СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

- НА ЯМАЛЕ СПРЯТАНЫ МИЛЛИОНЫ ДОЛЛАРОВ
- КВАРТИРНАЯ БИТВА В ВОИНСКОЙ ЧАСТИ
- БЕСПЛАТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ
- ВОСТОЧНЫЙ ГОРОСКОП НА 2001 ГОД
- «КРАСНАЯ БУРДА»

ОБЛАСТНАЯ МОЛОДЁЖНАЯ ГАЗЕТА

НА СМЕНУ!

ОСНОВАНА 18 ИЮНЯ 1920 ГОДА

Пятница, 24 ноября 2000 г. № 134(15837)

Перерабатывать отходы — дело не только для экологии полезное, но и для казны выгодное. В очередной раз этот постулат доказывает Уральская горно-металлургическая компания.

НЕ МЕДЬЮ ЕДИНОЙ

ПРОШЛИ ИСПЫТАНИЯ ПО ПЕРЕРАБОТКЕ КИРОВГРАДСКИХ ОТХОДОВ

Шлаки, отходы металлургического и горно-обогатительного производств — «золотая жила» для тех, кто умеет извлечь из них металл. Мы уже рассказывали о том, как на СУМЗе (г. Ревда) разрабатывают отвалы собственной обогатительной фабрики, получая медь и золото. На «Святогоре» (г. Красноуральск) полным ходом идет монтаж линии по извлечению ванадия из шлаков НТМК. Дошла очередь и до отвалов Кировградского медеплавильного комбината.

Как сообщили нам в пресс-службе УГМК, в среду на «Святогоре» успешно прошли испытания по промышленному извлечению металлического железа из пиритных огарков-шлаков КМК. Для медеплавильного предприятия черный металл был лишним, и за годы работы скопилось примерно десять миллионов тонн огарков с высоким содержанием железа. Руководство УГМК решило, что негоже зря добру пропадать и... результатом стали испытания в Красноуральске, где есть подходящая технология. Благо никаких особенных расходов это не принесло — предприятия-то из одного холдинга. На «Святогоре» пиритные огарки смешали с коксом, размололи, обожгли и получили металлизированные окатыши. Из отходов КМК удалось извлечь 90 процентов железа.

Теперь в Кировграде должно начаться строительство нового цеха по переработке отвалов и получению железных окатышей.

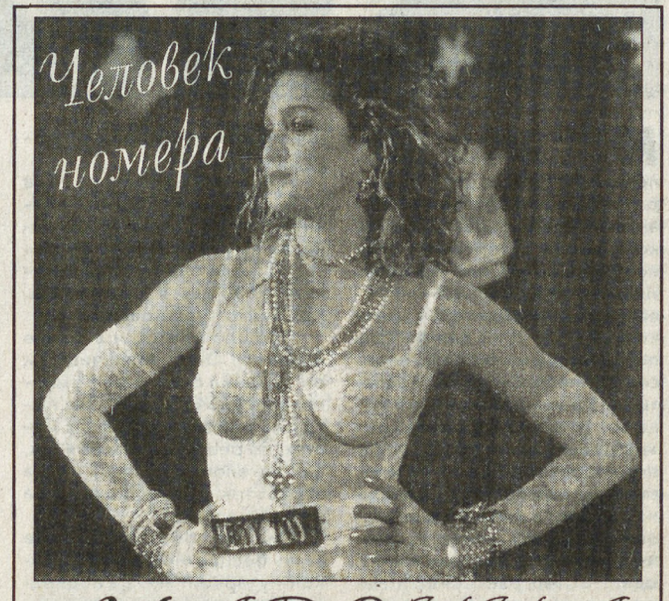
Михаил ЧЕРЕПАНОВ

Стан встал в строй

ПЕРВОУРАЛЬСК. Точно в срок закончен капитальный ремонт и частичная модернизация самого крупного стана непрерывной прокатки труб «30-102» на Первоуральском новотрубном заводе, — сообщили в пресс-службе предприятия.

Уложились, как и планировали, в 20 дней, несмотря на то, что ремонт был очень крупным. Только подготовка к этой процедуре вылилась в 20 миллионов рублей. И примерно в такую же сумму обошлись собственно ремонтные работы. Примечательно, что для ремонта не использовались заемные средства. Деньги были выделены из амортизационных отчислений и прибыли ПНТЗ. Производительность обновленного стана осталась примерно на прежнем уровне. Зато значительно улучшились система контроля за производством и качество прокатки.

Михаил ЧЕРЕПАНОВ



ПОПРОБУЙ — УТАИ!

С КАЖДОГО ТАМОЖЕННИКА — ПО ТРИ МИЛЛИОНА РУБЛЕЙ ДОХОДА

На днях в Москве прошло II Всероссийское совещание руководителей таможенных органов по итогам и перспективам работы.

В минувшем году каждый таможенник в среднем обеспечил перечисление в доход государства более трех миллионов рублей. На каждый вложенный рубль в развитие таможенной системы в 1999 году государство получило отдачу более 43 рублей. За девять месяцев этого года в федеральный бюджет перечислено свыше 280 миллиардов рублей. Уральским таможенным управлением — больше 19 миллиардов рублей.

Положительные результаты дала работа по выявлению товаров группы «риска» и жесткому определению мест их таможенного оформления. Многочисленные факты нарушений выявляются при ввозе товаров из стран Юго-Восточной Азии.

За 2000 год было выявлено свыше 150 тысяч нарушений таможенных правил, возбуждено 2918 уголовных дел, из них 1961 — по статье 188 УК РФ «Контрабанда». Общая стоимость изъятых товаров и ценностей, незаконно перемещавшихся через таможенную границу, составила 6,9 миллиарда рублей.

Уральскими таможнями с начала года выявлено 14 тысяч нарушений таможенного законодательства. Штрафных санкций начислено почти на 400 миллионов рублей, 55 уголовных дел направлено в суды, 25 человек осуждены, 78 привлечены в качестве обвиняемых.

Совершенствуется система таможенно-банковского валютного контроля.

Государственный таможенный комитет России, ФСБ, ФСНП, МВД вместе провели межрегиональные операции «Экспресс», «Импорт», «Бумеранг», «Барьер» и другие. Правоохранительные подразделения ГТК России участвовали в межведомственной контртеррористической операции.

В текущем году изъято около шести тысяч килограммов наркотических средств, психотропных и сильнодействующих веществ, включая 200 килограммов героина, 125 — опия, 700 — марихуаны. Уральскими таможенниками только за лето было изъято 130 килограммов жестких наркотиков. Возбуждено 93 уголовных дела, к ответственности привлечено 95 человек.

Подразделения таможенной инспекции были наделены правом учета участников внешнеэкономической деятельности и сумели ограничить проникновение во внешнеэкономическую сферу фирм-«однодневок», уменьшить риск непоступления средств в федеральный бюджет от потенциальных нарушителей таможенного законодательства.

Работа Уральского таможенного управления на совещании была оценена положительно, в том числе и по усилению таможенного контроля пассажирских поездов, проходящих через участок российско-казахстанской границы.

Анна ЕЛШИНА
По материалам пресс-службы Уральского таможенного управления

День матери... Когда произносят эти слова, то возникает образ женщины пожилой или лет очень даже средних. Скорее, сельской жительницы, награжденной медалью материнства — городские редко заводят больше двух детишек. Она такая дородная, уставшая от забот и наверняка даже не знающая, что означает слово «макияж».

Представить себе нечто полностью противоположное — молодую, красивую, современную во всех отношениях — воображение просто отказывается. Средства массовой информации устами многих и многих своих героев постарались вдолбить стереотип: нынешние молодые женщины, если и не «кукушки», бросившие деток на попечение государства или бабушек, то уж на роль образцовых, а тем более многодетных матерей никак не тянут.

Какое счастье, что жизнь все-таки более разнообразна и непредсказуема, чем придуманные нами штампы! В этом еще раз можно убедиться, познакомившись с Камиллой Боярских и ее семьей.

Материал «Пять мужчин и одна женщина» читайте на 2-й стр.

ПОСЛЕ ВЗРЫВА НА ВОКЗАЛЕ

ВЕДЕТСЯ СЛЕДСТВИЕ

ЕКАТЕРИНБУРГ. 21 ноября в 16.25 дня в дежурную часть ГУВД поступило сообщение о взрыве на железнодорожном вокзале. Силой взрывной волны в новом здании вокзала — на двух первых этажах — вынесло окна. 14 человек получили осколочные ранения, по словам исполняющего обязанности начальника УВД Екатеринбурга Бориса Тимониченко, — легкой степени, четверо госпитализированы.

На место взрыва была направлена группа немедленного реагирования, расположенная в Железнодорожном районном управлении. Вместе с ней прибыли начальник районного управления, начальник железнодорожного вокзала и другие руководители.

— Через три-четыре минуты после поступления сообщения в ГУВД нам доложили, что это бытовой взрыв, а не террористическая акция, — говорит Борис Тимониченко. — Загорелся передвижной прилавок с пищей, который обогревался бытовым газовым баллоном.

Следуя технике безопасности, продавцы могут использовать для обогрева баллоны массой 12 килограммов, здесь же применялся 50-килограммовый.

— Взрыв случился либо из-за ненадлежащего использования баллона, либо произошла утечка газа, затем последовало возгорание лотка и взрыв баллона, — сказал Борис Тимониченко. — Окончательную причину взрыва покажет пожарно-техническая экспертиза.

По словам милиционеров, большинство людей, увидев возгорание лотка, успели сориентироваться и постарались покинуть это место. Поэтому серьезных ранений ни у кого нет. У четверых человек, госпитализированных сразу после ранения, полученные раны не угрожают жизни.

Торговую компанию, владеющую лотком, проверили на наличие необходимых для деятельности документов (название фирмы и. о. начальника УВД Екатеринбурга отказался обнародовать). Все оказалось в порядке.

По факту взрыва возбуждено уголовное дело по статье 219. Необходимо определить, кто повинен: реализатор, технический сотрудник, устанавливавший горелку, или владелец (часть первая 219 статьи предусматривает наказание: до трех лет лишения свободы).

— Реализатор была опрошена и отпущена под подписку о невыезде, — говорит Борис Тимониченко. — Никакого обвинения ей не предъявлено и ни о каком предварительном заключении не может быть речи. Вина должна быть доказана, и окончательное решение выносит суд. Он же определяет того, кто будет возмещать материальный ущерб. Сейчас ведется следствие, ожидаются результаты экспертизы.

Разрешение на торговлю с лотков дает районная администрация, поэтому ГУВД не может запретить торговать возле здания железнодорожного вокзала (а продавцам обогреваться посредством таких баллонов).

Как сказал Борис Тимониченко, в Железнодорожном районе проводится проверка торговых точек. После этого в администрацию района будет направлено представление с рекомендациями, касающимися мер безопасности.

— Район железнодорожного вокзала — это скопление большого количества торговых точек и людей, поэтому необходимо соблюдать меры безопасности, — говорит Борис Тимониченко. — Поэтому мы рекомендуем администрации района «переселить» лотки с открытого воздуха в закрытое помещение: взрыв в открытом пространстве гораздо опаснее, чем в закрытом. Также лучше удалить лотки на некоторое расстояние от здания вокзала и мест большого скопления людей. Никого из торговцев удалять с вокзала пока не собираемся.

Ксения САШИНА

Погода

25—26 ноября

Переменная облачность, местами небольшой снег.

Т°С ночью — -11—16°, местами — до -21°, днем — -6—11°.

Ветер северо-западный, 5—10 м/сек.

02

За сутки по области зарегистрировано 298 преступлений, 172 из них раскрыты.

— В среду около четырех часов ночи в помещение автозаправки на улице Ереванской Екатеринбурга, разбив стекло, залезли трое мужчин. Пригрозив пистолетом оператору и заправщику, они отняли у них 10-тысячную выручку и скрылись.

— В три часа того же дня на территории городской свалки за десять километров от Асбеста обнаружили несанкционированный склад ядохимикатов. Около 60 тонн яда, относящегося к группе хлорорганических инсектицидов, были упакованы в полиэтиленовые мешки, пластиковые контейнеры, деревянные и металлические бочки. Расследование ведет прокуратура.

— Вчера около двух часов ночи на улице Педагогической в Екатеринбурге на 35-летнюю женщину напали трое. Напугав ее пистолетом, грабители «сняли» с нее золота на 6700 рублей. Наряд отдела вневедомственной охраны по приметам задержал всех троих: 28-летнего екатеринбуржца Антона и двух жителей Алапаевского района: 35-летнего Григория и 21-летнего Максима. У них изъят газовый пистолет без номера и с патронами 7,62 мм. Возбуждено уголовное дело, все трое задержаны.

— Вчера милиция за совершение попытки ограбления задержала двух юношей. Вечером 20 ноября они зашли во двор частного дома поселка Левиха близ Кировграда и, продемонстрировав 70-летней хозяйке ружье, потребовали денег. Но так ничего и не похитив, скрылись. У 17- и 18-летних ребят изъяты две маски и макет охотничьего ружья.

По материалам пресс-службы

01

За сутки по области зарегистрировано 26 пожаров, погибли пять человек.

— В среду около пяти часов вечера в частном жилом доме на Южной, 38 поселка Шамары загорелся пол. Пожар был небольшой, всего на четырех квадратных метрах, но в его дыму задохнулся 38-летний хозяин этого жилища. Причиной случившегося послужил коротнувший телевизионный стабилизатор.

— По причине неаккуратного обращения с огнем в связи с сильным алкогольным опьянением три часа спустя 48-летний сын хозяйки дома на Октябрьской, 76 поселка Нейво-Шайтанский близ Алапаевска подпалил родительскую избушку. Залив огонь, пожарные обнаружили два обгоревших трупа, один — виновника произошедшего, другой, предположительно — его младшего 43-летнего брата.

— По той же причине еще через час вырвавшийся на свободу «красный петух» склевал частный дом на улице Шиновской, 4 в Нижнем Тагиле. В огне погибли 59-летняя хозяйка дома и ее 62-летний сожитель. Со слов соседей, они оба были неравнодушны к спиртному.

— Вчера ровно в полночь занялся подвал пятиэтажки на улице Онучина, 5 в Березовском. Горела кладовка в четыре квадратных метра, погиб бомж лет примерно тридцати. Пожарные в этот раз спасли двух человек: жильца дома, проживающего на первом этаже, и, видимо, приятеля погибшего, такого же бомжа, мирно храпящего в подвале.

По материалам пресс-службы УГПС

Спрашивайте — ответим! «Горячий телефон» редакции 51-38-75 — с 12 до 17 часов

Пять мужчин и одна женщина

ИМ ВСЕМ ОЧЕНЬ ХОРОШО ВМЕСТЕ

Юность была, как у всех, попавших в «жернова» первых лет перестройки, когда старательно ругали «социалистические оковы» в виде комсомола и превозносили невиданную доселе свободу. Школа, педучилище (музыкальный руководитель в детском саду) — и ни дня работы по специальности. Зато — рисовала, лепила и даже зарабатывала этим в одной из частных фирм, продававших «дымковские» игрушки местного производства. Были и нестандартные поступки, не принимавшиеся мамой (она воспитывала двух дочерей, разница между которыми 13 лет, одна — отец рано умер). Например, однажды Камилла отправилась с друзьями на юг методом «автостопа». Или: согласилась позировать одному известному фотохудожнику. Или: решила выйти замуж, хотя близкие не сразу одобрили этот шаг.

Вскоре родился первенец — Роман, белокурый и кудрявый. Через полтора года появился Родион. Многие не понимали: к чему было торопиться, ведь нет ни стабильной работы, ни хорошо обустроенного быта?

А еще через полтора года муж трагически погиб — какие-то подонки на улице нанесли ему смертельные травмы. И тогда она сказала близким: «Не зря я торопилась. Как будто чувствовала».

Прошло время, и в семье появился Олег. Мальчишкам он заменил отца, стал Камилле надежной опорой. Она пыталась работать в разных местах, но реализовать себя так, как хотелось бы, даже когда заработок был неплохим, все не получалось.

Она не позволила себе стать бесцветной домохозяйкой-кухаркой: всегда подкрашена, с маникюром, с прической. По возможности старалась баловать себя красивыми нарядами: по-прежнему стройная, с длинными ногами, она выглядела так, что трудно было поверить в существование двух ее сыновей. А Камилла рассказывала знакомым, какие они смешные, и никогда ни на что не жаловалась.

Летом 1999 года она с сыновьями поехала на юг, к знакомым, отдыхать. Через некоторое время в квартире раздался звонок: «Олег, что ты скажешь, если я привезу домой не двоих, а троих мальчиков?» «Решай сама, но помни: ребенок — это не игрушка», — был ответ. Так в семье появился трехлетний Святогор. Почему-то он с самого начала называет ее мамой, а о предыдущей своей жизни не любит вспоминать, Камилла не особенно распространялась. Ясно одно: здесь ему лучше, здесь его любят. И еще, по существующим законам его нельзя усыновить, разрешили только оформить опекунство, так как родители живы и не лишены родительских прав. Просто у них другие жизненные интересы.

Надо ли говорить, что немного нашлось тех, кто одобрил такой поступок нашей героини? Тем более что вся эта дружная компания до недавних пор ютилась в однокомнатной квартирке.

Теперь у них комнат больше — знакомые уехали на длительное время и сдали им квартиру. Но и детей больше: весной у Камиллы и Олега родился Роберт. Она шутит: «Обожаю, когда вокруг меня много мужчин».

А мужчины обожают, когда их обожают, — это точно. От самого старшего до самого маленького — на всех хватает у нее чувств, эмоций — она беспрестанно «тискает» то одного сына, то другого. Правда, трех средних «богатырей» — один в третьем классе, один — в первом, один — в детском садике — приходится иногда слегка «построить». Но они не обижаются.

На стенах спальни висит несколько ее картин — яркие краски батика помогают даже холодным вечером ощутить утреннюю свежесть и радость бытия. Рисовать она ходит в мастерскую к одной знакомой художнице, оплачивая каждый сеанс. Еще посещает курсы по развитию образной памяти. Говорит, что это очень интересно! Пишет стихи. Ужасно любит летние путешествия, и вывезти куда-нибудь всю компанию, когда есть средства, — для нее не проблема. Даже если рядом нет второго взрослого: мальчики приучены к самостоятельности и отучены от нытья.

Ей всего тридцать. Кто-то в этом возрасте еще обдумывает: а стоит ли заводить ребенка? Ведь слишком много ему не будет хватать для «нормальной» жизни... Надо бы таким будущим родителям понять: главное, что нужно для нормальной жизни ребенка — это чтобы его любили. Остальное — второстепенное.

Светлана ЛЕБЕДЕВА
Фото из семейного альбома

Пить и дышать не рекомендуется

ИЩУТ ХОЗЯИНА 60 ТОНН ЯДОХИМИКАТОВ, ОБНАРУЖЕННЫХ НА СВАЛКЕ

АСБЕСТ. 23 ноября по факту обнаружения накануне 60 тонн ядохимикатов на свалке близ Асбеста возбуждено уголовное дело, сообщили в главном управлении по делам ГО и ЧС области.

По словам очевидцев, отравляющие вещества привезли на свалку ночью 17—18 ноября на «КамАЗах». Некоторые мешки с химикатами порваны. Применение этих ядов запрещено Министерством здравоохранения РФ.

Как сообщили в мэрии Асбеста, 23 ноября выяснилось, что, кроме хлорорганических инсектицидов, на свалку было выброшено еще четыре вида ядохимикатов. Городское управление по делам ГО и ЧС представило их образцы в химическую лабораторию главного управления по делам ГО и ЧС. Ядовитыми парами этих веществ можно отравиться даже через дыхательные пути.

Близ свалки находится источник питьевой воды — Грязнушинский водозабор. По словам специалистов, сейчас угрозы отравления для населения Асбеста нет. На водозаборе ведется постоянный контроль поступающей воды, свалка охраняется. Как сообщили в мэрии Асбеста, к поискам владельцев опасного груза подключились сотрудники ФСБ.

Предполагается, что все затраты по утилизации и захоронению ядохимикатов должен взять виновник ЧП. Для захоронения выбрано два полигона. Один из них находится в Сухом Логе. На месте обнаружения отравляющих веществ придется снять 20 сантиметров грунта.

ЕАН

ОБРАЗОВАНИЮ — ПРИОРИТЕТ!

