ОБЛАСТНАЯ МОЛОДЁЖНАЯ ГАЗЕТА

НА МЕНУ!

ОСНОВАНА 18 ИЮНЯ 1920 ГОДА

Пятница, 8 июля 2005 г. № 73 (16513)

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

ПОКОРЕНИЕ КОНЖАКА: ГОРЫ ДАЮТ СИЛУ 2

ЛОВИСЬ, РЫБКА, БОЛЬШАЯ И... ПЛАТНАЯ 3

ШЕНДЕРОВИЧ ЦЕНИТ «РАСТВОРЕННЫЙ» ЮМОР.....5

«КРАСНАЯ БУРДА».....8

ПОКАЗАТЕЛЬНЫЕ КОНТРАКТЫ

ТАГИЛЬСКИЕ ЦИСТЕРНЫ РАЗЪЕЗЖАЮТСЯ НА ВОСТОК И НА ЗАПАД

НИЖНИЙ ТАГИЛ. Масштабную PR-акцию провел на третьей выставке «Оборона и Защита-2005» один из ее главных участников — Уралвагонзавод.

Уже на второй день работы выставки в торжественной обстановке был подписан ряд контрактов на поставку продукции УВЗ различным потребителям. Размер самой крупной сделки составляет почти 21 миллион рублей. На такую сумму екатеринбургское предприятие «Стройдормаш» закупило дорожно-строительную технику, в первую очередь колесные и гусеничные экскаваторы.

Всего за дни работы выставки руководством УВЗ уже запланировано подписание контрактов на сумму порядка 46,5 миллиона рублей. Это, в частности, 16-миллионный контракт на поставку железнодорожных цистерн московской компании «Стимул» и управлению ЖКХ далекого Петропавловска-Камчатского.

СПРАВКА «НС!». В 2004 году Уралвагонзавод выпустил продукции на 27 миллиардов рублей. Из них на продукцию гражданского назначения приходится около 23 миллиардов. В основном это подвижной состав для грузовых железнодорожных перевозок. В частности, была выпущена 21 тысяча полувагонов, что перекрывает уровень производства 80-х годов. Производство дорожно-строительной техники и тракторов занимает около 10 процентов от общего объема выпуска гражданской продукции. В 2005 году на предприятии запланировано произвести товаров на 30 миллиардов рублей.

Михаил ЧЕРЕПАНОВ

Целуйтесь на здоровье!

ТРИ МИНУТЫ НЕЖНОСТИ — И НИКАКИХ СТРЕССОВ

Более века назад 6 июля жители Великобритании решили отмечать необычный праздник — День поцелуев. Общемировой статус он получил около 20 лет назад, после того, как был утвержден Организацией Объединенных Наций.

Поцелуй давно стал культурологическим символом мира. Во все времена его окружали своим вниманием поэты, слагавшие о нем стихи и легенды. О происхождении поцелуя существует целая теория. Древние люди считали, что когда влюбленные целуются, то их души сливаются в одно целое, они называли это «свадьба душ». Ну, а в наше время для многих, особенно представителей молодежи, поцелуи в щечку — это просто приветствие, выражение хорошего отношения к человеку, причем их можно наблюдать в любом месте — на улице, в кафе, в кино, на сцене.

И наш город День поцелуев не обошел стороной, празднество проходило на Плотинке. Сотрудники «LOVE-радио» установили рядом с памятником Татищеву и де Геннину сцену. Ведущий этой радиостанции Альберт с подходящей фамилией Поцелуев проводил различные конкурсы.

Один, например, был посвящен выбору «мастера поцелуев»: представляли молодых людей, которые получали горячие поцелуи от красивых девушек. Лавры победителя достались тому, которому удалось «охмурить» наибольшее количество девушек. Но все это было вечером, а еще утром практически все встреченные в Историческом сквере горожане говорили, что не слышали о подобном празднике. Зато в конце дня народ бурно выражал желание отмечать такой праздник почаще.

Есть опыт других стран: 15 сентября 1990 года в Америке во время фестиваля поцелуев некий А. Е. Вольфрам из Миннесоты за 8 часов поцеловал 8001 человека. Получается, что он ухитрялся целовать нового человека через каждые 3,6 секунды!

Кто сказал, что целоваться вредно? Кроме удовольствия поцелуй, как считают врачи, — тренировка сердечно-сосудистой системы: увеличение пульса способствует укреплению сосудов. Причем не очень важно, кого целуешь — друга, любимого пса, домашнюю птичку. Ребенок ушибся — поцелуй матери снимает боль. Монреальские ученые утверждают, что, целуясь не менее трех минут в день, вы снимаете стресс со своего организма. Так что целуйтесь на здоровье!

Екатерина НИКУЛИНА
Фото Анатолия ЛАПТЕВА

Годы жизни в подарок

ТРАНСПЛАНТАЦИЯ ПЕЧЕНИ СТАЛА РЕАЛЬНОСТЬЮ

ЕКАТЕРИНБУРГ. Впервые на Урале операцию по трансплантации печени умершего человека провели 16 июня врачи областной клинической больницы № 1. Рассказать об уникальном эксперименте, будучи суеверными, медики решили только в минувшую среду.

В тот день из троих кандидатов на пересадку печени на операционном столе оказалась 49-летняя жительница Талицы. Причиной цирроза печени у пациентки был сбой в иммунной системе. Женщина наблюдалась у медиков уже шесть лет. По их заключению, ей оставалась жить несколько месяцев.

Операция заняла 12 часов, но готовиться к ней, как утверждают врачи, они начали еще год назад. Вместе с бригадой наших медиков в операционной работали шесть хирургов Московского института скорой помощи имени Склифосовского. Срок жизни печени вне организма составляет 6—8 часов, поэтому сложность проведения таких операций на порядок выше, чем, к примеру, в случаях с пересадкой сердца. Пока в России трансплантацией печени занимаются только четыре института — три в Москве и один в Санкт-Петербурге. Заниматься этим в «формате» больницы до свердловских врачей не брался никто.

— 75 процентов прооперированных дополнительно получают пять лет полноценной жизни, рожают детей, играют в футбол... Наша пациентка, у которой две дочери и четверо внуков, была инвалидом. Сейчас в ее организме произошли позитивные функциональные изменения, — говорит главный врач ОКБ № 1 Евгений Самборский.

Послеоперационное состояние женщины, по оценке специалистов, протекает штатно. В эту пятницу из реанимационной палаты ее переведут в общее отделение.

Всего в Свердловской области в операции по трансплантации печени ежегодно нуждаются около 200 серьезно больных. Следующую такую операцию наши хирурги планируют провести уже в 2006 году.

Елена МАРЬИНА

Бесплатное пиво от Клиннера

ЕКАТЕРИНБУРГ. В минувшую среду в областном центре официально открылось Генеральное консульство ФРГ. Еще в 2003 году об этом договорились президент России Владимир Путин и канцлер Германии Герхард Шредер, находясь на саммите в нашем городе. Главой дипмиссии назначен Тило Клиннер.

Известно, что новый посол по образованию юрист, раньше работал в германском консульстве в Китае и в дипломатической миссии в Москве, где познакомился со своей русской женой Любовью.

Консульство ФРГ размещается в одном из офисов Атриум-Палас отеля. Это временное пристанище, поэтому оно работает пока не в полную силу. По словам консула, на рассмотрение ему дали несколько вариантов зданий, сейчас он выбирает подходящее. Получить немецкую визу уральцы смогут не ранее января 2006 года.

Количество виз не будет ограничено: штат из 20 сотрудников постарается выдавать разрешение на въезд всем желающим, облегчив получение тем людям, кто попадает под действие российско-германского соглашения: политикам, журналистам, деятелям науки и культуры, детям.

— Виза для въезда в Германию — это, как правило, шенгенская виза. По ней можно продолжить путешествие из Германии в другую страну — участницу Шенгенского соглашения. Второй вариант — это въезд в шенгенские страны не через Германию. Выдача подобных виз также возможна, но необходимо согласование со страной-партнером, то есть с одной из шенгенских стран, а также с российской стороной, — сказал генконсул.

Уже в этом месяце жители города и области увидят господина Клиннера в действии: в областном центре пройдет презентация земли Бавария с бесплатной раздачей пива, будут организованы ежедневные вылеты в Германию из аэропорта «Кольцово».

Кристина ДЕМЕНЬШИНА

Человек номера

Татьяна ЦЫПЛАКОВА

Шанс занять миллион

ИРБИТ. Восемь местных предпринимателей решили попробовать свои силы в стартовавшем областном конкурсе инвестиционных проектов субъектов малого предпринимательства. Среди них — предприниматели из Байкаловского района, одного из пяти депрессивных муниципальных образований области.

Как считает директор муниципального фонда поддержки малого предпринимательства Сергей Шориков, шанс доказать инвестиционную привлекательность своего проекта и получить займ в размере одного миллиона рублей на выгодных условиях для приобретения оборудования, торговых или производственных помещений есть у половины претендентов. Основная направленность их работы — бытовое обслуживание и сфера услуг, которые набирают обороты последние пять лет.

— Наметилась еще одна тенденция — производство товаров народного потребления. Это выпуск продукции на небольших производственных площадях, например некрупные партии изделий из пластмассы, — говорит Сергей Анатольевич.

В прошлом году среди победителей такого конкурса стали два предпринимателя из Ирбита. Сегодня экономическая эффективность их предприятий позволяет своевременно возвращать займы и успешно развивать свой бизнес.

Елена МАРЬИНА

Спрашивайте — ответим!
«Горячий телефон» редакции
355-91-16 — с 12 до 17 часов

ПОГОДА

9 июля

Переменная облачность, осадки

Атмосферное давление — 728—730 мм рт. ст.

Температура воздуха ночью — +8 — +10°, днем — +15 — +17°.

Ветер западный, 1—3 м/с

Любые частные объявления
БЕСПЛАТНО
по тел. 371-38-75
с 10.00 до 13.00

Электронная версия газеты — на сайте nasmenu.ru

НА МЕНУ!

42 км экстрима

ПОКОРИТЕЛЯМ КОНЖАКА — ВСЕ НЕБО В НАГРАДУ

«...И видишь: впереди — горы, справа — горы, слева — горы, а позади — синеет гнилой запад...»

Козьма ПРУТКОВ.

Десятый международный горный марафон «Конжак-2005» состоялся в минувшую субботу, 2 июля. Это самый популярный марафон среди всех, что проводятся в России, и самый сложный: бежать приходится по камням, по тропам, переплетенным корнями деревьев, преодолевая горные речки, минуя снежники.

В этом году пожелали пробежать (пройти) 42 километра (на вершину и обратно) свыше тысячи шестисот человек со всей России и из-за рубежа: были гости из Италии, из Германии, из Казахстана, Эстонии, Швеции, Украины. В числе марафонцев, покоривших Конжак, были известные спортсмены, мастера спорта международного класса. Например, Олег Харитонов из Верхней Пышмы (трехкратный чемпион России по горному бегу, трехкратный призер сверхмарафона «Комрадс», что проводится в ЮАР, обладатель мирового рекорда в беге на сто миль) или екатеринбуржец Алексей Болотов (дважды обладатель высшей награды мирового альпинизма «Золотой ледоруб»).

Отправная точка

Весь день 1 июля в Краснотурьинске, в Доме спорта, шла регистрация участников марафона. Участники не торопясь заполняли анкеты и вспоминали прошлые годы.

Как любое крупное мероприятие, уже ставшее традиционным, Конжаковский марафон имеет свои легенды, свои рекорды, своих героев. Так, в 2001 году дистанция была пройдена Михаилом Сумочкиным за 2 часа 58 минут: 42 километра экстрима! Хотя некоторые, стремящиеся быть к героям причисленными, не желают рисковать и впадать в нездоровую конкуренцию. Например, есть такой человек, который уже несколько лет выбегает на дистанцию накануне вечером. Так что утром, когда все только подъезжают к Конжаку, он уже финиширует...

А многие не бегут. Идут шагом. Сложней всего, когда «прогульщики» забывают регистрироваться и совершают восхождение с целью отдохнуть, природой полюбоваться. Организаторы не препятствуют — просто спасателям прибавляется работы, да еще ждать, пока «соберут» всех застрявших в горах, приходится до глубокой ночи. Спортсмены приходят к финишу через три-пять часов; люди, подготовленные физически, укладываются в восемь-девять, а вот за случайных гостей приходится опасаться. Собственно, именно поэтому одной журналистке, мне то есть, вежливо предлагали хорошо подумать — и не ходить. Не прибавлять работы спасателям. Как вы понимаете, не было другого аргумента, который бы так вдохновлял на подвиг...

Итак, в путь-дорогу...

К подножию Конжака рано утром 2 июля подъезжали автобусы и автомобили не только из Краснотурьинска, но и Серова, Карпинска, Североуральска.

Старт в десять. 1579 человек одновременно пускаются в путь.

Первые несколько километров дорога достаточно широкая, хотя народу так много, что в некоторых местах образуются заторы. Всю ночь шел ливень: земля сырая. С тем, что ноги промокнут, пришлось примириться сразу: слишком большие лужи на пути.

А вот и первый контрольный пункт — всего на пути их пять, последний — на вершине. «Не растягиваться! — кричит один из встречающих. — Не растягиваться, я сказал! Даю установку: скорость не снижать!»

Также бегущих (идущих) встречают плакаты со смешными надписями вроде «Верной дорогой идете!» и «Пиво — там».

Дорога становится лесной тропой, на которой трудно разойтись. Очень скользко, приходится постоянно смотреть под ноги, чтобы не запнуться о корни деревьев. Времени на то, чтобы любоваться окружающими красотами, не остается. В общем-то, меня предупреждали: смотреть по сторонам будет некогда.

И не надо засматриваться: в горной речушке, через которую были брошены бревна, искупались, не удержавшись на мосту, пятеро. Двое выплыли сами, остальным помогли спасатели. А одна девушка просто отказывалась идти: пришлось переводить за руку.

Вместе со взрослыми идут дети. Возраст самого маленького зарегистрированного участника — пять лет. А есть совсем крохи, преодолевающие путь на папиных плечах.

Кому-то еще удается разговаривать по пути, обсуждать туристические маршруты. Больше всех остальных жажду общения утоляют люди немолодые, которых немало.

Назад или к небу?

На этой трассе есть свой Рубикон. Только название романтичнее: Поляна художников. Ранее здесь была изба: деревянное строение, раскрашенное красками. Появилась она в 60-х, одновременно с закончившимся строительством дороги на поселок Кытлым (над которым и возвышается Конжак). Тогда начались туристические нашествия на североуральские вершины; вокруг избушки быстро образовалась поляна — кедры вокруг вырубили. В числе прочих любителей дорог и красот наведывались сюда художники. Так и появилось название.

Поляна — это четырнадцатый километр.

Слышны крики: «Дорогу!!» Это марафонцы уже возвращаются обратно. Им аплодируют, радуются за них. Одна женщина всем говорит: «Осторожней!», и кто-то огрызается: «Не говорите под ногу!..»

Многие участники, коим не до спортивных рекордов, доходят только до этой точки и поворачивают обратно. Чтобы не так обидно было повернуть, всюду развешаны плакаты, выполняющие тонкую психологическую функцию: внушают бегунам и «прогульщикам», что они уже герои, это совершенно точно, раз они добрались до поляны.

...Шестилетний мальчик, уставший до слез, спрашивает маму, когда они закончат идти. Мама сказала ему всего лишь: «Темушка, неужели ты не хочешь потрогать облака руками?!» Темушка хотел. Слезы высохли мгновенно.

И он уже несется вперед, к облакам, в восторге, оставив маму позади.

Красоты

Вообще-то, повернувшие назад много потеряли, потому что только после 14-го километра начинается самое интересное: и самые красивые места, и самые рисковые тропы.

Со всех сторон горы. Дорога круто вверх, уклон 60 градусов. Камни. Белые цветы. Снежники: говорят, в этом году их не так много, как в прошлых, но отдельные герои, сходя с тропы, бегом, забыв про усталость, несутся к снегу. Снег мокрый, сероватый, но настоящий, и ребята катаются по нему в восторге, падают на колени, лепят снежки и бросают друг в друга, и фотографируются без конца...

18-й километр. Картинка: перед камнем стоит девушка, ищет и не находит в себе силы его преодолеть. Один из спускающихся навстречу мужчин, увидев это, взял ее на руки, перенес, поставил на ноги, пожал руку, поздравил с тем, что она добралась до этих высот, пожелал счастливого спуска и побежал вниз. Героические люди! Мне, посмотрев, тоже захотелось постоять у того валуна и спровоцировать кого-нибудь на подвиг... Отвлек уже знакомый Темушка, сбегающий вниз, с заявлением, что дальше идти не так трудно.

Соседние с Конжаком вершины находятся где-то ниже уровня стоп. Зато облака нахально проплывают в какой-то сотне метров. Кажется, что, если хорошенько разбежаться и прыгнуть, можно провалиться в них.

Слышен разговор: «Впечатление такое, что земли нет. Совсем. Есть только горы». Еще камни, журчащие ручьи, облака, тени от облаков. Внизу, там, где тени, — то ли мох, то ли это деревья так далеко.

Остался последний километр до вершины.

Высоко стою...

У Конжаковского Камня ветрено. Представители оргкомитета, встречающие марафонцев, сами начали подъем в пять утра, под проливным дождем. Завернувшись в черные плащи, чтобы согреться, что сделало их похожими на вампиров, они считают тех, кто дошел до вершины, и данные отправляют вниз, в долину: в распоряжении у них рации и ноутбук.

Говорят, мой номер — 732.

На регистрационном номере торжественно проводится красная черта: это значит, человек дошел до вершины. Самые беспокойные взбираются на сам камень, чтобы убедиться, что выше только небо.

Всем детям обязательно делают массаж.

Основной вопрос, который задорно задавали (с претензией на оригинальность) многие поднявшиеся: «Как бы вызвать такси? Вертолет? С шашечками?..»

Обратная сторона подвига

Грязь, камни, вода, снег — не всякая обувь такое выдержит. Вот что рассказал Андрей Андреич Гордин, в обычной жизни — замдиректора по науке на Лобвинском биохимическом заводе: «Три года назад, когда я впервые принимал участие в марафоне, я надел новенькие кроссовки... И, когда до конца трассы оставалось километров шесть, мечтал только об одном: найти топор и отрубить пальцы. Кроссовки сначала размокли, потом ссохлись, пальцы болели невероятно. Уже финишировав, обнаружил, что на пальцах ногти отошли...»

Кое-кто, чтобы не доставлять себе проблем с обувью, предпочитает обходиться вовсе без нее. Видели мы пожилого человека, который бежал босиком туда и обратно: он, кажется, уже года три так бегает. Некоторые же возвращались обратно в носках. По пути попадались застрявшие в грязи оторвавшиеся подошвы и пришедшие в негодность кроссовки.

Свои кеды я тоже выбросила, дойдя до финиша: поблагодарила мысленно за то, что нигде не намозолили и ниоткуда не соскользнули, завернула в импровизированный полиэтиленовый гробик и опустила в мусор.

Другая сторона луны

На старте резануло слух: «Куда бежишь? Сердце не выдержит!..» И не выдержало у пожилого екатеринбуржца... Организаторы не зря спрашивают у участников, насколько они готовы к марафону. Ведь с этой трудной дистанции, в отличие от классических, невозможно сойти где вздумается: все равно придется пройти до конца. И еще. «Допуск врача» — одно из условий участия. Беда в том, что многие идут «самодеятельно», как и было в этом случае. Конечно, тяжелое впечатление от этого события не сгладят уже никакие слова сожаления...

Не обошлось без травм. На камнях, достаточно острых, неустойчивых, легко оступиться. Надо еще учесть, что очень сыро, течет вода и земля пропитана влагой: в некоторых местах нога проваливается по щиколотку. Подошвы становятся очень скользкими и неустойчивыми. В результате падений получили переломы две пожилые женщины.

Мне тоже довелось поработать медсестрой и обработать несколько чужих ран и ссадин, в основном на коленках.

Дорога обратно

Коротко: легче.

