

- СВЯЗИСТАМ ПАВОДОК НЕ СТРАШЕН.....1
- ВЫСТАВКА, РАСТЛЕВАЮЩАЯ ДЕТЕЙ.....2
- ВОЕННЫЙ ПРИЗЫВ СО СМЕКАЛКОЙ.....2
- «КРАСНАЯ БУРДА».....8

НАСТАВЛЕНИЕ!

ОСНОВАНА
18 ИЮНЯ 1920 ГОДА

Пятница, 1 апреля 2005 г.

№ 34 (16474)

Химзаводы ждут приватизации

ЕКАТЕРИНБУРГ. Судьба химических заводов, где трудовые коллективы месяцами не получают заработную плату, стала одной из тем губернатора на традиционной встрече с журналистами.

— Причина — в отсутствии ведомства, которое бы решало проблемы оборонных предприятий. За годы реформ область сохранила все предприятия военно-промышленного комплекса. Но сейчас ситуация напоминает Бруновское движение: кто-то в стране занимается авиацией, кто-то ПВО... Дело еще и в том, что все наши химзаводы — предприятия чисто государственные, унитарные. Приватизировать их или перепрофилировать мы не можем, — подчеркнул Россель.

Не в лучшем положении оказались и 12 снарядных заводов области, которые производят только пять процентов военной продукции. Предложение губернатора: оставить необходимое количество заводов и обеспечить рабочих госзаказом, остальные — отдать под размещение других производств. Тем самым вместе с высококлассными специалистами, на базе конструкторских бюро предприятий область могла бы решать многие важные для страны проблемы. К примеру, закрывать внутренний рынок новой продукцией, а «не скупать ее чужом за границей».

Свое видение проблемы губернатор обсудил с гендиректором Уралвагонзавода Николаем Малых, который возглавляет Союз предприятий оборонных отраслей промышленности Свердловской области. Впереди — разговор с президентом.

Елена МАРЬИНА

«Зеленая» милиция

«Методы убеждения не решают в полной мере проблему экологии, должны быть и методы принуждения», — заявила на вчерашней пресс-конференции в ИА «ИТАР-ТАСС-Урал» заместитель министра природных ресурсов Свердловской области Галина Пахальчак.

Экологическая обстановка на Среднем Урале — одна из самых неблагоприятных в стране, а число профессиональных экологов в области сокращается с каждым годом.

Чтобы как-то изменить ситуацию, «зеленые» при поддержке губернатора области Эдуарда Росселя пытаются создать экологическую милицию.

Эксперимент по работе такого подразделения начали ставить в Москве еще в 1996 года. А уже с 2000 года специальный отряд столичных милиционеров не просто следит за экологией в городе, но и имеет все полномочия наказывать нарушителей, выписывая серьезные штрафы.

Обратившись с подобной просьбой в министерство внутренних дел Свердловской области, уральские экологи получили отказ: «Данная функция не входит в наши обязанности».

Несмотря на отрицательный ответ, экологи решили не сдаваться. Если Москве удалось договориться с правоохранительными органами, то и они смогут, а пока жители области будут задыхаться от производственных выбросов и пить некачественную воду.

Кристина ДЕМЕНЬШИНА

Что спасет от преступности?

ЕКАТЕРИНБУРГ. Только половина преступлений, совершенных в области, сотрудниками милиции раскрывается. «Для Свердловской области это небольшой показатель», — отметил заместитель начальника штаба, начальник инспекции ГУВД региона Александр Первухин в информационном агентстве «Интерфакс-Урал».

Вероятность раскрытия преступления или его пресечения во многом зависит от своевременности поданного пострадавшим заявления. Практика силовиков показывает, что сорок пять процентов преступлений раскрывается «по горячим следам».

В прошлом году милиция региона получила около 50 тысяч предложений граждан. Большая часть их касалась улучшения работы органов внутренних дел, дополнительного оборудования светофоров и пешеходных переходов. Учитывая просьбы граждан, в области в местах наибольшего пребывания людей было установлено несколько опорных пунктов милиции, один из них — возле садово-огородного товарищества.

Среди рекомендаций, обращенных к правоохранительным органам, была и просьба жителя Первоуральска. Он предложил оборудовать автоматической сигнализацией садовые участки и гаражи. В милиции сочли предложение дельным, вопрос — в экономической выгоде.

Елена МАРЬИНА

Не отстань от цивилизации!

ЕКАТЕРИНБУРГ. Нести грамоту в народ станут студенты Университета путей сообщения. Грамота — компьютерная, народ — учащиеся средней образовательной школы №8 в поселке Буланаш.

Уже приобретены новые компьютеры и необходимое программное обеспечение. Сейчас в школе идет создание компьютерного класса. Учащиеся узнают, как работать с программами Excel, Word, Photoshop, PowerPoint, CorelDraw.

Спонсором проекта выступает Американский совет по международным исследованиям и обменам (IREX); вместе с уральскими студентами работать в Буланаш будут двое волонтеров из США.

Александр ИВАНОВ

Как только ни изощрялись соотечественники во времена шальных 90-х! Повальный дефицит, отоваривание по талонам, робкое ожидание того, что, может, хоть сегодня поведет и вечером в «ЦГ» чего-нибудь «выкинут», толкали людей на невероятные вещи. Попав под молох перемены в стране, студенты неделями разбавляли борщ водой, чтобы дотянуть до ступки. Соседка-разведенка, медсестра по образованию, на завтрак практиковала кашу на мороженом. Знакомый дедуля-фронтовик сподобился ставить кочержку в воду и ждать, когда на ней взойдут декоративные детки-вилочки.

Но и сегодня от 90-х ушли, как оказалось, недалеко. На днях от подружки-подполковницы услышала откровение: «Экономлю семейный бюджет на колготках. Это у них, на Западе, они одноразовые... В брюках практичней». Особенно на выдумку хитро пожилое поколение. Щедро делиться друг с другом своими рецептами выживания — привычное для них дело. И здесь никакая поваренная книга не нужна — по этой части сами кого хошь научат. У такой хозяйки котлеты из обрезки для собак — пальчики оближешь, а студень из свиных куринных лапок такой, что добавки не постесняешься попросить. Словом, беден карман, да голова богата.

Бедняцкая участь не позор. Не мы такие — жизнь такая.



Нина Павловна, 61 год:

— Времени на поиск дешевых продуктов уходит уйма. Пельмени дешевле на пять рублей купишь — уже радуешься. Мясо мы, пенсионеры, покупаем редко. В основном, для супа дешевую куру на базаре берем. Одежду покупаю очень редко, пока уж совсем не прижмет. А так донашиваю старую.



Леонид Иванович, в среду отметил 72-й день рождения:

— На носу — лето, уеду на свое подсобное хозяйство. Без него выживать тяжело. Это и работа, и отдых, и прибавка к пенсии. Картошка, заготовки у меня — все свое. Правда, деньги плачу — огород пахнут. Но оwoщей хватает и мне, и детям.

РЕЦЕПТЫ ВЫЖИВАНИЯ

БОГАТ — НЕ ХВАЛИСЬ, БЕДЕН — НЕ ОТЧАИВАЙСЯ



Евгения, третьекурсница Уральского финансово-юридического института:

— Студенты стараются сэкономить на излишествах. Обычно на сладостях, на походах в театр. Первоочередные нужды — питание, ксерокопии в библиотеке, плата за съемную квартиру, проездные... А крупя у нас есть всегда, так что без каши из топора не останемся.

Александр, студент Уральского института Государственной противопожарной службы МЧС РФ:

— Затягивать поясок приходится все время, потому что каждый месяц откладываю на учебу. Сумма зависит от нужд в семье. Обычно это тысяча-две. На одежду, обувь, подарки домашним лишнее не потратишь. Чтобы ужиться, обычно праздник приходится пропускать, лишний раз дома посидеть. Так и живем.



Татьяна Ивановна, работающая пенсионерка:

— Мой рецепт выживания — работа. Жизнь научила шить себе, вязать, хотя по профессии я не портниха. Ремонт в квартире делаю своими силами. За счет отоварки на базаре экономлю много.



Просто прохожий, успешный и благополучный:

— Живу, ни в чем себя не урезуаю. На хороших винах, сигаретах никогда не экономлю. Короча, все хорошо, все есть.



Елена МАРЬИНА
Фото Анатолия ЛАПТЕВА

ЗЕМЛЯКОВ НА ВАКАНСИИ НЕ ЗОВУТ

ЕКАТЕРИНБУРГ. Первый заместитель председателя правительства области, министр экономики и труда Галина Ковалева обратилась к главам муниципальных образований (МО).

По мнению Г. Ковалевой, на рынке труда Среднего Урала в последнее время сложилась непростая ситуация. На 1 января количество официально зарегистрированных безработных достигло 49 тысяч человек. 1 июля минувшего года было 36 тысяч безработных.

Наметилась тенденция по легализации трудовой деятельности иностранных граждан. Так, в 2004 году почти в четыре раза по сравнению с 2003 годом увеличилось количество работодателей, обратившихся за разрешением на привлечение иностранной рабочей силы.

Число иностранных граждан, получивших разрешение на работу, составило 9771 человек. Это почти в три раза больше, чем в 2003 году. Однако общее количество зарегистрированных иностранных граждан, прибывших в область в минувшем году, составило 122 тысячи человек. Большая часть иностранцев трудится в области без получения разрешения.

В связи с этим в МО необходимо активизировать меры по защите рынка труда и усилия по трудоустройству безработных уральцев. Руководителям МО рекомендовано регулярно прово-

дить мониторинг потребности в иностранной рабочей силе и ее использовании на подведомственной территории. Необходимо также усиление контроля за выполнением работодателями возложенных на них обязанностей, в том числе выплаты в полном размере причитающейся работникам заработной платы, осуществление обязательного социального страхования работников, возмещения вреда, причиненного в связи с исполнением трудовых обязанностей, уплаты налогов.

Для трудоустройства безработных в МО области, отметила Г. Ковалева, не используются информационный ресурс о вакансиях рабочих мест, на которые работодатели планируют привлечение иностранных граждан. Эти вакансии в первую очередь должны предлагаться жителям нашей области. При необходимости их профессиональная переподготовка проводится за государственный счет.

ЕАН

СВЯЗИСТЫ, БУДЬТЕ БДИТЕЛЬНЫ!

ЕКАТЕРИНБУРГ. Связисты начали готовить объекты к предстоящему паводку.

Больше всего от половодья страдают опоры воздушных линий связи. Талая вода подтапливает опоры, нарушая их устойчивость. Из-за этого обрывается телефонная связь между населенными пунктами.

Сейчас для оперативного устранения аварий на линиях в каждом городе и районе формируются аварийно-восстановительные команды, создаются специальные запасы материалов для ремонта.

Но, как заверили в Екатеринбургском филиале «Уралсвязьинформа», даже в случае повреждения линий связи ни один город и район не останется в информационной изоляции: все населенные пункты оборудованы резервной радиосвязью.

Особое внимание уделяется гидропостам и метеостанциям. В случае резкого повышения уровня воды информация об этом будет незамедлительно поступать в органы МЧС. На всех этих объектах — их в области более 70 — введен особый режим контроля за исправностью телефонных линий. Связь там будет проверяться ежедневно.

Всем противопаводковым комиссиям, работающим на территории области, на период половодья обеспечен внеочередной доступ к междугородной связи. Из числа связистов филиала создана оперативная группа по обследованию объектов связи в паводкоопасных районах — на севере и северо-востоке области. Уже проверены сооружения связи в Тавде, Туринске и Байкалово.

Елена МАРЬИНА

Спрашивайте — ответим!
«Горячий телефон» редакции
355-91-16 — с 12 до 17 часов

ПОГОДА	Переменная облачность, без осадков	Температура воздуха ночью — -12 — -14°, днем — -4 — -6°.
	2-3 апреля	
		Ветер западный, 1-3 м/сек.

Любые частные объявления
БЕСПЛАТНО
по тел. 371-38-75
с 10.00 до 13.00

«Пусть государство не беспокоится, мы не будем рожать детей», — такую запись вывела юношеская рука в книге отзывов посетителей выставки с претенциозным названием «Ангелы порока». Два с лишним месяца коммерческий проект, представляющий нечто среднее между передвижной кунсткамерой и творческой композицией психоблогического, действующего в Екатеринбурге. Сотни горожан, обманувшись благой целью выставки — уберечь подрастающее поколение от наркомании, табакокурения и алкоголизма, заходили на огонек в бывший ДК Дзержинского, переданный областному краеведческому музею. Школьники приводили детей группами, несмотря на высокую стоимость входного билета — от 80 до 100 рублей за человека.

Согласитесь, изъеденные раком и другими тяжелыми болезнями человеческие органы — зрелище удручающее. Заспиртованные трупы младенцев с пороками развития — картина не менее тягостная. На упомянутой выставке можно было все это рассмотреть детально. Или хотя бы взглянуть мельком, если на большее не хватает нервов.

Если бы одна девочка-подросток, побывавшая на выставке с классом, не вернулась домой в шоке и не поделилась тяжелыми впечатлениями с бабушкой, выставка могла бы остаться для всех одним из обыденных «культурных» мероприятий города. Но как оказалось, бабушка выставка шокировала не меньше внуки, хоть и заочно. Ей тоже потребовалось поделиться впечатлениями. Так о выставке узнали в Центре защиты материнства «Кольбель» и отправились на разведку. В результате на свет появилось первое экспертное заключение трех специалистов: детского психотерапевта-психиатра, психоаналитика, главного консультанта министерства образования Свердловской области Георгия Амулина, психолога и педагога Ларисы Рябковой и акушера-гинеколога Натальи Петровой.

«Данная выставка приведет к вредным физическим, психическим и социальным последствиям. Это особенно опасно для страны, находящейся в состоянии демографического кризиса», — сделали окончательный вывод общественные эксперты.

Коммерческая выгода оказалась налицо. Кроме этого, за внешней оболочкой проекта («пробудить в человеке желание жить... осмысленно и гармонично») специалисты рассматривали и две другие «хорошо продуманные цели»:

1) поразить воображение, напугать, использовать зрительные образы (дети-уроды, заспиртованные в банках, гроб с эрканолом, в котором каждый может себя увидеть) и словесные детали (анатомический театр Рюйша, где органы умерших после вскрытия бросают собакам, детали убийства детей учителем-людоубом). Работает на шок и сама обстановка, в которой проводится экскурсия: полумрак, черный и красный цвета драпировки, вычужденные светом экспонаты, тихая погребальная музыка;

2) «расширить кругозор» детей (возрастных ограничений для посещения выставки нет) знакомством их с тем, что такое аборт, какие аборты бывают и какие «безопаснее» для здоровья; усвоить понятия «педофилия», «гомосексуализм», «каннибализм». Тенденциозное оформление и псевдоинформативное сопровождение речь экскурсоводов.

МИНА ЗАМЕДЛЕННОГО ДЕЙСТВИЯ

СДЕЛАВ СВОЕ ЧЕРНОЕ ДЕЛО В СТОЛИЦЕ СРЕДНЕГО УРАЛА, МОНСТР ПОШЕЛ НА НИЖНИЙ ТАГИЛ

вода можно трактовать как издевательство над мертвым человеческим телом. Увиденное и услышанное укладывается в психопатологическое понятие «некрофилия».

— Создается впечатление, что у авторов выставки есть и некрофильская, и педофильская склонность. Только нездоровые в этом плане люди смакуют подробности вскрытия и тому подобное, не замечая цинизма и даже гордости своей находчивостью, помещая трупы рожденных и нерожденных детей в прозрачные бокалы, предназначенные для прохладительных напитков, надевая им на голову чепчик и вставляя в кулачок чупа-чупс, — дает оценку выставке еще один посетитель, Дмитрий Детков, заведующий наркологическим диспансерным отделением детской психиатрической больницы № 31, психиатр-нарколог.

Членам Общественного совета по защите здоровья, духовно-нравственного развития детей и молодежи от негативного воздействия информации при Палате представителей Законодательного собрания Свердловской области автор выставки Марина Варавина заявила, что «подача экспозиции — это ее выстраданное, личное мнение».

Депутат Палаты представителей Законодательного собрания Свердловской области, председатель общественного совета по защите здоровья, духовно-нравственного развития детей и молодежи от негативного воздействия информации Анатолий Марчевский:

— К сожалению, мы не можем легально запретить эту выставку. Мы можем только оценить ее и дать свои рекомендации на будущее. То, что она приносит вред посетителям, в первую очередь школьникам, — это очевидно. Поэтому необходимо объяснить это тем, кто предоставляет авторам выставки помещения для экспонирования. Им хочется заработать денег, и в данном случае соблазн велик — за время действия в Екатеринбурге она принесла устроителям и арендодателям приличную прибыль. Стало быть, и в Нижнем Тагиле, и в любом другом городе есть шанс заработать не меньше. Но важно понимать, что деньги будут грязные, они будут зарабатывать ценой здоровья детей, молодежи. Если мы хотим видеть детей здоровыми, их не надо запугивать. Мы имеем полное право проследить за дальнейшей деятельностью выставки и, в частности, не допустить организованного посещения ее школьниками и студентами.

