

НОВАЯ СТРАНИЦА САГИ
О ПЕСТИЦИДАХ2

ЛЮБИШЬ
Поговорить? —
ВОСЕМЬ КОПЕЕК
МИНУТА2

КОНКУРСНЫЙ
КРОССВОРД8

«ДЕЛОВОЙ
ВТОРНИК»

ИДУЩИМ ВМЕСТЕ!

ОСНОВАНА
18 ИЮНЯ 1920 ГОДА

Вторник, 4 марта 2003 г.

№ 24 (16169)

Алапаевск больше НЕ ЗАМЕРЗНЕТ

АЛАПАЕВСК. Начались подготовительные работы по строительству газозлектростанции в городском микрорайоне Рабочий поселок. Проект финансирует частная московская фирма. По словам председателя городской Думы Сергея Никонова, инвесторы задумали построить в стране 12 газозлектростанций в небольших городках. Ориентировочная стоимость каждой — 10—12 миллиона долларов. Одна из таких станций уже функционирует в Свердловской области, в Реже. Планируется, что выработка электроэнергии составит 18 мегаватт в час, тепла — 80. Это означает, что расходы жителей на коммунальные нужды сократятся, появятся дополнительные рабочие места, а в бюджете города — новый источник дохода. Теперь можно будет надеяться, что одним замерзающим городом в области будет меньше.

Константин ФОМИНЦЕВ

Метро под НАБЛЮДЕНИЕМ

ЕКАТЕРИНБУРГ. Полномочное представительство президента РФ в Уральском федеральном округе держит под контролем ситуацию с банкротством АО «Свердловскметрострой». По решению арбитражного суда в АО введена процедура внешнего наблюдения.

По словам сотрудников полпредства, не исключено, что предприятию удастся погасить часть долгов и продолжить работу. Между тем полпредство готово рассмотреть предложение администрации Екатеринбурга о создании муниципального предприятия «Екатеринбургметрострой». В резиденции полпреда подчеркнули, что в продолжении строительства метрополитена в центре УрФО заинтересована и федеральная власть. Поэтому полпредство рассмотрит все варианты решения проблемы. Важно, чтобы строительство метро не прекращалось, сообщили в полпредстве.

ЕАН

Французы хотят ОБУЧАТЬ РОССИЯН

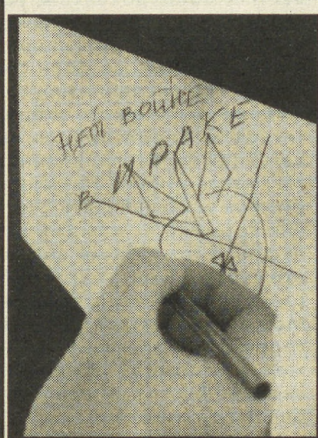
ЕКАТЕРИНБУРГ. Франция очень заинтересована, чтобы в ее университетах обучались российские студенты. Об этом было заявлено на вчерашней пресс-конференции посла Франции в РФ Клода Бланшезона, находящегося с визитом в Екатеринбурге, и организатора форума «Эдьюфранс» в нашем городе госпожи Матильды Мане.

В настоящее время во всех французских вузах учится всего 2200 россиян (из 200 тысяч иностранцев всего), в то время как в Германии их шесть тысяч, в США — 12. Причем обучение в университетах этой страны абсолютно бесплатное, посылка ежегодно даже выделяет 250 стипендий наиболее одаренным студентам. Зачем же это нужно самой Франции? Иностранцы гости ответили на этот вопрос так: во-первых, Франция играет большую роль в построении Европейского союза и хотела бы, чтобы деловые, научные и культурные связи с Россией как с неотъемлемой частью Европы крепки; во-вторых, обучающиеся за рубежом приобретают знания рыночной структуры и навык работы на разных рынках; в-третьих, иностранные студенты в университетах Франции способствуют их разностороннему развитию, их открытости всему миру.

Гости отметили традиционно высокую подготовку тех молодых россиян, которые решили обучаться в этой стране. Высказанное предположение, что французское правительство путем привлечения русских девушек пытается отчасти решить демографическую проблему, посол категорически отверг. Он заявил, что французские программы повышения рождаемости не имеют «хищнического» характера.

Ознакомиться с особенностями французских вузов можно в течение понедельника и вторника на открывшемся вчера во Дворце молодежи форуме «Эдьюфранс».

Светлана БОЯРСКИХ



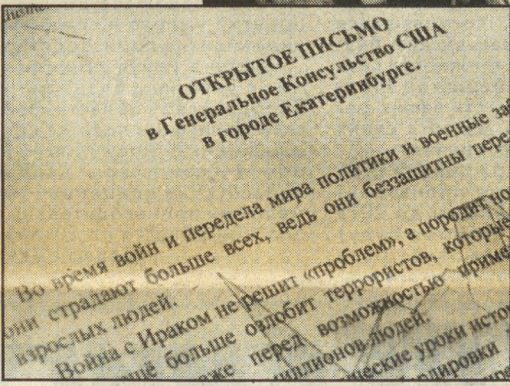
ВОЙНЕ В ИРАКЕ БЫТЬ?

ПРИ ВСЕМ ЖЕЛАНИИ
ЕКАТЕРИНБУРЖЦЫ
НЕ СМОГУТ
ПРЕДОТВРАТИТЬ
ВОЗМОЖНУЮ
АГРЕССИЮ США

ЕКАТЕРИНБУРГ. В последний зимний день десяток активистов общественной организации «Идущие вместе» в самом центре города выступили против вероятной войны в Ираке. Примерно две недели назад представители различных левых сил уже митинговали около стен американского Генконсульства. Собирались, помахали плакатами, покричали гадости, а результата — никакого. Юные путинцы, как ласково называют в народе «Идущих вместе», решили действовать более интересно.

Буша-младшего мнения жителей нашего города, — объяснял председатель Свердловского регионального отделения общероссийской обществен-

ной организации «Идущие вместе» Алексей Черешков, — а главное — напомнить американцам об их старых ошибках. После атомной бомбардировки Хиросимы



большая лейкемией девочка Садако Сасаки молилась о мире на Земле и очень хотела выздороветь. Врач сказал, что, согласно древней легенде, если она сложит из бумаги 1000 журавликов, ее желания исполнятся. Садако успела сделать 644... Война с Ираком не решит проблем, а породит лишь новый виток ненависти и насилия, который еще больше озлобит ребятам делала журавликов. 1000 штук, чтобы исполнилось предание, вместе с открытым письмом Бушу, мы сейчас передадим в посольство, а 356 отправим в Японию, на могилу Садако.

Екатеринбуржцы вяло реагировали на задумку молодых людей. Любопытные останавивались, кто-то даже

писал стандартные фразы, например «Руки прочь от Ирака». Но когда «Идущие» отправились к Генконсульству, свободного места на журавлике оставалось еще много.

Дружная колонна понесла два заранее упакованных огромных пакета с поделками. Красивая картина: шаг в шаг с развевающимися флагами, жаль, что без песен. И вдруг происходит самое неожиданное. Один из пакетов не выдержал всей символической тяжести и порвался. Десяток птиц упали на снег. Смущенные «идущие» риторически спрашивали друг друга: «Может, кто-нибудь степлер взял?! А скотч?» Дыру пришлось прикрывать рукой. Окончательно пакет порвался возле консульства. Журавлики складывали в пакеты, брали в руки, чтобы уже хоть что-то отдать американцам...

Сейчас мало кто сомневается, что войне в Ираке быть. Американский президент ведет себя слишком агрессивно. Возможно, екатеринбуржцы могли спасти мир. Они собрали огромное количество журавликов, но передали не всех. Заветы легенды реализовать не удалось. А на следующее утро дворник на улице Гоголя убирал остатки рассыпавшихся птиц.

Константин ФОМИНЦЕВ
Фото
Анатолия ЛАПТЕВА



В АСБЕСТЕ ЯДОХИМИКАТЫ ОПАСНЕЙ

ПРИЧИНОЙ ПОЖАРА СТАЛО САМОВОЗГОРАНИЕ

КАМЫШЛОВ. Одноэтажное железобетонное здание склада, где хранится 29 тонн пестицидов и других химикатов, использовавшихся для борьбы с насекомыми и сорняками, а теперь запрещенных к применению на территории РФ, находится в 400 метрах от въезда в город.

Возгорание произошло на площади 15 метров. Это незначительный «квадрат», если учесть, что общая площадь склада порядка 230 квадратных метров. Пожар, в тушении которого приняли участие огнеборцы 227-й пожарной части Камышлова, был ликвидирован в течение часа. Объективности ради заметим, возгорание шло без открытого огня, в виде тления. Местные пожарные орошали мешки с химикатами минимальным количеством воды. От заливания плотной струей принципиально отказались по избежанию утечки содержимого мешков за пределы хранилища.

можно будет говорить о конкретных выбросах и загрязнениях. Случи о попадании продуктов сгорания путем сыва в реку Пышму и скважину, откуда добывается минеральная вода «Обуховская», явно преувеличены. По словам Евгения Лысюка, максимально вода могла уйти на глубину 15 метров, ниже она уже оставалась и замерзала.

— Паники и беспокойства это возгорание вызвать не должно. Данных по обращению детей, беременных и других категорий населения в лечебные учреждения нет. Расстояние от очага возгорания до ближайшего жилого массива метров 800. Могу сказать: если бы горело обычное здание, напичканное современными полихлорвиниловыми стройматериалами, вреда человеческому здоровью было бы го-

раздо больше, — подвел черту в разговоре старший инженер.

Сейчас на складе применяются усиленные меры: для избежания проникновения людей окна закладывают кирпичом.

На территории области, в Асбесте, существует еще один склад со 130 тоннами запрещенных к использованию пестицидов. В конце 1999 года один из предпринимателей-аферистов под видом удобрения ввез на Урал два вагона «заразы» из Прибалтики и Чехословакии. Ядохимикаты были вывезены на местную свалку бытоходов. В отличие от Камышловского хранилища, этот склад не соответствует техническим условиям и требованиям для хранения таких веществ. Совместно с министерством природных ресурсов в областном правительстве решался вопрос об уничтожении асбестовской химии путем вывоза на специализированное предприятие в Ленинградской области. Была даже выделена необходимая сумма — три миллиона рублей. Но воз и ныне там.

Елена МАРЬИНА
(Читайте вторую страницу.)

И СИЛА, И ЖЕНСТВЕННОСТЬ

В ТЕАТРЕ ДРАМЫ ПРОШЛО ВРУЧЕНИЕ
ПРЕМИЙ «ЕВРАЗИЯ — БЕЛЫЙ ЛУЧ»

ЕКАТЕРИНБУРГ. На минувшей неделе состоялась ассамблея «Женщины — лидеры новой России». Традиционной ассамблее на сей раз дополнила церемония вручения премии «Евразия — белый луч», которую получили 57 представительниц прекрасного пола, работающих в бизнесе, во власти, в системе здравоохранения, СМИ, общественных организациях.

В Уральском регионе за минувшие три года число женщин — топ-менеджеров возросло с 12 тысяч до 26 (число мужчин, занимающих лидирующие позиции, остается стабильным — 47 тысяч человек). В Свердловской области число депутатом составляет 17 процентов (например, в Челябинской области их нет вообще). В среде малого и среднего бизнеса дамы составляют 40 процентов.

— На этой ассамблее, — как заметила Надежда Голубкова, президент Форума

женщин УрФО, — нам удалось сделать нечто большее, чем просто собраться вместе. Вручение премии — это признание работы и убежденности в том, что не стоит ждать золотую рыбку, надо брать удочку...

За выставкой, лекциями, церемонией надо увидеть главное: женщины переходят на конструктивный диалог с государством. Предпринимательницы выдвигают свои предложения по реализации социальных проектов. Демографические вопросы, проблемы нарко-

мании, другие острые моменты не в силах разрешить одни только властные структуры — и женщины готовы сотрудничать, предлагают помощь. Кроме того, деловые женщины — это кадры для работы в общественных организациях и в государственном управлении: они знакомы с трудностями, с которыми приходится сталкиваться, начиная свое дело, знакомы с технологией зарабатывания денег.

По результатам ассамблеи разрабатывается проект программы социального партнерства, который будет представлен Петру Латышеву как полномочному представителю президента и губернаторам области.

Людмила КОВАЛЬСКАЯ

Любые частные объявления **БЕСПЛАТНО** по тел. 56-91-16 с 10.00 до 13.00

ПОГОДА
5-6 марта
Переменная облачность, возможны осадки
Атмосферное давление — 737 мм рт. ст.
Температура воздуха ночью 5-го — -12-14°, 6-го — -11-13°, днем 5-го — -10-12°, 6-го — -16-18°. Ветер северо-западный, 2-6 м/сек.

Спрашивайте — ответим!
«Горячий телефон» редакции
71-38-75 — с 12 до 17 часов

СЛУХИ ИЛИ ДЕЗИНФОРМАЦИЯ?

В ДЕЛЕ О ПЕСТИЦИДАХ ПОЯВИЛИСЬ ПОДМЕТНЫЕ ПИСЬМА

РЕФТИНСКИЙ. Недавно жители этого поселка и города Асбеста были взбудоражены информацией, появившейся в местных газетах. Журналисты писали, что правительство области якобы отказалось от идеи уничтожения 114 тонн просроченных пестицидов в топках Рефтинской ГРЭС.

Напомним, что эти ядохимикаты были найдены 27 ноября 2000 года на городской свалке Асбеста. С тех пор они хранятся на одном из складов города. Первоначально мешки с химикатами выступали в роли «вещдоков» по уголовному делу, возбужденному против Асбестовского предпринимателя, получившего такую «посылочку» от своих коллег из Латвии и переправившего груз на свалку. Однако расследование завершилось, и встал вопрос о дальнейшей судьбе пестицидов. Правительство области обратилось к ученым из Уральского технического университета, и они, полагаясь на европейский опыт, предложили превратить порошок в водный раствор и малыми дозами сбросить в мощных котлах Рефтинской электростанции.

Ученые гарантировали полную экологическую безопасность данного мероприятия, но осуществление планов натолкнулось на резкое противодействие со стороны жителей поселка Рефтинский. Люди, во-первых, боялись, что во время сжигания им на головы посыплются ядовитые остатки, а во-вторых,

веч сейчас бьется над тем, как бы вернуть пестициды в Латвию. Он считает, что происходящее вполне может попасть под действие Базельской конвенции о ввозе химических отходов. Согласно ее положениям, незаконно ввезенные отходы вполне можно отправить назад. Эту конвенцию подписали и Латвия, и Россия. Осталось только доказать, что пестициды с истекшим сроком хранения попадают под определение «отходов». Соответствующие запросы направлены в Минприроды России, Министерство иностранных дел и Таможенный комитет.

Пресс-секретарь администрации Асбеста Лариса Гаврилова вообще назвала информацию об изменении правительственных планов слухами.

Юрий Ярошенко, профессор, доктор наук, один из разработчиков проекта по уничтожению пестицидов, так прокомментировал ситуацию:

— Когда мы узнали об этом письме, которое якобы появилось в Рефтинском за подписью начальника Управления по делам ГО и ЧС Василия Лактоя, то сразу обратились в это самое управление. Выяснилось, что никто в Рефтинский письма не отправлял, а в подписи искажено название Лактоя. Вместо генерала-майора стоит «полковник». Так что письмо можно считать поддельным. Мы не получали никаких указаний по сворачиванию своей деятельности. Более того, достигнута договоренность с органами санэпиднадзора. Они приняли наш проект. Это дело движется, хотя точную дату уничтожения пестицидов назвать пока нельзя...

Мы еще вернемся к этой теме.

Михаил ЧЕРЕПАНОВ

У меня зазвонил телефон — кто оплатит разговор?

ЧЕМ МЕНЬШЕ ВРЕМЕНИ ОСТАЕТСЯ ДО ВВЕДЕНИЯ «ПОВРЕМЕНКИ», ТЕМ БОЛЬШЕ ВОПРОСОВ ВОЗНИКАЕТ У АБОНЕНТОВ

В столице Урала недавно бывал главный связист России — генеральный директор ОАО «Связьинвест» Валерий ЯШИН. Пользуясь случаем, наш корреспондент задал ему несколько вопросов на тему, которая сегодня у всех на слуху, — введения повременной оплаты за телефонные разговоры.

— Валерий Николаевич, многие граждане боятся введения «повременки». Как вы относитесь к ней?

— Я считаю, она должна быть, что бы там о ней ни говорили. Это наиболее справедливый подход к оплате за телефонные разговоры. Согласитесь, но сейчас существует момент несправедливости. Ни для кого не секрет, что сегодня очень много контр, работающих на дому. Бизнес просто паразитирует на телефонных сетях.

С другой стороны, «повременка» — это не наша придумка. Еще с 1974 года существовало постановление ЦК КПСС и правительства страны о введении повременной оплаты за телефонные разговоры в СССР. Кстати сказать, на эту тему очень много писал в свое время известный журналист и публицист Анатолий Рубинов. Но до реализации этой идеи дело так и не дошло...

Сегодня в 200 городах и поселках России «повременка» уже действует, и исследования показали, что люди от этого не стали платить больше, чем платили до этого. В Воронеже, к примеру, до введения «повременки» абонентская плата составляла 100 рублей. Когда ввели повременную оплату, эту сумму снизили до 30 рублей, а дальше — оплата за каждую минуту, стоимость которой от 12 до 18 копеек. Так вот, анализ показал, что 60 процентов абонентов после этого стали платить меньше 100 рублей в месяц, 20 процентов — на уровне прежнего тарифа и только 20 процентов начали платить гораздо больше. Это социально активные люди. Так что бояться этого не следует. К тому же надо иметь в

виду, что вызов аварийных, социальных служб города останется бесплатным. В каждом районе 20 телефонных должностей будут бесплатными. А малоимущие, конечно же, должны получать дотацию. В Москве за них доплачивает сама телефонная компания.

— С введением «повременки» главным для абонентов становится вопрос учета и контроля времени разговора. Будут ли телефонные аппараты оборудоваться счетчиками (или таймерами) времени?

— Учет времени будет вестись оборудованием, установленным на телефонных станциях. Оно выверено с точностью до доли секунды. При желании или сомнениях вы можете обратиться к оператору, и он вам скажет, сколько минут вы наговорили. Не вижу смысла устанавливать счетчик времени на каждый телефон. К тому же мы знаем, что счетчики могут крутиться и в «обратную сторону». Может получиться так, что телефонная компания окажется должна абоненту, сколько бы тот ни разговаривал по телефону.

— Но существует, так сказать, элемент доверия. В конце концов, дело принципа, если хотите. Ведь в магазине, когда нам взвешивают, скажем, колбасу, показания весов видны и продавцу, и покупателю...

— Но вы ведь не колбасу покупаете. А что касается доверия, то доверяете же вы связистам, когда приходите на междугородный переговорный пункт. Вы ведь не возмущаетесь там по поводу того, что не можете проконтролировать длительность разговора!

— Граждане высказывают предложения по поводу

того, что при повременной системе оплачиваться должны только исходящие звонки. А за входящие счет должен приходиться тому, кто набирает номер того или другого абонента. Как при междугородных переговорах. Как вы к этому относитесь?

— Вот тут я с вами согласен. — оплачивать разговор должен тот, кто звонит.

