

СЕРДЦЕ  
НА МОНИТОРЕ.....2

МУЗЫКАНТЫ  
ЛЕЗУТ НА КРЫШУ.....7

ЗАБЕГ  
НА ЗВАНИЕ  
ПОЭТА.....8

ПРОГРАММА  
ТЕЛЕПЕРЕДАЧ.....3-6

ОСНОВАНА  
18 ИЮНЯ 1920 ГОДА

Четверг, 30 сентября 2004 г.

№ 109 (16402)

## Чистая водица

ЕКАТЕРИНБУРГ. Компания «Ренова», ставшая в начале этого года официальным владельцем Уральского турбинного завода (выделенное производство обанкротившегося турбомоторного завода), похоже, начинает осуществлять на практике свои инвестиционные обещания. Причем эффект от выполнения некоторых из них смогут ощутить на себе не только работники предприятия.

Так, в частности, уже решен вопрос по улучшению работы заводской фильтровальной станции, поставляющей воду на ряд окрестных предприятий и в жилые кварталы микрорайона Эльмаш. В скором времени там будет установлена система первичного озонирования, которая позволит превратить «техническую» воду в питьевую. Как нам сообщили в пресс-службе предприятия, установка будет состоять из трех озонаторов, которые уже заказаны в городе Дзержинске (Нижегородская область). В ближайшее время система будет поставлена на завод специалистами НПО «Техозон». Сумма контракта составляет 550 тысяч рублей.

Производительность фильтровальной станции после модернизации увеличится и составит 20 тысяч кубометров в сутки. В первую очередь вода предназначена для турбинного и дизель-моторного производств бывшего турбомоторного завода. Однако этим предприятиям достаточно одной пятой от производимого объема воды. Остальная масса будет через единую водопроводную сеть подаваться соседним заводам и населению. В результате рабочие предприятий и жители Эльмаша смогут получить хорошую чистую воду, а турбинный завод постепенно смрет окупить вложения.

Михаил ЧЕРЕПАНОВ

## Выбирай по-хорошему...

ЕКАТЕРИНБУРГ. Совсем плохо стало жить уклонистам, не желающим отдавать Родине священный долг: с мая по август только в Кировском районе в местном суде было рассмотрено шесть уголовных дел в отношении молодых людей, не желавших пойти служить.

Неповиновение призывника в назначенный час у военкомата закон расценивает как преступление небольшой тяжести, поэтому карает значительным штрафом или полугодом лишения свободы условно в самом легком случае. Максимум же можно «заработать» два года вдали от дома в местах уже совсем неприятных.

Сотрудники военкоматов, работники милиции и прокуратуры напоминают, что до первого октября — начала призыва в Вооруженные силы РФ — остается немного времени, и по-хорошему предлагают не доставлять хлопот, разыскивая «бегунков» и расследуя уголовные дела об уклонении от службы.

Людмила КОВАЛЬСКАЯ

## На борьбу с листопадом

ЕКАТЕРИНБУРГ. На прошлой неделе началась интенсивная уборка дорог от опадающей городской листвы.

Традиционная активная чистка идет в Екатеринбурге по ночам. По 90 тонн листвы вывозят семь самосвалов после работы четырех спецмашин «Бродей».

С 8 вечера до 8 утра работают пять «КамАЗов» и два «ЗИЛа». Каждый автомобиль делает за смену 3—4 рейса. В районах на листопаде работают местные коммунальщики. В Кировском районе каждый день на разные участки выходит около 40 человек. На проспекте Ленина трудится бригада из шести женщин и автомашины «ГАЗ». Руководители предприятий организовали на уборку прилегающих территорий свои ведомственные силы — от мини-экскаваторов погрузчиков, подгребающих листья вдоль бетонных заборов, до работников охраны.

Марина ДАВЫДОВА

## ЩЕПЕТИЛЬНЫЕ ПОПРАВКИ

СТАНУТ ЛИ ОНИ ГАРАНТОМ СПОКОЙСТВИЯ  
ВКЛАДЧИКОВ?

ЕКАТЕРИНБУРГ. Если раньше вкладчик в любой момент мог досрочно снять свои сбережения в банке, то сегодня, считают банкиры, такая возможность стала мешать российской экономике. Государство остро нуждается в кредитах, а банки из-за отсутствия безотзывных вкладов не могут создать долгосрочные ресурсы. Поэтому банковское сообщество обратилось в комитет Госдумы с предложением внести в Гражданский кодекс изменения, ограничивающие досрочное изъятие депозитов.

Многие обыватели расценивают инициативу как ущемление прав вкладчиков, другие в этом усматривают эффективное средство в борьбе с набегом вкладчиков, когда, поддавшись всеобщей безосновательной панике, они в спешном порядке готовы в течение одного дня «обнулить» все банковские счета.

Сами же банкиры, нацеленные на получение дополнительной прибыли, полагают, что подобные поправки только укрепят банковскую систему страны, от чего выиграют обе стороны — и экономика, и вкладчик. По

ЕКАТЕРИНБУРГ. В России начата подготовка к введению заграничных паспортов, содержащих биометрическую информацию.

Что будет представлять из себя модернизированный документ, пока не решено: либо это будет пластиковая карточка, либо паспорт со страничкой, в которую вшит специальный чип. Уже точно известно, что среди биометрической информации окажется цифровое фото гражданина и отпечатки пальцев. Также ведутся эксперименты по использованию данных об индивидуальном строении роговицы глаза. Повсеместное введение новых заграничных паспортов планируется в 2006 году. Пробная партия появится в некоторых регионах на год раньше.

Подделать такой документ практически невозможно, — говорит начальник отдела по оформлению заграничных документов паспортно-визового управления Свердловской области Александр Бирюков. — В свете недавних трагических событий введение новых заграничных паспортов может стать весьма действенной профилактикой проникновения в страну террористов.

Леонид ЖВАКИН

Фото Анатолия ЛАПТЕВА

## «ГЛАЗАСТЫЕ» ПАСПОРТА



## РУКИ ДОШЛИ

ЕКАТЕРИНБУРГ. В следующем году будет сдан еще один знаменитый городской долгострой — здание между музыкальным училищем и театром музыковедия на улице Карла Либкнехта.

Несколько лет назад здание планировалось под расширение типографии издательства «Уральский рабочий». Монополист на рынке полиграфических услуг тогда не справлялся с выросшими газетными и книжными тиражами. Но появление новых игроков в печатном бизнесе извредило «Уральский рабочий» от потребности в таком огромном здании.

Поэтому после возведения каркаса его решили передать под деловой центр. В ходе строительства полезная площадь увеличилась в два раза. В шестизэтажном здании разместятся выставочные залы, представительства стран СНГ, офисы, магазины и кафе.

Марина ДАВЫДОВА

О том, что Средний Урал и Екатеринбург имеют высокую инвестиционную привлекательность, губернатор напоминает представителям СМИ регулярно. Ныче для разговора об этом появился еще один повод — по словам Росселя, областной центр вошел в первую десятку городов мира, наиболее инвестиционно привлекательных, обогнав при этом Москву и Берлин. Такое же мнение высказали и представители американской компании, приглашенные для подготовки проекта постройки современного Сити-центра. Согласно плану, в комплекс войдут 27-этажная гостиница, два 35-этажных здания (в одном разместятся офисы «Евраз-холдинга», в другом — УГМК) и две вышки по 45 этажей.

Губернатор немало времени уделил социальным программам и благотворительной помощи, чем особенно интересовались журналисты. В частности, он рассказал о грузе, который от имени уральцев во время официального визита российской делегации был доставлен воинам 201-й дивизии, расквартированной в Таджикистане.

## ВЗМЕТНУТСЯ ВВЫСЬ НЕБОСКРЕБЫ

ЕКАТЕРИНБУРГ. Свой день рождения в этом году губернатор Россель будет отмечать в Люксембурге. Как рассказал Эдуард Эргартович на встрече с журналистами, 8 октября он будет делать доклад об экономической привлекательности Свердловской области на Европейском экономическом форуме, который пройдет в этой небольшой стране.

Мы привезли туда большое количество лекарств, которые сразу пелетали в госпиталь, в то время там находились на излечении около 200 наших ребят, — рассказал Эдуард Эргартович. — Для пограничников мы привезли солнечные батареи. Представьте себе, что по горам, по которым так сложно пройти, ребятам приходится носить с собой аккумуляторы весом по десять килограммов. А мы привезли солнечные батареи килограммового веса. На авиабазу в Киргизии, где служит немало сверд-

ловчан, по их просьбе мы отправили оборудование для спортзала.

В середине октября Россель поедет в Китай в составе правительственной делегации, где планируется заключить договор между Свердловской областью и провинцией Ганьчжоу. Там будет открыто представительство РФ, у нас — китайское консульство. Последний вопрос уже решен: китайцы даже выбрали место для размещения — на улице Куйбышева, где они берутся отремонтировать старый особняк.

Светлана БОЯРСКИХ

ЛОНДОН—ВЕРХНЯЯ ПЫШМА. Комбинат «Уралэлектромедь» — головное предприятие «УГМК-холдинга» — признан в качестве одного из мировых производителей уральского серебра. Решение включить уральское предприятие в мировой список «Good Delivery» приняли члены Физического комитета Лондонской биржи металлов (LBMA). На днях руководство комбината получило соответствующий сертификат из рук председателя комитета Стюарта Мюррея.

## НЕ МЕДЬЮ ЕДИНОЙ

Как нам сообщили в пресс-службе УГМК, верхнепышминский завод стал первым в мире медеплавильным предприятием, получившим статус «Good Delivery», ранее он присваивался только специализированным аффинажным заводам. Включение в список стало результатом долгой работы в этом направлении. На первом этапе, завершившемся в марте 2003 года, завод представил в ассоциацию необходимый пакет документов, подтверждающих его экономическую и финансовую надежность. В ходе второго этапа были протестированы аналитические возможности центральной лаборатории «Уралэлектромедь» по испытанию образцов аффинированного серебра, предоставленных Физическим комитетом LBMA. На третьем, заключительном, этапе завод предоставил 11 стандартных слитков серебра для проведения контроля уполномоченными оценщиками Лондонской биржи металлов. Товарный вид и характеристика химического состава слитков были признаны соответствующими принятым стандартам.

Теперь участок по производству драгоценных металлов на комбинате намерен увеличить объем работ. Впрочем, он и раньше увеличился: по итогам первого полугодия 2004 года производство золота и серебра в слитках по сравнению с аналогичным периодом прошлого года возросло, соответственно, на 22,6 и 24,6 процента, платиноидов — на 79 процентов.

Михаил ЧЕРЕПАНОВ

## КОРОТКОЕ ВРЕМЯ ПУТИ

Планируется, что на этой неделе начнет курсировать скоростная электричка до Первоуральска.

Расстояние между Свердловском и Первоуральском электропоезд пройдет за 40 минут. В пути — только две остановки: на Первомайской по дороге в Первоуральск и на площадке ВИЗ в сторону Первоуральска.

В отличие от тагильского «скорхода» все вагоны в этом составе останутся старыми.

Арина РОЩИНА

ЕКАТЕРИНБУРГ. Об изменениях движения автобусов сообщает пресс-служба муниципального объединения автобусных предприятий.

## ВРЕМЕННЫЕ АВТОБУСНЫЕ ПЕРЕМЕНИ

МАРШРУТЫ № 57 и 61. В связи с сооружением монолитного пролета на строительстве транспортной развязки Бебеля—Техническая—Черепанова—Ольховская с 27 сентября по 30 ноября автобусы будут двигаться по следующему маршруту: Таганский ряд—Ольховская—местный проезд на улице Бебеля—улица Пехотинцев. Вводится дополнительная остановка «Уральских коммунаров» у дома № 138 на улице Бебеля.

