

Сегодня:

Кружок вязания в мужской колонии

Наш гость — Дина Рубина

Программа телевидения

НА СМЕНИ!

ОБЛАСТНАЯ МОЛОДЕЖНАЯ ГАЗЕТА

Четверг, 28 октября

ОСНОВАНА 18 ИЮНЯ 1920 ГОДА

1999 год № 120 (15678)

«Горячая точка»

ИЗ МОЗДОКА ДОСТАВЛЕНО 15 РАНЕННЫХ

ЕКАТЕРИНБУРГ. 26 октября в Екатеринбург из Моздока прибыло 15 раненых военнослужащих, сообщили в «Скорой помощи».

Машинами городской «неотложки» бойцы, пострадавшие во время боевых действий в Чечне, достав-

лены из аэропорта Кольцово в Уральский госпиталь внутренних войск. По словам военных медиков, вновь поступившие пациенты имеют легкие ранения и ранения средней тяжести. Бойцы распределены по отделениям, и им назначено необходимое лечение.

Всего на лечении в госпитале находится 35 военнослужащих, получивших ранения в Чечне и Дагестане.

ЕАН

ОТРЯД НЕ ВЫХОДИТ НА СВЯЗЬ

ЕКАТЕРИНБУРГ. Третий день не выходят на связь бойцы свердловского отряда быстрого реагирования, отправленные в Дагестан 29 сентября.

Как сообщили в управлении по борьбе с организованной преступностью по Свердловской области, в

течение месяца 70 соборцев находились близ Хасавюрта. Ребята практически ежедневно связывались с управлением.

Причиной их молчания, вероятно, стала смена дислокации в прошедшие выходные. Соборцы еще не добрались до населенного пункта, поэтому не могут выйти на связь. Так как сведения о потерях в последние дни не поступали, в УБОП считают, что причина для беспокойства нет.

ЕАН

Аллах акбар!

НЕТ МИРА ПОД ЗНАМЕНАМИ ПРОРОКА

Выражение «Ассалам алейкум» означает пожелание мира. Сегодня уже христианами вপুরе желать скорейшего воцарения мира в душах мусульман. Этой осеью общины ислама в Свердловской области поразил раскол: часть из них, около 15, ушли к ваххабитам. А на днях в Екатеринбург нагрянул муфтий Нафигулла Аширов, прямо и ковенно причастный к этому расколу, — председатель Духовного управления мусульман азиатской части России.

Мы связались с председателем духовного регионального управления мусульман Урала и Сибири Хазратом Сибатуллоем и попросили его прокомментировать итоги дипломатической миссии его оппонента.

Я с Ашировым не встречался. Вопрос очень сложный, и корень его — в существовании двух ветвей власти в исламе, законодательной и исполнительной. Законодательная опирается на два источника, Святое Писание и Сунну пророка, которая регламентирует нормы поведения верующего. Высшая инстанция законодательной власти в исламе — съезд мусульман.

А Аширов ставит под сомнение законную духовную власть муфтия, мол, такая должность должна назначаться, а выбираться общинами. Горько, что своими заявлениями он вел в заблуждение ряд молодых имамов-священников, обещая им высокие должности «кази» — то есть судей. Таким образом, если вариант проходит, исполнителем власти в общинах будут осуществлять раскольники. Аширов большую часть времени проводит в странах Ближнего Востока, где ему внушили, что российский умеренный ислам «не чистый», но дело в том, что Нафигулла Аширов незнаком с реалиями России, далек от них. Он не понимает, что Россия — многонациональное и многоконфессиональное государство, а вовсе не шариятское. По моему, у Нафигуллы ностальгия по временам Сибирского ханства. Он пытается победить в два этапа: сначала внести изменения в умы верующих, акцентировав внимание на мелочах — как держать руки во время молитвы, как должен быть надет головной убор, а потом достигнуть с помощью обманутых им власти духовной, учредив здесь филиал Тюменского казаята. Его псевдорелигиозные реформы затрагивают саму сущность нашей веры — так, он, ни разу веру не призывая к джихаду, провоцирует его всеми своими действиями.

— Какими, к примеру? — Аширов самозванно провел в Первоуральске исламскую конференцию. После чего Верховный муфтий России направил телеграмму Росселло, в которой резко осудил деятельность этого, с позволения сказать, реформатора. Кстати, именно Аширов несколько лет назад расколол духовное управление Центральной России на сторонников ваххабизма и приверженцев умеренного просветленного ислама.

— В Казани ваххабизм популяризируется через систему духовных училищ, мдресе. Возможно ли такое у нас в области?

— У нас пока не так много образовательных исламских учреждений — воскресная школа при нашей мечети и еще аналогичные заведения в ряде городов области. Мы посылаем наших священников получать образование в Казани и Уфе, а нижнесергинская молодежь, кстати, отправилась учиться вообще без моего согласия. У Аширова хитрая сеть: формально молодой имам едет в Тюмень, чтобы поучиться к Слово Божьему, а на деле его оттуда уже переправляют в Пакистан, и он выходит из-под контроля духовного управления. Мы же бить противника его оружием не в состоянии, у нас нет достаточного количества денег.

— Вы как муфтий предлагаете принять жесткие меры против углубления раскола?

— Я давно их принял. Год назад я отстранил имамов-раскольников от их должностей. Из 40 общин области нам пока удается держать под контролем 25. Как еще можно противостоять... Мы обращались к общественности, мы привлекали прессу, ищем союзников. Нас поддержал Союз ветеранов Афганистана. На следующей неделе запланирована встреча с владыкой Викентием: хочу, чтобы христианский иерарх понял всю степень опасности ваххабизма, призывающего к инверсам относиться резко отрицательно.

Записал Евгений СУСОРОВ

ЕКАТЕРИНБУРГ. В здании Кировского районного суда продавали паленую водку.

Торговую точку выявили оперативники отдела по борьбе с экономическими преступлениями УВД города, сообщила пресс-служба ГУВД области. Вечером 26 октября сыщики сделали контрольную закупку и приобрели спиртное, причем продавец умудрился обчитать миллионеров. Во время обыска было обнаружено десять ящиков паленой водки «Экстра», «Русская» и винного напитка «Анапа». Одна бутылка фальшивой водки стоила 11 рублей, винного напитка — 16 рублей. Спиртное разливалось из одной бочки.

Оперативники отметили ужасное качество вывезенной продукции. В бутылках вина был осадок белого цвета, в водке плавали тараканы и мусор. Пробки у водки прокручивались, федеральные и региональные акцизные марки отсутствовали или были поддельными.

Владельцев ларька ждет солидный денежный штраф с последующим лишением права заниматься подобной предпринимательской деятельностью.

ЕВРОПЕЙСКО-АЗИАТСКИЕ НОВОСТИ

Несоблюдение правил дорожного движения может привести не только к штрафу или аварии. На такой «мелочи» погорают и люди, совершившие более серьезные преступления.

Так, рано утром 27 октября автомашин «ВАЗ-2101» проскочила перекресток улиц Белореченская — Шаумяна на красный свет, что было замечено инспекторами ГИБДД. На приказ остановиться нарушитель отреагировал быстро — в смысле, прибавил скорость. Детективная погоня с мигалками, сиреной и выездом на встречную полосу закончилась метров через сто. Беглец не справился с управлением и врезался в дерево. Пассажир выскочил из машины и скрылся в ближайшей подворотне, водитель замешкался, перебираясь на пассажирское сиденье, и был задержан. Мало того что документов у него не оказалось; состояние замка зажигания машины явно свидетельствовало об угоне.

Что еще успел натворить нарушитель, выясняется Верх-Исетским отделением милиции. Жанна КОРОЛЕВА

29—30 октября по области ожидается переменная облачность, 29-го — местами, 30-го — в большинстве районов области небольшие дожди, на севере — с мокрым снегом; ветер западный, 5—10 м/сек. Температура воздуха ночью — +3—2°, днем 29-го — +2—7°, 30-го — -1—+4°.

Олег БАЛЕЗИН

Цветные металлы

Поселок в заложниках

ПОСЕЛОК УРАЛЬСКИЙ. Поселок Уральский, где расположена ракетная часть, оказался заложником расхитителей цветных металлов.

Продолжаются восстановительные работы на ЛЭП, которую обесточили злоумышленники. В ночь с 21 на 22 октября в районе Каменского тракта было снято девять километров алюминиевого

провода. На следующую ночь неизвестные срезали еще три километра провода. В результате едва не вышла из строя система водоснабжения поселка и чуть не остановилась котельная. В срочном порядке

были подключены резервные источники электроснабжения. Преступление, считают в воинской части, было совершено при помощи специального оборудования, так как провод срезался под напряжением десять киловольт и, по всей вероятности, сразу наматывался на барабан.

Как отметили в управлении

ФСБ по Свердловской области, после июльского указа губернатора об ужесточении контроля за оборотом лома цветных металлов, наступил некоторый спад в хищениях лома цветных металлов, но острота проблемы не снята. УФСБ предложило вменить в обязанность правоохранительным органам возбудить уголовные дела по всем фактам краж лома цветных металлов независимо от размера ущерба.

ЕАН

Без помощи

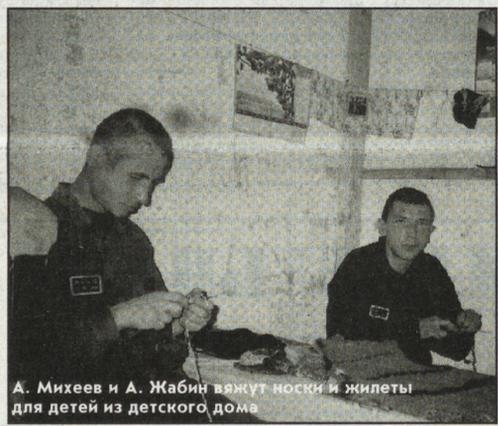
ЖИЗНЬ ШЕСТЕРЫХ ПОД УГРОЗОЙ

ЕКАТЕРИНБУРГ. Жизнь шести больных острым лейкозом, находящихся в отделении гематологии екатеринбургской городской больницы № 7, находится под угрозой.

Как сообщил заведующий отделением Л. Филатов, из-за блокирования счетов городского центра крови «Сангвис» с конца прошлой недели в клинику не поступают необходимые препараты. Костный мозг больного лейкозом после проведения химиотерапии не продуцирует клеток крови, поэтому человек должен получать эритроциты и тромбоциты. Но так как тромбоциты нет, врачи не могут помочь своим больным и буквально молятся Богу. По словам Л. Филатова, вероятность кровоизлияния в мозг для всех пациентов очень велика.

ЕАН

Житуха



А. Михеев и А. Жабин вяжут носки и жилеты для детей из детского дома

В зоне нельзя судить однозначно. Она дает богатый материал и любителям чернухи, и тем, кто ищет в

эках романтические образы. Во время поездки в исправительные колонии Верхотурья и Краснотурьинска

мы встречали и то и другое. Чернуха, романтика были в рассказах самих заключенных, рассказах наверняка не до конца правдивых, но по своему искренних. На приезд журналистов эски реагировали по-разному. Один смотрел с вызовом — попробуй тронь! Другой послушно повторял чьи-то шаблонные ответы. Третий торопился рассказать о себе побольше, хотел высказать все, что не успел на свободе. Четвертый отмахивался — конченый я человек. Но несмотря на столь разные реакции, никому из них не было все равно, что думают о них на свободе...

Материалом «Золотые зубы, варежки и голуби над зоной» начинается цикл публикаций — «Житуха» о жизни колоний Свердловской области.

(Читайте 2-ю стр.)

Награда

ЕКАТЕРИНБУРГ ОБЗАВОДИТСЯ ЭКСКЛЮЗИВНОЙ ПРЕМИЕЙ

Вслед за памятником отцам-основателям Екатеринбург, по инициативе городской администрации, обзаводится и эксклюзивной премией их имени. В мэрии рабочая комиссия решила вопрос о присуждении этой премии первым двадцати претендентам. Поначалу основное требование по всем научным и техническим работам — приносить пользу в пределах города.

По этому поводу один из членов комиссии — Владимир Третьяков, ректор УрГУ, заметил:

— Я, конечно, болею за свой университет, но понимаю, что, например, «Современный философский словарь», представленный

нашим философским факультетом, явно не предназначен для городского использования.

Впрочем, этот словарь, наряду с двухтомником по истории Екатеринбурга и «Красной книгой Среднего Урала» все равно оказались

лауреатами новой премии среди представленных научных работ. А вот работа, выбранная в номинации «Техника» вполне отвечала требованию «служить городу»: институт горного дела представил результаты внедрения своих исследований для строительства метро.

В сфере производства лучшей признали работу нашего оптико-механического завода по разработке комплекса приборов для новорожденных.

Размер «городской» премии — 10 тысяч рублей.

— Теперь премией имени Татищева — де Геннина ежегодно будут награждаться лучшие работы в области науки, техники и производства, — говорит Владимир Большаков, председатель Уральского отделения Российской академии наук, возглавляющий комиссию.

— И неважно, будет ли ими пользоваться только Екатеринбург или вся Россия.

Елена ПАНКРАТЬЕВА

Итоги конкурса

ОНИ НЕ ЛЮБЯТ ПУСТЫХ КЛЕТОК

ПЕРВОЙ ЧЕМПИОНКОЙ ОБЛАСТИ СРЕДИ РЕШАТЕЛЕЙ КРОССВОРДОВ СТАЛА НИНА СИМБИРЦЕВА

Три с половиной месяца читатели нашей газеты увлеченно решали конкурсные кроссворды. Шесть заданий, одно труднее другого. Пусть заочная, но бескомпромиссная борьба. И в итоге — две участницы набрали одинаковое количество баллов, 72,4.

...Нина Валентиновна и Таисия Георгиевна не расположились к устанным упражнениям. Настраивались уже на праздник, на отдых, на заслуженные награды. Сидели в одной из комнат областной детской филармонии — небольшой стол, на нем горшочки с цветами, тут же черный рояль, кресло и пара стульев. Уют располагал к душевному разговору. И тут мы: «Уважаемые победители, давайте проведем очный тур. Нам нужна чемпионка». Повздыкали, но делать нечего — сдвинули цветочные горшки на середину стола, сели каждая по свою сторону от живой загордки. Мы выдвинули им совершенно одинаковые кроссворды, засеки время и оставили в комнате одних.

Через пятнадцать минут выяснилось: Нина Валентиновна отгадала больше слов, чем Таисия Георгиевна. Так была определена первая чемпионка области среди решателей кроссвордов. И мы пошли в зал, где фирма «Центер» — спонсор нашего конкурса — проводила презентацию своей посуды. Лучшими расставленные на сцене металлические кастрюли, сковородки и бокалы, а сотрудники фирмы рассказывали об их удивительных способностях. В программе презентации нашлось место и для вручения наград, кухонных центроверских приборов, лучшим решателям.

Итак, первое место заняла Нина Валентиновна Симбирцева. Она — коренная свер-



Победительница Нина Валентиновна Симбирцева (слева)



ловчанка, закончила наш машиностроительный техникум, но долгие годы проработала в Заполярье, в Норильске. О Севере вспоминает тепло. Много было друзей, у них — домики в тундре, выезжали, жгли костры, пели под гитару, дурачились. Одним словом, как могли растапливали веч-

ную мерзлоту. То время считалось лучшим в своей жизни. Потом был Миусинск, работа на станции юных техников. Нина Валентиновна научилась делать игрушки из бумаги, даже машинки. И сейчас оформляет альбомы друзьям и знакомым, шьет мягкие игрушки — не продает, дарит. Уже на пенсии, но подрабатывает — сторожит камеру хранения в УралНИТИ. Наши кроссворды скрашивали ей дежурства. Трудные слова искала в энциклопедиях и словарях — у Нины Валентиновны их много дома. Особенно помог справочник «Иностранные географические названия».

У Таисии Георгиевны Полиной, занявшей второе место, энциклопедической литературы в доме оказалось мало. Ходила в библиотеку. Человек она пунктуальный, педагог. Вела начальные классы в школе, потом преподавала в ГПУ № 85.

Всего на две десятых балла отстала от победительницы наш

Тьма уральская

ЭНЕРГОКРИЗИС: РОДДОМА НАДЕЮТСЯ НА ЧУДО

В прошлом номере «На смену!» мы обрисовали ситуацию с электроэнергией в области с комментариями специалистов «Свердловэнерго». Но на энергетической «нитке» сегодня висит слишком много потребителей, и далеко не все из них — злостные неплательщики. «Свердловэнерго» винит в кризисе железную дорогу: мол, та недопоставляет вагоны для разгрузки угля. Конечно, путейцы — не последнее звено в цепи кризиса. По крайней мере, так считает само региональное управление Свердловской железной дороги. И так...

1. Мнение железнодорожников
— Сейчас ситуация немного изменилась: если в прошлой неделе бывало «по нулям» вагонов в день, то вчера и сегодня на Сортировку из Казахстана приходит по 400 вагонов. Правда, это на 200 единиц ниже нормы. Ведь отгружает уголь совсем другая сторона, которая имеет свой, называемый, парк локомотивов. А со стороны железной дороги задержек с вагонами не бывает, потому что одно и то же количество вагонов ездит по кольцевой, что в Екатеринбург. Почему нельзя для Рефтинской ГРЭС использовать вахушевский уголь, спросить лучше у «Свердловэнерго», но, если уж уральская система энергоснабжения настроена долгие годы на казахстанское топливо, сейчас менять что-либо просто нереально.

2. Мнение медиков
— Не будут наши медицинские учреждения отключать внезапно! — уверен главврач НИИ охраны материнства и младенчества Евгений Ерофеев. — У нас ведь рожают круглосуточно, а в «Свердловэнерго» тоже люди работают. Пока, хотя у нас и есть долг, никаких уведомлений мы не получали.

3. Мнение трамвайно-троллейбусного управления Екатеринбурга

— Что значит «будем ли мы сокращать выпуск транспорта, если нас отключат от сети»? Мы уже сократили этот самый выпуск, на 27 процентов сократили! Теряем в сутки не буду говорить какие суммы... Но внезапно нас отключать не будут, так дела не делаются. По всем правилам нас должны предупредить предварительно. А уж мы через прессу оповестим и пассажиров...

Не только энергетики страдают от неплатежей — газовики тоже имеют целый список должников, у которых ох как руки чешутся отрезать от трубы. Но пока что ограничили подачу газа только Нижнесалдинскому металлургическому заводу, да и то лишь в связи с тем, что завод выработал заявленный им лимит. Случается, что лимит этот расходует в темпе вальсы, а сокращать подачу топлива по ходу дела невероятно трудно: давление в трубе постоянно должно поддерживаться на уровне 6 атмосфер... По крайней мере, даже если «Свердловэнерго» вынуждено будет пойти на крайние меры, никак не пострадают объекты, «питающиеся»

от СУГРЭС, в том числе районы Уралмаша и Эльмаша.

А вот Асбесту не повезло — он напрямую зависит от Рефтинской ГРЭС, на которой топлива осталось меньше чем на сутки использования. «Ураласбест» обеспокоен на неопределенный срок, понесет тем самым убыток с огромным количеством нулей в сумме. Кстати, теперь вероятность выплаты предприятим старых долгов перед энергетиками снизилась: из чего платить-то, когда мощности стоят и прибыли нет? И зарплата накрылась, и отчисления в социальные фонды, и выплата налогов в бюджеты всех уровней.

Директор АО «Ураласбест» во вторник весь день провел в стенах «Белого дома», разглагольствовал болезненный вопрос «когда же нас включат обратно...»

Напоследок — еще одна версия причин карательных мер, учиненных «Свердловэнерго» в области. На днях в Москве арестованы счета РАО ЭЭС, и по моществу «Свердловэнерго» этот юридический казус не мог не ударить. Вот уральские энергетики и пошли в прямом смысле слова «мытарить» должников, а заодно и прилежных плательщиков — чтобы впрямь неплательщики были. Логично. Одно слабое звено есть в этой версии: получается, что и мазут, и вагоны с углем тоже «Свердловэнерго» припрятало, чтобы достичь полной достоверности в инсценировке энергетического кризиса? Чувствительная-то.

Евгений СУСОРОВ

ПРЕДПОЛАГАЕТСЯ ИЗМЕНЕНИЕ ТАРИФОВ

В ОАО «Свердловэнерго» введено особое положение. Энергосистемы работают в аварийном режиме: напряжение упало с 50 до 49,5 герца. Электростанции резко снизили объемы выработки электроэнергии.

Основных причин две. Это неплатежи и отсутствие угля, который поставляется в Свердловскую область из Казахстана. Вместо необходимых 50 тысяч тонн в сутки завозится 10-15 тонн. Уголь попросту нечем возить. Нет вагонов. Генеральный директор «Свердловэнерго» Валерий Родин, правда, заключил в Москве соглашение с руководством МАС о формировании 16 новых составов специально для Свердловской области, но этого мало. Между тем на промышленных

предприятиях области сегодня, по данным областного правительства, находится около двух тысяч вагонов. Причем от силы четвертая часть используется по назначению. Правительством области принято постановление об изъятии неиспользуемого подвижного состава у предприятий. На прошедшем вчера расширенном заседании правительства открыто высказывалась мысль о создании собственной компании по перевозке угля. Вновь формируемые составы, по словам Ни-

колая Данилова, будут снабжаться вооруженной охраной.

