

КОЛБАСА
ДОЛЖНА ИМЕТЬ
ХОРОШИЙ ВКУС.....2

ЛИЦОМ К ЛИЦУ
С ИСПАНИЕЙ.....3

ЖИВАЯ ЛЕГЕНДА
НАШЕГО СПОРТА.....5

«КРАСНАЯ
БУРДА»8

НАШ ДАМЕНУ!

ОСНОВАНА
18 ИЮНЯ 1920 ГОДА

Пятница, 12 августа 2005 г.

№ 88 (16528)

СТРОИТЕЛЬНЫЙ БУМ

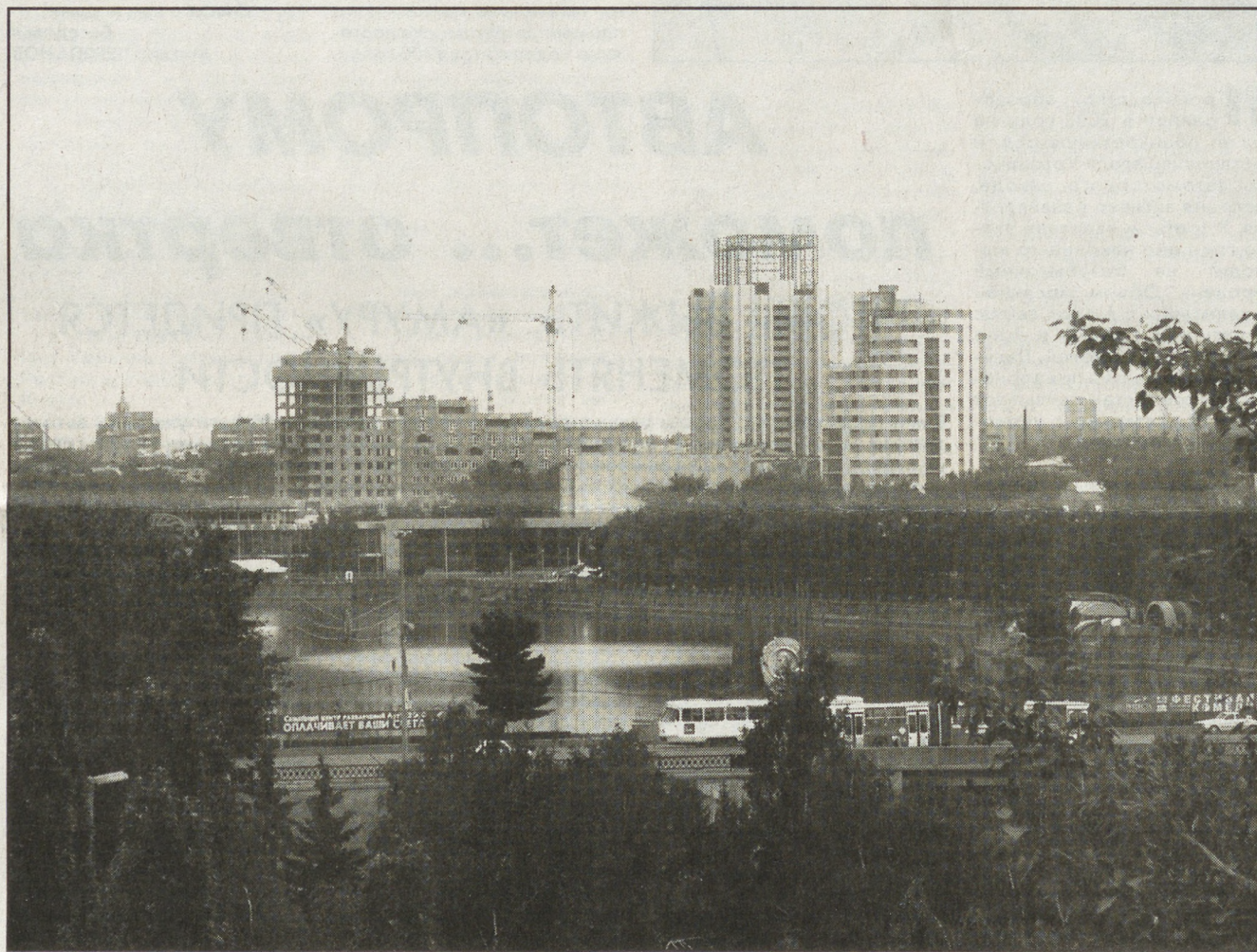
ИНВЕСТИЦИИ ИЗМЕРЯЮТСЯ МИЛЛИАРДАМИ, А БАШЕННЫЕ КРАНЫ — СОТНЯМИ

Главной строительной площадкой области остается Екатеринбург. Одно за другим появляются новые жилые и офисные здания. Жилых, однако, больше. На их возведение идет 65 процентов от всего объема «строительных» инвестиций. Причем в дальнейшем объемы строительства будут только расти. Структура застройки переходит в новую фазу: от точечного строительства элитных многоэтажек в центре к возведению целых микрорайонов, где будет представлено и жилье «эконом-класса». По словам областного министра строительства Александра Карлова, выступившего на предпраздничной пресс-конференции в агентстве «ТАСС-Урал», сейчас в Екатеринбурге разрабатывается сразу несколько крупных площадок под массовую жилищную застройку. Одна из них, близ микрорайона Академический, по своей площади равняется пяти-шести «ботаникам» и рассчитана на возведение домов для 250 тысяч человек. Целый город. На рынок строительства жилья приходят новые компании. Так, недавно строительное подразделение компании «Ренова», более известной у нас своим участием в металлургическом и машиностроительном бизнесе, объявило о начале работ по застройке «с нуля» целого микрорайона в Юго-Западном районе.

Но не только Екатеринбургом жив сегодня строитель. Все выше поднимают свои головы башенные краны в средних городах области: от Североуральска до Нижнего Тагила, Ревды, Асбеста и Каменска-Уральского. В первую очередь это, конечно, связано с ростом благосостояния населения, особенно в «металлургических» городах. В «депрессивных» муниципальных образованиях ситуация, конечно, хуже: потребность есть, а возмож-

Еще лет десять назад День строителя, отмечаемый во второй выходной августа, был неким праздником-воспоминанием о былых подвигах и заслугах. Единственным элементом массового строительства тогда было разве что возведение коттеджных поселков. Однако постепенно ситуация менялась к луч-

шему, и в этом году строители области уже собираются, к примеру, сдать миллион квадратных метров жилья, что на 300 тысяч метров больше, чем строили в 2002 году. Каждый год объем вводимого в строй жилья увеличивается в среднем на 100 тысяч «квадратов».



ностей не хватает. Всего же за год в сфере жилищного строительства осваивается 12—14 миллиардов рублей.

Не забыты и социальные объекты. В этом году должны быть сданы поликлиника госпиталя ветеранов войны и уникальный онкогематологический центр. Строительство последнего обошлось в 400 миллионов рублей. Разрабатывается проект нового областного роддома. Со следующего года должно начаться строительство центра пластической хирургии. Одновременно с увеличением темпов капитального строительства в области растет и продуктивность промышленности строительных материалов. Так, за прошлый год предприятия области выпустили строительных материалов больше чем на 20 миллиардов рублей. К примеру, в соседней Тюменской области объем выпуска в 4—5 раз меньше. Более трети всех стройматериалов поставляется в другие регионы России и страны СНГ.

В области сегодня выпускается миллиард штук «уловного кирпича» в год. В сентябре в Невьянске будет введен пятый по счету завод сухих строительных смесей. Темпы строительства так высоки, что области уже не хватает своего цемента, хотя объемы выпуска его примерно равны половине цемента, выпускаемого на территории всей Украины. Сухоложский и Невьянский цементные заводы выдают «на-гора» ежегодно 3,5 миллиона тонн продукции. Сейчас решается вопрос о строительстве новых мощностей по выпуску цемента в Свердловской области.

День строителя возвращает свою былую славу. Причем ускоренными темпами.

Михаил ЧЕРЕПАНОВ
Фото
Владимира ЯКУБОВА

По дороге — как по маслу

ЕКАТЕРИНБУРГ. Дорожные строители укладывают на основные магистрали города новый износостойкий асфальт.

Производством водно-битумной эмульсии занимается Екатеринбургский асфальтобетонный завод, который для выпуска материала запустил современные мощности. Новый материал эмульсия имеет устойчивые характеристики, позволяющие в зимний период избежать образования гололеда на дорогах, что снижает уровень аварийности на автомобильных трассах. В отличие от битума, который до сегодняшнего дня применялся строителями для укладки асфальта на дорогах, этот материал имеет повышенную износостойкость.

Еще одной важной особенностью эмульсии, по свойствам напоминающей мастику, является то, что ее можно укладывать как в сухую, так и в сырую погоду. Поэтому дорожные работы в городе будут вестись все сезоны. На сегодня новый материал уложен на основных магистралях города и на проспекте Космонавтов.

— Разработку мы купили у московских специалистов. Те, насколько мне известно, использовали шведскую методику и технологию. Основной наш заказчик — управление благоустройства администрации Екатеринбурга. Часть продукции отправляется в Среднеуральск. Проверку на качество эмульсии прошла три-четыре года назад: первые пробы были сделаны на стыках между трамвайными путями. Результат показал, что схватывается этот материал намного сильнее и крепче. Для нашего региона эта эмульсия — новинка. Если есть что-то более качественное, то, наверное, только в Америке, — рассказал заместитель директора по общим вопросам завода Владимир Котиков.

Елена МАРЬИНА

МОЛОКО ИЛИ УЖЕ ПРОСТОКВАША?

ПОКА ПРОДУКТ ДОЙДЕТ С ЗАВОДА ДО ПОКУПАТЕЛЯ, ЕГО МОЖНО ПЕРЕИМЕНОВАТЬ ИЛИ... ВЫБРОСИТЬ

ЕКАТЕРИНБУРГ. Около 11 процентов продовольственных товаров, предлагавшихся в торговых точках столицы Урала в 2005 году, имели ненадлежащее качество. Этот вывод, по итогам шестимесячных проверок, сделал главный специалист городского отделения «Роспотребнадзора» Вячеслав Кесарин.

В группу риска, прежде всего, не считая алкоголя, попадают колбасы, молочные продукты и кремовые изделия. Однако если испорченные колбасы попадались проверяющим лишь в трех случаях из ста, то скисшее молоко или испортившийся йогурт уже в 13 случаях, а процент негодности пирожных и тортов позволяет говорить о том, что некачественным может быть уже каждое пятое изделие.

По мнению Вячеслава Кесарина, вина здесь лежит не на производителях. Пищевые предприятия нашей области достаточно хорошо контролируются

санитарными службами, а завозные продукты составляют, в общей сложности, не больше одной трети. Хотя отдельно можно сказать, что свердловские производители обеспечивают Екатеринбург колбасными изделиями более чем на 80 процентов, а молочной продукцией — только на 63 процента. Самым «тонким» местом в продуктовом бизнесе Вячеслав Владимирович считает транспортировку и хранение товара. Неудивительно, что молоко скисает, а торт портится, если их везут за сотни километров по жаре не в рефрижераторе, а в обычном грузовике.

— Предел этому могут положить только сами работники торговли, товароведы и владельцы магазинов. Не нужно смотреть «сквозь пальцы» на то, что товар привозят с нарушением правил транспортировки. Если торговля начнет отказываться от таких грузов, то поставщики и производители станут больше уделять внимания вопросу транспортировки...

Что касается условий хранения продукции в самих магазинах, то в руководстве городского «Роспотребнадзора», в частности, ставится вопрос о масштабной инвентаризации холодильного оборудования. Жителям же рекомендуется обращать больше внимания на внешний вид продукта и срок его годности.

Михаил ЧЕРЕПАНОВ

СВОЕ ОТСТОЯЛИ

ШАЛЯ. Жители местного поселка выступают против расширения ветки Российской железной дороги. Больше всего их беспокоят неудобства, связанные с увеличением количества путей, шумом и появлением дополнительных инфраструктур.

ми поселка лично выезжал начальник СвЖД Шевкет Шайдуллин. В Шале состоялось рабочее совещание, в ходе которого был принципиально изменен подход к развитию этого станционного узла. Железнодорожники отказались от строительства второго дополнительного пути, который должен был пройти по территории земельных участков жителей поселка. Кроме того, железнодорожное полотно огра-

дят от поселка звукоизоляционными стенками.

Вчера в Шало прибыла рабочая группа специалистов СвЖД и проектного института, которые в кратчайшие сроки внесут изменения в проект развития станции. Также начальник СвЖД пообещал шалинцам, что в ближайшее время в Шале планируется создание новых рабочих мест и решение ряда социальных проблем поселка.

Елена МАРЬИНА

80 ПАДАЮЩИХ ЗВЕЗД В ЧАС

ЕКАТЕРИНБУРГ. Пик метеорного потока «Персеиды» придется в этом году на 12 августа, сообщили в обсерватории Уральского государственного университета. В темное время суток жители Среднего Урала смогут увидеть до 80 падающих звезд в час.

Удивительное астрономическое явление названо в честь созвездия Персея, в котором оно рождается. Метеоритный дождь

известен человечеству уже 1200 лет. В этом году шанс загадать желание на падающую звезду увеличивается, так как с 15 июля до 19 августа над Землей пронесется еще один поток — «Аквариды». Ученые предупреждают, что увидеть звездопад можно только во время ясной погоды в темное время суток, там, где нет искусственного освещения.

ЕАН

С ФАСАДОМ ИЗ ЦВЕТНОГО КИРПИЧА

РЕВДА. В День строителя в Ревде будет заложен первый камень в основание нового кирпичного дома, сообщили в пресс-службе Ревдинского кирпичного завода. За последние годы это первый случай строительства многоквартирного жилого дома в городе.

Пятиэтажку на 60 квартир строители планируют сдать в эксплуатацию в 2006 году.

Здание обещают сделать необычным. Фасад будет выложен новыми видами цветного кирпича. Строение будет полностью возведено из материалов, выпускаемых на заводе. Это позволит сделать цены более доступными. Предполагается, что стоимость одного квадратного метра составит не более десяти тысяч рублей.

ЕАН

Человек номера



ПЕЛЕМ
ВВДХАУС

Спрашивайте — ответим!
«Горячий телефон» редакции
355-91-16 — с 12 до 17 часов

ПОГОДА

13—14
августа

Переменная
облачность,
без осадков.



Атмосферное давление —
735—739 мм рт. ст.

Температура воздуха
ночью — +15 — +17°,
днем — +28 — +30°.

Ветер
западный,
1—3 м/с



Любые частные
объявления

БЕСПЛАТНО

по тел. 371-38-75
с 10.00 до 13.00

Электронная версия газеты — на сайте nashmenu.ru

Мясная перспектива

СЕЛЬСКОЕ ХОЗЯЙСТВО ПОДНИМАЕТСЯ. НАД РУИНАМИ

Экономический кризис в стране преодолен. Об этом можно судить по некоторым цифрам статистики, по заявлениям чиновников. Еще бы, уже год три как вся страна официально не пытается вылезти из той ямы, куда она грохнулась за период 1990-х годов, а стремится к удвоению ВВП. И думается, что к заветному 2010 году реляций об удвоении и даже утроении ВВП будет хоть отбавляй. В отдельно взятых отраслях и производствах. Дело хорошее, только иногда хочется перефразировать слова одного мультигероя: «А что вы будете кушать зимой? Удвоенное ВВП!»

Не надо кивать на изобилие в магазинах. Оно есть только потому, что каждый пятый, если не каждый третий, житель нашей страны живет возле черты бедности. Продуктов много не оттого, что их стали больше производить, а оттого, что их больше ввозят из-за рубежа и меньше покупают. Особенно пострадало отечественное мясное животноводство и птицеводство. Мы уже рассказывали, что бройлеров на птицефабриках сейчас чуть больше половины того, что было в 1990 году, крупного рогатого скота меньше половины, а поголовье свиней сократилось примерно в пять раз. Не секрет, что уже давно крупнейшие мясокомбинаты страны работают пре-

имущественно на завозом, импортном мясе. Оно дешевле, потому что на Западе поддерживают своего производителя, продвигают его продукцию на экспорт. А у нас, когда в начале 1990-х годов в страну хлынуло дешевое мясо из Европы, правительство, вместо того чтобы защитить своего производителя, решило, наоборот, лишить дотации свиноводческие хозяйства. Мол, дешевле покупать, чем выращивать. Так, оставшийся фактически брошенным, под Нижним Тагилом погиб крупнейший современный Лайский свиноплекс, рассчитанный на содержание 120–160 тысяч голов.

Время, к счастью, меняется. Правительство так толком и не собралось помочь крестьянину, зато в агробизнес пришли новые инициативные люди с крепкой деловой хваткой. Несколько лет назад мы уже рассказывали, что молодой екатеринбургский пищевой комбинат «Хороший вкус» занялся возрождением Лайского (теперь Горноуральского) свиноплекса. На днях мы встретились с генеральным директором комбината Сергеем ЕМЕЛЬЯНОВЫМ, чтобы узнать, как продвигаются дела на ниве выращивания и переработки мяса.

— Пока нет. Мы еще только занимаемся оценкой. Но уже понятно, что вливания потребуются немалые: ремонт, замена оборудования. Много лет там не осуществлялось никаких инвестиций. Выжимали все что можно. Хорошо уже то, что там сохранился грамотный коллектив.

— А на какой срок вы взяли мясокомбинат в аренду?

— Пока договор подписан на пять лет. Однако его имуществом комплекс включен в план приватизации, и, конечно, мы будем участвовать в торгах. Возможно, что уже в этом году.

— Кроме забоя скота, что еще будет производиться в Нижнем Тагиле?