МАРШРУТ № 14 и 41. В связи с прокладкой инженерных сетей по Белореченской на участке от улицы Гурзуфской до Посадской до 6 октября движение 14-го маршрута будет осуществляться в прямом направлении по улицам Посадская—Гурзуфская, в обратном направлении — без изменения схемы движения. 41-й маршрут в прямом направлении пойдет по улицам Белореченская—Посадская—Гурзуфская, в обратном — без изменения.

Марина ДАВЫДОВА

Спрашивайте — ответим!  
«Горячий телефон» редакции  
355-91-16 — с 12 до 17 часов

## ПОГОДА

1 октября

Переменная облачность,  
без осадков.  
Атмосферное давление —  
735—738 мм рт. ст.



Всесветные бабы именины, девичьи губы шептали заговор древний, чтобы любви к ней, девице красной, суженого не было конца веку, чтобы она в огне не горела, в воде не тонула, чтобы ее зима студеная не злобила, не студила.

Температура воздуха  
ночью — +5 — +7°,  
днем — +9 — +11°.

Ветер  
юго-западный,  
1—3 м/сек.



Любые частные  
объявления  
БЕСПЛАТНО  
по тел. 371-38-75  
с 10.00 до 13.00



# «Физиом» и физиологи

## УЧЕННЫЕ СМОДЕЛИРУЮТ НА КОМПЬЮТЕРЕ ВИРТУАЛЬНОГО ЧЕЛОВЕКА

ЕКАТЕРИНБУРГ. На прошлой неделе на 19-й съезд Физиологического общества имени Ивана Павлова собрались более 1200 отечественных и зарубежных ученых.

Мы в зале, где читает заключительную лекцию корифей физиологии, профессор Оксфордского университета и член Королевской академии наук Денис Нобл. Более сорока лет он посвящает электрофизиологию сердца. Разработанную им математическую модель сердца человека можно видеть на огромном экране. С компьютера передается изображение: сокращается сердечная мышца, перекачивает кровь, рождается электрический импульс и бежит по стенкам желудочков. Человеку, особенно далекому от физиологии, кажется, что это бьется не виртуальное, а его собственное сердце. Благодаря этой виртуальной модели можно подбирать определенные лекарственные препараты больным людям и даже прогнозировать, какое действие должен оказывать данный фармакологический препарат, чтобы снять, например, сердечную аритмию.

За математическим моделированием органов человеческого тела — будущее физиологии. Настоящий этап ученые называют постгеномной эрой: расшифрован геном человека, и теперь дело физиологов — построить физиом, виртуальный человеческий организм.

— Физиология считается теорией медицины, ее душой. Поэтому все разработки физиологов, относится ли это к сердцу, к пищеварению, к выделительным процессам, к мозгу, все они в конечном счете имеют приложение к медицине. В первую очередь физиологи призваны понять механизмы тех или иных патологий и найти средства борьбы с ними, — объясняет Левон Чайлахян, доктор биологических наук, профессор Института теоретической и экспериментальной биофизики РАН из города Пуццино. — Допустим, профессор Нобл имитировал процесс сердечного возбуждения, им описаны все сердечные каналы. Математическая модель сердца детализована настолько, что уже может использоваться для прогнозирования тех или иных возбудителей. Смотрят на модели изменение того или иного параметра, и становится ясно, что происходит с сердцем. И это большое достижение, потому что производить исследования непосредственно на сердце крайне затруднительно, даже при экспериментах с животными.

На медицину ориентирован и международный проект «Физиом». О нем многие на съезде узнали впервые,

несмотря на то что он существует уже семь лет.

Основная идея — как можно тщательнее моделировать при помощи компьютерных программ различные части и органы человеческого тела. Это имитационное моделирование, когда на математической модели создаются виртуальные конструкции. Затем их предполагается использовать для анализа разнообразных медицинских препаратов.

Создать единый виртуальный человеческий организм — задача колоссальная. Одной лаборатории осуществить ее не под силу. Расшифровать геном человека не слишком сложно, работа над физиомом — проект на несколько порядков дороже. И работать придется не один десяток лет. Новозеландский ученый Питер Хантер предложил организовать общий компьютерный банк данных, чтобы отдельные разрозненные лаборатории направляли в него свои модели: сердца, почки, дыхательного центра, каких-то отдельных клеток. Для лабораторий откроют доступ к этому банку данных, информация будет постепенно накапливаться и синтезироваться. Если ученые примут один общий математический и структурный язык моделирования, все может получиться.

Лада ПАНИШЕВА

## ЕКАТЕРИНБУРГ. С началом нового учебного года в городских школах обострилась проблема нехватки учителей информатики.

Основной причиной неуклонного сокращения кадров является низкая заработная плата. Оклад педагога по информатике едва превышает 2000 рублей. В то время как на рынке труда в Екатеринбурге средняя зарплата специалиста со знанием ПК в три раза выше. Кроме того, зарплата учителя зависит от количества проведенных уроков. Занятия по информатике проводятся в основном в старших классах по одному разу в неделю.

Общеобразовательные учреждения пытаются решить проблему за счет привлечения

## Как привлечь учителя?

молодых специалистов или учащихся вузов. Так, в одной из школ города уроки информатики ведет студент-старшекурсник. В управлении образования города отметили, что дополнительные средства на привлечение кадров в сферу образования не выделяются. Поэтому в ближайшем будущем решить проблему нехватки учителей информатики не удастся.

## В атмосфере настороженности

КАМЕНСК-УРАЛЬСКИЙ. Здесь откроется класс арабского языка. Школа «Мираз» существует при общине уже давно, однако занятия в религиозном учебном заведении строились только на изучении арабского алфавита и чтении Корана.

Сейчас знакомство со священной книгой будет сопровождаться углубленным изучением основ ислама, а от алфавита учащиеся перейдут к настоящему освоению арабского языка. В основном уроки в «Миразе» посещают пожилые люди. Занятия в мусульманской школе ведет имам Радифулла-Хазрат.

Члены общества «Азан» отметили, что из-

за последних терактов люди стали настороженно относиться к мусульманам. Один из постоянных прихожан школы сообщил, что многие приверженцы Корана стараются не афишировать свое вероисповедание, хотя так же, как и весь цивилизованный мир, осуждают действия террористов. Всякий, кто пролил невинную кровь, не вправе считать себя мусульманином, заявили в общине. Тем не менее, чтобы лишний раз не привлекать к себе внимания, многие прихожане не могут позволить себе надеть хиджаб или тубетеюку.

ЕВРОПЕЙСКО-АЗИАТСКИЕ НОВОСТИ

## «Сокол» может лишиться гнезда

В этом году исполняется 12 лет военно-патриотическому десантному клубу «Сокол», расположенному в микрорайоне Компрессорный в Екатеринбурге. Ребята занимаются строевой подготовкой, изучают парашютное дело, современное оружие, вместе с поисковиками из ассоциации «Возвращение» выезжают на места боев времен Великой Отечественной войны. Подробно о деятельности клуба и его бессменного руководителя Галины Юрковой «НС» писала некоторое время назад.

На сегодняшний день сюда пять раз в неделю приходит около сотни парней в возрасте от 9 до 18 лет, очень многие — из детского дома, неблагополучных и неполных семей. Занятия в клубе абсолютно бесплатные, и это единственная для ребят возможность проводить свободное время с пользой, получать новые знания и навыки. Стоит заметить, что в данном микрорайоне подросткам по вечерам больше и идти-то некуда. Ныне «Сокол», как обычно, должен открыть свои двери для ребят в начале октября. Но надолго ли?

Дело в том, что начиная с 2000 года «соколяты» регулярно пытаются выселить — тогда здание, в котором на-

никто не дает гарантии, что после очередной проверки «соколяты» не вывезут на улицу.

В начале сентября они вернулись из традиционной экспедиции на Невский пятачок, что под Петербургом. На этот раз результатом раскопок стало установление личности нескольких солдат, считавшихся без вести пропавшими, передача более 70 боевых предметов местной милиции и многое другое. Мальчишки гордятся своими находками и готовы пойти на занятия. Галина Платонова говорит, что пока клуб не трогает. Но «Сокол» так и остался бесхозным, КДМ Октябрьского района не взял пока его под свое крыло. А это значит, что в любой момент его может не стать, и сотня подростков окажется по вечерам не у дел. К чему может привести такое положение — нетрудно догадаться.

Юлия ВОРОНИНА

**СТАРТ**  
Автомобиль «ВАЗ-21063».  
Норма потребления бензина — 8—10 л на 100 км.  
В баке — 10 литров АИ-92 на сумму 140 рублей.  
Время выезда — 9,30.  
Маршрут: концерн «Калина» (ул. Комсомольская) — Восточная — Малышева — Центральная гостиница — Карла Либкнехта — Ленина — Луначарского — Челюскинцев — пр. Космонавтов — метро «Машиностроителей».  
Протяженность маршрута — 10250 м.  
Расчетная скорость — 50 км/ч.  
Расчетное время в пути — 25 минут.

**У «КАЛИНЫ»**  
Зажигание, стартер... Итак, мы у концерна «Калина». Пробка уже есть. Через этот участок проходит основной поток автомобилей, въезжающих в Екатеринбург с юго-востока — из Каменска-Уральского, Кургана, Тюмени. Специально не глушим двигатель, хотя понятно, что стоять будем долго. «На холостом ходу автомобиль потребляет меньше бензина, но все равно «кушает». Другое дело, что во время так называемого «держания» в пробке, когда тебе нужно преодолеть участок в два-три метра, расход возрастает, движение — то на первой передаче, — поясняет бывший гонщик, а ныне инструктор по вождению одной из автошкол Клим Ченкин (его мы взяли в наш вояж экспертом). Перед нами до поворота на Сибирский тракт 21 автомобиль. Сворачиваем через 28 минут. Небольшой затор возле «Пневмостроймашин» преодолевается быстро и через несколько минут оказываемся на Восточной.

**СОВЕТ.** Проблемы «вездных» пробок решаются за счет создания объездных магистралей. Оптимальной для «южан» можно считать дорогу через Декабристов.

**ВОСТОЧНАЯ—МАЛЫШЕВА**  
Одна из самых живучих городских пробок. Наш эксперт замечает, что выезд с Восточной на Малышева проще, нежели наоборот. Причина пробки — загруженность обеих магистралей.

Количество автомобилей на Малышева у моста подчас достигает 40—60 в ряд. В результате можно потерять в пробке до часа. Нашей передовой «пробочной лаборатории» везет больше. Перекресток в районе «Трансагентства»

# ПОРТРЕТ ЯВЛЕНИЯ: ЕКАТЕРИНБУРГСКИЕ ПРОБКИ

Сколько времени необходимо владельцу нового современного автомобиля, чтобы добраться от концерна «Калина» до Уралмаша через центр? По карте — максимум 20 минут. А фактически! На самом деле именно по этому маршруту расположились основные городские автопробки. Мы решили проехать по этим крупным пробкам и посмотреть, сколько времени и топлива будет затрачено.

Место	Время
Концерн «Калина»	09.00—12.00; 15.00—18.00
Восточная—Малышева	08.00—12.00; 14.00—17.00; 19.00—20.00
Белинского—Малышева—Карла Либкнехта	09.00—12.00; 15.00—18.00
Гостиница «Исеть»	11.00—14.00; 17.00—19.00
Свердлова—Челюскинцев—Космонавтов	09.30—11.00; 15.00—18.00
ЗИК	10.00—12.00; 16.00—19.00
Площадь 1905 года	12.00—14.00; 16.00—18.00
Бебеля—Техническая—Халтурина (Таганский ряд)	09.00—13.00; 16.00—18.00

оказывается не столь загруженным, и мы поворачиваем на Малышева уже через 15 минут после того, как первый раз остановились в этой пробке.