Энергетический кризис был одной из главных тем прошедшего заседания. На нем собрались директор заводов и главы муниципальных образований, по которым больно ударили отключения и снижения подачи электроэнергии. Так, глава города Асбеста заявил, что «головой паек», на который посажен комбинат «Ураласбест» не позволяет рассчитывать на стабильную жизнь города. Николай Данилов сообщил, что предпологается повышение тарифов на электроэнергию. Области нужны деньги на переоборудование котлов наших ведущих ГРЭС под уголь из рос-

сийских бассейнов. Он поддержал предложение генерального директора «Свердловэнерго» о том, чтобы плата за потребляемые энергоресурсы вносилась в бюджеты муниципальных образований запрещенной строкой. Сегодня самый крупный неплательщик — Екатеринбург. Его долги «Свердловэнерго» составляют один миллиард рублей. Уже последовали штрафные санкции: в столице отключается теплоснабжение, производится отключение электроэнергии. Над Свердловской областью навис призрак кризиса, аналогичный прошлогоднему в Приморском крае.

Михаил ЧЕРЕПАНОВ

Житуха

ЗОЛОТЫЕ ЗУБЫ, ВАРЕЖКИ И ГОЛУБИ НАД ЗОНОЙ

Как оказалось, творчество в Верхотурской колонии общего режима — не парадокс, а почти норма. Пожалуй, столько талантливых людей, собравшихся в одном месте, нигде больше не встретишь.

Объясняется это просто — творчество в монотонных безрадостных буднях колонистов — способ хоть как-то осветить свое существование, а заодно — развеселить сокамерников. Поражает другое — среди случайных художников, камерезов, поэтов, резчиков по дереву действитель-

мент — наместник Свято-Николаевского мужского монастыря. Он же утверждает или не утверждает уже созданные полотна.

— Я здесь новенький, — рассказывает Алексей Некрасов, 20-летний художник-самоучка, — меня взяли вместо бывшего художника. Он немного напортил,

— Я верю давно, — как-то отрешенно продолжает Алексей, — наверное с тех пор, когда родня по отчиму возила меня крестить в Успенский собор. Я и в Верхотурье не впервые — в 1996 году приехал сюда на Пасху. Познакомился с архиепископом Никоном, жил в гостинице для паломников. Меня это очень увлекло, монахи в ските, живущие без пищи неделями, казались чудом. Но больше всего меня в христианстве интересует загробная жизнь — Свет, Тьма, борьба между ними...

Другой вид творчества в колонии — то, что называется официально — производство ширпотреба. Но это именно творчество, трудно назвать грубым словом «ширпотреб» все эти резные и узорчатые штучки, изумительной красоты каменные украшения.

Мастерство заключенных признают все — от охранников до предпринимчивых бизнесменов. Последние скупают изделия в колонии партиями, а потом продают их у себя в городе втридорога.

Деревообрабатывающая и камерезная мастерские расположены в подвале. Как нам объяснили, это временно. В колонии есть производственная зона, но там еще не достроены охранные сооружения, и чтобы занять чем-то заключенных, мастерские оборудовали в подвале зданий. Кстати, по словам самих зэков, не было бы и их, если бы не помощь родных.

— В мастерскую отбираем тех, у кого руки на месте и голова соображает, — объясняет Семен Климин, интеллигентного вида парень в очках, один из инициаторов создания камерезной мастерской. — Здесь были проблемы с трудоустройством, ну я и предложил заняться камнями. Сам я, когда меня взяли за разбой, учился в аспирантуре горного института, что в этом понимаю. Узоры сочиняю сам, хотя иногда бывают за воли конкретные заказы — кресты на памятники из яшмы или змеевика, например. Буду ли продолжать этим заниматься на свободе? Ни за что. Это ведь еще и очень вредное производство. И мне здесь этого за три с половиной года — вот как хватит!

— Мой отец был художником-оформителем, — рассказывает Денис Мочалов, бригадир в деревообрабатывающей мастерской, — так что навыки у меня были. Но до колонии я ничего подобного не делал. По специальности был электриком. Потом — разбой, статья 146 — ошибки молодости... Здесь у нас профессио-

нальной девчонке», а есть и такое:
Верхотурье —
город крестов —
На церквях
золотистые
птицы,
Серебристый
блеск
куполов —
Мне во сне будет
долго
сниться...
Верхотурье —
город
крестов —
Освежает своими
знамями,
Понастроили
к Богу
мостов,
И не требуют
поклонения.
Верхотурье —
город крестов —
Весь в духовных
и высших силах,
Здесь вся жизнь
состоит из грехов...
И крестов...
На церквях
и могилах!

— Стихи, в основном, о том, что осталось воле, о том, что потерял. Я рассказываю Юрий. — Хотя сейчас я все больше думаю о том, что будет. На свободе. А выходить я не боюсь. Тюрьма меня переродила и как человека, и как поэта. Я стал сильнее, и я стал серьезней. Хотя тюрьма, конечно, пессимистический оттенок на стихи наложила.
И пусть в глазах
не радость будет —
слез вода,
Я в этот день не буду
волноваться.
Мой день рождения...
Мне будет 22...
Но я устал —
как будто мне
сто двадцать!
— Люди в колонии, которые умеют что-то писать, рисовать, мастерить, — на привилегированном положении. Они как-то скрашивают другим образом дни. Это то же самое, что в армии, где деятельность ограничена, остается умственная работа. Но, в основном, твое творчество для сокамерни-

ков носит прикладной характер — подходят с просьбой сочинить поздравление, иногда просят



Колонийская церковь

но немало талантливых людей.
Вот только на вопрос — не бросить это на воле? — они отвечают чаще всего уклончиво. А другие прямо говорят — зачем мне это на воле? В колонии творчество — хорошо, время убьешь, да и на чай заработаешь. На свободе найдутся дела и поважнее...

В еще недостроенной церквушке работают восемь заключенных. Красят полы, стены, занимаются отделочными работами. На призыв начальства потрудиться над убранством церквушки откликнулись довольно много человек. Выбрали самых способных — с навыками художников и резчиков по дереву. Среди них есть и самоучки, и те, кто заканчивал художественную школу.

Конечно, расписывают церковь заключенные не по собственному усмотрению. Картины из библейской истории выбирает отец Кли-

его картины получились слишком мирскими. Краски должны быть в церковном стиле — более темными. Его Христос в картине «Нагорная проповедь» должен выражать смиренность, а не радость жизни и свободы... Эти картины мне придется перерисовывать. Думаю, справлюсь. Хотя, между прочим, красками я научился рисовать уже здесь, в зоне. Сначала пейзажики рисовал, теперь перехожу на другой уровень. На воле я в художественную школу так и не поступил, хотя очень хотел. Но туда берут после 11 класса, а я ушел после девятого. Нет так нет, стал сам тренироваться. А год назад попал сюда — за употребление и хранение наркотиков.

Алексей — верующий, так же, впрочем, как и большинство заключенных. Но веруют, в основном, в своего бога, молятся — напополам с ругательствами.



Алексей Некрасов, церковный художник

Пенсия

С НОЯБРЯ — ПОВЫШЕННЫЕ ВЫПЛАТЫ
ЕКАТЕРИНБУРГ. 26 октября областное министерство социальной защиты населения пересмотрело размеры пенсий, которые будут выплачиваться с 1 ноября.
Как сообщила начальник центра по начислению и выплате пенсий и пособий Алефтина Семеркина, минимальный размер пенсии без компенсации составит 124 рубля 69 копеек, с компенсацией — 414 рублей 49 копеек. Максимальный размер выплаты самой распространенной в области категории пенсионеров с рабочим стажем 40 лет у женщин и 45 лет у мужчин составит без компенсации 448 рублей 88 копеек, с компенсацией — 546 рублей 63 копейки. С 1 ноября возрастут размеры надбавок к пенсиям. Так, труженики тыла будут получать дополнительно 54 рубля 21 копейку.
Финансирование ноябрьских пенсий начнется 27 октября, а выплата повышенных пенсий — 1 ноября.
ЕАН

Скорая помощь

СМП В ЧРЕЗВЫЧАЙНОЙ СИТУАЦИИ

83 представителя учреждений скорой медицинской помощи городов и поселков Свердловской области съехались 26 октября на совещание в Екатеринбург. Такое совещание состоялось впервые за десять лет и целью своей имело обсуждение нынешнего состояния, задач и перспектив развития СМП, а также совершенствования ее организации.

Раньше методическое руководство станциями скорой помощи области осуществляла СП Екатеринбург. Переквалифицированные в муниципальное предприятие, она сосредоточилась на своих проблемах (коих немало), а сельские станции без контроля начали сворачиваться и превращаться в филиалы. Поэтому в 1999 году в Центре медицины катастроф был создан отдел организации службы СМП, который и занялся централизацией.

Из докладов собравшихся, а также результатов исследований нарисовалась следующая картина. 50 процентов санитарного транспорта области пережда-

ется в немедленной замене, 10 процентов подлежат списанию, 52,8 процента радиостанций «Лен», которыми оборудованы машины, исчерпали свои ресурсы; часть бригад вообще не имеет радиосвязи, из-за чего страдает оперативность. Около половины бригад области недостаточно оснащена оборудованием для своевременного оказания помощи; у 55 процентов нет электрокардиографов, это затрудняет проведение первичной диагностики сердечно-сосудистых заболеваний...

Исходя из вышесказанного, в Центре медицины катастроф была составлена большая целевая програм-

ма, в которой учтены все нужды «скорой помощи» и, соответственно, подсчитаны все необходимые расходы. В данный момент эта программа подготавливается для согласования с правительством области.

Кроме того, на совещании поднимался вопрос и о роли самого Центра медицины катастроф. В нынешней ситуации, бесспорно, насущной проблемой стало введение в медицинских колледжах курса по работе медиков в чрезвычайных ситуациях.

Продолжая работу в намеченных направлениях, отдел организации надеется наладить методическое руководство деятельностью станций и отделений СМП области, внедрить новые технологии не только в городах, но и в глубинке, и улучшить оперативное обслуживание населения области в целом.
Жанна КОРОЛЕВА

Проверка

ГОТОВЬ ТРАКТОР ЗИМОЙ

Заканчивается проходившая в течение октября операция «Трактор». ГИБДД Екатеринбург провело инспекцию тракторов, самоходной дорожно-строительной и иной техники.

В результате проверки из 455 оказались технически неисправными 104 машины. Более двадцати из них не прошли техосмотр (последним сроком которого, кстати, было 30 июня); 87 тракторов были запреще-

ны к эксплуатации. Тринадцати руководителям автопредприятий были выданы предписания об устранении недостатков.

Административной ответственности было привлечено 88 трактористов и 29 должностных лиц. Первым предстоит выплатить штрафы по 0,2–0,5 минимальной заработной платы, вторым, соответственно, — по 3,5 «минималки».

Жанна КОРОЛЕВА

ПРОГРАММА ТЕЛЕВИДЕНИЯ

ПРОГРАММА ТЕЛЕВИДЕНИЯ



ПРОДОВОЛЬСТВЕННЫЕ ТОВАРЫ

ЧП «КУЛИК»
Тел.: 49-77-00, 53-57-87, 49-76-77.

Тел./факс: 41-68-93

Оптовая продажа от мешка и более

- Мука, в/с, 1 кг — 5.15 руб.
Мука, 1-й с., 1 кг — 4.70 руб.
Мука, 2-й с., 1 кг — 4.20 руб.
Мука ржаная, обдир., 1 кг — 2.80 руб.
Макарон. изд. — дог.
Соль, 1 кг — 0.85...1.25 руб.

ФОРМА ОПЛАТЫ ЛЮБАЯ

ЗАКУПАЕМ ПРОДОВОЛЬСТВЕННУЮ ПШЕНИЦУ, КРУПНУЮ

ПРОМЫШЛЕННЫЕ ТОВАРЫ

ООО ПИ «КАРТОНАЖНИК» ул. Малышева, 85а, во дворе
Тел.: 55-07-01, 55-35-21

Коробка картонная любого размера.
Пакеты, конверты, мешки из бумаги КРАФТ любых размеров
Папки, коробки архивные — от 22 руб.
Бумага писчая (А4) туринская 65...70 г/м² — 19 руб./250 листов
Продаются машины швейные: класс 1022 от 840 руб., оверлок, класс 51А — 4500 руб.

ПРЕДПРИЯТИЕ Тел.: 26-64-91. Свидетельство № 1912. Без выходных

- Цемент от 28 рублей за мешок
ДВП
ДСП
Рубероид
Битум
Шифер
Пенопласт и др. стройматериал.

НЕДОРОГО. ОПТОВЫМ ПОКУПАТЕЛЕМ СКИДКИ

ТУРИЗМ

РОССИЙСКИЙ СОЮЗ МОЛОДЕЖИ ОТДЕЛ ТУРИЗМА пр. Ленина, 34 — 410
Тел.: 51-44-81, 59-82-68, 51-97-70

Для ДЕТЕЙ и Взрослых

Отдых и лечение на местных турбазах и санаториях — от 60 руб/сут

Все рекламируемые товары подлежат обязательной сертификации, а услуги — лицензированию

