

Сегодня:

История России
в судьбах людей

Прима ТЮЗа
вышла из монастыря

Программа
телевидения

НА СМЕНИ!

ОБЛАСТНАЯ МОЛОДЕЖНАЯ ГАЗЕТА

Четверг, 19 августа

ОСНОВАНА 18 ИЮНЯ 1920 ГОДА

1999 год № 91 (15649)

ЕКАТЕРИНБУРГ НАПОМИНАЕТ О СВОЕМ ОЧЕРЕДНОМ ДНЕ РОЖДЕНИЯ

Как обычно, в третью субботу августа Екатеринбург будет праздновать День города. На его организацию по социальным вопросам Михаила Матвеева, около миллиона рублей. По сравнению с 97-м годом (тогда праздник обошелся в 750-780 тысяч рублей) — не намного больше.

На традиционный заключительный концерт в Историческом севере ожидается приезд столичных артистов, пока ведутся переговоры. А вот красочный фейерверк будет обязательно.

Несмотря на то что День города выпал на предвыборную страду, этот праздник объявляется вне политики. По крайней мере, организаторы попытаются, чтобы никакой агитации кандидатов в губернаторы не было.

Специально, чтобы жители и гости города смогли спокойно добраться до дальних районов Екатеринбурга, увеличится интенсивность работы метро. Поезда будут ходить через каждые три минуты. А работа общественного наземного транспорта продлится до часа ночи.

Татьяна КУДЯКОВА

21 АВГУСТА 1999 Г. — 276 ЛЕТ ЕКАТЕРИНБУРГУ

- Исторический сквер**
11.30 — Торжественное открытие. Главная площадка
Праздник цветов
Городская свадьба
Воздушное шоу
Поздравление с днем рождения от г. Новоуральска. Главная площадка
«Уральские подворья». Зеленый массив
Мода-99 — программа городского Союза женщин. Капсула
Концерты авторской песни и молодежных коллективов г. Екатеринбурга
Детские программы:
12.30 — 15.00. Праздник мороженого с фирмой «Крей». Южные ворота
15.30 — 18.00. Праздник семьи и хорошего аппетита с «Витеком» и Сергеем Беловым
Вернисаж и театрализованное представление «Виват, Екатеринбург!» с МДТ «Театрон». Дворик Петра
Экспедиция «Джип Клуба 4 x 4». Площадка у Водопада
Аттракционы, баулы, игровые автоматы, рекламные акции компаний AVON, «Грин-мама» и др.
19.00. Галя-концерт «Мелодии нашего века». Главная площадка
22.00. Праздничный фейерверк
Площадь им. 1905 года
В течение дня — кафе под открытым небом
13.00 — 22.00. Марафон ди-джейв
Детская игровая программа
Шоу пародий
Ди-джей — молодому Екатеринбург
Площадь труда — ул. Пушкина
12.30 — 13.30 «Екатеринбург, молодежь!» (роллеры, байкеры и другие)
Конкурс детских рисунков
Литературный квартал
12.30 — 18.00. Большая культурная программа:
Выставки, презентации, концерты, спектакли
Детский праздник «Осенины» (Областной Дом фольклора)
16.30. «Дочь города — дочь России» (Городской Союз женщин) Камерный театр
А также в программе:
10.00. Ярмарка сельскохозяйственной продукции (Набережная Городского пруда, ул. Пушкина)
11.00. Международная выставка кошек (Учебный театр)
11.00. Народное гуляние в ЦПКиО им. Маяковского
11.00. «Музыкальное кафе» у Филармонии
12.00. Выставки в Библиотеке главы города:
дары из музея администрации города, марки, книги, сувениры (ул. Матвеева-Сибиряка, 193)
16.00. Праздник национальных культур
Молодежная дискотека (Набережная у Дома мира и дружбы)
16.00. Радиодискотека «Стиль FM» (площадка ККТ «Космос») Художественные выставки:
«Наш город» (Дом работников культуры)
«Семь екатеринбургских художников» (Галерея Одоевского, Малышева, 71)
Спортивная программа Дня города
10.00. Показательные выступления на байдарках и каноэ. Акватория Городского пруда
11.00. Конно-спортивный праздник. Поселок Малый Исток
11.00. Финальные игры кубка города по футболу. Центральный стадион
13.00. Открытый турнир по шахматам. Литературный квартал
22 августа (Воскресенье)
10.00. Воздушный праздник. Аэропорт «Уктус»

