

Сегодня:

Предвыборье: кто за кого

Люди как боги

«Деловой вторник»

НА СМЕНУ!

ОБЛАСТНАЯ МОЛОДЕЖНАЯ ГАЗЕТА

Вторник, 25 января

ОСНОВАНА 18 ИЮНЯ 1920 ГОДА

2000 год № 8 (15711)

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

КИПИШ

На прошедшей неделе все смешалось в доме Госдумы. В первый же день своей работы новый парламент раскололся. Делили кресла: главное — спикера, чуть поменьше — его заместителей и совсем скромные — председатели комитетов. Коммунисты и «Единство» стакнулись в фойе и расписали лакомые местечки с детской непосредственностью: это тебе, это мне, это опять тебе и т.д. За делом, облизывая губы, наблюдал Владимир Вольфович. Дали и ему. Остальные — «Союз правых сил», «Яблоко», «Отечество — Вся Россия» и «Регионы России» — сидели в зале. Их в фойе не позвали. Зюгановцы и грызловцы (фамилия такая у лидера «Единства» — Грызов) отвалили по одному сладкому кусочку СПС, ОВР и РР. «Яблоко» решили оставить с носом. Само сладкое. Сверху на бумажке написали «Пакетное соглашение» и пошли с нею в зал. Если бы они внесли туда вакуумную бомбу, кипишу, наверно, было б меньше. Ошарашенные, обделенные, а главное, обойденные вниманием правые возмутились. Примаков, Похмелкин (СПС) и Степашин сняли свои кандидатуры на пост спикера. Те, кто во время дебата сидел в зале, вышли из него, а те, чьи представители гнездились в фойе, напротив, остались. Явлинский со свойственной ему афористичностью заметил: «У Думы «медвежье» лицо» (почему не морда?).

Как раз фантастический пируэт «Единства» заставил раскрыть рот тех, кого принято называть демократами. ОВР ладно — ему не приходилось ждать милостей от Кремля. «Яблоко» тоже не сильно рассчитывало на царские шедроты, хоть Явлинский и делал реверансы в сторону Путина. Но СПС-то! Бежали в Думу в одной упряжке с «Единством» — и вдруг их отщепляют, как пристяжную. И ради чего? Ради торга с коммунистами.

«Единство» — партия без идеологии, без принципов, без морали. Все, что объединяет собравшихся в нее людей — личная преданность Путину. Подходящая клубная униформа — шинель. Можно с оттенком медвежьей шкуры.

Сейчас ключище с мозолистой властной ладони центральные телеканалы пытаются представить правых алчными карликами, чьи амбиции гораздо больше, чем поддержка населения. Сколько помню, Сванидзе всегда с удовольствием высказывал тирады Чубайса, Кириенко. Гайдара. Сегодня он читает им мораль. Во всех газетных интервью последних лет Доренко признавался в дружеском расположении к Явлинскому. Сейчас топчет Григория Алексеевича с ретивостью служивого коня. Явлинский — не Лужков. Убойного компромата на него не соберешь. В ход идут байки в исполнении Березовского.

В возне вокруг Путина наверху не гигант Карелин. Гордость отечественного спорта, принесла Кремлю оcheredную медаль, как раз затерялась на просторах Госдумы. Мчат всех Березовский с Волошиным. Эта парочка в свое время, объединившись под маркой АВВА, крупно облапошила любителей отечественных автомобилей. Теперь помесь карачаевца с черкесом вкупе с главой президентской администрации ставят на уши парламент страны.

Уверен, ничей другой мозг, кроме как Бориса Абрамовича, с бесчисленным количеством интриганских извилин, не мог придумать кукиша из комбинации трех сил: «Единства», коммунистов и Жириновского. Скорей всего, именно Березовский на манер члeнoчного дипломата согласовал интересы Зюганова и Путина.

Весьма забавно Борис Абрамович объяснил, почему он отдал свой голос за старого нового спикера коммуниста Селезнева. Проголосовав за красного, я поступил аморально, признается Березовский в порыве философской откровенности. Аморально, но по совести. Потому как Селезнев лучше Примакова.

Вы что-нибудь поняли? Я, пожалуй, только одно: мораль и совесть Бориса Абрамовича находятся в разных местах. Примерно как у Кошея: сам он здесь, а сердце его спрятано за семью горами, за семью долами в тайной пещере. Теперь понятно, почему человек прошедшей весной, когда по нему плакала тюрьма, призывавший запретить компартию, сегодня голосует за коммуниста.

На следующей неделе что-нибудь обязательно случится. До будущего вторника.

Олег БАЛЕЗИН

Происшествия

УЩЕРБ НЕБОЛЬШОЙ

Вечером 23 января произошел пожар в помещении Центра социальной защиты населения Ленинского района Екатеринбурга, которым руководит Лидия Овчинникова, депутат от «НГ-НД» в Палате представителей Законодательного собрания Свердловской области. Огонь охватил площадь около пяти квадратных метров, был быстро потушен, не причинив значительного материального ущерба.

На место происшествия, кроме пожарных, выезжали специалисты противопожарной службы и РУВД Ленинского района. Ведется следствие, обрабатываются различные версии причины произошедшего.

Светлана ЛЕБЕДЕВА

На период предвыборной кампании стоимость размещения политической рекламы в газете «На смену!» — 10 руб. за 1 кв. см. Одна полоса — 16000 рублей.

Дорогие друзья!

В редакции газеты «На смену!» действует «горячий телефон» 51-38-75. Мы хотим знать, что сегодня особенно беспокоит нашего читателя.

«На смену!» постарается дать ответы на все вопросы, которые вы задаете себе, чиновникам, коллегам, соседям, наконец. Что вас раздражает, волнует или, наоборот, заставляет радоваться и удивляться!

Ждем вашего звонка с 10 утра до 14 часов каждый день.

РЕДАКЦИЯ

Назначения в УрВО опять новый командир

Командующий войсками Уральского военного округа генерал-полковник Вячеслав Тихомиров назначен заместителем министра внутренних дел, главнокомандующим Внутренними войсками России.

Новое назначение связано в том числе и с военными действиями в Чечне. Генерал В. Тихомиров в прошлую военную кампанию командовал там объединенной группировкой российских войск, и сейчас руководство военными действиями на Северном Кавказе будет являться его прямой обязанностью.

Исполняющим обязанности командующего Уральского военного округа назначен генерал-лейтенант Анатолий Седкин, являющийся до этого заместителем командующего округа.

Светлана ЛЕБЕДЕВА

Сегодня — Татьянин день

Имя Татьяна, как известно, переводится «устройтельница», «учредительница». Вряд ли задумывалась об этом директор гимназии № 177 Татьяна Николаевна Дубинина, когда она, педагог-музыкант по образованию, мечтала о создании школы, в которую с удовольствием привела бы учиться своих детей. Где во главу угла ставится уважение к личности ребенка, его неповторимости. Где дети не просто получают знания, а учатся творчески мыслить, занимаются научной работой. Где главное — культура во всех ее проявлениях. Одним словом, классическая гимназия в современном варианте.

В школу-новостройку в Ботаническом микрорайоне она пришла директором, когда на заложенном фундаменте начали возводить стены.

1 сентября 1992 года школа впервые распахнула двери, в 1995 году ей был присвоен статус гимназии. Сей-

Заказы

МИНИСТР ЕДЕТ ЗА ВАГОНАМИ

НИЖНИЙ ТАГИЛ. Во вторник два градообразующих предприятия столицы горнозаводского Урала — Уралвагонзавод и ИТМК — посетит Эдуард Россель и министр путей сообщения РФ Николай Аксененко, сообщил пресс-секретарь губернатора.

МПС — один из основных заказчиков этих предприятий, и нынешний визит главы железнодорожного ведомства в Свердловскую область связан с формированием заказа на грузовые вагоны, нефтеналивные цистерны, рельсы и другую продукцию, выпускаемую УВЗ и металлургическим комбинатом.

Михаил ЧЕРЕПАНОВ

В городе Красногорский 23 января среди бела дня в

квартиру дома на улице Алюминиевой позвонили. Доверчиво открывшая дверь 59-летняя хозяйка столкнулась нос к носу с тремя мужчинами, лица которых были скрыты масками. Наставив на пенсионерку нечто, напоминающее пистолет, и прекратив этим «аргументом» сопротивление с ее стороны, троица в спешном порядке принялась упаковывать вещи. Однако вытаскивая нагребленное в подъезд, налетчики, видимо, спугнутые кем-то, скрылись. Милиция сработала оперативно, и вскоре был задержан один из грабителей — 17-летний парень. Двое его подельников, молодые люди в возрасте 21 года и 20 лет, разыскиваются.

В тот же день, но только в первом часу ночи и в городе Первоуральске, другая троица пыталась ограбить квартиру в доме на улице Малышева. Проникли они туда легко, просто постучав в дверь. Открыла им тоже доверчивая 78-летняя бабушка-пенсионерка. Но дальше все пошло хуже. Хозяйку ранили в грудь, скорее всего ножом, и попытались вынести вещи. Однако на место преступления вовремя прибыли сотрудники ППС милиции и задержали 48-летнего, 27-летнего и 24-летнего мужчин. Возбуждено уголовное дело по статье, предусматривающей ответственность за разбойное нападение.

В субботу в Верхней Салде в квартире дома на улице Народного фронта нигде неработающий 45-летний хмельной мужчина за что-то осерчал на свою 45-летнюю сожигательницу, с которой только что вместе пил, и убил ее рыболовецкой пешней. Убийца задержан.

По данным пресс-службы ГУВД Свердловской области

В минувшие выходные морозы немного отступили, но зима есть зима. Так, в Красноуральском районе в деревне Куяново на улице Тракторной в своем доме спалася от холода 62-летняя бабушка. Грелась она, скорее всего, с помощью электроплитки, поставив ее рядом с постелью. Та грела, грела, да и подожгла постельное белье. Хозяйка погибла.

Накануне, в субботу, трагический случай произошел на окраине Екатеринбурга в поселке Елизавет, в коллективном саду «Южный». Непонятно как, но, скорее всего, по оплошности нетрезвых хозяев, в домике, где находились двое мужчин, загорелась кровля. Выгорело в общей сложности 20 квадратных метров. Но не это самое страшное. Ожоги II и III степени 90 процентов тела получил один 51-летний мужчина. Он скончался в ожоговом центре города Екатеринбурга. Второй находится там же в тяжелом состоянии с 40 процентами ожогов тела.

По данным отделения пропаганды УПС ГУВД Свердловской области

26—27 января по области ожидается переменная облачность, местами небольшой снег, ветер юго-восточный, 5—10 м/сек.

Температура воздуха ночью — -19—-24°, в горных и повышенных местах — до -29°, днем — -10—-15°, местами до -20°.

По данным отделения пропаганды УПС ГУВД Свердловской области

ЧТО В ИМЕНИ ТВОЕМ?



час гимназия № 177 с изучением восточных языков широко известна в городе, она сотрудничает почти со всеми самыми крупными вузами Екатеринбурга. Почти 100-процентная поступаемость выпускников тоже говорит о многом. В том числе и о том, что гимназис-

ты самым серьезным образом готовятся стать студентами.

Как ни крути, а то, что Татьяна — покровительница наук и студенчества, в данном случае проследивается четко. Вот и не верь после этого во влияние имени на судьбу человека!

Светлана ЛЕБЕДЕВА

Демидовские премии

МУЗЫКА ДЛЯ АКАДЕМИКОВ

ЕКАТЕРИНБУРГ. 21 января в резиденции губернатора Свердловской области в седьмой раз состоялось торжественное вручение общенациональной правительственной Демидовской премии за 1999 год.

За выдающийся вклад в развитие физики полупроводников премию присудили академику Жоресу Алфорову из Санкт-Петербурга, за развитие метаморфической геологии и исследования минерально-сырьевой базы — академи-

ку Николаю Добрецову из Новосибирска, за развитие новых методов органического синтеза — академику Владимиру Тартаковскому из Москвы. Губернатор Эдуард Россель, вручавший награды, отметил огромный вклад лауреатов в

мировую науку и заявил о растущем интересе молодежи к высшему образованию. На церемонии награждения присутствовали вице-президент Российской академии наук Геннадий Месяц, директор Екатеринбургского завода ОЦМ Николай Тимофеев. На церемонии вручения премий играл струнный оркестр. Премия составляет 10 тысяч долларов. Деньги уже переведены на счета академиков.

Лауреатам вручили красные коробочки, в которых находились серебряные медали со знаком фонда Демидовских премий на одной стороне и инициалами и профилем ее обладателя на другой.

ЕВРОПЕЙСКО-АЗИАТСКИЕ НОВОСТИ
Фото
Анатолия ЛАПТЕВА



Плечо поддержки

Внедряйте смелее

ЕКАТЕРИНБУРГ. В городе прошла презентация инновационно-технологического центра «Академический».

На бумаге этот центр, призванный осуществлять поддержку и объединять предприятия среднего и малого бизнеса, работающие в сфере инновационных, наукоемких технологий, занимающихся их внедрением в жизнь, появился еще в апреле 1998 года. Весь год он занимался тем, что строил здание на средства, отпущенные Министерством науки РФ. С начала 99 года здание начали заселять фирмы: открывали офисы, оснащали лаборатории, налаживали работу производственных площадок. На сегодняшний день «Академический» объединил вокруг себя девять научно-производственных предприятий, в основном химико-металлургического профиля. Они занимаются, в том числе, разработкой антикоррозийных составов для металлических конструкций, переработкой вторичных отходов, добычей благородных металлов.

Центр, по словам его директора Евгения Львовича Бейлина, оказывает предприятиям помощь в решении хозяйственных проблем, обеспечивает производственными площадками и научными разработками. Здесь, по сути дела, идет обкатка новейших технологий в области химии и металлургии.

Инновационная деятельность даже на Западе считается одним из самых рискованных видов вложения средств. Предприятиям, занимающимся внедрением новейших разработок, оказывается государственная поддержка. В России такая практика еще, по сути, не продумана. Наш центр является одной из «первых ласточек» в этом направлении. Надемся, не последней.

Михаил ЧЕРЕПАНОВ

Новоселье

ЕКАТЕРИНБУРГ. 21 января введено в эксплуатацию новое здание Уральского научно-исследовательского института электрофизики. Площадь пятиэтажной новостройки — 12,5 тысячи квадратных метров. Здесь разместились 13 лабораторий.

ИНСТИТУТ ЭЛЕКТРОФИЗИКИ — НА БЫВШЕМ ПОЛИГОНЕ

Стройку начали в 88-89 годах. Говорят, когда при закладке фундамента экскаватор зачерпнул первый ковш, из земли на свет божий показались старые неразорвавшиеся снаряды. Оказалось, здание начали строить на бывшем полигоне... К сожалению, из-за перебока с финансированием процесс затянулся, хотя новой цитадели науки ждали многие ученые умы.

Институт занимается разработкой новейших технологий очистки воды и воздуха, стерилизации воды и газов на электростанциях, проблемами обработки металлических материалов. Например, в институте разработана новая технология холодной оцинковки труб. Ученые поддерживают

торговые отношения с Австралией, США, Швецией, Голландией, Китаем. Поэтому федеральный бюджет финансирует институт электрофизики только на одну треть от необходимой суммы. Все остальное институт зарабатывает сам.

При наличии средств в будущем планируется довести площадь здания до 22,5 тысячи квадратных метров. В частности, на 2001 год назначен пуск блока особого назначения — «бункера» (помещения для экспериментов) с метровыми бетонными стенами и защитой от нежелательного влияния электромагнитных волн. В нем ученые будут проводить многочисленные опыты, требующие особых условий.

Дмитрий ДЕЕВ

«Горячая точка»

ВОЙНА И МИР

Медицинский спецназ

Свердловский областной Центр медицины катастроф и неотложных состояний был организован в 1994 году. Первоначально весь Центр состоял из небольшой организационной группы людей — врачей от бога. Но постепенно он разрастался. В настоящее время в Центре работает уже около 300 человек. Это врачи, средние медицинские работники, огромная техническая служба, в которую входит отдел ресурсного обеспечения, склад на 300 пораженных на случай чрезвычайных ситуаций в области. Врачи Центра с молниеносной оперативностью прибывают туда, где имеет место любая чрезвычайная ситуация. ЧС трактуются работниками Центра как событие, произошедшее на определенной территории и в котором пострадало более десяти человек, причинен материальный ущерб, нарушена жизнедеятельность и т. д. Примеров таких ЧС можно привести множество. Вот один из них.