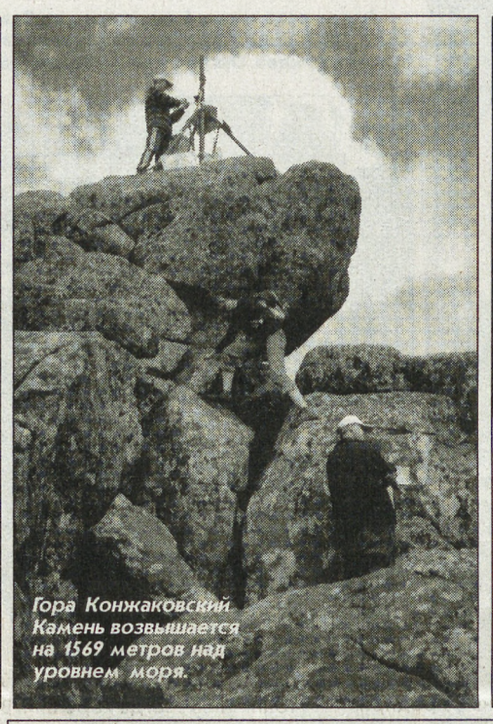
Финиш

В прошлом году организаторы свернули штаб уже после одиннадцати вечера — ждали последнюю участницу. В этом году ждать пришлось дольше... Потому что был зарегистрирован своеобразный рекорд — по длительности восхождения на Конжак: более 13 часов. Справедливости ради надо отметить, что цифра на дипломе вашего преданного корреспондента (12 часов 32 минуты) тоже превышала все прежние рекорды...

Статистика марафона:

№	Год	Число городов-участников	Число участников	Число участников, прошедших всю дистанцию
1	1996	2	14	14
2	1997	7	121	86
3	1998	23	316	209
4	1999	43	493	394
5	2000	47	531	436
6	2001	63	676	492
7	2002	63	814	585
8	2003	73	1045	704
9	2004	71	1135	735
10	2005	116	1579	1007

В марафоне приняли участие 6 мастеров спорта международного класса, 39 мастеров спорта, 38 кандидатов в мастера спорта.



Гора Конжаковский Камень возвышается на 1569 метров над уровнем моря.

Больше всего участников было из Краснотурьинска — 547, из Серова — 147, из Екатеринбурга — 94, из Лобвы — 85. Самый старший участник марафона — Александр Шеин из Лобвы — ему 78 лет. Самый маленький покоритель вершины — семилетний Ваня Быстрицкий из Лобвы.

Геннадий КИРИЕВСКИЙ (Магнитогорск. Мастер спорта международного класса по альпинизму. В 2003-м — покорил Эверест, в 2004-м — за восхождение на пик Жанну был награжден «Золотым ледорубом»):

«То, что мы делаем, не похоже на то, что показывают в «Скалолазе». Там скалы отдельно, Сталлоне отдельно».

Как Олег Харитонов в Англии мировой рекорд установил

«В 2001 году я не поехал на Конжак... Променял на Лондон, где в это время возникло стихийное мероприятие: было 25 лет рекорду в беге на сто миль. Пригласили спортсменов, выставили призовой фонд — то, что спортсменов российских привлекает больше всего. В Лондоне, после ста километров (а сто миль — это примерно 161 км), мне стало нехорошо. Я как раз вернулся с соревнований в Европе в беге на сто км...

А после 130-го километра все стало меняться. Скорость начала возрастать; и своего же друга я обогнал на последних шестистах метрах на полкруга из 404 кругов. Кстати, первым меня тогда поздравил Краснотурьинск — Никишов. И в ЮАР, после второго места на популярнейшем сверхмарафоне «Комрадс», его sms первая пробилась.

Марафон — удивительное дело. На дистанции несколько раз покидает и воля, и дух, но есть что-то свыше, что силы дает необычайные».

Сергей ФЕДОТОВ (Улан-Удэ. Победитель и призер ряда международных марафонов. Его личный рекорд на дистанции 42 км — 2 часа 11 минут 16 секунд — входит в десятку лучших результатов за всю историю нашей страны):

«Я красот не вижу, потому что бегу сломя голову».

Павел СИРОТИН (г. Караганда, Казахстан, родился в 1936 г. Почетный мастер спорта. За годы занятий бегом преодолел более 200 тысяч километров — это пять экваторов вокруг Земли. Абсолютный трезвенник: не пьет даже кефир и лимонад).

«Бег — это эликсир жизни. Я стал счастливым, когда полюбил бег...

Врачи меня дважды хоронили. Я до 16 лет не знал вкуса хлеба. В войну, подростком, был контужен. Был двенадцатым ребенком в семье...

Начал курить в семилетнем возрасте и закончил в 37: бросил сигарету в собственный день рожденья и вот уже не прикасаюсь к ней 32 года. Сначала не мог ста метров пробежать, на второй этаж подняться. Когда бросил курить, через год мог рельсу гнуть. За неделю мог в трех марафонах участвовать — не уставал. Устал в Африке, когда месяц бежал на жаре в 56 градусов по Цельсию, вот с тех пор не могу набрать форму...

Бег — это фундамент для всех видов спорта».

«У нас в Швеции каждому преодолевшему такую трудную дистанцию, да еще бегом, вручали бы на финише автомобиль!» — так сказал в 2000 году двукратный чемпион мира по хоккею с мячом Михаил Свешников.

Героические мы тоже претендовали на автомобиль: очень хотелось на каком-нибудь транспорте добраться до Краснотурьинска, принять душ, поспать немного. Так что самым замечательным человеком стал тогда для последних участников марафона водитель вахтовки, который погрузил нас и увез — уже в первом часу ночи, приговаривая: «Есть хочу, спать хочу: заболел, наверное?!» И мы смеялись, потому что испытывали приступ редкого физического здоровья.

Гений организатор

«В принципе, он один этим занимается... Хотя, конечно, помогают, и много».

Он один — это Александр Никишов, который и организовал марафон десять лет назад.

Никишов — журналист (редактор «Зари Урала» добавляет: «классный»).

Число добровольных помощников сам Александр Алексеевич назвать затруднился. Это и спасатели, которые дежурили на пяти КП, и экологи, которые следили за чистотой трассы, подбирая мусор после «прогульщиков», и те, кто дежурил на пунктах питания. Никишов просто скромно находится в эпицентре...

Если верить поговорке, что скромность украшает, — Никишов прекраснейший человек.

Людмила КОВАЛЬСКАЯ
Фото автора

Минувшие сутки

❖Под Махачкалой ночью неизвестные взорвали грузовой поезд. Жертв и пострадавших нет. Взрывное устройство сработало под локомотивом, который направлялся на станцию Дербент. Под рельсами образовалась воронка диаметром 1,5 метра и глубиной 15 см.

❖Жители Чечни требуют пересмотра размера компенсаций за утраченное имущество в результате депортации в Казахстан и Сибирь в сталинские времена. По принятому в 1991 году федеральному закону «О реабилитации жертв политических репрессий» размер возмещения составляет 10 тысяч рублей. Как отметили в министерстве труда и социального развития республики, «в 90-е годы в Чечне, в период режима Дудаева и Масхадова, царила анархия, и компенсации не были выплачены. Теперь же эти деньги обесценились».

❖В Дагестане восстановлен поврежденный 11-метровый отрезок магистрального газопровода Моздок — Казимагомед. В 2005 году это уже четвертая авария на северокавказском участке газопровода, три из них были по причине диверсии.

❖В связи с приближением тропического шторма «Деннис» в ряде районов Кубы объявлено чрезвычайное положение и началась эвакуация населения из наиболее опасных зон. В настоящее время шторм сопровождается порывами ветра силой до 113 км/ч и передвигается со скоростью примерно 25 км/ч.

❖На борьбу с «птичьим гриппом» в Азии понадобится, по меньшей мере, 10 лет и 150 млн. долл. К такому выводу пришли эксперты ООН на международной конференции в Малайзии, завершившейся накануне принятием «глобальной стратегии» по предотвращению возможной пандемии гриппа «Азия 1». С начала этого года «птичий грипп» уже унес жизни 55 человек во Вьетнаме, Таиланде и Камбодже.

❖Землетрясение силой 4,9 балла по шкале Рихтера произошло в Тихом океане у восточного побережья Камчатки. В Петропавловске-Камчатском сила подземного толчка составила 2 балла. Пострадавших и разрушений нет.

❖Бывший чилийский диктатор Аугусто Пиночет лишен судебного иммунитета в связи с расследованием убийств в 1975 году 119 противников военного режима. Такое решение принял Апелляционный суд Сантьяго. Адвокаты Пиночета, который обладает судебным иммунитетом как бывший глава государства, подадут апелляцию в Верховный суд Чили.

❖С избранием Лондона столицей Олимпийских игр 2012 года министр культуры, средств массовой информации и спорта Великобритании Тесса Джоуэлл получила сегодня новый пост — министра по подготовке будущей Олимпиады или «олимпийского министра».

❖Фильм режиссера Алексея Учителя «Космос как предчувствие», завоевавший Главный приз 27-го Московского международного кинофестиваля, выходит в российский прокат. В Москве он начинает демонстрироваться почти в 20 центральных кинозалах.

❖Главной темой первого дня официальной программы саммита «восьмерки» станут угроза и последствия глобального потепления климата. Она будет обсуждаться на рабочем заседании в зале «Глендэвон» с огромной выходящей в парк полукруглой террасой с панорамным видом на зеленые волнообразные холмы Очилл.

По материалам Интернета

Лучшие гарантии — мнения друзей

ЕКАТЕРИНБУРГ. Более 200 жалоб на работу туристических организаций поступило с начала года в комитет по защите прав потребителей. При этом практически все «провинившиеся» турфирмы имеют государственные лицензии. Между тем в рамках административно-правовой реформы планируется отменить лицензирование. Мнения на сей счет неоднозначны, свои точки зрения на днях в пресс-центре «Антей» высказывали разные стороны.

Как утверждает главный специалист по туризму областного министерства по физической культуре, спорту и туризму Наталья Сергеева, в новом документе об основах туристической деятельности вместо лицензирования будут прописаны финансовые гарантии турагентств перед клиентами, а также механизм их аккредитации.

— Наша область на третьем месте после Москвы и Санкт-Петербурга по масштабам туристического бизнеса. Только за последнее время у нас появилось 50 новых агентств. Документы они получают в Москве, при этом рассматривают их деятельность заочно, по предоставленным бумагам. А я, как специалист, знаю, что, например, обозначенный в них профессиональный уровень далеко не всегда соответствует действительности.

Ее поддерживает председатель комитета по защите прав потребителей Андрей Артемьев:

— Лицензирование давно уже превратилось в профанацию. Во многих странах способом подтверждения качества услуг турфирмы является добровольная сертификация у авторитетных в данной области специалистов или организации. Что касается обязательной сертификации, то я не представляю, например, как можно сертифицировать вопросы безопасности в экстремальном туризме. А расходы по финансовым гарантиям турфирмы переложат на плечи клиентов.

Однако представители крупных туристических агентств считают, что лицензирование необходимо. Выступают они и против экономических гарантий — их введение разорит мелких и средних туроператоров.

В одном стороны сошлись: самый надежный способ не напороться на жуликов и не потерять свои деньги — опросить друзей и знакомых, прежде чем покупать путевки, и идти туда, куда они посоветуют. И не затягивать с их приобретением до горячей поры.

Светлана ЛЕБЕДЕВА

Русский промысел

ЕКАТЕРИНБУРГ. В воскресенье во Дворце игровых видов спорта начинает работу первая Международная православная выставка-ярмарка «От покаяния к воскресению России». На ней будут представлены традиционные русские народные и церковные промыслы, многие из которых были возрождены за последние пятнадцать лет. На выставке можно будет увидеть и приобрести натуральные ткани и изделия из них, керамику, фарфор, чугунное литье, поделки из бересты и камня, подносы, хлеб, пряники, мед и многое другое. Свое творчество представят многие иконописные мастерские. Посетители смогут воочию понаблюдать процесс покрытия сусальным золотом церковных куполов. Уже более ста шестидесяти предприятий, приходов и монастырей России, Украины, Беларуси и Латвии готовятся в путь.

Выставка-ярмарка должна приобщить посетителей к красоте и духовности традиционного уклада жизни русского человека. Творчество мастеров-ремесленников, художников и предпринимателей рассматривается как подвиг возрождения Руси.

Мероприятие посвящено 120-летию Екатеринбургской епархии и жизненному пути святых Царственных страстотерпцев Романовых. Она завершится в день празднования Церковью их памяти. До сих пор православные выставки проводились только в Москве, Санкт-Петербурге и Нижнем Новгороде.

Мария ОСЕНЕВА

Ирбит – город Кулибиных

САМАЯ ОРИГИНАЛЬНАЯ ДЕЛЕГАЦИЯ ВЫСТАВКИ «ОБОРОНА И ЗАЩИТА-2005»

«ЕГОР», он маленький, но аккуратный и очень юркий. Пролезет, кажется, где угодно: болото переползет, снежную целину преодолеет, речку переплывет, если понадобится. И не только сам пройдет, но еще и пассажиров на себе протащит. Самых разных профессий. У него и название-то подходяще расшифровывается: «Егерь. Геолог. Охотник. Рыбак». А можно еще добавить: нефтяник, газовик, военный, спасатель...

«ЕГОР» — это маленький гусеничный снегоболотоход — один из целого автопарка «самоделок», которые представили на выставке в Нижнем Тагиле различные предприятия и предприниматели из Ирбита. И удачно, надо сказать, представили. По целым дням возле ирбитчан толпятся любопытствующие: спрашивают, прицениваются, дивятся. Благо есть чему.

К примеру, как вам такой факт, что на снегоболотоходе, способном нести по самым непроходимым дебрям больше полутоны груза, стоит 30-сильный двигатель от малютки «Оки»? В ООО «Подиум» «ЕГОРа» сделали всего лишь полгода назад, а уже успели поразить тюменцев, получив два заказа. И уже прямо на выставке о намерении приобрести «ЕГОРа» заявили сотрудники службы спасения Управления по делам ГО и ЧС Нижнего Тагила. Стоимость одной такой машины колеблется в пределах 350 тысяч рублей, а нужны-то всего маленький движок и большая смекалка.

Не менее интересен снегоход, созданный умельцем предпринимателем из Ирбита Василием Прядеиным. Мастер сам, буквально «на коленке», разработал двигатель для снегохода. Его сын придумал дизайн машины, и вот уже производство запускается в серию (подробнее о Василии Прядеине и его детище читайте в ближайших номерах «НС!»). Или созданный, видимо, в пику миниатюрным «ЕГОРу» и снегоходу монструозный «Урал», на таких колесах, которым и «БелАЗ» бы обзавидовался. Машина, получившая благодаря таким колесищам необычайную проходимость, теперь используется в лесном хозяйстве Ирбитского района и даже участвовала в тушении 15 лесных пожаров. Индивидуальный предприниматель Береснев В.В., изготовивший это чудо, так и назвал его — «Монстр-1».

Под стать умельцам-одиночкам и небольшим фирмам более крупные предприятия Ирбита. В частности, Ирбитский автоагрегатный завод, входящий в холдинговую компанию «Исеть», представил сразу две разработки, ставших признанными лидерами выставки. Это вездеходы из серии «Атака». Каждый по-своему оригинален. Более старый, впервые продемонстрированный весной этого года, снегоболотоход имеет уникальную конструкцию рамы. По сути, машина состоит из двух двухколесных полноприводных тележек, соединенных между собой узлом типа «паук», позволяющим машине изгибаться под немыслимыми углами без всякого вреда для себя. Благодаря этому вездеход может преодолевать местность со сложным рельефом, тратить очень мало места на разворот. Из пяти образцов первой серии три уже проданы любителям рыбалки и охоты. Модификация первого вездехода, появившаяся всего пару недель назад, собранная по заказу Ирбитского автоагрегатного завода умельцами екатеринбургского клуба «Вояджер», классифицируется своими создателями как багги-снегоболотоход. Внешне это настоящее багги, но главная задача машины не спортивные состязания, а доставка спасателей или любителей путешествий в труднодоступные места. Она позиционируется как альтернатива японским квадроциклам. Новинка так восхитила одного любителя экстремального отдыха, что он предлагал владельцам тут же, не сходя с места, обменять ее на свой «Пежо» без всякой доплаты. Обе машины имеют «шестерочный» движок и грузоподъемность в 500 и 200 килограммов. Продукция ирбитского завода так понравилась губернатору Эдуарду Росселю, что он взял под личный контроль ее дальнейшее развитие и продвижение на рынок.

Михаил ЧЕРЕПАНОВ
Фото Анатолия ЛАПТЕВА
г. Нижний Тагил

10 рыбин в час? Запросто!

ФОРЕЛЬ, СИГ, КАРП, ЛЕЩ КРУГЛОСУТОЧНО КЛЮЮТ В ПРУДУ БЫВШЕГО КАМЫШЛОВСКОГО ЧИНОВНИКА

В воскресенье — День рыбака. Его отметят и любители посидеть с удочкой на бережку (или у проруби), и профессионалы рыбацкого дела. В области предпринимателей от рыбалки становится больше.

На болотной топи

Восемь лет назад на месте нынешнего пруда было болото. Его-то и попросил в аренду местный предприниматель, а в прошлом — один из руководителей городской администрации Михаил Николаевич Чухарев. Одни кочки кругом да вода, рассудили власти, даже скот пасти нельзя. И отдали топь без всякой жалости. Все равно пропадала.

Теперь топь не узнать. Вдоль реки Пышмы она тянется на несколько километров. За это время люди отвоевали примерно метров восемьсот. И создали предприятие — спортивно-оздоровительный комплекс «Озеро Серебряное».

На месте бесполезной болотины появилась система гидросооружений, которая образовала три пруда, соединенных протоками. Общая площадь зеркала воды — более десяти гектаров. Вода проточная. Из болота вытекает небольшой ручеек. Раньше он питал водой низину. Сейчас — рукотворное озеро.

Конечная цель предприятия — вырыть каскад прудов, а воду «закольцевать», пустить ее по кругу: из последнего пруда она должна возвращаться в исток — ручеек, вытекающий из болота. Расчеты уже сделаны.

Пруды

В прудах ООО «Серебряное озеро» обитает более восьми тысяч голов карпа, форели и сига. Общая товарная масса рыбы — около 20 тонн. Клев всегда хороший. В час без труда ловят штук 10 отменных рыбин.

Рыбу ловят на вес. Поймал, скажем, двух карпов общим весом один килограмм — заплати сто рублей. И делай с ними что хочешь. Можешь тут же на берегу сварить уху, можешь закоптить.

Кстати, если клюнет рыба мелкая, а вам хочется покрупней, можете ее отпустить обратно в воду.

В одном из будущих прудов планируется развести хищную рыбу — щуку, окуня. Чтоб можно было на блесну, спиннингом ловить.

Берег

Рыбаки приезжают сюда не на пустое место: по берегу — дома для рыбаков. Каждый из них рассчитан на несколько человек или на одну семью. В них — все необходимое, включая холодильник и телевизор. Возле каждого дома — свой плотик для рыбной ловли. Тут же оборудовано место для костра, мангал, наколоты дрова, есть баня.

В аренду — любая снасть, насадки, подкормки. Без рыбы не уезжает никто. А для рыбацких жен и детишек здесь отменное купание.

Словом, сервис организован вполне приличный. И цены не так высоки.

Особенности национальной рыбалки

Все меньше рыбы становится в естественных водоемах. Вода в них загрязнена. Желающих ловить рыбу в Исети, например, уже нет. Даже бесплатно. И эту ситуацию вряд ли скоро исправишь, даже если всем миром навалиться. Экологическая обстановка становится хуже. А раз так, народ начнет ездить на рыбалку туда, где гарантирован не только хороший клев, но и чистая рыба. Да, платно. Так во многих странах уже давно нет бесплатной рыбалки. Похоже, и мы к этому придем. Камышлов уже пришел. Одним из первых в области.

Конечно, рыбалка здесь несколько отличается от той, к которой привыкли мы на естественных водоемах. Она менее таинственна, романтична и азарта, потому что предсказуема. На искусственных прудах рыбу искать не надо, не нужно подманивать, мудрить с насадкой. В этом смысле она не требует от любителя почти никаких навыков, опыта, хитростей. И это, пожалуй, единственный, но серьезный минус. Тогда как самый большой минус в рыбалке на естественном озере или реке — просидеть целый день с удочкой на берегу и не увидеть ни одной поклевки.

Марина ГУЩИНА
Фото Анатолия ЛАПТЕВА

ФИАЛКИ К ДНЮ ГОРОДА

КАМЕНСК-УРАЛЬСКИЙ. Накануне Дня города в Каменске-Уральском будут представлены около ста сортов фиалок, сообщили в городском выставочном зале. 10 июля откроется выставка сенполий — комнатных растений, в обиходе называемых фиалками.

По словам сенполиста Елены Самусенко, красоту восемнадцати тысяч разновидностей цветка лучше всего оценивать в апреле и августе. На эти месяцы приходится пик расцвета горшочных растений. Каменские сенполисты приготовили для показа редкие желтые сорта Меджести и Голден Глоу.

