

НА СМЕНИ!

ОБЛАСТНАЯ МОЛОДЕЖНАЯ ГАЗЕТА

Вторник, 12 октября

ОСНОВАНА 18 ИЮНЯ 1920 ГОДА

1999 год № 114 (15672)

Дагестан

СПЕЦНАЗ ВЕРНУЛСЯ ДОМОЙ

В субботу из Дагестана вернулись 50 бойцов базового отдела специального назначения «Россы», который входит в состав подразделений Управления исполнения наказаний Свердловской области.

Все живы и здоровы. Полсотни парней в камуфляже, зеленых и краповых беретах, похожие на усталую дружную команду, пришвартовались к зданию ГУИН ровно в полдень. Кроме вездесущих журналистов, их встречали счастливые родственники с детьми, а также священник собора Александра Невского отец Георгий, окормляющий, согласно полученному от Владыки Викентия послушанию, этот отряд спецназовцев.

В мои обязанности входит исповедовать, причащать и крестить бойцов отряда «Россы», — сказал отец Георгий. — Перед их отправлением на Кавказ я отслужил специальный молебен о воинах, идущих на войну.

«Россовцы» провели в Дагестане без трех дней месяц. Куда их только ни посылали — на охрану объектов, на зачистку освобожденной от боевиков территории. Отпуск у многих из них будет очень короткий — всего 10 дней, хотя в новую командировку бойцы отправятся в обновленном составе. Пока что отряд везет: в 96-м

году бойцы «Россов» стояли в Грозном, пережили окружение чеченской столицы бандитами и держались до самого заключения перемирия, не потеряв ни одного убитым, раненым и контуженым. Читая эти строки, немедленно постучите по дереву — не хочется ненароком спазить героев. Заодно давайте поздравим командира отряда майора Жураховского — за успешные действия «Россов» в Дагестане он представлен командованием к очередному воинскому званию.

Многих тревожит вопрос: пошлют ли наших спецназовцев в Чечню? Комментарий начальника ГУИН по Свердловской области генерал-майора Ивана Жаркова весьма туманный — мол, такой вариант не исключен, и все будет зависеть от поставленной «сверху» задачи.

Ребята устали. Как заметил один из «россов», по привычке поглаживая рукоять притороченного к поясу десантного ножа, «даже не верится, что мы дома...»

Евгений СУСОРОВ

Криминал

Гости бывают разными

ЕКАТЕРИНБУРГ. В Верх-Исетском районе города 10 октября в 23.50 в квартире дома № 42 на улице Мельникова произошло ограбление.

Начало все довольно-таки невинно. Хозяин квартиры и его гости сидели и выпивали. Затем неожиданно гость вынул ножик и, пригрозив им хозяину, 43-летнему безработному, забрал у него из квартиры видеопару на 7 тысяч рублей. Хозяин не растерялся и позвонил в милицию через пять минут после ограбления.

Как сообщили в пресс-службе ГУВД по Свердловской области, в задержании злоумышленника приняла участие группа немедленного реагирования районного управления внутренних дел. Злодей, вместе с тяжелой ношей в руках, был задержан практически на месте преступления, у подъезда дома. Против 25-летнего безработного парня возбуждено уголовное дело.

Сергей АНТОНОВ

Скандал

«В МУЗЕЕ БОМБА!»

сказали оперативники и увели Быкодорова в неизвестном направлении

В пятницу в 15.00 работниками областного ГУВД был задержан и увезен в неизвестном направлении директор Музея молодежи Владимир Быкодоров. Сотрудники музея до сих пор не могут прийти в себя. Владимир Петрович известен как человек кристальной чистоты. Люди в штатском под предлогом поиска взрывного устройства предложили персоналу покинуть музей, затем плотным кольцом обступили ошарашенного Быкодорова и увели его в сторону Кировского РУВД.

Вечером того же дня, однако, милиция решила, что у нее против Володи недостаточный улик: ну, наркотиков там в пластиковых пакетиках, пары-тройки мешков с гексагеном, десятка-другого ступов... Так прямо и объявили заместителю директора музея Светлане Кабановой — ищем оружие, наркотики, документацию. Санкции на обыск у оперуполномоченного ОЭП старшего лейтенанта Козлова М.Р., разумеется, не было. Сыщики отговорились от назойливых музейных работников мольвными объяснениями: мол, в исключи-

тельных случаях, когда прокурора для дачи санкции найти невозможно (например, как сейчас, время позднее) — обыск проводится без его подписи, а потом в течение суток эта подпись добывается задним числом. Мы на всякий случай проверили — правда, такое положение в кодексе есть.

Означенных оружия, наркотиков и порочащей Быкодорова документации не нашли. И — помчался уже непосредственно на дом к Быкодорову. Там шмон велся более часа. Все это действие происходило на глазах детей Владимира Петровича, двух дочерей далеко не грудного возраста: старшей пятнадцать лет, младшей одиннадцать.

В течение выходных родственники и сослуживцы Быкодорова обрывали телефоны следователей Кировского РУВД, куда, по приметам, увели директора Музея молодежи. Вскоре, однако, выяснилось, что офицер, ведущий дело, Владимир Александрович Нестеров, передал его вверх по инстанциям, в руки следователя по ОВД ГСУ при ГУВД области Козубского Ю.В. Сам же за-

Никто не забыт

НИЖНИЙ ТАГИЛ. В минувшие выходные на набережной открылся памятник воинам-тагильчанам, погибшим в локальных войнах XX века.

ПАМЯТЬ ВЕСОМ ЧЕТЫРЕ ТОННЫ

ИНИЦИАТИВА

Инициаторы создания мемориала — Союз ветеранов Афганистана и Союз ветеранов чеченской войны.

— Когда мы уходили из Афганистана, думали, что это последняя война, последние потери, — говорит Виктор Бабенко, председатель Нижнетагильского отделения Российского союза ветеранов Афганистана. — Но жизнь нас ничему не научила: пошли гробы из Карабаха, Осетии, Чечни, Дагестана. Два года назад мы поклялись увековечить память о наших боевых друзьях в бронзе и граните. И слово это сдержали.

Тагильский памятник 332-й по счету в России. По словам главы Нижнего Тагила Николая Диденко, деньги на создание собирали всем миром. Вносы сделала городская администрация, Союз ветеранов Афганистана, фонд Язева, городские предприятия.

Приходили бабушки, принесли по 5–10 рублей, — рассказывает Виктор Бабенко. — Бойцы спецназа собрали 243 рубля. Эти деньги для нас самые дорогие.

Еще четыре года назад был объявлен конкурс на лучший проект мемориала. В нем участвовало много скульпторов, в том числе екатеринбургских. Победил во всех трех турах Анатолий Неверов, тагильчанин, преподаватель художественного училища. Из четырех тонн бронзы и гранита он создал Память о 43 погибших ребятах.