Идолы

Светлана Замараева: ПРЕСТУПНИЦА И СВЯТАЯ



Фото Анатолия ЛАПТЕВА

На фоне бед, эпидемий, политической лихорадки и даже перманентного конца света еще остались вещи логичные, справедливые и приятные. Артистке ТЮЗа Светлана Замараева присвоено звание Заслуженной артистки России.

Честно говоря, к этому шло давно. Светлана Замараева — безусловная прима ТЮЗа, юная женщина, с равной органичностью становящаяся на сцене старухой, роковой красавицей, пажом, чудовищем, очарованной девочкой. За 14 лет работы

она сыграла множество ролей широчайшего диапазона, ни одной из которых не может отдать предпочтение — маркиза в «Полоумном Журдене», Прекрасная Дама в «Человеке Рассеянном», Нина Заречная в «Чайке», девочка в «Ля Бемоль», Элли Дан в «Доме, где разбиваются сердца», Виола в «Двенадцатой ночи», миледи в одноименной фантазии по мотивам романа Дюма.

— Желаемые, но не сыгранные роли существуют, — говорит артистка, — но мечтать и планировать бес-

смысленно. Я верю в судьбу.

В данный момент артистка вернулась из... монастыря. ТЮЗ приступил к репетициям «Жития преподобной великомученицы Февронии», и для погружения в роль Светлана Замараева некоторое время жила в Новотихвинском женском монастыре.

— Церковная и религиозная тема настолько популярна сегодня в режиссуре как на уровне темы, так и на уровне символов, изобразительных средств, что можно говорить о

моде. А когда возникает мода, не совсем понятно, что идет от нее, а что от сердца...

— Какими бы путями мы не шли к религиозным темам, сердце не останется безразличным. Это называется «Слава Богу». Театр не может перебежать дорогу церкви, ей ничто дороже не перебежит. Творчество после религии — основа жизни. И если театр помогает душевно наполнить человека, то у церкви более высокие духовные задачи. (Окончание на 2-й стр.)

Криминал НОЧЬЮ В ТЕМНОМ ПЕРЕУЛКЕ...

ЕКАТЕРИНБУРГ. Полным ходом идет следствие по уголовному делу в отношении группы уличных грабителей, которые в период с декабря прошлого года по февраль года нынешнего совершили нападения на прохожих в Кировском районе.

В преступной группе было несколько несовершеннолетних и двое взрослых. Для нападения обычно использовались ножки от стульев и бутылки. На выбранную жертву нападали в людном месте сзади, наносили сильный удар по голове, а затем потерпевшего равновесие человека били руками и ногами. С избитого снимали верхнюю одежду, обувь, забирали ценные вещи и деньги.

По сообщению пресс-службы ГУВД по Свердловской области, на допросах участники разговора рассказывают о двух эпизодах, жертвы которых не обратились в милицию.

Одно нападение — на мужчину в декабре прошлого года возле дома 1а по улице Гражданской войны. Действуя по обычной схеме, преступники забрали у него кожаную куртку, шапку и... наручники.

В начале февраля уже нынешнего года в районе пешеходного моста через улицу Восточную и железнодорожного пути они напали на мужчину, у которого отобрали 1000 рублей и шапку.

Этих потерпевших просим позвонить следователю по телефонам: 41-42-69, 41-42-78.

Сергей АНТОНОВ

ЧП!

Родной профсоюз нас бросил

Бессрочную забастовку объявили в понедельник 65 рабочих дочернего предприятия Уральского домостроительного комбината (УДСК) торгово-коммерческий центр (ООО «ТКЦ»).

