

СКОЛЬКО СТОИТ
ПОСЛЕДНИЙ ПУТЬ?

ОСУДЯТ ЛИ
ИНСПЕКТОРА-
ВЫМОГАТЕЛЯ?

40-МЕТРОВАЯ
«МИСС УРАЛМАШ»

ПРОГРАММА
ТЕЛЕПЕРЕДАЧ

ЖИЗНИ ДА МЕНЮ!

ОСНОВАНА
18 ИЮНЯ 1920 ГОДА

Четверг, 22 августа 2002 г.

№ 93 (16091)

НЕ ХВАТИЛО ХЛЕБУ СОЛНЫШКА ВИДЫ НА УРОЖАЙ ЗЕРНОВЫХ НЫНЧЕ НЕВАЖНЫЕ

СВЕРДЛОВСКАЯ ОБЛАСТЬ. Меньше десяти дней осталось до начала сентября, а солнце уже, кажется, навсегда ушло в тучи. Да его и было-то немного за лето. На полях пора бы вовсю развернуться зерноуборочной технике, но латаные-перелатанные комбайны стоят в ангарах.

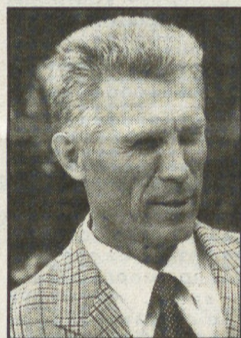
На юго-западе в Красноурфимском районе к уборке зерновых в начале этой недели приступили только три хозяйства из 20. По словам начальника районного управления сельского хозяйства Виталия Мезина, ко вторнику убрано только 270 из 30000 гектаров. Зерно остается в созревании более чем на две недели. Не хватило тепла. Хотя бы недельку еще солнечную — все было бы получше. А пока вместо солнца только тучи, да дождь не пускает технику в поля. Хорошо, кормов в этом году заготовили достаточно. Даже больше, чем в прошлом. Заготовка сенажа и силоса еще продолжается. Похожая ситуация и на северо-востоке области. По словам главного агронома Алапаевского районного управления сельского хозяйства Евгения Рудакова, в районе пока единственным приступил к обмолоту колхоз имени Чапаева. Дело здесь не в том, что чапаевцам летом солнца больше досталось. Просто это сильное хозяйство, способное выделить технику сразу на несколько операций. В остальных хозяйствах продолжается заготовка кормов, скатывают в валки озимую рожь. Кормов и здесь заготовили больше, чем в прошлом году, но, видимо, будет еще больше. Если к началу массовой уборки хлеба не дозреют, то придется пшеницу отправлять на зерноснаж. Без хлеба, правда, все равно не останемся — по России, говорят, урожай в этом году хороший.

АЧИТ. Всеобщая мобилизация комбайнеров и трактористов объявлена в Ачитском районе. Начальник районного управления сельского хозяйства и продовольствия Юрий Власов обратился к главам сельских и поселковых администраций, руководителям предприятий и организаций, в центр занятости населения с просьбой помочь в поиске работников для уборки урожая.

Наибольшую потребность хозяйства испытывают в трактористах и комбайнерах. В этом году сельчанам приходится одновременно заготавливать корма и убирать зерно. Сенокос в районе начался с опозданием из-за плохой погоды. Низкая температура воздуха негативно сказалась на качестве зерна.

Для полного созревания злаков не хватило в общей сложности 150 градусов тепла. Урожайность зерновых в некоторых хозяйствах составила лишь 21,4 центнера с гектара. В хозяйствах района заготовлено около 16,5 центнера кормов на одну единицу крупного рогатого скота. Это больше среднеобластного показателя, но значительно меньше, чем было заготовлено в районе в прошлом году.

Михаил ЧЕРЕПАНОВ и агентство ЕАН



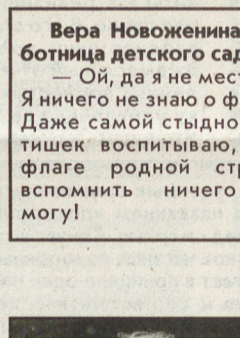
Виктор Симко, маркетолог:
— Я знаю, что наш флаг восстановил Борис Ельцин в 1991 году. А изначально он появился при Петре I. Синий цвет символизирует волю и свободу, а что олицетворяют два других — не помню.



Пенсионерки, отказавшиеся представить:
— Сегодняшний флаг мы не воспринимаем как государственный. Мы бы хотели вернуть красный с серпом и молотом и жить в Советском Союзе. А сегодня в России мы не живем, а существуем. Раньше работали и знали, что будем обеспечены в старости, а сегодня нищета и крошечная пенсия — вот наше настоящее и будущее.



Вова и Боря, 14 лет:
— Путин, наверное, ввел этот флаг. Эпоху Петра I мы уже проходили в школе, но о флаге нам ничего не рассказывали.