— Различные виды мясных полуфабрикатов, пельменей. Кстати, расширится ассортимент всей фирмы. В Нижнем Тагиле мы сможем выпускать то, что не делается в Екатеринбурге. Это, в частности, кровавая колбаса, ливерные колбасы, паштеты, зельцы. Обычных вареных и копченых колбас там пока выпускаться не будет. Мощности оборудования на екатеринбургской площадке пока позволяют увеличивать производство. Хотя, возможно, со временем производство колбас появится и в Тагиле.

— А какое у вас сегодня поголовье?

— На Горноуральском комплексе мы закончили обустройство одного полного замкнутого цикла — это племенная ферма, где постоянно содержится 9700 голов.

Минувшие сутки

Скончался глава Русской старообрядческой православной церкви митрополит Андриан. Он умер во время совершения Великокощского крестного хода в Кировской области у реки Грядовица. Митрополит Андриан возглавлял Русскую старообрядческую церковь с января 2004 года.

Полиция Варшавы удалось задержать двух скупщиков краденого, связанных с избиением детей российских дипломатов. У скупщиков обнаружены вещи, похищенные хулиганами во время нападения. «Сами хулиганы еще на свободе, но теперь их задержание — только вопрос времени», — заявил журналистам на условиях анонимности высокопоставленный офицер варшавской полиции.

Пакистан провел успешные испытания крылатой ракеты наземного базирования, способной нести ядерную или обычную боеголовку. Дальность ее полета — 500 км. Ракета разработана пакистанскими учеными и инженерами. Цель испытаний состояла в проверке всех ее систем. Ракета не фиксируется радарными средствами прикладной радиолокации. Пакистан первым из стран региона провел испытания крылатой ракеты и теперь вошел в число производителей данного вида вооружения.

Жена и младший сын Аугусто Пиночета арестованы в чилийской столице Сантьяго. Их обвиняют в причастности к налоговым преступлениям, которые инкриминируются бывшему диктатору. Речь идет о тайных миллионов счетах Аугусто Пиночета, обнаруженных в прошлом году в американском банке «Риггс». Генерал обманывал госказну, предоставлял неполные или фальшивые декларации о доходах. Кроме того, недавно следствие установило, что члены семьи Пиночета имеют более 100 счетов в различных иностранных банках, зачастую на вымышленные имена.

В Белоруссии в результате ливней и сильного ветра, которые бушевали с начала текущей недели, по уточненным данным, пострадало 6028 населенных пунктов. Свыше шести тысяч городов и сел лишены электроэнергии, повреждены около тысячи жилых домов и производственных зданий, почти 7 тысяч км линий электропередач, 253 автоматические телефонные станции.

Возможность выставить свои работы в музее под открытым небом получили петербургские мастера монументального искусства: в пешеходной зоне улицы Правды открыт Парк современной скульптуры. Первыми на шести бетонных постаментах появились бронзовые фигуры «Слепой» и «Организатор» Дмитрия Каминкина. Изваяния на аллее максимально приближены к прожитому.

Американская компания «Спейс эдвенчурс», которая организует доставку богатых туристов на борт Международной космической станции, предложила новый тур — вокруг Луны. Путешествие обойдется каждому из двух предполагаемых пассажиров по 100 млн долларов. По словам главы компании Эрика Андерсона, первый коммерческий облет Луны может состояться уже в 2008 году.

Звезда мирового футбола Диего Марадона будет вести свое ток-шоу на 13 канале аргентинского телевидения. Новая программа представляет собой цикл из 13 передач, в которых он будет беседовать со спортсменами, актерами и просто выдающимися личностями. Гостем первой передачи станет сам король футбола Пеле.

Актриса и модель Милла Йовович приедет на Украину для участия в праздновании 80-летия международного детского лагеря «Артек» в Крыму. Организаторы праздника уже получили от звезды фильм «Пятый элемент», «Юбельная» и «Жанна Д'Арк» официальное подтверждение ее приезда на полуостров. Милла сообщила, что погостить на родине решила и ее мать — актриса Галина Логанова, эмигрировавшая из СССР вместе с мужем и дочерью в 1980 году. По материалам Интернета

Сергей Григорьевич, нам стало известно, что в июле «Хороший вкус» взял в аренду Нижнетагильский мясокомбинат. С чем это связано?

Да, действительно, мы взяли в аренду его имуществом комплекс. Сам мя-

сокомбинат принадлежит государству. А связано это с расширением работ на Горноуральском свиноплексе. Раньше, еще когда этот комплекс создавался, существовала такая связка: откормочное хозяйство —

Нижнетагильский мясокомбинат. Сегодня мы на свиноплексе ведем реконструкцию уже второй очереди. Поголовье растет, а комбинат позволит вести забой скота и переработку мяса в непосредственной близости

от свиноплекса. С его появлением мы получаем возможность забивать не только свиней, но и крупный рогатый скот.

Скажите, уже известна сумма вложений, которые потребует мясокомбинат?



Маме — проезд, детям — образование РОДИТЕЛИ ИНВАЛИДОВ «ИДУТ В НАРОД» ЗА ПОДДЕРЖКОЙ

ЕКАТЕРИНБУРГ. Вчера днем в сквере рядом со зданием городской администрации прошел сбор подписей в поддержку детей-инвалидов. Акцию организовали родители детей-инвалидов при помощи центров «Помощи советом» и «Активная позиция».

Подписи ставились под обращениями в городскую и областную Думу. В обращениях было только две просьбы.

Первая — предоставить единый социальный проездной билет родителям, ухаживающим за ребенком-инвалидом. В настоящее время бесплатно пользоваться муниципальным транспортом можно только тем, кто сопровождает инвалидов; однако родители говорят, что также много приходится ездить по аптекам, магазинам, отделам соцобеспечения.

И вторая просьба — сохранить специализированные образовательные учреждения, коррекционные школы и центры содействия семье и детям. Закон №131 об организации местного самоуправления перекладывает всю социальную тяжесть с федерального бюджета на региональный и муниципальный. Родители детей просят областных депутатов оставить специальные учреждения городу, а городских — не закрыть их...

Мы же немного требуем. В Алтайском крае Евдокимов за три недели до гибели ввел для семей инвалидов проездной, — говорит Елена Мормоль, мама больного ребенка, — почему этого не могут сделать Свердловская область и Екатеринбург?

За небольшими требованиями — пласт проблем. Елена называет цифры: пособие опекуна — 138 руб-

лей, пенсия ребенка — 2070 рублей.

Накипело! С Законом о монетизации мы потеряли льготы по квартплате, оплате телефона, бесплатный проезд к месту лечения и обратно... Да что там — нашим детям просто негде общаться, у нас в городе нет специального центра. Мы совсем никому не нужны. Прихожу оформлять справку о необходимости санитарно-курортного лечения — говорят: «Свободно, только с четырех лет», а потом скажут: «Где вы были раньше, когда у ребенка шел восстановительный период?» А когда через четыре года придет пора идти в школу — не станет школ!

Я два года пытаюсь устроить малыша в садик, — поддерживает Елена Коровенкова, — нигде не берут, хотя должны бы... В сквере установлена фотовыставка «Помогите нашим детям»: стенды обклеены карточками малышей, которые передали их родители. В числе присутствующих родителей — Галина Крупнина, которая в мае этого года с сыном Алексеем ездила к президенту на электричках, чтобы привлечь внимание к проблеме инвалидов. До царя — простите, президента — оказалось далеко. Теперь список проблем, требующих разрешения (очень сильно урезанный — до двух пунктов), будет отдан местным властям.

Александр ИВАНОВ

Производство, образованное в 2003 году на базе обанкротившегося Уральского автомобильного завода, сегодня активно развивается. В третьем квартале этого года оно наконец-то выходит на безубыточный уровень. Объем месячной реализации с января вырос в пять раз и достиг в июле 56 миллионов рублей. Дальнейшее развитие предприятия руководству связывает преимущественно с укреплением зарубежных контактов.

Самым крупным проектом, реализуемым на «АМУРе» с участием иностранных партнеров, пока является лицензионная сборка четырехтонных дизельных грузовиков индийской фирмы «ТАТА». Фактически это «мерседес-бенц», выпущенный в Европе лет 20 назад, доработанный индийскими специалистами. Контракт с компанией «ТАТА Моторс» был подписан 12 апреля 2004 года. Сегодня автомобили «ТАТА» составляют около 10–12 процентов от всего «поголовья», выпускаемых «АМУРом» грузовиков. То есть пока не более 20 машин в месяц. Однако, как сообщил гендиректор ЗАО «АМУР» Павел Чернавин, производство автомобилей на предприятии ежемесячно увеличивается на 20–30 машин, так что цифра будет меняться.

Основной продукцией завода остаются модифицированные «ЗИЛ-130» и «ЗИЛ-131», ведь Уральский автомобильный завод раньше был филиалом завода имени Лихачева. Кстати, все «ЗИЛы» 131-й модели, выпускавшиеся в России на протяжении последних 20–25 лет, изготовились не в Москве, а в Новоуральске. Сегодня эти автомобили предлагаются на рынке под торговой маркой «АМУР». Выпускается шесть модификаций, в том числе новинка — самосвал-мультилифт. Объем производства составляет больше ста машин в год. По словам Павла Чернавина, в секторе тяжелых грузовиков и спецтехники Россия пока сохраняет достойные позиции даже на

АВТОПРОМУ ПОМОЖЕТ... ОТВЕРТКА ЧТОБЫ ВЫЖИТЬ, «АМУРУ» ПРИДЕТСЯ ПОМЕНИТЬ ВНУТРЕННОСТИ

В мае правительство России рассмотрело ситуацию в отечественном автопроме. Рассмотрело и сделало «сенсационный» вывод, что мы серьезно отстали от мировых производителей. А отсюда проистекали два решения: с одной стороны, поддерживать такие отечественные автогиганты, как ВАЗ, ГАЗ, УАЗ и КамАЗ, с другой — организовать в стране несколько «отверточных» производств по выпуску импортных автомобилей.

международных рынках. Так, страны Балтии сегодня берут «АМУРы» в аэродромном варианте, Белоруссия — пожарную модификацию, Афганистан — грузовики. Поставки осуществляются в шестерых странах мира, на очереди еще девять. Машины готовы брать в Камбодже, Лаосе, странах Африки и на Кубе, но у них нет денег. Грузовики, разработанные для военных нужд, там ценят за надежность и неприхотливость еще с советских времен. Кстати, на днях делегация «АМУРа» вылетает в Лаос для организации уже там «отверточной» сборки грузовиков.

Сегодня грузовые «АМУРы» собирают в основном из отечественных комплектующих, но скоро эта ситуация должна измениться. По словам исполнительного директора ЗАО «АМУР» Андрея Подкорытова, российские производители зачастую предлагают негодный товар. Так, в последней партии Смоленского завода из ста коробок переключения передач 84 оказались бракованными. К новинке — самосвал-мультилифт. Объем производства составляет больше ста машин в год. По словам Павла Чернавина, в секторе тяжелых грузовиков и спецтехники Россия пока сохраняет достойные позиции даже на

Свердловской области уже есть автозавод, ориентирующийся на такой способ работы. В Новоуральске на предприятии «Автомобили и моторы Урала» (АМУР), входящем в промышленный концерн «Северная казна», сегодня отработывают сразу восемь международных проектов. Об этом сообщают первые лица завода на недавнем брифинге в пресс-центре ИД «Коммерсантъ».

гателям заключили контракт с VOLVO, а по остальным деталям остановились на китайской компании FAW.

Сегодня Китай вышел на третье место в мире по выпуску автомобилей, — говорит Павел Чернавин, — а ведь еще 10–15 лет назад у них было несколько чухлых заводиков, построенных еще советскими специалистами. Они сделали мудрый шаг: повысили пошлины на импортные автомобили до 200 процентов, ограничили их поставку специальными квотами, зато снизили благоприятные условия для организации сборочных производств. И весь секрет...

В 2004 году Китай выпустил 5,5 миллиона автомобилей и столкнулся с недостаточностью внутреннего рынка сбыта. Естественно, что взоры автомобилестроителей обратились в ближайшего соседа. То есть Россию. Представителям «АМУРа» не пришлось долго уговаривать китайскую компанию стать поставщиком запчастей. Китайская начинка в уральских «АМУРах» должна быть заменена не менее 30 процентов деталей. Более того, сейчас прорабатывается план организации в Новоуральске сборки уже чисто китайских шеститонных грузовиков с колесной

формулой 2х4. Для этой цели в ближайшее время будет закуплено в Китае две готовые машины, и после процедуры лицензирования на «АМУРе» приступят к организации сборочного производства.

Наш завод построен в 80-е годы и имеет достойную техническую оснастку, — поясняет Андрей Подкорытов. — Мы можем не только осуществлять сборку на качественном уровне, но и производить качественные сварные работы, изготовлять штамповки. Уже сейчас для «ТАТА» мы делаем кузов, готовимся делать раму и бензобак, а потом кабину. Нам заказывают штамповки даже из США, а в ближайшем будущем надемся приступить к серийному изготовлению деталей «Хундай», собираемых в Таганроге...

Достоинства уральского завода оценили и в Европе. Сейчас ведутся переговоры с польской компанией Inral Polska, производящей популярнейшие грузовики «Люблин-3», именуемые в шутку «Смерть Газели». Обсуждаются нюансы сотрудничества: то ли на «АМУРе» ограничиться выпуском ряда комплектующих для «Люблинов», то ли будут собирать их целиком.

Михаил ЧЕРЕПАНОВ

Все, как у взрослых

ЕКАТЕРИНБУРГ. Большая реконструкция ждет Детскую железную дорогу в ЦПКиО имени Маяковского в следующем году. Главная ее задача — увязать инфраструктуру железной дороги и Центрального парка, чтобы сделать их более привлекательными для горожан.

Как рассказали в пресс-службе СВЖД, одним из первых шагов реконструкции станет перенос здания вокзала Детской железной дороги к главному входу в парк. Перед новым зданием станции, в котором будут зал ожидания и буфет, планируется оборудовать привокзальную площадь. Новые железнодорожные пути не столько увеличат протяженность кольца детской дороги, но и будут проходить мимо аттракционов.

По замыслу руководства Свердловской магистрали, парк и дорога должны органично дополнять друг

друга и предоставлять максимальный комплекс услуг отдыхающим. Главной задачей при обустройстве Детской дороги станет обеспечение максимальной безопасности движения.

С начала лета Малая Свердловская дорога перевозила полторы тысячи юных пассажиров. Доход от перевозок составил 34 тысячи рублей. Сейчас железнодорожным професиям начальники поездов, машинисты, проводники и начальники станции здесь обучаются более 750 старшеклассников из школ города и линейных станций.

Елена МАРЬИНА

НЕСАНКЦИОНИРОВАННЫЕ АВТОМАТЫ

ЕКАТЕРИНБУРГУ НУЖНА ЦИВИЛИЗОВАННАЯ ИГРА

ной была исключительно их нерентабельность. С каждого автомата надо платить по 4000 рублей налога, а люди более охотно сейчас стали ходить в большие залы с 50 автоматами и более.

Заметим, что на сегодняшний день в городе насчитывается около 285 залов игровых автоматов (167 в 2004 году) и 19 казино.

Начальник юридического отдела УРАИБ Сергей Потапов отметил, что такая ситуация, когда в игорном бизнесе остаются пять-шесть крупнейших операторов, возможна.

Мы все живем в ожидании принятия федерального закона об игорном бизнесе. Основываясь на предложе-

ниях, которые звучали в Думе, я могу предположить, что примерная стоимость лицензии будет стоить около 12 миллионов рублей, а совокупный капитал — около 50 миллионов рублей. Конечно, все мелкие операторы в подобных условиях вымрут.

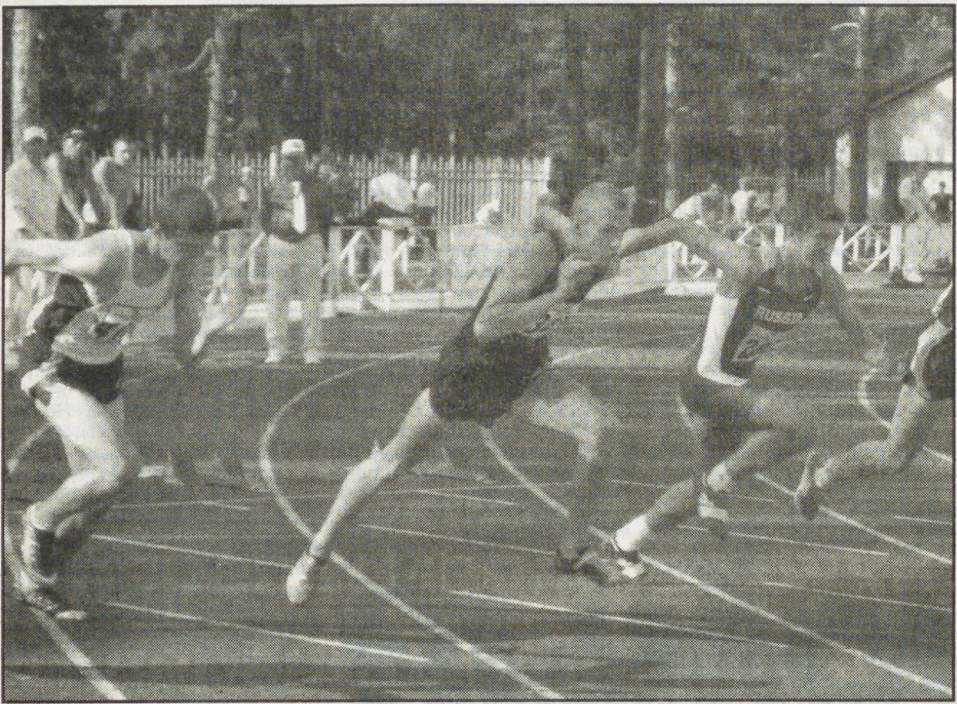
В Думе звучала и такая, с точки зрения бизнесменов, парадоксальная идея, как перенос всех игорных заведений за черту города, однако вряд ли она будет реализована. Иначе, по мнению Сергея Потапова, сильно пострадают бюджет регионов (казна Свердловской области за 2004 год пополнилась более чем на 400 млн. рублей), половина коммерсантов уйдет в

подполье, половина закроется, и только пять процентов останутся работать легально. Стоит отметить, что крупнейшими операторами в Екатеринбурге на сегодняшний день являются московские фирмы, но, по заверению Сергея Потапова, захватить весь игорный рынок Екатеринбурга в будущем им не удастся.