Уважаемые Эдуард Эргартович Россель и Алексей Петрович Воробьев! Академия искусств и художественных ремесел имени Демидовых, открытая в 1991 году кандидатом философских наук Нечаевой Галиной Андронниковной, дала толчок развитию гуманитарного и художественного негосударственного образования России, воскресила достойные гордости традиции — понятие «академия» как вуз молниеносно распространилось по территории бывшей огромной страны...

За девять лет Академия искусств подготовила 80 специалистов по ранее отсутствовавшим в уральских вузах специальностям. В качестве налогов отчислила сто тысяч рублей. Государство, не затратив ни копейки, получило два миллиона рублей прибыли от выпускников — питомцев Н.Г. Никонова, Я.Л. Лапшина, В.М. Павермана, Г.Н. Умпелевой, А.И. Бурлакова, Ю.В. Казарина...

Академия искусств публично признала выдающийся вклад в развитие культуры И.Д. Самойлова, в разработку концепции культуры мира и ненасилия Ф.С. Майора, присвоила звания почетных членов другим представителям интеллигенции.

Вуз принес бы значительно большую пользу, если бы ему государством была оказана помощь, в том числе площадями. К сожалению, этого не произошло.

Последним указаниям А.М. Чернецкого управлению горимущества о выделении искомых площадей минуло 545 дней, нереализованному постановлению правительства о передаче площадей Академии искусств — 385 дней.

Уважаемые руководители прославленной Свердловской области! В канун 10-летия Академии искусств убедительно просим Вас в 2000 году предоставить Академии искусств на безвозмездной основе теплые, светлые, удовлетворяющие требованиям СЭС, госпожнадзора, расположенные в центральной части Екатеринбурга помещения для успешного бесценного образования будущих деятелей искусств и гуманитарных наук.

Помощник ректора З.А. Никитина, профессора Академии искусств О.Н. Мудрова, член Союза художников, скульптор; А.И. Севастьянов, член Союза кинематографистов, кинооператор

ХОРОМЫ ДЛЯ ПОЛКОВНИКА

СЛУЖИВЫЕ ЛЮДИ ПОЛУЧАЮТ ДОЛГОЖДАННОЕ ЖИЛЬЕ ЧЕРЕЗ СУД

Получение жилья — это праздник для любого человека, вызывающий у него неописуемую радость, а у соседей, родственников и знакомых — неописуемую же зависть.

В нынешнее время подавляющему большинству наших сограждан приходится самостоятельно заботиться о крыше над головой. Дождаться квартиры от государства — дело необыкновенное. И, главное, редкое. Тут необходимо обладать крепким здоровьем, ужасными жилищными условиями и все это — вкупе с первыми номерами очереди на жилье. Хотя порой и этого бывает недостаточно. Лучше всего иметь «своего» человека в жилищных комиссиях или, что еще лучше, — в жилищных отделах госорганизаций. Ведь именно с их помощью все квартиры, жалуемые государством своим служащим, доходят до новоселов.

Отнять квартиру у другого, законного ее владельца, можно не только прибегнув к насилию или угрозам, порой для этого достаточно в определенный момент и в нужном документе дописать несколько строчек. Три строчки в сотни тысяч рублей. Не хотите ли квартиру практически даром? Ничего, что очередь. Очередь подождет, не впервой.

Но тут чиновники немного не рассчитали. Сработали грубо, поторопились, не подстраховались. Обманутая очередь возмутилась и... заварилась каша. И даже решение суда не поставило в этом деле точку, скандал пошел на новый круг.

В конце прошлого года близ 32-го военного городка, что на окраине Екатеринбурга, строители возвели новый 52-квартирный жилой дом. Строили его военные, а поэтому радости, особенно в близлежащих частях, на чьих глазах росла многоэтажка, было много. Заработать военному на квартиру законным путем практически невозможно, остается только ждать милости от правительства. Нелегко быть на полном гособеспечении, когда само государство концы с концами то сводит, то, наоборот, разводит.

Итак, в конце ноября прошлого года для распределения поступивших в их распоряжение квартир собралась золотозвездная жилищная комиссия. Чины немалые, из десяти человек большая часть полковники.

Сидели, думали, выступали и в конце концов распределили. Чуть после по протоколу собрания был составлен план распределения. Такой-то части — столько-то таких-то квартир, такой-то — столько-то и т.д. В завершение этого плана стоит столбец фамилий офицеров, которым решением командующего войсками округа и начальника штаба лично, вне очереди выделялись квартиры. Обычное дело.

Одной из военных частей все того же 32-го городка подфартило — ей досталось целых четыре квартиры: однокомнатная, трехкомнатная и две четырехкомнатные.

Спустя три дня в эту счастливую в/ч приходит вместо выписки из плана письмо, подписанное начальником квартирно-эксплуатационного управления полковником Тусиковым. В нем господин полковник, ссылаясь на план, распределяет квартиры уже поименно. Стоит ли говорить о том, что никто из очереди, согласно этому документу, в новое жилье не въедет. Однокомнатная и трехкомнатная действительно вполне законно ушли к своим хозяевам распоряжением командующего округом и начальника екатеринбургского гарнизона. Две же четырехкомнатные волей Тусикова достались: главному санитарному врачу медслужбы УрВО полковнику Яблонских и старшему инспектору-ревизору финансовой инспекции УрВО подполковнику Грошеву. В семье у каждого по... четыре человека. К слову сказать, эти офицеры ранее «ютились» в трехкомнатных квартирах, правда, на территории военного городка.

Но нельзя утверждать, что об очередниках никто не позаботился, им было предложено занимать освободившиеся после господ офицеров квартиры. Правда, когда Яблонских и Грошев покинут пределы городка, их ордерные квартиры предполагалось «заслужебить». То есть возвести в статус служебного жилья или, если хотите, общежития.

В очереди на жилье под номером один стоит человек, достойный всяческого уважения. Боевой офицер, участник трех локальных конфликтов, прослуживший в армии более двадцати лет. У майора трое детей: 15-летний сын, болеющий тяжелой формой бронхиальной астмы, 10-летняя дочь и ее двоюродная сестра-ровесница. Несколько лет назад майор после трагической гибели ее родителей взял племянницу к себе. Оформил опекунство. Когда ему предложили освобождающуюся трехкомнатную, он о выделении на свою дивизию двух четырехкомнатных еще не знал. И, в общем-то, согласился, но тут ему предложили сдать собственную двухкомнатную и переехать в уже служебную трехкомнатную. Это майору Фомичеву не понравилось. Отдать свою квартиру, чтобы занять чуть большую, но чужую? Спорная выгода.

Тем временем жилищная комиссия войсковой части, где служит многодетный майор, получив копию письма Тусикова, «взяла под козырек» и в конце декабря утвердила направленный ей начальником КЭУ пофамильный список.

Майор Фомичев, осознав, что он в конце концов остается без причитающихся и столь необходимых ему дополнительных жилых метров, начинает собственное следствие. Выясняется следующее.

Между планом заселения и письмом начальника КЭУ в список каким-то образом попали Яблонских и Грошев. Чья рука их туда занесла, кто распорядился отписать именно им четырехкомнатные квартиры, неизвестно. Письмо подписано полковником Тусиковым. Или он не знал, что подписывает, или был не в состоянии знать, или не хотел? Эти вопросы майор Фомичев решил выяснить в суде.

Тем временем несколько сменилось руководство окружного КЭУ. На должность его начальника, сменив полковника Тусикова, зашел некто Зонов. Тоже, кстати, полковник. Судебный процесс затянулся на два месяца.

Ожесточенное было сражение, чиновники в погонах отбивались, как могли, пускали в ход незатейливые свои хитрости.

— У меня сложилось впечатление, — говорит Галина Фомичева, — что они специально затягивали процесс. Сначала выдали моему мужу гарантийное письмо, где обещали трехкомнатную квартиру в еще строящейся многоэтажке на Билимбаевской в середине следующего года. Но это старый прием, потом с этим письмом можно еще несколько лет ходить по инстанциям — результата это письмо как раз и не дает. Потом они попросили десять дней для подписания мирового соглашения. Спустя несколько суток господин Зонов мне заявил по телефону: «Мы вам ничем помочь не можем, может быть, потом мы и дадим вам квартиру. Когда-нибудь обязательно дадим».

Любопытно, что после второго судебного заседания совершенно неожиданно, написав заявление, из Широкореченской КЭЧ уволилась начальник райжилгруппы Алла Афанасьевна Коновальчук, через чьи руки проходили все документы на оформление жилья. Очень уж это поспешное увольнение, похоже на бегство.

Ответчики были беспощадны — требовали подтверждения справки ВВК о болезни сына майора, а также проверки факта... сиротства его племянницы. Она, правда, владеет квартирой в Переславль-Залесском, но майор по закону об опекунстве не может пользоваться этой жилплощадью до совершеннолетия сироты.

И вот спустя шесть заседаний военный суд Екатеринбургского гарнизона принял решение: он признал, что КЭУ округа в нижестоящую войсковую часть направило не соответствующие плану и решению окружной жилкомиссии сведения. Указания же бывшего начальника окружного КЭУ Тусикова о распределении квартир суд определил как превышение служебных полномочий. А иск майора Фомичева удовлетворил.

— У нас в дивизии есть помощник командира части по правовым вопросам некто Морозов, — говорит Игорь Фомичев. — И вот после суда встречает нас командир и дает Морозову приказ: «Готовь на них жалобу!» Я к нему подхожу, как, мол, так, ведь на первых заседаниях ты даже за нас выступал. А Морозов мне в ответ: «А что я сделаю? Вон мой начальник!»

— И бумага действительно появилась, — уточняет адвокат Альберт Азмуханов, — Зонов и его компания подготовили кассационную жалобу. Так и не хотят они признавать правоту Фомичева. Да и не только этого майора, полковник Зонов вообще личность известная. Многим он, занимая свой важный пост, мешает спокойно жить и служить. Зачем он это делает, непонятно. Хотя опять же и без причин, видимо, тоже не обходится.

Действительно, есть такое. Слухами земля полнится. Жил-был в одной из воинских частей подполковник Кевченков Сергей Петрович. Служил неплохо, но вот жилищные условия его оставляли желать лучшего — пять человек на двухкомнатную квартиру. Ну да раз не повезло с метрами — ничего, все же не на улице. И написал этот подполковник рапорт на имя соответствующих проблеме начальников на получение жилищного сертификата в связи с увольнением в запас.

Тяжба длится с мая 1999 года и на сегодняшний день еще не закончена. Дело в том, что господин Зонов и его ближайшее окружение КЭУ округа, по словам Альберта Азмуханова, путем злоупотребления служебным положением и превышения полномочий не дают возможность этому подполковнику получить полагающийся ему и членам его семьи по закону жилищный сертификат.

Военный суд Екатеринбургского гарнизона, рассмотрев это дело, вынес решение о выделении Кевченкову сертификатов.

— Однако, — добавляет адвокат Азмуханов, — вышеозначенные деятели решение суда в кассационном порядке не обжаловали, пропустили все сроки, а обжаловали сразу в надзорном порядке. То есть приостановили уже вступившее в законную силу решение гарнизонного суда. Зонов и компания плевали на решение суда и приложили все усилия, чтобы не выписывать сертификатов. Сейчас мною направлена жалоба в Военную коллегию Верховного суда, и дело из военного суда Екатеринбурга уже затребовали в Москву.

Есть и еще один случай, очень ярко иллюстрирующий происходящие в нашем округе квартирные водовороты. Подполковник, преподаватель Екатеринбургского высшего артиллерийского командного училища остался без квартиры. Вернее, остался в своей квартире, а в новую поехали другие офицеры. Странно то, что подполковник, участник афганской и двух чеченских кампаний, был в очереди вторым, а вперед него поехали обживать новые квартиры господа, значащиеся под номерами 17 и 25. Какая из «добродетелей» замешана в этой истории: чье-то мздоимство, протекторство или ошибка? Хотя обычно бесплатно так не ошибаются.

Сергей АНТОНОВ

Минувшие сутки

◆Более полутора килограммов тротила изъято у жителя города Николаевск-на-Амуре.

◆ Межрегиональная конференция «Курорты России — XXI век» открылась в алтайском городе-курорте Белокуриха.

◆В Сибирском юридическом институте за употребление наркотиков отчислены 14 студентов.

◆В Биробиджане открылся первый студенческий Интернет-центр.

◆Около 20 болельщиков задержаны милицией, четверо из них госпитализированы с травмами после футбольного матча в Лужниках.

◆В Великом Новгороде из антикварного магазина похищено более тысячи коллекционных монет.

◆Посол России в Эстонии отказался от эстонского ордена.

◆В центре Москвы совершена попытка ограбления храма Святителя Николая.

◆28-томную энциклопедию памятников истории и культуры Украины планируется выпустить до 2010 года.

◆Прокуратура Набережных Челнов (Татарстан) потребовала закрыть медресе «Йолдыз».

◆В Китае насчитывается около 16 миллионов психически нездоровых людей.

◆Россия и Норвегия в 2001 году добудут в Баренцевом море по 100 тысяч штук камчатского краба.

◆В Москве 88 семей, в которых воспитывается 10 и более детей.

◆Скончался легендарный чешский спортсмен Эмиль Затопек.

◆В Испании торжественно отмечена 25-я годовщина восстановления монархии.

◆Собор Александра Невского в Таллине передан в бесплатное пользование приходу Московского патриархата Русской Православной Церкви на 99 лет.

◆Пострадавшему от полицейских жителю Лос-Анджелеса выплачена рекордная компенсация.

◆Среди швейцарских пользователей сотовых телефонов пройдет кампания по поддержке желающих бросить курить.

◆Госстрой готовит проект реконструкции Мариинского театра.

◆На дагестанском побережье Каспия зафиксирована массовая гибель тюленей.

◆В Третьяковской галерее открывается выставка икон.

◆В Подмосковье задержаны сбытчики фальшивых долларов.

◆Семь икон унесли воры из церкви в Митино.

◆В Минске пройдет открытие кинофестиваля стран СНГ и Балтии «Ліст-апад».

◆В Литве похищен автомобиль из Белоруссии, перевозивший свыше 20 тонн копченостей.

◆Техзадание по реконструкции Большого театра будет разработано к весне 2001 года.

◆В Подмосковье задержаны мошенники, сбывавшие поддельный армянский коньяк.

◆На шахте в Луганской области пропал контейнер с радиоактивным элементом.

◆Двое наркокурьеров из Таджикистана пытались ввезти в Россию четыре килограмма героина.

По материалам ИНТЕРНЕТА

СЕВЕР — СУДЬБА РОССИИ

УЧАСТНИКИ ЭКСПЕДИЦИИ «ВЕЛИКОЙ СЕВЕРНОЙ ТРОПОЙ» УВЕРЕНЫ: ЕСЛИ ОСВАИВАТЬ ЗАПОЛЯРНЫЕ ЗЕМЛИ, ВСЕ РОССИЯНЕ СТАНУТ МИЛЛИОНЕРАМИ

В конце августа «НС!» писала о Всемирной кругосветной экспедиции ЮНЕСКО «Великой северной тропой». Участники экспедиции намерены обойти земной шар по Полярному кругу, посетить Аляску, Канаду, Гренландию, скандинавские страны, сравнить жизнь народов тех земель с жизнью обитателей российского Севера, выяснить, что необходимо нам усвоить из зарубежного опыта для решения своих проблем, а также чем из собственного опыта российские северяне способны поделиться с заграничными. Путешественники будут одолевать полярные километры на нартах, запряженных собаками, ночевать в домах из снежных кирпичей, носить одежду из оленьих шкур. А наряду со всем этим — собирать материалы для книг и многосерийного фильма. Название фильма уже придумано — «Человек и Север».

Первым, подготовительным этапом экспедиции стала поездка по Ямалу. Она оказалась настолько интересной, что вместо запланированного месяца путешественники пробыли на Ямале два с лишним. И то, говорят они, не все удалось увидеть, что хотели. Впрочем, им есть, с чем сравнивать увиденное: 17 лет назад эти люди прошли на собачьих упряжках вдоль побережья Ледовитого океана от поселка Уэлен на мысе Дежнева до Мурманска. Они отлично знакомы с жизнью Севера и бедами его коренных обитателей.

По возвращении с Ямала начальник экспедиции Сергей Соловьев, каюр Филипп Ардеев, врач Владимир Рыбин и художник Альберт Туманов рассказали о своих впечатлениях о первом этапе экспедиции.

Сергей Соловьев: «ЯМАЛ ИЗМЕРЯЕТСЯ В БЕЛЬГИЯХ»

— Все наши экспедиции прошлых лет были посвящены научным целям, и в них в значительной степени превалировал спортивный элемент — пройти маршрут, пользоваться экзотическими, с несеверной точки зрения, средствами передвижения. В этой экспедиции спорт и наука уходят на дальний план, мы изначально задумывали свое путешествие как журналистское исследование. Наша задача — привлечь внимание к проблемам Севера. Этот регион сейчас заброшен, государство про него забыло. И все, с кем мы встречались, с кем беседовали, это подчеркивали.

Все увидеть на Ямале невозможно. Он по территории больше многих европейских стран. В один только Тазовский район несколько Бельгий войдет. И по уровню жизни могло бы войти, если бы на Север и его богатства обращали должное внимание. Люди в Средней полосе России должны понять значение Севера для себя лично. Отношение к Северу определяет сейчас, каким станет будущее России. Если эти огромные территории — 70 процентов от территории всей страны — оставить без внимания, они уйдут, как Аляска и Финляндия, а Россия сожмется до размеров Московского княжества. А ведь там такие богатства, что если ими заниматься как следует, каждая российская семья может иметь миллионы долларов. Это не преувеличение: одного только газа, который там добывается, в год на каждую российскую семью приходится по миллиону кубометров. А еще нефть, золото, алмазы, лес... Тема, которую мы начали развивать еще в 83-м году, формулируется так: «Север — это судьба России». Мы пытаемся доказать, что от приполярных областей зависит благосостояние страны. Северяне нас поддерживают. С Ямала свое путешествие мы начали потому, что нас пригласил губернатор Ямала. Он помогал нам устраивать встречи с жителями полуострова, чтобы мы могли определить основные проблемы, которые в дальнейшем будем исследовать.

Тема номер один: взаимоотношения по земле между теми, кто приходит на Север, и местными жителями. А также самые актуальные северные проблемы — транспорт, связь и снабжение. Несколько серий нашего будущего фильма будут посвящены этому.

Очень печально было видеть, в какой упадок пришли полярные гидрометеостанции. Мы привезли флюгер с одной из них — раньше он был символом гидрометеослужбы, изображение его было на всех их брошюрах, во всех книжках. Мы нашли этот символ поверженным в буквальном смысле — он валялся на земле. В свое время полярные станции были не просто чудом техники — они выступали как информационные и культурные центры. Там были прекрасные библиотеки. А теперь эти библиотеки пошли на самокрутки — мы это видели на Гыданском полуострове, на мысе Мамонта, на факториях... Мы собрали, что могли, выставили в музее. Покорение Арктики было героической эпохой, и жаль, что она уходит. Об этом мы тоже в фильме расскажем.

Своей прошлой экспедицией нам удалось привлечь к Северу внимание общества, государства. Мы рекомендовали сделать журнал о Севере, основать Госкомсевер, Институт проблем Севера и т. д. И журнал возник, и комитет был создан, и институтов сейчас уже 24 — слишком много даже. А люди там все равно живут плохо.

Фото из семейного альбома

Филипп Ардеев: «В ТУНДРЕ ВСЕ, КАК ДО СОВЕТСКОЙ ВЛАСТИ»

— За последний десяток лет на Севере очень сильно понизился образовательный уровень. Учиться после 9-го класса продолжают единицы, а подавляющее большинство остается в поселках. Работы нет, и растет преступность, пьянство... Хорошо, когда родители пасут оленей — дети находят место в оленеводческом стойбище, в бригаде. И не хуже взрослых занимаются стадом, обращаются с упряжкой. В совхозе «Кировский», например, я видел 15-летнего мальчика, который из всех взрослых работ не научился пока только делать нарты и обучать вожаков упряжки, остальное все уже умеет. Девушки шьют одежду, обрабатывают шкуры, ездят на оленях. Причем ездят по всей тундре стоя на нартах. По кустам, по ухабам, по кочкам, в полной темноте, несколько часов могут стоя ехать. Я такое впервые в жизни видел, раньше думал, что они только на соревнованиях стоя ездят...