Вера Новоженина, работница детского сада:
— Ой, да я не местная! Я ничего не знаю о флаге. Даже самой стыдно: детшек воспитываю, а о флаге родной страны вспомнить ничего не могу!



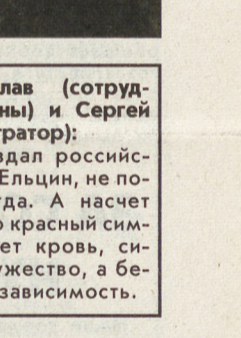
Сергей Чезанов, художник:
— Знания из истории нашего флага у меня очень скудные. Единственное, о чем помню, это что Ельцин в 1991 году его сделал государственным.



Станислав (сотрудник охраны) и Сергей (администратор):
— Создал российский флаг Ельцин, не помню, когда. А насчет цветов, то красный символизирует кровь, синий — мужество, а белый — независимость.



Потапова Саша и Дельва Лена, 12 лет:
— Мы вообще ничего не знаем о флаге. В школе это не изучают. Скорее всего, Владимир Путин ввел российский флаг, ведь он столько реформ проводит.



Виталий, 12 лет:
— Не знаю. Мы этого в школе еще не проходили. Я помню, что на нашем флаге три цвета: белый, красный... и еще какой-то.

Малоизвестный «бесик» ИМЕННО ТАК В АРМИИ ЗАПОМИНАЮТ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ЦВЕТОВ ГОСУДАРСТВЕННОГО ФЛАГА

Сегодня отмечается День Государственного флага России. Введенный еще Петром I, андреевский триколор с приходом Советской власти заменили на ярко-красный флаг с серпом и молотом. И ровно 11 лет назад президент России Борис Ельцин подписал указ о восстановлении исторического российского трехцветного флага. Символика его цветов после возрождения также осталась неизменной: белый олицетворяет свободу, синий — духовность, красный — державность.

В этот день мы решили спросить горожан, знают ли они историю флага родной страны и символику триколора.



Алексей, сотрудник ДПС:
— Ну я еще из армии помню, что его Николай II сделал государственным флагом. А что «бесик» (сокращенно бело-синекрасный) означает? Даже не знаю.

Илья Цибань, социолог:
— На мой взгляд, день российского флага — это позорный день. С развалом Союза любое упоминание о государственной символике вызывает у меня только отрицательные эмоции. А что касается истории, то мне доподлинно известно, что триколор был введен Петром I как флаг российского флота. А потом ему зачем-то присвоили статус Государственного флага Российской империи. А восстановлен он был в 1991 году указом Ельцина.



Юлия ПЕСОЦКАЯ, Анатолий ЛАПТЕВ (фото)

НОВЫЙ СЕЗОН ДЕПУТАТОВ

ЕКАТЕРИНБУРГ. 21 августа в Екатеринбургской городской Думе начался новый политический сезон. По словам председателя Думы Якова Силина, депутаты приступили к согласительной работе по вопросам, которые будут вынесены на заседание представительного органа в сентябре.

В ближайшее время Дума планирует обсудить идею создания городской Счетной палаты, которая будет состоять из десяти специалистов, бюджет города на 2003 год, новый проект Устава Екатеринбурга, реформу муниципалитетов, подготовку к отопительному сезону.

Проект городского бюджета депутаты гордумы намерены обсудить с коллегами из Законодательного собрания области. Бюджет запланирован в сумме 5 миллиардов 145 миллионов рублей. Муниципальному образованию для нормальной работы, по мнению Я. Силина, необходимо еще 850 миллионов рублей. Часть этой суммы будет потрачена на увеличение заработной платы бюджетникам с 1 октября 2003 года в 1,3 раза.

В новом сезоне внутренних противоречий в палате не будет, считает Я. Силин. Однако, по словам спикера, Дума остается поделенной на две группы депутатов, одна из которых не поддерживает руководителя представительного органа. Дума собирается расширить свои помещения. В ближайшее время в здании городской администрации появятся еще один зал заседаний и несколько кабинетов для депутатов. Народные избранники переедут в помещения городского управления по делам ГО и ЧС. Тема обоснованности повышения тарифов на ЖКХ в Екатеринбурге, которая будоражила Думу до летних каникул, отойдет на второй план до выборов, отметил Я. Силин.

ЕАН

СВЕРДУРАЛЬСК. В преддверии Дня шахтера, который отмечается 25 августа, после капитального ремонта открыта центральная улица Свердловальска, носящая имя Николая Каржавина — первооткрывателя уникального Свердловальского месторождения бокситов «Красная Шапочка».

СПАСИБО «КРАСНОЙ ШАПОЧКЕ»

Открытие дало жизнь новому городу и позволило стране развивать алюминиевую промышленность. В год 70-летия алюминиевой промышленности впервые за много лет дорога протяженностью два километра приобрела цивилизованный вид. Здесь установлены дорожные знаки, появились пешеходные переходы, поребрики. Вместо асфальта проезжую часть выложили бетонными плитами общей площадью более 10 тысяч квадратных метров. Раньше улицу все время затапливало нечистотами. Каждое лето вокруг здания местной милиции, расположенного на улице Н. Каржавина, образовывалась большая лужа. При открытии магистрали на пересечении улиц Каржавина и Баянова установлена мемориальная доска в память о Н. Каржавине.