Сergei ЕРМАК

Спорт

ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА



Солнце «звездам» не помеха?

Финальный турнир II летней Спартакиады учащихся России по легкой атлетике стартовал 28 июля в Челябинске на первом в регионе специализированном легкоатлетическом стадионе имени одной из сильнейших в стране прыгуний в высоту олимпийской чемпионки 2000 Елены Елесной. Кстати, на этом же стадионе 31 июля прошла и торжественная церемония закрытия Спартакиады-2005.

К сожалению, высококлассных юных коллег Елесной — прыгунов в высоту — в Свердловской области не нашлось, так что главные надежды болельщиков связывались в основном с бегунами. И если в первый день свердловчане остались на дорожках без награды (Павел Захаров занял четвертое место в беге на 1500 метров, а будущая чемпионка в прыжках в длину Юлия Пидлужная была шестой на дистанции 110 метров с барьерами), то на следующий — среднеуральцы сделали весомую заявку на общекомандный успех. Уже третий финальный забег дня — юношей на 110 метров с барьерами — принес Свердловской области очередную золотую медаль — первым к финишу с результатом 14,10 пробежал 17-летний Владимир Жуков. А спустя еще несколько минут поздравления принимал его товарищ по команде и ровесник Дмитрий Коновалов, финишировавший третьим в беге на 400 метров. Вопрос Жукову: — Владимир, насколько сложно было победить в забеге лучших юных спринтеров России!

— Очень сложно. И дело не только в сильных соперниках и жаркой душной погоде, но и в том, что спартакиада проходит в самом конце весьма на-

пряженного сезона. Впрочем, нелегко было ведь не только мне одному, но и всем. Мы находились в одинаковых условиях, под одним солнцем.

— Если не ошибаюсь, то на финальный забег вы вышли в роли фаворита, имея в «кармане» лучшее время полуфинала — 14,32. Это как-то помогло!

— Скорее немного обнад-деживало, давало уверенность в своих силах.

— «Золото» Челябинска-2005 — ваш первый серьезный спортивный успех?

— Пожалуй, один из наиболее значимых. Совсем недавно, в начале июля, я также занял первое место — в матче юношеских сборных Украины, Белоруссии и России, который состоялся в Киеве.

— А как давно вы занимаетесь барьерным бегом и почему выбрали именно такой вид легкой атлетики!

— Главная заслуга в этом принадлежит моим родителям Александру Владимировичу и Надежде Васильевне, лет пять назад ставшим и моими тренерами.

— Альтернатива легкой атлетике и барьерному бегу в детстве существовала? Или все было решено вашими родителями, что называется, в административном порядке!

— Никто меня бегать не принуждал, выбор я сделал сам и осознанно, а мама и папа лишь помогли раскрыться.

— Вы бегае только 110 метров с барьерами!

— Могу еще и «гладкий» спринт. Но с барьерами интереснее.

— Легкая атлетика — это всего один из 52 видов спорта, представленных на спартакиаде. За выступлениями свердловчан в других видах спартакиадной программы следите!

— По крайней мере, стараюсь. На большее, чем просто «болеть», не хватает времени. Знаю лишь, что по количеству медалей и очков наша область входит в группу лидеров.

— Чем займетесь после завершения спартакиады!

— Уже говорил, что нынешний сезон получился довольно длинным и напряженным. Так что займусь я, пожалуй, только одним — отдыхом в родном Качканаре, в кругу семьи.

P.S. Первая медаль Владимира на спартакиаде последней не стала. На следующий день качканарец стал чемпионом в «гладком» беге на 200 метров, а 30 июля добавил в свою «коллекцию» еще и серебряную медаль вице-чемпиона в эстафете 4x100 метров.

Юрий ОВОДОВ
Челябинск — Екатеринбург
На снимке: где бежит Жуков — там победа! Фото Дины СИВАКОВОЙ

Чем мы, совки, отличаемся от обычных туристов — так это патриотизмом. Как в песне, «Прежде думай о Родине, а потом о себе». А потому картинка западной жизни нелегко наводит на размышления: как же нам обустроить Россию, чтобы и у нас так было. Лично я, попав в Испанию, только об этом и думал. Едва наш самолет приземлился в аэропорту Барселоны, от безразмерности которого захватывало дух, как у меня в голове появилась идиотская мысль. Мол, если бы Роман Абрамович деньги от сибирской нефти вкладывал не в футбольный клуб «Челси», а в Чукотку, то и у нас в стране мог бы быть хоть один такой масштабный аэропорт. Хотя, с другой стороны, зачем нам на Чукотке международный аэропорт, иностранные туристы туда по доброй воле не полетят, а для коренных народов самолет хорошо, но олени лучше.

Первой достопримечательностью столицы Каталонии, увиденной мною из окна автобуса, перевозящего нас из Барселоны на побережье Коста Браво, было кладбище. Но что это было за кладбище! Песня, а не кладбище! Если не знать, что это место упокоения усопших, то вполне можно было принять его за старинную крепость. Высокую гору в несколько рядов опоясывали каменные стены, расположенные ярусами. Или можно было принять его за музей скульптуры под открытым небом, вся гора усеяна множеством скульптур и статуй. Красотища неимоверная. Конечно, усопшим все равно где лежать, но живым такой погост радует глаз. Чтобы представить такое кладбище у нас в России, нужно мысленно перенести в одно место все «каппеллы» с надгробьями «братков», погибших в разборках.

Развитый капитализм в Испании чувствуется сразу. И высокий уровень демократии тоже сразу чувствуется. На дорогах шумит множество разнообразных мотоциклов, мотиков, мокиков и прочих мотороллеров. Причем ездят на них люди самых разных возрастов. Можно сказать, от мала до велика. Привычная картинка, когда мужчина в костюме и галстуке покуривает на мотороллере к банку, снимает шлем и отправляется на работу. Возле офисов и магазинов две стоечки, одна для легковушек, а другая для двухколесных железных коней.

На всем пути из аэропорта я, как настоящий совок, усиленно искал за окном повод для национальной гордости. Какую-нибудь явочку этого пресловутого развитого капитализма. Искать долго. И, наконец, увидел нечто такое, отчего на моем лице непроизвольно появилась удивительно улыбка. На выезде из Барселоны балконы домов были увешаны сохнущими простынями, носками, трусами и лифчиками. Причем на многих балконах дополнительные веревки для просушки белья были натянуты между выпирающими вперед металлическими пальками. Такие палки были у нас в моде лет двадцать назад. Помню, теща еще для себя изготавливала их по спецзаказу на заводе, с колечками и нержавеющей покрытием. «Хоть в чем-то мы Испанию обогнали», — с усмешкой отметил я. Однако торжество мое длилось недолго, вскоре сохнувшее белье на балконах пропало. Вероятно, скомпрометировали столицу Каталонии кварталы, где живут местные лимитчики.

Конечно, с нашей совковой любовью к чужим недостаткам, их можно найти даже в раю. Вот и в Испании при желании их можно обнаружить без особых проблем. Например, получасовой прогулки возле центральной площади Барселоны мне хватило, чтобы заметить с десяток административных правонарушений, подпадающих под статьи нашего КоАП. В двух шагах от площади открыто торгуют видеокассетами с порногра-

ИСПАНИЯ ГЛАЗАМИ СОВКА

ПОХОЖЕ, ЧТО ДОБРОТА ДЕЙСТВИТЕЛЬНО МОЖЕТ СПАСТИ МИР

Нас, возвращенных в годы так называемого зстоя, порой называют совками. За наш материализм и интернационализм, за щепетильное уважение к Закону и мешающую жить порядочность, за наивность и косность убеждений. На мой взгляд, ничего уничижительного в этом определении нет. Все-таки воспитали нас неплохо, другое дело, что совковость порой мешает жить и думать о себе, а не о всем человечестве. Может быть, ярче всего совковость проявляется, когда наши люди попадают за границу. Железный занавес наложил на нас неизгладимый отпечаток. В приехавших к нам иностранцах мы подспудно ищем признаки шпионов, а оказавшись в другой стране, невольно сразу начинаем сравнивать, как у нас и как у них. Так что о прелестях путешествий и достоинствах заморских курортов пусть рассказывают другие, я хочу поделиться, каким видится зарубежье обычному совку.

жили. А в Барселоне самые обычные каталонцы живут в красивых домах. У нас только на словах обещали, что наступит пора, когда трудовой народ будет жить во дворцах, а селили его в «хрущобках».

Но главное, что меня поразило в Испании, — это не красота зданий, а красота жизни. Люди чувствуют себя свободными, раскрепощенными и наслаждаются жизнью. Они красиво едят, красиво работают и отдыхают. Именно живут, а не проводят время в постоянной борьбе с трудностями, как мы. Чтобы было понятно проведу несколько цитат из книги «Барселона по-русски»: «Главная ценность каталонцев — по-кой как финансовый, так и житейский». «Быть молодым в Каталонии — самое приятное занятие. Молодежь из состоятельных семей вообще ничего не делает: вяло учится или постигает азы семейного бизнеса. Женщины до 40 лет считаются «чикас ховенс» (молодые девушки). Выйти замуж к 38 — распространенный вариант. До сорока лет предоставляют свободу нагуляться».

Нет, вы поняли, да? У нас с детского сада приучают к трудностям, чтобы жизнь медом не казалась, а там человеку предоставляется полная свобода. Понимаете, там можно все. Можно ходить в рваной одежде или вовсе без нее. Валиться пьяным в газоне. Устраивать концерты в электричках и уличные представления. И удивительно то, что когда все можно, делать что-то не очень хорошее почему-то вовсе и не хочется. Маленький пример: если вы закурите в зале ожидания аэропорта, вам ничего не будет. Но, зная это, курить-то там и не хочется.

Пуританскую совковую натуру здорово напрягает обилие на пляже женщин без лифчиков. Начинает казаться, что все дамы, кроме российских, загорают топлес. Сначала это вызывает подобие шока. Ничего себе! Нас на Черноморском пляже в отделе милиции забили за игру в карты, а тут такое! Причем пляжи на окраине города вообще оккупировали нудисты, вид обнаженных телес которых всеми окружающими воспринимается без всяких эмоций. Наши российские сексуальные маньяки вздернулись бы от такого зрелища на первом фанорном столбе. Невольно возникает парадоксальная мысль: так, может быть, свобода в одежде и есть лучший способ избавиться от разных там чика-тишек. Не в курсе, есть ли в Испании сексуальные маньяки, зато знаю, что самый известный серийный убийца Барселоны — бывший монах дон Винсенте выбирал жертв, руководствуясь не похотью, а страстью к редким книгам.

Свобода, доверие, благожелательность способны творить чудеса. Вы заходите в магазин, а там никаких металлических рамок и бдительных охранных. Но я не слышал, чтобы воровство из магазинов представляло для Каталонии проблему. Вы покупаете копеечный коробок спичек, вам его завертывают в бумажку, перевязывают бантиком и с улыбкой говорят: «Грасио». Вы тоже начинаете улыбаться и говорить все: «Грасио». В Испании все держится на веротерпимости, сдержанности и доброте. Похоже, что доброта действительно может спасти мир. Только очень жаль, что у нас в России в цене другие качества.

Олег ЛОГИНОВ

И переписывали от руки, и перечитывали ночью

Литература — в списках, блокнотах, тетрадках, отпечатанная на машинке или ризографе, читаемая ночью, втайне; литература, о существовании которой было известно всем, но которой как бы не было...

Самиздат — Булгаков, Солженицын, Хемингуэй, Цветаева, Мандельштам, Пастернак. На желтых листочках — выцветшие от времени знаки. Не просто литература, а общественно-политическое явление. 4900 экземпляров «Антологии самиздата. Неподцензурная литература СССР. 1950—80-е годы» выпущено Международным институтом гуманитарно-политических исследований (ИГПИ). В среду в Екатеринбурге Уральское отделение института «делилось» сокровищем с библи-

отеками, научными центрами, общественными организациями.

В четырех томах — знаменитое «Письмо к съезду» Ленина, о существовании и содержании которого так много ходило споров; доклад Хрущева на XX съезде о культуре личности; «По праву памяти» Твардовского; отрывки из «Доктора Живаго» и «По ком звонит колокол». Это первая антология, созданная в России. Несколько лет назад подобную попытку предприняли в Белоруссии.

...На представлении кни-

ги многие спрашивали, почему она не стилизована под оригиналы? Что ж, оригиналы тоже можно увидеть. В Библиотеке главы города хранятся 6,5 тысячи экземпляров книг и периодических изданий, которые много лет собирались тайно и стали известны широкой публике только после 1991 года. Это и воспоминания Хрущева, расшифрованные с магнитной пленки и изданные в США в карманном варианте, и Солженицын — книги начала восьмидесятых, напечатанные в Лондоне, и многие авторы, представленные в самодельных томичках тайных почитателей... Александр ИВАНОВ

Заразись мажором!

НАСТРОИТЬСЯ НА ПОЗИТИВ ЛЕГКО

В столице Урала стало еще одним молодежным движением больше. Спешим предупредить: опасаться непредказуемого всплеска их энергии не стоит. В деятельности активистов U-мании, как они себя называют, — один позитив. Один из проектов движения — флэш-мобы. «Заморский» термин скорее для интриги. Участники U-мании просто подходят к прохожим и искренне говорят о своей любви к родному городу, близким, настраивая вас на позитив и дарят свои обворожительные улыбки. Все — бесплатно. В ответ требуется совсем малое: хотя бы чуточку «зара-

зиться» мажором этих ребят. И начать «писать» жизнь с чистого листа, где каждая строчка переполнена благодарностью к жизни, друзьям, любовью к их чувствам и заботе о близких. Не откладываете свою признательность им на завтра. Это надо сделать прямо сейчас.

Мелькающие под ногами на асфальте следы «Я+U» — тоже дело их рук. Стараниями художников U-десанта безликие бетонные ограждения города превратились в сочные U-русники. Свободные мотивы прошлых лет сменили сюжеты забавных комиксов о любви, дружбе, общении. Герои

«заборных» рассказов — кот U, Юннат, Юрий, Юлия, Юнкер и Южане. «Сериял» с переменами в их жизни, попадание в различные обстоятельства можно отслеживать прямо на улице. Обновление картинок также будет размещаться на сайте www.U-mania.ru.

Распознавать позитивистов в уличной толпе труда не представит. Кроме бело-снежных футболок с узнаваемой символикой и ссылкой на упомянутый сайт, их будет легко заметить по солнечной «ауре». Они зажигательно танцуют, легко общаются с прохожими и много просят вас поучаствовать в шуточных конкурсах.

Не отказывайте им — их энергетический заряд во сто крат больше, чем у Кашировского. Действует бесперебойно.

Ах, вы еще до сих пор не поняли, почему именно «U»? Отвечаем: английский прозвище «U» очень созвучно личному местоимению you. Участники движения уверяют: «U» красиво пишется и вызывает исключительно позитивные эмоции. Любите свой город, как они, украсьте его радужными красками, привнесите в жизнь нотки оптимизма и непринужденности. И чаще повторяйте: «Я люблю U!».

Елена МАРЬИНА





Солнце заливало веранду виллы в Ремзембурге, небольшим поселке на берегу океана, всего в паре часов езды от Нью-Йорка. Стоял ноябрь, но было еще довольно тепло, и волны все накатывали и накатывали на пустынный берег. Воздух не было ни души...

когда неизбежность войны была очевидна практически для всех, Вудхаус нежил на солнышке, наслаждался чаем с бисквитами в пять вечера и с сухим мартини перед ужином и писал за океан своему другу Тауненду: «Полагаю, войны ожидать на этот раз не следует... Государства поумнели, да и мы не так глупы. Нет никаких признаков того, что было в 1914 году. Еще одна мировая война? Нет, не на нашем веку. Абсолютно невозможно!»

нию», — объявил однажды вечером бравый офицер. «Мне пятьдесят девять», — уточнил Вудхаус. Офицер, посмотрев в бумаги, повторил: «Не достигшие шестидесятилетнего возраста. У вас есть десять минут, чтобы собрать вещи». Вудхаус спешил собираться, но вдруг остановился. Паспорт, равно как и почта завершенную рукопись новой книги, он в спешке забыл. «Вы с ума сошли!» — рявкнул офицер, увидев, что хозяин подхватил под мышку отчаянно выхватывавшую Бетти. «Никаких собак!» Вудхаус безропотно подчинился, обнял жену, шепнул: «Береги Бетти!» — и забрался в грузовик.

безоблачным, а мир — одним большим отелем, в котором для мистера Пелема Гренвилла Вудхауса всегда забронирован номер «люкс».

Вудхаус почему-то совсем не чувствовал страха. Воображение рисовало ему таинственные пещеры из сказок братьев Гримм. Даже когда на него орал белый от ярости немец (Вудхаус от имени заключенных написал письмо в Красный Крест, требуя встречи с родными), Пам лишь недоумительно поднимал бровь и подчеркнуто вежливо отвечал: «Спасибо, я вас прекрасню слышу». Глядя на мелкие клочки, в которые преврати-

коллаборационистом, а искренним патриотом. Никаких разговоров о деньгах. В свете наших попыток не дать Британии втянуть в войну все это будет крайне уместно». Подпись — Риббентроп.