Люди, которые уже в возрасте, все где-то учились. Были у коренных северян писатели, поэты, государственные деятели. А сейчас лишь единицы поступают в Санкт-Петербурге в Полярную академию, в Университет народов Севера. Нет материальных условий для продолжения учебы. Хотя оленей у людей много, могли бы жить богато. В Гыданской тундре, где советская власть оленеводов не коснулась и не было коллективизации, всегда пасли по стольку оленей, сколько могли. И сейчас там несколько семей имеет по шесть-семь тысяч оленей, а средний уровень — полторы-две тысячи. Но нет рынков сбыта для оленеводческой продукции.

В отдаленных поселках, где нет европейской одежды, люди самой лучшей одеждой считают оленьи шкуры. Лампочек у них и в помине нет, раньше были радиостанции — теперь тоже нет, и если человек заболеет, невозможно никуда сообщить. Но люди там делают совершенно прекрасные вещи из оленьей кости и мамонтовых бивней. В Гыданской тундре весной, когда земля оттаивает, оползает, часто находят мамонтов. И делают из бивней ножны, рукоятки ножей — при помощи всего только ножа, а получается так гладко, как будто на станке выточено.

Владимир Рыбин: «ЧТОБЫ РАЗРОДИТЬСЯ, НЕНКИ БЕГАЮТ ВОКРУГ ЧУМА»

— В тундре не хватает медиков, учителей. На нефтяных и газовых промыслах, правда, оснащенность медперсоналом и медтехникой даже выше, чем у нас в городах, а оленеводы справляются своими методами. Например, нам рассказали случай: надо было делать кесарево сечение, и оленеводы поступили по старому ненецкому способу — гоняли женщину бегом вокруг чума, и операция не потребовалась, женщина от физических усилий разродилась.

Практически в каждом населенном пункте были случаи, когда приходилось оказывать медицинскую помощь и детям, и подросткам, и людям трудоспособного возраста, и пожилым. Травмы, простудные заболевания, детские патологии, нарушения пищеварения... Я по специальности терапевт, а тут пришлось вспомнить навыки из смежных дисциплин — педиатрии, хирургии. Аптечка экспедиционная к концу маршрута просто опустошилась — мы везде оставляли про запас медикаменты.

Самый запомнившийся случай был такой. У одного жителя чума в рыболовецком стойбище после самостоятельного удаления зуба образовалась гноящаяся рана и непонятно почему долгое время не затягивалась. Выяснилось, что корень этого зуба настолько глубоко проникал в верхнюю челюсть, что сообщался с гайморовой пазухой. А человек многие годы работал в условиях переохлаждения, и у него развился хронический гайморит. И вот жидкость, которая накапливалась в гайморовой пазухе, все время выходила через это отверстие от зуба. Он по врачам ходил, но ему не могли диагноз поставить. Такие случаи в медицинской практике описаны, но встречаются довольно редко.

У нас самих, к счастью, тяжелых заболеваний не было. Только то, что связано с простудами. Самая сложная ситуация — это когда у нашего предводителя разболелись голеностопные и коленные суставы настолько, что он на ногу ступать не мог. И вот мы после шести часов в тундре возвращаемся к месту стоянки и видим: идет такой капитан Флинт. Ему, видите ли, лежать надоело, он взял какую-то доску, к ноге прибинтовал. На одну ногу хромает, а другую так заносит... Жаль, что сфотографировать это не удалось.

Прежде в тундре можно было о заболевших сообщить по рации на центральную усадьбу и прислали бы вертолет. Теперь таких возможностей куда меньше, но профилактика все равно кой-какая ведется — при нас медики облетали на вертолете тундру, проводили осмотры.

Альберт Туманов: «УВИДЕЛ СЕВЕР — ПОЛЮБИЛ НАВСЕГДА»

— Почему я езжу на Север? Ответа на этот вопрос не будет никогда. Это как у альпиниста спросить: умный в гору не пойдет, так какой тебя лешак на эту гору тащит? В Север влюбляются с первого взгляда, история знает тому тысячи примеров. Сколько художников как увидят Север, так и пишут его до конца своих дней. Того же Рокуэлла Кента возьмите...

Потому что это сказочно, невероятно красивые места. Ни в кино, ни на фотографиях это не передается. Когда видишь это вживую, оно завораживает, околдовывает. Природа там очень разнообразна — не надо думать, что тундра голая и гладкая, как стол. Там столько цвета! Вот, допустим, летом все мыслимые и немыслимые оттенки зеленого можно там увидеть, а зимой — все оттенки белого. Местные жители различают более 80 оттенков белого, и могут по цвету снега сказать, какая будет погода...

Растительность вроде бы скудная — но какие там чудеса! Грибы выше деревьев. Растут березки карликовые, а около них грибы, и столько, что ходишь и боишься наступить. А весной в тундре такие цветы! Смотришь, среди камней маленький цветочек, и все пышные розы и астры перед ним меркнут, перед этим ростком жизни на фоне каменной пустыни. А у него еще и цвет такой изумительный...

Север — это сказка, о которой можно говорить бесконечно. Он проникает в душу, и душа прикипает к нему.

После небольшого отдыха, обработки привезенных материалов и подготовки снаряжения участники экспедиции снова отправятся вдоль по Полярному кругу. Точкой старта нового путешествия будет Берингов пролив.

Мария КОНОВАЛОВА

ПИРАТСТВО КОНЦА XX ВЕКА

О КАЧЕСТВЕ ПРОДАВАЕМЫХ КАССЕТ ПРИХОДИТСЯ ТОЛЬКО МЕЧТАТЬ

Впервые вопрос о качестве аудиокассет встал перед одним из авторов материала, когда он вытащил из магнитофона клубок спутавшейся пленки. «Третья... — тоскливо подумал он. — Надо еще раз сходить ее поменять».

Наверняка в такой ситуации оказывались многие, если не все. Киоски Екатеринбурга и многих других городов России заполнены подобной продукцией. Обычные потребители такие кассеты называют «пиратскими», специалисты же (например, юристы и сотрудники правоохранительных органов) предпочитают другой термин — «контрафактная продукция», т.е. нарушающая авторские или смежные права. По примерным оценкам сотрудников городского отдела по борьбе с экономическими преступлениями (ОБЭП), ситуация в Екатеринбурге критическая. Около 80% рынка аудио-, видеопродукции составляют подделки. Специфика российского бизнеса в этой сфере — активное нежелание производителей сотрудничать с авторами песен или фильмов: во-первых, их надо еще найти, во-вторых, делиться доходом. Поэтому предприниматели идут по пути наименьшего сопротивления — воровства интеллектуальной собственности.

По словам заместителя директора Уральского филиала Российского авторского общества (РАО) Юрия Ундзенкова, под этим понятием подразумевается любое действие с произведением, совершенное без письменного разрешения владельца, дающего права на него, в том числе тиражирование и продажа воспроизведенных экземпляров. Согласно такому договору с автором, бизнесмен обязан выплачивать ему часть своего дохода, который, несомненно, велик. Но делать этого большинство предпринимателей не хотят.

«Пиратство» стало бурно развиваться вместе с началом перестройки еще в СССР. Всемирная (Женевская) конвенция о нарушении авторских прав, в которую с 1973 года вошел Советский Союз, оказалась довольно-таки слабой мерой защиты, так как не была в достаточной степени подкреплена нормами внутреннего уголовного и административного законодательства. С ходом реформ незаконное предпринимательство набирало обороты. Рынок аудио-, видеокассет того времени в большинстве своем состоял из подделок кустарного производства. Обложка, в лучшем случае выведенная на принтере, включающая в себя только перечень названий песен, без художественного оформления и каких-либо примечаний. Дешевые кассеты неизвестного производства с непрочной пленкой, осыпающейся через месяц, в корпусе из хрупкой пластмассы. Ужасающее качество записи, не стоящее даже той малой цены, которую заплатил покупатель...

Еще все мы помним, к примеру, видеокассеты с написанными от руки названиями двух фильмов, просмотр которых был испытанием для глаз. Число подобных товаров оказалось столь велико, что уже в 1993 году в России был принят Закон «Об авторском праве и смежных правах». В борьбе с «пиратами» наступил перелом: основное количество незаконно изготовленных кассет правоохранительные органы извели. Но на новом витке воровства интеллектуальной собственности появились продукты, по качеству мало чем уступающие фирменным. И все же опытные оперативники ОБЭП могут определить, «что есть что».

Схема проста: на оптовом рынке или в киоске осуществляется контрольная закупка аудио- или видеокассеты. Существует целый ряд признаков, согласно которым они могут быть объявлены «пиратскими» и изъяты. Основанием для этого может быть, во-первых, некачественная запись, во-вторых, внешнее несоответствие обложки фирменному оригиналу и некачественная полиграфия, в-третьих, отсутствие закрытой фабричной упаковки и защитных знаков (наклеек-голограмм), в-четвертых, отсутствие договора с правообладателем. Нам рассказали о наиболее часто используемой уловке бизнесменов. Они все-таки выходят на студию, где записывался исполнитель, либо на самого автора, либо на владельца прав на произведение. Заключается договор о тиражировании определенного количества экземпляров, за которые и выплачиваются авторские отчисления. Но на самом деле из-за отсутствия контроля за выпущенными кассетами цифра их превышает договорную в несколько раз. В дальнейшем тираж отправляют на экспертизу, которую в нашем городе проводят специалисты Центральной уральской научно-исследовательской лаборатории судебной экспертизы, а также РАО. Лишь после этого кассеты признаются незаконными и дело по факту нарушения авторских и смежных прав может быть возбуждено.

По статистике, к сожалению, 90 процентов дел заканчиваются административными наказаниями (штраф и конфискация товара). И лишь 10 процентов (тех, чью вину доказали) привлекаются к уголовной ответственности, которая может состоять либо из значительного штрафа (200—400 минимальных размеров оплаты труда), либо обязательных работ, либо лишения свободы на срок до двух лет. Однако поймать за руку производителя довольно сложно: обычно продукция идет через несколько посредников, которых тоже надо уличить и доказать их умысел.

Но все-таки борьба с аудио-, видеопиратством идет и ситуация постепенно улучшается. Слишком многим невыгодно это незаконное предпринимательство: во-первых, авторам (им нет отчислений), во-вторых, государству (нет налогов в бюджет), в-третьих, крупным фирмам-производителям (покупатели предпочитают подделки по низкой цене), в-четвертых, потребителям (нет гарантии качества купленной кассеты), в-пятых, правоохранительным органам (доход подобных бизнесменов часто идет на финансирование организованной преступности). В 1997 году была создана Российская антипиратская организация (РАПО), учрежденная крупнейшими российскими и зарубежными компаниями («Союз», «Disney», «XX centure Fox» и др.). О многом говорят и такие цифры: если в 1997 году по России контрафактных кассет было изъято на сумму более 18 миллионов рублей, то уже в 1998-м — на 109 с половиной миллионов рублей, а в 1999 году — на 700 с лишним миллионов рублей. Около трети всей этой продукции изъято органами внутренних дел Екатеринбурга и области.

Покупатели могут попытаться обезопасить себя от «пиратской» аудио-, видеоопасности», не приобретая кассеты в киосках. Но подобные товары есть везде.

В магазинах, известных якобы своей качественной аудио-, видеопродукцией, существует «неумышленное» нарушение закона об авторском праве. «Многие предприниматели экономят на заработной плате, — так объясняет эту ситуацию председатель Комитета по защите прав потребителей Екатеринбурга Андрей Артемьев, — и у них нет в штате товароведов, которые проверяют качество поступающих в продажу изделий. Товаровед как грамотный специалист должен еще и потребовать предъявления документов на аудио-, видеокассеты (о соответствии товара ГОСТам и его законности). Но из-за отсутствия такого специалиста порой продавцы могут даже и не догадываться, что торгуют незаконной продукцией». О киосках в этом плане и говорить не приходится.

Как известно, Комитет по товарному рынку Екатеринбурга проводит аттестацию предпринимателей в сфере торговли, но при этом в перечень документов, обязательных для предъявления, не входят заключения ни о качестве продаваемой продукции, ни о ее законности — не наделены работники Комитета соответствующими полномочиями. Андрей Артемьев считает, что если бы Комитет взял на себя полномочия контролирующего органа и действовал бы на основании договоров с собственниками прав или их официальными представителями, то ситуация бы, возможно, улучшилась. Правда, не являясь юридическим лицом, Комитет такое соглашение заключить не может. Это должно быть сделано, например, на уровне городской администрации, которая затем поручила реализацию этих полномочий Комитету по товарному рынку и таким образом решила эту проблему.

У продавца киоска, куда мы пришли в четвертый раз менять кассету, было хорошее настроение. Улыбались и другие покупатели «в штатском». Один из них, держа уже две аудио- и одну видеокассету, достал милицейское удостоверение ободряющего цвета. «Это была контрольная покупка, — сказал он. — Предъявите документы на товар...». Спустя некоторое время продукцию уже грузили в милицейский «уазик»...

Евгений ОЛЕШКО
Константин ФОМИНЦЕВ
Рисунок Максима СМАГИНА

ПОЕДИНОК

Стадион Джона Кеннеди, где 13 июля 1985 года полным ходом шел большой благотворительный концерт «Live Aid» в пользу голодающих Эфиопии, взорвался восторженным ревом. Стоящий за сценой молодой человек в ярости сжал кулаки. Да как он смеет, этот ублюдок, говорить такое про его женщину! Но тут он услышал звонкий, усиленный микрофонами смех своей возлюбленной и ее жизнерадостный голос: «Да-да, все правда! А сегодня я выхожу голой!» Молодой человек давно уже не произносил имени Господа, но тут ему захотелось заорать что есть силы:

«Ведь она же мне обещала! Боже, почему ты терпишь весь этот фарс?!»

Тем временем «она», а именно Мадонна Луиза Вероника Чикконе, едва прикрытая какими-то просвечивающими, сумасшедше дорогими тряпочками, предстала на обозрение тысячной толпы, и ее бедра, освещенные десятком разноцветных прожекторов, похотливо заколыхались в такт музыке. Молодой человек зажмурил глаза и... ринулся на сцену. Приблизившись к поющей Мадонне, он выхватил из кармана пистолет и направил ей в грудь. Зал сначала исторг дружный вопль ужаса, потом раздались свистки и смех: зрители решили, что происходящее — всего лишь часть шоу. Этого мнения, впрочем, не разделял распорядитель концерта — Билл Грэхэм. Сцена с Мадонной, виляющей задом под дулом пистолета, показалась ему верхом идиотизма. Придав лицу яростное выражение — а именно благодаря этой фирменной гримасе Дикий Билл обычно быстро и без проблем наводил порядок в своей музыкальной вотчине, — он решительно направился на сцену. Вооруженный хулиган мгновенно повернулся — и теперь уже под прицелом оказался Грэхэм. В свете софитов Билл узнал Шона Пенна и подумал... Впрочем, ни о чем подумать он не успел, потому что раздался выстрел. Пуля просвистела у самого уха Дикого Билла и впилась в деревянный помост за его спиной. Пистолет оказался заряжен боевыми патронами. Все было по-настоящему.

Тем временем Мадонна ни на секунду не прервала своего выступления. Слегка повернувшись в сторону мужчин, она проникновенным голосом пела песню о мире: «Но только не с помощью ножей и ружей мы должны спасать жизни». Пенн, забыв про Грэхэма, завороженно глядел на Мадонну, словно этот чарующий голос парализовал его волю. Рука с пистолетом медленно опустилась, Пенн попятился к заднику и секунду спустя исчез за кулисами. Песня закончилась. Публика разразилась овацией.

Мадонна вбежала в гримерную. В зеркале она увидела свое искаженное страхом, мокрое от пота лицо с растекшимся гримом. Неужели этот парень действительно так сильно любит ее, что готов из ревности перестрелять весь мир? В комнате уже сидела Лиз Розенберг, верная наперсница Мадонны и ее бессменный пресс-секретарь. «Святая Дева! — воскликнула она. — Я уж было испугалась, что этот ненормальный действительно пальнет!» «Он и пальнул», — ответила Мадонна, и в ее глазах появился странный огонек удовлетворения. «Слушай, Мэдди, — Лиз понизила голос, — там сегодня такие мальчики! М-мм! Ну просто как никогда! Возьмем?» «Нет, сегодня, пожалуй, не стоит, — устало ответила Мадонна. — А то потом, боюсь, катафалков не хватит».

Этот странный диалог был понятен только им двоим. Просто Лиз не первый год доставляла хозяйке за кулисы отборных особей мужского пола — чтобы той было с кем расслабиться. Ее патронесса имела весьма традиционные вкусы: ей всегда нравились мачо с холодным взглядом и накачанными бицепсами. Подобная практика считалась делом обыденным, когда речь шла о звездах-мужчинах — девчонок-фанаток после концертов им привозили стаями, но Мадонна имела собственное представление о том, какой пол следует считать «сильным». Это был ее личный способ бороться за сексуальное равноправие. Она считала себя феминисткой и не понимала, почему никто не осуждает Мика Джаггера или, скажем, Принца за их постконцертные оргии, а когда так

поступает она — ее называют чуть ли не исчадием ада. Разве это справедливо?

Шон... Впервые нашелся самец, который может ей что-то запретить — вернее, пытается. Мужчины, которые были до него, неизменно вставали на задние лапки, выполняли любые ее желания и шалели от счастья, едва лишь она позволяла себя раздеть. А этот парень оказался с характером! И ревнив как черт!

Впервые Мадонна увидела Пенна за несколько месяцев до этого концерта, в Теннесси, на съемках своего видеоклипа «Материальная девочка». Он зашел в павильон и нагло, в упор, стал ее рассматривать. «Уведите этого психа!» — приказала тогда Мадонна, но Пенн вырвался из рук охраны и снова уставился на нее, мешая сосредоточиться. Помощник режиссера прикрикнул на Пенна, но тот показал ему внушительный кулак, что неожиданно и решило дело: Мадонна заинтересовалась странным пришельцем. «Оставьте его в покое! — крикнула она. — Он меня возбуждает». «Веди себя тихо», — приказали Пенну. Но тот вовсе не для того сюда пришел.

На выходе из павильона к Мадонне подскочили два фоторепортера. Она не была настроена сниматься, о чем и сказала охране. Но не успели телохранители сделать и шага, как стоявший рядом Пенн неожиданно схватил с земли пару увесистых булыжников и запустил ими в репортеров. Потом Мадонна скажет, что в этот самый миг поняла, что они созданы друг для друга. Это был явно ее герой: холодный взгляд, мускулистые руки, темперамент хищника... Со студии они ушли вместе. Мадонна, по ее признанию, встретила «первую настоящую любовь в своей жизни». За нападение на репортеров Шон предстал перед судом, но главное — он достиг своего: Мадонна целиком и полностью одобрила поведение своего нового кавалера, заявив, что Пенн «всего лишь защитил ее от назойливых папарацци».

24-летний Шон Пенн еще не был знаменитостью, хотя и считался подающим надежды актером: после фильмов «Наперегонки с луной» и «Сокол и снеговик» о нем заговорили критики, но это было ничто в сравнении со славой Мадонны.

Ведь после того как ее альбом «Like a Virgin» попал на самую верхушку чартов, она, казалось, была всюду: на радио, на всех каналах телевидения, в газетах, в журналах, в кино... Вокруг ее знаменитого пупка уже разгорелся неслыханный ажиотаж, и десятки тысяч мужчин мечтали увидеть в своей постели эту самую Мадонну, дразнящую обывательское благочестие и скромность своими бюстгальтерами, подвязками, любимыми бирюзовыми четками своей бабушки-католички и распятием, небрежно прицепленным к краю четок и болтающимся у самого пупка.

Так что Шон полностью отдавал себе отчет, кто он и кто Мадонна. К тому же он так и не сумел избавиться от мучившего его комплекса неполноценности: когда ему было шестнадцать, он попытался соблазнить подружку старшего брата Майкла — Ирэн, но в решающий момент у него ничего не получилось. Девушка так была этим расстроена, что... пожаловалась брату, присочинив, что Шон хотел ее изнасиловать, но, к счастью, оказался импотентом. Майкл до сих пор нет-нет да и поддразнивал его этим, а Шон не любил, когда над ним смеялись, — у него тут же наливались кровью глаза и сжимались кулаки. (Мать даже водила его к психиатру, чтобы помочь справиться с этими приступами агрессии.)