Доцент кафедры специальной психологии ИСО УрГПУ, кандидат педагогических наук Наталья Алнева:

— При посещении выставки возникает ощущение, что тебя, заманив громким лозунгом искоренения пороков, на самом деле обманули. Вместо музея посетитель оказывается в импровизированном прощальном зале крематория, совмещенном с анатомическим театром, моргом. И при этом тихо звучит молитва «Аве Мария» в исполнении лучших мировых сопрано! Данная выставка наносит разрушительный удар по психике детей с эмоциональными расстройствами, а их у нас, к сожалению, много. В будущем это может проявиться в виде ночных и иных страхов, фобий, тревожности, депрессивных состояний, нарушения гетерогенных отношений, циничности в вопросах дружбы и любви.

Дмитрий Детков, психиатр, главный нарколог детской больницы:

— На меня, человека взрослого, выставка произвела в общем негативное

называется «Тело человека: беременность и роды». У нас сложилось впечатление, что это наглядное пособие по физиологии половых органов, процесса оплодотворения, всех стадий беременности. С особенной на-

том, чтобы они никогда не стали полноценными родителями. Например, фильм о внутритрубом развитии малыша, где он наглядно сравнивается с пивякой, высасывающей жизненные соки матери, а ее ощущения

на «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации», закона «Об образовании», Семейного кодекса РФ».

Сегодня автор выставки Марина Варавина отправляется вместе с экспонатами в Нижний Тагил. На тагильских улицах уже красуются привлекательные рекламные объявления. Указан в них и телефон для групповых заявок на посещение. Уже нашлись арендодатели, готовые заработать. Пожалуй, последним, да и всем, наверное, будет безынтересно узнать следующие факты. В Екатеринбурге при рекламе выставки использовалось имя Санкт-Петербургской клиники Святой преподобной Елизаветы. Марина Варавина в беседе с членами Совета по нравственности заявила, что здесь и были получены экспонаты выставки. Пока совет ждет из клиники ответ на письменный запрос, так ли это, автор выставки решила временно исключить имя солидного многопрофильного лечебного учреждения из текста рекламных листовок. Теперь в соавторах Марины Варавины значатся Военно-медицинская академия и НИИ имени Отто, опять же Санкт-Петербургские. В эти заведения также готовятся запросы о причастности к выставке.

«...Считаем необходимым проводить экспертизы, подобные той, что сделал Совет по нравственности, до открытия выставки... Это следует вменить в обязанности и организаторам выставок, и тем, кто предоставляет помещения для их проведения. Это наша общая социальная ответственность», — такие слова завершают экспертное заключение Совета по нравственности. Будем надеяться, что с рекомендациями экспертов в Нижнем Тагиле почитаются. Предполагается, что все заключения окажутся на столе мэра Нижнего Тагила Николая Диденко, в горно города и во всех учебных заведениях. Возможно, предотвратит выставку не удастся, но хотя бы у самых ранних появится шанс на нее не ходить. Если мудрые взрослые не поленятся позаботиться об этом.

Мария ОСЕНЕВА

впечатление. Несмотря на то, что я еще в институте досконально изучал патологические изменения органов и имел практику препарирования. Были случаи, когда на этой выставке посетители падали в обморок. Выставка может спровоцировать у некоторых людей посттравматическое стрессовое расстройство — навязчивые мысли, воспоминания, сновидения. Подобное случается с солдатами, вернувшись из горячей точки. Учитывая коммерческую цель выставки, сложно быть уверенным, что ее устроители имеют помимо этого какую-то благую цель. Я считаю, что подобные выставки должны проходить через экспертный совет психологов, психиатров. Нельзя допускать, чтобы сразу давалась широкая реклама.

Сергей Боярский, главный врач детской больницы № 1:

— Эту выставку не надо показывать детям. Из взрослых она не должна быть интересна при нормальной психике. За выставкой стоит только бизнес. Познавательного момента я в ней не нахожу даже для будущих врачей.

Александр Усольцев, юрист миссионерского отдела Екатеринбургской епархии:

— В рекламе указана организация, которая не имеет к выставке прямого отношения: клиника Святой преподобной Елизаветы. Выставочный материал был якобы передан автору выставки одним из научных сотрудников патолого-анатомического отделения этой больницы. Никто не знает, имел ли он право это делать и известно ли руководству клиники, в каком качестве используется их материал. Клиника может подать иск в суд на организаторов выставки за использование их названия и символики в рекламных целях.

Также авторами выставки несправедливо используется в рекламе христианская символика, в частности изображение ангелов, курящих и пьющих водку. При этом идеи выставки противоречат воззрениям Церкви.

Организаторы выставки, в том числе и арендодатели, могут быть привлечены к уголовной ответственности. Их действия могут быть расценены как надругательство над телами умерших (статья 244 УК РФ) и разжигание религиозной вражды (статья 282 УК РФ). Мы обратились в прокуратуру.

ВОРЧАНИЕ НЕДЕЛИ

Умылся сам? Убери уже на своей планете!

На этой неделе экологические проблемы попали в зону пристального внимания. Например, шла речь о том, что нам необходима экологическая милиция — следящая за гражданами и предприятиями, не бережущими природу; что скоро паводок, и вызывает тревогу состояние Левинского и Дегтярского рудников. Если паводок будет обильным, не исключено, что вода к жителям Екатеринбурга и Нижнего Тагила придет с мышьяком и цинком; что пора уже организовывать субботники.

Наконец, сообщалось: к 2010 году количество вредных выбросов снизится до предельно допустимого, что увеличит продолжительность жизни населения с 63 до 69 лет.

Мне вспомнились в связи с этим результаты исследования Института экологии растений и животных УрО РАН. Исследовали мышек, живущих в Каменске-Уральском, Нижнем Тагиле, Екатеринбурге, Первоуральске. Так вот. Хромогенные нарушения несчастных грызунов были аналогичны тем, что имели грызуны, пережившие чернобыльскую аварию.

Ей-богу, пора уже обратить внимание на экологию! А то жалко мышек.

Под ружье — становись!

1 апреля не только день смеха. Это еще и начало весеннего призыва в ряды Вооруженных сил.

К этому «празднику» Союзом комитетов солдатских матерей России и коалицией «За демократическую альтернативную солдатскую службу» был подготовлен доклад «О нарушении прав человека при призыве». В докладе были проанализированы методы привлечения юношей к благородному делу отдачи долга Родине.

Примеры потрясают выдумкой. Так, в Саратовской области вечером приятный девичий голос просил позвонить к телефону молодого человека. Когда тот брал трубку, голос волшебным образом становился мужским и приглашал на свидание в военкомат.

В Волгограде бабушка сообщила, что она заливает соседку снизу. Когда та открыла дверь, в квартиру ворвались сотрудник военкомата и двое милиционеров. Парня не нашли. Но ушли, пообещав вернуться.

В Липецке новобранца забрали прямо из палаты после операции...

Свердловская область не упомянута. Мы план по призыву традиционно выполняем. Но на заметку можно взять.

Вечно недовольный и не понимающий, очевидно, государственных идей ВОРЧУН

Вскоре после публикации материала «Незабытая старина: «От избытка сердца уста глаголят» на сайт nastmeni.ru редакции «НС!» поступил вопрос от читателя: «Подскажите, где в городе находится старообрядческий храм, о котором вы писали, освещая праздник пения? Как его можно найти?»

Дорога к храму

Храм во имя Рождества Христова находится по адресу: улица Школьников, 1 (в районе ДК Верх-Исетского завода). Удобнее всего вам добираться до церкви трамваями 1, 2, 11, 18, 19 до конечной остановки «ВИЗ». Настоятелем храма является отец Павел Зырянов.

Отметим, что это единственный в нашем городе старообрядческий храм. Кстати, в 2005 году здание храма отмечает 200-летний юбилей. В годы Советской власти в самом храме располагался музей Верх-Исетского завода. Начиная с 1990 года и на протяжении трех лет уральские староверы отмаливали здание храма буквально на крыльце, поскольку церковь принадлежала руководству ВИЗа. В 1993 году на праздник Рождества Христова храм был освящен митрополитом Алимием. С тех пор здесь регулярно совершаются богослужения. А староверческая община Екатеринбургская — одна из самых больших в Свердловской области и насчитывает свыше 300 человек.

Максим ГУСЕВ



Выставка работ учащихся лицей-интерната имени Дягилева из Екатеринбурга проходит в эти дни в Государственной Третьяковской галерее. Сто работ школьников от семи до 16 лет — живопись, графика, керамика — расположены в отделе изобразительных искусств ХХ века.

Интерес к выставке возник у публики еще на этапе монтирования и был совсем не платоническим: «А не продадите ли?» — интересовались граждане. Чаще всего желали купить «Кота» 9-летней Екатерины Яковлевой.

(Подтверждаю: кот действительно вызывает желание забрать его домой навсегда.)

Трех авторов самых интересных работ ждали в качестве награды двухнедельные



Патрон был бы рад

УРАЛЬСКИЕ ЛИЦЕЙСТЫ ПОКАЗЫВАЮТ КЛАСС МОСКОВСКИМ МАСТЕРАМ

летние путевки во Францию, на пленэрную практику. (В 1997-м, после выставки в Центральном Доме художника, ребята ездили в Италию; но нынче Италия не принимает детей без родителей.)

Специалисты обращали внимание на творческий уровень и выжили в суть концепции обучения, воплощаемой в уральском лицее. Что до уникальных методов и результатов, то директор лицея, Георгий Письмак, о перспективах говорить способен долго и захватывающе. О том, например, что у

его учеников — больше трех споловинной тысяч дипломов с различных конкурсов. Что они участвуют в сорока художественных выставках и ста «взрослых» спектаклях в год. Что дети занимаются не только живописью, танцами и вокалом, но и карате, и шахматами — кстати, на этих каникулах второклассница балерина привезла первое место по шахматам со Всероссийской олимпиады, каратисты взяли личное второе место в Тюмени, а вокалисты привезли все первые места с конкурса «Таланты нового века», обойдя воспитанников Московской консерватории. «Кто всему прочему нашим детям не хватает нагузки! — восторженно продолжает Письмак. — Одна девочка уехала на конкурс по выездке лошадей!»

Особенно приятно директору подводить итоги оттого, что последний день марта — это день рождения Сергея Павловича Дягилева, в чью честь назван лицей. Сергей Павлович, как известно, был знакомом практически во всех областях искусства, а кроме того, замечательно умел находить, раскрывать, представлять миру таланты.

Людмила КОВАЛЬСКАЯ

Минувшие сутки

♦ Новое землетрясение силой 6,3 балла по шкале Рихтера произошло у северо-западного окончания индонезийского острова Суматра. Опасности цунами нет. По данным обсерватории Сянган, эпицентр находился в море в 280 км западнее города Банда-Ачех. О жертвах и разрушениях не сообщается.

♦ Федеральный апелляционный суд в Атланте отказался рассмотреть ходатайство родителей Терри Шивао о проведении новых слушаний по поводу подключения ее к искусственному питанию. «Любые дальнейшие действия нашего или окружного суда в нынешней ситуации были бы неправильными, — говорится в письменном заявлении судьи Стэнли Бирча. — Пришло время для того, чтобы без эмоций исполнить то, что должно быть сделано».

♦ Выставленная на международный аукцион картина Огюста Ренуара стоимостью в треть миллиона долларов похищена у известного парижского торгового дома «Таян». Кража произошла на днях, однако организаторы аукциона сообщили о ней только сейчас. Обстоятельства похищения картины «Голова девочки» пока не разглашаются.

♦ По меньшей мере 27 человек погибли, почти 300 госпитализированы в результате выброса сжиженного хлора на участке скоростной трассы «Шанхай—Пекин». Еще около трех тысяч жителей близлежащих населенных пунктов были эвакуированы. Утечка химикатов произошла в результате дорожно-транспортного происшествия.

♦ Почетного титула «Виднейший деятель культуры» удостоен известный артист Георгий Жженов. Это звание присуждено ему на церемонии вручения премии «Российский национальный Олимп».

♦ Дать возможность слепым людям «читать» обычные тексты призван прибор, созданный берлинским институтом Фрица Хабера. Эксперты разработали для этой цели камеру высокого разрешения, управляемую мини-компьютером. Главная задача новинки — облегчить слепым повседневную жизнь.

♦ Во Франции началось вещание цифровое телевидение. Все необходимое для этого оборудование еще несколько месяцев назад было установлено в подземных залах у Эйфелевой башни и на верхнем ее этаже. На первом этапе в цифровой эфир выйдут 14 каналов.

♦ Франция простила с еще одним на последнем Наполеона: парламент страны увеличил минимальный возраст для выхода замуж на три года — до 18 лет. Тем самым введенная еще в 1804 году Кодексом Наполеона юридическая норма, в соответствии с которой француженка могла в 15 лет на законных правах заключить брак, отныне отменена.

♦ Бразильское правительство приняло решение провести курсы вакцинации от тридцати различных инфекций более 14 тысячам индейцев. Эта акция prevede всего рассчитана на 6,7 тысячи детей, возраст которых не превышает 4 лет, и на 7,5 тысячи индейских женщин. Основная задача кампании — уменьшить детскую смертность в индейских поселениях.

По материалам Интернета

СКАЗКОТЕРАПИЯ И ПАРАЛЛЕЛЬНЫЕ МИРЫ

СВЕТЛАНА ЛАВРОВА: «ХОРОШО БЫТЬ НЕПРОФЕССИОНАЛОМ — ПИШИ, КАК ХОЧЕШЬ»

Волшебник Михайлов холост, но многодетен. Однако не подумайте плохо, он вовсе не ведет распутную жизнь: просто появление детей — это побочный эффект применения магии в особо крупных размерах. Ну, вроде тех случаев, когда мир надо спасти или еще что великое совершить. Как всякий порядочный отец, волшебник озабочен проблемой качественного летнего отдыха для своих чад, вот и отправляет их с гувернанткой на каникулы в сказочное королевство. Которое, естественно, кишит драконами, ведьмами, привидениями и пиратами, что обещает незабываемые приключения.

Дети на даче играли в Ясона. А также в аргонатов и великий поход за Золотым руном. И в великой Эгейской луже, что служила им одноименным морем, случайно выловили таинственный чемодан. В нем были не менее таинственная скульптура, из-за которой разгорелись нешуточные детективные страсти. Разгадка детектива крылась опять-таки в Ясоне с аргонатами — а также в нежной любви талантливому мужу к молодой жене.

Или вот еще: жила-была принцесса. Эльзю звали. Если торжественно — Элеонора-Гвинета Амританская. Сидела себе спокойно принцесса на заборе, жизни радовалась, а тут аврал: иностранное посольство приехало, Эльзю за тамошнего принца сватать. А ей и без сватовства забот хватало: kota надо было воспитывать, вводить в дворцовый церемониал параграф, который позволял бы на парадных выходах появляться в очках, а то без них и жениха не разглядишь, а также разбираться с неожиданным изобилием во дворце драконов. Одного-то из них неведомый злоумышленник похитил ради выкупа, а вот второй откуда взялся?

Таковы сюжеты повестей Светланы Лавровой, включенных в сборник «Требуется гувернантка для детей волшебника». Эта книжка была выпущена в серии «Уроки фантазии», основанной недавно екатеринбургским издательским домом «Сократ». На прошедшем в Москве фестивале фантастики и детской литературы «Роскон» она получила специальную премию имени Кира Булычева «Алиса».

Профессиональными литераторами принято называть тех, кто зарабатывает себе на жизнь писательским трудом. По этой градации Лаврова к профессионалам не относится, несмотря на то что на ее счету более 30 написанных и 11 опубликованных книг.

Светлана Лаврова — медик, она работает в Свердловском областном онкологическом центре. Впрочем, медицина для многих была предшествующей занятием литературой — начиная от Чехова с Булгаковым и заканчивая нашими современниками.

— Среди врачей действительно много писателей. Но разве среди инженеров их меньше? Статистику-то никто не сводил, — улыбается Светлана Аркадьевна. — Я думаю, врачи часто становятся писателями, потому что в эту профессию приходится в основном гуманитарии, для которых главное — выразить себя. А самый доступный способ самовыражения — это писание чего-либо. Хотя истории болезни, хоть истории человеческой души.

— Светлана Аркадьевна, с чего для вас началась писательская жизнь?

— С полярной ночи на Кольском полуострове. Моего мужа после медицинского института забрали туда в армию врачом. Я поехала с ним, привхав двухгодовалую дочь. Мы жили в 20 километрах от Баренцева моря и в 5 километрах от Норвегии, берега которой было видно в бинокль. Вмesto солнца имелось зеленое северное сияние. Я ужасно тосковала по солнцу, мне было грустно и тяжело. И муж мне сказал: «Хватит махать, лучше возьми да напиши сказку».

— И дело пошло легко?