На пульте дежурного поступила информация о взрывах на промышленных объектах Лосинки. Указывалось, что есть пострадавшие. Буквально через 2—3 минуты на место происшествия выехала бригада медицинской разведки. Люди одеты в красную униформу с эмблемой Центра на спине. Приехали первые, быстро сориентировались и немедленно включились в работу. По раации связались со второй бригадой постоянной готовности. Эта бригада постоянно находится в одной из больниц города. В ее состав входят хирург, травматолог, анестезиолог, медбрат или медсестра. В любой момент они готовы оставить все дела и выехать на вызов. Так случилось и на этот раз. Передав другим врачам оперируемого больного, вторая бригада выехала в центральную городскую больницу города Березовского, куда к этому времени уже поступили первые раненые. Если будет необходимость, эта бригада может быть усилена специалистами любого профиля. То есть кроме первой врачебной помощи будет оказана также квалифицированная и специализированная помощь. И будьте уверены: помощь здесь окажут любому, даже самому «тяжелому». Ибо здесь работают медицинские уникалы, мастера своего бесмертного дела. Как в авторской песне Центра «Люди в красном»:

...Если много пораженных, заболевших, обожженных, Или сразу десять женщин в родовой, Не волнуйтесь понапрасну, Позвоните людям в красном — Вам помогут, И больной ваш будет жить....

А на войне как на войне...

Горные вершины Кавказского хребта, беле-



Перед вылетом в Моздок

щие на фоне пронзительно синего неба Чечни, покрыты легкой дымкой. В пред-рассветных сумерках слабый хруст обледенелой травы под ногами и неподвижную, мертвую, густую, как кисель, тишину прерывают глухие разрывы фугасов и невнятный лай крупнокалиберных пулеметов в той стороне, где

Люди как боги

В жизни нам редко встречаются люди, глядя на которых мы можем уверенно сказать: это счастливый человек. Счастливый не деньгами, и не бараклом, и даже не пресловутой «устроенностью». А счастливый от синего неба, яркого солнца, близких, а потому все понимающих людей. Наконец, главное, — счастливый работой. Которая больше, чем работа, больше, чем судьба, больше, чем жизнь. Вочью чувства и видя на экране монитора биение человеческой жизни, биение сердца, как зеленую волнистую нить бытия, такую нежную и хрупкую, что, кажется, стоит дунуть, и она как улетающая паутинка растает в тревожном писке зеленой линии, счастливый человек не осознает в себе бога. И именно поэтому он счастлив.

Может быть, мне это только кажется,

Грозный. И сразу горное эхо взрывается реактивным ревом бомбардировщиков. «Сушки» садятся и взлетают с громоподобным звуком. Набрал высоту, хлоп — и исчез в небесной синеве. Невидимка. Слово стая уродливых птиц, редкие облачка разрывают боевые «вертушки», спеша освободиться от своего смертоносного груза. Войска все ближе и ближе подходят к чеченской столице. Мятёжную республику пожирает огонь войны.

В первые же дни второй чеченской кампании из Уральского Центра медицины катастроф 40 человек добровольно высказали желание поехать в Чечню для исполнения своих профессиональных обязанностей. Потом такое желание высказали буквально все. Но отобрали только 15 человек. Девять врачей и шесть работников среднего медперсонала. Лучших из лучших. Бригада была сформирована настолько профессионально, что могла заменить собой целую районную больницу. И по качеству предоставляемой медицинской помощи и по количеству принятых за месяц командировки в Чечню пациентов.

— За это время через нас прошло 4087 человек, — говорит Юрий Викторович. — Из них три тысячи с лишним — это беженцы. Правда, нам не нравилась формулировка «вынужденный переселенец», поэтому их мы классифицировали как «местный», «приезжий» и «военнослужащий».

Представь себе, нас было только 15. Причем двое — еще студенты Уральской медицинской академии. Пацаны. Но работали наравне со всеми как средние медицинские работники. Это Дмитрий ГАШКОВ, который вел у нас всю статистическую информацию и работал как помощник врача, Александр ФЕДОТОВСКИХ работал как операционник. Ребята умные и талантливые. В будущем, уверен, будут классными врачами. Такое прошли... Это целая наука — общение человека с человеком в экстремальной ситуации. Когда люди — чеченцы, ингуши, дагестанцы, русские — идут непрерывным потоком, 90 человек в день, и ты должен работать со всеми известными и неизвестными патологиями,

но в темных глазах человека напротив я вижу отчетливо проступающие сквозь лукавые и мудрые искорки Волю и Боль. Боль за каждого человека, кто обращается за помощью, за каждого, кто был потерян, кого уже не в силах были спасти даже боги. Каждая слезинка, скатывающаяся по его уставшему лицу, могла бы рассказать многое из того, что видел он и что он чувствовал. Но он сам не расскажет этого никому. Потому что рассказать об этом невозможно.

Большинство врачей Центра медицины катастроф и неотложных состояний, наверное, счастливые люди. Они живут Работой. Дышат ею. Эта мысль не покидала меня на протяжении всего разговора с врачом Центра Юрием Викторовичем ТРУШНИКОВЫМ.

денги. И еще не факт, что тебя посмотрят и вылетят. В лучшем случае дадут список таблеток — иди лечись! Детская смертность в Чечне, Ингушетии была всегда очень высокой. Детей просто бросают на произвол судьбы. Вживдет — его счастье. В каждой семье по 10—12 детей.

Они знали, что мы обязаны оказать им помощь бесплатно. Поэтому шли к нам. Первое время — с опаской, недоверием, а потом — как прорвало. Каждую больную, как правило, сопровождало 2—3 человека. Клялись, что больная не говорит по-русски. Начинаешь с ней разговаривать — нормально говорит! Посмотришь ее — вторая, третья «кумушки» на прием просятся. К этому мы быстро привыкли. Мы не спрашивали их, кто они — чеченцы, ингуши или лезгины. Для нас это были больные — этим сказано все.

Самым тяжелым было пребывание в замкнутом пространстве: за бетонное ограждение периметра в станице Слепцовская (Орджоникидзевская), где был развернут наш полевой госпиталь, мы почти не выходили. От окраины Старопромысловского района Грозного — 25—30 километров. Близость к фронту. Нас всегда сопровождала вооруженная автоматами охрана. Потому что там похищение людей — это «народный» промысел. Понимаешь, просто взять, похитить врача и за-

для кого секретом не было. К ним подходили чеченцы и прямо говорили: «Слушай, за тебя дают 5000 долларов. Давай мы тебя украдем. Деньги поделим пополам. Ты неделю там поживешь, и мы тебя украдем обратно. Выкуп тоже поделим поровну».

До Слепцовской, где работали врачи, каждый день доносились отдаленная канонада. Особенно она усиливалась в вечернее время. На передовую врачей не пускали. Чеченские снайперы шлепнут за просто, хоть ты в камуфляже, хоть в белом халате с красным крестом. Место врача — в близком тылу. Впечатлений хватает и здесь. Юрию Викторовичу особенно запомнилась одна сцена. Яркое солнечное утро. Вдали — Кавказский хребет. А со стороны Грозного поднимается огромный жирный черный «кулак» душливой нефти. Наверное, бомбили нефтезаводы.

Спаси и сохрани

Полевой госпиталь состоял из надувных модулей мягкой округлой формы. Модуль сделан из очень плотной прорезиненной ткани. Два тамбура — входной и выходной. Всего модулей было пять — хирургический, терапевтический, педиатрический, аптечный и жилой. Бытовые условия, в которых жили врачи и средний медперсонал, были более чем скромные. Спали на двухъ-



Коллектив терапевтического модуля

работать на этом деньги. Мы на базарчики ходили с охраной. Рынки там — как наш «Таганский ряд» в миниатюре. Китайский ширпотреб, фрукты из Грузии. Местного почти ничего нет. Наша служба снабжения покупала на базарчиках сыр, колбасу, кофе, чай, хлеб. Покупали всегда у одного местного деда. Потому что были предупреждены — могут быть всякие, в том числе бактериологические, провокации. Мы так привыкли к постоянной охране, что потом, по возвращении в Моздок, стоя у местной больницы, терпеливо ждали, чтобы нам омовцы дали «добро» в поход на местный базарчик. Но в Чечне, Ингушетии, везде, где стояли федеральные войска, опасность похищения была действительно реальна. Был такой случай. На местном базаре военнослужащего, который был без оружия, окружили люди и стали заталкивать в машину. Он понял, что это похищение. Вырвался, побежал. А ему — пулю. В итоге — тяжелое проникающее ранение брюшной полости. Наши его оперировали. Парень выжил.

То, что местные рассматривают врачей как объект купли-продажи, ни

ярусных брезентовых носилках. Естественно, с матрасами. При свете тусклых жестяных «люстр», качающихся на провисающем потолке, поздно вечером, измотанные до предела человеческих возможностей, скромно ужинали, пили минеральную воду (местную воду, которую привозили во флягах, экономно расходовали на технические нужды), шутили, перекидывались в преферанс. Рядом, улыбаясь и бешено виляя хвостами, крутились приبلудные собаки.

— Вот этот пес по кличке Черный, — показывает «военные» фотографии Юрий, — прибрежный, не военнопленный. Он пришел в госпиталь еще до нашего приезда. Откармливал его весь персонал. Потом он привел к нам свою подружку. Одну, вторую, третью... Черный — уникальный пес. Видел бы ты, как изменилась его походка, стать, когда москвичи сделали ему кожаные ошейники! Вышагивал с достоинством, горделиво. А какой был сторож! Терпеть не мог «лиц кавказской национальности». Бдително смотрел, как бы кто из этой публики не проник к жилому модулю. Если заметит — держись!



Бригада Центра медицины катастроф перед отъездом в Чечню: в первом ряду — Пасютин Г. (анестезист), Попов С. (травматолог), Федотовских А. (операционный брат); во втором ряду — Максимов А. (педиатр), Кузьминых Ю. (анестезиолог), Трушников Ю. (кардиолог), Лошманова Т. (операционная сестра), Поздеева В. (операционная сестра), Пивень И. (травматолог); в верхнем ряду — Палехов П. (анестезист), Гашков Д. (анестезист), Прохоров В. (хирург), Попов В. (хирург, директор ЦМК), Листов И. (анестезиолог), Радкевич Д. (хирург)

С грозным рыком летел на нарушителя. Все его любил...

Как-то раз ночью в госпиталь привезли тяжело раненого солдата. Пулевое ранение в висок. Черепно-мозговая травма. Про таких обычно говорят «не жилец». Дальше врачи его отправлять не рискнули. Взяли на себя, и бригада сработала великолепно. Всю ночь не сомкнули глаз, выхаживали, проводили протившоковую терапию. Утром вызвали «вертушку» и повезли его в госпиталь во Владикавказ. Раненый выжил.

...Местные внешне относились к врачам лояльно. Местные — это старки, женщины, маленькие дети. Они чтили законы предков. Молодая бандитская поросль чтит только закон волчьей стаи. Когда за



Трепанация черепа в полевых условиях. Операционная бригада — Радкевич Д., Пивень И., Лошманова Т., Листов И.

вит на ноги. Заносит больную на носилках, Юра с ней немного поработал, и она, приплясывая, сама выходит

модуль входит девочка — настоящая горная газель. Красавица! И прихрамывает. «Что, — спрашиваю я, — ножка болит?» — «Нет, — отвечает, — у меня протез». Я глянул — верхнюю треть бедра оборвало миной. Мы ей лечили фантомные боли. А на этой фотографии — Дмитрий РАДКЕВИЧ. Хирург от бога. У него пациентка была — девочка Тамарочка 12 лет. С семьей выходила из Грозного, и ей автоматной очередью прошло мягкие ткани обоих бедер. Пока добрались до нас — раны воспалились. Дима ее лечил, выхаживал, ночей не спал. А Тамара абсолютно не говорила по-русски. Все общение — через переводчика. Однажды Дима заходит к ней, смотрит, а она стоит, держась за кровать, и тихонечко перебирает ножками. Димка растрогался, подхватил ее на руки, понес на операционный стол — убирать повязки. А она обняла его за шею и тихо так сказала по-русски: «Спасибо».

Лучшей благодарности нам и не надо.

Мы не герои

«...И помни — я не на войне. Я делаю ту работу, которую, как мне кажется, умею делать. Мы же воспитаны так, чтобы думать не только о себе. Настоящее счастье получается только тогда, когда ты нужен людям, когда можешь облегчить их страдания, понастоящему помочь. А кто они — черные, желтые — не играет роли». Это строчки из письма Юрия жене.

Процаясь с ним, я невольно произнес: «Спасибо». Не знаю, за что. Или, нет, знаю. Я не сказал Трушниковым «прощайте». Я сказал «до свидания».

Максим МОКЕЕВ
Фото из архива ЦМК



А рядом — война...

Из кипы фотографий Юрий достает несколько. На первой к лицу человека, лежащего на операционном столе, тянутся какие-то трубочки.

— Это «кукушка», — поясняет он. — Применяется для лечения гайморитов. В одну ноздрю заливают раствор, а потом из второй ноздри отсосом его откачивают. Для того чтобы хорошо открывались клапаны, расположенные в глоточно-носовой полости, больной должен произносить определенный набор звуков. Самое лучшее — «ку-ку». Вот так больные лежали в модуле и куковали. А вот это — универсальный врач Юрий КУЗЬМИНОВ. Он и анестезиолог, и лор, и великолепный мануалист. Кого угодно поста-

тересный случай. Я, сколько там работал, не видел красивых чеченских женщин. Все, знаешь ли, какие-то серые. А тут, смотрю, в



Перед отлетом из Моздока. «Рыжиков» (так их называли в Чечне) сменяет Казанский ЦМК

Предвыборье

И ОНИ ВСЕ — ЗА НАС...

17 января областная организация КПРФ начала сбор подписей в поддержку кандидата в президенты России Геннадия Зюганова. Еще за два дня до этого он был утвержден на съезде этой же партии в Москве как единственный кандидат от патристических сил. 19 января сбор подписей в пользу известного коммуниста начался в Камышлове. Там в предвыборной агитации принимают участие 50 коммунистов, и они надеются собрать 600 голосов. Возможно, это им удастся, поскольку в прошедших выборах депутатов Госдумы именно в этом районе партия набрала большинство голосов.

Местная ячейка компартии призвала жителей района не голосовать на президентских выборах «за интересы магнагов и олигархов», которых представляет нынешнее правительство. Коммунисты опасаются, что Владимир Путин не изменит эльцинскому курсу, а это приведет страну к пропасти.

«Яблочники» тоже не остались в стороне. Уполномоченный Г. Явлинского в нашей области Сергей Мартюшов заявил, что сбор подписей в поддержку Явлинского — претендента на пост президента — будет проводиться здесь по максимуму. Хотя последний еще не был выдвинут в президенты инициативной группой, Мартюшов уверенно предположил, что в собрании инициативной группы примут участие не только «яблочники», но и представители других политических сил. Собрать 500 тысяч подписей по стране будет непросто, поэтому на Среднем Урале постараются собрать максимально разрешенное количество.

22 января в Москве должно было состояться заседание совета объединения «Отечество», на котором планировалось определить кандидата на пост президента РФ. Но члены уральской организации не собирались принимать в нем участия. Председатель совета «Уральской гильдии полити-

ческих консультантов» Константин Киселев выразил мнение, что выдвижение от «Отечества» может иметь три варианта. Самая реальная и ожидаемая кандидатура — Евгений Примаков. Возможно и выдвижение Юрия Лужкова, которого Киселев считает более интересной фигурой в политическом плане. Однако это грозит конфликтом с исполнительной властью. Вероятно также выдвижение кого-либо из губернаторов. Но ни один из претендентов не имеет шансов стать президентом. Если «Отечество» не выдвинет никакой кандидатуры, оно потеряет электорат и выпадет из политического пространства лет, этак, на восемь.

Скорее мы будем избирать своих представителей в Госдуму по тем округам, где эти выборы не состоялись в декабре. Коммунист местного значения, секретарь горкома КПРФ Леонид Романов сообщил журналистам, что на повторных выборах обком партии поддерживает в Орджоникидзевском избирательном округе кандидата Альберта Макашова, выдвинутого группой коммунистов области.

14 января избирательная комиссия того же округа зарегистрировала инициативу выдвижения кандидата в депутаты Госдумы первого секретаря обкома РКРП Нязипа Сарварова. Кстати, кандидатам необходимо собрать свыше 5 тысяч подписей в свою поддержку или внести избирательный залог в сумме 83 тысячи рублей.

Очевидно, что коммунисты всех мастей интенсивно борются за вакантные властные места. 18 января директор сети супермаркетов «Кировский» Игорь Ковпак заявил, что будет выдвигать свою кандидатуру на повторных выборах в Госдуму. Возможно, на этот раз он

составит конкуренцию Александру Хабарову в Орджоникидзевском округе. Он будет претендовать лишь на одну должность, а не на две, как случилось в прошлые выборы, когда Игорь Иванович одновременно баллотировался в мэры Екатеринбург и в депутаты Госдумы. Истинно, за двумя зайцами погоняться, ни одного не поймаешь. Ковпак понял свою ошибку, но себя не винит. По его словам, не все зависело от него.

Вышеупомянутый «яблочник» Сергей Мартюшов был выдвинут кандидатом в депутаты Госдумы по тому же одномандатному округу на повторных выборах. Средства на эту предвыборную кампанию будут выделены меньше, чем на предыдущую. Вносить избирательный залог он не намерен.

