







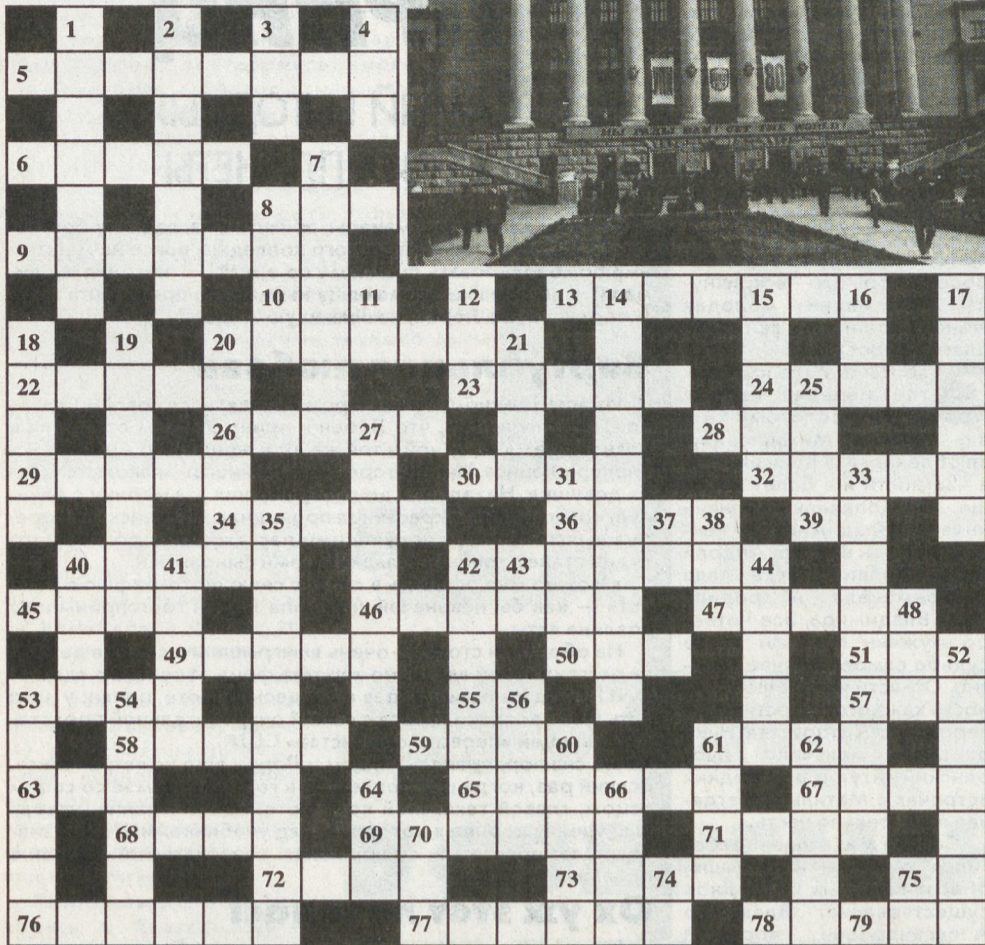




НА ДОСУГЕ

Кроссворд

Ответы на 7-й стр.



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Город в Белоярском районе Свердловской области. 6. Жилой район в Чкаловском административном районе...

шланг. 80. Партия для одного музыкального инструмента, голоса. 81. В греческой мифологии: сын Дедала. 84. Жилой район в Чкаловском административном районе Екатеринбург...

Новый русский застрял в лифте ночью, час стучался, кричал, потом лег в углу, свернулся калачиком: «Ну ладно, пока посплю, а утром снова буду крутым».

АНЕКДОТЫ

— Дорогой, почему ты не надел обручальное кольцо? — Ну что ты, кольцо — в такую жару!

Мужик на «Запорожце» въезжает сзади в «Мерседес». «А-а, помирать, так с музыкой!», — думает, высккивает из машины, хватается за руль...

Женщина — как светофор: сначала зажигает красный свет, потом желтый, и, наконец, зеленый. А мужчина — как водитель: прет на любой.

Поутру встречаются два друга: — У меня сегодня была ужасная ночь! Софи Лорен, Клаудиа Шиффер, Деми Мур, Памела Андерсон и моя жена боролись за то, чтобы отдать мне.