— В этой пробке главное — не пытаться менять изобранный курс. Если ты решил повернуть на Малышева к центру, то стройся в крайний левый ряд. Если хочешь остаться на Восточной — ехать надо по центру. Нужно на ЖБИ — стой в правом ряду. Перестраиваться в этой пробке крайне трудно, — прокомментировал ситуацию на перекрестке наш эксперт.

**СОВЕТ.** Для регулирования данного затора на углу названных улиц недавно установлен светофор, учитывающий автопотоки. Сотрудники ГИБДД утверждают, что он заметно разгрузил развязку.

**ЦЕНТРАЛЬНАЯ ГОСТИНИЦА**  
Пробка в районе Центральной гостиницы тоже не редкость. Сегодня она тянется аж от перекрестка Малышева—Мамина—Сибиряка.

Мы не проехали еще и половины пути, но датчик бензина показывает, что по половину залитого топлива мы уже израсходовали. Дальше будем экономить — глушим двигатель в долгих пробках.

Автобус, двивавшийся перед нами, высадил пассажиров, не дожидавшись остановки.

Причина пробки — по-

стоянно загруженная улица Белинского и круговое движение в районе гостиницы. Наш эксперт добавляет:

— Пробка здесь образуется, как правило, только в дневное время. Здесь административный и деловой центр Екатеринбурга, а эта развязка соединяет его с большинством южных районов города. Мои курсанты предпочитают проезжать этот перекресток с Белинского — там проще.

К Красноармейской мы приблизились через 11 минут — это примерно половина пробки. Эксперт предлагает повернуть и проехать дальше через Тургнева. Но мы не меняем изначальный маршрут и продолжаем ждать проезд через Малышева на Карла Либкнехта. Повернули через 14 минут.

Но перед нами снова затор. Теперь, чтобы повернуть на Ленина, нужно стоять еще в одной пробке. Она является продолжением затора у Центральной гостиницы. Плюсуюм к общему времени еще 9 минут.

**СОВЕТ.** В центре сложно изменить обстановку с пробками. Сотрудники ГИБДД предлагают использовать объездные маршруты или заранее рассчитывать время.

**ГОСТИНИЦА «ИСЕТЬ» И ДОМ ОФИЦЕРОВ**  
Пробка у трамвайного кольца возникает именно из-за трамвайного кольца.



Подчас здесь скапливается большое количество общественного транспорта. Среднестатистический водитель плохо знает правила дорожного движения, потому практически всегда пропускает рельсовый транспорт. Как результат — «повисает» в пробке еще на несколько минут. Движение блокируется еще и многополосностью участка. Ныне на кольце сразу четыре трамвая, причем один из них уже начал поворачивать на Луначарского в сторону Дома кино, чем заблокировал все движение по проспекту Ленина. Переключение стрелки занимает у вагонного жоватого три минуты. Пробка растягивается до оперного театра.

Наш эксперт отмечает, что гораздо сложнее и дольше проезд по Луначарского от Дома офицеров до Дома кино: в этой пробке можно потерять до 20 минут.

Сложная ситуация ждет нас дальше. На Луначарского, вплоть до перекрестка с Первомайской, трамваи стоят колонной — электричество отключили. В результате на перекрестке — пробка не меньшая, чем на Восточной.

— Тут много офисных зданий, потому и заторы возникают. У ОДО и «Свердлсоцбанка» паркуется много машин, чем сужается улица и падает ее пропускная способность, — объясняет инструктор по вождению Клим Ченкин. Мы теряем еще восемь минут.

**СОВЕТ.** Чтобы избежать этой пробки, рекомендуют ехать по Карла Либкнехта и Свердлова.

### ЧЕЛЮСКИНЦЕВ—ПРОСПЕКТ КОСМОНАВТОВ

Датчик бензина начинает моргать, когда мы подъезжаем к самой «знаменитой» городской пробке. Во время нашего движения у нас постоянно работало радио, и в информации о заторах этот участок объявлял постоянно.

### Счастья вам в пробках!

В Великобритании все чаще случаются счастливые браки, ставшие продолжением знакомств в дорожных пробках. Психологи утверждают, что такое не к чему не обязывающее вынужденное общение автомобилистов полностью расширяет и гарантирует дружеские и более серьезные отношения на долгие годы. Пляжишь, скоро и у нас так будет...

Причина этой пробки — узкий проезд под мостом и обилие общественного транспорта. Поражают и размеры затора. Он тянется от перекрестка Челюскинцев и Космонавтов до улицы Свердлова. Участвуют порядка 300 автомобилей и восемь троллейбусов. Затор «озвучен» постоянными гудками клаксонов.

Лампочка датчика бензина горит уже постоянно. Значит, проехав 7,5 километра, мы потратили уже 8 литров бензина. Перед нами до поворота на Космонавтов — еще 26 автомобилей.

Эту «городскую дос-

топримечательность» мы проехали за 28 минут.

— Вывозить курсантов на этот участок можно только в последние дни практики вождения, хотя здесь можно осваивать систему трогания. В течение полчасы занимаешься только тем, что трогаться и тут же останавливаться. Расход бензина в этой пробке просто огромный, — добавил наш эксперт.

**СОВЕТ.** Оптимальный вариант — проезд через Сортировку. После реконструкции откроется улица Бебеля и въезд на Уралмаш будет разгружен.

**ЗИК**  
Финалом нашего исследования становится участок в районе станции метро «Машиностроителей». Несмотря на то что недавно здесь был расширен участок дороги, пробка остается значительной. Причина — узкий мост. В результате около проходной завода им. Калинина можно потерять около 20 минут. А при развороте в сторону АЗС у нас все-таки закончился бензин.

**СОВЕТ.** В плане реконструкции района присутствует указанный мост. Он будет расширен до уровня остального участка.

**ФИНИШ**  
Итак, проезд по участку от концерна «Калина» до ЗИКа стоил нам 140 рублей и два с половиной часа времени, из которых 2 часа 12 минут мы стояли в пробках. Средняя скорость составила 4,1 км/ч. Вопрос: а не проще ли пешком?..

Артем РЯБОВ  
Фото Анатолия ЛАПТЕВА

## Минувшие сутки

Сразу четыре взрыва прогремели в крупнейших городах Турции — Анкаре, Стамбуле, Измире и Адане. Среди объектов, выбранных неизвестными террористами для атаки, — культурный центр США в Анкаре и отделения британского банка в Стамбуле и Измире.

Известный международный финансист Джордж Сорос объявил о намерении в следующем месяце затратить от 2 до 3 млн. долларов на кампанию против переизбрания Джорджа Буша на пост главы Белого дома. Об этом он заявил в Национальном клубе печати.

Латвийский суд отказался оправдать 82-летнего россиянина, красного партизана Василия Кононова, признанного ранее виновным в военных преступлениях.

В Соединенных Штатах поступили в обращение новые «разноцветные» 50-долларовые купюры. Впервые в новейшей истории американские деньги приобретут цвет, отличный от зеленого и черного. Поступающая в оборот банкнота будет окрашена с обеих сторон в голубой и красный цвета светлых оттенков.

На 92-м году жизни в своей московской квартире скончался выдающийся российский драматург и общественный деятель Виктор Сергеевич Розов.

104-й по счету день рождения отметил выдающийся художник-карикатурист Борис Ефимович Ефимов. В Российской академии художеств именинник получил поистине уникальный дар — собственный монумент.

Группа японских специалистов Института физических и химических исследований создала самый тяжелый химический элемент с атомным номером 113. Самый тяжелый элемент, встречающийся в природе, — уран с 92 протонами. Все идущие следом элементы получены искусственно. Варианты названия — «риксаний» и «джапоний», что в русском варианте будет звучать «японий».

Учеными известного американского научного центра «Баттелл», расположенного в штате Огайо, создана технология, позволяющая обеспечить непрерывное хранение радиоактивных отходов АЭС в течение 200 тысяч лет.

Экспедиция ученых России, Китая и Японии отправилась на небольшом судне из Хабаровска к верховьям Амура. Экспедиция осматривает притокающие к реке территории, оценит степень загрязнения реки на разных участках, обсудит влияние ГЭС на гидро режим Амура. Эти вопросы касаются состояния популяции осетровых и лососевых в Амуре.

Талисман XX зимних Олимпийских игр-2006, до старта которых осталось 500 дней, был представлен в столице Италии. Это парочка забавных персонажей, которых зовут Неве и Глиз. Неве, одетая в красное, больше похожа на снежок, а вот Глиз в синем — скорее, кубик льда.

Отмечающая в эти дни свой 70-летний юбилей легендарная французская актриса Брижит Бардо обратилась к президенту Жаку Шираку с неожиданной просьбой «о семи подарках». Все они направлены на защиту животных.

Несколько сотен миллионов рублей составил ущерб, нанесенный алтайским сельхозпроизводителям неожиданным снегопадом. Под снегом оказались почти 500 тыс. га зерновых, пострадали плантации овощных и кормовых культур. Огромные убытки понесли энергетики и жилищно-коммунальные службы края.

48 человек отравились, 22 из них находятся в реанимации, а девять умерли при употреблении наркотиков в алтайском городе Рубцовске. Средний возраст пострадавших — 25—29 лет. Причиной отравления и смерти стал некачественный героин.

На Ставрополье 28 школьников госпитализированы с подозрением на отравление плодами ядовитого растения «дурмантрава», двое из них скончались.

По материалам Интернета



ПРОГРАММА ТЕЛЕВИДЕНИЯ



СРЕДИ ЦВЕТОВ УРАЛА
620017, г. Екатеринбург, ул. Краснофлотцев, 15
Тел.: (343) 334-07-71

СЕМЕНА. САЖЕНЦЫ. КОМНАТНЫЕ РАСТЕНИЯ ИЗ ГОЛЛАНДИИ.
Ландшафтный дизайн.
ОЗЕЛЕНЕНИЕ.
Крупномерные посадки.

Альпийские горки, бассейны, цветники, газоны.
ЗИМНИЕ САДЫ.
16.15 М/с «Таракан-робот».

«ТНТ-УРАЛ»
05.55 М/с «Марсуллима».
06.20 «МОСКВА: инструкция по применению»

«СТУДИЯ-41»
06.00 «41 ХИТ»
07.00 М/с «ЖИРНЫЙ ПЕС МЕНДОЗА».

«СТУДИЯ-41»
06.00 «41 ХИТ»
07.00 М/с «ЖИРНЫЙ ПЕС МЕНДОЗА».

«СТУДИЯ-41»
06.00 «41 ХИТ»
07.00 М/с «ЖИРНЫЙ ПЕС МЕНДОЗА».

«СТУДИЯ-41»
06.00 «41 ХИТ»
07.00 М/с «ЖИРНЫЙ ПЕС МЕНДОЗА».

«СТУДИЯ-41»
06.00 «41 ХИТ»
07.00 М/с «ЖИРНЫЙ ПЕС МЕНДОЗА».

«СТУДИЯ-41»
06.00 «41 ХИТ»
07.00 М/с «ЖИРНЫЙ ПЕС МЕНДОЗА».

«СТУДИЯ-41»
06.00 «41 ХИТ»
07.00 М/с «ЖИРНЫЙ ПЕС МЕНДОЗА».

«СТУДИЯ-41»
06.00 «41 ХИТ»
07.00 М/с «ЖИРНЫЙ ПЕС МЕНДОЗА».