Такое вот короткое интервью получилось у нас с гостем из Москвы. Понятно, при короткой встрече много вопросов не задашь. А их предостаточно. Например, почему бы вообще не отменить абонентскую плату, роль которой будет выполнять повременная? Это тоже было бы более справедливым, нежели брать за услугу дважды: один раз — за время разговора, а второй раз — неизвестно за что. Пусть будет 10—12 копеек за минуту, но без абонентской платы!

«Повременка» откроет путь к массовому телефонному пирацству, считает председатель комитета Андрей Артемов, так как телефонные провода, находящиеся на лестничных площадках, по-прежнему остаются доступны любому постороннему. Да и с оплатой входящих звонков вопрос остается открытым. Собеседник согласился лишь с принципом, с подходом к решению этого вопроса. Однако это вовсе не значит, что будет так, как должно быть. Может получиться, что входящие звонки будут оплачиваться дважды: теми, кто звонил, и теми, кому звонили.

Надо иметь в виду, что сегодня на рынке телефонных услуг наблюдается конкуренция. Параллельно со стационарной развивается и мобильная (сотовая) связь, услуги которой год от года дешевеют. Не проиграет ли «Уралсвязьинформ» в этой борьбе, увеличивая цены на свои услуги?

Сергей МЕЛЬНИКОВ

Наши в Италии

ГЕНУЯ. Здесь Эдуард Россель третьего марта провел встречу с губернатором Лигурии господином Биасотти. Господин Биасотти заметил, что поездка официальной итальянской делегации на Средний Урал, состоявшаяся осенью, во многом помогла итальянским бизнесменам лично убедиться в надежности своих свердловских партнеров. Губернатор Лигурии обратил внимание на схожесть наших регионов, занимающих ведущее место в своих странах по промышленному потенциалу.

Россель рассказал об утвержденной концепции развития и размещения производственных сил Свердловской области до 2015 года, об основных проектах, которые будут реализованы в ближайшее время. На встрече подробно обсуждалась инициатива итальянских

сторони по созданию в Свердловской области так называемых промышленных округов, когда вокруг крупного завода создаются десятки, сотни предприятий малого и среднего бизнеса, занимающихся производством продукции.

Вчера в Генуе прошли «круглые столы» с участием бизнесменов Лигурии и Свердловской области. Члены свердловской делегации посетят крупнейшие промышленные предприятия Генуи. А вечером в Герцога дворце состоялась презентация концепции развития и размещения производственных сил в Свердловской области до 2015 года.

Департамент информации губернатора

Лет до двенадцати библиотекой для меня был мой книжный шкаф. В нем таились такие сокровища, которые в ту пору тотального книжного дефицита имелись не во всякой библиотеке. Но и его, казавшиеся такими глубокими, недра вскоре оказались исчерпаны. Сейчас я уже не помню, когда я впервые отправилась в районную библиотеку и что оттуда принесла, зато очень отчетливо помню, что когда брала книжки, смотрела всегда не на библиотечаршу, а за нее, в глубину, куда уходили высокие, до потолка, стеллажи. Мне казалось, что именно на них, а не на полках, которые стояли в зале, скрыты истинные книжные сокровища, и библиотечарша там сидит исключительно для того, чтобы никто до них не добрался. И до отчаянья хотелось на ее место.

Однако даже после того как я поняла, что те стеллажи доступны не только служительницам книжного храма, но и всем без исключения читателям (нужно только знать автора и название книги), желание туда, с той стороны библиотечной кафедры, никуда не делось. Наоборот, мое детское преклонение перед профессией сменялось взрослым преклонением перед профессией библиотечарши. Но мама настояла на высшем образовании, клятвенно заверив меня, что с дипломом об окончании журфака я смогу пойти работать в библиотеку, и в школу, и куда только моя непутевая душа пожелает.

Мама в который раз оказалась права. Людмила Александровна Зотова, директор библиотеки №16, куда я попросилась поработать, сказала, что с удовольствием возьмет на работу меня или любую другую девочку с высшим образованием. «Только ведь не пойдешь нигде. Зарплаты у нас сами понимаете какие. Я как директор получаю две трети, а сотрудники мои и того меньше. Государству не нужны ни библиотеки, ни библиотечарши». Позволил себе такую работу, равно как и любую другую, в бюджетной сфере, могут лишь те, кто имеет за спиной крепкий тыл. Крепкий тыл в лице редакции у меня был, да и переквалифицироваться в библиотечаршу я собиралась всего на день — до жути хотелось влезть внутрь и посмотреть, сто-

НЕ КНИГУ ПРИНЕСТИ, НО СВЕТ

БИБЛИОТЕКАРИ — МАЛЕНЬКОЕ, НО ГОРДОЕ ПЛЕМЯ



ило ли об этом мечтать в детстве.

Несмотря на то, что библиотека открывается в десять, сама Людмила Александровна и ее сотрудницы появляются в трехэтажном здании на углу Мишурина и Большая к девяти. Правилами предписан час утренней работы — на абонементе расставить по стеллажам принесенные вчера книги, вернуть на свои места то, что вчерашние посетители поставили не на ту полку, полить цветы и покормить рыбок; в читальном зале просмотреть дольнички и самые интересные и важные статьи из нее занести в систематический каталог.

Ровно в десять на третьем этаже открывается дверь читального зала, а под ним, на втором, дверь абонеента. Именно туда, на абонемент, я и спускаюсь работать, трезво рассудив, что там от меня будет гораздо больше пользы. Все эти районные библиотеки — это не Белинка, где каждый посетитель сам выпишет все интересующую его литературу из каталога, а сотрудник только и остается, что дойти до нужной полки. Здесь же библиотечарю нужно держать в голове весь фонд, чтобы безошибочно выбрать книгу по интересующей читателя теме. Обычно это умение приобретает лишь после пары месяцев напряженной практики, а до тех пор мне придется ходить хвостиком за Ольгой Павловной Сизовой или Галиной Григорьевой Славинной, которые по заданию читателей то и дело отправляются разыскивать на стеллажах материалы к документам, рефератам и сочинениям. Потому что именно школьники близлежащих школ да студенты практически всех вузов города, проживающие неподалеку, составляют львиную часть пользователей читального зала. Даже местные пенсионеры заходят полить периодическую — на скудное финансирование библиотека умудряется выписывать 15 газет и 47 журналов.

На абонементе с утра практически никто. Ольга

Степановна Додрова, решив, что с небольшим количеством посетителя она споконно управится одна, поручает Надежде Николаевне Чумановой и мне разобрать еще не просмотренные обязательные ежегодные перерегистрацию читательские формуляры. Сложные в порядке номеров карточки нужно рассортировать по алфавиту — если читатель вдруг не вспомнит свой прошлый годный номер, то уж фамилию свою во всяком случае назовет. Мы берем по первой сотне и лихо начинаем сортировку. Я стараюсь не отставать, но мешаю боязнь ошибиться: если сунешь формуляр не туда, подумают, чего доброго, что на журфаке даже алфавиту не учат.

Часом к одиннадцати народ уже следует плотным ручейком. Среди пенсионеров, безоговорочно отдавших свои литературные пристрастия детективам и любовным романам, и школьников, из-под палки учебной программы читающих русскую классику, начинают попадаться люди среднего возраста — рабочие расползшегося рядышком опто-механического завода. В основном это женщины, озабоченные обеспечением своего чада очередной в плане учительницы литературы «нетленкой». При мне одна

из мам, например, принесла «Преступление и наказание» и попросила все четыре тома «Войны и мира». Ольга Степановна говорит, что обычно таких мам приходит даже больше, чем самих школьников. Мамы объясняют, что их детям задают столько, что те не вылезают из-за письменного стола и поэтому им просто некогда прийти в библиотеку. При этом мамы еще не забывают взять какое-нибудь чтиво для себя, детективчик для мужа и книжку с картинками для младшего ребенка. Что ни говори, а женщине в семье всегда больше всех надо. Мужчины-рабочие тоже забегали, брали в основном все те же детективы, реже — фантастику, однако все для себя — никто не попросил ничего ни для себя, ни для ребенка. Либо эгоисты, либо просто одинокие: были бы женаты — сами бы в библиотеку не ходили, жену бы гоняли.

Наконец мне доверяют самой выдавать и принимать книги. Оказалось, что написать в книге дату ее возврата и номер читательского билета, а потом занести ее номер, автора и одно из слов названия (остальные просто не входят в строку) в формуляр в общем-то несложно — первые два раза пишешь под диктовку, а потом ручка так и начинает

порхать над карточками. Чуть больше времени ушло на то, чтобы освоить хитрый алгоритм перемещения формуляров по карточечному ящику. Когда я пару раз сумела взрослый формуляр в детский ящик, то даже пораздовалась, что этим двум милейшим женщинам терпеть меня придется всего день и много напутать я не успею.

В час наступает долгожданный перерыв. За небольшим столиком, примостившись рядом со стеллажами, Надежда Николаевна уже щедро заваривает всем чай — за отсутствием заварника каждому прямо в кружке. Чая смягчают уже начавшее саднить горло. Это профессиональная болезнь библиотечарей. Книжная пыль, коей на стеллажах немерено, действует на сотрудник по-разному: чаще забивается в горло и садит голосовые связки, реже вызывает кожную аллергию, — но, как правило, ни одна из библиотечарш не оказывается обделенной ее вниманием. Вообще-то существует даже инструкция, обязывающая пить чай несколько раз в день, но разве выкроишь время на то, чтобы спокойно присесть с чашкой в руке? Иногда удается уловить минутку, когда посетителя не видно (только слышно, как они шуршат книжными страни-

цами, бродя вдоль стеллажей), кто-нибудь один может ненадолго отлучиться, да и то нет никакой гарантии, что в следующую секунду не нахлынет новая волна читателей и не придется бросить недопитую чашку и срочно спешить на подмогу.

После перерыва ничего не меняется. Народу еще больше, и мы еле-еле справляемся втроем с этим бурным потоком. Библиотечарская работа превращается в непрерывный конвейер, когда не то что ли читательских уже не различаешь, а даже и не всегда успеваешь заметить, мужчина перед тобой или женщина — перед глазами мелькают только книги и записи в формулярах. Даже мои движения скоро становятся отточенными до автоматизма, а дежурные фразы «Будете что-нибудь выбирать?» и «До третьего марта. Пожалуйста.» сами следуют за языком.

К шести однозначно валю с ног. Вроде и не делаю ничего, а устаю не меньше тренера по фитнесу. Уже не отказываюсь от предложенного печенья, да и тот же самый чай вечером кажется гораздо вкуснее, чем днем. После рабочего дня Ольга Степановна и Надежда Николаевна расслабляются и охотно рассказывают о себе. Ольга Степановна работает здесь уже тридцать лет, и на библиотечарскую зарплату она старается поднимать двух детей. Конечно, денег не хватает, конечно, приходится подрабатывать на стороне, однако Ольга Степановна профессию свою очень любит и не променяет ни на какую другую. А Надежда Николаевна работает здесь совсем недавно. Она по образованию экономист, работала по специальности, а потом вышла на пенсию и решила дополнить скудное пособие такой же скудной зарплатой. И оказалось, что работа библиотечаря — это то, о чем она мечтала всю жизнь.

Наверное, когда я выйду на пенсию, то поступлю точно так же. И тогда не переведется маленькое, но гордое племя библиотечарей. И будет кому нести свет.

Елена БАРАКОВСКИХ

Фото

Владимира КАЗАКОВА

Минувшие Сутки

◆ Серия почтовых марок «История Российского государства» выпущена в Москве.

◆ Пакистанские экстремисты обещают направить в Индию мусульман-смертников, чтобы расправиться с ее руководителями.

◆ Группировка федеральных сил в Чечне готовится к частичному сокращению.

◆ Американец вьетнамского происхождения арестован по обвинению в причастности к крупному пожару на юге Вьетнама.

◆ По официальным данным, число жертв в метро города Тэгсу выросло до 198 человек.

◆ Иран временно остановил поиски своих военнослужащих, без вести пропавших во время войны с Ираком в 1980—1988 годах.

◆ Дело об убийстве вице-мэра Махачкалы и его жены впервые в Дагестане рассмотрит суд присяжных.

◆ Китай объявил о решении отправить на Луну первый беспилотный космический корабль в 2005—2006 годах.

◆ Профсоюзы «Аэрофлота» отменили предупредительную забастовку.

◆ Рисунок Сальвадора Дали украсил... из тюрьмы.

◆ Литературная премия Александра Солженицына 2003 года присуждена поэтам Ольге Седяковой и Юрию Кубановскому.

◆ Политический скандал вызвал в Бельгии арест группы пацифистов, готовившихся блокировать эшелон с американской военной техникой.

◆ Около 500 иранских дипломатов отравились пищей в Медине и госпитализированы.

◆ На Кубе открывается Генеральная ассамблея Всемирной федерации демократической молодежи.

◆ Российские пограничники изъяли на таджикско-афганской границе свыше 105 килограммов героина.

◆ В связи с наступившей Масленицей в мезо столовых Кремля, Дома правительства, Госдумы вводится новый раздел — «блины».

◆ В Казахстане началась выплата компенсаций по вкладам населения, хранившимся на счетах Сбербанка СССР.

◆ Землетрясение средней силы произошло в Маниле.

◆ Снежный циклон двигается на Камчатку из Тихого океана.

◆ Болгария отметила национальный праздник — День освобождения от османского ига.

◆ Начиненная взрывчаткой автомашина взорвана в венесуэльском нефтяном штате Сулия, никто не пострадал.

◆ Сильный снегопад на северо-западе Китая осложнил работы по ликвидации последствий землетрясения, унесшего 268 жизней.

◆ Шесть человек признали в Японии виновными в инциденте с цепной реакцией на заводе ядерного топлива.

◆ Более 300 доминошников из десяти стран примут участие в открывающемся на Кубе первом чемпионате мира по игре в домино.

◆ Землетрясение силой 5,9 балла по шкале Рихтера произошло в Японии.

◆ Во Всемирной организации здравоохранения разработан проект конвенции о борьбе с табакокурением.

◆ Сильный пожар произошел в возрожденной Александрийской библиотеке в Египте.

◆ Около 500 австралийских женщин станцевали ритуальный танец, вызывающий дождь.

◆ Президент ЮАР лично извинился перед ошибочно арестованным британским туристом.

◆ ФБР использовало убиц и главарей банд в качестве информаторов, расклевывая бывшие сотрудники этого ведомства.

◆ Более двух тысяч канадских любителей быстрой езды оштрафованы за один день.

◆ Известный колумбийский художник Фернандо Ботеро сделал щедрый подарок столичному Национальному музею.

◆ В Бурзунди открылся музей горчицы.

◆ Состоялся чин Велико-го освящения первой русской церкви на юге Африки.

◆ 26-летняя китайка родила четверню.

◆ В России создан новый сверхлегкий бронеполк.

◆ Московские хирурги пришили корейке ампутированную ногтевую фалангу.

◆ Российские туристы будут получать болгарские визы за 24 часа. По материалам Интернета



Весна, орган и медные трубы

ТАКОГО ФЕСТИВАЛЯ ЕЩЕ НЕ БЫЛО

Весна наступает под звуки труб. С 27 по 3 марта в Свердловской филармонии прошел четырехдневный фестиваль «Огонь, орган и медные трубы». Традиционная «Органная весна» в этом году обернулась грандиозным совместным праздником органа и медных духовых инструментов.

Такой фестиваль — первый в России. Инициаторами его стали музыканты свердловского филармонического оркестра.

Это знаковое событие: оркестранты, у которых хватает работы, обратились с инициативой организации проекта к администрации филармонии, разработали и претворили его в жизнь. До сегодняшнего момента в России (в отличие от Европы) были только единичные концерты духовых — а екатеринбургцы получили возможность услышать соло тромбона, трубы, эуфонима (последний инструмент, родившийся в начале XVIII

лучших уральских духовых коллективов, дал финальный концерт фестиваля.

«Брасс-квинтет» является участником многих культурных проектов международного и всероссийского масштаба. Жители уральской столицы знакомы с ансамблем с 1996 года, а ансамбль знаком слушателям с музыкой нескольких столетий — от европейского Возрождения до эпохи джаза. Фестиваль духовых — это еще и одно из поздравлений органу, которому осенью исполнится 30 лет. Орган по сути близок духовым: тоже состоит из труб, которых у него 3840, а специальные регистры его могут имитировать звуки тромбона, трубы, валторны.

Юлия КОВАЛЬСКАЯ
Фото
Сергея МОЛОДУШКИНА

Пост без свадеб

С 1 марта православные храмы области прекращают венчание, сообщили в Екатеринбургском епархиальном управлении. Церковный обряд бракосочетания можно будет совершить лишь с 7 мая.

Проведение церемонии прекращено в связи с приближением Великого поста, кото-

рый начнется с 10 марта. Согласно православному канонам, в Великий пост необходимо не только ограничить употребление пищи, но и соблюдать воздержание в супружеской жизни. Венчания возобновятся после Пасхи по окончании Светлой седмицы.

ЕВРОПЕЙСКО-АЗИАТСКИЕ НОВОСТИ

На концерте грипп не страшен?

НИКАКАЯ ХВОРЬ НЕ ПОМЕШАЕТ УРАЛЬЦУ ПОЛУЧИТЬ ПОРЦИЮ ДУХОВНОЙ ПИЩИ

Как вы могли узнать из нашей газеты, врачи, обеспокоенные ростом простудных заболеваний, настоятельно рекомендуют горожанам воздержаться от массовых мероприятий. Легко рядовому гражданину последовать совету и отложить, скажем, празднование собственного дня рождения. Или не пускать ребенка на школьную вечеринку. Но как быть организациям, чья деятельность неразрывно связана с «массами»? Не могут же актеры театров показывать спектакли пустому залу, а искусствоведы зашивать музейные экспонаты, опасаясь, что посетителям на них «начать»? Как же встретили коварный грипп культурные организации города? Да и не предпочел ли зритель «опасному» походу в кино/театр/музей «безопасный» диван у домашнего очага?

Свердловская государственная филармония нехватаку слушателей в эти гриппозные месяцы не ощутила. Концерты, как всегда, собирают полный зал, и чиха с кашлем от этого больше не стало. Посетители перед началом концерта могут набрать мятных конфет, которыми наполнены большие вазы у входа в зал, и ансамбль знакомыми нотами и бомбардировать их смягчающим воздействием неприятные позывы в горле. Музыкантов же от гриппа спасли своевременно поставленными прививками.

В екатеринбургских театрах зрители кормят конфетами не принтая, зато всем работникам предостается возможность по-



ставить бесплатную прививку. Кассиры Театра музыкальной драмы и оперы приняли против гриппозной атаки дополнительные меры, разложив подле себя головки чеснока. Этого оказалось достаточно, чтобы театры работали в прежнем режиме.

По городу почему-то пополнили слухи, что многие спектакли нашего театра из-за эпидемии гриппа были отменены, — удивляется в связи с этим пресс-атташе ТЮЗа Наталья Санникова. — Ничего подобного! Бесплатные прививки нашим работникам ставят каждый год. И хотя в этот раз действительно была пара слушателей, когда протыкнули актеры не приходили на репетиции, никто серьезно не пострадал.

И уж зритель не пострадал точно — ни в одном театре снижения посещаемости не обнаружилось.

