

- В ПОИСКАХ УЧАСТКОВОГО.....2
- ТЯЖЕЛЫЕ БУДНИ «БЛЕСТЯЩИХ».....7
- ТАНГО ВЗАИМООТНОШЕНИЙ.....8
- ПРОГРАММА ТЕЛЕПЕРЕДАЧ.....3-6

НА СМЕНУ!

ОСНОВАНА
18 ИЮНЯ 1920 ГОДА

Четверг, 18 декабря 2003 г.

№ 142 (16287)

По дозе три раза в день

БЕРЕЗОВСКИЙ. Поселок Новоберезовский продолжает жить в экстремальных условиях. Из-за поломки насоса на одной из поселковых скважин подача холодной и горячей воды в жилые дома ограничена. Чтобы жителям хватало воды, администрация поселка ввела график подачи воды. В результате жидкость поступает в жилища лишь восемь часов в день — утром, в обед, вечером.

Сейчас на скважине идут работы по ремонту водяного насоса. Ситуацию усугубило отсутствие теплоснабжения в домах. До сих пор в более чем двадцати квартирах остаются холодными батареи.

В начале недели были отремонтированы два дома на улице Толбухина. Всего в Новоберезовском осталось реконструировать 20 стояков в жилых домах. К Новому году руководство службы ЖКХ планирует закончить капитальный ремонт всех домов, которые остаются без тепла. ЕАН

Сосна-конкурентка

КАМЫШЛОВ. Накануне Нового года жители Камышлова смогут выбрать себе сосенку прямо в лесу. По предложению специалистов городского лесхоза, нынче главным новогодним украшением жилищ камышловцев станут не елки, а сосны. Елочные деревья лесхоз начал выращивать несколько лет назад на особой деланке, однако пока они совсем маленькие.

В глубь чащи за лесной красавицей горожанам забираться не придется, так как хвойные деревья разрешается вырубать только возле дорог. В городской лесхоз поступило немало заявок от желающих собственноручно срубить сосенку.

Те, кто не откажется пойти в лес, приобретут понравившуюся сосенку на елочном базаре. В городском лесхозе отметили, что нынче планируется продать около двух тысяч деревьев. ЕАН

ЛЕДЯНЫЕ ВЕЛИКАНЫ И КАРЛИКИ

СВЕРДЛОВСКАЯ ОБЛАСТЬ. Так уж повелось у нас на родине: возводить к Новому году сказочные города и крепости, благо что материал, лед, под ногами. Некоторые мастера создают из него настоящие шедевры — скрупулезно вырезают веточки рогов оленей, гривы коней...

В Екатеринбурге горючки уже появляются вовсю, и не только на центральной площади. Будем надеяться, что фигуры мифических персонажей и башенки в этом году останутся в целостности и сохранности: кажется, талантливый на разрушение народ привыкает потихоньку к прекрасному: ведь горят же до сих пор тысячи крохотных гирлянд на деревьях — и ничего. А вот в Асбесте на сознательность людей не очень надеются: на площади по-прежнему стоит вагончик охранников. Елку уже поставили, ледяные фигуры делают довольно массивные — чтобы повредить их, нужно иметь недюжинную силу и какие-нибудь орудия труда. Также в Асбесте в новогоднюю ночь будет наблюдать за порядком наряд милиции (вот им не везет, другие-то гуляют!) и специальная служба проследит за любителями опасной пиротехники. Горки построили так, чтобы дети не выехали с них на проезжую часть.

Зато не слышим довольны организацией новогодних площадок жители Верхней Пышмы. Городец у них давно уже строят не на площади, а у одной из школ, и состоит он обычно из горки и пары корявых фигур. Верхнепышминцы очень надеются, что время еще есть и, может, им соорудят красивый ледяной городок.

Очень хвалят свои новогодние площадки горожане Нижнего Тагила. У них из года в год там и красота, и размах творческой фантазии, и порядок. Галина ЭРФОРТ



ЗАХВАТ по-бандитски

ЕКАТЕРИНБУРГ. Как уже сообщалось, в минувший понедельник около четырех часов дня вооруженные люди в масках ворвались на территорию рынка «Оборонснабсбыт» и с целью захвата объекта начали избивать находившихся там людей. В перепалке, связанной с очередной попыткой установить контроль над объектом, пострадали и простые покупатели.

Проникнув в административное здание, бойцы учинили погром холодильников, офисной оргтехники, взломали сейфы. После чего молодчики сняли трубки со всех телефонов и забаррикадировали двери здания. Личные вещи дирекции и сотрудников офиса были собраны и пригнаны на вынос.

Разборки по-бандитски в тот день продолжались до десяти часов вечера. Сотрудники милиции Октябрьского РУВД узнали о происшествии только по сигналу из пункта обмена валюты, расположенного на территории «Оборонснабсбыта». Дежуривший там охранник отдельного батальона по охране учреждений коммерческих банков нажал тревожную кнопку.

Приехавшие оперативники задержали около восьмидесяти налетчиков. Имевшиеся при них пистолеты, щиты, каски и другие спецсредства обнаружили в здании администрации рынка. Всем пострадавшим была оказана медицинская помощь. Сейчас на территории «Оборонснабсбыта» ведутся восстановительные работы.

По мнению представителей правоохранительных органов, истоки конфликта уходят корнями в историю создания этого предприятия. И театр захватнических действий разворачивался вокруг законных владельцев «Оборонснабсбыта» с целью их свержения. Инициаторы беспорядка уже установлены. Их действия подпадают под статью «Хулиганство и самоуправство».

Елена МАРЬИНА
Фото Анатолия ЛАПТЕВА

НА СМЕНУ «АКУЛАМ» БЛЕСК МОЛОДЫХ «ПЕРЬЕВ» ЗВЕЗДЫ НЕ ЗАТМИЛИ...

ЕКАТЕРИНБУРГ. Молодые журналисты инициативны, они хотят и могут вернуть журналистике ее предначертанье — способствовать формированию гражданского общества. Такой вывод можно сделать из дискуссии, состоявшейся на недавней встрече молодых представителей средств массовой информации, съехавшихся в Екатеринбург со всего Уральского федерального округа.

В наш город прибыли они не случайно: здесь проходила церемония награждения победителей Уральского этапа I Всероссийского конкурса «Социальный медиа-вызов — XXI век». Учредителем его стало Министерство РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций. Представители

этого ведомства, равно как и руководители промышленной, культурной и прочих отраслей, озабочены качеством подготовки молодых специалистов, спецификой их деятельности, глубиной отражения в их работах российской действительности.

Заместитель директора международного пресс-

ответственности и развитие государственной политики и права» отмечена статья четверокурсницы журфака корреспондента «НСИ» Надежды Баяндиной «Дорога в ад», опубликованная минувшим летом.

Стоит добавить, что Надежда по итогам летней практики, которую она проходила в «НСИ», признана одной из трех победителей и в факультетском конкурсе. Вторым в нем стал Максим Гусев, а среди отмеченных специальными наградами немало молодых авторов, имена которых читатели «НСИ» периодически видят на страницах нашей газеты. Словом, недаром она именуется областной молодежной — здесь воспитывают замечательную смену нынешним «акулам пера».

Светлана БОЯРСКИХ

Этот страшный техосмотр

ЕКАТЕРИНБУРГ. Госавтоинспекция города решила напомнить нашим автомобилистам об их малоприятной обязанности — прохождении техосмотра. А также сделала эту процедуру более простой, проинформировав водителей о всех нововведениях, касающихся техосмотра, о порядке его проведения.

С этой полезной информацией будет знакомить автовладельцев 19 декабря инспектор ГИБДД Екатеринбурга Александр Геннадьевич Крюков по прямому телефону. Водители смогут позвонить инспектору по телефону 22-91-93 с 14 до 16 часов и задать свои вопросы. Майя БУНТОВА

ГОСТИ С ВОСТОКА — В... УРАЛЬСКУЮ ТЮРЬМУ

ЖЕНА ЧРЕЗВЫЧАЙНОГО ПОСЛА — ЧРЕЗВЫЧАЙНО ВАЖНАЯ ДОЛЖНОСТЬ

У посла своя миссия. Но и жена дипломата такого ранга не может сидеть сложа руки. Супруга посла — скорее не социальный статус, а должность, и очень ответственная. Эти дамы, по негласной традиции, принимают активное участие в жизни общества, занимаясь благотворительностью. Госпожа Мин Кан Хи — не исключение: она направляет свою деятельность на помощь заключенным, выступает в защиту их прав.

Жена посла захотела посетить тюрьмы, — комментирует Светлана Александровна, — посмотреть, как живут в них люди, а также передать для женской колонии в Нижнем Тагиле ценный и нужный подарок — телевизор. Колонию, кстати, она выбрала по рекомендации советника Президента Российской Федерации

Шестнадцатого декабря в Екатеринбург прибыли Чрезвычайный и Полномочный Посол Республики Корея в России Чон Ё Ик и его супруга госпожа Мин Кан Хи. Только сойдя с борта самолета, не успев даже отдохнуть, они тут же принялись за дела.

Посол в Екатеринбурге впервые, его визит сюда носит ознакомительный характер. Раньше он работал в других странах, в МИДе Кореи — теперь, заняв новый ответственный пост, должен узнать как можно больше об общественном и экономическом потенциале регионов нашей страны.

— И первой решил посетить именно Свердловскую область, — с гордостью рассказывает главный специалист министерства международных и внешнеэкономических связей Свердловской области Светлана Химикина. — Это говорит об особом отношении к нашему региону в других государствах.

Историческими памятниками, экскурсиями в места, где находятся преступники, — шаг смелый. Однако и ГУИН МЮ РФ в Свердловской области, и руководство СИЗО были готовы: и язву общества показать надо! В частности, и для того, чтобы развеять возможные домыслы о том, что места лишения свободы в России мало чем отличаются от концлагерей:

— Кое-где за границей, — возмущается начальник СИЗО, полковник внутренней службы Галина Шутова, — до сих пор считают, что у нас сплошные издеватель-

ства над заключенными и пытки. Такие, мол, русские дикое. Да посмотрите хотя бы американские фильмы о тюрьме — там такую жуть показывают, у нас по сравнению с ними просто пионерские лагеря, а не зоны. Нет, пусть иностранные гости вочию убедятся: условия в наших учреждениях исполнения системы наказаний вполне человеческие. Между прочим, госпожа Мин далеко не первый иностранный гость в СИЗО номер пять, у нас уже побывали и африканцы, и немцы, и американцы, и еще многие делегации, которые желали посмотреть, соблюдаются ли тут права человека.

Супругу посла Галина Михайловна встретила словами:

— Мы рады вас приветствовать в нашей тюрьме! — и показала гостю заведение, в котором действительно есть на что посмотреть. Во всяком случае, госпожа Мин нашла СИЗО очень хорошо обустроенным и выразила надежду, что побывавшие в нем женщины не покинут его стены озлобленными чудовищами — ведь с ними хорошо обращаются, у

них есть все необходимое. Положа руку на сердце, она предложила свою помощь:

— Что в тюрьме самое нужное? — обратилась она к представителям ГУИН. Они честно ответили, что нужно очень многое:

— Если все перечислять, мы закончим только утром! — А уполномоченная по правам человека Татьяна Мерзлякова сразу сказала: в нижнетагильской колонии не хватает швейных машинок.

— Это нетрудно исправить, — кивнула госпожа Мин, — я найду у себя такие средства. А в следующий визит привезу еще какой-нибудь полезный подарок!

Правда, понять речь Мин Кан Хи собравшимся на церемонии было сложно. Профессионального переводчика

при жене посла не было. Его роль выполнял корейский студент, изучающий русский язык. Но пока он его как следует освоить не успел и постоянно путался в словах. Конечно же, это простительно иностранцу, но одна из особо «удачных» фраз подняла настроение всем!

— Она говорит, — старался переводчик, — что хочет показать россиянам корейский теплый душ. (То есть она хочет показать нам, что корейцы относятся к россиянам с душевной теплотой!)

Татьяна Мерзлякова в ответ постаралась заверить иностранную гостью в доброжелательном отношении наших горожан к представителям местной корейской диаспоры.

...А сам Екатеринбург Мин Кан Хи очень понравился. В личной беседе она сообщила, что город у нас уютный, удачно и с умом распланированный; что у нас прекрасные дороги. И что город у нас... удивительно чистый!

Майя БУНТОВА

Спрашивайте — ответим!
«Горячий телефон» редакции
71-38-75 — с 12 до 17 часов

ПОГОДА 19 декабря

Переменная облачность, снег

Атмосферное давление — 724-727 мм рт. ст.

Температура воздуха в течение суток — -2 — -4°.

Ветер юго-восточный, 1-3 м/сек.

Любые частные объявления **БЕСПЛАТНО**
по тел. 55-91-16 с 10.00 до 13.00

Слово «участковый» приобрело сегодня совершенно особенное значение. На волне народной любви к старшему лейтенанту Кравцову из сериала «Участок», идущего сейчас по первому каналу телевидения, возникает вопрос: насколько художественный вымысел близок к суровой реальности? Условия у нас, в городе, конечно, иные. И все же мне захотелось познакомиться со своим участковым. Вот что из этого получилось.

«ТЕПЛАЯ» ВСТРЕЧА

Общарпанные ступени опорного пункта милиции встречали меня налево, покрытой тонким слоем снега. Осторожно, стараясь не упасть, я поднялся на крыльцо и долго не решался войти внутрь. Из-за двери вышел пожилой мужчина, закутанный в пальто, тяжело и судорожно вздохнул, убирая какие-то бумаги в цветную авоську, согрелся и осторожно зашагал прочь. На двери, в которую мне предстояло войти, висело объявление: «Граждане, в нашем районе участились квартирные кражи. У кого стоят речные замки, просим их заметить»...

Передо мной предстали общарпанные стены неопределенного цвета, на которых висело несколько ужасных фотороботов лиц, как это принято говорить, «казакской национальности» и распечатки статей Уголовного кодекса. Человек пять стояли в темном коридорике, очевидно, дожидаясь своей очереди. «Холл» заканчивался тусклым кабинетом. Дневной свет из окна, словно огонек в конце туннеля, создавал атмосферу таинственности.

Около кабинета мужчина в отужоженном костюме, активно жестикулируя, что-то объяснял женщине в потрепанной шубе.

Вы поймите, мы не можем опираться на голосовые обвинения. В таком деле нужны факты...

— Какие могут быть факты, я же вам и так все честно рассказываю: он у меня какой-то непутевый вырос. И невесту такую себе отыскал.

Из дальнейшего разговора можно было понять, что сын этой женщины и его сожительница совместными усилиями пытаются вынудить мать выехать из квартиры...

Окончания разговора я дождался около железной клетки размером, как мне показалось, метр на три. Глядя на массивный замок, я как-то невольно почувствовал холодок, пробежавший по спине...

— Здравствуйте, я хочу познакомиться со своим участковым... — неуверенно начал я.

— Пройдите, — дружелюбным жестом пригласил меня все тот же мужчина.

«Хорошо хоть не «проедем», — улыбнулся я себе.

В большой комнате с выцветшими обоями, кроме большого шкафа, набитого какими-то документами, стояла у окна два косоногих стульев, больше ничего и не было.

Ворончихин Анатолий Евсеевич, председатель совета территориального центра охраны порядка, — отрекомендовался мне мужчина мягким голосом. — А попросту говоря, юрист. Работает здесь на общественных началах. Сегодня у нас приемный день, участковые заняты. Вы немного подождите, как только кто-нибудь из них освободится, вас примут.

Анатолий Евсеевич, мужчина лет 55, с осторожным, припирающим к стенке, но вызывающим искреннее уважение взглядом, оказался разговорчивым человеком. Сам в прошлом участковый. Вспоминала былые времена, он как-то тяжело вздохнул: «Тогда еще милиции доверяли».

Минут через тридцать Анатолий Евсеевич, как бы между делом, мне сообщил: — Вообще-то к вашему дому ни один участковый не прикреплен, поэтому даже и не знаю, что с вами согласится побеседовать.