— Мы приложим все силы, чтобы памятник не повредили, продумаем меры безопасности, — сказал Виктор Бабенко.

...К полудню несколько сотен тагильчан собрались

на площади. По ее периметру в оцеплении стояли парни в камуфляже. Возле еще накрытого покрывалом памятника — шеренга из 43 солдат в парадной форме; у каждого в руках по портрету. После торжественного открытия памятника мэром города Николаем Диденко зачитывается список всех погибших тагильчан. Два БТРа вслед каждому имени выдают залп памяти.

Объявляется минута молчания.

В это время над городом раздается протяжный звук: гудят заводы, электровазы, автомобили, трамваи, все храмы города звонят в колокола. Под звуки «Черного тюльпана» Розенбаума возлагаются первые венки и цветы к памятнику.

— Теперь имена наших сыновей навсегда вписаны в историю Тагила, — говорит Татьяна Долженкова из Союза матерей. — Но каждая бы желала, чтобы фамилии ее сына не было на этом памятнике.

НАГРАДЫ

На сегодняшний день в главном управлении кадров лежит 6 тысяч орден, которые не дошли до адресатов. Каждый месяц 15–20 человек получают свои награды. На открытии памятника были награждены Орденами Почета Евгений Петров, председатель областной организации Союза ветеранов Афганистана, Виктор Павлов, заместитель председателя, Андрей Курманов, Равиль Садриев, Виктор Бабенко.

Кроме того, Указом Президиума Верховного Совета от 10 января 1989 года орден Красной Звезды награждены старший лейтенант Равиль Садриев и сержант Виктор Бабенко.

Награды вручали приехавшие в Тагил на открытие памятника мар-

— На открытии памятника комок к горлу подступил. Заслуга Тагила в том,

что между воинами локальных конфликтов очень тесный союз. Это было заметно и по концерту: когда пели «Голубые береты», весь зал вставал и подпевал хором. Это то, что мы потеряли со времен перестройки и сейчас обретаем в Тагиле. А разницы по степени риска в Афгане между солдатом и командиром не было. Была разница в степени ответственности. Она на командире лежала сумасшедшая. Мы не щадили тех командиров, которые не берегли своих солдат. Афганистан — как лакмусовая бумажка, которая открывает человека на третий день. Сразу становилось видно, кто есть кто. Но негодяев было очень мало.

— Ваши сыновья воевали? — Их у меня двое. В Афгане они не воевали, но были там. Своих детей всегда посылал туда, где сложнее всего.

— Куда, например?

— У нас говорят, что военной тайны не существует, есть географическая точка, в которой признаки отца может повредить сыну. Поэтому на вопрос не отвечу.

27 декабря этого года в двадцатую годовщину ввода войск в Афганистан в Нижнем Тагиле состоится презентация Книги памяти. В нее войдут фотографии 43 тагильчан, погибших в локальных войнах, и очерки о них, над которыми работают семь журналистов города.

— Какие-то переживания, связанные с Афганистаном, остались?

— Точно могу сказать, что не будут посылать туда через два месяца. Минимум — через полгода. При этом будет учитываться не только желание солдата, но и желание родителей. Если солдат хочет ехать в «горячую точку», а родители — против, то парень, скорее всего, никуда не поедет. В Афганистане воевали молодые ребята, но очень мало. Был принцип: молодежь не брать. А тех, кто все-таки попадал в Афган в то время, «старички» берегли.

— Какие-то переживания, связанные с Афганистаном, остались?

Александра ШЕЙНА

ДОСЬЕ «НС!»

В Свердловской области в локальных войнах погибло 460 человек; ранено более 2000 человек; без вести пропало 25 человек; стали инвалидами более 1000 человек.



За сутки по области зарегистрировано 222 преступления, 133 из них раскрыты (60%).

В Нижнем Тагиле 10 октября в 13.00 во дворе дома № 15 на улице Цементной 38-летний рабочий котельно-радиаторного завода в споре застрелил своего 39-летнего знакомого. Стрелявший задержан, оружие — незарегистрированное охотничье ружье 16-го калибра — изъято. Возбуждено уголовное дело.

В тот же день, пять минут спустя, в Екатеринбург сотрудник ГУВД Свердловской области обнаружил 1,5 кг аммонита (в полистиленовом пакете) на крыше сарая на улице Мурзинской, 27. Сотрудник, нашедший взрывчатку, вызвал саперов группы взрывбезопасности «Урал-Вымпел». Проводится разбирательство.

Еще час спустя у дома № 34 на улице Халтурина в Екатеринбурге обнаружены труп неизвестного мужчины 45–50 лет с резаной раной шеи. С места происшествия изъяты разбитую бутылку со следами крови. Прокуратурой возбуждено уголовное дело, ведется следствие.

В 17.00 у дома № 56 на проспекте Космонавтов в Екатеринбурге произошло ограбление. Пять неизвестных напали на 37-летнего гражданку КНР, занимающуюся в нашем городе коммерцией. Отобрал у китайки 5 тысяч рублей, злоумышленники скрылись. Спустя полчаса на улице Энтузиастов наряд отдела вневедомственной охраны по приметам задержал 34-летнего рабочего метрополитена и 26-летнего безработного жителя поселка Рефтинский. Оба были опознаны потерпевшей. Их подельники разыскиваются. Ведется следствие.



За прошедшие выходные дни по области зарегистрировано 84 пожара, два человека погибли.

В поселке Черноисточинск еще 7 октября похитил частный жилой дом на улице Комсомольской. В субботу при разборке пожарища соседи обнаружили труп дочери хозяйки. Девушка 1976 года рождения состояла на учете в психдиспансере.

9 октября в 4.38 загорелась квартира дома на улице Московской, 19 в Асбесте. На площади 4 кв. метра горели домашние вещи. Наглотавшись дыма квартирнтан, в тяжелом состоянии он был госпитализирован в ЦРБ.

В тот же день около полудня в деревне Кириллова близ Ирбита начался пожар. Загорелся частный дом на ул. Центральной, 51. В ходе тушения пожара обнаружены труп четырехлетнего сына хозяйки. Он погиб, задохнувшись в дыму. Причины пожара устанавливаются.

На следующий день, в воскресенье, около полудня вспыхнул частный жилой дом на Хользунова, 37 в Екатеринбургe. Огонь бушевал на площади 100 кв. метров. Хозяйка дома получила ожоги рук 1-й степени и была госпитализирована в терапевтическое отделение городской клинической больницы с гипертоническим кризом. Сейчас ее состояние удовлетворительное. Причина пожара и материальный ущерб устанавливаются.

Вот сижу, знакомлюсь с делом, — это уже комментарий следователя Козубского, — Пока ничего сказать не могу. Как долго Владимира Быкодорова продержат? Все зависит от материалов следствия: или он будет отпущен под залог уже сегодня, в понедельник, или с него будет взята подписка о невыезде, или будем оформлять арест.