Чуть снизилась посещаемость на февральских сеансах в Доме кино. Но работники Премьер-зала с гриппом это никак не связывают.

Просто программа фильмов еще не сменилась, — считает Андрей Цедрилов, представивший «завхозом» Дома кино. — Как только репертуар обновим, количество зрителей снова возрастет.

Дом Кино особых мер по предотвращению заболе-

ваемости гриппом среди сотрудников не предпринимал, и кое-кто из них действительно приболел. Но люди здесь работают в основном молодые, поэтому здоровье быстро восстановили сами.

В Екатеринбургском зоопарке к «антигриппозной» обороне относятся гораздо серьезней, ведь защищать от болезней здесь необходимо не только сотрудников, но и постоянных обитателей.

Самые хлопотные в этом отношении подопечные — обезьяны, — говорит заведующая научно-просветительским сектором Светлана Полениц. — Они самые восприимчивые к человеческим формам гриппа, к тому же переносят их очень тяжело. Всех сотрудников, которые с ними работают, постоянно проверяли на грипп — знаете, как водителей на алкоголь. И при малейшем подозрении на болезнь заставляли входить к обезьянам в маску либо вообще не допускать в вольер. Все обошлось, тем более, что большинству сотрудников поставили прививку.

Итоги по посещаемости зоопарка за февраль еще не подводились. А вот в январе посетителей действительно было гораздо меньше обычного. Но с гриппом опять-таки это, скорее всего, не связано — январь пугал холодами, поэтому и смельчаков полюбоваться на кусочек мороза белыми медведями да усурьскими тиграми нашлось не много.

Итак, можно сказать, что культурная жизнь города от гриппа не пострадала. Пара «чихов» — не в счет.

Антон КАПТЕЛОВ

Школа здоровья

Ведущая рубрики

Ольга СТЕПАНОВА

Четыре тысячи ядов

«Кхе-кхе-кхе» — надсадно заходится по утрам в кашле заядлый курильщик. И знать не знает, что стоит он на пороге серьезнейшего заболевания — хронического обструктивного бронхита. Обычно, услышав название своей хвори, пациент досадливо отмахивается: «Нашли о чем говорить: ну покашлял, ну одышка появилась, ну температурил пару дней. Все это ерунда, с кем не бывает».

Хроническое обструктивное заболевание легких — это тяжелый недуг, — говорит врач центра хронических заболеваний легких МО «Новая больница» Лилия Валентиновна Беленко. — На сегодня, к сожалению, нет таких терапевтических средств, которые могли бы повернуть развивающийся при нем процесс вспять.

Что это за процесс? В бронхах происходит изменение дыхательной ткани. Представьте себе жесткий поднос, на котором живут и делают «вдох-выдох» пластиковые клетки. Если они отмирают, то как бы остается только этот каркас, а он выполиять вдох-выдох не способен. Значит, не может человек вздохнуть полной (да и не полной) грудью. И как тогда жить?

Начинается незаметно, до поры до времени протекает легко, приводит к трагическим последствиям — вот характерные признаки хронического обструктивного бронхита.

Специалисты-пульмонологи обеспокоены тем, что темпы распространения хронического бронхита неуклонно растут. Предполагается, что к 2010 году смертность от этого заболевания может занять второе место после смертности от сердечно-сосудистых заболеваний. При этом чем ниже проживочный минимум, чем ниже медицинская культура населения страны, тем чаще в нем болеют и умирают от хронического обструктивного бронхита.

Самый главный фактор риска развития этого заболевания — курение. Даже когда процесс уже пошел, можно затормозить темпы его развития и на какое-то время остановить их. Но если врач на приеме говорит об этом пациенту, тот активно протестует: «Зачем вы среди меня пропаганду ведете? Курил, курю и буду курить! И отец мой курил, и дед — и ничего. Вы мне лучше лекарство какое-нибудь пропишите и закончим разговор».

Нет таких лекарств. А препараты, которые тормозят процесс, дорогостоящие. Хорошо помогают «вдохнуть свободно» специальные кислородные баллончики, но их цена — несколько тысяч долларов. При этом хочется подчеркнуть, что ни одна из методик не поворачивает процесс вспять, а только тормозит его.

Загрязнение окружающей среды, промышленные загрязнения на некоторых производствах тоже являются факторами риска для развития хронического обструктивного бронхита, но табачокурение здесь печально лидирует. С каждой выкуренной сигаретой в организм поступает четыре тысячи ядов, и далеко не у каждого дыхательные пути в состоянии выдержать подобное нашествие.

Поскольку болезнь развивается после определенного курительного стажа, то страдают ею люди зрелые, и смертность регистрируется у пациентов старше 40 лет. У одного процесс может развиться после 40 лет курения, у другого — после 10—15. Все зависит от общего состояния организма, от наследственных факторов, от того, часто ли человек болеет простудными заболеваниями, от того, где он работает и живет, и т.д.

Признаками развивающегося хронического бронхита являются: кашель с мокротой, хрипы и свисты на выдохе, что свидетельствует о нарушении проходимости бронхов, и одышка, которая появляется сначала при физической нагрузке, а затем и в состоянии покоя.

На сегодняшний день, — рассказывает Лилия Валентиновна Беленко, — в Свердловской области выявлено более 40 600 больных хронической обструктивной болезнью легких (так в мировой практике называют хронический бронхит), в Екатеринбурге их — 10 060. Такое положение не может не тревожить медиков. Эта болезнь приводит к дыхательной недостаточности, укорачивает продолжительность трудоспособности и жизни. А чтобы оградить себя от каких бед, надо просто немедленно бросить курить!

Попробуйте и будьте здоровы!

Спорт

МИНИ-ФУТБОЛ

«С корабля — на бал...»

«НС!» уже сообщала о серьезной неудаче сборной России по мини-футболу, на недавно завершившемся в Италии чемпионате Европы не сумевшей даже выйти из группы и впервые в своей истории оставшейся без медалей.

Напомним, что на первом этапе финального турнира ЧЕ российская команда (главный тренер — знаменитый футболист 70-х годов Евгений Ловчев) с большим трудом выиграла у Словении — 4:3 и дважды проиграла — 1:2 Чехии и 0:1 будущему чемпиону Италии. После чего в полном составе перешла в разряд «болельщиков», наблюдая за продвижением к медалям (серебряным) братьев-славян из Украины. Одним из вице-чемпионов стал защитник из екатеринбургского клуба «ВИЗ-Синара» Алексей Кудлай. А вот четверет его одноклубников — вратари Геннадий Гарагуля и Сергей Зуев, нападающие Дамир Хамадиев и Владислав Шахметов — вернулись домой с грузом отрицательных эмоций.

Своими впечатлениями от континентального чемпионата и выступления на нем одного из главных фаворитов, сборной России, с корреспондентом «НС!» поделился Геннадий Гарагуля. Кстати, в Италию Геннадий попал довольно случайно: его экстренно вызвали вместо заболевшего гриппом московского спартаковца Алексея Евтеева.

— Геннадий, где вас застал звонок-вызов Евгения Ловчева?

— На тренировочной базе в Аше, где моя клубная команда готовилась к очередному туру чемпионата России (3—6 марта в Москве. — Ю.О.). Не скрою, было приятно...

— В команде Ловчева вы прежде уже тренировались и играли с поляками в Москве. Однако в окончательный список не попали, вам предложили одноклубника Сергея Зуева и спартаковца Алексея Евтеева. Не было мысли обидеться и отказаться от повторного приглашения?

— Нет, я очень хотел поехать в сборную и сыграть в Италии.

— Сборную России все считали фаворитом, а она даже не вышла из группы. Вы не обидитесь, если я назову такой результат провалом?

— Наоборот, согласусь с вами.

— Можете назвать основные причины неудачи, особенно в первой игре с сильной сборной Чехии?

— Вероятно, недооценили соперника, раньше ведь наша сборная всегда легко побеждала чехов. А они, как назло, сыграли свой лучший матч.

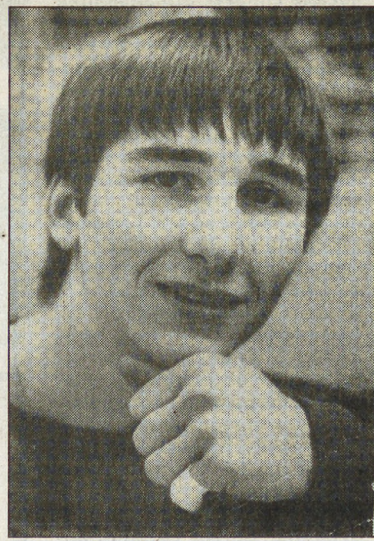
— А лично своей игрой в Италии довольны?

— Пожалуй, на моей совести второй мяч в игре со словенцами, мог его и отразить.

— Ставшая чемпионом сборная Италии действительно играла сильнее всех, побеждая хотя и скромно (1:0 с Россией и Украиной и 2:1 с Испанией), но, что называется, со вкусом!

— Не уверен, что Италия — сильнейшая на сегодня мини-футбольная страна Европы. Украина, Испания и Россия ничуть не слабее.

Геннадий Гарагуля:



— Заявление об отставке означает, что тренер всю вину взял на себя, что он один во всем виноват. Вы тоже так считаете?

— Я считаю иначе. Проиграл не только Ловчев, а весь коллектив сборной. И сейчас для начала надо детально разобраться в причинах неудач, а не пороть горячку.

— Поражения в Италии могут как-то повлиять на ваше нынешнее состояние, не помешают «ВИЗ» и Гарагуле в грядущих матчах чемпионата России?

— Не думаю. В конце концов в сборной выступали игроки и из других клубов — «Спартак», «Динамо», «Норильского никеля». Так что все команды сейчас в равных условиях.

Юрий ОВОДОВ
На снимке:
Геннадий ГАРАГУЛЯ
Фото Анатолия ЛАПТЕВА

БАСКЕТБОЛ

«УГМК» выходит в плей-офф Евролиги

Завершился первый этап чемпионата женской Евролиги, после которого определились 8 участниц плей-офф. 13 и 15 марта в 1/4 финала сыграют «Гдыня» (Польша) — «УГМК» (Екатеринбург, Россия), «Бурж» (Франция) — «Мизо» (Венгрия), «Гамбринус» (Чехия) — «Шопрон» (Венгрия), «Валансия» (Франция) — «Валенсия» (Испания).

В случае если счет в серии будет равным, то третьи матчи пройдут 20 марта на площадках команд, указанных в парах первыми. Что касается итогов первого этапа, то в заключительном туре «УГМК» принимала итальянскую «Комо» и легко выиграла — 81:62. Уже после первой половины встречи хозяйки вели — 43:25, а лучшими из их состава оказались Диана Густилина (17 очков) и Деллиша Милтон (16+12 подбора). Отметим и возвращение в состав «УГМК» набравшей 2 очка центровой Натальи Гавриловой.

занцы выигрывали всего 3 очка — 60:57. Самыми результативными у гостей стали Виргинус Сирвидис (16) и Олег Киселев (14), у хозяев — Антон Юдин (20). Отметим, что против своего бывшего клуба из-за болезни не играл лучший снайпер «ЕврАза» в чемпионате России Игорь Грачев (13 игр — 205 очков). Ответный матч в Екатеринбурге состоится 9 марта.

Любопытно, что даже если «ЕврАз» не сумеет обыграть казанскую команду с разницей +21, «Финал четырех» Кубка страны все равно пройдет в Екатеринбурге. Этот турнир состоится 29—30 марта, а первым его участником оказался московский ЦСКА, дважды разгромивший саратовский «Автотор» — 102:57 и 98:51.

ИНДОРХОККЕЙ

В Копенгагене прошел турнир дивизиона «В» Кубка европейских чемпионов, одним из участников которого была и екатеринбургская команда «Динамо-ВИЗ».

«Динамо» уступило «Ориенту»

В групповом турнире первого этапа десятикратные чемпионы России обыграли английский «Гилфорд» — 8:3, украинский «Колос» — 5:2 и проиграли будущему победителю датскому «Ориенту» — 5:7. В 1/2 финала уральцы уступили португальскому «Эшпину» — 6:10, а в игре за третье место — венгерскому «Эпитоку» (в серии послематчевых штрафных бросков).
Подборка Юрия ОВОДОВА

Шахматный клуб

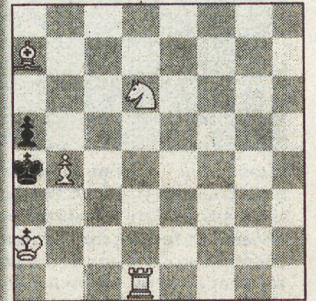
Отдел ведет мастер спорта Владимир ЖЕЛТОНОЖКО

Решите двухходовки

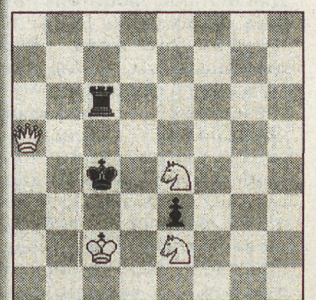
Сегодня предлагаем дорогим читателям решить двухходовки — миниатюры ведущего отдела. Автор составил более тысячи задач, опубликовал более пятисот, из них половина задач — миниатюры. Напоминаем, что читатель, приславший решение хотя бы одной задачи из любого нашего выпуска, получит один из номеров журнала по шахматной композиции «Уральский проблемист».

Еще напомним, что современная двухходовка состоит не только из решения, но и тематической ложных следов, которые тоже необходимо указывать.

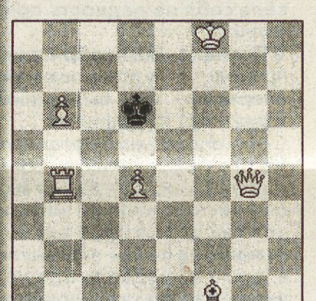
№ 40.



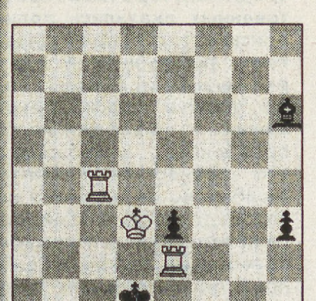
№ 41.



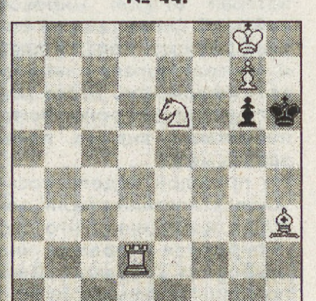
№ 42.



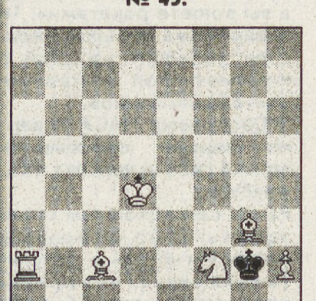
№ 43.



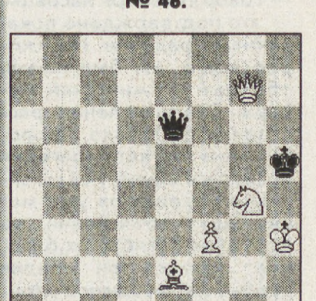
№ 44.



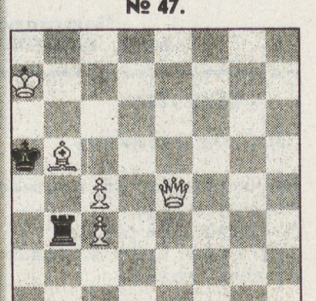
№ 45.



№ 46.



№ 47.



ФАКТИКИ

▼ Для российской культуры февраль закончился чрезвычайно мрачно. Умер один из лучших операторов отечественного кинематографа Павел Лебедев — острая сердечная недостаточность. С инфарктом в больницу попал наш вечно молодой актер Игорь Скляр. Другой замечательный актер Михаил Державин почувствовал резкие боли в животе прямо на сцене во время спектакля, доиграл до конца и тут же был госпитализирован с диагнозом «желудочное кровоотечение». К счастью, врачи заверили, что после недели постельного режима актер сможет вернуться к работе.

▼ В Венской опере нынче было неспокойно.



Один из организаторов ежегодного бала позволил себе вольность и пригласил людей, которые, по мнению австрийского высшего света, вовсе такой честью не достойны. Во-первых, это активист по защите животных Дэн Мэтьюс, любитель пачкать дорожные шубы из натурального меха. Вторым номером — Кид Рок, музыкант и скандалист. Ну а VIP-вечера — «колючая проволока», актриса и звезда любительских порнофильмов Памела Андерсон, чья постоянно меняющаяся внешность и побудила влиятельного австрийца пригласить всю троицу. К счастью, «невероятная тройка», проникшись, видимо, важностью момента, вела себя на редкость прилично.

▼ Полиция Великобритании провела массовую операцию по выявлению «идейных» педофилов. С помощью компьютерных мастеров-зайцев они проследили, кто из граждан часто посещает интернет-сайты с детской порнографией, а потом нагрянули в дома к «любопытствующим». Результаты шокировали общественность — среди полутысячи арестованных оказались полицейские, судьи, преподаватели, священники и один рэп-музыкант. Лидер группы Massive Attack, атакующий массивную проверку, утверждает, что произошла какая-то ошибка, но он надеется на справедливость английского правосудия. Английское правосудие же грозит ему пока обвинительным приговором.

▼ Англичанин Джо Стив — ветеран Второй мировой войны. С фашистами он воевал в Египте, попал в плен и три года провел в немецком концлагере. Этого министру обороны Великобритании, видимо, показалось мало.

На прошлой неделе восьмидесятилетний старик получил извещение, что его собираются направить «на разборки» с Ираком. Джо пришел к военному с шуткой — «Сынки, я же только с ружьем справляться умею, а вы воюете ракетками». Те поскрипели в затылках и списали инцидент на сбой в компьютерной программе учета призывников.

▼ Сотрудники НАСА отвергли версию «внеземных» причин гибели челнока «Колумбия». Ранее сенсационным стало заявление, что космонавты могли погибнуть в результате нападения неопознанного летающего объекта. «НЛО действительно было, — говорят теперь насовцы, — это подтверждено показаниями радаров. Но, скорее всего, им был самый обычный космический мусор». Это заявление построило не только UFOлогов, но и тех, кого трагедия коснулась лично. Родственники космонавтов уже месяц ждут объяснений, по чьей вине погибли их близкие, однако при обилии версий случившегося окончательных выводов никто до сих пор не сделал.

Подготовил Антон КАПТЕЛОВ

Конкурсный кроссворд

ТРЕТИЙ ЧЕМПИОНАТ области среди решателей кроссвордов

ПРАВИЛА ИГРЫ

В течение четырех месяцев мы опубликуем восемь кроссвордов. Рядом с каждым из них будет поставлена крупная цифра. Она означает, сколько баллов получит участник конкурса, отгадавший кроссворд полностью. Что делать тем, кто весь измучился, но так и не определил три, четыре или пять слов? Ничего страшного. Все равно присылайте неотгаданный кроссворд нам. Всех очков мы вам не дадим, но сколько-то получите точно. Все ваши баллы мы затем аккуратно сложим и определим двух лучших игроков. Их и пригласим на последний — очный — тур. Победители получат ДЕНЕЖНЫЙ ПРИЗ от спонсоров чемпионата — турфирмы «Атлант+». Призовой фонд — 10 тысяч рублей.