— Да, очень. Вернувшись из-за Полярного круга, я уже имела немаленький набор сказок собственного производства, и тогдашний творческий заряд мне хватил на год. Десять лет я сочиняла сказки исключительно для своих родных. Записывала их печатными буквами в тетрадках в кле-

точку, чтобы моим дочерям было легко это прочитать. Иллюстрации сама рисовала. Напечататься, конечно, и не думала — я была ужасно зажатая, боялась кому-либо вне семьи и круга самых близких друзей свои сказки показать...

— Ой, — сказала Эмилия Ивановна. — Наверное,

детских детектива. Первый получился удачным, другие ему уступали — у меня сериальные вещи вообще не получаются.

— Кроме этой подружки, у вас соавторы бывали?

— Муж не помогает писать, зато он очень хорошо умеет слушать. И иногда подсказывает, как моим ге-



я по-дурачки выгляжу. Спасибо, вы очень добры, Сергей Сергеевич, но мне не идут красивые вещи.

— Конечно, не идет, если вы их никогда не надеваете, — хмыкнул волшебник. — Нельзя ценить себя так низко».

— Как началось ваше сотрудничество с издательством?

— Моя подружка в 2001 году тайком от меня отправила одну из тетрадок в московское издательство «Дрофа». А они взяли и сказку опубликовали. Так у меня завязалось с ними сотрудничество. Последняя моя книжка, что в «Дрофе» вышла, это «Пираты настоящего моря», нечто вроде производственного романа из жизни пиратского из конструкторского набора «Лего». У них замок на острове, они отправляются освободить принцессу...

— На подружку вы потом не сердились, что она обнародовала вашу рукопись без вашего ведома?

— Дружка нашей это не помешало. Потом мы с ней в соавторстве написали три

романа выпутаться из сложных ситуаций. Когда у меня персонаж во что-нибудь особо ужасное впадает, я бегу к мужу: «Помоги! Тут на нас опять напали, я не знаю, как спастись!» А мои дочери активно участвуют в творческом процессе, обеспечивая меня главными героями. Старшей 17 лет, она учится в медицинской академии, младшая ходит в 5-й класс. Их зовут Александра и Анастасия, они в моих книжках выступают то как Леся и Стася, то как Ася и Натуся. Один мой хороший знакомый, доктор Потапов из детской больницы, подсказал мне образ дракона Потапова. Доктор очень добрый и такой умный, что пришлось дракона сделать трехголовым. Сказка «Кто украл дракона?» впервые вышла в «Уральском рабочем», и Потапов потом ходил по больнице с газетой и говорил: «Видите, до чего меня довели — драконом стал!»

— О, Афродита и все менады Диониса! — ахнул Анкей, вглядываясь. — Там одни бабы!

На борту началось оживление. Мелеагр надел новый хитон-мини, модный в этом сезоне по всей Аттике. Орфей напевал: «Чай, кофе, потанцуйем...» Геракл ради такого случая даже расчесался.

— Эгей! — закричал девушкам Ясон, свешиваясь через борт. — Эгей!

Именно в этот момент море назвали Эгейским.

— У вас широкая эрудиция, вы и древнегреческие мифы обыгрываете, и всяких шумеров в действие вводите...

— У меня есть даже исторический роман об Атлантиде. Тут меня поймали на «слабо»: кто может написать исторический роман о стране, которой никогда не было? Сочинять его было очень весело, хоть это и заняло уйму времени. Еще меня на «слабо» взяли с научно-популярными книгами для детей. По заказу издательства «Белый город» я написала «Загадки дальних дорог», сейчас работаю над «Загадками старых картин». Впереди меня ждет нечто ужасное — книга о физике, адресованная шестилетним. Когда-то я в физике разбиралась. В институте сдала ее на «пятерку» — но ведь с тех пор столько лет прошло...

— Почему вам, врачу, предлагают писать на такие темы?

— Наверное, потому, что я стараюсь рассказывать о фундаментальных вещах нормальным языком, без дилетантизма. Повержностью эрудиции здесь не обойдешься — нужно записывать в серьезные книги, сверять даты, отслеживать факты. Все началось с книги из серии «Занимательная медицина», а потом пошло поехало...

— Как ваши коллеги относятся к вашему творчеству?

— Я всегда от них скрывала, что пишу. Боялась нарушить сложившееся хорошее отношение. Один начальник знал — и то лишь потому, что я иногда отпрашивалась с работы в издательство. На работе мне пришлось «расколотся», я не когда я узнала, что получила премию «Роскона» — сча-

стья своего скрыть не могла, вот все и узнали. Коллеги слегка заинтересовались, в целом ничего не изменилось.

— Папа говорит, когда ударишься, надо подуть и поцеловать, — объяснила Маруся. — А ты не знала?

— Ты что, тоже волшебница? — прошептала потрясенная Эмилия Ивановна.

— Нет, волшебник — это папа, — сказала малышка. — Подуть и поцеловать все умеют».

— С вашими пациентами вы используете свои сказки в качестве терапии?

— Я не смешиваю разные роды деятельности. Я лечу детей как медик, а не как литератор. Если кому-то стало лучше жить от моих сказок — я счастлива, но книги не лекарство. Правда, одна моя знакомая регулярно брала у меня почитать тетрадки — она давала их своему сыну, когда у него по весне обострялся невроз. В моих книгах все ясно и светло, я не затрагиваю глобальных проблем, не пишу ни о какой чернухе. Я считаю, что детям такое противопоказано.

— Сначала на меня может наехать машина, — озираясь по сторонам, сказала себе Натуська. — Надеюсь, она меня не совсем задавит, а только маленько утрамбует. Потом на меня нападёт маньяк, похищающий детей... Одна надежда, что утрамбованный ребенок ему не понравится и он пойдет искать доброткачественного».

— Значит, реалистические жанры и сюжеты из современной жизни вас совсем не интересуют?

— Мне ни разу не удалось написать ни повести реалистической, ни даже рассказы. Я честно несколько раз брала за такие вещи, но всегда сворачивала на фантастику, на что-то бездумно-смешное. Вот, «Чемодан в Эгейском море» — все началось с попытки сочинить сугубо реалистическую повестушку о детях на даче — так и там повывезли всякие Ясон, Мелеагры и Полидевки. Как непрофессионал, я не умею удерживаться в рамках жанра или даже опреде-

ленной манеры. Например, на «Росконе» меня учили, что лучше писать от первого лица — дескать, это помогает читателю отождествлять себя с персонажем книги и тем повышает ее покупаемость. Мне этот совет показался довольно смешным. Все-таки непрофессионалом быть лучше: ничто тебя не ограничивает, летай, как хочешь, пиши, как нравится. Я так и делаю — пишу в основном для себя.

«Если б я был драконом, я был бы одноголовым драконом. А не трехголовым. Потому что в трех головах зубы вычистить — замаяшь. А в шести — еще больше замаяшь. И зубной пасты много уходит, а вокруг — сплошная инфляция».

— Светлана Аркадьевна, когда вы пишете, вы строите сказочный мир, в котором хотели бы жить?

— Раньше я так и считала: поскольку в реальной жизни так много горя, надо уйти в некий сказочный мир, где мне станет беспредельно хорошо. Теперь я знаю, что я целиком здешняя, земная, у меня есть все, что мне необходимо для счастья, и я не хочу никаких перемен. Разве что жалела бы ненадолго, на экскурсии, побывать в каком-нибудь из сказочных миров. И то опасуюсь реализации этого желания: если человека таянет в чужую жизнь, в параллельные миры, значит, собственная жизнь ему не нравится. Писание сказок для меня — не прорубание дверей в чужую жизнь, а важная часть моей собственной.

— Вы же сами всегда меня учили, что нужно жить в реальном мире. Вот я и зову вас домой, в реальность, а вы колеблетесь. Это ведь придуманный мир, и вы это знаете?

— Да. Но эта нереальность так прекрасна... Может, реальность — это там, где нас любят?»

Мария КОНОВАЛОВА

Фото Анатолия ЛАПТЕВА

Использованы цитаты из повести Светланы Лавровой «Требуется гувернантка для детей волшебника». «Чемодан в Эгейском море» или Необыкновенная история о Мееде с хвостиком», «Кто украл дракона!»

Общежитие как явление

Общита — тема вечная. Сколько про нее ни скажешь — все равно остается что-то, что осталось нераскрытым. Неохватная тема. Не претендуя на то, чтобы раскрыть всю истину о втором доме студента, мы покажем несколько «фирменных штук», обитателями общежитий придуманных и внедренных в жизнь. Вот, к примеру: чем занят студент в свободное от учебы время!..

ТВОРИ, ВЫДУМЫВАЙ, ПРОБУЙ!

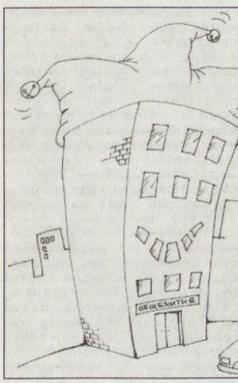
Недавно на одном веселье кулуарном кинофестивале среди режиссеров-любителей первый приз взяло коллективное творение неких студентов, которые устроили из своей общаги «Тетрис». С наступлением темноты в каждой комнате у выключателя вставал человек. (Оцените размах организаторских способностей этих людей.) Включая и выключая свет с определенным интервалом, они с помощью окон изображали падающие кубики и треугольники, складывающиеся в ровные ряды. Сам фильм был разделен на две части. В первой показывалось, как это все выглядело с улицы, во второй — что в это время творилось внутри. Вот такая мудреная игра.

У нас тоже нашлись слесари по включению-выключению. Есть такая то ли байка, то ли

быль о том, что мимо одной из местных общаг нередко ездил одно должностное лицо из Минобраз. Студенты решили его поразвлечь. Договорились с остальными обитателями здания и вечером из горящих окон составили картинку, правда, не движущуюся, а статичную. Изображала эта картинка любимое всем русским народное слово. На следующий день пришли в общагу люди с распросами: что за хулиганство? А статичную. Изображала эта картинка любимое всем русским народное слово. На следующий день пришли в общагу люди с распросами: что за хулиганство? А статичную.

А ни отвечают: «Ничего не знаем, мы тут занимаемся». Ну, крик был, и запретили шутникам свет в своих комнатах зажигать, когда лицо едет. На следующий день в этих комнатах свет действительно не горел. Зато горел во всех остальных...

Но это масштабно, глобально. А по мелочам в общагах развлекаются кто во что горазд. У меня тут интересовались: как это можно сделать киятлинчик из бритвы? Очень просто. Нам надо два лезвия (таких, которые с обеих сторон острые, лезвия для Мас3 не подойдут) или, взамен им, две полоски простой нержавеющей, изолента, две спички и провод с вилкой. Лезвия изолируются друг от друга спичками, на них заводятся провод и крепятся вся конструкция изолен-



Кстати сказать

В Екатеринбурге 18 вузов; на них приходится 61 общежитие.

Проживают в общагах свыше 21 тысячи студентов: это около 30 процентов обучающихся на дневном отделении.

В этом году лучшим студенческим общежитием (по результатам конкурса, проводимого профкомом вузов) среди секционных было признано общежитие №6 УрГУ, что на Чапаева, 16;

лучшим среди общаг коридорного типа — общежитие металлургического факультета УГТУ-УПИ на Фонвизина, 8.

Традиционно самыми комфортными считаются обители для студентов университета путей сообщения и будущих госслужащих.

Анализировал общажный креатив Анатолий ЕФРЕМОВ

...Кстати. Раз уж речь зашла о пище. Студент, конечно, может «воздухом питаться и плюс водопроводной водой». Он иногда, бывает, что-то поусушенной употребляет. Итак — премьера! Вашему вниманию предлагается кулинарная книга...

СЧАСТЬЕ — ЕСТЬ! НЕ ЕСТЬ — НЕСЧАСТЬЕ

Есть несколько чисто студенческих рецептов. Причем у каждого факультета — свой фирменный.

Рецепт первый. Математический.

Картошка (степень охищенности роли не играет) мелко режется, раскладывается слоями по сковороде, заливается кипятком и забывается на плите на полтора часа. В результате получаем нечто пюреобразное, на вид несколько неаппетитное. Но только на вид! Попробуйте, а вдруг?

Рецепт второй. Философский.

Два стакана геркулеса залить кипятком, в котором растворены два куриных кубика, добавить лук и яйца. После обжарки на сковороде вы получаете «куриную» котлету.

Рецепт третий. Культурологический.

Пятая часть мяса, столько же хлеба, а остальное — традиционная картошка. Перемешивается и обжаривается на сковороде. Котлеты готовы.

Рецепт четвертый. Журналистский.

Кусочек черного хлеба, тонкий-тонкий слой масла (можно отобрать у соседней филологов) сверху посыпается «Maggy».

Рецепт пятый. Используемый повсеместно.

Студенческий суп «Кандибобер». Берется все, что имеется в распоряжении, сваливается в одну посуду и варится.

Приятного аппетита!

Рецепты собирала Дина ОДИНЦОВА

Зачем самолету шасси оторвали?

От весны до весны в секретариате редакции скапливались не востребованные газетой мысли и фразы. Не найдя в свое время места на страницах издания, они дождались-таки своего светлого — первоапрельского — дня.

Хотите почитать?

«По всем случаям неподачи тепла в жилые дома позже конца сентября будет подключаться прокуратура».

«В селе проживает 121,15 человека».

«Так, в связи с большим количеством желающих из северных районов отдохнуть проездом через столицу, на этом направлении будут организованы дополнительные поезда».

«Сказал и тяжело вздохнул, нечаянно прищурив глаза».

«Мат так и бьет в нос».

«После обучения оборудование везут на Урал».

«Они мечтательно общались с героем».

«Электросеть была проведена от столба к дому, понадеявшись на авось».

«Труп находился в нетрезвом состоянии» или «Ребенок, оставленный без присмотра, сразу становится зоной особого риска».

По долгу службы журналисты где только не бьются, какие только документы не просматривают. И приносят в секретариат самые забавные творческие языки. В медицинский карточке пациента эскулап пишет: «Имеется месячный процесс в области малого таза». Один из больных в заявлении на имя заведующей отделением просит «...убрать моего лечащего врача к чертовой матери или перевести к другому врачу».

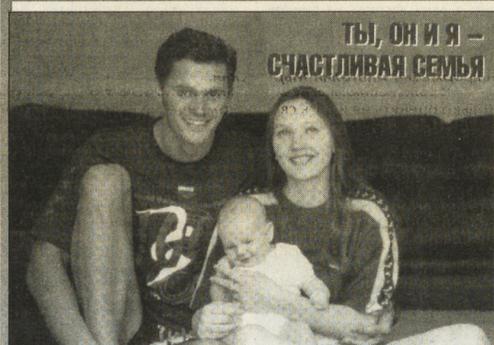
А вот заявление в ОВД: «Моя соседка гражданка (имярек) из-за ссоры задушила моего гуся, и я уже неделю берегу для вас эту утку и себя под крыльцом».

Хочется верить, что в нижеприведенном объявлении из школьного гардероба написанное не совсем соответствует действительности: «Деньги и другие ценные вещи, оставленные в карманах, гардеробщицами не выдаются».

Не знаешь, что и подумать, когда читаешь такую информацию: «Вчера со взлетной полосы в «Кольцово» оторвал шасси и поднялся в воздух самолет...»

Как же он, бедолага, приземлится будет?

Подготовила Любовь ГОРИНА



ТЫ, ОНИ И Я — СЧАСТЛИВАЯ СЕМЬЯ

ЧЕТЫРЕХКРАТНЫЙ ОЛИМПИЙСКИЙ ЧЕМПИОН АЛЕКСАНДР ПОПОВ: ИЗ БАССЕЙНА — В ГУБЕРНАТОРА!

1 апреля. Сегодня стали известны сенсационные подробности пресс-конференции, которую дал на своей родине в Лесном (Свердловская область) знаменитый российский спортсмен, четырехкратный олимпийский чемпион, заслуженный мастер спорта Александр Попов.

По словам звезды спорта, в настоящее время работающего вице-президентом Всероссийской федерации плавания и в Международном олимпийском комитете, он всерьез раздумывает над предложением «группы товарищей» стать новым губернатором Свердловской области. Да, Попов знает, что по новым правилам губернаторов в России больше не избирают, а назначают в Кремле. Но это, по мнению спортсмена, не проблема — поддержка Владимира Путина и Вячеслава Фетисова (президента России и руководителя Федерации культуры и спорта) ему обеспечена и гарантирована.

По сведениям «НСИ», пост вице-губернатора по делам спорта и печати — в случае назначения Попова — будет предложен одному из журналистов нашего издания, первым в стране написавшему о том, что Александр родился не в загадном «Свердловске-45» или в Екатеринбурге, а в Лесном.

По словам звезды спорта, в настоящее время работающего вице-президентом Всероссийской федерации плавания и в Международном олимпийском комитете, он всерьез раздумывает над предложением «группы товарищей» стать новым губернатором Свердловской области. Да, Попов знает, что по новым правилам губернаторов в России больше не избирают, а назначают в Кремле. Но это, по мнению спортсмена, не проблема — поддержка Владимира Путина и Вячеслава Фетисова (президента России и руководителя Федерации культуры и спорта) ему обеспечена и гарантирована.

