволь, заранее прибывший на место ожидаемого события в неизменном сопровождении нескольких телегрупп, самолично зачерпнул амурской водицы и тут же констатировал присутствие в ней бензола. Он, видимо, определил это по цвету, запаху или, может, на вкус - ведь, по признанию руководителей местных лабораторий санэпиднадзора, необходимых для этого препаратов и оборудования у них нет.

Дальше - больше. Старший группы повышенной готовности МЧС России Андрей Топорков какими-то только ему ведомыми средствами заметно «притормозил» и Сунгари, и Амур. По его просвещенному мнению, «пятно с сильнодействующими веществами различных фракций движется со скоростью два километра в час». Отодвинув для хабаровчан время Х, он тут же подпустил жути, обрисовав это самое «пятно»: более ста километров в длину, заполняет собой все водное пространство - от поверхности до дна реки.

Представленный как большой знаток химии, спасатель Топорков с точностью компьютерного томографа разложил по слоям надвигающего на Хабаровск стокилометрового монстра: бензол крадется по поверхности, анилин прячется в толще воды, а нитробензол стелется по дну. Читаешь и думаешь: это ж сколько нужно мешков с активированным углем со всей страны собрать, хватит ли у МЧС самолетов? Может, ведомству Шойгу надо подбросить несколько миллиардов из бюджета?

Китайцы, признав свою вину за случившееся, принесли России официальные извинения и выразили готовность компенсировать ущерб. Этого требует договор о государственной границе между Россией и Китаем и дополнительное соглашение об особом правовом статусе Амура как приграничной реки. Однако ни для кого не секрет, что и до этого ЧП на химическом заводе в Цзилине, когда в Сунгари одномоментно попало по меньшей мере 100 тонн ядовитых веществ, в Амур и его притоки с китайской территории постоянно сбрасывались в большом количестве плохо очищенные промышленные и не очищенные вовсе бытовые стоки. И угроза эта лишь нарастает: если сейчас в бассейне Сунгари живут в среднем 60-70 миллионов китайцев, то уже в ближайшие годы их число может составить две трети всего населения России!

Давление этого антропогенного фактора жители наших дальневосточных рубежей давно почувствовали. Местные рыбаки и до откровений Митволя неплохо знали, чем пахнет амурская вода. Но рыбу по-прежнему промышляют. Только в своих, относительно чистых протоках - для себя и знакомых, а все прочее - на продажу. Это правило еще несколько лет назад мне доходчиво объяснили в Комсомольске-на-Амуре обитатели местного рынка.

Но знаменитая амурская калуга - самая большая рыба из семейства осетровых - в этих местах все еще водится. Правда, таких гигантских особей, как прежде - до пятишести метров в длину и весом до тонны, - здесь давненько не встречали. Ихтиологи уверяют, что зимует калуга в русле Амура, и кто знает, чем обернется для ее популяции случившаяся нынче массированная бензольная атака. Меньше всего хочется думать, что правы окажутся те, кто уже представляет Амур без признаков жизни, но с привкусом бензола. Потому что не о реке и не о людях там живущих они пекутся. На себя хотят оборотить внимание, «информационный повод» создать, продемонстрировать начальству служебное рвение.

Что-то похожее, только не с химической, а с радиационной, атомной спецификой происходит сейчас на Урале. Прокуратура Челябинской области предъявила обвинение генеральному директору комбината «Маяк» Виталию Садовникову и требует от суда примерно наказать его за непрекращающееся радиоактивное загрязнение бассейна реки Теча. Это река - конечно, не Амур и даже не Уссури и не Сунгари. Но то, что в Течу много лет и даже десятилетий - с самого начала работ над атомной бомбой! - попадали и продолжают попадать радиоактивные цезий, стронций и прочие опасные отходы радиохимического производства, - общепризнанный факт.

Из Течи радионуклиды мигрируют в Исеть, Тобол и далее - в Иртыш. Тоже серьезная выходит «география». Только вот странно, что за радиоактивную болячку, которая появилась еще при Берии и Курчатове, с которой тридцать лет мирился бессменный вождь Средмаша Ефим Славский и не смогли совладать все последовавшие за ним министры, включая трех уже российских - Михайлова, Адамова, Румянцева, - козлом отпущения решили сделать нынешнего директора комбината.

И еще не могу не вспомнить об одном эпизоде не столь далекого прошлого - благо, покровы секретности с него теперь сняты. 26 января 1983 года вскоре после старта с полигона Плесецк на начальной траектории полета произошла авария ракеты-носителя. Многотонная туша рухнула прямо на середину реки Северная Двина в районе поселка Брин-Наволок Холмогорского района. При соприкосновении со льдом произошел взрыв, в результате которого образовалась полынья около 100 метров в диаметре. Ракета с остатками несгоревшего топлива затонула.

В месте аварийного падения большая площадь была загрязнена компонентами ракетного топлива (в частности, гептилом). Те же загрязнения были отмечены и в самом поселке Брин-Наволок. Однако официального оповещения о случившемся не было. Лишь ходили слухи, что систему водоснабжения Архангельска и других населенных пунктов, использующих водозаборы на Северной Двине ниже Брин-Наволока, на какое-то время должны были отключить. Перебои с водой в те дни, по признанию жителей Архангельска, действительно были, а в некоторых школах объявили «день здоровья» и отменили занятия. Но шума никто не поднимал.

Может, потому что Северная Двина в отличие от Амура с его приграничным положением никаким особым дипломатическим статусом не защищена? И предавать широкой огласке, а уж тем более раздувать масштабы инцидента, пенять на заграничного соседа не было причин? Может, и так. Но ведь угроза, перед которой оказались тогда жители Архангельска и его пригородов, ничуть не меньше той, с которой столкнулись сейчас в Хабаровском крае. Вещество с длинным и трудно запоминающимся названием - несимметричный диметил-гидразин (в обиходе - гептил), которым была заправлена та споткнувшаяся на старте ракета, - для всего живого куда опаснее, чем бензол. Это даже химик и по совместительству спасатель Топорков, наверное, должен знать...

Александр СМОЛЕНЦЕВ.

КАРТИНКИ ИЗ ГЛУБИНКИ

ПРОДРОГЛА В МОРГЕ

Если бы об этой истории снять фильм, получился бы настоящий «ужастик». Но жизнь, как мы в этом не раз уже убеждались, подбрасывает сюжеты покруче голливудских. Итак, представьте: Закарпатье, затянувшаяся золотая осень, так и навевающая думы о вечном...

Юстина Иосифовна Билянин из горного села Загорб за все свои 94 года ни разу не принимала никаких таблеток. Если и случались изредка, раз в десять лет, какие-нибудь недуги, вполне обходилась народными средствами. А вот справиться с аппендицитом в одиночку долгожительница, конечно же, не смогла. Хирурги больницы в райцентре Межгорье сделали ей нехитрую операцию, но возраст есть возраст. Даже простой наркоз так подействовал на старушку, что после операции врачи не смогли вернуть ее в сознание. Промучавшись несколько часов, они констатировали смерть пациентки.

Главврач сообщил по телефону родственникам старушки скорбную весть и попросил их поскорее забрать тело из морга, так как больницу то и дело отключают от электросети за долги, промедление, поистине, смерти подобно...

Многочисленные родственники начали готовиться к последнему прощанию с усопшей, подготовили место на кладбище и отрядили за покойницей целую делегацию. Каково же было изумление сына и четверых внуков Юстины Иосифовны, приехавших утром следующего дня на машине с гробом, когда покойница на их глазах вдруг самостоятельно поднялась с металлического лежака и пошла им навстречу!

Зрелище вышло не для слабонервных. Когда первый шок прошел, медики начали истово креститься и клясться, что пульса у больной после операции не было и что ее смерть подтвердил целый консилиум. На что дети и внуки воскресшей резонно ставили под сомнение квалификацию местных айболитов, не сумевших отличить смерть от глубокого сна.

Но, как бы там ни было, после жаркой словесной перепалки обе стороны помирились, сделав вывод, что произошло настоящее чудо. А виновнице переполоха пожелали прожить еще как минимум столько же - 94 года!

Юрий КИРИЛЛОВ.

УЖГОРОД.

ЛУКАВАЯ ЦИФРА

РУКИ КОРОТКИ?

УСПЕХИ РОССИИ В БОРЬБЕ С НАРКОПРЕСТУПНОСТЬЮ НЕСКОЛЬКО ПРЕУВЕЛИЧЕНЫ

Глава Федеральной службы по контролю за оборотом наркотиков (ФСКН) РФ Виктор Черкесов недавно обнародовал успехи своего ведомства: в этом году зарегистрировано 146 тысяч преступлений, что на 13 процентов больше, чем в 2004-м. Однако руководители общероссийской программы «Новая наркополитика» заявили, что это успехи дутые. По мнению правительственных экспертов, ФСКН тратит деньги налогоплательщиков на борьбу с мелкой шушерой, а наркобароны и их бизнес процветают.

Вот некоторые тонкости в формулировках. «Тяжкое преступление» - это хранение до 50 разовых доз наркотиков. То есть арсенал мелкого уличного дилера, шпаны. А от 50 доз и выше - это уже «особо тяжкое преступление», тут уже начинается территория поставщиков. И именно по этому показателю - фиксация и раскрытие «особо тяжких» - ФСКН зависла на уровне показателей 2001 года. Времени, когда самой службы еще не существовало.