Ну, здравствуйте-пожалуйста, живу здесь больше десяти лет и ни разу не встретился с тем, кто обязан охранять мое спокойствие. Да еще

оказывается, что встречаться-то и не с кем!

Должно быть, Ворончихин прочитал мои мысли, поскольку тотчас поспешил уверить, что два месяца назад мой дом был передан под надзор молодого участкового.

— Парень он хороший, терпеливый, настырный, уверенный, юморной, — так что не переживай. Погоди, сейчас я его предупреджу, уверен, время для общения с тобой он найдет.

Ворончихин вышел на несколько минут, а вернувшись, сообщил: — Иди, пока народу вроде нет, он с тобой готов поговорить.

В кабинете два стола, старый сейф и устремившиеся на меня две пары любопытных глаз.

— Здравствуйте, мне бы с участковым своим познакомиться, — обращаюсь к двум парням в форме, судя по возрасту, — моим ровесникам, лет по двадцать на вид.

— Привет! А чего это ты сын этой женщины и его сожительница совместными усилиями пытаются вынудить мать выехать из квартиры...

— Видите ли, я еще и журналист...

Не дав мне продолжить, паренек с лукавыми глазами и хитрой улыбкой проговорил:

— Ого, здорово, ты нам пригодись! Только, слушай, времени сегодня нет. Ты позже заходи. Мы тебя по притонам проведем, с нарками районными познакомим.

Короче, выпроводили меня участковые. Прежде чем выйти, успел договориться, что приду послезавтра.

— Давай-давай, мы к тому времени подготовимся...

Моя милиция меня... БЕРЕЖЕТ!

Через два дня яду вновь по тому же адресу. Наверста пускается бабушка с плюшкой.

— Добрый день, от участкового, наверное, идете?

— Не приведи Бог с ними связываться!

А чего, не доверяете, что ли, родной милиции? — продолжал допытываться.

А кто сегодня милиции доверяет-то?... В этот раз в коридоре пусто. Даже как-то пугающе пусто. Правда, к Анатолию Евсеевичу стоят человека три: кто за консультацией, кто за помощью в оформлении документов. Благо, помогает он всем бесплатно.

...Обстановка за два дня в кабинете явно не изменилась. Такое ощущение, что ребята вообще с места не сдвинулись. Один курит, другой что-то стучит на бумаге, низко-низко склонив голову к столу.

— А-а, снова ты... — Пришел, как и договаривались.

— Слушай, твой участковый-то не я вовсе, это тебе надо к старшему участковому. Пошли, провожу.

В кабинете, как две капли воды похожем на предыдущий, также сидят два человека. Один, тот, что помоложе, что-то старательно объясняет посетителю. Второй, в форме, сидит на стул против себя.

— Здравствуйте, живу по такому-то адресу, хочу познакомиться со своим участковым уполномоченным, — мне это уже стало нравиться. Похоже на самобичевание.

— Чего надо? — начал было полный мужчина. Потом, словно смужавшись, немножко поостыл: — Соседи беспокоят, обижает кто или еще чего?

— Да нет, вроде все пока спокойно. Значит, это вы — мой участковый?

— Слушай, у меня мало времени. Если никто не беспокоит, так чего ты пришел?

— Поговорить с вами. Я ведь еще и журналист. Можете на несколько вопросов ответить?

— Это ты двигай к моему начальству, тут я тебе ничем помочь не могу...

— Да вы не бойтесь... Да я уже лет тридцать ничего не боюсь!

Мне на помощь пришел второй милиционер, сидевший в кабинете:

— Ты чего так на человека набросился? — и, повернувшись ко мне: — Мои через полчаса зайдите, я к тому времени как раз освобожусь.

НАШЕЛ... ИЛИ ПОТЕРЯЛ? Через полчаса, как успевались, стоял у кабинета. Читая таблицу: Матейчик Олег Васильевич, участковый уполномоченный.

Разговор наш, отмену, был недолгим, но довольно содержательным.

Первый же факт, искренне поразивший меня: оказывается, служба участковых уполномоченных раз в квартал проводит отчет перед населением.

— На каждом подъезде мы собственноручно расклеиваем объявления с приложением, — твердо говорит Олег Матейчик. — Но почему-то никто не приходит, за исключением нескольких пенсионеров.

— Олег Васильевич, честно признаюсь: ни разу за долгие годы «жизни» своего здесь ничего подобного не видел.

— Чо вам сказать? На вашем участке в течение уже шести лет непосредственно закрепленного участкового нет.

На всем Эльмаше дислоцируется сегодня пять ОПЗ (оперативно-профилактических зон). На каждой из них — недокомплект кадров.

По старому законодательству на каждого участкового приходилось по пять тысяч населения, по новому нормативу — три тысячи.

Давайте посчитаем: в одном подъезде девятиэтажного дома — 36 квартир. В каждой квартире в среднем проживают по четыре человека, а это и меньше, значит, один подъезд — это примерно 144 жителя. Делим три тысячи (норматив) на 144 жителя. Получается немногим более 20 подъездов. То есть столько подъездов надо обойти, если участковый захочет познакомиться с гражданами, проживающими на его территории. Пусть на одну квартиру он потратит в среднем 15 минут, значит,

чтобы обойти все квартиры на своем участке, ему потребуется 180 часов. Стандартный рабочий день — восемь часов. То есть за 22 с половиной дня он может познакомиться со всеми своими жителями и, пусть в самых общих чертах, узнать граждан. Иными словами, на знакомство достаточно потратить месяц. И впоследствии раз в полгода-год обходить свой участок. Тогда и жители будут знать участкового в лицо, и сам милиционер будет иметь представление о своем участке.

Да и нужно ли постоянно обходить всех? Наверное, достаточно своевременно обратить внимание лишь на неблагополучные семьи. Кстати, именно они и обращаются к участковым со своими проблемами чаще дру-

вич. — Вы представьте себе участкового, номер «сотика» которого извещен всею участку! У него же никакой личной жизни не будет! Вдобавок ко всему нам дается всего 90 бесплатных минут. Этак-то и денег не хватит, чтобы оплачивать все «удовольствие». Он — для нашей же оперативности, а не для граждан. Для жителей есть специальный стационарный телефон плюс два-три прижбные для в неделю. Есть также почта — пишете письма... Мобильной связью вооружены отнюдь не все уполномоченные. Все, естественно, зависело от количества аппаратов. Я знаю, что на весь Орджоникидзевский район выдано сорок телефонов.

— А свои средства при-

дётся тратить на сотовый телефон?

— Да конечно же! Никто ведь не доплачивает, если мы перебрали отгуленный лимит. А на связи с дежурной частью мы обязаны находиться постоянно. И начальство не очень интересует, оставалось у нас время или нет. Вот и приходится доплачивать из собственного кармана.

Как правило, говорит участковый, сотовый используется для раскрытия преступлений по горячим следам.

— Легче ли стало работать с появлением сотовых телефонов? — отвечает он на мой вопрос. — Нет, легче не стало. Оперативность повысилась, да. Сейчас мы быстрее получаем информацию и связываемся между собой, но сама работа от этого проще не стала.

По словам участкового, государственные затраты на мобильную связь вполне оправданны.

— Маловато только, — сокрушается Олег Васильевич. — У нас на участке вообще ничего нет: нет радиостанции, которая нам позарез необходима, нет даже самой необходимой ортгех-

ники. Не люблю жаловаться, но компьютер у нас в отделении до сих пор нет ни одного. Вся работа с бумагами идет вручную.

Другая проблема, которая, по признанию начальника ГУВД Екатеринбургской области Тимошенко, остро стоит перед участковыми уполномоченными города, — отсутствие жилищной площади. В законе о милиции указано, что участковый, вступая в должность, имеет право получить служебное жилье через шесть месяцев. Реально же люди, проработав по пять и более лет, так и продолжают жить в общежитиях.

РАЙОН-СЕРЕДНЯЧОК Каждый участковый обязан вести учет преступлений на своем участке.

— Наш район — середнячок. Я не могу сказать, что в нашей административной зоне через чур криминальная обстановка, но и ничего хорошего, конечно, тоже нет.

Начальственные «верхушки» работают над увеличением количества опорных пунктов, а равно и над внутренним укреплением службы.

...Отдельная головная боль участковых — сезонные преступления.

— Ну, это понятно, — говорю я, — шапки там, перчатки...

— Не-ет, это в прошлом. Сегодня воруют все больше сотовые телефоны, пейджеры, барсетки. Летом мобильники срывают с шей, где девушки любят их носить, сейчас — прямо из карманов вытаскивают. Зимой же сигнал телефона плохо слышно, вот их и кладут поближе, чтобы можно было услышать. А весной — легче вытаскивать.

ВЫ БЫ ЕЩЕ АНИСКИНА ВСПОМНИЛИ!

— Олег Васильевич, при слове «участковый» я сразу представляю того добродушного участкового Алексея из «Воршиловского стрелка», к которому старик побежал за помощью...

— Я думал, вы про Анискина вспомните!

— Ведь таким и должен быть настоящий участковый — знать своих «подопечных», откликаться на их просьбы и днем и ночью. Я не прав?

— Прав-то прав, но я уже говорил о нехватке кадров. Я хочу, чтобы население понимало, что служба участковых уполномоченных — это служба информации, профилактики преступлений, вот в чем наша задача-то должна быть. А вообще, как она была в советские времена, так она и сейчас осталась. Все еще должны отчитываться по показателям, выполнять какие-то планы...

— Я человек государственный, — продолжает Матейчик, — потому вынужден «брать под козырек» и делать, что велит начальство, даже если я с этим не согласен. Мы ведь живем не в деревне, где уходят от нас, а в городе, где уходят от нас, а в городе, где уходят от нас, а в городе, где уходят от нас...

— Президент России подписал Указ «О присуждении Государственных премий Российской Федерации 2002 года для молодых ученых за выдающиеся работы в области науки и техники».

— К двум годам условно приговорен в Латвии ветеран-чекист.

— В Литве готов проект документа о возбуждении импичмента президента.

— В Грузии готовится амнистия сторонников экс-президента Гамсахурдиа.

— Южноафриканцы Рики де Агела и Алан Хониборн отправляются в кругосветное путешествие на сверхлегком самолете, которое займет у них полтора года. Они надеются стать первыми в Африке, кто сможет это сделать.

— Олень прогуливается по станции метро — именно такую картину наблюдали жители США, оказавшиеся на станции метро «Эдисон Роуд-Сит Плезант» (штат Мэриленд).

— Шведский суд лишил местных курьезиков популяционной забавы — закигалок, изготовленных в виде ручек, мобильных телефонов, пистолетиков и т. п. — наложен запрет на продажу подобных изделий в королевстве. Мотивация — их особая опасность для детей.

— На Международном фестивале фильмов о правах человека «Сталкер», который с 10 декабря проходил в Москве, завершился показ конкурсных картин.

— В Россию едет звезда мировой величины — Уитни Хьюстон даст три концерта в Москве и Санкт-Петербурге. Как сообщили организаторы гастролей певицы, ее выступления пройдут с 8 по 11 февраля.

— Благотворительный марафон «Ты не один» начался в Барнауле. Марафон проходит в рамках Международного года инвалидов и продлится до конца года.

По материалам Интернета

Сообщение о существенном факте «Сведения о датах закрытия реестра эмитента»

1. Полное фирменное наименование эмитента (для некоммерческой организации — наименование) с указанием организационно-правовой формы — Открытое акционерное общество «Машинностроительный завод «Уралкриотехника».
2. Место нахождения эмитента — РФ, 620017, г. Екатеринбург, проспект Космонавтов, 11-б.
3. Присвоенный эмитенту налоговыми органами идентификационный номер налогоплательщика — 6659004784.
4. Уникальный код эмитента, присваиваемый регистрирующим органом, — 31161-D.
5. Код существенного факта — 1531161D11122003.
6. Адрес страницы в сети Интернет, используемой эмитентом для опубликования сообщений о существенных фактах, — <http://web.etel.ru>.
7. Название периодического печатного издания, используемого эмитентом для опубликования сообщений о существенных фактах, — газета «На смену!», г. Екатеринбург.
8. Вид, категория (тип), серия и иные идентификационные признаки именных ценных бумаг.
Вид: акции
Категория: привилегированные
Номинальная стоимость одной ценной бумаги выпуска: 1 руб.
Количество ценных бумаг выпуска: 3136
Способ размещения: приобретение при преобразовании в акционерное общество
Период размещения: с 27.10.1993 по 27.10.1993
Вид: акции
Категория: обыкновенные
Номинальная стоимость одной ценной бумаги выпуска: 1 руб.
Количество ценных бумаг выпуска: 9408
Способ размещения: приобретение при преобразовании в акционерное общество
Период размещения: с 27.10.1993 по 27.10.1993
9. Цель, для которой составляется список владельцев именных ценных бумаг, — проведение внеочередного общего собрания акционеров ОАО «Уралкриотехника».
10. Дата, на которую составляется список владельцев именных ценных бумаг, — 30 декабря 2003 года.
11. Дата составления протокола заседания совета директоров, на котором принято решение о дате составления списка владельцев именных ценных бумаг эмитента: 17.12.2003 года.

КАК Я СВОЕГО УЧАСТКОВОГО ИСКАЛ

ПОЗНАКОМИТЬСЯ С НИМ ОКАЗАЛОСЬ СОВСЕМ НЕ ПРОСТО

ведь еще и журналист. Можете на несколько вопросов ответить?

— Это ты двигай к моему начальству, тут я тебе ничем помочь не могу...

— Да вы не бойтесь... Да я уже лет тридцать ничего не боюсь!

Мне на помощь пришел второй милиционер, сидевший в кабинете:

— Ты чего так на человека набросился? — и, повернувшись ко мне: — Мои через полчаса зайдите, я к тому времени как раз освобожусь.

НАШЕЛ... ИЛИ ПОТЕРЯЛ? Через полчаса, как успевались, стоял у кабинета. Читая таблицу: Матейчик Олег Васильевич, участковый уполномоченный.

Разговор наш, отмену, был недолгим, но довольно содержательным.

Первый же факт, искренне поразивший меня: оказывается, служба участковых уполномоченных раз в квартал проводит отчет перед населением.

— На каждом подъезде мы собственноручно расклеиваем объявления с приложением, — твердо говорит Олег Матейчик. — Но почему-то никто не приходит, за исключением нескольких пенсионеров.

— Олег Васильевич, честно признаюсь: ни разу за долгие годы «жизни» своего здесь ничего подобного не видел.

— Чо вам сказать? На вашем участке в течение уже шести лет непосредственно закрепленного участкового нет.

На всем Эльмаше дислоцируется сегодня пять ОПЗ (оперативно-профилактических зон). На каждой из них — недокомплект кадров.

По старому законодательству на каждого участкового приходилось по пять тысяч населения, по новому нормативу — три тысячи.

Давайте посчитаем: в одном подъезде девятиэтажного дома — 36 квартир. В каждой квартире в среднем проживают по четыре человека, а это и меньше, значит, один подъезд — это примерно 144 жителя. Делим три тысячи (норматив) на 144 жителя. Получается немногим более 20 подъездов. То есть столько подъездов надо обойти, если участковый захочет познакомиться с гражданами, проживающими на его территории. Пусть на одну квартиру он потратит в среднем 15 минут, значит,

чтобы обойти все квартиры на своем участке, ему потребуется 180 часов. Стандартный рабочий день — восемь часов. То есть за 22 с половиной дня он может познакомиться со всеми своими жителями и, пусть в самых общих чертах, узнать граждан. Иными словами, на знакомство достаточно потратить месяц. И впоследствии раз в полгода-год обходить свой участок. Тогда и жители будут знать участкового в лицо, и сам милиционер будет иметь представление о своем участке.

Да и нужно ли постоянно обходить всех? Наверное, достаточно своевременно обратить внимание лишь на неблагополучные семьи. Кстати, именно они и обращаются к участковым со своими проблемами чаще дру-

ТАЛАНТЫ БЕЗ ПОКЛОННИКОВ

РАЗБИТОЕ БУДУЩЕЕ АСБЕСТОВСКОГО ФАРФОРА

АСБЕСТ. Пятого января 2004 года трудовой коллектив ООО «Асбестовский фарфор» будет уволен, сообщил управляющий директор предприятия Василий Полушин. Такое решение принял два месяца назад совет учредителей. Об этом 65 сотрудников предприятия были предупреждены еще в начале октября. Причиной останки ООО стала нерентабельность производства.