ПОНЕДЕЛЬНИК, 4 октября

«ПЕРВЫЙ КАНАЛ»

06.00 «Доброе утро»
09.00 Новости
09.05 Х/ф «Бриллиант Джеру».

«РОССИЯ»

05.00 «Доброе утро, Россия!»
05.05, 05.45, 06.15, 06.45, 07.15, 07.45, 08.05, 08.30 Вести-Урал
08.38 «Доброе утро, Россия!»

«НТВ»

06.00 «Сегодня утром»
09.05 Т/с «БЕЗ СЛЕДА. ПОДОЗРЕВАЕМЫЙ».

«ДВОКОНАЛ»

13.35 Т/с «АДВОКАТ».
15.35 «ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
16.00 «Сегодня»

«10 КАНАЛ»

07.00 Астропрогноз
07.05 Прогноз погоды
10.10 «Пятый угол»

«ЕРМАК»

06.00 «ZTV» - музыкальная программа
07.00 М/ф «Мы»
07.30 «Всегда готовы!»

02.30 «Неизвестный спорт». Док. фильм
03.30 ШАХМАТЫ. «По законам красоты»

«ОТВ»

06.00 События
06.15 «Сегодня»
06.45 «Салют. Фестиваль!»

«4 КАНАЛ»

06.00 Музыкальная программа
06.30 «СОЮЗМ»/Ф. представляет...
07.00 «УТРЕННИЙ ЭКСПРЕСС»

«РТК»

06.00 Т/с «ФАДЖ-НЕПОСЕДА».
06.20 Программа м/ф «В»
06.50 М/с «СМЕШАРИКИ».

14.55 М/с «МУМЫЯ».
15.25 М/с «ПИНКИ И РЕЙН».
16.00 Т/с «БЕВЕРЛИ ХИЛЛЗ 90210».

«КУЛЬТУРА»

07.00 «ЕВРОНЬЮС» НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ
10.00 Новости КУЛЬТУРЫ
10.20 Программа передач

«АТН»

07.00 МузТВ: «Наше»
08.00 «Денги». Аналитическое обозрение
08.15 «Футбол на пролет».

«СТУДИЯ-41»

06.00 «41 ХИТ»
07.00 М/с «ЖИРНЫЙ ПЕС МЕНДОЗА».

02.45 МузТВ: «10 SEXY»
03.00 МузТВ: «Музыка со СмыСлом»

«ЭРА-ТВ»

08.00 MTV Автопилот
08.55, 13.55, 17.55, 19.55, 22.55 «Модная»
погода

«ТВЦ»

06.30 «Православное утро»
07.00 «Партия. События недели»
07.30 Т/с «Неприуроченная Амазонка».

«СТУДИЯ-41»

06.00 «41 ХИТ»
07.00 М/с «ЖИРНЫЙ ПЕС МЕНДОЗА».

17.25 ПОГОДА
17.35 Х/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ РЕЗИДЕНТА».

«ЦТУ»

07.00 «Золотой пьедестал». Г. Федотов
07.45 Eurosportnews
07.55 Кольцевые автогонки. Национальная

«СТУДИЯ-41»

06.00 «41 ХИТ»
07.00 М/с «ЖИРНЫЙ ПЕС МЕНДОЗА».

«СТУДИЯ-41»

06.00 «41 ХИТ»
07.00 М/с «ЖИРНЫЙ ПЕС МЕНДОЗА».

«СТУДИЯ-41»
06.00 «41 ХИТ»
07.00 М/с «ЖИРНЫЙ ПЕС МЕНДОЗА».

«СТУДИЯ-41»
06.00 «41 ХИТ»
07.00 М/с «ЖИРНЫЙ ПЕС МЕНДОЗА».

«СТУДИЯ-41»
06.00 «41 ХИТ»
07.00 М/с «ЖИРНЫЙ ПЕС МЕНДОЗА».

«СТУДИЯ-41»
06.00 «41 ХИТ»
07.00 М/с «ЖИРНЫЙ ПЕС МЕНДОЗА».

«СТУДИЯ-41»
06.00 «41 ХИТ»
07.00 М/с «ЖИРНЫЙ ПЕС МЕНДОЗА».

«СТУДИЯ-41»
06.00 «41 ХИТ»
07.00 М/с «ЖИРНЫЙ ПЕС МЕНДОЗА».

ВТОРНИК, 5 октября

«ПЕРВЫЙ КАНАЛ»

06.00 «Доброе утро»
09.00 Новости
09.05 Х/ф «72 метра».

«РОССИЯ»

05.00 «Доброе утро, Россия!»
05.05, 05.45, 06.15, 06.45, 07.15, 07.45, 08.05, 08.30 Вести-Урал
08.38 «Доброе утро, Россия!»

«НТВ»

06.00 Информационный канал «Сегодня утром»
09.05 Т/с «БЕЗ СЛЕДА. КОМПАЬОН».

«ДВОКОНАЛ»

10.00 «Сегодня»
10.15 «ПРЕСТУПЛЕНИЕ В СТИЛЕ «МОДЕРН».

«10 КАНАЛ»

06.10 Астропрогноз
06.15 Прогноз погоды
06.20 Действующие лица

«ЕРМАК»

05.30 «ZTV» - музыкальная программа
06.10 М/ф «Мы»
06.30 «Ночные новости»

«ОТВ»

06.00 «Действующие лица»
06.15 «Красотка»
07.15 Информ. progr. «СОБЫТИЯ»

«4 КАНАЛ»

06.00 «Действующие лица»
06.15 «Красотка»
07.15 Информ. progr. «СОБЫТИЯ»

«РТК»

06.00 Т/с «ФАДЖ-НЕПОСЕДА».
06.20 Программа м/ф «В»
06.50 М/с «СМЕШАРИКИ».

«СТУДИЯ-41»

06.00 «41 ХИТ»
07.00 М/с «ЖИРНЫЙ ПЕС МЕНДОЗА».

«СТУДИЯ-41»

06.00 «41 ХИТ»
07.00 М/с «ЖИРНЫЙ ПЕС МЕНДОЗА».

«СТУДИЯ-41»

06.00 «41 ХИТ»
07.00 М/с «ЖИРНЫЙ ПЕС МЕНДОЗА».

«СТУДИЯ-41»

06.00 «41 ХИТ»
07.00 М/с «ЖИРНЫЙ ПЕС МЕНДОЗА».

«СТУДИЯ-41»

06.00 «41 ХИТ»
07.00 М/с «ЖИРНЫЙ ПЕС МЕНДОЗА».

«СТУДИЯ-41»

06.00 «41 ХИТ»
07.00 М/с «ЖИРНЫЙ ПЕС МЕНДОЗА».

«СТУДИЯ-41»

06.00 «41 ХИТ»
07.00 М/с «ЖИРНЫЙ ПЕС МЕНДОЗА».

«СТУДИЯ-41»

06.00 «41 ХИТ»
07.00 М/с «ЖИРНЫЙ ПЕС МЕНДОЗА».

«СТУДИЯ-41»

06.00 «41 ХИТ»
07.00 М/с «ЖИРНЫЙ ПЕС МЕНДОЗА».

«СТУДИЯ-41»
06.00 «41 ХИТ»
07.00 М/с «ЖИРНЫЙ ПЕС МЕНДОЗА».

«СТУДИЯ-41»
06.00 «41 ХИТ»
07.00 М/с «ЖИРНЫЙ ПЕС МЕНДОЗА».

«СТУДИЯ-41»
06.00 «41 ХИТ»
07.00 М/с «ЖИРНЫЙ ПЕС МЕНДОЗА».

«СТУДИЯ-41»
06.00 «41 ХИТ»
07.00 М/с «ЖИРНЫЙ ПЕС МЕНДОЗА».

«СТУДИЯ-41»
06.00 «41 ХИТ»
07.00 М/с «ЖИРНЫЙ ПЕС МЕНДОЗА».

«СТУДИЯ-41»
06.00 «41 ХИТ»
07.00 М/с «ЖИРНЫЙ ПЕС МЕНДОЗА».





СРЕДА, 6 октября

«ПЕРВЫЙ КАНАЛ»

06.00 «Доброе утро»
09.00 Новости
09.05 Х/ф «72 метра».

13.35 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА. КРУ-
ГИ НА ВОДЕ».
14.30 Т/с «КОДЕКС ЧЕСТИ».

18.30 «ЗВЕЗДНАЯ СЕМЕЙКА»
19.00 «Информ. прогн. ДЕНЬ»
20.00 «Гость дня»

23.30 Новости
23.50 Ночные новости.
23.55 «Студия приключений». Программа об
экстремальных видах спорта

08.30 «Деньги»
08.35 Х/ф «ХРУСТАЛЬНЫЕ ПЕРЬЯ».
10.30 «ЕСТЬ ВОПРОС!».

15.05 «Петровка, 38»
15.25 «Деловая Москва»
16.00 События.

23.00 «Спорт-ревью.ЦТУ»
23.10 Русский бильярд. «Осенний турнир
чемпионов»

ЧЕТВЕРГ, 7 октября

«ПЕРВЫЙ КАНАЛ»

06.00 «Доброе утро»
09.00 Новости
09.05 Х/ф «72 метра».

13.35 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА. КРУ-
ГИ НА ВОДЕ».
14.30 Т/с «КОДЕКС ЧЕСТИ».

18.30 «ЗВЕЗДНАЯ СЕМЕЙКА»
19.00 «Информ. прогн. ДЕНЬ»
20.00 «Гость дня»

23.30 Новости
23.50 Ночные новости.
23.55 «Студия приключений». Программа об
экстремальных видах спорта

08.30 «Деньги»
08.35 Х/ф «ХРУСТАЛЬНЫЕ ПЕРЬЯ».
10.30 «ЕСТЬ ВОПРОС!».

15.05 «Петровка, 38»
15.25 «Деловая Москва»
16.00 События.

23.00 «Спорт-ревью.ЦТУ»
23.10 Русский бильярд. «Осенний турнир
чемпионов»

«ТВ»

06.00 Информационный канал «Сегодня
утром»

06.00 «Действующие лица»
06.15 «Красота»
07.15 «Информ. прогн. «СОБЫТИЯ»

07.00 «Информ. прогн. «СОБЫТИЯ»
07.15 «Информ. прогн. «СОБЫТИЯ»
07.45 «Колеса-блин»

07.00 «ЕВРОНЬОС» НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ
10.00 «Незвестный спорт». Док. фильм
10.30 «История профессионального бокса».

08.00 «АТН»
07.00 МузТВ: «Наше» - non-stop русских
клипов

08.00 «АТН»
08.00 «АТН»
08.00 «АТН»
08.00 «АТН»

08.00 «АТН»
08.00 «АТН»
08.00 «АТН»
08.00 «АТН»

Ресторан «ИСТОЧЕК» фирмы ЗЭТ-СЕРВИС
ЗЭТ-СЕРВИС
пос. Б. Исток
(15 минут езды
от Екатеринбург),
ул. Металлистов, 1.
Тел.: 216-04-20.
ПРЕДЛАГАЕТ
СВОИ УСЛУГИ
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ
ТОРЖЕСТВ
И БАНКЕТОВ.
ВАС ОЖИДАЕТ
УЮТНЫЙ ЗАЛ
НА 40 ПОСАДОЧНЫХ
МЕСТ.
«ЖИВАЯ» МУЗЫКА
ПО ВАШЕМУ ВЫБОРУ.
ПРЕКРАСНАЯ
РАЗНООБРАЗНАЯ
КУХНЯ.
Цена блюд на 20% ниже
цен в ресторанах города.
Доставку
до ресторана
и в город
ГАРАНТИРУЕМ.