До знакомства с Мадонной Шон побывал однажды на ее концерте. Никто не мог назвать его ханжой или моралистом, но от такого зрелища Пенну стало не по себе. «Господи, прости мне мои грехи, Господи, прости мне мои грехи!» — Полунагая красавица похотливо терлась пышным бюстом о бедра деревянного Христа, толпа зрителей ревела от восторга, а Шон со страхом думал, что если вдруг оказаться с такой в постели, так ведь она, пожалуй, может и съесть...

После съемок клипа и схватки с репортерами Мадонна привела его прямо в номер отеля. Смыла грим, гладко причесала волосы, надела черный шелковый халатик... От такой метаморфозы у Шона захватило дух. Где он? Кто это? Куда подевалась Мадонна? Перед ним стояла застенчивая школьница с робким взглядом и нерешительными движениями. Пенн вдруг с ужасом почувствовал, что мужская сила стремительно его покидает и сейчас он опозорится — как тогда с Ирэн. Но теперь над его бессилием станет хохотать весь белый свет, а не только старший брат. Сейчас она сядет к нему на колени и тогда... Нежным кошачьим движением Мадонна тронула его за плечо, и Пенн вдруг оттолкнул ее с такой силой, что женщина отлетела на несколько шагов, к счастью, мягко приземлившись на кровать. «С чего ты взяла, что я тебя хочу?» — не узнавая своего голоса, рявкнул Шон, в душе ужасаясь тому, что он делает — ведь сейчас она просто пожмет плечами и вышвырнет его вон. Но Мадонна совершенно спокойно смотрела на него и молчала. «Ты меня не хочешь? — ласковым голосом произнесла

она чуть погодя. — Ну и к лучшему. Я тоже устала. Но ведь ты не откажешься просто лечь рядом?» Шон примостился на краю кровати, изо всех сил пытаясь сохранить свирепое выражение лица. В конце концов он позволил себя обнять, а через пару минут обнаружил, что Мадонна крепко спит.

Очень скоро Шон понял, в каком аду ему предстоит отныне жить. Влюбился ли он? Скорее просто потерял голову. Мадонне явно по душе были его вспыльчивость и отелловские страсти — Пенн видел это и полусознательно стал ей подыгрывать. О том, чем может закончиться такая игра, он и не думал.

...Шон вошел в артистическую к Мадонне, когда та уже собиралась уходить. Разыскивая ее комнату на этом огромном стадионе, он не уставал удивляться, почему после учиненной им пальбы на сцене его еще не повязали, не надели наручники и не поволокли в участок. Может быть, эта женщина всех здесь заколдовала?

Мадонна, сняв с себя свой немыслимый концертный наряд, снова превратилась в Мэдди — маленькую, с затянутыми в «хвостик» волосами, в свободной майке и серых леггинсах. Неужели это ее он приревновал час назад к огромной толпе? Разве это она только что так бесстыдно виляла бедрами перед тысячами мужчин?

Мэдди усадила его в глубокое кресло и примостилась рядом: «Шон! Ты был восхитителен! Честно говоря, сначала я, как и Лиз, подумала, что у тебя пугач. А когда потом поняла...» Прикрыв глаза, Шон слушал ее воркующий шепот. И вдруг!.. «Я выйду за тебя замуж, — тихо произнесла она, расстегивая ему рубашку. — Ты ведь хочешь, чтобы я вышла за тебя замуж?»

Через несколько дней Шон позвонил своему отцу, режиссеру Лео Пенну — тот находился в Германии на съемках. «Я женюсь на Мадонне!» — сказал сын. «Ну и дурак!» — ответил отец.

Тем не менее все уже было решено. Шон, как и подобает будущему главе семьи, даже поставил невесте первый ультиматум: их свадьба должна пройти тихо, в интимной обстановке, никакой прессы, никакого безобразия, никакого шоу. Невеста, разумеется, кротко пообещала, что так и будет.

И вот наступил этот исторический день — 16 августа 1985 года, после памятного концерта на стадионе Кеннеди прошел всего какой-нибудь месяц. Жених и невеста разослали приглашения самым близким друзьям; причем от гостей требовалось указать номера телефонов, по которым их можно будет оповестить за два дня до церемонии о точном месте и времени.

Они специально арендовали отдаленный коттедж, стоявший на отвесной скале на берегу Тихого океана, и приехали туда накануне вечером. А в шесть утра молодых разбудил ужасающий шум. Возмущенные, они выскочили на балкон, и их взгляду открылось потрясающее зрелище: над скалой, словно стая гигантских стрекоз, гудели вертолеты, битком набитые репортерами. Пенн в бешенстве выбежал во двор, Мадонна, облачившись в изящный пеньюар, последовала за ним. Камеры на вертолетах застрекотали, запечатлевая восхитительную сцену: полуодетые жених и невеста чертят на песке огромные буквы: «Fuck off!» После чего Пенн ураганом унесся в дом, вернулся с пистолетом в руках и начал палить в воздух. Один из приглашенных, Мартин Шин, позже вспоминал, что эта свадьба напоминала фильм о войне во Вьетнаме. От шума пропеллеров не было слышно брачных обетов. Судья Меррик, проводивший церемонию, был вынужден несколько раз обратиться к жениху, чтобы тот наконец мрачно произнес полагающееся «да». «Да» Мадонны прозвучало куда веселее. Ее явно забавляла происходящая кутерьма — возможно, это входило в ее планы. Уоррен Битти потом говорил, что свет еще никогда не видывал подобной свадьбы — так что Мадонна снова отличилась. Когда закончилась официальная часть церемонии, невеста вышла на балкон, чтобы согласно обычаю бросить гостям свадебный букет. Но она кинула его не вниз — гостям, а в воздух — картинно, со всего размаха, навстречу репортерам и телекамерам.

...Так Шон Пенн стал хозяином сокровища, за которым охотился весь мир. В их нарядном доме в Малибу он поставил жене второй ультиматум: она должна бросить сцену — он никак не может разрешить жене продолжать свои бесстыжие турне. Лучше ей сидеть дома — так, например, поступила мать Шона, тоже в свое время бросившая актерскую карьеру ради семьи. В конце концов, разве она вышла замуж не потому, что устала от всей этой суеты?

Пенн и сам практически перестал сниматься. У него теперь было другое занятие — охранять Мадонну. Он уволил всех ее телохранителей. Где бы ни появились супруги — на телевизионной съемке, презентации или в ресторане, — Шон не отходил от жены ни на шаг, даже сторожил ее у дверей дамского туалета. Он готов был ударить всякого, чей взгляд, брошенный на Мадонну, казался ему слишком фривольным. А таких было немало, и Шону приходилось молотить кулаками направо и налево, чуть ли не ежедневно объясняясь по этому поводу с полицией.

Мадонна действительно на время стала послушной. Под нажимом Пенна она отказалась от участия в комедии «Пьяный угар», в которой для нее была подходящая роль, и вместо этого согласилась сняться с мужем во вполне невинном «Шанхайском сюрпризе». Как ни уговаривали ее спеть в картине хотя бы одну песню, она наотрез отказалась — нет-нет, она же поклялась Шону, что петь больше не будет. В конце концов картина стоимостью пятнадцать миллионов долларов с треском провалилась в прокате, а критики в один голос постановили, что поп-дива «посерела, поскучнела и вообще актриса она никудышная».

А Мадонне между тем начала надоедать роль послушной супруги при муже-деспоте. Не без труда ей удалось выторговать у Шона право записывать свои песни на студии. При этом, конечно же, обещала ему, что ни о каком турне больше не может быть и речи — она сделает только один альбом. И еще торжественно поклялась родить ребенка.

В один прекрасный день Пенн уехал по каким-то срочным делам в Нью-Йорк. Разумеется, приставив к жене трех лично им нанятых охранников — черных, уродливых, не краше чертей, чтобы в его отсутствие она даже подумать не могла ни о чем таком...

Оставшись в одиночестве, Мадонна, как всегда, выполнила свой обычный комплекс йоговской гимнастики на берегу, полюбовалась закатом, а потом, скучая, стала бродить по дому. Зачем-то спустилась в подвал. Оказалось, что в одной из комнат Шон устроил для себя тир — стрельба была его страстью. Мадонна нажала специальную кнопку, и мишени пришли в движение. В них было что-то странное. Вдоль дальней стены медленно проплывали изрешеченные пулями фанерные силуэты: Принц, Уоррен Битти, Ник Кэймен... Зрелище было жутковатое: ей показалось, что она вдруг оказалась в декорациях какого-то кровавого триллера. Мадонна сразу все поняла — Пенн сделал мишенями тех, кого считал своими соперниками. А вот еще одна — в виде открытого лимузина, в котором сидит нарисованная Мадонна в окружении каких-то фанерных красавцев — в голове у каждого по две дюжины дырок от пуль. Вероятно, Шон слышал о ее старом развлечении — до их встречи Мадонна действительно забавлялась тем, что ездила ночью в лимузине по улицам Нью-Йорка и подбирала к себе в машину приглянувшихся мужчин: в основном это были латиносы.

Поднявшись в спальню, Мадонна задумчиво барабанит пальцами по стеклу: впервые до ее сознания со всей очевидностью дошло, что, возможно, ее герой — всего-навсего не уверенный в себе идиот с кучей комплексов. Нет, она не боится, она ведь всю жизнь играет с огнем. Но Мадонна чувствует жуткое разочарование — она-то ведь приняла его за настоящего мужчину!

К возвращению Шона она празднично накрыла стол, зажгла свечи и надела свой самый соблазнительный пеньюар. Когда в глазах Шона зажегся знакомый плотоядный огонек, Мадонна уселась к нему на колени и игриво проворковала: «А этот черный охранник очень даже ничего. Что бы ты сделал, если бы я с ним... ну ты понимаешь?» Пенн сообразил не сразу, но, поняв смысл сказанного, отшвырнул жену, схватил массивный подсвечник и уже занес руку для удара. «Бей! — хладнокровно подбодрила его Мадонна. — Я не боюсь!» И тут случилось то, чего она, собственно, и ожидала: Пенн опустил руку и... заплакал. «Если бы ты ударил, у тебя еще был бы шанс...» — ледяным тоном произнесла Мадонна и удалилась, оставив мужа в гостиной.

Все, что происходило дальше, было, по сути дела, всего лишь спектаклем, до мелочей срежиссированным Мадонной. Она как раз завершила запись своего альбома «Кто эта девушка?» и собиралась в очередное мировое турне. Ей необходимо было снова привлечь к себе внимание: роль примерной супруги явно пришлась не по вкусу публике. Нет, Мадонна не стала объявлять мужу, что между ними все кончено — это было бы слишком просто.

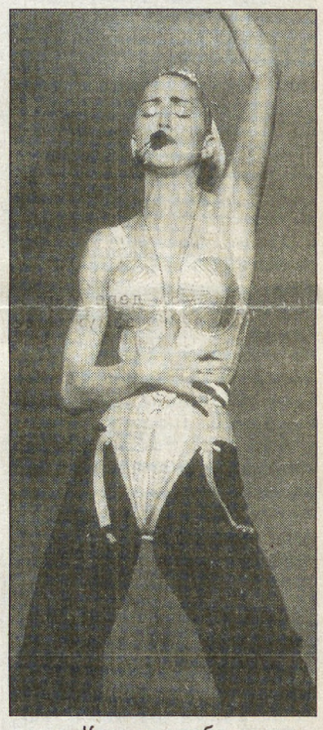
...На лос-анджелесской премьере пьесы «Переполох» осенью 1987 года, в постановке которой принимал участие Шон, Мадонна появилась рука об руку с некоей Сандрой Бернар. На банкете она демонстративно игнорировала мужа и обменивалась с Сандрой весьма недвусмысленными улыбками. Когда Шон, не выдержав, потребовал, чтобы супруга села рядом с ним и не позорила «его мужское достоинство», Мадонна громко заявила, что им с Сандрой необходимо удалиться в дамскую комнату, «чтобы припудрить носики». Когда парочка вернулась, собравшиеся ахнули: женщины поменялись нарядами — на Сандре теперь было обтягивающее красное платье Мадонны, а на Мадонне — брючный костюм Сандры. На Пенна было страшно смотреть. А шоу тем временем продолжалось. Мадонна подошла к Глории Стейнем, редактору женского журнала «MS», и громко, чтобы все слышали, заявила, что собирается поделиться с читательницами своими взглядами на любовь. «Я тут все размышляла в супружеском затворничестве, — говорила она. — Почему это мужчины не разрешают нам, женщинам, любить друг друга? Ведь это несправедливо, а?» Мадонна тут же нашла глазами Сандру и лукаво ей подмигнула. Рвущегося к ней Пенна уже предусмотрительно держали за обе руки. «Ты грязная шлюха! — заорал он жене. — На что ты нарываешься?»

Да, она прекрасно отдавала себе отчет, на что нарывалась. Они стоили друг друга, эта парочка. Мадонна уже знала: Пенн вовсе не тот хищник, за которого она его приняла поначалу. Но ничего не стоит разбудить в нем зверя, потому что Шон, если его разозлить, мгновенно теряет контроль над собой. А в таком состоянии он особенно хорош в постели.

Отныне ультиматумы в семье ставила она. Ее жизнь вновь проходила в прежнем бешеном ритме: сегодня Мадонна участвует в постановке на Бродвее, завтра — в телешоу в Лос-Анджелесе, послезавтра у нее концерт в Бразилии. Пен колесил за женой повсюду и упрямо продолжал считать ее своей собственностью. Впрочем, дело даже не в этом: ревность и агрессия стали для него чем-то вроде наркотика, придающего остроту ощущениям. И если этого не было, он начинал чахнуть, как наркоман, которого отлучили от иглы.

Этот трагифарс должен был как-то разрешиться, и все затаив дыхание ждали кульминации. На страницах газет высказывались различные версии развития событий. А некоторые друзья Мадонны, например Майкл Джексон, выражали опасение, как бы развязка не оказалась трагической...

28 декабря 1988 года Пенн сообщает жене, что хочет провести Рождество в своей семье, а ей наконец предоставляет долгожданную свободу. Мадонна действительно остается в их доме в Малибу совершенно одна — привратник и прислуга отпущены на новогодние праздники. Но Шон никуда не уехал — он сидит в засаде, спрятавшись в кустах во дворе. Он следит за всеми выходящими из дома и дожидается нужного момента... Рывком открыв дверь в спальню жены, Пенн застает ее за макияжем. Он достает приготовленную веревку и со сло-



вами «Как же я тебя ненавижу!» привязывает свою жертву к стулу. А дальше... Подробности его действий известны из полицейских рапортов.

Он мочился на их супружескую кровать и обитые голубым шелком стены. Методично и со вкусом разбивал ей лицо, выворачивал руки, рвал волосы, насиловал, принуждая к диким даже для видавшей виды Мадонны вещам. И так далее, и так далее...

Игра была окончена. Одновременно с судебным иском об изнасиловании и нанесенных ей физических травмах Мадонна подала на развод. Пенну грозило многолетнее заключение. Но все газеты писали о том, что местные полицейские поражались полнейшему спокойствию и невозмутимости потерпевшей, находившейся в столь плачевном состоянии.

«Пожалуй, пройти через это не способен ни один мужчина», — этот комментарий шерифа Малибу прозвучал для нее высшей похвалой. Она снова победила мужчин и убедилась в том, что никакого равноправия нет, потому что сильным полом, безусловно, являются женщины. А раз так, то она согласна забрать свой обвинительный иск против Шона Пенна. Ведь сильный может себе позволить быть великодушным. Суда не было, Пенн остался на свободе.

...Сегодня многие вздыхают по тем временам, когда правила бал настоящая Мадонна — пока она еще не обзавелась детьми и не превратилась в скучную экс-грешницу, ведущую спокойную, размеренную жизнь. И если Мадонне напоминают про ее первый и единственный брак, она только отмахивается: «Это была не я. Забудьте об этом. Аминь».

Эдвард ВУД
(«Караван историй»)

ПОЛОВЫЕ ГИГАНТЫ всех времен и народов

КЕМ ОНИ БЫЛИ И КЕМ СТАЛИ БЫ СЕЙЧАС

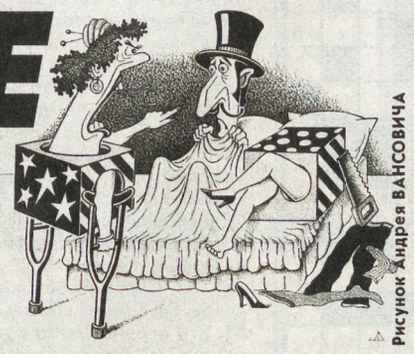


Рисунок Андрея ВАНСОВИЧА

(Окончание. Начало в № 131)

Маркиз де Сад

(1740—1814 гг.)

Был: французским аристократом, писателем и революционером. Тридцать лет жизни провел в тюрьме, а еще десять — в психбольнице. Его произведения «120 дней Содома», «Жюстина, или Несчастная судьба добродетели» донесли до потомков его несколько извращенные привязанности.

Стал: олицетворением жестокости в сексе. Нельзя сказать, что секс и насилие первым свел воедино де Сад. Но он был первым, кто открыто заявил, что, причиняя страдания ближнему своему, можно получать сексуальное удовольствие. Помимо ножей, плеток и хлыстов, маркиз был большим поклонником анального секса. За что неоднократно сидел и даже был приговорен к смертной казни. Спасло его то, что, верный сословным предрассудкам, он истязал только проституток и служанок.

Стал бы сейчас: театральным режиссером. Где бы он ни жил — в фамильном замке или лечебнице для душевнобольных — маркиз организовывал театр.

Леопольд фон Захер-Мазох

(1835—1895 гг.)

Был: австрийским писателем и аристократом. Еще при жизни его произведения («Венера в мехах» и другие) перевели на многие языки. За некоторые из книг Захер-Мазох был удостоен престижных литературных наград. Но, не сумев воспользоваться ни славой, ни богатством, он умер в нищете.

Стал: второй половинкой в термине «садомазохизм». Любил, чтобы его били и унижали пышные женщины, одетые в шубы. Не брезговал одалживать своих подружек приятелям, правда, с одним условием. Захер-Мазох должен был быть зрителем. Особую страсть он питал к одежде горничных и цирковых гимнасток. Эти диковинные вещицы он коллекционировал и любил примерять.

Стал бы сейчас: полотером. Человек, не способный воспользоваться преимуществами, которые давало его происхождение, и деньгами, которыми обеспечивало творчество, вряд ли смог бы чего-то добиться в наше время.

Мата Хари

(1876—1917 гг.)

Была: на самом деле Маргаритой Зелле, в замужестве Маклеод. Пережив семейную драму — ее сын умер, отравленный сумасшедшей служанкой, — она начала новую жизнь. Приехав в Париж, стала называть себя дочерью индийского брахмана Матой Хари. Любила, невзирая на национальности, «военных, красивых, здоровенных», за что и поплатилась. В 1917 году ее арестовали по обвинению в шпионаже в пользу Германии и расстреляли.

Стала: «роковой женщиной» начала века. Своими танцами с раздеванием Мата Хари завоевала звание самой известной танцовщицы и куртизанки. Ее композиции с элементами Камасутры собирали аншлаги. А приватные услуги стоили баснословно дорого.

Стала бы сейчас: Никитой. Теперь Мату Хари подержали бы в камере пару месяцев. А потом сделали предложение, от которого она бы не смогла отказаться, ведь из красивых женщин и вправду получаются лучшие шпионы.

Мэрилин Монро

(1926—1962 гг.)

Была: на самом деле Нормой Джин Бейкер. Ожившей историей об исполнении американской мечты. Проведя детство в сиротских приютах, она стала, кем хотела — самой известной звездой Голливуда. Девять из десяти мужчин на вопрос о любимой актрисе, не задумываясь, отвечают: «Мэрилин Монро».

Стала: мифом. О ее романах и связях с великими мира сего ходили легенды, поклонники Мэрилин до сих пор считают, что ее убили люди клана Кеннеди за то, что она хотела родить ребенка от брата президента. ...Каждый мужчина, глядя на экран, верил, что слова «I wanna be loved by you, just you» она говорит только ему.

Стала бы сейчас: героиней японских мультиков и комиксов: такая вызывающая сексуальность теперь уместна только в стиле манга.

Бхагван Шри Раднеш

(1931—1990 гг.)