Сейчас ремонт дорог в Свердловальске проводится в счет долгов ОАО «Свердуралбокситруда» областному территориальному дорожному фонду. В соответствии с распоряжением правительства области из бюджета города на ремонт городских дорог было выделено 20 миллионов рублей. В числе подрядчиков выступает и градообразующее предприятие.

ЕВРОПЕЙСКО-АЗИАТСКИЕ НОВОСТИ

В СПИСКАХ НЕ ЗНАЧАТСЯ?

ЕКАТЕРИНБУРГ. 21 августа штаб Приволжско-Уральского военного округа уточняет списки призывников из территорий ПУРВО, которые могли находиться на борту разбившегося 19 августа в Ханкале вертолета «Ми-26».

По действующей в Ростове-на-Дону горячей линии, где можно узнать фамилии погибших и пострадавших, проходит много ошибок, отметили в ПУРВО, поэтому полагаться на эти сведения нельзя. Данные о каждом военнослужащем перепроверяются в Северо-Кавказском военном округе. Сейчас специалисты ПУРВО связываются с военкоматами, производившими призыв военнослужащих, чтобы не допустить неточностей.

В областной военкомат пока не поступили сведения о погибших или пострадавших жителях области. По неофициальной информации, на борту вертолета находилось трое военнослужащих из Свердловской области.

По сообщению центральных СМИ, вертолет был переполнен. Не исключено, что часть военнослужащих была не зарегистрирована. В областной призывной комиссии предположили, что этот факт усложняет работу по установлению личностей военнослужащих.

ЕАН

«ВETERАН» ждет покупателей

15 августа в Екатеринбурге состоялось открытие магазина «Ветеран» после капитального двухмесячного ремонта.

В магазине введено самообслуживание, увеличился ассортимент и оборот товаров, появилось новое оборудование. В магазине, как и раньше, действует система скидок, удобная для каждого. Всего скидками пользуются 18 категорий населения: ветераны войны, труженики тыла, блокадники Ленинграда, малополетные узники во время войны, пенсионеры и др. Также в магазине открылся самый дешевый аптечный киоск в городе.

В общем, все довольны, все счастливы, только маленькое «но»: новые евродвери, установленные в магазине, по словам охранника, «еще плохо разработаны», поэтому во время торжественной части приходилось открывать их каждому посетителю. А вот хватит ли сил у ветеранов открывать их по будням?

Ольга БЕЛЯЕВА

Спрашивайте — ответим!
«Горячий телефон»
редакции
71-38-75 — с 12 до 17 часов

ПОГОДА
23 августа

Переменная облачность, местами по области кратковременные дожди.
Атмосферное давление — 735 мм рт. ст.
Влажность воздуха 60–70%.

Температура воздуха ночью +5–+7°, днем +8–+12°.
Ветер юго-восточный, 2–5 м/сек.

ПРОГРАММА ТЕЛЕВИДЕНИЯ



ПОНЕДЕЛЬНИК, 26 августа

«ОРТ» 06.00 Телеканал «Доброе утро» 09.00 Новости 09.15 Т/с «Семейные узы» 10.10 Т/с «Знатоки возвращаются» 12.00 Новости 12.15 Боевик «Блэк Джек» 13.55 Полет чудес 15.00 Новости 15.15 Х/ф «Трудный ребенок» 16.55 Т/с «Самозванцы» 18.00 Вечерние новости 18.15 «Останкинская башня: у всех на виду» Спецрепортаж 18.40 Прикл. комедия «Дочь д'Артаньяна» 21.00 Время 21.35 Т/с «Убойная сила» 22.40 Т/с «Абсолютные убийцы» 23.05 «На футболе» В. Гусевым 23.35 Т/с «Убойная служба» 00.00 Ночное «Время» 00.15 Э. Радзинский. «Как стать Наполеоном» Часть 2-я 00.55 Т/с «Человек из ноутда»

ВТОРНИК, 27 августа

«ОРТ» 06.00 Телеканал «Доброе утро» 09.00 Новости 09.15 Т/с «Знатоки возвращаются» 11.15 «Объекты» 13.00 «Лобби» 12.15 Т/с «Детективное агентство «Лунный свет» 14.00 Т/с «Убойная сила» 15.00 Новости 15.15 «Кумиры» 15.50 Т/с «Блеск и нищета куртизанок» 16.55 Т/с «Самозванцы» 18.00 Вечерние новости 18.15 Т/с «Семейные узы» 19.15 «Шутка за шуткой» 19.55 Т/с «Остановка по требованию-2» 21.00 Время 21.35 Т/с «Убойная сила» 22.40 Т/с «Китайский городской» 23.35 Т/с «Убойная служба» 00.00 Ночное «Время» 00.15 Э. Радзинский. «Как быть Наполеоном» Часть 2-я 00.55 Т/с «Человек из ноутда»