ПОНЕДЕЛЬНИК, 1 ноября

«ОРТ» 06.00 Телеканал «Доброе утро!»
09.00 Новости
09.15 Боевик «Метро». 1997 г.
11.20 Серил «Пещера Золотой Розы»
17.45 Мультианс
12.00 Новости
12.15 Телеканал «Добрый день!»
13.00 «Полное чудо»
14.00 Мультианс
14.30 Программа «Вместе»
15.00 Новости (с субтитрами)
15.20 Приключенческий мультисериал «Вокруг света за 80 дней»
15.40 Мультианс: «Теремок»
15.45 «Что да как»
16.05 «Звездный час»
16.30 «... До шестнадцати и старше»
17.00 «Нежный яд». Серил
18.00 Новости (с субтитрами)
18.15 «Ускоренная помощь»
18.45 «Ералаш»
19.00 «Мы и время»
19.40 Погада
19.45 Х/ф «На углу у Патриарших». 1 с.
20.45 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 «Время»
21.00 «Секретные материалы» («X-files»)
23.25 «Взгляд»
00.05 Серил «Майк Хаммер»
01.00 Новости
01.15 Программа передач
«РОССИЯ»
06.30-09.20 «Доброе утро, Россия»
07.00-07.20, 08.00, 09.00 «Вести»
08.15-08.29 «Деловая часть»
09.20 «Гомеопатия и здоровье»
09.30 СТРК. «Сюжет недели»
10.00 «Гомеопатия и здоровье»
10.10 «ЦЫГАНКА». Т/с (Аргентина)
11.00 «ЛЕТО НАШЕЙ ТАЙНЫ». Т/с
12.00 «Зеркало»
12.50 «Гомеопатия и здоровье»
13.00 «Вести»
13.20 «Русское лото»
14.10 «АНТОНЕЛЛА». Т/с (Аргентина)
15.05 «ДИКИЙ АНГЕЛ». Т/с (Аргентина)
16.00 «Магазин на диване»
16.30 М/ф
17.00 «Вести»
17.20 «Башня»
17.55 СТРК. «Теленеделя». «Телеблог-нот». «И о погоде»
18.20 Док. фильм
18.30 «Пупс-шоу»
18.40 «Досье»
19.00 НОВОСТИ
19.15 «Час губернатора»
19.45 «Магические кристаллы»
20.25 «Клуб «Белый полугай»»
21.00 «Вести»
21.50 «Телеблог-нот». «И о погоде»
22.00 ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ
22.30 РТР. Т/с «Директория смерти»
23.30 «Народ хочет знать». Ток-шоу
23.45 «Деловая часть»
00.00 «Спорт + ТВ». Тележурнал
01.00 «Вести»
01.20-01.30 «Магазин на диване»
«НТВ-4»
07.00 «СЕГОДНЯ УТРОМ»
07.15 «Впрок»
07.25 «Криминал»
07.35 «Большие деньги»
07.45 Мультифильм
07.55 «Карданный вал»
08.00 «СЕГОДНЯ УТРОМ»
08.20 «Впрок»
08.25 «Криминал»
08.40 «Большие деньги»
08.50 «Карданный вал»
08.55 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО» (США)
09.50 М/ф «ЛЯГУШОНОК ИЩЕТ ПАПУ»
10.00 «СЕГОДНЯ»
10.25 «ВЧЕРА В «ИТОГАХ»»
11.40 «КУКЛЫ»
12.00 «СЕГОДНЯ»
12.25 Детский сеанс. Приключенческий фильм «ГОЛЛИВУДСКОЕ САФАРИ» (США)
14.00 «СЕГОДНЯ»
14.30 Х/ф «К расследованию приступили»
16.00 «СЕГОДНЯ»
17.30 «МАГИЧЕСКИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ»
18.00 «СЕГОДНЯ»
18.30 «ЧИСТОСЕРДЕЧНОЕ ПРИЗНАНИЕ»
19.00 «СЕГОДНЯ»
19.30 «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ»
20.00 «ВПРОК»
19.40 «КРИМИНАЛ»
19.55 «СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО. ИНФОРМАЦИЯ К РАЗЫШЛЕНИЮ»
21.00 «СЕГОДНЯ»
21.40 ГЕРОИ ДНЯ
22.00 Х/ф «ИХИЦКАЯ ПТИЦА» (США)
00.00 «СЕГОДНЯ»
00.45 «АНТРОПОЛОГИЯ»
«КУЛЬТУРА»/НТТ
10.00 Программа передач
10.05 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
10.20 После новостей...
10.40 ВРЕМЕНА И ВОЙНЫ. «Воины на слова»
11.05 «Много шума из ничего». Х/ф
12.20 «Дни рождения Паганзля». Спектакль группы клоунов «Микос»
13.20 «Российский курьер». Камчатская область
14.00 «Страна Фестиваля»
14.30 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
14.40 «Золотая шпала». Х/ф
16.05 Э. Грин. «Норвежские танцы»
16.30 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
16.45 «Рассказы старого сплетника». Авторская программа А. Белинского
17.15 ШЕДЕВРЫ МИРОВОГО МУЗЫКАЛЬНОГО ТЕАТРА. Балет «Польчинелла»
18.00 НОВОСТИ
18.10 «Машина превращений». Т/с
18.40 М/ф
19.10 «И. Андроников рассказывает...»
20.30 НОВОСТИ
20.40 НТТ. Истоки
20.55 НТТ. «Минувший день»
21.05 НТТ. «Новости дня»
21.15 «Наташа». Документальный фильм
21.30 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
21.50 «Чудо-сказка». Пр. О. Басилашвили
23.30 «Импровизации в праздничных тонах»
00.00 После новостей...
00.20 «Неоконченная пьеса для механического пианино». Х/ф. (1976 г.)
02.00 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
02.20 Программа передач
«ОБЛАСТНОЕ ТВ»
08.30 Х/ф «О трех рыцарях и красавице»
10.00 «Прямой разговор»
10.45 Тележурнал «Святая»
11.40 Х/ф «Продажные против продажных»
13.30 «Мылфильмы»
13.40 «Собаки от А до Я»
14.05 Тележурнал «Секрет Тропиканки»
15.00 «Музыка на ОТВ»
16.00 Мультианс «Войны зверей»
16.40 М/с «Компьютерные войны»
17.55 Тележурнал «Секрет Тропиканки»
18.00 «Антенна»
18.10 «Теле шоу пятый с плюсом»
18.25 Погода ОТВ
18.30 «Мылфильмы»
18.40 «Час Дворца молодежи»
19.00 Тележурнал «Святая»
19.55 Погода ОТВ
20.00 «СОБЫТИЯ»
20.50 «СПОРТ-АКЦЕНТ»
21.00 Ю. Меньшова в х/ф «Действуй Маня»
22.30 «Звезды мирового футбола»
23.00 «Минувший день»
23.10 «СОБЫТИЯ»
00.00 «СПОРТ-АКЦЕНТ»
00.10 «Музыка на ОТВ»
«10 КАНАЛ»
07.00 «НОВОСТИ 9 1/2». И. ШЕРЕМЕТА
08.00 АСТРОПРОГНОЗ
08.05 «РЕМЕНА» (от 31.10)
08.45 «ГОСТИНЫЙ ДВОР» (от 31.10)
09.00 «Круг добра». Ток-шоу
09.30 НОВОСТИ REN-TV
09.40 «ПЛЯЖ». Тележурнал (США)
10.35 «СЕЛЕСТА, ТОЛЬКО СЕЛЕСТА». Тележурнал (Аргентина) (от 29.10)
11.30 НОВОСТИ REN-TV
11.40 Х/ф «ВОЗБУДИТЕ БЛИЖНЕГО СВОЕГО» (США) (от 31.10)
13.30 Тележурнал «СУДЬБА» (Индия)
14.00 «РЕНОМЕ». Взгляд зарубежных корреспондентов на Россию в программе Петра Федорова (от 31.10)
14.30 НОВОСТИ REN-TV
14.40 Х/ф «ВЫГОДНЫЙ КОНТРАКТ». 1-я с.
16.05 «ЛЮБИМАЯ ЖЕНЩИНА»
17.00 «Премьера на канале»: «БАЙКИ ИЗ СКЛЕПА». Мультианс (США)
17.30 «ПЛЯЖ». Тележурнал (США)
18.30 НОВОСТИ REN-TV
18.45 Конкурс красоты «ЗОЛУШКА»
19.00 «СЕЛЕСТА, ТОЛЬКО СЕЛЕСТА»
20.00 «БОЛЬШОЙ РЕПОРТАЖ»
20.30 НОВОСТИ REN-TV
20.45 «БЕЗ КУПЮР»
20.55 АСТРОПРОГНОЗ
21.00 «БИЗНЕС-РЕФЕРЕНТ»
21.30 «НОВОСТИ 9 1/2». И. ШЕРЕМЕТА
22.00 «ТРЕТИЙ ЛИШНИЙ». Ток-шоу
23.05 Х/ф «ДЖИНО ГАРСИА» (США)
01.00 Т/с «ШПИОНСКИЕ ИГРЫ» (США)
02.10 «БЕЗ КУПЮР»
02.20 «Минувший день»
02.20 «НОВОСТИ 9 1/2». И. ШЕРЕМЕТА
«4 КАНАЛ»
06.00 Программа «МИР РАЗВЛЕЧЕНИЙ»
07.00 «УТРЕННИЙ ЭКСПРЕСС»
09.00 Молодежный серил «Сан-Тропе-2»
10.00 Программа «Из жизни женщины»
10.30 Детектив «Диагноз: убийство»
11.30 Серил «На краю Вселенной»
13.10 «Мегадом»
13.30 «Шлагеры МСМ»
14.30 Мелодрама «Марисоль»
15.30 Теленовелла «Незабываемая»
16.30 Серил «Боисьши ли ты темноты»
17.00 Молодежный серил «Сан-Тропе-2»
18.00 Тележурнал «Из жизни женщины»
19.00 Ток-шоу «СТЕНД»
19.30 Детектив «Диагноз: убийство»
20.30 НОВОСТИ
21.30 Х/ф «КРИМИНАЛЬНЫЙ ОТДЕЛ»
23.00 НОВОСТИ «ДОКУМЕНТЫ В СЕРДЦЕ — МОТОР»
23.15 Х/ф «Детектив Нэш Бриджес»
00.15 МУЗ. КАНАЛ «На ночь глядя»
«РТК»
06.45 «День города». Информ. программа
07.00 М/с «Приключения Вуди и его друзей»
07.30 М/с «Каспер»
08.00 М/с «Приключения Роки, Бульвинкля и их друзей»
08.30 Программа мультфильмов
09.00 «НЕДЕЛЯ»
09.30 Т/с «Великолепная пятёрка»
10.30 Т/с «Бевеири Хиллз-90210»
11.30 Т/с «Мелроуз Плейс»
12.30 Х/ф «Кети и Лейси»
13.30 «Служба спасения». Екатеринбург
13.45 Музыкальная программа
14.00 «Третий глаз»
14.30 «Удачная покупка»
15.00 М/с «Приключения Вуди и его друзей»
15.30 М/с «Каспер»
16.00 М/с «Приключения Роки, Бульвинкля и их друзей»
16.30 М/с «Каспер»
16.60 М/с «Приключения Роки, Бульвинкля и их друзей»
16.30 М/с «Космические спасатели лейтенанта Марша»
17.00 Боевик «Команда «А»»
18.00 Т/с «КВАНТОВЫЙ СКАЧОК»
19.00 Премьера: «НОВОСТИ В 19.00 с А. Гурновым»
21.00 Т/с «Удивительные странствия Геракла»
22.00 Поллицейский серил «ШЕЛКОВЫЕ СЕТИ»
23.00 ПОГОДА
23.05 Т/с «Поллиция Майами. Отдел нравов»
00.00 «ТВ-Клуб»
00.30 Х/ф «Кети и Лейси»
01.25 «День города». Информационная программа
«АТН»
06.00 Мировая мода на канале «FASHION TV»
07.00 «Добрый Монинг!»
08.45 Мировая мода на канале «FASHION TV»
09.00 «Круг добра»
09.05 Мультианс «Черепашки — Ниндзя»
09.30 «32-битные сказки»
10.00 ЕИ «Правдивые голливудские истории. КАРЕН КАРПЕНТЕР», 1 ч.
11.00 Мировая мода на канале «FASHION TV»
13.00 ЕИ «Тайны и скандалы. ХЭНК УИЛЬЯМС»
19.00 ЕИ «Правдивые голливудские истории. КАРЕН КАРПЕНТЕР», 1 ч.
19.50 «Круг добра»
20.00 Информационный час «Известия АТН»
20.30 «Горячая точка»
20.40 Тема дня в программе «Три четверти»
21.00 Мировая мода на канале «FASHION TV»
21.00 «Кино-хиты Голливуда». Мел Гибсон в драме «ЧЕЛОВЕК БЕЗ ЛИЦА»
23.25 Информационный час «Известия АТН»
23.35 «Горячая точка»
23.45 Тема дня в программе «Три четверти»
00.10 Мировая мода на канале «FASHION TV»
«ЭРА-ТВ»
07.00 «Классика. Избранное»
08.30 М/ф
08.30 Информационная программа «Факт»
08.45 «И зажигаем свечки». И. Горленко
09.00 «Вояж без сапожков»
09.15 «Рождество далекая и близкая»
09.45 «Звезды музыкального кино». Л. Кэррон
10.00 Экономика для Вас
10.15 Конкурсные работы Евразийского телефорума-99. Д/ф «В доме уснувших душ» (ТРК «Татарстан»)
10.55 «Пресса: за и против»
11.00 «Антенка»
11.30 Информационная программа «Факт»
11.40 Т/с «Алло, ты меня любишь?», 37 с.
12.35 Тележурнал «Только для женщин»
13.00 «Документальный экран». «Крестьянские дети» (Новосибирск-телефильм)
13.30 «Музыкальный гороскоп». «С днем рождения, Девы!»
13.55 «Если у Вас ЧП». Лавины
14.00 М/ф
14.30 Информационная программа «Факт»
14.40 Т/с «Счастье», 42 с. (Бразилия)
15.35 Экономика для Вас
15.50 Научно-популярный серил «Небесные охотники» (Австралия); ф. 1 «Астребы»
16.20 Телеобзор «Спорт каждый день»
16.45 «То, что надо». Молодежная прогр.
17.00 «Антенка»
17.30 Информационная программа «Факт»
17.40 Х/ф «Старая крепость», 1 с.
16.20 Телеобзор «Спорт каждый день»
16.45 «То, что надо». Молод. программа
17.00 «Антенка»
17.30 Информационная программа «Факт»
17.40 Х/ф «Старая крепость», 2 с.
18.00 «Хвалите имя Господне». Группа «Меланголис»
19.00 «ПЯТЬ С ПЛЮСОМ»
19.30 «Мужские заботы». Тележурнал
20.00 СкарТВ представляет: «Неделя Орджоникидзевского района»
21.05 «Минувший день»
20.30 Информационная программа «Факт»
20.45 Т/с «Ихичика», 15 с. (Бразилия)
20.45 Т/с «Точка зрения». Вед. С. Ломакин
21.55 Тележурнал «Польза для женщин»
22.20 Х/ф «Угрюм-река», 2 с. «Анфиса»
23.05 Телеобзор «Спорт каждый день»
00.05 Экономика для Вас
00.20 Информационная программа «Факт»
00.35 «Мы молодая гвардия»; ф. 2 «Марш энтузиастов»
01.25 «Музыкальная мозаика»
01.45 «То, что надо». Молод. программа
02.00 «Вас приглашает Л. Вайкуле». Передача 1-я
02.30 Информационная программа «Факт»
02.45 Х/с «Джузеппе Верди», 2 с. «Самые тяжелые годы» (Италия, Франция, ФРГ, Россия)
04.00 «Мы молодая гвардия»; ф. 2 «Марш энтузиастов»
05.00 «Кумиры экрана». В. Лаголева. Ведущая К. Лучко
05.30 Информационная программа «Факт»
05.45 Х/ф «Ихичика», 15 с. (Бразилия)
06.45 «Точка зрения». Вед. С. Ломакин
«СТУДИЯ-41»
06.00 Муз. ТВ: «Спозаранку»
06.30 «НОВОЕ УТРО». Телеобзор для зрителей
08.30 Мелодрама «САВАННА» (США, 1996 г.)
09.20 Астропрогноз Анны Кирьяновой
09.30 Информационно-аналитическая программа «НЕДЕЛЯ»
10.00 Детектив «Творение Питера Бенч-ли» (Трилер, 1998 г.)
11.00 Т/с «Просто Мария» (Мексика)
11.50 Комедия «Четыре комнаты» (США, 1995 г.)
14.00 «Мегапорт»
14.30 Муз. ТВ: «Клипомания»
16.30 «Пестрый зонтик»
16.55 ПОГОДА
17.00 Викторина Руффо в телесериале «ПРОСТО МАРИЯ» (Мексика)
17.55 ПОГОДА
18.00 Мелодрама «САВАННА» (США, 1996 г.)
18.50 Астропрогноз Анны Кирьяновой
19.00 Премьера! «НОВОСТИ В 19.00 с А. Гурновым»
19.40 «ПОСЛЕСЛОВИЕ»
20.00 Михаил Боярский в приключенческом фильме «Д АРТАНЬЯН И ТРИ МУШКЕТЕРА» (1 с.)
22.00 Премьера! «НОВОСТИ В 22.00 с А. Гурновым»
23.30 Трилер «ТВОРЕНИЕ ПИТЕРА БЕНЧ-ЛИ» (бюджетная серия)
23.30 «МУЖСКОЕ ИНТЕРЕС». Спорт-обзор «Большинство»
00.00 Муз. ТВ: «Живая коллекция»
01.00 Муз. ТВ: «Наше»
16.20 Телеобзор «Спорт каждый день»
16.45 «То, что надо». Молод. программа
17.00 «Антенка»
17.30 Информационная программа «Факт»
17.40 Х/ф «Старая крепость», 2 с.
18.00 «Хвалите имя Господне». Группа «Меланголис»
19.00 «ПЯТЬ С ПЛЮСОМ»
19.30 «Мужские заботы». Тележурнал
20.00 СкарТВ представляет: «Неделя Орджоникидзевского района»
21.05 «Минувший день»
20.30 Информационная программа «Факт»
20.45 Т/с «Ихичика», 15 с. (Бразилия)
20.45 Т/с «Точка зрения». Вед. С. Ломакин
21.55 Тележурнал «Польза для женщин»
22.20 Х/ф «КРОВАВЫЙ КУЛАК»
22.30 Информационная программа «Факт»
00.05 Экономика для Вас
00.20 Информационная программа «Факт»
00.35 «Мы молодая гвардия»; ф. 2 «Марш энтузиастов»
01.25 «Музыкальная мозаика»
01.45 «То, что надо». Молод. программа
02.00 «Вас приглашает Л. Вайкуле». Передача 1-я
02.30 Информационная программа «Факт»
02.45 Х/с «Джузеппе Верди», 2 с. «Самые тяжелые годы» (Италия, Франция, ФРГ, Россия)
04.00 «Мы молодая гвардия»; ф. 2 «Марш энтузиастов»
05.00 «Кумиры экрана». В. Лаголева. Ведущая К. Лучко
05.30 Информационная программа «Факт»
05.45 Х/ф «Ихичика», 15 с. (Бразилия)
06.45 «Точка зрения». Вед. С. Ломакин
«СТУДИЯ-41»
06.00 Муз. ТВ: «Спозаранку»
06.30 «НОВОЕ УТРО». Телеобзор для зрителей
08.30 Мелодрама «САВАННА» (США, 1996 г.)
09.20 Астропрогноз Анны Кирьяновой
09.30 «НОВОСТИ В 19.00 с А. Гурновым»
19.40 «ПОСЛЕСЛОВИЕ»
20.00 Михаил Боярский в приключенческом фильме «Д АРТАНЬЯН И ТРИ МУШКЕТЕРА» (1 с.)
22.00 Премьера! «НОВОСТИ В 22.00 с А. Гурновым»
23.30 Трилер «ТВОРЕНИЕ ПИТЕРА БЕНЧ-ЛИ» (бюджетная серия)
23.30 «МУЖСКОЕ ИНТЕРЕС». Спортивный обзор «Большинство»
00.00 Муз. ТВ: «Живая коллекция»
01.00 Муз. ТВ: «Наше»
16.20 Телеобзор «Спорт каждый день»
16.45 «То, что надо». Молод. программа
17.00 «Антенка»
17.30 Информационная программа «Факт»
17.40 Х/ф «Старая крепость», 2 с.
18.00 «Хвалите имя Господне». Группа «Меланголис»
19.00 «ПЯТЬ С ПЛЮСОМ»
19.30 «Мужские заботы». Тележурнал
20.00 СкарТВ представляет: «Неделя Орджоникидзевского района»
21.05 «Минувший день»
20.30 Информационная программа «Факт»
20.45 Т/с «Ихичика», 15 с. (Бразилия)
20.45 Т/с «Точка зрения». Вед. С. Ломакин
21.55 Тележурнал «Польза для женщин»
22.20 Х/ф «КРОВАВЫЙ КУЛАК»
22.30 Информационная программа «Факт»
00.05 Экономика для Вас
00.20 Информационная программа «Факт»
00.35 «Мы молодая гвардия»; ф. 2 «Марш энтузиастов»
01.25 «Музыкальная мозаика»
01.45 «То, что надо». Молод. программа
02.00 «Вас приглашает Л. Вайкуле». Передача 1-я
02.30 Информационная программа «Факт»
02.45 Х/с «Джузеппе Верди», 2 с. «Самые тяжелые годы» (Италия, Франция, ФРГ, Россия)
04.00 «Мы молодая гвардия»; ф. 2 «Марш энтузиастов»
05.00 «Кумиры экрана». В. Лаголева. Ведущая К. Лучко
05.30 Информационная программа «Факт»
05.45 Х/ф «Ихичика», 15 с. (Бразилия)
06.45 «Точка зрения». Вед. С. Ломакин
«СТУДИЯ-41»
06.00 Муз. ТВ: «Спозаранку»
06.30 «НОВОЕ УТРО». Телеобзор для зрителей
08.30 Мелодрама «САВАННА» (США, 1996 г.)
09.20 Астропрогноз Анны Кирьяновой
09.30 «НОВОСТИ В 19.00 с А. Гурновым»
19.40 «ПОСЛЕСЛОВИЕ»
20.00 Михаил Боярский в приключенческом фильме «Д АРТАНЬЯН И ТРИ МУШКЕТЕРА» (1 с.)
22.00 Премьера! «НОВОСТИ В 22.00 с А. Гурновым»
23.30 Трилер «ТВОРЕНИЕ ПИТЕРА БЕНЧ-ЛИ» (бюджетная серия)
23.30 «МУЖСКОЕ ИНТЕРЕС». Спортивный обзор «Большинство»
00.00 Муз. ТВ: «Живая коллекция»
01.00 Муз. ТВ: «Наше»
16.20 Телеобзор «Спорт каждый день»
16.45 «То, что надо». Молод. программа
17.00 «Антенка»
17.30 Информационная программа «Факт»
17.40 Х/ф «Старая крепость», 2 с.
18.00 «Хвалите имя Господне». Группа «Меланголис»
19.00 «ПЯТЬ С ПЛЮСОМ»
19.30 «Мужские заботы». Тележурнал
20.00 СкарТВ представляет: «Неделя Орджоникидзевского района»
21.05 «Минувший день»
20.30 Информационная программа «Факт»
20.45 Т/с «Ихичика», 15 с. (Бразилия)
20.45 Т/с «Точка зрения». Вед. С. Ломакин
21.55 Тележурнал «Польза для женщин»
22.20 Х/ф «КРОВАВЫЙ КУЛАК»
22.30 Информационная программа «Факт»
00.05 Экономика для Вас
00.20 Информационная программа «Факт»
00.35 «Мы молодая гвардия»; ф. 2 «Марш энтузиастов»
01.25 «Музыкальная мозаика»
01.45 «То, что надо». Молод. программа
02.00 «Вас приглашает Л. Вайкуле». Передача 1-я
02.30 Информационная программа «Факт»
02.45 Х/с «Джузеппе Верди», 2 с. «Самые тяжелые годы» (Италия, Франция, ФРГ, Россия)
04.00 «Мы молодая гвардия»; ф. 2 «Марш энтузиастов»
05.00 «Кумиры экрана». В. Лаголева. Ведущая К. Лучко
05.30 Информационная программа «Факт»
05.45 Х/ф «Ихичика», 15 с. (Бразилия)
06.45 «Точка зрения». Вед. С. Ломакин
«СТУДИЯ-41»
06.00 Муз. ТВ: «Спозаранку»
06.30 «НОВОЕ УТРО». Телеобзор для зрителей
08.30 Мелодрама «САВАННА» (США, 1996 г.)
09.20 Астропрогноз Анны Кирьяновой
09.30 «НОВОСТИ В 19.00 с А. Гурновым»
19.40 «ПОСЛЕСЛОВИЕ»
20.00 Михаил Боярский в приключенческом фильме «Д АРТАНЬЯН И ТРИ МУШКЕТЕРА» (1 с.)
22.00 Премьера! «НОВОСТИ В 22.00 с А. Гурновым»
23.30 Трилер «ТВОРЕНИЕ ПИТЕРА БЕНЧ-ЛИ» (бюджетная серия)
23.30 «МУЖСКОЕ ИНТЕРЕС». Спортивный обзор «Большинство»
00.00 Муз. ТВ: «Живая коллекция»
01.00 Муз. ТВ: «Наше»
16.20 Телеобзор «Спорт каждый день»
16.45 «То, что надо». Молод. программа
17.00 «Антенка»
17.30 Информационная программа «Факт»
17.40 Х/ф «Старая крепость», 2 с.
18.00 «Хвалите имя Господне». Группа «Меланголис»
19.00 «ПЯТЬ С ПЛЮСОМ»
19.30 «Мужские заботы». Тележурнал
20.00 СкарТВ представляет: «Неделя Орджоникидзевского района»
21.05 «Минувший день»
20.30 Информационная программа «Факт»
20.45 Т/с «Ихичика», 15 с. (Бразилия)
20.45 Т/с «Точка зрения». Вед. С. Ломакин
21.55 Тележурнал «Польза для женщин»
22.20 Х/ф «КРОВАВЫЙ КУЛАК»
22.30 Информационная программа «Факт»
00.05 Экономика для Вас
00.20 Информационная программа «Факт»
00.35 «Мы молодая гвардия»; ф. 2 «Марш энтузиастов»
01.25 «Музыкальная мозаика»
01.45 «То, что надо». Молод. программа
02.00 «Вас приглашает Л. Вайкуле». Передача 1-я
02.30 Информационная программа «Факт»
02.45 Х/с «Джузеппе Верди», 2 с. «Самые тяжелые годы» (Италия, Франция, ФРГ, Россия)
04.00 «Мы молодая гвардия»; ф. 2 «Марш энтузиастов»
05.00 «Кумиры экрана». В. Лаголева. Ведущая К. Лучко
05.30 Информационная программа «Факт»
05.45 Х/ф «Ихичика», 15 с. (Бразилия)
06.45 «Точка зрения». Вед. С. Ломакин
«СТУДИЯ-41»
06.00 Муз. ТВ: «Спозаранку»
06.30 «НОВОЕ УТРО». Телеобзор для зрителей
08.30 Мелодрама «САВАННА» (США, 1996 г.)
09.20 Астропрогноз Анны Кирьяновой
09.30 «НОВОСТИ В 19.00 с А. Гурновым»
19.40 «ПОСЛЕСЛОВИЕ»
20.00 Михаил Боярский в приключенческом фильме «Д АРТАНЬЯН И ТРИ МУШКЕТЕРА» (1 с.)
22.00 Премьера! «НОВОСТИ В 22.00 с А. Гурновым»
23.30 Трилер «ТВОРЕНИЕ ПИТЕРА БЕНЧ-ЛИ» (бюджетная серия)
23.30 «МУЖСКОЕ ИНТЕРЕС». Спортивный обзор «Большинство»
00.00 Муз. ТВ: «Живая коллекция»
01.00 Муз. ТВ: «Наше»
16.20 Телеобзор «Спорт каждый день»
16.45 «То, что надо». Молод. программа
17.00 «Антенка»
17.30 Информационная программа «Факт»
17.40 Х/ф «Старая крепость», 2 с.
18.00 «Хвалите имя Господне». Группа «Меланголис»
19.00 «ПЯТЬ С ПЛЮСОМ»
19.30 «Мужские заботы». Тележурнал
20.00 СкарТВ представляет: «Неделя Орджоникидзевского района»
21.05 «Минувший день»
20.30 Информационная программа «Факт»
20.45 Т/с «Ихичика», 15 с. (Бразилия)
20.45 Т/с «Точка зрения». Вед. С. Ломакин
21.55 Тележурнал «Польза для женщин»
22.20 Х/ф «КРОВАВЫЙ КУЛАК»
22.30 Информационная программа «Факт»
00.05 Экономика для Вас
00.20 Информационная программа «Факт»
00.35 «Мы молодая гвардия»; ф. 2 «Марш энтузиастов»
01.25 «Музыкальная мозаика»
01.45 «То, что надо». Молод. программа
02.00 «Вас приглашает Л. Вайкуле». Передача 1-я
02.30 Информационная программа «Факт»
02.45 Х/с «Джузеппе Верди», 2 с. «Самые тяжелые годы» (Италия, Франция, ФРГ, Россия)
04.00 «Мы молодая гвардия»; ф. 2 «Марш энтузиастов»
05.00 «Кумиры экрана». В. Лаголева. Ведущая К. Лучко
05.30 Информационная программа «Факт»
05.45 Х/ф «Ихичика», 15 с. (Бразилия)
06.45 «Точка зрения». Вед. С. Ломакин
«СТУДИЯ-41»
06.00 Муз. ТВ: «Спозаранку»
06.30 «НОВОЕ УТРО». Телеобзор для зрителей
08.30 Мелодрама «САВАННА» (США, 1996 г.)
09.20 Астропрогноз Анны Кирьяновой
09.30 «НОВОСТИ В 19.00 с А. Гурновым»
19.40 «ПОСЛЕСЛОВИЕ»
20.00 Михаил Боярский в приключенческом фильме «Д АРТАНЬЯН И ТРИ МУШКЕТЕРА» (1 с.)
22.00 Премьера! «НОВОСТИ В 22.00 с А. Гурновым»
23.30 Трилер «ТВОРЕНИЕ ПИТЕРА БЕНЧ-ЛИ» (бюджетная серия)
23.30 «МУЖСКОЕ ИНТЕРЕС». Спортивный обзор «Большинство»
00.00 Муз. ТВ: «Живая коллекция»
01.00 Муз. ТВ: «Наше»
16.20 Телеобзор «Спорт каждый день»
16.45 «То, что надо». Молод. программа
17.00 «Антенка»
17.30 Информационная программа «Факт»
17.40 Х/ф «Старая крепость», 2 с.
18.00 «Хвалите имя Господне». Группа «Меланголис»
19.00 «ПЯТЬ С ПЛЮСОМ»
19.30 «Мужские заботы». Тележурнал
20.00 СкарТВ представляет: «Неделя Орджоникидзевского района»
21.05 «Минувший день»
20.30 Информационная программа «Факт»
20.45 Т/с «Ихичика», 15 с. (Бразилия)
20.45 Т/с «Точка зрения». Вед. С. Ломакин
21.55 Тележурнал «Польза для женщин»
22.20 Х/ф «КРОВАВЫЙ КУЛАК»
22.30 Информационная программа «Факт»
00.05 Экономика для Вас
00.20 Информационная программа «Факт»
00.35 «Мы молодая гвардия»; ф. 2 «Марш энтузиастов»
01.25 «Музыкальная мозаика»
01.45 «То, что надо». Молод. программа
02.00 «Вас приглашает Л. Вайкуле». Передача 1-я
02.30 Информационная программа «Факт»
02.45 Х/с «Джузеппе Верди», 2 с. «Самые тяжелые годы» (Италия, Франция, ФРГ, Россия)
04.00 «Мы молодая гвардия»; ф. 2 «Марш энтузиастов»
05.00 «Кумиры экрана». В. Лаголева. Ведущая К. Лучко
05.30 Информационная программа «Факт»
05.45 Х/ф «Ихичика», 15 с. (Бразилия)
06.45 «Точка зрения». Вед. С. Ломакин
«СТУДИЯ-41»
06.00 Муз. ТВ: «Спозаранку»
06.30 «НОВОЕ УТРО». Телеобзор для зрителей
08.30 Мелодрама «САВАН