До такой формы протеста людей довело бесправие и более чем восьмимесячная задолженность по заработной плате. Первое заключается в том, что у рабочих не заключен коллективный договор с администрацией. Все они считаются работниками по контракту, и по истечении срока контракта любого могут отправить за ворота. Вступиться за беднягу будет некому: в ТКЦ до сих пор даже профсоюза не было. Когда в августе 98-го года ООО «ТКЦ» выделилось в отдельную фирму, то, по словам электрогазосварщика Александра Акулиничева, профсоюз УДСК от них отвернулся и не было о нем ни слуху ни духу до самой забастовки. Ну, а святое место пусто не бывает, профсоюз рабочим нужен, и перед забастовкой обратились они в Уральский профсоюзный центр. Создали свободный профсоюз и начали...

— Нас обвиняют, — рассказывает Александр Акулиничев, — что мы специально забастовку к выборам под-

готовили. А мы никак не хотим свою акцию к политике приравливать. Просто скоро уже первое сентября: детей в школу нужно собирать, а денег нет. Начальник ТКЦ Леонид Кузьмин нас все обещаниями кормит. Обещает к концу августа выплатить деньги за декабрь-февраль. Но в обещания уже никто не верит. Наши требования: выплата всей зарплаты вплоть до июля 99-го года и заключение коллективного договора...

Как сообщил агентству ЕАН юрист «Уралпрофцентра» Алексей Силиванов, отстаивающий интересы бастующих рабочих, администрация ООО «ТКЦ» затягивает процесс принятия коллективного договора. Не исключено, что ключом к разгадке этого затягивания является мнение электрогазосварщика, который сообщил, что из примерно 150 работников ООО рабочими являются далеко не все. Часть входящих в него представляют из себя «коммерсантов», которым «выгодно цеха под свои склады приспособить». Что ж. Очень даже возможно: сегодня иной склад прибыли приносит гораздо больше, чем один цех, да еще с бастующими рабочими.

Михаил ЧЕРЕПАНОВ

Уборка-99

ЗЕРНО ЖДЕТ

Конец лета. Свердловская область, вся кажется втянутая в предвыборную страду, незаметно подошла к другой страде — уборочной. Зерно зреет независимо от политического климата и бензинового кризиса. Пора в поле.

Одними из первых приступили к уборке хозяйства в Артинском и Красноуфимском районах. В Артыя впереди всех КСП имени Свердлова. Здесь уже обмолочено 550 гектаров зерновых. Урожайность составляет 14,5 центнера с гектара. Зерно со 160 гектаров обмолотили и в ТОО «Искра». Здесь урожайность достигла 16 центнеров. В остальных, более слабых хозяйствах, к уборке только-только приступили.

В Красноуфимском районе к уборке приступили еще в начале прошлой недели, и результаты здесь получше. Убирают рожь, ячмень, горох. Пшеницу пока не трогают. Сейчас, по словам агронома районного Управления сельского хозяйства Александра Григорьевны Кольпиной, фактическая урожайность по району составляет 16—17 центнеров с гектара. Но так всегда бывает в начале уборки. Запланированная же урожайность меньше: 10 центнеров в амбарном весе. К уборке приступила уже половина хозяйств района. Уже обмолочено 700 гектаров в ТОО «Тавра», по 500 гектаров обмолочено в ТОО «Криулинское» и сельхозкооперативе «Новосельский». Одновременно с уборкой зерновых продолжается заготовка кормов — сена и силоса. Управление объявило соревнование. Лидеры по заготовке кормов ждут премии.

Главная беда нынешней уборки не столько техника, хотя она уже порядком изношена и ее не хватает, сколько горючее. Комбайны, машины, трактора заправляются прямо с колес. Запаса горючего нет. Нет денег. Но даже за деньги ГСМ не всегда удается достать — топлива нет даже на заправках.