Ответы на кроссворд седьмого тура

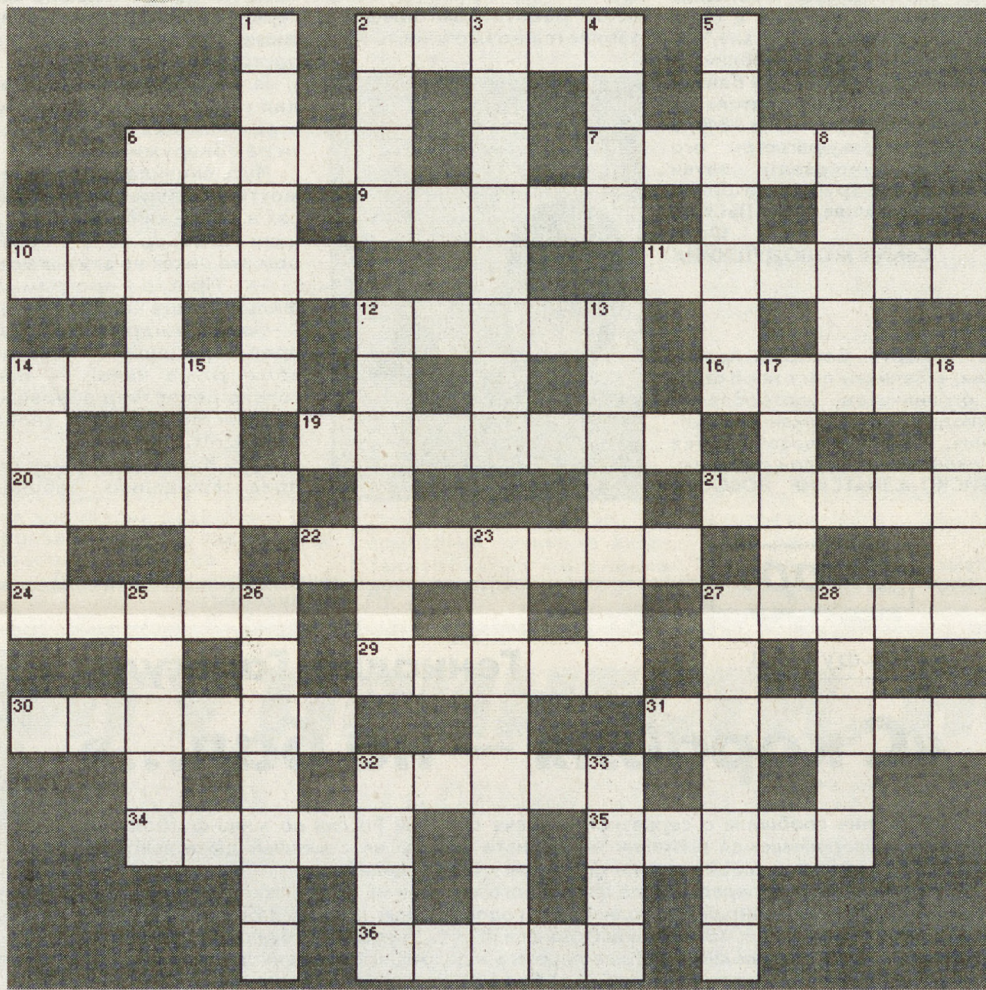
По горизонтали: 1. Маргиналии. 6. Гнетум. 9. Ренесс. 10. Куртаг. 11. Тсуга. 13. Мини. 14. Юфть. 16. Тирс. 18. Ежик. 20. Бейлиф. 21. «Игроки». 23. Аргус. 24. Суаре. 25. Кетгут. 26. Лоро. 28. Кошт. 31. Пиво. 34. Тора. 36. Карно. 38. Опорки. 39. Клекот. 40. Натиск. 41. Анемофилия.

По вертикали: 1. Мережа. 2. Рэндзю. 3. Июнь. 4. Ленто. 5. Инцухт. 7. Тетрил. 8. Магификат. 10. Каюр. 12. Бьеф. 15. Филер. 17. Ирис. 19. Кагал. 20. Бассетгорн. 22. Гитов. 23. Аפש. 25. Копи. 27. Архонт. 29. Очки. 30. Торока. 32. Оракул. 33. Мантия. 35. Койне. 37. Клиф.

По горизонтали: 2. Фигура Земли, ограниченная ровной поверхностью, продолженной под континенты. 6. Единица дипольного момента молекул, названная по имени голландского физика. 7. Трясина, сплавина. 9. Не ест... толокна, а мир кормит. 10. Одна из птиц, которых Верещагин выменял на свой мундир. 11. Устройство для подъема жидкости воздухом. 12. Временем и... барыню берет. 14. Древний кочевой народ. 16. Тропическое дерево. 19. Клумба («по-немецки»). 20. Судовой насос. 21. Монгольский солдат. 22. Отравляющее вещество. 24. Брань, раздоры. 27. Мифический царь Эфиопии, давший имя созвездию Северного полушария. 29. У Даяля пучок, связка, кипка чего-либо, связанная с одного конца. 30. Минерал бурокрасного цвета, «красная руда». 31. Отсутствие хрусталика в глазу. 32. Стадия развития насекомых. 34. Полба обыкновенная. 35. Город во Франции. 36. Калибр дроби.

По вертикали: 1. Металлические сплавы, обладающие низким коэффициентом трения и увековечившие имя их создателя. 2. Флаг приморских крепостей. 3. Населенная человеком часть земли. 4. Наконечник для разбрызгивания жидкостей. 5. Гребень на краю железнодорожного колеса. 6. Четвертый снизу период палеозоя. 8. Героиня «Руслана и Людмила». 12. Палуба средней надстройки на гражданских судах. 13. Стихотворный размер. 14. Древнегреческий бог подземного мира. 15. Один из Гавайских островов. 17. Печатная форма для воспроизведения иллюстрации. 18. В Древней Руси речное судно с веслами. 23. Скульптурное украшение. 25. Временная остановка дыхания. 26. Нарушение ритма сердцебиения. 27. «Пульсирующие» звезды. 28. Дева из Иконии, ученица и спутница апостола Павла. 32. Царь Иудеи со «злоческим» именем. 33. «Сын ошибок трудных».

150



ТЕАТР ДРАМЫ
5 марта
ОН, ОНА, ОКНО,
ПОКОЙНИК
18.30
6 марта
ДЕРЕВЬЯ УМИРАЮТ
СТОЯ
18.30

АФИША
ТЕАТР МУЗКОМЕДИИ
5 марта
«ХЕЛЛО, ДОЛЛИ!»
18.30
6, 7 марта
ПРАЗДНИЧНЫЙ
КОНЦЕРТ
18.30

Смотрите

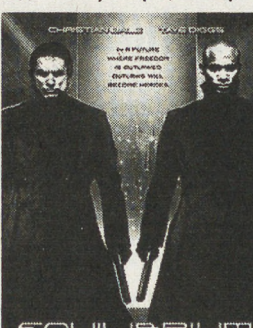
МИСТИЧЕСКИЕ УЖАСЫ «Звонок»

Странная видеокассета ходит по рукам. Стоит ее посмотреть, как звонит телефон и неизвестный голос обещает скорую смерть. Можно ли избежать проклятия?
Режиссер: Гор Вербински («Мышьяк охота», «Мексиканец»).

В ролях: Наоми Уоттс («Малхолланд Драйв»), Мартин Хэндерсон, Брайан Кокс, Дэвид Дорфман, Линдси Фрост, Дэви Чейз.

БОЕВАЯ АНТИУТОПИЯ «Эквилибрум»

Недалекое будущее. Цивилизация, желая прекратить войны и насилие, лишила человека права на эмоции, в том числе и вызываемые искусством. Книжки, фильмы, живопись — все это находится под запретом. И, конечно же, находятся бунтари, которым это не по душе.
Режиссер: Курт Уиммер.
В ролях: Кристиан Бэйл («Американский психопат»), Эмили Уотсон («Расекая волынь», «Госфорд-парк»), Шон Бин («Властелин колец», «Рониин»), Уильям Фитчер («Экстази»), «Идеальный шторм»), Тайя Дитгс.



Автоответчик 71-47-44.

Турфирма «Атлант+»

ул. Добролюбова, 96, тел.: (3432) 76-46-00, 76-55-10.

ТУРФИРМА «АТЛАНТ+» ГАРАНТИРУЕТ ВАМ ОТЛИЧНЫЙ ОТПУСК!

Египет (Хургада и Шарм Эль Шейх), Таиланд, ОАЭ (Дубай, Шарджа, Абу-Дави), Греция (тур за шубкой и экскурсионный).

Экскурсии: Верхотурье, Ганина Яма, Кунгур, аквапарк.



Итоги седьмого тура

100 баллов — О. Кириллова (Первоуральск), В. Тыщенко, А. Красикова, Н. Симбирцева, А. Беляцкий, В. Дудина (Екатеринбург).

90 баллов — С. Усманов, М. Морозов, Ю. Меховых (Екатеринбург), М. Зиновьева (Детярск).

Общий счет за семь туров

190 баллов — А. Красикова, Н. Симбирцева, А. Беляцкий, В. Тыщенко (Екатеринбург), О. Кириллова (Первоуральск).

187,9 балла — В. Дудина (Екатеринбург).

179 баллов — Ю. Меховых (Екатеринбург).

178 баллов — С. Усманов (Екатеринбург).

176 баллов — М. Морозов (Екатеринбург).

175 баллов — М. Зиновьева (Детярск).

89 баллов — Н. Валиуллина (В. Тура).

88 баллов — Б. Валокорытов (Екатеринбург).

85 баллов — И. Федотов (В. Пышма).

Конкурс!

«Назови ее имя»

До праздничного мартовского номера мы напечатали восемь словесных портретов знаменитых женщин. Вы, уважаемые читатели, должны назвать их имена. Подсказкой может служить рубрика газеты «Человек номера».



ПОБЕДИТЕЛИ ПОЛУЧАТ ПРИЗЫ

ВОСЬМОЙ ПОРТРЕТ.

Итоги конкурса в номере за 7 марта.

● Русская Софи Лорен. Когда начинала звучать песня «Оней так много золотых», у нее на глаза наворачивались слезы.

В кино она сыграла 20 ролей и, надо сказать, ей очень везло на партнеров: Тихонов, Крючков, Перевозев, Никоненко, Жженов... Сколько она с ними поехала по стране...

В театральное училище она поступила сама, хотя фамилия ее отца, конечно, была знакома приемной комиссии.

Сообщить ответы на конкурс вы можете по телефону: 56-91-16 с 11 до 13.00, занести в редакцию или отправить почтой.

02 Почти на один миллион рублей обокрали Нижнетагильский филиал Уральского академии государственной службы неизвестные злоумышленники, сообщили в УВД города.

В ночь на 27 февраля преступники перепилили решетку и выставили оконное стекло, после чего проникли в помещения на первом этаже. Здание не охраняется, поэтому помешать им никто не мог. Воры вынесли из кабинета два принтера и два системных блока. Вскрыв сейф, они похитили 35 тысяч рублей. До сих пор не могут найти и оконное стекло, видимо, воры унесли его с собой. Общий ущерб руководство филиала УРАГС оценивает в 900 тысяч рублей. Следственными органами проводится проверка. Преступники до сих пор не найдены.

В Березовском ученик попытался ограбить свою учительницу, сообщили в ГУВД области.

17-летний подросток ворвался в квартиру преподавателя местной школы 1 марта в 16 часов 20 минут. Угрожая хозяйке пистолетом, молодой человек намеревался завладеть деньгами педагога. Однако работница образования оказала активное сопротивление вору и сорвала с грабителя маску. К собственному изумлению, жертва налета узнала в грабителе бывшего ученика. Обескураженный преступник скрылся, ничего не похитив. Выяснилось, что юноша числится в местной училище. Против него возбуждено уголовное дело. Сейчас проводятся оперативные мероприятия по розыску преступника.

ЕВРОПЕЙСКО-АЗИАТСКИЕ НОВОСТИ

ФИЛАРМОНИЯ

СЕГОДНЯ — «Кофейные вечера» в Камерном зале. Ютные встречи для поклонников классики.

14 МАРТА — вечер двух титанов: главный дирижер Большого театра Александр Ведерников и истинный британский пианист Питер ДОНОХОУ.

Без посредников

Выполню ремонт квартиры простой и сложной, сделаю перепланировку, замену трубы, положу плитку. Опыт. Качество, т. 283-426, вечером, Владимир.

Продам новый отопительный котел «Тайга» ц. 4 т. р., т. 64-03-59.

Продам детскую кроватку, 6/у, в отл. сост. ц. 1000 р., т. 64-03-59.

Услуги. Английский, немецкий языки. Опытный преподаватель. Индивидуальные занятия для детей. 100 р. — за 45 мин. Район Октябрьского рынка, т. 61-10-79, Ольга Валерьевна.

Меню дубленку, длинную, коричневую, в хор. сост. р. 48-50 на зимнее пальто или продам за 3 т. р., т. 64-03-59.

Продам книжную полку (полочки деревянные, боковухи металлические), светлое дерево, длина 1,5 м, т. 35-22-21.

Продам пылесос «Урал» новый, в упаковке, т. 35-22-21.

Продам новые кроссовки «Рибко» (привезены из Лондона), р. 45, т. 35-22-21.

Сдам квартиру, пейдж. 777-333, аб. «Удача».

Продам 3-комн. кв. на ул. Красных Борцов (Уралмаш), 5/5, 57/42/6 кв. м, с телефоном, т. 34-26-53.

Молодой человек (массажист) снимет комнату, т. 31-54-53.

Отдам в добрые руки пушистую кошечку, 1, 5 мес., черную с белой манишкой и в белых носочках, т. 75-24-51.

Продам прихожую, 4 секции, светло-коричневое дерево, детскую стенку, т. 26-59-93.

Продам садовый участок «Зеленая поляна» (за ост. «Бухара-Урал»), саду 10 лет, все посадки, 2 теплицы, т. 26-59-93.

Продам кресло-кровать, стенку, письменный стол, т. 31-76-75.

Продам универсальные садовые опрыскиватели, провоз. Волгоград (можно использовать для побелки), т. 42-57-18.

Продам «ВАЗ-21061», 1997 г. в., пробег 37 тыс. км, сигнализация, комплект колес, автомагнитола, ц. 70 т. р., т. 61-44-24.

Продам 3-конф. электроплиту «Льсына», т. 20-96-81.

Услуги няни на дому, ЖБИ, оплата — 20 р. в час, т. 48-86-32.

ОТДЕЛ ЭКОНОМИКИ «НС!»

по данным ИА «БАНКИНФОРМСЕРВИС» (с 9.30 до 18 часов)
706-171, 706-172, 706-173

■ адреса, телефоны, режимы работы екатеринбургских банков, филиалов и пунктов обмена валюты

■ текущие курсы обмена валюты

■ условия рублевых и валютных вкладов

■ пластиковые карточки

■ котировки металлов слитков

■ памятные монеты

■ аренда сейфовых ячеек

■ системы денежных переводов

Вчера, 03.03.2003 г. средневзвешенный курс доллара США на ММВБ составил 31.5956 руб./доллар.

Курсы иностранных валют к российскому рублю ЦБ РФ на вчера, 3.03.2003:

1 доллар США	31.5729
1 австралийский доллар	19.0984
1 английский фунт	49.8347
100 белорусских рублей	15.9887
10 датских крон	45.4797
1 ЕВРО	33.9409
100 исландских крон	40.4314
1 канадский доллар	21.1303
10 норвежских крон	43.8312
1 сингапурский доллар	18.1631
100000 турецких лир	19.7454
10 шведских крон	37.1844
1 швейцарский франк	23.2017
100 японских иен	26.8158
100 казахстанских тенге	20.8194
10 украинских гривен	58.9454

Ольга КЛИМОВА

Приоритетные курсы обмена наличной валюты в банках Екатеринбурга 3.03.2003 на 15 часов:

USD (доллар США)	31.54	(банк «СБ Губернский»)	31.59	(Уралпромстройбанк Инвестиц. ф-л)
EUR (ЕВРО)	33.94	(банк «Драгоценности Урала»)	34.10	(Золото-Платина банк)
GBP (англ. фунт)	49.00	(Уральский Сбербанк)	50.90	(Газпромбанк)
KZT (100 казах. тен)	19.00	(Уралтрансбанк)	120.85	(Уралтрансбанк, СКБ — банк)

УЧРЕДИТЕЛИ:

ООО «Уралтрансгаз»

Министерство по управлению государством Свердловской области
Российский Союз Молодежи
Физические лица

Редактор **Т. ЛОМАКИНА**
Индекс 53800
Время подписи в печать — 18.45
Рукописи не рецензируются и не возвращаются

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
620219, Екатеринбург, ГСП-153, ул. Тургенева, 13, Дом печати, 12-й этаж
Редакция газеты

ДИСПЕТЧЕР 71-28-61
ЗАМ. РЕДАКТОРА 56-30-34
ФАКС: 56-30-28
E-MAIL: nasmenu@isnet.ru

ОТДЕЛ РЕДАКЦИИ:
секретариат 56-91-11
культуры 56-91-12
рекламы и объявлений 56-30-54
бесплатных объявлений 56-91-16
бухгалтерия 56-91-15
компьютерный 56-30-63

Газета зарегистрирована в Минпечати РФ. Рег. № 1419. Выходит 3 раза в неделю: во вторник, четверг, пятницу. Отпечатано с готового набора на ГИПП «Уральский рабочий»: г. Екатеринбург, ул. Тургенева, 13. Печать офсетная. Объем 2 п.л. Тираж 4293. Заказ 8955.

ДЕЛО ШОЙГУ ПОТЯНУЛО НА МАРШИ И СИМФОНИИ

Руководитель МЧС Сергей Шойгу распорядился почти вдвое увеличить штат музыкантов Пермского государственного военного оркестра, чьим учредителем является ведомство Сергея Кужугетовича. А сам министр - его «духовным отцом». К 25 оркестрантам теперь прибавится еще 20 человек. Такой коллектив, говорят, способен исполнять более сложные произведения. Между прочим, самому Шойгу вполне хватает и гитары, под которую он любит петь.

ИВАНОВ НЕ ТАК ПРОСТ, КАК ЕГО ФАМИЛИЯ

Мэр Калуги Валерий Иванов нашел адекватный ответ на смелый ход местной прокуратуры, которая вздумала опротестовать решение гордумы о 100-процентной оплате коммунальных услуг. Одним постановлением городской голова снизил эту цифру до 90 процентов, а другим - увеличил коммунальные тарифы на столько, что та же горячая вода, например, будет теперь обходиться калужанам дороже, чем при 100-процентной оплате услуг. Вот и поспорил с градоначальником!

ГАРРИ ПОТТЕР ПРОТИВ РОССЕЛЯ

В сентябре на губернаторских выборах на Урале нынешнему главе региона Эдварду Росселю будет противостоять некто... Гарри Иванович Поттер. Дело в том, что некий кандидат на губернаторское «кресло», имя которого держится пока в тайне, накануне выборов намерен официально поменять собственную фамилию и паспорт, став тезкой знаменитого волшебника. Цель - внести в заведомо грязные выборы чистый образ юного волшебника.