23.45 «Веселые басксы»
00.00 Т/с «Секретные материалы»
01.05 Х/ф «НОМ».
03.00 Д/ф «Дикая планета»: «Возвраще-
ние рыси».
03.25 Ночной мюзикл
05.00 Окончание трансляции
«ТНТ-УРАЛ»
05.55 «МОСКВА: инструкция по приме-
нению»
06.20 Т/с «Любовь и тайны Сансет Бич».
07.05 «Побольшие новости»
07.10 М/с «Клуба Боб Квадратные штаны».
07.40 М/с «Готопес».
08.05 М/с «Крутые боьры».
08.30 «ТВ-клуб»
08.50 «Наши песни»
09.00 «Звэтрак с Дискавери» - «Собака-
доктор. Познательная передача
09.00 Х/ф «КРАСОТКИ».
12.10 М/с «Как говорит Джимджер».
12.40 М/с «Приключения Джимми Нейт-
рона».
13.05 М/с «Ох уж эти детки».
13.30 «ТВ-клуб»
14.00 «Обед с Дискавери»
15.00 Т/с «Девственница».
16.00 Реалити-шоу «Дом-2. Любовь»
17.00 «Юк»
18.00 «Цена любви» - «Любовница сибир-
ского пейзажа». Док. детектив
19.00 «Живой журнал». Домашнее видео
19.30 «МОСКВА: инструкция по приме-
нению»
20.00 «Юк»
21.00 Реалити-шоу «Дом-2. Любовь»
22.00 Х/ф «ПЛОВЬЕ ВСЕ МЕНЯЕТ».
00.20 Реалити-шоу «Дом-2. Любовь»
00.30 «МОСКВА: инструкция по приме-
нению»
01.00 «Наши песни»
01.10 «Живой журнал». Домашнее видео



ПЯТНИЦА, 8 октября

«ПЕРВЫЙ КАНАЛ»

06.00 «Доброе утро»
09.00 Новости
09.05 Х/ф «Трижды о любви».

18.50 «Народный артист»
19.50 Вести. Дежурная часть
20.00 ВЕСТИ

«РОССИЯ»

05.00 «Доброе утро, Россия!»
05.05, 05.45, 06.15, 06.45, 07.15, 07.45, 08.05, 08.30 Вести-Урал

18.50 «Народный артист»
19.50 Вести. Дежурная часть
20.00 ВЕСТИ

«ОКЕАН»

05.00 «Доброе утро, Россия!»
05.05, 05.45, 06.15, 06.45, 07.15, 07.45, 08.05, 08.30 Вести-Урал

18.50 «Народный артист»
19.50 Вести. Дежурная часть
20.00 ВЕСТИ

«НТВ»

06.00 Информационный канал «Сегодня утром»
09.05 Т/с «БЕЗ СЛЕДА. ОН ВИДЕЛ, ОНА ВИДЕЛА»

18.50 «Народный артист»
19.50 Вести. Дежурная часть
20.00 ВЕСТИ

«10 КАНАЛ»

06.10 Астропрогноз
06.15 Прогноз погоды
06.20 Действующие лица

18.50 «Народный артист»
19.50 Вести. Дежурная часть
20.00 ВЕСТИ

«4 КАНАЛ»

06.10 Новости. Итоги дня
06.55 Ночные новости. Криминальные хроники (повтор от 7 октября)

18.50 «Народный артист»
19.50 Вести. Дежурная часть
20.00 ВЕСТИ

СУББОТА, 9 октября

«ПЕРВЫЙ КАНАЛ»

06.00 Новости
06.10 Т/с «Все путешествия команды Кусто».

18.50 «Народный артист»
19.50 Вести. Дежурная часть
20.00 ВЕСТИ

«РОССИЯ»

06.00 Х/ф «Молодой Геральд»
07.20 М/с «Детей Вуди»

18.50 «Народный артист»
19.50 Вести. Дежурная часть
20.00 ВЕСТИ

«НТВ»

06.00 Х/ф «Огненный дождь»
06.05 «Сегодня»

18.50 «Народный артист»
19.50 Вести. Дежурная часть
20.00 ВЕСТИ

«ЕРМАК»

06.00 «ЗТВ» музыкальная программа
07.00 «Информ», прогр. «ДЕНЬ»

18.50 «Народный артист»
19.50 Вести. Дежурная часть
20.00 ВЕСТИ

«РТК»

06.50 «День города»
06.00 Х/ф «ДИКЕВ В СТРАНЕ ЧУДЕС».

18.50 «Народный артист»
19.50 Вести. Дежурная часть
20.00 ВЕСТИ

«ЕРМАК»

05.30 «ЗТВ» - музыкальная программа
06.30 М/ф «Информ», прогр. «ДЕНЬ»

11.00 М/с «Клиффорд», «Приключения Рекса»
12.00 ДНЕВНОЕ «МЫЛО», «Воздушные замки» (2003 г., Бразилия)

05.30 «ЗТВ» - музыкальная программа
06.30 М/ф «Информ», прогр. «ДЕНЬ»

11.00 М/с «Клиффорд», «Приключения Рекса»
12.00 ДНЕВНОЕ «МЫЛО», «Воздушные замки» (2003 г., Бразилия)

«ОТВ»

06.00 «Действующие лица»
06.15 «Красота»

11.00 М/с «Клиффорд», «Приключения Рекса»
12.00 ДНЕВНОЕ «МЫЛО», «Воздушные замки» (2003 г., Бразилия)

«4 КАНАЛ»

06.10 Новости. Итоги дня
06.55 Ночные новости. Криминальные хроники (повтор от 7 октября)

11.00 М/с «Клиффорд», «Приключения Рекса»
12.00 ДНЕВНОЕ «МЫЛО», «Воздушные замки» (2003 г., Бразилия)

«Культура»

07.00 «ЕВРОНЬОС» НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ
07.00 Программа передач

11.00 М/с «Клиффорд», «Приключения Рекса»
12.00 ДНЕВНОЕ «МЫЛО», «Воздушные замки» (2003 г., Бразилия)

19.30 Новости КУЛЬТУРЫ
19.50 Т/с «Муссолини и я».

07.30 «Время новостей»
08.00 Канал «Настроение»
09.15 «Новости Епархии»

«АТН»

07.00 МузТВ: «Наше» - non-stop русских клипов
08.00 «АТННовости»

10.35 «Газетный дождь»
10.45 Х/ф «ХОЛОДНЫЙ ПОТ».

«РТК»

06.00 Т/с «КРОШКА БОБ».

11.00 М/с «Клиффорд», «Приключения Рекса»
12.00 ДНЕВНОЕ «МЫЛО», «Воздушные замки» (2003 г., Бразилия)

«ЭРА-ТВ»

08.00 MTV Автопилот
08.55, 13.55, 17.55, 19.55, 22.55 «Модная погода»

11.00 М/с «Клиффорд», «Приключения Рекса»
12.00 ДНЕВНОЕ «МЫЛО», «Воздушные замки» (2003 г., Бразилия)

«ТВЦ»

06.30 «Православное утро»
07.00 «Архистарь»

11.00 М/с «Клиффорд», «Приключения Рекса»
12.00 ДНЕВНОЕ «МЫЛО», «Воздушные замки» (2003 г., Бразилия)

17.00 Хоккей. Чемпионат РФ. «Динамо» (Москва) - «Нефтехимик» (Нижнекамск)

06.30 Музыкант
07.00 М/с «Рыси-мемы».

«ТНТ-УРАЛ»

05.55 «МОСКВА: инструкция по применению»

06.20 Т/с «Любовь и тайны Сансет Бич».

ТУРИСТИЧЕСКОЕ АГЕНТСТВО «БЕТА-ТУР»

«Лиц. ТД № 0006427»
Екатеринбург, ул. Горького, 35
Тел.: 371-09-98, 379-33-44

Вылеты из Екатеринбурга
ТУРЦИЯ: Анталия, Кемер, Белек, Аланья

«ТНТ-УРАЛ»

07.00 «Неизвестная планета»



ВОСКРЕСЕНЬЕ, 10 октября

«ПЕРВЫЙ КАНАЛ»

06.00 Новости
06.10 Т/с «Все путешествия команды Кусто»...
06.30 Х/ф «Петроградские гавроши»...
08.20 Служу Отчизне!

«РОССИЯ»

06.00 Х/ф «Взрослые дети»...
07.10 «Большой секрет для Маленькой Компании»...
07.25 «Колоссальное хозяйство»...

«НТВ»

06.10 Детское утро на НТВ. М/ф «РУСА-ЛОЧКА»...
06.40 Сказка «ЗОЛУШКА»...
08.00 «Сегодня»...

«10 КАНАЛ»

07.20 Астропрогноз
07.25 Прогноз погоды
07.30 Православное утро
08.00 Д/с «Потрясающие каскадерские трюки»...

«ЕРМАК»

06.40 «ZTV» музыкальная программа
07.30 Телемагазин
08.00 Т/с «...»...

11.15 Х/ф «МОКАСИНЫ МАНИТУ»...
13.30 «СОСЕДИ». Информационно-развлекательная программа
14.30 «Всегда готовы!»...

«ОТВ»

06.00 «Дамские новости»
07.00 Музыка на канале «ТДК»
07.45 Погода на «ОТВ»
07.55 Астропрогноз...

«4 КАНАЛ»

06.15 Новости. Итоги недели
07.00 Т/с «ЛЮБИМАЯ ЖЕНЩИНА МЕХАНИКА ГАВРИЛОВА»...
08.30 «Мегадром агента Z»...

12.30 «Мельница». Программа о моде в Екатеринбурге
13.00 «Финалист». Экономический практикум...
13.30 ТЕЛЕМАГАЗИН...

«РТК»

06.00 Х/ф «ДЖЕК В СТРАНЕ ЧУДЕС»...
07.35 Программа м/ф «ТАБАЛУГА»...
08.20 М/с «СМЕШАРИКИ»...

«КУЛЬТУРА»

07.00 «ЕВРОНЬЮС» НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ
08.00 Программа передач
10.10 «Гуглы манежа»...

«АТН»
07.00 МузТВ: «ГРУППА РАЗБОРА» с Оскаром Кучерой
08.00 МузТВ: «ПОЕХАЛИ!» Реальное шоу...

«ЭРА-ТВ»

Видеобитва RMA 2004. Лучший артист
08.00 MTV Автопилот
08.55 13.55, 17.55, 19.55, 22.55 «Модная» погода...

«ТВЦ»

07.30 «Православное утро»
08.00 Мультипарад
08.55 «Маугли». М/ф
10.05 «Отчего, почему!»...

16.00 События.
16.15 «Алфавит». Телеигра
16.55 «21 кабинет» с Виктором Беллицким...

«СТУДИЯ-41»

07.00 «41 ХИТ»
07.15 «СОВА»
07.30 «ГВАДАЛУПЕ» (Испания, 1994 г.)...

«ЦТУ»

07.00 Плавание. ЧМ на короткой воде. Прямая трансляция из США
08.00 Вести-спорт
08.30 XXVIII летние олимпийские игры...

01.40 Вести-спорт
01.50 Формула-1. Гран-при Японии
04.20 Гандбол. Лига чемпионов...

«REN-TV»

06.30 Музканал
07.30 Д/ф «Дикая планета»: «Опасный тигринный рай»...
08.25 М/с «Приключения Конана-варвара»...

«ТНТ-УРАЛ»

07.00 «Незвездная планета». Познавательная передача
07.20 Т/с «Наша секретная жизнь-1»...
08.10 «Каламбур». Юмористический журнал...

СВЕРДЛОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ
ПРОДОЛЖАЕТ НАБОР В ДЕТСКОЕ ВОКАЛЬНО-ХОРЕОГРАФИЧЕСКУЮ СТУДИЮ
Приглашаются мальчики и девочки 7-10 лет.

УРАЛЬСКИЙ КОЛЛЕДЖ НЕДВИЖИМОСТИ И УПРАВЛЕНИЯ
(Лиц. А 111 843 МО Св. обл. от 02.09.2004 г.)
г. Екатеринбург, ул. Пушкина, 8, вход со двора
Приглашаем учащихся 9 и 11 классов на шестимесячные подготовительные курсы:

ЕКАТЕРИНБУРГСКИЙ МОНТАЖНЫЙ КОЛЛЕДЖ
(Лиц. № Б 107718 от 05.07.00, аккредитация № 55-0333)
ул. Декабристов, 83, к. 110
Приглашает на подготовительные курсы на базе 9 и 11 классов для обучения по 12 специальностям:

ЕКАТЕРИНБУРГСКИЙ КОЛЛЕДЖ ТРАНСПОРТНОГО СТРОИТЕЛЬСТВА
(Лиц. от 01.03.00 № Б 107256 МОиПО Св. обл.)
ул. Первомайская, 73. Тел.: 375-68-18, 374-04-55, 374-04-01
Платные четырехмесячные дневные и заочные подготовительные курсы на базе 9 и 11 классов с 4 октября

АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ и художественных ремесел имени ДЕМИДОВЫХ
(Св-во об аккредитации НФЦАК ЮНЕСКО РФ, лиц. 16-625 МОиПО РФ)
г. Екатеринбург, пр. Ленина, 24/8, к. 421а.
Тел.: 371-70-00, 365-91-44.
Приглашает на 6-месячные подготовительные курсы

УРАЛЬСКИЙ ТЕХНИКУМ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА
(Лиц. № 107038 МО Свердлов. обл., от 27.10.1999 г.)
г. Екатеринбург, ул. Быкова, 36
Тел.: 353-03-24, 353-05-17.
Объявляет прием с 11 октября на семимесячные подготовительные курсы на базе 9 и 11 классов для обучения по специальностям:

ЕКАТЕРИНБУРГСКИЙ ЭКОНОМИКО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ ПИЩЕВОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ
(Лиц. МО РФ № 111046 от 23.09.2003 г.)
г. Екатеринбург, ул. Декабристов, 58
Тел.: 251-15-23, 257-16-20 — приемная комиссия.
Приглашает с 20 октября на подготовительные курсы для обучения по специальностям:

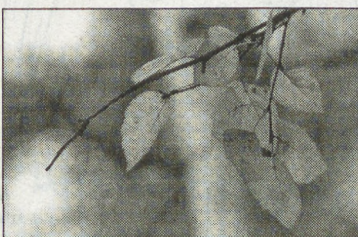
Подписной индекс 53800
Старый друг лучше новых двух
Телефон отдела рекламы: 371-38-75
Реклама в областной молодежной газете «На смену!» — забота о настоящем и будущем.



НАШ ОБЗОР

# Каждому — свое

«Лето пролетело, все осталось позади, но мы-то знаем: лучшее, конечно, впереди», — поется в одной бестолковой песенке. В нашем лето этого



«всего», что касается музыки, было, в общем-то, не так и много, а вот то, что лучшее, конечно, впереди — это верно. Вернувшись из отпусков по разным Испаниям и Тибетам, музыканты вновь пустились окучивать родные российские просторы.

Но, как и два месяца назад, мы стоим перед вопросом, куда бы сходить... Прежде всего, потому что все еще только ожидается. И помимо родного оркестра «В.А.С.Н», внезапно вновь нарисовавшегося все с таким же отсутствием вокальных и музыкальных данных Юры Шатунова, все так же старающейся казаться шикарной дамой Ирины Аллегровой — список вы можете продолжить сами — на полпути к нам находятся артисты и музыканты с большими именами.

Прежде всего, это, конечно же, Deep Purple, все еще остающиеся мечтой не только для коллекционеров среднего возраста, но и для школьников-металлистов. Правда, на концерт, скорее всего, смогут попасть только первые, ибо цена билетов не только для Екатеринбурга, но и по общероссийским меркам весьма внушительная. Конечно, группа приезжает в почти звездном составе, к тому же выпустил недавно неплохой альбом «Bananas», показавший, что песок из этих мамонтов хард-рока еще не сыплется.

Несколькими днями раньше в городе появится не менее колоритная, пусть и не столь широко известная в массах, фигура — Jay-Jay Johanson. Богемный, гламурный, пусть и очень страшный внешне музыкант, играющий сладкую музыку для пресыщенных людей. Будет что послушать и пацанам попросе: для них выступит «Лесоповал» и Иван Кучин. Не останутся в стороне и эстеты, а также люди, по своему уровню доходов причисляющие себя к элите, — буквально на днях свое мастерство продемонстрирует Юрий Башмет.

В сентябре особого внимания заслуживали только три музыкальных события. Первым стало выступление Евгения Гришковца с группой «Бигуди» в очень дорогом ресторане города. Те, кому посчастливилось туда попасть, либо долго отплевывались, либо возносили человека, который съел собаку, до небес. А подобная полярность во мнениях, как известно, бывает только в случаях исключительных.

Событие номер два — приезд техно-музыканта Pascal F.E.O.S. Вообще, с техно-музыкой ситуация складывается очень интересная. На Западе она влечет полуподпольное существование, у нас же считается развлечением золотой молодежи. Понятно, что в такой ситуации выступать в России — занятие очень выгодное. Оттого в наши широты начинают приезжать не только малоизвестные даже у себя на родине ди-джей, но и звезды второй и третьей величины.

Третье же событие сентября было окрашено в печальные тона — это закрытие клуба «Малахит». Кто-то, безусловно, этому только обрадуется, но его заведующий в трауре, некоторые посетители и аниматоры даже плакали на прощальной вечеринке.

Были и другие события. Были, есть и будут. Поэтому, чтобы не тратить зря время и деньги, надо уметь выбирать лучшее.

Владимир ВОЛКОМОРОВ

# На сцену — кружным путем

ЖАННУ АГУЗАРОВУ ИСПУГАЛИ ТЕРАКТЫ В РОССИИ

Жанна Агузарова славится своим очень сложным характером и невиданным упрямством. Знакомцы панк-певицы в один голос утверждают, что если она что-нибудь задумала, то никакие силы не смогут ее переубедить.

Этой осенью у Жанны были запланированы концерты в России. Гастроли должны были состояться после длительного перерыва (певица ныне проживает в Лос-Анджелесе), так что изголодавшаяся публика с нетерпением ожидала прилета звезды. Однако после падающих самолетов и терактов в Беслане у певицы развилась сильнейшая аэрофобия. Теперь лететь куда-либо Жанна отказывается наотрез.

Продюсеры и организаторы московских концертов Агузаровой весьма обеспокоены: из Лос-Анджелеса можно добраться до Владивостока морским путем, но это займет две недели. К тому же от Владивостока до Москвы неделя



# Не прошло и полгода

«ВИА ГРА» ВНОВЬ СМЕНИЛА СОСТАВ

В группе «ВИА Гра» вновь изменился состав. Светлана Лобода, занявшая место Анны Седяковой, не проработала в коллективе и полгода — ее сменила другая девушка. Новую участницу трио зовут Альбина Джанабаева, а рекомендовал ее в коллектив Валерий Меладзе, у которого Альбина два года проработала бэк-вокалисткой.

Возраст новой солистки держится в секрете, но продюсер Дмитрий Костюк не отрицает, что она несколько старше других участниц группы. К тому же, по его словам, «Альбина на порядок лучше укладывается в концепцию группы, чем Светлана, которой больше подойдет джазовая или ар-эн-би-карьерка».

Что касается причин, по которым коллектив распался со Светланой Лободой, это произошло из-за того, что девушка нарушала правила, принятые в команде. «Она без ведома продюсера общалась с журналистами и появлялась на светских тусовках», — рассказала пресс-атташе группы. — А у нас это запрещено». Участницы «ВИА Гры» утверждают, что их расставание произошло по обоюдному согласию, без скандалов и взаимных упреков. «Никаких претензий к продюсерам у меня нет», — сообщает Светлана Лобода, — ни в финансовом смысле, ни в личностном. Очевидно, мой удел — сольная карьера».

Тем временем группа готовится к съемкам нового видеоклипа, которые пройдут в Киеве под руководством режиссера Семена Горова. В этом ролике будет задействована новая участница трио Альбина Джанабаева.



# Концерт на крыше

ПОВОД СПЕТЬ, ПОСАДИТЬ ДЕРЕВО И НЕ НАПИТЬСЯ

Крутые парни и девочки со сверкающими инструментами и горой динамиков, играющие кто во что горазд на крыше для кого-то родного университета... Романтика. Да еще перед толпой своих поклонников. Вот что такое рок-фестиваль «На крыше», проходящий на крыше педуниверситета на Космонавтов.

Возникает резонный вопрос: «Что, крыша педуниверситета такая большая, что на ней можно разместить сцену да еще и зрителей?» Те, кто на этом фестивале не в первый раз, знают, что на деле все значительно проще. Музыканты на самом деле располагаются на крыше входа в университет, а слушатели — в промежутке между двумя крыльями здания, что, кстати, очень удобно для поддержания порядка: остается только с одной стороны повесить ограждающую ленточку, выставить вдоль нее охрану — и все в ажуре.

Фестиваль проводится уже в четвертый раз: с 2001 года крыша университета ежегодно подвергается атакам децибелов. Поэтому те, кто интересуется, знают о намечающемся концерте заблаговременно. Впрочем, молодая поросль нового уральского рока вообще знает друг друга в лицо, так что о посещаемости крышного концерта организато-

рам можно было не беспокоиться.

Играли знакомые все лица — группы, выступившие, наверное, на всех более-менее заметных фести-

вах города. Со сцены гремели «Метро», «Мохнатые ракеты», «ТемирТау», «Ухти-Тухти», «Концы», «Крале Марко», «Палестина» и другие коллективы, названия которых людям непосвященным не скажут абсолютно ничего. Но таких непосвященных на концерте были единицы, остальные же довольно бодро внимали кто

своим друзьям, кто сокурсникам и одноклассникам. Пришло и население университетских общежитий. Собралась рокерская тусовка благодаря акции «Студенты против наркотиков», что было отмечено растяжками по бокам сцены, а также разного рода подведениями итогов конкурсов — плакатов и объемных макетов,

стихотворений, листовок, SMS, агиток, отрядной студенческой песни и много чего еще на тему здорового образа жизни. Исходя из этого, попасть на крышу смогли не все крутые парни и девочки с гитарами. В первых, претенденты подверглись отбору по текстам, в которых не должно было содержаться призывов к употреблению наркотиков, алкоголя и сигарет, тем суицида, убийства и проявления агрессии. Во-вторых, что не менее важно, отбирали по профессионализму. Наконец, музыканты должны были высадить молодые деревца на территории студенческого городка УрГПУ и не пить в течение всего концерта. Кто смог пройти сквозь все эти тернии, и стали звездами.

Чтобы не возникло соблазна, местные киоски на время прекратили свою работу. Те, кому очень надо, прошли пару-другую сотен метров до следующих и после, уже в нетрезвом состоянии, слушали призывы к здоровому образу жизни. Хотя, безусловно, благодаря запретительным мерам нетрезвых было меньше, чем могло бы быть. К тому же организаторы очень хорошо позаботились об охране порядка. Миллиции и добровольческих отрядов здесь было не меньше половины слушателей. Все прошло гладко, все остались довольны и обещали не употреблять и не злоупотреблять.