Вышел старший сын в чисто поле и пустил стрелу. Попала стрела к жабе. Пустил стрелу и средний сын — опять попала стрела к жабе. Потом младший сын пустил стрелу. И опять к жабе попала она.

Одного больного укусила собака. Он почувствовал себя плохо и обратился к врачу. Доктор ему говорит: — Мой друг, должен вас огорчить: у вас бешенство.

— Папа, почему учительница сказала мне, что яблоко от яблони недалеко падает? — Ты, Вовочка, безобразник. Неужели ты уцепился за задницу?

Юнга-чукча стоит на вахте. Капитан спрашивает его: — Сколько у нас на румбе? — Я один на румбе.

Лакомка

САЛАТ «УРАЛЬСКИЙ» Вареную очищенную свеклу, сырую редьку, капусту шинкуют соломкой, лук — полукольцами. Все овощи перемешивают и заправляют майонезом.

ПРОДУКТЫ: 50 г свеклы, 20 г капусты, 30 г редьки, 20 г лука, 30 г майонеза.

ОКРОШКА МЯСНАЯ НА КЕФИРЕ Вареное мясо, картофель, яйца, свежие огурцы нарезают мелкими кубиками или короткой соломкой. Зеленый лук шинкуют. В кефир, смешанный с кипяченой водой, добавляют соль, сахар и охлаждают.

ПРОДУКТЫ: 162 г кефира, 162 г воды, 100 г отварной говядины, 30 г зеленого лука, 50 г отварного картофеля, 60 г свежих огурцов, 20 г (1/2) яйца, сахар и соль по вкусу.

РЫБА ЖАРЕНАЯ ПО-ДОМАШНЕМУ Филе рыбы смачивают в яйце, панируют в белой панировке и жарят. Гарнир по сезону. При подаче поливают сливочным маслом.

ПРОДУКТЫ: 122 г рыбного филе с кожей, 1/4 яйца, 20 г белой панировки, 8 г топленого масла, 10 г сливочного масла.

КОМПОТ ИЗ АРБУЗА И ЯБЛОК Яблоки, арбузы моют, удаляют семена, нарезают ломтиками. У арбуза срезают кожицу. Плоды закладывают в кипящий сахарный сироп. Варят 2-3 мин. и охлаждают.

ПРОДУКТЫ: 30 г свежих арбузов, 10 г свежих яблок, 20 г сахара, 164 г воды.

Приятного аппетита! Подготовила Любовь ГОРИНА



Ты когда-нибудь пробовал пощекотать сам себя? Ну, и как! Вот именно, бесполезно. В то же время стоит тебя пощекотать кому-либо другому — и все идет, как положено: идиотский смех, конвульсии, чувство неловкости и икота.

Почему? Английские ученые доказали, что в этом виновата фундаментальная схема работы мозга и нервной системы. Оказывается, мозг заранее игнорирует сигналы от прикосновения, инициированного им самим, и просто отказывается обрабатывать информацию, поступающую от двух различных групп рецепторов, в данном случае — пальцев и ребер. Кстати, по этому же принципу работает народный метод анестезии под названием «закусить губу».

ГОРОСКОП 20 — 26 августа

ОВЕН. Вокруг вас вертится весь мир. Время воплотить давние замыслы. Понедельник и вторник хороши для оформления необходимых бумаг. С четверга соизмеряйте свои силы с масштабом задуманного.

ТЕЛЕЦ. Вам вернут давно забытые долги. Это должно помочь в личной жизни. В понедельник и вторник предостоят хлопоты по благо семьи. К четвергу все уладится.

БЛИЗНЕЦЫ. Погода в доме неважная — громы и молнии, но не вешайте нос! В понедельник и вторник предостоят хлопоты по благо семьи. К четвергу все уладится.

РАК. Готовьте себя к шквалу информации, встречам и быстрым маневрам. Ваши усилия не пропадут даром, особенно в понедельник и вторник. В четверг вы сможете пополнить свою «казну» социальными поступлениями.

ЛЕВ. Не стоит так сгущать краски. К выходным жизнь наладится. В понедельник и вторник избегайте пользы из старых связей. К четвергу появятся первые плоды трудов.