Максим БРУНОВ.

ДЕЛОВОЙ ВТОРНИК

ВСЕ ДОВОЛЬНЫ, ВСЕ СМЕЮТСЯ

НЕСУРАЗИЦА КАКАЯ-ТО: РАПОРТЫ ПРАВИТЕЛЬСТВА ОБ ЭКОНОМИЧЕСКИХ УСПЕХАХ ВСЕ БОДРЕЕ, А ГОЛОДНЫХ И ПРОТЕСТУЮЩИХ - ВСЕ БОЛЬШЕ

На исходе зимы глава правительства России посетил Государственную Думу и ответил на накопившиеся у депутатов вопросы. Нечасто балует Михаил Михайлович наших законодателей прямыми общением, все больше заемов своих подставляет. Но тут все-таки оторвал часок и складно рассказал думцам об успехах в российской экономике.

И инфляция у нас низкая, и темпы роста хоть не высокие, но стабильные, и с погашением внешнего долга справляемся, и бюджетный профицит уже на сотни миллиардов рублей считаем, и доходы от экспорта нефти прут как на дрожжах. И все это факты, а факты - вещь упрямая. Но любопытная картинка разворачивается на фоне этих фактов. Столетиями человечество считало, что чем лучше дела идут в экономике страны, тем лучше живет ее население. И не только считало, а убеждалось на собственном опыте. А в России как-то получается - экономика сама по себе, а люди сами по себе. Не экономика для человека, а человек для экономики. Чем больше этот человек мерзнет, чем дольше ждет получения зарплаты, чем меньше продолжительность его жизни, чем ниже ощущение личной безопасности, тем экономике лучше, тем свободнее она от социальных проблем, тем ближе она к эйфории самодостаточности.

Конечно, в этом очередном парадоксе российской жизни сама экономика отнюдь не «виновата». Парадоксален взгляд на экономику, на ее место в общественной жизни наших руководителей так называемого экономического блока. У них полностью атрофировано чувство ответственности за страну, население с его повседневными заботами, горестями и радостями. Они в лучшем случае считают, что круг их обязанностей - надирать за ограниченным числом экономических параметров, произвольно выдернутых в свое время западными экспертами из целого букета показателей социально-экономического состояния высокоразвитой общественной системы. Относительно благополучная динамика этих параметров становится самоцелью всей экономической политики и самооценкой деятельности пра-

вительственных чиновников. Отчитались по ним, а там хоть трава не расти!

Господин Касьянов не просто премьер-министр; он идеолог именно такой философии нынешнего российского чиновничества. Именно в этом качестве он предстал перед депутатами Госдумы во время вышеупомянутой встречи.

Главу правительства спрашивают: а нельзя ли многомиллиардный профицит федерального бюджета хотя бы частично использовать на погашение долгов по зарплате или на преодоление кризиса жилищно-коммунального хозяйства? Вопрос вполне уместный. Если доходы бюджета столь существенно превышают расходы (более чем на 13 процентов), то, может, не надо над ними как «кощей над златом чахнуть», а употребить в дело, заткнуть очевидные социально-экономические дыры? Ответ премьера был великолепен. Смысл его таков: если профицит бюджета пустить в реальный сектор экономики, то инфляция неизбежна! И сказано это было (спасибо телевидению за крупный план) с таким выражением снисходительной усталости, которое возникает на лице учителя русского языка, когда тот в сотый раз говорит: «Дети, запомните, «жи-ши» пишется с буквой «и».

Но, позвольте, Михаил Михайлович, ваше утверждение не аксиома, а всего лишь гипотеза, которая требует доказательств. Конечно, если на сумму бюджетного профицита вы напечатаете денежные знаки и раздадите их «просто так», то инфляция неизбежна. Но если на эти деньги вы закажете металлургическим заводам трубы, необходимые для ремонта теплосетей, водопровода, канализации; машиностроителям - оборудование для котельных; строительству - сантехнику, материалы для ремонта квартир, вы создадите новые рабочие места, вы профинансируете рост товарной массы. А если товарная масса растет быстрее денежной, то цены снижаются, и никакой инфляции не будет. Загляните, Михаил Михайлович, вечерком в любую учебник по современной экономике. Очень большая просьба, поскольку ваша сверхзадача не

депутатов облапошивать, а экономикой из кризиса выводить.

Но как можно вывести экономику на тропу инвестиционного оживления, если в голове сидит одна мысль: как бы «стерилизовать» доходы, как бы не пустить их в реальный сектор экономики? Нельзя забывать, что источник доходов федерального бюджета - это в основном налоги. Если федеральный Центр «стерилизует» эти доходы (они ему по какой-то причине не нужны для осуществления государственных инвестиционных программ), то уменьшите на сумму профицита налоги, оставьте эти деньги предприятиям и регионам под условие непрямого инвестирования в реальный сектор экономики и социальную сферу. Нет, не хотят!

А ведь все просто. В динамично развивающейся экономике действует правило: чтобы что-то заработать, надо сначала что-то потратить, куда-то вложить деньги и мозги. Но в экономике без мозгов логика другая - логика рэкетира. Как ты зарабатываешь, меня не касается, но если заработал - делись. Причем я сам устанавливаю, какую долю отбираю. Вот логика нашего государства-рэкетира. На языке наших реформаторов первой волны эта схема изящно называлась «уход государства из экономической сферы». Какой же это «уход», когда государство-рэкетир стоит с налоговым катетом (извините, кодексом) и дышит в спину.

Вот, к примеру, вспомнили, что горячо бесплатно разрешили приватизировать квартиры. (Сколько шуму было: советская власть только отбирала собственность, а мы, наконец, раздаем!) Пора исправлять «грехи молодости» - введем налог на имущество, и будем исчислять его от рыночной стоимости квартир!

Отделение государства от экономики, а экономика от народа в новейшей истории России уже было. И называлось это действо «военный коммунизм»: беру себе то, к чему отношения не имею. Не пахал, не сев, не убирал, а токмо отбирал. Теперь это же назвали капитализмом.

Николай ПЕТРАКОВ.



В четверг правительство, правда, опять отказалось обсуждать налоговую реформу, но планы свои приоткрыло. Суть программных постулатов сводится к увеличению налоговой нагрузки на имущество, пре-

работала в прошлом году 50 миллиардов долларов, а в текущем с учетом роста цен на нефть планирует заработать еще больше! При этом правительство уже расплосало в неспособности контролировать

КАСТАИ

де всего граждан, и не самых богатых. Уже в 2003 году планируется собрать на 50 миллиардов рублей налогов больше с нефтянки и столько же - с имущества. Как? Да просто будут считать стоимость квартир по рыночным ценам. То есть хозяев недвижимого и движимого приравняли к нефтяной отрасли, которая за-

крупные покупки и собирается этот контроль попросту утратить. В итоге основная тяжесть дополнительных налогов упадет на тех, кто не владеет изощренными схемами оптимизации налогов и не догадался записать свою единственную жилплощадь на троюродную тетю.

КАРТИНКИ ИЗ ГЛУБИНКИ

С ПОРТФЕЛЕМ В БЕРЛОГУ

«Раз, два, три, четыре, пять, вышел зайчик...» - это уже не только считалка. Это подсчет диких животных, которых решили официально переписать в Удмуртии. Перепись затеяна здешними охотоведами. Ее цель - проконтролировать численность зверей, чтобы избежать всевозможных неприятностей. Ну, скажем, исчезнут бобры, и некому будет рекламировать зубную пасту.

Конечно, есть специальные методы учета зверей (например, авиачет, подсчет следов), но после недавней переписи населения и спутниковых ей коллизий воображение рисует совсем иные картины. Допустим, случится перепись с портфелем в медвежье берлогу, а оттуда рычание: «Не желаем участвовать в переписи! Довели лесное хозяйство до того, что приходится лапу сосать!» Или заяц-беляк требует, чтобы в графе «национальность» ему указали «русак».

Шутки шутками, а проблем со зверями не меньше, чем с людьми. Так, оказалось, что в удмуртских лесах тех же зайцев-русачков малость не хватает. По имеющимся данным, их там 13-14 тысяч голов (или 26-28 тысяч ушей). То есть погрешность подсчета - целая тысяча. И при этом для полного баланса было решено закупить 50 зайцев в Ростовской области. Деньги перевели, но ростов-

чане, видимо, гоняясь за двумя зайцами сразу, никак не могли отловить в своих лесах полсотни косых. Возникла проблема: хоть 50 травяных безбилетников взамен отправляй.

Наконец поймали 45 зайчиков и отправили. Оказалось, доехали 39 зверьков, а 6 дальней дороге не выдержали. Доехавшим же зайцам остается только радоваться тому, что этапировали их в Удмуртию, а не в Красноярский край. Там волки съели бы их уже в день приезда. Баланс в животном мире края до того нарушен, что голодные волки выходят из лесов и бродят вокруг деревень. А на скотных дворах у них даже есть выбор. Свообразный шведский стол.

Шведы, кстати, не знают, где у нас избыток волков, и на охоту ездят в Кировскую область. Там, конечно, волки водятся, но вот недавно приехала группа шведов, и местным охотникам пришлось с криками «Ну, погоди!» целую неделю преследовать хищников на снегоходе, чтобы подогнать их поближе к иностранным гостям. В итоге тем удалось двух волков застрелить, а остальных так напугать, что те, чего доброго, убегут в соседнюю Удмуртию. И попадут в перепись как вынужденные переселенцы, живущие, как говорится, по волчьему билету.

Борис БРОНШТЕЙН.



Рис. Вячеслав ШИЛОВ.

ШИНЕЛЬ-2

ПАЛЬТО ОДНОГО ИЗ ГЕРОЕВ ТЕЛЕСЕРИАЛА «БРИГАДА» ПОПАЛО В ТЮРЬМУ

Итак, в питерских «Крестах» появился необычный арестант. Это кашемировое серо-коричневое пальто героя артиста Павла Майкова (Пчелы) из телесериала «Бригада». Вообще-то помещенная в заточение верхняя одежда займет место не на нарах, а в тюремном музее. Но это сути не меняет - пальто приговорили!

Роль прокурора взял на себя питерский предприниматель, директор Завода скобяных изделий Алексей Гончаренко. Услышав об аукционе, на котором выставилась стильная вещица, он решил поучаствовать. Благо, стартовая цена была всего-то 65 долларов. В итоге пришлось выложить тысячу. И, собственно, зачем?

Фетишизмом никогда не страдал. Пальто изящного Майкова на крупного Гончаренко изначально не лежало. Можно было повесить его где-нибудь на заводе, чтобы вспомнить о прошлом - за плечами Алексея Леонидовича два десятка лет милициской службы. Сам ловил бандитов, таких же, как Пчела, Фил, Космос и Белый. Именно поэтому, при всем уважении к актерам, терпеть не может ни сериал «Бригада», ни другие боевики.

- Надоев мне весь этот гнус до изжоги! - говорит Гончаренко. - Не люблю, когда по телевизору показывают грязь, насилие, кровийцу. У людей уже и без того комплекс неполноценности, на улицу выйти боится. Вот и подумал: остановить поток негатива я не могу, так хоть утепу за решетку бандитскую одежду. Помните, как сказал Желов из «Места встречи...»: «Вор должен сидеть в тюрьме!» Пусть хоть пальто посидит...

Торжественная передача части «бандитского» гардероба произошла непосредственно в следственном изоляторе 45-1. «Стрелку забили» сам Гончаренко, артист Майков, ведущий «Блеф-клуба» Сергей Проханов, выполнявший роль церемониймейстера, админи-

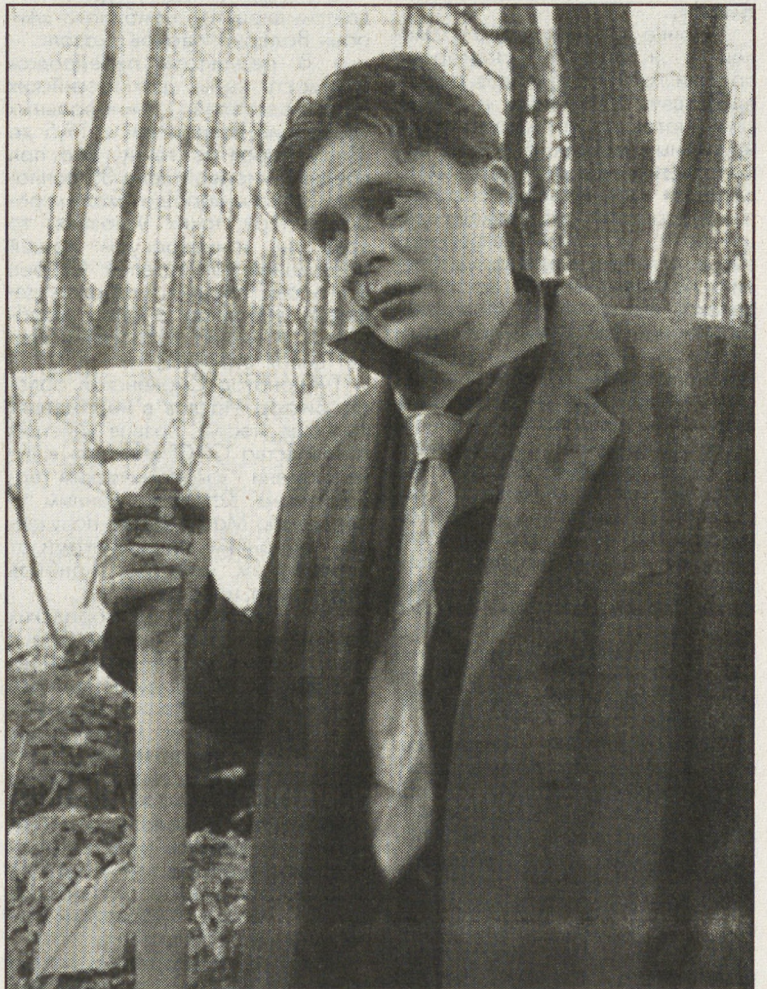
страция «Крестов» и многочисленные журналисты. Алексей Леонидович отдал Пчеле деньги (он настаивал, чтобы именно актер получил в свой карман тысячу долларов), положенные почему-то на кусочек черного хлеба, а тот, в свою очередь, избавил от реквизиата. Несмотря на то, что в сериале пальто изрядно досталось - оно было прострелено холостыми патронами и осталось без рукава, его умело подлатали. Сейчас одежда выглядит как новенькая. Гончаренко потрогал свою собственность и тут же с ней расстался. Сотрудники тюремного музея, довольные пополнением экспозиции, повесили пальто в шкаф. Лязгнули засовы. Все. Век свободы не видать!

Конечно, шоу вышло веселое и поучительное. Особенно порадовался Майков. На вырученные деньги он собирает прикупить новое кожаное пальто и отправить жену на отдых в Египет. Гончаренко тоже был счастлив совершить одиночный акт возмездия. Зыки, узнав, до чего дошло правосудие, от удивления рты поразеваши. А поток негатива продолжает литься из телевизоров как из ведра. «Бандитский» сериалов столько, что можно подумать: «этим» занимается полстраны, и художественное отражение проблем криминалитета является наиболее животрепещущей задачей современности.

Так, в частности, посчитали и продюсеры, отбравшие наши фильмы для участия в Берлинском кинофестивале и остановившиеся на «Бригаде».

- Картина сделана легко, профессионально и вполне может конкурировать с некоторыми западными сериалами. «Бригада» должна представить фестивальную публике ситуацию в российском кино, - заявил один из организаторов показа.

Однако добропорядочная «фестивальная публика» посчитала, что такой фильм отражает ситуа-



Это самое пальто Пчелы мается теперь в «Крестах».

цию не только в кино, но и в жизни России. И при этом испытала сильный шок - в редких зарубежных сериалах имеется столь приквателательный и романтизированный образ бандита, как в нашем

кино. Вот и спрашивай после этого, почему нынешние дети не хотят идти в космонавты!

Ирина КЕДРОВА.
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ.

А В ЭТО ВРЕМЯ

В Воронеже в очередной раз проведен опрос общественного мнения, исследующий зрительские симпатии любителей кино. Безусловным победителем в борьбе за предпочтение стал телесериал «Бригада». С 17 процентами голосов воронежцев он является абсолютным лидером и в результатах опросов за три последних года. Так, победитель 2000 года «Сибирский цирюльник» Никиты Михалкова набрал в свое время 12 процентов голосов, а лидер 2001 года телесериал «Земля любви» - только 8 процентов. А в целом, итоговый рейтинг 2002 года наглядно демонстрирует засилье телесериалов на экранах телевизоров и в головах зрителей: 8 из 10 лидеров опроса - «мыльные оперы» (из них 7 - отечественного производства).

ДЕЖА ВЮ

ПОЛИТИЧЕСКИЙ ОБОЗРЕВАТЕЛЬ ПАВЕЛ ВОЦАНОВ ПОДВОДИТ ИТОГИ НЕДЕЛИ

Когда-то, в советские времена, был у меня начальник, который после каждого похода за директивами в райком КПСС собирал коллектив и ставил очередную задачу: «Что-то как-то надо такое сделать!» Над этим призывом смеяться никто и не думал, ибо знали: все равно придется «откликнуться» на очередное решение партии...

Последнее время живу с ощущением deja vu. Много из происходящего в современной политической жизни заставляет вздрогнуть: где-то все это со мною уже происходило! Вот и нынешние руководители, откликаясь на политические установки свыше, так же ставят перед подчиненными задачи, смысл которых уяснить простому смертному не под силу. Свежий пример: утром 26 февраля командование Объединенной группировки войск в Чечне объявило, что все блокпосты, расположенные в Грозном, будут переименованы за городскую черту. Так полководцы откликнулись на замечание президента, сделанное днем раньше на заседании Совета безопасности: «Блокпосты должны остаться там, где они действительно нужны для обеспечения безопасности. Их эффективность в том виде, в каком они существуют, крайне низкая». Представляю, как ночь napрoлет мучались генералы: надо отреагировать, а как? Если «для обеспечения безопасности», тогда следует ставить блокпост на каждом перекрестке, в Грозном просто нет безопасных мест. А коли убирать те, что имеют «крайне низкую эффективность», - тогда надо лик-

видировать все и всюду. Это тоже многократно доказано жизнью.

Блокпосты мешают мирным гражданам. Для серьезного боевика они не помеха - что есть, что нет. Что касается намерения оснастить блокпосты компьютерами с базой данных о лицах, находящихся в розыске, то зятя эта напоминает выращивание цитрусовых в зоне вечной мерзлоты. Лидеры боевиков уже давно напоминают ковбоя Джо из старого анекдота, которого «долго не могли найти, потому что он на фиг никому не был нужен». Местонахождение большинства из главарей ни для кого не представляет особенного секрета. Да и рядовые бандиты попадают лишь в двух случаях: если нельзя не поймать (есть, знаете ли, наглецы, не желающие считаться с правилами игры) и если у родственников задержанного не оказываются суммы, достаточной для выкупа. Но при чем здесь компьютеры?