На прошлой неделе было разрешено собирать подписи в поддержку претендентов в Госдуму по Верх-Исетскому одномандатному округу — Евгения Заблицева и Дмитрия Голованова. Оба могут открыть специальный избирательный

счет. Вновь в депутаты будет баллотироваться по тому же Верх-Исетскому округу «яблочница» Лариса Мишустина, которую ранее электорат не поддержал. На повторных выборах ее кандидатуру будет поддерживать Союз правых сил. Хотя в местном отделении движения Сергея Кириенко «Новая сила» сообщили, что ничего об этом не знают, скорее всего, эту поддержку Ларисе Павловне обещал кто-то из лидеров СПС, возможно, бывший министр юстиции Павел Крашенинников.

20 января состоялся телефонный разговор председателя облизбиркома Владимира Мостовщикова с председателем Центральной избирательной комиссии Александром Вешняковым, который сказал, что претенденты на места в Госдуме по этим двум округам должны представить декларацию о доходах за 1999 год.

20 января собралась на съезд областная аграрная партия России, где она выдвинула список кандидатов в областное Законодательное собра-



Красноуральска Дмитрий Постников.

20 января состоялась учредительная конференция блока. На ней Эдуард Россель заявил о готовности поддержать движение «Социальная помощь и поддержка» Дмитрия Голованова, недавно созданное объединение «Возрождение села», женское движение, профсоюзы представителей науки и образования, а из федеральных — «Единство», «Союз правых сил» и «Яблоко». Россель готов сотрудничать и с коммунистами.

Наблюдатели считают, что все это говорит о серьезных намерениях обновить областную Думу. Эдуард Россель обозначил одну из целей создания блока — конструктивное взаимодействие законодательной и исполнительной власти, что не всегда получалось с нынешним составом облдумы. По словам губернатора, «Единство Урала» должно стать стратегическим союзом общественных сил, которые заинтересованы в сохранении стабильности, в создании условий для подъема промышленности, в диалоге органов власти и гражданских обществ.

На учредительной конференции утвержден избирательный список из 16 фамилий тех людей, кто будет представлять «Единство Урала» на выборах. В тройке лидеров — Э. Россель, В. Якимов и В. Михель. И последнее. Депутат областной Думы Татьяна Мерзлякова предложила уменьшить в законопроекте о бюджете на 2000 год статьи расходов на проведение выборов в Законодательное собрание на 23 миллиона рублей. Она объяснила это тем, что областные выборы совмещены с президентскими. Сэкономленные деньги депутат предложила истратить на борьбу с наркоманией и СПИДом, а также на подписку периодики для областных библиотек.

Любовь ТАРАСОВА
Использована информация агентства ЕАН



ОТДЕЛ ВЕДЕТ
МАСТЕР
СПОРТА
ВЛАДИМИР
ЖЕЛТОНОЖКО

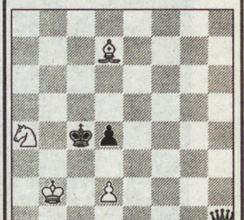
По своему решательскому опыту ведущий отдела знает, как трудно начинающим решателям справиться с многофигурными задачами. А поэтому предлагаем решить задачи-миниатюры из Украинского мемориала В. Брона.

№ 9. В. Дячук



Мат в 2 хода.

№ 10. В. Чепижный



Мат в 2 хода.

№ 11. В. Чепижный



Мат в 3 хода.

№ 12. В. Чепижный



Мат в 3 хода.

№ 13. В. Антипов



Мат в 3 хода.

№ 14. В. Пилюпенко



Мат в 3 хода.

№ 15. Ю. Сушков



Мат в 4 хода.

№ 16. В. Коваленко



Мат в 4 хода.

Задачи решаем все! Не только начинающие.

Анонс

МИЛОРАД ПАВИЧ ОБЕЩАЛ СОТРУДНИЧАТЬ С «УРАЛОМ»

Вышел в свет первый номер журнала «Урал». За те полгода, что «Урал» провел под началом нового редактора, тираж журнала вырос в три раза, и несколько изменилась редакционная политика. В нынешнем году статей на экономические и общественно-политические темы будет меньше, а вот хорошей прозы, поэзии и критики обещают больше. Кроме того, «Урал» всерьез принялся расширять географию и привлекать к со-

трудничеству авторов из разных стран. В частности, редакция провела переговоры со знаменитым югославским писателем Милорадом Павичем, и он пообещал представить «Уралу» свои новые, еще нигде не печатавшиеся рассказы.

В первом номере расширение географии началось с живущего в Германии прозаика и драматурга Олега Юрьева. Он опубликовал в «Урале» роман «Полуостров Жидитин» — ностальги-

ческую историю еврейского мальчугана времен заката советской империи. Роман претендует на включение в шорт-лист Букеровской премии.

Также в номере содержится рассказ Людмилы Петрушевской «Вопрос о добром деле» и мемуары Владислава Крапивина, романтически озаглавленные «Под созвездием Ориона». Поэзия в номере представлена именами Юрия Казарина, Романа Тягунова и Дмит-

рия Рябокоя. Для гурманов чтения — стихи хорвата Радомира Вентурина, их основная прелесть в том, что написаны они на чужом автору русском языке. «Урал» начинает серию публикаций к 60-летию со дня рождения Иосифа Бродского. Открывает ее ранее не публиковавшееся интервью, взятое у поэта немецкой журналисткой Биргит Файт.

Мария КОНОВАЛОВА

Юбилей

ТУРИНСКУ — ЧЕТЫРЕ СОТНИ ЛЕТ

ЕКАТЕРИНБУРГ. Председатель правительства Алексей Воробьев провел в Туринске расширенное заседание штаба по подготовке к празднованию 400-летия города, сообщив в департаменте информации губернатора. Торжества пройдут 8—9 июля 2000 года. Утверждена программа строительства и реконструкции объектов.

Сделано пока очень мало. Подготовлены буклеты, книга, календари с юбилейной символикой, проводятся фестивали, конкурсы песен, краеведческие чтения.

В 1999 году перевыполнен план по строительству и ремонту дорог, вместо 5 миллионов рублей освоено почти 6 миллионов рублей. В этом году планируют освоить еще 7 миллионов рублей. Откроется прямое движение до Тавды. Главное, что волнует председателя правительства, до сих пор нет идеи, девиза юбилея. Ту-

ринск, в отличие от Верхотурья, небогат архитектурными памятниками. Но истории города можно позавидовать. Когда-то здесь был острог, крепость на пути в Сибирь. Город прославился тем, что здесь жили декабристы. Сейчас в Туринске работает Музей декабристов, есть места, связанные с их памятью, могилы знаменитых людей. О том, как горожане относятся к этой истории, говорит факт вандализма: в конце декабря на кладбище был разрушен памятник декабристу Василию Иващеву и его

жене Камилле, чья романтическая история любви стала легендой. Восстановить памятник решили только после прямого указания А. Воробьева. На вопрос, почему нет инициативы о юбилее, власти Туринска ответили, что если сделать заранее, все своруют.

Крупных предприятий в Туринске всего два — спичечная фабрика и целлюлознобумажный завод. В юбилейный благотворительный фонд «Мой город и я» за год собрали всего 12800 рублей. Другая надежда получить средства — провести благотворительный культурный марафон во всех управленческих округах, как это было сделано в Верхотурье.

А. Воробьеву пожаловались на многие проблемы.

Строительство идет плохо, так как нет «живых» денег, долги по зарплате — 14 месяцев, газопровод не строится. А. Воробьев пообещал, что правительство поможет в решении конкретных вопросов, средства будут выделены. Главная задача — поднять самих горожан, вспомнить историю, восстановить нравственные традиции, сделать так, чтобы предстоящий юбилей стал действительно всенародным праздником.

А. Воробьев взял подготовку к юбилею под личный контроль, приняв решение ежемесячно проводить оргкомитет.

ЕВРОПЕЙСКО-АЗИАТСКИЕ НОВОСТИ

Юридическая консультация

Включаются ли отпуска на временной нетрудоспособности в счет ежегодных отпусков?
Захарова О., Асбест
Нет. Данные отпуска, как и отпуска по беременности и родам, в счет ежегодных отпусков не включаются.

У моего знакомого был заключен договор, по условиям которого он получил загородный дом, но обязан был платить его прошлой престарелой хозяйке пожизненную ренту. Недавно дом очень сильно пострадал при пожаре и в таком виде ему больше не нужен. Так что, он должен продолжать платить?

Бурмистрова Е., Первоуральск
Случайная гибель или случайное повреждение имущества, переданного под выплату пожизненной ренты, не освобождает плательщика ренты от обязательства выплачивать ее на условиях, предусмотренных договором пожизненной ренты.

Правила торговли содержат перечень товаров, которые покупатель может заменить только при наличии в них существенных недостатков. А что такое «существенный недостаток»?

Ахатьева А., Екатеринбург
Существенным признается недостаток, который делает невозможным использование товара в соответствии с целевым назначением, либо который не может быть устранен, либо который проявляется вновь после его устранения, либо для устранения которого требуются большие затраты.

Налоговые органы нанесли моему предприятию ущерб своими неправомерными действиями. Возможно ли взыскание убытков и каков механизм?

Евдокимов С., Нижний Тагил
Право налогоплательщика требовать возмещения убытков, причиненных неправомерными действиями налоговых органов, закреплено в п.1 ст.21 Налогового кодекса РФ. Убытки подлежат возмещению в полном объеме, включая упущенную выгоду. Возврат необоснованно взысканных недоимок и пеней осуществляется с выплатой процентов. Проценты исчисляются со дня, следующего за днем взыскания, по день фактического возврата. Процентная ставка принимается равной действующей в данный период ставке рефинансирования ЦБ РФ. Возврат налога, пеней и процентов производится в течение одного месяца со дня принятия решения налоговым органом или судом.

Александр Александров юрист, кандидат наук эксперт правительства области

Кроссворд

1	2				3	4
5		6		7	8	9
		10				
11					12	
		13				
14					15	
		16	17	18	19	
20	21	22			23	24
		25				
26	27				28	29
		31	32	33	34	
35					36	
		37				
38					39	
		40				
41					42	

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Строгое, суровое испытание молодца в старину. 9. Замкнутый в берегах большой естественный водоём. 10. Выдумка, ложь. 11. Поездка артистов на гастроли. 12. Ансамбль из восьми исполнителей. 13. Город на севере Мексики. 14. Ткань узорчатого плетения. 15. Кондитерское изделие из растертых орехов, семян, смешанных с карамельной массой. 16. Эмоция, переживание. 20. Небесное тело, спутник Земли, светящийся отраженным светом. 23. Наименование государственно-территориальной единицы в Мексике. 25. Насыпь вдоль стены деревенского дома, используемая для сидения. 28. Лиственное дерево. 31. Заготовка или деталь из чугуна. 35. Небольшой лес среди пашни. 36. Ручной насос для перекачки жидкости. 37. Река, левый приток Кубани. 38. Лечение воздействием на тело солнца, воздуха, воды. 39. Советский кинорежиссер, постановщик фильмов «Депутат Балтики», «Высота», «Анна Каренина». 40. Авторитет, власть. 41. Произведение печати. 42. Старинное название рубина, сапфира.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Растение семейства маковых, сок которого употребляется в медицине, парфюмерии. 2. Зодиакальное созвездие с яркой звездой Антаресом. 3. Винтокрылая машина. 4. Резко выраженная противоположность. 6. Большая свеча, факел в старину. 7. Автор оперы «Севилья». 8. Точка зрения, с которой рассматривается предмет, явление, понятие. 9. Якутский героический эпос. 17. Печная утварь. 18. Детская игра, в которой участники догоняют и салют друг друга. 19. Лавровое сплетение. 21. Немецкий живописец. 22. Мясное блюдо. 23. Движение ноги при ходьбе. 24. Крупное земноводное. 26. Хитрость, лукавый намек, недомолвка. 27. Летчик-космонавт СССР. 29. Устройство, позволяющее менять схему подключения электродвигателей к электросети для изменения направления их вращения. 30. Крестьянский староста в прежней России. 31. Музыкальный интервал. 32. Инструмент для узорного выпиливания. 33. Всеядная птица. 34. Река в Якутии, впадающая в Восточно-Сибирское море.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД

По горизонтали: 5. Строгий. 9. Замкнутый. 10. Выдумка. 11. Поездка артистов на гастроли. 12. Ансамбль. 13. Мехико. 14. Ткань. 15. Кондитерское изделие. 16. Эмоция. 20. Небесное тело. 23. Наименование государственной территории. 25. Насыпь. 28. Лиственное дерево. 31. Заготовка. 35. Небольшой лес. 36. Ручной насос. 37. Река. 38. Лечение. 39. Советский кинорежиссер. 40. Авторитет. 41. Произведение печати. 42. Старинное название рубина, сапфира.

По вертикали: 1. Растение. 2. Зодиакальное созвездие. 3. Винтокрылая машина. 4. Противоположность. 6. Большая свеча. 7. Автор оперы. 8. Точка зрения. 9. Якутский героический эпос. 17. Печная утварь. 18. Детская игра. 19. Лавровое сплетение. 21. Немецкий живописец. 22. Мясное блюдо. 23. Движение ноги при ходьбе. 24. Крупное земноводное. 26. Хитрость. 27. Летчик-космонавт СССР. 29. Устройство. 30. Крестьянский староста. 31. Музыкальный интервал. 32. Инструмент. 33. Всеядная птица. 34. Река.

Составил Вячеслав ДМИТРИЕВСКИЙ

Вернисаж



ИСКУССТВО ПОДРИСОВЫВАТЬ РОЖКИ

В Музее молодежи открылась выставка под названием «Лениниада III. Первая смерть вождя». Авторы проекта — Петр Малков и НЕ ЛУНА (несколько лиц уральской национальности — так Малков обозначил своих соратников Юлию Любченко и Екатерину Раудинанг). Жанр выставки определили словами «облагороженная репродукция».

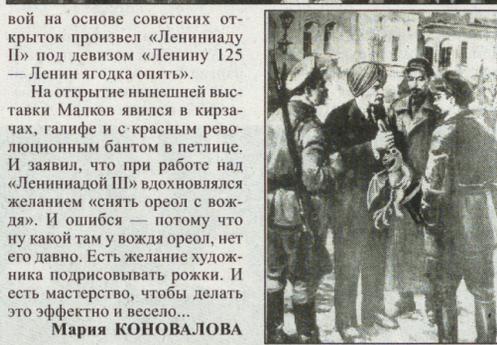
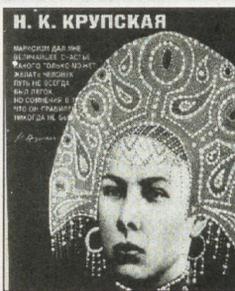
Малков сотоварищи использовали репродукции с хрестоматийных картин Нальбандяна, Бродского, Грабаря — такие же точно, как водились в колготочных школьных учебниках. «Облагороживание» исполнено на высочайшем техническом уровне — не сразу разглядишь, какие мазки и шпательные картины «родные», а какие привнесены

шкодливой фантазией художников. Метаморфозы Ленин претерпевать весьма игривые — на выставленных работах он превращается то в Пьеро, то в Микки-Мауса, то в статую Свободы, оказывается среди болотных чертенят и лесных зверушек, обнимает Красную Шапочку, вешает с кремового торта вместо бровевничка... Репродукции по размеру невелики, а работа, как уже было сказано, тонкая и мастерская, так что зрителю порой приходится долго всматриваться в картинку, выискивая, где же тут прикол. Например, на картине «Ленин в башкирском селе» с трудом признаешь вождя в мелком пацаненке где-то в уголку, а перед работой «Уэллс у Ленина» пристально рассматриваешь вполне нормального Ленина и лишь потом замечаешь, что беседует он с пустым костюмом человека-невидимки.

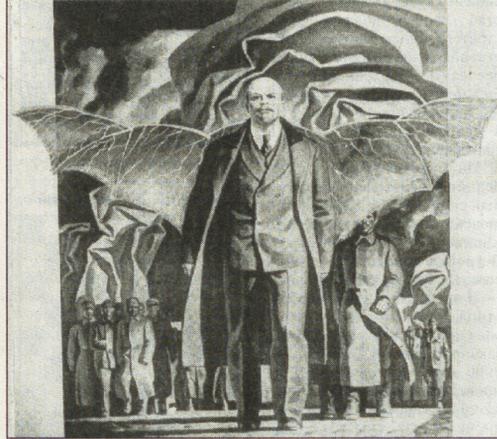
Темой вождя Петр Малков занимается давно. В 1987-88 годах он сделал серию графических листов «Лениниада I» (одна из этих работ получила премию шведской газеты «Дагенс Нюхетер»). В 1995 совместно с Татьяной Шолоховой на основе советских открыток произвел «Лениниаду II» под девизом «Ленину 125 — Ленин ягодка опять».

На открытие нынешней выставки Малков явился в кирзачах, галфе и с красным революционным бантом в петлице. И заявил, что при работе над «Лениниадой III» вдохновлялся желанием «снять ореол с вождя». И ошибся — потому что ну какой там у вождя ореол, нет его давно. Есть желание художника подрисовывать рожки. И есть мастерство, чтобы делать это эффектно и весело...