Михаил ЧЕРЕПАНОВ

Здравоохранение

Открылась вторая очередь онкоцентра

ЕКАТЕРИНБУРГ. 17 августа открылся хирургический корпус областного онкологического центра.

Строительство Центра еще не завершено. Продолжается работа над консультационной поликлиникой, которая рассчитана на 480 посещений в день, и пансионат на 120 мест. пуск этих объектов запланирован в 2000 году. Монтируется каркас операционного блока. Строительство онкологического центра, частью которого являются эти объекты, ведется на средства областного бюджета и специально созданного внебюджетного фонда содействия строительству онкоцентра.

С введением в строй онкологического центра проблемы обеспечения жителей области специа-

За сутки по области было зарегистрировано 298 преступлений, 193 из них раскрыты (64,8%).

— В поселке Зайково под Ирбитом 17 августа в полчетвертого ночи в подъезде дома на улице Красноармейской нашли труп 50-летнего мужчины. Он скончался в результате драки, получив черепно-мозговую травму. Вскоре сотрудники уголовного розыска задержали подозреваемого в убийстве — 39-летнего рабочего сельхозтехникума. Задержанный во всем сознался, прокуратурой ведется следствие.

— В 8.20 утра 17 августа в поселке Саранука близ Березовского во дворе дома на улице Калининской обнаружили труп 30-летнего мужчины с множественными колото-резаными ранами груди. Прокуратура возбудила уголовное дело.

— В Екатеринбурге 17 августа в 12.30 двое 22-летних «безработных» парней, постучав, вошли в квартиру дома по улице Родонитовой. Пригрозив ножом впустившей их 29-летней женщине, злоумышленники связали ее, после чего вынесли из квартиры вещей на восемь тысяч рублей. К счастью, одного из нападавших вскоре удалось задержать, другой разыскивается. Возбуждено уголовное дело.

— На улице Бажова в Екатеринбурге 17 августа в 17.15 неизвестный сорвал с шеи женщины золотую цепочку. По «горячим следам» злоумышленник был задержан. Сейчас он проверяется на причастность к другим уличным ограблениям.

За сутки по области зарегистрировано 14 ДТП, один человек погиб, 13 ранено, среди них один ребенок.

18 августа около 0.20 в Екатеринбурге у дома на ул. Пархоменко, 99 водитель автомобиля «ВАЗ-21053», некто А.М. Кириш, переехал одинокого пешехода. Пешеход, пожилая женщина, от полученных травм скончалась на месте. Ведется следствие.

20—21 августа по области ожидается переменная облачность, небольшие дожди, 21-го на юге области преимущественно сухая ветряная погода с северо-западным, 6—11 м/сек. Температура воздуха ночью +7° — +12°, днем — +13° — +18°, 21-го на юге области — +17° — +22°.

Очень важно!

Уважаемые акционеры ОАО «Газпром»! В соответствии с решением Совета директоров 26 августа 1999 года состоится внеочередное Общее собрание акционеров ОАО «Газпром».

Внеочередное собрание проводится по требованию Мингосимущества России, осуществляющего от имени Российской Федерации права акционера по 35 процентам акций.

Повестка дня Собрания:
1. О досрочном прекращении полномочий Совета директоров ОАО «Газпром», избранного годовым Общим собранием акционеров 30 июня 1999 года.
2. Об избрании нового состава Совета директоров ОАО «Газпром».

Внеочередное собрание акционеров будет правомочным, если в его работе примут участие акционеры, имеющие в совокупности не менее 50% акций. ОАО «Газпром», стремясь привлечь к участию в принятии решений по повестке дня Собрания как можно больше акционеров, предлагает акционерам осуществить свое право на участие во внеочередном Общем собрании акционеров через своих представителей по доверенности, оформленной письменно, в том числе на одного из руководящих работников ОАО «Газпром», обратившись в депозитарий КБ «Газпромбанк» по адресам:

— Екатеринбург, ул. 8 Марта, 66 (старое здание Уральской академии государственной службы), 3-й этаж. Проезд городским транспортом (автобус, трамвай) до останова «Цирк» или «Декабристов».