По сведениям «НСИ», пост вице-губернатора по делам спорта и печати — в случае назначения Попова — будет предложен одному из журналистов нашего издания, первым в стране написавшему о том, что Александр родился не в загадном «Свердловске-45» или в Екатеринбурге, а в Лесном.

По сведениям «НСИ», пост вице-губернатора по делам спорта и печати — в случае назначения Попова — будет предложен одному из журналистов нашего издания, первым в стране написавшему о том, что Александр родился не в загадном «Свердловске-45» или в Екатеринбурге, а в Лесном.

По сведениям «НСИ», пост вице-губернатора по делам спорта и печати — в случае назначения Попова — будет предложен одному из журналистов нашего издания, первым в стране написавшему о том, что Александр родился не в загадном «Свердловске-45» или в Екатеринбурге, а в Лесном.

По сведениям «НСИ», пост вице-губернатора по делам спорта и печати — в случае назначения Попова — будет предложен одному из журналистов нашего издания, первым в стране написавшему о том, что Александр родился не в загадном «Свердловске-45» или в Екатеринбурге, а в Лесном.

По сведениям «НСИ», пост вице-губернатора по делам спорта и печати — в случае назначения Попова — будет предложен одному из журналистов нашего издания, первым в стране написавшему о том, что Александр родился не в загадном «Свердловске-45» или в Екатеринбурге, а в Лесном.

По сведениям «НСИ», пост вице-губернатора по делам спорта и печати — в случае назначения Попова — будет предложен одному из журналистов нашего издания, первым в стране написавшему о том, что Александр родился не в загадном «Свердловске-45» или в Екатеринбурге, а в Лесном.

По сведениям «НСИ», пост вице-губернатора по делам спорта и печати — в случае назначения Попова — будет предложен одному из журналистов нашего издания, первым в стране написавшему о том, что Александр родился не в загадном «Свердловске-45» или в Екатеринбурге, а в Лесном.

По сведениям «НСИ», пост вице-губернатора по делам спорта и печати — в случае назначения Попова — будет предложен одному из журналистов нашего издания, первым в стране написавшему о том, что Александр родился не в загадном «Свердловске-45» или в Екатеринбурге, а в Лесном.

По сведениям «НСИ», пост вице-губернатора по делам спорта и печати — в случае назначения Попова — будет предложен одному из журналистов нашего издания, первым в стране написавшему о том, что Александр родился не в загадном «Свердловске-45» или в Екатеринбурге, а в Лесном.

По сведениям «НСИ», пост вице-губернатора по делам спорта и печати — в случае назначения Попова — будет предложен одному из журналистов нашего издания, первым в стране написавшему о том, что Александр родился не в загадном «Свердловске-45» или в Екатеринбурге, а в Лесном.

Спорт

окончания в России Гражданская война 1918—1920 годов началась именно с «визита в глубь России корпуса чехословацких войск генерала Гайды...

Инициатором и спонсором нового визита гостей из Центральной Европы — но уже без винтовок и пулеметов, а с мячом — стала глава пресс-службы ФК «Урал» Марина Приймак, вышедшая из своих скромных сбережений, накопленных за два года работы в «Урале», около 100

тысяч евро. Информационные спонсоры матча — газеты «На смену!» и «Руде право» (Чехия), пивной спонсор — ресторан «Швейк».

Ориентировочный состав наших гостей: вратарь — Антонин Кински («Сатурн»), Камил Чонтофальски; полевые игроки — Павел Мареш, Ян Флахабарт Мартин Шкртел, Радек Ширл, Лукаш Гартиг (все — «Зенит»), Михал Ганек («Динамо» Москва), Томаш Выходил («Томь»), Мартин Йирак, Радослав Ковач (оба — «Спартак» Москва), Роман Ленгил («Кубань»), Томаш Чижек («Рубин»). Тренеры — Властимил Петржела («Зенит») и Йозеф Хованец («Кубань»).

Подборку подготовил Юрий ОВODOV

На снимках: предвыборный плакат Александра Попова; именно это построенное в Швеции поле для гольфа станет прообразом своего екатеринбургского собрата.

Фото Матса ХАДЕЛИ («Tryck AB, Halmstad»)



По словам президента Всероссийской федерации гольфа Константина Кожевникова и куратора проекта

По словам президента Всероссийской федерации гольфа Константина Кожевникова и куратора проекта

По словам президента Всероссийской федерации гольфа Константина Кожевникова и куратора проекта

По словам президента Всероссийской федерации гольфа Константина Кожевникова и куратора проекта

По словам президента Всероссийской федерации гольфа Константина Кожевникова и куратора проекта

По словам президента Всероссийской федерации гольфа Константина Кожевникова и куратора проекта

По словам президента Всероссийской федерации гольфа Константина Кожевникова и куратора проекта

По словам президента Всероссийской федерации гольфа Константина Кожевникова и куратора проекта

По словам президента Всероссийской федерации гольфа Константина Кожевникова и куратора проекта

По словам президента Всероссийской федерации гольфа Константина Кожевникова и куратора проекта

По словам президента Всероссийской федерации гольфа Константина Кожевникова и куратора проекта

По словам президента Всероссийской федерации гольфа Константина Кожевникова и куратора проекта



котором «мало кто знает». Уникальность места подчеркивалась особой заботой об облике памятника. На обустройство собственности РПЦ президент пообещал выделить 50 миллионов рублей из федерального бюджета, так как «Ипатьевский монастырь занимает особое место в истории Отечества и православия. С его возрождением будет связано и возрождение России». Причем уже сейчас понятно, когда именно будет дан старт духовно-патриотическому возрождению страны — 4 ноября 2005 года.

Судя по всему, новый красный день календаря заданом за несколько лет до нее. Для них Сусанин и шумиха вокруг его имени — настоящий подарок судьбы. Еще в 2001 году костромской губернатор Виктор Шершнев утвердил программу областной администрации по исследованию памятных мест, связанных с именем Ивана Сусанина. До такой масштабной и затратной деятельности по восстановлению культуры Сусанина не додумался в 1938 году даже товарищ Сталин, в то время также озабоченный поиском национальной идеи, призванной заменить не оправдавший надежд пролетарский

могли войти в топь и выйти из нее вполне самостоятельно. Еще одно расследование заключалось в том, чтобы просто попасть на то место, где и разворачивалась историческая драма. Раз уж костромские археологи пришли к выводу, что подвиг Сусанина скорее всего совершал в марте 1613 года, то грех не осмотреть место событий примерно в тех же климатических условиях в марте 2005 года. Опыт не удался. Как пояснили по телефону местные жители, добраться до них невозможно, «ибо занесены снегом». Сомнения в невероятной способности поляков или шайки бандитов неизвестной национальности перемещаться по метровому снегу отражены и в литературе. Еще в конце XIX века местный краевед Доминский сильно сомневался, что Мхиаша Романова могли спасти зимой — ранней весной 1613 года: «Мне думается, что это событие случилось осенью 1612 года, потому что в нашей местности в феврале или марте никак невозможно ни пройти ни проехать, кроме проложенной дороги... а историки говорят, что Сусанин вез поляков все лето».

Национальные особенности смеха

РОЗЫГРЫШИ СО ВСЕГО СВЕТА

— А у вас спина белая. А у вас шушок развязался... — шутят русские первого апреля. В этот день люди разных национальностей тоже любят поддурчиться.

Например, африканцы для безобидных розыгрышей используют любовные записки. Все очень просто: от имени красивой девушки другу или хорошему знакомому пишется короткое послание, где сообщается о месте и времени встречи. Выражения «я скучаю» или «я очень жду тебя сегодня вечером» приветствуются. Придя на свидание, молодой человек может больше часа прождать таинственную незнакомку, пока до него дойдет, что на дворе первое апреля или день дурака.

Африканские газеты по-своему дурчат людей. Например, могут опубликовать большую статью о том, что их президент скоропостижно скончался. Когда читатель дочитывает материал до конца, то наткнется на слова, написанные мелким шрифтом: дорогие граждане, помните, что сегодня первое апреля. Некоторые эмоциональные читатели из-за этого даже начинают громко ругаться или в ярости рвать газету на кусочки.

Американцы в свою очередь привыкли дурчиться на работе. В считанные минуты они могут поменять не только имя на табличке в офисе коллеги, но и дверной замок. Обнаружив все это, сотрудник в рассеянности старается понять, за что его могли так быстро уволить. Но корпоративная шутка американцев — подстава босса.

В прошлом году меня жутко раздражал начальник. Поэтому я заплачу охраннику здания пару баксов, чтобы он заб-

локировал лифт в тот момент, когда в нем окажется мой шеф. Я знал, что он боится замкнутого пространства. А пока босс сидит в «клетке», мой коллега и я делаем вид, что лифт не работает. Возможно, это не очень добрая шутка, но она мне до сих пор безумно нравится, — рассказывает американец Эндрю Мендельсон.

Испанцы разыгрывают друг друга по телефону. Они знают с детства, как и кому нужно звонить. От имени шефа какой-либо крупной компании они сообщают своему другу, который пытается найти работу, о выгодных условиях контракта. Разумеется, человек соглашается на них, но в ответ слышит: «Эй ты, дурачок». И только тогда он понимает, что это всего лишь шутка и никакую работу он сегодня не получит.

Еще одна испанская традиция взята из Библии, — на сплыв мимолетно проходящих людей незаметно приклеивать белых человечков. Помните, как царь Ирод пытался разыскать малыша Иисуса и убить его?

Самые тихие и безобидные шутки у китайцев. В Китае «день дурака» отмечают только школьники и студенты, но все их розыгрыши не блещут особой оригинальностью. Сказать, что в коридоре тебя ждет директор, или написать на дневнике соседа «с новым годом» — вот и все, на что хватает у них фантазии.

Поэтому, если все-таки верить в то, что минута смеха продлевает жизнь на 15 минут, можно предположить, что лет через двести на планете Земля останутся лишь африканцы и русские да пара десятков американцев.

Кристина ДЕМЕНЬШИНА

Попали в историю

ГОССОВЕТ ПОДВЕЛ ИТОГИ РАСКОПОК НАЦИОНАЛЬНОЙ ИДЕИ

На прошлой неделе в Костроме закончились шестидесятилетние поиски российской национальной идеи. Новая идея оказалась хорошо забытой старой. «Православие, самодержавие, народность» — именно этому триединству предостиг в ближайшем будущем стать фундаментом патриотического воспитания нации. Как известно, автор формулы граф Уваров, предлагая Николаю I создать систему образования, основанную на охранительных принципах, прежде всего думал о том, как уберечь молодое поколение от влияния революционных идей. Возможно, нынешней России это тоже не помешает.

Костромская земля для возрождения патриотизма и официальной народности подходит по всем параметрам. Именно здесь после долгих переговоров согласился править Русью 16-летний Михаил Федорович, первый государь из династии Романовых. До этого или после — история точного ответа не дает — совершил свой подвиг главный российский патриот Иван Сусанин, который, как следует из оперы Глинки, отдал жизнь за царя.

Формально Кострома была выбрана для обсуждения на президиуме Госсовета темы сохранения культурного наследия. В здании отреставрированного Дворянского собрания, еле откопанным от снега к приезду высоких гостей из Москвы, рассматривались вопросы, ответы на которые участники мероприятия знали уже полтора года назад. По согласованию с Кремлем правительство давно решило, что памятники культуры нужно инвентаризировать, поделить их между Центром и регионами, вернуть безвозмездно храмы и монастыри Церкви, а менее ценные (то есть более разрушенные) архитектурные шедевры продать в частные руки.

имеет особый политический смысл. По сути, дата конца Смутного времени объявляется главным идеологическим праздником. Например, в этот день на первое заседание может собраться Общественная палата. Но этого явно мало. Да и народу пока толком не объяснили, как именно и зачем отмечать штурм Китай-города, совпадающий с православным праздником Казанской иконы Божией Матери, и называть его Днем народного единства. Даже ярый сторонник праздника директор Института российской истории Андрей Сахаров абсолютно уверен, что в 1612 году 4 ноября «ничего не произошло». С такими пропагандистами всенародного торжества, разумеется, далеко не уедешь. Но если московские историки в своем большинстве к празднику относятся скептически, то на местах патриотическое воспитание все в порядке. Там стараются игнорировать споры вокруг исторической достоверности любых сюжетов, в том числе связанных с именем главного официального патриота Ивана Сусанина.

В кулуарах бывшего костромского Дворянского собрания для президента развинули специальную выставку, в частности, были представлены фотографии ряда «вещдоков» существования народного героя. Сами главные артефакты находятся сейчас в Москве.

Надо сказать, что костромские власти вместе с представителями РПЦ начали подготовку к встрече с пре-

зидентом за несколько лет до нее. Для них Сусанин и шумиха вокруг его имени — настоящий подарок судьбы. Еще в 2001 году костромской губернатор Виктор Шершнев утвердил программу областной администрации по исследованию памятных мест, связанных с именем Ивана Сусанина. До такой масштабной и затратной деятельности по восстановлению культуры Сусанина не додумался в 1938 году даже товарищ Сталин, в то время также озабоченный поиском национальной идеи, призванной заменить не оправдавший надежд пролетарский

интернационализм. Но тогда вся эксплуатация подвига Ивана Сусанина по большому счету ограничилась переименованием райцентра Молвитино в Сусанино. Как бы то ни было, в эпоху нового патриотического подъема основные усилия сосредоточены на поиске иголки в стоге сена, то есть останков героя, которые не могли найти четыре столетия подряд или, вернее, просто и не искали.

Раскопки начались на территории кладбища деревни Исапово в 2002 году и завершились там же в 2004-м. На богемном захоронении в погосте общей площадью 327 квадратных метров ученые нашли 146 захоронений и в них останки 400 человек. Среди них были четыре скелета, которые несли на себе следы насильственной смерти. В результате выбор пал на захоронение, в котором обнаружили части черепа и ребер, фрагменты тазовых и бедренных костей. Именно они и были «назначены» останками Ивана Сусанина. Таким образом, подтвердилась одна из многочисленных версий о том, что Сусанин ни в какое болото поляков не заводил, прошел по его краю и вышел к Исапову, где и принял мученическую смерть, не сообщив оккупантам о месте нахождения Михаила Романова.

Кстати, археологи провели любопытный следственный эксперимент. Они заходили в болото с разных сторон и выяснили: окрестная местность просматривается с любой его точки. То есть предполагаемые поляки

Большому мало не покажется

ОТКУДА В СМЕТЕ РЕКОНСТРУКЦИИ БОЛЬШОГО ТЕАТРА ВЗЯЛАСЬ ЦИФРА — МИЛЛИАРД ДОЛЛАРОВ — И НА ЧТО МОЖНО ПОТРАТИТЬ ТАКИЕ ДЕНЬГИ?

Первые эмоции, которые вызвал визит президента России и трех федеральных министров в Государственный академический Большой театр России (ГАБТ), уже улеглись. Но главный вопрос: откуда взялась озвученная «на высшем уровне» сумма в 25 миллиардов рублей, необходимая на реконструкцию Большого? — остается. Эта цифра, судя по всему, повергла в смутные размышления главу Минэкономразвития Германа Грефа и руководителя Минфина Алексея Кудрина. Попробуем и мы разобраться в том, на какой стадии находится проект реконструкции шедевра мирового значения и «стоит» ли он миллиард долларов? Ведь на Марининку с ее фантастическим золотым коконом от Доминика Перро петиции запросили чуть ли не в половину меньше (14 миллиардов рублей). И последнее: что будет с ГАБТОм, если денег в требуемом объеме не дадут?

Перво-наперво стоит пояснить, что о смете реконструкции ГАБТа было известно еще до судьбоносного посещения театра руководством страны: 4 марта прозвучала цифра в миллиард долларов. А чуть раньше, 17 февраля, научно-технический совет Главгосэкспертизы одобрил конструктивное решение подземной части театра и к первому апреля пообещал выдать соответствующее заключение. «В переводе» это означало, что компромисс достигнут и проект отвечает основным требованиям самого театра, заказчика, управления по охране памятников, экспертов и т. д. И поскольку он в основном готов, его обсчитали и составили заявку на выделение средств в Минфин. Правда, до получения экспертного заключения отправить ее не могли, поэтому до глав Минфина и Минэкономразвития эта цифра оказалась полной неожиданностью. Похоже, кроме размеров самой цифры, всех потрясло ее отличие от предварительных оценок затрат: довольно долго она выше 400 миллионов долларов не поднималась. Откуда же взялась такая разница? Главным архитектором реконструкции ГАБТа Никита Шангин пояснил: «Причина проста: только сейчас появился реальный проект, который можно оценить, рассчитать». Цифры, которые фигурировали раньше, были примерными оценками, причем звучали они откуда угодно, только не из уст авторов проекта.