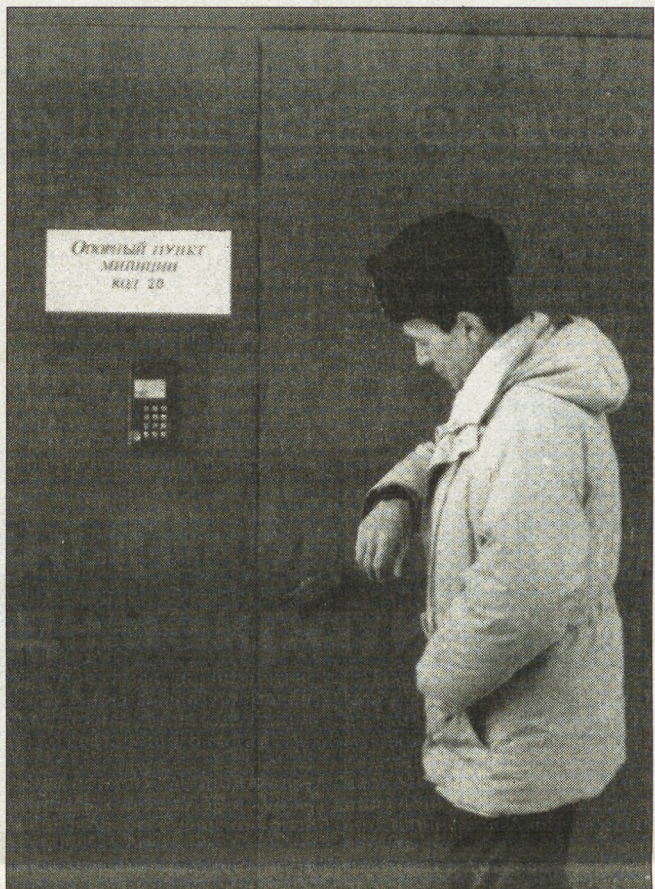
Фарфоровый цех в Асбесте был открыт 11 лет назад как совместное производство ЗАО «Богдановичский фарфоровый завод» и ОАО «Асбестовское монтажное управление» (АМУ). Работники уникальной мастерской вручную расписывали посуду кобальтом в стиле жемли. Однако четыре года назад с фарфорового цеха сняли льготы, которыми пользовались предприятия народных промыслов. «Асбестовский фарфор» был вынужден перейти на изготовление продукции повседневного спроса.

Уголовный кодекс становится демократичным

Совет Федерации РФ одобрил проект закона, принятый депутатами Госдумы старого созыва относительно поправок в действующий Уголовный кодекс. Сейчас он находится на подписи у президента и, вероятно, со следующего года вступит в силу.

Итак, что же меняется в нашем уголовном законодательстве? За разъяснениями мы обратились к заведующему кафедрой уголовного права при Уральской юридической академии, профессору Ивану Яковлевичу Казаченку.

— Изменения коснулись 80 процентов статей Уголовного кодекса, — сказал он. — Предлагается, например, исключить статью о конфискации имущества. Вместо этого увеличивается размер штрафа. Причем он будет выражаться в абсолютных цифрах, а не в МРОТ, как сейчас, и может достигать миллиона рублей. Исключается такое понятие, как неоднократность преступления. Если человек, к примеру, совершил 20 краж, то каждая кража будет рассматриваться как самостоятельное, не связанное с другими преступлением (то есть за каждую кражу совершивший ее будет отвечать отдельно. — С.М.).



Олег Васильевич Матейчик

дился тратить на сотовый телефон?

— Да конечно же! Никто ведь не доплачивает, если мы перебрали отгуленный лимит. А на связи с дежурной частью мы обязаны находиться постоянно. И начальство не очень интересует, оставалось у нас время или нет. Вот и приходится доплачивать из собственного кармана.

Как правило, говорит участковый, сотовый используется для раскрытия преступлений по горячим следам.

— Легче ли стало работать с появлением сотовых телефонов? — отвечает он на мой вопрос. — Нет, легче не стало. Оперативность повысилась, да. Сейчас мы быстрее получаем информацию и связываемся между собой, но сама работа от этого проще не стала.

По словам участкового, государственные затраты на мобильную связь вполне оправданы.

— Маловато только, — сокрушается Олег Васильевич. — У нас на участке вообще ничего нет: нет радиостанции, которая нам позарез необходима, нет даже самой необходимой ортгех-

ники. Не люблю жаловаться, но компьютер у нас в отделении до сих пор нет ни одного. Вся работа с бумагами идет вручную.

Другая проблема, которая, по признанию начальника ГУВД Екатеринбургской области Тимошенко, остро стоит перед участковыми уполномоченными города, — отсутствие жилищной площади. В законе о милиции указано, что участковый, вступая в должность, имеет право получить служебное жилье через шесть месяцев. Реально же люди, проработав по пять и более лет, так и продолжают жить в общежитиях.

РАЙОН-СЕРЕДНЯЧОК Каждый участковый обязан вести учет преступлений на своем участке.

— Наш район — середнячок. Я не могу сказать, что в нашей административной зоне через чур криминальная обстановка, но и ничего хорошего, конечно, тоже нет.

Начальственные «верхушки» работают над увеличением количества опорных пунктов, а равно и над внутренним укреплением службы.

...Отдельная головная боль участковых — сезонные преступления.

— Ну, это понятно, — говорю я, — шапки там, перчатки...

— Не-ет, это в прошлом. Сегодня воруют все больше сотовые телефоны, пейджеры, барсетки. Летом мобильники срывают с шей, где девушки любят их носить, сейчас — прямо из карманов вытаскивают. Зимой же сигнал телефона плохо слышно, вот их и кладут поближе, чтобы можно было услышать. А весной — легче вытаскивать.

ВЫ БЫ ЕЩЕ АНИСКИНА ВСПОМНИЛИ!

— Олег Васильевич, при слове «участковый» я сразу представляю того добродушного участкового Алексея из «Воршиловского стрелка», к которому старик побежал за помощью...

— Я думал, вы про Анискина вспомните!

— Ведь таким и должен быть настоящий участковый — знать своих «подопечных», откликаться на их просьбы и днем и ночью. Я не прав?

— Прав-то прав, но я уже говорил о нехватке кадров. Я хочу, чтобы население понимало, что служба участковых уполномоченных — это служба информации, профилактики преступлений, вот в чем наша задача-то должна быть. А вообще, как она была в советские времена, так она и сейчас осталась. Все еще должны отчитываться по показателям, выполнять какие-то планы...

— Я человек государственный, — продолжает Матейчик, — потому вынужден «брать под козырек» и делать, что велит начальство, даже если я с этим не согласен. Мы ведь живем не в деревне, где уходят от нас, а в городе, где уходят от нас, а в городе, где уходят от нас...

ПРОГРАММА ТЕЛЕВИДЕНИЯ • ПРОГРАММА ТЕЛЕВИДЕНИЯ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 22 декабря

«ПЕРВЫЙ КАНАЛ»

06.00 Доброе утро
09.00 Новости
09.20 ДЕТЕКТИВ ШАОТ, Х/ф
11.10 Наручники для хирурга
11.40 Следствие ведет Колоколов
12.00 Новости
12.20 ДОБРОЕ УТРО, Х/ф
14.00 Город женщины
15.00 Новости
15.20 Угадай мелодию
15.50 Сериал БЕРЕГ МЧТЫ
16.50 Большая стирка
18.00 Новости
18.30 Шутка за шуткой
19.00 Сериал ЗЕМЛЯ ЛЮБИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ
20.00 Программа «Жди меня»
21.00 Время
21.30 Сериал ЧАСТОК
22.40 Криминальная Россия, 3-я серия
23.00 Тату куклы с м. Леонтьевым
23.40 По следам чудотворной иконы
00.10 Кинодневник
00.40 Русский экстрим
01.10 КИТАЙСКАЯ ЛУНА, Х/ф
02.40 ПОТЯЖИДЕЛЬНО ДЕЛЫТЬ, Х/ф
04.10 Сериал ПОЛТЕРГЕИСТ-4
05.00 Новости
05.05 Рефеты буддийских монахов
05.30 Шутка за шуткой

«РОССИЯ»

05.00 Россия. «Доброе утро, Россия!»
05.1005.45.06.15.06.45.07.15.07.45.08.10 МЕСТ-НОВЕВРЕМЯ, ВЕСТИ-Урал
08.30 Россия. «Доброе утро, Россия!»
08.45 Х/ф «Брат», 1997 г., 10-40 «Второе»
10.50 ВЕСТИ, ДЕДУЖНЯЧАСТЬ
11.00 ВЕСТИ
11.30 МЕСТНОВРЕМЯ, ВЕСТИ-Урал
11.50 Россия. «Короткое замыкание», Ток-шоу
12.50 ВЕСТИ НЕДЕЛИ
13.45 ВЕСТИ, ДЕДУЖНЯЧАСТЬ
14.00 ВЕСТИ
14.10 МЕСТНОВРЕМЯ, ВЕСТИ-Урал
14.30 Россия. «Что хочет женщина», Ток-шоу
15.30 Т/с «Право на защиту»
16.30 ВЕСТИ, ДЕДУЖНЯЧАСТЬ
16.40 МЕСТНОВРЕМЯ, ВЕСТИ-Урал
17.00 Россия, ВЕСТИ
17.10 «Частная жизнь», Ток-шоу
18.05 Х/ф «Ундина», 2003 г.
19.00 Т/с «Русские amazonski»
20.00 ВЕСТИ
20.30 МЕСТНОВРЕМЯ, ВЕСТИ-Урал
20.50 Россия. «Спокойной ночи, малыши!»
20.55 Х/ф «Тайны дворцовых переворотов. Россия, век XVIII...», Фильм 1-й
22.45 ВЕСТИ, ДЕДУЖНЯЧАСТЬ
23.00 ВЕСТИ
23.20 ПРЕМЬЕРА. «Неизвестный Берия. Полвека после расстрела», 1-я серия
00.15 Х/ф «За прародителями», 1989 г.
01.40 Х/ф «Затеряные в Бердском треугольнике», (США), 1998 г.
03.05 «Дорожный патруль»
03.20 Фестиваль рабочей молодежи «Юность»
04.45 Россия, ВЕСТИ, ДЕДУЖНЯЧАСТЬ

«НТВ»

06.00 Утренняя НТВ
08.50 «Растительная жизнь»
09.25 «Без рецепта»
10.20 Сегодня утро
10.25 Намеждия
12.00 Сегодня
12.30 ЗОЛОТОЙ ВЕК, Х/ф
14.35 «Поправу»
15.00 «Сегодня»
15.35 Ток-шоу «Принцип домино»
17.00 «Сегодня»
17.25 ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО
18.35 Финские розыски
19.00 «Сегодня»
19.40 Сериал МОСКВА, ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ОКРУГ
19.50 ЧУЖОЕ ЛИЦО
22.00 «Сегодня»
22.35 «Красная стрела»

10.40 «Новости высших технологий»
10.50 «Гастрономический прогноз»
11.00 «Наука и здоровье»
11.30 «Непридуманные истории», Телесериал
12.00 «Мой лучший друг - инопланетянин», Т/с
12.25 «Экспедиция: Полярное кольцо»
12.30 «Танки большого планета»
13.00 «Загадочная математика»
13.15 «Древняя Греция», Глиняные находки
13.30 «Музыка планеты»
14.00 «Экспедиция: Полярное кольцо»
14.03 Ток-шоу «Новости»
14.10 «Новости высших технологий»
14.20 «Гастрономический прогноз»
14.30 «Ню-хау шоу»
15.00 «Голос»
15.30 «Наука и здоровье»
15.40 Ток-шоу представляет «Мир дикой природы»
16.30 «Телегазета»
17.00 «Таким была планета»
17.30 «Мой лучший друг - инопланетянин», Т/с
17.55 «Экспедиция: Полярное кольцо»
18.00 «Загадочная математика»
18.15 «Древняя Греция», Глиняные находки
18.30 «Канон Филм»
19.00 «Ню-хау шоу»
19.30 Мультфильм
19.45 Программа «В мире дорог»
20.00 «Новости Епархии»
20.15 Минувший день
20.30 Время: крупным планом
21.00 «Ночные новости»
21.20 «Астропрогноз» на 23.12.03
21.30 «Новости» 9 с 1/2 И. Шеремета
22.30 «Новости Епархии» (повтор)
22.45 Художественный фильм «Мистер Икс»
00.30 Д. Кишички, Институт убийства, Ч. 1-я
01.20 «Экспедиция: Полярное кольцо»
01.30 «Непридуманные истории», Телесериал
02.10 Х/ф «Тяни», Фильм 2-я, 1-я серия
03.25 «Гастрономический прогноз»
03.40 Х/ф «В шесть часов вечера после войны»

«ТНТ»

06.00 «Завтрак с Дискавери»
07.00 «Глобальные новости»
07.05 Реалити-шоу «ГОЛОД УТРО»
07.15 «Никто из нас не ТНТ»
08.30 «Маминская»
08.45 ТВ-клуб
09.00 «Завтрак с Дискавери»
10.05 «Старый Новый год» Комедия
11.45 «Фейс» Мультфильм
12.15 «Никто из нас не ТНТ»
13.30 ТВ-клуб
14.00 «Любовь и тайны Сансет Бич» Телесериал
15.00 «Саша + Маша» Комедия
15.30 «Моя родня» Комедия
16.00 Реалити-шоу «ГОЛОД»
17.00 «Она с Дмитрием Нагиевым» Ток-шоу
18.00 «Запретная зона» Ток-шоу
19.00 «Новости» «4 КАНАЛ»
19.30 МОСКВА: инструкция по применению
20.00 «Она с Дмитрием Нагиевым» Ток-шоу
21.00 Реалити-шоу «ГОЛОД»
22.00 ТНТ-комедия, «Загадка желания», США
00.05 Реалити-шоу «ГОЛОД», Спецвключе-
ние
00.10 МОСКВА: инструкция по применению
00.40 «Наши планы»
00.50 «Она с Дмитрием Нагиевым»

«4 КАНАЛ»

06.00 Мультфильм
06.30 «Клуб путешественников. Лучшие выпуски»
07.00 УТРЕННИЙ ЭКСПРЕСС
09.00 «Хвостачинается. Приключения Шерлока Холмса доктора Ватсона», СССР
11.45 Мультфильм «Вальдшнеп»
12.00 «Мир развлечений: Новости шоу-бизнеса»
12.30 «Городские мистери»
12.45 Мистический триллер «ДРУГИЕ»
14.45 Триллер «МАЛХОЛЛАНД ДРАЙВ»
17.30 «Мир развлечений: Новости шоу-бизнеса»
18.00 Сериал «АНГЕЛ НА ДОРОГАХ»
19.00 НОВОСТИ
19.30 Т/с «РОДИНА ЖДЕТ» (2003 г., Россия)
20.30 НОВОСТИ, Италия
21.30 Х/ф «КИНОПРОКИНО» (2002 г., Россия)
23.40 НОВОСТИ, Ночной выпуск
00.00 Хроника происшествий
00.05 Док. детектив «Тайна ракеты «Шквал»
00.35 Музыка

«РТК»