ДЕВА. Скоро день рождения, самочувствие и настроение — лучше некуда! Их не омрачит даже недопонимание с шефом в понедельник — вторник. В четверг компромисс приведет к повышению зарплаты.

ВЕСЫ. В общении вы предпочитаете друзей и коллег, и тех и других придется «подвинуть» в интересах карьеры. В начале недели в вас проснется дерзновенный творец.

СКОРПИОН. Вы удачливы, как цыган, а жизнь полна новых увлечений и дел. В начале недели в финансах не упускайте важные детали.

СТРЕЛЕЦ. Испытания на прочность проходят ваши отношения с любимыми и репутация. Надейтесь только на себя! В понедельник — вторник хорошо подумайте, прежде чем обещать.

КОЗЕРОГ. Позаботьтесь о внешности, смените имидж: это помогает не только в личной жизни! В начале недели будете ломать колья в рабочих дебатах.

ВОДОЛЕЙ. Секрет успеха — в работе над собой. В понедельник — вторник деликатность и такт поднимут ваш рейтинг. В четверг придется вернуть старый долг.

РЫБЫ. Спешите не торопясь, и все «устаканится». Творчество поможет вам снять напряжение. В начале недели вы заняты мелкими делами.

Существенный факт (события, действия), затрагивающий финансово-хозяйственную деятельность эмитента ОАО «Промышленная группа «Уралинвестэнерго» (620219, г. Екатеринбург, ул. Кузнечная, 92, код эмитента 30787 - D)

Код факта: 0730787D10082001 Дата появления: 10.08.2001г. ОАО «Уральский коммерческий банк внешней торговли» 620062, г. Екатеринбург, ул. Чебышева, 4 литер В

Без посредников

ОТДЫХ

Дом кино. Клуб элитарного фильма. Премьера! Гран-при фестиваля «Кинотавр 2001» фильм Карена Шахназарова «Яды, или Всемирная история отравлений».

ЗНАКОМСТВА

Для серьезных отношений познакомьтесь с мужчиной, желательно вдовцом, материально обеспеченным, в/п — в меру, возраст — до 56 лет, рост — не меньше 170 см.

Смотрите



В КИНОТЕАТРЕ «САЛОТ» С 17 АВГУСТА КОМЕДИЙНЫЙ БОЕВИК

«АДСКИЙ НЕБОСКРЕБ»

Два друга, устроившиеся мойщиками стекол в гигантское здание делового центра, собирались весело проводить время, расквашивая над улицами. Да не тут-то было.



Режиссер: Шарль Немес (телесериал «Эйч»). В ролях: Эрик Жюдор («Пари на берегу»), Рэмзи Бедиа («Старая школа»), «Пари на берегу»), Марина Фуа («Серийный любовник»), Мишель Пutterфлан («Горит ли Париж?»), «Коктейль Молотова»), Питер Семлер («Болеро», «Отверженные»).

Автоответчик 71-47-44.

ТЕЛЕКОМПАНИИ АСВ -10 ЛЕТ!

1 сентября в 19:00 на площади 1905 года состоится вечер «Новый год! Новый телесезон!»

ТЕЛЕКОМПАНИИ АСВ -10 ЛЕТ!

В новое десятилетие - ВМЕСТЕ С АСВ!



Advertisement for the 'Свердловская Звезда-2001' competition, featuring logos of sponsors like ОРТ, РТР, and others, and details about the event.



В КОНЦЕ НЕДЕЛИ, КАК ВСЕГДА, В «НА СМЕНУ!» — «КРАСНАЯ БУРДА!»



# СМОТРЕНИЕ ТЕЛЕВИЗОРА

РИС. М. СМАГИНА (ЕКАТЕРИНБУРГ)

и быть — ей дозволялось поглядеть кусочек испытательной таблицы. А посмотреть, кстати, было на что — великолепные черно-белые таблицы цветопроб, сотворенные мастерами-экранописцами, сегодня можно увидеть только в музеях!

В богатых семьях в старину было аж по два телевизора, и вельможа мог наслаждаться кулачными боями, а не смотреть каждый вечер «Лепые и дерзновенные». Окромья кулачных были популярны ледовые и эстрадные бои. Старозырилы до сих пор вспоминают, как на одном из первых музыкальных рингов бились Перепев и Челобан.