А ведь именно для борьбы с крупными наркобаронами и создавался Госнаркоконтроль. Сегодня же он улучшает показатели, разоблачая пенсионеров, выращивающих маковую соломку, писателей, упоминающих в книгах наркотики, и врачей-ветеринаров, использующих во время операций кетамин. А теперь наркополицейские переключились еще на врачей-наркологов, использующих психотропные препараты для лечения алкоголиков. Кстати, ни одного писателя или врача суд пока так и не признал виновным.

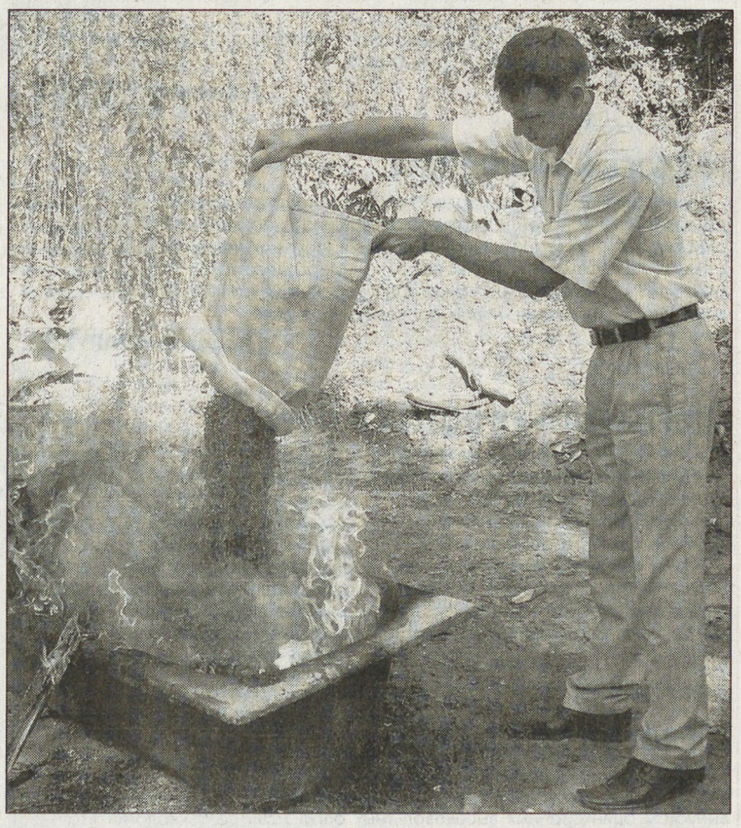
Еще одна тонкость. Представителей МВД сильно раздражает система, при которой сотрудники милиции находят наркодельца, расследуют дело и передают данные в прокуратуру, а та оформление и доведение дела до суда поручает уже не МВД, а наркополицейским. В жизни это называется «загребать жар чужими руками».

Тем временем российский наркотрафик жив и вовсю действует. Как сообщил сам глава ФСКН Виктор Черкесов, по всей России в 2005 году наркополицейские нашли 129 тонн наркотиков (на 29 процентов больше прошлогодних официальных данных), из них почти 3,8 тонны героина - ожидается, что к концу года эта цифра достигнет 4 тонн. Однако это трудно назвать даже каплей в море, потому что та же ФСКН заявила, что ежегодно в Россию ввозится 25 процентов всего героина, произведенного в Афганистане. А это, по прикидкам специалистов, 100-120 тонн героина ежегодно.

Часть из них, конечно, уходит транзитом в Европу, но основная масса остается на территории страны. Для сравнения: полиция Испании только в 2005 году задержала 40 тонн кокаина из Латинской Америки. И несмотря на публичные заявления Виктора Черкесова о целевой борьбе с наркосиндикатами и главарями банд, действительно масштабных операций было совсем немного. В уходящем году ФСКН провела всего три крупные акции по изъятию наркотиков. В июле в Подмосковье накрыли таджикскую группировку, у которой изъяли 240 килограммов героина. Эта группа действовала в Солнечногорском и Щелковском районах Подмосковья в течение нескольких лет. Были задержаны семеро граждан Таджикистана, занимавшихся поставками наркотиков. Одновременно в Екатеринбурге поймали четырех граждан Таджикистана и Узбекистана, которые везли в Свердловскую область из Ташкента в прицепе «КамАЗа» с арбузами более 200 килограммов героина.

Вторая операция Госнаркоконтроля закончилась судом для довольно крупного наркобарона - весьма состоятельного жителя Новосибирска Николая Чернова. При обыске у него нашли 10 кг героина. В результате Чернов получил 13 лет лишения свободы с конфискацией имущества.

Третьей акцией можно считать дело о банде наркоторговцев в Татарстане. В мае Верховный суд республики приговорил 12 участников банды к срокам от 2,5 до 12 лет в колонии строгого режима. За два года они ухитрились продать в Татарстане около 400 кг героина.



Наркополицейские сжигают добычу. Но сколько еще прошло мимо их рук?

Очень важные операции, но для такой могучей структуры, как ФСКН с ее спецподразделениями и внушительным финансированием из госбюджета, результаты, прямо скажем, не слишком впечатляющие...

Зато следователи ФСКН систематически прокалываются на элементарных вещах, что выясняется, как правило, только в суде. Так, Смоленский областной суд уже в третий раз рассматривает дело москвички Ирины Батуриной, у которой на участке в деревне в Угранском районе вырос не опийный, а масличный мак, за который не предусматривается уголовная ответственность. Дважды дело отправляли на пересмотр - и дважды ФСКН упорно настаивала на своей правоте. Когда правозащитники начали разбираться в этом деле, оказалось, что условные сроки за дикорастущий мак, превращенный наркополицейскими в опийный, получили еще десять жителей этой области.

Никто не подвергает сомнению важность борьбы с наркотиками. Но неплохо бы Госнаркоконтролю заниматься не развешиванием по Москве своих плакатов и не ловлей всякой шантрапы, а настоящим пресечением наркотрафика в России. Потому что вытаскивать из карманов у подростков «косяки» с анашой может и обычная милиция - для этого необязательно ежегодно выделять из бюджета многие десятки миллионов долларов и содержать целую армию наркополицейских.

Если уж среди чиновников возникло возмущение низкой эффективностью работы ФСКН, то, значит, дело действительно неладно...

Филипп НЕВЕРОВ.

ЗАГАДОЧНАЯ ЭКОНОМИКА

САГА ОБ УСУШКЕ И УТРУСКЕ

КАЗЕННЫЕ МИЛЛИАРДЫ, ВЫДЕЛЕННЫЕ НА НАЦИОНАЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ, МОГУТ РАСТАЩИТЬ ЧИНОВНИКИ

Приоритетные национальные проекты, о необходимости осуществления которых так долго говорили в высших эшелонах власти, еще до начала своей реализации оказались под угрозой нечистых на руку чиновников. В своем последнем послании Федеральному собранию президент Владимир Путин нашел для них яркое название: «надменная каста».

О происках этой касты было сказано на состоявшемся на прошлой неделе заседании совета по реализации приоритетных национальных проектов. Председательствовавший Владимир Путин не зря подчеркнул, что главной задачей этого совета является контроль за использованием выделяемых на проекты средств. Намекнул президент и на особенно узкое направление, которое нуждается не только в присмотре, но и разбюрокрачивании. Этим направлением признана сфера жилищного строительства. Говоря о царящих здесь порядках, Владимир Путин не смог сдержать эмоций.

- Ничего невозможно добиться! На уровне кланов, я иначе назвать не могу, все стопорится!

Но ведь кроме дополнительного строительства жилья и развития ипотеки в комплекс приоритетных проектов, как известно, вошли здравоохранение, образование и сельское хозяйство. Риск огромный: надо оберечь от чиновничьих поползновений аж 180 миллиардов рублей! Неутешительный прогноз о том, что часть казенных денег, направленных на улучшение жизни россиян, может не дойти до намеченных адресатов, высказал и начальник экспертного управления президентской администрации Аркадий Дворкович. «Наверное, что-то разворуют», - признал он как ни в чем не бывало.

Что же получается? Даже имея несметный аппарат контролирующих и правоохранительных ведомств, власть фактически признает свое бессилие в противостоянии с казнокрадами и коррупционерами. О том, что теневые воротилы, наживающиеся на казенных харчах, прочно захватили командные высоты в отечественной экономике, предупреждали фонд ИНДЕМ и неправительственная организация «Трансперенси Интернейшнл», опубликовавшая исследование по отечественной коррупции. Оказалось, в национальном рейтинге коррупции уверенно лидируют органы милиции, политические партии и... судебные власти. Не намного отстает от них частный сектор бизнеса, куда входит и отнесенное к национальным приоритетам жилищное строительство. В середине «черного» списка обосновались медицина и система образования. А вот сельскохозяйственная отрасль по результатам проведенного исследования может считаться относительно свободной от коррупции. Впрочем, это еще не означает, что казнокрады из числа чиновников не предпримут попыток подобраться к спущенному на село финансовому ручейку.

Обещанного материального подкрепления сельское хозяйство рискует не дождаться...