06.00 Сериал «МОРКИМИНДИ»
08.30 Программа мультфильмов
07.00 С.с. ТРИКЛЮЧЕНИЯ ВУДИ И ЕГО ДРУЗЕЙ
07.00 Комедийный сериал «ДРУЗЬЯ»
09.00 Сериал «БЕДНАЯ НАСТЯ»
09.00 Телевизионный журнал «ФИША»
09.30 Стокран Ченнинг в драме «ЧУЖИДЕТИ»
11.30 Сериал «НЕСЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
12.00 Программа «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ»
13.30 Фантастический сериал «ЗАЧАРОВАННЫЕ»
13.30 «Служба спасения. Екатеринбург»
13.45 Музыкальная программа
14.00 Программа мультфильмов
14.30 М.С. «СКУБИ И СКРЭППИ»
14.55 М.С. «ГАРУЛЫ»
15.25 М.С. «СИЛЬВЕСТРИ ТВИТИ»
16.00 Х/ф «ДОРОГАЯ, Я УМЕЯ ШИЛ ДЕТЕЙ»
17.00 Комедийный сериал «ДРУЗЬЯ»
17.30 Сериал «ТОМИИ-ОБОРОТЕН»
18.00 Фантастический сериал «ЗАЧАРОВАННЫЕ»
19.00 Программа «ОСТОРОЖНО, МОДЕРН-2»
19.30 НОВОСТИ НАСТУПЛЕНИИ
19.50 ПОДА
20.00 Сериал «БЕДНАЯ НАСТЯ»
21.00 Х/ф «ПИРАНЫ»
21.00 Х/ф «УБИЙЦЫ В ОКЕАНЕ»
23.30 «НОВОСТИ НАСТУПЛЕНИИ»
20.00 Х/ф «МЕРТВАЯ ЗОНА-СТИВЕНАКИНГ»
01.00 Программа «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ»
01.25 Сериал «18 КОЛЕС ПРАВОСУДИЯ» До 02.10

«АТН»

07.00 «10 Секс» - самые сексуальные клипы
07.10 «Шейкер»
07.30 «Дерзкая Ряля»
07.45 «Денги» - Аналитическое обозрение
08.05 Гленда Джексон в сериале «ЕЛИЗАВЕТА - КОРОЛЕВА АНГЛИЙСКАЯ»
08.40 Микеле Пладидо в сериале «СПРУТ-3»
09.10 Художественный фильм «ЭЛТИ ЭНД»
10.40 Х/ф «СЕНТИМЕНТАЛЬНЫЕ СУДЬБЫ»
11.30 «Есть вопрос!»
12.00 «Наше» - не-стоп русских клипов
13.45 «ПРО-Обзор»
14.00 «СВШУ» с Веркой Сердючкой
15.00 «ДЕРЖУ ПАРИ»
15.15 Сериал «КОГДА СЕРДЦА БЮТЯ В ТАКТ»
16.10 Телесериал «УМЕРЕТЬ ДВАЖДЫ» (Мексика, 1995), 1-я серия
17.00 МАКСИМАЛЬНЫЙ РИСК
17.20 «НЕВЫЖАДАЮЩАЯ ПЕРСОНА»
17.40 «LOVESTORY»
18.00 «НОВОСТИ»
18.15 «НОВАЯ СКАЖА ОТАЛУЕНШКИ»
18.30 «ТОЧКИ. Ру»
18.45 «ДЕРЖУ ПАРИ»
18.50 «ЕСТЬ ВОПРОС!»
19.30 Микеле Пладидо в сериале «СПРУТ-3»
20.30 «10 Секс»
20.35 «НОВОГОДНЯЯ СКАЖА СОСА СОЛА»
21.00 Х/ф «МУЖИКИ И ЖЕНЩИНЫ»
23.00 «НОВОСТИ»
23.35 «Точка. Ру»
23.50 «Денги», Информационный выпуск
23.55 «Денги», Аналитическое обозрение
01.15 «ДИСКОТЕКА 80-х» с Сергеем Минаевым
00.40 «Наши планы»
02.15 «10 Секс» - сексуальные клипы
02.25 «Наше» - не-стоп русских клипов

«ЭРА-ТВ»

07.30 «FREEZONE» - Утренняя шоу, прямой эфир
08.30 MTV Акселератор
08.55 13.55, 17.55, 19.55, 22.55 - «Модная погода»
09.00 «Антикиты» (повтор)
09.30 Утренняя R. zone
10.00 MTV Акселератор
11.00 3а 1
11.15 MTV Акселератор
12.00 NewsBlock Weekly
12.30 Дневник: Enrique Iglesias
13.00 Садовый чарт
14.00 R. zone
15.00 MTV торжжение
15.15 MTV Путь
16.00 Репе, Мультфильм
16.30 Вальде
17.00 Тотальное шоу
18.00 SMS - чарт

17.00 Тотальное шоу
18.00 SMS - чарт
19.00 MTV Путь
19.15 «FREEZONE» - Вечерняя версия
19.45 3 в 1
20.00 Давай на спор!
20.30 Большая игра
21.00 MTV Возрождение
21.00 Садовый чарт
22.00 «Антикиты» (повтор)
23.00 Hand Made
23.00 «FREEZONE» - Вечерняя версия
23.30 NewsBlock
00.00 Семка и Осборн
00.30 Молодежь
01.00 Другие люди: Dirty Sanchez
01.30 Концертный шоу MTV: Linkin Park
02.00 MTV Бессонница

«ТВЦ»

07.00 «Настроение»
07.45 «Газетный дождь»
10.55 «Наградить (по смерти)», Х/ф
12.40 «Такая профессия», Время московское
13.15 Телеканал «Дата»
14.10 «Момент истины»
15.05 «Доходное наследство»
15.10 «Петровка, 38»
15.30 «Деловая Москва»
16.00 События, Время московское
16.15 «Инспектор Кестер», Детективный сериал
17.30 «Общая папка»
18.00 М.
18.20 Гороскоп
18.25 Прогноз погоды
18.30 «Идущие вперед»
19.00 «Комиссар Мулен», Телесериал (Франция)
20.00 События, Время московское
20.15 Телеканал «Дата»
21.00 «Момент истины»
21.10 «Момент истины»
21.10 «Мода не-стоп»
21.30 «Запретная зона»
02.15-02.15 ЧАС СОБЫТИЙ, Время московское
02.55 «Серебряный диск», американский скандал
Художественный фильм (США), 1-я серия
03.55 «Синий мальчишко», Телефон доверия

«СТУДИЯ-41»

06.00 Музыкальная программа «41 ХИТ»
06.30 Жизнь полна красок в программе «НОВОЕ УТРО»
08.30 Мелодрама «ГАДАЛУПЕ» (Испания, 1994 г.)
09.25 Андрей Соколов, Инна Гомес в детективе «ЛИНИЯ ЗАЩИТЫ» (РОССИЯ, 1999 г.)
10.30 Музыкальная программа «41 ХИТ»
12.45 Юристы в программе «КАМАБУР»
13.20 Сергей Баталов, Андрей Ильин, Валентин Шоловский, Лариса Удовиченко в трагикомедии «АРТШИСТ И МАСТЕР ИЗ ОБРАЖЕНИЯ» (Россия)
15.55 Харви Кэлтер и мелодрама «КАПКАН ЛЮБВИ» (США, 2001 г.)
17.45 ГОЛОД
17.50 Андрей Соколов, Инна Гомес в детективе «ЛИНИЯ ЗАЩИТЫ» (РОССИЯ, 1999 г.)
18.55 «Дев город»
19.00 «НОВОСТИ НАСТУПЛЕНИИ» - В 19.00
19.25 ГОЛОД
19.30 «ПОСЛЕСЛОВИЕ»
19.45 «НОВОСТИ НАСТУПЛЕНИИ»
20.00 Детектив «НОЖ ОБЛАКА» (Россия, 2002 г.)
Заклучительная серия
22.00 «НОВОСТИ НАСТУПЛЕНИИ. Последние события»
22.30 Кристина Риччи, Джон Харт в детективном триллере «МИРАНДА СОЛЬДОМ» (Великобритания-Германия, 2002 г.)
00.20 «Дев город»
00.30 ГОЛОД
00.35 Музыкальная программа «41 ХИТ»

«ЦТУ» - «ТВЗ»

08.00 «Новости ЦТУ. ги» Выеборы 2003
08.30 «Победный голос верующего»
09.00 Мультисериал «УРАГАНЧИКИ»
17.00 «Общая папка»
17.30 «Общая папка»
18.00 М.
18.20 Гороскоп
18.25 Прогноз погоды
18.30 «Идущие вперед»
19.00 «Комиссар Мулен», Телесериал (Франция)
20.00 События, Время московское
20.15 Телеканал «Дата»
21.00 «Момент истины»
21.10 «Момент истины»
21.10 «Мода не-стоп»
21.30 «Запретная зона»
02.15-02.15 ЧАС СОБЫТИЙ, Время московское
02.55 «Серебряный диск», американский скандал
Художественный фильм (США), 1-я серия
03.55 «Синий мальчишко», Телефон доверия

ВТОРНИК, 23 декабря

«ПЕРВЫЙ КАНАЛ»

06.00 Доброе утро
09.00 Новости
09.20 Сериал ЧАСТОК
10.30 Сериал ЗЕМЛЯ ЛЮБИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ
11.20 «Брашно»
11.40 Дисней-клуб: «КИМ ПЯТЬ С-ПЛУОСИ»
12.00 Новости
12.20 «ЗИГЗАГУДАЧИ», Х/ф
14.00 Город женщины
15.00 Новости
15.20 Угадай мелодию
15.50 Сериал БЕРЕГ МЧТЫ
16.50 Большая стирка
18.00 Новости
18.30 «Кумир»
19.00 «ЗЕМЛЯ ЛЮБИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
20.00 Телега «Слабое звено»
21.00 Время
21.30 Сериал ЧАСТОК, 3-я серия
22.40 «Кремль» - Ф. Юрий Андропов. Влабритите власти», Фильм 3-й
23.30 Ночное «Время»
23.50 «На футболе» - В. Гусевым
00.20 «Поводный ритм Андрея Макаревича»
00.50 «Цирковая династия». Западные
01.20 «ДИКИЙ БИЛЛ», Х/ф
03.00 «КРИТИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ», Х/ф
05.00 «Новости»
05.05 Сериал ПОЛТЕРГЕИСТ-4
05.30 Шутка за шуткой

«РОССИЯ»

05.00 Россия. «Доброе утро, Россия!»
05.1005.45.06.15.06.45.07.15.07.45.08.10 МЕСТ-НОВЕВРЕМЯ, ВЕСТИ-Урал
08.30 Россия. «Доброе утро, Россия!»
08.45 Х/ф «Тайны дворцовых переворотов. Россия, век XVIII...», Фильм 1-й
10.30 «Жа». Маленькие комедии
10.45 ВЕСТИ, ДЕДУЖНЯЧАСТЬ
11.00 ВЕСТИ
11.30 МЕСТНОВРЕМЯ, ВЕСТИ-Урал
11.50 Россия. «Короткое замыкание», Ток-шоу
12.50 ВЕСТИ НЕДЕЛИ
13.45 ВЕСТИ, ДЕДУЖНЯЧАСТЬ
14.00 ВЕСТИ
14.10 МЕСТНОВРЕМЯ, ВЕСТИ-Урал
14.30 Россия. «Что хочет женщина», Ток-шоу
15.30 Т/с «Право на защиту»
16.30 ВЕСТИ, ДЕДУЖНЯЧАСТЬ
16.40 МЕСТНОВРЕМЯ, ВЕСТИ-Урал
17.00 Россия, ВЕСТИ
17.10 «Частная жизнь», Ток-шоу
18.05 Х/ф «Ундина», 2003 г.
19.00 Т/с «Русские amazonski»
20.00 ВЕСТИ
20.30 МЕСТНОВРЕМЯ, ВЕСТИ-Урал
20.50 Россия. «Спокойной ночи, малыши!»
20.55 Х/ф «Тайны дворцовых переворотов. Россия, век XVIII...», Фильм 2-й
22.45 ВЕСТИ, ДЕДУЖНЯЧАСТЬ
23.00 ВЕСТИ
23.20 ПРЕМЬЕРА. «Неизвестный Берия. Полвека после расстрела», 1-я серия
00.15 Х/ф «За прародителями», 1989 г.
03.05 «Дорожный патруль»
03.20 Агентство одиноких сердец
02.50 СЕРИАЛ «Ангель Чарли», (США)
03.45 Канал «Евронос» на русском языке
04.45 ВЕСТИ, ДЕДУЖНЯЧАСТЬ

«НТВ»

06.00 Утренняя НТВ
08.55 Сериал «ЧУЖОЕ ЛИЦО», 5-я с
10.00 Сегодня утро
10.25 «Их выжили»
11.15 «Страна советов»
12.00 15.00, 17.00, 19.00, 01.10 «Сегодня»
12.35 «Моя любимая... машина»
13.00 Х/ф «ВОЗРАЩЕНИЕ ПРЕЗИДЕНТА», 1-я с.
14.30 «Поправу»
15.00 «Сегодня»
15.35 Ток-шоу «Принцип домино»
17.00 «Сегодня»
17.25 ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО
18.35 Финские розыски
19.40 Сериал МОСКВА, ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ОКРУГ
19.50 ЧУЖОЕ ЛИЦО
22.00 «Сегодня»
22.35 «Красная стрела»

04.30 ВЕСТИ
05.00 «События» Информационная программа
05.30 ВЕСТИ

«КУЛЬТУРА»