Владимир ВОЛКОМОРОВ  
Фото Анатолия ЛАПТЕВА



## Альбомы

### ВОЗВРАЩЕНИЕ

De/Vision:

«6 Feet Underground»

Наверное, у каждой группы, как и у каждого человека, случается кризис среднего возраста. У De/Vision он наступил на рубеже тысячелетий и вылился в сложное искания новых путей синти-попа.

«Void» и «Two», вышедшие в это время, удивили многих старых фанатов: синти-поп это было называть уже нельзя. И вот пару лет спустя возродились и изрядно потрепанные внутренними разногласиями De/Vision. Долгое ожидание и радость, что наконец оно закончилось, заставило дрогнуть даже черствые сердца критиков, умиленно ставивших тогда отличные оценки в общем-то среднему альбому «Devolution».

Новый же — «6 Feet Underground» — показал, что реабилитационный период прошел успешно, дуэт поставил себе целью догнать и перегнать свой лучший альбом «Monosex» 1998 года. «6 Feet Underground» впитал в себя все лучшее из дня настоящего, пусть ортодоксального синти-попа этот альбом опять далеко: где-то чересчур тяжеловато, где-то мрачновато. Но в этом искусство уже не повинно. Оно ведь, как известно, отражает жизнь.

### РОДНОЕ

Непара:

«Другая семья»

Дуэт «Непара» свои песни исполняет исключительно живую, причем на идеально отстроенном звуке. Среди наших полсовников-затейников только за это он заслуживает уважения.

Кроме того, мужская половина дуэта обладает, несомненно, характерными, сильным голосом, а также является автором

музыки к части песен на альбоме, пусть и не лучших. Только вот, несмотря на то что, они еще по общезвестной пословице молодцы среди овец, но среди молодых овец те же овцы. Им еще, как лопочут модные перешинки, «тянуться выше и выше». Например, к тому, чтобы на альбоме было не только три достойных композиции, благодаря которым они, собственно, и стали популярными, к тому, чтобы развить свой полюбившийся публике стиль, извиняюсь, к хитам вроде «Другая семья», «Песня о любви» и «Они знакомы давно», а не использовать старые, выцветшие от постоянного использования штампы, на основе которых, как говорится «в добивку», состряпаны остальные песни.

### УТИЛЬ

Soft Machine:

«Third» (1970)

«Soft Machine» были в Советском Союзе, наверное, вдвойне запрещенной группой, потому что им взбрело в голову играть джаз-рок. Рок в СССР владели нелегальное существование, а джаз и по-прежнему традиционно подразумевал распродажу Родины.

Впрочем, и на Западе музыкантам не суждено было остаться популярными. Если первые альбомы еще вызвали резонанс и, как утверждают, серьезно на всех повлияли, то дальше было глухо. В итоге «Soft Machine» запомнились как некая интеллектуальная легенда, упоминание о которой до сих пор должно вызывать две реакции: «Чё-чё?» либо «О да, конечно!» Обе вполне объяснимы и понятны. Впрочем, на этом, одном из самых известных, альбоме всего четыре композиции.

Во-вторых, каждая из них не короче 18 минут. И, наконец, в-третьих, только в одной из них, даже в половине, присутствует вокал. Остальное балансирует на грани импро-

визации и звуковых экспериментов начала 1970-х.

Учитывая еще не успокоившиеся к моменту выхода альбома хипповские настроения со всеми вытекающими отсюда последствиями, вполне уместным здесь, наверное, будет и определение, данное музыке группы одним очень уважаемым критиком: «беззастенчивое отъезжалово». Местами оно, действительно, утомляет и кажется футуристической по тем временам «заумью», но в местах других достигает истинно виртуозного мастерства.

Верится, что «Slightly All The Time» и «Moon In June» не стали хитами исключительно из-за своей неформатной по всем меркам длины. Зато были и остаются шедеврами.

### ELECTRONICA

The Prodigy:

«Always Outnumbered, Never Outgunned»

Сколько воды утекло с момента выхода прошлого альбома, насколько все успело измениться. Изменились и сами The Prodigy. Если «The Fat Of The Land» стал в России по-настоящему культовым, то «Always Outnumbered, Never Outgunned» вряд ли удостоится этого титула.

The Prodigy сегодня — это фактически Лайм Хоулетт. Несмотря на опровергающий ему самому ключевой образ фрика, всеобщий любимец Кейт Флинт здесь больше не кривляется. Вместо него кривляются многие другие — даже известный своей склонностью и зависимостью к конкурентам по славе Ноэль Галахер.

Лишившись своего чертовски обаятельного имиджа, The Prodigy стали походить на своих коллег по цеху — The Chemical Brothers и превратились в просто хороший проект с классной музыкой. Легенда исчезла, осталась просто музыка. Пускай и очень хорошая музыка — мощнейший, крайне многообразный брейк-бит — с обилием восточных мотивов, местами с кренами чуть ли не в альтернативный рок. «Hot Ride», например, напомина-

ет творчество какой-нибудь PJ Harvey, а «Phoenix» вообще, похоже, задумывался как ремикс на «Love Buzz» Nirvana.

Благодаря такой многоформатности, композиции с альбома, вне сомнения, попадут в ротацию многих радиостанций. «Girls» уже звучат на «Максимуме», за друими дело тоже не станет. Какие-никакие, но The Prodigy вернулись!

Едва на прилавках музыкальных магазинов появился новый после долгого молчания альбом The Prodigy, как, словно в былые времена, группа вновь обрела в Интернете десятки новостей и слухов.

Среди них:

The Prodigy номинированы на премию Digital

Music Awards 2004 сразу в двух категориях: «Лучшая танцевальная музыка», в которой им придется посоревноваться с Faithless, Fatboy Slim, Goldfrapp и John Digweed, а также «Лучший видеоклип в сети», где им будут противостоять Bjork, Fatboy Slim, Franz Ferdinand, Am Kloot, Robbie Williams, Chemical Brothers, GLC, The 411, The Streets, Will Young и Zero 7.

Стал известен гастрольный график The Prodigy, согласно которому до конца 2004 года они четырежды выступят в Испании, шесть раз в родной Великобритании, трижды в Ирландии, дважды в Японии, а также по разу в Швейцарии, Бельгии, Германии, Голландии и Греции. Ходят слухи, что в Россию музыканты приедут в первой половине 2005 года.

У лидера группы Лайма Хоулетта появился сын, которому дали шоу-бизнесовское имя Эйс (англ. — Туз). Это первый ребенок, родившийся в молодой семье Лайма и участницы девичьей группы All Saints Натали Эпплтон.

Музыку слушал Владимир ВОЛКОМОРОВ

Использованы материалы Интернета и соб. информация



# Стихи, еще стихи...

ПОЭТИЧЕСКИЙ МАРАФОН В ДОМЕ ПИСАТЕЛЯ ДЛИТСЯ УЖЕ ЧЕТВЕРТЫЕ СУТКИ

«Полмира — снег, метели и сугробы...» — с таких строк, декларируемых известной уральской поэтессой Майей Никулиной, в понедельник стартовал Первый поэтический марафон. В стихе поэтессы царит зима, а в Доме писателя, где проходит марафон, — красивая и вдохновляющая осень: на ступенях, ведущих на второй этаж, шуршит листва, желтые листья эпопеями красуются на плечах гипсового Пушкина, осенние пейзажи можно увидеть на картинах, представленных на выставке, расположенной в этом же здании. Настроение соответствующее — умиротворенное, меланхоличное. Люди слушают стихи, смотрят на картины и уходят, чтобы вернуться снова, — через час или на следующий день.

Текущая в дни марафона в Доме писателя очень большая. На открытии председателем правления Екатеринбургского отделения Союза писателей России Юрий Казарин признавал, что даже в течение двух часов слушать стихи — настоящий подвиг, и действительно, в зрительном зале, где проходят круглосуточные поэтические чтения, мало кто выдерживает дольше. Стихи, сконцентрированные выражение сокровенных чувств и мыслей, в больших дозах совершенно изматывают. Помимо испытания на психологическую устойчивость есть еще и препятствие чисто физического характера: в воздух только что отремонтированного зала густо наметан запах краски, и голова начинает кружиться не только от высот Парнаса. Вот потому в Доме писателя то густо, то пусто — поэты-марафонцы то обращают свои произведения в переполненный зал, а то их слушают всего пять человек.

Особый наплыв посетителей вызывают мероприятия, проводимые также в рамках марафона, но в соседнем, выставочном зале. Во вторник здесь звучали осетинский, грузинский и армянский языки — по приглашению организаторов со стихами выступали представители кавказских народов. Звучали народные мелодии горцев, к картинам уральских живописцев добавились несколько репродукций из-

вестного осетинского поэта и художника Косты Хетагурова. А на стендах можно было ознакомиться с историей осетинского народа, с примерами деятельности во Владикавказе русских художников, писателей, композиторов.

Среду объявили Детским днем. Старшеклассникам прежде всего устроили экскурсию по выставке. Затем их провели в «марафонский» зал, где некоторые из них — после серьезного инструктажа — смогли включиться в «поэтический бег». В завершение среди школьников прошел конкурс на лучшую рифму, а в будничестве их пригласили поучаствовать в региональном

конкурсе «Волшебная строка».

Сегодняшний день в Доме писателя посвящен памяти умерших поэтов — вспомнят стихи Бориса Рыжего, Алексея Решетова, помянут ушедших коллег добрым словом. На пятый день почтут ветеранов, пожилых поэтов. Выступит и самый старший участник марафона Венедикт Станцев — поэт, прозаик, фронтовик.

К проведению марафона подключены и известные уральские художники. В эти пять дней они рисуют... на кирпичках (в том числе — портреты организаторов). Кирпичи, таким образом превращенные в «золотые» творения искусства, будут проданы на импровизированном аукционе в последний день марафона.

В зрительном зале постоянно один зритель — видеокamera, на которую фиксируется все происходящее на сцене. Ее включили в тот самый момент, когда на сцену вышла Майя Никулина и произнесла стартовую для марафона строфу. Все видеозаписи отправятся в Москву, где

послужат доказательством установленного рекорда. А в том, что он будет установлен, уже мало кто сомневается. И все же, чтобы ничто не нарушало ход соревнования, рядом с каждым выступающим стоит дублер — поэт, готовый заменить «марафонца», если тот запнется, забудет стих или — не дай Бог — почувствует себя плохо. И слушателей просили аплодировать не продолжительно, дабы не нарушать установленный в несколько секунд лимит для пауз между стихами.

Организаторы признают, что главная цель проведения марафона — привлечение внимания общественности к деятельности Дома писателя.

— В нашем доме регулярно собираются более ста поэтов и прозаиков, эссеистов, — говорит Юрий Казарин. — Здесь работает поэтическая студия, проходит обучение молодежи. И вся эта затея с рекордами,



Нина Ягодинцева (Челябинск)



**УСЛОВИЯ КОНКУРСА**  
Каждый четверг вы выполняете конкурсные задания, присылаете в редакцию или связываетесь с нами по тел. 371-38-75 (с 10.00 до 13.00). В конце месяца мы определим победителя. Наградой за победу будут билеты вам и вашему спутнику на спектакли, концерты и цирковые представления + фото на память.

**ВОПРОСЫ ЗАДАЕТ ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ.**  
**ОТВЕТ НА ВОПРОС № 2:** Спектакль «Табачный капитан» поставлен главным режиссером театра Г.И. Кугушевым.  
**ПРАВИЛЬНО ОТВЕТИЛИ:** И.В. Королев (Полевской), М. Бай-Бородина (Екатеринбург).  
**ВОПРОС № 3:** Как назывался спектакль в жанре мюзикла, поставленный в 1965 г. (в нем блистали А. Маренич, Н. Энгель-Утина).