рок... И Вернер Плак, мой давний поклонник, такой приятный молодой человек — мы до войны много раз виделись в Беверли-Хиллз. Сейчас он работает в здеешем МИДе. Там был еще некто Пауль Шмидт, тоже такой обходительный, с прекрасным английским! Все они уговаривали меня выступить на радио... «Господи, какой вы наивный...» — вздыхала Баронесса. — Плак — помощник Риббентропа. Еще бы у Пауля Шмидта был плохой английский: он личный переводчик Гитлера!

описан! Ребенок, лишенный родительской ласки... Обычные следствия — тяга к сочинению разного рода историй; эмоциональная нестабильность, внимание к разговорам взрослых, хорошая память, любовь к порядку и все такое прочее. В особенности она упирала на то, что у раннего возраста был лишен контакта с матерью, а это обычно ведет к подозрительному отношению к противоположному полу. Декларация, такие люди, как я, полюбуются женщиной и предпочитают братские отношения с мужчинами. Я почитал все это совершенно оскорбительным, вспыхнул и ушел. Но потом часть вспомнил ее слова. Вероятно, во многом она была права. Я влюбился в Этель, о да! Она была так прелесть! Но... наверное, слишком хороша для меня. И ей, вероятно, было скучно со мной. Да и в других областях я не так хорош, как ей хотелось. Поэтому я закрыл и закрываю глаза на ее бесконечные мужские — всех этих летчиков, пианистов, актеров. Я вовсе не глуп и все прекрасно вижу! Что ж, если ей это доставляет счастье, пусть будет счастлива, и я вместе с ней! Агата слушала приятный баритон «ядяюшки Плама» и улыбалась. Его откровенность объяснялась очень просто: девочка ни слова не понимала по-английски.

Милочка, возможно, и имела на этот счет собственное мнение, но едва ли могла его высказать: это была прелесть, любимца знаменитого писателя. Этаким выше спала жена, Этель, с которой Пелем Гренвилл состоял во вполне счастливом браке уже шестьдесят лет. Она имела обычное пробуждение не раньше полудня. К тому же Вудхаус никогда не позволил себе обременять ее своими мыслями и сомнениями. Этель — прекрасная и верная спутница, но жизнь у них всегда была раздельной: они с самого первого дня брака спали не только в разных постелях, но и в разных комнатах, и встречались обычно не раньше обеда, который проводили в молчании. Держать при себе свои мысли Вудхаус приучил классическое английское воспитание и сама жизнь, так что беседы с Милочкой — единственная поблажка, которую он мог себе позволить.



УГРЮМЫЙ ВЕСЕЛЫЙ ЧАК

— Вообрази, Милочка, они решили присвоить мне рыцарский титул! — Пелем Гренвилл Вудхаус, пожилой английский джентльмен, с волнением рассматривал утреннюю корреспонденцию.

— Стоило дожить до девяноста лет, чтобы британское правительство одумалось! Прием у королевы... за заслуги перед короной... вы, блистательный мастер пера... А если бы я уже умер? Что они тогда делали бы?

Мне стало как-то трудно ехать... жаль, что он собачку посылает ее за ушком. — Без трости совсем никуда. Вчера чуть не упал на ровном месте, можешь себе это представить? Тридцать лет подряд я сам хожу на почту за письмами и газетами, это, между прочим, не близко, а последнее время что-то совсем нет сил. Но свою «утреннюю дюжину» я выполняю почти так же, как и пятьдесят лет назад: разминка, приседания...

а Гитлер — довольно посредственный нападающий. Этель ездила в гости на базу британских ВВС, где ее заверили, что волноваться нет причин — немцы сюда не пойдут, наши силы блестяще укомплектованы. До Ле-Туке не долетали гул бомбейке и артиллерийская канонада. Здесь все было так же тихо и прелесть, как до войны. Исправно печатавшиеся по всему миру портреты Джинсы и Вустера, Псмита и мистера Муллинера приносили чте Вудхаус стабильный доход, а неразбериха с этим устаревшим диктором казалась случайной бессмыслицей, которую скоро устроят. Этель с новой подругой, двадцатилетней дочкой местного чемпиона по гольфу, разрезала по окрестностям на своей ярко-голубой «Ланчии» и зазывала симпатичных офицеров и летчиков, расквашиваемых в Ле-Туке на «вечерний коктейль» в доме Вудхаусов. Она обожала веселье, по-прежнему нравилась мужчинам, знала толк в танцах, а ее смешной стеснительный муж, опасавшийся женщины и ненавидевший шумные вечеринки, смотрел на это благосклонно — лишь бы не отвлекали от очередной повести. Даже когда разрывы снарядов стали отчетливо слышны, а друзья из Англии слали тревожные письма: «Уезжайте! Уезжайте немедленно! Вудхаусы колебались. Во-первых, не липсан роман, а вторых, надо брать с собой Бетти, но в Англии ее ожидает полугодовой карантин. Несчастная собачка и так столько перетерпела! Нет, нет, это решительно невозможно!

лось, что все это дурной сон. Десятилетиями он жил по расписанию, с верным ритмом и порядку: ранний подъем, короткий завтрак, «утренняя дюжина» гимнастических упражнений, прогулка с собаками, до обеда уединение с пишущей машинкой, послеобеденный сон, снова работа до вечера с перерывом на сухой мартини и чай, плотный ужин, еще одна прогулка — и так каждый день, из месяца в месяц. В любом месте, едва оглядевшись, он немедленно погружался в свой собственный, выдуманный, но такой родной и знакомый мир. Все остальное казалось ему малоинтересной суетой — политики, войны, газетные новости, сплетни на светских раутах... Даже когда у них собирались избранная публика, Вудхаус долго не выдерживал и, не прощаясь, исчезал: его ждали стопка бумаг и «Монарх». Вечеринки пугали его еще и потому, что все вокруг, особенно вновь прибывшие, ожидали от хозяина бесконечно потока остроумия.

лась петиция, он оставался спокоен.

ти от того, победит Британия в войне или нет». Корреспондент не мог удержаться от едкого комментария. «Приютно слышать, что мистер Вудхаус находится в прекрасном здравии», — говорил он, еле сдерживая гнев. — Заметьте, что ему все равно, победит его страна в войне или нет. Конечно, он ведь был всего лишь в лагере для интернированных лиц. Те, кто побывав в «Дахау», едва ли разделили бы его чувства. Оттуда обычно не возвращаются, да и начисты не предполагал бы бывшим узникам номера «люкс» и радиоэфир». Вудхаус слушал это, сидя в своем номере вместе с Этель и Бетти, которых доставили к нему из Франции, и, кажется, впервые осознавал, какую совершил глупость. Но что же мог он отговорить? Рядом не было ни Этель, ни Леоноры... А сам он за долгие годы привык на любой заказ говорить только «да» и всегда работать для своих читателей! Думал, они волнуются, как он там, в Германии...

важным. С лета 1941-го до весны 1943-го замок стал его домом, а семья баронесса — его семьей. Рейнхильд, походя на фарфоровую статуэтку, звала его «ядяюшка Плам» и с удовольствием слушала, как Вудхаус читает ей очередную главу из будущей книги или рассказывает о своем детстве.

предстаю глазом следователя британской разведки «Мис-Энн» в Париже. Англичане пригласили офицера, чтобы разобраться с «предателем». «За сотрудничество с нацистами вам грозит смертная казнь», — предупредил следователь. — Каждое ваше слово может быть обращено против вас». На четвертый день подробнейшего допроса Вудхаус выдержал: всхлипывая, он признался борматом: «Я писатель! Я ничего не понимаю в политике! Я совершил страшную ошибку, но я не предаю!» «Полный идиот и беспомощен как ребенок», — писали майор Куссен в докладе руководству. «Вряд ли какое-либо представление в политической ситуации. Глуп и наивен, но невиновен». Дело под грифом «Совершенно секретно» было закрыто.

Милочка покорно смотрела в газетные страницы.

Только когда мимо их виллы потянулись колонны спасающихся бегством французов, Вудхаусы решились. Увы, их бархаливший «Пакард» дотянул лишь до ближайшего леса и заглох. Плам беспомощно развел руками. На следующий день они предприняли еще одну попытку, но сей раз в грузовичке, когда Вудхаусы решили, что поспешили в Англию, Бетти, обнаружив себя в адском месиве машин, повозок и мрачных людей, бредущих с узлами на плечах: летчикам, облетавшим Ривьер, казался, что кто-то разоружил огромный муравейник. Их грузовичок до вечера застрял в громадной пробке. Этель взбеленилась:

какие же они заблуждались! Вудхаус неизменно их разочаровывал: никто и никогда не слышал от него даже самого бородатого анекдота. Он всегда был чересчур серьезен, пожалуй, даже скучноват. Он всегда поступал совершенно одинаково: с видимым трудом поддерживал светскую беседу, а потом тихо исчезал. «Вы бываете таким буйкой, — весело говорил ей Вудхаус, — я в полном порядке и совершенно счастливы! Мне представили комнату и пишущую машинку, я выступаю с чтениями и заканчиваю новую рукопись. Немцы жутко напомнили мне наставников в Далидж». Как-то Вудхаусу пришла в голову мысль написать юмористическое эссе про лагерную жизнь — ведь из любого лимона можно сделать лимонад! Название будет такое: «Как стать заключенным, не прилагая для этого никаких усилий». А наче-нет он так: «Есть много разных способов, но самый простой — купить виллу в Ле-Туке и ждать. Немцы все делают за вас». Разве не весело!

тем временем в Британии жгли книги о похождениях Джинсы и Вустера. Библиотеки выдвигали сочинения Вудхауса на скалку. Читатели следили проклятия. Черчилль, старший пытался уговорить Америку открыть «второй фронт», рвал и метал, приплотное называя Вудхауса продажной свиньей. Кто-то даже полагал, что Вудхаусу куда лучше было бы оказаться в «Освенциме»: по крайней мере сохранил бы имя и честь. Алан Александр Минн, автор книги про Винни-Пуха, заявил: «Наивность, неграмотность и безответственность завели Вудхауса слишком далеко». Палата общин рассматривала дело «предателя Вудхауса» на отдельном заседании, Би-би-си объявила, что никогда больше на ее волнах не прозвучит ни строчки из его произведений, а потом разразилась гневной оповедью. «Это история немолодого миллионера и его последней, самой крупной сделки — о продаже Родины, — надрывались репродукторы по всей Англии.

наутро пришла встревоженная телеграмма от Леоноры: «Всеми способами останься транслация». Увы, сделать было ничего нельзя: четыре записанных радиовыступления ожидали своей очереди.

«Я собирався поступать в Оксфорд», — продолжал он за ужином, и благодарная аудиотория — баронесса, две школьные подружки Рейнхильд и семейный доктор — с интересом внимала. — В Далидже я был среди лучших учеников. И вдруг отец заявил, что на обучение нас всех денег не хватит, и отправил в Оксфорд только Эрнеста. Мы не разговаривали с тех пор братом. Но отцу я, вероятно, должен был благодарен. Кем бы я стал? Судья, адвокатом... Одно точно: я никогда бы не стал писателем! Два года, как на каторге, ходил на службу в лондонское отделение Гонконгско-шанхайской банка. Скука, должову вам, смертная. Внезапно я обнаружил, что могу писать, и презираю! Меня стали печатать там и тут — фельетоны, заметки, комические куплеты, и в один прекрасный день я скандировал прощальное «адью».

Много лет спустя Вудхаусу показали фотокопию этого распоряжения. «Имя Вудхауса воняет, словно гнилая селедка», — размашисто писал Черчилль британскому послу. — Мы бы предпочли больше никогда не слышать о нем. Но под арестом его держать не стоит. Не хватало еще сделать из него мученика. Если нужно, я сам напишу де Голлю. Если дадите войну в психбольнице, шлите сюда, а если ужас, нет никакого закона, по которому его можно уечь, пусть живет в какой-нибудь глуши и не кажет носа». — «И это старина Уинстон, — грустно приговаривал Плам. — А ведь мы были членами одного клуба, сколько раз пили вместе виски, играли в бридж... Какая несправедливость!»

«У тебя за спиной... Нет, не оборачивайся! Не хочу тебя пугать, но у тебя за спиной — немецкая армия!»

«Уехала! Этель — перепуганный Вудхаус, перепугавшись через перила веранды, страшным шепотом пытался привлечь внимание жены. — У тебя за спиной... Нет, не оборачивайся! Не хочу тебя пугать, но у тебя за спиной — немецкая армия!»

«Обо всем остальном забылись Этель и Леонора, дочь жены от первого брака, которую Вудхаус любил как родную. Плам разбирался только в одном: как писать повести и рассказы и как их продавать. «Я знаю, что сказать и когда, как давать интервью, о чем умолчать и как очаровать редактора, — хвастался он Тауненду. — Я могу написать эссе и фельетон, песенку или сценарий, придумать диалог, мне по плечу большой роман и короткий рассказ. Видит Бог, я всегда смогу обеспечить себя и Этель». Он знал, как уходить от грабительских налогов: просто находиться в стране не более шести месяцев в году. Трансатлантические лайнеры и дорогие экспрессы всегда ожидали Вудхауса как самого дорогого гостя. Он жил в Лондоне — в тиши Кенсингтона, лето проводил в Ле-Туке, зиму — в Калифорнии и всюду писал... Одна-две книги в год писались бесчисленное количество рассказов, бродявские шоу, заметки для газет и журналов, права на экранзацию — слова лились бесконечным потоком, будущее казалось

«Это история немолодого миллионера и его последней, самой крупной сделки — о продаже Родины, — надрывались репродукторы по всей Англии. — История чести и достоинства, проданных за мягкую постель в роскошном отеле. И пятьдесят тысяч наших соотечественников томятся в нацистских лагерях. Многих из них вы встретите в отеле «Адлон». Они страдают, но не сдаются, ни один из них не пойдет на предательство. Им известно слово «Родина» и слово «честь». Их нельзя продать за 30 сребренников, запомните это, мистер Вудхаус!»

«Я собирався поступать в Оксфорд», — продолжал он за ужином, и благодарная аудиотория — баронесса, две школьные подружки Рейнхильд и семейный доктор — с интересом внимала. — В Далидже я был среди лучших учеников. И вдруг отец заявил, что на обучение нас всех денег не хватит, и отправил в Оксфорд только Эрнеста. Мы не разговаривали с тех пор братом. Но отцу я, вероятно, должен был благодарен. Кем бы я стал? Судья, адвокатом... Одно точно: я никогда бы не стал писателем! Два года, как на каторге, ходил на службу в лондонское отделение Гонконгско-шанхайской банка. Скука, должову вам, смертная. Внезапно я обнаружил, что могу писать, и презираю! Меня стали печатать там и тут — фельетоны, заметки, комические куплеты, и в один прекрасный день я скандировал прощальное «адью».

«Я собирався поступать в Оксфорд», — продолжал он за ужином, и благодарная аудиотория — баронесса, две школьные подружки Рейнхильд и семейный доктор — с интересом внимала. — В Далидже я был среди лучших учеников. И вдруг отец заявил, что на обучение нас всех денег не хватит, и отправил в Оксфорд только Эрнеста. Мы не разговаривали с тех пор братом. Но отцу я, вероятно, должен был благодарен. Кем бы я стал? Судья, адвокатом... Одно точно: я никогда бы не стал писателем! Два года, как на каторге, ходил на службу в лондонское отделение Гонконгско-шанхайской банка. Скука, должову вам, смертная. Внезапно я обнаружил, что могу писать, и презираю! Меня стали печатать там и тут — фельетоны, заметки, комические куплеты, и в один прекрасный день я скандировал прощальное «адью».

«Уехала! Этель — перепуганный Вудхаус, перепугавшись через перила веранды, страшным шепотом пытался привлечь внимание жены. — У тебя за спиной... Нет, не оборачивайся! Не хочу тебя пугать, но у тебя за спиной — немецкая армия!»

«Уехала! Этель — перепуганный Вудхаус, перепугавшись через перила веранды, страшным шепотом пытался привлечь внимание жены. — У тебя за спиной... Нет, не оборачивайся! Не хочу тебя пугать, но у тебя за спиной — немецкая армия!»

«Уехала! Этель — перепуганный Вудхаус, перепугавшись через перила веранды, страшным шепотом пытался привлечь внимание жены. — У тебя за спиной... Нет, не оборачивайся! Не хочу тебя пугать, но у тебя за спиной — немецкая армия!»

«Уехала! Этель — перепуганный Вудхаус, перепугавшись через перила веранды, страшным шепотом пытался привлечь внимание жены. — У тебя за спиной... Нет, не оборачивайся! Не хочу тебя пугать, но у тебя за спиной — немецкая армия!»

«Уехала! Этель — перепуганный Вудхаус, перепугавшись через перила веранды, страшным шепотом пытался привлечь внимание жены. — У тебя за спиной... Нет, не оборачивайся! Не хочу тебя пугать, но у тебя за спиной — немецкая армия!»

«Уехала! Этель — перепуганный Вудхаус, перепугавшись через перила веранды, страшным шепотом пытался привлечь внимание жены. — У тебя за спиной... Нет, не оборачивайся! Не хочу тебя пугать, но у тебя за спиной — немецкая армия!»

«Уехала! Этель — перепуганный Вудхаус, перепугавшись через перила веранды, страшным шепотом пытался привлечь внимание жены. — У тебя за спиной... Нет, не оборачивайся! Не хочу тебя пугать, но у тебя за спиной — немецкая армия!»

«Уехала! Этель — перепуганный Вудхаус, перепугавшись через перила веранды, страшным шепотом пытался привлечь внимание жены. — У тебя за спиной... Нет, не оборачивайся! Не хочу тебя пугать, но у тебя за спиной — немецкая армия!»