Огромной любовью и заинтересованностью пользовалась также утренняя гимнастика. Бабы в тренировочных сарафанах вытворяли со сбруями, горшками и ухватами такое, что им хотелось подражать! Также древней русской забавой считалось смотреть по телевизору сиськи.

Но самую большую зрительскую аудиторию собирали программы, которые вел Игорь, Кириллов сын (цикл таких передач называли «кириллицей»). К лику телеведущих также были причислены Хрюшаслав Жирный и Степан Большое Ухо, которые вели передачу «Блаженной ночи, младенцы!»

С просмотром некоторых передач у нашего народа связаны красивые обычаи. Так, в день трансляции важного футбольного матча женщины — согласно древней красивой традиции — заводили старинные женские народные песни («Палец о палец», «Ой, да хоть

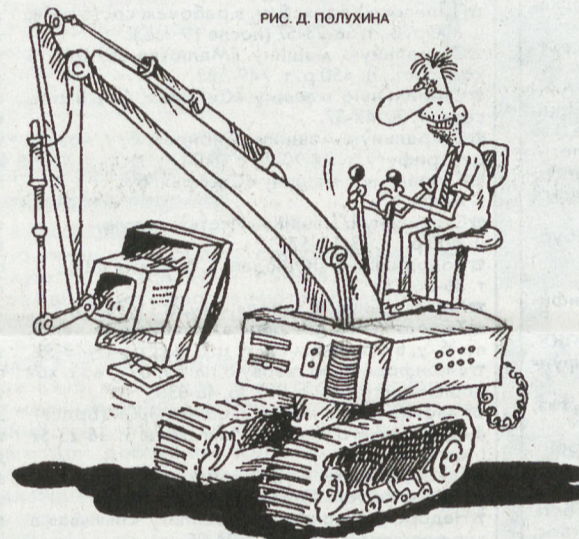


РИС. Д. ПОЛУХИНА

бы выхлопал ковер!»). «Ой, да денежек малым-мало принес»). Выслушав песни, глава семьи вставал, громко ударял пальцем о палец и уходил хлопать ковер или за денежками.

Телевизор сопровождал русского человека и в радости, и в горе. Если, скажем, в семье случилось какое-либо печальное событие, люди включали канал «Культура» и приглашали звук.

Но самым большим несчастьем считалась поломка самого телевизора. Неисправные телеприемники лечили токопусканием, причитаниями и прижиганиями паяльником. Если телевизор окончательно ломался, то его проводжали всей семьей в мастерскую. Впереди несли инструкцию и лампы на красных подушечках.

Словом, к телевизору на Руси всегда относились весьма почтительно. Яркое тому свидетельство мы видим в Москве, на территории Кремля. Это старинный Царь-ящик с отколовшимся от экрана куском.

© «Красная бурда»

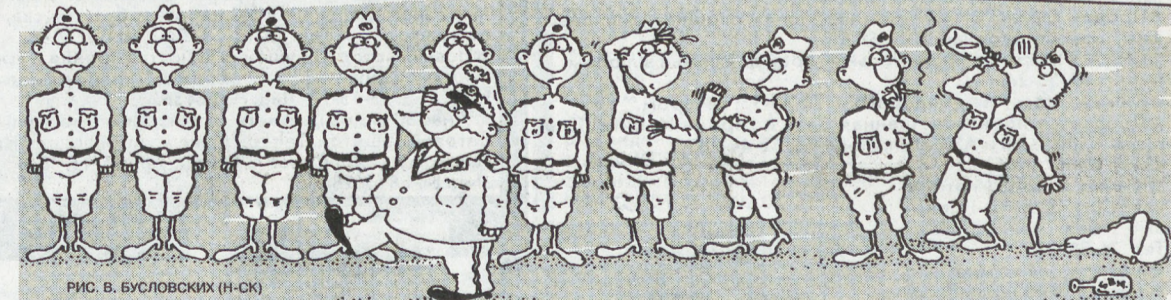


РИС. В. БУСЛОВСКИХ (И-СК)

Смотрение телевизора — сравнительно новый, молодой обычай, пришедший на смену разглядыванию книг, зеркал и поверхности самовара.