СРЕДА, 3 ноября

«ОРТ»

06.00 Телеканал «Доброе утро»
09.00 Новости
09.15 «Нежный яд». Сериял
10.15 «Джентльмен-шоу»
10.40 «Ищу тебя»
11.20 Сериял «Пещера Золотой Розы»
11.50 «Домашняя библиотека»
12.00 Новости
12.15 Телеканал «Добрый день»
13.00 Сериял «Каникулы Кроша», 2 с.

«РОССИЯ»

06.30-09.20 «Доброе утро, Россия»
07.00-07.20, 08.00, 09.00 «Вести»
08.15-08.29 «Делурия часть»
09.20 «Гомеопатия и здоровье»
09.30 «Арена - спорт». Тележурнал
10.00 «Гомеопатия и здоровье»
10.10 «ШАНКА». Т/с (Аргентина)
11.00 «ЛЕТО НАШЕЙ ТАЙНЫ». Т/с
12.00 Ура, каникулы. «ЖИЛ ДА БЫЛ КОРОЛЬ...» Фильм-сказка (Чехия), 2 с.

«НТВ-4»

07.00 «СЕГОДНЯ УТРОМ»
07.15 «Впрок»
07.25 «Криминал»
07.35 «Большие деньги»
07.45 Мультфильм
07.55 «Карданный вал»
08.00 «СЕГОДНЯ УТРОМ»
08.15 «Впрок»
08.20 «Криминал»
08.35 «Большие деньги»
08.45 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ...»

ЧЕТВЕРГ, 4 ноября

«ОРТ»

06.00 Телеканал «Доброе утро»
09.00 Новости
09.15 «Нежный яд». Сериял
10.20 «Маски-шоу»
10.40 «Человек и закон»
11.20 Сериял «Пещера Золотой Розы»
11.50 «Домашняя библиотека»
12.15 Телеканал «Добрый день»
13.00 Сериял «Каникулы Кроша», 3 с.

«РОССИЯ»

06.30-09.20 «Доброе утро, Россия»
07.00-07.20, 08.00, 09.00 «Вести»
08.15-08.29 «Делурия часть»
09.20 «Гомеопатия и здоровье»
09.30 «Арена - спорт». Тележурнал
10.00 «Гомеопатия и здоровье»
10.10 «ШАНКА». Т/с (Аргентина)
11.00 «ЛЕТО НАШЕЙ ТАЙНЫ». Т/с
12.00 СТТРК. Т/с «Неизвестный Пушкин»

«НТВ-4»

07.00 «СЕГОДНЯ УТРОМ»
07.15 «Впрок»
07.25 «Криминал»
07.35 «Большие деньги»
07.45 Мультфильм
07.55 «Карданный вал»
08.00 «СЕГОДНЯ УТРОМ»
08.15 «Впрок»
08.20 «Криминал»
08.35 «Большие деньги»
08.45 «ИНТЕРЕСНОЕ КИНО?»

11.00 Т/игра «КЛЮЧИ ОТ ФОРТА БАЙРА»
12.00 «СЕГОДНЯ»
12.25 Х/ф «НОУСТЬ ПЕТРА», 2 с.

«КУЛЬТУРА»/НТТ

12.00 Программа передач
12.05 ПРЕМЬЕРА НА КАНАЛЕ. «Наполеон и Европа». Т/с (Франция). «Берлин». Ф. 2
13.00 «Великие дворцы мира». Синтра
13.25 «Лет в спину». Т/с
14.30 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
14.40 «Обыкновенный человек». Х/ф
16.20 «Кавардак». Мультфильм
16.30 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
16.45 М/ф
17.05 «Илья Сельвинский. На заре социализма». Документальный фильм

«РОССИЯ»

06.30-09.20 «Доброе утро, Россия»
07.00-07.20, 08.00, 09.00 «Вести»
08.15-08.29 «Делурия часть»
09.20 «Гомеопатия и здоровье»
09.30 «Арена - спорт». Тележурнал
10.00 «Гомеопатия и здоровье»
10.10 «ШАНКА». Т/с (Аргентина)
11.00 «ЛЕТО НАШЕЙ ТАЙНЫ». Т/с
12.00 Ура, каникулы. «ЖИЛ ДА БЫЛ КОРОЛЬ...» Фильм-сказка (Чехия), 2 с.

«РОССИЯ»

06.30-09.20 «Доброе утро, Россия»
07.00-07.20, 08.00, 09.00 «Вести»
08.15-08.29 «Делурия часть»
09.20 «Гомеопатия и здоровье»
09.30 «Арена - спорт». Тележурнал
10.00 «Гомеопатия и здоровье»
10.10 «ШАНКА». Т/с (Аргентина)
11.00 «ЛЕТО НАШЕЙ ТАЙНЫ». Т/с
12.00 Ура, каникулы. «ЖИЛ ДА БЫЛ КОРОЛЬ...» Фильм-сказка (Чехия), 2 с.

ЧЕТВЕРГ, 4 ноября

09.55 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ...»
10.00 «СЕГОДНЯ»
10.10 «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ»
11.00 «ГЛАС НАРОДА»
12.00 «СЕГОДНЯ»
13.00 «СЕГОДНЯ»
14.30 Х/ф «К расследованию приступили»
15.00 «СЕГОДНЯ»
16.30 «МАГИЧЕСКИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ»
17.25 «ДОГ-ШОУ. Я И МОЯ СОБАКА»
18.00 «СЕГОДНЯ»
18.30 «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ»
19.20 «ВПРОК»
19.45 «КРИМИНАЛ»
20.00 «Дневник Лиги Чемпионов»
21.40 ГЕРОЙ ДНЯ
22.00 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ...»
22.00 «ОПЕРАЦИЯ «ЧИСТЫЕ РУКИ» 2 часть»
23.00 «СКОРАЯ ПОМОЩЬ» (США)
00.00 «СЕГОДНЯ»
00.45 «АНТРОПОЛОГИЯ»

«РОССИЯ»

06.30-09.20 «Доброе утро, Россия»
07.00-07.20, 08.00, 09.00 «Вести»
08.15-08.29 «Делурия часть»
09.20 «Гомеопатия и здоровье»
09.30 «Арена - спорт». Тележурнал
10.00 «Гомеопатия и здоровье»
10.10 «ШАНКА». Т/с (Аргентина)
11.00 «ЛЕТО НАШЕЙ ТАЙНЫ». Т/с
12.00 СТТРК. Т/с «Неизвестный Пушкин»
12.30 Мультфильм
12.50 «Гомеопатия и здоровье»
13.00 «Вести»
13.20 М/ф
14.10 «АНТОНЕЛЛА». Т/с (Аргентина)
14.10 «ДИКИЙ АНГЕЛ». Т/с (Аргентина)
16.00 «Магазин на диване»
16.30 «Умка». «Мы идем охотиться». М/ф
17.00 «Вести»
17.20 «Башня»
17.55 СТТРК. Х/ф «Златовласка», 1 с.

«РОССИЯ»

06.30-09.20 «Доброе утро, Россия»
07.00-07.20, 08.00, 09.00 «Вести»
08.15-08.29 «Делурия часть»
09.20 «Гомеопатия и здоровье»
09.30 «Арена - спорт». Тележурнал
10.00 «Гомеопатия и здоровье»
10.10 «ШАНКА». Т/с (Аргентина)
11.00 «ЛЕТО НАШЕЙ ТАЙНЫ». Т/с
12.00 СТТРК. Т/с «Неизвестный Пушкин»
12.30 Мультфильм
12.50 «Гомеопатия и здоровье»
13.00 «Вести»
13.20 М/ф
14.10 «АНТОНЕЛЛА». Т/с (Аргентина)
14.10 «ДИКИЙ АНГЕЛ». Т/с (Аргентина)
16.00 «Магазин на диване»
16.30 «Умка». «Мы идем охотиться». М/ф
17.00 «Вести»
17.20 «Башня»
17.55 СТТРК. Х/ф «Златовласка», 1 с.

19.55 Погода ОТВ
20.00 «СОБИТИЯ»
20.50 «АКЦЕНТ»
21.00 Х/ф «30-го уничтожить»
23.00 «Полный абзац»
23.10 «Минувший день»
23.20 «СОБИТИЯ»
00.10 «АКЦЕНТ»
00.20 «Музыка на канале ОТВ»

«10 КАНАЛ»

07.00 «НОВОСТИ 9 1/2» И. ШЕРЕМЕТА
08.00 АСТРОПРОГНОЗ
08.05 «БЕЗ КУПЮР» (от 02.11)
08.15 «Минувший день»
08.30 «ГОСТИНЫЙ ДВОР» (от 02.11)
09.00 «Клуб «Реноме». Ток-шоу
09.30 НОВОСТИ REN-TV
09.40 «ПЛЯЖ». Телесериял (США)
10.30 СЕЛЕСТА. ТОЛЬКО СЕЛЕСТА. Т/с
11.30 НОВОСТИ REN-TV
11.40 Х/ф «ДИНГО»
13.30 Телесериял «СУДЬБА» (Индия)
14.00 «ЧЕТВЕРТАЯ ВЛАСТЬ»
14.30 НОВОСТИ REN-TV
14.40 Х/ф «ВЫГОДНЫЙ КОНТРАКТ», 2-я с.

«4 КАНАЛ»

06.00 НОВОСТИ
07.00 «УТРЕННИЙ ЭКСПРЕСС»
09.00 Молодежный сериал «Сан-Тропе-2»
10.00 Тележурнал «Из жизни женщины»
11.30 Детектив «Диагноз: убийство»
11.30 Детектив «Тринадцать случаев майора»
13.00 Музыкальная программа «Шлягеры МСМ»
14.30 Мелодрама «Марисоль»
15.30 Теленовелла «Незабываемая»
16.30 Серил для подростков «Боисьшь ли ты темноты?» (Канада)
17.00 Молодежный сериал «Сан-Тропе-2» (1998 г.). Франция
18.00 Тележурнал «Из жизни женщины»
18.30 Ток-шоу «Момент истины»
19.00 Ток-шоу «СТЕНД»
19.30 Детектив «Диагноз: убийство»
20.30 ДИЛАН МакДермотт и Шерил Ли в романтической комедии «ПРИНЦИЗ НЬЮ-Йорк» (1992 г.). США
23.20 Дон Джоксон в боевике «Детектив Наш Бриджес», заключ. серия
00.20 МУЗ. КАНАЛ «На ночь глядя»: Новинки МСМ, Рок-среда, Шлягеры МСМ

«РТК»

06.45 «День города». Информ. прогр.
07.00 М/с «Приключения Вуди и его друзей»
07.30 М/с «Каспер»
08.00 М/с «Приключения Роки, Бульвинки и их друзей»
08.30 Программа мультфильмов
09.00 «НОВОСТИ с А. Гурновым»
09.30 Т/с «Великолепная пятка»

«САВАННА»

14.00 «ТВ-клуб»
14.30 «Удачная покупка»
15.00 М/с «Приключения Вуди и его друзей»
15.30 М/с «Каспер»
16.00 М/с «Приключения Роки, Бульвинки и их друзей»
16.30 Боевик «Команда «А»
17.00 «НОВОСТИ в 19.00»
19.40 «ПОСЛЕСЛОВИЕ»
20.00 Т/с «Великолепная пятка»
21.00 Т/с «Удивительные странствия Геракла»
22.00 Серил «ШЕЛКОВЫЕ СЕТИ»
23.00 ПОГОДА
23.05 Т/с «Поллиция Майами. Отдел нравов»
00.00 «ТВ-клуб»
01.00 Х/ф «Кенги и Лейси»
01.55 «День города». Информ. программа

«АТН»

06.00 Мировая мода на канале «FASHION TV»
07.00 «Добрый Монинг!»
09.00 «Круг добра»
09.05 Мультсериял «Черепашки - Ниндзя»
09.30 «32-битные сказки»
09.05 Мультсериял «Черепашки - Ниндзя»
09.30 «32-битные сказки»
10.00 Е/т «Правдивые голливудские истории. ДЖОННИ КЭШ», 2 ч.
11.00 Полцейский сериал «L. A. HEAT «ЖАР В ЛОС-АНЖЕЛЕСЕ» (США)
12.00 Мировая мода на канале «FASHION TV»
13.00 Е/т «Познакомимся поближе. BOYS II MEN»
13.30 Е/т «Без купюр. БРЮК ШИЛДС»
14.00 Х/ф «ОТВЕРЖЕННЫЕ», 1 с.
15.30 Мировая мода на канале «FASHION TV»
17.00 Мультсериял «Черепашки - Ниндзя»
17.25 «32-битные сказки»
18.00 Мировая мода на канале «FASHION TV»
18.25 «Круг добра»
18.30 Е/т «Тайны и скандалы. БАГСИ СИГЕЛ»
19.00 Е/т «Правдивые голливудские истории. ДЖОННИ КЭШ», 2 ч.
20.00 Информационный час «Известия АТН»
20.30 «Горячая точка»
20.40 Тема дня в программе «Три четверти»
21.00 «XXI век» на канале АТН.
21.15 Мягкая мелодия от «ТОМЕК»
21.25 «Кино-хиты Голливуда». С. Жене в комедийном боевике «РОМ И МОЛНИЯ»
22.55 Информационный час «Известия АТН»
23.25 «Горячая точка»
23.35 Тема дня в программе «Три четверти»
25.55 «XXI век» на канале АТН.
10.00 Мировая мода на канале «FASHION TV»

«ЭРА-ТВ»

07.00 «Мужские заботы». Тележурнал
07.30 Научно-популярный сериал «Небесные охотники» (Австралия); ф. 3
08.00 М/с «Степа моряк»
08.30 Информационная программа «Факт»
08.45 «Минувший день»
09.00 «Деньги»
09.15 «Русская партия. Теледебаты»
09.45 М/с «Волшебная птица»
10.05 Экономика для Вас
10.20 Конкурсные работы Евразийского телефоруна-99. Программа «Творительный падеж» («Т/с «Фурт-Информ»); д/ф «Лед тронулся» (ОТРК «Мал-Регион»)
10.55 «Пресса: за и против»
11.00 «Анестон»
11.30 Информационная программа «Факт»
11.40 Т/с «Алло, ты меня любишь?», 40 с.
12.35 Тележурнал «Только для женщин»
13.05 «Документальный экран». «Взгляд»
13.35 «Музыкальная мозаика»
13.55 «Если и Вас ЧП»
14.00 М/с «Как казаки мушкетерам помогали». «Как казаки сошь покупали»
14.30 Информационная программа «Факт»
14.40 Т/с «Счастье», 44 с. (Бразилия)
15.35 Экономика для Вас
15.50 Научно-популярный сериал «Небесные охотники» (Австралия); ф. 4
16.20 Телеобзорение «Спорт каждый день»
16.45 «То, что надо». Молод. программа
16.40 Клуб «День Дж»

10.30 Т/с «Бевеерли Хиллз-90210»
11.30 Т/с «Мелроуз Плейс»
12.30 Х/ф «Кенги и Лейси»
14.30 «ВЕЗДЕ СВОИ ЛЮДИ»: «Лечение варикоза без операции»
14.00 «ТВ-клуб»
14.30 «Удачная покупка»
15.00 М/с «Приключения Вуди и его друзей»
15.30 М/с «Каспер»
16.00 М/с «Приключения Роки, Бульвинки и их друзей»
16.30 М/с «Космические спасатели лейтенанта Марша»
17.00 Боевик «Команда «А» (закл.)
18.00 Т/с «КВАНТОВЫЙ СКАЧОК»
19.00 «НОВОСТИ в 19.00»
19.40 «ПОСЛЕСЛОВИЕ»
20.00 Т/с «Великолепная пятка»
21.00 Т/с «Удивительные странствия Геракла»
22.00 Серил «ШЕЛКОВЫЕ СЕТИ»
23.00 ПОГОДА
23.05 Т/с «Поллиция Майами»
00.00 «ТВ-клуб»
00.30 Х/ф «Кенги и Лейси»
01.25 «День города». Информ. программа

«АТН»

06.00 Мировая мода на канале «FASHION TV» (Франция)
07.00 «Добрый Монинг!»
09.00 «Круг добра»
09.05 М/с «Черепашки - Ниндзя»
09.30 «32-битные сказки»
10.00 Е/т «Правдивые голливудские истории. ДЖОННИ КЭШ», 1 ч.
11.00 Серил «ЖАР В ЛОС-АНЖЕЛЕСЕ»
12.00 М/с «Потерянная дочка»
12.50 Мировая мода на канале «FASHION TV» (Франция)
13.10 Многосерийный х/ф «ПОТЕРЯННАЯ ДОЧКА» (Германия)
14.00 Многосерийный х/ф «ВРАЧИ»
15.50 Мировая мода на канале «FASHION TV» (Франция)
17.00 М/с «Черепашки - Ниндзя»
17.25 «32-битные сказки»
18.00 Мировая мода на канале «FASHION TV» (Франция)
18.25 «Круг добра»
18.30 Е/т «Без купюр. МЭТЮ БРОДЕРРИК»
19.00 Е/т «Правдивые голливудские истории. ДЖОННИ КЭШ», 1 ч.
19.50 «Круг добра»
20.00 Информ. час «Известия АТН»
20.30 «Горячая точка»
21.00 Тележурнал «Успех»
21.20 Х/ф «ПОСТОВОЙ НА ПЕРЕКРЕСТКЕ»
23.20 Информ. час «Известия АТН»
23.50 «Горячая точка»
00.20 Мировая мода на канале «FASHION TV» (Франция)

«ЭРА-ТВ»