Если вспомнить, сколько копий было сломано по поводу этого проекта, то взглянуть в него более чем интересно. Конечный результат, если дадут денег, будет выглядеть в основном так: главные и боковые фасады подвергнутся научной реставрации, принципиально при этом не меняясь, северный

фасад реконструируется, интерьеры зрительного зала, вестибюля и фойе зрительской зоны реставрируются, лестничные клетки претерпевают некоторые изменения, под зданием театра появляется несколько подземных этажей, которые позволят решить все технологические проблемы театра.

На первый взгляд не должно получиться очень уж дорого, но стоит присмотреться повнимательнее, например, к подземной части. Вспомним самое начало бабталей по поводу реконструкции. Тогда на суд специалистов были представлены две основные концепции — от «Курортпроекта» и от «Союзреставрации». Предложение «Союзреставрации» зарубили на корню по причине того, что эта организация предлагала строить подземную часть с заглублением на 20 метров. Эксперты заявили, что это неразумно, дорого и т. п. Теперь в конечном варианте от «Курортпроекта» есть те же 20 метров вниз и огромные деньги. «Разница в том, что в той концепции театр «вывешивался» над огромным подземным пространством и исторические стены оказывались над проемами, что ставило под сомнение их сохранность, — говорит Шангин, — а у нас все несущие конструкции здания будут иметь надежную опору». Эту идею разрабатывала группа академика Ильичева в НИИОСПе. Суть ее в том, что по всему периметру здания появятся вдавненные в грунт стальные сваи длиной от 17 до 25 метров — столько надо, чтобы они уперлись в устойчивые породы. Затем в грунте вокруг театра и по его периметру будет сделана стена и только потом выбраны грунты. Но не везде: под самой ценной частью — залами, парадными фойе и вестибюлями — грунт останется, создав опору и позволит сохранить металлоскую плитку на полах театра. Главгосэкспертиза заказала экспертную оценку еще в шести разных организациях. Из всех разных организаций. Из всех разных организаций. Из всех разных организаций.

Подземная часть нужна, во-первых, для того, чтобы здание было надежнее укреплено, а во-вторых, чтобы получить дополнительные площади. Во времена Кавоса, автора проекта Большого, в труппе было всего 200 человек, сегодня же — в 10 раз больше, да и сценарии спектаклей с тех пор сильно изменились. А потому катасстрофически не хватает места для репетиций, гримерных, технологических помещений. Например, нынешняя сценария предполагает использование крупных декораций (до 12 метров в высоту), монтаж которых без соответствующего технологического оборудования займет несколько дней. В современном же оперном театре помимо главной сцены нужна еще арьерсцена — пространство за сценой под такого же размера. Главной сцене необходимы боковые «карманы», почти равные ей по размеру. И все эти площади по мере необходимости должны двигаться и меняться друг с другом местами, чтобы в течение самого короткого антракта можно было сменить декорации. Нужен еще специальный балетный пол. Все это предусмотрено в проекте, а нехватку места для полноценных боковых «карманов» компенсирует двухуровневая главная сцена. «Второй этаж» — это технически сложная конструкция из нескольких секций, на каждой из которых можно монтировать декорации, а потом по частям поднимать: то, что сегодня занимает дни и часы, можно будет сделать за десять минут. Со стороны Кольевского переулка планируется подво-

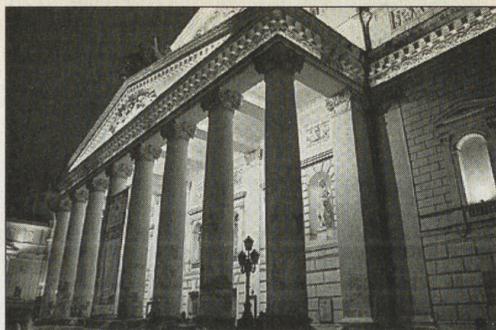
звить декорации и опускать их в подземный складской комплекс, рассчитанный на недельный репертуар. Реконструируют и оркестровую яму. Той, что существует, недостаточно для размещения оркестра, который мог бы исполнять, например, оперы Вагнера. Останется историческое деление артистических на мужскую и женскую половины. Все артистические, кроме мемориальных — улановской и шалашинской, оборудуют душевыми и санузлами. Есть еще несколько нерешенных с управлением по охране памятников вопросов: например, устройство лестниц, по которым зрители поднимаются на верхние ярусы, совершенно не соответствует нормам пожарной безопасности.

Будет ли похож Большой на себя после столь грандиозных переделок? Вспомним, из чего сегодня складывается образ театра как архитектурного объекта и шедевра. Во-первых, из парадного фасада с колоннадой и квадратной, боковых фасадов и внутренних интерьеров. Поскольку фасады, кроме северного, не изменятся, как не изменятся интерьеры зрительного зала и входной группы, то театр будет в этой части на себя очень даже похож. Но есть и во-вторых: это портик Осипа Бове, что когда-то украшал северный фасад театра. После пожара 1853 года он был дополнен стенами архитектора Кавоса, и позже застроен Гернетом. Этот самый старый и самый ценный с исторической точки зрения участок северного фасада всегда являлся предметом охраны, а потому любые намекы на его демонтаж воспринимались как покушение на весь памятник.

Сегодня в соответствующих инстанциях снова уточняется вопрос: так что же считать предметом охраны в здании Большого? Скорее всего портик Бове снова признают бесценной деталью здания, но равно для того, чтобы потом вычеркнуть из списка охраняемых объектов. После долгих дискуссий на всех уровнях было принято решение — портик разобрать и перенести в другое место, где и хранить вечно.

Вопрос о том, почему бы не украсить этим портиком перестроенный северный фасад, повисает в воздухе: у этой части обновленного театра совсем другие задачи — не столько эстетические, сколько технические. Именно поэтому северный фасад решен авторами проекта в нарочито современном стиле: справа и слева стеклянные объемы, внутри которых лестницы и лифты, по центру — ворота для разгрузки-погрузки декораций и другого сценического оборудования. Кстати, из-под земли здесь будет появляться огромный лифт размером 13 на 15 метров, позволяющий бережно перемещать декорации. В общем, портик Бове делать там нечего.

Справедливости ради надо вспомнить, что архитекторы проекта реконструкции ГАБТа, которых и так и эдак критикуют за безжалостное отношение к творению Бове, предлагали варианты, сохраняющие эту деталь здания. Сегодня, когда перенос колоннады неизбежен (он мешал созданию арьерсцены), есть способ сохранить ее внутри театра. Под театральной площадью предлагается создать большой репетиционно-концертный зал. Это позволит решить сразу несколько проблем: снимет вечный вопрос отсутствия помещения для репетиций оркестра и хора (сейчас это возможно только на основной сцене) и возьмет на себя функцию Бетховенского зала, который сегодня «кустарел» и функционально, и акустически. Причем концерты здесь смогут проходить в одно время со спектаклями, ибо зал будет иметь собственный вход. Так вот в интерьер этого зала и предложено вписать остатки портика Бове, причем решение предложено красивое, даже философское: утерянность сознания колоннады воспроизводятся из стекла, являясь продолжением сохранившихся оригинальных колонн. Но именно эта часть проекта сегодня под самым большим вопросом — зал может быть вычеркнут из списка работ ради уменьшения миллиардной сметы.



Почему, собственно, на реконструкцию Большого денег запрошено в два раза больше, чем на уже упомянутую Марининку? Шангин считает, что все очевидно: в Питере речь идет о строительстве нового здания, у нас — о реконструкции с реставрацией шедевра мирового значения, а построить новое часто дешевле, чем перекрашивать старое.

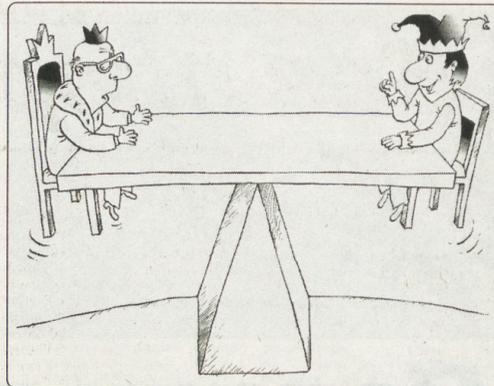
Можно сделать некоторые грубые расчеты. Итак, 25 миллиардов рублей. Из них должен быть оплачен контракт заказчика реконструкции (с 2003 года это Федеральное агентство по культуре и кинематографии в лице специально созданной Дирекции по строительству, реконструкции и реставрации) с генеральным подрядчиком. Процесс выбора генподрядчика надеялся только шума: это был тендер, который выиграла компания «СУИпроект». Сумма контракта впечатляет: около 12 миллиардов рублей (примерно 400 миллионов долларов) — почти половина от заявленной. Человеку непосвященному трудно оценить, много это или мало, но для ориентира можно взять, например, официально стоимость работ по строительству подземного «Охотного Ряда» — 250 миллионов долларов, причем строительная часть составляет примерно 140 миллионов. Но, еще раз заметим, это очень грубое сравнение — заглубление театра, как уже было сказано выше, предполагает массу мероприятий по сохранению существующих несущих конструкций здания, а это дорогое удовольствие. Есть еще и надземная часть Большого — реставрационные работы всегда стоят

немалых денег, тем более когда речь идет о научной реставрации (порядка 20 процентов от стоимости проекта). Например, реставрационные работы в Манеже стоили около миллиона долларов. Но это лишь работа со стенами, в Большом есть еще и интерьеры, золото, ткани. Имеются вопросы технического оснащения: сумма контракта сложнейшего сценического оборудования Bosh Rexhoff известна — она составила 190 миллионов евро (около 7 миллиардов рублей, или 240 миллионов долларов).

Герман Греф, впрочем, высказался очень ясно: «25 миллиардов на Большой — огромные деньги, расходы надо сократить...» Так что если смету не подкорректируют в сторону уменьшения или не убедят правительство, вопрос финансирования всего проекта станет трудноразрешимым — ведь бюджет составляется на три года вперед. Роскультуре и Большому придется, похоже, потопиться: 1 июля 2005 года главное здание театра окончательно закроется на реконструкцию, а основные работы должны завершиться к 2008 году. Да и медлить нельзя, здание ГАБТа находится в состоянии, близком к аварийному. Ко всем уже существовавшим проблемам нынешняя аномальная зима добавила новые: фундаменты опять деформировались, выдавил колоннаду главного фасада еще на несколько миллиметров... «Знаете, — сказал Никита Шангин, — пока состояние здания тяжелое, но не критичное. Но чем дольше мы будем тянуть с реконструкцией Большого, тем дороже она нам обойдется».

(«Итоги»)

Наука о преступлении	Кровельный материал	Озеро в Финляндии	Ракообразные	Гос-во в Азии	Голланд. живопись XVII в.	Совет. грузик	Клавирный муз. инструмент	Штат Мексики	Ржанопшеничный гибрид	Бакланьяна...	Постановление власти	Итал. писатель	Месяц года	Житель Блж. Востока	Англ. драматург XVII в.	Остров в Японии
Антич. военное судно							Штат США									
«Отцы и дети» (герой)							Замениватель кожи				Обл. центр РФ					
Протока			Японская борьба	Самосожжение			Алма...			Смешной случай			Аист			Хеттская богиня
«Всадник без головы» (автор)		Стиль архитектуры	Предок лошади				Столица Хакасии	Игральная карта	Город в Татарстане	Мед. лентный темп (муз.)						
Суп	Горбатый заяц						Стрижена						Штат США			Греческая буква
Ученая степень	Яд	Государство на Бл. Востоке					Столица Афганистана			Удары в колокол		Истор. город в Дауретчье		Суворов до 1917 года		Сын Дедала
Город в Оренбург. обл.	Штат США	Травяница	Единица космич. длины				Река в Грузии									
							Мач в воротах	Венгер. пост	Род ортоклаза			Актер из т/с «Менты»	Турецкий книжкал	Занятие, труд	Остров в Японии	Отечеств. писат.
Верблюд в Юж. Америке			Кондитер. изделие				Рус. деньги в X-XV вв.									Стихотворение
Чеш. мотоцикл		Гора в Турции	Деньги Западного Самоа	365 дней			Сигнал об опасности	Жан-дарм в Италии								
Город в Одесской обл.							Проявитель в фото			Сила рабства				Монета Лаоса		Буфет для вин
Греческий поэт	Журавль						Вулкан в Японии	Рус. мореплавател. XIX в.	Дасаев						Озеро в Турции	Озеро в США и Канаде
							Злой дух	Рыба сем. окуневых	Отечеств. легководолаз	Рыба сем. тресковых						
Повар на суде	Опера «Фиделио» персонаж						«Серебряный шар» ведет			Реальное событие	Купидон					
		Удовольствие, радость	Супер-летчик	Плод малины					Прес-подия					Верблюд		Гектар
Престол	Перечень, список						Ядовитая змея							Талант		Порода собак
		Самолет					Манильская пенка									



Спор уравнивает умных и дураков — и дураки это знают.
О.У. Холмс (старший)

ГОРОСКОП
4 — 10 апреля

Солнце по-прежнему в паре с Венерой и, попадая под благотворное влияние Нептуна, прямо с понедельника вряд ли кого-то оставит равнодушным. Время любви, красивых иллюзий и чувственных откровений. А убывающая лунная фаза располагает к завершению дел, наведению порядка и даже к различным диетам тех, для кого проза жизни важнее.

ОВЕН. Вам будет доступно совмещение приятного и полезного в привычной повседневности. Весенняя эйфория не помешает в прежнем ритме вести дела, зато добавит приятных ощущений в общении с противоположным полом. Самой яркой окажется вторая половина недели — можно смело назначать свидания. А в выходные — исполнение всех ваших желаний.

ТЕЛЕЦ. Интригующая атмосфера недомолвок будет окружать вас всю неделю. В таких случаях либо возникают стихийные романы, либо у вас появится стимул к творческому проявлению своей сути. Хотя начало недели обещает быть довольно результативным в профессиональной сфере. Особенно легко пройдут предварительные договоренности. Сюрпризы от близкого человека — в выходные.

БЛИЗНЕЦЫ. С головой — в приключения, общение, ночные клубы и компании. И если работа связана с информацией и развлечением, заработаете значительно больше, особенно в первые дни недели. Остальные можно посвятить отдыху, учебе и приятным занятиям. Ближе к выходным потянет на подвиги, но лучше не рисковать ни деньгами, ни обещаниями. Встреча с близким по духу человеком — в выходные.

РАК. Вы станете свидетелем красивых романтических историй. В собственной жизни — приятная стабильность, разве что партнер удивит своими инициативами. Со второй половины недели дел неожиданно прибавится, зато будет возможность проявить свои организаторские таланты. Ближе к выходным придется поменять планы благодаря друзьям, так что скучать не придется.

ЛЕВ. Вы окажетесь перед выбором именно в отношениях. Либо активный и мобильный партнер, либо красивые обещания и нереальные дали. Не спешите с выводами, скоро оба эти явления станут вполне совместимы в одном человеке — будет еще интереснее. А если серьезно — именно через возникающие контакты вы получите массу возможностей узнать больше, особенно в выходные.

ДЕВА. Роман на работе, свидание в обеденный перерыв, случайное знакомство в дороге. Донжуанские настроения будут присущи даже самым разумным независимо от пола. И при этом довольно высокие возможности неплохо заработать, так что любовные приключения никоим образом не отразятся на ваших успехах, разве что в лучшую сторону. В выходные — сауна, массаж.

ВЕСЫ. В паре с Овнами вы сможете если не горы свернуть, то устроить настоящий праздник жизни. Причем и для себя, и для других. В начале недели все же придется отвлечься на дела весьма земные и обязательные. А вот уже с пятницы можно планировать что-нибудь интересное вместе с близкими друзьями. Отдыхать же лучше за городом, поближе к природе и свежему воздуху.

СКОРПИОН. Легкомысленность в общении если вас и заденет, то в виде творческих порывов и гениальных идей. Главное — тут же найти им применение в этой суровой реальности. На работе и в коллективе почти всю неделю будет происходить все самое интересное, вы окажетесь практически в центре событий. А в выходные можно навести порядок дома, порадовать семью своим вниманием.

СТРЕЛЕЦ. Приключения, приятные знакомства и работа перемешаются, и отличить одно от другого будет почти невозможно. Кажущаяся легкостью лучше не обольщаться — можно упустить важные детали, если речь идет о работе. Если — о новых увлечениях, то тут вряд ли на вас повлияют какие-то условности. Ближе к выходным намечается большая развлекательная программа — не пропустите.

КОЗЕРОГ. У вас наступает период благополучия, и деньги будут сами идти к вам в руки. К тому же сезонные скидки и рекламные акции благотворно скажутся на вашем кошельке. Домашний уют и комфорт будут главной темой недели, а дела на работе будут идти своим чередом. Особых перемен не предвидится. А в выходные ждите звонков и гостей, готовьте угощение.

ВОДОЛЕЙ. Понедельник будет на редкость не трудным, даже наоборот. В этом же настроении и будет разворачиваться остальные события. Личное обаяние и привлекательность сыграют на последнюю роль, и не только в работе. Общие интересы, мысли, увлечения будут основой ваших отношений, а вот выходные не стоит проводить в большой компании. Лучше вдвоем, без суеты.