Поначалу чудо-ящик смотрели так: вокруг телевизора кружком (традиционный русский хоровод) собиралась вся семья и разглядывали телек со всех сторон. Потом поняли, что со стороны экрана глядеть телевизор гораздо интереснее.

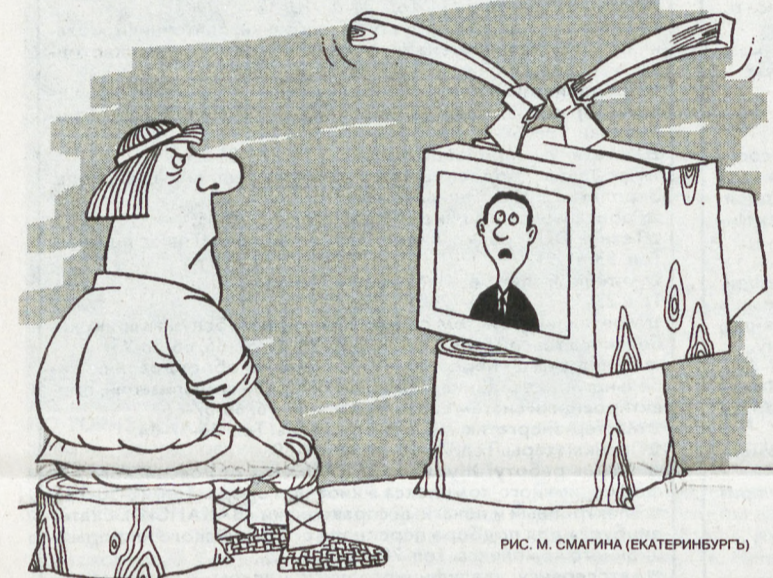


РИС. М. СМАГИНА (ЕКАТЕРИНБУРГ)

Первые славянские телевизоры-богатыри носили имена «Витязь» и «Славутич». Впоследствии они, к сожалению, погубили в неравном бою с японо-монгольскими «Тошибами». Показывали русские телевизоры не очень хорошо, поэтому перед экраном зажигали лампадку, чтобы было виднее. Антенны укрывали на колодезных «журавлях» и при помощи ведра, воды и веревки добивались наилучшего приема.

Если, несмотря на все усилия, видно было плохо, к телевизору звали знахаря, который заговаривал антенну и подманивал радиоволны.

Время шло, на Руси расцвели теле-ремесла — ламповое дело (которое было особенно распространено в так называемый «ламповый век»), резьба по кремнию и германию («силиконовый век»). Далеко гремела слава о русских кинескопах. Телевизоры тоже не стояли на месте, а развивались. Постепенно на смену пеньковой веревке пришел телевизионный кабель. Телеприемники стали показывать гораздо лучше, и смотреть их стали все чаще. К просмотру телевизора готовились за-

ранее: утром вставали, шли на работу, работали весь день, а потом возвращались домой и садились в кресло. Программы передач переписывали от руки, передавали из уст в уста. Во многих домах телевизоры начинали работать с первыми петухами, и прекращали с последними радиоволнами. Для большинства людей самым большим наказанием стало отлучение от телеэкрана. Самых нехороших преступников ссылали в зоны неуверенного приема.

Среди первых телезрителей часто кипели споры, какую программу смотреть — первую или вторую. Бывало, соберутся люди вокруг телевизора, и давай спорить, чей канал важнее. Кричат, руками машут, да так ничего и не посмотрят. Жаркие споры велись и по другому важному вопросу: как правильно включать телевизор — двумя перстами или одним. В иных компаниях доходило до раскола.

В патриархальных русских семьях никто не имел права подходить к ручке переключения передач, кроме хозяина дома. А если кто и подходил, то у него ничего не получалось, потому что ручка ПТК чаще всего была сломана, а плоскогубцы хозяин всегда носил с собой. Поэтому чаще всего именно он включал телевизор, говорил: «Ну, посмотрим, что Бог послал!», переключал на свой любимый