Был: индийским гуру. В созданном им ашраме (общине) он проповедовал идеи свободной любви и вытягивал из учеников деньги, в результате он был изгнан из Индии, арестован в Штатах, но, отмазавшись от ФБР, продолжал жить на территории своей американской общины, периодически садился за руль одного из 93 (!) своих «Роллс-Ройсов» и регулярно напичкивался наркотой.

Стал: человеком, имевшим больше женщин, чем любой мужчина на Земле. По крайней мере, так он о себе говорил. Его многочисленные любовницы обращали внимание на другой факт: гуру страдал преждевременным семяизвержением и потому на сексуальные подвиги был не способен. Его любимым занятием было наблюдать за совокупляющимися парочками. Все ученики его ашрама прошли подробный досмотр со стороны своего учителя.

Стал бы сейчас: заключенным. С 1985 года, когда Раднешу предъявили обвинение в торговле наркотиками, массовых отравлениях и незаконном прослушивании телефонов, многое изменилось.

Фредди Меркьюри

(1946—1991 гг.)

Был: сыном турецкого подданного Фаррухом Бульсаром. В 1971 году начал карьеру солиста группы Queen. Помимо кучи наград и призов, в архиве группы — первый в истории человечества видеоклип на композицию «Богемская рапсодия», и первая совместная запись рок-музыканта с оперной примой Монсеррат Кабалье — диск «Барселона».

Стал: человеком, который никогда не отправлялся спать один. В постели Меркьюри перебывало бесчисленное количество мужчин и женщин. Причем первых значительно больше. Фредди обожал больших мужчин с крупными лицами и огромными руками — страсть к одному из них стоила ему жизни, в 1991 году Фредди Меркьюри стал первым superstar, скончавшимся от спида.

Стал бы сейчас: живой легендой рок-н-ролла, через несколько лет после его смерти группа врачей нашла способ продлевать жизнь больным спидом.

Джек Николсон

(р. в 1937 г.)

Был: и есть выдающийся американский актер. Работа Николсона в фильме «Полет над гнездом кукушки» не только удостоена «Оскара», но и признана одной из лучших за всю историю кино.

Стал: дьяволом, именно так называют Николсона побывавшие в его постели и мечтающие там побывать женщины. Голливудские сплетники утверждают, что роль Дэррила Ван Хорна в «Истквикских ведьмах» как нельзя лучше подходит его темпераменту. Шестидесятитрехлетний актер, снабженный кривыми ногами, лысиной и пузом, комфортнее всего чувствует себя в обществе трех женщин.

Стал сейчас: культовым персонажем.

Билл Клинтон

(р. в 1946 г.)

Был: 42-м президентом США. В годы правления Клинтона Америка получила прозвище «мировой службы 911», потому как США умудрились влезть во все международные конфликты 90-х.

Стал: человеком, имевшим «неподобающие отношения» с толстой практиканткой. Материалы о «женщинах» Клинтона попадали в прессу на протяжении всех 8 лет его президентства. Ему не простили одну. В Овальном кабинете — там, где все американские президенты имели мир, он поимел Монику.

Стал сейчас: более аккуратным.

Мадонна

(р. в 1958 г.)

Была: Луизой-Вероникой Чикконе, материальной девочкой и Эвитой. Наряду со знаменитой телеведущей Опрой Уинфри Мадонна — самая богатая женщина в шоу-бизнесе. Она не только выпустила море дисков, но и сыграла в нескольких фильмах и написала книжку с простым названием — Sex.

Стала: мечтой. Ее клипы резали и запрещали к показу. Ее концерты проклинали религиозные фанатики. А она продолжала демонстрировать свои сексуальные фантазии шокированной общественности. Среди самых скандальных выступлений: клипы Like a prier, Justify my love и книга Sex — рассказы Мадонны о том, как, где и с кем — без личных имен, но зато с картинками. Результат ее творчества — миллионы поклонников и поклонниц, готовых при первых кадрах клипов, раз за разом вступать на одинокий путь самоудовлетворения.

Стала сейчас: второй раз матерью, отец — английский режиссер Гай Риччи.

(«YES!»)

Кобры любят молоко

СВЯЩЕННЫЕ ЖИВОТНЫЕ ИНДИИ

Королевская кобра считается символом Индии. Эта самая большая в мире ядовитая змея достигает пяти метров в длину.

Отличаясь величайшей осторожностью, кобра нападает на человека, лишь обороняясь.

Индийцы считают королевскую кобру, или нага, священным животным. Эта змея, единственная среди своих сородичей, понимает древние заклинания, мантры, исполняя которые заклинатель может управлять ее поведением.

Королевская кобра неразрывно связана с индийской религией. Настенные росписи в храмах часто изображают бога Вишну, лежащего на кольцах змеи. Под сенью раздутых капюшонов многоголовой кобры сидел Будда во время одной из проповедей. Он сумел обратить гада на путь добра силой своего учения. Змеи, извивающиеся в длинных волосах бога Шивы, символизируют его магическую силу.

Раз в году индийцы устраивают праздник змей — наг-панчми. Горожане приносят их из леса, выпускают в храмах и прямо на улицах, осыпают цветами, поят молоком, предлагают им мед и другие лакомства. Во время праздника люди обвивают змей вокруг своих голов, набрасывают на шеи, как боа, наматывают на руки... Но ни разу при этом ни одна змея не укусила человека! В день наг-панчми кобры никого не жалят. Иностранцы любят посмотреть эти змеиные «шоу», но только из салона автомобиля, предварительно подняв стекло. Вечером усталых животных возвращают в джунгли.

Если кобра заползет в жилище человека, ее не убьют. Считается, что это душа предка решила навестить своих близких. В таком случае следует обратиться к животному с мольбой не причинять вреда обитателям дома. Во время муссонных дождей змеи покидают свои норы и в поисках убежища проникают в человеческие дома. Тогда крестьяне уходят из деревень и нанимают заклинателя змей, чтобы он помог выпроводить непрошеных гостей. На окраине каждой деревни красуется каменное изображение кобры — сюда люди приходят молиться.

В Индии сложено множество легенд о загадочной Черной кобре невероятных размеров, укус которой убивает человека на месте. По преданию, она сторожит сокровища в заброшенных дворцах и подземельях. В некоторых деревнях на юго-западе Индии во дворах выделены места под специальные змеиные заповедники, где в норах живут священные кобры. Считается, что это угодно Черной кобре, которая отплатит человеку добром. Если семья переезжает, всех змей забирают с собой. Удивительно то, что домашние змеи никогда не кусают членов семьи. Даже если дети, расшалившись, начинают докучать животным, те проявляют удивительное миролюбие. Впрочем, если домашней кобре надоедает чужой ребенок, она вполне может ужалить обидчика. Оказывается, наги умеют отличать своих хозяев от чужих людей!

(«Мир приключений и путешествий»)

ЗАЧИСТКИ ПО-САМАРСКИ

БАНДИТСКАЯ ЖИЗНЬ НЕ БЛЕЩЕТ РАЗНООБРАЗИЕМ

Нетрудно предугадать — когда, где и какой кровью обернется очередная разборка. Собственную обреченность осознают и сами потенциальные жертвы — уезжают, скрываются... Сегодня многие поговаривают о том, что в Тольятти завершается зачистка когда-то второй по значимости преступной группировки Димы Большого, а в Самаре — Константина Кречета и его преемника Олега Р-ва (Парамона). У самарских бандитов появился день — 14 апреля, который они могут обозначать как криминально-поминальный.

Большая бойня

14 апреля 1999 года парни в омоновской форме ворвались в тольяттинский филиал Фонда ветеранов афганской войны с криками: «Всем лежать, руки за голову!» И началась стрельба по живым мишеням. Начальник, сползая под стол, думал: проводят какую-то операцию и скоро все выяснится. На него упал бывший подчиненный по Афгану. И командир вдруг почувствовал, как одежда пропитывается кровью товарища. Четверым «омоновцы» сделали контрольные выстрелы в голову.

В тот день в офисе были убиты братья Роман и Александр Юценко, их приятель Ямкин, трое их сподвижников рангом помельче. Юценко знамениты своим родством с известнейшим в Тольятти кланом Купцевых, где постепенно под прицел киллеров попали оба брата, а затем и отец, поклявшийся отомстить за сыновей. Один из Юценко — выпускник Рязанского десантного училища, служил в ГРУ. В Тольятти им приписывалось немало убийств и других преступлений. Братья имели традиционную долю от «крышевания» автоторговых фирм. Однако от этой кормушки тольяттинских бандитов все настойчивее отодвигали многочисленные частные охранные предприятия. Потом братья вроде бы пытались взять под контроль нефтепоставки в регион.

Отрабатывалась, но не нашла подтверждения версия о связи с расправой на Котляковском кладбище в Москве. В итоге расследование было приостановлено.

Поминки

Год спустя в этот скорбный день в Тольятти собрались на поминки друзья убитых. Братва в этих случаях не стесняется сантиментов, «отмечаются» все, хотя и знают, что траурные церемонии, как правило, фиксируются органами. Из Новокуйбышевска и Самары приехали патриархи самарского рэкета Костя Кречет, Олег Морозов, Виталий Брелков, Сергей Глухов. На обратном пути у железнодорожного переезда их джипу пришлось притормозить — люди в желтых жилетках что-то ремонтировали. Когда джип приблизился, рабочие выхватили из машины автоматы и превратили «Мицубиси» в решето.

Все произошло, как и год назад, среди бела дня, при большом стечении народа.

«Легальный» рэкетир

Константин Кречет — одна из самых зловещих фигур самарского криминала, первый «легальный» рэкетир. В 1991 году оперативники голову сломали, пытаясь выяснить, откуда у братвы доллары: на провинциальном рынке «зеленые» были редкостью. О похищении двух мешков с 400 тысячами долларов в аэропорту «Шереметьево» тогда не знала и столичная милиция. После запроса западных инвесторов воров найдут — мешки умыкнули грузчики. А вот распорядиться краденым мужикам оказалось не по зубам. Они быстро попали в поле зрения крупных хищников...

...Двое из обладателей валюты отправились в Самару за машиной, им обещали помочь с покупкой местные ребята — Кречет с компанией. Дальше был сарай в лесу и пытки, в результате которых мужики нарисовали планы дачных участков, где закопаны сокровища. Так в бригаде Кречета появились первые 100 тысяч долларов.

Гости, как и ожидалось, с потерей смирились, посчитав ее платой за жизнь. Но через год один из них залетел в Москве на «валюте». Отвечая на вопрос, где «шереметьевские» доллары, он поведал о жутких приключениях в Самаре. Ему сначала не поверили, но с Самарой связались. И выяснилось, что Кречет на днях арестован.

Кречет стал первым из рэкетиров, осужденных именно за вымогательство. В далеком 1992 году по нему работали лучшие сыщики. Взяли бригаду во время получения денег. У Кречета оказались документы экспедитора фирмы, глава которой раскручивал первую в регионе бульварную газету. Вот для этого издателя и выбивал Костя должок.

Доказанные благодаря грамотной оперативной работе эпизоды хранят страшные картины пыток, которым подвергались кооператоры. Но суд дал Кречету ниже низшего предела — 6 лет. Через полтора года он получил право жить «на поселении», в нескольких часах езды от родных мест. Был замечен в городе, но на режиме содержания это не отразилось. Четыре года назад в одном из дворов в центре Самары расстреляли его младшего брата Владимира. И Кречет сбежал, намереваясь расправиться с обидчиками.

По отбытии срока «закрывали» его лишь однажды — летом позапрошлого года. Тогда братва устроила в зоне отдыха на другой стороне Волги учебные стрельбы — жили в палатках, загорали, резвились с девочками. Причем стволы тщательно протирались после использования, так что милиции, накрывшей лагерь, доказать принадлежность им оружия не удалось. Потому братаны скоро оказались на свободе.

Нефтью пахнет!

Сведущие люди в один ряд с апрельскими расправами ставят убийство крупного самарского бригадира Беса, совершенное лет пять назад. Прежде всего по почерку. Киллер был облачен в робу маляра, шапочку из газеты, нес ведро с кистью, а под ней — автомат... Есть и совпадения мотивов: во всех случаях прослеживается нефтяной след.

Причем сразу начинает муссироваться слух о причастности зловредных чеченцев. И правда, у Кречета в главных врагах ходил лидер местной чеченской группировки Сайд Строев. И все же в последнем случае наблюдатели сошлись в другом — организованы расправы слишком профессионально, братве сие не под силу. Вряд ли это просто бандитские разборки. Нет в губернии силы, которая была бы способна бросить вызов столь именитому созвездию убитых. В местной прессе задаются вопросом: уж не спец. ли подразделения разминаются? Намекая то ли на ФСБ, то ли на МВД... Вряд ли. Думается, у них своих забот хватает.

А вот то, что братва сильно надоела акулам бизнеса, прежде всего нефтяного, совсем не секрет. Кречет изо всех сил стремился удержать контроль над нефтепереработкой. Но «нефтянка» сейчас уходит под солидные крыши крупных нефтяных компаний, старается выглядеть дамой цивилизованной, привлекательной для инвесторов. Бандиты в ее свиту не вписываются...

Страсти по Наследнику

«Дело» Кречета продолжил его друг Парамон. И уже через два месяца после гибели Кречета попал под расстрел: киллер подкараулил на стадионе. По гоняющей мяч братве палили из строящегося рядом здания из автомата. Погиб один из «финансистов» группировки Александр Козлов.

Парамон страховался — часто менял машины. Вот и в тот раз джип отдал охранникам, а сам ехал в «десятке». На очередном перекрестке дорогу джипу перегородил «ВАЗ-2104», из него выскочили двое и открыли по джипу ураганный огонь из автоматов. Находившийся рядом с Парамоном милиционер, охраняющий фирму по договору, быстро сориентировался и открыл ответный огонь. Они попрыгали в свой автомобиль и скрылись. Потом эту машину найдут... Милиционер попал в цель: салон был буквально залит кровью, тут же лежали автоматы и пистолет. Куда делись раненые, неизвестно. В «Ниссане» погибли Александр Кушко и Валерий Синицын, избежавшие пули на стадионе, — не последние рэкетиры с Ракитовского авторынка Самары.

В среде правоохранителей терялись в версиях и догадках, кто все же столь демонстративно «зачищает» некогда мощную группировку? Циркулируют слухи, что бандиты из Ичкерии вознамерились восстановить в Самаре свои позиции. В пользу этой версии говорит и автомат, обнаруженный в брошенной киллерами машине: он, как выяснилось, захвачен боевиками в Буденновске.

С другой стороны, все чаще всплывало имя местного «вора в законе» Важи Раташвили, коронованного в 20 лет и борющегося за право смотрящего за Самарой уже два последних года. Между славянскими и грузинскими ворами в губернии идет настоящая война за лидерство.

Важа был задержан в мае — его подозревали и в причастности к расстрелу кречетовских, и в организации убийства еще одного вора, Варлама Илиани.

По одной из версий, Важа и Парамон не поделили вещевых рынков в Самаре. Почти в это же время были убиты директор рынка Алексей Шингаев и его зам Анатолий Махоркин. Шингаев до ухода в отставку возглавлял милицию нравов города, а Махоркин был лидером «петрадубравского» преступного сообщества, входившего в группировку Кречета—Парамона.

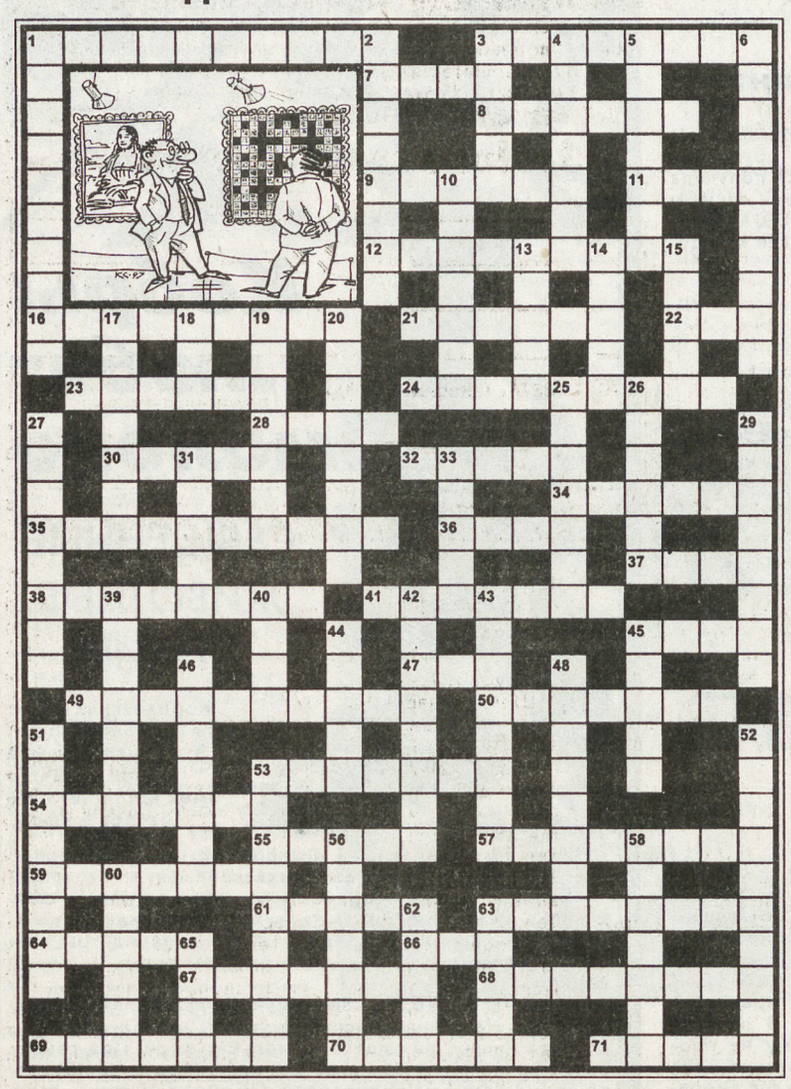
Важа желал получать свою долю с рынка, а пацаны объясняли, что деньги копятся на выборы — в парламент, Губдуму и др... Весной этого года в Москве был похищен Парамон. Машину, где он ехал с женой и дочкой, остановили люди в милицейской форме, препроводили его в свою машину. Больше о нем ничего неизвестно. Высказывалось мнение, что он заинтересовал чуть ли не ФСБ, поскольку имеет контакты с людьми, весьма влиятельными в Самаре. Но зная приемы «постановщиков» бандитских зачисток, резонно предположить, что Парамона закрыли надолго, если не навсегда...

Людмила БОРОДИНА,
Самара
(«Вне закона»)

На досуге

Если мужчина непонятно зачем держит полный гараж машин, значит, гараж для него — эмоциональный заменитель гарема.
Джон Халлибертон

КРОССВОРД



ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Национальное учреждение при Конгрессе США или Британском музее. 3. Самый голосистый в роте. 7. Авто из Европы. 8. Вежливое обращение, известное всякому благодаря «Трем мушкетерам». 9. Отходы, в которых хорошо разбирается только стреляный воробей. 11. Красивое движение рукой. 12. Наставление потомкам. 16. Хозяин мира. 21. Условный знак. 22. Заостренная часть суши. 23. Свинская копченая нога. 24. Точное воспроизведение подписи. 28. Река, впадающая в Балтийское море. 30. Хулиганство по-домашнему. 32. Четка убегающих ног. 34. Расселина в горах. 35. Мини-дама из цветка (сказ.). 36. Продовольственный аванс. 37. Тренировочный обмен уколами. 38. Долговой автограф. 41. Судьба, способная улыбнуться. 45. Свинское лицо. 47. Допущенная грубая и досадная ошибка. 49. Законное решение дела. 50. Судно-рыболов. 53. Система безналичных расчетов. 54. Приемник с «вертушкой». 55. Что ограничивает кадр на кинопленке? 57. Песня, заблудившаяся в «Трех тополях на Плющихе». 59. Музыкальная пятерка. 61. Сказочник, скрестивший пони с верблюдом. 63. Часть снеговика, богатая каротином. 64. Орудие для пахоты. 66. Всеобщая пра-, пра...прабабушка. 67. Порошок, используемый хозяйками при выпечке. 68. Средство, выручающее, когда зубная щетка недоступна. 69. Принц зверей. 70. Пища богов, которой не брезгуют и пчелы. 71. Пистолет с барабаном.