РЫБЫ. Ваша изобретательность удивит даже хорошо знающих вас людей. Там, где другие не видят никакого выхода, вы найдете как минимум два. Это основное, хотя на самом деле удовольствия и приятные стороны жизни несколько отвлечут от дел реальных, захочется сменить оболочку, причиску, поэтому можно смело экспериментировать со своим имиджем. Свидание — в выходные.

Фотоконкурс «Мои друзья»

Ксения Горох (Екатеринбург)

Конкурс ПЕРВОАПРЕЛЬСКИЙ ПОРТРЕТ.
Чей он? (Ни за что не догадаетесь!)
Победителю — подарок с сюрпризом.

ПОДАРОК ПО ПЯТНИЦАМ!

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРДЫ-БЛИЗНЕЦЫ, ОПУБЛИКОВАННЫЕ 18 МАРТА:
По горизонтали: 1. Буре. Рапа. 3. «Джонкер». Осокор. 7. Кроу. Толя. 12. «Иомиури». Холдинг. 13. Лозанна. Отсадка. 14. Честь. Актив. 15. Ганза. Юргин. 16. Залом. Лобби. 21. Увал. Азта. 23. Карачун. Бриколь. 24. Линт. Эссе. 25. Манипула. Цикламен. 26. Филитер. Операция. 28. Вади. Щара. 30. Стоянов. Аммирани. 31. Окен. Абак. 35. Аджен. Фланк. 36. Цикля. Галле. 38. Зенон. Канта. 41. Росьянка. Ламенто. 42. Репуссе. Ойнохоя. 43. Стан. Акья. 44. Албазин. Ангрия. 45. Янус. Панч.
По вертикали: 1. Рюха. Бриз. 2. Пелтаст. Ремарка. 4. Спич. Жига. 5. Конспект. Настуран. 6. Ежов. Роль. 8. Омнибус. Радноти. 9. Улак. Ясак. 10. Лужин. Линза. 11. Осман. Изгой. 17. Кунцево. Займище. 18. Ариетта. Каллима. 19. Фуриант. Слещцов. 20. Сторона. Делянка. 22. Люлли. Амида. 24. Элара. Ласко. 27. Лявониха. Гринбница. 29. Дилемма. «Радость». 32. Коляска. Балахон. 33. Ананд. Сенна. 34. Дианна. Карпо. 37. Юрга. Улус. 38. Канн. Зоил. 39. Нови. Орли. 40. «Аякс». Ленч.

Каждую пятницу — конкурс!
Каждую пятницу — ПРИЗ!

Победитель прошлого конкурса — **Вл. ГОНЧАРОВ, г. Невьянск**

ИФНС России по Кировскому району г. Екатеринбурга напоминает, что не позднее 30 апреля 2005 года обязаны представить в налоговый орган декларацию по налогу на доходы физических лиц за 2004 год:

- индивидуальные предприниматели;
- физические лица, получившие в 2004 году доход, с которого не был удержан налог, включая доходы по договорам найма или аренды любого имущества, а также доход в виде материальной выгоды;
- физические лица, получившие доход от продажи имущества, принадлежащего этим лицам на праве собственности;
- физические лица, получившие выигрыши, выплачиваемые организаторами лотерей, тотализаторов и других, основанных на риске игр.

Индивидуальные предприниматели, временно не осуществляющие предпринимательскую деятельность, не освобождены от представления налоговой отчетности.

Наш адрес: г. Екатеринбург, ул. Тимирязева, 11, каб. 226, тел. 365-54-81.

Лакомка

САЛАТ «СВЕЖЕСТЬ»
Картофель отварить, очистить, нарезать тонкими ломтиками, перемешать с майонезом. Огурцы натереть на крупной терке, добавить в картофель, посолить, поперчить, посыпать мелко нарезанным укропом.
Продукты: 1 кг картофеля, майонез, 370 г свежих огурцов, соль, перец, зелень укропа.

СУП МОЛОЧНЫЙ С ГРЕНКАМИ
Подсоленное молоко кипятить вместе с отваром (или в крайнем случае с водой). Перед подачей к столуправляем суп сливками, прогреваем. Хлеб, нарезанный на небольшие квадратики, обжариваем на масле, посыпая тертым сыром, накрываем крышкой, чтобы сыр слегка расплавился. Подаем к супу на отдельных тарелочках.
Продукты: 1 л молока, 1 стакан воды или отвара цветной капусты, 1 стакан сливок, 40 г сливочного масла, 2 ломтика пшеничного хлеба, 20 г твердого сыра.

ГРИБНЫЕ ПЕЛЬМЕНИ ПОСТНЫЕ
Сушеные грибы вымочить в трех водах и сварить до готовности. Затем мелко порубить в растительном масле, добавив предварительно очищенную от костей и рубленую речную рыбу. Посолить и поперчить эту массу, смешать с отдельно поджаренным на масле шинкованным репчатым луком, слегка прожарить все вместе. Сделать обыкновенные пельмени из теста без дрожжей, наполнить их фаршем и сварить в подсоленной воде до готовности (пельмени должны всплыть). Вынуть шумовкой, полить сметаной.
Продукты: 10 штук сушеных грибов, 200 г фарша речной рыбы, 2 стакана муки, 250 г репчатого лука, 50 г растительного масла, 50 г сметаны, соль и перец — по вкусу.
Кстати: оттаивать мороженую рыбу следует постепенно на воздухе или в холодной подсоленной воде (1 чайная ложка соли на 1 л воды). Обрабатывать мороженую рыбу лучше не дожидаясь, пока она разморозится полностью (как только она будет поддаваться резке). А вот хранить размороженную рыбу не стоит.

НАПИТОК МЕДОВЫЙ
Мед соединяют с водой и сахаром, добавляют хмель и варят 2 часа при слабом кипении, снимая пену. Доливают и кипятят до полного осветления. После этого дают остыть, вводят дрожжи, разливают, ставят бродить на двое-трое суток, изредка помешивая, и время от времени добавляют холодную воду. Добавляют настой из различных приправ (корицы, имбиря, гвоздики, лаврового листа), затем разливают мед по бутылкам и хранят на холоде.
Продукты: 2 г меда на 1 л воды, 2 г дрожжей, 100 г дрожжей.
Приятного аппетита!
Подготовила **Любовь ГОРИНА**

9 АПРЕЛЯ
ККТ «КОСМОС»
19:00

АЛЛА ПУГАЧЕВА
«СПИ СПОКОЙНО СТРАНА»

www.intershow.ru

РПССКОЕ РАДИО 105.7 FM

МЕСТО СЕМЬ

ЕКАТЕРИНБУРГ

RESTOS.RU

UPU

mir06.ru

Студия **«СИНИЕ ЛИСТЬЯ»** предлагает организациям, фирмам и частным лицам изделия из батика: туники, палантин, шарфы, платки, блузоны, шторы.

Возможен заказ, т. 348-25-94, 242-59-80.

Студия батика «Синие листья» объявляет набор. Обучение индивидуальное и групповое, тел.: 348-25-94, 242-59-80.

ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД

Кроссворд: 1. Буре. Рапа. 3. «Джонкер». Осокор. 7. Кроу. Толя. 12. «Иомиури». Холдинг. 13. Лозанна. Отсадка. 14. Честь. Актив. 15. Ганза. Юргин. 16. Залом. Лобби. 21. Увал. Азта. 23. Карачун. Бриколь. 24. Линт. Эссе. 25. Манипула. Цикламен. 26. Филитер. Операция. 28. Вади. Щара. 30. Стоянов. Аммирани. 31. Окен. Абак. 35. Аджен. Фланк. 36. Цикля. Галле. 38. Зенон. Канта. 41. Росьянка. Ламенто. 42. Репуссе. Ойнохоя. 43. Стан. Акья. 44. Албазин. Ангрия. 45. Янус. Панч.

По вертикали: 1. Рюха. Бриз. 2. Пелтаст. Ремарка. 4. Спич. Жига. 5. Конспект. Настуран. 6. Ежов. Роль. 8. Омнибус. Радноти. 9. Улак. Ясак. 10. Лужин. Линза. 11. Осман. Изгой. 17. Кунцево. Займище. 18. Ариетта. Каллима. 19. Фуриант. Слещцов. 20. Сторона. Делянка. 22. Люлли. Амида. 24. Элара. Ласко. 27. Лявониха. Гринбница. 29. Дилемма. «Радость». 32. Коляска. Балахон. 33. Ананд. Сенна. 34. Дианна. Карпо. 37. Юрга. Улус. 38. Канн. Зоил. 39. Нови. Орли. 40. «Аякс». Ленч.

Без посредников

НЕДВИЖИМОСТЬ

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!
В рубрике «Без посредников», а также на сайте nspeteli.ru вы можете бесплатно разместить любые ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ

Семья из 3-х человек снимет 1—2-комн. кв. (кроме р-нов Вторчермет, Химмаш, Юго-Запад), т. 8-902-26-36-235, Ирина.

Продам дом-дачу 6х8, 74-й км Московского тракта, баня, 2 теплицы, 15 соток земли (документы на землю готовы), т. д. 218-64-94, т. р. 376-97-20, Людмила Егоровна.

Продам дом с участком 5 соток в Екатеринбурге (Юго-Запад, Ленинский район), т. р. 358-08-64, 8-922-102-93-88.

Продается дом — 1/2 коттеджа (брус) в д. Сухановка, 180 км от Екатеринбурга, все удобства в доме, большой крытый двор, новая баня, гараж под одной крышей, 25 соток, экологически чистый р-н, охотничьи угодья, рыбалка (харус). Асфальтированная дорога. 350 т.р. Торг. Т. 8-904-98-942-80.

Куплю дом в радиусе 100 км от Екатеринбурга, т. 8-904-981-48-45.

Мужчина 43 лет (без в/п) снимет любое жилье в Екатеринбурге или пригороде, 622013, Свердловская область, г. Н. Тагил, а/я 156.

Куплю дом в радиусе 100 км от Екатеринбурга, т. 8-904-980-49-92.

Сдам 2-комн. кв. на Уралмаше на длительный срок, т. 350-72-59.

Куплю 1-комн. кв. или комн. (без агентств), т. 8-904-54-94-629.

Сдам комнату в 2-комн. кв. (девушка), одна хозяйка, т. 331-76-75.

Продам сад на ст. Таватуй, срочно, недорого, есть все, т. 267-70-87.

Сдам комнату на квартал одинокой женщине, р-н ЖБИ, т. 348-09-76.

Куплю сад в р-не Широкой Речки, т. 212-25-90.

Куплю сад в р-не ул. Баумана — Краснофлотцев, по разумной цене, т. 267-70-87.

Продам новый коттедж (район УНЦ), 280 кв. м, ландшафтный дизайн, сауна, гараж, встроенная мебель и бытовая техника, французский камин, 11 соток земли, т. 8-902-84-281-53, Федор Владимирович.

Продам сад в р-не Кольцово (кол. сад «Авиатор»), 6,5 сотки, новый дом, 3 теплицы, баня, т. 8-922-100-13-14, Илларинова.

Продам земельный участок в Кашино, 12,5 сотки, дорожка, т. 8-922-20-12-639.

Продам участок под строительство в п. Старо-пышминск, т. 334-61-60.

Продам дом (150 км от Екатеринбурга, Алапаевский р-н), баня, колодец, постройки, овощная яма, 15 соток, ц. 60 т. р., т. 381-39-05.

Продам земельный участок в п. Южном (Арамиль), т. 210-48-70.

Продам земельный участок (приватизирован) с лесом (300 м от озера Таватуй), ц. 200 т. р., торг, т. 8-904-544-0732, Ирина.

Продам дом в с. Покровское Артемовского р-на, 10 соток, баня, насаждения, ц. 20 т. р., т. 365-44-71.

Продам охраняемый метал. гараж на ул. Автоматической, 8-922-61-27-190.

Сдам в аренду гараж в ГК-213, овощная яма, электричество, охрана, ул. Готвальда, 13 (около универсама «Заречный»), т. д. 351-25-09, после 18.00, т. р. 359-74-66, Александр Федорович.

Продам 1-комн. кв. в кирпичном доме, 30 кв. м, 4-й этаж, хрущевка, балкон (угол Авиационной-Белинского), 8-922-215-37-91.

Продам сад, 6 соток (на Широкой Речке), дом, скважина, водопровод, теплица, овощная яма, ц. 50 тыс. р., т. 223-79-49.

Сдам русской семье 2-комн. кв. с тел. и мебелью на ул. Посадской (не агентств), т. 267-47-46.

Куплю садовый участок или дачу, желательно с деревян. жил. домом, баней, теплицей, т. 225-55-20.

Продам садовый участок за п. Балтым, 10 соток, домик, все насаждения, теплица, парник, пока без света, т. д. 333-23-79, 331-92-80, Екатерина Иванова.

Театр музыкальной комедии снимет 1- и 2-комн. квартиры (без агентств), т. 371-40-42, с 10 до 18.00 в раб. дни.

Кап. гараж на ул. Учителей, 35, т. 334-15-82.

Продам сад, 9 соток, зимний деревянный дом, баня, теплицы, п. Кедровка, т. 240-20-88.

Продам срочно 2-комн. «гостинку» в Реже, 3/5 эт.; 24/17 кв. м, ц. 110 000 р., т. 359-90-72, с 10 до 12; 8-922-612-20-75.

Продам участок, 5 соток в кол. саду «Факел-2» в 18 км от Екатеринбурга (фундамент под дом, стройматериалы, сруб для бани), т. 226-57-08, веч.

Продам дом в с. Покровское Артемовского р-на, 15 соток, баня, надворные постройки, колодец, насаждения, т. 242-21-52.

Продам участок в д. Логиново, т. 334-26-24, веч.

Продам участок (по Серовскому тракту), 10 соток, дом 6 х 6, баня 3 х 4, колодец, т. 330-84-14.

Продам кап. гараж (ком. компрессорный), смотровая яма, овощехранилище, стеллажи, кладовка, т. 348-49-94, вечером.

Продам участок в д. Логиново, т. 334-26-24, веч.

Продам участок (по Серовскому тракту), 10 соток, дом 6 х 6, баня 3 х 4, колодец, т. 330-84-14.

Продам кап. гараж (ком. компрессорный), смотровая яма, овощехранилище, стеллажи, кладовка, т. 348-49-94, вечером.

Продам сад, 10 соток, в Марамзино (Каменск-Уральское направление), разработан, плодоносен, есть летний домик, летняя баня, скважина, 2 теплицы, постройки, ц. 15 т. р., т. 355-18-68, 334-80-97.

Продам сад, 6,5 сотки, 13 км по Сибирскому тракту (р-н Птицефабрики), дом, две теплицы, все посадки, водопровод, свет, т. 257-19-52.

Продам дом в В. Сергах, 20 соток, центральное отопление, баня, т. 8(296) 255-89.

Продам 1-комн. кв., 18 кв. м, в Первоуральске, т. 8-902-88-68-777.

Продам дом-дачу в с. Первомайское, 74-й км Московского тракта, т. 218-64-94, после 18.00.

Продам зем. участок под застройку, 25 соток в Реже, р-не, 100 км от Березовского или поменяю на жилье с доплатой. Рассмотрю любые варианты, т. 8-922-60-67-667.

Продам дом в с. Патруши Сысертского р-на, т. 8 (274) 36-2-74, Александра Павловна.

Кап. гараж на ул. Чайковского, 58, т. 268-77-41.

Сдам в аренду кап. гараж на ул. Красных Зорь, 800 р. в мес., т. 242-37-95.

Продам сад, участок в р-не оз. Балтым, т. 334-08-77.

Продается охраняемый капитальный гараж (ЖБИ, ул. 40 лет ВЛКСМ) с овощной ямой (лари, стеллажи), 55 тыс. руб., т. 269-43-83.

Продам особняк из пеноблока и кирпича, 9х16 м, все хозяйство из пеноблока, отопление водное, канализация, центр. вода, телефон, сад, участок 30, Долматовское ЛПУ, т. 8-352-52-2-34-33, после 17.00.

Продам кап. гараж, пер. Базовый, 8, т. 261-38-75.

Продам дом, с. Бараба, Богдановичский р-н, газ, отопление, постройки, скважина, 21 сотка земли, за озером озеро, недорого. Адрес: с. Бараба, Богд. р-н, ул. Ленина, 94, т. 8-(276)-36-4-30.

Продам сад, ст. Кузино, 25 кв. м, земельный участок 17 соток, ц. 70 т. р., документы на руках, т. 245-07-82, 341-11-83.

Продам участок в кол. саду «Факел-1», 4 сотки, на 17-м км Сибирского тракта, панельный дом 6 х 6, теплица, электричество, ц. 75 т. р., торг, т. 370-21-06.

Продам овощную яму возле Шарташского рынка, т. 375-16-29.

Продам или сдам в аренду кап. гараж на ул. Учителей, 28, ТСК 123, бокс № 88, две ямы, свет, охрана, т. 224-12-16, Александр.