По информации организаторов, на выставку приедет специалист из общества «Екатеринбургская фиалка», который поможет желающим определить сорт домашнего растения. Сопровождать живые экспонаты будут работы художников, которые в жанрах живописи, графики и батика передали свою любовь к цветам.

ЕАН

Театральная затея

СТУДЕНТЫ УЧАТСЯ, А ПРОФЕССИОНАЛЫ — УЧАТ

Недавно Екатеринбургский театр музыкальной комедии пошел в некотором смысле на авантюру. На одной сцене вместе выступали студенты и профессионалы с программой «Ле экзамен» и танц-спектаклем «Смотрящие в бесконечность».

Студенты из Екатеринбурга, обучающиеся на факультете современного танца в Гуманитарном университете, на сцене сдавали экзамен. На суд зрителей и своих педагогов они представили следующие композиции: «Шорохи», «Крик», «Танабата», «Красно-желтых дней...», «Дозл», «О-У-А».

Танцовщики из Челябинского театра современного танца приехали в гости к молодому поколению не с пустыми руками. Спектакль «Смотрящие в бесконечность», поставленный дважды лауреатом Национальной премии «Золотая маска» хореографом Ольгой Поной, рассказывает о судьбе мужчин, попавших, вероятно, в одну из исправительных колоний.

Действие на сцене необычно: в полумраке шестеро мужчин, одетых в одинаковые серые пиджаки, в танце то борются, то ласкают друг друга. Внезапно появляются еще двое, но они не танцуют, а только поют. Грустно и заунывно.

В итоге каждый из присутствующих на сцене находит свое место — свой стул, сидя на котором, он устремляет взгляд в бесконечность. Не зря древнекитайская мудрость гласит: видеть — не значит просто смотреть, это значит пребывать в покое, слившись с окружающим.

По мнению восторженной и немного недоумевающей публики, авантюра удалась. Студенты поучились профессионализму. А профессионалы посмотрели со стороны, как и куда движется современная хореография в столице Урала.

Кристина ДЕМЕНЬШИНА
Фото Антона КАПТЕЛОВА

Спорт

ШАХМАТЫ

«Ужель та самая Татьяна?..»

В Краснотурьинске продолжается третий «Кубок Северного Урала» с участием десяти международных гроссмейстеров из шести стран.

После трех туров таблицу Кубка возглавляли сразу четыре шахматистки, набравшие по 2 очка, — россиянки Александра Костенюк, Екатерина Ковалевская, болгарка Антоанета Стефанова и индианка Хумпи Конеру. Три поражения потерпела россиянка Татьяна Косинцева ***(на снимке)***.

Результаты сыгранных партий:

1 тур. Стефанова — Ковалевская, Наталья Жукова (Украина) — Надежда Косинцева (Россия), Ксю Ю Хуа (Китай) — Конеру — ничьи, Алиса Галлямова (Россия) — Майя Чибурданидзе (Грузия) — 1:0, Костенюк — Т. Косинцева — 1:0.

2 тур. Ковалевская — Т. Косинцева — 1:0, Чибурданидзе — Костенюк — ничья, Конеру — Галлямова — 1:0, Н. Косинцева — Ю Хуа — ничья, Стефанова — Жукова — 1:0.

3 тур. Жукова — Ковалевская, Ю Хуа — Стефанова, Галлямова — Н. Косинцева, Костенюк — Конеру — ничьи, Т. Косинцева — Чибурданидзе — 0:1.

Завершится турнир (напомним, у него высочайшая, 18-я категория!) 14 июля. Чем — пока, естественно, неизвестно. Но одна сенсация, похоже, во время проведения Кубка уже случилась — после переговоров специально приехавшего на Урал первого вице-президента Международной шахматной федерации (ФИДЕ) Георгиоса Макропулоса и губернатора Свердловской области Эдуарда Росселя последний заявил, что в феврале—марте 2006 года готов провести в Екатеринбурге очередной чемпионат мира среди женщин!

Фото Вадима СМАЛЬКОВА

ФУТБОЛ

Рекорд «Урала» и трансфер рекордсмена

ЧЕМПИОНАТ РОССИИ. «СКА-Энергия» (Хабаровск) — «Урал» (Свердловская область) — 0:2 (0:1). Голы: 0:1 Виталий Абрамов (11-я мин.). 0:2 Денис Зубко (65).

Выиграв в чемпионате страны-05 в одиннадцатый раз, «Урал» сумел продлить свою беспроигрышную серию в нем тоже до 11 игр (7 побед и 4 ничьи, мячи 15—4), тем самым установив новый рекорд не только клуба, но и всего турнира.

И еще два любопытных факта: все свои «гостевые» победы екатеринбуржцы одержали только в городах Восточной Сибири и Дальнего Востока (в Новокузнецке, Чите, Благовещенске и Хабаровске) и с одинаковым счетом 2:0.

Кстати, в канун поездки в Хабаровск руководство «Урала» выставило на трансфер сразу четверых футболистов — вратаря Александра Калистратова, полузащитника Александра Зиновьева, защитников Андрея Дурова и выступающего за екатеринбургский клуб десятый сезон (с 1996 года!) Игоря Решетникова.

Заключительный матч первого круга «Урал» проведет 9 июля во Владивостоке против «Луча-Энергии», с которой делит третье—четвертое места (у обеих команд по 40 очков, но у «Энергии» — лучшая разность мячей). А лидируют в турнире «Кубань» — 42 очка и махачкалинское «Динамо» — 41.

На снимке: отыграв в Екатеринбурге девять лет, защитник Игорь Решетников оказался своей команде не нужен...
Фото Анатолия ЛАПТЕВА

По «Синаре» прошел Мамаев...

Чемпионат Свердловской области. Первая группа. 9-й тур.

«Металлург-Уралец-2» — «Динур» — 0:3 (Олейников, Гоптрашитов, Михайлов), «Уралэлектромедь» — «Северский трубник» — 0:2 (Филин, В. Фидлер-пен.), «Металлург» (Р) — «Горняк» — 1:0 (Голендухин), «Факел» (П) — «Фортуна» — 1:1 (Игнатов — Третьяков), «Синара» — «Кедр» — 1:3 (Кирюшин — Малахов, Мамаев, Худов), «Союз» — «УралАсбест» — 2:2 (Панков-пен., Ю. Давыдов — Шушарин, Султанов).

Перенесенные матчи: «Уралэлектромедь» — «Металлург» (Р) — 2:1 (Чукреев, Валеев — Поздеев), «Синара» — «Кристалл» — 3:0 (Кирюшин — 3).

Положение лидеров: «Кедр» — 21 очко (9 игр), «Динур» — 19 (8), «Синара», «Факел» — по 19 (9), «Урал-Д» — 18 (9), «Фортуна» — 17 (8), «Северский трубник» —17 (9)...

Следующий тур — 9 июля, а 13 июля пройдут первые матчи 1/2 финала Кубка области «Динур» — «Синара» и «Фортуна» — «Металлург-Уралец-2». Ответные игры — 20 июля.

Вторая группа. 6-й тур

«Зенит» — «Синара-Д» — 5:1, «ФОРЭС» — «Титан» — 1:1, «Динур-Д» — «Металлург» (Д) — 2:0, «Старт» — «Казак» — 3:0, «Искра-БИЗ» — «Тавда» — 4:0, «УГС» — «Факел» (Б) — 4:0.

Положение лидеров (после шести игр): «ФОРЭС» — 16 очков, «УГС»—13, «Динур-Д» — 12, «Зенит» — 11...

Подборка Юрия ОВОДОВА

Прессу консультирует Москва

Журналисты России собираются крепче сплотиться, чтобы эффективнее отстаивать свои права. В июне в Москве на заседании «Юридической гостиной», проведенном Союзом журналистов России и общественной организацией «Независимо-правовой совет», было решено создать Общероссийский профсоюз журналистов.

А месяц назад в Москве начала действовать телефонная «горячая линия» для работников средств массовой информации. Представители прессы имеют теперь возможность получить квалифицированный ответ на любой вопрос, связанный с защитой своих прав. Пока звонков поступает немного. В основном они касаются незаконных увольнений и конфликтов с руководством. Журналисты из всех регионов России не только звонят по телефону «горячей линии» (095) 201-21-73, но и посылают вопросы по электронному адресу: hotline@gdf.ru.

Мария ОСЕНЕВА

НС на меридиане

Общее прошлое

ТАТЬЯНА ЦЫПЛАКОВА: «ЭТА ЖЕНЩИНА НЕ СКРЫВАЛА СВОЕЙ ЦЕЛИ — ЗАПОЛУЧИТЬ ДЕНИСА ЕВСТИГНЕЕВА»

Встретились мы с Денисом случайно. К моменту нашего знакомства только вернулась из Сирии, где три года работала секретарем-референтом в нашем генконсульстве. В один из вечеров школьный приятель позвал меня в гости. Я даже не знала, к кому мы идем. Дверь нам открыл высокий улыбчивый парень.

— И вы сразу поняли, что перед вами Денис Евстигнеев, сын Галины Борисовны Волчек?

— Нет! Абсолютно! Приятель меня не предупредил, фотографии Галины Борисовны на стенах не висели. Хозяин квартиры просто представился: «Денис» — и все. Мы посидели, посмотрели по видику фильм «Побег из Алькатраса», о чем-то поболтали и ушли. Но когда прощались, мне вдруг показалось, что Денис чуть дольше, чем принято, задержал мою руку в своей. Почему-то я это отметила. А потом забыла.

С того вечера прошло полгода. Как-то весной снова звонит тот же приятель: «Мы тут замечательной компанией сидим с Денисом. Приходи». Я себя плохо чувствовала, была не в настроении и отказалась. Но приятель настаивал. Чтобы от него отвязаться, я все время просила его позвонить попозже, и он настойчиво перезванивал. В итоге я сдалась, тем более что идти было недалеко. «Здрасьте». — «Здрасьте», — сказали мы с Денисом друг другу... больше никаких особых эмоций. Да и потом мне показалось, он явно симпатизировал хозяйке квартиры.

В разгар веселья Денис пригласил всех в «Арагви». Он сидел за столом довольный и веселый, ему было приятно сделать такой широкий жест — повести всю компанию в ресторан, за всех заплатить. Там я и узнала, что он сын знаменитых родителей. Несколько раз я к нему обращалась по пустяковому поводу, естественно, на «вы»: «Передайте, пожалуйста, вилку», а Денис мне в ответ фамильярно «тыкал». Помню, я ужасно злилась: «Тоже мне, звездный сынок! Что себе позволяет!»

Весь вечер он не обращал на меня внимания, но когда я уходила домой, вдруг попросил номер телефона. Я довольно резко ответила: «Не хочу давать вам мой номер». Повернулась и гордо удалилась.

Тем не менее уже на следующий день он неожиданно позвонил. И с первой же фразы огорошил: «Таня, а вы верите в любовь с первого взгляда?» «В принципе, наверное, верю», — отвечаю не сразу. Тут он меня окончательно ошарашивает: «Вы знаете, я внизу, в телефонной будке. Мне здесь тесно стоять с букетом. Можно подняться к вам и передать цветы?» Я почему-то страшно занервничала и заметалась по квартире, не зная, что делать: то ли сначала глаза подкрасить, то ли переодеться.

Но вошел Денис с охапкой цветов и своей обаятельной улыбкой мгновенно снял мое нервозное состояние: «Да он, оказывается, совсем не сноб!» — подумала я. Мне с ним сразу же стало легко. Он все время улыбался, говорил какие-то приятные вещи и предложил перейти на «ты».

...С того букета и начался наш бурный роман. Я даже ахнуть не успела, как все понеслось. До него я была домашней девочкой, а тут пошли поездки, встречи, дружеские посиделки. Он дарил мне духи, цветы. На невероятном подъеме эмоций мы по сто раз на дню перезванивались. Вечерами он встречал меня после работы, и мы мчались к кому-нибудь в гости.

— Денис жил с матерью в одной квартире?

— Это была большая квартира на Поварской, разделенная на две половины: одна принадлежала Галине Борисовне, а другая — Денису. Мы к ней не заходили, сразу же вошли в его комнату. Меня поразило обилие деревянной мебели. Грубо сколоченный стол, две лавки и гигантская кровать. Как я потом узнала, «кровать Гулливера» была сделана на заказ в театре — Денис очень высокий и на обычной кровати не помещался. А еще у двери на половине Галины Борисовны стояла калошница с ботами ее сына. И всех, кто видел эти боты 46-го размера, охватывал священный трепет.

— А Галина Борисовна знала о ваших отношениях?

— Первый раз Денис предложил мне остаться у него дома, когда она была в отъезде. А через какое-то время сказал, что хочет меня познакомить с мамой. Все происходило настолько стремительно, что это повергло меня в ужас. Я выпалила: «Лучше с папой!» Денис, помню, долго смеялся.

Я почему-то очень боялась знакомства с Галиной Борисовной и всячески избегала встреч с нею. В квартиру Дениса можно было попасть с отдельного входа, и я с его мамой не пересекалась. Но наверняка она догадывалась, что у сына кто-то появился...

Однажды вечером Денис объявил, что мы вместе с мамой идем на премьеру фильма «Зимний вечер в Гаграх», где играл отец Дениса Евгений Евстигнеев. Отпираться было поздно. Вот-вот в его комнату должна была войти Галина Борисовна. Я сидела трясясь, словно в ожидании казни. Сложила руки на коленях, как пай-девочка, а внутри вся сжалась от страха. И вдруг вошла роскошная женщина... Большая, красивая! В каком-то фантастическом наряде. От волнения я вскочила и первой протянула руку, пролепетав: «Таня...» Галина Борисовна пожала ее, не сказав, как ее зовут, предполагая, видимо, что я должна знать это, улыбнулась и вышла. И от этого мне стало еще хуже. Всю дорогу, пока мы ехали в Дом кино, меня не покидало ощущение, будто что-то не так. «Да скажи же что-нибудь умное!» — грызла я себя. Но, как назло, ничего умного в голову не лезло. Когда мы остались одни, я не выдержала: «Знаешь, Диня, мне кажется, я твоей маме не понравилась». — «Ну что ты! Ты совсем не знаешь мою маму. Она замечательный человек!» Я киваю головой, мол, да-да, а ощущение какого-то ужаса только усиливается.

— На премьере вы познакомились с отцом Дениса?

— Евгений Александрович видел меня, но... у Дениса и до этого были какие-то девушки, романы, поэтому он воспринял меня как очередную пассию. Не со всеми же девушками взрослого сына папа обязан знакомиться!

Но спустя время он все же позвонил Денису: «Старик, тут до меня дошли слухи, что у тебя есть невеста... Давай знакомь!» — «Ну вот, — засмеялся Денис. — Твоя мечта познакомиться с папой сейчас осуществится!» Я бросилась на кухню что-нибудь приготовить. Но Денис сказал, что сделает свое коронное блюдо — салат «Молодость». Он крупно нарезал вареную картошку, копченую колбасу и накрошил туда свежего огурца. Я удивилась: «А почему «Молодость»-то?» Он засмеялся: «Да потому что свежий огурец!»

Скоро раздался звонок в дверь. На пороге стоял Евгений Александрович в плаще. Он буркнул приветствие и осторожно извлек из внутреннего кармана початую бутылку портвейна, заткнутую газеткой. Мы расположились на кухне. На столе — «пролетарский натюрморт»: три граненых стакана, миска с салатом «Молодость» и бутылка портвейна. Через пять минут мне уже казалось, что я знаю Евгения Александровича всю жизнь! Отец Дениса часто нам звонил, и если попадал на меня, спрашивал, к примеру: «Слушай, как сварить суп из лосося? Ты мне главное скажи, что раньше бросать: картошку или рыбу?»

— С Галиной Борисовной удалось подружиться? Или так и жили в состоянии страха?

— В один прекрасный день я приехала к Денису, оглянулась вокруг и пришла в ужас от страшного «творческого» беспорядка. Полки завалены бумагами, везде пепельницы с окурками, кучи огромных бобин с пленками, которые валялись даже под кроватью, на всем слой пыли. Я предложила: «Давай у тебя приберу». Денис согласился. Я и не подозревала, что он, оказывается, никого, даже домработницу, не пускает в свою комнату. И я с рвением начала разгребать многолетние завалы. Началось это в час дня и закончилось часов в десять вечера. И когда я уже наводила последний лоск, открыла дверь Галина Борисовна. И... опешила! На радостях тут же предложила выпить чаю. И первый раз в жизни мы с ней стали откровенно разговаривать, она расспрашивала о моей семье. А у меня накануне умерла любимая бабушка, и, рассказывая о ней, естественно, заплакала. Тут я увидела ее добрые глаза, и слезы облегчения полились еще пуще.

Шло время, мы с Денисом продолжали встречаться. О романе я никому не рассказывала, даже маме. Мы ездили с ним на казенную дачу Галины Борисовны в Здравницу. Этот небольшой домик, сколоченный из деревяшек, было сложно назвать дачей. Он не был даже обнесен забором. Маленькая кухонька, туалет на улице, душа нет, две спаленки и небольшая полукруглая верандочка, где мы ели и пили чай. Довольно часто ездили туда с Галиной Борисовной. Она тоже любила это место, говорила, что здесь хорошо спится.

В то время у Галины Борисовны была «шестерка». Она сама ее водила. Забавно было с ней ездить. Галина Борисовна абсолютно не знала правил дорожного движения, да и с техникой была на «вы». Но, как сильная личность, она не допускала и мысли, что не справится с автомобилем. Поэтому водила достаточно неплохо. Правда, иногда забывала включить поворотник и высовывала руку в окошко, показывая, как велосипедист, что поворачивает. Если гаишники ее останавливали, она была в полном недоумении: «В чем дело? Я всегда здесь поворачиваю!»

— Денис не заводил разговоров о свадьбе?

— Нет. Все решилось в один день. Однажды Денис, как обычно, заехал за мной на работу, и я обратила внимание, что на заднем сиденье лежат цветы. Он спросил: «Паспорт с собой?» — «Нет, — говорю, — дома. А что?» — «Поехали за ним, а потом в загс». Я перевернула весь дом, но паспорта не нашла. Оказывается, он лежал в спортивной сумке, в которой папа отнес в ремонт магнитофон. Через какое-то время сумка с паспортом вернулась домой и мы пошли подавать заявление.

Денис сразу меня предупредил: «Никакой свадьбы!» Он терпеть не мог эти советские обряды: марш Мендельсона, фату, крики «Горько!» под обязательный винегрет и пупса на машине... Поэтому предложил о событии никому не говорить — ни родителям, ни друзьям. Я опешила, потому что свою первую свадьбу представляла именно с фатой, в белом платье, с веселыми криками «Горько!» и пупсом на машине!

Забавно, но, несмотря на Денисовы предосторожности, пупс все же «просочился»! Его бабушка Вера Исааковна перед загсом подарила нам пупса, вложив ему в руки бумажку с надписью: «Жди меня». Потом я узнала, что точно такой же пластмассовый пупс, но с одеколоном «Красная Москва», был подарен Галине Борисовне и Евгению Александровичу в день их свадьбы...

Смешно, но в нашу первую встречу Вера Исааковна чуть в обморок не упала, когда я закурила: «Деточка, ты куришь?!» Галина Борисовна, смеясь, быстро привела ее в чувство: «Да ты вспомни, как сама в двадцать лет смолила одну за другой!» А еще был случай, когда Вера Исааковна до свадьбы внезапно заехала к нам домой. Я ходила в халатике, она сидела, долго смотрела на меня, а потом вдруг попросила: «Тань, сними халатик». — «Зачем?» — удивилась я. «Фигурку покажи», — простодушно объяснила она. Все засмеялись. Смотрины так смотрины!

Наступил момент знакомства родителей. Родители Дениса приехали к нам. Мой папа играл на гитаре, на пианино, в общем, все прошло очень мило. Вопрос, где будут жить молодые, даже не обсуждался, было и так понятно, что у Дениса.

— Не странно ли, что бывшие супруги вместе приехали знакомиться с родителями невесты?

— Нет. Было ощущение, что это полноценная семья. Совершенно не чувствовалось напряжения. Не было и намека на то, что они разошлись, давно живут своей жизнью и только ради такого события встретились. Более того, Галина Борисовна и Евгений Александрович производили впечатление людей, которые с полуслова понимают друг друга.

В день регистрации Денис все-таки настоял на своем условии — на мне были джинсы и свитер. Жених тоже постарался — пошел расписываться в старом пиджаке и с полиэтиленовым пакетом в руках. Мы очень гармонично смотрелись на фоне лесов и ведер с красками — в загсе шел ремонт. Вечером все собрались в ресторане. К тому моменту мой папа был финансовым директором «Белградов» — обеих гостиниц и ресторана. И мы решили там заказать обед для близких родственников.