Евгений СУСОРОВ



Не думал Володя, ратуя в 88-м за демократию, что демократия его посадит под замок...

Быкодорову пришлось втянуться в последние годы, — это спор о собственности на здание Музея молодежи. Областной РСМ считает его своим, а на деле, фактически, по закону музей давно числится на муниципальном балансе. Лидер РСМ области Андрей Ветлужских вправе законным путем оспорить стасус, но пока, по версии Андрея, до арбитража дело не дошло, идут переговоры об уточнении некоторых бюрократических деталей спора.

— Я только в понедельник узнал, что Володю задержали, — заявил в телефонном разговоре Андрей Ветлужских. — В четверг, пятницу и субботу в городе меня не было, я находился на семинаре. Уже слышал, что прошла информация по «4 каналу», где сообщалось о происшествии с Быкодоровым и каким-то боком

держанный находился к тому моменту под стражей в здании на Фрунзе, 74. Никакой информацией о Быкодорове и его судьбе дежурные, естественно, не обладали. Нестеров причинодержания комментарии отказался.

Слухи распространяются быстро. Уже в субботу у сотрудников музея была информация, что Володе... предъявлено обвинение. И с суток не прошло. С настоящими бы преступниками такая оперативность. Обвинение заключалось в следующем: в 14.45 8 октября Владимир Петрович получил взятку в сумме 3000 рублей от некоей Кослянской Е.Г.

Ни у кого из тех, кто знает Владимира Быкодорова, нет ни тени сомнения, что его задержание — грубая и глупейшая ошибка. Но очень «удачное» время выбрали борцы с преступностью для своей «операции»: прессу быстро поднять не удастся, в выходные на ТВ нет новостей, газеты не выходят. Так что, глядишь, удастся под шумок продлить Быкодорову трехсуточный срок задержания до 10 суток... Одно не учли — дело шито белы-

ми нитками. Как заметил один из следователей Железнодорожной прокуратуры, к которому мы обратились за комментариями, при наличии грамотного адвоката обвинение в получении взятки разлетится в пух и прах.

Поговорим о версиях причин случившегося. У Быкодорова были враги? Сложно поверить. Сама коммуникативность, интеллигентность и дипломатия, Володя умудрялся договариваться с самыми железобетонными чинушами еще в советские годы. Ледокол гласности на Урале, Быкодоров создал фактически первую в СССР свободную зону — Музей молодежи, — с которого, словно с крохотной затылки, распустился по ниточкам весь неладный связанный свитерок коммунистической идеологии. И не думал не гадать Владимир Петрович, что при тоталитаризме ему дадут зеленый свет по всем его проектам, а при демократии посадят под замок. И главное, за что! За взятки, которых он не брал!

Единственный имущественный спор, в который

13–14 октября по области ожидается переменная облачность, возможен кратковременный дождь; ветер юго-западный, 5–10 м/сек. Температура воздуха ночью — +4–9°, днем — +11–16°.

Сцена

«Урал» — молодежи

ДИКИЕ САДЫ ЛИТЕРАТУРЫ

Девятый «молодежный» номер «Урала» еще до выхода оброс слухами. А после выхода оброс всеоружием торжеств. Такое оживление в литературных кругах вызвало, пожалуй, только предыдущий молодежный выпуск «Урала» 11 лет назад.

Со стороны Николая Коляды, ставшего летом главным редактором журнала, имел место точный расчет. В серии акциев «Спасем «Урал!» этот девятый номер — самый тяжелый кирпич.

В конце номера имеется новая рубрика «Yesterday», где участники легендарного выпуска 1988 года вспоминают былые победы. И вот там рукою Александра Верникова написано: «...Мне принесла вырезку из газеты «На смену» с чьей-то рецензией на мои опыты... все сводилось к тому, что мы оба (с Колядой. Авт.) бешено талантливы...»

Как приятно было это читать, и представить сложно! Одинадцать лет назад все мы честно учились в школе, а «На смену» без нас обходила зрела «Урал». Теперь ее состав сменился, а страсть к обзорности «Урала» осталась.

Потому мы сделаем одиннадцатый лет спустя с молодежным выпуском журнала то же самое, что сделали в свое время наши предшественники. Девятый «Урал» содержит все то, что и должен публиковать толстый журнал — повести, рассказы, стихи, воспоминания, критику и тексты неопределенного жанра, к каковым тяготеет современная словесность. Хотели авторы дали точный срез своего времени, и время это несет отпечаток глубокой депрессии. Положа руку на сердце скажу: жить в этом времени не хочется. И это совершенно спокойное умозаключение: зеркало не виновато в сути отображаемых предметов. На пороге тысячелетия всякий автор понимает, что сказать ему читателям нечего. Прорыв невозможен, все написано прежде, надежды не оправдались, мир не изме-

нился. «Мне нечего сказать ни греку, ни варягу, — писал Бродский. — Скрипи, скрипи, перо, переводи бумагу...»

Разум XX века задал чувств. Чувства неубедительны, наивны и смешны. Допустимы только интеллектуальные игры, холодный прищур иронии, литература безучастия.

Подвешивающее большинство текстов этого номера ироничны. Они веселее — скорее, абсурдны в своем замысле. Тексты играют с другими текстами: таков рассказ Анны Матвеевой «Супертаня» — перекрывающийся «Онегина» прозой современного горлода; коллаж Олега Преснякова «Литература / отложенное убийство», чередующий надриски с этикеткой и рецензией с текстовыми прогнозами из кинжика и газет, записанных методом «потока сознания»; статья Николая Рабова «Иван Гончаров как зеркало русского постмодернизма», сравнивающая автора «Обломова» с Джойсом, и обобщенно с Гомером, попутно обращаясь к Ж.-Ф. Лютеру, Ролану Барту и прочим умным именам. (Самая идея такой статьи — виртуозный прикол.) В пьесе Василия Бурнина «Дядя Иза и все, все, все» действует Штирлиц, повесть Андрея Попкова «Не думайте смерти» развешивает миф о конце света по схеме Стивена Кинга, описавшего в «Исходе» вымирание человечества от непонятного вируса (но автор упоминает не его, а Кена Кизи); повесть же Марины Живулиной «Дикий сад» есть из многих кормушек и пре-

де всего — из американского фильма «Мой личный штат Айдахо», к которому читатель отсылается сравнением главного героя с актером Киану Ривзом. Современная литература являет собой витрину, где каждый выставляет и проветривает свой интеллект.