— Екатеринбург, ул. Клары Цеткин, 14 (рядом с Домом Ипатьева), 3-й этаж, к. 9.

Надеюсь, что наше обращение не останется без ответа, и поэтому заранее выражаем Вам благодарность за проявленное внимание к ОАО «Газпром».

С уважением администрация ОАО «Газпром»

**Соцопрос
«ГУБЕРНАТОРСКИЙ БАЛЛ»**

1) Э. Россель —	44 человека	(22,7%)
2) А. Чернецкий —	31	(15,9%)
3) И. Ковпак —	23	(11,8%)
4) В. Кадочников —	21	(10,8%)
5) А. Бурков —	10	(5,1%)
6) А. Селиванов —	9	(4,6%)
7) И. Белкова —	4	(2,1%)
8) Не определились —	11	(5,7%)
9) Не пойдут голосовать —	7	(3,6%)
10) Против всех —	34	(17,5%)

Опрос провела Галина СОРОКИНА

«Золото» и «серебро» нашего сегодняшнего опроса опять достались двум главным соперникам предвыборного «ралли» — Э. Росселю и А. Чернецкому. Но сократился разрыв между ними: губернатор потерял около четырех процентов, а мэр, наоборот, прибавил 3,5. «Бронзу» получил директор сети супермаркетов И. Ковпак, приплюсовавший к своим 9 процентам еще 2,8. На четвертое место съехал коммунист В. Кадочников, потерявший около 2 процентов. А Бурков, несмотря на почти процентное увеличение своего рейтинга, остался на пятом месте. И, наконец, аутсайдеры предвыборной гонки А. Селиванов и И. Белкова. «Новый губернатор» вырос на целых два процента и поднялся на строку в нашем рейтинге. «Арина Родионовна», публично заявив о том, что она предательства не имеет, как управлять областью, потеряла один процент и заняла последнее, седьмое место.

Как видим, никаких кардинальных перемен в нашей таблице не произошло. Итог от перемены мест «слагаемых» не изменился — таблицу возглавляет Эдуард Россель. Рейтинги кандидатов намного не изменились, несмотря на широко разлившееся на месте Свердловской области в последние недели море предвыборных помоев, активно пополняемое всеми кандидатами. Если верить всему, что сообщают людям купленные тем или иным кандидатом СМИ, то для «великолепной семерки» нужно снова вводить в Уголовный кодекс высшую меру. Но, похоже, средства массовой информации люди верить перестали. Опыт такого неверия в России уже есть — 70 лет Советской власти. Но если тогда вранье было одно — согласованное с генеральной линией ЦК КПСС, то теперь его разновидностей много. Выбор есть.

Прокомментировал опрос Григорий ЛОМАКИН

За 10 недель в рамках социологического мониторинга «Губернаторский балл» было опрошено 1380 человек.

Количество недель	Всего опрошено	Получено голосов	Процент голосов	
1) Э. Россель	10	1380	308	22,3%
2) А. Чернецкий	10	1380	223	16,1%
3) И. Ковпак	9	1269	98	7,7%
4) В. Кадочников	7	861	64	7,4%
5) А. Бурков	8	1177	75	6,4%
6) А. Селиванов	7	861	37	4,3%
7) И. Белкова	6	750	10	1,33%

Слухи и факты

АКУЛОВ «УТОНУЛ»...

Свершилось то, чего ждали и больные, и здоровые: Сергей Акулов подал в отставку. На его место назначен экс-начальник областного департамента здравоохранения, заведующий кафедрой социальной медицины Уральской государственной медицинской академии Руслан Хальфин.

Сам Хальфин отрицает политическую подоплеку сей рокировки. Мар Чернецкий, по словам Руслана Альбертовича, задумывал замену Акулова на Хальфина еще в апреле, но осуществил ее только сейчас, за две недели до выборов. Причем сделал это не сам, а через посредство своего зама Лужанкова.