Вот тут-то Галина Борисовна и запротестовала: «В ресторан ты в джинсах не пойдешь!» — и повезла меня к Славе Зайцеву, где мне подобрали блузку из светлого шелка и узкие черные брюки. Галина Борисовна одолжила мне свой лисий полушубок. В ресторане она была со своим вторым мужем Марком, ученым, доктором наук. А Евгений Александрович пришел с женой Лилей и дочкой Машей. Свадьба прошла очень весело. Евгений Александрович сыграл гостям под гитарный аккомпанемент Машиного мужа свой коронный номер — «чечетку на вилках». Продолжение банкета устроили дома, где нас ждала компания молодежи.

И стали мы жить-поживать одной семьей, будто так и жили всю жизнь вместе. Галина Борисовна учила меня готовить. Она обожала экспериментировать, например, жарила обваляную в муке и крахмале курицу, поливая все это соевым соусом и посыпая кунжутом. Мы часто чаевничали на ее половине и болтали по душам, как две подружки. Оказалось, что на многое мы смотрим одинаково. Однажды я себя поймала на мысли, что, обращаясь к Денису, повторяю интонации Галины Борисовны.

В тот период я работала во «Внешторге» и училась в институте на вечернем, а Денис только закончил съемки картины «Про Красную Шапочку», где работал оператором. У нас каждый вечер собиралась большая компания: режиссер Ваня Киасашвили, Антон Табаков, друг Дениса, Володя Репников, Игорь Золотовицкий и Игорь Бек.

— Вы Галине Борисовне не мешали, не вторгались на ее половину?

— Нет, наоборот, Галина Борисовна обожала, когда к нам приходили гости, она любила, после спектакля сидеть с нами за столом и участвовать во всех разговорах. Никакой разницы в возрасте не чувствовалось!

Галина Борисовна могла позвонить часов в двенадцать ночи из театра и сказать: «Тань, у нас аврал! Через час к нам придут двадцать американцев, надо напечь блинов, а я куплю икры и водки». Я тут же судорожно приводила себя в порядок, звонила маме, мама пекла блины, привозила их на такси на Поварскую, и мы накрывали американцам шикарный стол. Денис приемов не любил, говорил: «Сами, сами, сами» — и закрывал дверь на свою половину.

Часто приезжала подруга Галины Борисовны Эдит Марксон. Эта очень богатая американка все средства вкладывала в театр, в искусство. С ней связана очень интересная история. От нее ушел муж. И все имущество, которое осталось от него — картины, антикварную мебель, — она погрузила на огромную фуру и утопила в океане. К ее приезду Галина Борисовна любила приготовить что-то необычное. И однажды сделала окрошку с квасом. Эдит была потрясена и, когда приезжала, всегда просила: «Дайте мне, пожалуйста, супа с кока-колой».

Из Питера заезжала погостить и Алиса Фрейндлих. Мы с Галиной Борисовной были в восторге от ее поделок — заколок, собственноручно украшенных ею бисером и бусинками, и с увлечением стали делать бантики-заколочки из бус, ленточек и пуговиц. Получалось очень нарядно.

За хозяйством следила домработница Таня. Таня была наполовину перуанкой, но хорошо говорила по-русски. Очень смешная. Волосы мелким бесом, толстенькая и ужасно неряшливая. Она неторопливо хозяйничала на кухне, творя очередное блюдо. Во все стороны летели картофельные очистки, капустные листья и луковая шелуха. Однажды я пришла домой в разгар ее готовки и чуть не растянулась на полу, наступив на яичную скорлупу. Частенько я заставала ее лежащей на нашем диване. Она курила сигареты Галины Борисовны и с умным видом листала журнал «Театр». Но Галина Борисовна ей все прощала. Закрывала глаза даже на то, что Таня постоянно красила губы хозяйской помадой. Мало того, из поездок привозила ей кучу подарков. Очень скоро я поняла, в чем дело. Галина Борисовна — человек верный и консервативный в плане человеческих отношений. Ей было важно, что в доме есть человек, которого она давно и хорошо знает. У нее всю жизнь одни и те же подруги, одни и те же врачи. Из командировок Галина Борисовна всегда привозила мне с любовью подобранные вещи. Мы с Денисом ее встречали на вокзале и поражались, какой у нее огромный чемодан. Дома она выгоняла нас из комнаты, а через какое-то время приглашала, предвкушая мои восторги. На старинной кушетке были разложены наряды: к юбочке была подобрана кофточка и заколка, к заколке — сапожки, к сапожкам — чулочки. У меня эти подарки всегда вызывали бурю эмоций, а ей доставляло огромное удовольствие смотреть, как я прыгаю до потолка. На гастролях все это она примеряла на Ольгу Дроздову.

— А Галина Борисовна чью сторону брала, если вы ссорились?

— Начнем с того, что она этого не допускала. Если мы и ссорились, что случалось крайне редко, она всегда оказывалась на моей стороне, даже если я была не права. Никогда не выгораживала сына.

Галина Борисовна могла рано утром прийти на нашу половину в ночной рубашке и растолкать меня: «Та-ань, Тань, подвинься!» Она усаживалась на краю постели, и мы, устроившись поудобнее, все втроем курили и болтали обо всем на свете. Вдруг Галина Борисовна спохватывалась: «Я и забыла. Давно все готово! Пошли завтракать». И мы шли к ней на кухню завтракать. За завтраком обсуждали планы на выходные.

Татьяна Цыплакова с сыном Темой

Денис ее все время безобидно подкалывал. У них удивительно близкие отношения. День рождения Галины Борисовны всегда достаточно шумно отмечался. Мы ездили с Денисом выбирать ей подарок. И он обязательно покупал маме роскошные цветы. Я думала: какое это счастье иметь такого сына!

— Свекор часто приходил к вам в гости?

— Часто. Евгений Александрович рассказывал о любимых машинах, технике, которую он обожал. Мне казалось, что приходил он не только к сыну, но и к Галине Борисовне. Говорит о чем-нибудь с Денисом и вдруг спросит: «Галя-то когда придет?»

Евгению Александровичу нельзя было курить. Самое смешное — он, как школьник, боялся, что Галина Борисовна засечет его с сигаретой. Ловил меня в коридоре и просил: «Тань, дай сигаретку». И я, глядя в его умоляющие глаза, потихоньку совала эту сигаретку: «Вам же нельзя...» — «Ну две затяжечки», — не отставал Евгений Александрович и бежал на нашу половину покурить в форточку.

Помню то страшное для Евгения Александровича время, когда Олег Ефремов предложил ему уйти на пенсию. Евстигнеев очень переживал, курил, рассказывая это все. И так всегда — в критические периоды жизни Евгений Александрович шел к Гале. После смерти жены он стал чаще бывать у нас. Однажды вечером, как обычно, пришел пообщаться с Денисом и зашел к Галине Борисовне. Они сидели на кухне и о чем-то говорили. Потом вышла Галина Борисовна и шепотом нам сказала: «Женя обвинил меня в том, что я разрушила его и свою жизнь. Теперь он хочет начать все сначала...» Много лет назад Галина Борисовна узнала о романе мужа с актрисой Лилей Журкиной. Она тут же собрала его чемодан, вызвала Лилю и сказала: «Вам с Женей теперь не надо никого обманывать». Евгений Александрович не собирался уходить из семьи, но... точка уже была поставлена.

В тот вечер Галина Борисовна ему отказала. Когда Евгений Александрович стал встречаться с молоденькой Ирой, тут же познакомил ее с Галиной Борисовной. Ему всегда было важно ее одобрение. Евгений Александрович переживал из-за большой разницы в их возрасте, но Галина Борисовна убедила его: «Женись! Ты ставишь Ирину в неудобное положение».

А потом был Новый год. Очень грустный. Он был последним в жизни Евгения Александровича и последним для меня в этой семье. Наверное, оттого и не было особого веселья, какое обычно бывает в этот праздник. Мы всей семьей собрались в доме Геннадия Хазанова и его хлебосольной жены Златы. Сейчас вспоминаю всех, сидевших за накрытым столом, и думаю, если бы мы тогда знали, что нас всех ждет...

— Как все начало разваливаться?

— Однажды в день рождения Дениса пришла его подруга, астролог. И вдруг она мне сказала: «Имей в виду, вам отпущено сроку — семь лет». Конечно, об этом предостережении я забыла. А вспомнила, когда все закончилось ровно через семь лет... Удивительно, но этот астролог предсказала будущее и Евстигнееву. Когда Евгений Александрович собрался на операцию в Лондон, он перед поездкой опять пришел к Галине Борисовне. Она до этого позвонила астрологу, чтобы узнать о предстоящей операции. Но та неожиданно сказала: «А операции не будет!» Пришел Евгений Александрович, и Галина Борисовна радостно сказала: «Вот видишь, Жень, как хорошо! Астролог сказала, что операции не будет. Врачи в Лондоне отличные, они тебя посмотрят и отпустят». Операции действительно не было: Евстигнеев умер в больнице, не дожив до нее двух дней...

— А что же случилось на самом деле?

— Когда мы с Галиной Борисовной вернулись с Кипра, я уже в аэропорту поняла, что в жизни Дениса что-то произошло. Вроде все было как прежде, но я почувствовала, что случилось непоправимое... Я сказала о своих ощущениях Галине Борисовне, но она даже слушать не желала: «Тань, этого не может быть!»

О его романе скоро стало известно всем, потому что они были из одного круга. Она много снималась в кино. Вела себя достаточно открыто и не скрывала своей цели — заполучить Дениса. На одной из премьер в Доме кино она подошла к Евгению Александровичу и, протянув руку, представилась: «Здравствуйте! Я — невеста Дениса». Он был обескуражен и ответил, что вообще-то у сына есть жена и он ее прекрасно знает и любит. После этого случая Евгений Александрович примчался к нам. Разговор между отцом и сыном шел на повышенных тонах. Евгений Александрович пытался его образумить, спасти нашу семью. Я сидела в комнате, крепко зажав уши, чтобы ничего не слышать. Мне хотелось в этот момент только одного — умереть.

— Вы уже обо всем знали?

— Знала. Эта девушка часто звонила, просила его к телефону, в его сумке я находила ее портреты.

— Сколько вы так терпели?

— Долго. Это был сложный период в моей жизни. Я только что похоронила отца. А Галина Борисовна была на длительных гастролях за границей. Я ни с кем не могла поделиться, только с ней. Мы говорили по телефону, она понимала, что мне тяжело, и просила не форсировать события... Часто повторяла: «Ты не должна поступать как я». И все-таки разговор состоялся. Последнюю точку поставил Денис. Я как в тумане кидала в чемодан свои вещи. Потом взяла собаку и переехала к маме. Будь Галина Борисовна в Москве, она бы этого не допустила... Перевозить вещи мне помогли наши друзья, многие из которых остались со мной по сей день...

— Вы с Галиной Борисовной встречались после этого?

— Когда Галина Борисовна вернулась с гастролей, мы встретились и не могли наговориться. В моей голове не укладывалось, что отныне мы не вместе возвращаемся домой, а прощаемся и идем в разные стороны. Но она утешала меня и говорила: «Жизнь продолжается, мы не перестаем быть близкими людьми». И мы с ней не расстались. Просто стали жить в разных домах.

Я была ее ребенком. Мы во многом похожи. Про меня теперь тоже говорят, что я невероятно сильная, просто железобетон. На самом деле это моя маска, я очень ранимая. В тяжелые моменты жизни брала с Галины Борисовны пример. Я не проронила ни единой слезы, когда хоронила дочку. Сама везла ее гробик на заднем сиденье машины на кладбище. Мой второй муж в это время лежал без чувств и ничего не мог делать.

— Это был первый ребенок?

— Я очень боялась сказать о своей беременности Галине Борисовне. Но когда все же решилась, она ужасно обрадовалась...

Настя прожила всего две недели. Она умерла из-за врачебной ошибки. При родах у Настеньки не раскрылось одно легкое, надо было делать искусственную вентиляцию. А меня положили в общую послеродовую палату и обманывали, что девочку лечат, делают какие-то процедуры. В общем, дочка умерла в один день и в один час с моим папой, но с разницей в шесть лет.

На следующий день после похорон мне передали из театра вещи, купленные Галиной Борисовной в Америке. В это время театр «Современник» гастролировал в Нью-Йорке. Зная, что у меня родилась дочка, Галина Борисовна передала с оказией подарки для девочки. Но посылка попала ко мне слишком поздно... Это был целый чемодан красивых детских вещей, с любовью подобранных. Как когда-то и мне... Туфельки, к ним носочки, розовая шапочка и розовый комбинезончик...

Когда мы потом с Галиной Борисовной увиделись, она нашла нужные слова, которые вселили в меня желание жить. У нее удивительное понимание чужой боли. Жизнь пришлось начинать сначала... Потом я забеременела Темой и у меня появилась надежда!

— Не боялись?

— Ужасно боялась. И знала, что это будет сын. Я фаталистка. Считаю, что на все воля божья. Судьба мне уготовила пережить то, что я пережила. Оказалось, что есть горе пострашнее, чем разрыв с мужем. С годами я стала философом. Слава богу, не сломалась, не спилась. Я открыла элитное агентство по подбору прислуги, много работаю и все, что делаю в этой жизни, делаю ради самого любимого мужчины на свете — моего сына!

— Вы с Денисом остались друзьями после развода?

— Не остались. Собственно говоря, мы и врагами не стали. Что тоже немаловажно. Мы просто люди, у которых было общее прошлое. У него сейчас хорошая жена, у меня — замечательный сын. Я стараюсь воспитывать его, как Галина Борисовна — Дениса. Теме передалась моя любовь к Галине Борисовне. Он хотя и видел ее не часто, всегда тянул к ней руки, ему хотелось у нее и на коленках посидеть, и стишки ей почитать. Маленьким он называл ее очень смешно — Балина Гарисовна. Сейчас она для него баба Галя.

Однажды Галина Борисовна рассказала историю, которая меня потрясла. Когда Евгений Александрович и Галина Борисовна расстались, Денису было два года. Она посадила мальчика на стул и все ему честно рассказала, добавив: «Теперь мы с тобой будем жить вдвоем, без папы». Я тоже все рассказала Теме, когда мы расстались с мужем. Я не могла поступить иначе, ведь так поступила моя вторая мама...

(«Караван историй»)

Бюро недобрых услуг

В РОССИИ НАЧАЛИ ДЕЙСТВОВАТЬ КРЕДИТНЫЕ БЮРО. КРЕДИТОРЫ И КРЕДИТУЕМЫЕ НАПРЯГЛИСЬ...

«Я, имярек, выражаю свое согласие (несогласие) банку (такому-то) на предоставление информации, касающейся исполнения принятых мною на себя обязательств... в бюро кредитных историй». Такие пункты теперь заполняет заемщик, оформляя заявку на покупку чего-либо в кредит. Прошло больше месяца с тех пор, как в России заработал Закон «О кредитных историях». Однако процесс пошел вкривь и вкось. За этот месяц Сбербанк и банк «Русский стандарт» заявили, что не будут вступать ни в какие кредитные бюро, а создадут свои. Заемщики не торопятся сообщать сведения о своей финансовой жизни, опасаясь утечки информации. А между тем уже с 1 сентября делиться информацией о своих должниках банки будут обязаны.

Смысл создания кредитных бюро сводится к тому, что они должны накапливать и систематизировать кредитные истории всех заемщиков страны: сколько кредитов взял тот или иной клиент, исправно ли он выполняет взятые на себя обязательства. В кредитные бюро будут стекаться данные об источниках его дохода, об имуществе ссудополучателя и членов его семьи. Таким образом банки-кредиторы, которые получат доступ к этой информации, смогут серьезно снизить свои риски, а у заемщиков появится шанс получить кредит по более выгодной ставке. По такому принципу работают кредитные бюро во всем мире.

Проблема в том, что российский закон о бюро кредитных историй несколько запоздал. Когда он только обсуждался, его разработчики ссылались на опыт Восточной Европы, а в качестве хрестоматийного приводили пример Чехии. Там уже через год после создания национального кредитного бюро количество выданных кредитов выросло на 133 процента. Но между российской и чешской ситуацией есть большая разница: к тому времени, когда в Чехии появились кредитные бюро, потребительское кредитование там было практически не развито, российский же рынок банкиры начали осваивать еще 3—4 года назад и за это время выработали свои правила игры.

Поначалу банки, которые ничего не знали о своих потенциальных заемщиках, компенсировали потери от невозврата кредитов запредельными ставками, превышавшими по отдельным видам кредитования 40 процентов годовых. Расчет был простым: пусть один из трех должников не заплатит, убытки компенсируются за счет более сознательных граждан. Тем не менее дикие по цивилизованным меркам условия кредитования население не отпугнули. Рост доходов позволял населению покупать товары в кредит.

На начало марта текущего года объем кредитов, выданных в России, составил почти 620 миллиардов рублей, а за последние три года рынок потребительского кредитования вырос более чем в пять раз. То есть получается, что в стране уже сложилась группа игроков, которые вполне обходятся и без единой базы кредитных историй. Разумеется, банкиры всерьез задались вопросом, что они выиграют от появления новой системы. Ведь в единую базу попадут не только «плохие» клиенты, но и благополучные, которых легко могут увести конкуренты. А какой смысл самому создавать себе соперников?

Выгодны ли кредитные бюро заемщикам, для которых, кстати, согласие направлять информацию в эти организации будет делом добровольным? Для клиентов важно получить ответы, по крайней мере, на три вопроса. Во-первых, станут ли банки охотнее выдавать кредиты? Во-вторых, снизится ли их стоимость, то есть процентные ставки? В-третьих, каковы гарантии того, что сведения о финансовом состоянии и других подробностях частной жизни не окажутся доступными кому попало? Ни на один из них сейчас нет однозначно положительного ответа.

Если вы уже брали кредиты в банках и аккуратно их гасили, то вам, скорее всего, легче будет получить новые займы. Но это теоретически. По закону банки не могут передать историческую информацию о своих уже существующих клиентах, ведь раньше они не спрашивали у них согласия на передачу сведений. А чтобы база накопилась, может потребоваться до полутора лет.

Допустим, система заработала, кое-какая информация накопилась. Но все равно всегда будет кто-то, кто обращается за ссудой впервые или имеет отказы в предоставлении кредита в прошлом. Например, есть такая история, когда претенденту на кредит дважды отказали в одном и том же банке. Причем после первого отказа банк сам предложил оформить заявку, но вновь займа не выдал. Надо заметить, что речь идет о руководителе среднего звена в очень крупной госкомпании с легальной зарплатой, эквивалентной двум тысячам долларов, самый большой гражданский грех которого — развод с женой. Как это принято, банк не объяснил причину отказа, но неофициальный источник сформулировал ее весьма своеобразно. Мол, если вы с такой зарплатой не в состоянии купить машину, не прибегая к займам, значит, вы потенциально ненадежный заемщик. Вопрос: как будет представлен в бюро этот клиент? И как следствие — не станут ли займы еще менее доступными?

Увы, ошибки неизбежны, но стоить заемщику они могут очень дорого. Формирование кредитной истории прибавляет ссудополучателям еще одну головную боль — им придется лично и очень внимательно следить за содержанием своего досье. Закон предоставляет возможность проверить свою кредитную историю раз в году бесплатно и сколько угодно раз — за деньги. Но доказывать собственную невиновность в случае чего придется самостоятельно.

Насчет снижения стоимости кредитов тоже вопрос. Банкам, уже закрепившимся на рынке потребительского кредитования, снижать ставки просто из-за того, что появятся кредитные бюро, смысла нет. Ведь их нынешнее предложение пока остается конкурентоспособным. Небольшим же банкам просто не хватит средств, чтобы демпинговать на рынке.

Что касается гарантий безопасности, то дать их вряд ли кто-то сможет. Хотя принимается сразу комплекс мер. Законом предусмотрена всего лишь административная ответственность, что вряд ли напугает злоумышленников. И если учесть, что на открытый рынок уже выброшены не только абонентские базы операторов мобильной связи, но и база данных по клиентским проводкам Центробанка, то меры предосторожности доверия не вызывают.

В общем, пока очевидной необходимости соглашаться на передачу сведений о себе в кредитные бюро не просматривается. Но не так все просто. В некоторых банках уже пугают возможными отказами в кредите в том случае, если потенциальный заемщик не захочет сотрудничать с бюро. До конца текущего года это не станет поводом для отказа в займе, если потенциальный клиент смог доказать свою платежеспособность. Но поскольку предоставление информации о клиентах хотя бы в одно официально зарегистрированное бюро требуется от банков по закону, то скорее всего клиентам-отказникам кредиты будут выдавать неохотно и по значительно более высоким ставкам.