Едва ли президенту самому пришли в голову мысли про блокпосты и компьютерное обеспечение бойцов. Значит, надоумили. По мне, такие «подказки» очень убедительно свидетельствуют о серьезнейшем дефиците свежих идей на всех этажах российской власти. Как и стремление любым путем скорее провести конституционный референдум в Чечне и, организовав выборы, скорее узаконить нынешнюю внутреннюю администрацию. Интерес Кадырова понять можно, но зачем Москве такая суета? Продемонстрируем миру, что жизнь в Чечне как-то налаживается, а дальше что? Война не прекратится - это, к сожалению, понят-

но и мирным жителям, и нашим военным. Любопытный факт: за референдум и скорые президентские выборы выступают только те чеченцы, что ныне работают на федеральный Центр, а в недалеком прошлом были среди боевиков. Ни один известный чеченец из тех, кто покинул республику еще при Дудоеве, радостного ожидания не разделяет. Ведь в итоге манипуляций с народным волеизъявлением власть в Чечне, если смотреть на вещи трезво, окажется в руках тех, кто хотел отколоть ее от России, но не смог. Зато убежденные сторонники Федерации как были врагами грозненского руководства, так ими и останутся. Но Кремль, похоже, это не особо тревожит. Оттуда слышится: «Референдум хотят сорвать силы, которые не желают мира!» Правительство на минувшей неделе даже специально рассматривало вопрос о ходе подготовки к проведению референдума, намеченного на 26 марта. Видимо, за неимением других идей федеральный Центр принял на вооружение эту - создание легитимной власти любой ценой. А там уж как выйдет! Как это вышло при легитимных президентствах Дудоева и Масхадова, мы помним.

Еще одно ощущение давно пройденного возникло при оглашении нового назначения заскандалившего вдруг генерала Трошева. После отстранения его от командования военной группировкой на Кавказе за неповиновение министру обороны Трошеву чего только не пророчили - и участие в президентских выборах в Чечне, и какое-нибудь губернаторство, и пост президент-

ского помощника по Северному Кавказу. Молчание Кремля на сей счет только подстегивало все эти пересуды. Похоже, строптивого генерала побавились, а потому тщательно подобрали ему такое место, чтобы «на глазах», но не «на виду». В итоге он занял пост, который во времена Ельцина в аппарате между собой называли «ряженный советник» - Трошев будет советовать президента, как надобно строить политику в отношении Кавказа.

И здесь ничего нового. В России пост президентского советника изначально придуман для тех, кого нельзя убрать, но надо задвинуть. Началось все с Сергея Станкевича, оратора и трибуна, проявившего вдруг интерес к хозяйственным вопросам в Моссобете. Пришлось назначать его в советники к Борису Ельцину - лишь бы не вмешивался в деликатные вопросы столичной экономики. Если заглянуть в рабочий график президента за 1991-1992 годы, то можно с удивлением обнаружить: они почти не встречались. Зато нечто подобное вышло с экс-министрами обороны маршалами Евгением Шапошниковым и Игорем Сергеевым. Оба стали такими же «несоветующими» советниками: один - по вопросам авиации и космонавтики, другой - по проблемам стратегической стабильности, что вообще какая-то загадка. Анатолия Приставкина, убирая с должности главы президентской Комиссии по вопросам помилования, сделали советником по аналогичным вопросам. По информации из Кремлевской стены, с Путиным ему встречается почти не доводится, разве что на

каком-то мероприятии.

Не правда ли, похожие случаи? Так же, когда надо было «мягко» убрать с поста командующего ВВС генерала П. Дейнекина, его пригласили в Кремль «на казачество». Теперь потребовалось проделать то же самое с Трошевым - Дейнекина не только уволили, но и само управление, которое в Администрации президента занималось казаками, быстро ликвидировали. И не надо в происшедшем искать никакого государственного смысла.

И уж совсем хотелось ущипнуть себя, когда собравшиеся в Москве лидеры ведущих государств СНГ заговорили о создании очередного самого дружеского союза. На сей раз России, Белоруссии, Украины и Казахстана. Имени ему еще не придумали, но объявлено, что новый союз обязательно приведет к созданию единого экономического пространства. Сколько раз это пресловутое «пространство» поминалось лидерами СНГ за минувшее десятилетие! Но все время цель эта, как линия горизонта, остается где-то далеко впереди. Спору нет, на всем пространстве бывшего Советского Союза избиратель искренне ностальгирует по СССР, и идея объединения осколков в новых политических и экономических реалиях воспринимается с неизменным энтузиазмом. Всем хочется, чтобы не было границ и таможен. Но для того чтобы всеерьезно воспринять очередную «договорку» намерениях, хотелось бы слышать из уст лидеров не только декларации и тосты, но и ответ на вопрос: почему до сей поры все попытки интегрировать наши эконо-



мики и перейти от слов к делу оказывались неудачными? Сегодня мало кто из нормальных людей поймет, чем «Тамозженный союз» отличается от «Платежного союза» и зачем их надо было придумывать, если существовал «Экономический союз»? Без пол-литра не разберешься! Например, зачем часть вошедших в СНГ государств создали Евразийский союз? Почему замолчали об укреплении нашего Оборонительного союза? А уж от разговоров про Союз Белоруссии и России вообще можно ухом тронуться: ты слышишь «Ему нет альтернативы!», то «Мы не собираемся поступать хоть малой долей своего суверенитета!»

Не так много прожито нами в новых исторических условиях, какой-то десяток лет - это по меркам истории всего лишь мгновение. А сколько зезеженных до невнятного шипения пластинок.

ЗАГАДОЧНАЯ ЭКОНОМИКА

ОДИН, СОВСЕМ ОДИН!

ОТЕЧЕСТВЕННЫЕ ПРОИЗВОДИТЕЛИ МИНЕРАЛЬНЫХ УДОБРЕНИЙ ПРОСЯТ СЧИТАТЬ ОАО «АПАТИТ» ЕСТЕСТВЕННЫМ МОНОПОЛИСТОМ

Список естественных монополий России может расширяться за счет производителей апатитового концентрата. На этом настаивают депутаты Новгородской областной Думы, предлагая внести поправку в федеральный Закон «О естественных монополиях».

В конце прошлого года в Смоленске и Великом Новгороде прошли митинги протеста работников двух крупнейших в России комбинатов по производству минеральных удобрений против монополистической политики ОАО «Апатит» - единственного в России поставщика апатитового концентрата, использующегося как сырье для производства удобрений. Конфликт зашел настолько далеко, что депутаты Новгородской областной Думы, обеспокоенные возможной остановкой крупнейшего в области химического комбината «Акрон», были вынуждены разработать и внести на рассмотрение Государственной Думы поправки к Закону «О естественных монополиях». Они предлагают дополнить этот закон пунктом об обязательном обеспечении производителей минеральных удобрений апатитовым концентратом, поскольку другого в стране по сути просто нет, а без него производство удобрений и само существование отечественного сельского хозяйства невозможны.

Проектирование и строительство заводов по производству минеральных удобрений на территории бывшего СССР основывались на переработке апатитового концентрата, добываемого в Хибинах. Из действующих сегодня на территории России 14 заводов, производящих удобрения, 10 крупнейших предприятий используют именно это сырье, единственным поставщиком которого было и остается ОАО «Апатит» в Мурманской области. Несколько аналогичных месторождений существует в Сибири, но из-за нехватки средств на их разработку эксплуатируется пока только одно Ошурковское. Производимый там концентрат - капля в море по сравнению с объемами производства ОАО «Апатит». Такое положение дел позволяет мурманским монополистом постав-

лять концентрат российским потребителям по ценам на 30-40 процентов выше, чем на экспорт. Это серьезно подрывает конкурентоспособность отечественных удобрений на внешнем рынке и искусственно завышает внутренние отпускные цены на удобрения.

В беседе с нашим корреспондентом директор комбината «Акрон» Валерий Иванов сказал: «В результате перепродаж стоимость сырья для российских производителей минеральных удобрений возрастает с 19,5 до 45 долларов за тонну. Это при средней мировой цене 35 долларов! Если мы вообще сможем работать при таких условиях, то вряд ли заинтересуем нашей продукцией покупателей. Скорее всего они предпочтут более дешевые западные аналоги удобрений. А значит, в России исчезнет целая отрасль...»

Губернатор Смоленской области Виктор Маслов в выражениях был еще жестче, назвав действия руководства ОАО «Апатит» в духе времени - «экономическим терроризмом». Статьи по данным губернатора Маслова, вся полученная компаниями-посредниками от перепродаж апатита прибыль уводится из налогов.

По убеждению новгородских депутатов, только применение к поставщикам апатитового сырья тех же форм государственного регулирования, что и к признанным естественным монополиям, сможет реально повлиять на ситуацию на российском рынке удобрений. Сейчас же Закон «О естественных монополиях» регламентирует деятельность четырех крупных монополистов: это МПС, РАО ЕЭС, «Газпром» и Почтовая служба России. Удается ли пополнить этот список?

С просьбой поддержать свою законодательную инициативу новгородцы обратились к фракциям «Единость» и «Союз правых сил» в Госдуме, депутатским группам «Регионы России» и «Народный депутат». Текст предлагаемых поправок получили и члены Совета Федерации, которые должны будут одобрить новую редакцию закона в случае его принятия Думой.

Максим
АНДРЕЕВ-АПУШИНСКИЙ.

ЭКО-НОВОСТИ

НЕФТИ ЮГРЫ ПОКА ХВАТАЕТ

Прогнозные запасы нефти в Ханты-Мансийском автономном округе составляют 40-47 миллиардов тонн. Об этом на пресс-конференции в Тюмени заявил губернатор ХМАО Александр Филипенко. При этом он напомнил, что с начала разработки месторождений округа добыча составила 7,5 миллиарда тонн.

Сославшись на данные «очень авторитетного источника», Александр Филипенко сказал, что в обозримой перспективе округ останется главной сырьевой базой жидких углеводородов. При этом предполагается открытие уникальных - с извлекаемыми запасами не менее 300 миллионов тонн - месторождений.

Оксана НОВИКОВА.
ТЮМЕНЬ.

ПОЧЕТ ПЛЮС ПРЕМИЯ

На Кандалакшском алюминиевом заводе вернули к жизни соревнования трудовых коллективов. Правда, его итоги будут подводиться не ежемесячно, а раз в году. Учреждена и самая высокая заводская награда - звание «Почетный ветеран завода», которое будет присваиваться вместе с вручением соответствующего диплома. Денежную добавку получают и те, чьи имена занесены в Книгу трудовой славы и на Доску почета, а также удостоенные благодарности администрации и профсоюзного комитета.

Василий БЕЛОУСОВ.
МУРМАНСК.

МОЛОЧКО КУСАЕТСЯ

Государственная комиссия приняла в эксплуатацию Саратовский завод детского питания на молочной основе мощностью 25 тонн в смену. Построенное в рамках президентской программы «Дети России», это предприятие оснащено современным высокотехнологичным оборудованием. Всякий контакт продукции с внешней средой исключен. Правда, в Саратове не осталось ни одной молочной кухни, по причине чего цена на продукцию нового завода будет в среднем на 10-20 процентов выше рыночной.

Елена КОМАРОВА.
САРАТОВ.

НАСТОЯЩИЕ «ЛЕДИ»

По улицам башкирского города Сибай начали курсировать такси «Леди». За рулем этих автомобилей водят исключительно женщины, которые и обслуживают исключительно представительниц прекрасного пола - по вызову. Таксистки фирмы «Леди» не завистливы, никогда не лишат и не пристоят к пассажирам.

Игорь ГОРНЫЙ.
УФА.

ВЫСТАВКИ

«ПРИШЛИ МНЕ ФОТО С МОБИЛЬНОГО...»

Прошедшая в Санкт-Петербурге 10-я Международная выставка «Норвеком-2003» была отмечена весьма примечательным для российской сотовой связи событием. Впервые в России был открыт GPRS-роуминг между московской сетью «Соник Дюо» и Северо-западным филиалом ОАО «МегаФон» (оба компании предоставляют услуги сотовой связи под маркой «МегаФон»).

Не успели аналитики окончательно объявить рынок сотовой связи в России массовым, отменяя небывалый рост армии абонентов, как операторы тут же приступили к предоставлению этим самым массовым пользователям новых и новейших услуг, которые еще вчера казались абсолютно недоступными (да и ненужными) простым гражданам.

Аппетиты даже самых нетребовательных участников сотового бума растут, и если вчера им вполне достаточно было просто звонить и принимать звонки, то завтра им понадобится выйти в Интернет или передать факс с помощью того же мобильного телефона. Причем не только у себя дома (в домашней сети), но и в командировке, в отпуске, за границей. Сегодня в России, как и во всем мире, люди путешествуют, переезжают из страны в страну, из города в город - стирают границы. Мир непрерывно совершенствуется и требует новой связи, новых коммуникаций.

Стратегия развития сети «МегаФон» ориентирована на расширение сети и предоставление самых современных услуг всем своим абонентам. Мы хотим, чтобы уровень и качество связи в регионах были такими же, как в столице, - заявил генеральный директор компании Юрий Пав-

ленко на выставке «Норвеком» в Петербурге, где и состоялась первая публичная демонстрация возможностей GPRS-роуминга.

Как работает GPRS, или услуга пакетной передачи данных, известно пока немногим. На практике все это непонятные простому абоненту слова превращаются во вполне ясный и, главное, доступный мобильный Интернет. GPRS обеспечивает мобильным сетям совместимость со Всемирной паутиной на скорости до 150 Кбит/с.

Находясь здесь на выставке, я могу прямо с мобильного телефона перекачивать файлы со своего московского компьютера или из Интернета, - рассказал, демонстрируя возможности GPRS-роуминга, гендиректор московского «МегаФона» Леонид Денисов. - Я могу отправить своим друзьям фотографии, и они получат ее через несколько секунд.

Помимо этого, к примеру, московскому абоненту «МегаФона» в Питере становятся доступны все разнообразные MMS-услуги «домашней» сети и наоборот.

Введение GPRS-роуминга - еще один шаг сотового оператора «МегаФон» к сотовой глобализации, слиянию в единую «территорию сети».

Прошлый год мы закончили с тремя миллионами абонентов, сегодня превышена отметка в 3,5 миллиона. Думаю, что в этом году мы увеличим абонентскую базу как минимум вдвое, - считает гендиректор Юрий Павленко.

Сети компании действуют не только в Москве и области, но и на Урале, в Центральном регионе России, на Северном Кавказе, в Поволжье и на Северо-Западе. На очереди открытие «МегаФона» в Сибири, на Дальнем Востоке, в ряде городов Центра России. Это будущее. А настоящее таково: вот уже пять дней, как абоненты «МегаФона» - владельцы мультимедийных телефонов могут посылать и отправлять собственные фотографии, сопровождая их музыкой и комментариями, и при этом находясь... в роуминге.

Светлана КЛОКОВА.



В каждой избушке - свои игрушки.

ЦЫПЛЯЧЬИ НЕЖНОСТИ

Статистика знает все. Например, то, что недавняя «куринная война», когда на ввоз в Россию окорочков из США был наложен запрет, обошлась отечественному потребителю в 10-процентный рост цен на мясо птицы.

Рынок нетерпим к ограничениям. Но в данном случае ограничения, а вслед за ними - строжайшая инспекция производства окорочков, проведенная на американских предприятиях российскими специалистами, сыграли на руку потребителю, то есть нам с вами.

Полезно было узнать, что департамент сельского хозяйства США целиком и полностью принял требования россиян об ужесточении контроля за выращиванием, разделкой, расфасовкой, хранением и транспортировкой деликатной продукции. Отрядный стал и тот факт, что за соблюдением всей технологии производства окорочков следят более 7 тысяч государственных инспекторов, а за каждым из предприятий, включенных в экспортную цепочку, закреплен ветеринар. Наши делегации, посетили с инспекционно-контрольными целями более 60 предприятий в 6 штатах США.

После скрупулезного изучения документации и всех параметров выращивания и обработки кур - от кормления до условий доставки в конечный пункт - в сентябре прошлого года были подписаны новые санитарные нормы. В них оговорились допустимые пищевые добавки, допустимые дезинфекционные параметры в помещениях и на разделке птицы, условия хранения мяса и даже генные показатели куриного питания.

Часто российского потребителя волнует такой вопрос: почему поверхность американских окорочков отлиывает желтоватым цветом, тогда как нашему взору более привычен бледно-розовый? Кое-кто даже полагал, что желтизна свидетельствует о преклонном возрасте птиц, предназначенных на заклание. За этим шутливым предположением скрывалось тем не менее желание иных конкурентов посеять сомнения: дескать, а так ли уж качественно и превосходно по вкусу эти хваленые «ножки Буша».

Ответ также оказался до смешного простым. Все дело - в рационе кормления. Цыпчонок из США взращивают на

отборном кукурузном зерне, сое. Так они быстрее набирают вес, мясо при этом отличается особой нежностью, лучшими вкусовыми качествами. Ну а «пожилыми» эти домашние птицы не могут быть по определению, так как попадают на стол в возрасте цыплят.

Конечно же, беспокоясь о россиянах, американские производители беспокоятся прежде всего о себе. Хотя в Россию и поступает до 30 процентов экспортных окорочков, главным их потребителем являются сами США. А здоровое питание здесь возведено в культ. Потому при производстве окорочков здесь применяют космические стандарты - без какой-либо натяжки. Просто требования к космическому питанию, обработанные десятилетиями и оформленные в специальную систему стандартов качества, автоматически перенесены на мясное птицеводство.

Логика понятна. Окорочка украсит любой стол. Их мясо отличается не только деликатными вкусовыми свойствами, восприимчивостью к влажно-тепловой обработке. Оно относится к разряду диетических, следовательно, целебных. А ведь те же самые требования предъявляет аэрокосмическое агентство НАСА к бортовому питанию космонавтов. Вплоть до стандартов глубокой заморозки - минус 18 градусов. При этой температуре окорочка не теряют всех своих многочисленных достоинств как минимум 12 месяцев.

Впрочем, убеждать отечественного потребителя в достоинствах «ножек Буша» не приходится. То же статистика показывает, что замороженные окорочка получают три четверти (точнее - 76 процентов) российского населения. Наиболее осведомленные из покупателей так объясняют выбор: в них содержится много витамина B6, оберегающего организм от сердечно-сосудистых заболеваний. А потом, окорочка значительно дешевле мяса и колбасы, быстры и универсальны в приготовлении, в них меньше жира и больше - белка.

Не случайно сами американцы потребляют в год 42 с лишним килограмма куриного мяса. Причем тех же производителей, что кормят и россиян.

Сергей СИДЯКОВ.

ИНТЕГРАЦИЯ

приван повысить надежность энергооборудования. Реконструкция изношенной линии предполагает проложить ее так, чтобы провады больше не висели над огородами местных жителей. Кстати, если СИП - самонесущий изолированный провод - и упадет на землю, паразит ток от него не сможет - он абсолютно безопасен.

Владислав АНИКЕЕВ.

ТУЛА.

ПТИЧИЙ БАРТЕР

После того как неизвестные злоумышленники истребили всех розовых фламинго в Ростовском зоопарке, бакинские коллеги предложили взаимовыгодный бартер - в обмен на 20 царственных птиц из Ростова в Баку прибыл «звериний» вагон. Новоселье в зоопарке подготовленных для них волхоров справили семейные пары красных волков, пятнистых оленей, павианов, а также леопард и шотландские пони. Все животные чувствуют себя хорошо и уже прижились на новом месте.