Это ничего не значит. Таково положение вещей. Поделим и скрытая читания в современных условиях отнюдь не означают плагиата. Литература конца тысячелетия как зависший компьютер щелкает сама в себе, выдавая порой картины известной красоты. Среди вышеприведенных и неупомянутых текстов «Урала» есть вещи, написанные почти беззастенчиво, есть хорошие стилизации, есть досадные пустяки и есть чудовищные описки, где перо, скрипя, явно зря перевело бумагу. Эффект же от всей этой массы в совокупности смущает ум, а это, пожалуй, лучший результат любого «молодежного» номера. ***

На публичной встрече с молодыми авторами, имевшей место в Доме кино 8 октября, Николай Коляда сказал, что накануне, во время презентации, критики так добавили некоторых авторов, что те на встречу не пришли. Потому ли, или от чего другого встреча носила монологически-хвалебный характер, и ни уму ни сердцу ничего не дала. Конечно, критика у нас злоязыкая и всегда готова попортировать кровью юному дарованию.

Однако существуют вещи очевидные. ***

Так безусловным хитом девятого номера «Урала» является повесть Марины Живулиной «Дикий сад». Это своего рода эталон, отразивший всю тоску пластмассового поколения по глубоким чувствам, жажду любви и смерти, жажду красоты и полное отсутствие как лите-

ратурного чутья, так и маломальского знания жизни. При всем том повесть эта читается с огромным наслаждением, у большинства переходящим в злорадство.

В центре повествования располагается любовный треугольник, состоящий из трех красавцев — девушки и двух мужчин, приобретенных к гей-культуре. Все они работают в СМИ — девушка в модной газете, расположенной в Доме печати (мы получили и решили, что это «МК-Урал», редактором коего в повести является Сергей Гаспарян, а по правде — Сергей Очинин), девушки гражданский муж работает директором на модном канале «Фокс» (протипин высветился), а их общий любовник — на модном телеканале, у него своя скандальная программа (Кеша Шеремет, ау!). Жизнь троицы проходит в ночных клубах на фоне наркотиков, алкоголя, кислотной эстетики и голубых страстей. Все это нормально и даже поучительно — но совершенно ненатурально.

Живые люди так не говорят — ни друг с другом, ни в эфире. В Интернете не болтают ни о чем исповеди — там без них добра хватает. Никто никогда не даст даже талантливому и демонаобразному тележурналисту обнажить душу в эфире целый час на предмет своих комплексов, Ницше, Госюла Бога и человеческих пороков, и уж тем более эта программа не будет культовой в том виде, как она приведена. Это научная фантастика, где идеальная красота людей предается идеальным порокам и задают идеальные вопросы, цитируя программную литературу. Главный герой — всеобщий объект вожделения — так обширен в своих талантах, что вызывает недоверие. Он — бывший наркоман, гей и законодатель молодежной моды, играет в романтической тьме

«Лунную сонату» и Шопена, владеет языками (испанским, итальянским), снимает на баксы латиноамериканских шлюх, читает Ницше с «Фаустом»... Вот почему переловая наша мысль всегда так рутинна? Весь этот набор не выделяет героя из толпы, а утрамбовывает в нее, делает пошлым. Хочешь сделать умную девушку — поиграй ей Дебюсси или Уэббера, что ли. Но беда «Дикого сада» не в фактологии — поскольку это фантастический текст. Беда его в интонации. В чудовищном пафосе и убитой серьезности, с которой излагаются события. Автор, безусловно, очень любит своих придуманных героев. Но этот трепет не дает им ожить. Они остаются причудливой и надуманной картинкой.

И тут мы подходим к серьезному вопросу о судьбах русской литературы. Пусть автор «Дикого сада» не подумает, что вышеприведенный разбор его текста имел целью забыть этого автора на смерть. Текст этот при всем своем непрофессионализме выделяется из общей массы как раз отсутствием иронии, но наличием большой искренности. То, что все прочие говорят сквозь призму игры ума и насмешки, Марина Живулина сказала как Бог на душу положил. Она апеллирует к чувствам, а вовсе не к разуму. А основной вопрос литературы звучит как всегда: куда идем? Постмодернизм пройден, как все проходит, замкнутый компьютер литературы досчитает сам себя, обширный интеллект станет вызывать тошноту. Мужская литература создает идеальный сюжет. Женская литература создает идеальный образ. Когда мы устанем жить головой, мы повернемся к женщинам. И они представят нишу нашему предку.

Л. МЕМ

О ГРАФОМАНЕ ЗАМОЛВИТЕ СЛОВО

При журнале «Урал» открылся молодежный литературный клуб «Лебядкин». Собирается он будет по четвергам, в шесть вечера в помещении редакции «Урала» на Малышева, 24.

Задолго до открытия основатель Николай Коляда уверял, что подобный клуб в Екатеринбурге еще не было. Ибо что такое традиционный литературный клуб? Это когда народ чинно садится в кружок и по очереди зачитывает свежие творения. После чего собравшиеся в умных терминах услышанное обсуждают и выносят вердикт: «шедевр» либо же «полное фуфло».

Явленный на открытии клуба антураж всякую чинность отвергал. Публике предлагалось сидеть на полу, на трогательно-деревянных диванчиках (что имело всецелое основание: будь в помещении нормальная мебель, людям уже некуда было бы втиснуться). По стенам висели столь же трогательные вышитые салфеточки, из магнитофона неслись старые советские песни 30-х годов, а на перевернутом дошатам ящике подавалось угощение — водка и лично Колядой засоленные огурцы; подле блюда как неотъемлемый элемент сервировки висел пионерский горн. Словом, с ходу был взят излюбленный современ-

ной драматургической коммуналки стиль — не то чтобы быстро оригинально для литературного клуба, но все ж таки...

Что касается шкалы оценок «шедевр — фуфло», тут ясность внес поэт Олег Дозморов, взявшийся руководить «Лебядкинским». Цель создания клуба, сказал он, — реабилитация графомана и графоманов: «Гений у нас до фига, а вот «среднего класса» литераторов нет. Нужен

такой класс — крепкий взвод солдат-середнячков». Потому и название для клуба было выбрано такое — в честь самого нарицательного графомана русской литературы. Был у Достоевского в «Бесах» персонаж — штабс-капитан Лебядкин, алкаш и дебошир, прославившийся строкатами: «Жил на свете таракан, таракан от детства, и попал он раз в стакан, полный мухомедства».



Олег Дозморов и Николай Коляда приветствуют гостей

Александр Верников наставляет молодых

Относится к графоманам в «Лебядкине» обещаю тепло: что бы ты, болезный, ни накалякал, все неси, все читай, а ежели кто даровитый невзначай заглянет и путное что прочтет — тоже, чай, не выгонят. (Примером подобного подхода явился 9-й молодежный номер «Урала», презентация которого прошла на открытии клуба.) Творения посетителей клуба будут обсуждаться, экспертами выступают ведущие писатели и поэты города.

В клуб регулярно будут приглашаться знаменитости регионального и всероссийского масштаба. В ближайший четверг в «Лебядкине» состоится встреча с поэтом Романом Тягуновым. Зимой Коляда намерен устроить в Екатеринбурге всероссийское совещание молодых литераторов. Выступить в рамках этого совещания в «Лебядкине» уже дали согласие критик Андрей Немзер и поэты Сергей Гандлевский и Тимур Кибиров.