07.00 «Мужские заботы». Тележурнал
07.30 Научно-популярный сериал «Небесные охотники» (Австралия); ф. 2 «Соколы»
08.00 М/с «Факт»
08.30 Информационная программа «Факт»
08.45 «Минувший день»
09.00 «Гостиный двор»
09.20 «Успешные бизнес»
09.30 Е/т «Правдивые голливудские истории»
10.05 Конкурсные работы Евразийского телефоруна-99. Д/ф «Любовь моя Коран» (ТРК «Татарстан»)
10.55 «Пресса: за и против»
11.00 «Анестон»
11.30 Информационная программа «Факт»
11.40 Т/с «Алло, ты меня любишь?», 39 с.
12.35 Тележурнал «Только для женщин»
13.00 «Моя фамилия» («Саратов-т/ф»)
13.55 «Если и Вас ЧП». Эвакуация пострадавшего на волокушах
14.00 М/ф
14.30 Информационная программа «Факт»
14.40 Т/с «Счастье», 44 с. (Бразилия)
15.35 Экономика для Вас
15.50 Научно-поп. сериал «Небесные охотники» (Австралия); ф. 3

«РОССИЯ»-47

08.00 Новости дня
08.10 Астропрогноз
08.20 ПОЛНЫЙ БАК
08.30 Телесериял «Умереть дважды»
09.20 Будка гласности «Супермаркет «Кировский». Миф и реальность»
09.25 Путеводитель. Маршрутный лист путешествий
09.30 Х/ф «Кровавый кулак»
11.30 Мультсериял «Морт и Фил»
12.00 Мы строим дом
12.30 Российская провинция
13.00 Кинопр. прогр. «Башкой об фанар»
14.00 Анализ. программа «Параллель»
13.25 Музыкальный антракт
13.35 Х/ф «Минимый больнои», 2 с.
14.55 ПОЛНЫЙ БАК

«РОССИЯ»-47

17.30 «Факт»
17.40 Х/ф «Старая крепость», 4 с.
18.50 «Музыкальная мозаика»
19.05 «Темная явь». Т. В. Зорина
19.35 «Мужские заботы». Тележурнал
20.00 «Место и время»
20.15 «Минувший день»
20.30 «Факт»
20.45 Т/с «Хищники», 17 с. (Бразилия)
21.00 «Точка зрения». Вед. С. Ломакин
21.55 Тележурнал «Только для женщин»
22.25 Х/ф «Угрюмкара», 3 с. «Краж»
23.45 Телеобзорение «Спорт каждый день»
00.05 Экономика для Вас
00.20 «Факт»
00.35 «Мы молодая гвардия»; ф. 4 «Возвращение»
01.30 «Гербы России»
01.45 «То, что надо». Молодежная программа
02.00 «Джиз и не только». Программа с участием известных джазменов мира. Ведущий В. Митропольский
02.30 «Факт»
02.45 Х/с «Джузеппе Верди», 4 с. «Годы категории (Италия, Франция, ФРГ, Россия)
04.00 «Мы молодая гвардия»; ф. 4
05.00 «Кинопапараццо. Встречи». М. Захаров и И. Чурикова
05.30 «Факт»
05.45 Т/с «Хищники», 17 с. (Бразилия)
06.45 «Точка зрения». Вед. С. Ломакин
16.15 Экономическое обозрение «Деньги»
16.30 «Лестный зонтик»
16.55 ПОГОДА
17.00 Виктория Руффо в телесериале «ПРОСТО МАРИЯ» (Мексика)
17.55 ПОГОДА
18.00 Мелодрама «САВАННА»
18.50 Астропрогноз Анны Кирьяновой
19.00 «НОВОСТИ в 19.00»
19.40 «ПОСЛЕСЛОВИЕ»
20.00 «Место встречи» в триллере «НИ ИЕ ЗАБЫВАЙ НИКОГДА» (Франция)
22.00 «НОВОСТИ в 22.00»
22.30 Детектив «Хорошие парни, плохие парни» (Австралия, 1998 г.)
23.00 «ПРОСТО МАРИЯ» (Мексика)
23.45 Будем жить!». Каслинское литье
23.50 «МУЖСКОЙ ИНТЕРЕС»: «Служба спасения. Екатеринбург»
23.45 Экономическое обозрение «Деньги»
00.00 Муз. ТВ: «Наше»
01.00 Муз. ТВ: «Клипомания»

«РОССИЯ»-47

08.00 Новости дня
08.10 Астропрогноз
08.20 ПОЛНЫЙ БАК
08.30 Телесериял «Умереть дважды»
09.20 Будка гласности «Супермаркет «Кировский». Миф и реальность»
09.25 Путеводитель. Маршрутный лист путешествий
09.30 Х/ф «Класс 1999. ЗАМЕНА»
11.30 Мультсериял «Морт и Фил»
12.00 Путь домой
12.30 На дорогах России
12.45 Христос во всем мире
13.00 Юридическая программа «Башкой об фанар»
13.15 Художественный фильм «Короли и капуста», 1 с.
14.55 ПОЛНЫЙ БАК
15.00 Телесериял «Умереть дважды»
15.50 Медицинский журнал «Рецепты»
16.00 Европа сегодня
16.40 Клуб «День Дж»

16.20 Телеобзор. «Спорт каждый день»
16.45 «То, что надо». Молод. программа
17.00 «Анестон»
17.30 «Факт»
17.40 Х/ф «Старая крепость», 3 с.
18.00 Прямой эфир с главой администрации железнодорожного района А.З.К. Лименко
19.35 «Мужские заботы». Тележурнал
20.00 Панорама Железнодорожного района г.Екатеринбург»
20.15 «Минувший день»
20.30 «Факт»
20.45 Т/с «Хищники», 16 с. (Бразилия)
21.40 «Точка зрения». Вед. С. Ломакин
21.55 Тележурнал «Только для женщин»
22.20 Х/ф «Угрюмкара», 3 с.
23.30 «Факт»
23.45 Телеобзорение «Спорт каждый день»
00.05 Экономика для Вас
00.20 «Мы молодая гвардия»; ф. 3 «Поднять по тревоге»
01.20 «Спорттретр. Портреты»
01.45 «То, что надо». Молодежная программа
02.00 «Золотые голоса в России». С. Лейферкус. Передача 2-я
02.30 «Факт»
02.45 Х/с «Джузеппе Верди», 3 с. «Успех»
04.00 «Мы молодая гвардия»; ф. 3 «Поднять по тревоге»
05.00 «Тайны и мифы XX века». «Тайна озера Лохнесс»
05.30 «Факт»
05.45 Т/с «Хищники», 16 с. (Бразилия)
06.45 «Точка зрения». Ведущий С. Ломакин

«СТУДИЯ-41»

06.00 Муз. ТВ: «Спозаранку»
06.30 «НОВОЕ УТРО». Телебюро для взрослых зрителей
08.30 Мелодрама «САВАННА»
09.20 Астропрогноз Анны Кирьяновой
09.30 «НОВОСТИ с А. Гурновым»
10.00 Детектив «Хорошие парни, плохие парни» (Австралия, 1998 г.)
11.00 Т/с «Просто Мария» (Мексика)
11.50 Михаил Боярский в приключенческом фильме «Д Артаньян и три мушкетера» (2 с.)
14.00 Криминальный сериал С. Плотникова «Тони адских машин» (5 ч.)
14.30 Муз. ТВ: «Клипомания»
16.30 «Лестный зонтик»
16.55 ПОГОДА
17.00 Виктория Руффо в телесериале «ПРОСТО МАРИЯ» (Мексика)
17.55 ПОГОДА
18.00 Мелодрама «САВАННА»
18.50 Астропрогноз Анны Кирьяновой
19.00 «НОВОСТИ в 19.00»
19.40 «ПОСЛЕСЛОВИЕ»
20.00 МИХАИЛ БОЯРСКИЙ в приключенческом фильме «Д Артаньян и три мушкетера» (3 с.)
21.45 «Будем жить!». Каслинское литье
22.00 «НОВОСТИ в 22.00»
22.30 Детектив «Хорошие парни, плохие парни» (Австралия, 1998 г.)
23.50 «МУЖСКОЙ ИНТЕРЕС»: Криминальный сериал «Тони адских машин» (5 ч.)
14.30 Муз. ТВ: «Клипомания»
16.30 «Лестный зонтик»
16.55 ПОГОДА
17.00 Виктория Руффо в телесериале «ПРОСТО МАРИЯ» (Мексика)
17.55 ПОГОДА
18.00 Мелодрама «САВАННА»
18.50 Астропрогноз Анны Кирьяновой
19.00 «НОВОСТИ в 19.00»
19.40 «ПОСЛЕСЛОВИЕ»
20.00 МИХАИЛ БОЯРСКИЙ в приключенческом фильме «Д Артаньян и три мушкетера» (3 с.)
21.45 «Будем жить!». Каслинское литье
22.00 «НОВОСТИ в 22.00»
22.30 Детектив «Хорошие парни, плохие парни» (Австралия, 1998 г.)
23.50 «МУЖСКОЙ ИНТЕРЕС»: Криминальный сериал «Тони адских машин» (5 ч.)
14.30 Муз. ТВ: «Клипомания»
16.30 «Лестный зонтик»
16.55 ПОГОДА
17.00 Виктория Руффо в телесериале «ПРОСТО МАРИЯ» (Мексика)
17.55 ПОГОДА
18.00 Мелодрама «САВАННА»
18.50 Астропрогноз Анны Кирьяновой
19.00 «НОВОСТИ в 19.00»
19.40 «ПОСЛЕСЛОВИЕ»
20.00 МИХАИЛ БОЯРСКИЙ в приключенческом фильме «Д Артаньян и три мушкетера» (3 с.)
21.45 «Будем жить!». Каслинское литье
22.00 «НОВОСТИ в 22.00»
22.30 Детектив «Хорошие парни, плохие парни» (Австралия, 1998 г.)
23.50 «МУЖСКОЙ ИНТЕРЕС»: Криминальный сериал «Тони адских машин» (5 ч.)
14.30 Муз. ТВ: «Клипомания»
16.30 «Лестный зонтик»
16.55 ПОГОДА
17.00 Виктория Руффо в телесериале «ПРОСТО МАРИЯ» (Мексика)
17.55 ПОГОДА
18.00 Мелодрама «САВАННА»
18.50 Астропрогноз Анны Кирьяновой
19.00 «НОВОСТИ в 19.00»
19.40 «ПОСЛЕСЛОВИЕ»
20.00 МИХАИЛ БОЯРСКИЙ в приключенческом фильме «Д Артаньян и три мушкетера» (3 с.)
21.45 «Будем жить!». Каслинское литье
22.00 «НОВОСТИ в 22.00»
22.30 Детектив «Хорошие парни, плохие парни» (Австралия, 1998 г.)
23.50 «МУЖСКОЙ ИНТЕРЕС»: Криминальный сериал «Тони адских машин» (5 ч.)
14.30 Муз. ТВ: «Клипомания»
16.30 «Лестный зонтик»
16.55 ПОГОДА
17.00 Виктория Руффо в телесериале «ПРОСТО МАРИЯ» (Мексика)
17.55 ПОГОДА
18.00 Мелодрама «САВАННА»
18.50 Астропрогноз Анны Кирьяновой
19.00 «НОВОСТИ в 19.00»
19.40 «ПОСЛЕСЛОВИЕ»
20.00 МИХАИЛ БОЯРСКИЙ в приключенческом фильме «Д Артаньян и три мушкетера» (3 с.)
21.45 «Будем жить!». Каслинское литье
22.00 «НОВОСТИ в 22.00»
22.30 Детектив «Хорошие парни, плохие парни» (Австралия, 1998 г.)
23.50 «МУЖСКОЙ ИНТЕРЕС»: Криминальный сериал «Тони адских машин» (5 ч.)
14.30 Муз. ТВ: «Клипомания»
16.30 «Лестный зонтик»
16.55 ПОГОДА
17.00 Виктория Руффо в телесериале «ПРОСТО МАРИЯ» (Мексика)
17.55 ПОГОДА
18.00 Мелодрама «САВАННА»
18.50 Астропрогноз Анны Кирьяновой
19.00 «НОВОСТИ в 19.00»
19.40 «ПОСЛЕСЛОВИЕ»
20.00 МИХАИЛ БОЯРСКИЙ в приключенческом фильме «Д Артаньян и три мушкетера» (3 с.)
21.45 «Будем жить!». Каслинское литье
22.00 «НОВОСТИ в 22.00»
22.30 Детектив «Хорошие парни, плохие парни» (Австралия, 1998 г.)
23.50 «МУЖСКОЙ ИНТЕРЕС»: Криминальный сериал «Тони адских машин» (5 ч.)
14.30 Муз. ТВ: «Клипомания»
16.30 «Лестный зонтик»
16.55 ПОГОДА
17.00 Виктория Руффо в телесериале «ПРОСТО МАРИЯ» (Мексика)
17.55 ПОГОДА
18.00 Мелодрама «САВАННА»
18.50 Астропрогноз Анны Кирьяновой
19.00 «НОВОСТИ в 19.00»
19.40 «ПОСЛЕСЛОВИЕ»
20.00 МИХАИЛ БОЯРСКИЙ в приключенческом фильме «Д Артаньян и три мушкетера» (3 с.)
21.45 «Будем жить!». Каслинское литье
22.00 «НОВОСТИ в 22.00»
22.30 Детектив «Хорошие парни, плохие парни» (Австралия, 1998 г.)
23.50 «МУЖСКОЙ ИНТЕРЕС»: Криминальный сериал «Тони адских машин» (5 ч.)
14.30 Муз. ТВ: «Клипомания»
16.30 «Лестный зонтик»
16.55 ПОГОДА
17.00 Виктория Руффо в телесериале «ПРОСТО МАРИЯ» (

НА СМЕНУ

ПЯТНИЦА, 5 ноября

08.00 Телеканал "Доброе утро!"
09.00 Новости
09.15 "Нежный яд". Сернал
10.15 "Каламбур"
10.40 "Процесс"
11.20 Сернал "Пещера Золотой Розы"
11.45 Мультисеанс: "Завтра будет завтра"
12.00 Новости
12.15 Телеканал "Добрый день"
13.00 Приключенческий сернал "Каникулы Кроша". 4 с. (Заклучительная)

10.10 Погода ОТВ
10.15 "Полный абзац"
10.25 "Женщины мира"
10.45 Телесернал "Святой"
11.40 Погода ОТВ
11.45 Х/ф "Здравствуй мама"
13.15 "Мультифильмы"
14.05 Телесернал "Секрет Тропиканки"
14.55 "Музыка на ОТВ"
15.00 Мультисернал "Войны зверей"

20.30 НОВОСТИ
21.30 Сернал "ПАРАДОКС" (1998 г.)
22.30 "СМОТРИТЕЛИ"
22.40 Драма "ПРИМАНКА" (1994 г.)
00.50 МУЗ. КАНАЛ "На ночь глядя"

14.40 Т/с "Счастье", 46 с. (Бразилия)
15.35 Экономика для Вас
15.50 Научно-популярный сернал "Небесные охотники" (Австралия): ф. 5 "Луни и оседы"
16.20 "Спорт каждый день"
16.45 "То, что надо"
17.00 "Аистенок"
17.30 "Факт"
17.40 Х/ф "Старая крепость", 5 с.

20.00 Новости дня
20.10 Будка гласности "СУПЕРМАРКЕТ "КИРОВСКИЙ". МИФ И РЕАЛЬНОСТЬ"
20.20 "ДЕТЕКТИВ ЛИЯ ЗОММЕР"
21.10 Астропрогноз
21.20 Путеводитель. Маршрутный лист путешествия
21.30 "ПРОКЛЯТИЕ ЕГИПЕТСКОЙ ГРОБНИЦЫ". Фильм из сернала "АГАТА КРИСТИ. ПЛАВО"

СУББОТА, 6 ноября

07.55 Новости
08.10 "Слово пастыря"
08.25 "Домашняя библиотечка"
08.40 Мультисеанс: "Куда идет слоненок"
09.05 Сернал "Все путешествие команды Кусто". "Легенда озера Титикака"
10.00 Новости
10.10 "Смак"
10.30 Программа "100%"
11.00 Семейная комедия "Альф"
11.30 "Утренняя почта"
12.10 Фильм "Раба любви"
14.05 "В мире животных"
14.45 "Русский музей"
15.00 Новости (с сурдопереводом)
15.15 "В дни школьных каникул". М/ф
15.55 "Царь горы"
16.25 Приглашает Концертная студия "Останкино". Кардиохирург Ренат Акчурин
17.05 "Песня-99"
18.00 Новости (с сурдопереводом)
18.15 "Мы че, дурчае?" Вечер Михаила Задорнова
19.10 Серебряная серия. Софи и Марчелло — брак по-итальянски
21.00 "Время"
21.55 Погода
22.00 Коллекция Первого канала. Ричард Гир и Ким Бэсингер в триллере "Окончательный анализ"
00.20 "Вечернее шоу" с Ю. Гомесом
01.15 Кто-то бродит по Европе в комедии "Призрак замка Моррисвилля"
02.45 Программа передач

10.20 Сернал. "ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САН-СЕТ БИЧ" (США)
11.05 "ПОЛУДЕНА". Семейная игра
11.35 М/ф "ЕЖИК ДОЛЖЕН БЫТЬ КОЛЮЧИМ?" "В ГОСТЯХ У ГНОМОВ"
12.00 "СЕГОДНЯ"
12.25 Наше кино. Фильм "В НАЧАЛЕ СЛАННЫХ ДЕЛ". 2 с.
13.45 Мульт-анимация. "БОЦМАН И ПОПУГАИ"
14.00 "СЕГОДНЯ"
14.30 "СТАРЫЙ ТЕЛЕВИЗОР" вспоминает: "К расследованию приступит"

07.00 "НОВОСТИ 9 1/2". И. ШЕРЕМЕТА
08.00 АСТРОПРОГНОЗ
08.05 Программа "БЕЗ КУПЮР"
08.15 "Минувший день"
08.30 ГИБД Сверхлоуной области представляет: "В МИРЕ ДОРОГ"
09.00 "Клуб "Ренومه". Ток-шоу Петра Федорова
09.30 НОВОСТИ REN-TV
09.40 "ПЛЯЖ". Телесернал (США)
10.35 "СЕЛЕСТА, ТОЛЬКО СЕЛЕСТА". Телесернал (Аргентина) (от 04.11)
11.30 НОВОСТИ REN-TV
11.40 Фильм "ВСАДНИК БЕЗ ГОЛОВЫ"
13.30 Телесернал "СУДЬБА" (Индия)
14.00 "ВОЕННАЯ ТАЙНА" (от 04.11)
14.30 НОВОСТИ REN-TV
14.40 "ВЫГОДНЫЙ КОНТРАКТ". 4-я с.
16.05 "Дядя тех, кто дома": телесернал "ЛЮБИМАЯ ЖЕНЩИНА"
17.00 "БАЙКИ ИЗ СКЛЕПА". М/с
17.30 "ПЛЯЖ". Телесернал (США)
18.30 НОВОСТИ REN-TV
18.45 "ЗОЛУШКА"
19.00 "СЕЛЕСТА, ТОЛЬКО СЕЛЕСТА". Телесернал (Аргентина)
20.00 "Анатомия катастрофы": "Штормовое предупреждение". Д/ф (США), часть 13-я.

20.30 НОВОСТИ
21.30 Сернал "ПАРАДОКС" (1998 г.)
22.30 "СМОТРИТЕЛИ"
22.40 Драма "ПРИМАНКА" (1994 г.)
00.50 МУЗ. КАНАЛ "На ночь глядя"

14.40 Т/с "Счастье", 46 с. (Бразилия)
15.35 Экономика для Вас
15.50 Научно-популярный сернал "Небесные охотники" (Австралия): ф. 5 "Луни и оседы"
16.20 "Спорт каждый день"
16.45 "То, что надо"
17.00 "Аистенок"
17.30 "Факт"
17.40 Х/ф "Старая крепость", 5 с.

ПЯТНИЦА, 5 ноября

08.00 Телеканал "Доброе утро!"
09.00 Новости
09.15 "Нежный яд". Сернал
10.15 "Каламбур"
10.40 "Процесс"
11.20 Сернал "Пещера Золотой Розы"
11.45 Мультисеанс: "Завтра будет завтра"
12.00 Новости
12.15 Телеканал "Добрый день"
13.00 Приключенческий сернал "Каникулы Кроша". 4 с. (Заклучительная)

10.10 Погода ОТВ
10.15 "Полный абзац"
10.25 "Женщины мира"
10.45 Телесернал "Святой"
11.40 Погода ОТВ
11.45 Х/ф "Здравствуй мама"
13.15 "Мультифильмы"
14.05 Телесернал "Секрет Тропиканки"
14.55 "Музыка на ОТВ"
15.00 Мультисернал "Войны зверей"

20.30 НОВОСТИ
21.30 Сернал "ПАРАДОКС" (1998 г.)
22.30 "СМОТРИТЕЛИ"
22.40 Драма "ПРИМАНКА" (1994 г.)
00.50 МУЗ. КАНАЛ "На ночь глядя"

14.40 Т/с "Счастье", 46 с. (Бразилия)
15.35 Экономика для Вас
15.50 Научно-популярный сернал "Небесные охотники" (Австралия): ф. 5 "Луни и оседы"
16.20 "Спорт каждый день"
16.45 "То, что надо"
17.00 "Аистенок"
17.30 "Факт"
17.40 Х/ф "Старая крепость", 5 с.