23.30 «СОБЫТИЯ: КРУПНЫЙ ПЛАН» 23.45 Колеса-блиц 00.00 Новости «Десять С Половиной». Информационный супердажест ТАУ 00.30 Минутка «С» 00.45 Автомобильная программа «Автобан» 01.00 «ЕВРОНЮС» 01.30 «Восьмь С Половиной» (спецпроект ТАУ) - «Казахское Игрисство» (2-я серия) 02.00 «ЕВРОНЮС»

13.00 СОБЫТИЯ. Время московское 13.15 «Войди в свой дом» 13.20 «Телегазета» 13.30 «Четыре цвета времени» 14.00 ПРОФИЛАКТИКА С 14.00 ДО 20.00 20.00 СОБЫТИЯ. Время московское 20.20 «Новости» 20.45 «Погода» 20.50 «Знак вопроса» 21.05 «Моя дорога Изабель». Телесериал 21.10 «Пять минут деловой Москвы» 21.05 «Киллер-2». Комедия (Польша) 00.00 СОБЫТИЯ. Время московское 00.45 «Времени» 01.15 «Комиссар Мулен». Телесериал 02.10 25-И ЧАС. СОБЫТИЯ. Время московское 02.30 «Петровка, 38» 02.50 «Мир вокруг нас»

Медицина

АПТЕЧНАЯ СЕТЬ ООО «АТОЛЛ-ФАРМ»

АПТЕКИ 4 ул. Ильича, 4, с 8.00 до 20.00. Тел.: 31-34-27. ул. Ясная, 1/1, круглосуточно. СКИДКИ НА АЛЛЕРГОПРЕПАРАТЫ Тел.: 59-29-91. ул. Водная, 15, с 8.00 до 20.00. Тел.: 27-40-48. ул. 8 Марта, 50, с 8.00 до 21.00. СКИДКИ ПО ДИСКОНТНЫМ КАРТАМ Тел.: 22-74-01. ул. Малышева, 73, с 8.00 до 21.00. СКИДКИ ПО ДИСКОНТНЫМ КАРТАМ Тел.: 50-71-04. ул. Лобкова, 50, с 9.00 до 19.30, выходной - воскресенье. Тел.: 34-79-88. ул. Циолковского, 73, с 8.00 до 21.00. Тел.: 22-74-90. ул. Белинского, 141а, круглосуточно. Тел.: 69-12-78. ул. Малышева, 101, с 8.00 до 20.00. СКИДКИ ДЛЯ ПЕНСИОНЕРОВ И ИНВАЛИДОВ Тел.: 74-41-24. ул. Победы, 94, с 8.00 до 21.00. Тел.: 30-50-59. ул. Свердлова, 25, с 8.00 до 21.00. Тел.: 78-10-54. ул. Техническая, 36, с 8.00 до 21.00. Тел.: 52-30-47. ул. Стрелочников, 7, с 8.00 до 21.00. Тел.: 78-11-43. АПТЕЧНЫЕ ПУНКТЫ (с 8.00 до 20.00) ул. Заводская, 7. Тел.: 42-29-74. ул. Вайнера, 2. Тел.: 77-73-26.

ВСЕГДА БОЛЬШОЙ ВЫБОР ЛЕКАРСТВЕННЫХ СРЕДСТВ И ИЗДЕЛИЙ МЕДИЦИНСКОГО НАЗНАЧЕНИЯ, ЛЕКАРСТВЕННЫХ ТРАВ, ТОНОМЕТРОВ ОРТОПЕДИЧЕСКИХ ИЗДЕЛИЙ, ЛЕЧЕБНОЙ КОСМЕТИКИ и др. В аптеках работают квалифицированные консультанты

Промышленные товары

ООО «ГАОС» г. Екатеринбург, пр. Ленина, 20, оф. 24 Тел.: 71-05-83, 71-09-34, 30-60-02

ВЫСОКОКАЧЕСТВЕННОЕ ПОСТЕЛЬНОЕ БЕЛЬЕ, ОДЕЖДА. ПРОИЗВОДСТВО ЧЕБОКСАР И ДРУГИХ ФАБРИК. ТКАНИ ИЗ ИМПОРТНОГО СЫРЬЯ, МОДНЫХ РАСЦВЕТОВ, НИТКИ. ФОРМА ОПЛАТЫ ЛЮБАЯ.

Садоводство

СРЕДИ ЦВЕТОВ УРАЛА 620017, г. Екатеринбург, ул. Краснофлотцев, 15 Тел.: (3432) 34-07-71

СЕМЕНА РАССАДА. САЖЕНЦЫ. Мотокультиватор «КРОТ». ЛАНДШАФТНЫЙ ДИЗАЙН. ОЗЕЛЕНЕНИЕ. Альпийские горки, бассейны, цветники, газоны. Зимние сады.