Мария КИОНОВА
Фото Анатолия ЛАПТЕВА



Ирина АДЛЕР. На фото: Ульяна ЛОПАТКИНА в «Умирающем лебедь»

Кроссворд

ШЕСТОЙ ТУР. ИТОГИ

Шестой тур нашего чемпионата среди решателей кроссвордов закончен. 22 балла получили — С. Белов, Ю. Кривченко, Л. Кузнецова, Т. Полбина, Н. Симбирцева, Н. Черемных (все из Екатеринбурга), В. Коржавин (из Новоуральска), О. Кириллова (из Первоуральска). 20 баллов — Е. Гомон, К. Кормильцев (из Екатеринбурга).

СЕГОДНЯ МЫ С РАДОСТЬЮ НАЗЫВАЕМ ТРЕХ ПОБЕДИТЕЛЕЙ, КОТОРЫЕ ПОЛУЧАТ ПРИЗЫ ОТ ИЗВЕСТНОЙ ФИРМЫ «ЦЕНТЕР».

Т. Полбина — 72,4 балла
Н. Симбирцева — 72,4 балла
Л. Кузнецова — 72,2 балла

О встрече с призами на фирме «Центер» будет сообщено в ближайших номерах газеты.

СЛЕДИТЕ ЗА ВЫПУСКОМ ГАЗЕТЫ.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Род пряжи из отходов шерсти и хлопка. 6. Крупная хищная птица. 10. Матерчатый навес. 11. Разновидность халцедона. 12. Раздел стиховедения. 13. Часть черепа. 15. Удача. 16. Марка машины ЧССР. 18. Высший сорт бумаги. 19. Полоса земли, предназначенная для передвижения. 23. Курортный город на Черном море. 24. Род хвойных вечнозеленых деревьев. 25. Корм для скота. 26. Опера Д.С. Даргомыжского. 28. Столица Йемена. 30. Легкая конструкция на коньках или колесах. 31. Горшок для молока из глины. 32. Другое название ашинобезола.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Обманное движение в спорте. 2. Продукт труда для продажи. 3. Повесть Б. Полевого. 4. Пояс, полоса пространства между какими-нибудь границами. 7. Мягкая подстилка. 8. Небесное тело. 9. Гребное многовесельное военное судно. 14. Произведение живописи. 15. Млекопитающее отряда клоачных. 16. Небольшое растение с однолетним мягким зеленым стеблем. 17. Народное собрание у древних греков. 20. Единство. 21. Тест, управление. 22. Горно-складчатое образование. 26. Город на Украине. 27. Стенка над впадиной архитектурное сооружение карнизом. 29. Север. 30. Световое пятно.

Составил РЕЧКИН

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 28 СЕНТЯБРЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 9. Машинистка. 10. Агротехник. 11. Ибсен. 12. Альпы. 13. Скоба. 14. Ангел. 17. Багира. 18. Атакма. 21. Здание. 24. Подножие. 25. Багажник. 26. Бисер. 28. Бьюнк. 29. Сулак. 32. Такса. 35. Авангард. 36. Фотограф. 37. Утварь. 38. Люцерна. 41. Октант. 45. Агата. 46. Акант. 48. Шипцы. 49. Углич. 50. Военная. 51. Чудотворец.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Карбюратор. 2. Билет. 3. Аспект. 4. Акробат. 5. Агроном. 6. Торшер. 7. Ахилл. 8. Диагностик. 15. Аргон. 16. Идеал. 19. Африканец. 20. Аксессуар. 22. Бильярд. 23. Балатон. 26. Бит. 27. Руа. 30. Авиаминион. 31. Угорь. 33. Бочка. 34. Баносписец. 39. Юстиция. 40. Ноклаун. 42. Ягдтам. 43. Анатом. 44. Сцена. 47. Игрок.

Крестный ход

КРОВАВЫМ ПУТЕМ НИКОЛАЯ II

7 октября в Екатеринбург пришел крестный ход из Москвы. Четыре дня назад он вышел из Новоспасского монастыря, где находится фамильная усыпальница Романовых.

За это время москвичи побывали во Владимире, Казани. Из Екатеринбурга они отправились в Алапаевск. Через все эти города в 1918 году везли на Урал семью последнего русского царя Николая II.

На месте дома Ипатьева, где были расстреляны Романовы, была отслужена панихида. Затем 30 участников крестного хода на автобусе отправились дальше.

Этот небольшой ход не имеет с российским ходом Владивосток-Москва, приуроченным к 2000-летию Рождества Христова. Проходит он целиком на средства участников и не имеет привязки к дате. У них нет цели и задач, они просто проезжают местами, по которым 81 год назад везли царя Николая II в ссылку, а как оказалось на деле — на казнь.

Даша ЧЕРТКОВА

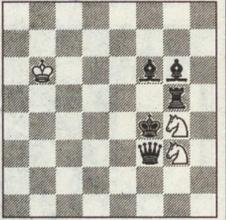
ШАХМАТНЫЙ КЛУБ

Отдел ведет мастер спорта Владимир ЖЕЛТОНОЖКО

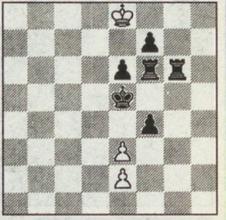
В США большой энтузиаст композиций с идеальными матами (когда в матовой картине участвуют все без исключения и белые и черные фигуры), EUGEN ALBERT выпускает ежеквартальный журнал «Idealmate review».

Хотим предложить для решения несколько композиций на кооперативный мат из 75-го номера этого журнала за июль — сентябрь 1999 г.

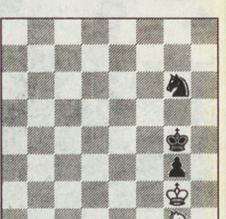
№ 133. К. Янчура, Х. Крук



Кооп. мат в 3 хода. 2 реш. № 134. В. Колпаков



Кооп. мат в 4 хода. в) Лг6 № 135. Е. Холлдей



Кооп. мат в 5 ходов. в) все сдвинуть на 1 ряд вправо № 136. Е. Холлдей



Кооп. мат в 5 ходов. в) Cg2 — g6; c) Jpg8 — g6 № 137. В. Котшовец



Кооп. мат в 5 ходов. 2 реш. № 138. В. Котшовец



Кооп. мат в 5 ходов. 2 реш. № 139. В. Котшовец



Кооп. мат в 5 ходов. 2 реш. № 140. Е. Альберт, Д. Менкинг



Кооп. мат в 7 ходов. в) d5 — f7.

Волейбол

Мяч над сеткою летит, «Изумруд» опять блеснит!