«Уехала! Этель — перепуганный Вудхаус, перепугавшись через перила веранды, страшным шепотом пытался привлечь внимание жены. — У тебя за спиной... Нет, не оборачивайся! Не хочу тебя пугать, но у тебя за спиной — немецкая армия!»

«Уехала! Этель — перепуганный Вудхаус, перепугавшись через перила веранды, страшным шепотом пытался привлечь внимание жены. — У тебя за спиной... Нет, не оборачивайся! Не хочу тебя пугать, но у тебя за спиной — немецкая армия!»

«Уехала! Этель — перепуганный Вудхаус, перепугавшись через перила веранды, страшным шепотом пытался привлечь внимание жены. — У тебя за спиной... Нет, не оборачивайся! Не хочу тебя пугать, но у тебя за спиной — немецкая армия!»

«Уехала! Этель — перепуганный Вудхаус, перепугавшись через перила веранды, страшным шепотом пытался привлечь внимание жены. — У тебя за спиной... Нет, не оборачивайся! Не хочу тебя пугать, но у тебя за спиной — немецкая армия!»

«Уехала! Этель — перепуганный Вудхаус, перепугавшись через перила веранды, страшным шепотом пытался привлечь внимание жены. — У тебя за спиной... Нет, не оборачивайся! Не хочу тебя пугать, но у тебя за спиной — немецкая армия!»

«Уехала! Этель — перепуганный Вудхаус, перепугавшись через перила веранды, страшным шепотом пытался привлечь внимание жены. — У тебя за спиной... Нет, не оборачивайся! Не хочу тебя пугать, но у тебя за спиной — немецкая армия!»

«Уехала! Этель — перепуганный Вудхаус, перепугавшись через перила веранды, страшным шепотом пытался привлечь внимание жены. — У тебя за спиной... Нет, не оборачивайся! Не хочу тебя пугать, но у тебя за спиной — немецкая армия!»



Крутые виражи

Ирина РОДНИНА: «РАЙ В ШАЛАСЕ — ЭТО НЕ ДЛЯ МЕНЯ»

В жизни Ирины Родниной было много крутых виражей. Она пришла на лед большим подростком, однако, вопреки всем законам медицины и спорта, достигла вершин мастерства в фигурном катании. Она последовала за любимым мужем в Америку, где ей все пришлось начинать с нуля.

После расставания с мужем живая легенда советского спорта вернулась домой, где вновь оказалась в центре внимания на презентации Московской концепции проведения Олимпиады.

Ирина, рядом со звездой всегда много лицезреть, которые хотят погреться в лучах чужой славы. Как вы относитесь к таким людям?

— Я их очень хорошо научилась распознавать и стараюсь держаться от них на расстоянии. Все-таки общение — это энергообмен, а он возможен только на равных, когда обоим собеседникам интересно что-то почерпнуть из жизненного опыта партнера. Я достаточно много повидала разных людей, поэтому удивить меня довольно трудно, и сейчас я очень осторожно сближаюсь с новыми знакомыми. Не люблю, когда меня пытаются откровенно использовать для саморекламы.

Каким должен быть мужчина, с которым вы могли бы быть вместе?

— Знаете, прекрасного принца девушка ждет в 15 лет, а потом в ее жизнь входит грубая реальность... Но определенные представления о мужчине у меня, конечно, есть. Мне не безразлично, что представляет собой мужчина в обществе, поскольку я сама занимаю определенное положение и уважаю состоявшихся людей, которые многого добились в жизни. Мне с ними по-своему интересно общаться, даже если человек очень далек от спорта. В то же время я достаточно взрослая женщина, чтобы не питать иллюзий насчет «рая в шалаше». Я не равнодушна к бытовому комфорту, походно-палаточные радости всегда казались мне

странными, поэтому менять свои привычки ради своего избранника я не готова. Для нормальной совместной жизни нужны условия, и этого нельзя сбрасывать со счетов.

— Вы уехали за океан по желанию второго мужа и вскоре расстались с ним. Что помогло вам прийти к себе?

— Знаете, оставшись с двумя детьми на руках в чужой стране, женщина при всем желании не может слишком много времени тратить на душевные страдания: необходимо зарабатывать деньги, очень много денег: на жилье, образование детей, содержание машины и другие неотъемлемые составляющие среднестатистического быта. А когда по 16 часов в день вкалываешь — душевные страдания уступают место физическим. Это тот путь, который я прошла. А переживания... конечно, они были. Но ведь с моим супругом, первым и вторым, связанным и очень светлыми моментами. Их было много. И я в самые трудные периоды всегда вспоминала, что мне довольно долго было очень хорошо, и рядом со «спутниками жизни» в частности. Это как у Лермонтова: «за каждый светлый миг заплатишь ты слезой». Обычно мы такие вещи в печальные минуты вспоминаем, а надо чаще об этом задумываться именно в минуты радости и не омрачать их ссорами из-за пустяков.

— У вашего сына Саши уже своя семья. Для вас было трудно адаптироваться к новому порядку вещей?

— Ну, это достаточно банальная ситуация. Каждая женщина через это проходит. И мудрее царя Соломона решения в этом вопросе еще никто не придумал. Чтобы собственному ребенку не разрывало поплавок собственноручно, его надо просто отдать другой женщине и очень радоваться проявлениям внимания сына, вне зависимости от того, как часто он звонит и приходит в гости. В конце концов это и есть показатель теплоты установлен-

ных до его женитьбы отношений. А в семейную жизнь сына я стараюсь не вмешиваться. Мой сын уже взрослый человек, и если он захочет узнать мое мнение — придет и спросит, но он у меня самостоятельный, поэтому принимать решения предпочитает сам. И я не считаю, что это плохо.

— Ваша дочь Елена осталась в Америке. Удалось ли вам сохранить с ней близкие отношения?

— Да, мы очень близки. В отличие от Саши, который всегда говорил, что он русский и хочет жить только в России, Елена выросла в Америке, и она гораздо лучше ощущает себя в США. Поэтому мы сохранили правильную каждому идти своим путем — а захотела вернуться на родину и вернулась, она же живет там, где ей комфортно. От этого мы не меньше любим друг друга. Мы постоянно создаем, при первой возможности я к ней прилетаю или мы едем в Европу — на пример, на морскую или горнолыжный курорт. Не думаю, что расстояние кардинально меняет отношения с детьми. Многие родители живут вместе с сыном или дочерью и ничегошеньки о них не знают.

— Что изменилось в вашем сознании после терактов 11 сентября?

— Тогда я находилась в Москве, а моя дочь была в Америке, хотя и не в Нью-Йорке, но несколько дней мы не могли с ней связаться — связь была полностью обрывается: телефон, Интернет, ничего не работало. Это было одним из самых серьезных испытаний в моей жизни. Я не знала, все ли в порядке с моим ребенком и никак не могла ей помочь, хотя бы даже морально. Не зря говорят: «Ни дня, ни часа не знает». С того дня я стала особенно ценить редкие моменты наших с ней встреч.

— В спорте вы достигли потолка. Что было для вас труднее всего после ухода из большого спорта?

— Я перфекционист и привыкла выкладываться на все 100 процентов. Это не-

однозначное качество, и если в большом спорте это было необходимо, то после того как я занялась тренерской работой, мне приходилось постоянно себя «гасить». Люди, с которыми я занималась, совершенно не претендовали на олимпийское «золото» и награды, к которым я привыкла на льду, были им не нужны. Мне же было очень сложно заниматься свою работу, но я научилась это делать и горжусь этим.

Ведь все спортсмены — очень эгоцентричные люди в лучшем смысле слова. Годы тренировок на результат учат и даже заставляют концентрироваться на себе. Перестроиться потом очень сложно. Приходится постоянно бороться со своей гордыней: ведь то, что тренеру дано от природы, ученику может быть вообще не доступно. Это важно для себя уяснить сразу и не пытаться лепить ученика по своему образу и подобию. Чтобы стать хорошим тренером, я просто по-другому сформулировала свою задачу на льду. Решила, что моя цель — сделать так, чтобы человек с удовольствием катался и ждал каждой нашей тренировки. Поэтому все получилось.

— Что отличает потенциального призера Олимпиады от других детей, которые с ним в спортивной секции занимаются?

— Очень многие факторы должны совпасть. Много значат природные данные: гибкость, координация, но важнее психологические особенности — умение собраться в нужный момент, соревновательный дух, стремление быть лучшим, умение принять поражение и снова начать борьбу за победу. Отсутствие хотя бы одной из этих составляющих перечеркивает все прочие таланты спортсмена и закрывает ему путь в большой спорт.

— Сейчас занятия фигурным катанием стоят очень дорого. Как вы считаете, это оправданно?

— Жить с оглядкой на советское время — не мудро. Мир изменился, он предос-

тавляет больше возможностей, но в то же время заставляет бороться за выживание — проще говоря, очень много работать. И это нормально. Медицина и образование уже давно стали платными, а в вопросах спорта люди почему-то думают, что он должен финансироваться кем-то «там наверху». Но ведь аренда стадиона стоит очень больших денег, эксплуатация огромных спорткомплексов тоже требует постоянных денежных вливаний.

Спорт не может быть бесплатным удовольствием, и я уверена, что родители должны платить за тренировки своего ребенка. Это, кстати, позволяет более осознанно подходить к выбору вида спорта, и при таком подходе сына или дочь вряд ли отдадут в ту секцию, где у него ничего не получается и результаты не видны. Я считаю, что все дети должны заниматься спортом, но в зависимости от характера надо выбрать направление: командная игра или индивидуальный вид спорта. Перед тем, как отдать ребенка в спорт, надо присмотреться к нему, понять, насколько он упорный, насколько у него развиты быстрота реакции, навыки общения. Если выбрать спорт по душе, ребенок с удовольствием будет ходить на тренировки и может сделать спортивную карьеру.

Кстати, именно так произошло со мной. Я пришла в спорт достаточно поздно, но мне так нравилось кататься, что успехи вскоре стали всем заметны. Дело пошло. А мое здоровье, в начале занятия фигурным катанием более чем слабое, стало улучшаться с каждым годом, поэтому всем родителям, которые хотят видеть своих детей здоровыми, я прежде всего очень советую приобрести их к спорту.

Ирина, вы были в Сингапуре во время решающего боя между Лондоном, Парижем, Москвой, Мадридом и Нью-Йорком за право проведения Олимпиады в 2012 году. Все ли, по вашему мнению, было сделано россиянами для победы или же вы видели просчеты?

— Вы знаете, презентация — это же вершина айсберга. И на исход голосования повлияла совсем не она. Поездке в Сингапур предшествовала огромная работа в каждой из стран претенденток, и эта работа была организована по-разному. По правде говоря, мне кажется, мы в Сингапуре не выиграли во многом из-за того, что россияне восприняли нашу инициативу бороться за проведение Олимпиады-2012 как частное дело только города Москвы, которое всей России как будто и не касается. А вовлеченность всей нации в борьбу очень сильно сказывается на мнении жюри.

В Великобритании и Франции живой интерес к проведению Олимпиады в первую очередь демонстрировали первые лица государства и в след за ними чиновники на местах. Естественно, таким образом надо воодушевилась идея получения Олимпиады. Оба президента этих стран лично прибыли в Сингапур, и я уверена, что это сыграло немаловажную роль. Думаю, личное присутствие в Сингапуре главы нашего государства приблизило бы Москву к победе.

— Какие перспективы дали бы Москве получение права проведения Олимпиады?

— Олимпиада — это в первую очередь огромные капиталовложения в инфраструктуру города. Всего 25 лет прошло со времени Московской Олимпиады, а представить себе город без спорткомплексов «Олимпийский», «Лужники» уже невозможно.

Правительство стало бы проводить активную социальную рекламу здорового и даже спортивного образа жизни, что привело бы к общему оздоровлению подрастающего поколения. Безусловно, количество ребят, которые захотели бы заниматься спортом в преддверии Олимпиады, многократно возросло бы, как это случилось перед Московской Олимпиадой-80.

Думаю, Олимпиада очень сплотила бы наш народ, значительно повысила бы престиж нашей страны и патристические настроения у молодежи.

Потом, Олимпиада предоставила бы огромное количество рабочих мест, а значит, наши ребята стали бы охотнее и активнее изучать иностранные языки,

что тоже очень полезно и нужно.

Возьмите, к примеру, Китай, который готовится к следующей Олимпиаде. Там сейчас очень активно изучают язык, и это уже очень сказывается на общем образовательном уровне всего народа. До проведения Олимпиады иностранные языки там мало кто знал. Мне, например, изучение английского языка далось с огромным трудом, поскольку учила я его уже в зрелом возрасте, а моя лингвистическая карьера лишила меня множества интересных контактов.

Я думаю, россиянам просто плохо объяснили, что принесет Олимпиада именно им. Но это уже вопрос к нашим политикам.

— В чем были сильные стороны московской концепции проведения Олимпиады-2012?

— Как спортсмены могу сказать, что у Москвы было одно из самых интересных предложений по проведению Олимпиады. В первую очередь все объекты предполагалось расположить неподалеку друг от друга, а компактность проживания спортсменов и мест проведения соревнований — это очень важно. Еще одно важное преимущество Москвы перед другими городами — очень высокий процент готовности сооружений, предназначенных для проведения Олимпиады. Их уже 68 процентов, тогда как в Лондоне всего два стадиона — футбольный и теннисный — готовы, а остальные объекты только начнут строить.

Что же касается антитеррористической подготовки Москвы, я считаю, в нашей столице она вообще находится на очень высоком уровне. За 25 лет, прошедших после Олимпиады-80, Москва приняла более 100 чемпионатов мира, и ни одного трагического инцидента во время их проведения не произошло.

А теракты, к сожалению, везде в мире сейчас стали повседневной реальностью. Однако опыт проведения торжеств по случаю 60-летия Победы, когда в Москву приехало около миллиона гостей, среди которых было множество глав иностранных государств, дает нам основания гордиться работой наших спецслужб и утверждать, что мы можем защитить россиян и гостей города. Поэтому, думаю, у нас есть все шансы получить право провести Олимпиаду в 2016 году.

(km.ru)



«Ну, как я зажгла?»

СОФИЯ РОТАРУ ОБЪЯВИЛА РУСЛАНУ СВОЕЙ ПРЕЕМНИЦЕЙ

Руслана приехала в Москву всего на один день. Удивительно, но в жизни безбеднейшего прошлогонимого «Евровидения» имела столь же искромётный и разбитый вид, как в своих видеоклипах: замысловатая татушка в виде логотипа с альбома «Танцы с волками»; нереальных размеров напуганные и максимальная открытость в общении.

— Слушая англоязычный альбом, трудно отвлечься от мысли, что ты продолжаешь под-метал эксперименты Софии Ротару с налетом этники образца 1989—90 года...

— Однозначно правильно уловлен дух. Потому что композитор Владимир Ивасюк, «Червона рута» и Ротару всегда останутся для меня таким своеобразным флагом. И я сейчас общаюсь с Софией Михайловной, с ней мы в очень хороших отношениях. Она чудесный человек. Поразительно, как певица может пройти такой большой творческий путь и остаться такой в доску своей. Поверь, вся искренность и теплота, которая ей была изначально присуща, по-моему, даже удвоилась или утроилась. Ее старые песни, которые Россия помнит до сих пор, — это же просто классика. В каком-то смысле рождение моего проекта связано с любовью к этой музыке. Я даже в неко-

торых своих проектах пыталась стилизоваться под Ивасюка. Я брала гармонию 70-х, мне безумно это было интересно. Иногда я даже буквально заимствовала какие-то приемы, чтобы максимально передать свое отношение к этому пластику. К тому же и Ротару, и я — с Западной Украины, она — из Черновцов, а я из Львова. Просто в какой-то момент я поняла, что тоже готова к тому, чтобы поэкспериментировать с собственным стилем.

— Непосредственно с Софией Михайловной вы тоже общались?

— Конечно! Мы даже пели однажды. Записали одну песню и один раз исполнили ее на публике, в Большом концертном зале Киева. София Михайловна вывела меня за руку на сцену. Хотя я тогда и была недостаточно известна, Ротару заявила: «Вот, Руслана будет вместо меня потом» (смеется). Зал просто обалдел.

— Видимо, слова оказались пророческими!

— Да, она про это вспоминает иногда. Я могу спросить: «Ну, как я тогда зажгла?», а она отвечает, что супер (смеется).

— Какую песню вы исполнили с Софией Михайловной?

— «Два перстенья» — одна из моих любимых песен Ивасюка. Как раз в то время Ротару обновляла многие версии песен Владимира Ивасюка, в контексте этого меня и пригласили. Посчитали, что я как горячая по-настоящему чувствую эту музыку.

— Ротару слышала твои последние альбомы!

— Она была и на моем концерте!

— Что говорит, как оценивает?

— Знаешь, у певцов в клубах речь идет скорее об энергетике и эмоциях, нежели о конкретных нотах. Можно не петь гуцульскую музыку, в прямом смысле этого слова, но все равно оставаться в народном духе. А композиторы и аранжировщики уже, конечно, разбирают меня по косточкам, говорят что нравиться, что надо бы переделать. А когда мы встречаемся с Софией Михайловной, мы просто общаемся о каких-то приятных вещах. Да и времени-то у нас на это не так много. Удастся только поздравить с Новым годом, с днем рождения, да и перед «Евровидением» неплохо пообщались. Во время наших известных политических событий, естественно, все совмещались.

— Почему на твоём альбоме так настойчиво проводится идея танцев? Не боишься, что кто-то подумает: два-три танца — хорошо, но весь альбом — это уже как-то однобоко?