(«Итоги»)

Под грохот «Войны миров»

В НОВОМ БЛОКБАСТЕРЕ СТИВЕНА СПИЛБЕРГА «СТРАШНЕЕ ЧЕЛОВЕКА ЗВЕРЯ НЕТ»

По реке плыли трупы. Впереди — тело мужчины в возрасте, за ним — целая «толпа» других. «Снято!» — разнесся над рекой усиленный рупором голос. Живые кинулись вылавливать «мертвых». А когда недосчитались двух, поспешили предупредить жителей ближайшего городка, чтобы не пугались изуродованных мертвецов, плывущих по течению: «Ничего не произошло — всего лишь Спилберг снимает «Войну миров»»...

Тридцать лет прошло с тех пор, как молодой режиссер, напугав американцев акулой-людоедом, породил новое понятие — «летний блокбастер». За три десятилетия многие применяли придуманную им формулу «крупный бюджет + невиданные спецэффекты + точно просчитанная дата премьеры + масштабная реклама». Кому-то (и далеко не всем) она помогла разбогатеть, прославиться, а кому-то и «челюсти пообломала». «Гениальный мальчишка», вызывавший уважение у Феллини, Трюффо, Кубрика, сам превратился в седовласого мэтра, обремененного опытом, состоянием, собственными кинокомпаниями.

Явное уважение к нему проявляют теперь немногие — разве что коллеги по режиссерскому цеху, которые понимают что к чему, да актеры, знающие — снимись у СС, и успех обязательно улыбнется. Критики же предпочитают морщить носы и ворчать о том, что не изобрети Спилберг блокбастеров, современный кинематограф был бы совсем другим — скорее всего, гораздо лучшим. «Интеллектуальная» часть зрителей предпочитает бравировать именами новых кумиров, большинству же и вовсе все равно, «на кого» идти — лишь бы взрывы помощнее да монстры пострашнее. А Спилберг улыбается в бороду и продолжает, как и его великие коллеги, снимать по сути дела один и тот же фильм, рассказывать одну, самую волнительную для него, историю.

Нет, главная история Спилберга не про голодную рыбу. И не про археолога с повадками авантюриста. И даже не про встречу людей с инопланетянами (о чем у Спилберга — аж в трех лентах). В тех же «Челюстях» шерифа курортного города безопасность сограждан беспокоила больше, чем интересы собственной семьи. «Плохой отец» продолжает оставаться героем почти всех фильмов СС, будь то «Парк юрского периода», «Крюк» или «Поймай меня, если сможешь». Именно проблемы отцов и детей волнуют Спилберга — примерного, кстати, семьянина — и в «Войне миров» тоже. Идешь на фантастический супербоевик, а вместе с ним смотришь и семейную драму. В ней эгоистичный и беспечный папашка через трудности и опасности осознает ответственность за собственных детей, учится любовь свою к ним доказывать не словами, но делом (причем «дело» в данном случае — не только дочку грудью прикрыть от инопланетной гадины, но и признать за сыном право на собственное мнение).

Спилберг и не скрывает, какой из «двух фильмов» для него важнее. Публика, жаждущая одних лишь спецэффектов, может оказаться разочарованной — в «Войне миров» есть впечатляющие эпизоды с гигантскими «треножниками» и их бездушными «пилотами», битвы огненные, разваливающиеся на кирпичики дома (правда, страсть киношных «инозем-лян» разрушать достопримечательности «с открыток» Спилберг, как и обещал, удовлетворять не стал). Но перемежается все это долгими и подробными «человеческими» сценами. А главный спецэффект фильма — актерские работы.

Тим Роббинс — матерый человечище, на дорогостоящие глупости времени не тратящий, на маленькую роль обезумевшего «партизана» соглашался, наверное, ради того, чтобы произнести с широкого экрана одну фразу. В устах этого ярого критика американской внешней политики слова о тщетности всех оккупаций звучат очень актуально. Том Круз и в свои 43 года (он праздновал день рождения одновременно с премьерами «Войны миров»), словно вечный студент, доказывает, что профпригоден (и это после «Человека дождя», «Рожденного 4-го июля», «Цвета денег»!).

Такова плата за смазливую внешность. Что ж, и на этот раз, сыграв обычного работягу с трудным характером, экзамен по актерскому мастерству Круз сдал если не на «отлично» (все же первую минуту странно видеть его, влиятельного голливудского миллионера, «за рулем» башенного крана), то на твердую четверку — точно. Ни на секунду не забывает он, что играет не очередного супермена без страха и упрека, а простого смертного, который сражается с собственными недостатками, страхами и эгоизмом, чтобы выжить и детей своих спасти...

Люди в «Войне миров» вообще воюют не столько с пришельцами, сколько сами с собой. И пугает это гораздо сильнее. Так, в самой жуткой сцене действительно страшного фильма (вряд ли вы скоро забудете рев приближающихся «треножников»!) показана толпа обезумевших людей, сражающихся за единственный в окрестностях функционирующий автомобиль: крики, драка, выстрелы... и ни одного инопланетянина в кадре. В сравнении с паникующими «homo sapiens» склизкие монстры начинают казаться даже симпатичными.

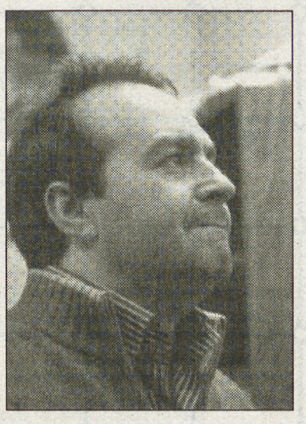
Без слащавости, увы, не обошлось. Постращав зрителя ужасами человеческой низости и инопланетной кровожадности, Спилберг все-таки вспомнил, что он прежде всего добрый сказочник и что во всякой доброй сказке должен быть счастливый, пусть и совершенно неправдоподобный, конец.

Антон КАПТЕЛОВ

Жить вредно

Виктор ШЕНДЕРОВИЧ: «Я БЫ МНОГОЕ В СЕБЕ ХОТЕЛ ИЗМЕНИТЬ, НО МЕНЯ ИНТЕРЕСУЕТ ЦЕНА»

Виктор Шендерович называет себя продавцом банальностей. Мастер юмора и сатиры по призванию, он уверен, что должен напоминать людям об элементарных вещах, в том числе о... психологической гигиене. А еще Шендерович убежден, что словом можно изменить мир, потому количество производимых им слов не уменьшается: он ведет активную журналистскую и писательскую деятельность. Вещественным доказательством последнего могут служить вышедшие недавно книги Шендеровича «Изюм из булки», «Кинотеатр повторного фильма» и другие его произведения.



— Чего вы в детстве больше всего боялись?

— Папы.

— Почему?

— Потому что он от меня требовал большего, чем мне хотелось дать. Я ленивый, легкомысленный человек, а из меня пытались сделать не ленивого и не легкомысленного. В какой-то степени это, может быть, удалось, но не сразу.

— А что вы в себе хотели бы изменить?

— Объясню. Можно ведь посмотреть на ситуацию извне, как на некий комплексный обед. Я бы многое в себе хотел изменить, но меня интересует цена. Например, когда выяснилось, что я плоховато сплю и появились нервные срывы (был такой период), я пришел к своей знакомой, врачу, и спросил, как бы сделать так, чтобы я лучше спал, спокойнее стал немножечко. Она говорит: «Очень легко, сейчас все можно сделать. Единственное — это отразится на интеллектуальных способностях». Я удивился: «В каком смысле?» Она объяснила: «Будешь спокойно спать, но и реагировать будешь тише. Слова будут складываться медленнее...» Я уточнил: «А писать?» Она разочаровала: «Да, и писать будешь по-другому». И тогда я подумал, что лучше я буду плохо спать. В этом смысле у всего есть цена. Я многим в себе недоволен, но стараюсь эти недостатки своими силами ликвидировать.

— Есть мечта, которая осуществилась и потому перестала быть мечтой, и какие ощущения по этому поводу?

— Есть арабская пословица XIV века: когда Господь хочет наказать человека, он исполняет его желания. И в каком-то смысле пять лет назад я понял, что я — иллюстрация к этой пословице. Потому что я, честолюбивый человек, хотел, чтобы меня знали, но когда незнакомые люди стали постоянно останавливать меня на улице, брать за рукав и разговаривать — и в какое-то время я перестал принадлежать себе вообще, — я понял, что мечта сбылась. И как только я «вышел из телевизора», первое, что я сделал, это сбрил бороду, а потом перешел на какое-то время на нелегальное положение, то есть перестал быть публичным человеком.

— В жизни для вас самое главное — это...

— Жизнь — самоценная штука. В жизни самое главное — жизнь. Такой вот банальный ответ. Толстой сказал — любимая цитата, — что человеку для счастья нужно столько же счастья, сколько несчастья. Это стоит того, чтобы над этим подумать. Потому что если ты не знаешь несчастья, ты не в состоянии понять, что такое счастье. Человек, не знающий, что такое слезы, не знает по-настоящему, что такое радость и смех. Что бы ты ни назвал как главное, оно является только частью жизни, и надо всегда это хорошо понимать.

— Когда и по какому поводу вы в последний раз дрались?

— Я, как по Салтыкову-Щедрину, не столько сражался, сколько был сражаем. Не открою большой тайны — я по первой специальности театральный педагог, причем педагог по сценическому бою и сценической пластике: мордобой, поножовщина, фехтование — это все составляло мою первую профессию. И в этом смысле эта профессия делает невозможной победу в реальной драке, потому что мои мышцы натренированы так, что у меня рука и нога останавливаются в сантиметре от человеческого лица или корпуса. И пройти этот сантиметр ни рука, ни нога не может, потому что это десятилетиями вбивалось: я сам этому учился, учил этому студентов. Поэтому если нужна иллюзия, то я еще способен.

— Когда последний раз хотелось сразиться?

— А хочется постоянно.

— Над чем вы никогда в жизни не будете смеяться?

— Я думаю, что над тем же, над чем любой нормальный человек не будет смеяться: над слабостью, над увечным, над несчастным, над слабым. Смех над слабым — это мерзко, это холуйское подхихикивание. Смех над сильным — это выбор свободного человека. Вот над собой — всем рекомендую. Есть нормы гигиены, в том числе психологической гигиены.

— Ваша цель в творчестве — чтобы люди задумались: над чем же они смеются, да?

— Творчество — слово очень громкое, ответственное. Конечно, в сухом остатке должно что-то оставаться, иначе это смех, по старому райкинскому номеру, от щекотки. Тогда включаем «Аншлаг» и расслабляемся. Конечно, настоящий юмор — чаплинский, полунинский, никулинский, салтыково-щедринский, в разной степени социальности все равно он апеллирует к человеческим чувствам. Я люблю растворенный юмор, он мне кажется очень человечным. Люблю натуральный юмор. Ну как натуральный бульон, а не в кубиках. Начинаем перечислять: Гоголь, Бабель, Булгаков. Юмор, особенно русский, замешан на слезе, на лирическом отношении к человеку. Даже если это беспощадный юмор, социальный юмор, социальная сатира, как у Салтыкова-Щедрина или Некрасова, она обязательно замешана на жалости к человеку, на желании помочь, защитить.

— Есть ли что-то, что объединяет писателей, которые используют в творчестве категорию комического?

— Ничего их не объединяет. Они совершенно разные люди по темпераменту, по характеру, по качествам человеческим. А хирургов или железнодорожников что объединяет? Тут немножко сложней вот в каком смысле. Есть некий встроенный детектор на смешное у человека, который профессионально работает в юморе, словно зрачок его таким образом устроен, что он видит комическое в самых разных областях. Это способ отбора, как промокашка, только выборочная промокашка на одну и ту же жизнь. Трагический поэт «высасывает» трагизм, лирический — лиризм, комик видит стыки.

Я занимался у Леонида Израилевича Лиходеева, замечательного фельетониста. Я, молодой человек, со своими листочками что-то читал на семинаре. Он взял их и говорит: «Помните, Виктор, вот тут смеялись, а тут не смеялись, а тут не очень смеялись, а тут очень смеялись. Почему?» Я не знал. «А просто, — сказал он. — Это правда, а это — нет». Смешно то, что правда, что имеет отношение к характеру, к взаимоотношениям. Это для меня рецепт, которым я пользуюсь уже 20 лет, по которому проверяю свои тексты. Просто есть люди, которые лучше видят это смешное. И именно там, где его нет.

Вот еще две, по-моему, совершенно замечательные формулировки про юмор. Фазиля Искандера. Первая — про иронию. Человек подполз вплотную к пропасти отчаяния и скепсиса, заглянул в нее и увидел, что там ничего нет. И он начал оттуда отползать. И вот след, который он оставляет, отползая, — это ирония. Мы отползаем от края, мы говорим, что надо назад. Еще Искандер сказал: «Сатира — это оскорбленная любовь». Температура должна быть температурой любви, только с обратным знаком. Но размер чувства должен быть соответствующим. Тогда это Искандер, Салтыков-Щедрин, Свифт.

Лиходеев еще сказал замечательно: «Сатирик не смеется. Вы думаете, он смеется? Он ревет белугой». Просто устройство горла такое, что наружу выходит смех. И если почитать позднего Бабеля или Чехова, конечно, они ревут белугой. Это плач по человечеству, по человеку, плач по несостоявшейся любви к человеку. Тогда это сатира. И мне очень близки эти образцы. Хочется туда, в ту сторону. Я понимаю, я не сумасшедший, физические возможности свои представляю пропорционально к Чехову и Свифту, но в ту сторону, по крайней мере.

— Смех же может быть маской. «Она идет по жизни, смеясь» — есть такие слова в песне. Когда плохо, вы скрываете это за улыбкой в кругу близких или с удовольствием раздражаетесь?

— К сожалению, раздражение падает на самых близких, как всегда у нас. Мы не считаем нужным себя сдерживать с близкими людьми. Поэтому портрет Дориана Грея на них выпадает, конечно, иногда. Чехов сказал, что когда человеку плохо, он шутит или насвистывает. И кстати, у него в пьесах очень часто насвистывают те персонажи, которым хуже всего, Маша в «Чайке» например. Это очень точно. Конечно, это маска. Ну и правильно. Если мы цивилизованные люди, то не должны на кого-то обрушивать хаос, который иногда возникает в душе у каждого человека. У меня был эфир на радио с художницей Ириной Гориной. Она сказала, что очень часто живопись лечит, но ни в коем случае нельзя потом показывать такие произведения. Это как грипп — ты чихнул, тебе полегчало, но ты чихнул на всех. Поэтому мы должны свои отрицательные состояния как-то в себе купировать. Хотя есть блистательные исключения: Ван Гог или Мунк, экспрессионист, — ужас их души становится частью мировой культуры.

— Юмор — это средство защиты или нападения?

— Есть у Жванецкого замечательная миниатюра «Отвечаю сейчас ночью». Там человека целый день хлещут по щекам, хамят ему в трамваях, унижают, и потом он ночью ворочается с боку на бок и всем отвечает. Сатира в значительной мере — это ответ на раздражение, это защита. У ежа колючки не просто так, внутри он мягкий, значит, снаружи надо выставлять защиту. Чем мягче внутри, тем больше колючек снаружи, в этом смысле сатира — это социальная защита общества, а юмор — это личная защита человека. Ирония, самоирония — это взгляд со стороны. Все не так страшно: отойди в сторону, посмотри на это иначе, переспи, наутро проснешься, и все не так плохо. Это защита, ни в коем случае не нападение. А когда это нападение — это контратака, потому что можно довести самое мирное животное, чтобы оно на тебя бросилось. А власть может довести вполне лирического писателя до сатиры.

— Вы в возрасте 20—25 лет и вы теперь. Вы стали добрее и мягче или, наоборот, жестче и циничнее?

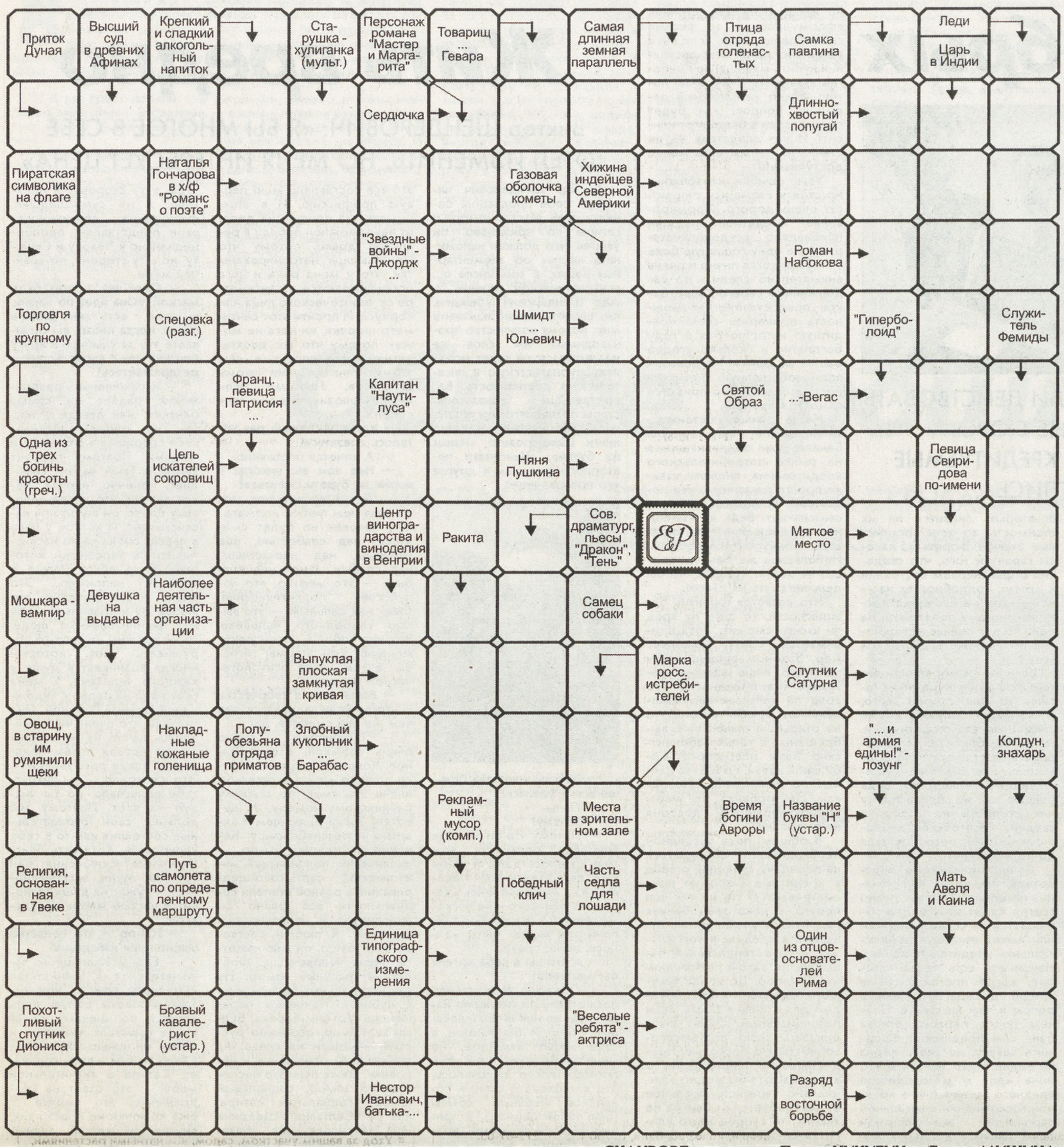
— Думаю, что не циничнее. Я, наверное, стал спокойнее и мягче — просто возраст, меняется пластика и внешняя, и внутренняя к полтиннику, который мне уже начинает светить. Самоощущение меняется. Я был человеком закомплексованным, с манией величия и комплексом неполноценности одновременно. Как всякому молодому человеку, мне очень нужно было подтверждение, что я что-то из себя представляю. У меня очень много нерва внутреннего было, очень конфликтное существование было с самим собой. Сейчас я немного успокоился, и комплекс неполноценности прошел, и мания величия прошла. Я более-менее адекватно представляю себе свое место и живу гармоничнее. Вообще мне больше нравится мой сегодняшний возраст. Крики «а где мои 20 лет?» — это совершенно не про меня. Я в 20 лет был глубоко несчастен, одинок, и мне было плохо. И сейчас я себя чувствую правильнее.