07.00 «ЕВРОНОС»
10.00 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»
10.20 ПРОГРАММА ПЕРЕДАЧ
10.25 «ПОРЯДОК СЛОВ», Книжные новости
10.35 «ДИКАЯ ТАЛПА», Документальный сериал (Италия, 1996), 1-я серия. «Дарство альпийского козала»
11.05 «Тучи над Берсом», Художественный фильм (МФФ, 1990)
12.25 «УРЛИНДА И ЗАВЕРШЕНИЕ», Мультфильм
12.40 ТЕМ ВРЕМЕНИ
13.20 ЗНАМЕНАМЕНТИ БАРМИ, Сценарий оперы Джузеппе Верди «Сила судьбы»
13.35 «ПЛОЩАДЬ БЕРКЛИ», Телесериал (Великобритания, 1998), 4-я серия
14.30 ПЯТОЕ ИЗМЕРЕНИЕ, Авторская программа Ирины Антоновой
15.00 Мультфильм
16.30 ПЕРЕТУГОВА ОСТРОВА, Телеигра
16.00 ПОД ПОПРУШЕВНИИ, Миксиди Буржас, Черный список, Авторская программа Анатолия Смелянского, Передача 11-я
16.25 ВАСИЛИЙ РОДЗЯНКО, «МОЯ СУДЬБА», Документальный сериал, Фильм 11-й, заключительный
16.55 «ПРАЗДНИК НА ОБОЧИНЕ», Д/ф
17.25 ОПЕРАЦИЯ «ЛУЛЬС», Д/ф
17.50 «Агентство «ФАКТА»
18.20 «ТАБРИНД ИСПОЛНЕНИИ», Симфонические танцы Сергея Рахманинова
19.00 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
19.20 ТЕАТРАЛЬНАЯ ЛЕТОПИСЬ XX ВЕКА, Галина Волчек
19.50 ПЕРВЫЕ НАЗНАКЕ, «ЯРМАРКАТ ШЕСЛАВЯ», Телесериал (Великобритания, 1998), 5-я серия
20.00 ПРОГРАММА ПЕРЕДАЧ
20.25 «ПОРЯДОК СЛОВ», Книжные новости
20.35 «ДИКАЯ ТАЛПА», Документальный сериал (Италия, 1996), 1-я серия
20.40 «Дарство альпийского козала»
21.05 «Тучи над Берсом», Художественный фильм (МФФ, 1990)
21.25 «УРЛИНДА И ЗАВЕРШЕНИЕ», Мультфильм
21.40 ТЕМ ВРЕМЕНИ
22.40 ЗНАМЕНАМЕНТИ БАРМИ, Сценарий оперы Джузеппе Верди «Сила судьбы»
23.35 «ПЛОЩАДЬ БЕРКЛИ», Телесериал (Великобритания, 1998), 4-я серия
24.30 ПЯТОЕ ИЗМЕРЕНИЕ, Авторская программа Ирины Антоновой
15.00 Мультфильм
16.30 ПЕРЕТУГОВА ОСТРОВА, Телеигра
16.00 ПОД ПОПРУШЕВНИИ, Миксиди Буржас, Черный список, Авторская программа Анатолия Смелянского, Передача 11-я
16.25 ВАСИЛИЙ РОДЗЯНКО, «МОЯ СУДЬБА», Документальный сериал, Фильм 11-й, заключительный
16.55 «ПРАЗДНИК НА ОБОЧИНЕ», Д/ф
17.25 ОПЕРАЦИЯ «ЛУЛЬС», Д/ф
17.50 «Агентство «ФАКТА»
18.20 «ТАБРИНД ИСПОЛНЕНИИ», Симфонические танцы Сергея Рахманинова
19.00 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
19.20 ТЕАТРАЛЬНАЯ ЛЕТОПИСЬ XX ВЕКА, Галина Волчек
19.50 ПЕРВЫЕ НАЗНАКЕ, «ЯРМАРКАТ ШЕСЛАВЯ», Телесериал (Великобритания, 1998), 5-я серия
20.00 ПРОГРАММА ПЕРЕДАЧ
20.25 «ПОРЯДОК СЛОВ», Книжные новости
20.35 «ДИКАЯ ТАЛПА», Документальный сериал (Италия, 1996), 1-я серия
20.40 «Дарство альпийского козала»
21.05 «Тучи над Берсом», Художественный фильм (МФФ, 1990)
21.25 «УРЛИНДА И ЗАВЕРШЕНИЕ», Мультфильм
21.40 ТЕМ ВРЕМЕНИ
22.40 ЗНАМЕНАМЕНТИ БАРМИ, Сценарий оперы Джузеппе Верди «Сила судьбы»
23.35 «ПЛОЩАДЬ БЕРКЛИ», Телесериал (Великобритания, 1998), 4-я серия
24.30 ПЯТОЕ ИЗМЕРЕНИЕ, Авторская программа Ирины Антоновой
15.00 Мультфильм
16.30 ПЕРЕТУГОВА ОСТРОВА, Телеигра
16.00 ПОД ПОПРУШЕВНИИ, Миксиди Буржас, Черный список, Авторская программа Анатолия Смелянского, Передача 11-я
16.25 ВАСИЛИЙ РОДЗЯНКО, «МОЯ СУДЬБА», Документальный сериал, Фильм 11-й, заключительный
16.55 «ПРАЗДНИК НА ОБОЧИНЕ», Д/ф
17.25 ОПЕРАЦИЯ «ЛУЛЬС», Д/ф
17.50 «Агентство «ФАКТА»
18.20 «ТАБРИНД ИСПОЛНЕНИИ», Симфонические танцы Сергея Рахманинова
19.00 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
19.20 ТЕАТРАЛЬНАЯ ЛЕТОПИСЬ XX ВЕКА, Галина Волчек
19.50 ПЕРВЫЕ НАЗНАКЕ, «ЯРМАРКАТ ШЕСЛАВЯ», Телесериал (Великобритания, 1998), 5-я серия
20.00 ПРОГРАММА ПЕРЕДАЧ
20.25 «ПОРЯДОК СЛОВ», Книжные новости
20.35 «ДИКАЯ ТАЛПА», Документальный сериал (Италия, 1996), 1-я серия
20.40 «Дарство альпийского козала»
21.05 «Тучи над Берсом», Художественный фильм (МФФ, 1990)
21.25 «УРЛИНДА И ЗАВЕРШЕНИЕ», Мультфильм
21.40 ТЕМ ВРЕМЕНИ
22.40 ЗНАМЕНАМЕНТИ БАРМИ, Сценарий оперы Джузеппе Верди «Сила судьбы»
23.35 «ПЛОЩАДЬ БЕРКЛИ», Телесериал (Великобритания, 1998), 4-я серия
24.30 ПЯТОЕ ИЗМЕРЕНИЕ, Авторская программа Ирины Антоновой
15.00 Мультфильм
16.30 ПЕРЕТУГОВА ОСТРОВА, Телеигра
16.00 ПОД ПОПРУШЕВНИИ, Миксиди Буржас, Черный список, Авторская программа Анатолия Смелянского, Передача 11-я
16.25 ВАСИЛИЙ РОДЗЯНКО, «МОЯ СУДЬБА», Документальный сериал, Фильм 11-й, заключительный
16.55 «ПРАЗДНИК НА ОБОЧИНЕ», Д/ф
17.25 ОПЕРАЦИЯ «ЛУЛЬС», Д/ф
17.50 «Агентство «ФАКТА»
18.20 «ТАБРИНД ИСПОЛНЕНИИ», Симфонические танцы Сергея Рахманинова
19.00 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
19.20 ТЕАТРАЛЬНАЯ ЛЕТОПИСЬ XX ВЕКА, Галина Волчек
19.50 ПЕРВЫЕ НАЗНАКЕ, «ЯРМАРКАТ ШЕСЛАВЯ», Телесериал (Великобритания, 1998), 5-я серия
20.00 ПРОГРАММА ПЕРЕДАЧ
20.25 «ПОРЯДОК СЛОВ», Книжные новости
20.35 «ДИКАЯ ТАЛПА», Документальный сериал (Италия, 1996), 1-я серия
20.40 «Дарство альпийского козала»
21.05 «Тучи над Берсом», Художественный фильм (МФФ, 1990)
21.25 «УРЛИНДА И ЗАВЕРШЕНИЕ», Мультфильм
21.40 ТЕМ ВРЕМЕНИ
22.40 ЗНАМЕНАМЕНТИ БАРМИ, Сценарий оперы Джузеппе Верди «Сила судьбы»
23.35 «ПЛОЩАДЬ БЕРКЛИ», Телесериал (Великобритания, 1998), 4-я серия
24.30 ПЯТОЕ ИЗМЕРЕНИЕ, Авторская программа Ирины Антоновой
15.00 Мультфильм
16.30 ПЕРЕТУГОВА ОСТРОВА, Телеигра
16.00 ПОД ПОПРУШЕВНИИ, Миксиди Буржас, Черный список, Авторская программа Анатолия Смелянского, Передача 11-я
16.25 ВАСИЛИЙ РОДЗЯНКО, «МОЯ СУДЬБА», Документальный сериал, Фильм 11-й, заключительный
16.55 «ПРАЗДНИК НА ОБОЧИНЕ», Д/ф
17.25 ОПЕРАЦИЯ «ЛУЛЬС», Д/ф
17.50 «Агентство «ФАКТА»
18.20 «ТАБРИНД ИСПОЛНЕНИИ», Симфонические танцы Сергея Рахманинова
19.00 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
19.20 ТЕАТРАЛЬНАЯ ЛЕТОПИСЬ XX ВЕКА, Галина Волчек
19.50 ПЕРВЫЕ НАЗНАКЕ, «ЯРМАРКАТ ШЕСЛАВЯ», Телесериал (Великобритания, 1998), 5-я серия
20.00 ПРОГРАММА ПЕРЕДАЧ
20.25 «ПОРЯДОК СЛОВ», Книжные новости
20.35 «ДИКАЯ ТАЛПА», Документальный сериал (Италия, 1996), 1-я серия
20.40 «Дарство альпийского козала»
21.05 «Тучи над Берсом», Художественный фильм (МФФ, 1990)
21.25 «УРЛИНДА И ЗАВЕРШЕНИЕ», Мультфильм
21.40 ТЕМ ВРЕМЕНИ
22.40 ЗНАМЕНАМЕНТИ БАРМИ, Сценарий оперы Джузеппе Верди «Сила судьбы»
23.35 «ПЛОЩАДЬ БЕРКЛИ», Телесериал (Великобритания, 1998), 4-я серия
24.30 ПЯТОЕ ИЗМЕРЕНИЕ, Авторская программа Ирины Антоновой
15.00 Мультфильм
16.30 ПЕРЕТУГОВА ОСТРОВА, Телеигра
16.00 ПОД ПОПРУШЕВНИИ, Миксиди Буржас, Черный список, Авторская программа Анатолия Смелянского, Передача 11-я
16.25 ВАСИЛИЙ РОДЗЯНКО, «МОЯ СУДЬБА», Документальный сериал, Фильм 11-й, заключительный
16.55 «ПРАЗДНИК НА ОБОЧИНЕ», Д/ф
17.25 ОПЕРАЦИЯ «ЛУЛЬС», Д/ф
17.50 «Агентство «ФАКТА»
18.20 «ТАБРИНД ИСПОЛНЕНИИ», Симфонические танцы Сергея Рахманинова
19.00 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
19.20 ТЕАТРАЛЬНАЯ ЛЕТОПИСЬ XX ВЕКА, Галина Волчек
19.50 ПЕРВЫЕ НАЗНАКЕ, «ЯРМАРКАТ ШЕСЛАВЯ», Телесериал (Великобритания, 1998), 5-я серия
20.00 ПРОГРАММА ПЕРЕДАЧ
20.25 «ПОРЯДОК СЛОВ», Книжные новости
20.35 «ДИКАЯ ТАЛПА», Документальный сериал (Италия, 1996), 1-я серия
20.40 «Дарство альпийского козала»
21.05 «Тучи над Берсом», Художественный фильм (МФФ, 1990)
21.25 «УРЛИНДА И ЗАВЕРШЕНИЕ», Мультфильм
21.40 ТЕМ ВРЕМЕНИ
22.40 ЗНАМЕНАМЕНТИ БАРМИ, Сценарий оперы Джузеппе Верди «Сила судьбы»
23.35 «ПЛОЩАДЬ БЕРКЛИ», Телесериал (Великобритания, 1998), 4-я серия
24.30 ПЯТОЕ ИЗМЕРЕНИЕ, Авторская программа Ирины Антоновой
15.00 Мультфильм
16.30 ПЕРЕТУГОВА ОСТРОВА, Телеигра
16.00 ПОД ПОПРУШЕВНИИ, Миксиди Буржас, Черный список, Авторская программа Анатолия Смелянского, Передача 11-я
16.25 ВАСИЛИЙ РОДЗЯНКО, «МОЯ СУДЬБА», Документальный сериал, Фильм 11-й, заключительный
16.55 «ПРАЗДНИК НА ОБОЧИНЕ», Д/ф
17.25 ОПЕРАЦИЯ «ЛУЛЬС», Д/ф
17.50 «Агентство «ФАКТА»
18.20 «ТАБРИНД ИСПОЛНЕНИИ», Симфонические танцы Сергея Рахманинова
19.00 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
19.20 ТЕАТРАЛЬНАЯ ЛЕТОПИСЬ XX ВЕКА, Галина Волчек
19.50 ПЕРВЫЕ НАЗНАКЕ, «ЯРМАРКАТ ШЕСЛАВЯ», Телесериал (Великобритания, 1998), 5-я серия
20.00 ПРОГРАММА ПЕРЕДАЧ
20.25 «ПОРЯДОК СЛОВ», Книжные новости
20.35 «ДИКАЯ ТАЛПА», Документальный сериал (Италия, 1996), 1-я серия
20.40 «Дарство альпийского козала»
21.05 «Тучи над Берсом», Художественный фильм (МФФ, 1990)
21.25 «УРЛИНДА И ЗАВЕРШЕНИЕ», Мультфильм
21.40 ТЕМ ВРЕМЕНИ
22.40 ЗНАМЕНАМЕНТИ БАРМИ, Сценарий оперы Джузеппе Верди «Сила судьбы»
23.35 «ПЛОЩАДЬ БЕРКЛИ», Телесериал (Великобритания, 1998), 4-я серия
24.30 ПЯТОЕ ИЗМЕРЕНИЕ, Авторская программа И



ПЯТНИЦА, 26 декабря

- «ПЕРВЫЙ КАНАЛ» 06.00 «Доброе утро» 09.00 Новости 09.05 «СЫЩИК БЕЗ ЛИЦЕНЗИИ»... «РОССИЯ» 05.00 Россия «Доброе утро, Россия!»... «ОБЛАСТНОЕ ТВ» 06.00 «СОБЫТИЯ» Информационная программа... «НТВ» 06.00 Утро на НТВ 08.50 Сериял «ЧУЖОЕ ЛИЦО»...

- «10 КАНАЛ» 03.00 «ЕВРОНЬОС» 04.00 «СОБЫТИЯ» Информационная программа... «Культура» 07.00 «ЕВРОНЬОС» 10.00 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»... «ТНТ» 06.00 «Звездка с Дисковери»... «10 КАНАЛ» 09.00 Программа «Девочки паром»... «ЭРА-ТВ» 08.00 МТВ Акселератор 08.55 13.55, 17.55, 19.55, 22.55... «ТВЦ» 07.00 «Епархия. События недели»... «СТУДИЯ-41» 06.00 Музыкальная программа «41 ХИТ»... «СЕРИАЛ» 01.00 Программа «Большая планета»...

- «Культура» 07.00 «ЕВРОНЬОС» 10.00 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»... «ТВЦ» 07.00 «Епархия. События недели»... «СТУДИЯ-41» 06.00 Музыкальная программа «41 ХИТ»... «СЕРИАЛ» 01.00 Программа «Большая планета»... «ТВЦ» 07.00 «Епархия. События недели»... «СТУДИЯ-41» 06.00 Музыкальная программа «41 ХИТ»...

- «ТВЦ» 07.00 «Епархия. События недели» 08.00 «Настраение» 09.00 «Жилье»... «СТУДИЯ-41» 06.00 Музыкальная программа «41 ХИТ»... «СЕРИАЛ» 01.00 Программа «Большая планета»... «ТВЦ» 07.00 «Епархия. События недели»... «СТУДИЯ-41» 06.00 Музыкальная программа «41 ХИТ»...

- «ТВЦ» 07.00 «Епархия. События недели» 08.00 «Настраение» 09.00 «Жилье»... «СТУДИЯ-41» 06.00 Музыкальная программа «41 ХИТ»... «СЕРИАЛ» 01.00 Программа «Большая планета»... «ТВЦ» 07.00 «Епархия. События недели»... «СТУДИЯ-41» 06.00 Музыкальная программа «41 ХИТ»...

ВЫПРОВА
Услуги
ООО «Оттовый склад» «СПЕЦОДЕЖДА» Г. Екатеринбург, ул. Народной Воли, 25

Ресторан «ИСТОЧЕК» фирмы ЗЭТ-СЕРВИС пос. Б. Исток (15 минут езды от Екатеринбурга), ул. Металлургов, 1. Тел.: 64-52-00.

Учеба
УРАЛЬСКИЙ ТЕХНИКУМ ЖЕЛЕЗО-ДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА (Лиц. № 107038 МО Свердлов. обл., от 27.10.1999 г.)

ЭКОНОМИК-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ ПРИ ШКОЛЕ ПРОМЫШЛЕННОСТИ (Лиц. МО РФ № 3013 от 11.11.98) ул. Декабристов, 58

СУББОТА, 27 декабря

- «ПЕРВЫЙ КАНАЛ» 06.00 «Доброе утро» 09.00 Новости 09.05 «СЫЩИК БЕЗ ЛИЦЕНЗИИ»... «РОССИЯ» 05.00 Россия «Доброе утро, Россия!»... «ОБЛАСТНОЕ ТВ» 06.00 «СОБЫТИЯ» Информационная программа... «НТВ» 06.00 Утро на НТВ 08.50 Сериял «ЧУЖОЕ ЛИЦО»...

- «10 КАНАЛ» 06.55 «Астропрогноз» на 27.12.03 07.00 Минувший день (повтор от 26.12.03) 07.15 Новости Евразии (повтор от 26.12.03) 07.30 Новости «С 1/2» И. Шеремета 08.00 ВРЕМЕНА (повтор от 26.12.03) 09.00 «АСТРОНОМИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ» 09.05 Топ - Новости 09.15 «Новости высоких технологий» 09.30 «Ужасное утро» 10.25 «Экспедиция: Полярное кольцо. Спроси-узнаешь!» 11.00 «Ужасное утро» 11.30 Аролаштар 12.00 «Большая планета»... «ТНТ» 07.00 «Звезда с Дисковери»... «10 КАНАЛ» 09.00 Программа «Девочки паром»... «ЭРА-ТВ» 08.00 МТВ Акселератор 08.55 13.55, 17.55, 19.55, 22.55...