Мария КИРОВАЛОВА



Малков сотоварищи использовали репродукции с хрестоматийных картин...



В Музее молодежи открылась выставка под названием «Лениниада III. Первая смерть вождя».

На испуг — НИ БОМБ, НИ ЗАНЯТИЙ

Очередная волна «мирований» школ прокатилась по Екатеринбург и Верхней Пышме. Как нам сообщили в пресс-службе ГУВД Свердловской области, трижды в течение только 20 января сотрудники милиции выезжали в школы. В 11 утра завучу верхнепышминской школы № 33 неизвестный сообщил, что в здании заложено взрывное устройство. В час дня в Екатеринбурге по телефону 02 некто рассказал, что бомба спрятана в школе № 14. Спустя 15 минут. Другой аноним позвонил в милицию и сообщил, что заминирована школа № 17.

Во всех случаях были сорваны уроки, ученики и учителя покинули здания школ и... нигде ничего обнаружено не было. Вероятнее всего, «миновали» школы сами ученики: то ли не войдя в учебный ритм после праздников, то ли от контрольной спасаясь, то ли просто... шалили.

А ЭТИХ ПОЙМАЛИ

Продолжением «бума» телефонного терроризма стала тревожная ночь с субботы на воскресенье. Сперва в 00.20 по телефону «02» некто сообщил, что взрывное устройство заложено в здании железнодорожного вокзала. На место немедленно выехала следственно-оперативная группа вместе со специалистами группы взрывобезопасности 000 «Урал-Вымпел» и сотрудниками ИТО ОМОН. Все посетители вокзала, людного даже в эти часы, были эвакуированы. Люди вынуждены были мерзнуть, пока шла проверка. Бомбу, как и следовало ожидать, не нашли.

Второй раз за ночь были подняты по тревоге саперы и милиция, когда в 1.15, опять же по телефону «02», аноним поделился информацией о том, что заминировано здание УВД города. Осмотр помещений снова не принес никаких результатов. Зато своей цели достигли следователи уголовного розыска, задержав трех телефонных хулиганов: парней в возрасте 21-го, 18 и 17 лет.

Михаил ПАВЛОВ

Спорт

Вернули «Амур» в его берега...

В очередном туре чемпионата России по хоккею среди команд Суперлиги соперником екатеринбургской «Динамо-Энергия» стал хабаровский «Амур», в пяти предыдущих турах одержавший пять побед, в том числе три — в гостях. Но, в отличие от Новокузнецка и Перми, в Екатеринбурге дальневосточникам выиграть и продлить свою победную серию не удалось. Несмотря на все старания «Амура», в рядах которого выделялись канадский голкипер Стив Плэфф и бывший форвард «Д-Э» Руслан Берников, гости проиграли — 2:3 (1:1, 0:1, 1:1). Шайбы у «Амура» забросили Анатолий Устюгов и Александр Скугарев, у «Динамо-Энергии» в третий раз подряд отличились лучшие бомбардиры клуба Алексей Симаков и Максим Краев, а также защитник Вадим Гусев. В составе «Д-Э» дебютировал нападающий из серовского «Металлурга» Ян Якуценя, в запасе находился вновь приглашенный из Челябинска защитник Константин Мантик и уже не почитавшийся форвард Павел Дацюк (на снимке). Как сообщила пресс-служба ХК «Динамо-Энергия», Дацюк изъявил желание продолжить свою карьеру у Владимира Крикунова в казанском «Ак Барсе», куда уже и уехал.



Дацюк изъявил желание продолжить свою карьеру у Владимира Крикунова в казанском «Ак Барсе».

Выиграв у «Амура», «Д-Э» набрала 31 очко, на пять очков опережает своего ближайшего преследователя в споре за 16 место (последнее, дающее право участвовать в плей-офф) самарский ЦСК ВВС и всего на три очка отстает от занимающего 15 место челябинского «Металла». Сегодня «Динамо-Энергия» сыграет в Новокузнецке с «Металлургом».

Грачевы взлетели

В екатеринбургском спорткомплексе завода РТИ вчера завершился четвертый тур чемпионата России по настольному теннису среди мужских команд суперлиги. Участвовали 6 команд — чемпион России ЦСК ВВС (Самара), лидер чемпионата-2000 «Нефтяник» (Сорочинск), занимавший 5 место «Олимпик-РТИ» (Екатеринбург), а также тобольский «Иртыш» (в составе которого выступают воспитанники «Олимпика-РТИ» Дмитрий Клевакин и Евгений Кузнецов), ноябрьский «Ямал» и нижегородский «Нител».

В итоге по девять очков (4 победы и поражение) в туре набрали «Нефтяник» и «Олимпик-РТИ», причем очный матч

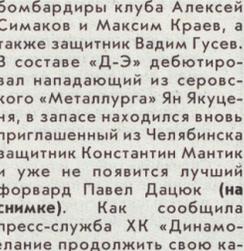
Советы врача

ГРИПП И ЕГО ПРОФИЛАКТИКА

Грипп — острая вирусная инфекционная болезнь, передается воздушно-капельным путем (при разговоре, кашле). Характеризуется острым началом, интоксикацией, высокой температурой тела до 40 градусов. Больной ощущает озноб, слабость, потливость, головную боль, боли в мышцах, в глазах, слезотечение, светобоязнь, сухой кашель, першение в горле, осиплость голоса, насморк. Для профилактики гриппа полезно два раза в день по 10 — 15 минут вдыхать поочередно в каждый носовой ход пары свежих срезов лука и чеснока. Рекомендуется также чаще есть лук или чеснок маленькими дольками или только жевать их по две-три минуты не сколько раз в день. От запаха чеснока или лука легко избавиться, если пожевать немного петрушки, укропа или лаврового листа. С целью профилактики болезни у маленьких детей можно повесить около кровати марлевый мешочек с мелко нарезанным чесноком или поставить блюдце с чесноком.

До Сибири далеко, до медалей высоко

Очередные неудачи в продолжающемся чемпионате России по хоккею с мячом среди команд высшей лиги потерпели в последнем туре команды Среднего Урала. В частности, екатеринбургский «СКА-Свердловск» встречался в Кемерове с «Кузбассом», забил три мяча (Андрей Брагин, Евгений Свириков и Евгений Яковлев), а в ответ пропустил в два раза больше — 3:6 (1:1). А «Уральский трубник» (Первоуральск), хотя и выигрывал дома у красноярского «Енисея» после первого тайма — 4:3, но в итоге тоже проиграл — 6:9, причем пять мячей в ворота хозяев забил лидер бомбардиров чемпионата России-2000 и главный претендент на учрежденный «ИКС» приз «В атаку!» Сергей Ломанов-младший, забивший 37 мячей. Кстати, результативность «Енисея» вообще впечатляет: только в пяти последних турах — выездных — сибиряки одержали пять побед, забив в ворота «Саян», «Юности», СКА, «Маяка» и «Уральского трубника» 43 (!) мяча и пропустив всего 14.



Юрий ОВОВОД Фото Владимира СТЕПАНОВА

Завтра «СКА-Свердловск», занимающий восьмое место, сыграет заключительный выездной матч первого этапа в Омске, а «Маяк» и «Уральский трубник» (пятое и шестое) встретятся дома, соответственно, с «Сибсельмашем» и «Кузбассом».

Юрий ОВОВОД Фото Владимира СТЕПАНОВА

этих команд и стал своеобразным финалом. К сожалению, в решающий момент оказался больший опыт собравших сильнейших теннисистов России «Нефтяника», который и победил — 4:3. «О-Р» — на втором месте, «Иртыш» (7 очков) — на третьем.

Остальные же матчи «Олимпик» (главный тренер — Виктор Малышкин) выиграл очень уверенно: у «Нитела» — 4:2, у «Иртыша» и «Ямала» — по 4:1, у ЦСК ВВС — 4:0. Примечательно, что в последней игре заключительное очко уральской команде, в составе которой выступали Андрей Грачев (капитан), Павел Орехов (на снимке) и Сергей Хонин, принесли юные дебютанты — 15-летний Евгений Грачев (младший брат капитана команды) и 13-летний чемпион России в своем возрасте Андрей Плетнев. Отметим также, что проявивший незаурядную волю к победе Грачев-старший признан по итогам тура и самым полезным его теннисистом, за что Андрею вновь вручили традиционный приз «Иоллы».



Юрий ОВОВОД Фото Владимира СТЕПАНОВА

АЛЛО
ООО "Редакция "АЛЛО"
ПРОВОДИТ ПОДПИСКУ
на телефонный бизнес-справочник "АЛЛО" ВЕСЬ ЕКАТЕРИНБУРГ 2000".
осуществить подписку Вы сможете в любом из отделений и филиалов банка "Северная казна".

Торопитесь! Скидка до 15%.
Если Вы подписались:
до января.....15%
до февраля.....14%
до марта.....13%
до апреля.....10%
до мая.....8%
до июня.....4%

ул. Толмачёва 23, оф.228 т. 51-04-97

АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ
ПРЕДСТАВЛЯЕТ 7 февраля 2000 года и 70-летию народного артиста России Николая ГОЛЫШЕВА благотворительный концерт «ВИВА, БАРИТОН — БОРИС МЕДВЕДЕВ!»
Оперная феерия
Начало в 18 часов 30 минут
Билеты продаются в кассе театра с 10 до 19 часов.
Тел. 51-08-32

АФШИНА
ФИЛАРМОНИЯ
26 января
Поют солисты филармонии ОСТРОВА ЛЮБВИ 15.00
27 января
ЧЕТЫРЕ БАХОСЛУЖЕНИЯ 18.30

ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА
27 января
ЦАРСКАЯ НЕВЕСТА 18.30

ТЕАТР МУЗКОМЕДИИ
26 и 27 января
ЧЕРТ И ДЕВСТВЕННОЦА 18.30

УЧЕБНЫЙ ТЕАТР
26 января
ЭИ, КТО-НИБУДЫ 18.00

ТЕАТР ДРАМЫ
26 января
ЭТИ СВОБОДНЫЕ БАБОЧКИ 18.00

Отдел экономики «НС» «БАНКИНФОРМСЕРВИС»
(с 9.30 до 18 часов)
70-61-71, 70-61-72, 70-61-73
ОПЕРАТИВНАЯ БЕСПЛАТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ О РЫНКЕ БАНКОВСКИХ УСЛУГ
адреса, телефоны, режим работы екатеринбургских банков, филиалов и пунктов обмена валюты • текущие курсы обмена валют, котировки ОГСЗ • условия рублевых и валютных вкладов • пластиковые карточки • котировки акций

ОПЕРАТИВНАЯ БЕСПЛАТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ О РЫНКЕ ТУРИСТИЧЕСКИХ УСЛУГ
предложения туристических фирм: вожди, их сроки, программа туров, авиабилеты, отели, питание, цены, скидки

КУРСЫ ОБМЕНА НАЛИЧНОЙ ВАЛЮТЫ В ЕКАТЕРИНБУРГСКИХ БАНКАХ, 24.1.00.

USD (доллар США)	28.25 (Газ-Инвест)	28.62 (Екатер. муниципал. банк)
DM (нем. марка)	14.40 (Золото-плат. банк)	14.90 (Орелкомбанк)
GBP (англ. фунт)	43.00 (ВУЗ-банк)	47.20 (Екатер. банк Сбербанка)
FRF (10 франц. франк)	40.50 (СКБ-банк)	44.50 (Екатер. банк Сбербанка)
KZT (100 казах. тен)	18.50 (Уралтрансбанк)	19.90 (СКБ-банк)

Центральный банк Российской Федерации установил на 24.1.00. следующие курсы иностранных валют к российскому рублю:

1 доллар США	28.44	1 канадский доллар	19.67
1 немецкая марка	14.79	1 нидерландский гульден	13.13
1 английский фунт стерлингов	47.05	10 норвежских крон	35.75
1 австралийский доллар	18.89	100 португальских эскудо	14.43
10 австрийских шиллингов	21.02	1 доллар	16.98
100000 белорусских рублей	30.41	100000 турецких лир	52.16
100 бельгийских франков	71.71	10 финляндских марок	48.65
1000 греческих драхм	87.60	10 французских франков	44.10
10 датских крон	38.88	10 шведских крон	33.68
1 ЕВРО	28.93	1 швейцарский франк	17.98
1 ирландский фунт	26.73	100 японских иен	27.11
100 исландских крон	39.50	100 казахстанских тенге	20.39
100 испанских песет	17.39	10 украинских гривен	50.71
1000 итальянских лир	14.94		

КОТИРОВКИ ОБЛИГАЦИЙ ГОСУДАРСТВЕННОГО СБЕРЕГАТЕЛЬНОГО ЗАЙМА (ОГСЗ), 24.1.00.

№ серии	Максимальный курс покупки, номинал 500.000	Минимальный курс продажи, номинал 500.000
23-я серия	620.00 Уралсибсоцбанк	—
24-я серия	612.50 Уралсибсоцбанк	—
27-я серия	575.00 Уралсибсоцбанк	—
28-я серия	555.00 Уралсибсоцбанк	—
29-я серия	505.00 Уралсибсоцбанк	—

Елена ВЕЩУНОВА

УЧРЕДИТЕЛИ:
ООО «Уралтрансгаз»
Министерство по управлению госимуществом Свердловской области
Российский Союз Молодежи
Физические лица

Редактор Т. ЛОМАКИНА
Индекс 53800
Время подписки в печать — 18.45
Рукописи не рецензируются и не возвращаются

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
620219, Екатеринбург, ГСП-153, ул. Тургенева, 13, Дом печати, 12-й этаж
Редакция газеты
НА СМЕНУ!
Распространяется вместе с газетой «Деловой вторник»

ДИСПЕТЧЕР 51-28-61
ЗАМ. РЕДАКТОРА 56-30-34
Факс: 56-30-28

ОТДЕЛЫ РЕДАКЦИИ:
секретариат 56-91-11
репорт. группа 51-38-75
56-17-12
51-42-61
56-91-23
51-39-09
отдел науки и религии спортивный

экономика 56-30-32
культуры 56-91-12
писем 56-91-12
рекламы и объявлений 56-30-54
бухгалтерия 56-91-15
компьютерный 56-30-63
фотокорреспондент 56-91-30
Газета зарегистрирована в Минпечати РФ. Рег. № 1419. Выходит 3 раза в неделю: во вторник, четверг, субботу. Типография ИПП «Уральский рабочий»: Екатеринбург, пр. Ленина, 49. Печать офсетная. Объем 2 п.л. Тираж 4548. Заказ 6679.

**ЖИРИНОВСКИЙ
ВОВРЕМЯ ПРИЛЕГ
НА НАРЫ**

Опрос 700 обитателей следственных изоляторов на Брянщине показал, что их бесспорным фаворитом на предстоящих президентских выборах является Владимир Жириновский. С большим отрывом зади идет Владимир Путин, а остальных зеки даже не вспомнили.

Такая популярность Жириновского связана с посещением лидером ЛДПР местной тюрьмы. Сюжет о том, как Владимир Жириновский запросто прилег на нары и даже раскуривил чинарик с осужденными, показанный по телевидению, пришелся по вкусу всем заключенным. Так что остальным претендентам можно посоветовать: пожалуйте на нары!

**МАКАШОВ ПРОТИВ
БРАТКОВ**

Отстраненный от участия в минувших парламентских выборах генерал Альберт Макашов не оставляет надежд. Он посетил Екатеринбург для выдвижения своей кандидатуры в Госдуму по местному избирательному округу, где пройдут довыборы. В этом округе самым серьезным конкурентом Макашова станет Александр Хабаров, лидер Общественно-политического союза, более известный в правоохранительных органах связями с местной преступной группировкой.

**СТРОЕВ ДОПЛАТИТ
МЕХАНИЗАТОРАМ**

Глава администрации Орловской области Егор Строев принял неординарное хозяйственное решение.

Учитывая бедственное положение специалистов на селе, Егор Семенович пообещал им выплатить зарплату из областного бюджета в размере не менее 1 тысячи рублей.

«Те, кто остался, получают зарплату по сто рублей, да и то не каждый месяц», - аргументировал свое решение Строев. Остается только выразить сочувствие Егору Семеновичу, и при советской власти ломавшему голову над проблемой «закрепления кадров на селе».

Максим БРУНОВ.

ДЕЛОВОЙ ВТОРНИК

КУДА Ж МЫ НАВОСТРИЛИ ЛЫЖИ?