Как «НС!» уже сообщала, победителем первого тура чемпионата России по волейболу среди мужских команд суперлиги, игры которого прошли на минувшей неделе в Екатеринбурге и Белгороде, стал екатеринбургский «Уралэнергомаш-Изумруд».

Выиграв на своей площадке пять матчей — с пермским «Уралсвязьинформом», новокуйбышевским «Октаном», красноярским «Дорожником», московским ЦСКА (все — по 3:0) и с нижегородским «Самолетом» (3:1) — команда Валерия Алферова набрала 10 очков из десяти и единолично возглавила турнирную таблицу чемпионата страны-2000.

Отметим, что на уверенное выступление «Изумруда» не повлиял уход сразу трех его ведущих игроков и, прежде всего, лучшего волейболиста России Игоря Шу-

лепова. Замена Игорю (который, кстати, вернется в «Изумруд» весной следующего года после завершения чемпионата Японии) нашлась быстро — лучшим снайпером команды в туре стал 21-летний Сергей Латышев по прозвищу Кувалда, в пяти играх принесший нашей команде своими мощными ударами 89 очков. Прекрасно, кстати, проявили себя и другие ветераны «Изумруда». Либеро Павел Иванов, новый капитан Александр Герасимов и Анатолий Сосунов, а также молодые резервисты, сполна отработавшие в выделенные им пока еще немногие минуты игры — Александр Соколов, Александр Александрович и Александр Ситников.

Турнирная таблица чемпионата (после первого тура)

	О	С/П
1. «УЭМ-Изумруд»	10	15:1
2. «Белогорье-Динамо»	9	12:6
3. «Автомобилист»	8	13:6
4. «Уралсвязьинформ»	8	9:6
5. «Искра-РВСН»	8	11:8
6. «Нефтяник»	8	10:9
7. «Октан»	8	9:9
8. «Самолет»	7	10:9
9. «Дорожник»	7	6:10
10. «Нефтяник Башкирии»	6	5:13
11. «МГТУ-Лужники»	6	4:13
12. ЦСКА	5	1:15

Напомним, что игры второго тура «Изумруда» проведет в Москве и Одиноце, где сыграет 6 матчей с командами из второй группы.

Юрий ОВODOV

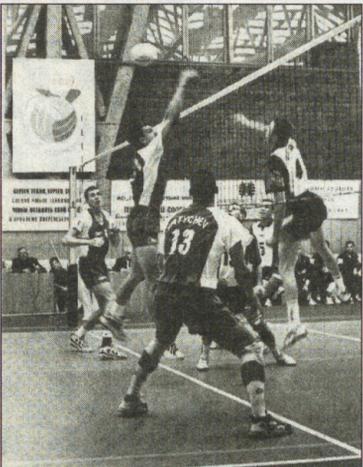


Фото Владимира СТЕПАНОВА



На снимках: выигран очередной матч; «Изумруд» сверкал и в атаке и в защите (№ 13 — лучший бомбардир Сергей Латышев); главный тренер клуба Валерий Алферов.

Спорт

МАЛКОВ ПРОПУСКАЕТ МАЛО...

«Амур» (Хабаровск) — «Динамо-Энергия» (Екатеринбург) — 1:2 (0:2, 0:0, 1:0)

Шайбы забросили: «Амур» — Александр Филиппов (52-я мин.); «Динамо-Энергия» — Алексей Макаров (4), Максим Краев (4).

Забросив с интервалом в тридцать секунд две шайбы (отметим седьмой гол в шести последних матчах форварда Краева), динамовцы оставшиеся 56 минут героически отбивали многочисленные атаки хабаровчан, только в одном третьем периоде нанеших по воротам екатеринбургского голкипера Андрея Малкова 17 бросков против... одного!

Но Малков сыграл выше всяких похвал, не справившись только с броском Филиппова. Одержав третью победу подряд, динамовцы набрали 14 очков и поднялись на 12-е место. Следующий матч «Д-Э» проведет 16 октября в Екатеринбурге против тольяттинской «Лады», в составе которой выступают и трое воспитанников екатеринбургского хоккея — капитан волжской команды Вячеслав Безукладников, Дмитрий Субботин и знаменитый Илья Бякин, в межсезонье вроде бы отвергнутый руководством екатеринбургского клуба. А в составе «Д-Э», надеемся, успешно сыграет против своего бывшего клуба форвард Айдар Мусакаев (на снимке под № 22).

ТРЕХОЧКОВЫЙ СУПЕРБРОСОК ОВСЯННИКОВА!

СКА-«Урал» (Екатеринбург) — «Саха» (Якутск) — 92:91 (50:44).

Самые результативные: СКА-«Урал» — Антон Ельянов — 25, Анатолий Сергиенко — 22, Андрей Афанасьев — 16; «Саха» — Алексей Бацких — 20.

Невероятно закрученной интригой запомнится баскетбольным болельщикам матч СКА и «Сахи», в котором армейцам удалось-таки взять реванш за недавнее поражение в Якутске (74:85). Прогривая в начале второго тайма 11 очков — 44:55, гости резко усилили игру, и, прежде всего, за счет активности реализовавшего четыре 3-очковых броска экс-екатеринбуржца Алексея Бацких. И наверняка бы добились победы, если бы...

...Если бы не потрясающее хладнокровие и мастерство 29-летнего новичка армейцев разыгрывающего Евгения Овсянникова. Начиная последнюю атаку своей команды при счете 89:91 и имея в распоряжении считанные мгновения, Евгений невест как успел не просто ввести мяч в игру, но и, дойдя почти до центра площадки, прицельно и — на последней секунде! — точно бросить по кольцу. Супертрехочковый бросок уральского баскетболиста (мастера спорта международного класса и игрока сборной Казахстана) — единственный за весь матч, — был, разумеется, засчитан, и финальную сирену заглушил рев восторженных болельщиков.

Кстати, по словам Овсянникова, подобных победных бросков на последних секундах баскетболист, долгие годы игравший в Алма-Ате, Нижнем Тагиле и Димитровграде, никогда еще не совершал.

Во встрече с «Сахой» в составе СКА не играли два других армейских легионера — центровой Игорь Сидоркин и форвард Владимир Коломен. Но если первый весь матч провел на скамейке запасных, то Коломен, по информации, полученной от пресс-атташе клуба Руслана Бабицына, уже покинул и «Урал» и Урал, вернувшись в родную Украину.

А вот нижегородский «Старый соболю» проиграл, крупно уступив лидеру восточного дивизиона пермскому «Урал-Грейту» — 58:80 (23:37). Самым результативным у тагильчан стал Андрей Рязанов — 14 очков.