- «ТВЦ» 07.00 «Епархия. События недели» 08.00 «Настраение» 09.00 «Жилье»... «СТУДИЯ-41» 06.00 Музыкальная программа «41 ХИТ»... «СЕРИАЛ» 01.00 Программа «Большая планета»... «ТВЦ» 07.00 «Епархия. События недели»... «СТУДИЯ-41» 06.00 Музыкальная программа «41 ХИТ»...

- «ТВЦ» 07.00 «Епархия. События недели» 08.00 «Настраение» 09.00 «Жилье»... «СТУДИЯ-41» 06.00 Музыкальная программа «41 ХИТ»... «СЕРИАЛ» 01.00 Программа «Большая планета»... «ТВЦ» 07.00 «Епархия. События недели»... «СТУДИЯ-41» 06.00 Музыкальная программа «41 ХИТ»...

- «ТВЦ» 07.00 «Епархия. События недели» 08.00 «Настраение» 09.00 «Жилье»... «СТУДИЯ-41» 06.00 Музыкальная программа «41 ХИТ»... «СЕРИАЛ» 01.00 Программа «Большая планета»... «ТВЦ» 07.00 «Епархия. События недели»... «СТУДИЯ-41» 06.00 Музыкальная программа «41 ХИТ»...

ЭКОНОМИК-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ ПРИ ШКОЛЕ ПРОМЫШЛЕННОСТИ (Лиц. МО РФ № 3013 от 11.11.98) ул. Декабристов, 58

ЭКОНОМИК-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ ПРИ ШКОЛЕ ПРОМЫШЛЕННОСТИ (Лиц. МО РФ № 3013 от 11.11.98) ул. Декабристов, 58



ВОСКРЕСЕНЬЕ, 28 декабря

«ПЕРВЫЙ КАНАЛ»

06.00 Новости
06.10 «ВОЛШЕБНЫЙ ПОРТРЕТ». Х/ф
08.00 Сериал «ТВИНДИСЫ»
08.20 «Служба Оптике»
08.50 Дисней-клуб: «ЕРКУЛЕС»
09.10 «В мире животных»
10.00 Новости
10.10 «Непугавые заметки»
10.30 «Тока всь дома»
11.00 «Угадай мелодию»
11.30 Криминальная Россия. «Зомби»
12.00 Новости
12.10 «ФРАНЦУЗСКИЙ ПОЦЕЛУЙ». Х/ф
14.15 Дисней-клуб: «МИККИ МАУС И ЕГО ДРУЗЬЯ»
14.40 «В поисках гигантского котика». «Следы невиданных зверей»
16.00 Праздничный концерт
18.00 Время
18.50 «КВН-2003». Высшая лига. Финал
21.00 Время. Воскресный выпуск
21.45 «ПЛЯЖ». Х/ф
00.00 Бокс. Бой сильнейших профессионалов мира. Эрик Моралес - Гутти Эспадас
00.30 «РОБВАЙ СПОРТ». Х/ф
02.40 Музыкальная программа «Олимпиада-2004». Х/ф
04.20 Сериал «Возращение Коломбо». «КОЛОМБО ТЕРЯЕТ ТЕРПЕНИЕ»
05.30 «Шутка за шуткой»

«КУЛЬТУРА»

07.00 «ЕВРОНЬЮС»
10.00 ПОГОНКА ПЕРЕДАЧ
10.10 ГРОМКО. Автор и ведущий Александр Шатаев
10.40К 10-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ МИХАИЛА КАЛАТОВОСА. «КРАСНАЯ ПАЛАТКА». Художественный фильм (СССР - Италия, 1969). 2-я серия
12.00 НЕДЕЛЬНЫЕ ИСТОРИИ
12.15 РЫЦАРИ СМЕХА. Сюрреалистические кинокомедии.
12.45 ПАРИЖСКИЙ ЖУРНАЛ
13.10 ДЕТСКИЙ СЕАНС. «ДВАНАДЦАТЬ МЕСЯЦЕВ». Мультфильм
14.05 «ТАЙНЫ ДИКОГО ПРИРОДЫ АВСТРАЛИИ». Документальный сериал (Великобритания). 4-я серия. «Яростный шторм».
14.35 ШЕДЕВРЫ МИРОВОГО МУЗЫКАЛЬНОГО ТЕАТРА. Д-р. Россини. «Золушка»
17.45 К 60-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ АКТЕРА КИНО, КОТОРОЕ БЫЛО «Валерий Приемышев. Кто, какие мы»
18.25 «ПАЦАНЫ». Художественный фильм (Литва, 1983)
20.00 ДОМАКТЕР. Режиссеры Михаил Ульянов
00.55 «ДУКАЗОФОРНИИ»
01.20 ПРОГРАММА ПЕРЕДАЧ
01.25 К 10-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ МИХАИЛА КАЛАТОВОСА. «КРАСНАЯ ПАЛАТКА». Художественный фильм (СССР - Италия, 1969). 2-я серия
02.45 «КАВКАЗСКИЙ ДОН». Мультфильм для взрослых

«РОССИЯ»

06.00 Россия. Михаил Пугачев, Евгений Леонов и Клара Луко в фильме «Снежная сказка». 1999г
07.05 ПРЕМЬЕРА. «Академия колдовства». Т/с
07.45 «Мир на грани»
08.10 «Военная программа» А. Сладкова
08.30 «Студия «Здоровье»
09.05 Всероссийская лотерея «ТВ Бинго шоу»
09.25 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. Вести-Урал. Итого недели
10.05 Россия. «Городок». Дайджест. Развлекательная программа
10.40 «Сто одному». Телеигра
11.30 «Уроки света»
12.25 «Диалог о животных»
13.15 «Создавай группу». «Красная камера»
14.00 ВЕСТИ
14.20 Александр Збруев, Марина Неелова и Светлана Рабова в мелодраме «Ты меня однажды»
16.05 ПРЕМЬЕРА. «Никита Михалков. Русский выбор». Барон Врангел
17.00 «Комната смеиха»
18.00 Большой праздничный концерт с участием Ларисы Долиной, Валерия Леонтьева, Лаймы Вайкуле, Витаса и других
19.50 «В Городок»
20.00 ВЕСТИ НЕДЕЛИ
21.00 «Специальный корреспондент»
21.25 Сергей Бодров-мл., Виктор Сухорук, Сергей Макалович и Ирина Сальскова в фильме Алексея Балабанова «Брат-2». 2001г
00.00 Гэри Синиз, Мэдлин Стоу в остросюжетном фильме «Пришельцы» (США, 2002г)
02.00 НОЧНОЙ СЕАНС. ПРЕМЬЕРА. Майкл Мэдсен и Розалия Аркетт в остросюжетном фильме «Ураденное проклятие» (США, 1998г)
03.40 СЕРИАЛ ДЛЯ ПОЛУНОЧНИКОВ. «Семь дней» (США)
04.25 Канал «Евроньюс» на русском языке

«ОБЛАСТНОЕ ТВ»

01.00 7.00 «ЕВРОНЬЮС»
07.00 ВВС World
08.00 «Стадион»
08.30 «Телега»
08.45 «Коллекция удивительного». Уникальные факты из жизни людей и природы
09.00 Евразия ТВ: РЕГИОНАЛЬНОЕ ОБОЗРЕНИЕ
09.15 Погода на «ОТВ»
09.30 ПИРНИОС
10.00 Астропрогноз
10.05 Погода на «ОТВ»
10.15 «Знакомые»
10.30 «Высшая лига»
11.00 Телешоу «Пять слоссом»
11.30 «Шестая графа: Образование»
11.45 «Моя фигура»
12.00 Путеводитель для покупателей «Доступно и недорого»
12.20 Погода на «ОТВ»
12.30 ПИРНИОС
14.30 Час допроса молодежи
15.00 Правосудие и современность в программе «Душное прообразование»
15.15 Программа Галины Левинной «Рецепты. Лечение алкологизма». В студии: директор медицинского центра «Татьяна», врач-психиатр, нарколог, психотерапевт Евгений Бенниш

«НТВ»

06.45 Фильм-сказка «КАЩЕЙ БЕССМЕРТНЫЙ»
07.50 Лотерея Автоваз
08.00 Сегодня
09.00 Сериал «ГОЛУБЕЕ ДЕРЕВО»
09.15 Мультфильмы «Умка». «Умка ищет друга»
09.30 «Шар удари»
09.30 «Един дом»
09.45 «Рассветальная жизнь»
10.45 Военное дело
11.20 «Апельсиновый сок»
11.55 Игры на «Кен»
12.00 Сегодня
12.15 Все страны
13.10 «СЕМЬ СТАРТИКОВ И ОДНА ДЕВУШКА». Х/ф
14.55 Вкусные истории
15.05 Своя игра
16.00 Сегодня

«10 КАНАЛ»

08.00 «Астропрогноз» на 28.12.02
08.05 «Битвы роботов»
09.00 «Гастрономический прогноз»
09.05 Топ - Новости
09.15 «Новости высоких технологий»
10.25 «Экспедиция: Полярное кольцо. Спроси - узнаешь!»
10.30 «Умное утро»
11.30 «Крестьянские ведомости. Новый век»
12.00 «Телхранитель». Программа о здоровье образе жизни
12.30 «Финансы истории»
12.35 «Экспедиция: Полярное кольцо. Спроси - узнаешь!»
13.00 «Бродяга»
13.30 «Стрелка грана»
14.00 Топ - Новости
14.10 «Новости высоких технологий»
14.20 «Гастрономический прогноз»
14.30 Художественный фильм «Лимонадный Джок». Чехословакия
15.55 Мультителестюковые фильмы: «Новогодняя сказка», «Снежные дорожки»
16.25 «Экспедиция: Полярное кольцо. Спроси - узнаешь!»
16.30 «Битвы роботов»
17.00 «Музыка планеты»
18.00 «Цифровая Россия»
18.30 Родительский совет
19.00 Документальный сериал «Звери тоже люди»
20.00 Армияштер
20.30 Телевизионный художественный фильм «Ищите женщину. 1-я и 2-я серии»
22.55 «Астропрогноз» на 29.12.02
23.10 «Новости высоких технологий»
23.30 «Линия авто»
00.00 Документальный сериал «Звери тоже люди»
01.00 «Легенды и мифы Интернета в России». Юрий Прицапов
02.10 «Два и не только»
02.35 «Телевизионный художественный фильм «Принцесса цирка». 1-я и 2-я серии

«РТК»

06.00 МУЗЫКА НАСТ
06.20 Художественный фильм «МАТУШКА МЕТЕЛЦА»
06.30 М/с «ПАПШИ-МАЛЕНЬКИЙ БАШМАЧНИК»
06.30 Детская программа «ЛУЦКА СЕЗАН»
09.00 М/с «ДЛИТРИ И ПОПАКА»
09.30 М/с «ПРОСТО НОРМАН»
10.00 М/с «ПУЧИННИ»
10.15 М/с «МУКИ ПЕРРИ»
10.30 Телера «ПОЛУДРА»
11.00 ТУРО СКИРКОРОВИМ
12.00 Игровое шоу «КРЕСЛО»
12.55 «Астропрогноз» на 29.12.02
13.00 «Новости высоких технологий»
14.55 Юмористическая программа «СКРЫТАЯ КАМЕРА»
16.00 Юмористическая программа «О.С.П. - СТУДИЯ»
17.00 Программа «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ. СПЕЦИАЛЬНЫЕ»
17.30 Детективный сериал «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРИ»
19.00 Мартин Шорт в комедии «НЕВЕЗУЧИЕ»
21.00 Пьер Пол, Дэвид Пол в комедии «НЯНЬКИ» (США, 1994г.)
23.00 Романтическая комедия «КОЛОКОЛ, КНИГА И СВЕЧА» (США, 1958г.)
01.10 Комедия с элементами драмы «РОЖДЕНСТВЕННИК ПИРОГ» (Франция, 1999г.)

«АТН»

07.00 «ДЕНЬГИ НЕ ПАХНУТ» с Романом Трахтенбергом
08.00 «В ГОСТЯХ У МАСЯНИ»
08.30 «Пил-Парад»
09.00 «ХИТ-ПАРАД 20» с Авророй
10.00 «ГРУППА РАЗБОРА» с Оскаром Кучерой
11.00 «СВЯТЫЙ РОК»
11.30 «СТАРЫЙ НОВЫЙ РОК»
12.00 Джеймс Спорт в рождественской комедии «ТА ЧУДЕСНАЯ ЖИЗНЬ» (США, 1946)
14.00 КОЦЕРТ
15.15 «ЯРО-Обзор»
15.30 «Муз-Пил»
16.00 Мюзикл «Мерсье, Жанна Моро, Ражел Уэлч в комедии «ДРЕВНЕЙШАЯ ПРОФЕССИЯ В МИРЕ» (Франция - Италия - Германия, 1967)
18.00 «ГОСТИ АЛАН»
18.30 Гленда Джексон в сериале «ЕЛИЗАВЕТА - КОРОЛЕВА АНГЛИИ»
19.10 «РЕСТОРАНЫ ЭХРОНИКИ»
19.35 «МИР БАСКЕТБОЛА»
20.00 «НАПРЯСЛИСЬ»
20.30 «Я ВИБИРАЮ»

«4 КАНАЛ»

07.00 Музыка
07.30 «Клуб путешественников. Лучшие выпуски»
08.00 НОВОСТИ. ИТОГИ НЕДЕЛИ
08.45 Хроника причесиваний. Итоги
09.00 Программа «С летним паром»
09.30 Новогодняя комедия «ЧАРДЕИ», 2-я серия СССР
11.00 «Клуб путешественников. Лучшие выпуски»
11.30 «Студия приключений» К. Рычковой Ваш день
12.00 Новости. Документы «Чародей»
12.15 «На кухне у Жанны Лисовской»
12.30 Триллер «ЛИФТ» (2001 г.) США
14.30 Юмористическая программа «С легким паром»
15.00 НОВОСТИ. ИТОГИ НЕДЕЛИ
15.45 Хроника причесиваний. Итоги
16.00 Шоу Куценко в новогодней комедии «ЧЕТВЕРТОЕ ЖЕЛАНИЕ», 1-я серия (2003г., Россия)
17.00 Шоу Куценко в новогодней комедии «ЧЕТВЕРТОЕ ЖЕЛАНИЕ», 2-я серия (2003г., Россия)
17.30 Триллер «ЛИФТ» (2001 г.) США

«ЭРА-ТВ»

Weekend «Ты увидел это первым на MTV»
08.00 MTV Акселератор
08.55 13.55, 17.55, 19.55, 22.55 - «Июнь» по-гов.
09.00 Утренняя Ry зона
10.00 MTV Акселератор
11.00 Ry зона
12.00 Дарья. Мультфильм
12.00 Робин. Мультфильм
12.45 MTV Встреченье
13.00 Итальянский хит-лист
14.00 Hand Made
14.30 Фабрика желаний. Сериал
15.00 Русская 10-ка
16.00 MTV Путь
17.00 Weekend «Ты увидел это первым на MTV»
19.00 Любимые клипы группы «Смысловые Галлоуэции»
20.00 Давай на спор!
20.30 Доступ к телу
21.00 Поцелуй навзрыт!
22.00 Сводный парт
23.00 Слот: Sinto: Jessica Simon & Nick Lashoy
23.30 «Алкоголь»
00.00 Большое кино
00.30 Релиз
01.00 Городские легенды
01.30 Ry zone
02.00 MTV Путь
03.00 MTV Бессонница

«ТВЦ»

08.00 МУЛЬТИПАРАД
08.25 Пьер Ришар в комедии «Близнецы»
11.00 «Жизнь моя»
11.30 Экологическая программа «За живое»
11.45 «Марш-Бросок»
12.15 «Нам сюда»
12.35 «Лакомый кусочек»
13.00 «Московская неделя» с А. Леонovem
13.25 «Звезда астродар»
13.45 Леонид Куралев в комедии «Призрак дома горю»
15.15 «Варежка». Мультфильм
15.25 Любимые анекдоты героев программы «Приглашает Борис Ноткин»
16.00 СОБЫТИЯ. Время московское
16.15 «Анфарт». Телеигра
16.55 «21 кабинет»
17.25 «Наше трофейное кино». Борис Хмельницкий о фильме «Возстание в пустыне»
17.50 «Самый, самый, самый». Мультфильм
18.15 Юмористическая программа «Народные средства»
18.45 «УМИРЫ КИНО». Жан Марэ в фильме «Грэм Монте-Кристо» (Франция-Италия). 1-я и 2-я серии
21.55 «Момент истины». Авторская программа А. Караулова
22.55 Прогноз погоды
23.00 Алина Френдилинг и Станислав Говорукин в фильме «Женская логика - 2». 1-я и 2-я серии
01.05 СОБЫТИЯ. Время московское
01.15 Сенсации и не только в программе «Делитесь»
01.55 «ОРОШО, Бывков»
02.05 «Серебряный диск»
03.00 «Катюшка». Комедия (США)