На пресс-конференции Руслан Хальфин отказался комментировать причины отставки своего предшественника. Он не имеет представления, за что сняли Акулова, и как он будет распоряжаться своей судьбой. Скандалы с инсинуилом, гордздравским оскомомом и многочисленными финансовыми махинациями, а также, без учета объективных обстоятельств, сведение массы районных больниц под муниципальное крыло — тема для уголовного дела, а тут господин Хальфин, сами понимаете, не совсем компетентен судить. Кстати: еще неизвестно, будет ли сом уволенных по капризу Акулова главврачей, восстановлен на рабочих местах. Как выразился Руслан Хальфин, если эти увольнения происходили на законной основе — тут уж ничего не поделаешь, решения Акулова останутся в силе.

Хальфин особо подчеркнул, что никакие особые кадровые перестановки в административной сети здравоохранения в ближайшее время не предвидятся. Необходимо время, чтобы разобраться. Что касается пресловутого оскомомы — то Руслан Альбертович много слышал о нем, но никогда не лицезрел воочию и горит желанием ознакомиться с сим шедевром административного барокко. Заодно и посмотрит, не отдаст ли зданию, по завету Ильича, детям.

В планах нового городского главврача в первые недели обеспечить стабильную работу больниц, «Скорой помощи», а также подготовить медучреждения Екатеринбург-

га к зиме. Слухи об увеличении списка платных медицинских услуг сыпывали Руслан Хальфина на заявление: мол, он сделает все, чтобы сохранить систему бесплатного здравоохранения и упорядочить взимание денег за те услуги, которые давно уже стали коммерческими. Грядет несколько заголовков, среди них о гарантированной бесплатной медицине. Подвернется конструктивное пересмотр сомнительное новшество Сергея Акулова, касаемое введения должности директора больницы, стоящей в иерархии выше главврача. Руслан Хальфин подчеркнул: нужно смотреть по каждой больнице индивидуально.

... А ЩУКИН ВСПЛЫЛ И СПАС ХУДОЖНИКОВ

Пожоже, многолетняя эпопея злословной «Екатеринбургской Арбата» близится к концу. Сквер на Ленина, где сегодня нашли себе временный приют художники и народные умельцы, взял под свое крыло известный в городе бизнесмен, директор Продовольственной корпорации Урала Владимир Щукин. Судя по одной версии, он немедленно запросил с каждого доморощенного ван дейка по сорок рублей с квадратного метра. Однако сами художники это опровергают и заверяют, что теперь, при Щукине, цена за рабочее место будет божеской, не больше 10-15 рублей, и пойдет сей сбор на благоустройство сквера, установку урн и охрану территории от хулиганов и бомжей. Таким образом, страшная история о переселении художников аж ко Дворцу Молодежи пока что не подтверждается. По словам заведующего «Арбата», они весьма благодарны Щукину, который так почти бескорыстно, радует за уникальные центры культуры и эстетического воспитания горожан, именуемый среди народа «пятак» и «плитой». Долго ли Владимир Щукин удержится в роли благородного мецената, покажет будущее, но одно можно сказать определенно: битву за электорат на поле работников искусства Аркадий Чернецкий проиграл.

Евгений СУСОРОВ

Идолы

(Окончание. Начало на стр.1)

— У вас существует любимое амплуа?

— Нет, мне интересно все.

— А где наиболее комфортно себя чувствуете?

— Где я знаю, что делаю.

... Светлана Замараева, сидя в своей гримерке — к слову сказать, лишенной атрибутов актерской карьеры, как-то баночки с притираниями и пудрой, цветы, афиши и собственные портреты, — производит эфемерное впечатление. Ее гримуборная похожа на кабинет, а она сама — на человека, напрочь лишенного кокетства. Говорит, что не верит в гороскопы и актерские суеверия, из всех напитков предпочитает воду и считает театр широкой дорогой, где бессмысленно толкаться с собратями по цеху, поскольку места хватит всем.