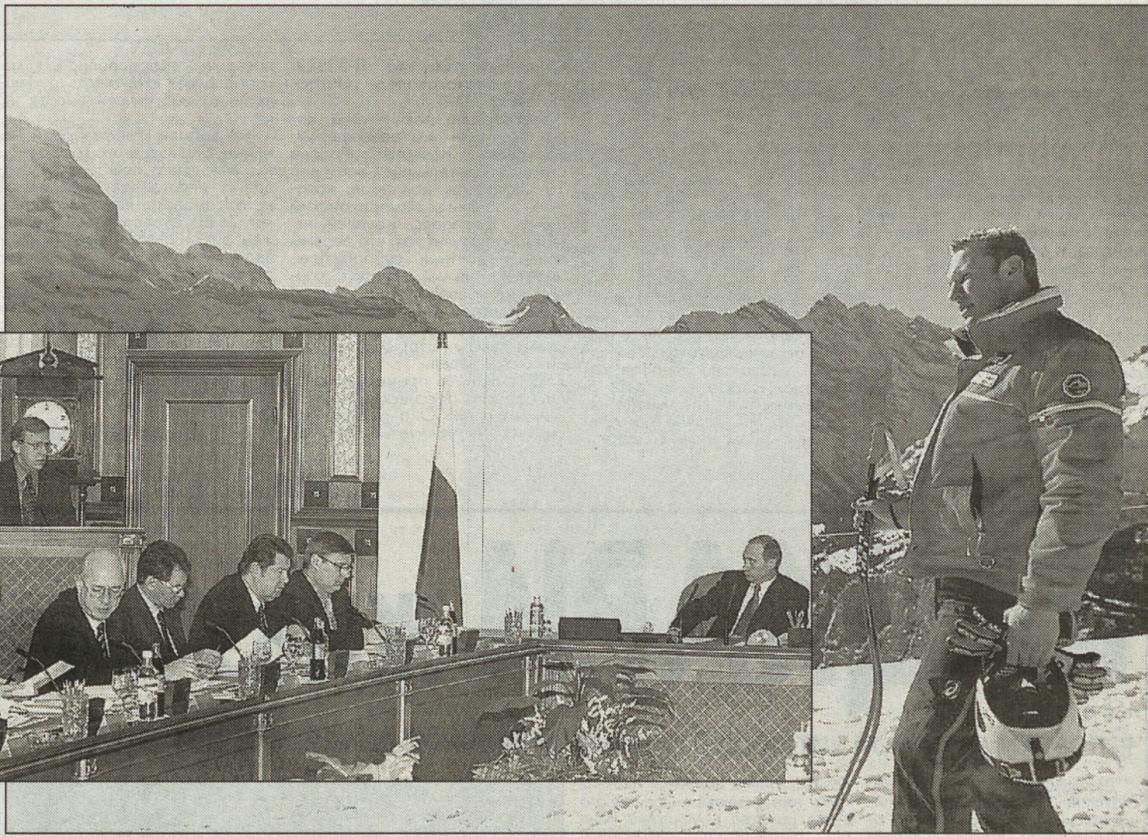
НА ДАВОССКИХ ПОСИДЕЛКАХ ОТ РОССИЙСКИХ КРАСНОБАЕВ ПРОСТО УСТАЛИ

Десять лет подряд экономический форум в швейцарском Давосе привлекал россиян. И не просто привлекал: мы были на этом представительном сборище чем-то вроде украшения. Именно вокруг России разгорались дискуссии, ломались копья...

Поначалу организаторы этого ежегодного действа преследовали достаточно скромные цели. Форум замыслился как международная встреча крупных ученых-экономистов, специалистов, непосредственно формирующих экономическую политику или оказывающих активное влияние на реформирование экономики как в отдельных странах, так и во всемирном масштабе. Чтобы специалистам было лестно, организаторы форума стремились привлечь на него в качестве «свадебных генералов» пару-тройку министров финансов - желательнее из стран «большой семерки». Но главным все-таки оставалось деловое и профессиональное обсуждение насущных экономических проблем.

Однако, воспользовавшись естественным интересом участников и организаторов давосского форума к российским экономическим реформам, россияне ухитрились в корне поменять статус и имидж этого международного семинара. Было решено использовать давосскую площадку для организации грандиозного политического шоу с экономическим уклоном. Живую рекламу минимым успехам российских реформ должны были обеспечить многочисленные члены официальной делегации (она пухла год от года, и счет уже шел не на десятки, а на сотни чиновников и иной челяди). Возглавлять делегацию мог только премьер-министр, выступление которого объявлялось гвоздем «русских дней» в Давосе. Для большинства российских олигархов, банкиров, политиков, депутатов Государственной Думы стало «делом чести, доблести и геройства» появиться на давосской тусовке. И если официальные лица, не шадя голосовых связок, выступали перед иностранными участниками в роли зыбкой «привлекательной» российской рыбки, то олигархи делили на склонах Швейцарских Альп «большую политику». Говорят, что именно в Давосе в 1996 году Березовский уговорил олигархов временно объединиться и «поддержать сердцем» выдвижение Ельцина на второй президентский срок.

Организаторам форума вся эта суета несказанно нравилась. Форум стали посещать и солидные западные политики (правда, в жестко дозированном объеме), а



рентабельность мероприятия превзошла все ожидания. Пик расцвета «русского» Давоса - январь 1998 года. А дальше дефолт, чехарда с премьерами, абсолютно невнятная экономическая политика. И русские, столько сделавшие для раскрутки Всемирного экономического форума, стали просто неинтересны его участникам. Почувствовав это, Путин отказался от участия в форуме. Очень занят внутренними вопросами. Ой ли?! Какие это внутренние вопросы выхода из экономического кризиса можно серьезно решать без нормализации внешнеэкономических связей, без притока иностранных инвестиций в реальный сектор экономики, без интеграции в мировую экономическую систему?

Не в занятии здесь дело, а просто не с чем ехать. Подо что просить инвестиции? Препятствия пытались сблизить западных финансистов «светом в конце туннеля», который неотступно будоражил воображение российских руководителей. А под какие перспективы просить деньги нынче? Под войну в Чечне? Или под правящую парламентскую ко-

алицию «коммунисты + «Единство»? Образование новых российских мутантов «коммуедов» (очень созвучно с мироедами) взрывает все западные представления о так называемом демократическом процессе в России.

Только что проводили на отдых дедушку Ельцина в ореоле героя, вбившего асиновский кол в могилу коммунизма, и тут же «кремлевская партия» братается с коммунистами в Госдуме. Да не просто братается, а выполняет ее требования по расстановке сил в парламенте. И это на фоне потери коммунистами более двадцати депутатских мандатов на декабрьских выборах и успехов (пусть отнюдь не «правых» сил. По раскладу в новой Думе у правительственной партии был широкий выбор союзников. Можно было при желании создать и правоцентристское большинство, и левоцентристское. Остановились на последнем варианте. Да еще реализовали его по ничтожному поводу - выбором спикера. Коммунисты с триумфом вошли во власть, которая, по их мнению, после ухода Ельцина по мановению волшебной палочки в од-

ночасье превратилась из «антинародного режима» в «конструктивного партнера». Со своей стороны, кремлевские гаранты необратимости демократических процессов в стране (только вчера шпынявшие Примакова за двух министров-коммунистов в его правительстве) выдают ныне альянс с коммунистами за стабилизацию общественно-политической жизни в России.

Конечно, западные аналитики и потенциальные инвесторы давно мечтали о снижении политических рисков на российском экономическом пространстве. Но то, что им предложили в качестве стабилизирующего фактора, иначе как фарсом не назовешь. Путин расквитался с Западом по гамбургскому счету. Они нам устроили гайдаровскую шокотерапию, закончившуюся развалом социалистической экономики (а душой, как оказалось, у нас не был), а он им организовал такой откат Кремля к подкованному коммунистическому интригану, что мало не покажется. А ведь будь западные эксперты повнимательнее, они давно бы заметили, что тигр коммунистической

оппозиции давно стал бумажным. Он скукожился в 1996 году перед болыным Ельциным, послушно голосовал за антисоциальные бюджеты и премьеров правой ориентации, за свои депутатские привилегии.

Но кремлевские кукловоды своими руками разрушили созданный ими же политический театр (который по большому счету устраивал и Запад). То ли они уверовали в полное политическое ничтожество своих оппонентов, то ли утомились от вечного праздника легких побед, но выдали такой стриптиз, который покорибил всю цивилизованную часть общества. Опять нелегко себя чувствует политики, призвавшие максимально лояльно относиться к России. Да и черт с ними! В их странах все сыты, обути и с уверенностью смотрят в даль светлую. А наши руководители-«либералы» «Единством» с коммунистами российский голодный электорат кормить будут. Больше нечем. Оно и правда - без давосских ихних обидедемся, жили же с 1917-го и дальше проживем...

**Николай ПЕТРАКОВ,
академик.**

ИНТЕГРАЦИЯ

НУ А ДРУЖБА НАЧИНАЕТСЯ С УДАВКИ

ДАЖЕ ПРОСТОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ ПО САМЫМ «БРАТСКИМ» СТРАНАМ - РОССИИ И БЕЛОРУССИИ - ПРЕВРАЩАЕТСЯ В СУЩУЮ ПЫТКУ

Не знаю как другим, а жителю подмосковного Ногинска Дмитрию Чернышеву не так давно скрепленный подписями Ельцина и Лукашенко Союз России и Белоруссии ничего хорошего не принес. Чернышев, как и мы, не будучи противником объединения братских народов и не замыслив ничего плохого в отношении нашего партнера по Союзу, отправился из Москвы в Калининград. Он вез с собой деньги, которые должны были покрыть расходы на лечение его матери, проживающей в этом далеком российском городе, отделенном от «большой родины» несколькими границами...

На одной такой границе - Белоруссии с Литвой, у местечка Гудогай, в российский поезд по-хозяйски работали таможенники союзного государства. Это советский человек, выезжавший за рубеж и проинструктированный «где надо», был всегда ночку, а россиянин, ехавший к себе домой, да еще убаюканный сладострастными речами ценовавшихся в час президентом, не был готов к подвохам братской по духу и по букве таможи. Поэтому на вопрос «Валюта есть?» Чернышев лянул: «Нет», имея в виду, что у него, кроме рублей, которые он, конечно же, не воспринимал за валюту, других дензнаков не имеет. Здесь нужно добавить, что все это происходило глубокой ночью и белорусскую сторону представляло лицо женского пола, на подмогу которому, правда, подоспел наряд милиции.

На требование вывернуть карману ничего не подозревавший россиянин выложил на стол немалое количество «деревянных», которые, как впоследствии оказалось, потянули на особую крупную преступление. Деньги были немедленно конфискованы, как говорится, без суда и следствия. А их хозяин сажан с поезда. Правда, ему пообещали, что после совершения формальностей его водрузат на очередной российский состав, следующий в искомый Калининград. На самом деле, отобрив у Чернышева деньги, таможенники тут же про него забыли. Лишь одна сердобольная блюстительница белорусской границы посоветовала «зайти дня через три-четыре», видимо, представляя себе, что сделать это жителю Подмоскovie не труднее, чем сходить в булочную против. Отчаявшись восстановить справедливость, россиянин сам купил себе билет и поехал дальше.

Но его, понятно, тянуло на место «преступления» - деньги-то кровные. Через несколько дней он вновь приехал на таможенный пост на станции Гудогай и узнал, что его теперь судят. Суд располагался в соседнем городе Ошмяны, куда Чернышев и отправился в поисках правды. Но искать ее ему не позволили и даже не позволили в местную гостиницу. Десять, пребывание иностранца в пограничной зоне возможно лишь с особого разрешения. Пришлось Чернышеву покинуть территорию братского союзного госу-

дарства и попытаться отстоять свои права в суде... по телефону.

В ходе своего неудачного пребывания на белорусской земле Чернышев мог быть всяким ограниченным общающимся только с таможенниками. Большинство из них искренне советовали гостю провалиться подобрее позадоров ложа цел («все равно ничего не добьешься»). А одна сотрудница таможи чисто доверительно поведала гостю, что, хотя ее ведомство в политику не лезет, она лично против союза с Россией («вы, россияне, слишком много воюете»).

Но Чернышев не отступал, и в конце прошлой недели суд вынес, наконец, решение: деньги вернуть, штраф - 150 долларов, компенсации за мятарства, понятно, никакой. Рассказывая эту историю, мы далеки от мысли, что она типична. Возможно, произошедшее с Чернышевым - случай уникальный. Мы охотно верим, что белорусская таможенница действовала по закону и ее не в чем упрекнуть. И все же невозможно удержаться от само собой возникающих вопросов.

Почему российский гражданин, использующий в качестве средства передвижения российский же поезд (который в соответствии с международным правом является суверенной территорией государства), не может беспрепятственно везти с собой национальные дензнаки России? Почему его с этими дензнаками в Белоруссию впустили, а уже на выезде задержали? Почему на российской

территории представители другого государства производят, по сути, административное задержание российского же гражданина?

Все говорит за то, что белорусская таможенник воспринимает российских граждан как своих, но почему тогда эти граждане не чувствуют себя жителями единого союзного государства?

Заранее скажем, что уникальность этого случая вызывает у нас серьезные сомнения, как, впрочем, и у многих наших соотечественников, пересекавших белорусские границы. У нас есть свои основания.

На прошлой неделе один из наших уважаемых и постоянных авторов Анжей Рыбак в ранге собственного корреспондента газеты «Фейншпиль таймс» в Москве пересек белорусскую границу со стороны Польши. Заметьте, он тоже следовал транзитом. Территория Белоруссии его интересовала лишь постольку, поскольку по ней пролегла дорога до Москвы. И хоть ехал он не на поезде, а на автомобиле, проблем у него было едва ли меньше. Больше всего он боялся бандитов, и, как выяснилось, совершенно напрасно. Будучи иностранцем, и для Белоруссии, и для России господин Рыбак имел все необходимые документы и разрешения, и его беспрепятственно пропустили на территорию Белоруссии. Но, видимо, «по забывчивости» не предупредили, что ему следует за-

5 долларов тут же, на границе, приобрести страховку на автомашину. Белоруссия - единственная европейская страна, в которой не действует страховой полис международного образца. В результате чего, еще не проехав и половины пути, гость союзного нам государства и представитель иностранной европейской газеты попал в разряд нарушителей закона. На каждом посту автоинспекции его останавливали и демонстрировали указ президента Лукашенко, в соответствии с которым он должен быть подвергнут штрафу в 200 долларов. Только блестящее знание русского языка и нашего отечественных обычаев позволило иностранному журналисту отделаться меньшей суммой (как это делается, знает каждый российский автомобилист).

Скрепленный белорусским гостеприимством, горе-путешественник кое-как добрался до Минска и опретьмо помчался искать учреждение, в котором ему продали-таки охр-

ный документ. Как показали дальнейшие события, это был верный поступок: от Минска до спасительной российской границы его тормозили еще пять раз, и вовсе не бандиты, а все те же сотрудники автоинспекции. И вопросы были все о той же страховке. Надо представить себе несказанную радость иностранца, добравшегося до границы с Россией, чтобы понять, почему он безропотно отдал без всякой квитанции белорусским таможенникам еще 20 долларов за транзитный проезд по белорусской территории. Об этом взносе в казну союзного государства нашему коллеге должны были рассказать еще при въезде в Белоруссию. Российские дорожные инспекторы, которые не проявляли решительно никакого интереса к мирно перемещавшейся иномарке, показали нашему корреспонденту примером интеллигентности и гостеприимства.

Михаил МАКСИМОВ.

Завершая наш рассказ, хотели бы предупредить, что его появление в газете в день открытия саммита СНГ в Москве является чистым совпадением. Но раз уж так получилось, хотелось бы задать еще один вопрос: стоит ли вообще надуть щеки по поводу жизнеспособности Союза Независимых Государств, если мы с соседней Белоруссией толком никак объединиться не можем?

Или все это затевается исключительно в каких-то предвыборных или иных интересах руководящих элит? По крайней мере на судьбе рядовых граждан это «бумажное» объединение в хорошем смысле пока не отражается.

ВО ВСЕМ ЛЕТАЮЩЕМ МИРЕ ТАКИХ «ШТУЧЕК» ТОЛЬКО ДВЕ

САМОЛЕТ-ШПИОН ПЕРЕКВАЛИФИЦИРОВАЛИ В МИРНОГО ИССЛЕДОВАТЕЛЯ

M-55 «Геофизика» - одноместный самолет, предназначенный для изучения верхних слоев атмосферы на высоте до 22,7 км, а также для проведения аэрофото съемки. Корни его восходят к рубежу 50-60 годов, когда в США создали самолет-шпион «У-2», ставший печально знаменитым. Нам понадобился «ответ Керзону».

Проектированием и строительством самолета занимался Экспериментальный машиностроительный завод им. Мясищева (г. Жуковский). Военные дали ему индекс M-17.

Работа над одноместным дозвуковым высотным самолетом-разведчиком затянулась на несколько лет - она оказалась чрезвычайно сложной. К примеру, M-17 имел двигатель... от сверхзвукового Ту-144. Ведь на высотах более 20 км двигатель из-за разреженности воздуха терял 97 проц. своей мощности!

Но с появлением спутников-шпионов M-17 перестал интересовать военных. Его назвали «Стратосферой» и стали применять в гражданских целях - в основном для изучения верхних слоев атмосферы и аэрофото съемки. Для этого самолет серьезно переделали, тем более что в Перми были созданы уникальные высотные реактивные двигатели. Получилась практически новая машина, которой присвоили индекс M-55 и назвали «Геофизикой». Сейчас таких самолетов осталось только два, так как один потерпел аварию.