«СТУДИЯ-41»

07.00 Музыкальная программа «41 ХИТ»
08.00 Музыкальная программа «41 ХИТ»
08.30 Мультсериалы «Корова Конни», «Ведьмочки»
09.00 «ХВОСТАТЫЕ ИСТОРИИ»
09.30 Программа «КУХНЯ»
10.00 Мелодрама «СТОЙ И БЕЗ ТЕБЯ» (Великобритания-Германия, 2002г.)
11.55 Программа «Вкус жизни»
12.30 Информационно-аналитическая программа «НЕДЕЛЯ»
13.10 Мелодрама «ГВАДАЛУПЕ»

«ЭРА-ТВ»

08.00 НОВОСТИ. ИТОГИ НЕДЕЛИ
08.45 Хроника причесиваний. Итоги
09.00 Программа «С летним паром»
09.30 Новогодняя комедия «ЧАРДЕИ», 2-я серия СССР
11.00 «Клуб путешественников. Лучшие выпуски»
11.30 «Студия приключений» К. Рычковой Ваш день
12.00 Новости. Документы «Чародей»
12.15 «На кухне у Жанны Лисовской»
12.30 Триллер «ЛИФТ» (2001 г.) США
14.30 Юмористическая программа «С легким паром»
15.00 НОВОСТИ. ИТОГИ НЕДЕЛИ
15.45 Хроника причесиваний. Итоги
16.00 Шоу Куценко в новогодней комедии «ЧЕТВЕРТОЕ ЖЕЛАНИЕ», 1-я серия (2003г., Россия)
17.00 Шоу Куценко в новогодней комедии «ЧЕТВЕРТОЕ ЖЕЛАНИЕ», 2-я серия (2003г., Россия)
17.30 Триллер «ЛИФТ» (2001 г.) США

«ТВЦ»

08.00 МУЛЬТИПАРАД
08.25 Пьер Ришар в комедии «Близнецы»
11.00 «Жизнь моя»
11.30 Экологическая программа «За живое»
11.45 «Марш-Бросок»
12.15 «Нам сюда»
12.35 «Лакомый кусочек»
13.00 «Московская неделя» с А. Леонovem
13.25 «Звезда астродар»
13.45 Леонид Куралев в комедии «Призрак дома горю»
15.15 «Варежка». Мультфильм
15.25 Любимые анекдоты героев программы «Приглашает Борис Ноткин»
16.00 СОБЫТИЯ. Время московское
16.15 «Анфарт». Телеигра
16.55 «21 кабинет»
17.25 «Наше трофейное кино». Борис Хмельницкий о фильме «Возстание в пустыне»
17.50 «Самый, самый, самый». Мультфильм
18.15 Юмористическая программа «Народные средства»
18.45 «УМИРЫ КИНО». Жан Марэ в фильме «Грэм Монте-Кристо» (Франция-Италия). 1-я и 2-я серии
21.55 «Момент истины». Авторская программа А. Караулова
22.55 Прогноз погоды
23.00 Алина Френдилинг и Станислав Говорукин в фильме «Женская логика - 2». 1-я и 2-я серии
01.05 СОБЫТИЯ. Время московское
01.15 Сенсации и не только в программе «Делитесь»
01.55 «ОРОШО, Бывков»
02.05 «Серебряный диск»
03.00 «Катюшка». Комедия (США)

«СТУДИЯ-41»

07.00 Музыкальная программа «41 ХИТ»
08.00 Музыкальная программа «41 ХИТ»
08.30 Мультсериалы «Корова Конни», «Ведьмочки»
09.00 «ХВОСТАТЫЕ ИСТОРИИ»
09.30 Программа «КУХНЯ»
10.00 Мелодрама «СТОЙ И БЕЗ ТЕБЯ» (Великобритания-Германия, 2002г.)
11.55 Программа «Вкус жизни»
12.30 Информационно-аналитическая программа «НЕДЕЛЯ»
13.10 Мелодрама «ГВАДАЛУПЕ»

«ЭРА-ТВ»

08.00 НОВОСТИ. ИТОГИ НЕДЕЛИ
08.45 Хроника причесиваний. Итоги
09.00 Программа «С летним паром»
09.30 Новогодняя комедия «ЧАРДЕИ», 2-я серия СССР
11.00 «Клуб путешественников. Лучшие выпуски»
11.30 «Студия приключений» К. Рычковой Ваш день
12.00 Новости. Документы «Чародей»
12.15 «На кухне у Жанны Лисовской»
12.30 Триллер «ЛИФТ» (2001 г.) США
14.30 Юмористическая программа «С легким паром»
15.00 НОВОСТИ. ИТОГИ НЕДЕЛИ
15.45 Хроника причесиваний. Итоги
16.00 Шоу Куценко в новогодней комедии «ЧЕТВЕРТОЕ ЖЕЛАНИЕ», 1-я серия (2003г., Россия)
17.00 Шоу Куценко в новогодней комедии «ЧЕТВЕРТОЕ ЖЕЛАНИЕ», 2-я серия (2003г., Россия)
17.30 Триллер «ЛИФТ» (2001 г.) США

«ТВЦ»

08.00 МУЛЬТИПАРАД
08.25 Пьер Ришар в комедии «Близнецы»
11.00 «Жизнь моя»
11.30 Экологическая программа «За живое»
11.45 «Марш-Бросок»
12.15 «Нам сюда»
12.35 «Лакомый кусочек»
13.00 «Московская неделя» с А. Леонovem
13.25 «Звезда астродар»
13.45 Леонид Куралев в комедии «Призрак дома горю»
15.15 «Варежка». Мультфильм
15.25 Любимые анекдоты героев программы «Приглашает Борис Ноткин»
16.00 СОБЫТИЯ. Время московское
16.15 «Анфарт». Телеигра
16.55 «21 кабинет»
17.25 «Наше трофейное кино». Борис Хмельницкий о фильме «Возстание в пустыне»
17.50 «Самый, самый, самый». Мультфильм
18.15 Юмористическая программа «Народные средства»
18.45 «УМИРЫ КИНО». Жан Марэ в фильме «Грэм Монте-Кристо» (Франция-Италия). 1-я и 2-я серии
21.55 «Момент истины». Авторская программа А. Караулова
22.55 Прогноз погоды
23.00 Алина Френдилинг и Станислав Говорукин в фильме «Женская логика - 2». 1-я и 2-я серии
01.05 СОБЫТИЯ. Время московское
01.15 Сенсации и не только в программе «Делитесь»
01.55 «ОРОШО, Бывков»
02.05 «Серебряный диск»
03.00 «Катюшка». Комедия (США)

«СТУДИЯ-41»

07.00 Музыкальная программа «41 ХИТ»
08.00 Музыкальная программа «41 ХИТ»
08.30 Мультсериалы «Корова Конни», «Ведьмочки»
09.00 «ХВОСТАТЫЕ ИСТОРИИ»
09.30 Программа «КУХНЯ»
10.00 Мелодрама «СТОЙ И БЕЗ ТЕБЯ» (Великобритания-Германия, 2002г.)
11.55 Программа «Вкус жизни»
12.30 Информационно-аналитическая программа «НЕДЕЛЯ»
13.10 Мелодрама «ГВАДАЛУПЕ»

«СТУДИЯ-41»

07.00 Музыкальная программа «41 ХИТ»
08.00 Музыкальная программа «41 ХИТ»
08.30 Мультсериалы «Корова Конни», «Ведьмочки»
09.00 «ХВОСТАТЫЕ ИСТОРИИ»
09.30 Программа «КУХНЯ»
10.00 Мелодрама «СТОЙ И БЕЗ ТЕБЯ» (Великобритания-Германия, 2002г.)
11.55 Программа «Вкус жизни»
12.30 Информационно-аналитическая программа «НЕДЕЛЯ»
13.10 Мелодрама «ГВАДАЛУПЕ»



Учеба

ЕКАТЕРИНБУРГСКИЙ КОЛЛЕДЖ ТРАНСПОРТНОГО СТРОИТЕЛЬСТВА
(Лиц. от 01.03.00 № 5 107256 МоИПО Св. обл.)
ул. Первомайская, 73
Тел.: 75-68-18, 74-04-55, 74-04-01

ПЛАТНЫЕ ЧЕТЫРЕМЕСЯЧНЫЕ ДНЕВНЫЕ И ЗАОЧНЫЕ ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЕ КУРСЫ НА БАЗЕ 9 и 11 кл.
С 15 ЯНВАРЯ
♦ АТОМАТИКА;
♦ СТРОИТЕЛЬСТВО;
♦ БАНКОВСКОЕ ДЕЛО;
♦ ТЕХОБСЛУЖИВАНИЕ И РЕМОНТ АВТОМОБИЛЬНОГО ТРАНСПОРТА;
♦ ОХРАНА ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ...
ВСЕГО 14 СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ.

АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ и художественных ремесел имени ДЕМИДОВЫХ
(Св-во об аккредитации МФЭК ЮНЕСКО РФ, лиц. 16-625 МоИПО РФ, Пр. Ленина, 24/8, к. 516.
Тел.: 59-88-11, 65-91-44.
ПРИЕМ - С 15 ДО 17 ЧАС.

ПРИГЛАШАЕТ ПОЛУЧИТЬ ВЫСШЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ ПО НАПРАВЛЕНИЯМ:
♦ КИНОВЕДЕНИЕ;
♦ ОПЕРАТОРСТВО;
♦ РЕЖИСУРА КИНО И ТЕЛЕВИДИЯ;
♦ ЗВУКОРЕЖИССУРА КИНО И ТЕЛЕВИДИЯ;
♦ ДИЗАЙН КОСТОМА;
♦ ДИЗАЙН СРЕДЫ;
♦ ЖИВОПИСЬ;
♦ ГРАФИКА;
♦ НАРОДНО-ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО (ХОРЕОГРАФИЯ);
♦ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО И НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ (КЕРАМИКА).
ТЕСТИРОВАНИЕ.
Подготовительные курсы. Обучение платное. АТТЕСТАЦИЯ ДЕЯТЕЛЕЙ ИСКУССТВ.
Общезнание не предоставляется.
ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В НАШ ВУЗ!

ЕКАТЕРИНБУРГСКИЙ МОНТАЖНЫЙ КОЛЛЕДЖ
(Лиц. № 5 107718 от 05.07.00, аккредитация № 55-0333)
ул. Декабристов, 83, к. 110
(проезд: метро до ст. «Геологическая», трамвай, автобус до ост. «Декабристов») **Тел.: 57-45-48**
(приемная комиссия)

ПРОДОЛЖАЕТ НАБОР НА ДНЕВНЫЕ, ВОСКРЕСНЫЕ И ЗАОЧНЫЕ ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЕ КУРСЫ НА БАЗЕ 9 и 11 кл. ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ ПО 12 СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ:
♦ АВТОМАТИЗАЦИЯ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ И ПРОИЗВОДСТВ;
♦ ГОСУДАРСТВЕННОЕ И МУНИЦИПАЛЬНОЕ УПРАВЛЕНИЕ;
♦ МЕНЕДЖМЕНТ...
Все рекламируемые товары подлежат обязательной сертификации, а услуги — лицензированию

АНОНСЫ художественных фильмов

ПОНЕДЕЛЬНИК, 22 ДЕКАБРЯ

«ЦТУ»
23.30 **«КОНТРАКТ»** (США, 1999)
На очаровательную Анну навалились проблемы: ее достает босс, обижают друзья и бесит муж-недотепа. В отчаянии она рассказывает о своих невзгодах незнакомцу, который внезапно предлагает забыть ее от любых бед, ей достаточно лишь подписать с ним контракт. Вскоре босс погибает страшной смертью, и Анна к своему ужасу понимает, что странный благодетель воспринял их шуточное соглашение всерьез и теперь в опасности все, что ей близко и дорого... Режиссер: Стивен Р. Монро. В ролях: Джефф Фэйки, Камилла Овербай Рос, Эндрю Кинган, Эми Уэзер, Майкл Уорт, Роберт Бэнт, Стив Лоуренс, Луиз Флетчер, Патрик Ренна, Стивен Дж. Кэннелл.

«ЦТУ»

13.30 **«ВЛЕЧЕНИЕ»** (США, 2000)
О чем думает женщина — большая загадка... Это безумный, безумный мир, в котором одни герои лгут, другие изменяют, третьи ревнуют и отдают всю свою энергию мести... А советовать в таких отношениях бесполезно. В чем убедился владелец радишоу, встретивший свою бывшую подружку, которая познакомилась его с очаровательной актрисой... Режиссер: Расселл Дейфазер. В ролях: Том Эверетт Скотт, Грехен Мол, Саманта Мэтис

«СТУДИЯ-41»

22.30 **«ПАУКИ»** (США, 2000)
Профессор археологии Арнонсон привозит из экспедиции по Перу загадочную древнюю мумию вождя Инков, найденную в гробнице рядом с пиктограммой гигантского паука. Ученый собирается исследовать редкую находку на своем новом супер-приборе, интерферометре. Но неожиданно из мумии начинают появляться ядовитые пауки, которые спокойно прокусывают железо и бетон. Укус же их смертелен... Полиция не верит словам ученого, считая его сумасшедшим. Но когда в студенческом лагере появляются первые жертвы загадочных чудовищ, всем приходится объединить свои усилия: гигантская паучья самка отложила яйца, и если ее гнездо не уничтожить в течение 24 часов, появившиеся на свет миллионы пауков съедят смертельные сети по всей планете... Режиссер: Гэри Джоунс. В ролях: Марк Фелан, Билли Мэддокс, Лана Паррилья, Джош Грин, Оливер МакГреда.

«4КАНАЛ»

21.30 **ПЛАЧУ ВПЕРЕД** (РОССИЯ, 1999)
После банкета по случаю бенедикса артист театра Распятво (Боярский) просыпается в постели с незнакомой женщиной, оказавшейся продюсершей (Аметистова). Немолодая женщина уверяет, что получила от ничего не помнящего Распятвова неземное удовольствие. Тому это льстит, но любит-то он любовницу Натаску (Раппопорт) и жену Олимпиаду (Данилова), которая тоже появляется в квартире. Женщина предлагает Распятво миллион долларов, чтобы он на ней женился, но верный муж отказывается. Зато жена Распятвова соглашается отдать мужа за сто тысяч, чтобы купить дочери квартиру... Режиссер: Виктор Титов. В ролях: Михаил Боярский, Полина Аметистова, Ксения Раппопорт, Наталья Данилова, Лариса Луппан.

«СТУДИЯ-41»

22.30 **«ПАУКИ-2»** (США, 2001)
Молодые супруги Александра и Джейсон, лишившиеся во время бури своей яхты, оказываются на борту грузового судна «Тайна морей», где их радужно принимает опытный доктор Грбак. Но вскоре Джейсона начинают одолевать подозрения: почему не рабо-

АНОНСЫ художественных фильмов

тает рация? Почему корабль ходит кругами? И что за груз он перевозит? Ответ на эти вопросы кроется в лаборатории Грбака, за стальными дверями которой безумный доктор выращивает в телах живых людей пауков, чтобы на основе их новой ДНК создать универсальную вакцину от всех болезней. Теперь Джейсон понимает, что став очередной жертвой его экспериментов, он сможет выжить, только если вместе с Александрой сбежит с проклятого корабля... Режиссер: Сэм Ферстенберг. В ролях: Стефани Низник, Ричард Молл, Даниел Куини, Грег Кромер.