Сегодня и завтра — очередной тур и женской баскетбольной суперлиги. В Екатеринбурге между собой сыграют (начало игр — в 18 часов) лидеры турнира — екатеринбургский «Уралмаш» и новосибирское «Динамо». К сожалению, в этих матчах в составе «Уралмаша» не сможет участвовать травмированный лидер нашей команды центровая Наталья Гаврилова — кандидат в сборную России для участия в Олимпиаде-2000. Впрочем, вполне возможно, что отсутствие основной центровой и не станет решающим фактором для определения победителя: обнаддеживает, в частности, уверенная игра в последних матчах Веры Шнюковой и Ольги Зайковой.

ФУТБОЛ ПО ИМЕНИ... ФИЛИМОНОВ

9 октября состоялся не только заключительный тур группового турнира чемпионата Европы по футболу и не только трагический для российской сборной матч с украинской командой (1:1), судьбу которого решили досадные промахи из выходящей ситуации российских игроков Александра Александрова Панова, Егора Титова и — на 90-й минуте — Дмитрия Хохлова. А также поистине нелепая ошибка — на 88-й минуте — опытного голкипера Александра Филимонова, фактически забросившего мяч в собственные ворота.



9 октября прошли матчи еще и последнего, 30-го тура футбольного первенства Свердловской области. И хотя все призеры, равно как и неудачники, давно определены, «проходным» ни один из матчей не стал, а команды играли если и не за лучшее место в таблице, то — за свою честь. Отметим очередную победу чемпиона — новороссийского клуба «ЯВА-Кедр», со счетом 1:0 обыгравшего (без учета десяти лучших футболистов) в Первоуральске местного «Динур», и выигравшего третьим екатеринбургского РТИ в Реже у «Металлурга» — 2:1 (о победе нижегородского «Огнеупорщика» в Асбесте со счетом 4:0 «НС!» уже сообщала). Любопытно, что победы в туре одержали и выбывающие из первой группы аутсайдеры: «Факел» (Лесной) переиграл дома однолюбков из Первоуральска — 3:2, а «Старт» в Верхней Салде нанес поражение красноуральскому «Маяку» — 2:0.

Результаты других матчей: «Урал-Союз» (Ирбит) — «Горняк» (Качканар) — 0:1, «Северский трубник» (Полевской) — «УЭМ-Уралмаш-Д» (Верхняя Пышма) — 1:1, «Авиатор» (Кольцово) — «ОВО-Искра» (Каменск-Уральский) — 0:1.

Итоговое положение команд: 1. «ЯВА-Кедр» — 82 очка, 2. «Огнеупорщик» — 72, 3. РТИ — 68, 4. «Уралсбест» — 58, 5. «Динур» — 49, 6. «Горняк» — 48, 7. «Металлург» — 43, 8. «УЭМ-Уралмаш-Д» — 39, 9. «Северский трубник» — 39, 10. «ОВО-Искра» — 38, 11. «Маяк» — 34, 12. «Факел» (П) — 24, 13. «Авиатор» — 23, 14. «Урал-Союз» — 21, 15. «Факел» (Л) — 21, 16. «Старт» — 12.

Лучшим бомбардиром турнира стал нападающий из команды «ЯВА» Игорь Игнатов, забивший 21 мяч.

Ну а что касается бывшего клуба Игнатова — екатеринбургского «Уралмаша» — то свой очередной матч первенства России среди команд второго дивизиона он проведет, и тоже ни на что не претендуя. 13 октября на своем поле против пермского «Динамо». Начало — в 16 часов. А занимающий пятое место в таблице группы «Урал» из Нижнего Тагила («Уралмаш») идет шестым) сыграет в Челябинске с «Зенитом».

Юрий ОВODOV

Фото Андрея ГОЛОВАНОВА (журнал «СПОРТ-экспресс»)

ПИСКУНОВ ДЕЛАЕТ СТАВКУ НА «ЮНОСТЬ»?

Как стало известно «НС!», подготовку к новому сезону рванимированная команда по хоккею с мячом СКА (Екатеринбург) продолжает под руководством уже нового главного тренера — некогда работавшего в клубе вторым тренером мастера спорта международного класса Сергея Пискунова.

Что же касается тех, с кем Пискунову и предстоит начинать сезон, то екатеринбургским болельщикам фамилии новых хоккеистов СКА по большей части малозвестны. В частности, приехали в Екатеринбург три хоккеиста из омской «Юности» — полузащитник Евгений Яковлев и нападающие Евгений Суковин и Евгений Свириков, а также защитник из «Саян» (Абаканы) воспитанник Кировского хоккея Андрей Пескишев.

Юрий ОВODOV

Фото Андрея ГОЛОВАНОВА (журнал «СПОРТ-экспресс»)

ОТДЕЛ ЭКОНОМИКИ «НС!» — БАНКИНГ-СЕРВИС

(с 9.30 до 18 часов)

70-61-71, 70-61-72, 70-61-73

ОПЕРАТИВНАЯ БЕСПЛАТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ О РЫНКЕ БАНКОВСКИХ УСЛУГ

• адреса, телефоны, режим работы екатеринбургских банков, филиалов и пунктов обмена валюты • текущие курсы обмена валют, котировки ОПСБ • условия рублевых и валютных вкладов • пластиковые карточки • котировки акции

ОПЕРАТИВНАЯ БЕСПЛАТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ О РЫНКЕ ТУРИСТИЧЕСКИХ УСЛУГ

• предложения туристических фирм: вояжи, их сроки, программа туров, авиабилеты, отели, питание, цены, скидки

КУРСЫ ОБМЕНА НАЛИЧНОЙ ВАЛЮТЫ В ЕКАТЕРИНБУРГСКИХ БАНКАХ, 11.10.99.

USD (доллар США)	25.60 (Газ-Инвест)	25.89 (Уралприватбанк)
DM (нем. марка)	13.40 (Свердлсоцбанк)	14.10 (Екатер. муницип. банк)
GBP (англ. фунт)	38.10 (СКБ-банк)	43.00 (Мост-банк)
FRF (10 франц. франк)	37.00 (Екатер. сбербанк РФ)	42.50 (СКБ-банк)
ITL (1000 итал. лир)	12.40 (Уралпромстройбанк)	14.34 (СКБ-банк)
KZT (100 казах. тенг)	17.00 (Уралтрансбанк)	18.40 (СКБ-банк)

Центральный банк Российской Федерации установил на 11.10.1999 следующие курсы иностранных валют к российскому рублю:

1 доллар США	25.76	1000 итальянских лир	14.24
1 немецкая марка	14.10	1 канадский доллар	17.52
1 английский фунт	37.52	1 нидерландский гульден	12.51
стерлингов	42.50	10 норвежских крон	33.32
1 австралийский доллар	16.90	100 португальских эскудо	13.76
10 австрийских шиллингов	20.04	1 сингапурский доллар	15.34
1000000 белорусских рублей	72.85	1000000 турецких лир	55.48
100 бельгийских франков	68.37	10 финляндских марок	46.38
1000 греческих драхм	84.21	10 французских франков	42.04
10 датских крон	37.11	10 шведских крон	31.68
1 ЕВРО	27.58	1 швейцарский франк	17.32
1 ирландский фунт	35.02	100 японских иен	23.93
100 исландских крон	36.27	100 казахстанских тенге	18.12
100 испанских песет	16.58	10 украинских гривен	57.33

КОТІРОВОК ОБЛИГАЦИЙ ГОСУДАРСТВЕННОГО СБЕРЕГАТЕЛЬНОГО ЗАЙМА (ОГСЗ), 11.10.99.