— Фраза, которая определяет ваше сегодняшнее мироощущение...

— Надо выбрать что-то из Станислава Ежи Леца, конечно. Это великий польский афорист и философ. В 70-х в России вышла его книга афоризмов «Непричесанные мысли». И эта книжка — некое руководство если не к действию, то к размышлению. Например: «Дна нет, просто глубже не пускают». Или такие: «Из нолей легко сделать цепь», «Среди эскимосов всегда найдется кто-нибудь, кто напишет инструкцию для жителей Конго, как им себя вести в условиях страшной жары». Вот из самых великих: «Жить вредно, от этого умирают».

(По материалам Интернета)

НС Смена



СКАНВОРД составили Павел НИКИТИН и Елена МИШИНА

Рисунок Максима СМАГИНА

Все хотят добра.
Не отдавайте его.

Станислав ЕЖИ ЛЕЦ

Лакомка

КАРТОФЕЛЬНЫЙ САЛАТ С РЫБОЙ И ОВОЩАМИ

400 г вареного картофеля, 2 морковки и 1 соленый огурец (можно и маринованный) мелко порубите и добавьте 100 г майонеза. Сверху положите тонкие полоски сваренной рыбы и разрезанные на дольки помидоры и еще раз полейте майонезом.

МАЛОРОССИЙСКИЙ БОРЩ
(рецепт XIX века)

Для малороссийского борща нужно взять половину гуся, а на небольшую семью будет достаточно и четверти, небольшой кусок говядины и один фунт (409 г) ветчины. Положить в кастрюлю, залить водой и поставить вариться. Когда мясо достаточно уварится, то опустить полкочана капусты и квашеной свеклы, одну луковицу и снова поставить вариться. К такому борщу непременно требуется следующая приправа: на четверть фунта свиного сала положить горсть проса и толочь в ступе, пока просо не сделается как мука. Опустить эту приправу незадолго до обеда. За неимением гуся можно обойтись и без него, только тогда следует увеличить порцию ветчины, но необходимо делать приправу из проса на сале, иначе борщ не будет иметь надлежащего вкуса.

СОЛЯНКА ОВОЩНАЯ НА СКОВОРОДЕ
(селянка)

Подготовленную шинкованную свежую или квашеную капусту припускают с добавлением топленого масла. Морковь, лук шинкуют, пассеруют с мукой и томатом-пюре, соединяют с капустой, добавляют сахар, доводят до готовности. В готовую капусту добавляют соленые грибы, каперсы, соленые огурцы (очищенные от кожицы и семян), соль, сахар, перец, лавровый лист. Массу аккуратно перемешивают, прогревают и выкладывают на порционные сковородки, смазанные жиром. Сверху солянку посыпают тертым сыром, сбрызгивают маслом и запекают. При подаче посыпают рубленой зеленью, поливают маслом и оформляют лимоном, маслинами и маринованными фруктами.

Продукты: 243 г квашеной или 250 г свежей капусты, 22 г масла, 42 г репчатого лука, 12 г моркови, 69 г соленых огурцов, 10 г каперсов, 24 г соленых грибов, 4—5 г сыра, 20 г маслин, 22 г маринованных фруктов, 10 г лимона, 20 г томата-пюре, 3 г пшеничных сухарей, 6 г 3-процентного уксуса, 4 г муки, 5 г сахара, 0,05 г перца, 0,02 г лаврового перца (на одну порцию).

КОФЕЙНЫЙ ПУНШ

Смешать 1 л красного столового вина, 1 стакан коньяка, 3 стакана воды, 3—4 чайных ложки растворимого кофе, 250 г сахара. Смесь подогреть до 70—80 градусов, перелить в фарфоровую миску.

Кстати. Название «пунш» происходит от древнеиндийского «панч», что означает «пять» (число обязательных основных компонентов). Сейчас пунши не имеют строгой рецептуры, в их приготовлении основную роль играют искусство и тонкий вкус. Напиток готовят в эмалированной кастрюле, нагревая в ней все компоненты на слабом огне при непрерывном помешивании до 70—80 градусов (при более высокой температуре заметно теряются вкусовые качества вина и улетучивается часть спирта), и оставляют для настоя на несколько часов. Затем нагревают красивую фарфоровую миску, ополаскивают ее горячей водой и переливают в нее содержимое кастрюли через сито.

Приятного аппетита!

Подготовила Любовь ГОРИНА

Изделия из батика:

картины, шарфы, платки, блузоны, туники, палантины, шторы предлагает организациям, фирмам и частным лицам студия

«Синие листья».

Возможен заказ, выезд для продаж.

Тел.: 348-25-94, 242-59-80.

ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Тамиш. Берка. Ада. Кабо. Витаем. Черен. Лучас. «Ада», Роба. Отто. Опт. Немо. Лес. Клад. Анна. Атлас. Зад. Актив. Кобель. Луч. Овал. Нева. Бадахан. Кдати. Лемур. Набор. Шаман. Сплин. Утро. Уда. Еда.

ПО ВЕРТИКАЛИ: Лимер. Че. Жаботор. Пава. Дама. Дрезден. Шалонкин. Мазно. Дан. Анет. Радка. Кома. Лазер. Сурка. Кас. Ниона. Шабри. Алена. Токай. Ная. Волапюк. Ба. Бадахан. Кдати. Лемур. Набор. Шаман. Сплин. Утро. Уда. Еда.

Турфирма «Атлант+»

ООО «Атлант+» Туристическая фирма

Дом отдыха «Дальняя дача»

ул. Добролюбова, 9б,
тел.: (343) 376-46-00, 376-55-10.

Расположен в живописной местности, именуемой в старых путеводителях «Русской Швейцарией», на берегу пруда, в 5 км от г. Кыштыма Челябинской области. Отдыхающие проживают в двухместных номерах со всеми удобствами и телевизором. В столовой организовано четырехразовое питание с большим разнообразием блюд. В меню ежедневно свежие фрукты и натуральные соки. К услугам отдыхающих — ночной бар, баня-сауна, бильярд, настольный теннис, тренажерный зал, пункт проката спортинвентаря, просторный клуб с двумя залами (танцевальным и концертным), богатая библиотека. На территории пляжа работает лодочная станция. К услугам отдыхающих — прогулочный катер, катание на водных лыжах.

Дом отдыха принимает на 14 дней.
Заезды: 11 июля, 25 июля, 8 августа, 22 августа.

Анекдоты

☺ ☺ ☺

В Киеве закончилась научно-практическая конференция на тему: «Сколько газа самое честное, самое демократичное правительство в мире имеет право украсть у соседа?»

☺ ☺ ☺

На вопрос: «Есть ли жизнь после смерти?» — я обычно отвечаю: «Если ее и там нет, то это уже наглость!»

☺ ☺ ☺

Если вы пригласили девушку кормить рыбок, а аквариума у вас отродясь не было, откройте хотя бы банку шпрот. Как правило, покрошив туда немного хлеба, девушки начинают догадываться, зачем их позвали.

Министерство культуры Свердловской области
КОНЦЕРТНОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ
УРАЛЬСКИЙ ХОР

Предлагает большой спектр услуг по организации и проведению массовых мероприятий:

ЯРМАРКИ, КОНЦЕРТЫ, СПЕКТАКЛИ, ШОУ, ВЫСТАВКИ, ПРЕЗЕНТАЦИИ, ФЕСТИВАЛИ, КОНКУРСЫ, СВАДЬБЫ, ЮБИЛЕИ, КОРПОРАТИВНЫЕ ПРАЗДНИКИ, ТОРЖЕСТВЕННЫЕ СОБЫТИЯ.

А также УСЛУГИ АРТИСТОВ и ТВОРЧЕСКИХ КОЛЛЕКТИВОВ

Наш адрес: Космонавтов, 23.
Метро УРАЛМАШ
Справки по телефону 339-85-94

По благословению архиепископа Екатеринбургского и Верхотурского Викентия

В РАМКАХ ФЕСТИВАЛЯ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ «ЦАРСКИЕ ДНИ»

18 июля в 18.30

ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА

Народная артистка Советского Союза, лауреат Государственных премий СССР

Мария БИЕШУ

В программе: арии, романсы, молдавские народные песни

Тел. для справок: 353-57-17, 350-80-57.

ГОРОСКОП
11 — 17 июля

Сатурн уже на пороге знака Льва и похож на дедушку, который пытается усмирить расшалившихся детей, призывая к тишине и порядку. В первую очередь это скажется на игровых и развлекательных заведениях: Венера по-прежнему не расстается с Меркурием, обещая приятные встречи и светские темы для разговоров. А герой недели Марс своей неугомонностью принесет успех серьезным и предприимчивым.

ОВЕН. На одних эмоциях далеко не уехать — лучше не пытаться свернуть горы в гордом одиночестве. Хорошими партнерами для вас на ближайшее время будут представители знаков Весов, Льва и Стрельца. В любви сплошная романтика, и уже вполне можно переходить к более серьезным отношениям. Выходные чем активнее, тем лучше — энергии у вас сейчас хоть отбавляй.

ТЕЛЕЦ. У вас довольно противоречивый период времени, и лучше сконцентрировать свое внимание на вопросах практических и понятных. В семье — приятная стабильность, а вот если отправляться на поиски легких приключений, то в компании Рыб скучно точно не будет. Только не удивляйтесь, если на следующий день обнаружите себя в скандальных новостях. Важная встреча — в выходные.

БЛИЗНЕЦЫ. У вас обнаружится дар обращать непростые ситуации себе на пользу. Плюс способность находить общий язык с самыми разными людьми. В середине недели будет сложно отличить красивые обещания от реальных предложений, поэтому не стоит торопиться с решением. Зато в компании Львов результат превысит ожидания. Если получится отдохнуть в выходные, то только при выключенном телефоне.

РАК. Еще неделя, и сложный период окажется позади. А пока есть еще время разобраться со своими перспективами и возможностями, накопившимися делами. Середина недели удачна для фантазийных покупок: духов, косметики, необычных аксессуаров. В любви интригующая неопределенность, но уже к выходным появятся предложения и приглашения — не отказывайтесь.

ЛЕВ. Вскружить голову вы можете любому — игра продолжается. Вот только актеров на сцене может оказаться больше, чем предполагалось. К концу недели все роли распределятся сами собой, правда, сюжет может поменяться в любую секунду. Ближе к выходным желанная определенность позволит перевести дух и обратить внимание на вполне земные стороны жизни.

ДЕВА. У вас появятся тайны даже от самых близких людей. Любовь иррациональна сама по себе, поэтому призывать к разумному взгляду на вещи нет смысла. Фантазируйте, мечтайте, встречайтесь и не отрывайтесь надолго от земли. Возвращаться все же придется. В делах денежных все должно складываться наилучшим образом, так что не скупитесь на подарки и развлечения, особенно в выходные.

ВЕСЫ. Дискутировать с руководством на тему смысла жизни сейчас совсем необязательно, лучше обозначить круг своих обязанностей более конкретно. Остальные стороны бытия будут радовать гораздо больше. Встречи с давними друзьями, появление новых перспектив собственного продвижения. Есть вероятность, что изначально дружеские отношения могут перейти в более близкие.

СКОРПИОН. Деловые отношения переплетутся с личными симпатиями, и отделить одно от другого будет почти невозможно. Ваш природный магнетизм сыграет свою роковую роль, и вы сами сможете убедиться в силе собственного влияния на мысли и поведение других людей. В любви та же мистификация — неслучайные встречи, мысленные совпадения. Выходные удачны для спонтанных покупок.

СТРЕЛЕЦ. Вам будет везти больше остальных — на встречи, обстоятельства, впечатления. Как будто это время придумано специально для вас. Отложите хоть ненадолго свои заботы и оглянитесь вокруг — люди наконец-то начали улыбаться и делать друг другу комплименты. Подключайтесь к передаче хорошего настроения, и пусть еще одним счастливым человеком будет больше.

КОЗЕРОГ. Активный период в партнерских отношениях продолжается, и, если честно, это время принесет больше удач и везения тем, с кем вы сотрудничаете. Ваша способность влиять на ход внешних событий будет играть главную роль. Презенты и приятные мелочи добавят любви и приподнятого настроения в середине недели. А выходные лучше провести с друзьями и детьми.

ВОДОЛЕЙ. Вы с удивлением обнаружите, что круг вашего общения изменился, и ощутимо. Интернет не так прост, как кажется на первый взгляд, и, если получается вытащить человека в свою реальность, цепочка событий становится более непредсказуемой и невероятной. Но даже если вы не подходите к компьютеру, череда странных совпадений в привычной жизни станет очевидна, особенно в выходные.

РЫБЫ. Невозможное станет возможным, и скорость когда-то воспроизведенных вашим воображением событий получит свое воплощение в реальности. В любом случае вы получите именно то, что хотели, с небольшой поправкой на действительность. И это отличное время для людей творческих и изобретательных. Отдохнуть же получится в середине недели, а в выходные будет чем заняться.

Без посредников

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ! В рубрике «Без посредников», а также на сайте nasmenu.ru вы можете бесплатно разместить любые ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ

НЕДВИЖИМОСТЬ

Продаю 1-комн. кв. на Циолковского, чистая продажа, т. 210-16-86, 8-922-12-72-583.

☎Продаю земельный участок в поселке Рассоха, 30 км от Екатеринбурга, коттеджный поселок, 2-я очередь, 15 соток, в собственности, коммуникации, т. 216-67-99.
☎Продаю коттедж в Сысерти, 270 кв. м, коммуникации, под внутреннюю отделку, 10 соток земли, фото по e-mail, т. 8-904-381-34-88, aLEX ofreya@mail.ru.
☎Продаю 4-комнатную квартиру в Сысерти на берегу в 3-этажном доме, т. 922-61-81-881.
☎Продаю деревянный дом в Монетном, 45 кв. м, 2 комнаты и кухня, 30 км от Екатеринбурга, котельная, баня, 8 соток земли, плодово-ягодные кусты, т. 216-67-99.
☎Продам участок в г. Сысерти, в собственности, 10 соток, есть фундамент на баню и на дом, сруб на баню — 350 тыс. руб., т. 8-922-61-81-881.
☎Сниму квартиру или комнату, т. 213-22-92.
☎Сдам жилье, т. 269-04-05, 269-02-88.
☎Срочно сдаю 1-комн. квартиру (Уралмаш), т. 373-53-76.
☎Сдаю 2 комнаты с телефоном в Ж/д р-не, ул. Ереванская, т. 370-57-06.
☎Срочно сниму квартиру, т. 376-44-05.
☎Русская семья снимет 1-комн. кв. за разумную цену, предоплата, т. 8-922-61-27-190, 8-912-67-42-573.
☎Семейная пара снимет 1-к. кв., любой район, можно без мебели, оплата 4000 р. + ком. услуги. Чистоту и порядок гарантируем, т. 8-902-87-82-156, Бурковская Людмила, box1038@epn.ru.
☎Продам благоустроенный дом, Конево, Невьянский район, 90 км от Екатеринбурга, рабочий поселок, транспорт, школы, детсады, стоимость 190 т. р., документы готовы, т. 8-904-380-44-51.
☎ Сниму комнату в р-не УПИ, «Исети», Шарташского рынка, т. 8 (906)804-84-40.
☎ Продам недостроенный коттедж в Копейске (под Челябинском), 10 соток земли в собственности + 20 под картошку, т. (839) 364-44.
☎ Продам коттедж в Сысерти, 270 кв. м, коммуникации, под внутреннюю отделку, 10 соток, т. (343) 216-67-99, Александр.
☎ Продам дом в Кедровке (20 км от Екатеринбурга), 12 соток земли, гараж 2-этажный, новая баня, колодец, дом расположен на берегу пруда, тихое место, дорога асфальтирована, т. 224-20-63, Наталья.
☎ Продам дом в Бобровском (35 км от Екатеринбурга), дом новый, газ, скважина, капгараж, баня, т. 8-904-380-44-51.
☎ Продам коттедж в черте города, коммуникации, т. 8-908-906-76-31, Дмитрий.
☎ Куплю дом или земельный участок под строительство. Коллективные сады не предлагать, т. 8-904-381-34-88.
☎ Продам 1/2 дома в п. Верхнее Дуброво, 14 соток, ц. 250 тыс. р., т. 8-908-906-76-31.
☎ Продам дом на берегу реки в Сысерти, т. 8-922-61-81-881.
☎ Продам 1-комн. кв. во Втузгородке, хрущевка 1/5 этаж, 30/17, т. 216-67-99.
☎ Продам участок земли 15 соток в коттеджном поселке «Северка», все коммуникации, документы готовы, т. 8-904-381-34-88.
☎ Продам садовый участок в коллективном саду «Дружба-1» в р-не Широкой Речки, т. 8-904-98-715-88, Александр.
☎ Продам садовый участок в коллект. саду «Родник», 27 км от Екатеринбурга в сторону Балтыма, дом, теплица, парник, 333-23-79, Екатерина Ивановна.
☎Сдам комнату в 3-комн. кв. одинокой женщине, т. 348-09-76.
☎Сдам 2-комн. кв. на ВИЗе, есть мебель и телефон, состояние хорошее, ц. 9000 + к/услуги, т. 8-905-80-81-922, 8-904-86-19-881.
☎ Сдам 2-комн. кв. на ул. Авиационной, т. 8-908-912-77-82.
☎Меняю 3-комн. благоустроенную кв. в п. Таватуй на квартиру в В. Пышме или Екатеринбурге, т. 8-908-635-90-63.
☎Продам земельный участок под строительство в п. Таватуй, т. 8-908-635-90-63.
☎Продам сад на Таватуе, т. 365-52-03, Евгения Гаврилова.
☎Продам сад на 4-м км Чусовского тракта, 7 соток, домик, скважина, теплица, насаждения, т. 223-75-04, после 18.00.
☎Продам 2-комн. кв., 2-й этаж 2-этажного деревянного дома в Ханты-Мансийске, т. 212-48-21, после 19.00, р. т. 379-79-35.
☎Продам или сдам в аренду охраняемый мет. гараж в р-не пер. Асбестовского (центр), т. 354-51-83.
☎ Работник «Уралтрансгаза» снимет 1—2-комн. кв. в пос. Компрессорный на длительный срок, т.р. 375-06-61, т.с. 8-904-86-25-826, Наташа.
☎ Девушка снимет комнату, желательно секционного типа в любом р-не, т. 8-9022-540-272.
☎ Сдам комнату 13 кв. м с телефоном, для девушки, есть все необходимое, т. 331-76-75.
☎ Продам дом в г. Петрозаводске (р-н Птицефабрики), баня, гараж, огород, рядом лес, ц. $ 20 тыс., т.+78142728312., Володя.
☎ Продам сад на ст. Исеть, 10 соток, дом, баня, гараж, скважина, теплицы, т. 245-28-74.
☎ Продам сад в Горном Щите, 10 соток, недостроенный 2-этажный дом из пеноблока, баня, все под крышей, требуется наружная и внутренняя отделка, есть фундамент под гараж, электрифицирован, ц. $ 14 тыс. (можно в рассрочку) или поменяю на автомобиль, т. 372-51-25, Андрей.
☎ Продам садовый участок по Режевскому тракту (20 км от города), по территории сада протекает река, т. 242-48-32.
☎ Продам штукатурную станцию СО414, б/у, дешево, т. 210-63-72 (74).
☎ Сдам в аренду торговые площади, 100 кв. м (Комсомольская, 72), т. 210-01-21.
☎ Сдам комнату в 2-комн. кв. в р-не ЖБИ, ц. 4 т. р., т. 348-61-63.
☎ Сдам комнату в 2-комн. кв. на Уралмаше, т. 8-904-38-226-74.
☎ Продам приватизированный сад, 5 соток, на Изоплите, насаждения, колодец, 2 теплицы, домик, летний душ, ц. 80 т. р., т. д. 349-84-36, т. р. 349-20-92, Геннадий Васильевич.
☎Куплю метал. гараж, т. 372-62-35, Лидия Ивановна.
☎ Срочно продам сад в к/с «Уральская Венеция» (20 км в сторону Режа) на берегу реки, есть земля под картофель, все насаждения, недорого, т.: 8-922-29-19-22, 331-55-26, вечером.
☎ Продам сад в п. Широкая Речка «Березовая роща-2», домик 2-комн. с верандой и кухней, можно жить зимой, ц. 100 т. р., т. 372-65-35, вечером, Лидия Ивановна.
☎Сдам 1-комн. кв. в центре (ул. Попова), до ноября, т. 371-76-24 (Альбина Михайловна), 376-61-48.
☎Сдам комнату в 2-комн. кв. в центральном районе, т. 355-11-46.
☎ Молодая русская семья снимет 2-комн. кв. с телефоном на длительный срок в центр. или Юго-Западном р-не, т. 8-902-266-93-35.
☎Продам 3-комн. кв. в центре Дегтярска, кирпич. дом, т. д. 8 (297) 612-20, т. р. 8 (297) 66-000, Елена Васильевна.
☎Продам 2-комн. кв. на ул. Металлургов, 43,3 кв. м, телефон, домофон, охрана, Интернет, балкон, т. 242-25-86.
☎Продам 1-комн. кв. на Эльмаше (ул. Шефская, 89), 33/19/6, улучш. пл., кирпич., 3/9, ц. $ 32,5 тыс., освобождена, т. 8-922-29-27-500.
☎Продам комнату, 18 кв. м в 4-комн. полнометражной благоустроенной кв. (3 хозяина), ул. Ленина, 565 т. р., т. 8-922-29-27-500.
☎Продам садовый участок 7,5 сотки, ст. Глубокое (20 км от Екатеринбурга), т. 355-34-28, 374-08-72.
☎Продам коттедж, 84% готовности, 100 кв. м, с большой территорией (склады) под Челябинском со стороны Екатеринбурга (35139) 3-64-44, вечером.
☎Куплю благоустроенный дом в черте города или поменяю на квартиру в Екатеринбурге, т. 8-922-61-27-190.
☎Продам капитальную овощную яму в р-не Шарташского рынка, т. 375-16-29.
☎Продам гараж на Уралмаше, ост. Лукиных, т. 350-72-59.
☎ **Молодая русская семья (без детей) снимет 1-комн. кв. в Екатеринбурге, агентствам не беспокоить, т. 8-902-265-08-57.**
☎ **Молодая русская семья без детей снимет 1—2-комн. квартиру в центр. районах или около метро. Чистоту и своевременную оплату (по месяцам) гарантируем, т. 8-904-68-914-01.**
☎ Продам 1-комн. кв. в р-не Шабров (10 км от Екатеринбурга). Городская прописка, документы готовы, 8-904-381-34-88.
☎ Производственные площади в Полевском, т. 8-908-901-2000.
☎ Продам сад. участок (30 км по Московскому тракту), 7 соток, сад. домик, мет. гараж, 2 теплицы, свет, летний водопровод, рядом остановка электрички, т. 223-69-45.
☎ Продам сад, 10 соток, дом 4х5, в Марамзино (47 км от Екатеринбурга), теплица, все насаждения, общая скважина, т. р. 3776-498, 8-904-86-40-592.
☎ Продам дом в г. Реже, ц. 250 т. р., т. 8-904-980-12-32.
☎ Продам дом на берегу пруда в п. Староуткинск, (Шалинский р-н, 110 км от Екатеринбурга), 16 соток, рядом лес, ц. 50 т. р., т. 348-37-35, 8-904-38-74-110.
☎ Продам дом на ст. Стриганово Режевского р-на, 17,5 сотки, баня, теплица, электричество, колодец во дворе, все насаждения, т. 8-912-66-75-973.
☎ Продам участок 10 соток в саду «Радость» (Верхняя Пышма), недостроенный дом 6х6, баня 3х4, колодец, весь стройматериал есть, т. 330-84-14.
☎ Продам срочно плодоносящий участок в кол. саду «Авиатор», 6,5 сотки, дом из бруса 6х4,5, 3 теплицы, колодец, баня, за забором есть земля под картошку. Обр.: автобус № 1 до ост. «Аэропорт Кольцово», идти 15 мин. в сторону Химмаш. дороги до переезда, сад «Авиатор», участок № 4, Любовь Касьяновна.
☎ Продам дом (65 км от Екатеринбурга) в д. Камышево, 16 соток земли, баня, 2 теплицы, ц. 65 т. р., торг, т. 335-29-86.
☎ Продам сад на ст. Косулино (25 км в сторону Белоярки), 10 соток, дом кирпичный с мансардой 5х4, баня 3х6 (недостроена), сарай 3х6, 2 теплицы, колодец, участок разработан, саду 7 лет, ц. 150 т. р., т. 225-02-10.
☎ Продам дом 6х8, 15 соток, 105 км от Екатеринбурга, берег реки Реж (автобус на Алапаевск), т. 3505-493.
☎ Продам полдома в р-не Керамики, дом благоустроенный, общ. пл. — 74 кв. м, жилая — 65 кв. м, 2 сотки земли, гараж, крытый двор, баня, ц. $ 50 тыс., т. 225-02-10.
☎ Меняю кап. гараж на Объездной (Ботаника) на кап. гараж на ул. Онуфриева, т. 225-02-10.
☎ Продам дом в Октябрьском р-не, 28 кв. м, 9 соток земли, колодец, баня, ц. 750 т. р., т. 212-69-05.