«4КАНАЛ»

21.30 **ПРЕМЬЕРА! ЧЕТВЕРТОЕ ЖЕЛАНИЕ** (РОССИЯ, 2003)
В основе сюжета — новогодняя сказка о любви. Главную героиню, восходящую звезду телесериалов и театральной сцены, вместе с ее женихом приглашает

Новый сольный альбом Максима Покровского

Максим Покровский, лидер группы «Ногу свело», готовится представить сольную пластинку, которая является саундтреком к выходящему вскоре на ТВ фильму Евгения Лунгина «Время — деньги». Альбом так и называется «Музыка к фильму «Время — деньги» и создан при активном участии клавишника «Ногу свело» Виктора Медведева.

Изначально Лунгин хотел всего лишь попросить разрешения музыканта использовать в своем фильме песенку «Хару мамбуру». В результате, говорит режиссер, «когда мы познакомились, то проговорили 10 часов кряду, а знакомство вылилось в написание Максимом и всей остальной музыки к фильму. Большинство композиций Максим написал, когда практически ничего не знал о фильме и не читал сценарий — музыканту оказалось достаточно осознания того, что он пишет музыку для кино. Причем оказалось, что по духу написанные мелодии абсолютно созвучны настроению фильма».



Отбор и запись композиций осуществлялась Покровским и Медведевым при помощи телефона и компьютера, что, кстати, для обычной работы «Ногу свело» совсем не характерно. При записи использовались синтезатор, электрическая и акустическая гитары, электронные барабаны и лишь одна музыкальная тема не обошлась без бас-гитары. Пластинка-саундтрек, скорее всего, выйдет в начале января — после показа фильма «Время — деньги» и начала ротации готового клипа на песню «Москва — Шаверма».

«Квартальная» песня Маши Макаровой

Бывшая участница группы «Маши и медведи» Маша Макарова записала композицию Артура Пилавина «На последнем этаже», которая войдет в трибьютный альбом группы «Квартал». Продюсер проекта Сергей Смолин рассказал корреспонденту InterMedia, что г-жа Макарова с помощью своего нового коллектива «Маши и машина» сделала свою версию «квартального» хита в совершенно не характерном для себя стиле.

«Получился такой городской хип-хоп, с настоящим рэперским речитативом, — поделился впечатлениями господин Смолин. — Больше всего меня порадовало то, что ребята проявили именно такой подход, какой и был нужен, — творческий, неординарный».



По словам Сергея Смолина, концепция будущей пластинки, получившей рабочее название «Навстречу», и сроки ее издания претерпели некоторые изменения. Если раньше продюсер намеревался включить в трибьют песни Пилавина в исполнении известных певцов (помимо Маши Макаровой, в этот список входили Земфира, Чичерина, Инна Желанная, Линда и др.), то сейчас Сергей планирует сделать компиляцию из версий «квартальных» песен от рок-певца и непосредственно композиций «Квартала». Таким образом, в диск войдут несколько старых вещей коллектива, «подходящих по ощущениям», в частности, оригинальный вариант «На последнем этаже» и «10 тысяч лет», а также «Осень» с последнего альбома «Квартала» «Капитал» (единственная песня, написанная не Артуром Пилавиным, а перкуссионистом Николаем Ксенофонтовым) и пересведенная заново композиция «Спалали цветы».

Апельсиновый «ад»

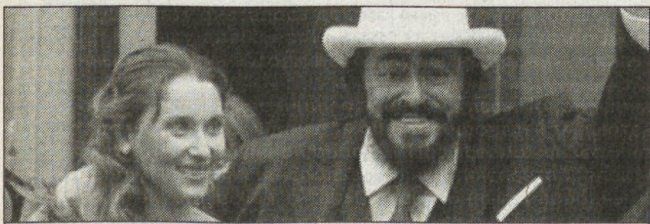


«БЛЕСТЯЩИЕ» РАБОТАЮТ НА ИЗНОС

Видеокалипс группы «Блестящие» на «Апельсиновую песню», позднее ставший рекламным роликом, видели все. Но мало кто знает, как сложно было солисткам коллектива изображать из себя счастливых и довольных жизнью девушек.

После нескольких дней съемок «блестящие» получили множественные ожоги, опухли на руках и буквально валялись с ног от усталости. Только благодаря упорству и мужеству девушек видеоклип удалось снять до конца. Рольки на «Апельсиновую песню» хотели снимать в Сочи, но в сентябре там не так много солнечных дней, так что съёмочной группе пришлось лететь на Кипр, пи-

шеть «Комсомольская правда». «Это было мучение. В три часа ночи в моем номере раздались телефонный звонок. Это были примерки: «Аня, вставай и приходи. Будем краситься». Я посмотрела на часы, спростояла подумала, что это розыгрыш, и, перевернувшись на другой бок, опять сладко заснула. Через некоторое время — опять звонок: «Мы уже Ксюшу заканчиваем гримировать, сейчас твоя очередь». А когда я и после этого звонка заснула, гримеры пришли ко мне прямо к номеру и принялись барабанивать в дверь. Все это продолжалось в течение часа — я никак не могла проснуться и собраться», — рассказывает одна из солисток «Блестящих» Аня Семенович. Де-



Лучано Паваротти женился

Знаменитый оперный исполнитель Лучано Паваротти сочетался браком со своей подругой Nicolettai Mantovani, с которой он живет с 1996 года и которая в начале этого года родила ему дочь Элис.

Церемония бракосочетания состоялась 13 декабря в итальянском городе Модена в присутствии многих знаменитых гостей. Среди приглашенных на закрытое торжество оказались лидер группы U2 Боно и Стинг, дизайнеря Донателла Версаче и неразлучные Доменико Дольче и Стефано Габбана. Своим выступлением молодоженов поздравили итальянский тенор Андреа Бочелли, лондонский госпел-хор и детский хор Модены. Свадебные наряды были созданы самим Джорджио Армани. Помимо Элис, у 68-летнего Паваротти также есть трое детей от предыдущего брака.

Случившаяся с английским певцом Оззи Осборном в прошлый понедельник автокатастрофа увеличила шансы его рождественского сингла на то, чтобы возглавить хит-парад.

НЕ БЫЛО БЫ СЧАСТЬЯ...

НЕСЧАСТНЫЙ СЛУЧАЙ С ОЗЗИ ОСБОРНОМ ПОДСТЕГНУЛ ИНТЕРЕС К ЕГО СИНГЛУ

В понедельник 55-летний музыкант разбился на своём внедорожном четырёхколёсном мотоцикле, на котором он катался по собственному помещению в графстве Бакингешир. Наехав на какое-то препятствие, певец вылетел из седла, и мотоцикл приземлился сверху. Осборн сломал восемь рёбер, левую ключицу и один из шейных позвонков.

Осборн останется в больнице, по крайней мере, неделю. Полное выздоровление может занять пару месяцев.

Осборн находился в Англии, чтобы продвигать свой последний сингл — записанный вместе с дочерью Келли вариант песни «Changes» старой группы Осборна «Black Sabbath». После несчастного случая британские букмейкеры получили множество ставок на то, что «Changes» достигнет верхней позиции в хит-параде на рождественскую неделю.



Поэт Илья Кормильцев — автор большинства песен, в свое время прославивших легендарную рок-группу «Наутилус-Помпилиус», — добивается гонимых в Басманном суде столицы.

Я хочу быть ... известным

АВТОР ПЕСЕН «НАУТИЛУСА» ЧЕРЕЗ СУД ТРЕБУЕТ НЕ ЗАБЫВАТЬ ЕГО

Стихотворец, сочинивший любимые всеми хиты «Князь тишины», «Казанова», «Я хочу быть с тобой», «Бриллиантовые дороги» и многие другие, требует не коверкать их названия и писать его имя на компакт-дисках. Как сообщили в суде, пре-



«ТАТУ» — самая нелепая группа года

Группа «Тату» получит специальный приз как «Самая нелепая группа года» на церемонии вручения канадской премии «Frogg», которая пройдет 27 декабря.



По традиции премиями «Frogg» награждаются самые сомнительные и неудачные достижения уходящего года в мировом шоу-бизнесе (музыкальный аналог киношного «Золотой глобуса»).

Среди номинантов этого года по разным категориям — Джастин Тимберлейк, Мадонна и Бритни Спирз. По вполне понятным причинам номинанты обычно не присутствуют на церемонии вручения.

В прошлом году наибольшее количество «наград» завоевала Келли Осборн со своим клипом «Para Don't Preach».



КОРОЛЬ И ШУТ на спортивной сцене

Петербургская панк-команда «Король и Шут», организованная в марте 1991 года, за 12 лет своего существования записала огромное количество альбомов, самые известные из которых: «Камнем по голове» (1996), «Король и Шут» (1996), «Ели мясо мужики» (1999), «Герои и злодеи» (2000), «Собрание» (2001), «Как в старой сказке» (2001), «Жаль, нет ружья» (2002). Каждый из них становился значительным, знаковым событием в российском музыкальном мире. Прямым доказательством тому явились не только успешные туры, с которыми в последние несколько лет команда объехала практически всю страну, не только полные залы поклонников при очевидном отказе музыкантов от рекламной кампании группы, но и выступление «Короля и Шута» в качестве одного из главных действующих лиц на таких значительных мероприятиях, как фестивали «Крылья» или «НАШестые», лишний раз подтверждающих несомненную популярность команды.

«Эквилибрум» Вадима Курылева

Релиз нового сольного альбома гитариста Вадима Курылева (экс-«ДДТ») «Эквилибрум» состоялся в первых числах декабря. «Для меня это событие огромной важности, так как «Эквилибрум» — мой первый альбом после ухода из «ДДТ».

Я очень надеюсь, что он положит начало серии новых альбомов, которые в ближайшие несколько лет будут появляться на свет с перерывами не более года», — говорит Вадим. Над «Эквилибрумом» Вадим Курылев работал все лето 2003 года в студии Андрея Тропилло «Антроп». В записи принял участие Михаил Нефедов (барабанщик группы «Алиса»). Все гитарные партии записаны Вадимом Курылевым. В нескольких песнях на диске партии саксофона и трубы записала духовая секция «ДДТ» — Михаил Чернов и Иван Васильев. На диске размещен видеоклип на песню «СМС», над которым трудился Максим Зорин, веб-мастер официального сайта Вадима Курылева; буклет с фотографиями Олега Флянгольца и текстами песен. Дизайн обложки разработан художником Владимиром Дворником.

В «Эквилибруме» появилось то, что раньше не так отчетливо прослеживалось в музыке Курылева — приверженность традициям питерского рок-музыки. Участие в проекте Михаила Нефедова дало возможность приблизить звучание некоторых песен к панк-року, о чем давно мечтал Вадим. Композиция на испанском языке «Hasta Siempre», посвященная команданте Че Гевара, сыграна не в латиноамериканском стиле, а наоборот, в увесистой рок-н-ролльной манере настоящего русского рока, что придает ей отчаянную мощь и особый трагизм.

Альбом «Эквилибрум» отличается от концептуального, мрачного «Дождаться Году» (альбом 2001 года) тем, что он более рок-н-ролльный и более песенный. В нем прослеживается обращение к ранним работам музыканта, в то же время это его новый взгляд на окружающую действительность, более уравновешенный и размеренный. Курылев: «Так я сейчас чувствую мир — у меня началась новая жизнь, я юн и чист. И, конечно, немного наивен. Там нет такого депрессивного заныря в глубины подсознания, как было на «Дождаться Году», этот альбом легче и бодрее. Хотя тексты там все равно несут тревожно-абстрактный характер. Пожалуй, там меньше поэзии, это именно тексты, а не стихи. Все песни для «Эквилибрума» написаны уже в XXI веке — так я чувствую это время и этот век, в котором всем нам — иранам».

Лучший альбом группы «Без комментариев»

В середине декабря выходит новый альбом группы «Без комментариев» — «Нет».



CD выходит на прогрессивном лейбле «X3Records» и обещает стать открытием 2004 года. Именно так отзываются музыканты группы о своей новой работе.

Песни для нового релиза создавались в бешеном темпе, даже для бывалых гуру шоу-бизнеса, благодаря чему ритм и идеи песен не растворились в нескончаемых студийных сессиях и часах звукозаписи. Музыканты «Без комментариев» добились очень плотного и насыщенного звучания за рекордно короткие сроки. Новый альбом предоставит очень богатую музыкальную картину, непохожую ни на что. Это своего рода прорыв в аранжировках русских музыкантов.

— Был момент, когда мы думали, что у нас ничего не получится и мы зря тратим время и силы, работая над нашим новым альбомом, — комментирует вокалист группы Матвей (Матвеев Илья).

— На каждом этапе записи нам приходилось вслушиваться и выбирать из десятков вариантов исполнения и сведения, спасибо Чубыкину Олегу за его по-настоящему профессиональную работу и человеческий подход.

Ну и, конечно, «жирные аранжировщики» получились благодаря отличной сыгранности шести (!) музыкантов группы «Без комментариев» и помогавшей им Калашниковой Полине. Ее вокал можно будет услышать в песнях «Следами звезд» и «Вижу не вижу».

Использованы материалы Интернета

Ветераны рока Sonic Youth сдались под напором научно-технического прогресса и решили издать свой первый за всю карьеру DVD. Его релиз будет сопровождаться переизданием альбома 1990 года «Goo», а также выпуском нового, абсолютно свежего, экспериментального диска.

Sonic Youth шагают в ногу со временем

В сообщении на своем официальном сайте музыканты анонсировали релиз следующим образом: «Так как это первый DVD Sonic Youth, то мы надели в нем все то, из чего обычно составляется DVD. Ретроспектива видеоклипов, комментарии участников группы и коллектива, а также документальный фильм 1991 года «The Year Punk Broke».



Обновленное, расширенное издание «Goo» будет также содержать бисайды, раритеты и даже демо-версии треков альбома. Что касается экспериментального LP, то он будет представлять собой запись выступления группы в апреле 2001 года плюс несколько ранее не издаваемых треков.

Сэр Мик Джеггер: рыцарь без страха и упрека



Вокалист Rolling Stones Мик Джеггер посвящен в рыцари в ходе торжественной церемонии, состоявшейся в пятницу 12 декабря в Букингемском дворце.

Ввиду болезни Королевы Елизаветы II церемонию провел Принц Чарльз. По установившейся многовековой традиции посвящения в рыцари принц возложил меч сначала на одно, а затем на второе плечо коленопреклоненного Джеггера. В подтверждение своего рыцарского статуса музыкант получил орден, который тут же с удовольствием продемонстрировал публике.

На церемонии посвящения 60-летнего Мика Джеггера сопровождали его 92-летний отец и две дочери — Элизабет и Кэрис.

По словам Мика Джеггера, ему очень приятно получить приставку «сэр» к своей фамилии, однако он не может относиться к ней серьезно.

У Мадонны вышел новый CD, интересный прежде всего коллекционерам, но не им одним. На семитрековом EP «Remixed & Revisited» собраны танцевальные и не очень перелицовки некоторых песен с альбома «American Life».



Старые песни на новый лад



С учетом того несомненного нюанса, что альбом вышел провальным, удивляться столь же беспорядочному факту морального превосходства какого-то EP над полноформатным LP, право, не стоит. Не говоря уже о том, что, кроме ремиксов, здесь имеются ранее не издававшиеся вещи, представляющие отнюдь не только собирательский интерес.

Во-первых, запись уже вошедшего в легенды (и уж, конечно, во все желтые таблицы) live performance Мадонны, Кристины Агилеры, Бритни Спирс и Мисси Эллиотт на MTV VMA 2003, своеобразного мегамикса из

древней «Like A Virgin» (Бритни знает, о чем ей петь) и броневой версии уже недавнего хита «Hollywood». Во-вторых, менее затейливый, но тоже любопытный танцевальный дуэт Мадонны и той же Мисси Эллиотт на базе опять же «Hollywood» и еще одной древности «Into The Groove». В-третьих, и снова к вопросу о древностях, сочиненная еще при работе над «Bedtime Stories», но изданная только теперь формальная новинка «Your Honest».