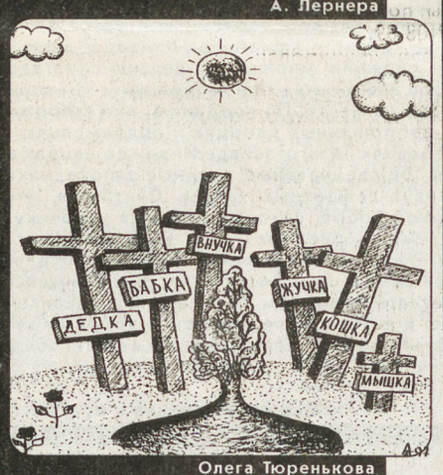
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Нирвана по-русски. 2. Веский спорный довод. 3. «Запрограммированный» субъект. 4. Город, под которым в свое время крепко обломилось шведам. 5. Теплые вязаные «наручники». 6. Беспринципный искатель приключений и легкой наживы. 10. Мастерская с горном. 13. Тайное сообщение, автору которого всегда первый кнут. 14. Пресноводный родственник трески. 15. Мужское имя. 17. Счастливый (мужское имя). 18. «Появился дикий зверь огромадный: то ли буйвол, то ли бык, то ли...» (В. Высоцкий). 19. Ягодная тара. 20. Труд на общественных началах. 25. Человек, стоящий как неподвижный идол. 26. Уважительная причина для развода. 27. Пятидесятипроцентный идиот. 29. Лекарственное растение с убийственным названием. 31. Часть лица, на которой может ходить пьяница. 33. Достойный ответ противнику. 39. Стимулирующий препарат, без которого обходится редкий чемпион. 40. Окрошкин «фундамент». 42. Ягода, плотно сидящая на ветках. 43. Фамилия Михал Иваныча по кличке Бурый. 44. «Музыкальный» кукиш. 45. Один из летних коньков. 46. Худосочные дровишки. 48. Едущий человек. 51. Должность «пана Саида» в кабачке «13 стульев». 52. Воздушный транспорт, широко разрекламированный В. Леонтьевым. 53. Раб колоды. 56. Карлсон, прописанный в Московском театре сатиры. 58. Вид боевых действий. 60. Фамилия, на которой Россия держится. 62. Изделие из лавра на победоносную голову римлянина. 63. Карнавальный прикид хоккейного вратаря. 65. Л. Утесов по знаку зодиака.

Рисунок Максима СМАГИНА

Тема «РЕПКИ» в творчестве художников:

Евгения Никифорова

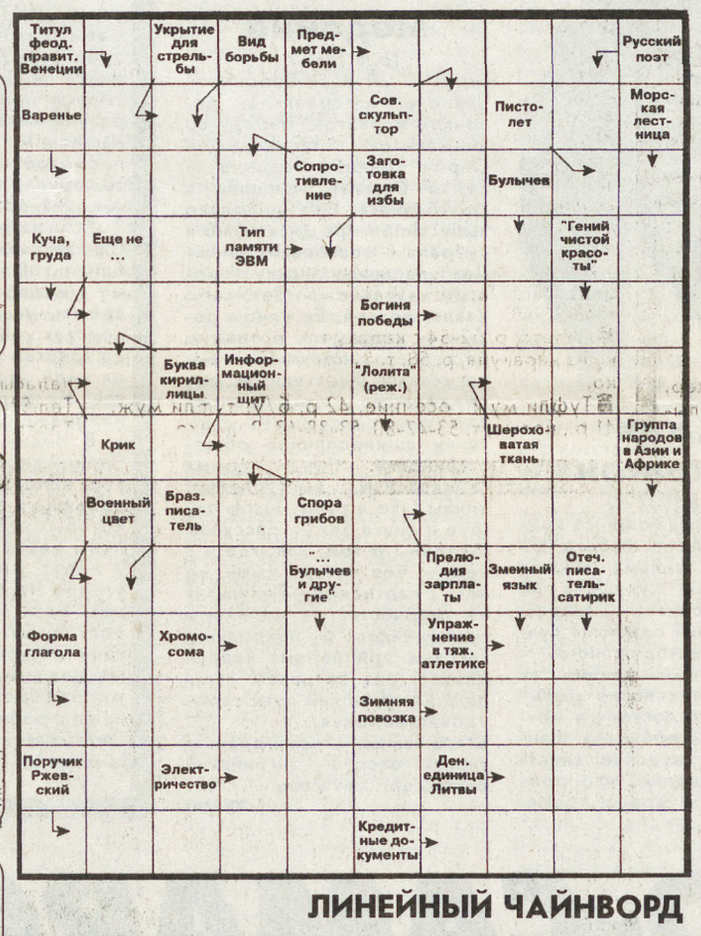
А. Лернера



Олега Тюренькова

Ответы — на 7-й стр.

СКАНВОРД



ЛИНЕЙНЫЙ ЧАЙНВОРД

Турист рассказывает на работе о походе:

— Раньше зайдешь в лес — там птицы поют, а сейчас — одни дятлы.

АНЕКДОТЫ

Турист спрашивает местного жителя:

— Скажите, а сколько километров до следующей деревни?

— А у нас нет километров — это проселочная дорога.

Две американские туристки стоят в лондонском музее перед статуей Геракла.

Одна говорит другой:

— Нет, дорогая, Биг Бэн — это часы...

Турист, путешествующий по Индии, спросил у сидящего у дверей хижины древнего старца:

— Вы здесь всю жизнь прожили?

— Нет еще.

— Что же пожелать тебе на день рождения, внучка?

— Пожелай, бабушка, чтобы я встретила мужчину, без которого не смогла бы жить.

— Желаю тебе встретить мужчину, с которым ты смогла бы жить...

— Алкоголь — источник всех семейных бед, — заявляет лектор. — Известно немало случаев, когда жена уходит от мужа из-за того, что он пьет.

Голос из зала:

— А сколько надо конкретно выпить для этого?

ГОРОСКОП

27 ноября — 3 декабря

ОВЕН. Женщина. На этой неделе вы будете заниматься делами родственников. В субботу счастливый случай может познакомить вас с приятным мужчиной необычной профессии. **Мужчина.** Возможно, в начале недели вам придется отправиться в далекое путешествие. Ключевую роль в событиях среды сыграет женщина. В четверг можете дать волю своей фантазии в интимных отношениях. Неделю хорошо завершить дружеской встречей.

ТЕЛЕЦ. Женщина. Среда благоприятна для начала дальней поездки или контактов с иностранцами. Мягкая мебель, купленная вечером в четверг, удачно впишется в интерьер вашей квартиры. **Мужчина.** Неделя удачна для дел, связанных с искусством, музыкой. В воскресенье сторонитесь шумных компаний.

БЛИЗНЕЦЫ. Женщина. На этой неделе вам следует больше отдыхать и не проявлять излишней активности, особенно в деловом плане. Небрежно выполненные дела могут привести к неприятным финансовым последствиям, но у вас есть неделя, чтобы все исправить. Вечером в четверг доверьтесь своей интуиции. **Мужчина.** Чрезмерное самомнение может сильно повредить вам во вторник, поэтому держите язык за зубами. В среду можете требовать возврата денежного долга даже у своего лучшего друга. В конце недели опасайтесь слишком сильных и ловких партнеров по зеленому сукну.

РАК. Женщина. В среду вы успеете встретиться и с любовью, и с враждою, но возникшие недоразумения скоро исчезнут. Шутливое соревнование, которое вы затеете в четверг, может превратиться в нешуточное соперничество уже в пятницу. На субботу назначайте интимное свидание. **Мужчина.** В понедельник былая влюбленность может растаять как дым или мираж. Не следует думать, что это было последнее приключение в жизни. Обратите внимание на ту даму, которая каждый рабочий день трудится рядом с вами.

ЛЕВ. Женщина. Пятница — день, удобный для прояснения отношений и разрыва ненужных связей. Львицам, имеющим семью и желающим ее сохранить, в этот день следует избегать конфликтов. В воскресенье есть риск материальных потерь! **Мужчина.** В начале недели вам необходимо правильно распределить свои силы, отделить важные направления от второстепенных. Проект, предложенный в четверг, окончится ничем.

ДЕВА. Женщина. В понедельник вы способны переделать много домашних дел. Постарайтесь больше времени провести с детьми в четверг. Неожиданная победа, касающаяся вашей профессиональной деятельности, может внезапно обрушиться на вас в пятницу. **Мужчина.** Любовное свидание в среду пройдет великолепно, если вы не будете упоминать тему денег. Возможно, пора предложить любимой свою руку и сердце. В пятницу по возможности ограничьте число контактов, уделите больше времени для отдыха.

ВЕСЫ. Женщина. В начале недели у вас может быть большой соблазн решить домашние проблемы, что называется, разрубив гордиев узел. Однако семейные дела могут разрешиться сами собой, если вам удастся до четверга протянуть с окончательным решением. **Мужчина.** Деловая поездка в понедельник, скорее всего, не принесет желаемого результата. Если в среду домашняя обстановка будет сильно вас раздражать, подумайте о смене интерьера. Назначайте свидание с любимой на пятницу.

СКОРПИОН. Женщина. На первом месте — гармония и стабильность в личных отношениях и удовлетворение от близости любимого человека. В среду будьте крайне внимательны к новым предложениям. Подписание договоров и документов лучше отложить до следующей недели. **Мужчина.** Во вторник у вас есть шанс заработать на посреднических услугах, но только при условии платежеспособности вашего клиента. В среду могут активизироваться тайные соперники. Не ждите развязки, приглашайте их на субботу в гости и превращайте в добрых приятелей, как это умеете только вы.

СТРЕЛЕЦ. Женщина. Вечер среды подходит для покупки одежды, украшений. В четверг желательно провести разгрузочный день, лучше яблочный или молочный. **Мужчина.** Избегайте крупных покупок в среду. В субботу будьте внимательны за рулем, исключите рискованные ситуации. С воскресенья начинается период, двойственный для вас. Самое главное в это время — не потеряться в своих желаниях и ясно определить цель, которую вы хотите достичь.

КОЗЕРОГ. Женщина. В среду ваше обаяние резко возрастет, этот приятный факт даже может стать причиной ревнивых нападок. В четверг не принимайте важных решений, вам будет сложно сделать правильный выбор. **Мужчина.** В четверг ваша вежливость и элегантность будут пользоваться успехом у противоположного пола. Остерегайтесь знакомить свою любовницу с другом.

ВОДОЛЕЙ. Женщина. Неделя будет отмечена большим количеством контактов, встреч с друзьями. В среду вы можете нечаянно узнать чужую тайну. В пятницу и субботу вы будете подвержены внезапным сменам настроения. **Мужчина.** Собрав в понедельник команду проверенных друзей, вы можете изобрести такое, что надолго займет ваши умы и сердца. Ваши планы могут начать воплощаться с удивительной быстротой уже в субботу. Для удачного завершения этого процесса сохраняйте все в тайне от родственников.

РЫБЫ. Женщина. Во вторник может случиться цейтнот одновременно и дома и на работе. Не нервничайте и спокойно делайте необходимое. В субботу вы почувствуете себя внутренне свободной. Это лучший день для того, чтобы оглянуться на пройденный путь, отбросить старое и приготовиться к новому жизненному этапу. **Мужчина.** В понедельник будьте готовы к некоторым изменениям на работе. Во второй половине недели вы сумеете реализовать свои давние планы благодаря творческому потенциалу. Если в субботу вы хотите отправиться на важную встречу, выходите из дома пораньше.

Наступает ГОД ЗМЕИ

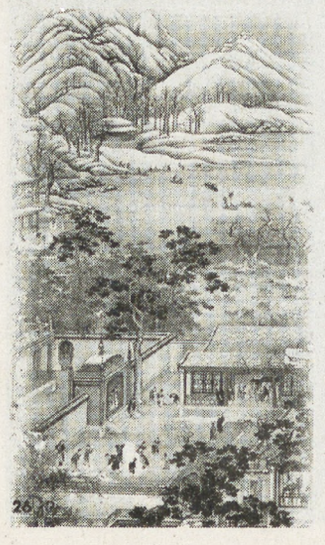
ВОСТОЧНЫЙ ГОРОСКОП НА 2001 ГОД

Крыса	1924	1936	1948	1960	1972	1984	1996
Бык	1925	1937	1949	1961	1973	1985	1997
Тигр	1926	1938	1950	1962	1974	1986	1998
Кот	1927	1939	1951	1963	1975	1987	1999
Дракон	1928	1940	1952	1964	1976	1988	2000
Змея	1929	1941	1953	1965	1977	1989	2001
Лошадь	1930	1942	1954	1966	1978	1990	2002
Коза	1931	1943	1955	1967	1979	1991	2003
Обезьяна	1932	1944	1956	1968	1980	1992	2004
Петух	1933	1945	1957	1969	1981	1993	2005
Собака	1934	1946	1958	1970	1982	1994	2006
Кабан	1935	1947	1959	1971	1983	1995	2007

Крыса

Почти для всех Крыс год Змеи принесет изменения в жизни. Крысы будут активны, это поможет избежать депрессий. Но не следует начинать новые проекты, поскольку вряд ли они принесут успех. Золотая середина — с головой окунуться в дела, которые начались в прошлом году. Работы будет много. Победы достанутся легко, а поражения, если таковые и будут, принесут не очень много переживаний. Если Крыса решится сменить место работы, то ждать чего-то особенного не стоит. В середине года для многих представителей этого знака начнется новый этап в жизни.

Браки будут не очень удачны. У Крыс появится новый круг обязанностей. В связи с этим вам надо поберечь себя.



Бык

Быку будет определенно везти. Он может разнообразить свою жизнь, взявшись за новое дело. Быков заслуженно оценят, их жизнь станет намного интереснее, так как в их обществе появятся люди, которые откроют новые стороны жизни. Вероятны путешествия, переезды. Год Змеи принесет Быкам много романтических встреч. Некоторые решатся вступить в брак. Быки должны слушать голос интуиции, чтобы, добиваясь желаемого, не пришлось сожалеть.

Тигр

Тиграм в год Змеи следует быть тише воды, ниже травы. Если будете вести себя скромно, то сможете добиться успеха. Главные события ожидают вас на личном фронте. Многие Тигры наконец-то решат вступить в брак и обзавестись потомством, а некоторые, напротив, развестись. Возможно, вам предложат переехать на новое место. Некоторые Тигры разочаруются в своих взглядах и решат уйти в тень. Но прежде завершите старые дела, и тогда у окружающих появится причина зауважать вас еще больше.

Кот

Год Змеи для Котов сулит много событий, но вряд ли это принесет им радость. Коты будут активны во всех сферах жизни. Но только кому-то повезет больше, кому-то — меньше, а кто-то и вовсе останется у разбитого корыта. Успех ожидает тех, кто занимается творчеством. Некоторые Коты сменят место работы, но это их не обрадует. Но даже в отрицательном может найтись что-то положительное. Котам нельзя медлить, как только они увидят, что забрезжил лучик надежды. Многим придется учиться идти на компромиссы. И хотя не все будет устраивать Котов — все же смириться придется.

Дракон

Для большинства Драконов год Змеи будет счастливым продолжением прошлого года. Правда, любое достижение потребует больше усилий. Займитесь воплощением в жизнь старых планов. Вы должны преуспеть: сейчас для этого есть все предпосылки. Общаясь с противоположным полом, Драконы будут притягивать к себе внимание как магнит. Их должны повысить в должности, увеличить зарплату. Зато в духовном плане Драконам не позавидуешь. Весь год их будут одолевать сомнения. И вроде бы все неплохо, но что-то не дает Драконам радоваться жизни.

Змея

Этот год принесет Змее успех в работе, продвижение по служебной лестнице и много радости в личной жизни. Змее необходимо определиться, чего именно она желает добиться, чтобы сконцентрироваться на одном. Исполнятся самые неожиданные желания. Многие Змеи решат обзавестись семьей. Все будет складываться в их жизни более чем удачно. Удача улыбнется в первую очередь тем Змеям, которые привыкли трудиться и принимать все невзгоды судьбы с улыбкой.

Лошадь

Год Змеи для Лошадей вряд ли назовешь спокойным: придется трудиться, чтобы добиться успехов. Но было бы неплохо, если бы Лошадь немного снизила активность и позаботилась о здоровье: высока вероятность несчастных случаев. На пути к цели Лошадям придется преодолевать немало препятствий. Заключенный в год Змеи брак вряд ли окажется удачным. Зато вы преуспеете в общественной деятельности.

Коза

Это благоприятное время для всех, кто родился в год Козы. Прибавится уверенности в действиях. Но все это возможно при условии, что Коза не будет лениться. Тогда и заслуженные награды не заставят себя ждать. Первая — путешествие, которое подарит романтическую встречу, которая останется в памяти надолго. Фортуна улыбнется Козам, занятым в особо опасных профессиях или занимающимся экстремальным спортом. У некоторых Коз могут возникнуть проблемы с учебой, но они с легкостью победят возникшие трудности. Год подарит массу знакомств.

Обезьяна

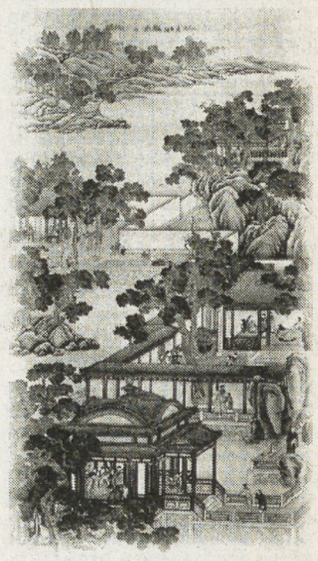
Год Змеи для Обезьяны нельзя назвать ни плохим ни хорошим. Все будет зависеть от целей. Женщины-Обезьяны будут счастливы в кругу семьи. Их станут интересовать проблемы, возникающие у близких, и только они смогут помочь в их разрешении. Для мужчин-Обезьян на первом месте окажется работа и продвижение в карьере. Если не ставить честолюбивые замыслы самоцелью, то Обезьяны преуспеют на профессиональном поприще. Необходимо помнить, что в наступающем году надо жить по общепринятым правилам, не выдвигая собственные лозунги. Обдумывая каждый шаг, планируя свои действия и не меняя избранных целей, Обезьяны только укрепят авторитет, а также найдут истинных друзей и союзников.

Петух

Петухам в год Змеи явно везет. Они могут проявить себя во всех областях жизни при условии, что добиваться поставленных целей будут мирным путем. Их будут преследовать недоброжелатели. Но если Петухи поступят мудро и все конфликты решат в беседе за круглым столом, тогда их ждет небывалый успех. Для Петухов, занятых творчеством, год Змеи — это время, когда они ищут себя, а находя, не останавливаются. Проблем со здоровьем не будет, если они сами себя не подвергнут перегрузкам.

Собака

Для Собак год Змеи — один из противоречивых годов. Меняется их отношение к жизни. И хотя такие изменения не безболезненны, Собаки справятся. Их будут преследовать необъяснимые случайности. С одной стороны, это принесет успех, а с другой — они окажутся в ситуации, когда поправить что-либо поздно. Для одних Собак это время кризиса, другим год принесет невероятное везение. Веселый и добрый нрав поможет справиться с трудностями.



Кабан

Кабан в год Змеи пострадает больше других знаков. Однако это не должно вас пугать: Кабаны привыкли всего добиваться своим упорством. Обратите внимание на здоровье, не рекомендуется подвергать себя стрессам. Вы преуспеете в профессиональной деятельности, а к концу года вас ждет продвижение по службе. Удачливы будут Кабаны, занимающиеся творчеством. Многие Кабаны решат вступить в брак. Быть может, в этом и будет их спасение.

Лакомка

САЛАТ ИЗ ТЫКВЫ

Тыкву вымыть, очистить, натереть на терке, смешать с нашинкованными яблоками, лучше антоновскими, и заправить сметаной.

Продукты: 250 г тыквы, 100 г яблок, 30 г сметаны.

СУП ХЛЕБНЫЙ ПО-ЛАТЫШСКИ

Поджаренные ржаные сухари залейте кипятком и, когда они набухнут, протрите через сито вместе с настоем. Затем добавьте изюм, сахар, измельченную корицу, ломтики яблок, протертую клюкву и кипятите 5—10 минут. Суп охладите и подайте со взбитыми сливками.