В общем, 180 миллиардов рублей, отмеренных властью для участковых терапевтов, учителей, животноводов и новоселов, ожидает внушительная усушка и утруска в процессе прохождения по извилистым финансовым дорожкам. Но какими именно могут быть потери и от каких чиновничьих структур ждать подвоха при реализации национальных приоритетных проектов? Прояснить этот непраздный вопрос взялись ученые Института социологии РАН, которые провели исследование российской бюрократии. Согласно проведенным опросам, половина респондентов убеждена в том, что государственные средства больше и чаще всего прилипают к рукам федеральных чиновников. На склонность к казнокрадству местных властей грешат 40 процентов опрошенных россиян. Картина, в общем, соответствует новому формату разграничения полномочий между центром и регионами.

- Опросы показали, что граждане считают главной российской бедой засилье бюрократов и их сращивание с крупным капиталом, - поделился директор Института социологии РАН, доктор философских наук Михаил Горшков. - А главным тормозом в развитии страны чаще всего называется коррумпированность нынешней элиты. Причем треть респондентов настаивает на том, что в результате административной реформы бюрократическое давление на общество не только не уменьшилось, но стало еще сильнее.

По мнению профессора, логика административной реформы состояла в том, что двигателем модернизации страны должна была стать новая российская бюрократия. Но этого не получилось по причине низкого качества чиновничества.

Еще более резкое суждение по этому вопросу у депутата Госдумы Николая Рыжкова. По его словам, вся реальная власть сегодня не у олигархов, а у чиновников. Дело доходит до того, что честным бюрократом считается уже не тот, кто не берет взяток и не ворует, а тот, кто, набивая свой карман, хоть что-то делает.

В общем, вывод невеселый. В лучшем случае национальные проекты хоть и в сильно истощенном виде, но все же будут выполнены. А в худшем - никакого улучшения своей жизни россияне даже не почувствуют. При этом лучше станут жить те чиновники, которым и так живется неплохо.

По мнению президента ИК «Антанта Капитал», бывшего зам. главы Центробанка РФ Сергея Алексашенко, для исполнения задач в рамках национальных проектов выбран спорный инструментарий.

- Сейчас особо подчеркивается, что на национальные проекты будут использованы не бюджетные деньги, а средства сверх утвержденного бюджета. Но сверх бюджета в государстве ничего не бывает. Если же речь пойдет о разделении бюджета на части между разными комиссиями и советами, то это станет большой проблемой для целостности государственных финансов, - уверен Алексашенко.

С ним трудно спорить.

Дмитрий СЕВРЮКОВ.

ПРИМЕТА ВРЕМЕНИ

ПАТРИОТИЧЕСКАЯ ЛАПША

«Россиянам не хватает патриотизма!» - к такому неутешительному выводу правительственные чиновники пришли еще нынешним летом. И разработали федеральную программу, призванную привить массовую любовь к Родине в период с 2006 до 2010 года.

Первым регионом, взявшимся перенести циркуляр на местную почву, оказался Санкт-Петербург. В Смольном приняли Перечень мероприятий по патриотическому воспитанию населения. Одним из разработчиков Перечня оказался Координационный совет по вопросам гражданства и патриотизма (!), руководимый вице-губернатором Петербурга Сергеем Тарасовым.

К бывшему штабу революции пройти в тот день было непросто. Даже таким полностью состоявшимся гражданам, как главам администраций и представителям силовых структур. Три кордона милиции тщательно проверяли каждое удостоверение и едва не обыскивали визитеров. Бдительность понятная: на заседание мог просочиться один из обманутых дольщиков, вставших в пикет аккурат напротив памятника Ильичу (впрочем, различные митинги и пикеты здесь проходят едва ли не каждую неделю).

- Верните наши деньги!

- Остановите беспредел частных компаний!

- Нас снова обворовали!

Вопли дольщиков, в своем большинстве обитателей коммуналок (сегодня в них проживают более полумиллиона горожан, включая блокадников, ветеранов войны, многодетные семьи), в които веки замахнувшихся на отдельные квартиры, были неуместны. Сердца чиновников, переполненные любовью к Родине, уже откликались на слова председателя комитета по молодежной политике Сергея Гришина:

- В Петербурге замечательная почва для патриотического воспитания. Это - бывшая столица Российской Империи, город-герой, культурный и образовательный центр страны...

Краткий пересказ учебного пособия для старшеклассников «Санкт-Петербург - культура и быт» закончился отчетом об уже заложенных основах патриотизма молодежи. Гришин поведал о слетах, фестивалях и допризывной подготовке юношей. Его коллега, председатель комитета по образованию Ольга Иванова, - о школьных музеях, акции «Я - гражданин России», сборнике детских стихов о Путине (с такими задушевными строками, как: «Наш любимый президент, вас милей в народе нет...»), игре «Зарница» и прочих благоглупостях.

- А как вы намерены работать с неформальными молодежными организациями негативного толка? - спросила губернатор Валентина Матвиенко.

- Мы привлекали их для празднования 60-летия Победы, - невпопад ответил подчиненный.

Затем собравшиеся вспомнили о мощном потенциале православных и этнических групп, объединениях ветеранов войны и правоохранительных органов. Несколько удивил вице-губернатор Виктор Лобко, призвавший вдруг не забывать, что радио изобрел россиянин Попов, а не итальянец Маркони. А подытожил все сказанное Игорь Квятковский, возглавляющий государственный военный историко-культурный центр при правительстве России. Воодушевление, царящее в Смольном, произвело на него хорошее впечатление. Осталось лишь сплотить неохваченные патриотизмом массы.

В принципе можно было бы начать с обманутых, томящихся под окнами дольщиков. Донести до них суть Перечня, напомнить о Попове, имперских корнях и статусе города-героя. Затем пройтись по коммуналкам, социальным больницам, домам-интернатам, собесам и ночлежкам, призвав во что бы то ни стало крепить свою гражданственность.

Чиновники не рискнули. Возможно, побоялись, что среди этой толпы найдется умник, который объяснил бы простую вещь: глубоко непатриотично торговать общенациональной собственностью, хранить деньги в зарубежных банках, вкладывать их в чуждые нам экономику, недвижимость и футбольные клубы. И вешать патриотическую лапшу на народные уши.

Дмитрий ПОГОДИН.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ.

ЭКО-НОВОСТЬ

«АДМИРАЛ ГОРШКОВ» В БАССЕЙНЕ

Ювелирная операция проведена на минувшей неделе специалистами ПО «Севмашпредприятие», где проходит ремонт и переоборудование в интересах ВМФ Индии бывший российский авианесущий крейсер «Адмирал Горшков». Океанская громадина водоизмещением 45 тысяч тонн и длиной 283 метра благополучно заведена в наливной бассейн Севмаша для предстоящего докового ремонта. После заполнения бассейна водой корабль будет перемещен к месту докования и поставлен на заранее подготовленные киль-блоки.

Эта уникальная манипуляция не имеет аналогов в более чем шестидесятилетней истории северодвинской верфи.

Александр НОВИКОВ.

СЕВЕРОДВИНСК.

РАСКОСЫЙ ТРОЛЛЕЙБУС

В Воронеже появился первый автобус китайского производства. Сработанная в Поднебесной пассажирская машина снабжена не только кондиционером, но и системой видеонаблюдения, другими электронными помощниками. И при этом на порядок дешевле «Мерседеса». Вот только насколько «китайцы» долговечны? До конца года воронежцы намерены купить еще десяток китайских машин, чтобы проверить их в деле.

Анатолий СТАРУХИН.

ВОРОНЕЖ.

«НОРНИКЕЛЬ» ПРОСИТСЯ В МОРЕ

ГМК «Норильский никель» намерен построить в Мурманске на территории бывшего судоремонтного завода собственный терминал. О серьезности планов говорит хотя бы тот факт, что холдинг уже заказал одной из финских судостроительных компаний целую серию транспортных судов, предназначенных для работы в Арктике.

Пока основную массу грузов для Норильска с «большой земли» доставляют корабли Мурманского морского пароходства, что очень накладно. С созданием же собственного флота и терминала в Мурманске у «Норникеля» появятся реальные шансы снизить транспортные издержки.

Василий БЕЛОУСОВ.

МУРМАНСК.

С ОПОРОЙ НА ИТАЛИЮ

На одном из крупнейших предприятий Тверской области - «Энергостальконструкция» - готовится к пуску производственный цех, который займется выпуском оцинкованных высоковольтных опор ЛЭП по технологии итальянской фирмы «Sirio». Он станет единственным в России предприятием такого рода.

Светлана АВДЕЕВА.

ТВЕРЬ.

конкурс: ПЕРЛЫшки

ИНОГДА ЛУЧШЕ МОЛЧАТЬ...

Губернатор Астраханской области Александр Жилкин, участвовавший в обсуждении икорной проблемы на заседании правительства, удивил присутствующих глубоким знанием данного предмета:

«Икра, как наркотик, стоит страшно дорого... и сплошной криминал».

P.S. *О другой аксиоме - что рыба гниет с головы - наместник региона, откуда криминальная икра идет потоком, напоминать не стал. И так все знают.*

ОТДОХНЕМ?

ЗИМОЙ НА ЮГ? ПОЧЕМУ БЫ И НЕТ!

КУБАНСКИЕ КУРОРТЫ ХОРОШИ В ЛЮБУЮ ПОГОДУ – МОЖЕТЕ УБЕДИТЬСЯ ЛИЧНО

Отдых в Краснодарском крае ассоциируется у большинства россиян с летом, морем, пляжем. А можно ли отдыхать на юге зимой? Отвечаем со всей ответственностью: можно и нужно! Более того, отдых в межсезонье на южных курортах имеет свои неоспоримые прелести. Какие? Об этом лучше расскажет заместитель руководителя краевого департамента комплексного развития курортов и туризма Краснодарского края Олег ЯСЮК.