Продам дом в Башкирии (г. Бирск), 3-комн. кирпич. благоустроенный, с каминном, АГВ, гараж, сад 6 соток, т. в Бирске (34714) 2-20-31.

Меняю 3-комн. кв. и кап. гараж в г. Братске в трех-подъездном 9-этажном доме на 5-м этаже, есть лифт, мусоропровод, туалет и ванная раздельн., комнаты изолированные, балкон с лоджией, общ. пл. 63 кв. м, полезная — 45 кв. м, на 2-комн. кв. или частный дом в Екатеринбурге, т. 337-06-08, вечером.

Для высокой полной женщины (рост 170—175 см, 54—56 размер) — пальто демисезонное, ткань «букле» и другую б/у одежду, недорого, т. 8-902-87-964-80.

Мягкую мебель «Версаль», холодильник «Атлант», т. 331-38-98.

Матричный принтер «Star» и картридж, т. 267-67-90.

Музыкальный центр «Филиппс», в отл. сост., есть все, т. 267-70-87.

Электровафельницу, стир. машину «Малютка» или поменяю на сушильный шкаф для посуды и комод разборный, т. 267-70-87.

Швейный женский манекен на стойке, р. 48—52, б/у, т. 267-70-87.

Два новых парика (Япония), новую женскую одежду разных стилей и размеров, дешевле, чем в магазине, т. 267-70-87.

Новую вытяжку, белую, 60 см, ц. 950 р.; кровать с ортопедическим матрасом, ц. 1500 р.; 9 новых подоконников, ц. 500 р. (за все); детский журнальный столик и 2 тумбочки, ц. 1000 р., т. 358-71-27.

Демисезонное пальто и др. одежду для высокой полной женщины, б/у, недорого, т. 8-902-87-964-80.

Книги из домашней б-ки: ЖЗЛ, собрание сочинений, отдельные тома Бюки, Гюго, В. Скотта, Морюа, И. Эренбурга, подшивка «ЭОЖ» — 2002 г., т. 353-92-39.

А/м «Тойота-Карина», 1993 г. в., т. 210-48-70.

А/м «Хонда-Сабар», 1996 г. в., весь электропакет, резина зима + лето, сост. хорошее, недорого, т. 8 (34368) 410-22.

Диск сцепления «УАЗ-31514», ручки, двери «Люкс», новые, 2 ремня от ЗМЗ-409, катушка зажигания ЗМЗ-409 и датчик колена ЗМЗ-409, т. 210-16-86, 8-922-215-37-91.

Запчасти к «А3-69», стир. машину «Урал», бытовую дистиллятор, т. 335-02-93.

Срочно — кухон. гарнитур в хор. сост., цвет белый, ц. 1000 р., т. 223-68-04, после 18.00, Наталья.

Кухон. гарнитур (7 предметов), б/у, в хор. сост., недорого, т. 224-87-72.

Пианино «Элегия» в хор. сост., ц. 3000 р., т. 350-79-08, после 18.00.

Фильтр для очистки воды «Арго», ц. 618 р., т. 225-04-50, с 13 до 19.00, Евгений.

Детский спортивный комплекс (лесенка, катан, кольца, перекладина), б/у, в хор. сост., ц. 2500 р., т. 370-63-48, после 18.00.

Детскую импортную ванночку, ц. 200 р., т. 224-22-49, после 17.00.

Мониторы, б/у, в исправном состоянии, 15 и 14 дюймов, т. 242-57-18.

Ноутбук PIII 6 — Mhr 034 128, Video 8, HDD 8,4 Gb, CD, FDD, ц. 10 900 р., т. 904-38-135-00.

«Sony PlayStation», виброджойстик, карта памяти 8 Mb, 7 игровых дисков, 5 DVD, коробка чиповая, документы, т. 8-902-87-45-316.

TV-tuner + внешний пульт Ю ДУ, упаковка, ц. 1200 р.; WEB-camera USB, ц. 800 р., т. 904-38-135-00.

Холодильник «Юриозан», 2-камерный, в раб. сост.; стир. машину «Урал» в раб. сост., все дешево, т. 355-18-70.

Детскую кроватку, машину для вязания, тренажер для пресса, подставку для телевизора, видеокассеты «Ниндзя» (10 р.), цветы комнатные, т. 261-45-26.

Стенку (4 секции), прихожую (3 секции), кровать большую дуальспульную, горные лыжи, т. 341-06-45, после 19.00.

Ручную швейную машину «Ржев», дешево, т. 348-39-30, вечером.

Новый (в упаковке) дуальспульный матрац в съемном чехле на молнии 200х140х18, ц. 2500 р.; новую стир. машину «Элита», ц. 1800 р., т. 219-91-81.

РАБОТА

Требуется Работа на дому с вашим компьютером. Частичная или полная занятость по вашему выбору (valley20@mail.ru).

Секретарь от 19 лет, опыт работы от 1 года, пользователь ПК (Word, Excel, Internet, Outlook), делопроизводство, район работы Уралмаш, т. 332-18-76, 332-91-02, 332-25-01.

Работа для всех! Сделайте новый шаг в новом году! Т. 374-11-09, Людмила Николаевна.

В окружной военной госпиталь — медсестра по физиотерапии, т. 223-93-19, 223-93-25.

Концертному объединению — администратор, т. 339-87-34.

Сварщики, слесари в ЧП, оплата достойная, т. 8 (902) 879-97329.

Юрисконсульт, зарплата — от 5000 р., женщина 25—45 лет, обр. высш. юрид., стаж по специальности — не менее одного года, желательно знание административно-налогового законодательства, т. 355-40-38, отдел кадров.

Ювелиры-монтировщики без в/п, центр, т. 370-97-56, 8-922-22-63-364, Олег Николаевич.

Ищу Водителя категории В ищет работу на вашем а/м, возможны командировки, т. 8-904-54-71-988, Сергей.

Работу горничной в частной гостинице, пенсионерка, аккуратная, со средним техническим образованием, т. 223-76-57.

Работу в сфере культуры и досуга, т. 8-902-88-97-178, 8-905-809-6839, Валерий.

Женщина ищет любую работу на выходные, т. р. 359-79-47, т. 8-902-265-20-67.

Слесарь ищет работу с предоставлением жилья, можно на полставки, т. 8-906-804-84-40.

Работу водителя кат. ВС на вашем легковом автомобиле, возраст 19 лет, есть опыт вождения с правым рулем, т. 8-922-20-406-11.

Работу художника-оформителя, т. 212-46-90.

Работу, 53 года, в/образование, директор, нач. цеха, гл. инженер, т. 373-44-85, 246-51-96.

Работу телеф. диспетчера (10-летн. опыт работы), т. 210-52-08, Элла.

Работу сиделки (в/м, в/в инъекции, капельницы, массаж, мед. образование, опыт работы), т. 8-912-66-48-602.

Работу массажиста (оздоравливающий, лечебный, антицеллюлитный, спортивный массаж). Медицинское образование, опыт работы. Ответственна и исполнительна, т. 8-912-66-48-602, Татьяна.

УСЛУГИ

Выполню поручения в Москве, могу быть на телефоне, т. (Москва) 783-72-70.

Настрою и отремонтирую компьютер, установлю Windows, софт, IC, разработаю сайт, наберу и распечатаю текст, обучу работе на компьютере, т. 8-922-116-96-28.

Печки, камни, барбекю (Сысертский р-н), т. 8-922-221-25-58.

Бесплатные занятия по основам духовного знания, легкая йога, т. 242-06-14.

Ремонт, настройка, модернизация компьютеров, т. 8-902-87-14-525.

Консультации по санаторно-курортному лечению (показания, цены, наличие мест), т. 260-24-28.

Монтаж систем охранно-пожарной сигнализации и видеонаблюдения, т. 8-902-88-74-109.

Дизайн сада, все виды ландшафтных работ, озеленение интерьеров. Быстро, качественно, т. 8-904-98-14-845.

Психотерапевт, т. 266-15-67.

Длинные, густые волосы. Наравнение. Продажа материалов для наращивания волос, т. 8-904-98-37-889.

Дипломные, курсовые, рефераты, методики, тесты по психологии, т. 267-70-87.

Итальянский язык, перевод, репетиторство, недорого, т. 251-60-25.

Сочинения по всей школьной программе, т. 259-85-92.

Вязку крючком головные уборы на заказ, т. 8-904-38-39-890.

Кузовные и покрасочные работы за реальную цену, т. 8-912-608-3000, Олег Александрович.

Молодая женщина с высшим педагог. образованием окажет на дому услуги няни (ребенок с 2-х лет), т. 223-11-93.

Возьму опеку над одиноким человеком, т. 8-905-800-0405, Ирина.

Массаж. На ваших условиях, т. 218-63-01.

Изготовление окон и дверей. Обивка балконов, резка зеркал и др., т. 8-904-981-83-83.

Настрою пианино любой марки и года выпуска, т. 374-07-73.

Начертательная геометрия и инженерная графика, техн. расчеты, консультации, т. 350-65-79.

Маникюр на дому, недорого, т. 8-905-801-93-35.

Ремонт квартир, недорого, т. 267-19-66, Жеро.

Консультации по санаторно-курортному лечению (показания, цены, наличие мест), т. 260-24-28.

Пассажирский автобус — город, межгород, т. 261-45-20.

Ремонт сантехники, устранение засоров, любой мелкий ремонт, т. 8-906-804-84-40.

Ремонт квартир, кафе, гипсокартон. Договор, гарантия, качество. Постоянным заказчикам скидки. Св-во № 004007000, т. 8-904-389-2001.

Бригада выполнит ремонт любой сложности, есть свой дизайнер, т. 8-922-206-7911.

Переводы с немецкого, недорого, т. 8-904-98-28-167.

Ремонт квартир, т. 8-912-65-22-762, 240-61-62.

Продам (вои не Интернет) курсовые, дипломные, рефераты по психологии, т. 267-70-87.

Ремонт отечественных телевизоров, т. 260-61-10.

Обустройство балконов и лоджий, пенсионерам скидки, т. 341-37-70, 8-912-611-99-80.

Опытный математик-физик, репетиторство, контрольные, дешево, т. 359-88-83.

Бригада выполнит ремонт квартир, офисов. Любые объемы, все виды работ, т. 266-79-31, 334-10-36.

КУПИЮ

Недорого — дом недалеко от Екатеринбурга, желательно в Дегтярское или однокомнатную квартиру в Дегтярское, т. 8-904-980-499-2, 371-28-61 (раб.), 210-70-95 (д.).

Старинные настольные часы в бронзе или фарфоре, т. 337-36-60.

Рядом телефоны «Сенао» оптом (Новосибирск, sasha_777@mail.ru).

ЗНАКОМСТВА

Познакомлюсь со скромной женщиной, можно с детьми. О себе: 43 года, 171/65, в/о, некурящий, работа в Екатеринбурге, 622013, Свердловская область, г. Н. Тагил, а/я 156.

Познакомлюсь с женщиной 50—60 лет, скромной, не склонной к полноте. О себе: 52 года, 179/87, рабочий, жильем обеспечен, т. 341-60-45, Дмитрий.

ОБЪЯВЛЕНИЯ ПРИНИМАЮТСЯ:

по телефону: 371-38-75 с 9.00 до 12.00
по факсу: 355-30-28
почтой по адресу на наших купонах:
Тургенева, 13, Дом печати,
12-й этаж, комн. 175.

«НС!»: без посредников

Вырежьте купон по пунктирной линии, отправьте на почтовой открытке или в почтовом конверте по адресу: 620219, Екатеринбург, ГСП-153, ул. Тургенева, 13, Дом печати, 12-й этаж, редакция газеты «На смену!»

ТЕКСТ _____

ДЛЯ ОТВЕТА. Телефон или адрес: _____

ПРОДАМ

Срочно «ВАЗ-21043», 1998 г. в., пробег 33 тыс. км, цвет белый, коробка 5 ст., защита, т. 8-912-631-0629.

«Зил-4331», дизель 645 + запасная дизель, т. 8-904-545-14-09.

«ВАЗ-09», 1999 г. в., цвет ярко-белый, ц. 115 т. р. (торг), т. д. 336-49-01, т. р. 376-15-59, Алексей.

Книжный шкаф с антресолями и застекленными дверцами, т. 8-904-82-60-357.

Микроавтобус «LG», объем 27 л, автомат, т. 267-30-73.

Сотовый телефон, GSM, «Simens C55» с документами, т. 8-904-98-43-700.

Мелты, т. 354-18-36.

«ВАЗ-21053», 1998 г. в., двигатель 1500, цвет зеленый, газ + бензин, музыка, ц. 68 т. р., торг, т. 264-28-79, 8-908-63-329-39.

А/м «Иж-2717», 2003 г. в., антикоррозия, сигнализация, т. 8-902-26-85-780.

Запчасти «ВАЗ-968М», 40 л, т. 350-61-55.

Кухонный комбайн «Элекма», т. 334-02-04.

Сотовый телефон LG-601 (раскладушка), 2 дисплея, цена 2000 р., т. 8-902-877-6642.

Новую двухспальную кровать «Лунария», дешевле, чем в магазине, т. 257-68-55.

Японскую гравюру (13 факсимильных репродукций), книги о кино, т. 331-66-47.

Старинные напольные часы, конец XIX в., Германия (в раб. сост.), т. 337-36-60.

Блок двигателя «ВАЗ-2103», б/у, недорого, с документами, т. 242-57-18.

Стиральную машину «Электролюкс» в раб. сост., т. 336-43-41, вечером.

Газовую плиту, б/у, приставку «Солу», телевизор ч/б с пультом, 37 см, ц. 500 р., т. 8-902-87-45-316.

Костюм для дальнобойщика утепленный, р. 48—50, т. 336-43-41, вечером.

Туфли «Ральф», черные, муж., р. 42, б/у (1 раз), цена 1000 р., т. 8-922-101-62-11.

Тракторную тележку, 11 тонн, марки ПР-101; ведущие и ведомые звездочки для ДТ-75, т. 225-42-00, 8-908-631-17-37.

Самосвал «Урал» (в консервации), двигатель «КамАЗ», т. 225-42-00.

Косметические приборы «Лотос», недорого, т. 242-57-18.

Панельку «Солу», дисковод 45x4, модели CDX-L410, т. 8-904-82-60-357, 8-912-66-76-909.

Венгерский спальник гарнитур из натурального дерева, хрустальная люстра, новые водопогружные насосы «Дружок», «Родничок», т. 374-65-05.

Трансформер, нов., К-151, т. 922-217-45-56, Сергей.

Колесная трансформер, б/у, в хор. сост., 1000 р., т. 261-01-57.

Компьютер 486/HDD800Mb/RAM16MbB/k/m/FDD/, цветной монитор, много игр. Тел. 260-71-19.

А/м «ГАЗ-3110», 1998 г. в., автошины «Фортио» + комплект летних шин, т. коммутатор 359-75-42, спросить 38-585.

Комплект зимней резины (импортной), 195/65 R15, в черных дисках, 5 болтов, ц. 5000 р., т. 8-904-82-60-357.

Пылесос «Урал», б/у, в хор. сост., недорого, т. 353-20-13, вечером.

Компьютерный стол, куртку мужскую зимнюю — пилот (нат. мех, нат. кожа), т. 214-07-77.

Пленку для теплиц, отл. качество, служит 3 года, маленькую газовую плиту, 2 баллончика по 5 л, новую обграв. батарее, 7 секций, т. 225-68-07.

Лекарство от аритмии «Сотогексал», 4 упаковки (осталось после лечения), т. 331-76-75.

ПРОДАМ

Для высокой полной женщины (рост 170—175 см, 54—56 размер) — пальто демисезонное, ткань «букле» и другую б/у одежду, недорого, т. 8-902-87-964-80.

Мягкую мебель «Версаль», холодильник «Атлант», т. 331-38-98.

Матричный принтер «Star» и картридж, т. 267-67-90.

Музыкальный центр «Филиппс», в отл. сост., есть все, т. 267-70-87.

Электровафельницу, стир. машину «Малютка» или поменяю на сушильный шкаф для посуды и комод разборный, т. 267-70-87.

Швейный женский манекен на стойке, р. 48—52, б/у, т. 267-70-87.

Два новых парика (Япония), новую женскую одежду разных стилей и размеров, дешевле, чем в магазине, т. 267-70-87.

Новую вытяжку, белую, 60 см, ц. 950 р.; кровать с ортопедическим матрасом, ц. 1500 р.; 9 новых подоконников, ц. 500 р. (за все); детский журнальный столик и 2 тумбочки, ц. 1000 р., т. 358-71-27.

Демисезонное пальто и др. одежду для высокой полной женщины, б/у, недорого, т. 8-902-87-964-80.

Книги из домашней б-ки: ЖЗЛ, собрание сочинений, отдельные тома Бюки, Гюго, В. Скотта, Морюа, И. Эренбурга, подшивка «ЭОЖ» — 2002 г., т. 353-92-39.

А/м «Тойота-Карина», 1993 г. в., т. 210-48-70.