Все рекламируемые товары подлежат обязательной сертификации, а услуги - лицензированию

ПРОГРАММА ТЕЛЕВИДЕНИЯ

«10 КАНАЛ» 05.15 «Минувший день» (от 26.08) 05.30 «Время: крупным планом» (от 23.08) 05.45 Тема дня в программе «Острый угол» 05.55 «Астропрогноз» на 27.08.02 06.00 «Новости» 9/12-И. Шеремета 07.30 «Fox Kids». Мультителесериал «Пауэр райнджер, или Могучие рейнджеры» 08.00 «Fox Kids». Детский телесериал «Пауэр райнджер, или Могучие рейнджеры» (США) 08.30 «Fox Kids». Мультителесериал «Жизнь с Луи» (США) 09.00 «Fox Kids». Мультителесериал «Инспектор Гаджет» (США) 09.30 Информационная программа «24» 09.45 «Кино»: Марк Даккссис «Чем Карьеро в боевике «ПЛАУЩИЙ УБИЙЦА» (США) (от 25.08) 12.00 Телегазета 12.30 Телесериал «Яго, темная страсть» 12.35 Мультисериал «Кенди-Кенди». Япония 13.00 Телесериал «Яго, темная страсть» 13.30 Информационная программа «24» 13.45 «Очевидец» с Иваном Усачевым 14.15 Комедийный телесериал «Конференция маньяков» 15.30 «Fox Kids». Мультителесериал «Инспектор Гаджет» (США) 16.00 «Fox Kids». Мультителесериал «Жизнь с Луи» (США) 16.30 «Fox Kids». Детский телесериал «Пауэр райнджер, или Могучие рейнджеры» 17.00 «Fox Kids». Мультителесериал «Жизнь с Луи» (США) 17.30 Информационная программа «24» 17.50 Ток-шоу «Семейные страсти» 19.00 «Минувший день» 19.15 «Астропрогноз» на 28.08.02 19.25 Комедийный телесериал «Конференция маньяков» 20.30 «Время: крупным планом» 20.50 Тема дня в программе «Острый угол» 21.00 Мультителесериал «Гриффины» (США) 21.30 «Новости» 9/12-И. Шеремета 21.30 «Кино»: Тим Роббинс, Дэнни Айелло и Винг Реймс в мистическом триллере «Зарина на Лайна» «ЛЕСТИЦА МАКОВА» (США) 01.00 Информационная программа «24» 01.30 «Аллоэзон»: Клаудия Кардинале, Виктор Гассман и Нино Манфреди в криминальной комедии «ОТРАПЛЕНИЕ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ» (Италия - Франция)

14.30 М/с «БЭТМЕН» 15.00 М/с «Приключения Вуди и его друзей» 15.30 М/с «Сильвестр и Твити» 16.00 Приключенческий сериал «ЗЕНА - КОРОЛЕВА ВОИНОВ» 17.00 Комедийный сериал «ЧУДЕСА НАУКИ» 17.30 Юмористическая программа «ПОЛНОЕ МАМАДУ» 18.00 Сериал «ЗАЧАРОВАННЫЕ» 19.00 «НОВОСТИ В НАСТУПЛЕНИИ» В 19.00 19.25 «ПОСЛЕДСТВИЕ» 19.40 ПОГОДА 19.45 «НОВОСТИ В НАСТУПЛЕНИИ» 20.00 Ток-шоу с Дмитрием Нагиевым «ОКНА» 21.00 Дж. Эйкрод в комедии «ХОРОШО НА ПРИРОДЕ» (США, 1988 г.) 23.00 ПОГОДА 23.05 Программа «ЗНАЙ НАШИХ!» 23.35 Телесериал «МОЛОДОЖЕНЬ» 00.05 Фантастический сериал «ЗАКОН И ПОРЯДОК. СПЕЦИАЛЬНЫЙ КОРПУС» 01.00 Комедийный сериал «ЧУДЕСА НАУКИ» 01.30 Джо Пеш, Барбара Херши в криминальной драме «ХРОНИКЕР»

Шоу-штучки



Наш ответ

ТАРАНТИНО
Где-то в недрах российского кинематографа тщательно и скрупулезно выработывался сей план. И вот появились данные о том, что завершены съемки некоего беспримысленного суперфильма, обреченного переколоться цитатами в подростковый слэнг, который чуть ли не завтра запустится в прокат. Несмотря на то что до сих пор многое окутано тайной, удалось выяснить, что фильм называется «Даже не думай» и что в этом мега-проекте снялся кумир подростков Дельфин.