- Чем привлекателен Краснодарский край? Конечно, главные богатства, которыми щедро одарила нас сама природа, - это теплые Черное и Азовское моря, более тысячи километров прекрасных пляжей. Но это далеко не все. Возьмите разнообразие ландшафтов: от субтропических лесов до альпийских лугов и заснеженных горных вершин. А богатство минеральных лечебных вод и грязей!

Вот, например, Горячий Ключ. В небольшом предгорном городке сосредоточены источники самых различных типов. То же можно сказать и о Сочи, и о любом другом нашем курорте. Свои источники находятся и в Анапе, и в Геленджике, и в Ейске, в Апшеронском и Отрадненском районах.

Наряду с красивейшими бухтами и лиманами на территории края расположены десятки тысяч исторических памятников, в том числе имеющих мировое значение. Это и ровесники египетских пирамид - древние дольмены. И уникальные археологические раскопки древнего городища на Тамани. Кстати, немногие знают, что христианство пришло на Тамань на 400 лет раньше, чем на Русь...

Все привлекательнее и современнее становится уровень сервиса и лечения в наших здравницах. Об этом мы судим по итогам нынешнего года: курорты Краснодарского края нынче посетили около десяти миллионов человек - этот показатель самый высокий за последние 15 лет, прошлогодняя цифра перекрыта почти на три миллиона. Не лишним будет сказать, что за 10 месяцев этого года от курортной отрасли поступило в краевую казну 2 миллиарда рублей в виде налогов.

- Олег Валентинович, можно ли, на ваш взгляд, говорить, что удалось развернуть потоки отдыхающих с турецкого направления на отечественный юг?

- Можно, хотя нужны еще немалые усилия. Чтобы добиться этого результата, были сделаны серьезные шаги в развитии отрасли. Благодаря грамотной политике краевой администрации во главе с губернатором Александром Ткачевым, работе ЗСК края курортная отрасль сделала большой шаг вперед. Была принята целая программа развития санаторно-курортной отрасли, под реализацию которой из бюджета ежегодно выделяются значительные средства. На практике это выражается в подготовке перспективных планов развития курортных территорий, благоустройстве объектов, работ по укреплению берегов, разработке туристических маршрутов, проведению рекламной кампании. Активно занимаемся мы и привлечением инвесторов в курортную отрасль. Прошедший в сентябре в Сочи экономический форум уделил огромное внимание развитию курортов. Инвестиционные проекты на сей счет были представлены солидной экспозицией, включающей более 130 объектов. Было заключено 23 соглашения на 700 миллионов долларов.

Многое делается для развития общекурортной инфраструктуры. Так, для удобства туристов, приехавших к нам на личном автотранспорте, с прошлого года на всем Азово-Черноморском побережье были открыты бюро по размещению отдыхающих, готовые предоставить самые полные сведения об условиях и ценах по всем имеющимся на курорте гостиницам, санаториям, турбазам, частным квартирам. В прошлом году работало 40 таких бюро, к следующему сезону мы планируем удвоить их количество. На всех курортах открываются общедоступные питьевые бюветы с различными видами лечебных минеральных вод. Они будут содержаться за счет местных бюджетов, пользование ими для отдыхающих будет бесплатным. Такие бюветы уже действуют в Анапе, в Горячем Ключе, на очереди Сочи и Геленджик.

Курортные организации края осознали в полной мере: чтобы выдержать конкуренцию с Турцией и Кипром, нам необходимо реконструировать не отвечающие современным требованиям объекты размещения, постоянно повышать уровень сервиса, работать над качеством предоставляемых услуг, расширять их перечень. Растет число комфортабельных здравниц, развивается сеть автокемпингов, все больше появляется частных гостиниц.

- А что все-таки могут предложить отдыхающим наши курорты в межсезонье, зимой?

- Во-первых, хочу напомнить: Краснодарский край - это еще и горнолыжный курорт Красная Поляна, и Апшеронский район, который в недалеком будущем обещает стать крупным центром зимних видов отдыха. Во-вторых, наши курорты предлагают качественные лечебно-оздоровительные туры.

Так, в этом году на Кубани стартовала губернаторская программа «Открытый Юг». Программа действует с 15 октября по 15 апреля и рассчитана на всех желающих отдохнуть, а главное, подлечиться в лучших санаториях и оздоровительных комплексах края. Стоимость путевки - в два-три раза ниже, чем в «высокий» сезон, составляет 700 рублей в сутки. В нее входит проживание, питание и лечение. В прошлом году по этой программе отдохнуло около 100 тысяч человек. В этом мы ожидаем, что гостей будет значительно больше.

Те, кому доводилось бывать у нас осенью, весной или зимой, знают, что и в это время года климатические условия Кубани весьма комфортны для отдыха. Слово «зима» в понимании жителя Средней полосы России как-то не очень применимо к нашему южному региону. А целебным воздухом побережья, наполненным ионами морских солей и йода, фитонцидами сосны, можжевельника, прекрасно дышится в любое время года! Многие приезжают на юг в межсезонье именно по показаниям врачей, ведь в этот период лечение более эффективно, чем жарким летом.

Если говорить о других особенностях программы «Открытый Юг», то в нынешнем году увеличилось количество экскурсионных программ для отдыхающих в межсезонье, причем они тоже стали значительно дешевле. Во многих здравницах работают закрытые бассейны с подогретой морской водой.

Для россиян, желающих отдохнуть на наших курортах по программе «Открытый Юг», существует специальный Центр в Москве. Набрав номер (8-495) 956-81-18, любой желающий получит информацию, какие именно заболевания в каком санатории лечат, сколько стоят путевки, есть ли свободные места - и прочие необходимые подробности. Оператор Центра может переключить позвонившего на коллег в наших курортных городах, причем после переключения «межгород» для абонента будет бесплатным. По телефону можно забронировать и номера.

Так что приезжайте, не дожидаясь лета. Честное слово, не пожалеете. Добро пожаловать!

Вера ПОПОВА.

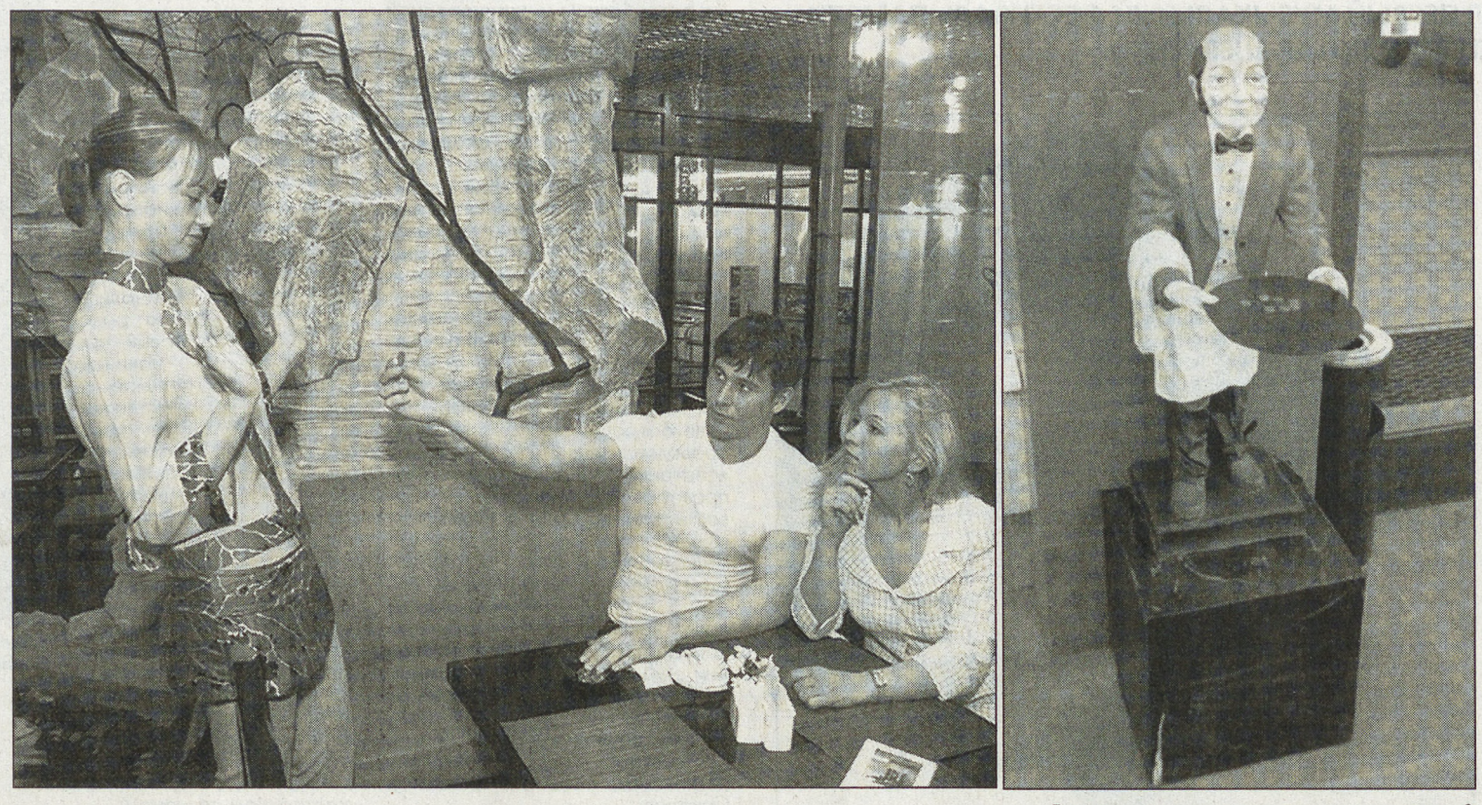
Краснодарский край.