— Я люблю драйв, я люблю энергетику. Когда я пошла в горы, меня безумно поразило, насколько оптимистична культура гуцулов. В степной Украине распространены протяжные слезные песни, типа «ой, вот пришли монголо-татары, ой, как же они всех нас поимели». Ой-ой-ой, ай-ай-ай — и все такое... А тут поднимаешься в горы — и слышишь: «Хей-хай, хоп-па, хоп-па». Я ни в одной песне не нашла ни намека на слезу. Меня это очень зацепило. Поэтому мне захотелось именно в каждом треке сакцентировать внимание на какие-то подобные элементы. Когда у тебя появляется собственный стиль, его хочется подчеркнуть в каждой детали. Сейчас мы готовим следующий проект — он как раз будет более контрастным. Одни треки станут гораздо тяжелее (ну, не «Рамштайн», конечно) — используем дисторшн, звучание бу-

дет харднее. Другие же композиции получаются более медитативными, ибо в горах занимаешься медитацией — одно удовольствие, куда за этим и поднимаются.

— И в какой студии находится сейчас этот альбом?

— В студии работы над ним. Уже записали первых три трека. Один из них — «Чардаш» — я исполнила на «Евровидении» в Киеве.

— Этот альбом, так же, как и «Дикие танцы», выйдет в украинском и английском варианте?

— Ты знаешь, сейчас происходит такая путаница с языком! Ведь исполнители типа Шакиры или Рики Мартин, которые так или иначе строят свое творчество на экзотике, нередко выходят на западный рынок с текстками на своем родном языке. Я тоже в последнее время больше склоняюсь к этому же. Мне не хотелось бы переходить полностью на английский язык. Конечно, люди хотят понимать, о чем песня. Но я, например, не понимаю, о чем поет «Рамштайн» но мне очень нравится. Причем у них ведь есть очень трогательные треки абсолютной социальной направленности. Каждый пытается остаться в том языке, в котором он что-то может дать людям.

— Расскажи о дизайне альбома.

— Мы сами с моим директором Яной макетировали этот дизайн. После победы на «Евровидении» к нам прибегают и говорят: «Срочно альбом давай!». Я отвечаю: он у меня не готов, есть только украинская версия, это не адаптированный продукт для Европы, я не дам. Но все равно пришлось готовить издание немного второпях. Мы для этой обложки взяли снимки из фотосессии, которую делали вообще на одной ноге. На весь процесс у нас было не больше двух часов. Когда фотографу сказали, что это будет обложка для европейского релиза, он начал жутко волноваться и

фотографировать буквально дрожащими руками. Визажистка просто ругалась: «Да не буду я ее красить, что же у нас только 15 минут на грим!» (смеется). Но все получилось замечательно и натурально. На самом деле фотографий было миллион. И только одна нам понравилась. В остальных слишком чувствовалась поза и надуманность.

— Тебе этот образ настолько понравился, что ты и сейчас, на этом интервью, пребываешь в таком же антураже!

— Я просто чувствую стиль. Вот недавно в одном из магазинов в Берлине я чуть целую акцию не устроила. Зашла и сказала: «Девушки, да что же это такое? Зачем вы эти джинсы покупаете — они вам не идут!». Я так в последнее время чувствую стиль, что уже начала подумывать о том, чтобы начать разрабатывать для поклонников какие-то модели одежды. Мы вытаскиваем что-то новое и экзотическое и думаем: оно же не только в музыке и хореографии может жить, это ведь и в одежде может быть применено. Всегда нужно быть оригинальным, любая девушка должна стремиться к этому. Все равно же никогда не будешь Памелой Андерсон. Причем когда мы однажды реально встретились в Лас-Вегасе с Памелой Андерсон, сначала увидели грудь, а потом уже и ее хозяйку (смеется). Наши парни увидели, аж воскликнули: «О! ОГО!». А я их тут же одурела: «Только попробуйте автограф попросить! Уволу из балета, уволу!» (смеется). Но, конечно, косились.

— А откуда взялась параллель тебя и волка?

— Волк вообще возник удивительным образом. Мы приехали в Монако, где у нас был сольный концерт перед «Евровидением». И Мишель, хозяйка клуба, где мы выступили, сказала: «Нравится мне ваш стиль — кожа, накладки, меха». Мы,

кстати, натуральный мех никогда не используем, но тем не менее все это смотрится массивно и дико. И Мишель сказала: «Надо вам попробовать что-нибудь с волками сделать или песню какую-то написать». Так он подарил нам идею, которую я стала воплощать сразу после «Евровидения». Я стала подбирать мелодию на будущую песню про волков. Песню мы успешно записали, после чего приступили на Украине к съемкам клипа. У нас сразу родилось две «фишки»: с одной стороны, мы хотели использовать некую «социальку». Это — проблема современной работаровли, когда девушки используют совсем не так, как им обещают и за счет таких вещей обогащаются проституцией. Так мы придумали историю: девушку среди бела дня крадут на улице, бросают в клетку к волкам для некоего развлеченья. Такая мораль современных реалий шоу. Историю не удалось довести до ума. Началась революция — и мы все полностью ушли мозгами туда. А часть истории отсыпала. Идея с волками оказалась самой нереальной в этом замысле. Мне все говорили: какие волки, ты вообще здоровый человек, вот где мы тебе волков найдем?

— На обложке альбома настоящий волк или нет?

— На обложке как раз не настоящий, потому что в таком ракурсе волк не даст себя снять ни при каких обстоятельствах. К нему сзади не подойдешь никогда! Да и не каждая собака повернется так. Поэтому на обложке у нас оказалось такое замечательное, великолепное чучело, а в клипе у нас реальные, настоящие волки. Но вернемся к клипу... Знаешь, просто мистика! Именно к началу съемок ролика в наш цирк приехала бригада волков. Все цирки уже к тому времени были оповещены о нашем интересе, так как мы постоянно искали этих животных. Поступали предложения из ферм Германии, Румынии, которые просто предлагали готовые кадры для дальнейшего монтирования их в клип. Но я отказывалась, желая все снять живую. Меня отговаривали: ты вообще здоровый человек, как ты вообще перед волком встанешь, если даже дрессировщик с опаской входит в клетку? Я всем говорила,

что у меня это получится. И действительно получилось! Сейчас-то я понимаю, что я просто сумасшедшая. В момент съемки, когда я их перекормила сырым мясом, они уже начали меня покусыть. Никогда не забуду взгляд их вожака Шаца после его пробуждения. Глаза стеклянные, взгляд виваетсь неумолимо. Когда я уже находилась от него на безопасном расстоянии, я поняла, что мне становится страшно.

В съемочный день, утром, меня привели познакомиться с волками, чтобы посмотреть на мою реакцию. Сразу предупредили, что нельзя выдвигать ни капли адреналина, иначе они это почувствуют — и все, конец. И вот представь: я захожу к ним, а они начинают просто сходить с ума. Они так начали прыгать и биться, что клетки ходили ходуном. Дрессировщик меня сразу предупредил, что ничего не получится. Но я не сдавалась. Где-то с обеда я ходила в каких-то специальных халатах, пропитанных какими-то антиадреналиновыми препаратами. К вечеру разработали специальный шоу, создав волкам обычные для них условия: включив тот же свет, ту же музыку, посадив тех же самых людей. Меня предупредили, что если я зайдю в клетку и на секунду засомнеюсь, то можно смело оттуда выходить, ибо ничего не выйдет. Открываешь, входишь уверенным шагом — только так все получится. Сначала циркачи отыграли минут 10 свое представление, потом посадили волков на цепи, а оператор привязали за шнур к потолку. Все остальная команда (в том числе и режиссер) заявила, что не войдет в клетку ни за какой гонорар. Я открываю клетку, делаю шаг. Жена дрессировщика почувствовала, что я на миллисекунду засомневалась и втолкнула меня в эту клетку. Дальше я уже пошла спокойно и медленно. У меня в руках была мясочка мяса, я волков довольно долго подкармливала. В итоге все прошло спокойно. Но когда я уже вышла, волки что-то так разозлились — не на меня, а вообще. К тому времени все они прорунулись и начали что-то бузнить между собой.

(dni.ru)

Сканворд-график с 15-ю строками и 15-ю столбцами. Включает подсказки для слов, связанных с искусством, географией, историей и быт.

СКАНВОРД составил Владимир ПАВЛУШЕВ

Лакомка

САЛАТ «ВЕСЕННИЙ ТВОРОГ». Разминаем творог, добавляем простоквашу, соль, сахар, кориандр и все взбиваем. В основной сметанный соус замешиваем мелко нарезанный лук.

Продукты: 250 г зеленого лука, 150 г свежего домашнего творога, 1 стакан простокваши, 4 редиски, соль, сахар по вкусу, щепотку молотых семян кориандра.

СУП ИЗ СМОРОДИНЫ. Вскипятить литр воды, добавить сахар по вкусу и лимонную цедру или корицу. В полученный сироп положить ягоды, сварить их до мягкости, отбросить на дуршлаг и протереть.

Продукты: 400 г смородины, лимонная цедра или корица по вкусу, 50 г манной крупы, соль, сахар, 15-20 г сливочного масла.

КАРТОФЕЛЬ ФАРШИРОВАННЫЙ

6-8 крупных картофелин, масло. Картофель очистить от кожуры, разрезать пополам, выдолбить середину наподобие яичных скорлупок со стенками толщиной в 1,5 см.

1-й фарш: 200-250 г творога, 50 г брынзы, 2 яйца, 0,5 столовой ложки муки - все хорошо растереть. Начиненные фаршем картофелины уложить в кастрюлю с разогретым маслом; когда картофель снизу подрумянится, понемногу прибавлять томат-пюре, разбавленный водой, а в конце - сметану.

2-й фарш: 150-200 г творога, 2 яйца, ломоть белого хлеба, замоченного в молоке, перец, соль, укроп. Все продукты хорошо растереть. Картофель начинить фаршем, сверху посыпать тертым сыром. Запечь в духовке на противне, смазанном маслом.

3-й фарш: 300 г грибов, 1 большая луковица, соль, укроп, петрушка, сливочное масло, 0,5 ст. ложки муки, 0,5 стакана сметаны. Грибы мелко порезать и поджарить на масле под крышкой вместе с луком, солью, укропом, петрушкой.

4-й фарш: 250-300 г отварного мяса или ветчины, петрушка, 2 ломтика смоченного белого хлеба, 2 яйца, 1 луковица. Мясо (ветчину) вместе с хлебом и луком пропустить через мясорубку; посолить, смешать с петрушкой и 1 яйцом.

5-й фарш: 300 г печенки нарезать, поджарить на сальце, пропустить через мясорубку, посолить, поперчить. Фаршированный картофель положить на противень, прикрыть картофельными ломтиками, срезанными снизу, полить растопленным сальцем, запечь в духовке.

СУФЛЕ «ПТИЧЬЕ МОЛОКО»

Белки взбить с сахаром, добавить разведенный желатин, вылить в форму. Когда застынет, залить шоколадом.

Продукты: 4 яичных белка, 1 стакан сахара, 1,5 стол. ложки желатина, 100 г шоколада.

Приятного аппетита! Подготовила Любовь ГОРИНА

Изделия из батика: картины, шарфы, платки, блузоны, туники, палантин, шторы. Предлагает организациям, фирмам и частным лицам студия «Синие листья».

Жить хорошо! Фотоконкурс. Не поеду в Эмираты, Не нужны большие траты. Я бассейн в саду надую И все лето прокайфую. Л. ШАДРИНА, г. Арамилъ.

Внимание! Новый конкурс Чертёво колесо. Спонсор конкурса - Центральный парк культуры и отдыха им. Маяковского. Чтобы получить приз, вы должны назвать две даты рождения - Центрального парка культуры и поэта, именем которого он назван.

Свердловский государственный академический театр музыкальной комедии. 15 СЕНТЯБРЯ - ОТКРЫТИЕ 73-го ТЕАТРАЛЬНОГО СЕЗОНА. Музыкальная притча Александра ПАНТЫКИНА «Храни меня, любимая».

ЦПКИО имени В.В. Маяковского. 13 августа «Счастливые число 13» день семейного отдыха. Центральная площадь 11.00 - 14.00 - «Я так хочу, чтобы лето не кончалось».



Что такое критик? Читатель, который причиняет неприятности. Жюль РЕНАР

ГОРОСКОП 15 - 21 августа

Пятичное полнолуние выявит все самые соблазнительные стороны в существующей реальности, и даже в личных отношениях тоже появится больше стимулов для романтических открытий.

ОВЕН. О грядущих изменениях на работе вы если не знаете, то догадываетесь. Начало недели обещает быть динамичным, но времени для романтических свиданий и любви хватит.

ТЕЛЕЦ. Любовь невозможно запланировать, но вам почему-то это удается. Вы на пороге счастливых перемен в своей жизни, и в ближайший год возможно появление новых членов семьи.

БЛИЗНЕЦЫ. Ваше стремление сменить обстановку наконец-то станет возможным. И главной темой будут переезды - либо офис переедет в другое место, либо неожиданно решится вопрос с местом жительства.

РАК. Вам будут обещать золотые горы, но сейчас не лучшее время для риска даже при самых радужных перспективах. Важно удержать то, что уже достигнуто.

ЛЕВ. Источником адреналина станут неожиданные повороты в развитии личных отношений, особенно если они связаны с представителями своего же знака.

ДЕВА. Вы уже готовы выйти на большую сцену, но пока не стоит топиться - вероятны изменения в сценарии. Ваши интриги и тайные связи уже к четвергу могут стать очевидными для других.

ВЕСЫ. Вам настоятельно рекомендуется снизить свою активность и подумать о своем отдыхе и здоровье. Стрессы вам сейчас не нужны, а вот обдумать планы на ближайший год - самое время.

СКОРПИОН. Ночные клубы станут не только вашим местом обитания, но и общения с разными полезными людьми. И если в профессиональной жизни вам удастся держать ситуацию под контролем, то в личной - полная неопределенность и непредсказуемость.

СТРЕЛЕЦ. Чтобы перспективы профессионального роста не застали вас врасплох, будьте готовы к значимым изменениям в своей жизни. А общение с человеком совсем из другого круга может существенно повлиять на ваш статус.

КОЗЕРОГ. Вас неудержимо потянет в другие страны и города - стоит подумать о возможной поездке. Пусть даже в служебных целях. До четверга можно рассчитывать на быстрое развитие ваших инициатив.

ВОДОЛЕЙ. Вам придется принять очень важные решения относительно сотрудничества и карьеры в целом, и от вашего выбора будет зависеть очень многое.

РЫБЫ. Самое лучшее - договориться самому естественному ходу событий. И если в вашей жизни все спокойно - занимайтесь привычными делами. Появление новых знакомых в начале недели наполнит вашу жизнь свежими эмоциями, идеями.

Без посредников

НЕДВИЖИМОСТЬ

Продаю 1-комн. кв. на Авиационной, чистая продажа, т. 210-16-86, 8-922-12-72-583.

- Продам дом в Сысерти, 80 м², бревенчатый, есть баня, т. 8-922-61-81-887.
- Сдам комнату в 2-комн. кв. на ЖБИ, 4 тыс. р., т. 348-61-63.
- Продам гараж металл., с местом (ул. Бакинские Комиссаров, Шефская), т. 338-20-69 с 21.00 до 23.00.
- Продам 3-комн. кв., спецпроект, ул. Шварца, 20/4, 1/2 этаж, т. 8-912-22-54-954.
- Продам гараж на ул. С. Дерябиной, 39, т. 8-912-22-54-954.
- Куплю дом в г. Дегтярское, т. 8-904-981-48-45.
- Сдается комната, берег Черного моря (Адлер), цена 100 р./сутки с человека, т. 8-918-407-64-58 (Анна Миронова), т. 212-70-34.
- Продаю шаблонный дом в Осиково (Нижегородская), 3 комнаты, кухня, кладовка, веранда, гараж, газ, скважина, т. 267-72-80, 8-922-135-15-57.
- Сдам 1-комн. квартиру на Посадской, т. 233-20-26.
- Сдам 1-комн. квартиру русской пары, т. 8-922-606-32-23.
- Продам 5-комнатную квартиру в г. Березовском, комнаты изолированы, 2 миллиона 200 т. р., чистая продажа, т. 8-922-100-20-39.
- Продам полуоборудованную 3-комнатную квартиру в п. Шувакиш (городская черта Екатеринбург), цена договорная, т. 214-27-80 (после 19.00) и 8-343-56-38-160.
- Продам дом в п. Бобровка, 11х14, все коммуникации, участок 10 соток, 850 т. р., т. 8-922-61-81-881.
- Продам участок 10 соток в г. Арамиль (р-н новой больницы), под строительство, есть недостроенный дом 6х6, цена 300 т. р., т. 8-922-61-81-881.
- Продам 3-комнатную квартиру в центре Михайловска, 81,6 кв. м, 2-й этаж, срочно, недорого, т. 8-(296)-52-620.
- Продам кап. гараж, угол Первомайской—Бухарей, т. 359-74-86.
- Сдам в аренду метал. гараж, на углу Мичурина—Первомайской, т. 359-74-86.
- Продам сад в черте города, ост. «Школа», в напр. Химаша, т. 359-88-83.
- Сниму комнату в малонаселенной кв., в п. Пионерский, ЖБИ, Втузгородке, т. 353-92-39.
- Сдаю 2-комн. кв. на Эльмаше, есть мебель, телефон, оплата 8000 р., ком. услуги, срочно, т. 8-904-54-67-541 (Анна).
- Сниму 1-комн. квартиру на Уралмаше или в Верхней Пышме, т. 8-902-26-36-235.
- Молодая семья срочно снимет 1- или 2-комнатную квартиру в р-не РТИ, Вторчермета за приемлемую цену, т. 8-922-103-00-17 (Ольга).
- Срочно продаю 1-комн. квартиру в р-не ул. Беллинского—Авиационной, т. 210-16-86, 8-922-127-25-83 (Виктор Васильевич).
- Продаю дом в г. Сысерти, шлакозитный, все коммуникации есть, 800 т. р., т. 8-922-61-81-881.
- Срочно продаю комнату в 6-комнатной кв., 13 кв. м, ул. Лукинх, 18а, р-н Уралмаш, 3-й этаж в 5-этажном доме, 400 т. р., т. 233-19-15 (веч., Наташа).
- Продается сад по Режевскому тракту (44-й квартал), «Уральская Венеция» на берегу реки (22 км от города), т. 338-20-65, 8-922-22-150-77, 3-31-55-26.
- Продам капитальный гараж со смотровой ямой, поргребом, электропроводкой на Уралмаше на ул. Машиностроителей, т. 350-72-59, 8-922-22-32-754.
- Продам садовый участок в коллективном саду «Лесника» по Режевскому тракту, 54 кв. м, 10 соток, т. 8-902-87-36-007.
- Продам дом в Сысерти на берегу пруда, срочно, т. 8-922-61-81-881.