20.00 Новости дня
20.10 Будка гласности "СУПЕРМАРКЕТ "КИРОВСКИЙ". МИФ И РЕАЛЬНОСТЬ"
20.20 "ДЕТЕКТИВ ЛИЯ ЗОММЕР"
21.10 Астропрогноз
21.20 Путеводитель. Маршрутный лист путешествия
21.30 "ПРОКЛЯТИЕ ЕГИПЕТСКОЙ ГРОБНИЦЫ". Фильм из сернала "АГАТА КРИСТИ. ПЛАВО"



УЧЕБА

ЕКАТЕРИНБУРГСКИЙ ТОРГОВО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ
(Лиц. Мин. торговли РФ № 3870 от 11.01.99)
Гос. аккредитация МО и ПО РФ
ул. Декабристов, 20, к. 200
Тел.: 61-61-11, 61-30-66

ПРОДОЛЖАЕТ НАБОР УЧАЩИХСЯ 9-11-Х КЛ.
НА ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЕ КУРСЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ, МАТЕМАТИКЕ, ИСТОРИИ.

ЕКАТЕРИНБУРГСКИЙ ТОРГОВО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ
(Лиц. Мин. торговли РФ № 3870 от 11.01.99)
Гос. аккредитация МО и ПО РФ
ул. Декабристов, 20, к. 200
Тел.: 61-61-11, 61-30-66

ПРОВODИТ ДЕНЬ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ 11 НОЯБРЯ В 14 ЧАСОВ.

ЕКАТЕРИНБУРГСКИЙ ТОРГОВО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ
(Лиц. Мин. торговли РФ № 3870 от 11.01.99)
Гос. аккредитация МО и ПО РФ
ул. Большакова, 65.
Тел.: 61-61-11; 61-30-66

ПРОВODИТ ДЕНЬ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ 11 НОЯБРЯ В 14 ЧАСОВ.

ЕКАТЕРИНБУРГСКИЙ ТОРГОВО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ
(Лиц. Мин. торговли РФ № 3870 от 11.01.99)
Гос. аккредитация МО и ПО РФ
ул. Большакова, 65, Тел.: 22-53-29

ПРИГЛАШАЕТ НА КУРСЫ:
Барменов
Поваров
Официантов
Кондитеров.

ЕКАТЕРИНБУРГСКИЙ КОЛЛЕДЖ ТРАНСПОРТНОГО СТРОИТЕЛЬСТВА
(Лиц. № 459 от 14.12.94 г. Министрой РФ)
ул. Первомайская, 73
Тел.: 75-68-18, 74-04-01

ПРОДОЛЖАЕТ НАБОР НА ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЕ КУРСЫ на базе 9 и 11 кл. С 15 НОЯБРЯ, очные и заочные. 14 специальностей.

ЕКАТЕРИНБУРГСКИЙ ТОРГОВО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ
(Лиц. Мин. торговли РФ № 3870 от 11.01.99)
Гос. аккредитация МО и ПО РФ
ул. Декабристов, 20, к. 203
Тел.: 61-30-32

ПРИГЛАШАЕТ НА КУРСЫ:
Повышения квалификации бухгалтеров
Пользователей персональным компьютером
Продавцов.

Все рекламируемые товары подлежат обязательной сертификации, а услуги — лицензированию

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 7 ноября

«ОРТ»
08.00 Телеканал «Доброе утро!»
10.00 Новости
10.10 «Непутевые заметки»
10.30 «Пока все дома»
11.05 Семейная комедия «Альф»
11.35 «Играй, гармонь любимая!»
12.10 Дневной киносеанс. Олег Борисов в фильме «Кража», 1 с.
13.20 «Белый пугай» с Юрием Никулиным
14.05 «Клуб путешественников»
14.45 «Русский музей». История одного шедевра
15.00 Новости (с субтитрами)
15.15 «В дни школьных каникул». Мультфильм
16.00 «Умницы и умники»
16.25 «Как это было. Покушение на Горбачева», 1990 год
17.05 «Игорь Крутой — друзья и песни». Часть 1-я
18.00 Новости (с субтитрами)
18.15 «Игорь Крутой — друзья и песни». Часть 1-я (Продолжение)
19.20 Евгений Сидихин в русском боевике «Волчья кровь»
21.00 «Время»
21.40 Погода
21.45 «КВН-99»
23.45 Премьера Первого канала. Ольга Остроумова и Евгений Миронов в триллере «Земной источник». 1997 г.
01.20 Комедия «Мистер Питкин вверх тормашками»
02.55 Программа передач
«РОССИЯ»
08.00 Ура, каникулы. «ПАРИ С ВОЛШЕБНИЦЕЙ». Фильм-сказка
09.10 Прогноз погоды
10.15 «Жил-был пес», «Серый волк энд Красная Шапочка». М/ф
09.55 «Доброе утро, страна!»
10.30 «Аншлаг» и Ко
11.30 «Полный модерн!»
12.00 «Русское лето»
12.40 «Мир книг с Л. Куравлевым»
13.00 «Вести»
13.20 Реальное кино. «Легко ли быть молодым?» Д/ф
14.55 Реальное кино. «ЖИЗНЬ. 24 КАДРА В СЕКУНДУ»
15.10 Реальное кино. «Легко ли быть молодым? Десять лет спустя». Д/ф
16.05 «Мелодия любви». К юбилею Александры Пахмутовой
16.50 Фильм «НЕУЛОВИМЫЕ МСТИТЕЛИ»
18.10 Перед «Зеркалом»
18.25 Кинотеатр «РОССИЯ». Армен Джигарханян, Ефим Коляев, Владимир Ивашов в фильме «НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ НЕУЛОВИМЫХ»
20.00 «Зеркало»
21.00 Виктор Сухоуров в фильме «КОМЕДИЯ СТРОГОГО РЕЖИМА»
22.35 Последний сеанс. Евгений Сидихин, Уте Лампер, Алексей Кортева, Наталья Колыганова в фильме Ивана Дыховичного «ПРОРА»
00.25 Реальное кино. «Четырнадцатилетние, рожденные в СССР». Д/ф
01.30—01.33 Прогноз погоды
«НТВ-4»
08.00 Наше кино. Михаил Пугачкин и Зоя Федорова в комедии «ШЕЛЬМЕНКОДЕНЩИК»
09.35 М/ф «НЕОБЫКНОВЕННЫЙ МАТЧ»
10.00 «СЕГОДНЯ»
10.45 «СЛУЖБА СПАСЕНИЯ»
11.10 Мир приключений и фантастики. «КОНАН» (США)
12.00 «СЕГОДНЯ»
12.20 ПРОЕССИЯ — РЕПОРТЕР. Анд-

рей Антонов «Магаданский магнит»
12.40 «ПУТЕШЕСТВИЯ НАТУРАЛИСТА»
13.10 М/ф «СТАРАЯ ПЛАСТИНКА»
13.25 «РУССКИЕ ГОРКИ». ПРОГРАММА М. ТАРАТУТЫ
14.00 «СЕГОДНЯ»
14.30 М/ф «КРОКОДИЛ ГЕНА», «ЧЕБУРАШКА»
15.10 Телеигра «О, СЧАСТЛИВЧИК!»
16.00 «СЕГОДНЯ»
16.25 Премьера НТВ. Премия «Оскар». Уоррен Битти, Дайан Китон и Джек Николсон в фильме «КРАСНЫЕ» (США)
20.00 «ИТОГИ»
20.25 Наше кино. Евгений Евстигнев, Владимир Толоконников, Борис Плотников, Роман Карцев и Нина Русланова в фильме «СОБАЧЬЕ СЕРДЦЕ», 1—2 с.
23.00 «ИТОГИ»
00.30 «КУЛТЫ»
00.45 Наше кино. Николай Добринин, Константин Райкин и Александр Ширвиндт в фильме «РУССКИЙ РЕГТАЙМ»
«КУЛЬТУРА»/НТТ
11.00 НТТ. Диалоги с Збигневом
11.15 НТТ. «В мире дорог»
11.45 НТТ. Новости. Обзор недели
12.00 Программа передач
12.10 «Читая Библию». Новый Завет
12.20 «Чертежок». Х/ф
13.35 «Консилиум». Научно-популярная программа на медицинские темы
14.00 «Расквашивай Волк и другие народные сказки». Телеспектакль
14.50 «Площадь революции». Документальный фильм. Часть 1
15.35 «Аистенок». Тележурнал для детей
16.00 Фестиваль «Золотая рыбка»
16.30 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
16.45 «Замок Оливия». Т/с (Франция, 1992), 6 с.
17.40 ЗАВЕЩАНИЕ XX ВЕКА. Авторская программа Г. Боровика. «А. Ф. Керенский. Последняя любовь». Часть 2
18.25 НТТ. «КЭМПО: традиции боевых искусств»
19.55 НТТ. «Историки»
19.20 Телесуфлер
19.40 РАССКАЗЫ СТАРОГО СПЛЕТНИКА. «Мой Шекспир». Авторская программа А. Белинского
20.05 «Маша и волшебное варенье». М/ф
20.15 Программа передач
20.20 К 70-ЛЕТИЮ ОЛЕГА БОРИСОВА. «Кинопанорама. Встречи»
20.50 ШЕДЕВРЫ МИРОВОГО МУЗЫКАЛЬНОГО ТЕАТРА. Опера У. Джордана «Андре Шенье». В постановке театра «Ковент Гарден». (В переводе: «Чудо-сказка»)
23.30 «Дом актера». Юрий Соломин
00.00 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
00.20 «Хозяйка гостиницы». Х/ф
01.50 «Бенни Гудвин и его время»
«ОБЛАСТНОЕ ТВ»
08.00 «Музыка на канале ОТВ»
09.00 Мультисерия «Войны зверей»
09.45 Дискуссионный клуб «Золотая середина»
10.10 «Шестая графа: Образование»
10.35 «Колеса»
11.00 «ДИАГНОЗ: ЗДОРОВ!»
11.25 Народные Новости в программе «Уральское Времечко». (повтор)
12.00 «Звезды мирового футбола»
13.00 «Мультфильмы»
13.15 «Дневники НЛО»
13.40 Страна «Лимония» деревня Петросяния»
15.10 «Концерт Аркадия Хазанова»
17.30 «ТЕЛЕШОУ ПЯТЬ С ПЛЮСОМ»
18.00 «От и До»
18.20 «Наш день»

18.40 Х/ф «Рожденные революцией» с 1 по 5 с.
23.40 «Музыка на канале ОТВ»
«10 КАНАЛ»
07.30 «НОВОСТИ 9 1/2 И ШЕРЕМЕТА»
08.30 Телевизионная «МЫ СТРОИМ ДОМ»
08.55 АСТРОПРОГНОЗ
09.00 «ЖИВАЯ ВОДА»
09.30 «МАПЛЕТ-ШОУ». Комедийный сериал (Великобритания)
10.00 «СОЮЗМУЛЬФИЛЬМ ПРЕДСТАВЛЯЕТ»: ПРОГРАММА МУЛЬФИЛЬМОВ
10.20 «Детский сеанс: необычайные приключения в фильме «БУДЕНОВКА»
12.00 «ПЯТАЯ КОЛОНКА». Аналитическая программа Ольги Романовой
12.30 НОВОСТИ РЕН-ТВ
12.40 «Дневной сеанс»: Е. Козелькова и Е. Добродрава в драме «ОБВИНЯЮТСЯ В УБИЙСТВЕ», 2-я с.
14.05 «Мир спорта глазами Жиллетт»
14.35 ФУТБОЛ. АНГЛИЙСКАЯ ПРЕМЬЕР-ЛИГА
16.30 «ЗОЛОТОЙ ШАР». Телеигра
17.30 «СЕМЬ ПАЗ ОТМЕРЬ». Вкусные рецепты и полезные советы от Жанны Лисовской
17.45 Народный конкурс красоты «ЗОЛУШКА»
17.55 АСТРОПРОГНОЗ
18.00 «СИМПОНИИ». Мультсериал
18.30 «Семейное кино: Пьер Ардити, Франсуаза Дорнер и Яни Трегуз в романтической комедии «АРОМАТ ЖАННЕТТ» (Франция)
20.30 «ГОСТИНЫЙ ДВОР»
20.45 «ВРЕМЕНА». Информационно-аналитическая программа
21.30 «НОВОСТИ 9 1/2 И ШЕРЕМЕТА»
23.30 Премьера! Суперсериал «ОТМЕЧЕННЫЙ ДВЯВОЛОМ» (США)
00.05 Кино «ЗВОН И СМОТРИ!»
02.05 Ночной музыкальный канал
02.35 «НОВОСТИ 9 1/2 И ШЕРЕМЕТА». Д. 3.35
«4 КАНАЛ»
06.00 НОВОСТИ. Итоги недели
07.00 Муз. программа «Лучшие хиты Тори Амос»
08.00 Новости Голливуда «КИНО, КИНО, КИНО» (1999 г.). США
08.30 Ужасно смешные монстры в мультсериале «ИНОПЛАНЕТЯНЕ» (1997 г.)
09.00 Фантастический сериал «Возвращение на ЮПИТЕР» (1995 г.). Австралия
09.30 Смотровый всей семьей: «ТЕЛЕБОМ-ШОУ»
10.00 Кинороман «Дом, в котором я живу» (1957 г.). СССР
12.00 Тележурнал «Из жизни женщины»
13.00 «Суперхоек». Неделя НХЛ
13.30 Спортивная программа «Мировой футбол»
13.30 «Наполним музыкой...». Концерт авторской песни
14.45 Исторический фильм «Марко Поло: великие странствия» (1997 г.). Канада — Великобритания — Украина
16.45 Д/ф «Рожденные в СССР»
18.30 «География духа с С. Матахиным: Ворота в Азию»
19.50 Программа «Ни дня без «Патры»» 1-ый розыгрыш
19.00 Комедия «Я люблю Лосис» (США)
19.30 По поводу и без»
20.30 НОВОСТИ. СПЕЦПРОЕКТ
21.00 Фантастические приключения в фильме «НЕБЕСНЫЕ ПРИРАТЫ»
22.40 «Однажды вечером»
23.30 Си Томас Хауэлл в боевике «ПЕСОЧНЫЕ ЧАСЫ» (1995 г.). США
01.40 Муз. канал «На ночь глядя»
«РТК»
07.55 ПОГОДА
08.00 М/ф «Освобожденный Дон-Кихот»
08.30 М/с «Назад в будущее»

09.00 М/с «Американский хвост»
09.30 «УЛИЦА СЕЗАМ»
10.00 «КБ «ЛЕГОНАТ». Телеигра для детей
10.30 Х/ф «Блуждающий блюз»
13.00 «ТВ-клуб»
13.30 «Удачная покупка»
14.00 Т/с «Молодость Геракла»
14.30 Т/с «Северная сторона»
15.10 И. Смикутовский, Е. Сафонова, Н. Андреевичев в фильме «ДВОЕ ПОД ОДИМ ЗОНТОМ»
16.00 «Шоу-бизнес крупным планом»
18.00 «У ГОРЫНЫЧА». Музыкальная программа
18.30 «ОДИН ЗА ВСЕХ». Ток-шоу
19.30 Т/с «Молодость Геракла»
20.00 Т/с «Удивительные странствия Геракла»
21.00 Премьера! Орсон Уэллс в триллере «ПЕЧАТЬ ЗЛА» (США, 1958 г.)
23.30 «Один за всех». Ток-шоу
00.30 «Третий глаз»
01.00 Т/с «Северная сторона»
«АТН»
07.00 Мировая мода на канале «FASHION TV» (Франция)
09.00 Е! «Без купюр. ДЖЕССИКА ЛАНЖ»
09.30 Е! «Путь к славе. ДЖОДИ ФОСТЕР»
10.30 Е! «Познакомимся поближе. МЕЛ ГИБСОН И ДЕННИ ГЛОВЕР»
11.00 «В гостях у АТН» (повтор от 6.11)
11.40 «ХИТ» на канале АТН.
12.00 «Кино-хиты Голливуда». Джек Николсон в криминальной драме Шона Пенна «ПОСТОВОЙ НА ПЕРЕКРЕСТКЕ»
14.00 Е! «Правдивые голливудские истории. ДЖОН ЛЕННОН. 2 ч.»
14.50 «Кино-хиты Голливуда». Уэсли Снайпс в боевике «ОНА ВЫСАДКИ»
16.40 «Хит-парад». 32-битный сказок
17.10 ПРЕМЬЕРА! Семейный фантастический фильм «ВОИН ВО ВРЕМЕНИ»
18.00 Многосерийный т/с «ВРАЧИ»
19.00 «В гостях у АТН»
19.30 DW и ATN представляют. «АВТОМОТОСПОРТ ТВ»
20.00 «Кул кино». Жан-Поль Бельмондо, Ален Делон, Ванесса Паради в супербоевике «ОДИН ШАНС НА ДВОИХ». Режиссер. Патрис Леконт. Бюджет. 32 млн. долларов
22.00 Полцейский сериал «L. A. HEAT (ЖАРА В ЛОС-АНЖЕЛЕСЕ)» (США)
23.00 «Лабиринт кино». Сигурни Уивер в триллере Р. Полански «СМЕРТЬ И ДЕВА». Режиссер — Роман Полански
00.50 «FASHION TV» (Франция)
«ЭРА-ТВ»
07.25 «Новые имена». Концерт участников Сургутского отделения Международной благотворительной программы
08.00 «Спорт на планете»
08.30 «Факт»
08.45 М/ф «Сказка о рыбаке и рыбке». «Слоненок»
09.25 Детектив по выходным. Х/ф «Черный замок Ольшанский», 2 с.
10.35 «Джаз и не только». Программа с участием известных джазменов мира. Ведущий М. Митропольский
11.00 Фильм «По секрету всему свету»
12.00 «Вы нам писали». Концерт по заявкам
12.55 Д/ф «Годы несбывшихся надежд»
14.00 «Страна Фестивалей». Детское спортивное кино. Ведущий В.Грамматиков
14.30 М/ф «Квартет»
14.40 «Гербы России». Герб Санкт-Петербурга
14.55 Х/ф «Бумбараш», 2 с.
16.05 «Новые имена». Концерт участников Сургутского отделения Международной благотворительной программы
16.30 «Благоесть»
17.00 «Темная да В. И. Илюхина»
17.30 Х/ф «Ва-Банк II или ответный удар»
19.00 «Мировой кинематограф». «Русская идея»
20.00 «Мегаспорт»
20.20 М/ф «Что на что похоже»
20.30 «Факт»
20.45 Х/ф «Дни Турбиных», 2 с.
22.05 «Спорт на планете»
22.30 «Русская партия. Теледебаты»
23.00 «Суперварьете»
23.30 «Факт»
23.45 «Постфактум»
00.00 «Тайны и мифы XX века». «Тайна Чернойбыль»
00.25 Детектив по выходным. Х/ф «Опасный поворот», 2 с.
01.25 «Антракт 15 минут». Юмористическая передача
02.00 «Благоесть»
02.30 «Факт»
02.45 «Мировой кинематограф». «Русская идея»
03.25 Театр на экране. «Мнимый больной», 2 с.
04.35 Мультфильмы для взрослых: «Заяц портной», «Любимец публики»
05.00 «Хвалите имя Господне». Группа «Тетатет»
05.30 Информационная программа «Факт»
05.45 «Постфактум»
06.00 «Гербы России». Герб Санкт-Петербурга
06.15 Театр на экране. «Чеховские страницы», 2 с.
«СТУДИЯ-41»
07.00 Муз. ТВ: «Спозаранку»
08.00 «Надо лечь спать!». «Женские онкологические заболевания»
08.30 Малколм МакДауэлл в фильме «ОСТРОВ ФАНТАЗИИ» (США, 1999 г.)
09.20 Астропрогноз Анны Кирыновой
09.30 «Кухня» с Сергеем Беловым
10.00 В. Ливанов и В. Соломин в детективе «Шерлок Холмс и Доктор Watson. Смертельная схватка»
11.15 «ВКУС ЖИЗНИ». Программа для жизнерадостных потребителей
11.45 Муз. ТВ: «Видеальбом»
12.45 Муз. ТВ: «Только музыка»
14.00 «Хит-парад Муз ТВ»
16.00 Комедия «Невероятные приключения итальянцев в России»
17.55 ПОГОДА
18.00 «КУХНЯ» с Сергеем Беловым
18.25 ПОГОДА
18.30 «ВЕЗДЕ СВОИ ЛЮДИ»: «XXI век без карьеры!»
19.00 «На пределе»
19.30 Малколм МакДауэлл в фильме «ОСТРОВ ФАНТАЗИИ» (США, 1999 г.)
20.20 Астропрогноз Анны Кирыновой
20.30 Сергей Юрский, Евгений Винокур в комедии «ПИСТОЛЕТ С ГЛУШИТЕЛЕМ»
22.05 ПОГОДА
22.10 Ежедневный спорт-обзор «ОБЛЕЧЕНИЕ»
22.35 «МУЖСКОЙ ИНТЕРЕС». «СВ-2000» представляет программу для мужчин «МАГНЯ ОРУЖИЯ»
23.05 ПОГОДА
23.10 Лиз Мак Комб: «Госпелл в Париже» (1996 г.)
00.00 Муз. ТВ: «Клупомания»
00.20 Муз. ТВ: «Только музыка»
«РОССИЯ»-47
10.00 Новости. Обзор недели
10.15 Сериал «АРНАУ», 6 с.
11.05 Д/ф «Три периода большого хоккея», фильм 1-й
11.25 «Решты»
11.35 «Все для смеха»
12.00 Прикосновение
13.00 Музыка экрана
14.00 Путь войны
14.45 «Решты»
15.00 Час силы духа
16.00 Русский дом
17.05 Т/с «Я ЛЮБЛЮ ЕГО, МАМА!»