ПАРАЛЛЕЛИ

БЛЮДЕЧКО С ГОЛУБОЙ КАЕМОЧКОЙ

ГДЕ И СКОЛЬКО НАДО ДАВАТЬ «НА ЧАЙ»?

Для многих из нас момент в ресторане, когда приходится решать, сколько оставить официанту «на чай», связан с мучительными раздумьями. Одни, скрепя сердце, отстегивают гарсону чрезмерно щедрые чаевые, другие, напротив, платят ровно столько, сколько указано в счете. Так кто же в этом случае прав?



Раз чаевые дают, значит, это кому-то нужно?

Ответ на этот вопрос не так прост, как кажется. Любопытный случай произошел недавно в княжестве Монако с королем Швеции Карлом XVI Густавом. Во время посещения фешенебельного ресторана в Монте-Карло Его Величество не оставил официанту ни одного евросантима «на чай». Расплатившись точно по счету, шведский монарх хладнокровно покинул роскошное заведение под возмущенные взгляды публики и обслуживающего персонала.

Такая холодность короля сразу же стала достоянием СМИ и едва не повлекла за собой охлаждения отношений между Швецией и Великим княжеством Монако. Вся пресса Лазурного побережья с негодованием обвиняла шведского монарха в «скупердяйстве и плохом воспитании». В ответ на это шведы ссылались на правила ресторанного этикета, которые существуют у них дома.

Действительно, в Швеции к чаевым относятся совершенно иначе, чем в Монако. Оплата сервиса в шведских ресторанах или гостиницах заблаговременно включается в счет, что освобождает иностранцев от решения головоломки с чаевыми. Такая же картина - в Дании, Исландии, Норвегии и Финляндии. В условиях «скандинавского социализма» официанты получают столь высокие зарплаты, при которых чаевые превращаются в подаяния. Дополнительных вознаграждений от гостей здесь не ожидают, хотя, конечно, не станут возражать, если вы оставите сверху несколько монеток. Насколько щедрым будет этот жест, зависит только от самого клиента - главное, чтобы он не превышал 7-10 процентов от стоимости поездки в такси или ужина в ресторане. Иначе это будет воспринято как подозрительная экстравагантность.

Схожие понятия о благодарности за услуги существуют также в Голландии, Швейцарии и Австрии. В этих странах к чаевым в принципе относятся как к излишнему расточительству. Официантам и таксистам здесь следует оставлять «на чай» не более 3-6 процентов от суммы, указанной в счете - иначе вас неправильно поймут.

В Германии, напротив, чаевые - в порядке вещей. Но экономные немцы, не привыкшие швырять деньгами, платят их в размере не более 5-10 процентов. В консервативной Великобритании официантам и таксистам также следует оставлять небольшую сдачу, не превышающую десятой доли от общей суммы. Английский фунт - валюта настолько тяжелая, что в переводе на более привычные доллары или евро размер вознаграждения не выглядит столь уж скромным.

По мере продвижения на юг размеры чаевых заметно возрастают. В Греции, Италии или Испании от клиентов не стесняются получать «дружеские подарки» в размере 12-15 процентов от счета. В Тунисе, Египте и прочих туристических «мекках» Магриба «теоретически» считается, что чаевых вообще можно не платить. Тогда как на практике размер «бакшиша» (то есть чаевых) работники местного сервиса определяют в зависимости от личных представлений о благосостоянии клиентов. Причем изначально эта сумма бывает сильно завышена в рассчете на широту русской, английской, американской, немецкой и других душ. Необходимо поторговаться, благодаря чему «бакшиш», как правило, сокращается до тех же 6-10 процентов.

Самой дорогой страной Старого Света в смысле чаевых считается Франция. Они здесь официально составляют 15-16 процентов от суммы заказа. В большинстве кафе или ресторанов оплата сервиса включается в счет и обозначается специальной строкой service compris. Однако, помимо этого, принято оставлять дополнительные 0,5 - 1 евро на блюдечке, на котором официант приносит счет. Не следует при этом забывать, что в некоторых ресторанах на Лазурном берегу во Франции и Монако официанты вообще не получают жалованья за свою работу и живут исключительно за счет тех денег, которые вы принесли им на блюдечке. Теперь понятно, почему французы и монегаски так обиделись на прижимистого шведского короля?

И это далеко не единственный пример, когда чаевые (точнее, их отсутствие) существенно повредили имиджу видного государственного деятеля. В 2000 году жертвой аналогичного скандала стала супруга экс-президента США Хилари Клинтон. Во время завтрака в маленьком ресторанчике в городке Альбион в штате Нью-Йорк, от которого она баллотировалась в сенат США, бывшая первая леди не оставила официантке «на чай». Этот случай был подробно описан в газетах, после чего взволнованные американцы со всех концов страны стали слать гневные письма в адрес жадной миссис Клинтон и денежные переводы для обиженной официантки.

Дело в том, что в США, как и во Франции, чаевые являются главной статьей доходов в заработке любого официанта. В небольших забегаловках или кафе они составляют 10 процентов, в ресторанах средней руки достигают 15, тогда как в ресторанах высокого класса к чеку принято добавлять немыслимые для европейцев 20-25 процентов чаевых! Неудивительно, что «равнодушие» по отношению к бедной официантке едва не стоило Хилари Клинтон места в сенате США.

Светлана ПАНКРАТОВА.
СТОКГОЛЬМ.

А КАК У НАС?

По данным Московской ассоциации владельцев ресторанов, которая изучала ситуацию с чаевыми, в российской столице деньги сверх счета постоянно оставляют лишь треть посетителей, остальные делают вид, что они «не в курсе»... Из тех, кто все же чаевые оставляет, половина придерживается «американского» стандарта - 10 процентов, остальные жертвуют 5 процентами от счета. Правда, есть еще особый сорт посетителей (как правило, подгулявших), которые не мелочатся: могут запросто отвалить официанту сумму, равную половине всего счета.

Что касается дележа чаевых в среде сотрудников ресторана, то почти в 70 процентах заведений в Москве действует принцип «общего котла», когда дополнительные деньги за всю смену поровну делятся между барменами и официантами. Соответственно в 30 процентах случаев чаевые получает непосредственно тот, кому их дали. В 15 процентах столичных ресторанов введено правило обязательных чаевых, когда в счет автоматически включается от 5 до 10 процентов.

Государство пока никак не вмешивается в этот процесс, хотя в 2003 году в Госдуме предлагали ввести специальный подоходный налог на чаевые - по образцу законодательства США. Но пока руки у наших законодателей до этой проблемы не дошли.

СОСЕДИ

В СЕВАСТОПОЛЕ ПОЯВИТСЯ ПАМЯТНИК ЦАРИЦЕ

Горсовет Севастополя утвердил проект памятника Екатерине II, который будет установлен в сквере на улице Ленина напротив музея Черноморского флота. Тем самым будут оценены заслуги царицы, подписавшей более 225 лет назад манифест о присоединении Крыма к Российской Империи и указ о строительстве крепости Севастополь.

Юрий ФИЛИН.
СИМФЕРОПОЛЬ.

ДУШАНБЕ КУПИЛ ТРОЛЛЕЙБУСЫ

Власти Душанбе заключили договор о покупке 100 новых троллейбусов с российским заводом «Тролза». Первые 20 машин уже курсируют по улицам таджикской столицы. Кроме того, парк общественного транспорта города недавно пополнился двумя сотнями российских же «ЛиАЗов» и «Газелей».

Умед БАБАХАНОВ.
ДУШАНБЕ.

РЕЙТИНГ

КУЗЬМИНКИ - ЭТО ВАМ НЕ СЕН-ДЕНИ!

Как следует из статистики Европейской ассоциации риелторов, по средней стоимости жилья Москва еще не вошла даже в десятку самых дорогих городов мира. При средней стоимости квадратного метра в 2000 долларов и средней площади в 80 метров квартира в столице России обходится пока что почти в три раза дешевле, чем, например, в Люксембурге. В Москве есть уже квартиры, которые стоят гораздо дороже европейских, но большую часть жилья с Европой сравнить трудно. Впрочем, как и зарплаты...

НРАВЫ

КТО ЗНАЛ ЗАКАЗЧИКОВ, ТОТ УМЕР...

БАНДИТ НЫНЧЕ ПОШЕЛ ОСОБЫЙ: ПРЕКРАСНО ПОДГОТОВЛЕННЫЙ, ВООРУЖЕННЫЙ ДО ЗУБОВ, СВЯЗАННЫЙ С ВЛАСТЬЮ

Операция по нападению на инкассаторскую машину заняла не больше минуты. Работали у железнодорожного переезда, всего в трехстах метрах от станции. Бандиты были в масках и камуфляжной форме. Позже следствие заявит, что они имели подготовку на уровне бойцов спецназа.