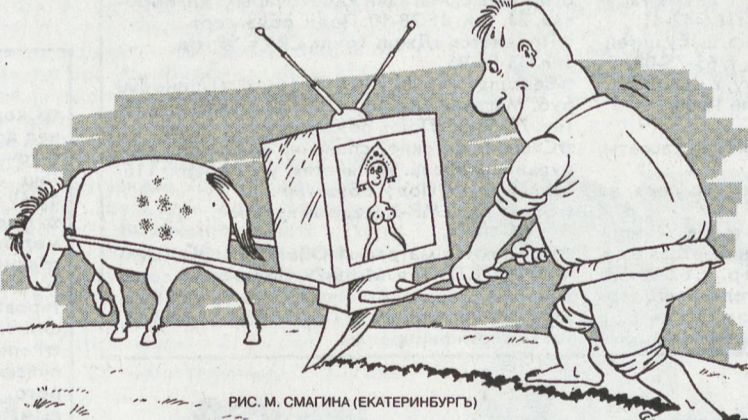


РИС. М. СМАГИНА (ЕКАТЕРИНБУРГ)

канал, садился в кресло и засыпал.

Когда появились пульты дистанционного управления, детей, которые постоянно переключали на мультики, глава семьи мог треснуть по голове пультом.

Да и без мультиков детям не следовало брать «педаль» поперёд батьки. Любопытно, что первые пульты дистанционного управления были гораздо больше телевизора.

Женщинам вовсе не разрешалось пялиться в телек, но в принципе, если бездельница успевала помыть пол, посуду, постирать белье, приготовить завтрак, то — так уж

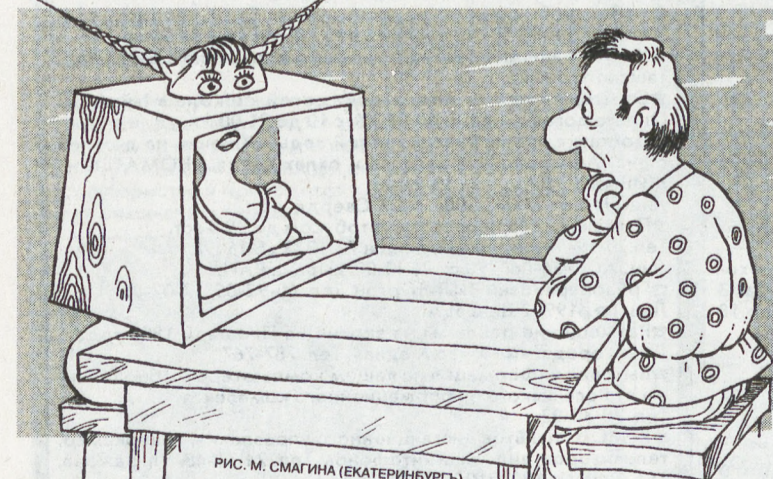


РИС. М. СМАГИНА (ЕКАТЕРИНБУРГ)

**УЧРЕДИТЕЛИ:**  
ООО «Уралтрансгаз»  
Министерство по управлению госимуществом Свердловской области  
Российский Союз Молодежи  
Физические лица

**Зам. редактора**  
**О. БАЛЕЗИН**  
Индекс 53800  
Время подписи в печать — 18.45  
Рукописи не рецензируются и не возвращаются

**АДРЕС РЕДАКЦИИ:**  
620219, Екатеринбург, ГСП-153, ул. Тургенева, 13, Дом печати, 12-й этаж  
Редакция газеты

**ДИСПЕЧЕР**  
71-28-61  
**ЗАМ. РЕДАКТОРА**  
56-30-34  
Факс: 56-30-28  
e-mail: nasmenu@urfj.ru

**ОТДЕЛЫ РЕДАКЦИИ:**  
секретариат 56-91-11  
рекламы и объявлений 71-38-75  
репорт. группа 56-17-12  
спортивный 71-42-61  
71-39-09

экономики 56-30-32  
культуры 56-91-12  
рекламы и объявлений 56-30-54  
бесплатных объявлений 56-91-16  
фотокорреспондент 56-91-30  
бухгалтерия 56-91-15  
компьютерный 56-30-63

Газета зарегистрирована в Минпечати РФ. Рег. № 1419. Выходит 3 раза в неделю: во вторник, четверг, пятницу. Типография ИПП «Уральский рабочий»: Екатеринбург, пр. Ленина, 49. Печать офсетная. Объем 2 п.л. Тираж 4396. Заказ 8609.