- Продам участок 10 соток, с недостроем, т. 8-922-61-81-881.
- Продам участок по Рублево-Успенскому шоссе, 9 км от МКАД, д. Подушкино Варшинского с/с, 34,4 сотки, центральные коммуникации проходят по границе, т. 8-901-710-84-74, 8-900-05@mail.ru.
- Продам земельный участок, 12 соток, на оз. Таватуй, у воды, без построек, рядом — основной бор, т. 8-908-63-71-631 (Андрей Анатолевиич).
- Сниму дом с гаражом в Екатеринбурге, т.: +7-904-54-30-104, +7-908-91-53-117 (Михаил).
- Сдам комнату в р-не ул. Беллинского (автовокзал), т. 210-21-20.
- Продам садовый участок по Режевскому тракту, 44-й квартал, 20 км от города, по территории сада протекает река, т. 242-48-32.
- Продаю земельный участок в поселке Рассоха, 30 км от Екатеринбурга, коттеджный поселок, 2-я очередь, 15 соток, в собственности, коммуникации, т. 216-67-99.
- Продаю коттедж в Сысерти, 270 кв. м, коммуникации, под внутреннюю отделку, 10 соток земли, фото по e-mail, т. 8-904-381-34-88, aLEX ofrey@mail.ru.
- Продаю 4-комнатную квартиру в Сысерти на берегу в 3-этажном доме, т. 922-61-81-881.
- Продаю деревянный дом в Монетном, 45 кв. м, 2 комнаты и кухня, 30 км от Екатеринбург, котельная, баня, 8 соток земли, плодово-ягодные кусты, т. 216-67-99.
- Продам участок в г. Сысерти, в собственности, 10 соток, есть фундамент на баню и на дом, сруб на баню — 350 тыс. руб., т. 8-922-61-81-881.
- Сниму квартиру или комнату, т. 213-22-92.
- Сдам жилье, т. 269-04-05, 269-02-88.
- Срочно сдам 1-комн. квартиру (Уралмаш), т. 373-53-76.
- Сдаю 2 комнаты с телефоном в Ж/Д р-не, ул. Ереванская, т. 370-57-06.
- Срочно сниму квартиру, т. 376-44-05.
- Русская семья снимет 1-комн. кв. за разумную цену, предплата, т. 8-922-61-27-190, 8-912-67-42-573.
- Семейная пара снимет 1-к. кв., любой район, можно без мебели, оплата 4000 р. + ком. услуги. Чистота и порядок гарантируем, т. 8-902-87-82-156, Бурковская Людмила, box1038@er.ru.
- Продам благоустроенный дом, Конево, Невьянский район, 90 км от Екатеринбург, рабочий поселок, транспорт, школы, детсады, стоимость 190 т. р., документы готовы, т. 8-904-380-44-51.
- Сниму комнату в р-не УПИ, «Исети», Шарташского рынка, т. 8 (906)804-84-40.
- Продам недостроенный коттедж в Копейске (под Челябинском), 10 соток земли в собственности + 20 — под картошку, т. (839) 364-44.
- Продам коттедж в Сысерти, 270 кв. м, коммуникации, под внутреннюю отделку, 10 соток, т. (343) 216-67-99, Александр.
- Продам дом в Кедровое (20 км от Екатеринбург), 12 соток земли, гараж 2-этажный, новая баня, колодец, дом расположен на берегу пруда, тихое место, дорога асфальтирована, т. 224-20-63, Наталья.
- Продам дом в Бобровском (35 км от Екатеринбург), дом новый, газ, скважина, капгараж, баня, т. 8-904-380-44-51.
- Продам коттедж в черте города, коммуникации, т. 8-908-906-76-31, Дмитрий.
- Куплю дом или земельный участок под строительство. Коллективные сады не предлагать, т. 8-904-381-34-88.
- Продам 1/2 дома в п. Верхнее Дуброво, 14 соток, ц. 250 тыс. р., т. 8-908-906-76-31.
- Продаю дом на берегу реки в Сысерти, т. 8-922-61-81-881.

- Продам сад на 4-м км Чусовского тракта, 7 соток, домик, скважина, теплица, насаждения, т. 223-75-04, после 18.00.
- Продам 1-комн. кв. во Втузгородке, хрущевка 1/5 этаж, 30/17, т. 216-67-99.
- Продам участок земли 15 соток в коттеджном поселке Северка, все коммуникации, документы готовы, т. 8-904-381-34-88.
- Продам садовый участок в коллективном саду «Дружба-1» в р-не Широкой Речки, т. 8-904-98-715-88, Александр.
- Продам садовый участок в коллект. саду «Родник», 27 км от Екатеринбургa, сторону Балтама, дом, теплица, парник, 333-23-79, Екатерина Иванова.
- Меняю 3-комн. благоустроенную кв. в п. Таватуй на квартиру в В. Пышме или Екатеринбургe, т. 8-908-635-90-63.
- Продам земельный участок под строительство в п. Таватуй, т. 8-908-635-90-63.
- Продам сад на Таватуйе, т. 365-52-03, Евгения Гарилова.
- Продам 2-комн. кв., 2-й этаж 2-этажного деревянного дома в Ханты-Мансийске, т. 212-48-21, после 19.00, т. р. 379-79-35.
- Продам или сдам в аренду охраняемый мет. гараж в р-не пер. Асбестовского (центр), т. 354-51-83.
- Работник «Уралтрансгаза» снимет 1—2-комн. кв. в пос. Компрессорный на длительный срок, т. р. 375-06-61, т. с. 8-904-86-25-826, Наташа.
- Девушка снимет комнату, желательно секционнo-го типа в любом р-не, т. 8-9022-540-272.
- Продам дом в г. Петрозаводске (р-н Птицефабрики), баня, гараж, огород, рядом лес, ц. \$ 20 тыс., т. +7-8142728312, Володя.
- Продам сад на ст. Исеть, 10 соток, дом, баня, гараж, скважина, теплицы, т. 245-28-74.
- Продам сад в Горном Ищите, 10 соток, недостроенный 2-этажный дом из пеноблока, баня, есть под крышей, требуется наружная и внутренняя отделка, есть фундамент под гараж, электрифицирован, ц. \$ 14 тыс. (можно в рассрочку) или поменяю на автомобиль, т. 372-51-25, Андрей.
- Продам садовый участок по Режевскому тракту (20 км от города), по территории сада протекает река, т. 242-48-32.
- Продам штурманскую станцию СО414, б/у, дешево, т. 210-63-72 (74).
- Сдам в аренду торговые площади, 100 кв. м (Комсомольская, 72), т. 210-01-21.
- Продам приватизированный сад, 5 соток, на Изоплите, насаждения, колодец, 2 теплицы, домик, летний душ, ц. 80 т. р., т. д. 349-84-36, т. р. 349-20-92, Геннадий Васильевич.
- Куплю метал. гараж, т. 372-62-35, Лидия Ивановна.
- Срочно продам сад в к/с «Уральская Венеция» (20 км в сторону Режа) на берегу реки, есть земля под картофель, все насаждения, недорого, т.: 8-922-29-19-22, 331-55-26, вечером.
- Продам сад в п. Широкая Речка «Березовая роща-2», домик 2-комн. с верандой и кухней, можно жить зимой, ц. 100 т. р., т. 372-65-35, вечером, Лидия Ивановна.
- Сдам 1-комн. кв. в центре (ул. Попова), до ноября, т. 371-76-24 (Альбина Михайловна), 376-61-48.
- Молодая русская семья снимет 2-комн. кв. с телефоном на длительный срок в центр. или Юго-Западном р-не, т. 8-902-266-93-35.
- Продам 3-комн. кв. в центре Дегтярская, кирпич. дом, т. д. 8 (297) 612-20, т. р. 8 (297) 66-000, Елена Васильевна.
- Продам сад, участок (30 км по Московскому тракту), 7 соток, сад, домик, мет. гараж, 2 теплицы, свет, летний водопровод, рядом остановка электрички, т. 223-69-45.
- Продам 2-комн. кв. на ул. Металлургов, 43,3 кв. м, телефон, домофон, охрана, Интернет, балкон, т. 242-25-86.

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ! В рубрике «Без посредников», а также на сайте nastepi.ru

вы можете бесплатно разместить любые ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ

РАБОТА

- ТРЕБУЕТСЯ**
Девушка (возраст до 25 лет) на вакансию администратора службы рецепции, т. 370-47-79 (с 8.00 до 20.00).
- Работа на дому, большой выбор, высокий заработок, от вас — конверт с о/а, 624130, г. Новороссийск, а/я 100.
- Дополнительный заработок, г. 8-908-914-37-43.
- На Верх-Исетский рынок — реализатор с постоянной пропиской в Екатеринбургe, зарплата договорная, т. 8-902-26-977-67.
- Работа на дому, комп., отчетность, т. 8-908-91-920-54.
- Охранники в новый ЧОП, мужчины — возраст 25—45 лет, женщины 35—50 лет, объект в центре Екатеринбургa, з/п 700 р. смена, график — сутки через трое, соцпакет, т. 261-65-52, Беллинского, 55, 4 эт.
- В агентство недвижимости «Восточное» — специалист в отдел загородной недвижимости, т. 216-67-99, Юлия.
- В салон красоты (ул. Репина, 101) — уборщица на неполный рабочий день, т. 214-44-66.
- Камерному театру на постоянную работу — дворник. Адрес: ул. Пролетарская, 18, тел.: 371-12-50, 371-34-60.
- Реализатор на рынок, т. с. 8-922-10-30-422.
- Приглашаем на работу волонтеров (билеты) на свободный график, проценты, льготы, т. 339-85-94.
- Личный водитель в Екатеринбургe. Условия: личный автомобиль, выезд в любое время суток по звонку (обычно со второй половины дня), з/п 6000 р. + ГСМ, наличие сотового телефона, знание города, т. 8-922-611-9309, после 14.00.
- Работа на дому с вашим компьютером. Частичная или полная занятость по вашему выбору (valley20@mail.ru).
- Секретарь от 19 лет, опыт работы от 1 года, пользователь ПК (Word, Excel, Internet, Outlook), делопроизводство, район работы — Уралмаш, т.: 332-18-76, 332-91-02, 332-25-01.
- В окружной военной госпиталь — медсестра по физиотерапии, т. 223-93-19, 223-93-25.
- Концертному объединению — администратор, т. 339-87-34.
- Сварщики, слесари в ЧП, з/п достойная, т. 8 (902) 879-97329.
- Ювелиры-монтировщики без в/п, центр, т. 370-97-56, 8-922-22-63-364, Олег Николаевич.
- ИЩУ**
Торговый представитель с клиентской базой в Сысерти и Сысертском р-не ищет работу в сфере алкогольной продукции или заморозки, т. 8-922-61-81-881.
- Работу дом. диспетчера, т. 370-57-06.
- Работу художника на неполный раб. день, т. 212-46-90, Оля.
- Молодая женщина, 29 лет, ищет работу, можно на дому, т. 348-61-63, Наталья.
- Молодой мужчина — работу в сфере ремонта, рассмотрю любые вакансии, т. 348-61-63.
- Молодая женщина — работу на дому или на 2—4 часа в день, т. 348-61-63.
- Работу на телефоне в Москве, выполняю поручения, т. (095) 783-72-70, Владимир.
- Работу на дому, т. 210-52-08, 268-54-24.
- Водитель категории В ищет работу на вашем а/м, возможны командировки, т. 8-904-54-71-988, Сергей.
- Работу горничной в частной гостинице, пенсия, аккуратная, со средним техническим образованием, т. 223-76-57.
- Работу в сфере культуры и досуга, т. 8-902-88-97-178, 8-905-809-6839, Валерий.
- Женщина ищет любую работу на выходные, т. р. 359-79-47, т. с. 8-902-265-20-67.
- Работу водителя кат. ВС на легковом автомобиле, возраст 19 лет, есть опыт вождения с правым рулем, т. 8-922-20-406-11.

УСЛУГИ

- Кладем кафель, тротуарную плитку, керамогранит, любые объемы работ, низкие цены, т. 8-902-26-25-091.
- Производим запись на занятия по основам духовного знания, легкая йога, бесплатно, т. 242-06-14.
- Репетитор по математике, контрольные работы, т. 359-88-83.
- Ремонт отечественных телевизоров, т. 260-61-10.
- Настройка пианино любой марки, фирмы и года выпуска, т. 374-07-73.
- Репетитор по истории, т. 341-81-44, 8-902-87-85-985.
- Опытный математик, контрольные работы, т. 359-88-83.
- Уроки игры на гитаре, т. 341-81-44, 8-902-87-85-985.
- Мелкий ремонт сантехники, небольшие объемы электросварных работ, т. 8-906-804-84-40.
- Юрист. Консультации, досудебное урегулирование спора, подготовка исковых заявлений, претензий, иных документов, представление в суде, комплексное юридическое обслуживание, т. 8-912-26-91-401.
- Ремонт квартир, отделочные работы, т. 8-902-26-977-67.
- Набор и печать рефератов, курсовых, дипломных и др. текстов, качественно, недорого, т. 8-922-61-34-268.
- Гадание, недорого, т. 212-28-77.
- Перетяжка мягкой мебели, т. 219-25-17.
- Правовая помощь индивидуальным предпринимателям, гос. рег. № 305667416500030, т. 8-912-630-66-47, Алексей.
- Кандидат юридических наук поможет в разрешении правовых проблем, т. 8-912-630-66-47, Алексей.
- Стрижка, тренинг спорт, т. 331-38-98.
- Подберу недвижимость по вашему желанию, т. 8-922-61-81-881.
- Уход за вашим участком, садом, комнатными растениями, т. 8-904-981-48-45.
- Комплексное озеленение. Цветники, газоны, рокарии, зимние сады, интерьеры. Уход, т. 8-904-981-48-45.
- Концертное объединение «Уральский хор» предлагает большой спектр услуг по организации и проведению массовых мероприятий: ярмарок, концертов, спектаклей, шоу, выставок, презентаций, фестивалей, конкурсов, свадеб, юбилеев, услуги артистов и творческих коллективов. Наш адрес: пр. Космонавтов, 23. Метро «Уралмаш», ДК Лаврова, т. 339-85-94.
- Сантехник. Любые работы, т. 8-912-63-90-991.
- Кандидат юридических наук решит ваши правовые проблемы, т. 8-912-630-66-47.
- Репетитор по математике, т. 359-88-83.
- Услуги няни для ребенка с трех лет, возраст 54 года, опыт, 30 р./час — питание, т. 331-76-75.
- Грузоперевозки: рефрижератор Mazda, 2 тонны, т. 8-902-26-37-820, Юрий.
- Поделью опытом избавления от алкоголизма, 352909, Краснодарский край, а/я 900, Головкин А.В.
- Автогражданка. Выезд на дом, т. 8-904-38-226-74.
- Сантехработы, т. 8-912-669-47-17.
- Начертательная геометрия и инженерная графика, технические расчеты, дипломное проектирование, т. 350-65-79.
- Печатаем контрольные, курсовые, страница — 10 р., т. 255-02-34, Лена.
- Обустройство балконов и лоджий, т. 341-37-70, 8-912-611-99-80.
- Замена сантехники, замена труб, т. 8-908-635-13-52.
- Преподаватель англ. яз., сертификат, подготовит к поступлению на ин. яз., т. 353-92-68.
- Установка смесителя, мелкий ремонт сантехники, т. 8-906-840-84-41.

ОБЪЯВЛЕНИЯ ПРИНИМАЮТСЯ:

по телефону: 371-38-75 с 9.00 до 12.00
по факсу: 355-30-28
почтой по адресу на наших купонах:
Тургенева, 13, Дом печати,
12-й этаж, комн. 175.

Вырежьте купон по пунктирной линии, отправьте на почтовой открытке или в почтовом конверте по адресу: 620219, Екатеринбург, ГСП-153, ул. Тургенева, 13, Дом печати, 12-й этаж, редакция газеты «На смену!»