В НОВОМ СУПЕРФИЛЬМЕ ДЕЛЬФИН ОГРАБИТ БАНК

«Мальчишник» — культовый и самый известный бой-бэнд за всю историю отечественного шоу-бизнеса — дал Родине не только талантливых музыкантов Мутабо-ра, DJ Дэна и Дельфина, но еще и кинозвезду. Так что это за проект? Это масштабный, выверенный, точечный ответ всем забурным киномонстрам сразу: Гаю Ричи, Квентину Тарантино, Роберту Родригесу, Александру Роуэллу. Вы хотели «Карты, деньги, два ствола» по-русски? Получите, распишитесь. А еще вдобавок «Отчаянно-го», «На игле», «Криминальное чтиво» и «Большой куш» в одной обложке. Оглушительная стрельба, азартные игры, бесшабашные налеты, философские размышления, экстремальная музыка, бешеный ритм и отчаянная работа оператора завертелись в невероятном коктейле. «Даже не думай» имеет

«ЧИКАГО»

не за горами

ШОУ КИРКОВОРА И ПУГАЧЕВОЙ ЗАТМИТ «НОТР-ДАМ ДЕ ПАРИ»

Филипп Киркоров, похоже, решил сбросить с себя прилипший, казалось, навсегда, смехотворный ярлык «независимого продюсера, от которого ничего не зависит». Недавно он выступил главным зачинщиком русской версии знаменитого американского мюзикла «Чикаго», премьера которого намечена на октябрь. Судя по масштабности замысла, проект уже сейчас грозит затмить такие достижения нашей «музыкальной практики», как «Метро», «Норд-Ост» и «Нотр-Дам де Пари».

Когда-то увидев «Чикаго» на Бродвее, потрясенный Филипп твердо решил поставить его здесь. И непременно с по-



— Независимый продюсер вас слушает...

мощью самих американцев. Однако мечта артиста суждено было сбыться только через шесть лет. Именно столько шли переговоры с режиссером С. Феррисом, музыкальным продюсером Г. Валентайном. Эти люди известны своей работой с такими знаменитостями, как режиссер Боб Фосс («Кабаре») и актрисы Бетти Мидлер и Лайза Минелли. В кастинге на заветные роли в «Чикаго» состязались около... пяти тысяч человек. Для нашей страны это абсолютный рекорд. Среди претендентов помимо актеров российских музыкальных театров, танцоров и вездесущих пугачевско-киркоровских фанатов значились такие персоны, как Лада Дэнс, Кристина Орбакайте, Катя Лель, Татьяна Ан-

Лариса Долина вернулась к джазу! Эту новость с радостью восприняли те, кто любит «музыку свободы и импровизации». Певица по-прежнему будет петь и в стиле поп. Но, когда она исполняет джаз, у нее поет душа и мир вокруг начинает играть новыми красками. Ведь вся ее жизнь — постоянная импровизация. Певица не перестает удивлять и восхищать.



все основания стать главным хитом осени. Авторы обещают, что фильм будет культовым и, кажется, на сей раз сдержат слово. Любопытно, что кино позиционируется как комедия, о чем явственно говорят ироничные диалоги, которые действительно имеют место быть, а произносятся в самых неожиданных сюжетных поворотах самыми колоритными персонажами.

Сюжет сначала кажется немного сумбурным: зритель оказывается в круговороте событий и останавливается только тогда, когда понимает, что вместе с Дельфином ограбил банк, в результате чего поимел кучу денег и еще больше неприятностей. И снова погоня, перестрелки, милиция, бандиты, ствол у виска, дрожащий палец на спусковом крючке, капельки пота на лбу... Передышка дает музыка, красивая музыка, плавная и завораживающая, которая потом взрывается очередным фейерверком, — и все по-новой...



циферова, Алика Смехова, певица Саша, Татьяна Лазарева, Елена Воробей...

Но строгие американцы были непреклонны в своем выборе и решили, что роль мамы Мортен может исполнить только очаровательная Лолита, Билли Флинта споет Филипп Киркоров (во втором составе будет петь Максим Новиков — актер мюзикла «Норд-Ост»), гротескно-характерную Мари Саншайн изобразит экзотический контртенор Ярослав Здоров (известный по роли М. Баттерфляя в одноименном спектакле Романа Виктюка). Имена остальных участников держатся в секрете. Интрига заключается в том, что сопродюсером «Чикаго» выступает... Алла Пугачева и именно ей прочили одну из ролей. И хотя Примадонна пока отказывается от предложенной партии, сюрприза от нее ждать очень даже можно.

Личная история кино

Три года назад, когда вышла в свет первая книга Андрея Плахова, главного кинокритика страны, никто не подозревал, что это начало серии. Вторая книга называется так же — «Всего 33». Изменился только подзаголовок. Там — «Звезды мировой кинорежиссуры», здесь — «Звезды крупным планом».

Во второй книжке по явилась еще одна глава — «Сверхновые». Кто знает, может, к выходу третьего тома эти самые «сверхновые», Ким Ки Дук, Цай Миньян или Тодд Солонц, станут обладателями «Золотой пальмовой ветви». Умение предвидеть — отличительное качество хорошего кинокритика.

Обе книжки — как бы личная история кино Андрея Плахова. Три года назад казалось, что моду все еще определяют американцы, а в списке Плахова — чуть ли не маргиналы. По прошествии времени выяснилось, кто был прав и кто есть кто.