Возможностями M-55 заинтересовались ученые нескольких

стран Европы, которые занимаются изучением состояния верхних слоев атмосферы и «озоновых дыр». Только с помощью этого самолета можно получить ответ на многие интересные вопросы. Например, являются ли хлор и фреоны основными виновниками «дыр».

Были организованы три специальные международные экспедиции, в работе которых ключевая роль отводилась «Геофизике». Первая в декабре 1996-го - январе 1997-го изучала верхние слои атмосферы Арктики и Северного полюса. Вторую организовали в феврале - марте 1999 г. для полетов в экваториальной зоне в районе Сейшельских островов.

Последняя работала осенью на Огненной Земле. Работа ее была связана с «озоновыми дырами» Антарктиды, где каждую весну появляется самая большая «дыра» планеты. «Стратосфера», несущая 1,5 т различных приборов, была первым самолетом, который пересек на высоте 20 км «озоновую дыру». Чрезвычайно большой удачей, по мнению ученых, явилась фиксация очень редких стратосферных полярных облаков. «Геофизике» пришлось испытать на себе и экстремально низкие температуры - минус 92 градуса, чему несказанно рады были создатели



двигателей самолета Д-30В12. Они при таком холоде работали без сбоев.

Уникальные технические характеристики «Стратосферы», возможно, позволят России стать обладательницей премии в 10 миллионов долларов, которую объявил американский фонд «Экспресс Фундейшн». Премии получит тот, кто первым создаст частный суборбитальный летательный аппарат, способный перевозить троих взрослых людей на высоте около 100 км. В зачет берутся 2 полета, время между которыми не превышает 2 недели.

В борьбу за премию включилась группа российских инженеров и ученых. Она решила построить 2-ступенчатый корабль,

названный «Космополис-21», который будет стартовать с «Геофизики», набравшей высоту 20 км.

Не забыли «Геофизику» и военные. Осенью этого года завод им. Мясищева приступил к созданию нового военного высотного самолета дальнего действия M-60 «Коловрат». Он должен вести стратегическую разведку с высоты 22 - 27 км и компенсировать сокращение российской группировки спутников-шпионов. На задании военных сказались, видимо, и то, что американцы не только не отказались от использования упомянутого выше «У-2», но даже занялись глубокой его модернизацией.

Андрей БАРАНОВСКИЙ.



РЫБИНСК:

«КАСАТКА» В ПЯТОМ ОКЕАНЕ

Начались государственные летные испытания нового многоцелевого вертолета КА-60 «Касатка». Винтокрылая машина оборудована двумя турбовальными двигателями РД-600 В, разработанными и изготовленными в ОАО «Рыбинские моторы». Уникальная мощность двигателей - 1.300 л.с. каждый - обеспечивает вертолету устойчивый полет даже при выходе из строя одного из них.

Николай ЧУЛИХИН.

ТУЛА:

ПУШКИ С ПРИСТАНИ ПАЛЯТ

В Туле со стороны реки Упы вновь раздаются звуки, напоминающие стук отбойных молотков. Раньше любительным иностранцам бдительные туляки вешали на уши лапшу: «Строят метро». Теперь все знают, что в городе, прославленном трехлинейной винтовкой Мосина, отметили 20-летний юбилей с начала изготовления управляемых ракет с лазерным наведением. Они устанавливаются на боевых машинах пехоты и предназначены для поражения танков.

Владислав АНИКЕЕВ.

БРЯНСК:

ПОТАНЦЕВАЛИ

На складе временного хранения в поселке Белые Берега по рекордной партии в более чем 28 тысяч нелегальных компакт-дисков проехал каток. Диски топтали ногами, били и царапали. Все они были конфискованы в поездах София - Москва и Киев - Москва и уничтожены таможенниками лишь потому, что не соответствуют потребительским нормам по упаковке, надежности воспроизведения звука, качеству полиграфии и внешнему виду.

Андрей ВОРОБЬЕВ.

КЕМЕРОВО:

КУЗБАССКИЙ УГОЛЬ СОГРЕЕТ ГУДЕРМС

Кемеровская область берет шефство над Гудермесом. Такое решение принято в администрации области. В Чечню уже отправлены 15 вагонов с углем. А еще - посылки с теплыми вещами и другой одеждой, в первую очередь, конечно, для детей.

Вячеслав НЕЧИПУРЕНКО.

КРАЕШЕК ЗЕМЛИ

КАЦКАРИ ЖИВУТ И НЕ СДАЮТСЯ

РЕПОРТАЖ ИЗ САМОЙ ЧИТАЮЩЕЙ И САМОЙ МОЛОЧНОЙ ДЕРЕВНИ РОССИИ

Деревушку Мартыново на Ярославщине называют «тридцатьлетним царством». Эта удаленная от больших дорог деревня и впрямь - в отличие от всей остальной России - живет будто по щучьему велению. К примеру, на 60 дворов в Мартынове приходится почти две сотни коров: это едва ли не самый высокий по стране показатель развития частных крестьянских хозяйств.

Здесь же находится единственная в России школа, которая носит имя своей бывшей учительницы. Но самая большая здешняя достопримечательность - деревенская многотиражная газета «Кацкая летопись», которую вот уже восемь лет редактирует местный житель 27-летний Сергей Темняткин. Это издание тиражом 700 экземпляров распространяется и в соседних деревнях, которые входят в необычное территориальное образование - Кацкий стан.

Район вольных хлебопашцев в исторических документах упоминается со времен правления государя Василия Второго, который царствовал на Руси в далеком XV веке. Местное население здесь издавна звалось кацкарями и было известно своими веселчками и выдумщиками, а также необычайно прилежным мастеровым людом. Из здешних краев вышло немало знаменитостей. Например, в деревне Каюрово в прошлом веке владел винокуренной Петр Арсентьевич Смирнов - родоначальник известной во всем мире «Смирновской» водки. Неподалеку от вотчины Смирнова учился играть в футбол знаменитый русский форвард Бутовцов.

Традиции талантливых предков живут в кацкарях и поныне. Взять плотника Василия Теркина, которого нынче знают даже в далекой Италии. Началось с того, что лет пять назад совместно с лесником Василием Смирновым Теркин задумал срубить часовню на волжском утесе близ села Урма, где в старину стоял монастырь преподобного Касьяна Ученского - по преданию, выходца из Рима. Когда в соседний райцентр Мышкин приехала делегация из породненного итальянского города Мальяно Альфери, среди прочих достопримечательностей края гостям показали и эту часовню. Эмоциональные итальянцы пришли в такой восторг, что тут же пригласили плотника Василия Теркина построить точно такую же часовню у себя на родине. С почетной миссией Василий справился успешно. И теперь в пригороде Мальяно Альфери стоит увенчанная православным крестом деревянная церковь. Вернувшегося из Италии плотника земляки принялись пытать: сколько лир заплатил заказчик за ударный труд? Но выяснилось, что Василий от больших гонимых отказался, сэкономив лишь 400 долларов на суточных - командиро-

вочных. Нынче именитый плотник стал уже директором районного Дома ремесел в Мышкине, обучая плотницкому, столярному и кузнечному делу юное поколение кацкарей. Но, похоже, Василий пойдет еще дальше.

- Земляки зовут в большую политику, - вздыхает Теркин. - Вот в марте выборы мышкинского мэра: инициативная группа мастеровых людей выдвинула кандидатом меня...

Выборы в Кацком стане проходят не так, как в больших городах. Во время минувшей предвыборной кампании в селах и деревеньках кипели совсем другие страсти. В прошлом году местный колхоз «Верный путь» по причине жаркого лета остался без урожая, поэтому жители Мартынова, Храброва и других деревенок занялись подсчетами своих приусадебных закромов: удастся достануть до весны или нет? По всему выходило, что голодать не придется, даже если сельчане останутся и без колхозных зарплат и без скудных пенсий. Деревенская почтальонша из Мартынова Вера Голукова, к примеру, к своим четырем коровам завела еще целое семейство свиноматок и овец романовской породы, из шерсти которых здесь катают валенки. Поэтому, когда нагрянувшие в Мартыново миссионеры от какой-то политической партии предложили почтальонше Вере за дополнительную оплату разносить по деревенским домам наглядную агитацию, гражданка Голукова с твердостью отмахнулась от заманчивого предложения: «Нас, кацкарей, за рубли не купишь!»

Как выяснилось, проголосовать кацкари по большей части за движение «Единство». Такой выбор сельчане объясняют по-разному. Но чаще всего сходятся во мнении, что самого достойного кандидата выбирали исходя из его физических возможностей по части нелегкого крестьянского труда. По общему предположению кацкарей, самым лучшим и выносливым косарем на лугах Кацкого стана мог бы стать второй номер «Единства» знаменитый борец Александр Карелин. Поэтому за его партию в конце концов и отдали свои голоса жители окрестных деревень.

Впрочем, иные сельчане не только о Карелине, но и о Путине знают лишь понаслышке. С началом информационных программ в большинстве домов давно принято переключать телевизор на другой канал, где показывают боевик или мыльную оперу. А единственная газета, которую от первой до последней страницы читают кацкари - «Кацкая летопись», - о большой политике не пишет.

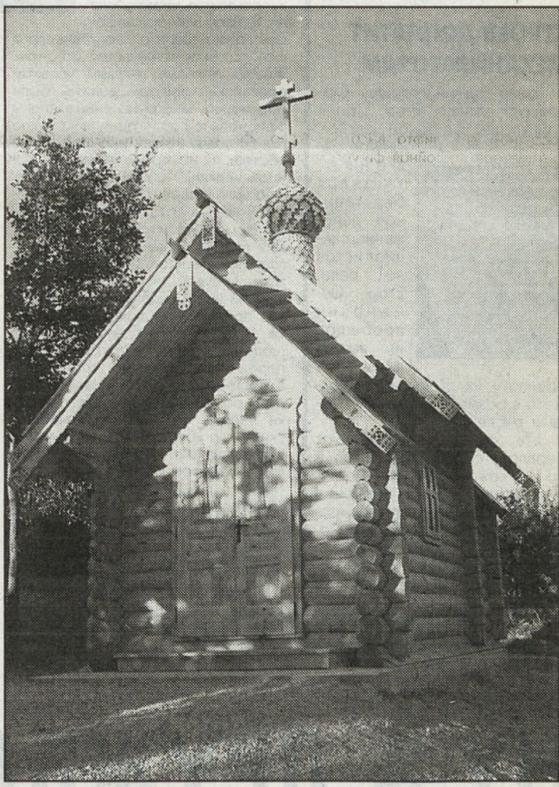
В этом и заключается секрет успешной подписной кампании, - делится опытом редактор Сергей Темняткин. - В Кацком стане всего-то немногим более тысячи жителей. А на первое полугодие 2000 года на нашу газету подписались 400 человек!



Сергей Темняткин придумал и редактирует «Кацкую летопись».

Короче, результатами первой подписки на свое издание Сергей доволен. Дело в том, что целых семь лет «Кацкая летопись» распространялась по деревням бесплатно. Почтальонша Вера Голукова разносила ее в каждый дом, на каждую ферму. Типографские расходы брали на себя колхоз «Верный путь» и марьяновский сельсовет. Правда, на зарплату сотрудникам редакции и на гонорары денег не оставалось, но Сергей и его единомышленники были готовы трудиться для земляков бесплатно. Но с 1996 года по новому федеральному закону сельсоветам вдруг перестало полагаться иметь свой бюджет. В общем, первой развел руками председатель марьяновского сельсовета Надежда Константиновна Монохова: мол, теперь не до идеологии. А потом не задалась финансовое дело и у некогда крепкого колхоза «Верный путь». Пришлось редактору Темняткину сделать газету коммерческой: подписка на полугодие стоит 7 рублей, на три месяца - 4 рубля. Собранных с подписчиков средств по здешним расценкам хватало, чтобы расплатиться с типографией. Почтовые же расходы взяла на себя почтальонша Вера Голукова.

По признанию кацкарей, их деревенская газета стала настоящей летописью истории края. Читатели привыкли к сюрреализму: что ни номер - то Темняткин печатает, казалось бы, давно забытые странички народного фольклора и факты биографии известных в здешних краях людей. На самом деле свою ежедневную сенсацию Сергей готовит уже давно. После Угличского педучилища молодой учитель Темняткин вернулся в родную деревенскую школу имени Павлы Александровны Пятницкой, учившей марьяновскую детвору с 1902-го по 1958 год. Старая учительница имела две большие награды - Золотую медаль отличника образования от государя императора Николая Второго и орден Ленина от Никиты Хрущева. Вторым таким же именитым педагогом в марьяновской девятилетке, несмотря на молодой возраст, считали учителя Сергея Темняткина. Уже на втором году учительской работы Сергей написал и издал свой собственный учебник краеведения. Ныне он по-прежнему ходит проводить уроки в деревенской школе, хотя хлопот прибавилось: помимо «Кацкой летописи», молодого подвизника пригласили редактировать еще и мышкинскую районную газету «Волжские зори».



А эту часовню срубил Вася Теркин.

Так Сергей и разрывается: одну ночь коротает в редакторском кабинете в райцентре, другую - в школьном классе в деревне Мартыново, где сидит над заметками в «Кацкую летопись». Родители Сергея - колхозники «Верного пути», которые живут в соседней деревушке Храброва, - только вздыхают: вроде бы сын выбыл из люди, а ни кола - ни двора, ни даже подержанной служебной машины.

А тут еще в школе имени Пятницкой завелась домовая, безобразничающая по ночам. Стоит Темняткину отлучиться в другую комнату, как со стола на пол валятся все рукописи. Иной раз домовой играет в водяного, ни с того ни с сего включая воду в умывальнике. А то посреди долгой зимней ночи в учительской стал звонить телефон. Снимает Сергей трубку - и слышит короткие гудки отбоя. Раньше в Мартынове тоже случались такие истории. По всем вопросам полтергейста сельчане обращались за советом к местной колдунье, бабке Офимии. А когда старушка померла, ходили беседовать по душам с ее сыном Акимом Липатовым. По словам Темняткина, разговорившись с этим человеком было забавно. Аксен напрочь не выгова-

ривал звуков «р» и «л». Но строил свою грамотную речь так, что в ней вообще не содержалось слов с такими сложными для него буквами.

- Однажды мужики решили подушить над Аксеном, - рассказывает редактор Темняткин. - Подговорили проезжих спросить у Липатова, как называется эта деревня. Как ни крутись, а отвечать пришлось бы конкретно: Мартыново. Но Аксен и тут вывернулся. Указав на работавшую в огороде супругу, сын колдуньи пробурчал: «Жена ответит!»

Таких забавных историй из жизни деревни Сергей знает целые тома. О многих из них кацкари сочиняли народные сказки, которые редактор Темняткин по куплетам собирает у старожилов. Сергей богатство свое не жалуется. Его богатство состоит из тридцати два ученика марьяновской школы готовы шагать со своим учителем-редактором хоть на край света в поисках новых историй родного края. В чем Темняткин уверен, так это в том, что эти деревенские девчонки и мальчишки не вырастут Иванами, не помнящими родства...

Дмитрий СЕВРЮКОВ.

Ярославская область.

ПОЧЕМУ ЖЕ ОН ЛЕТАЕТ?

У ЭТОГО И ДРУГИХ ФОКУСОВ ЗНАМЕНИТОГО КОППЕРФИЛДА ЕСТЬ ПРОСТЫЕ ОБЪЯСНЕНИЯ

А все-таки - как он это делает? Профессиональные тайны - главный капитал Дэвида Копперфильда, заработавшего своими фокусами в прошлом году около 47 миллионов долларов. Дэвид хранит свои секреты пуце зеницы ока - не только со своих соратников, но и с бывшей подруги жизни Клаудии Шиффер он взял страшную клятву молчания. И даже ваш корреспондент, посетивший резиденцию первого иллюзиониста мира около года назад, дал письменное обязательство не рассказывать, где именно она находится.

И все-таки, как говорил булгаковский герой, разоблачение совершенно необходимо, зрительская масса требует объяснения, без этого блестящие номера оставят тягостное впечатление. Множество заинтригованных людей пытались толковать фокусы Копперфильда. Проштудировав несколько книг, публикаций и поговорив со специалистами, я попробовал выделить наиболее убедительные версии того, как творит свои земные чудеса Дэвид Копперфильд.

КАК ОН ЛЕТАЕТ?

Полет - самая впечатляющая из иллюзий Копперфильда. Правда, по телевизору он парит куда эффектнее, чем в жизни. Во время шоу Дэвид летает исключительно над сценой и, хотя в самом деле вдруг взмывает вверх с какой-нибудь симпатичной девушкой из зала, вовсе не пикирует с нею над головами публики, а болтается в строго ограниченном пространстве перед занавесом, как хорошо сделанная марионетка.