А/м «Хонда-Сабар», 1996 г. в., весь электропакет, резина зима + лето, сост. хорошее, недорого, т. 8 (34368) 410-22.

Диск сцепления «УАЗ-31514», ручки, двери «Люкс», новые, 2 ремня от ЗМЗ-409, катушка зажигания ЗМЗ-409 и датчик колена ЗМЗ-409, т. 210-16-86, 8-922-215-37-91.

Запчасти к «А3-69», стир. машину «Урал», бытовую дистиллятор, т. 335-02-93.

Срочно — кухон. гарнитур в хор. сост., цвет белый, ц. 1000 р., т. 223-68-04, после 18.00, Наталья.

Кухон. гарнитур (7 предметов), б/у, в хор. сост., недорого, т. 224-87-72.

Пианино «Элегия» в хор. сост., ц. 3000 р., т. 350-79-08, после 18.00.

Фильтр для очистки воды «Арго», ц. 618 р., т. 225-04-50, с 13 до 19.00, Евгений.

Детский спортивный комплекс (лесенка, катан, кольца, перекладина), б/у, в хор. сост., ц. 2500 р., т. 370-63-48, после 18.00.

Детскую импортную ванночку, ц. 200 р., т. 224-22-49, после 17.00.

Мониторы, б/у, в исправном состоянии, 15 и 14 дюймов, т. 242-57-18.

Ноутбук PIII 6 — Mhr 034 128, Video 8, HDD 8,4 Gb, CD, FDD, ц. 10 900 р., т. 904-38-135-00.

«Sony PlayStation», виброджойстик, карта памяти 8 Mb, 7 игровых дисков, 5 DVD, коробка чиповая, документы, т. 8-902-87-45-316.

TV-tuner + внешний пульт Ю ДУ, упаковка, ц. 1200 р.; WEB-camera USB, ц. 800 р., т. 904-38-135-00.

Холодильник «Юриозан», 2-камерный, в раб. сост.; стир. машину «Урал» в раб. сост., все дешево, т. 355-18-70.

Детскую кроватку, машину для вязания, тренажер для пресса, подставку для телевизора, видеокассеты «Ниндзя» (10 р.), цветы комнатные, т. 261-45-26.

Стенку (4 секции), прихожую (3 секции), кровать большую дуальспульную, горные лыжи, т. 341-06-45, после 19.00.

Ручную швейную машину «Ржев», дешево, т. 348-39-30, вечером.

Новый (в упаковке) дуальспульный матрац в съемном чехле на молнии 200х140х18, ц. 2500 р.; новую стир. машину «Элита», ц. 1800 р., т. 219-91-81.

6 АПРЕЛЯ 19:00 ЦИРК

RENT TV

АВТО РАДИО FM 107.7

ТОУ СЕМЬ

ИНТЕРВЬЮ

КОРОЛИ

РАШНОЕ</

В КОНЦЕ НЕДЕЛИ, КАК ВСЕГДА, В «НА СМЕНУ!» — «КРАСНАЯ БУРДА!»



Нормальное ЧТИВО

Normal fiction

© «Красная бурда»

Серг. Роулинг «ГАРРИ ПОТТЕР И ДЕТСКАЯ КОМНАТА МИЛИЦИИ».

Нашумевший герой нашумевшей книги попадает в милицию за шум после 23 часов.

Гоблины и оборотни в погонах, тролли и дементоры в погонах, — вся эта нечисть занимается перевоспитанием юного волшебника. Наивный Гарри узнает, что волшебные палочки есть не только у выпускников Хогсвордса, но и у выпускников Школы Милиции тоже, и даже гораздо более волшебные!

В конце книги Гарри ожидает встреча с тем, кого «нельзя называть» иначе, как «товарищ майор»...



Р. Киплинг «РИКИ-БУБИ-ПИКИ».

Знаменитый английский писатель предстает перед нами в новом свете, в свете канделябров, вынося на суд читателей увлекательный рассказ офицера колониальных войск о жизни в Индии и удивительных приключениях офицера.

В частности о партии в преферанс между полковником Пробабли, миссис Поссибли и епископом Маугли.

ХЛЕБОРОБАМ ПОСВЯЩАЕТСЯ

Лес оделся в наряд осенний,
Красота же какая кругом.
И мысленно со мною сам Есенин,
Да и тема наша об одном.
О полях и о жниве, с которых
Собирают стопудовый урожай,
О делах, о проблемах и людях,
При встрече с которыми
Очень быстро расставаться жаль.
Внешне они неприметны и, кажется,
Друг от друга их не отличить,
И если откровенный разговор завяжется,
Каждый по-своему может
Свою душу тебе открыть.
И стремленье, и думы у них одни,
В этом и не трудно их понять,
Ведь думают и день и ночь они
О том, чтобы плоды своего труда,
т. е. богатый урожай зерна,
Без потерь и своевременно
С полей убрать.
Так и трудятся от зари до зари
Хлеборобы — труженики села,
Стараясь, чтобы сами сады цвели
И прекраснее жизнь была.
Чтоб нам завидовали все,
Чтоб становилась Родина богаче,
Всегда была в своей красе.
Не могут хлеборобы жить иначе.



М. И. СВЯЖИН

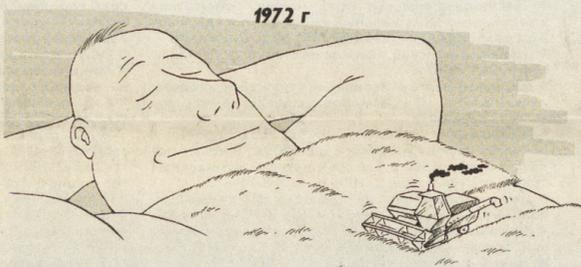
СТИХИ из книги «ЖЕНЩИНА — РОДИНА — МАТЬ»

Им восторгались, мучаясь понять.
Как Пушкина, когда-то лицеиста...
А сколько в наши дни их появилось...
Любителей поэмы и стиха.
Талантливых — и не совсем, случалось.
Да, было все, чего таить греха...
Хороший стих, что солнца луч в окно,
Пришел в ненастный день, на удивление.
Прекрасное открылось — это мысль.
Бери перо — запечатлей мгновение...
1969 г.



Я не Высоцкий,
но стихов любитель.
Пишу их, сочиняю и пою.
Призвание каждого — его обитель...
Обитель я в стихах нашел свою.
1979 г.

Щенка учила как-то мама,
Кого кусать, кого лизать.
Быть кое перед кем — упрямым,
А кое перед кем — лежать.
Учеником он был прилежным.
На ус мотал советы те.
И внешне оставался прежним
В своей надменной красоте.
Смотрел на равных свысока,
Друзья его не окружали.
Он чувствовал, что есть — «рука»,
Увы! — которой нам не подавали.
1965 г.



А. Линдгрэн «Густафссон, который живет в подвале».

Тощий мужчина в самом упадке сил живет в подвале в центре Стокгольма.

И пусть у него в подвале сотни тысяч паровых труб и вентилях, но жителям ему несладко. Как он сам про себя говорит: «... ведь я гораздо хуже собаки!»

Это Густафссон, старший брат знаменитого Карлссона.

У него такой же моторчик, только от старости сползший пониже спины. А ведь в прошлом у него было всё — и десять тысяч паровых машин, и миллион эре... Что поделять, дело-то житейское.

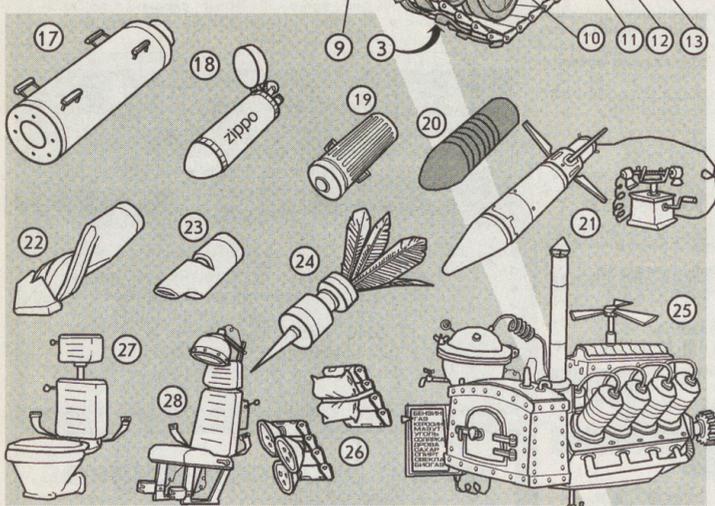
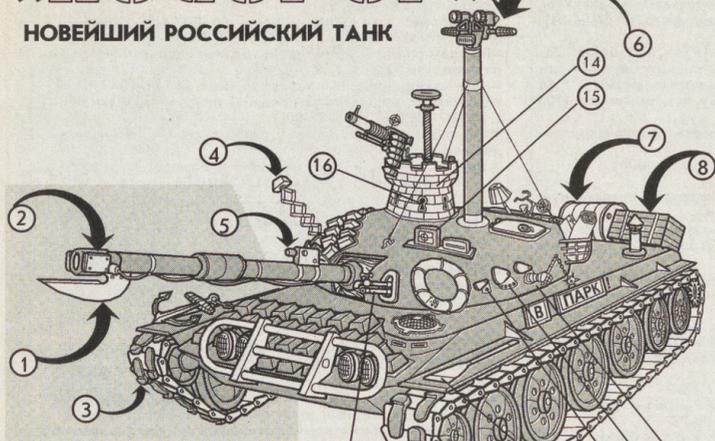
А. РОЗЕНБАУМ «Роль донского казачества в становлении еврейской государственности». Сборник научных статей в стихах.

Сто страниц, на белых листьях Шрифтиком простым.
Из истории приводятся цитаты,
Как казаки помогали,
С чубчиком густым,
Государство создавать
друзьям пейзавам...

Основной лейтмотив каждого стихотворения — «Не буди казака...»

«НОСОРОГ»

НОВЕЙШИЙ РОССИЙСКИЙ ТАНК



Разработанный вот буквально только что, танк Т-1999 уже прекрасно проявил себя в цехах и гараже Нижнетагильского завода.

Еще в разобранном виде он наводил ужас на специалистов и уборщиц.

На прошедшей недавно выставке российских вооружений «ЭкспоАрмс-99» этот танк произвел настоящий фурор, подстрелив три джипа и раздав гусеницами два хваленых «Мерседеса» потенциальных покупателей.

Новый танк низкопрофилен по силуэту и широкопрофилен по сути.

Естественно, «Носорог» — танк плавающий, о чем красноречиво говорят укрепленные на корме жорь и спасательные круги с устрашающей надписью «Т-1999».

В гофрированном сверхдлинном стволе машины использован принцип слоньего хобота. На марше ствол сворачивается в бухту и крепится на броне. Кроме того, используя этот ствол-хобот, танк в случае необходимости может попить из реки или озера.

На случай войны Т-1999 комплектуется снарядами для пушки, пулеметными лентами, огнетушителями. В надежном опечатанном металлическом шкафу, который вскрывается в час «Ч», хранится 500 г «наркомовских» — по 100 г на каждого танкиста *). На марше башня танка может быть крест-накрест перемотана запасной гусеницей.

Некоторые образцы этой модели оснащены четырьмя пушками, установленными крест-накрест, что позволяет вести перекрестный огонь в четырех направлениях одновременно, не поворачивая башни. Это очень удобно, например, при боях в окружении.

*) Командиру — 200 г.

На дальнем конце ствола расположен дульный тормоз, который позволяет быстро остановить танк, надвигающийся на какое-либо крупное препятствие, например, на стену, столб, кучу и т. п.

Наряду с прибором ночного видения танк оснащен прибором для разглядывания Солнца.

На башне могут также крепиться сидения в виде лошадок-олений, благодаря чему вращающаяся башня легко превращается в веселую карусель для детей оккупированных городов и сел. На башне также может быть установлен мощный стробоскоп для деморализации противника быстро мигающим светом. Танкисты также могут показать пехоте и местным жителям кино (через ствол, на расстоянии 2-3 км), для чего танк возит с собой кинопроектор и простыню.

Противотанковые «ежи» не преграда для Т-1999. Он их с удовольствием глотает с помощью специального зева, оставляя за собой кучи металлолома.

В целях маскировки гусеницы нового танка могут оставлять следы: петляющего зайца, стада оленей, пьяного человека.

По сравнению с более ранними моделями толщина брони существенно увеличена. Так, передняя броня выдерживает прямое попадание снаряда в корму танка.

В случае крайней опасности танк, подобно гигантской черепахе, втягивает ствол и гусеницы под броню и становится практически неуязвимым. Сверху, из космоса, Т-1999 похож на большой движущийся канализационный люк.

Наиболее уязвимо у танка днище. Там находится мягкая и тонкая броня. Перевернутый Т-1999 практически беспомощен, поэтому он никогда не показывает врагу днище.

А ЧТО У ВАС, РЕБЯТА, В ВПК?

В новом танке уже не надо сильно хлопотать крышкой люка, чтобы закрыть его. Достаточно выбить подпорку, и крышка захлопнется сама.

Экипаж танка состоит из четырех человек: командир танка, механик-водитель, наводчик и советчик.

В оборудовании салона применены новинки, которые раньше использовались только в космических технологиях, — например, планшеты и карандаши на веревочке.

Восмикратные гидросилители, разработанные специально для этой модели, позволяют экипажу крутить педали практически не прилагая усилий.

Самое больное место машины — жесткое металлическое сиденье механика-водителя. Спинка кресла механика-водителя отсутствует, а спина водителя поддерживается ногами наводчика, который сам при этом упирается в заднюю стенку башни. Таким образом, экипаж и танк новой модели представляют собой единое целое.

Потолок башни изнутри оклеен поролоном. У стрелка, наводчика и советчика — толщина 5 мм, у командира танка — 45 см.

На случай выхода из строя экипажа, танк оборудован пультом дистанционного управления.

Рыночные перспективы этой модели выглядели просто блестяще до тех пор, пока Государственная Дума не приняла закон о налоге с танков, имеющих двигатель большой мощности. Скорее всего, теперь средний потребитель станет охотнее покупать недорогие малолитражные танки, танкетки и самоходки.

Что касается беднейших представителей нашей армии, то они и так бегают в атаку пешком, даже не помышляя о покупке какой-либо техники.

ВООРУЖЕНИЕ И ОСОБЕННОСТИ КОНСТРУКЦИИ «НОСОРОГА»:

- Оружие для ближнего танкового боя, а также для вспарывания обороты противника.
- Тормозные колодки дульного тормоза.
- Имитация следов человека.
- Суперактивная броня.
- Лазерный целеуказатель.
- ОВПТ с видео, аудио и спекроном (позволяет в подводном положении дышать, смотреть и матерно и громко ругаться).
- Жидкое горючее.
- Сухое горючее.
- Ствол пулемета с пламегасителем.
- Амбразура для ведения пистолетного огня.
- Амбразура для ведения автоматного огня.
- Амбразура для рукопашного боя.
- Башенка командира с командирским стулом на винтовой ноге.
- Стереоскопический прицел.
- Смотровая щель для подглядывания за противником.
- Быстросъемный глушитель для танкового ствола.
- Защитательный снаряд (дает врагу прикурить).
- Осколко-обломочно-объедочный фугасный снаряд с устрашающим запахом.
- Резиновый снаряд для разгона демонстраций.
- Управляемый по проводам реактивный снаряд.
- Бетонобойный снаряд.
- Шумовой снаряд.
- Оперенный бронированный снаряд.
- Многотопливный двигатель.
- Траки с присосками, траки с подушками (в комплекте с глушителем, для ведения осторожных малозумных боев).
- Кресло танкиста для учебных машин.
- Кресло танкиста для боевых машин с системой распознавания «своей-чужой».

УЧРЕДИТЕЛИ:
ООО «Уралтрансгаз»
Российский Союз Молодежи
Физические лица

Редактор
Т. ЛОМАКИНА

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
620219, Екатеринбург,
ГСП-153, ул. Тургенева, 13,
Дом печати, 12-й этаж
Редакция газеты

ПРИЕМНАЯ
371-28-61
ЗАМ. РЕДАКТОРА
355-30-34
Факс: 355-30-28
E-MAIL: nasmenu@isnet.ru

ОТДЕЛЫ РЕДАКЦИИ:
секретариат 355-91-14
репорт. группа 355-91-16, 355-17-12, 371-42-61
спортивный 371-39-09
фотокорреспондент 355-91-30

экономики 355-30-32
молодежных проблем 355-91-12
культуры 355-30-54
социальных проблем 371-38-75
рекламы и бесплатных объявлений 355-05-70
г.л. бухгалтер 355-30-63
компьютерный 355-30-63

Газета зарегистрирована в Минпечати РФ. Рег. № 1419. Выходит 3 раза в неделю: во вторник, четверг, пятницу. Отпечатано с готового набора на ОАО ИПП «Уральский рабочий»: г. Екатеринбург, ул. Тургенева, 13. www.uralprint.ru
Печать офсетная. Объем 2 п.л. Тираж 8046. Заказ 2574.