Рано или поздно мы доберемся до последнего холостяка — заявляют авторы новой программы для полуночников, премьера которой состоится в сентябре на канале REN TV. Расправиться с холостяками решили просто — найти им всем невест. В каждом выпуске главный герой один — он же холостяк, которого и собираются женить.

ЖЕНИХА ПОКАЖЕТ ТЕЛЕВИЗОР

Требование к кандидатам пока предъявляется только одно — не быть женатым. А в остальном — вы можете соответствовать любому вкусу невест нашей необъятной страны. Правда, нужно готовиться к тому, что придется подробно рассказывать о себе и отвечать на коварные вопросы ведущих. Например: «Собираетесь ли вы содержать жену, перевоспитывать?», «Готовы ли вы жениться на женщине с ребенком, двумя-тремя детьми?», «Насколько вы влюбчивы?», «Что умеете делать по дому?» и т.п. Попробовать холостяков поручено двум ведущим — Евгении Гусевой и Марии Тарасевич. Евгения — по образованию актриса и журналист, работала на венгерском телевидении, снялась в небольшой роли в фильме «Эвита». Мария — джазовая певица и фотомодель, была первой фотомоделью «Плейбой», попала в сотню самых красивых людей России. Лучшее себя не приукрашивать, поскольку авторы программы любят все проверять и перепроверять. Им ничего не стоит позвонить вашим друзьям, знакомым, экс-невестам, по фотографии и почерку определить ваш характер. К тому же непосредственно во время съемок правдивость ваших ответов проверят на детекторе лжи. После эфира толпы девушек ринутся писать письма на сайт программы и присылать свои фотографии. Чем черт ни шутит, может, вы и найдете свою единственную?

В этом году число желающих бороться за престижную премию заметно выросло: собрано 524 заявки из 46 городов России, в том числе 373 заявки от московских телекомпаний-производителей. Для сравнения: в прошлом году в конкурсе принимали участие 425 претендентов из 31 российского города.

ТЭФИ меняет правила

АКАДЕМИЯ РОССИЙСКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ ЗАКОНЧИЛА СБОР ЗАЯВОК НА ВОСЬМОЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ТЕЛЕКОНКУРС

В этом году впервые проводится Всероссийский зональный конкурс «ТЭФИ-РЕГИОН». Регионы в нем пока что три: организаторы разделили страну на «запад», «центр» и «восток». Наибольшее количество заявок от «регионалов» пришло с «запада» — 297 против 183 из «центра» и 188 с «востока». Интересно, что хронометраж работ, представленных на зональный конкурс, заметно меньше хронометража программ конкурса национального: 150 часов против 334. Дело в том, что в «ТЭФИ-РЕГИОН» только 10 номинаций, а не 26, как в «большом» ТЭФИ. К тому же самой представительной в национальном конкурсе оказалась номинация «Телевизионный документальный фильм», в которой целых 40 работ достаточно большого объема.

В зональном конкурсе вообще нет такой номинации. У «регионалов» и призом меньше — в академии ласково называют его «Тэфик». Пока еще не ясно, кто войдет в жюри зонального конкурса. Зато известно, что в голосовании по претендентам на национальную премию примет участие вся Академия Российского телевидения. До этого «академикам» придется просмотреть примерно по сотне кассет.



Самое голосование впервые будет проходить в один круг — без выявления «троек» финалистов. По мнению президента АРТ Владимира Познера, это дает шанс на более объективные результаты. Тройки лидеров, впрочем, обнародуют, но делает это независимая аудиторская компания, которой позже будут отданы результаты общего голосования.

В этом году голосующим запрещено передавать свой голос и пользоваться любыми средствами связи. В случае неявки на голосование, назначенное на 14 сентября, отсутствующие «академики» автоматически теряют возможность повлиять на раздачу призов. Церемонии вручения национальной премии ТЭФИ будет транслировать телеканал РТР. По числу работ, представленных на конкурс, Российский канал занимает лишь второе место. Больше всего заявок поступило от ОРТ.

В этом году академия не будет награждать за «Телевизионное событие года». Как заметил Владимир Познер, «событие может быть и отрицательным»: «Что же тогда — награждать за закрытие канала?»

Каждый холостяк на счету

Рано или поздно мы доберемся до последнего холостяка — заявляют авторы новой программы для полуночников, премьера которой состоится в сентябре на канале REN TV. Расправиться с холостяками решили просто — найти им всем невест. В каждом выпуске главный герой один — он же холостяк, которого и собираются женить.



По улицам ОРКЕСТР ВОДИЛИ

В Москве прошел фестиваль уличных музыкантов, первый в своем роде. Он значительно отличался от всех остальных «пьяных» фестивалей. Если там музыка являлась приложением к пиву, то на этом фестивале пиво стало приятным дополнением к хорошей музыке.