17.30 XL-music
18.00 Ветер странствий
18.15 Музыка на канале
18.50 Художественный фильм «НЕУЛОВИМЫЕ МСТИТЕЛИ»
20.10 «Перед «Зеркалом»
20.25 Художественный фильм «НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ НЕУЛОВИМЫХ»
22.00 «Зеркало»
23.00 Художественный фильм «КОМЕДИЯ СТРОГОГО РЕЖИМА»
«АСВ»
08.50 «Радио хит»
09.55 Инфо-Тайм
10.05 Дорожный патруль
10.20 Утро продленного дня: мультфильм «Мама и папа»
10.40 СВ-Шоу. Нина Русланова
11.30 Сериал «33 квадратных метра. Дачные истории», 5 с.
12.00 Те Кго
12.15 «Как стать звездой?» с Сергеем Сивойки
12.50 В программе Жанны Телешевской «ДИАЛОГ В НОЧИ ПО ТЕЛЕФОНУ 56-37-33». Народная артистка России Ирина Муравьева (повтор от 05.11.99)
14.00 Шесть новостей недели
14.30 «Star Start»
15.00 Дорожный патруль
15.20 Кинокомедия для детей «Приключения Петрова и Васечкина. Обыкновенные и невероятные»
17.45 «Спартак — чемпион!»
18.20 «Знак качества»
18.55 «Без вопросов»
19.25 Инфо-Тайм
19.35 «36,6» — Медицина и мы
19.55 «ЛЕ-GO-GO» с И. Легостаевым
20.30 Дорожный патруль. Сводка за неделю
20.50 Программа «Бис»
21.20 «Вы — очевидцы»
21.55 «Обозреватель»
22.55 Елена Сафонова в фильме «President и его женщины»
00.45 Плябой
02.10 Инфо-Тайм
«ПЯТЬ ОДИН»
06.00 Песни, которые потрясли мир
06.30 Декодер MTV
07.00 НОВОСТИ. Итоги недели
08.00 П/с «ТАРЗАН» (1997 г.) США
09.00 Песни, которые потрясли мир
09.30 Номинанты ЕМА '99: Лучшая группа
10.00 Большое кино
10.30 Новая Атлетика
11.00 Weekend Каприз
12.00 Песни, которые потрясли мир
12.30 Номинанты ЕМА '99: Лучший ритм-мюзик исполнитель
13.00 20-ка из США
14.00 Песни, которые потрясли мир
14.30 Музыкальное чтиво
15.00 NEWS БЛОК Weekly
15.30 БОРИМТ
16.00 Номинанты ЕМА '99: лучший хит-исполнитель
16.30 «STAR-Трек» Notorious B.I.G.
17.00 Дневной Каприз
19.00 Песни, которые потрясли мир
20.00 Celebrity Death Match
20.30 Песни, которые потрясли мир
21.00 ПЯТЬ ОДИН: Приключенческий сериал «ТАРЗАН» (1997 г.) США
22.00 «АСКОРБИН: Проверка вкуса»
22.30 «Beavis & Butt-Head»
23.00 Песни, которые потрясли мир
23.20 20-ка Самых Самых
00.30 Арденали
01.30 Концертный Зал MTV. Dereghe Mode
02.00 Песни, которые потрясли мир
02.30 12 новых артистов
03.30 NEWS БЛОК Weekly
04.00 Песни, которые потрясли мир
04.30 Номинанты ЕМА '99: Лучший рок-исполнитель

17.30 XL-music
18.00 Ветер странствий
18.15 Музыка на канале
18.50 Художественный фильм «НЕУЛОВИМЫЕ МСТИТЕЛИ»
20.10 «Перед «Зеркалом»
20.25 Художественный фильм «НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ НЕУЛОВИМЫХ»
22.00 «Зеркало»
23.00 Художественный фильм «КОМЕДИЯ СТРОГОГО РЕЖИМА»
«АСВ»
08.50 «Радио хит»
09.55 Инфо-Тайм
10.05 Дорожный патруль
10.20 Утро продленного дня: мультфильм «Мама и папа»
10.40 СВ-Шоу. Нина Русланова
11.30 Сериал «33 квадратных метра. Дачные истории», 5 с.
12.00 Те Кго
12.15 «Как стать звездой?» с Сергеем Сивойки
12.50 В программе Жанны Телешевской «ДИАЛОГ В НОЧИ ПО ТЕЛЕФОНУ 56-37-33». Народная артистка России Ирина Муравьева (повтор от 05.11.99)
14.00 Шесть новостей недели
14.30 «Star Start»
15.00 Дорожный патруль
15.20 Кинокомедия для детей «Приключения Петрова и Васечкина. Обыкновенные и невероятные»
17.45 «Спартак — чемпион!»
18.20 «Знак качества»
18.55 «Без вопросов»
19.25 Инфо-Тайм
19.35 «36,6» — Медицина и мы
19.55 «ЛЕ-GO-GO» с И. Легостаевым
20.30 Дорожный патруль. Сводка за неделю
20.50 Программа «Бис»
21.20 «Вы — очевидцы»
21.55 «Обозреватель»
22.55 Елена Сафонова в фильме «President и его женщины»
00.45 Плябой
02.10 Инфо-Тайм
«ПЯТЬ ОДИН»
06.00 Песни, которые потрясли мир
06.30 Декодер MTV
07.00 НОВОСТИ. Итоги недели
08.00 П/с «ТАРЗАН» (1997 г.) США
09.00 Песни, которые потрясли мир
09.30 Номинанты ЕМА '99: Лучшая группа
10.00 Большое кино
10.30 Новая Атлетика
11.00 Weekend Каприз
12.00 Песни, которые потрясли мир
12.30 Номинанты ЕМА '99: Лучший ритм-мюзик исполнитель
13.00 20-ка из США
14.00 Песни, которые потрясли мир
14.30 Музыкальное чтиво
15.00 NEWS БЛОК Weekly
15.30 БОРИМТ
16.00 Номинанты ЕМА '99: лучший хит-исполнитель
16.30 «STAR-Трек» Notorious B.I.G.
17.00 Дневной Каприз
19.00 Песни, которые потрясли мир
20.00 Celebrity Death Match
20.30 Песни, которые потрясли мир
21.00 ПЯТЬ ОДИН: Приключенческий сериал «ТАРЗАН» (1997 г.) США
22.00 «АСКОРБИН: Проверка вкуса»
22.30 «Beavis & Butt-Head»
23.00 Песни, которые потрясли мир
23.20 20-ка Самых Самых
00.30 Арденали
01.30 Концертный Зал MTV. Dereghe Mode
02.00 Песни, которые потрясли мир
02.30 12 новых артистов
03.30 NEWS БЛОК Weekly
04.00 Песни, которые потрясли мир
04.30 Номинанты ЕМА '99: Лучший рок-исполнитель



«ВИТРИНА»
«АСВ»
08.50 «Радио хит»
09.55 Инфо-Тайм
10.05 Дорожный патруль
10.20 Утро продленного дня: мультфильм «Мама и папа»
10.40 СВ-Шоу. Нина Русланова
11.30 Сериал «33 квадратных метра. Дачные истории», 5 с.
12.00 Те Кго
12.15 «Как стать звездой?» с Сергеем Сивойки
12.50 В программе Жанны Телешевской «ДИАЛОГ В НОЧИ ПО ТЕЛЕФОНУ 56-37-33». Народная артистка России Ирина Муравьева (повтор от 05.11.99)
14.00 Шесть новостей недели
14.30 «Star Start»
15.00 Дорожный патруль
15.20 Кинокомедия для детей «Приключения Петрова и Васечкина. Обыкновенные и невероятные»
17.45 «Спартак — чемпион!»
18.20 «Знак качества»
18.55 «Без вопросов»
19.25 Инфо-Тайм
19.35 «36,6» — Медицина и мы
19.55 «ЛЕ-GO-GO» с И. Легостаевым
20.30 Дорожный патруль. Сводка за неделю
20.50 Программа «Бис»
21.20 «Вы — очевидцы»
21.55 «Обозреватель»
22.55 Елена Сафонова в фильме «President и его женщины»
00.45 Плябой
02.10 Инфо-Тайм
«ПЯТЬ ОДИН»
06.00 Песни, которые потрясли мир
06.30 Декодер MTV
07.00 НОВОСТИ. Итоги недели
08.00 П/с «ТАРЗАН» (1997 г.) США
09.00 Песни, которые потрясли мир
09.30 Номинанты ЕМА '99: Лучшая группа
10.00 Большое кино
10.30 Новая Атлетика
11.00 Weekend Каприз
12.00 Песни, которые потрясли мир
12.30 Номинанты ЕМА '99: Лучший ритм-мюзик исполнитель
13.00 20-ка из США
14.00 Песни, которые потрясли мир
14.30 Музыкальное чтиво
15.00 NEWS БЛОК Weekly
15.30 БОРИМТ
16.00 Номинанты ЕМА '99: лучший хит-исполнитель
16.30 «STAR-Трек» Notorious B.I.G.
17.00 Дневной Каприз
19.00 Песни, которые потрясли мир
20.00 Celebrity Death Match
20.30 Песни, которые потрясли мир
21.00 ПЯТЬ ОДИН: Приключенческий сериал «ТАРЗАН» (1997 г.) США
22.00 «АСКОРБИН: Проверка вкуса»
22.30 «Beavis & Butt-Head»
23.00 Песни, которые потрясли мир
23.20 20-ка Самых Самых
00.30 Арденали
01.30 Концертный Зал MTV. Dereghe Mode
02.00 Песни, которые потрясли мир
02.30 12 новых артистов
03.30 NEWS БЛОК Weekly
04.00 Песни, которые потрясли мир
04.30 Номинанты ЕМА '99: Лучший рок-исполнитель

«ВИТРИНА»
«АСВ»
08.50 «Радио хит»
09.55 Инфо-Тайм
10.05 Дорожный патруль
10.20 Утро продленного дня: мультфильм «Мама и папа»
10.40 СВ-Шоу. Нина Русланова
11.30 Сериал «33 квадратных метра. Дачные истории», 5 с.
12.00 Те Кго
12.15 «Как стать звездой?» с Сергеем Сивойки
12.50 В программе Жанны Телешевской «ДИАЛОГ В НОЧИ ПО ТЕЛЕФОНУ 56-37-33». Народная артистка России Ирина Муравьева (повтор от 05.11.99)
14.00 Шесть новостей недели
14.30 «Star Start»
15.00 Дорожный патруль
15.20 Кинокомедия для детей «Приключения Петрова и Васечкина. Обыкновенные и невероятные»
17.45 «Спартак — чемпион!»
18.20 «Знак качества»
18.55 «Без вопросов»
19.25 Инфо-Тайм
19.35 «36,6» — Медицина и мы
19.55 «ЛЕ-GO-GO» с И. Легостаевым
20.30 Дорожный патруль. Сводка за неделю
20.50 Программа «Бис»
21.20 «Вы — очевидцы»
21.55 «Обозреватель»
22.55 Елена Сафонова в фильме «President и его женщины»
00.45 Плябой
02.10 Инфо-Тайм
«ПЯТЬ ОДИН»
06.00 Песни, которые потрясли мир
06.30 Декодер MTV
07.00 НОВОСТИ. Итоги недели
08.00 П/с «ТАРЗАН» (1997 г.) США
09.00 Песни, которые потрясли мир
09.30 Номинанты ЕМА '99: Лучшая группа
10.00 Большое кино
10.30 Новая Атлетика
11.00 Weekend Каприз
12.00 Песни, которые потрясли мир
12.30 Номинанты ЕМА '99: Лучший ритм-мюзик исполнитель
13.00 20-ка из США
14.00 Песни, которые потрясли мир
14.30 Музыкальное чтиво
15.00 NEWS БЛОК Weekly
15.30 БОРИМТ
16.00 Номинанты ЕМА '99: лучший хит-исполнитель
16.30 «STAR-Трек» Notorious B.I.G.
17.00 Дневной Каприз
19.00 Песни, которые потрясли мир
20.00 Celebrity Death Match
20.30 Песни, которые потрясли мир
21.00 ПЯТЬ ОДИН: Приключенческий сериал «ТАРЗАН» (1997 г.) США
22.00 «АСКОРБИН: Проверка вкуса»
22.30 «Beavis & Butt-Head»
23.00 Песни, которые потрясли мир
23.20 20-ка Самых Самых
00.30 Арденали
01.30 Концертный Зал MTV. Dereghe Mode
02.00 Песни, которые потрясли мир
02.30 12 новых артистов
03.30 NEWS БЛОК Weekly
04.00 Песни, которые потрясли мир
04.30 Номинанты ЕМА '99: Лучший рок-исполнитель

«ВИТРИНА»
«АСВ»
08.50 «Радио хит»
09.55 Инфо-Тайм
10.05 Дорожный патруль
10.20 Утро продленного дня: мультфильм «Мама и папа»
10.40 СВ-Шоу. Нина Русланова
11.30 Сериал «33 квадратных метра. Дачные истории», 5 с.
12.00 Те Кго
12.15 «Как стать звездой?» с Сергеем Сивойки
12.50 В программе Жанны Телешевской «ДИАЛОГ В НОЧИ ПО ТЕЛЕФОНУ 56-37-33». Народная артистка России Ирина Муравьева (повтор от 05.11.99)
14.00 Шесть новостей недели
14.30 «Star Start»
15.00 Дорожный патруль
15.20 Кинокомедия для детей «Приключения Петрова и Васечкина. Обыкновенные и невероятные»
17.45 «Спартак — чемпион!»
18.20 «Знак качества»
18.55 «Без вопросов»
19.25 Инфо-Тайм
19.35 «36,6» — Медицина и мы
19.55 «ЛЕ-GO-GO» с И. Легостаевым
20.30 Дорожный патруль. Сводка за неделю
20.50 Программа «Бис»
21.20 «Вы — очевидцы»
21.55 «Обозреватель»
22.55 Елена Сафонова в фильме «President и его женщины»
00.45 Плябой
02.10 Инфо-Тайм
«ПЯТЬ ОДИН»
06.00 Песни, которые потрясли мир
06.30 Декодер MTV
07.00 НОВОСТИ. Итоги недели
08.00 П/с «ТАРЗАН» (1997 г.) США
09.00 Песни, которые потрясли мир
09.30 Номинанты ЕМА '99: Лучшая группа
10.00 Большое кино
10.30 Новая Атлетика
11.00 Weekend Каприз
12.00 Песни, которые потрясли мир
12.30 Номинанты ЕМА '99: Лучший ритм-мюзик исполнитель
13.00 20-ка из США
14.00 Песни, которые потрясли мир
14.30 Музыкальное чтиво
15.00 NEWS БЛОК Weekly
15.30 БОРИМТ
16.00 Номинанты ЕМА '99: лучший хит-исполнитель
16.30 «STAR-Трек» Notorious B.I.G.
17.00 Дневной Каприз
19.00 Песни, которые потрясли мир
20.00 Celebrity Death Match
20.30 Песни, которые потрясли мир
21.00 ПЯТЬ ОДИН: Приключенческий сериал «ТАРЗАН» (1997 г.) США
22.00 «АСКОРБИН: Проверка вкуса»
22.30 «Beavis & Butt-Head»
23.00 Песни, которые потрясли мир
23.20 20-ка Самых Самых
00.30 Арденали
01.30 Концертный Зал MTV. Dereghe Mode
02.00 Песни, которые потрясли мир
02.30 12 новых артистов
03.30 NEWS БЛОК Weekly
04.00 Песни, которые потрясли мир
04.30 Номинанты ЕМА '99: Лучший рок-исполнитель

«ВИТРИНА»
«АСВ»
08.50 «Радио хит»
09.55 Инфо-Тайм
10.05 Дорожный патруль
10.20 Утро продленного дня: мультфильм «Мама и папа»
10.40 СВ-Шоу. Нина Русланова
11.30 Сериал «33 квадратных метра. Дачные истории», 5 с.
12.00 Те Кго
12.15 «Как стать звездой?» с Сергеем Сивойки
12.50 В программе Жанны Телешевской «ДИАЛОГ В НОЧИ ПО ТЕЛЕФОНУ 56-37-33». Народная артистка России Ирина Муравьева (повтор от 05.11.99)
14.00 Шесть новостей недели
14.30 «Star Start»
15.00 Дорожный патруль
15.20 Кинокомедия для детей «Приключения Петрова и Васечкина. Обыкновенные и невероятные»
17.45 «Спартак — чемпион!»
18.20 «Знак качества»
18.55 «Без вопросов»
19.25 Инфо-Тайм
19.35 «36,6» — Медицина и мы
19.55 «ЛЕ-GO-GO» с И. Легостаевым
20.30 Дорожный патруль. Сводка за неделю
20.50 Программа «Бис»
21.20 «Вы — очевидцы»
21.55 «Обозреватель»
22.55 Елена Сафонова в фильме «President и его женщины»
00.45 Плябой
02.10 Инфо-Тайм
«ПЯТЬ ОДИН»
06.00 Песни, которые потрясли мир
06.30 Декодер MTV
07.00 НОВОСТИ. Итоги недели
08.00 П/с «ТАРЗАН» (1997 г.) США
09.00 Песни, которые потрясли мир
09.30 Номинанты ЕМА '99: Лучшая группа
10.00 Большое кино
10.30 Новая Атлетика
11.00 Weekend Каприз
12.00 Песни, которые потрясли мир
12.30 Номинанты ЕМА '99: Лучший ритм-мюзик исполнитель
13.00 20-ка из США
14.00 Песни, которые потрясли мир
14.30 Музыкальное чтиво
15.00 NEWS БЛОК Weekly
15.30 БОРИМТ
16.00 Номинанты ЕМА '99: лучший хит-исполнитель
16.30 «STAR-Трек» Notorious B.I.G.
17.00 Дневной Каприз
19.00 Песни, которые потрясли мир
20.00 Celebrity Death Match
20.30 Песни, которые потрясли мир
21.00 ПЯТЬ ОДИН: Приключенческий сериал «ТАРЗАН» (1997 г.) США
22.00 «АСКОРБИН: Проверка вкуса»
22.30 «Beavis & Butt-Head»
23.00 Песни, которые потрясли мир
23.20 20-ка Самых Самых
00.30 Арденали
01.30 Концертный Зал MTV. Dereghe Mode
02.00 Песни, которые потрясли мир
02.30 12 новых артистов
03.30 NEWS БЛОК Weekly
04.00 Песни, которые потрясли мир
04.30 Номинанты ЕМА '99: Лучший рок-исполнитель

«ВИТРИНА»
«АСВ»
08.50 «Радио хит»
09.55 Инфо-Тайм
10.05 Дорожный патруль
10.20 Утро продленного дня: мультфильм «Мама и папа»
10.40 СВ-Шоу. Нина Русланова
11.30 Сериал «33 квадратных метра. Дачные истории», 5 с.
12.00 Те Кго
12.15 «Как стать звездой?» с Сер

Дина Рубина : «ЖИЗНЬ ПОСТОЯННО РАССКАЗЫВАЕТ АНЕКДОТЫ»

Дина Рубина — из тех писателей, что владеют секретом смеха сквозь слезы и слез сквозь смех. В сюжетах ее рассказов — нелепые жизненные ситуации, в которых она повествует с удивительным юмором и огромной любовью к людям. Большая редкость во время всеобщей уничтожающей иронии — смеяться не над людьми, а вместе с ними.

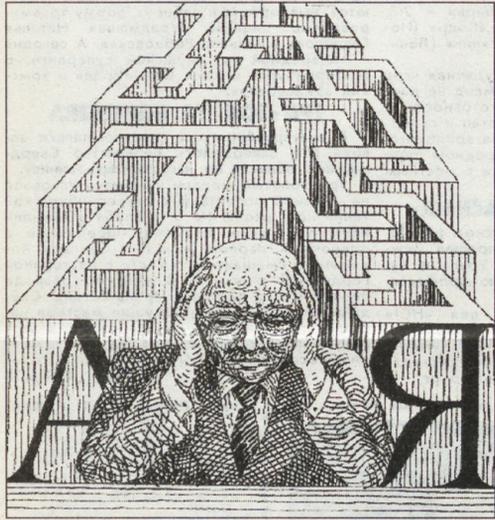
Дина Рубина родилась в Ташкенте, училась в Москве, последние десять лет живет в Израиле. Выпустила несколько книг, моментально исчезнувших с прилавков. Выдвигалась на престижные литературные премии... В Екатеринбург писательница приехала на открытие Дней еврейской книги. Во вторник в Доме актера прошел ее творческий вечер.

— Один из ваших рассказов начинается словами: «В юности меня пригрела слава...» Дина, каким был ваш литературный дебют?