Светлана АВДЕВА.

БАКУ.

СОСЕДИ

ром компании станет белорусское государство, но двери в БПТ открыты и для других инвесторов, в том числе иностранцев.

Петр СТОПЕКВИЧ.

МИНСК.

КАЗАХСТАН СОБРАЛСЯ В КОСМОС

Казахстан намерен запустить первый отечественный спутник. Планируется, что старт «Казахстана-1», как назвали аппарат, будет приурочен к началу деятельности в Астане Центра приема и обработки космических изображений. Последний создается на базе российских новейших информационных технологий в

столице Казахстана. Главными потребителями космической информации станут агентства по чрезвычайным ситуациям, Министерство сельского хозяйства и министерство окружающей среды.

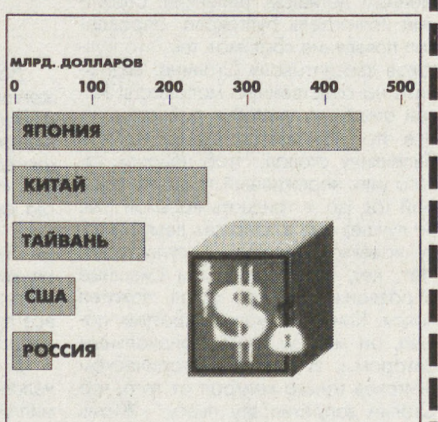
Алла БАТАНОВА.

АСТАНА.

РЕЙТИНГИ

НЕ В ВАЛЮТЕ СЧАСТЬЕ

Пытаясь поддержать доллар, Центробанк России в последнее время скупал «зеленые». Государственная валютная кубышка еще больше расплодилась, превысив отметку в 50 млрд. долларов. В результате Россия по валютным резервам вплотную приблизилась к хозяйке валюты - США. Еще бы выравнять по американской...



«НАНА, ЛЮБОВЬ МОЯ...»

ПОЧЕМУ ВО ВСЕМ МИРЕ ЛЮБИЛИ И ЛЮБЯТ СОВЕТСКИХ ЖЕНЩИН?

Мы чаевничаем в доме супругов Купер. За окном падает снег, и Питер с Наной с беспокойством поглядывают в окно: после нашей беседы они поедут вместе с сыновьями на хоккейный матч. Нана за 23 года жизни в Оттаве «оканодилась» настолько, что превратилась в ярую фанатку. С Питером она смотрит так, как и должна смотреть грузинка с канадцем: он - спокойный и сдержанный. Нана - темпераментная, с так и не исчезнувшим характерным акцентом. (Питер работает программистом в крупнейшей канадской телефонной компании «Белл», а Нана - переводчицей с грузинского на английский).

Уже в который раз я пристаю к Питеру с одним и тем же вопросом: «Что вам больше всего понравилось в Грузии?», и он так же настойчиво уходит от прямого ответа, рассказывает мне о древней культуре страны, живописи и музыке, старинных храмах. Все это, разумеется, правда. Но я чувствую: чем-то другим влюбил в себя Грузию этого парня из Северной Америки. Наконец Питер сдаётся:

- Больше всего мне понравилась еда. Ее было так много! Во всех домах меня усаживали за стол и ночились многочисленными застольями. Такое гостеприимство я не видел нигде! В 70-е я учился в университете Монтреля, изучал русский язык, много читал о Советском Союзе. Захотелось съездить в эту страну, и такая возможность вскоре представилась. Потом я еще не раз приезжал в СССР - путешествовал по Сибири, Средней Азии, Кавказу. В ноябре 1979 года, будучи в Тбилиси, познакомился с Наной Гоголашвили - студенткой института иностранных языков...

Нана взяла над канадцем шефство, и он уже на следующий день стал под ее влиянием незаконопослушным: выехал с девушкой за пределы обозначенного маршрута, хотя как иностранец не имел на это права. «Я был в ужасе, но Нана твердо сказала: «Ты должен увидеть Мхету!» - смеется Питер.

После этой встречи он возвратился в Грузию снова и снова, звонил Нане из Канады и сообщал: «Я у тебя на выходных!» А Нана думала - шутит. Как это? из Канады в СССР - и на выходные? Но парень всякий

раз появлялся перед ней, как из сказки, заставив грузинскую девушку отнестись к ухаживаниям влюбленного из Канады со всей серьезностью. А вот родители Наны такие ухаживания не принимали. Они не хотели отдавать дочку за «капиталиста». Впрочем, несмотря на идейные разногласия, семья Гоголашвили продолжала потчевать Питера, как самого дорогого гостя, возить по многочисленным друзьям, провозглашая за него сердечные тосты. «Я влюбился в народ Грузии бесповоротно», - признается Питер.

Сегодня по большим праздникам он надевает чоку и папаху и выходит на улицы Оттовы. Канадцы, не отказываясь себе в возможности поговорить с незнакомцами, останавливают его, интересуются странным одеянием. И Питер с удовольствием рассказывает о Грузии, ее традициях, красоте и необыкновенно щедром народе.

Нана смеется по поводу причуда своего благоверного, хотя видно: ей приятно.

Кстати, хотите знать, как Питер завоевал сердца родителей Наны? Разобравшись, что в Грузии питают особое уважение к пожилым людям, он привез в Тбилиси своих родителей. Во время застолья отец Питера, подняя бокал вина, сказал, что у него никогда не было дочери, а теперь есть. Да еще с таким необыкновенно прекрасными глазами. После столь неожиданного «тоста» гости грузины даже прослезились, прости Питеру его капиталистическую сущность.

На свадьбе парень из канадской глубинки, по его словам, почувствовал себя звездой Голливуда. Чествовать молодоженов пришла огромная толпа гостей - яблоку негде было упасть. В Северной Америке позвать так много народу на свадьбу позволяло себе лишь знаменитости.

- Знаете, сколько я вынес за свою любовь к Нане? - спрашивает Питер. - Во время брачной ночи в номер громо послучала дежурная по этажу, и сказала, что после 11 девушек остаются в гостинице нельзя. Свидетельство о браке мы забыли у родителей Наны. Позвонить же им из гостиницы нам не давали, взяли не брали, а лишь настоятельно просили новобрачную покинуть помещение.

В итоге тихого канадца довели до того, что он с силой громыхнул сту-



Вот они, канадские грузины: Николас, Нана, Питер, Саша.

лом об пол. Ему пообещали вызвать милицию, после чего молодоженом ничего не оставалось, как глубокой ночью, пешком добираться через весь город к родителям. Но основные испытания были впереди: ему позволили выехать в Канаду, а Нане - нет. Причем без официального объяснения отказа: просто цеплялись к каждой бумажке. Через три месяца хождения в ОВИР молодая женщина все-таки утомилась чиновников, и ее выпустили. Правда, всего лишь на месяц.

Супруги добились потом, чтобы визу продлили еще на три месяца, потом еще на три, за это время Нана получила статус иммигрантки и окончательно осела в Канаде. У супругов Купер родились два сына. Парней 18-ти и 16-ти лет они мне представили так: «Старший - Николас. Он у нас грузин. Младший, Александр - канадец». Но это чисто по внешности. Внутренне все наоборот. У Нанета Николаса папин характер, и он любит канадскую еду, светловолосый Саша - человек с грузинским темпераментом, любитель хачапури, чахохоби, сацви. Мальчики не говорят по-грузински, но понимают. Оба они православные. Католик Питер под влиянием Наны тоже перешел в православную веру.

- Питер, иностранцы любят советских женщин - русских, украинку и

прочих. Почему? - Они красивые, культурные, образованные. Путешествуя по СССР, я также заметил, что советские женщины, несмотря на тогдшний дефицит красивой одежды, парфюмерии, средств гигиены, всегда прекрасно выглядели, следили за собой. Тогда как на нашем континенте товаров много, но дамы порой забывают о них.

- Это правда, что вы завещали похоронить себя на грузинской земле?

Питер уходит в другую комнату и приносит документ, официально подтверждающий такую волю.

- Но это обойдется вашим детям в 25 тысяч долларов! - невольно восклицают. - Что они думают по этому поводу? - Они пока ничего не знают, - отвечает Питер. - Понимаете, во-первых, там будет покониться Нана - она составила такое же завещание. Так что детям ничего не останется, как заплатить все 50 тысяч. И второе: в Канаде, кроме детей, я буду никому не нужен. А в Грузии такой народ, что даже чужие люди придут на наши могилы и положат живые цветы...

Зелена АЗАЕВА. (Соб. корр. «ДВ»).

ОТТАВА.

ВЕЧЕН ЛИ ГЕЙДАР АЛИЕВ?

В НЫНЕШНЕМ ГОДУ В АЗЕРБАЙДЖАНЕ ПРЕДСТОИТ ВЫБИРАТЬ ПРЕЗИДЕНТА...

Азербайджан переживает очередной важный момент в своей короткой, но бурной истории независимости. За десять лет страна его только не наводдалась: и бунт низов, и реставрация номенклатурной системы власти, и поражение в войне, и массовую миграцию, и смену всех ориентиров... Теперь Азербайджан готовится к посталиевскому периоду.

Переход к этому «пост...» предстоит пережить всем экс-советским республикам, находящимся под контролем бывших коммунистических, а ныне независимых владык. Сделать это куда сложнее, чем в Восточной Европе или Прибалтике. Дело не только в менталитете. Старая элита сумела приспособиться к новой политической моде. Тотальная фальсификация итогов выборов, экономические «преобразования» в духе феодализма, выхолащивание сути любых внешне демократических реформ. Восточные владыки, поднаторевшие в свое время в облачении всяческих московских комиссий, теперь мастерски водят за нос комиссии с Запада.

За десять лет президент Гейдар Алиев тщательно воссоздал столь любимую им бржежневскую эпоху в Азербайджане. Он по крупицам заново собрал все то, что было разрушено перестройкой и волной народного движения. И, безусловно, превзошел эпоху застоя в смысле неэффективности, коррупции, произвола и продажности госаппарата. Официально, конечно, полный ажур. Рост инвестиций - не важно, что только в нефтяную сферу. И по темпам роста - не важно, что только за счет нефти. По числу партий. Не важно, что большинство из них виртуальные или же карманные.

Цифры азербайджанской статистики - самые «лукавые». В них иллюзии и миражи всегда бьют реальность. Для президента Алиева, профессионального чекиста, добыча информации, ее сокрытие, искажение, интерпретация и вброс в нужный момент имеют огромное значение. Вот гостелевидение показывает сюжет. В Бардинском районе (неокупированной части Карабаха) собрание старейшин беженцев. В зале триста человек. Все выступающие благодарят президента и превозносят его успехи в Карабахе. Некий старичок просит 80-летнего Алиева снять просьбам трудящихся и согласиться на выдвижение его кандидатуры еще на один срок. Зал взрывает

аплодисментами, когда один из выступающих заверяет «всемирно известного и гениального политика» в безоговорочной поддержке всех беженцев, томлящихся более десяти лет в палатках, землянках и саманно-глиняных хибарах. Чем не возглас старых большевиков «Да здравствует великий Сталин» в тюремных подвалах?

Закрылось большинство промышленных предприятий Азербайджана. Сотни тысяч рабочих и инженеров безжалостно выброшены на улицу. Простым труженикам ничего не досталось на пиру приватизации. Любые попытки отстаивания своих экономических прав властями жестоко пресекались, вплоть до ввода армейских частей в цеха предприятий. Официальные профсоюз все это время трусливо прислушивали властям. Закон им официально запретил вмешательство в политику и связь с политическими партиями. И вот информация с последнего съезда Конфедерации азербайджанских профсоюзов: от имени полутора миллионов (!?) своих членов съезд единолично выдвинул Гейдара Алиева кандидатом в президенты. Споминается резво бегущий по перрону Бакинского вокзала зав. отделом культуры ЦК Компартии Азербайджана, показательно аплодирующий приезду дорогого Леонида Ильича и призывающий бакинцев следовать его примеру.

Но... Сколько веревочек ни виться... Система власти, действующая по воле одного человека, может держаться долго, но не вечно. В тени взрывают пакки с компроматом на каждого, кто втянут в орбиту сегодняшней власти. А что будет дальше? Как бы то ни было, в октябре 2003-го в Азербайджане предстоят президентские выборы. Даже если это типичные «выборы без выборов», все равно это смотр сил. Претендентов обозначилось уже больше десяти. Если считать будут «правильно», то реальный претендент один - Гейдар Алиев сын Алиев. Но есть и другие фигуры.

На виду у публики по обыкновению активнее всех мельтешат претенденты, вышедшие из шинели порочного лидера Народного фронта Азербайджана, экс-президента Эльчибея. Каждый из них клянется в верности его курсу. На едкое напоминание своих оппонентов, куда привел этот курс (переворот, захват и сдача власти, добровольная ссылка в село Келеки в Нахичевани, по-

теря народом всех демократических завоеваний), они, как правило, не отвечают, уповая на забывчивость. Среди так называемых национал-демократов самый сильный - лидер партии Мусават, экс-спикер годичной фронтиской власти Пса Гамбар. Его партия получила на парламентских выборах 2000 года по пропорциональной системе 25 процентов голосов. И ни одного места по системе Гейдара Алиева! Теперь, наученный опытом, он готовится решительный бой дать не на самих выборах, а на следующий день после них - на улице. Другие лидеры национально-демократического толка чрезвычайно шумливы, но озобоचे не столько победой, сколько критикой своих персон на политическом рынке.

Из плеяды политиков, не принадлежащих ни к национал-демократии, ни к нынешней команде Гейдара Алиева, можно упомянуть три достаточно серьезные и перспективные фигуры. Это по степени реальности участия на выборах прежде всего бывший прокурор (1985-1990) и министр юстиции (1992-1995) Ильяс Исмаилов, лидер партии «Справедливость». Единственный из претендентов на высший пост, он имеет успешный опыт государственной работы. Его преимущество, как это ни странно звучит, также в том, что он не принадлежит к трибуне Гейдара Алиева, владеющего Азербайджаном 34 года (за вычетом четырех лет - 1988-1992). Но, по всей вероятности, он к этому аргументу не прибегнет, ибо является ярким приверженцем национального согласия и примирения. По мнению многих аналитиков, порядочность и верность принципам права могут сослужить Ильяс Исмаилову плохую службу в соревновании за президентский пост с другими претендентами, уже доказавшими, что абсолютно не отягощены такими предрассудками, как право, мораль, интересы государства. Но, с другой стороны, именно это может стать его козырем, если возникнет опасность смуты вроде 1993 года. В этом случае элита предпочтет власть закона смутным желанием обездоленных низов.

Естественно, главным лозунгом его предвыборной программы станет борьба с коррупцией, выросшей в Азербайджане до масштаба угрозы национальной безопасности. Коррупция трудами Гейдара Алиева охватила все сферы жизни азербай-

джанца, от роддома до школы, работы, больницы, мечети и кладбища. Вымогают и берут все, кто причастен к трибуне и власти. Все недобровольны и возмущены, но все втянуты в систему тотальной коррупции. И вот это возмущение может стать энергией протеста, способного принести победу на выборах.

Могут ли этой энергией воспользоваться другие претенденты? Вряд ли. Сам Гейдар Алиев едва ли тронет кого-то из своих коррумпированных подчиненных, дабы «не раскачивать корабль». Он и так один раз уже убедил их (накануне выборов 1998 года) сохранить личную преданность, обещая «ничего не снимать». Свое обещание он сдержал, дав еще 5 лет на разграбление страны.

Антикоррупционные лозунги не подойдут и к национально-демократическим лидерам: пробыв во власти год, эти бывшие эмзены уже десять лет живут безбедно. И это в стране, где все финансовые потоки взяты под строжайший контроль Семьи.

Не смогут обратиться к избирателям с антикоррупционной программой и два других серьезных претендента: экс-президент Аяз Муталлибов (1990-1992) и экс-спикер Расул Гулиев (1993-1996). Причина проста: в прокуратуре лежат уголовные дела и санкции на арест в случае их возвращения на родину. Хотя Расул Гулиев и обещает вернуться в августе и грозится тем, что Гейдар Алиев «не осмелится взять его под стражу», но вероятность такого события слаба. Другой серьезный претендент, Аяз Муталлибов, имеющий широкую электоральную базу на востоке страны, без стопроцентной гарантии своей безопасности госстражи Азербайджана не переступит. Таким образом, три полюса будут бороться за пост президента Азербайджана: Гейдар Алиев или его назначенец-наследник, кто-то из национал-демократов, наследников Эльчибея, или же... Ильяс Исмаилов, обещающий наконец превратить Азербайджан, живущий по напояниям, в государство, где существует закон.

Пожелание, конечно же, благое, но додуть ли ему воплотить задуманное, не вымостит ли политическая и экономическая элита страны этими пожеланиями дорогу в ад, как это уже случилось в новейшей истории Азербайджана?

Зардушт АЛИЗАДЕ.

ЛЕГКИЙ ВЗДОХ ТЮТЧЕВА

СТО ЛЕТ НАЗАД БЫЛО ВПЕРВЫЕ ОПУБЛИКОВАНО ОДНО ИЗ САМЫХ ЗАГАДОЧНЫХ СТИХОТВОРЕНИЙ РУССКОЙ ПОЭЗИИ

Всего четыре строки, написанных Федором Тютчевым 27 февраля 1869 года в Петербурге:

*Нам не дано предугадать,
Как слово наше отзовется,
И нам сочувствие дается,
Как нам дается благодать...*

Две первые строчки всем до того хорошо знакомы, что их часто приписывают Пушкину. Мы привыкли к ним так же, как еще в детстве родственно приняла в сердце «Сияет солнце, воды блещут...» или «Люблю грозу в начале мая...» Даже странно подумать, что когда-то эти строки не было в русской поэзии.

Но нынче исполняется всего сто лет со дня первой публикации «Нам не дано предугадать...» («Северные Цветы», 1903 год). Загадочна сама история появления в печати этого стихотворения. Рукопись четверостишия была найдена в одной из усадьб Осташковского уезда внучкой княгини Варвары Федоровны Шаховской. Внучка разбирала бумаги, оставшиеся от бабушки, и случайно увидела листок со стихами.

Могла и не увидеть. Вот так и мы, листва Тютчева, можем пробежать мимо многих стихотворений, не заметив в них чего-то особенного, лично к нам обращенного. Как написал недавно Александр Кушнер в статье о Тютчеве: «Взгляд, приунывший читает стихи, как читают газету, как смотрят телевизор... скользит по строчкам и ничего не видит».

Что в этом страшного? От этого не умирают. Просто получается, что для нас эти стихи до сих пор не написаны, не опубликованы, они будто бы еще лежат где-то под спудом.

Кажется, чего проще - протяни руку, прочитай, если есть минута перед сном. Но нужно что-то еще, чтобы вдруг увидели: перед глазами не просто стихи, а письмо, тебе адресованное.

Лет двадцать назад, собираясь в военные лагеря - то был последний аккорд студенческой жизни, - я, чуть ли не выходя из дома, обнаружил, что ничего не взял с собой почтальона. Для большой книги места не было, но маленькую можно было еще пихнуть в рюкзаки. Я вернулся в комнату и выхватил с полки первое, что попалось под руку.