Продам сад в р-не Широкой Речки, 5 соток, 2-этажный дом, 2 теплицы, колодец, все насаждения + урожай, т. 240-68-30.

ПРОДАМ

☎А/м «Ниссан-блюберд», 1999 г. вып., срочно и недорого, т. 8-912-602-74-40.
☎А/м «ГАЗ-3110», декабрь 1997 г, капремонт двигателя в 2005, 65 тыс., можно в рассрочку, т. 8-922-61-27-190.
☎А/м «Опель-Рекорд», 1985 г. в., недорого, возможен торг, т. 223-56-54, 8-904-821-78-65.
☎Морозильную камеру «Бирюса» и холодильник «Бирюса-6», б/у в хорошем состоянии, т. 341-81-61.
☎Книги А. Дюма 15 томов, книги-анекдоты. Японский проигрыватель, т. 240-49-45.
☎Электроплиту в хор. сост. дешево, т. 233-38-20.
☎Дет. стенку, мяг. мебель, кух. комбайн, т. 240-49-01 (после 18.00).
☎Две новые односпальные кровати, недорого, т. 243-40-26, Любовь Алексеевна.
☎Деревянные рамы без стекол, б/у, т. 8-912-630-66-47, Алексей.
☎Бруски строганые, 8х4 см, длиной 2,7—2,8 метра — 5 штук, бруски 6х4 см, длиной около 2 м — 10 штук, pavel_melnikov@mail.ru.
☎Бак-кастрюлю эмалированную, на 25—30 литров, с крышкой, недорого, т. 334-63-39, pavel_melnikov@mail.ru.
☎Ветросолнечную электростанцию, т. 8-912-26-36-408.
☎Туфли м., р. 39—40, черные, пиджак м., р. 44—46, черный, 2 костюма для занятий дзюдо на подростка 12—14 лет, б/у, дешево, т. 8-904-98-888-75.
☎Костюмы, р. 52, рост 4, однобортные, один — чешский, темно-коричневый, другой — немецкий, серый, новые; тройка, р. 54, рост 5, темно-серый, новый, т. 334-63-39, pavel_melnikov@mail.ru.
☎ Бензиновый генератор, напряжение 275V, т. 332-38-52, после 18.00.
☎ Недорого спальный гарнитур, кресло-кровать, холодильник, 3-створчатый шкаф, пианино «Красный Октябрь», т. 240-82-93.
☎ А/м «ВАЗ-2106», срочно, недорого, 1990 г. в., ц. 22 т. р., т. 8-905-800-33-65.
☎ А/м «БМВ-325», 1991 г. в., серый, т. 8-904-38-87-707.
☎ А/м «Хонда», 1997 г. в., V - 1,5, коробка-автомат, правый руль, полный электропакет, цвет белый, литые диски, тонировка, т. 8-905-804-57-33.
☎ А/м «ВАЗ-21053», декабрь 1996 г. в., капремонт двигателя, антикоррозийная обработка, пробег 99 тыс. км, ц. 57 т. р., т. 8-902-88-76-432, Александр.
☎ Две деревянные болванки для пошива шапок-формовок, т. 242-08-54, после 20.00.
☎ А/м «Митсубиси», 1993 г. в., в хорошем сост., ц. 6000 у. е., т. 333-23-79, 334-57-29, Татьяна, Олег.
☎ А/м «ВАЗ-2102», 1974 г. в., 1 круг, т. 332-70-55.
☎ Стир. машину «Малютка», холодильник 2-камерный «Минск», швейную машину «Подольск», т. 376-91-95, 224-34-70.
☎ Скрипку ручной работы, пианино «Беларусь», электродуховку «Электротерм», новые галогеновые лампы для авто, портативную печатную машинку «Москва», скороварку, электробритвы, много разных фотопринадлежностей, атлас анатомии человека в 3-х томах (автор Синельников), биологию Н. Грина в 3-х томах, полное собрание шиатцу-терапии, различную медицинскую литературу, т. 218-88-68, после 17.30, Владимир Григорьевич.
☎ Дореволюционное антикварное блюдо работы Кузнецова, т. 8-908-904-49-30.
☎ Фирменный американский DVD легендарного концерта Тони Беннетта «Я оставил свое сердце в Сан-Франциско» и 650-страничную историю рок-н-ролла, издание «Роллинг Стоунз», т. 261-04-05, Борис.
☎ Детскую мутоновую шубку на ребенка 6—7 лет, т. 251-21-25, после 19.00.
☎А/м «Волга-2410», 1989 г. в., т. 263-11-40.
☎А/м «Волга-31029», 1993 г. в., т. 374-96-09, Александр.
☎А/м «Форд-Фиеста», 1995 г. в., в хорошем сост., ц. 100 тыс. р., т. 8-922-22-18-755, Алексей.
☎А/м «Москвич-412», 1983 г. в., в хорошем сост., цвет синий, железо по кругу, резина — 1 сезон, усиленные рессоры, ТО — 2006 г., ц. 10 т. р., торг, т. 218-70-63, вечером, 8-922-614-33-04.
☎Цемент-400 (пр-во Сухой Лог), 180 мешков по 50 кг, самовывоз из д. Фомино Сысертского р-на или с доставкой, т. 269-81-30, Наталья.
☎Новую стир. машину «Малютка», дешево, т. 359-77-20.
☎Детскую швейную машинку в раб. сост.; гамак; кухонный комбайн, произв. Франции, т. 240-49-45.
☎Морозильную камеру «Минск» в раб. сост., дешево, т. 376-91-95, до 15.00.
☎Мягкую мебель (софа и 2 кресла), обивка — велюр, цвет — песочный в крапинку, б/у, в отл. сост., т. 348-03-35.
☎Большую коллекцию виниловых пластинок, т. 348-48-63.
☎Бак нержавеющий для воды в баню (66 х 44 х 34), бак для пара (40 х 40), т. 348-26-54.
☎Растение юкка, высота 220, диаметр 130 см, украсит ваш офис, зимний сад, т. 348-26-54.
☎Гармонь, изготовлю мехи для гармони, т. 370-04-99.
☎ Фасадную плиту (покрытие — каменная крошка), в наличии разные цвета и оттенки, ц. 150 р./кв. м, т. 8-922-105-15-00, Евгений.
☎ Ручной насос, т. 369-18-36.
☎ Сервировочный столик, т. 355-11-46.
☎Мягкую мебель «Версаль»; холодильники «Минск» и «Атлант», все — б/у, в хорошем сост., т. 331-38-98.
☎ Тахту и кушетку с тремя подушками по 500 р., т. 261-10-79.
☎ Импорт. коляску зима-лето, в отл. сост., ц. 3000 р.; тумбу под телевизор от стенки «Великие Луки», ц. 500 р., т. 331-76-75.
☎ Учебник англ. языка под ред. Роговой; чертежный инструмент для школьника, т. 355-11-46.
☎ Летний спортивный костюм темно-синего цвета, с рисунком и капюшоном, рост 170, р. 48—50; книгу «Видеомагнитофоны — ремонт и обслуживание», 2001 г. изд., недорого, т. 334-30-37, Владимир.
☎ Гамак, ц. 100 р.; электромашинку для стрижки волос (6 насадок), ц. 600 р.; журналы «Бурда Моден», ц. 35 р. за штуку; 3-программный приемник, электрообогреватель, т. 240-49-45.
☎ Сотовый «Siemens-C55» с документами, ц. 1000 р., 8-904-98-43-700.
☎ Недорого дверной кодовый замок, т. 234-30-37, Владимир.
☎ Новую 5-секционную стенку «Грация», т. 8-922-22-08-994, Лариса.
☎ Новый 2-спальн. матрас со съемным чехлом 2х1,4, высота 18 см, ц. 2,5 т. р.; стир. машину «Элита», ц. 1,5 т. р., т. 212-91-81.
☎ За полцены 120 таблеток франц. препарата «Диабетон-МВ». Не просрочен! Т. 261-04-05, Борис.
☎ Бинокль, т. 262-82-51, Виктор Иванович.
☎ Детскую коляску (зима—лето), съемный короб, тракторные колеса, ц. 1300 р., т. 8-904-38-226-74.
☎А/м «Москвич-412», 1980 г. в., сварочный аппарат ВД-306, т. 347-20-18, вечером.
☎Калитку с рамой для гаражных ворот, 60х120, т. 369-18-36.
☎Стенку 5-секционную, недорого, в отл. сост., т. 359-78-56.
☎Детскую кроватку с матрацем, балдахином и муз. каруселью; детские вещи для ребенка до 1 года, т. 371-76-24, 376-61-48.
☎Книжный шкаф с антресолью, дверцы стеклянные, ц. 1200 р.; книжную полку 80х30х30, ц. 250 р., т. 353-92-39, после 18.00.
☎Стир. машину «Малютка», лекарственное растение золотой ус, т. 355-11-46.
☎Новую стир. машину «Урал-4», ц. 1000 р.; видеоплейер «Айва», непишущий, ц. 1000 р., т. 358-27-06, в раб. время.
☎Электропечь «Скарлетт» в упаковке, ц. 900 р., магнитофон Goldvip, ц. 1500 р., т. 8-922-61-33-102.
☎Холодильник «Бирюса», б/у; велосипед «Таир»; раковину из нержавейки; стремянку; электрорубанок, т. 374-87-87, с 19 до 22.00.
☎ К деревообрабатывающему станку: столешницу 600х1000 с рамой, валы; металлические решетки с пожарной створкой 1,22 х 1,5, т. 262-41-79, вечером.
☎ Книжные полки застекленные, произв. Чехословакии, 10 шт. по 150 р.; подшивки журнала «Бурда Моден» с 1971 по 1990 гг.; большую библиотеку, т. 240-49-45.
☎ Педаль от ударной установки «Omega», новая, ц. 1000 р., т. 8-902-84-24-110.
☎ «Джип Гранд-Чероки Лимитед», 1999 г. в., объем двиг. 4 л, АКПП, цвет вишневый, кожаный салон, есть все, состояние отличное, куплен и обслуживался в техцентре, ц. 27 т. у.е., торг, т. 8 (34392) 54-240, Борис.
☎ Мотоцикл «Урал», т. 336-72-37.
☎ Жесткий матрас для детской кроватки, т. 223-11-93.
☎ «ВАЗ-2107», 1992 г. в, дешево, т. 268-48-87, Светлана Владимировна.
☎ Лодочный мотор «Салют», мощность 2 лс, т. 8-904-86-56-196, Михаил.
☎ Югославский гарнитур мягкой мебели, б/у, в хор. сост., ц. 3 т. р., т. 3-597-486.
☎ Мойку, сушку; летнюю детскую коляску, т. 240-49-01, после 18.00.
☎ Офицерский кожаный ремень с портупеей, т. 212-79-81, после 17.00.
☎ Кровельное железо, обрезную доску, рамы б/у, т. 348-23-25.
☎ Стир. машину-автомат LG, б/у, требуется замена барабана, подшипников, ц. 1000 р., 8-904-98-41-941.
☎ Мягкую мебель, комод, трельяж, стир. машину «Чайка-3», дешево, т. 218-24-62.
☎ А/м «ВАЗ-21099», 2001 г. в., газ + бензин, сигнализация, т. 226-56-32, вечером.
☎ А/м «МАЗ-5549», самосвал, 1988 г. в., в хор. сост.; а/м «ГАЗ-4301», бортовой, 1994 г. в., дизель, в хор. сост., т. (34262) 27-4-15.
☎ Электростанцию, 2 кВт, 220 В, отечественная, с консервацией, т. 260-65-36.
☎ Железные ворота 2 х 2,8. Обр. по адресу: ул. Литейщиков, 44 (ВИЗ).
☎ Металлическую входную дверь с коробкой за чисто символическую цену, т. 240-52-94, после 18.00.
☎ Стиральную машину-полуавтомат «Эврика», в хор. сост., дешево, т. 337-83-52.

КУПЛЮ

☎Кассовый аппарат, б/у, без фискального блока, т. 8-912-630-66-47, Алексей.
☎Неисправный холодильник, до 100 р., т. 220-69-05.
☎ «ВАЗ», «Москвич», крепкий, с ТО, недорого, т. 8 (906) 804-84-40.
☎ Бочки 200-литровые и шланги поливочные, т. 8-902-87-80-122.
☎Диски МР-3 с записями классической музыки, джаза, т. 350-65-79.
☎ Люстру-тарелку, т. 262-41-79, вечером.
☎ Армейские сапоги, хромовые или яловые, р. 43—44, т. 374-09-25, Александр.
☎Старинные часы в бронзе или фарфоре, т. 337-36-60.

ГИМНАЗИИ № 177 (микрорайон Ботанический, адрес: ул. Крестинского, 45) требуются учителя начальных классов, информатики, черчения, а также повара и медсестры. Гимназия объявляет дополнительный набор в 5, 6 и 10 классы. Телефон: 218-58-93.

РАЗНОЕ

☎Отдадим котика рыжего, белого, кошечку черно-белую, т. 370-57-06.
☎Отдадим в хорошие руки 2-мес. кошечку, красивый окрас, к туалету приучена, т. 212-22-51.
☎Найден кот в селе Кашино Сысертского р-на, взрослый, ласковый, предположительно невской маскарадной породы, отдадим хозяевам или в хорошие руки, т. 330-93-32, Татьяна Семеновна.
☎ Отдам в хорошие руки двух щенков, т. 234-16-95.
☎ Найдены доберман и немецкий дог. Ищут новых хозяев, т. 347-98-90, с 10 до 17.00.
☎ Черный крупный пес. Может быть отличным сторожем. Ищет хозяина, т. 353-48-73.

РАБОТА

ТРЕБУЕТСЯ
☎ В агентство недвижимости «Восточное» — специалист в отдел загородной недвижимости, т. 216-67-99, Юлия.
☎ В салон красоты (ул. Репина, 101) — уборщица на неполный рабочий день, т. 214-44-66.
☎ Камерному театру на постоянную работу — дворник. Адрес: ул. Пролетарская , 18, тел.: 371-12-50, 371-34-60.
☎ Реализатор на рынок, т. с. 8-922-10-30-422.
☎ Приглашаем на работу волонтеров (билеты) на свободный график, проценты, льготы, т. 339-85-94.
☎ Личный водитель в Екатеринбурге. Условия: личный автомобиль, выезд в любое время суток по звонку (обычно со второй половины дня), з/п 6000 р. + ГСМ, наличие сотового телефона, знание города, т. 8-922-611-9309, после 14.00.
☎ Работа на дому с вашим компьютером. Частичная или полная занятость по вашему выбору (valley20@mail.ru).
☎Секретарь от 19 лет, опыт работы от 1 года, пользователь ПК (Word, Excel, Internet, Outlook), делопроизводство, район работы — Уралмаш, т.: 332-18-76, 332-91-02, 332-25-01.
☎ Работа для всех! Сделайте новый шаг в новом году! Т. 374-11-09, Людмила Николаевна.
☎ В окружной военный госпиталь — медсестра по физиотерапии, т. 223-93-19, 223-93-25.
☎Концертному объединению — администратор, т. 339-87-34.
☎Сварщики, слесари в ЧП, з/п достойная, т. 8 (902) 879-97329.
☎Юрисконсульт, зарплата — от 5000 р., женщина 25—45 лет, обр. высш. юрид., стаж по специальности — не менее одного года, желательно знание административно-налогового законодательства, т. 355-40-38, отдел кадров.
☎Ювелиры-монтировщики без в/п, центр, т. 370-97-56, 8-922-22-63-364, Олег Николаевич.