Продукты: 150 г ржаных сухарей, 50 г изюма, 60 г сахара, 50 г яблок, 15 г клюквы. Корица, сливки — по вкусу.

«КАШТАНЫ» ИЗ СКУМБРИИ

Филе скумбрии режут на кусочки, пропускают через мясорубку вместе с замоченным в молоке черствым пшеничным хлебом (без корок), добавляют соль, перец, хорошо перемешивают, вторично пропускают через мясорубку, снова перемешивают и слегка взбивают. Полученную массу разделывают на маленькие лепешечки, на каждую укладывают желтки крутых яиц, защипывают, придавая форму шарика, затем обмакивают в сырое яйцо, панируют в черством пшеничном хлебе, нарезанном мелкими кубиками, обжаривают во фритюре до появления золотистой корочки и на 3-4 минуты ставят в духовку. Подают с томатным соусом.

Продукты: 1 кг рыбного филе, 250 г пшеничного хлеба, 1,5 стакана молока, 20 г соли, 1 г перца, яичные желтки.

ДЕСЕРТ ИЗ СВЕКЛЫ

Вареную или сырую мелко натертую свеклу смешайте с пропаренным и пропущенным через мясорубку черносливом, крупно шинкованными яблоками (желательно антоновскими), соком красной смородины, лимона, заправьте сметаной.

Приятного аппетита!

Подготовила Любовь ГОРИНА

Ответы на кроссворд, сканворд и линейный чайнворд, опубликованные на 6-й странице

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Библиотека. 3. Запевала. 7. «Рено». 8. Милорд. 9. Мякина. 11. Жест. 12. Назидание. 16. Властелин. 21. Сигнал. 22. Мыс. 23. Окорок. 24. Факсимиле. 28. Одра. 30. Дебош. 32. Топот. 34. Ущелье. 35. Дюймовочка. 36. Паек. 37. Ассо. 38. Расписка. 41. Фортуна. 45. Рыло. 47. Ляп. 49. Правосудие. 50. Траулер. 53. Клиринг. 54. Радиола. 55. Рамка. 57. «Нежность». 59. Квинтет. 61. Ершов. 63. Морковка. 64. Орало. 66. Ева. 67. Ванилин. 68. Стиморол. 69. Львенок. 70. Нектар. 71. Наган.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Блаженство. 2. Аргумент. 3. Зомби. 4. Полтава. 5. Варежки. 6. Авантюрист. 10. Кузница. 13. Донос. 14. Налим. 15. Ермил. 17. Аркадий. 18. Тур. 19. Лукошко. 20. Нагрузка. 25. Истукан. 26. Измена. 27. Придурок. 29. Зверобой. 31. Брови. 33. Отпор. 39. Стероид. 40. Квас. 42. Облепиха. 43. Топтыгин. 44. Дудки. 45. Ролик. 46. Хворост. 48. Пассажир. 51. Директор. 52. Дельтаплан. 53. Картежник. 56. Мишулин. 58. Оборона. 60. Иванов. 62. Венок. 63. Маска. 65. Овен.

Котловантрекответлассоракурс

Спорт

«Уральские звезды» зажег «Факел»

Как «НС!» сообщала, вчера в екатеринбургском манеже «Калининец» начались матчи традиционного мини-футбольного турнира «Уральские звезды», участвуют в котором восемь лучших команд Урала и Западной Сибири. В первой игре «УПИ-СУМЗ» (Екатеринбург) выиграл у «Факела» (Сургут) 3:2.

Главный фаворит турнира — екатеринбургский «ВИЗ» — участвует в играх без двух лучших футболистов. Капитан команды Вадим Яшин травмирован, а Денис Агафонов в составе сборной России находится сейчас в Гватемале. Кстати, в ночь на 24 ноября сборная России играла свой последний матч группового турнира первого этапа с австралийской сборной и наверняка легко выиграла.

Кроме сборной России в 1/4 финала досрочно вышли еще четыре команды — Бразилии, Голландии, Испании и Аргентины (основные претенденты на три оставшихся места — Португалия, Хорватия и победитель пары Уругвай-Египет).

Календарь игр турнира «Звезды Урала» (начало в 12, 13.30, 15 и 16.30):

24 ноября: «Факел» — «Зауралье» (Курган), «Строитель» (Новоуральск) — «Сибнефтепровод» (Тюмень), «УПИ-СУМЗ» — «Альфа» (Екатеринбург), «Челябинец» (Челябинск) — «ВИЗ».

25 ноября: «Зауралье» — «УПИ-СУМЗ», «Сибнефтепровод» — «Челябинец», «ВИЗ» — «Строитель», «Факел» — «Альфа». Стыковые финальные игры пройдут **26 ноября.**

Опытов повез опыт в Канаду?

Одновременно с российским чемпионатом по хоккею с мячом (о первой победе в котором екатеринбургского СКА «НС!» сообщила во вчерашнем номере), стартовал и чемпионат Норвегии.

И — любопытный факт: все шестеро российских легионеров, заявленных за норвежские клубы, в свое время играли в командах Свердловской области либо выросли на Среднем Урале. Это, в частности, экс-краснотурьинцы Олег Чернов, Алексей Маряшин, Юрий Чурсин, Сергей Ирисов и екатеринбуржцы Александр Ямцов и Евгений Опытов. Правда, последний, сыграв за свой «Стабек» всего один матч («Стабек» разгромил «Уллеволл» — 24:0) и забив в нем 5 мячей (еще два на счету Ямцова), неожиданно покинул и команду и страну, переехав на постоянное место жительства в... Канаду.

А возвращаясь к первому туру чемпионата России, сообщим результаты других матчей в группе «Восток»: «Енисей» (Красноярск) — «Уральский трубник» (Первоуральск) — 1:0, «Сибскана» (Иркутск) — «Сибсельмаш» (Новосибирск) — 3:1, «СКА-Нефтяник» (Хабаровск) — «Юность» (Омск) — 10:2, «СКА-Забайкалец-Энергия» (Чита) — «Кузбасс» (Кемерово) — 2:6.

Следующий тур — завтра. «Маяк» сыграет в Красноярске, «УТ» — в Абакане с «Саянами».

«Динамо» до «Авангарда» далеко...

«Динамо-Энергия» (Екатеринбург) — «Авангард» (Омск) — 0:3 (0:1, 0:0, 0:2).

Победную шайбу в очередном матче чемпионата России по хоккею среди команд суперлиги омский «Авангард» забросил уже на 58-й... секунде игры. Отличился, использовав нелепую ошибку вратаря Алексея Щебланова, Равиль Сайфуллин, передачу которому сделал экс-екатеринбуржец Андрей Субботин.

Более того, именно Субботин, на 46-й минуте в одиночку легко разорвавший хилую оборону екатеринбургского клуба, и добил динамовцев. И третий гол на 50-й минуте, автором которого стал Дмитрий Затонский, ничего не решал — «Д-Э» потерпела пятое поражение подряд и закрепилась на 14-м месте в таблице. Отметим активное участие в игре еще двух омских экс-екатеринбуржцев — вратаря Александра Вьюхина и форварда Дмитрия Попова.

В составе «Д-Э», кроме Щебланова, можно выделить, пожалуй, только Алексея Симакова, весь матч пытавшегося своей активностью завести одноклубников. Но те его или не понимали, или губили создаваемые Симаковым голевые моменты (Краев).

Вспомним Суворова

25-26 ноября в екатеринбургском спортивном центре «Верх-Исетский» пройдет XIII открытый Всероссийский турнир по греко-римской борьбе, посвященный воинам Уральского добровольческого танкового корпуса.

Инициатива проведения этого турнира принадлежит ветерану войны и спорта, почетному судье С.Суворову. Приз его имени будет вручен по итогам турнира.

Почетные гости — олимпийский чемпион, трехкратный чемпион мира, президент Российской Федерации спортивной борьбы Михаил Мамиашвили, двукратный олимпийский чемпион и пятикратный чемпион мира Валерий Резанцев, председатель Госкомитета Российской Федерации по физкультуре, спорту и туризму Павел Рожков, главный тренер сборной России по греко-римской борьбе Искандер Мнацаканян и другие. Открытие — в 12 часов.

Подборка Юрия ОВОДОВА

БЕЗ ПОСРЕДНИКОВ

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!
В рубрике «Без посредников» вы можете БЕСПЛАТНО разместить любые частные объявления.

ОБЪЯВЛЕНИЯ ПРИНИМАЮТСЯ:
по телефону: 56-91-16 с 11.00 до 15.00
по факсу: 56-30-28
по адресу: Тургенева, 13, Дом печати, 12 этаж, ком. 175 с 11.00 до 15.00
почтой — на наших купонах:

Вырежьте купон по пунктирной линии и отправьте на почтовой открытке или в почтовом конверте по адресу: 620219, Екатеринбург, ГСП-153, ул. Тургенева, 13, Дом печати, 12 этаж, редакция газеты «На смену!».

«НС!»: без посредников

ТЕКСТ: _____

ДЛЯ ОТВЕТА. Телефон или адрес: _____

Сниму

- Семья снимет 1-ком. кв. в р-не Автовокзала, т. 76-31-74.
- Срочно сниму 2-3-ком. кв. в р-не цирка, т. 51-36-94, Марина.
- Молодая семья снимет 1-2-ком. кв. Чистоту и порядок гарантируем, т. 53-17-20 (родители).
- Молодая семья снимет 1-ком. кв., т. 48-31-36.
- Молодая семья снимет 1-2-ком. кв., т. 67-86-73.
- Семья из 2-х человек снимет 2-ком. кв. на длительный срок, т. 58-54-66.
- Сниму помещение под парикмахерскую, т. 24-97-08.
- Сниму 2-ком. кв. с тел. срочно, предоплата, т. 28-40-30.
- Сниму кв. в центре, пейджер 002 аб. 24068, Оксана
- Срочно сниму кв. с тел., т. 25-82-04.
- Сотрудник телекомпании снимет на длительный срок кв. Порядок, оплату гарантирую. Т. 28-66-30.
- Сниму ком. или кв. для студентки, т. 25-15-82.
- Сниму 1-2-ком. кв. на длительный срок, т. 60-52-45.
- Сниму жилье на Уралмаше, т. 37-38-00 до 20.00, Валерий.
- Сдам в аренду гараж на ул. Восточная, т. 59-77-34 с 18.00.
- Сдам в аренду овощехранилище на ул. Автомагистральной, т. 59-77-34 с 18.00.
- Срочно сниму квартиру. Тел.295-670
- Сниму двухкомнатную квартиру. Возможна предоплата. Тел.284-030
- Сниму 1-комнатную квартиру в р-не Посадской, ВИЗа, автовокзала, Московской. Тел(р).28-44-89, спросить Свету.
- Сниму 1-комнатную квартиру. Тел.54-26-90, спросить Мельникова. Просьба — агентствам не беспокоить.
- Компания срочно снимет квартиру для своего сотрудника. Тел.55-62-79.

Городской токсикологический центр начал прием больных по новому адресу: Уралмаш, МЦКБ № 14, ул. 22 партсъезда, 15в. Тел./факс: 31-02-79.

Городская токсикологическая лаборатория по определению наркотических и сильнодействующих веществ открылась по новому адресу: Уралмаш, МЦКБ № 14, ул. 22 партсъезда, 15в. Тел./факс: 31-02-79.

Обучение

- Чкаловский СТК. Автокурсы. Возможен экстерн. Тел.217-796, 106-795, 238-429. Лиц. Б110634. Департ. обр.
- Обучение профессионалов в УЦ «Директор» по специальностям: менеджер, бухгалтер-финансист, секретарь-советник, продавец-консультант, имиджмейкер, маркетолог, предприниматель. Ул. Малышева, 21/1-20. Тел.76-34-86. Лиц.Б107043.

Разное

- Срочный (в течение 1 дня) пошив юбок (цена — 80 —140 руб., ул. Самолетная, 25-25.
- Ищу работу гл. бухгалтера, т.34-08-87.
- Даю уроки русского языка и литературы, т. 60-28-97.
- 7 ноября пропала лайка рыжая в р-не Шаумяна — С. Дерябиной, просим вернуть за вознаграждение, т. 12-08-93.
- Нашедшего документы на имя Арутюняна Георга прошу вернуть за вознаграждение. Тел.358-186, 315-122.
- Подписка на электронные справочники Российского Информационного Комплекса - www. rosinfocom.ru.

Продам

- Продаю мутоновую шубу, модную, р. 48-50, недорого, т. 20-17-12, после 19.00.
- Запчасти к а/м «Альфа-Ромео» 164, «Альфа-Ромео» 75, т. 56-91-16 с 11 до 15 час.
- Запчасти «Тойота-Королла», т. 56-91-16 с 11 до 15 час.
- «Мерседес» С-180, пробег 34 000, т. 56-03-63.
- «Мерседес» — грузовой микроавтобус 86 г. цена —130 т.р., т. 46-17-84.
- ГАЗ-2410 78 г., черный, кап. ремонт кузова, двигателя 2000 г., цена — 20 т.р., торг, т. 53-38-68, Наталью Николаевну.
- ГАЗ-3110 97 г., серый, цена — 75 т.р., торг, т. 53-38-68, Наталью Николаевну.
- Гараж, т. 56-08-84 с 16 до 22 час.
- Гараж металлический, угол Щорса — Серова, т. 67-23-43.
- ВАЗ-2193 97 г., т. 51-35-11.
- «Газель», т. 75-18-61.
- Зимняя резина, шипованная, 5 колес — 6, 45 — 13, цена 250 руб., т. 60-91-15.
- Меняю мотоцикл «Урал» (пробег 500 км) + лодочный мотор «Ветерок» на компьютер, т. 45-25-29.
- Дешево сухая половая доска, т. 26-00-96.
- Пенопласт, доску обрезную, сетку кладочную, рабицу, т. 24-97-08, Ольга.
- Электросчетчики, т. 49-00-14.
- Меняю ВАЗ-2110 на продукты питания, т. 70-89-74.
- Стиральная машина «Малютка», цена 400 руб., т. 10-71-25.
- Холодильник «Бирюса» дешево, т. 60-91-15.
- Мутоновую шубку для ребенка 1-3 лет, б/у в хорошем состоянии, т. 27-62-91.
- Детская черная искусственная шуба (очень теплая) на 6-7 лет, цена 150 руб.; искусственная дубленка с капюшоном на 9 лет, цена 200 руб.; мужской полушубок из овчины, разм. 52-54; мужской джемпер импортный, разм. 48-50, цена 250 руб.; тел. 10-71-25. Шубу (норка), т. 46-97-48.
- Пальто, р. 52-54 с каракул. воротником и шапку из каракуля, р. 58, т. 53-47-80, 53-38-63, Руденко.
- Туфли муж., осенние, 42 р, б/у; туфли муж. 41 р., новые, т. 53-47-80, 53-38-63, Руденко.
- Шапки женские меховые, б/у, р. 55-56, т. 53-47-80, 53-38-63, Руденко.
- Продается тульский полубаян б/у, в отличном состоянии для обучения в муз. школе, цена 600 руб., т. 42-61-05.
- Щенков шарпея, т. 25-72-16.
- Щенков далматина, недорого, т. 41-85-92.
- Продается ГАЗ-3110, 1998 г.в. Тел (р).54-21-78, 54-26-90, спросить Головлина.
- Продаются лечебно-оздоровительные ортопедические матрасы «MAGNIFLEX» (Италия). Магазин «Лоск», ул.Пехотинцев, 12. Тел. 73-23-46
- Фирма «Электростройматериалы» реализует электролампы любые, электрооборудование. Тел.62-98-17, 62-98-18. Товар сертифицирован.
- Профнастил, недорого. Тел.65-74-22
- Обувь из натуральной кожи в фирменных магазинах «ЮНИЧЕЛ», ул.Физкультурников, 30 и ул.Черноморская, 6. Тел.53-99-51. Лиц.ЖД002848.
- Фабрика окна «ДЕКРА» предлагает широчайший спектр жалюзи! Различные материалы, яркие краски, модные тенденции. Тел.629-829, 22-67-95. Лиц.Г212606.
- Снегокаты «Барс», санки, лыжи деревянные, пластиковые лыжные ботинки, хоккейные ботинки «Динамо», «Лидер» производства Эстония, клюшки хоккейные, теннисные столы, спортивные тренажеры «Хаус Фит» в магазине «СПАРТА». Ул.Боровая, 24. Тел.41-83-15. Товар серт .
- Сейф-двери. СРОЧНО! Тел.452-626. Свид. 6979 ЧИ.
- Сейф-двери срочно! Тел.530-219. Св-во 6979 ЧИ.
- Форд Эксплорер, 94 год, после аварии. Тел.495-250.
- Продается ВАЗ-21083, 1 год, 13000 пробег, литекс, сигнализация, музыка плюс зимний гисла-вед, печка «Африка», цена 105000 руб. Торг. Тел.(р)552-748, тел.(д)537-800, спросить Александра Евгеньевича.
- Новое поступление: белье, сумки, сувениры, паласы, подушки. Магазины «ГАЛАТЕЯ». Тел.53-08-89. Товар сертифицирован.

Требуются

- На молодежную биржу труда — агенты для заключения договоров, т. 51-03-40, Ленина, 34, оф. 426.
- Дизайнер, т. 39-02-06.
- Водитель с микроавтобусом — 12—15 мест, на постоянную работу — 4 часа в день, з/пл. 7 т.р., т. 31-02-79.
- Работа за рубежом, т. 678-673.
- Дополнительный заработок! Требуются техники с радиотехническим образованием в антенную службу, кассиры-контролеры (женщины) на неполный рабочий день. Тел.23-45-30.
- ГИБДД Верх-Исетского района приглашает на должность патрульной службы. Тел.58-73-38.
- Требуется водитель с личным автомобилем. Тел.22-76-17, 22-25-68.
- Требуется опытный печатник — шелкограф. Тел.224-621.
- Приглашаем на службу по контракту в исправительную колонию № 10 женщин до 40 лет. Льготы МВД. Тел.20-55-77.
- Игровому салону требуется администратор. Тел.659-742.
- Требуется инженер связи, техники по обслуживанию ТВ-сетей, монтажники связи. Тел.66-58-96.
- Требуется руководитель бюро по ремонту телевизионной техники, ремонтник ТВ-оборудования, учетчицы в абонентский отдел, рук. торг. отдела ТВ - оборудования. Тел.665-896.
- Требуется главный бухгалтер. Тел.55-62-79.
- Требуется менеджер. Тел.55-62-79.
- Предприятию требуется слесарь-сантехник, дворник. Тел.24-39-90, 24-39-91.
- Работа специалистам разного уровня. Возраст 28-49 лет. Тел.672-373.
- Требуются кондуктора! Заработная плата от 2000 руб. Объявляется набор в группу учеников водителей троллейбуса, слесарь по ремонту оборудования. Нужен водитель на КамАЗ. Справки по тел.60-73-40.
- Телефонному справочнику «Третья столица» требуются рекламные представители, оплата 30-35% или 2000 руб. Тел.49-61-17, 49-61-59.
- Срочно! Требуются фармацевты. Тел.45-94-33.
- Требуется водитель с личным легковым транспортом. Тел. 75-78-33 (днем), 226-357 (утром и вечером).
- Типографии требуется дизайнер на компьютер (оплата высокая). Тел.224-621, 222-527.

Куплю

- Дорого отечест. автомобили, т. 46-17-84.
- Оптику и решетку радиатора к а/м «Тойота-Королла», т. 48-27-93, после 20 час.
- Автомагнитолу за разумную цену, т. 10-70-95, после 18.00.
- Компьютер типа Магик, Кворум, Поиск, осциллограф; видеомагнитофон ВМ-12, -36. Можно неисправные, т. 67-86-73, Генеральская, 6а-41.
- Сварочник 380/в, б/у, т. 66-06-14.
- Контейнер, т. 53-02-45.
- Пленку самоклеящуюся, не дороже 100 руб. за рулон, т. 39-02-06.
- Оконные блоки 1,5 х 1,5, возможно б/у, т. 12-58-77.
- Куплю значки металлические. Тел.55-20-15 (вечером), спросить Голикова, пейдж 063, аб.107011.