По версии немецкого автора Роберта Рау, которую разделяют еще несколько непрошенных исследователей творчества иллюзиониста, Копперфильд подвешен на тонких тросиках, которые полностью сливаются по цвету с задником сцены и делаются окончательно невидимыми с помощью специального освещения. Под широким пуловером, который надевает Копперфильд к этому номеру, находится корсет, от которого к сложной лентке в потолке сцены идут два тросика. По другой гипотезе, еще два тросика крепятся к коленям артиста, помогая ему маневрировать и сохранять равновесие в воздухе.

ЯВЛЕНИЕ НА СЦЕНУ

Копперфильд материализуется на сцене из лифта. Сначала туда с нехарактерным для аналогичных американских изданий грохотом прибывает пустой лифт. Он открывается на все четыре стороны, и зрителям видно, что внутри никого нет. Затем дверь закрывается, и зрители вдруг видят через нее силуэт мастера. Лифт распахивается вновь, и из него выскользывает готовый творец чудеса Дэвид.

Весь фокус, как полагают эксперты, в массивном дне лифта высотой около 25 сантиметров. Стройная фигура иллюзиониста высотой 182 сантиметра без труда компактно укладывается в этом объеме. Силуют на двери высвечивает специальный фонарь, пока сам Копперфильд выбирается наружу и является восторженной публике.

НАДПИСИ НА СТЕНЕ

Этот трюк бесподобен по технике и впечатлению на самых скептически настроенных зрителей. Копперфильд выставляет что-то вроде школьной доски и говорит, что берет предсказать все, что напишут на ней добровольцы из зала. Желающие берут в руки баллончики с красками разных цветов и рисуют зверушек, рожицы, свои автографы, номера телефонов. Дэвид спрашивает добровольных помощников, встречался ли он когда-нибудь с ними раньше и просит их всех хором повторить еще раз: «Нет!»

Это уже - отвлекающий маневр. Пока добровольцы изводят краску, один или даже несколько художественно одаренных помощников Копперфильда за сценой быстро копируют их рисунки на большом листе бумаги, поглядывая на изображение, которое транслирует им на экран одна из установленных в зале камер. Покончив с рисунками на доске, мастер берет в руки большой конверт, который был заранее выставлен на вид. Чтобы открыть его, мастер тянется за оставшимся на сцене ножом и в этот момент, прислоняя конверт к стене, получает живописное творение своих ассистентов, которое будто бы из конверта предьявляет потом взором ошарашенной публики.

ПОЧЕМУ ЕГО НЕ БЕРЕТ ПИЛА

Как водится, Копперфильда регулярно и безуспешно режут на куски с помощью жутко вихляющих циркулярных пил. Если не считать особо устрашающих пилорама, этот фокус достаточно старомоден. Благодаря цвету и подсветке ящик, в который забирается Дэвид, со сцены кажется гораздо меньше. Там уже сидит одетый точно так же и согнувшийся пополам помощник (а чаще, как принято у Копперфильда - помощница). Дэвид становится на колени. Ассистент немедленно выставляет свои ноги «под Копперфильда». Страшная пила с грохотом делит пополам ящик, оставляя невредимыми обоих.

Как и многое другое, Копперфильд усовершенствовал и этот фокус. После эффектной экзекуции благодаря комбинации зеркала и света на поклон к зрителям выходит... две половинки мага. Вернее - верхняя часть Копперфильда и нижняя - его ассистента.

КОППЕРФИЛД И ДВОЙНИКИ

В нескольких номерах с разными вариациями повторяется примерно одно и то же - Копперфильд вдруг исчезает на сцене и почти немедленно возникает где-нибудь в глубине зала. В одном случае он проходит через огромный пропеллер, в другом выезжает на мотоцикле в большой ящик, декартиализуется там, чтобы через мгновение вместе с мотоциклом же вынырнуть там, где его совсем не ожидают.

Каждый раз ему при этом помогают двойники. Садясь на мотоцикл, Дэвид на секунду скрывается за занавеской, из-за кото-

рой видна лишь его сжимающая руль рука в перчатке. На самом деле это уже рука похороже на мастера ассистента. Подмену обнаружить почти невозможно, поскольку мнимый Дэвид надевает шлем и защитные очки. Тем временем подлинный Копперфильд пробирается подпольными ходами к люку в зрительном зале. В фокусе с пропеллером он продвигается это вместе с девушкой. А точнее - двумя близняшками, одна из которых проходит сквозь лопасти вместе с двойником Копперфильда, а другая является ошарашенным зрителем вместе с Дэвидом.

КУДА ДЕВАЛАСЬ СТАТУЯ?

Наиболее таинственные фокусы Копперфильда показывает по телевизору. Именно оттуда взялись сюжеты знаменитых видеофильмов. Ясно, что эти трюки вроде дематериализации статуи Свободы неповторимы на сцене.

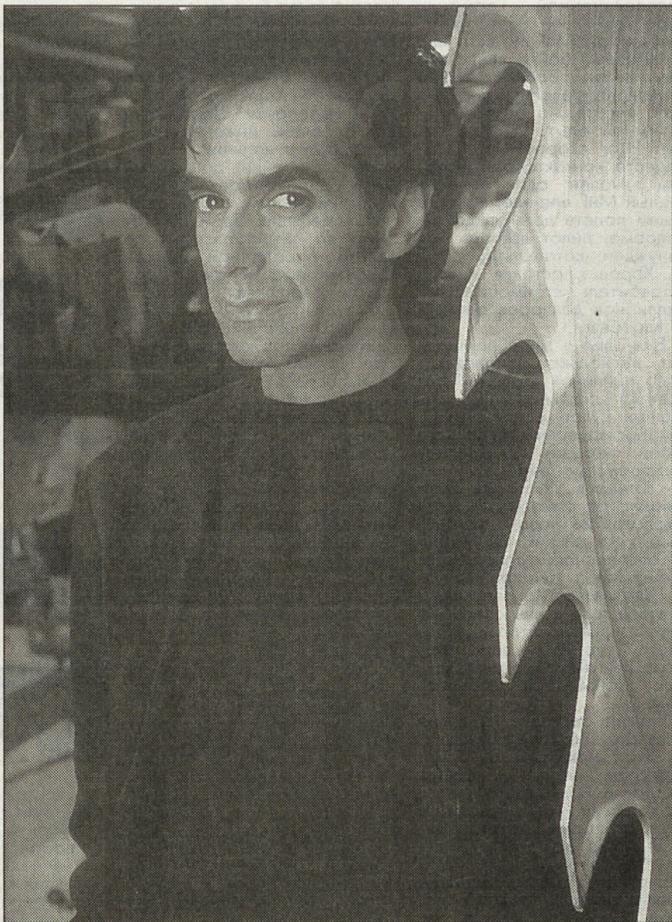
Вот как объясняет фокус со статуей американский журнал «Кэш». Если помнит читатель, на расстоянии около 70 метров от статуи Копперфильд поставил две опоры, между которыми по ходу действия на 20 секунд натянул занавес. Когда он открылся, статуя исчезла, подсвечивающие ее прожекторы перекрестились в пустой точке неба, а присутствующая публика онемела от изумления.

По версии журнала, фокусник, камера и зрители в действительности находились на огромной, хорошо замаскированной и незаметно вращающейся платформе. За 20 секунд она неуловимо сдвинулась, так что одна из опор закрыла собою статую, а прожекторы также слегка сместили свои лучи. Когда изумление улеглось, Копперфильд так же без труда вернул статую на место.

«ИСПАРИВШИЙСЯ» ТРАНСПОРТ

Вагон-ресторан Восточного экспресса в другом трюке Копперфильда на самом деле «улетучивается» вверх. Специально построенная над ним крыша приоткрывается, с помощью тросов туда бесшумно убегается вагон. В это время он прикрыт тканью, которая создает иллюзию присутствия транспортного средства на месте. Сам мастер при поддержке ассистентов и подсадных уток со свойственным изяществом отвлекает при этом внимание зрителей.

Телефокус с пропавшей 7-тонной самолета более постановочен. Кажется, все 50 свидетелей трюка здесь заодно с Копперфильдом в стремлении красиво нодуть телезрителя. Сначала показывают их всех, окружающих подлежащую исчезновению крылатую машину. Но затем - лишь тени людей и тень самолета. Человеческие тени подлинные, а профиль самолета имитирует шаблон. Потом, когда камера возвращается к людям, выясняется, естественно, что они на месте, а самолета нет.



ЭТОТ ПРОБИВНОЙ ДЭВИД

Проникнув сквозь Великую китайскую стену вызвал больше всего догадок и версий. Причем спорят о деталях: как на самом деле Копперфильд перебирается на ту сторону? Низом через люк или подземный ход, или как-нибудь верхом?

В главном же все ясно. Дэвид по лестнице поднимается к ведущему в направлении стены переходу. Лестницу убирают, и зрители видят лишь движущийся силуэт фокусника, просвечивающую сквозь щели в стене лампу в его руках. Но это обман, обычная кинопрожектор. Сам мастер остался в полости лестницы, которую уже унесли с глаз публики ассистенты. Как уж он там преодо-

левал стену в действительности - остается гадать, но на той стороне все повторяется в обратном порядке. Лестницу с упором в обратном направлении приносит к переходу, откуда ожидается появление Копперфильда. Дэвид потихоньку вылезает из нее и разгибает счастливые возвращение из каменных недр Великой стены.

Впрочем, Копперфильд и не выдает себя за волшебника и супермена, честно предупреждая, что все его чудеса лишь кажутся таковыми. И даже догадываясь кое о чем, мы не перестаем восхищаться талантом, фантазией и трудолюбием иллюзиониста, которые выливаются в безупречные по технике исполнения и артистизму рукотворные волшебства.

Зиновий КОЛПАКОВ.

ВАШИНГТОН.

ПАРАЛЛЕЛИ

РУССКОМУ ХОРОШО, А НЕМЦУ - СМЕРТЬ

ГЕЛЬМУТ КОЛЬ ДОЛЖЕН ЗАВИДОВАТЬ ДРУГУ ЕЛЬЦИНУ: У БЫВШЕГО КАНЦЛЕРА НЕТ ИММУНИТЕТА

В Германии все сильнее разгорается скандал в связи со вскрывшимися еще в прошлом году фактами незаконного финансирования одной из основных партий ФРГ - Христианско-демократического союза (ХДС).

Речь идет о нелегальных пожертвованиях, которые принимали от своих «горячих» сторонников лидеры ХДС в период их нахождения у власти. Криминал заключается в том, что эти средства не были зарегистрированы как официальные пожертвования в партийную кассу, что предполагается законом о финансировании политических партий и объединений в Германии. В конце прошлой недели события приобрели по-настоящему трагическую окраску - покончил жизнь самоубийством руководитель финансового управления фракции ХДС/ХСС в бундестаге Вольфганг Хюллен.

Хотя в своем прощальном письме он назвал в качестве причины своего шага «личные обстоятельства», эта смерть сразу дала пищу для слухов, связавших самоубийство со вскрывшимися нарушениями. Это действительно имеет под собой некоторые основания, так как Хюллен являлся главным бухгалтером фракции с 1984 года и был одним из тех, кто наилучшим образом был информирован о ее финансах.

Скандал не обошел стороной и такую харизматическую личность, как Гельмут Коль. Более того, бывший канцлер ФРГ оказался в самом центре событий и в его отношении уже начато официальное расследование. Экс-канцлер обвиняется в «злоупотреблении полномочиями» и причастности к незаконному финансированию ХДС в период его пребывания у вла-



сти. Впрочем, сам Коль благородно постарался взять всю вину на себя и уже признал, что в период с 1993 года по 1998 год получил от анонимных спонсоров около двух миллионов марок наличными. Бывший министр внутренних дел ФРГ и лидер ХДС Гессена Манфред Кантер также сделал ряд сенсационных признаний. По его словам, на тайных счетах партии в Швейцарии до сих пор находится 17 миллионов марок. С одного из этих счетов, при-

надлежащего гессенскому отделению ХДС, поступали миллионные суммы для финансирования избирательной кампании в Гессене в феврале 1999 года.

На днях для выяснения подробностей этого запутанного дела, обрастающего как снежный ком все новыми и новыми подробностями, была создана специальная комиссия бундестага. Ей, в частности, предстоит определить, соответствуют ли действительности утверждения противников ХДС, которые счи-

тают, что пожертвования «доброжелателей» оказывали непосредственное влияние на политику прежнего правительства ФРГ, возглавляемого Коелем. Для таких утверждений имеются некоторые основания. По сведениям, просочившимся в германскую печать, ХДС получал, в частности, солидную финансовую поддержку от ряда известных фирм, торгующих оружием и военными технологиями. Так, в 1998 году демократам было перечислено в

виде пожертвований 40 тысяч марок от фирмы «Жоклер-Кох». Хотя данная сумма и была указана в годовом финансовом отчете ХДС, внимание общественности привлек тот факт, что в том же году правительство ФРГ во главе с Гельмутом Коелем предоставило этой фирме разрешение на поставку в Турцию оборудования, деталей и технической документации для производства одного из видов вооружения.

Христианско-демократический союз за весь период своего существования еще не знал таких сокрушительных ударов, если не считать поражения на выборах в бундестаг в сентябре 1998 года.

Вопреки ожиданиям многих обозревателей, нынешний лидер Христианско-демократического союза Вольфганг Шойбле пока не подал в отставку с поста председателя этой партии. Президиум ХДС грудью встал на его защиту, пригрозив, что сам в полном составе уйдет в отставку, если партийный председатель парламентской фракции демократов сделает такой шаг. В то же время руководство ХДС настаивало на том, чтобы экс-канцлер ФРГ Гельмут Коль обнародовал известные ему сведения о «тайных» спонсорах ХДС. В результате давления товарищей по партии Гельмут Коль, не желающий предавать огласке имена анонимных доброжелателей, сложил с себя полномочия почетного председателя ХДС. Уходя, он заявил, что не в состоянии нарушить слово, данное тем, кто финансово поддерживал деятельность его партии. «Мне нелегко было принять это решение», - подчеркнул Коль. - Я принадлежу Христианско-демократическому союзу уже 50

лет. Он был и остается моей политической родиной».

По мнению канцлера ФРГ Герхарда Шредера, Гельмут Коль «нанес огромный ущерб собственной репутации бескорыстного политика, а также подорвал авторитет ХДС».

Большинство простых немцев болезненно воспринимают этот скандал, подрывающий их представления о честной демократической власти. Кроме того, многие понимают, что вряд ли данный процесс был запущен исключительно с благородными намерениями установить справедливость и найти истину. Многие полагают, что во многом здесь задействованы корыстные интересы конкурентов ХДС, желающих «утопить в грязи» таких все еще сильных соперников. Так это или не так, покажет время, но, если отбросить в сторону различные неприятные подробности происходящего и не задаваться вопросом в целом, можно порадоваться за немцев, которые не побоялись занести меч правосудия над одной из самых влиятельных партий страны и даже над столь уважаемым человеком, как Гельмут Коль.

Ни для кого не секрет, что и наши отечественные партийные боссы, особенно в ходе всевозможных избирательных кампаний, допускают порой небольшие финансовые погрешности, о которых с энтузиазмом пишут средства массовой информации. Однако в отличие от немцев нам, по-видимому, не стоит особо опасаться за будущее наших народных избранников, даже тех из них, кто идет на опереженный риск ради светлого будущего страны.

Что немцу смерть, то русскому - хорошо...

Андрей ИЛЬИН.

ПТИЧКУ ЖАЛКО. НО ЛАЙНЕРЫ ДОРОЖЕ

ЗА ТРИ ОСЕННИХ МЕСЯЦА В ОКРЕСТНОСТЯХ ШЕРЕМЕТЬЕВО БЫЛО ОТСТРЕЛЯНО 1.077 ВОРОН, ЧАЕК И ГАЛОК. ЗА ЧТО?!

В 1991 году в небе еще не воссоединенной Германии пара новейших советских истребителей МиГ-29 вступила в неравный бой с двенадцатью... гусями. Военные летчики маневрировали скоростью и по высоте, но богатый пилотажный опыт, увы, не помог. Итог скоротечного воздушного боя был более чем печален: один поврежденный МиГ еле-еле, на бреющем полете дотянул до аэродрома, пилот другого был вынужден катапультироваться. Хорошо, остался жив. А истребитель стоимостью 40 миллионов долларов разбился вдребезги.

Ежегодно в мире происходит несколько авиакатастроф, причиной которых становится столкновение воздушных судов с птицами. А авиационные происшествия из-за пернатой мелюзги исчисляются десятками и сотнями.

Птицы в 1999 году сталкивались с самолетами «Аэрофлота» 24 раза, - рассказывает начальник Инспекции по безопасности полетов национальной авиакомпании Владимир Мокринский. - Хрупкое тело птицы способно деформировать стальные лопасти турбины двигателя. Семь двигателей отечественного производства пришлось заменить.