ИЩУ
☎Работу дом. диспетчера, т. 370-57-06.
☎ Торговый представитель со своей клиентской базой в Сысертском р-не ищет работу в сфере алкогольной продукции или заморозки, т. 8-922-61-81-881.
☎ Работу художника на неполный рабочий день, т. 212-46-90, Оля.
☎Молодая женщина, 29 лет, ищет работу, можно на дому, т. 348-61-63, Наталья.
☎ Молодой мужчина — работу в сфере ремонта, рассмотрю любые вакансии, т. 348-61-63.
☎ Молодая женщина — работу на дому или на 2—4 часа в день, т. 348-61-63.
☎ Работу на телефоне в Москве, выполню поручения, т. (095) 783-72-70, Владимир.
☎ Работу на дому, т. 210-52-08, 268-54-24.
☎ Водитель категории В ищет работу на вашем а/м, возможны командировки, т. 8-904-54-71-988, Сергей.
☎ Работу горничной в частной гостинице, пенсионерка, аккуратная, со средним техническим образованием, т. 223-76-57.
☎ Работу в сфере культуры и досуга, т. 8-902-88-97-178, 8-905-809-6839, Валерий.
☎ Женщина ищет любую работу на выходные, т. р. 359-79-47, т. с. 8-902-265-20-67.
☎ Слесарь ищет работу с предоставлением жилья, можно на полставки, т. 8-906-804-84-40.
☎Работу водителя кат. ВС на вашем легковом автомобиле, возраст 19 лет, есть опыт вождения с правым рулем, т. 8-922-20-406-11.
☎Работу художника-оформителя, т. 212-46-90.
☎Работу, 53 года, в/образование, директор, нач. цеха, гл. инженер, т. 373-44-85, 246-51-96.
☎Работу телеф. диспетчера (10-летн. опыт работы), т. 210-52-08, Элла.

УСЛУГИ

☎Набор и печать рефератов, курсовых, дипломных и др. текстов, качественно, недорого, т. 8-922-61-34-268.
☎Гадание, недорого, т. 212-28-77.
☎Перетяжка мягкой мебели, т. 219-25-17.
☎Правовая помощь индивидуальным предпринимателям, гос. рег. № 305667416500030, т. 8-912-630-66-47, Алексей.
☎Кандидат юридических наук поможет в разрешении правовых проблем, т. 8-912-630-66-47, Алексей.
☎Стрижка, тренинг собак, т. 331-38-98.
☎ Подберу недвижимость по вашему желанию, т. 8-922-61-81-881.
☎ **Уход за вашим участком, садом, комнатными растениями, т. 8-904-981-48-45.**
☎ **Комплексное озеленение. Цветники, газоны, рокарии, зимние сады, интерьеры. Уход, т. 8-904-981-48-45.**
☎ Концертное объединение «Уральский хор» предлагает большой спектр услуг по организации и проведению массовых мероприятий: ярмарок, концертов, спектаклей, шоу, выставок-презентаций, фестивалей, конкурсов, свадеб, юбилеев, услуги артистов и творческих коллективов. Наш адрес: пр. Космонавтов, 23. Метро «Уралмаш», ДК «Лаврова», т. 339-85-94.
☎Сантехник. Любые работы, т. 8-912-63-90-991.
☎Кандидат юридических наук решит ваши правовые проблемы, т. 8-912-630-66-47.
☎ Репетитор по математике, т. 359-88-83.
☎ Услуги няни для ребенка с 3-х лет, возраст 54 года, опыт, 30 р./час + питание, т. 331-76-75.
☎ Грузоперевозки: рефрижератор Mazda, 2 тонны, т. 8-902-26-37-820, Юрий.
☎ Поделюсь опытом избавления от алкоголизма, 352909, Краснодарский край, а/я 900. Головков А.В.
☎ Автогражданка. Выезд на дом, т. 8-904-38-226-74.
☎Сантехработы, т. 8-912-669-47-17.
☎Начертательная геометрия и инженерная графика, технические расчеты, дипломное проектирование, т. 350-65-79.
☎ Печатаем контрольные, курсовые, страница — 10 р., т. 255-02-34, Лена.
☎ Обустройство балконов и лоджий, т. 341-37-70, 8-912-611-99-80.
☎ Замена сантехники, замена труб, т. 8-908-635-13-52.
☎ Преподаватель англ. яз., сертификат, подготовит к поступлению на ин. яз., т. 353-92-68.
☎ Установка смесителей, мелкий ремонт сантехники, т. 8-906-840-84-41.
☎ Русский язык, литература. Опыт, т. 332-93-52, 261-11-80.
☎ Инвестиции на рынке Форекс. Доходность в среднем 10% в месяц, договор, подробности на сайте http://money.ural.ru Александр skoroxod@money.ural.ru
☎ Выполним ремонт квартир, договор, гарантии, т. 8-902-26-977-67.
☎ Набор, редактирование, распечатка текстов, т. 8-904-86-54-770, Роман.
☎ Пишу работы по юриспруденции (не Интернет), качество гарантирую. Недорого. Тел. 89028776642.
☎ **Физика, математика. Задачи любой сложности, т. 370-23-82.**
☎ Евросантехник, т. 002, аб. «Евросантехник».
☎ Вас незаконно уволили, выселяют из квартиры, продали недоброкачественную вещь. Поможем, т. 8-912-630-6647.
☎ Вас обидели правоохранительные органы? Поможем, т. 8-904-82-27-052, Игорь.

ОБЪЯВЛЕНИЯ ПРИНИМАЮТСЯ:
по телефону: 371-38-75 с 9.00 до 12.00
по факсу: 355-30-28
почтой по адресу на наших купонах: Тургенева, 13, Дом печати, 12-й этаж, комн. 175.

Вырежьте купон по пунктирной линии, отправьте на почтовой открытке или в почтовом конверте по адресу: 620219, Екатеринбург, ГСП-153, ул. Тургенева, 13, Дом печати, 12-й этаж, редакция газеты «На смену!»

«НС!»: без посредников

ТЕКСТ _____

ДЛЯ ОТВЕТА. Телефон или адрес: _____

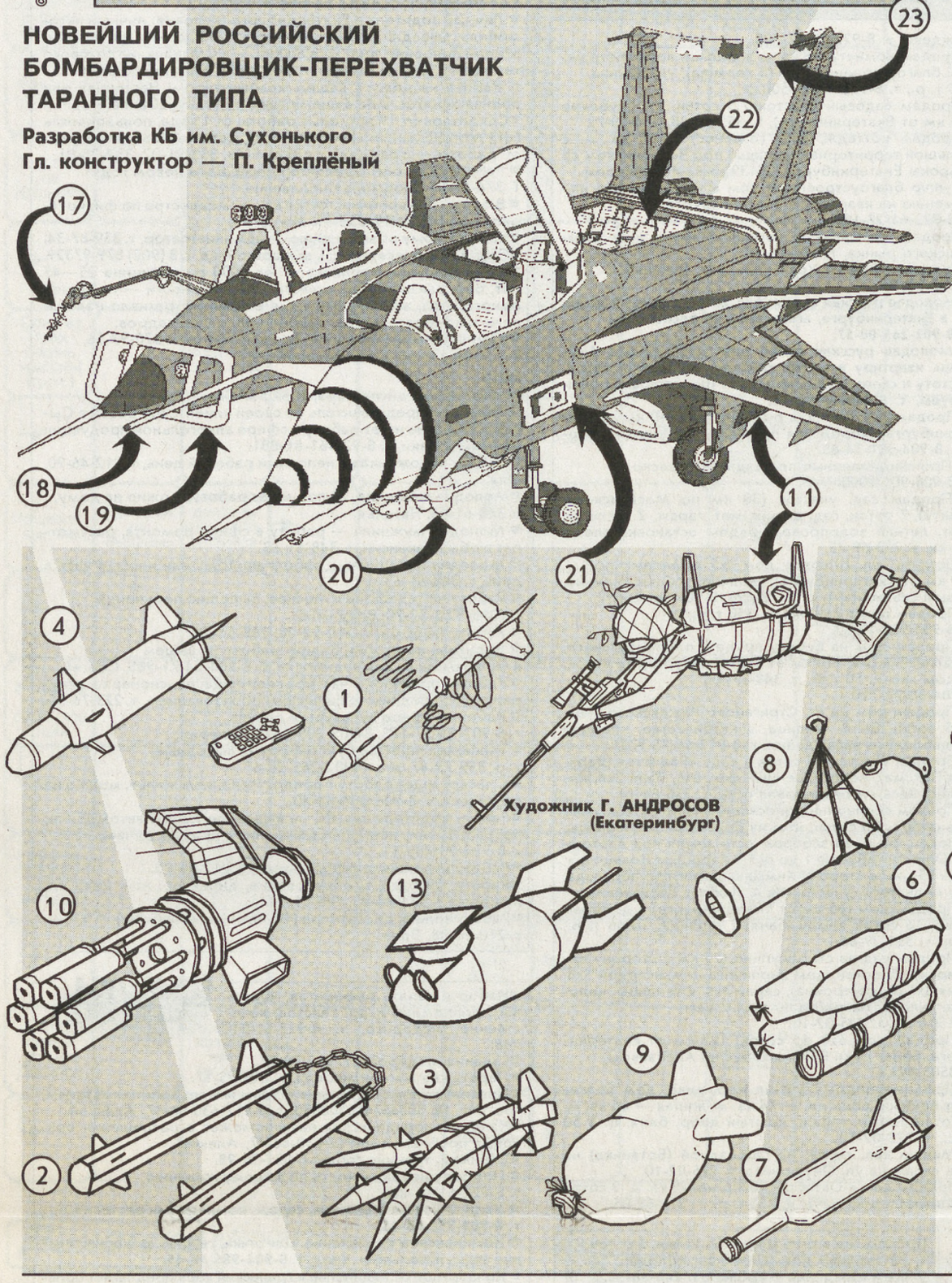
В КОНЦЕ НЕДЕЛИ, КАК ВСЕГДА, В «НА СМЕНУ!» — «КРАСНАЯ БУРДА»!

© «Красная бурда»

ВЖИК-9

НОВЕЙШИЙ РОССИЙСКИЙ БОМБАРДИРОВЩИК-ПЕРЕХВАТЧИК ТАРАННОГО ТИПА

Разработка КБ им. Сухонького
Гл. конструктор — П. Креплёный



Наконец-то, наконец порадовали потребителей русские самолетостроители! На рынок выброшен первый, пока неопытный, образец долгожданного бомбардировщика-перехватчика таранного типа, которого так не хватало на наших армейских прилавках!

Коротенько остановимся на некоторых особенностях этой модели.

Прежде всего — самолет ВЖИК-9 выполнен с дублированием не только жизненно важных узлов, но и **с дублированием ВСЕХ УЗЛОВ ВООБЩЕ!** Такое решение делает делает из одного самолета практически два, а каждый из этих двух практически неуязвимым!

Первые самолеты этого класса были срисованы нашими конструкторами из одного американского мультика.

ВЖИК-9 имеет **очень необычные очертания.** На первый взгляд, он слегка напоминает асфальтовый каток или бульдозер. Действительно, в носовой части самолета при необходимости крепится нож от бульдозера, благодаря которому машина сталкивает снег с взлетно-посадочной полосы при взлете и самолеты противника при посадке.

Необычной геометрией крыла и фюзеляжа этот самолет обязан слесарю Иванцову И. П. и его кувалде.

Из-за четного числа колес шасси летчики уже прозвали ВЖИК-9 «самолетом на двенадцати колесиках».

Разбег — всего 100 м, после чего самолет сильно отталкивается колесами от бетона и подпрыгивает сразу на 40 м. Этими же колесами он может затоптать самолет противника прямо в воздухе.

В условиях отсутствия взлетной полосы **предусмотрен вертикальный взлет**. Для этого ВЖИК-9 надо всего лишь установить вертикально с помощью домкрата. Уже набрав высоту и переходя звуковой барьер, самолет издает достаточно смешные звуки.

Фюзеляж самолета окрашен в цвет неба, что делает машину абсолютно невидимой для вражеских ПВО и самолетов.

ВЖИК-9 может незаметно подлетать к вражеским самолетам **и производить дозаправку в воздухе** из вражеского бензобака.

На экранах вражеских радаров самолет виден в виде ярко-зеленой надписи «Тебе конец!» (Есть надежда, что враги обязательно назовут этот самолет «Какая-нибудь смерть».)

В случае полного израсходования топлива, самолет может еще 8,3 минуты лететь на 3000 круглых батареек «Элемент 316», которые входят в неприкосновенный аварийный запас. Обычно самолет потребляет не очень много топлива, но налетавшись за день, может сожрать за один присест и недельную норму.

На случай, **если при посадке шасси не откроются**, днище самолета смазано авиационным вазелином.

Четыре надувных разноцветных трапа превращают **аварийную эвакуацию** в веселый шумный праздник.

В ремкомплекте ВЖИК-9 есть все необходимое — домкрат, запасное крыло, набор напильников, запасные свечи, шахматы.

В аварийный комплект входит и шапка-невидимка, которую летчик может надеть при вынужденной посадке на чужой территории.

В случае попадания снаряда в хвост самолета, хвост моментально отваливается (принцип «ящерицы») и вскоре заменяется на новый.

В случае аварии предусмотрено катапультирование деталей корпуса в стороны от пилота. Пилот остается на месте, ему катапультироваться не надо.

В случае приземления на воду самолет начинает грести крыльями.

Экипаж самолета состоит из пилота, штурмана, стрелка-радиста и трех бортпроводниц, благодаря которым летчики могут не спать по двое-трое суток.

В разных частях фюзеляжа расположено шесть дверей, по числу членов экипажа, с тем смыслом, чтобы никто не погиб в неминуемой панике и давке при срочной эвакуации через одну дверь.

Кабина пилота оснащена узкой форточкой, из которой пилот может вести прицельный пистолетный огонь. **Колпак кабины** оснащен защелкой вагонного типа, типа «занято-свободно».

Под стрелком-радистом расположен диск «Здоровье», чтобы тот мог быстро поворачиваться куда захочет.

Для борьбы с танками противника ВЖИК-9 вооружен противотанковой пушкой, четырьмя противотанковыми ружьями и бутылками с горючей смесью.

В мирное время самолет может быть использован для перевозки авиабомб, крылатых ракет, бронетехники и других полезных грузов.

И, наконец, **самое существенное преимущество** нашего самолета перед зарубежными — его исключительная дешевизна, поскольку изготовителям за него можно вообще ничего не платить.

***ПРИМЕЧАНИЕ**. Поскольку данные об этом самолете засекречены, все технические характеристики приводятся со слов детей, якобы видевших этот самолет на секретном аэродроме, в то время как они играли там в войнушку.*

© «Красная бурда»

ВООРУЖЕНИЕ И ОСОБЕННОСТИ КОНСТРУКЦИИ «ВЖИК-9»:

1. Ракеты типа «земля-воздух-земля-воздух» (способны двигаться по затухающей траектории).
2. Ракеты типа «НУНЧАКА».
3. Блок неуправляемых ракет.
4. Управляемая ракета с пультом управления.
5. Кассетная бомба.
6. Гуманитарная подвеска.
7. Противопехотная (булькающая) бомба.
8. Пушечная подвеска (для боевых действий в странах с колониальным прошлым).
9. Шариковая бомба.
10. Автоматическая бесшумная пушка с ручным механическим приводом вращения стволов.
11. Снайперская подвеска.
12. Крылатая и бескрылая ракеты.
13. Умная бомба.
17. Бур для дозаправки в воздухе из вражеских самолетов.
18. Щуп для дозаправки в воздухе из своих самолетов.
19. Кенгурятник.
20. Носовая фигура женщины-военнослужащей в чине не ниже прапорщика.
21. Выключатель самолета типа «ВКЛ-ВЫКЛ».
22. Салон для размещения воздушных десантников.
23. Место для просушки формы экипажа.

ЕСЛИ ЛАСТОЧКИ НИЗКО СЕБЯ ВЕДУТ...

Народные приметы

Дорогу перебежала черно-бурая лиса — к деньгам.

Синоптики начали рекламировать дубленки и отопительные системы — к оттепели.

Муравьи в муравейнике закрывают все входы и негромко пискляво матерятся — к сильному дождю.

Видна яркая молния, а грома не слышно — к покупке слухового аппарата.

Бабушки крошат голубям кексы и пирожные — к скорому повышению пенсий.

На горизонте показался большой гриб — к долгой-предолгой зиме.

В доме появилась водка — к скорому окончанию водки.

Мать кричит протяжно и долго — к скорому возвращению домой.

Черная кошка сжалась и закрыла обеими лапами голову — к уже наступившему несчастью.

Черная кошка перебегает дорогу траурной процессии — покойнику не будет удачи.

Солнце садится в тучу — на западе расположен металлургический комбинат.

Встретить возле туалета девушку с пустыми ведрами — так, ни к чему.

Паук тянет паутину на себя — к наступлению холодов.

Мужики медленно встают из-под детского грибка и с неохотой расходятся по домам — к ссоре в семье.

На рамах с внешней стороны появился мох — пора помыть окна.

Ласточки летают хвостом вперед, а воробьи, собравшись стайками, пешком идут в подвал — к смерчу или урагану.

Пчелы со стуком бьются об улей — расцвел хмель.

Чайка подолгу сидит на воде, бьет крыльями — к ногам у нее привязан кирпич.

Арабы собираются кучками и о чем-то чирикают — к снижению цен на нефть.

Бегемоты ломают клетки и с криком выбегают из зоопарка — к мелким неприятностям.

Зайцы забираются на березы — к народным гуляньям.

Солнце всходит и заходит — к лишению свободы.

На подоконнике растет цветок — к скорой смерти от падения с небольшой высоты.

Ветер сильно дует, а облака стоят на месте — вы идете по земле со скоростью облаков.

Мох уходит с деревьев — к скорому лесоповалу.

© 2000 «Красная бурда»

НАША ЮРИДИЧЕСКАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ

ЗАКОН СУРОВ, НО ЭТО — ФИГНЯ!

(DURA LEX, SED DURA)

Ушлые юристы из «КБ» читают письма законопослушных и законоозабоченных граждан со всех концов нашего необъятного правового поля.

Я ни в чем не виноват, а меня посадили в тюрьму. Правы ли менты?

А. Ирбит, г. Андреевогульск

Дорогой Андрей, держитесь бодрей! Конечно же нет, правоохранительные менты поступают неправильно. Это низко с их стороны. Раз вы ни в чем не виноватый, они должны вас отпустить. Смело постучите в дверь и скажите, что вы ни в чем не виноватый.

Вас должны немедленно отпустить!

Недавно моего сына арестовали при распитии спиртных напитков в детском садике. Продержали в тюрьме сутки, но узнав, что ему всего три года, отпустили.

Мой сын с тех пор ведет трезвую жизнь, детский сад не посещает, сошелся с хорошей женщиной, воспитывает ежа. Но он опасается, что по наступлении совершеннолетия его могут привлечь за старые грехи.

Есть ли повод для его беспокойства?

Римма Верандер, г. Елетопаль

Как при покупке отличить настоящий диплом юриста от поддельного?

Аслан Масдаев, будущий юрист, с. Вподвал-Юрк

Дорогой Аслан! При покупке любого диплома прежде всего следует обратить внимание на цену. Слишком низкая цена должна насторожить покупателя.

Вообще, мы не рекомендуем вам покупать дипломы с рук или в торговых палатках. Лучше всего не рисковать, а приобрести документ в ректорате соответствующего ВУЗа, в специализированном продажном отделе.

Не забудьте взять чек.

УЧРЕДИТЕЛИ:

ООО «Уралтрансгаз»

Российский Союз Молодежи

Физические лица

Редактор Т. ЛОМАКИНА

Индекс 53800
Время подписи в печать — 18.45

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
620219, Екатеринбург, ГСП-153, ул. Тургенева, 13, Дом печати, 12-й этаж Редакция газеты

ПРИЕМНАЯ 371-28-61
ЗАМ. РЕДАКТОРА 355-30-34
Факс: 355-30-28
E-MAIL: nasmenu@isnet.ru

ОТДЕЛЫ РЕДАКЦИИ:
секретариат 355-91-11
репорт. группа 355-91-16, 355-17-12, 371-42-61
спортивный 371-39-09
фотокорреспондент 355-91-30
экономики
молодежных проблем 355-30-32
культуры 355-91-12
социальных проблем 355-30-54
рекламы и бесплатных объявлений 371-38-75
гл. бухгалтер 355-05-70
компьютерный 355-30-63

Рукописи не рецензируются и не возвращаются

Все рекламируемые товары подлежат обязательной сертификации, а услуги — лицензированию

Газета зарегистрирована в Минпечати РФ. Рег. № 1419. Выходит 3 раза в неделю: во вторник, четверг, пятницу. Отпечатано с готового набора на ОАО «ИПП «Уральский рабочий»: г. Екатеринбург, ул. Тургенева, 13.
Печать офсетная. Объем 2 п.л. Тираж 4642. Заказ 2993.