Огонь вели из автоматов с лазерными прицелами, профессионально прикрывая друг друга. Стреляли очень точно. Два охранника-милиционера и инкассатор убиты сразу. Затем нападавшие подложили взрывное устройство под бронированный банковский автомобиль. От него мало что осталось. Из разрушенного кузова извлекли баулы с деньгами и скрылись.

Это Харьков, украинская граница с Россией. Кровавые нападения на инкассаторов следуют один за другим. Число жертв растет с каждым разом. Хотя каждый раз милиция объявляет пресловутый «план-перехват», никто из налетчиков не найден, преступления не раскрыты. Автоматы с лазерными прицелами бандиты привычно «скинули» неподалеку. Стволы дорогие, однако их не жалко. Чай, не последние.

Все харьковские налеты имеют одну закономерность. Как правило, через месяц следует нападение на инкассаторов в Москве. Технология и профессионализм те же, единственное отличие - меньше стреляют, словно стесняются в гостях. Неделю назад под дулами автоматов взяли 20 миллионов рублей, просто заковав инкассаторскую охрану в наручники и напялив на головы мешки.

Именно так водят арестантов-мусульман нынешние «миротворцы» в Ираке. Американское оккупационное командование довольно службой украинского батальона. После нескольких смен личного состава, «укрбат» окончательно выводят домой. Боевого опыта у хлопцев хоть отбавляй...

В Запорожском суде закончилось самое резонансное в этом году «дело киллеров». Несколько лет подряд десять головорезов наводили ужас на деловой мир юга Украины. Все спортсмены, в основном бывшие десантники или бойцы милицейского спецназа. Крепкие, тренированные. Доказано, что по заказу убивали состоятельных людей Днепропетровска, Донецка, Крыма. Выезжали в Россию, но эти эпизоды суд не рассматривал.

На вооружении имели пистолеты «Браунинг» и «Беретта», боевые гранаты, автоматические винтовки и автоматы Калашникова с хорошей оптикой. Однако предпочитали забивать свои жертвы простыми молотками. Якобы, если задержат, молоток не считается оружием. Только уверены они были, что их не задержат. Скорее всего раскраивать черепа молотками казалось интересней, чем нажимать на курок.

Двое главарей успели уйти за кордон. Основной огнестрельный арсенал перепрятан. В «деле киллеров» на скамью подсудимых сели рядовые исполнители. Несмотря на дикое зверство, пожизненного заключения не получил никто. Складывалось впечатление, что подсудимые гораздо больше боялись своих заказчиков, чем приговора суда. Их заказчики на свободе, а все посредники погибли при загадочных обстоятельствах. Нет, милиция задерживала посредников. А потом почему-то выпускала - и на улице их тут же убивали.

Цепочка оборвана. В следственном изоляторе один парень разговорился. На следующее утро его нашли мертвым. Сначала сенсационный уголовный процесс проходил в Днепропетровске. Тут случилось небывалое ЧП. Прямо в здании Днепропетровского областного суда банда умудрилась разоружить конвой внутренних войск. Как такое произошло, непонятно. Телами пленных солдат повыбивали окна и выпрыгнули со второго этажа. Захватили маршрутку, отстреливаясь, промчались через огромный город. Лишь на окраине нарвались на пули патрулей. Голливуд отдыхает! При задержании менты наповал застрелили одного из беглецов. Это был родной брат уже уничтоженного посредника, человек, который мог знать имена могущественных заказчиков.

Украинских солдат тепло встречают из Ирака. А что дальше?

Сегодняшняя украинская криминальная хроника оставляет впечатление фантасмагории. Вот лишь крымские милицейские сводки нынешней осени. На стройке в Евпатории дети нашли три боевых гранатомета РПГ-18 «Муха». Обрадованные малыши притащили добычу домой. Еще один вполне исправный гранатомет РПГ-17 случайно обнаружили рабочие насосной станции Северо-Крымского канала. Ноябрь, частный сектор Симферополя, тайник на пустыре - здесь между камнями неподалеку от домов был спрятан вполне боеспособный крупнокалиберный пулемет системы Дегтярева-Шпагина. Он предназначен для борьбы с воздушными целями на высоте до 1,5 км. Знаменитый ДШК заботливо укутан в промасленную ткань. Кто воевал в Афганистане и Чечне, знает, как из этого мощного пулемета «духи» жгли наши вертолеты.

Казалось, вот ворох гранатометов, тяжелые автоматическое системы. Все это должно быть результатом специальных операций силовых структур. Но это оформлено как случайные находки гражданских лиц. А милиция отчитывается о древнем самопале, конфискованном у 65-летнего деда в селе на Перекопе.

Полгода назад «Деловой вторник» уже писал о переносных зенитно-ракетных комплексах «Стрела», украденных из украинского военного склада в Крыму. Грозные ПЗРК, наш аналог «Стингера», - подарок для любого террориста-боевика. Опаснейшие ракетные комплексы так и не найдены. Неизвестно, кому принадлежал огромный тайник с гранатометами, автоматами и боеприпасами у стратегической автотрассы на Симферополь. Тайник на обочине нашел рядовой участковый. Опять-таки совершенно неожиданно для себя и начальства...

Сейчас Генпрокуратура и МВД Украины бурно занимаются расследованием убийства экс-губернатора Львовской области Степана Сенчука. Пан Сенчук был среди организаторов «оранжевой революции», финансировал президентскую кампанию Ющенко и со дня на день ждал назначения на должность главы Госкомрезерва. Его профессионально расстреляли в собственном джипе «Лексус». Громкая новость заслонила информацию из Запорожской области. Тут в отставку подали 16 лучших оперативников уголовного розыска Мелитополя - в знак протеста против того, что прокуратура выпустила на свободу очередную группу бандитов.

К Новому году украинские громадяне ждут новую амнистию. Говорят, из тюремных зон досрочно выйдут даже убийцы. А еще объявлено, что до конца нынешнего года из Вооруженных сил Украины уволят около 40 тысяч человек. Для сравнения: та же численность личного состава во всей чешской армии. Работы на гражданке для амнистированных зэков и уволенных военных нет, самостийная экономика деградирует на глазах. Значит, рынок киллеров получит гарантированное и отлично подготовленное пополнение...

На таможне в Донецкой области задержали легковушку, битком набитую долларами. Машина следовала в Ростов-на-Дону. Больше 3 миллионов «баксов» были распиханы во все дыры и полости иномарки. Такой объем наличных средств в контрабанде сахара не ходит. «Это деньги от наркотиков или оружия», - утверждают спецы российско-украинского пограничья.

Сергей ЗЛАТОВ.
ЗАПОРОЖЬЕ.

ДОБРЫЕ ЛИЦА

МУЗЫКА ВЕРЫ

В НОВОСИБИРСКЕ ПРОШЕЛ ПЕРВЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ПАМЯТИ ЛЕГЕНДАРНОЙ ПИАНИСТКИ ВЕРЫ ЛОТАР-ШЕВЧЕНКО

Тому, кто любит музыку и кто был молод в далекие шестидесятые, звук ее необычного имени, возможно, напомнит о многом. О полных концертных залах, которые собирала эта уникальная пианистка в Москве и Барнауле, в Ленинграде и новосибирском Академгородке. О том времени, когда не только музыка, но и газетные строки находили такой отзвук в сердцах, что сейчас это кажется чем-то невероятным.

Вера Лотар в юности. 1920-е годы

Сорок лет назад, 19 декабря 1965 года, в одной из центральных газет появился очерк «Пианистка». Не было ни броского аншлага, ни фото, только убористый петит и подпись «С. Соловейчик (Наш корр.)» Триста строк о судьбе французской пианистки Веры Лотар, вышедшей замуж за русского инженера Владимира Шевченко. Они приехали в СССР в канун войны, были арестованы и брошены в лагерь. Он погиб, она осталась в живых и вернулась к музыке. А вот на родину Вера Лотар-Шевченко вернуться отказалась, хотя французские дипломаты обещали быстро оформить все документы и родственники долго не оставляли надежды увидеть ее в фамильном доме в Ницце.

Однажды Веру Августовну спросили, как она, аристократка, выросшая в роскошном особняке на Лазурном берегу, выдержала такие страшные испытания. Она ответила: «Жизнь, в которой есть Бах, благословенна...» В лагере Лотар-Шевченко вырезала фортепианную клавиатуру на нарах. Вернувшись из заключения, Вера Августовна страдала от ревматизма, ее руки ужасали коллег-музыкантов: они были красные, как у прачки. Но на концертах эти руки извлекали из рояля такие звуки, что он казался органом.

В 50-годах для работы в филармонии потребовалась автобиография. Вера Августовна уложила свою жизнь в неполную страницу: «Ученица Альфреда Корто, в 1925 году окончила Парижскую консерваторию с золотой медалью, после этого поступила в Венскую академию Шуле... Концертировала во всех больших столицах и городах Европы, три раза ездила на гастроли в Америку. Получила Римскую и Венскую премии. Играла с Тосканини, Вайнгартеном, Клейнбером. В 1939 году приехала с мужем в Советский Союз и стала солисткой Ленинградской филармонии. В 1941 году была арестована и пробыла в лагерях до 1950 года. В 1955 году полностью реабилитирована и с этого года беспрерывно выступаю с сольными концертами...»