Вечером, в палатке, я с легким разочарованием обнаружил, что мои первые армейские будни будут скрашивать хлипкий томик Тютчева с хрестоматийным названием «Весенняя гроза». Книжка была издана в Мордовии, в Саранске, но отпечатали ее почему-то в типографии Та-

тарского обкома КПСС, причем на довольно грубой бумаге. Кроме того, книгу забыли пронести, и в тот же вечер она стала рассыпаться на отдельные странички, похожие на листовки, какие разбрасывают в тылу врага.

Но выбирать не приходилось, вокруг - лес, в котором можно было найти только обрывки окрестной газеты «Красный боец». Однажды вечером, после того как мы полдня то бегали, то ползали на брюхе с полной выкладкой, я сидел у выхода из палатки, шевелил босыми сбитыми ногами и смотрел, как дождевые тучи стремительно уходят, как открывается светлая небесная полоса. Бивак притих, только кто-то играл на гитаре, да с сосен на палатку с каким-то вкусным звуком падали капли прошедшего дождя.

И вот в эти секунды я почему-то перестал себя чувствовать несчастным, оторванным от дома. Глядя на небо, мне вдруг вспомнилось то, что вчера я равнодушно пробежал глазами: «...И нам сочувствие дается, как нам дается благодать». Я вдруг увидел сочувствие в этом распахнувшемся летнем небе, в его легкой зеленоватости, обещавшей звездную ночь. Я ощущал что-то такое, что объясняли только эти тютчевские строчки. Не ведая высоких богословских категорий, я просто понял: в этом мире меня несомненно любят. Мне все сочувствует: и это небо, и это даль с полем и лесом, и капля дождя, скатывшаяся на руку. Как отрядно, как хорошо... Но если бы кто-то тронул меня тогда и спросил, что со мной, я бы ничего не ответил.

*Все необъятное в единый вздох теснится,
И лишь молчанье понятию говорит.*

Это Жуковский, которого Тютчев очень любил. И здесь тоже - о сочувствии, о благодати и о невозможности выразить счастье словами.

В декабре этого года исполняется 200 лет со дня рождения Тютчева. Федор Иванович, при его-то расцветности и скромности - он бы и не вспомнил о круглой дате. Не очень он ценит свои стихи, терял их, дорил, сжигал по ошибке почками, по рассеянности складывал их между листами гербария. Муза посещала его в самые неожиданные моменты - к примеру, на заседании цензурного комитета или при переводе дипломатической почты. Два прижизненных сборника Тютчева были собраны без всякого участия поэта.



«Все необъятное в единый вздох теснится...»

Он бы сказал, что двести лет - это страшная пропасть... Но он был бы, верно, утешен тем, что его стихи читаются нами в минуты сочувствия, как написанные сегодня. Телевизионные новости устаревают к прогнозу погоды, свежая газета становится ископаемой к вечеру, а тютчевские стихи и сотни лет остаются с легким вздохом, во всякий вечер оставаясь утренними.

*Когда сочувственно
на наше слово
Одна душа отозвалась -
Не нужно нам
возмездия иного,
Довольно с нас,
довольно с нас...*

Дмитрий ШЕВАРОВ.

ПОЛТОРА КОТА, МАСЯНЯ И ДРУГИЕ ОФИЦИАЛЬНЫЕ ЛИЦА

«РУССКИЙ ГОЛЛИВУД» - СУЗДАЛЬ - ДАВНО ПОЛЮБИЛИ СКАЗОЧНИКИ ВСЕХ МАСТЕЙ

Суздаль не зря называют русским Голливудом: здесь было снято более 60 художественных фильмов (самые известные из них - «Женитьба Бальзаминова», «Андрей Рублев», «Мертвые души», «Тема», «Сказ про Федота-стрельца»). Вдобавок древний городок полюбили мультипликаторы и сказочники всех мастей: буквально в очередь один за одним здесь прошли сначала 8-й Открытый фестиваль анимационного кино, а затем Национальный (ни больше ни меньше) фестиваль русской сказки.

Главному (и единственному) российскому фестивалю анимации был задан очень высокий пол - он открылся картиной Андрея Хржановского «Полтора кота» по мотивам произведений Иосифа Бродского. Но едва ли не главной героиней форума аниматоров стала простецкая девица Масяня (ее автор Олег Куваев также был среди участников киносмотр). Парадокс ее сумасшедшей популярности обсуждали на «круглых столах» и кулуарно, а «папа» Хрюна и Степана Александр Татарский сказал, что за три фестивальных дня вопроса о Масяне его просто затопили. Хотя на самом деле - «много чести для нее так много об этом говорить, потому что с профессиональной точки зрения это очень непрофессиональное кино». А по мнению классика «Союз-мультифильма» Андрея Хржановского, Масяня потеряла все свое обаяние, выйдя из Интернетовского подполья на телевизионный экран к Леониду Парфенову.

Тем не менее как классики жанра, так и современники согласились, что в феномене «Масяни» есть урок, какую мультипликацию (в числе прочей) хотят видеть люди - маленькие, технологически про-

стенские, смешные фильмы о своей жизни. И доказать, что «Масяня» плоха, можно только одним - сделать, что-то лучше.

Образцов лучшего на фестивале в Суздале, по утверждению членов жюри под председательством Евгения Дюга, оказалось так много, что было бы несправедливо присуждать Гран-при кому-то одному. Поэтому его и не присудили. Одна беда - все эти замечательные фильмы скорее всего ждет трудная прокатная судьба, и они вряд ли дойдут до широкого зрителя.

Статьи о зрителе. Как на фестивале показ отечественных мультфильмов, так и во время Национального фестиваля сказки кинозале суздальского турцентра, где проходили мероприятия, был полупустой. Не избалованная зрителями суздальская публика проигнорировала даже сказочную пресс-конференцию с участием лучшего Д'Артаньяна всех времен и народов - Михаила Боярского. В качестве зрителей в зале были в основном журналисты. Боярский сидел за огромным столом на сцене в неизменной широкополой черной шляпе. Он почти не поднимал голову, что-то бесконечно чиркая на листочке бумаги. Чем очень напомнил двоюродника, который сверлит взглядом парту в надежде, что вот не будет он смотреть на учительницу и та его не спросит.

На суздальских улицах было куда веселее - ездил на печке Емеля, пугали народ Баба Яга и Кошчей Бессмертный, сутелились ружьяне. Из народных забав самой большой популярностью пользовались кулачные бои. Граждане лупили друг друга по головам с редким азартом.

Нина АРТЕМОВА.

Владимирская область.

РАЗГОВОР НАЧИСТОТУ

КОКТЕЙЛЬ «СТАЛИН»

ПОВОДОМ ДЛЯ РАЗГОВОРА С ПИСАТЕЛЕМ И ДРАМАТУРГОМ ЛЕОНИДОМ ЗОРИНЫМ СТАЛ ЕГО НОВЫЙ РОМАН «ЮПИТЕР» И... НАГРЯНУВШЕЕ 50-ЛЕТИЕ СО ДНЯ СМЕРТИ ВОЖДЯ

Про него еще Горький рассказывал Сталину: живет, мол, удивительный мальчик, в свои девять лет пишет политические стихи и переводит с немецкого Шиллера и Гейне, мечтает стать писателем. Собственно, Алексей Максимович пересказывал свой очерк «Мальчик». Сталин слушал благосклонно: ну мальчик, ну живет...

Тот мальчик вырос и превратился в писателя и драматурга Леонида Зорина - автора 48 пьес, в том числе «Варшавской мелодии», «Царской охоты», «Покровских ворот», шести томов прозы... Совсем недавно в журнале «Знамя» вышел его новый роман «Юпитер». Догодавайтесь о ком? Это наш «Мальчик» написал о Сталине.

Леонид Генрихович, что для вас Сталин? Своим «Юпитером» вы, наверное, пытались ответить и на этот вопрос?

«Юпитер» родился из чувства протеста. У меня есть запись: «Не мог бы художественно написать Сталина - не вижу в нем ничего человеческого». Это признание самому себе тем не менее меня уязвляло. Глупо сравнивать себя с титанами, а все-таки думалось и о том, что вряд ли Шекспиру был мил Ричард Третий, однако же он написал образ, который поныне потрясает своей убедительностью и достоверностью. Мысль о страшном человеке, который десятки лет терзал обожествлявший его народ, меня никогда не оставляла. Теперь, когда жизнь моя закончилась, я должен написать то, с чем прожил, убедив себя я. Сначала хотел писать от имени Сталина. Но потом понял: так нельзя, это все равно, что писать Евангелие от Иуды. И придумал образ посредника, который будет искать оправдания его поступков, потому что он... актер, которому нужно сыграть роль тирана! Я вспомнил, как великий Лобанов, наш выдающийся режиссер, учил, что исполнителю можно нарабатывать внутренний монолог героя - тогда он естественно входит в роль и так же естественно в ней существует. Это и было счастливым решением. Герой мой - Сталин, но Сталин-Ворохов - артист, играющий его образ. С детства ненавидящий деспота, он обязан влезть в его кожу. Внутренний монолог Юпитера-Ворохова и составляет основу романа. Попутно это история Ворохова, человека, поставившего на себе жизненно опасный эксперимент.

Вы хотели сказать, что стоит только выпустить «это» в себя - и оно тебя сожрет?

Именно! Абсолютно точно. Приближение к Злу и попытка, пусть вынужденная, его оправдать могут привести к утрате не только собст-

венной личности, но и самой жизни. **- И все-таки кто для вас Сталин - в один абзац, телеграфно.**

- Величайший из злодеев в истории. Если еще короче - Антихрист. **- Этот ваш герой, актер Ворохов, - он похож на вас?**

- Всегда в какой-то мере обращаешься к личному опыту. Однако он - безусловный неврастеник, склонен к резким поступкам, разрывам - этого обо мне не скажешь. Он человек сцены, живет в свете прожекторов, всегда на публике. А я веду жизнь келейную, меня десятилетиями окружают одни и те же люди, я не выношу публичности: если сегодня нужно выйти из дома - мой день отравлен.

- Поговорим о фрейдистском пласте книги: что, «синдром И. В.» сидит в каждом, кто недополучил родительской ласки, был унижен в юности и рано лишился близкого человека? Был склонен к писательству и не реализовался и вообще страдает большим самолюбием?

- Жажда компенсации не всех побуждает стать сталинами. Но то, что на дне тигля вы эту жажду найдете, несомненно. Маленький, рябой, неказистый, плохо одетый, физически слабый, слышит дурные толки о матери, что непереносимо для любого, а для кавказца - адское проклятие. Но плохо в детстве было очень многим. Кто-то стал ворюшкой, кто-то - даже убийцей, а у него космические масштабы. То, что были большие способности, несомненно. Громадный ум - безусловно. Но и гиперболическая страсть властвовать, полное отсутствие морали и нравственных тормозов, абсолютное презрение к людям.

- Насколько знание Библии было важно для Сталина: стал бы он тем, кем стал без этого знания?

- Полагаю, Библия была для него не только энциклопедией людских характеров и судеб, но и источником внутреннего конфликта. Поэтому у меня в романе он говорит, что Ветхий Завет ему значительно ближе Нового. Он был способным семинаристом, готовился стать православным священником и проповедовать смирение, готовность принять поношение, подставить левую щеку, когда бьют правую - представляете его в этой роли? Нет, око за око, зуб за зуб, нет, месть и расплата!

То, что он погубил миллионы людей, всем известно. Но, быть может, ужасней всего то, что он сформировал на нашей почве новый, сокрушительный тип homo sapiens'a, который способен на все - отречься от

матери и отца, отказаться от права мыслить и чувствовать, от права выбора. Склонный ненавидеть гениев и поклоняться посредственности, рукоплескать пыткам и казням, и шагать только строем... И этот новый человек спустя десятки лет после его смерти продолжает жить по тем же законам и все пытается реанимировать смердящий, но обожаемый труп Сталин понял великую истину: не прав был Калигула, говоря: «Пусть ненавидят, лишь бы боялись». Нет! Пусть боятся, но любят - только любовь-страх дает обожествление! «Тирано одарот», «обожаемый тиран», как итальянцы называли Муссолини, так в Германии относились к Гитлеру. Но тех хоть потомки прокляли, а наши современники все еще молитвенно вспоминают деспота и - главное - все еще любят свой рабский страх, находят в нем органистическое блаженство. Не все, разумеется, но многие, очень многие.

- Но почему грузин со званием Библии, а не еврей с библейскими традициями? Почему не Троцкий? То, что И.В. властвовал в нашей стране - это случайность или закономерность?

- Троцкому помешал его эстетизм. Он тоже был жестокий фанатик, но обладал писательским даром, имел талант оратора и художественный вкус. Не зря же он так ценил Есенина, который искал у него защиты. Пламенный трибун революции, человек Гражданской войны, глава Красной Армии, он оказался слеп в аппаратной интриге. Нет, тотальная победа Сталина была, безусловно, закономерной. Так деспотически властвовал Иван Грозный - а умер своей смертью. Петр, Николай Первый - в том же ряду. А наши реформаторы и освободители, как правило, погибли под пулями своих же подданных - возьмите хотя бы Александра Второго... Убили беззастенчиво и в общем-то безраздельно Николая II, а жестокого Александра III никто и пальцем не тронул. Вот и в нашей новой истории Сталин ушел под обильный плач, а всю ненависть сберегли для Горбачева.

- Если исходить из того, что человек в целом-то не изменился...

- Он изменился в худшую сторону, поэтому однажды взорвет этот мир. Человечество талантливо, но неумено. Оно все время занимается протоптыванием дороги к коллективному суициду. Вы думаете, это все случайно: там наводнение, здесь извержение, тут озоновый слой пробивает? Не трамвай сошел с рельсов, а катастрофы вселенского масштаба! Такая популяция, которая занимается самоубийством. Де Голль был че-



Москва, такой же март - 50 лет назад...

ловек величайшего ума, однако сделал все, чтобы французские взорвали свою, французскую атомную бомбу - «великие Франции» того требовало. Сумасшествие. Ну ладно, политики, но вот сидит где-нибудь в Урюпинске человек и рассуждает о том, какой мы были великой державой, как нас боялись. Бояться равно восхищению. Интеллигенция, она просто заворована этим...

- В вашей книге мастера слова выглядят, мягко говоря, не очень - не избежали «завороженности силой»...

- Еще бы - художественные натур! Эта чудовищная мощь Сталина, которая стократ усиливалась в их собственном богатом воображении, действовала на них почти эстетически. Да и уютливо это - быть отщепенцем, тянуться в стаю. Несчастный Мандельштам говорил: «Больше всего я рожам». У Булгакова тоже был свой роман со Сталиным - неосознанный, тайный роман. Сталин пятнадцать раз смотрел «Урубинцы». Мастеру захотелось покоя, захотелось всех переписать, а его не тронул... Втайне Булгаков верил, что Сталин его защитит, и пьеса «Мольер» несет на себе печать этой неистребимой веры. Пастернак в телефонном разговоре сказал Сталину, что хочет с ним встретиться, «поговорить о жизни и смерти».

- Может, просто устал человек от неопределенности, захотел в глаза посмотреть?

- Как бы то ни было, какие-то глубинные струны сезонировали - Сталин, как известно, в ответ повесил трубку и последствием сказал: «Не трогайте этого блаженного». Долгие годы меня жгло желание написать этот несостоявшийся разговор - о жизни и смерти. И вот в «Юпитере» это последнее, что происходит со Сталиным-Вороховым.

- Когда Мандельштам написал: «Мы живем, под собою не чуя страны...» Его жирные пальцы, как червь, жирны...» - он же не мог не знать, что подписывает себе смертный приговор. Значит, не мог не написать? Был нацелен на роковую исход и носил в себе облик нечестивца? Говорят, когда к нему пришел молодой человек с жалобами, что не печатают, Мандельштам спустил его с лестницы. «А Иисуса Христа печатали?» - крикнул вдогонку. Почему вас должны?» А Булгаков готов был пойти на компромисс - написал пьесу «Батум»?

- Нам его судить. У Булгакова была горькая биография. Он очень любил бытовую жизнь, остро чувствовал ее вкус, а между тем был ее лишён. Почти все писал, да и всю прозу, должен был хоронить в своих ящиках. Вот и написал это «Батум». Мастеру захотелось покоя, захотелось открыть дорогу своим полудожданным детям. Виленкин, страшный почитатель Булгакова, оправдывая появление «Батума» тем, что Булгаков «воспитывал» Сталина: «Взгляните на собственную молодость! Какой она была чистой и доблестной!» Все это, разумеется, вздор, так я и Виленкину сказал. Чужой человек такого ума, переживший тридцать семь лет дождя (да и тридцать восьмой год не лучше), уже в тридцать девятом году надеяться образумит супостата? Нет, нет, кому нужны эти смешные оправдания. Мастер устал, захотел покоя. Конечно, если б «Батум» пошел, он мог бы стать официальным автором... В плане историческом Булгаков только выиграл от того, что Сталин запретил эту пьесу. Жизнь проиграл, а судьбу выиграл.

- Что это за феномен: хула доближе к власти? Тогда еще можно понять, от этого их жизнь зависела, жизнь близких им людей. А сегодня-то что их туда гонит? Что заставляет дружными рядами вступать в ту же «Единую Россию»?

- Можно иметь талант в избытке при острой нехватке достоинства. А уж когда и таланта не достает... Только в нашем Отечестве есть такое странное явление: «государственный сатирик». Никогда власть не уважала тех, кто толпится в ее прихожей. И никогда эта прихожая не пустеет, увя.

- В какой отрезок времени в России вы бы хотели жить?

- Мне было комфортно с 1987 по 1990 год. Все мы жили тогда надеждой. В России время гармонии коротко. Талейран говорил: «Тот не знал счастья, кто не жил в Париже до взятия Бастилии» - возможно, не все бы с ним согласился.

Беседовала Гюзель АГИШЕВА.

P.S. «Каждый выбирает для себя женщину, религию, дорогу. Дьяволу служить или пророку...» - написал романтик Левитанский. Получается так, что вроде бы от человека все зависит, когда ему родиться и жить. Какое счастье, что мы родились в другое время. Что нас минули сталинские лагеря, война, блокада. Как говорили иезуиты, не дай нам, Господи, пережить все то, что мы можем вытерпеть. Они хороши в этом разбирались. В канун 50-летия со дня смерти человека, вдвинувшего положившего 60 миллионы, эти слова можно повторять как молитву...

Учредитель и Издатель ИАА «Деловой вторник»
Издано зарегистрировано Госкомитетом РФ по печати.
Рег. № 77-7161.

Генеральный директор
Главный редактор
Редакционный совет:
Ф.Сизый,
В.Симонян,
А.Ушачев, В.Васильев, И.Елков, Е.Жирнов,
С.Заворотный, В.Качурин, М.Морозов, К.Сорокин.

Адрес редакции: 125993, ГСП-3, Москва, А-40, ул. «Правды», 24, 8-й этаж.
Телефон для справок: (095) 257-37-92.
Телефон/факс отдела рекламы: (095) 257-37-83.
Интернет-сайт: http://inform.adi.ru/ E-mail: vtornik@adi.ru

Номер подписан в 15.00 По графику в 15.00
Отпечатано в типографии ИПП «Уральский рабочий»
Екатеринбург, пр. Ленина, 49.
Общий тираж 1.563.412 экз. Цена - бесплатная.