Ремонт авиатехники после авиационных происшествий с пичужками - головная боль всех авиакомпаний мира. Обходится он в астрономические суммы. Если российские двигатели по мировым ценам достаточно дешевы, то двигатель «Боинга» стоит от 5 до 14,5 миллиона долларов. Правда, забурные двигатели покрупнее наших, и допуски на них побольше. Но для какой-нибудь сумасшедшей чайки авиационных двигателей в небе не существует: «летят» двигатели и «Боингов».

Поэтому авиаторы повсеместно ведут борьбу с птицами всеми возможными способами. В аэропортах всего мира для этого существуют специальные орнитологические службы. Не было такой только в аэропорту Шереметьево. Впрочем, инженер-орнитолог был в наличии в штатном расписании, да как он мог в одиночку противостоять многочисленным стаям пернатых братьев? Так было до тех пор, пока по взлетно-посадочной полосе Шереметьево не стукнул кулаком «Аэрофлот»: доколе?!

По статистике 85 процентов столкновений самолетов с птицами происходит на высоте до 500 метров при взлете и посадке, то есть в районах аэродромов. 70 процентов авиационных происшествий, связанных с пернатыми, «Аэрофлот» заполучил в Шереметьево. Со скрипом, даже со скандалом, но ОАО «Международный аэропорт Шереметьево» уступило напору крупнейшей российской авиакомпании, и в 1999 году здесь была организована группа орнитологического контроля. Теперь в Шереметьево активно рубят, косят, стреляют и пугают.

Борются с птицами именно так. Вырубка зарослей кустарников лишает пернатую мелочь возможности заниматься личной жизнью, гнездиться и выводить птенцов вблизи аэродрома. Выкашивание травы не дает повода устраивать рядом со «взлеткой» закускую. Самый кардинальный способ борьбы с птицами - убийство. Нет чайки - нет проблемы. В окрестностях Шереметьево только за три осенних месяца 1999 года были отстрелены 1.077 ворон, галок, чаек. Как ни жалко птичек, а людские жизни дороже. Но перебить всех пернатых невозможно. Поэ-

тому птиц тотально запугивают.

Наиболее действенным способом очистки неба считается акустический. На магнитофонные кассеты записываются тревожные птичьи крики, и перед полетами эти вопли транслируются через громкоговорители. Окрустность моментально очищается

полную громкость сирены и мигающим маяком». Но в Шереметьево врановых, а зодно и чаек успешно пугают с помощью биоакустической установки «Беркут».

Но вообще-то к воронам и летчикам, и орнитологам относятся с уважением. Завидя самолет, умная птица уступает ему дорогу. Очевидно, из

турбовинтовых самолетов целыми стайками.

В общем, у каждой птички - свои привычки. Но особенно жутко не любят пилоты скворцов - самая, по их мнению, бесполовая птица, летающая без правил и без мозгов.

Большинство птиц в России - перелетные. Весной и осенью для летчиков (и для авиа-

Самая высочайшая лобовая атака гордого орла на самолет-истребитель была зафиксирована на высоте 7.200 метров. Но столкновение с птицами опасно на любой высоте и на любой стадии полета. Сложение скоростей современного самолета и перемещающегося в небе со скоростью «Жигулей» - 100 километров в час - гуся способно не только преобразовать водолающе-лапчатого в мелкие «яблоко», но и воздушное судно - в болты и заклепки.

Наша авиакомпания несет ответственность за безопасность полетов, поэтому мы и впрямь совместно с администрацией аэропорта Шереметьево будем осуществлять контроль за орнитологической обстановкой, - говорит начальник инспекции по безопасности полетов ОАО «Аэрофлот» - Российской международной линии Владимир Мокринский. - С 20 января 1998 года и по настоящее время ни один наш экипаж не воспользовался своим правом ухода на второй круг из-за повышенной «птицепакости». В перспективе аэропортом намечено приобретение комплекса аппаратно-программных средств для управления поведением птиц и создание банка данных реперелетных сигналов на оптических дисках.

А еще авиаторы борются с птицами и испытанным старым народным способом. Поэтому не удивляйтесь, если поблизости от аэродрома, откуда вы собираетесь улететь в самые дальние страны, увидите... пугало. Страшила в обносках по-прежнему стоит на посту и отпугивает пернатых не хуже биоакустической установки «Беркут». Такая у него профессия: птичек разгонять!

Александр ХОХЛОВ.



от всего порхающего. Не действует воспроизведение «симфонии застенков» только на ворон. Те, наоборот, бросив все свои вороны дела, изо всех крыл спешат на помощь попавшему в беду родичу. Поэтому, как правило, ворон распухают по-другому. Например, хорошо действует прогон по взлетно-посадочной полосе пожарной машины с включенной на

вежливости. Беду может принести только испуганная ворона. Куда хуже встретиться в небе с близоруким соловьем. У чаек наглость - второе счастье, а умом они не блещут. Летом блестящее на солнце аэродромное покрытие чайки часто принимают за воду и распускаются на нем дружными галдящими коллективами. А светлые воробьи способны залететь в двигатели

пассажирам, вестимо) наступит самое «пернатопасное» время. Птичьи стаи в районе некоторых аэродромов, случается, даже вносят изменения в расписание полетов. В 1961 году в нашей стране был отмечен уникальный факт: птичий поток из 2 500 000 особей различных видов передвигался в небе единой массой на протяжении 80 километров.

АВТОРИТЕТНОЕ МНЕНИЕ

«В РОССИИ НЕ ОКУПАЕТСЯ НИ ОДНА КИНОЛЕНТА...»

Кинокомпания «НТВ-ПРОФИТ» сегодня - одна из самых успешных в сфере отечественной киноиндустрии. Созданные на этой базе картины «Вор», «Ворошиловский стрелок», «Хочу в тюрьму» и т.д. - имели безусловный успех у зрителя («Вор» в 1997 году даже номинировался на «Оскар»). Сейчас на «НТВ-ПРОФИТ» подготовлен новый пакет фильмов, которые довольно скоро увидят россияне.

На парижских экранах собирает залы картина «Восток-Запад», снятая «НТВ-ПРОФИТ» вместе с французскими и украинскими кинематографистами (поставил «Восток-Запад» известный французский режиссер Жюль Верн, удостоенный «Оскара» еще за фильм «Индианка»).

У истоков кинокомпании стоял ее нынешний генеральный директор Игорь ТОЛСТУНОВ.

Наша кинокомпания была создана пять лет назад как совместное предприятие канала НТВ и моей частной кинокомпании «Продюсерская фирма Игоря Толстунова» (в аббревиатуре - «НТВ-ПРОФИТ»). Цели обширные: закупка зарубежных фильмов и их прокат, производство новых картин, сериалов и телепрограмм. Сейчас мы занимаемся в основном созданием игровых лент. Не считая за банальность, но хочу особо подчеркнуть: это производство фильмов для зрителя. Зритель - наш заказчик. Во всем мире это аксиома, у нас это, можно сказать, шат против течения.

Неужели столь резко меняется пристройства аудитория, что за ее пристройствами трудно поспевать?

Да нет. Меняются премьер-министры. Мы же рассчитываем на определенное количество зрителей, которое придет в кинотеатр и заплатит за билеты. А с каждой очередной сменой правительства, с очередной встряской худеют кошельки. Страну трясет, растет инфляция, и люди забывают про кино. «Выживать» становится смыслом и содержанием жизни. Киноиндустрия в таких условиях замирает.

Тем не менее вы же продолжаете выпускать новые картины?

Это прежде всего жанровое кино. В сегодняшних экономических условиях эта позиция будет, наверное, несколько меняться, по крайней мере в ближайшее время. Мы сосредоточимся на производстве самых популярных жанровых лент: комедиях и «экшн».

Массированная атака на кинозалы?

Боюсь, атаки сейчас не получатся ни у нас, ни у кого-то другого. Для этого нужен активный оборот капитала в кинобизнесе. А кинобизнеса в России сейчас просто нет. Оттого наши планы гораздо скромнее. Хорошо если удастся запустить в 2000-м четыре-пять новых проектов.

Наверное, трудно просчитать, какие именно из сотен возможных сценариев и предложений могут обернуться хитами сезона? Есть ли тут какие-то научные подходы?

Не люблю это слово - «просчитывать». Оно не очень киношное. Если бы существовали в нашем деле какие-то формулы, мы бы только и делали шедевры. Однако нигде ничего подобного не происходит, даже в Голливуде.

Конечно, есть опорные точки в оценке картины. В первую очередь сценарная идея, сценарий или, как говорят, «история». Возникают фигуры режиссера, оператора, актеров... И вот все вроде бы прекрасно задумано, отобрано, выстроено, а готовая картина может совсем не оправдать надежд. Зрительский успех - материя довольно загадочная.

Два наших фильма - «Ворошиловский стрелок» и «Мам» - заняли второе место среди российских картин в прокате, после «Сибирского цирюльника». «Ворошиловский стрелок» - по количеству зрителей, «Мам» - по сумме сборов.

А разве количество зрителей не определяет сумму?

Есть нюансы. Та же «Мам» больше шла в крупных городах, где стоимость билетов выше. А «Ворошиловский стрелок» лидировал в глубинке. Отсюда и разница в сборах.

А в какой мере вам удалось вернуть затраченные на эти картины средства?

В России сейчас не окупается ни одна, даже самая успешная картина в прокате.

Есть еще и видеопрокат. Ваши фильмы, по-моему, заполнили прилавки...

На самом деле это небольшие деньги, смешные. Если иметь в виду, что официально продано около 70 тысяч кассет. Оккупируют рынок не производители, а «пираты».

Осенью в Баку я увидел в киоске кассеты «Мам» и «Ворошиловский стрелок». Пиратские копии, стоили они недорого, около трех долларов. Но все же дешевле легального продукта. В российских городах «пираты» продают кассеты по тридцать-сорок рублей. Соперничать с ними мы, «легалы», просто не в состоянии.

И защитить рынок тоже не можем - это задача государства. Без ее решения не может быть никакой рыночной экономики. Но «пираты» существуют в первую очередь благодаря всеобщей коррумпированности в госструктурах. Крут!

«Массовость» - тоже не очень любимое в среде кинопрофессионалов слово, оно, считается, близко к словам «второй сорт».

Ну, это вечная история: авторское кино - массовое, элитное - коммерческое... Вы ведь говорите с руководителем кинокомпании, а не с усталым критиком. Здесь критерий может быть такой: режиссер должен верно чувствовать зрителя.

Станислав Говорухин, например, в «Ворошиловском стрелке» написал и снял простую, ясную историю, увлекательную зал. Другой же режиссер мог на основе того же сценария снять картину, которую никто не стал бы смотреть.

На мой взгляд, Говорухин действительно умеет улавливать настроения масс, причем не только вторит им, но и умножает. После того же «Стрелка» его яростно обличали в политическом экзисте, ангажированности. Это вас тревожит? Или для вас принципиальны только количество зрителей и сумма-сборов?

Это из области полидискуссии, а не творческой. Хочу заметить на все попрехи одно: «Ворошиловский стрелок» мог бы собрать гораздо больше денег и зрителей, окажись он, допустим, в таких кинотеатрах, как «Пушкинский» или «Кодак-Киномир». Но «Ворошиловский стрелок» туда просто не пустили, этого не захотели владельцы кинотеатров. Вот вам обратная сторона медали. Но и здесь не только политическая, но и экономическая подоплека.

Сегодня многое в прокате зависит от личного вкуса владельца кинотеатра. То есть все мы - и зрители, и производители, и создатели - зависим от таких маловнятных пристройств. А почему? Да потому что хозяину кинотеатра нет нужды бороться за право показать у себя тот или иной фильм. Он и так их получит, начиная от «Звездных войн» и кончая нашими малобюджетными лентами. Это мешает честной конкуренции.

Существует еще и телепрокат... Да, сейчас новое российское кино покупается всеми каналами - часто даже независимо от качества продукта. Старые советские фильмы протерли дырки на экранах, их эксплуатация превзошла все мыслимые пределы. Значит, подавай что-то новое, свое...

Но это ведь тоже спасательный круг для производителя. Как определить стоимость новой картины в телевизионном показе?

Первый фактор - время, в которое она пойдет: прайм-тайм, ранше, позже. Это влияет на цену. Потом есть такое понятие, как «рейтинговый багаж». Как смотрят ваши фильмы? Тут, конечно, в цифрах не избежать лукавства. Разные телекомпании верят разным институтам общественного мнения - то «Геллапу», то ВЦИОМу, то фонду «Общественное мнение». Каждый считает, как ему выгодно, если хотите.

Для нас немаловажно мнение о картине, которое формируется СМИ. Суждения друзей и недругов. Молва, наконец. Все это мы воспринимаем как важный критерий в оценке фильма.

Вы переживаете из-за негативной критики?

Поверьте, уже выработался иммунитет. Но главное даже не это: важно, чтобы о фильме говорили. Работу своей службы по связям со СМИ мы оцениваем по толщине папок, в которых собирается материал по той или иной картине. Самое тревожное - это когда пишут о данном фильме нехорошо, критики и журналисты просто обходят его.

В связи с этим вы, глава компании, продюсер, считаете возможным вмешиваться в творческий процесс создания картины? Или во всем полагаетесь на выбранную команду во главе с режиссером?

Мне трудно дать здесь рецепты. Мы занимаемся кинопроизводством не так давно, картины снимаются очень медленно из-за вечной нехватки денег, то есть не такие уж мы крутые киноделы, чтобы давать советы. Беспорно, продюсер - не завхоз, он должен найти свое место и в процессе съемок, и монтажа. Только надо стараться работать побольше на уровне замыслов, намерений. Чем больше там ясности, тем меньше споров и стычек потом, при реализации проекта.

Существуют мифы о продюсерах, которые разговаривают с режиссером, положив ноги на стол: «Этот снимать...», «Этот не снимать...», «Дать роль такому-то...». На самом деле это утрированный образ. Делать себя я формулирую так: мы с режиссером находимся по одну сторону баррикад. По другую - зритель.

В последнее время «НТВ-ПРОФИТ» старается в каждый фильм включать актеров-звезд, преимущественно еще вremen советского кино. Это что, помогает повысить сборы?

УМЕЛЬЦЫ

ОТЛИЧНОЕ ОРУЖИЕ ДЛЯ ЛИЛИПУТОВ

В Туле обнаружился еще один мастер по изготовлению миниатюрного оружия - Сергей Лобазников. Он слесарь-инструментальщик, но профессиональный оружейник и не охотник, и даже... ни разу не стрелял в тире из боевого оружия. Его изделия - пистолеты «Наган», «Смит и Вессон», охотничий карабин «ТОЗ-109», стреляющие как боевые и попадающие в мишень с расстояния до 3 метров, но только уменьшенные в 10-20 раз. Станочки и приспособления для производства уникального оружия 40-летний мастер сделал сам и удивляет людей тем, что убеждает их на практике каждый день, что лесковский «Лешая» был не блестящей выдумкой Лескова, а реальным человеком.

Кстати, в Туле микрооружейник Лобазников уже второй. А первый - Константин Сушкин, о котором писали все газеты еще Советского Союза, а сегодня энциклопедические словари.

Владислав АННИКЕЕВ.

ТУЛА.

КОЗА-НОСТРА

Коза помогла сотрудникам Окинской (север Молдовы) полиции задержать группу воров, специализировавшихся на... утках и курах. В Окине сотрудники полиции были наконец задержаны группа воров из трех человек, которая длительное время терроризировала хозяйства местных жителей.

Воры были грозой окинских кур и уток: именно эти птицы исчезали со дворов местных жителей. Со временем аппетиты воров росли и они переквалифицировались на кражи домашних животных.

Процедура задержания воров была простой, но эффективной. Сотрудники окинской полиции использовали в роли приманки норостивую козу. Злоумышленники были задержаны как раз в тот момент, когда попытались усмирить непокорную козу.

Тимур ЕФРЕМОВ.

КИШИНЕВ.

Беседавала

Эльга ЛЫНДИНА.



Учредитель и Издатель
Агентство деловой информации
Издано зарегистрировано
Госкомитетом РФ по
типографии.
Рег. № 016313.

Распространяется в качестве
приложения к газетам:

Генеральный директор
Главный редактор
Редакционный совет:

Ф.Сизый,
В.Симонов,
П.Щадинов, Е.Ильин, С.Заворотный,
В.Качурин, Д.Кулик, М.Морозов, К.Сорокин.

© «Деловой вторник». Перепечатка без согласования с редакцией не допускается. Присоединение прав © на перепечатку и использование материалов тел./факс (095) 257-58-46.

Адрес редакции: 125880, ГСП, Москва, А-137, ул. «Правды», 24, 5-й этаж, к.539.
«Деловой вторник». Для писем: 127254, Москва, а/я 38.
Телефон/факс для справок: (095) 257-58-46, 257-59-17.
Телефон/факс отдела рекламы: (095) 257-58-46.
E-mail: vtornik@oai.ru

Номер подписан в 15.00 По графику в 15.00

Отпечатано в типографии ИПП «Уральский рабочий»

Екатеринбург, пр. Ленина, 49.

Общий тираж 2.599.300 экз. Цена - бесплатно.