Нежвижимость

- Продам или поменяю квартиру в часе езды от моря, г. Крымск (Краснодар. край), т. 35-34-81.
- Меняю благоустроенный жилой дом в пос. В. Серги (курорт. зона, 90 км от города); в доме — отопление, газ, вода; есть сад, огород + хорошая доплата — на квартиру в Екатеринбурге, т. 67-54-51.
- Продам срочно ком. на ул. Сурикова, т. 56-33-54, спросить Селезнева.
- Продам 2-комн. кв. в пос. Горный Щит Чкаловского р-на, 2-й этаж 2-этажного кирпичного дома, т. 60-91-15.
- Меняю деревянный благоустроенный дом 56 кв. м в Полдневой (Полевской) на кв. в Екатеринбурге или продам, т. 55-69-28.
- Новые 1-, 2-, 3-комнатные квартиры в кирпичном доме р-н Ботаника, Пионерский. Тел. 51-36-91. Лиц.№РД000146.
- 3-комнатная, ВИЗ, ул.Репина,84, 6/10, 64/41/8, с телефоном, 30000у.е. Тел. 51-36-91. Лиц.№РД000146.
- 1-комнатная, Шарташский рынок, ул.Куйбышева, 96, кирп., телефон, 2/9, 12000у.е. Тел. 51-36-91. Лиц.№РД000146.
- 2-комнатная, Юго-Западный, ул.Волгоградская,186, 7/12, 15500 у.е. Тел. 51-36-91. Лиц.№РД000146.
- 1-комнатная, Завокзальная, Подгорная 8/24, 4/5, кирп., 31/16/7, балкон, 8000у.е. Тел.51-36-91. Лиц. №РД000146.
- Срочно продаю однокомнатную квартиру на Сортировке 9/7 этаж, 35/17/7кв.м. с лоджией, 9500 у.е. Пейджер 063, аб.78063. Тел.562-633.

Услуги

- Офисные мини-АТС, цифровые учрежденческие АТС и корпоративные сети связи компании АЛЬВО. Тел.55-62-79.
- Проектирование, монтаж, наладка, техническое обслуживание охранно-пожарных систем. Тел.70-29-25, 70-22-37. Лиц. Г212272.
- Монтаж, ремонт ТВ-антенн НТВ-плюс, аудио-, видеотехники. Лиц. 4179 Мин.Св.РФ. Тел.22-84-21.
- Строительная фирма выполнит общестроительные, кровельные, отделочные, сантехнические, вентиляционные, электромонтажные и дизайнерские работы. Тел.56-31-48, 56-44-69, 56-44-70. Лиц. СВ0008817.
- Пошив и изготовление любых штор и покрывал на заказ из более чем 550 видов тканей. Фабрика окна «ДЕКРА». Тел.22-82-91.

Медицина

- Высокоэффективное лечение новым методом биорезонансной терапии с применением гомеопатических средств. Лечение аллергических заболеваний, гепатита, колита, дисбактериоза, пиелонефрита, аднексита, простатита, бесплодия. Центр натуральной медицины. Ул. Сакко и Ванцетти, 38. Тел.77-60-38.
- Комплексная диагностика, индивидуальный подбор гомеопатических средств. Поможем избавиться от микробов, глистов, лямблий, хламидий, уреаплазмы, вирусов, дрожжей. Медицинский центр. Ул. Сакко и Ванцетти, 38. Тел.77-60-38.

Отдых

- Новогодняя ночь от Санкт-Петербурга до Шри-Ланка с тур.фирмой «АТЛАНТ». Тел.10-95-10, 76-46-00. Лиц.352797.
- АЭРОМОСТ в Вену, Прагу, Будапешт. Новогодние туры из Екатеринбурга. АЭРОМОСТ. Тел.51-77-04. Лиц.В347190 КФСТ СО.
- Санкт-Петербург. 5 дней. Еженедельно. Турфирма «Крым». Тел. 55-06-90. Лиц. 352727 ГКФТ.
- Автобусные туры по Европе. Турфирма «Крым». Тел. 55-06-90. Лиц. 352727 ГКФТ.

АФИША

ФИЛАРМОНИЯ
25 ноября
МУЗАКАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ: ОРКЕСТР
17. 00
26 ноября
ЮНОМУ МЕЛОМАНУ
12. 00, 14.00
27 ноября
PIANO- FORTE: СТОЛИЦЫ
18. 30
28 ноября
ДЕТСКАЯ ФИЛАРМОНИЯ ПРЕДСТАВЛЯЕТ...
18. 30

УЧЕБНЫЙ ТЕАТР
25 ноября
МАШЕНЬКА И МЕДВЕДЬ
11.00, 14.00
26 ноября
БРЕМЕНСКИЕ МУЗЫКАНТЫ, «РАЗ В КРЕЩЕНСКИЙ ВЕЧЕРОК...»
14.00
28 ноября
МОЙ БЕДНЫЙ МАРАТ
17.00

ТЕАТР МУЗКОМЕДИИ
25 ноября
ПРЕКРАСНАЯ ГАЛАТЕЯ
18.00
26 ноября
ПРИКЛЮЧЕНИЯ БУРАТИНО
11.30
THE BEATLES: КЛУБ ОДИНОКИХ СЕРДЕЦ...
18.00
27 ноября
Бенефис Риммы АНТОНОВОЙ
18.30

ТЕАТР ЭСТРАДЫ
25 ноября
КАК СБАГРИТЬ ДОЧКУ ЗАМУЖ...
18.00
26 ноября
«ТУК-ТУК... КТО ТАМ?»
11.30

ДОМ АКТЕРА
26 ноября
ТАК ПОСТУПАЮТ ВСЕ ЖЕНЩИНЫ
16.00

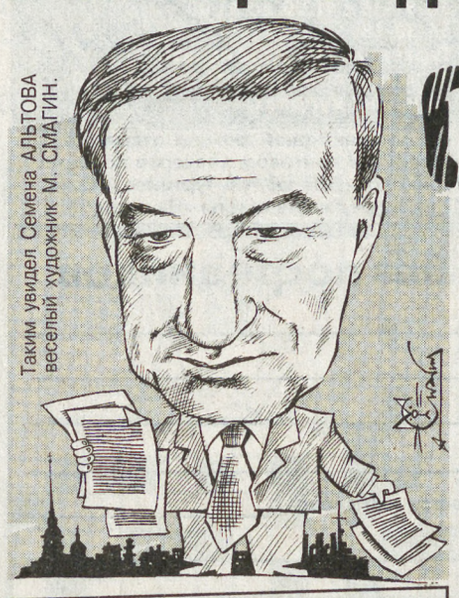
ТЕАТР ДРАМЫ
25 ноября
НАХЛЕБНИК
18.00
26 ноября
ПЛАЧУ ВПЕРЕД!
18.00
28 ноября
КУРИНАЯ СЛЕПОТА
18.00

ТЮЗ
25 ноября
ДОКТОР АЙБОЛИТ
10.30, 14.30
26 ноября
ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК
10.30, 14.30
28 ноября
ДНЕВНИК АННЫ К.
18.00

База отдыха «Черданская» приглашает гостей!

В уютной обстановке, среди соснового бора вы можете:
— отдохнуть всей семьей от будничных домашних хлопот;
— отпраздновать день рождения, свадебное торжество, любую знаменательную для вас дату.
Кроме организации семейного отдыха вам создадут комфортные условия для проведения семинаров, конференций, деловых встреч.
Стоимость путевки в сутки 180 рублей.
К вашим услугам: баня, сауна, бассейн, массаж, лыжи, санки.
Справки по телефону: 597-334.
Б/о «Черданская»: 8-274-2-43-46.

В КОНЦЕ НЕДЕЛИ, КАК ВСЕГДА, В «НА СМЕНУ!» — «КРАСНАЯ БУРДА»!


Таким увидел Семена АЛЬТОВА веселый художник М. СМАГИН.

Семён АЛЬТОВ

Это новое имя для читателей «КБ» и «НС». Что ж, все мы когда-то и с чего-то начинали. Советуем нашим Любезным Читателям внимательно присмотреться к этому молодому, подающему надежды автору!

ДОКУМЕНТИК

У входа стоял человек с кобурой.
Преградив путь, он сказал:
— Ваши документы?
Я ответил:
— Мои.
— Проходи!
При этом даже не посмотрел на документы.
Так продолжалось неделю.
— Ваши документы?
— Мои.
— Проходи!
И тут в понедельник ни с того ни с сего говорит:
— А ну, покажите!
Я протягиваю.
Он долго смотрит на фотографию, на меня, опять на фотографию, опять на меня. Показывает мне документ. А там тетка мало того что голая, так еще и спиной!
Он спрашивает:
— Это ваши документы?
Я отвечаю:
— Вы же видите. Документы не мои, скорее всего они женские.
Он говорит:
— Правильно. Проходи!..
И так месяц. Он меня спрашивал: «Ваши документы?! Я показывал чужие документы и честно говорил: «Не мои».
— Проходи...
И вдруг дурацкий вопрос:
— А чьи?
— Понятия не имею. Можно пройти?
— Нет, нельзя! Узнайте, чьи документы, тогда пройдете.
— Но вы же пускали, зная, что не мои, почему вдруг сегодня...
Он руку на кобуру:
— Я здесь для чего стою?!
— Не знаю.
— Ну, наверно, поставили не просто так! Для проверки документов.
— Так вы их и проверили! Установили: документы не мои!
— Значит, я свой долг выполнил... Проходи!

© Семен Альтов

ЭСТЕТИКА

— Журавль, а журавль, скажи, почему, когда вы летите по небу, люди улыбаются, говорят: «Журавлиная стая летит». А когда мы, коровы, — носы воротят, ворчат: «Стадо коровье прется!» А в чем разница?

Журавль гордо задрал голову и сказал:

— Ну мы как-никак журавли. А вы коровы!

Буренка замотала головой:

— Но мы даем людям молоко, мясо, шкуру последнюю отдаем! А вы, ну что вы даете человечеству?

— Ну, не знаю, — обиделся журавль. — Зато мы летим красиво! Не как-нибудь, — журавлиным клином. А вы бредете как попало, стадом! Неэстетично!

Буренка задумалась: «А ведь журавль прав. Нам бы... клином! По журавлиному! И люди скажут: «Полюбуйтесь! Вон коровья стайка прошла!»»

На следующий день коровы возвращались домой, построившись несколько странно. Впереди бежала Буренка. Она то и дело оглядывалась и мычала, чтобы коровы подравнялись, держали линию.

Пропуская коров, люди, прижатые к заборам, ругались:

— Совсем озверела, скотина! Всю улицу заняли!

Коровы прошли. остались на земле коровьи лепешки.

Кто-то сказал: «Смотрите! Смотрите! Лепешки-то как легли! Прямо журавлиный клин получился!»

Услышав последние слова, Буренка радостно замычала:

— Что значит — эстетика! Выходит, и мы можем!

РИС. И. КИЙКО (АЛМА-АТА)
© Семен Альтов

Семен АЛЬТОВ курит рядом с фотографом Д. Казаковым

Фото Д. КАЗАКОВА
Семен АЛЬТОВ с поклонниками

Фото Д. КАЗАКОВА
Семен АЛЬТОВ объясняет природу смешного

Фото Д. КАЗАКОВА
Семен АЛЬТОВ в телогрейке читает рассказ про корову

ПОДСЕКАЙ

РИС. А. ПЯТКОВА (ЕКАТЕРИНБУРГ)

Мужика надо брать в мужья теплым, пока он к тебе не остыл. Подставь ему ножку, — во-первых, он её увидит, во-вторых, растянись в полный рост рядом с ним, — обоюдный перелом лучший повод для знакомства.

Пригласил в ресторан, а тебе не в чем идти! Мол, купила новые клипсы, а к ним нету ни платья, ни сумочки, ни туфлей, ни пальто. Купит. Купит! Пока в организме влюбленность, они не жмутся. А потом подсчитает столбиком, сколько в тебя вбухал, и пожалеет кому-то отдать. Так что тряси его до свадьбы, как грушу, после свадьбы не вытрясешь ничего.

Понахальнее, понаглее! С ними иначе нельзя! Вот сколько на белом свете хорошеньких, умненьких, скромненьких, до конца дней ни одного мужа не заарканили. Им гордость не позволяет на шею вешаться. А не повесишься вовремя на шею сама, кто тебе поможет повеситься в старости?!

Бери его на испуг. Чуть что, «я в положении». Ух, они этого боятся! Будто не ты в положении, а он сам! Припугнула — и сразу покупай соски, распашонки, буквари. Пусть смирится, что он отец.

И все по плану, когда что позволить, когда по физиономии дать, — чередуй! Это их возбуждает.

Есть еще хороший приемчик. Шли по улице, разговаривали, вдруг на ровном месте в слезы и убегай! Хоть на дерево влезь, — догонит! Это как кошка с собакой. Пока кошка сидит, собака вялая. Кошка рванула, собака за ней! Шерсть дыбом, в глазах интерес! Секс начинается с беготни.

Но главная задача — выйти замуж, а потом пусть бегает, пока ноги держат.

«Любит, не любит» — это для пионеров. Главное — расписаться. Как у людей чтобы. Да, есть муж, а как же! Вон пасется рыжий с яблоком!

В старые добрые времена, говорят, мужика можно было брать голыми руками. Увидев краешек туфли, в обморок падал от перевозбуждения. Сейчас такие экземпляры только в заповеднике.

Поэтому надо окружить его лаской со всех сторон, загнать в угол, а там брать за глотку. Шепнул ночью в забытьи «люблю» — врубай свет, вызывай понятых!

«Повтори при людях, что ты сказал?»

Он жмурится, простынкой маскируется, а ты ему: «В глаза! В глаза! Что ты сказал, подонок, повтори!»

Куда он денется при свидетелях.

А лучше магнитофончик. Брякнул ночью, ополоумев, «милая» или что покруче, а ты ему запись утром прокрути: «Вам знаком этот голос? Или мы расписываемся, или завтра это прозвучит в программе «Итоги»».

Поплачет и поползет в ЗАГС как миленький.

Поняли? Мужика надо брать живьем, пока тепленький.

Ходить на него лучше весной и летом. В нем тогда кровь бродит, подпускает близко, из рук ест. А ты его прикорми. Накидай мясца, зелени вокруг накроши, плесни наливочки.

Они же от домашнего дуреют. У холостых за день в пузе кофе с огурцом — все!

А как он, значит, корм заглотнет — подсекай! Поводи, поводи, тащи к берегу, а там булыжником по башке и в ЗАГС.

Девочки, я знаю, что говорю. Опыт есть. Восемь мужей — это серьезная цифра. Правда, все смылись, не выдержали радостей семейной жизни. Ну ничего. Скоро весна. Опять на охоту пойду. В хороший сезон три-четыре мужа взять можно. Конечно, если знать места.

Вон, видели, пошел толстый в свитере красном! Даже не взглянул, паразит!

Как я с ним жить буду, просто не представляю!

© Семен Альтов

Фото Д. КАЗАКОВА
Семен АЛЬТОВ веселится на юбилее «КБ»

ИЗ СЕРИИ

Жизнь занимательных людей

Сергей НОХРИН

рисунки занимательного М. СМАГИНА

***

Помор Михайло Ломоносов,
Рукою утирая нос,
Из продовольственных обозов
В Москве стремительно пророс.

Путь до столицы был не близок,
Но он достиг своей мечты,
Самим собой пополнив список
Замоскворецкой лимиты.

Умом он был сильнее втрое
Здесь проживающих существ.
Он постигал ночной порою
Своим сознаньем суть веществ.

Готовил смальту для мозаик,
Придумал университет.
Он был в поэзии – прозаик,
А в крупном бизнесе – поэт.

Братва столицы не сумела
Сдержать размах могучих крыл,
И вскоре Ломоносов дело
«Михайло Лимитэд» открыл.

***

Ирен и Фредерик Кюри,
Сроднясь душой и телом,
Предпочитали до зари
Заняться славным делом.

Ирен ворчала: «Не кури!»,
Пометив изотопы.
Но все равно курил Кюри,
Не волноваться чтобы.

Кружилась голова Ирен
От сложного вопроса.
Но рядом был любимый мэн.
Дымилась папироса...

Вот он, удачи сладкий миг
Великолепной пары!
Ирен смеялась. Фредерик
Искал в столе сигары.

Муж Жолио жене Кюри
Сказал легко и смело:
«Пожалуй, можно закурить,
Свалив такое дело!»

* * *

Косматый гений Ван Бетховен
Плюс ко всему еще был глух.
Он большинство своих штуковин
Писал, не слыша их на слух.

Но знаком Бог его отметил:
Оставив в полной глухоте,
Дал дар писать при ярком свете
И ночью в полной темноте.

Поэтому большое море
Создал немецкий музыкант
Симфоний разных в ля-мажоре
И всяких «Апассионат».

Под героические звуки,
Что гений выдумал глухой,
Шагал народ сквозь тиф и муки
В решительный, последний бой.

***

Таким уж человеком был Мичурин
(Я думаю, Господь ему простит):
Увидит нечто,
Хитро глаз прищурит
И срочно нечто с чем-нибудь скрестит!

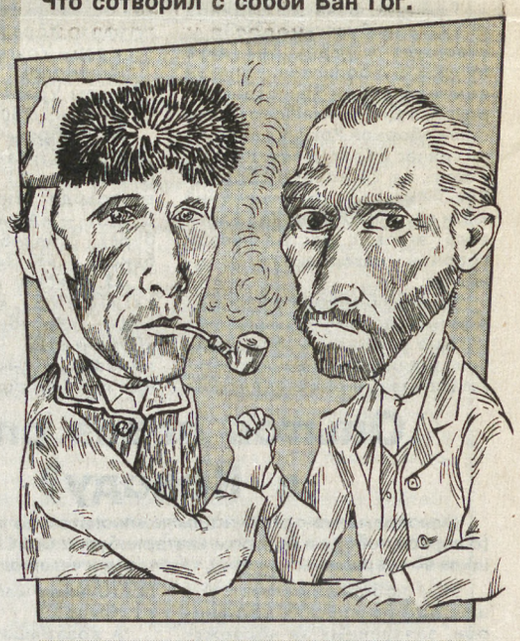
За это хобби, то бишь увлеченье,
Мичурин был поэзией воспет.
«Скрещенье рук,
Скрещенье ног,
Судьбы скрещенье...» —
Так написал о нем один поэт!

***

Винсент Ван Гог писал сурово
Свои полотна день и ночь.
Он мог Серова и Перова
Своим искусством превозмочь.

Он, наконец, достиг итога.
Был безутешен тот итог:
Ведь превзойти себя, Ван Гога,
Винсент Ван Гог никак не мог.

Из вышесказанного слова
Должны мы все извлечь урок.
Не надо вытворять такого,
Что сотворил с собой Ван Гог.



* * *

Лев Николаевич Толстой,
Писатель знаменитый,
Был человек не холостой,
И очень плодовитый.

Он написал немало книг
Больших и превосходных,
Поскольку всей душой проник
В тайник сердец народных.

Так, граф Толстой писал и жил,
Мудрея год от года,
И этим самым заслужил
Любовь всего народа.

Когда «сердечный телеграф»
Подал тревожный зуммер,
Перо оставил старый граф,
Ушел от всех и умер.

УЧРЕДИТЕЛИ:
ООО «Уралтрансгаз»
Министерство по управлению госимуществом Свердловской области
Российский Союз Молодежи
Физические лица

Редактор Т. ЛОМАКИНА
Индекс 53800
Время подписи в печать — 18.45
Рукописи не рецензируются и не возвращаются

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
620219, Екатеринбург, ГСП-153, ул. Тургенева, 13, Дом печати, 12-й этаж
Редакция газеты НС НА СМЕНУ!

ДИСПЕТЧЕР 51-28-61
ЗАМ. РЕДАКТОРА 56-30-34
Факс: 56-30-28
e-mail: nasmenu@utg.ru

ОТДЕЛЫ РЕДАКЦИИ:

секретариат	56-91-11	экономики	56-30-32
репорт. группа	51-38-75	культуры	56-91-12
	56-17-12	рекламы и объявлений	56-30-54
	51-42-61	бесплатных объявлений	56-91-16
спортивный	51-39-09	фотокорреспондент	56-91-30
		бухгалтерия	56-91-15
		компьютерный	56-30-63

Газета зарегистрирована в Минпечати РФ. Рег. № 1419. Выходит 3 раза в неделю: во вторник, четверг, пятницу. Типография ИПП «Уральский рабочий»: Екатеринбург, пр. Ленина, 49. Печать офсетная. Объем 2 п.л. Тираж 4257. Заказ 7476.