Играла в Нижнем Тагиле, Свердловске, Ленинграде, Москве. Перебравшись по приглашению Алтайской краевой филармонии в Барнаул, Вера Августовна обычно выступала в доме политпросвещения, там был хороший рояль. Местное начальство относилось к француженке с подозрением и старалось поскромнее афишировать ее концерты. Зал часто оставался полупустым.

И вот все изменилось после очерка «Пианистка», появившегося под новый 1966 год. На ее выступление 8 января уже невозможно было достать билета. Газета «Молодежь Алтая» писала в эти дни: «За пятьсот метров на Ленинском проспекте встречали нас молодые люди и спрашивали настойчиво: «Вы на концерт? Лишнего билетика нет?..» А в это время в зале многим просто не хватало мест. Стулья унесли даже из-за кулис...»

Вскоре письма - восторженные и сочувственные, ласковые и пригласительные - затопили редакцию, автора и героиню. В Советском Союзе она стала так же знаменита, как Ван Клиберн или Поль Робсон. Но они-то были хоть и любимыми, но все-таки иностранными гостями. А Вера Лотар-Шевченко была родной...

В ее архиве сохранились десятки этих удивительных откликов. Их строки - лучший ответ на вопрос, почему она не уехала из СССР.

«...Я живу в г. Джанкое, работаю мастером на консервном заводе. Родители погибли. Я никогда не целовала свою маму, потому что не помню ее, разрешите мне Вас от всего сердца поцеловать за то, что Вы есть у нас...»

«...Милая Вера Августовна! Вся наша семья обнимает Вас и поздравляет с Новым годом!.. Очень радуемся - читали о Вас статью в комсомольской газете за 19-е число. Написано замечательно - здесь, в Тагиле, эта статья наделала много шума, к нам все звонили и радовались за Вас. Все Вас здесь любят и очень ждут Вашего приезда с концертом!..»

«...Дорогая Вера Августовна, я узнала из газеты, что в Ленинграде назначен Ваш концерт. Я прошу Вас быть нашим гостем. Пожалуйста, прямо с поезда и к нам. Если приедете раньше, то мы еще сошьем Вам новое платье к концерту...»

«...Я знаю, я уверена, что только музыка помогла Вам пройти через все испытания... Если хотите, я буду Вам сестрой, другом. Если Вам когда-нибудь потребуется моя помощь, позовите, и я приду, где бы Вы ни были...»

Домашнего адреса, конечно, никто не знал, и люди писали на конвертах: «Барнаул, филармония, пианистке В.А. Лотар-Шевченко» или еще проще: «Барнаул, великой пианистке Лотар-Шевченко». На одном письме из Ленинграда сохранилась обращение к почтальонам: «Прошу разыскать эту женщину и вручить ей письмо!»

«...Вы меня не знаете, я тоже никогда не видела Вас и не слышала Вашу игру, к сожалению, но уверена, что это все еще впереди. Я хочу сказать, что все, все восхищаются Вами... Помните - у Вас много друзей, пусть незнакомых, но настоящих...»

«...Обидно, что 29 января я не смогу слетать в Ленинград. Я пока просто солдат-пограничник...»

Родственники Веры Августовны не могли поверить, что она добровольно отказывается вернуться во Францию. Сохранилась открытка с видом Ниццы и письмом на французском языке. «12 января 1966. Дорогая Вера, спасибо за фотографию из газеты. Я хорошо на ней вижу, что ты не изменилась. Я надеюсь, что ты найдешь немного времени, чтобы написать мне подробнее. Мы постоянно подкарауливаем TV и радио в надежде тебя увидеть и услышать, но, очевидно, это станет возможным в будущем. Будь любезна и отправь свой адрес на нескольких конвертах, я неспособна его воспроизвести. У нас наконец-то наступил прогулочный морозец. Твоя Сезю...»

Если объявлялось о концертах Лотар-Шевченко в Москве или Ленинграде, то билеты в первый ряд не продавались. Эти места Вера Августовна просила оставлять для тех, кто был с ней в лагере, кто слышал постукиванье ее пальцев по деревянным нарам. Она все мечтала сыграть для них в огромном светлом зале, на настоящем, а не воображаемом рояле...

«...Вера Августовна! Я не пианистка, но безумно люблю музыку, училась когда-то музыке в детстве. После того как в 1937 году арестовали моего отца и ликвидировали наш рояль, с музыкой пришлось распрощаться... Если когда-нибудь будете в Тбилиси, то буду очень рада принять Вас у себя...»

Когда люди летели и ехали в другие города, чтобы попасть на концерт Лотар-Шевченко, они не только Баха и Бетховена, Равеля и Дебюсси хотели услышать - они спешили расслышать, прояснить для себя судьбы близких людей, исчезнувших навсегда. Музыка, которую играла Лотар-Шевченко, была для них вестью из иного мира. Не поэтому ли она играла с такой могучей, не женской силой?..

В 1962 году великая пианистка Мария Вениаминовна Юдина написала о Вере Августовне: «Индивидуальность исполнительницы - ищущая, мятежная и волевая». Мятеж приговоренного человека и непобедимая воля к жизни. В литературу 60-х с этой темой ворвался Солженицын, в исполнительском искусстве ее открыла Лотар-Шевченко.

«...Приглашаю Вас к нам в гости. Яркое солнце Азербайджана и тепло наших сердец согреют Вас».

«Мы с нетерпением ждем встречи с Вами в Киеве, приезжайте к нам...»

«Приезжайте на гастроли в наш заснеженный Красноярск!»

Среди приглашений одно было исключительно дельным. Академик Михаил Алексеевич Лаврентьев не просто предложил Вере Августовне переехать в новосибирский Академгородок, но и добился для нее однокомнатной квартиры на улице Терешковой, помог с переездом.

Поэтому нет ничего случайного в том, что первый фестиваль памяти Лотар-Шевченко прошел именно в Новосибирске. Здесь она обрела дом. Здесь ее любили. На лестничной площадке у ее квартиры собирались студенты и школьники, чтобы послушать музыку. Она знала об этой «филармонии» и всегда оставляла дверь полуоткрытой.

«Жизнь, в которой есть Бах, благословенна...» Эти слова написаны теперь на белом камне памятника. Зимой они кажутся написанными на снегу.

Дмитрий ШЕВАРОВ.

ВМЕСТО ПОСЛЕСЛОВИЯ

У завершившегося вчера в Новосибирске фестиваля ожидается достойное продолжение. Первый международный конкурс пианистов памяти Веры Лотар-Шевченко пройдет в Новосибирске с 1 по 14 декабря 2006 года. Попечительский Совет конкурса возглавляет народный артист России пианист Михаил Плетнев. В составе Совета кинорежиссер Владимир Мотыль, известный французский пианист Паскаль Девуайон и знаменитая актриса Анни Жирардо, сыгравшая главную роль в фильме, посвященном судьбе В.А. Лотар-Шевченко.

ЛЮДИ И ЗВЕРИ

ПО ЖИВОМУ РЕШИЛИ НЕ РЕЗАТЬ

МЕДИКИ ВНЕДРЯЮТ НОВЫЕ КОМПЬЮТЕРНЫЕ ПРОГРАММЫ, ПОЗВОЛЯЮЩИЕ СОХРАНИТЬ ЖИЗНЬ ПОДОПЫТНЫМ ЗВЕРЮШКАМ

Компьютерное моделирование экспериментов над животными разработаны международной организацией за гуманное образование ИнтерНИЧ. Впервые в России этот цивилизованный метод решили использовать сотрудники кафедры фармакологии Санкт-Петербургской академии ветеринарной медицины.

Заведующий кафедрой Владимир Соколов (а ему, между прочим, 70 лет!) мгновенно проникся передовыми идеями и сейчас учит студентов лечить виртуальных крыс. Зачем?

Известно, что в любом медицинском институте и НИИ существуют виварии. Ученые с большим стажем изводят не одну сотню животных - они погибают в ходе операций (которые нередко проводятся даже без наркоза), испытаний новых лекарств или проверки на выживаемость. Совесть каждого студента тоже отягощена как минимум несколькими мышами, кроликами или собаками. Но мышек, а тем более преданно заглядывающих в глаза псов, конечно, жалко. Будущим ветеринарам - особенно. Ведь они губят здоровых животных, чтобы помочь их больным сородичам!

- Мы решили избежать ненужных смертей и... срочно занялись английским, - говорит Владимир Соколов.

Сегодня на кафедре переведены и опробованы лишь несколько из программ, предложенных ИнтерНИЧ. Одна из них учит, например, правильной дозировке лекарств. Раньше для этого требовалось заразить зверька, а потом подбирать препараты для его спасения. Одни выживали (до следующих опытов), другие долго мучались и в конце концов погибали.

Нынче студенты бегут не в виварий, а к мониторам. Обучение напоминает компьютерную игру. Дано: зараженная крыса и новый, мало еще испытанный эликсир здоровья. «Айболиты» постепенно, раз за разом поднимаясь на новый уровень сложности, начинают «вводить» спасительное лекарство. Тепло, еще теплее - и вот подопытная крыса уже здорова. Впрочем, случаются и форс-мажоры - это когда на экране вдруг появляется крысеныш с беспомощно поднятыми кверху лапками. Причина смерти, ясное дело, передозировка.