«НС!»: без посредников

ТЕКСТ

ДЛЯ ОТВЕТА. Телефон или адрес:

ПРОДАМ

- А/м «Иж» комби, т. 349-20-92, 8-902-26-70-599.
- Запчасти с а/м «АЗ» 30 и 40 л.с., дешево, авторизованные, запчасти к мотоциклу «ИЖ ЮК», т. 338-20-69 с 21.00 до 23.00.
- Два а/м «Иж-21251» комби, т. 338-20-69 с 21.00 до 23.00.
- Женские роликовые коньки, р. 39—40, т. 261-59-32.
- Эл. станция, 1 кВт, 220 в., т. 260-65-36, 8-908-63066-89.
- Электроплиту 1001 отечеств., ц. 1700 р., в раб. сост., т. 267-19-11.
- Велосипед «Кама» на ходу, дешево, т. 365-38-80.
- «ВАЗ-21053», двигатель 1500, 1991 г. в., т. 8-904-385-47-57.
- Лекарство «Наком» — противопаркинсоническое средство, дешево; мужской костюм новый, размер 48—50, серый, дешево, т. 240-94-54 (утром и вечером).
- Диван-канопе в хор. сост., цвет серо-черный, есть ящик для белья, 3000 р., торг, т. 8-902-265-05-38 (Ольга).
- Диван-софа, б/у, цвет зеленый, цена 1000 р., т. 223-22-52.
- Продам кресло от мягкой мебели (Германия), б/у, недорого, т. 8-922-606-32-23.
- Газовую плиту 4-конфорочную, 60x60 см, в отл. состоянии, электродозвоник, гриль, подсветка, 2000 р., т. 242-56-77, 8-912-24-21-208.
- Газовую плиту «Индезит», нов., недор., т. 261-77-06.
- Кольяску (зима-лето), Польша, б/у, недорого, т. 365-73-83.
- «Москвич-412», 1980 г. в., на ходу, цена договорная, т. 347-20-18 (вечером, после 21.00).
- «ИЖ-2717», ноябрь 2003 г., антикор, музыка, сигнализация, цвет «океан», сост. отличное, пробег 20000 км, ц. 105 т. р., торг уместен, т. 8-902-2680-396, 374-61-13.
- «ВАЗ-21043», декабрь 2001 г., цвет «балтика», 85 тыс. км пробег, хор. сост., 80 т. р., т. 8-906-804-54-90 (Юр).
- Телевизор цветной, б/у, 54 см, 2000 р.; спортивный комплекс для взрослого, 1000 р., т. 245-56-43 (вечером).
- Газовую плиту «Омичка», 4-конф., газ, духовка, в экслп. не была, документы в наличии, 2000 т. р., т. 8-912-22-28-562 (Виктор).
- Алюминиевые столешницы с рамой для дерева-обр. станка; две металлические решетки на окна, 1,2x1,5 (с пожарной створкой), т. 8-922-60-77-064.
- А/м «Исuzu-Ташими» 1989 г. в., в России 1 год, отл. сост., полный электропакет, 285 т. р., или обменю на «КамАЗ» с долларой, т. 372-36-55.
- А/м «ВАЗ-2107», срочно, недорого, т. 8-902-88-92-142 (Андрей).
- «ВАЗ-21063» 1989 г. в., объем двигателя 1300, цвет светло-бежевый, цена договорная, т. 8-902-875-79-66.
- «ВАЗ-21063», 1990 г. в., кап. ремонт двигателя и подвески, музыка, литые, есть 2 банки дорогой краски + зимняя резина в хор. сост., 29 т. р., т. 8-908-63-71-631 (Андрей Анатолевиич).
- А/м «Москвич-2141» в отл. сост., 1993 г. в., двигатель 1,5 куб. м, пробег 108 тыс. км, бензин АИ-76, много новых деталей, 37 т. р., т. 251-50-94.
- Плуг 3-корпусный, т. 8-902-270-58-91.

- Вазальную машину «Нева-6», гладильный пресс «Элга», б/у, в хор. сост., недорого, т. 227-43-38.
- «Вяжуч-автомат» в раб. состоянии, можно на запчасти, т. 374-11-09 (Людмила Николаевна).
- Стиральную машину «Малютка», новая, 800 р.; стир. машину «Сибирь» в раб. сост., с отжимом (центрифуга); сувенир — электросамовар, метал. поднос с 6 подстаканниками и сахарницу — 1000 р., т. 332-73-14.
- Телефон «Моторола F365» с кабелем, т. 8-902-87-64-002.
- 2-тумбовый письменный стол сталинского времен, недорого, т.: 350-72-59, 8-922-22-32-754.
- Мини-газодвигатель, ц. 8-912-26-36-408.
- А/м «Вольво-940», 1994 г. в., инжектор, МКПП, комплект зимней резины на дисках, 150 т. р., т. 359-73-53, 359-73-15.
- Новые листы ДВП, 170x300, недорого, т. 335-40-87.
- Точильный станок 2-сторонний, СТД-250-25, новый, 380 вольт, 1500 оборотов; электротельфер, грузоподъемность 500 кг, высота 12 метров, т. 8-912-68-111-80.
- Автоцистерну, полуприцеп, емкость 24 куб. (3x8), 350 т. р., т. 8-912-777-86-81, 8-922-61-41-209.
- Пианино черное, б/у, самовывоз, недорого, т. 353-39-44 (вечером), 8-912-24-44-940.
- Детективы Дары Донцовой, или обменю на книги других авторов, т. 8-904-98-888-75.
- Стир. машину LG, б/у, 4 года, неисправен барабан, цена 500 р., т. 8-904-98-41-941.
- Дешево — бытовая кондиционер «Самсунг» в раб. состоянии, мебельную стенку из трех секций, без платяного шкафа, т. 218-06-99.
- А/м «Ниссан-Блюберд», 1999 г. вып., срочно и недорого, т. 8-912-602-74-40.
- А/м «ГАЗ-3110», декабрь 1997 г., капремонт двигателя в 2003 г., 65 тыс. км, можно в рассрочку, т. 8-922-61-27-190.
- А/м «Опель-Рекорд», 1985 г. в., недорого, возможен торг, т. 223-56-54, 8-904-821-78-65.
- Морозильную камеру «Бирюса» и холодильник «Бирюса-6», б/у в хорошем состоянии, т. 341-81-61.
- Книги А. Дюма 15 томов, книги-анекдоты. Японский производитель, т. 240-49-45.
- Электрплиту в хор. сост. дешево, т. 233-38-20.
- Дет. стенку, мяг. мебель, кух. комбайн, т. 240-49-01 (после 18.00).
- Две новые односпальные кровати, недорого, т. 243-40-26, Любовь Алексеевна.
- Деревянные рамы без стекла, б/у, т. 8-912-630-66-47, Алексей.
- Бруски строганные, 8x4 см, длиной 2,7—2,8 метра — 5 штук, бруски 6x4 см, длиной около 2 м — 10 штук, ravel_melnikov@mail.ru.
- Бак-кастрюлю эмалированную, на 25—30 литров, с крышкой, недорого, т. 334-63-39, ravel_melnikov@mail.ru.
- Ветропопелочную электростанцию, т. 8-912-26-36-408.
- Туфли м. р. 39—40, черные, пиджак м., р. 44—46, черные, 2 костюма для занятий дзюдо на подростка 12—14 лет, б/у, дешево, т. 8-904-98-888-75.
- Костюмы, р. 52, рост 4, однобортные, один — чешский, темно-коричневый, другой — немецкий, серый, новые; тройка, р. 54, рост 5, темно-серый, новый, т. 334-63-39, ravel_melnikov@mail.ru.
- Бензиновый генератор, напряжение 275В, т. 332-38-52, после 18.00.
- Недорого спальный гарнитур, кресло-кровать, хо-

- подольник, 3-створчатый шкаф, пианино «Красный Октябрь», т. 240-82-93.
- А/м «ВАЗ-2106», срочно, недорого, 1990 г. в., ц. 22 т. р., т. 8-905-800-33-65.
- А/м «БМВ-325», 1991 г. в., серый, т. 8-904-38-87-707.
- А/м «Хонда», 1997 г. в., V — 1,5, коробка-автомат, правый руль, полный электропакет, цвет белый, литые диски, тонировка, т. 8-905-804-57-33.
- А/м «ВАЗ-21053», декабрь 1996 г. в., капремонт двигателя, антикоррозийная обработка, пробег 99 тыс. км, ц. 57 т. р., т. 8-902-88-76-432, Александр.
- Две деревянные бенковки для полища шапо克福ормов, т. 242-08-54, после 20.00.
- А/м «М

В КОНЦЕ НЕДЕЛИ, КАК ВСЕГДА, В «НА СМЕНУ!» — «КРАСНАЯ БУРДА»!

Русский МИД на весь мир гремит!



Заявления Министерства иностранных дел РФ по самым разным поводам

РИС. М. СМАГИНА (ЕКАТЕРИНБУРГ)

Заявление МИД РФ по поводу ситуации на Ближнем Востоке.
МИД РФ выражает недоумение по поводу нового обострения арабо-израильского конфликта. Вроде вчера обо всем договорились, всё перетёрли, достигли, вроде бы, каких-то соглашений, а сегодня с утра снова-здорово?
Так не годится, дорогие арабы-евреи. Так мы, считает МИД РФ, хрен достигнем каких-либо соглашений, не говоря уже об эскалации мирного процесса на Ближнем Востоке.

Заявление МИД РФ по поводу обстановки вокруг сборной РФ по футболу.
МИД РФ выражает крайнюю озабоченность в связи с непростой ситуацией в отборочной группе С чемпионата мира по футболу. В последнее время со стороны команд Эстонии, Лихтенштейна и особенно Португалии имеют место недружественные выпады в адрес российских ворот.
Представители указанных стран всячески препятствуют россиянам в забивании голов, стремясь не допустить Россию на мировой футбольный рынок.
МИД РФ считает данное поведение недопустимым и выражает надежду, что такое впредь не повторится. В противном случае МИД России будет вынужден рекомендовать футболистам своей сборной не ездить на чемпионат мира.

Заявление МИД РФ по поводу обстановки в горах.
Громогласные заявления Грузинского МИДа на самые разные темы привели к сходу снежных лавин в районе грузино-российской границы.
Впрочем, при этом, к нашему счастью и к сожалению грузинской стороны, на российской территории обошлось без жертв и разрушений.

Заявление МИД РФ по поводу Дж. Буша.
МИД РФ выражает возмущение недавним выступлением президента США Дж. Буша, в котором он позволил себе ряд высказываний явно антиросийского характера.
У МИДа РФ язык не поворачивается повторить всё, что там нагородил господин президент, но в частности он сказал, что:
— русские это русские и ничего тут не поделаешь;
— русские — это наврядли моей дочери, им лишь бы выпить;
— русские больше не представляют угрозы для всего мира;
— и еще много чего.
Надеемся, что данные заявления были сделаны господином президентом сгоряча или под воздействием горяча. Тогда все нормально.

Заявление МИД РФ по поводу ситуации на проходной в здании МИД России.
МИД России выражает крайнее беспокойство в связи с новым охранником здания МИД РФ Бушуевым.
Бушуев, проявляя явную враждебность к сотрудникам МИДа РФ, а значит, и к самой РФ, вот уже два дня не пускает в здание никого без сменной обуви. МИД РФ выражает надежду на то, что господин Бушуев прекратит дискриминацию российских и иностранных дипломатов по обывному признаку и вернется к мирному труду в среднюю школу № 70, где он работал прежде.

Заявление МИД РФ по поводу вчерашнего заявления МИД РФ.
Вчера от имени МИД РФ было распространено одно заявление... Так вот...
Черт нас дернул за язык...
МИД РФ искренне сожалеет о своем вчерашнем заявлении и выражает надежду, что оно не было воспринято всерьез.
Просим всех, кого оно затронуло, отнестись с пониманием к тем трудностям, которые... Уфф...
Словом, впредь будем держать себя в рамках.

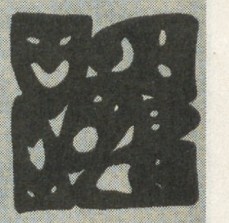
Заявление МИД РФ по поводу ситуации в Африке.
МИД РФ выражает слабую озабоченность в связи с напряженностью на границе между африканскими государствами Гулькина Фасол и Тарзания.
А вот в связи с тем, что МИД РФ не может найти на глобусе вышеупомянутые государства, в дипломатических кругах проявляется существенная обеспокоенность.

РИС. М. СМАГИНА (ЕКАТЕРИНБУРГ)

© «Красная бурда»

ТЕАТР ПЛЮС FM

по волнам нашей радио



© «Красная бурда»

Короткие радиопьесы

Мужской голос: Пойдем сюда, тут темно.
Женский голос: Нет. Я не могу, там люди ходят.
Мужской голос: Пойдем тогда вон в тот двор.
Женский голос: Не могу. У меня там родственники живут.
Мужской голос: Тогда давай прямо здесь.
Женский голос: Боже! Ну, когда у тебя будет своя квартира?!

— Ваше Величество, у вас электроды есть, «тройка»?
— Есть!
Голос диктора: Вы прослушали радиоспектакль «Человек в железной маске».

— Говори! Сколько у тебя было мужчин?
Голос диктора: Вы прослушали радиоспектакли «Троя», «Вини Пух и все-все-все», «Первая конная» и «300 спартанцев».

— Пап, а пап? А дай пару сестерцев!
— Зачем это ещё?
— На гладиаторов завтра схожу. На вечерний сеанс.
— А в школу ты уже не собираешься, что ли?
— Пап, у нас же каникулы!
Голос диктора: Вы прослушали радиоспектакль «Римские каникулы».

— Аристарх Платонович! А ведь ежели это дело поставить на широкую ногу...
— На широкую никак нельзя, Савва Потапыч. Народишко — дрянь. Непременно проваливаться станут, шельмы!
Голос диктора: Вы прослушали радиоспектакль по пьесе А. Н. Островского «Отхожее место».



— Клавдия Петровна, вот ваш билет на поезд, такси внизу ждет. Торопитесь, а то опоздаете.
— Ну, ничего страшного. Уеду завтрашним поездом. Погощу у вас еще денек.
— Нет, нет, Клавдия Петровна, вы у нас и так уже две недели. Мы вам всегда рады, но уже пора. Я вас провожу.
Голос диктора: Вы прослушали радиоспектакль «Изгоняющий дьявола».

— Да что ты маму мою обижаешь? Пусть еще проживет немного.
Голос диктора: Вы прослушали радиоспектакль «Адвокат дьявола».

— Хорошо бы, папаша, вина выпить!
— Допился уже. Какая я тебе «папаша»?
Голос диктора: Вы прослушали радиоспектакль «Мамаша Кураж».

БУДЬТЕ ВНИМАТЕЛЬНЫ С ЭТИМ, РЕБЯТА!

С криком и визгом, забыв о работе, В море купались три пьяные тети. Быстро заплыли они за буйки... Эй, детвора! Сосчитай пузырьки!

Маленький мальчик гулял по вагону Песню он пел со слезами и стоном. Добренький дядя на станции Дню Мальчику выйти помог сквозь окно.

Девушка с парнем лежали в земле. Водка стояла с кутьей на столе... Нету историй страшнее на свете, Чем о Ромео и о Джульетте!

Дядя бутылочку водки купил, Мимо по улице шла крокодил. Дядя хлебнул пряником из горла... Да симпатичная, вроде, герла!

Маленький мальчик по ранчо гулял, Майкла и Джексона там повстречал. Майкл подошел, пригласил его в дом. Радость общенья прервалась судом.

Маленький мальчик весенней порой Сидел на бетоне, теперь геморрой.

Детсадовские стишки

РИС. М. СМАГИНА (ЕКАТЕРИНБУРГ)

Маленький мальчик на сварку смотрел. Очень уж ярко, но мальчик терпел! В глазах теперь навсегда огоньки. Мальчик несоро увидит коньки.

Мальчик на лыжах катался зимой, Крики «Хоп-хоп!» услышал за спиной. Мальчик с лыжни не ушел. Очень жалко! В попе качается лыжная палка.

Маленький мальчик на бирже играл, Акции он продавал-покупал. Тихо, спокойно, без криков и стонов Он проиграл девятьсот миллионов.

Мальчик гулял вдоль железной дороги. Видит — на шпалах валяются ноги. Две замечательных белых кроссовки Будут наградой для умного Вовки!

Маленький мальчик на домре играл, Сзади к нему подошел аксакал. Спать аксакалу никто не мешает. Мальчика Сухов потом откопает.

Голье бабы на стенках висят! Попал в Эрмитаж пионерский отряд.

Маленький кто-то нашел где-то что-то. Что-то зачем-то нажал у чего-то. Это чего-то кого-то куда-то. Будьте внимательны с этим, ребята!

© «Красная бурда»

РИС. М. СМАГИНА (ЕКАТЕРИНБУРГ)

© «Красная бурда»

еклама & объявления

Ищу работу водителя. Стаж 3 месяца. Есть опыт вождения одной рукой, со сломанным сцеплением, быстро грею двигатель.
Тел. 9-084-489557639.

Швырну кота в хорошие руки. Ботинки в подарок.
Тел. 09-490-5480578-57.

Меховая шуба из норки после котика.
Тел. 098880485475762.

Ремонт отечественной электроники любой простоты.
Тел. 488-48-4891938.

Продается кот. К туалету прикручен.
Тел. 287163856465598120.

УЧРЕДИТЕЛИ:
ООО «Уралтрансгаз»
Российский Союз Молодежи
Физические лица

Редактор Т. ЛОМАКИНА
Индекс 53800
Время подписи в печать — 18.45

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
620219, Екатеринбург, ГСП-153, ул. Тургенева, 13, Дом печати, 12-й этаж
Редакция газет

ПРИЕМНАЯ 371-28-61
ЗАМ. РЕДАКТОРА 355-30-34
Факс: 355-30-28
E-MAIL: nasmenu@isnet.ru

ОТДЕЛЫ РЕДАКЦИИ:
секретариат 355-91-11
репорт. группа 355-91-16, 355-17-12, 371-42-61
спортивный фотокорреспондент 371-39-09, 355-91-30

экономики молодежных проблем 355-30-32
культуры 355-91-12
социальных проблем 355-30-54
рекламы и бесплатных объявлений 371-38-75
гл. бухгалтер 355-05-70
компьютерный 355-30-63

Газета зарегистрирована в Минпечати РФ. Рег. № 1419. Выходит 3 раза в неделю: во вторник, четверг, пятницу. Отпечатано с готового набора на ОАО «ИПП «Уральский рабочий»: г. Екатеринбург, ул. Тургенева, 13. Печать офсетная. Объем 2 п.л. Тираж 4662. Заказ 3147.