— Им я была обязана своей отчаянной наивности и наглости. Мне было 15 лет, я послала рассказ в журнал «Юность». Я же не знала, что очень трудно напечататься! Рассказ был написан от руки — по идее, сразу должен был отправиться в корзину. Но он попал в руки замечательному писателю Виктору Славкину, тот прочитал несколько абзацев и побежал по редакции: «Вот что девочка из Ташкента прислала!» Рассказ приняли, а мне прислали письмо. В день, когда оно пришло, я сбегала с уроков, сидела дома, и тут входит папа. Я сразу: «Папа, я больше не буду, это последний раз...» А он очень строго говорит: «Ты доигралась, тебе пришло письмо из казенного дома». Там требовали прислать фотографию. У меня ни одной приличной фотки, как назло, не было, подходящим оказался только снимок на пляже. Его отрезали по плечи, а в редакции потом пририсовали такой скромный воротничок... Журнал вышел, я на радостях отправила еще рассказ, потом еще... Скоро вот уже 30 лет, как я бьюсь в сетях литературы.

— Эмиграция как-то сказалась на вашей творческой манере?

— По-моему, израильскую действительность можно показать только калейдоскопически. Она поставила материал для цепи коротких сюжетов. Я не люблю, когда меня спрашивают, откуда я беру сюжеты: жизнь очень плотная, клубнистая, разнообразная — успевай только наклоняться и подбирать.



Постоянно происходят какие-то анекдотические истории.

Моему знакомому подарили собаку японской породы акито. Порода была когда-то выведена для императорских дворцов, и у этих собак есть отличительная особенность: справить большую нужду они могут только по специальному сигнальному слову. Знакомый долго думал, какое выбрать слово, чтоб не употреблялось все в его доме, и остановился на фамилии основателя марксизма. Вот он однажды задержался на работе, и собаку повела выгуливать его жена, коренная израильянка. Подходит он к дому и видит на площадке собаку и жену, у обеих слезы в глазах: собака не может сделать свои дела, а жене жалко собаку, она забыла слово и выкрикивает: «Лэнин! Троцкий!» Знакомый, подбегая, издает гаркнул: «Маркс!» — и настало всеобщее счастье...

Или вот история с типично израильским колоритом. В радиостудии ведущий программы беседует с издателем газеты; оба вывезены из России детьми, не очень хорошо помнят русский язык, но уверены, что владеют им в совершенстве. Ведущий, имея в виду тираж газеты, спрашивает: «Какого размера ваш почтенный орган?» Издатель думает, что все идет как надо, и отвечает: «Обычный. По пятницам несколько увеличивается». И все это звучит в прямом эфире...

Очень много жизненных анекдотов составляют экскурсоводы. Один показывал новому русскому святыне места: «Здесь произошло вознесение Христа, здесь вознеслась в небо Дева Мария, здесь — Илья-пророк...» Новый русский почесал затылок и выдал: «Да у вас тут Байконур!» Другой экскурсовод вел группу феминисток. Они обошли очень много церквей, и вот главная феминистка не выдержала и гневно спросила: «А почему это на всех иконах Дева Мария держит на руках мальчика и никогда — девочку?»

— Дина, на каких писателей вы равнялись в начале творческой деятельности и каких предпочитаете сейчас?

— Я выросла на Чехове. У нас дома было собрание сочинений, я класса с 3-го любила рассказы Антоши Чехонте. Потом, где-то в 8-м, прочитала письма Чехова, а там бездумно профессиональных советов начинающим писателям, для меня это оказалось самой лучшей школой, какую только можно придумать. Очень люблю Фазила Искандера, Юрия Ковалева, Бориса Довлатова, Юрия Трифонова. Ощущение близости душе того или иного писателя постоянно меняется. Я как кошка, которая ищет нужную ей травку и находит, — под настроение снимаю книжки с полки...

— Вы любите давать советы молодым литераторам?

— Я сотрудничаю с журналами, и мне часто приходится читать чужие рукописи и оценивать их... Я с удовольствием читала бы в университете курс прозы — но в израильских университетах хватает преподавателей и без меня...

— Ваши дети унаследовали ваши писательские наклонности?

— Моя дочь, ей 13 лет, пишет роман на иврите. О свободной любви. Две девушки и два юноши живут вместе, девушка беременна от не того юноши... Дочь мне все это честно и подробно рассказывает, а у меня сперва волосы дыбом встали — откуда такое, она же тихий домашний ребенок! Потом я поняла, что это просто продвинутое мировоззрение нового поколения, и успокоилась...

— Увидят ли российские читатели в ближайшее время ваши новые книги?

— Недавно издательский дом «Подкова» выпустил мой роман «Вот идет мессия» и сборник рассказов «Один интеллигент уехал на дороге», а сейчас они готовят к печати роман «Последний кабан из лесов Понтеведро». Издательство «Олимп» выпускает сборник рассказов «Астральный полет души на уроке физики» — эта книжка должна выйти вот-вот, в ближайшие месяцы.

— Спасибо.

Беседовала Мария КОНОВАЛОВА

Шекспировский сонет № 66 — уже в своей туманности чувствуется прозаическая уместка: две шестерки — две ли? И, словно в подтверждение догадки, с первой же строки маршаковский перевод — «Треховный» бунт: «Зову и смерть...»

Чары сонета — и во вневременной его актуальности. Покуда живы пороки человека и общества, мы будем читать стихотворение и соглашаться: «Так и есть!» Поэтому многие переводчики уже более ста лет вдохновляются этим шедевром. Только в комментариях А. Анникста к переводам Маршака даны четыре дополнительных варианта перевода — и это лишь «заслуживающие внимания».

Еще в 1890 году Ф. Червинский перенес 66-й сонет на русский почу. Отсутствие резкости, сглаженность эпитетов, «высокий стиль», характерные для поэтов предшествующих веков, видны и здесь: «И дивный дар небес, осмеянный глухими, и злое торжество пустых клеветников». Яркий контраст и даже грубо по сравнению с этим переводом А. Луначарского (да-да, небезвестного наркомана): «В наморднике чинившего искусство, и доктор Дурь — над генералом патрон!»

Но легкость и чистота пастиерковского слога перекрывает три предшествующих версии (считая перевод О. Румера): «Тоска смотреть, как мается бедняк и как шута живет богачу...» Между прочим, Пастиернак единственный соблюдает

СТУДЕНТКА БРОСАЕТ ВЫЗОВ МЭТРАМ

оригинальную шекспировскую анафору (однаковое начало) в первой и предпоследней строках: «I tired with all this...» — «Измучась всем...»

И, разумеется, самый известный — вариант Маршака, менее известный — вариант Пастиернака, и ближе к Шекспиру, но также чистый и сильный: «И мощь в плену у немочи беззубой. И прямоту, что глупостью слыте...»

Собственно, это предисловие здесь для того, чтобы вы лучше оценили смелость Екатерины Сычевой. После Маршака и Пастиернака она отважилась предложить свой перевод 66-го сонета. Зная же, что Пастиернак не признает: «Самое перевелось...»

Вообще — Екатерина — не гуманитарий. Она — студентка третьего курса УГТУ-УПИ, штурмует диплом экономиста-менеджера. Увлекается спортом. Немного рисует. Но год назад школьное ее увлечение английским языком потребовало от Кати сонетов Шекспира в оригинале.

«Стихи не пишутся — случаются». Наверное, это же относится и к поэтическим переводам. Как-то неожиданно для самой Кати выстроился русский вариант сонета. Может, это было пресловутое

вдохновение? Потом еще один сонет, и еще... А дальше она стала переводить и других авторов: англчан прошлых веков — Джона Вери и Уильяма Блейка, а также нашу современницу — негритянского поэту из Америки Майю Анжело.

В извечном споре сторонников вольного перевода и педантов, требующих от переводчика максимальной точности, Екатерина, по ее словам, на стороне последних. «Я замечала, что во многих стихотворениях перевод не соответствует первоначальному тексту. А я стараюсь оставаться как можно ближе к оригиналу.»

Но вдохновение, образность, самое тело стиха порой диктуют ей иное. Например, переводя стихотворение Майи Анжело «Серый день», Катя заменила выражение «блуд из колодезь» на ризизм «сермяжное платье». И поэтесса словно ожила и приблизилась к нам из своего американского далека.

— Когда не видишь чужих переводов, то легче, — рассказывает Катя, объясняя, почему, в частности, увлекла ее Майя Анжело. — А то после прочтения невольно хочется «сплагатничать». Уже не представляешь, как это можно написать иначе...

Дина ДЕЕВА

Шекспир. Сонет № 66

Устав от суеты, о смерти плачу.
Чтоб не смотрел на щегольство лишь,
И кулешную бочагом удачу,
И идеалы, втопанные в землю,
И оскверненную неправдой честь,
И добродетель, проданную в рабство,
И процветающую ложь и лесть,
И по частям распроданное царство,
И справедливости зажатый рот,
И гибнущее в забвении искусство,
И лицемерность, что в сердцах живет,
И грех людской, скрываемый искусно...
Чтоб обрести покой, уйду из мира...
Но потеряю все: любовь и лиру...

Уильям Блейк

ГИБНУЩАЯ РОЗА
О Роза, ты гнибешь!
Скрываемый тьмой
Низверженный ангел
Парит над тобой:
Из губ алых соки
Нещадно сбавляет,
Постыдной любовью
Тебя оскверняет



ЭЖСЛИВРИС

Литературная страница

Первым делом поспорю, кто такие маленькие литераторы. Имеется в виду не столько возраст и масштаб дарования, сколько уровень притязаний. Нет, понятно, что всяк пишущий гремит о мировой славе, переводит на экзотические языки и давно распланировал, на что потратит Нобелевскую премию — но это ведь цели дальние. А ближняя, насущная цель — произвести впечатление на тесный круг знакомых и тех, с кем хочется познакомиться.

Кому не охота, чтоб красивые девушки зачарованно смотрели в рот? Чтоб друзья с пониманием объясняли ваши чудачества: «Гений...»? Чтоб в новой тусовке уважительно роняли: «А, тот самый...»? Всего этого маленький литератор (сокращенно МЛ) рассчитывает достичь своим пером.

У него есть два пути — честный и нечестный. Честный — реально искать адекватный способ выражения своих небанальных мыслей, создавать новые языки, жанры и формы или просто сочинять что-нибудь увлекательное — ему не подводит. Потому что для этого нужен труд, время, мысли, наконец. Остается нечестный путь: следовать актуальной литературной моде и через то заработать пропуск в общество коллег, следующих ей же.

В эпоху романтизма таким пропуском служило недержание пафоса — всякие там взметнувшиеся плащи, демонические сверканья очей, неприступные скалы, с которыми с оглушительным грохотом свергаются ужасные лавины. В кругу символистов литератору полагалось до отказа набивать текст мифологическими аллюзиями и персонажами. Ветхий завет, античная Греция, Древний Египет, скандинавские туманы — дело вкуса, откуда их брать. А сегодня к услугам МЛ то, что неотчетливо определяется как авангард.

В сущности, времена подлинной новизны того, что принято звать авангардом, давно миновали. Когда-то для работы в этом направлении требовалась смелость. Теперь, кажется, смелость нужна, что от него отказывается... Авангардные заморочки сегодня способны впечатлить только самые наивные души. Но как раз такие души и составляют аудиторию МЛ. И дай им Бог здоровья — ведь это благодаря им и ради них выходят толстые журналы, учиняются литературные гостиные и вообще все всячески украшается жизнь.

У каждого из предлагаемых ниже рецептов есть свой отец-основатель — Большой Литератор, шедший честным путем, осваивавший новые формы подачи текста и застывший участок, чтоб впрямь было где развиваться МЛ.

1. ФЫВА ПРО ЛДЖЭ
Уже само название — а это перечень клавиш среднего регистра пишущей машинки и компьютера — дает представление о способе. Текст здесь рождается непосредственно из-под пальцев, минуя мозги. Например:
щ укр ршо рдц чспл!

Чем не знаменитое хлебниковское «дыр бул щир»? Именно эта ассоциация и придет первым делом в голову наивным душам. Души менее наивные, конечно, скажут, что смысла и цели у сего буквосочетания нет. Но тут помогут наивные души второго порядка — профессиональные литератороведы, у которых наготове термин «произвольный текст». Находить во всем смысле и закономерности — их прямая обязанность. Покроет например, Владимир Сорокин несколько страниц романа «Норма» сплошь строчными буквами «а» — критики

тут как тут, объясняют: это, мол, выражение распада совкового сознания...

Дело в том, что человеческая природа не терпит бессмысленности. Хитрые американцы провели эксперимент: предложили группе людей хаотический набор цифр. И, конечно, испытанные нашли там очень сложные закономерности. Человеку трудно согласиться с тем, что его обманули, под-

ей. Все так просто, что даже странно — как ему удается так долго держаться на первом плане литературы. Видимо, считается, что таким образом изображается «жизнь как она есть».

Все, что требуется от МЛ, — оставить где-нибудь включенный диктофон, а потом расшифровать пленку, не упустив ни одного «э...» Потом надо как-нибудь героев обозвать: «Женщи-

сунув пустышку, — скорей уж он примирится, что не понимает глубокого и мудрого смысла этой пустышки. И будет признателен, когда ему тот смысл разжуют и растолкуют — убедят, в том, что обмана не было. И на «произвольные тексты» он будет в дальнейшем смотреть искусственно, даже восхищаться — понемногу приучится: ишь, какая серьезная фыва, про какое интересное лджэ...

Кто компьютера не имеет, а пишет по старинке, ручкой — тому сложнее. Особенности процесса писания большой произвольности не допускают. Но есть выход — поток сознания! Почему, спрашивается, Джойсу это можно, а вам нельзя?..

Что в этом способе особенно радостно — не нужно ставить знаки препинания. Сидишь эдак вольготно, вспоминаешь муки школьных лет и строчишь: «У училка змея меня генерально попросила, но за ничего никогда и никто не понимал не поймет убил бы повесил на заборе рекламном щите фирма алло номер надо правильно набирать» (продолжать можно бесконечно, да газета не резиновая).

Листов десять навалы — и поря в журнал нести. Они ведь там ученые, они не захотят верить, что их надуют.

2. КНИЖКА С КАРТИНКАМИ

Можно назвать этот способ просто: «Монтаж». Можно эффектно: «Медаль верстальщику». Неизмеримо выигрышной первой рецепта — по крайней мере, глаз не утомляется однообразием.

К отцам-основателям можно отнести Курта Воннегута с его «Завтраком для чемпионов». Упоминает он в тексте дамские трусики или факел статуи Свободы — и рисует их тут же. Дуглас Коупленд в «Поколении Икс» не только картинку вверстывает в главы романа, а еще и куски параллельного текста — слоганы типа «Ностальгия — это оружие» или «Ты особь своего личного пола», а также псевдоэциклопедические словарные статьи. Почему, опять же, им можно, а вам... (правда, Воннегуту с Коуплендом, в отличие от МЛ, было что сказать — этими приемами и вообще).

В ход может пойти любой подручный материал. Троллейбусный абонемент, кулинарный рецепт, этикетка с бутылки, конфетный фантик, страничка таблицы Брадиса — хороший МЛ никогда долго не думает, у него что ни лыко, то и в строку.

Ну а критик навсегда объяснит всем и в первую очередь самому МЛ, какой глупый подтекст эти украшения создают.

3. С ДИКТОФОНОМ У ЗАМОЧНОЙ СКВАЖИНЫ

Способ, излюбленный современной драматургии

ка», во втором — многу-

левой хэппи-энд). Другая модель «клетки для слов» явлена Хулио Кортасаром в «Игре в классики». Кто вам мешает поступить так же? Перепутайте главы, распылите страницы — сделайте процесс чтения максимально затрудненным. Читателю придется вас уважать уже потому, что он потратил на чтение некие усилия и не

хочет признаться себе, что они пропали даром. Так что он, читатель, даже и не заметит, сидел ли в вашей клетке...

5. ОТЧЕТ О ВЫДАВЛИВАНИИ ГНОЙНИКОВ

Ваши тексты здесь должны густо населять трупы, густа населенные червями. Упомято еще живых персонажей головы густо населены тараканами. Действие происходит в морге, на помойке или в дурдоме. Персонажи не говорят — они мычат, стонут, издают утробные урчание. Изредка кидаются друг на друга и пожирают живьем. Все истекает лимфой и слизью.

Вам предстоит наловчиться как можно более смачно описывать неаппетитные физиологические процессы. Освойте поэтику дубильных веществ, жира, воска, гнилой эмпфиземы и кровавого поноса...

Короче, читайте отцов-основателя Юрия Мамлеева и все поймете.

6. ПОЧЕМУ Я НЕ СОЗДАЛ ШЕДЕВР

Как известно, никаких книг нет, а есть история их написания. А еще есть история их НЕнаписания, что само по себе может составить изрядную книгу.

Итак, основной посыл — вы могли создать шедевр, более того, готовы были его создать. Но жизнь помешала. Вот и расписывайте, как именно она вам мешала — лепите беллетризованное подобие дневника. Время от времени не забывайте намекать, как велик, могуч и глобален был ваш стремительно гибнущий замысел. Но говорить о нем подробно все же не стоит — будем исходить из предположения, что замысла-то у вас изначально не было, да и откуда он у МЛ. Дело тонкое: иногда следует чуть-чуть проговариваться, чтоб читатель сделал всю работу за вас и замысел домыслил.

Обязательно следует в деталях описывать все съеденное, выпитое и иным образом потребленное вами в процессе несоздания шедевра. Следует отвлекаться на замечания о друзьях и знакомых, а также впадать в философские отступления.

Итак, главное в этом способе — найти форму, максимально далекую от привычной литературы. Примером здесь может служить Милорад Павич, подаривший читателям роман-словарь и роман-кроссворд.

Сплошное раздолье для МЛ — какие только формы нас не окружают! Можно сочинить, допустим, роман-учебник химии (очень социально; близко к стилю Рейкякультури). Или роман-счет за телефон (Глава 1. «Москва — 100 рублей». Глава 2. «Буэнос-Айрес — 200 песо». Глава 3. «Антарктида — 1 пингвин»). А вот книга для и про новых русских: роман-чекочка книжка (две версии, почти как у Павича — для банкрота и для миллионера. В первом случае последняя строка — «1 копей-

ка», во втором — многу-

левой хэппи-энд). Другая модель «клетки для слов» явлена Хулио Кортасаром в «Игре в классики». Кто вам мешает поступить так же? Перепутайте главы, распылите страницы — сделайте процесс чтения максимально затрудненным. Читателю придется вас уважать уже потому, что он потратил на чтение некие усилия и не

на каждую страницу должно приходиться как минимум одно длинное научное слово (это, кстати, годится для всех рецептов, кроме 3-го и 5-го). Когда вы употребляете какой-либо литературный прием — непременно объясняйте, почему его применили. Оффигенно постмодернистично получится — при условии, конечно, что вы знаете, как данный прием называется и что вы вообще употребляете какие-то там приемы.

7. КАРМАННЫЙ ЦИТАТНИК

Это уже не история написания — это история чтения. Краткие сведения о вашей книжной полке. Метод основан на том, что любые три сведенные вместе цитаты образуют самостоятельное произведение, взаимобогащающееся смыслом; что весь мир — одна большая Вавилонская библиотека, человек есть сумма прочитанных им книг, и эти книги общаются между собой через его творчество.

Произведения отцов-основателей Борхеса и Умберто Эхо полны явных и скрытых цитат — причем источники почти никогда не оглашаются, чтоб умный читатель испытал радость узнавания. МЛ, как правило, не подозревает, что изрядная часть этих цитат попросту придумана самими отцами-основателями, и с головой закапывается в талмуды. Надергав цитат, МЛ не может не оглашать источники, так как очень гордится, что прочел столько крутых книжек. И ставит после каждой фразы в скобках или без ими цитируемого автора. А если он допетрит, и как-то культурным кодом содержится в его шедевре отсылки — тут уж счастливо нет конца: читателю предъявляются строчки текста и страницу сноска.

Над этим методом здорово потесбелся Станислав Лем в книге «Абсолютная пустота» — но, несмотря на популярность этого сборника пародий и вызываемый ими гомерический хохот, у пособия «Карманный цитатник» удивительно много поклонников.

Здесь перечислены, конечно, не все рецепты, по каким варится авангардное чтиво, но за кадром осталось немного.

И не надо забывать о возможности синтеза рецептов. «Карманный цитатник» выгодно дополняется монтажом, о несозданном шедевре легко повествовать в форме «Клетки для слов», а «Отчет о выдавливании гнойников» так и просится быть подслушанным в замочную скважину. Еще мощней тройной и четверной синтез. Например, «Клетка» + поток сознания + монтаж положит к вашему ногам самую снобистскую литературную тусовку.

P.S. Только не подумайте, что я презираю маленьких литераторов. Это прекрасные люди, в них плещет творческая энергия. Беда в том, что общество подталкивает под выплески старого определенного набора лоханей модных форм. Лохани эти без счета лепят МЛ более старшего возраста, добившиеся признания с помощью указанных рецептов. Они очень хотят верить, что задают тон в современной литературе, и потому поощряют молодых подражать себе: пишите, мол, Шура, пишите, рукописи не тонут...

Но приходит день, когда маленький литератор вырастает и перестает довольствоваться чужой посудой. Тогда он со смехом отворачивается от всех апробированных форм и собственными руками месит глины слов и смыслов. И пока это удается хоть одному из сотни МЛ, литература будет жить и побеждать.

Мария КОНОВАЛОВА