№ серии	Максимальный курс покупки, номинал 500.000	Минимальный курс продажи, номинал 500.000
19-я серия	620.00 Екатеринбург. банк СБ РФ	
20-я серия	615.64 Екатеринбург. банк СБ РФ	620.32 Екатеринбург. банк СБ РФ
21-я серия	608.07 Екатеринбург. банк СБ РФ	616.10 Екатеринбург. банк СБ РФ
22-я серия	596.40 Екатеринбург. банк СБ РФ	609.90 Екатеринбург. банк СБ РФ
23-я серия	584.03 Екатеринбург. банк СБ РФ	605.14 Екатеринбург. банк СБ РФ
24-я серия	571.85 Екатеринбург. банк СБ РФ	596.64 Екатеринбург. банк СБ РФ
25-я серия		
27-я серия	606.04 Екатеринбург. банк СБ РФ	615.87 Екатеринбург. банк СБ РФ
28-я серия	593.47 Екатеринбург. банк СБ РФ	608.99 Екатеринбург. банк СБ РФ
29-я серия	581.84 Екатеринбург. банк СБ РФ	603.13 Екатеринбург. банк СБ РФ

Елена ВЕЩУНОВА

РАО ГАЗПРОМ, п.Уралтрансгаз

ООО «МРАМОРГАЗ»

Производство изделий из природного камня
Дата основания предприятия: сентябрь 1993 г.

Цех по производству изделий из мрамора построен в 50 км от Екатеринбурга (Российская Федерация) оборудован современным камнеобрабатывающим оборудованием итальянских фирм БРА, Равелли, Бенетти и Маккине.

ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТЬ:

120 тыс. кв. м в год мраморной модульной облицовочной плиты толщиной 10-12 мм; 160 тыс. кв. м в год крупноразмерной облицовочной мраморной плиты толщиной 20-50 мм; 10 тыс. кв. м в год товаров народного потребления.

СТОЛЫ РАЗЛИЧНЫХ ФОРМ:

прямоугольные, квадратные, круглые, овальные

Размеры столешницы:

— длина от 200 до 1300 мм;

— ширина от 200 до 1300 мм;

— диаметр до 1200 мм.

Высота подставки:

от 500 до 800 мм.



ПРОДУКЦИЯ ПРЕДПРИЯТИЯ ОТМЕЧЕНА:

— дипломом Московской Международной выставки «Интеркамень» в 1996 г. и 1998 г.;
— дипломом промышленно-художественной выставки «Будущее России» (г. Нижний Новгород, сентябрь 1996 г.);
— дипломом строительной выставки Межведомственного Совета Госстроя России (Екатеринбург, 24-27 ноября 1998 г.)

ПЛИТЫ ОБЛИЦОВОЧНЫЕ:

Размеры:

— длина до 2000 мм;

— ширина до 2000 мм;

— толщина от 10 до 30 мм.

ТУАЛЕТНЫЕ СТОЛЕШНИЦЫ

Размеры:

— длина от 600 до 1500 мм;

— ширина от 400 до 600 мм;

— толщина от 30 до 50 мм.

БАЛЯСИНЫ

Размеры:

— высота до 800 мм;

— диаметр от 60 до 140 мм.

ПОДОКОННИКИ И СТУПЕНИ

Размеры:

— длина до 1800 мм;

— ширина до 600 мм;

— толщина от 20 до 50 мм.

С фаской на лицевой грани. Со сложными профилями лицевой грани. С пазами на опорной поверхности. С полированными торцевыми гранями.

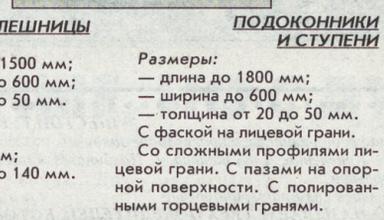
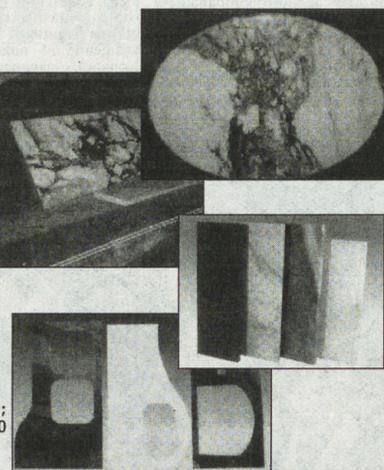
ПЛИТЫ ОБЛИЦОВОЧНЫЕ

Размеры:

— длина от 200 до 1500 мм;

— ширина от 200 до 1200 мм;

— толщина от 10 до 50 мм.



В 1997 г. была введена в эксплуатацию первая очередь Арамилского цеха по производству изделий из гранита мощностью 60 тыс. кв. м в год.

ЖДЕМ ВАС ПО АДРЕСУ:

620007 Екатеринбург, п.Малый Исток.
Тел.: (3432) 26-51-42, 26-50-84, 26-51-43.
Факс: (3432) 26-02-94.

УЧРЕДИТЕЛИ:

ООО «Уралтрансгаз»

Министерство по управлению госимуществом Свердловской области

Российский Союз Молодежи
Физические лица

Редактор
Т. ЛОМАКИНА

Индекс 53800
Время подписи в печать — 18.45

Рукописи не рецензируются и не возвращаются

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

620219, Екатеринбург, ГСП-153, ул. Тургенева, 13, Дом печати, 12-й этаж
Редакция газеты

НА СМЕНУ

Распространяется вместе с газетой «Деловой вторник»

ДИСПЕЧЕР

56-30-54
ЗАМ. РЕДАКТОРА
56-30-34

Факс: 56-30-28

ОТДЕЛЫ РЕДАКЦИИ:

секретариат 56-91-11
репорт. группа 51-38-75
56-17-12
51-42-61
56-91-23
51-39-09

отдел науки и религии спортивный

экономики 56-30-32
культуры 56-91-12
писем 56-91-12
рекламы и объявлений 56-30-54
бухгалтерия 56-91-15
компьютерный 56-30-63
фотокорреспондент 56-91-30

Газета зарегистрирована в Минпечати РФ. Рег. № 1419. Выходит 3 раза в неделю: во вторник, четверг, субботу. Типография ИПП «Уральский рабочий»: Екатеринбург, пр. Ленина, 49. Печать офсетная. Объем 2 п.л. Тираж 4730. Заказ 6419.