Рассказывают, что у иных чувствительных студенток даже виртуальная гибель животного вызывает слезы. Точно так же как у детей - гибель виртуального зверька в некогда популярной игре «томагочи». Что ж тогда говорить о гуманном отношении к живым страдальцам за науку?

Именно поэтому не только профессор Соколов, но и его коллеги - Надежда Андреева и ассистент Татьяна Новосадюк - с энтузиазмом тратят на адаптацию программ свои законные выходные. Ученики теребят, с нетерпением ждут, когда появится что-нибудь новенькое.

Известная актриса и защитница животных Брижит Бардо может быть довольна: ее призывы покончить с опытами на животных услышаны!

Рита ЖУКОВА.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ.

РАЗГОВОР НАЧИСТОТУ

НЕ ВСЕ ТО ЗОЛОТО...

БОЛЕЕ 60 ПРОЦЕНТОВ РЫНКА АНТИКВАРИАТА В РОССИИ – ФАЛЬШИВКА

МВД проверило более сотни крупных антикварных магазинов и частных аукционов и публично заявило, что российский рынок наводнен грубыми фальсификациями, которые сбываются по астрономическим ценам богатым, но малосведущим людям. Очень неприятная новость - особенно если учесть, что даже официально этот рынок, сравнительно недавно появившийся в России, оценивается экспертами в 200 миллионов долларов.

По правде говоря, специальная проверка МВД была инициирована не властями - все-таки рынок антиквариата нельзя назвать территорией остросоциальных проблем, он касается только очень богатых людей. Сигналом к акции стали многочисленные заявления клиентов одного из самых крупных салонов в стране - «Русская коллекция», который до последнего времени принадлежал известным галеристам Татьяне и Игорю Преображенским.

Они начали свой бизнес в Петербурге и только пару лет назад перебрались в Москву. Успешная коммерческая деятельность в обеих столицах омрачилась скандалом. Люди, покупавшие у Преображенских полотна классиков русской живописи - Айвазовского, Шишкина, Киселева, Орловского, Сверчкова и других выдающихся художников, - теперь заявляют, что за сотни тысяч долларов им продавали подделки.

Надо сказать, что «Русская коллекция» всегда была заведением, рассчитанным исключительно на VIP-клиентов. Как говорили хозяева, «дешевки здесь не держат». В нее входили произведения классиков русской академической и западноевропейской живописи, древнерусские иконы, импрессионизм, авангард, бронза, фарфор, серебро, мебель - все самой высокой антикварной пробы. Салон рос на глазах, появились постоянные покупатели, наладились связи...

Однако полгода назад деятельностью антикварного салона заинтересовались оперативники департамента по борьбе с экономическими преступлениями МВД. Поводом для проверки послужило обращение столичного бизнесмена Валерия Узжина. Коммерсант приобрел в салоне «Русская коллекция» картины Айвазовского и еще ряда известных русских художников. Но когда г-н Узжин передал полотна независимым экспертам, те однозначно заявили: картины являются подделками. За полотна классиков русской живописи Преображенские выдавали произведения малоизвестных художников той же эпохи, которые были искусно «дорисованы». Рыночная цена такой «модернизированной классики» в десятки раз меньше той, которую бизнесмен выложил за картины.

Татьяну и Игоря Преображенских арестовали, им предъявлено обвинение в мошенничестве в особо крупных размерах. В эпизоде с господином Узжиным «особо крупные размеры» означают ущерб в 910 тысяч долларов, однако специалисты утверждают, что по окончании проводимой сейчас экспертизы сумма может увеличиться в несколько раз.

Пока в материалах следствия фигурируют более 20 картин, но Преображенские явно не собирались останавливаться на достигнутом: в последнее время ими было закуплено еще несколько полотен неизвестных авторов, которые впоследствии планировалось «подправить» и продать по более высокой цене. Как подозревают оперативники, Преображенские подделывали не только русскую классическую живопись, но и произведения русских авангардистов, и бронзу. Поэтому из выставочных залов и запасников «Русской коллекции» изъяли абсолютно все и отправили на экспертизу.

Приобретения в российских салонах все больше напоминают лотерею...

Похоже, чета Преображенских не отделается легким испугом: на днях Мосгорсуд подтвердил законность ареста владельцев салона. Следователи уверены, что сумеют отправить мошенников в те места, где самым изысканным произведением искусства является стенгазета «На свободу - с чистой совестью».

Однако у этого уголовного дела есть еще один результат: на всем российском рынке антиквариата резко упало доверие как к дилерам, так и в целом к качеству российской художественной экспертизы. Доказательство тому - очевидный обвал цен на рынке антиквариата, который зафиксировали специалисты.

Искусствовед, коллекционер и знаток антиквариата Андрей Потапов уверяет:

- Салон «Русская коллекция» был достаточно известен в кругах знатоков. Тот факт, что владельцы салона оказались мошенниками, нанес удар по репутации всего антикварного бизнеса. Сейчас спрос на старинные вещи упал, люди воздерживаются от приобретений. Прежде всего из-за страха стать жертвами обмана. Ведь все предметы экспозиции, выставленные в «Русской коллекции», сопровождались заключениями экспертов ведущих музеев страны - таких, как Третьяковская галерея и Центр имени Грабаря. Стоит ли удивляться, что доверие граждан к салонам резко упало?

Конечно, российский рынок антиквариата, оцениваемый в 200 миллионов долларов в год, только делает первые шаги. Мировой ежегодный оборот отрасли - 27 миллиардов! Но в России официальные цифры еще мало о чем говорят. Существует гигантский «черный» рынок, участники которого, по мнению МВД и ФСБ, оперируют ориентировочно 1,5 миллиарда долларов. И если официальный сектор, по оценкам экспертов, на 60 процентов состоит из подделок и новодела, то теневой заполнен фальшивками уже на 75 - 80 процентов. Причем эти два рынка так тесно сотрудничают, что разделить их практически невозможно.

Осложняет дело и то, что излюбленный клиент русских антикварных салонов - богатый иностранец (в идеале американец). Значительная часть картин и скульптур, не менее четверти, продается за рубеж с поддельными документами и сертификатами, чтобы разминуться с законом о вывозе произведений искусства. Очень соблазнительно всучить толстосуму за сотни тысяч долларов не Айвазовского с документами копии, а собственно копию. Причем можно совершенно не бояться скандала и разоблачения: клиент знает, что нарушил закон, и никогда не будет обращаться в правоохранительные органы...

Константин БЛАГОДАРОВ.

ДЕЛОВОЙ ВТОРНИК
Учредитель и Издатель ИАА «Деловой вторник»
Издание зарегистрировано Госкомитетом РФ по печати. Рег. ПИ № 77-7161.
Распространяется в качестве приложения к газетам:
Генеральный директор Ф.Сизый.
Главный редактор В.Симонов.
Адрес редакции: 127137, Москва, а/я № 34.
Телефон для справок: (095) 257-59-17.
Телефон/факс отдела рекламы: (095) 257-37-83.
Интернет-сайт: http://inform.adi.ru/. E-mail: vtornik@adi.ru
Номер подписан в 15.00 По графику в 15.00
Отпечатано в типографии ИПП «Уральский рабочий» Екатеринбург, пр. Ленина, 49.
Общий тираж 1.960.630 экз. Цена - бесплатно.
© «Деловой вторник». Перепечатка без согласования с редакцией не допускается. Преобретение прав © на перепечатку и использование материалов тел. (095) 257-59-17.
«Труд», «Европа-Экспресс» (Германия), «Архангельск» (Архангельск), «Комсомолец Каспия» (Астрахань), «Пульс Аксарайска» (Астрахань), «За астраханский газ» (Астрахань), «Белгородская правда» (Белгород), «Брянский рабочий» (Брянск), «Северная Осетия» (Владикавказ), «Волгоградская правда» (Волгоград), «На смену!» (Екатеринбург), «Панорама» (Зеленогорск), «Калининградская правда» (Калининград), «Кубань сегодня» (Краснодар), «Курская правда» (Курск), «Красноярский рабочий» (Красноярск), «Липецкая газета» (Липецк), «Новая Адыгея» (Майкоп), «Гастроном» (Минск), «Минский курьер» (Минск), «Коммерсант Белоруссии» (Минск), «Продовольственный рынок» (Минск), «Могилевские ведомости» (Могилев), «Правда Севера» (Новый Уренгой), «Нижегородские новости» (Нижний Новгород), «Новая газета» (Новосибирск), «Советская Сибирь» (Новосибирск), «Северная вахта» (Ноябрьск), «Поколение» (Орел), «Конкретная газета» (Озерск), «Вестник-Наша Пенза» (Пенза), «Вечерняя Пермь» (Пермь), «Северный курьер» (Петрозаводск), «Наше время» (Ростов-на-Дону), «Красный Север» (Салехард), «Волжская коммуна» (Самара), «Земское обозрение» (Саратов), «Северный рабочий» (Северодвинск), «Информ-курьер» (Слуцк), Ставропольская правда» (Ставрополь), «Труд» (Ташкент), «Тамбовская жизнь» (Тамбов), «Тюменская правда» (Тюмень), «Республика Башкортостон» (Уфа), «Челябинский рабочий» (Челябинск), «Забайкальский рабочий» (Чита), «Советский Сахалин» (Южно-Сахалинск), «Вторник» (Якутск), «Северный край» (Ярославль).

Лена Карпельцева;
то самое письмо тогда еще Кирилла Симонова.