МУЗЫКАНТЫ ИГРАЛИ НА ПИЛЕ И ВОЛЫНКЕ ИЗ ПЛЯЖНОГО МАТРАСА

Идея его проведения возникла года два назад у художественного руководителя клуба «Китайский летчик Джао Да» Алексея Паперного. Гуляя по Тверской, он услышал игру некоего Гордея, барабанящего по банкам из-под краски. Он решил организовать прослушивание уличных музыкантов в своем клубе, чтобы открыть новые имена. Лауреаты этого конкурса, в успех которого мало кто верил, теперь известны многим: «Пакава Ить», Алексей Петровдорский. Они выступают в лучших клубах Москвы и Питера и, конечно, приняли участие в нынешнем фестивале. За три дня на импровизированных сценах на Болотной площади выступили полтора десятка групп из восьми стран мира.

Среди хэдлайнеров фестиваля были легендарные Skatalites. Именно с их творчества началась история музыки ска. Сам Боб Марли записывал с ними свои первые песни. Никто не верил в возможность их приезда, но случилось чудо — приехали.

Организаторы фестиваля стремились заставить участников в какие бы то ни было стилизованные рамки. Участники, в свою очередь, не просто отыгрывали положенный список песен, но и устраивали настоящие уличные представления. Молодой человек из французской группы Materia Prima на ходулях танцевал брейк-данс. А участники La Fanfare Zoublistanaise из придуманной страны музыкантов Зублистана играли на самодельных инструментах: глиняном саксофоне, овощной флейте и волынке из надувного пляжного матраса.



По материалам журналов «Цветной телевизор», «Неон», «Итоги», «Отдохни»

Лариса Долина в ритме ДЖАЗА

ПЕВИЦА ЛЮБИТ УДИВЛЯТЬ, НО СЕЙЧАС ХОЧЕТ, ЧТОБЫ В ЕЕ ЖИЗНИ НИЧЕГО НЕ МЕНЯЛОСЬ

внешности. Каждый утро певица пробегает пять километров, правда, не по улице, а на беговой дорожке. (Нова я квартира в доме на Покровке, который когда-то принадлежал фарфорщику Кузнецову, с потолка в 3,5 метра, дубовый паркетом и просторными

комнатами позволяет ей иметь свой спортзал.) Потом Долина выпивает чашечку кофе без сахара, ведь строжайшей диеты: без сладких фруктов, углеводов и жиров и пьет обезжиренный кефир, правда, не больше литра в сутки и через день... Ведь сброшенные меньше чем за три года 26 кг очень легко набрать, особенно при ее склонности к полноте. — Когда возвращаюсь после концерта, ночью, абсолютно вымотанная, но счастливая, очень хочу есть, а нельзя. Тогда я принимаю успокоительные капли и ложусь спать, чтобы наутро сказать себе: «Ай да Долина, ай да молодец! Выдержала, не сорвалась!»

Вот такой у нее характер — во всем идет до победного конца! Только в отношении с мужем певица позволяет себе быть другой. Но и тут она часто бывает непредсказуема. Еще пять лет назад Лариса не думала, что сможет уйти от мужа-продюсера, нарушить такую устоявшуюся семейную идиллию и поставить под угрозу свое творчество. Правда, о том, что жизнь ее круто изменится, ей говорили еще в 86-м. На концерт Долиной тогда пришла цыганская семья, и цыганка поговорила ей по старинной книге. Это было впервые в жизни: Лариса никогда не пыталась узнать судьбу у астрологов и экстрасенсов. В тот день ей предсказали болезнь отца и его скорую смерть. И еще... Во второй половине жизни — нежданную любовь, которая заставит бросить прежние привязанности и вопреки трудностям уйти с любимым. Именно так все и случилось. Тогда она уже поняла, что не нужно заниматься специальными поисками «своего мужчины».

— Знаете, как бывает: мы создаем в воображении некий образ и потом начинаем искать кого-то похожего в своем окружении. Но ведь наши мечты могут не совпасть с Божьей волей... Мой опыт подсказывает, что нужно просто ждать. Ждать и надеяться. Лет семнадцать назад, приобрела уже определенный женский опыт, я вдруг почувствовала, что нечто важное еще впереди. С этим ощущением я и жила все последующие годы. Особенно на этой мысли не задерживалась, но все же внутренне была готова к серьезным переменам. Просто ждала — и дождалась!

Илья, Илюша, которому она доверяет бесконечно, появился в ее жизни четыре года назад. Наконец-то Лариса нашла мужчину сильнее себя, с которым можно, как говорит певица, «позволить себе быть слабой и беззащитной». Теперь они живут вместе: дочь — студентка первого курса Экономико-статистического института, муж — продюсер и режиссер и она, джазовая певица, молчаливая Бога лишь об одном: чтобы ничего не менялось в ее жизни... Чтобы Илья по-прежнему звонил на мобильный, а дома ее ждали любимые белые розы и всегда была возможность выходить на большую сцену и говорить о своей любви всему миру с помощью зажигательной «музыки свободы и импровизации»...