## Лучшее место отдыха на всем побережье Белоярского водохранилища — база «БЛЕСНА»

**ДОМИКИ ДЛЯ ПРОЖИВАНИЯ — на любую компанию или семью**

- Русская баня
- Мангал для шашлыков
- Танцзал со светомузыкой
- Бар
- Настольный теннис
- Бильярд
- Тир
- Катер, лодки, катамараны
- Охраняемая стоянка



Сдаем отапливаемые домики в аренду для мероприятий и организациям на любой срок.

**ПРИНИМАЕМ ЗАЯВКИ** на коллективное обслуживание свадеб, банкетов, пикников и других мероприятий.  
**Праздник на природе — новое ощущение жизни!**  
Цены — доступные.  
Форма расчета — любая.

Информация по тел.: 8 (277) 34152 или по адресу: г. Заречный, ул. Курчатова, 10.



Валерий Можжев с «золотым» кирпичом



Звучат осетинские мелодии

Антон КАПТЕЛОВ Фото Анатолия ЛАПТЕВА

## Спорт

### ФУТБОЛ

## Под знаком «Фортуны»!

...Юрий Матвеев, Юрий Ветлугаев, Дмитрий Захаров, Ринат Васиков, Сергей Дрожалкин, Сергей Белоусов — эти и многие другие известные не только в Нижнем Тагиле футболисты могут торжествовать: нижегородская команда «Фортуна» (тренер Лев Куташов) впервые в своей истории практически стала чемпионом Свердловской области!

За три тура до конца чемпионата Свердловской области тагильчане опережают своего ближайшего соперника — «Маяк-БАЗ» (Красноуральск) — на 9 очков и потерять лидерство могут лишь теоретически: в случае поражений в трех оставшихся играх и последующей неудаче в «золотом» матче с тем же «Маяком» (при условии, что красноуральцы наберут 9 очков).

Любопытно, что чемпионское де-факто «Фортуна» стала по окончании игры как раз с конкурентами с Богословского алюминиевого завода, выигранной в Нижнем Тагиле в очень нелегкой борьбе со счетом 3:2. Открыл его на 6-й минуте игрок «Фортуны» Александр Зацепин, на 48-й красноуральец Денис Масин счет сравнял, а еще через полчаса гости, после удара Михаила Емели-

на, и вовсе вышли вперед — 1:2. Удержал «Маяк» этот победный счет, разрыв между соперниками сокращался бы всего до трех очков.

Но «удержаться» северянам не удалось: на 81-й минуте Сергей Дрожалкин реализовал пенальти — 2:2, а за минуту до окончания встречи тагильчанин Ринат Васиков забил «золотой» гол — 3:2. «Фортуна» — чемпион! Кстати, в последний раз команда из Нижнего Тагила («Спутник») побеждала в чемпионатах Свердловской области 12 лет назад, в 1992 году.

Результаты других матчей 23-го тура: «Факел» — «Фанком» — 3:0; «Броукс-АртЕк» — «Урал-Д» — 2:1; «Уралэлектромедь» — «Корона» — 2:0; «УралАсбест» — «Динур» — 1:3 (хет-трик сделал лучший бомбардир чемпионата Александр

Еремин), «Северский трубник» — «Синара» — 1:5; «Металлург» (Р) — «Металлург» (НС) — 2:1. Состоялись еще два перенесенных матча: «Урал-Д» — «Уралэлектромедь» — 1:1; «Синара» — «Факел» — 0:0.

Положение команд (на 30 сентября): «Фортуна» — 60 очков (23 игры), «Маяк-БАЗ» — 51 (23), «Синара» — 50 (24), «Факел» — 49 (24), «Динур» — 45 (23), «Металлург» (Р) — 39 (23), «Уралэлектромедь» — 32 (24), «Фанком» — 30 (23), «Северский трубник» — 28 (23), «Урал-Д» — 27 (24), «УралАсбест» — 25 (23), «Броукс-АртЕк» — 11 (23), «Металлург» (НС) — 2 (23).

Лучшие бомбардиры: Александр Еремин («Динур») — 31, Алексей Костин («Факел») — 20, Александр Тряпичин («Маяк-БАЗ») и Игорь Киришин («Синара») — 16, Юрий Матвеев («Фортуна») — 14.

Следующий тур — 3 октября. «Фортуна» в этот день сыграет в Реже, и для завоевания чемпионства теперь уже де-юре ей хватит либо своей ничьей, либо недрачи «Маяка» в гостевой игре с «Динуром».

### ПАРАЛИМПИАДА

## Жена — третья, муж — пятый

Бронзовыми медалями и званиями заслуженных мастеров спорта закончили выступления на завершающейся сегодня Паралимпиаде в Афинах дзюдоистка из клуба «Уралэлектромедь» (Верхняя Пышма) Александры Власовой и Екатерины Бузмаковой.

Звание заслуженного тренера России присвоено тренеру медалисткой Александру Толмачеву. Кроме Саши и Кати выступали в Афинах и еще двое дзюдоистов из Свердловской области: екатеринбуржец Олег Шабашов и муж Александры Анатолий Власов, разделившие в своих весовых категориях 5—6-е места.

Еще две медали — золотые — завоевал в Афинах чемпион Европы из Нижнего Тагила Артем Арефьев, первенствовавший в беге на 400 и 1500 метров и установивший на финише два мировых рекорда.

Подборка Юрия ОВОДОВА

### ФИЛАРМОНИЯ

29 сентября — 3 октября ФЕСТИВАЛЬНОЕ ОТКРЫТИЕ СЕЗОНА «Парижская весна» в осеннем

Екатеринбурге четверг 30 сентября 18.30

СИМФОНΙΑ СВЕТА УРАЛЬСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ФИЛАРМОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР

Дирижер — заслуженный деятель искусств России Дмитрий Лисс ЕКАТЕРИНБУРГСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ХОР «ДОМСТИК» Художественный руководитель и главный дирижер — заслуженный деятель искусств России Валерий Копанев Солистка — Людмила Берлинская (фортепиано, Франция)

воскресенье 3 октября 18.00

СИМФОНΙΑ ТАНЦА УРАЛЬСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ФИЛАРМОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР

Дирижер — заслуженный деятель искусств России Дмитрий Лисс Солистка — Людмила Берлинская (Франция) Доминик де Вилленкур (виолончель) (Франция) Лауреат национальной премии «Золотая маска» ЭКСЦЕНТРИК-БАЛЕТ Сергея Смирнова

**ВПЕРВЫЕ!!!** **ОЛИМП**  
МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ ТУРНИР ПО СПОРТИВНЫМ ТАНЦАМ  
Администрация г. Екатеринбурга. Управление по развитию физической культуры, спорта и туризма  
КУЛЬТУРНО-СПОРТИВНЫЙ КОМПЛЕКС «ОЛИМП»

РОССИЙСКАЯ ГАЗЕТА

И.С.Р.А. a Group of Companies

**КУБОК ГЛАВЫ г. Екатеринбурга**

СОГАЗ СТРАХОВАЯ ГРУППА

СПОРТ

9 ОКТЯБРЯ ККТ «КОСМОС»  
НАЧАЛО 10<sup>00</sup> 14<sup>00</sup> 18<sup>00</sup>

10 ОКТЯБРЯ ККТ «КОСМОС»  
НАЧАЛО 10<sup>00</sup> 14<sup>00</sup>

ГАЛА - КОНЦЕРТ 17<sup>00</sup>

КОСМОС

**АФША**

ТЕАТР МУЗКОМЕДИИ

1 октября ДЕВИЧИЙ ПЕРЕПОЛОХ 18.30

2 октября КАЛИСТРО 18.00

ТЕАТР «ВОЛХОННА»

1 октября ОБХОХОЧЕШЬСЯ, или ПИР ДУХА 19.00

2 октября НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ КОТА ЛЕОПОЛЬДА 11.00, 13.00

ПРАЗДНИК МЕРТВОЙ ЛИСТВЫ 18.30

**ОПЕРАТИВНАЯ БЕСПЛАТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ О РЫНКЕ БАНКОВСКИХ УСЛУГ**

Приоритетные курсы обмена наличной валюты в банках Екатеринбурга 29.09.2004 на 15 часов:

USD (доллар США) — 29.25 (Уралприватбанк) — 29.29 (Банк24.ру)  
EUR (ЕВРО) — 35.91 (Банк «Первое ОБК») — 35.98 (Гран-банк)  
GBP (англ. фунт) — 51.40 (УБРиР) — 53.70 (УБРиР)  
KZT (100 казах. тен) — 20.00 (Уралтрансбанк) — 22.00 (СКБ-Банк)

ОТДЕЛ ЭКОНОМИКИ «НС!» по данным ИА «Банкиформсервис» (с 9.30 до 18 часов)  
3-706-171, 3-706-172, 3-706-173

■ адреса, телефоны, режим работы екатеринбургских банков, филиалов и пунктов обмена валюты  
■ текущие курсы обмена валют  
■ условия рублевых и валютных вкладов  
■ пластиковые карточки  
■ котировки мерных слитков  
■ памятные монеты  
■ аренда сейфовых ячеек  
■ системы денежных переводов

Вчера, 29.09.2004 г. Средневзвешенный курс рубля на ЕТС составил 29.2171 руб/долл

Курсы иностранных валют к российскому рублю ЦБ РФ на вчера, 29.09.2004:

1 Австралийский доллар 20.8654  
1 Английский фунт стерлингов 52.8529  
1000 Белорусских рублей 13.4562  
10 Датских крон 48.2382  
1 Доллар США 29.2150  
1 ЕВРО 35.9052  
100 Исландских крон 41.0035  
100 Казахских тенге 21.6873  
1 Канадский доллар 22.9497  
10 Норвежских крон 42.8794  
1 Сингапурский доллар 17.2279  
1000000 Турецких лир 19.4249  
100 Украинских гривен 54.3565  
10 Шведских крон 39.5814  
1 Швейцарский франк 23.1424  
100 Японских иен 26.2371

Курсы установлены без обязательств Банка России покупать и продавать указанные валюты по данному курсу.  
Татьяна ДАНИЛОВА

**УЧРЕДИТЕЛИ:**  
ООО «Уралтрансгаз»  
Российский Союз Молодежи  
Физические лица

**Редактор Т. ЛОМАКИНА**  
Индекс 53800  
Время подписи в печать — 18.45

**АДРЕС РЕДАКЦИИ:**  
620219, Екатеринбург, ГСП-153, ул. Тургенева, 13, Дом печати, 12-й этаж  
Редакция газеты

**ПРИЕМНАЯ**  
371-28-61  
**ЗАМ. РЕДАКТОРА**  
355-30-34  
Факс: 355-30-28  
E-MAIL: nasmenu@isnet.ru

**ОТДЕЛЫ РЕДАКЦИИ:**  
секретариат 355-91-11  
репорт. группа 355-17-12, 371-42-61, 371-39-09, 375-91-30  
спортивный фотокорреспондент

экономики молодежных проблем 355-30-32  
культуры 355-91-12  
социальных проблем 355-30-54  
рекламы и бесплатных объявлений 371-38-75  
бухгалтерия 355-91-15  
компьютерный 355-30-63

Газета зарегистрирована в Минпечати РФ. Рег. № 1419. Выходит 3 раза в неделю: во вторник, четверг, пятницу. Отпечатано с готового набора на ГИПП «Уральский рабочий»: г. Екатеринбург, ул. Тургенева, 13. Печать офсетная. Объем 2 п.л. Тираж 5495. Заказ 4144.