— Вы играете Виолу в «Двенадцатой ночи» Шекспира. Чем обогащает актера игра в шекспировской пьесе?

— «Двенадцатая ночь» снята. Не всегда понятно, почему снимают тот или иной спектакль. Возможно, посчитали, что это нерентабельно — тридцать человек зрителей, сидящих на сцене.

— Вам жалко!

— Да. Много нереализованного осталось. Режиссер Цейлин половину спектак-

**Светлана Замараева:
ПРЕСТУПНИЦА И СВЯТАЯ**

ля оставил на откуп актерам — зоны свободной импровизации, как в джазе. Мы не закрепляли эти мизансцены, о них каждый раз было ничего не известно... Здесь важно слышать друг друга, давать партнеру возможность солировать. Такие задачи держат в форме актерский механизм.

Что еще сказать о Шекспире? Могучий автор всегда увлекает за собой. В нем важен даже не текст, не «слова» — а достоверность паузы, психологическое наполнение «пустот». Шекспир очень любил актеров. Он боготворил их и выделял им в пьесах те самые зоны свободной импровизации. Сейчас в театрах преобладает механика, говорят о проектах и концептах — но никто из авторов не разбирает актерскую игру. Шекспир в «Гамлете» называет актеров «обзором и краткими летописями века...» Что еще? Шекспир — это современный драматург № 1 (улыбается).

— В традиционных постановках «Двенадцатой ночи» в финале все герои разбиваются на счастливые

пары. Ваша Виола остается на сцене одна. Почему?

— Эта история рассказана от лица Виолы. Така была режиссерская задача. Виола создала, придумала этих людей, она — художник. Ее фантазия в какой-то момент ее подавляет, заставляет страдать, но история заканчивается, и художник остается один... Художник всегда одинок, это его сознательный выбор. Мучительный, но и неизбежный.

... Виола — единственная шекспировская роль Светланы Замараевой. Она получила предложение сыграть еще в одной пьесе «Драматурга № 1», но, видимо, не сошлась в своем человеческом мировоззрении с режиссером. Во всяком случае, актриса предпочла не уточнять подробности. Говорит, что пока ни о чем не жалеет.

— В культуре сегодня наблюдается поворот к книжному романтизму, по телевизию крутят сериалы по Дюма, в ТЮЗе ставят «Миледи» и «Рюи Блаза», Голливуд экранизирует «Железную маску», Умбер-

то Эко пишет романс о 17 веке... Видимо, срабатывает закон компенсации. Чем прагматичнее жизнь, тем романтичнее искусство. Может быть, это новая мифология. Раньше был Светлый путь с Любовью Орловой, теперь это. Потеряны моральные ориентиры, но основа нужна... Возможно, ее пытаются найти в прошлом. В романтике плаща и шпаги нет морализаторства, однако люди стоят пьют за здоровье короля... Вот мы и погружаемся в эту атмосферу масок, пудры, кружев... (вздыхает).

— Что было для вас самым трудным в работе над «Миледи»?

— Самым трудным был текст. Это огромная литературная пьеса, целый том. Его надо было сокращать, искать театральные средства, чтобы не нарушить логику и избежать скуки... Были и физические сложности — в спектакле много пластики, и наш хореограф Вячеслав Белоусов начал тренировки еще до начала репетиций пьесы. В результате все сдружилось, подо-

балась веселая компания. Меня в буквальном смысле постоянно носили на руках (смеется)...

— Как вам кажется — существует ли сегодня модная режиссура и как это сказывается на Екатеринбург?

— Мне сложно судить — я не критик и смотрю на театр изнутри. Разве что на уровне темы. Тематика у нас поповская, идут бесконечные жанровые сцены. Философские спектакли очень редки. Когда приезжают жанровые антрепризы — это понятно, им нужно выживать, вот они используют подобную драматургию. А государственные театры вторят, глядя на них... Одно утешает — это было всегда, и при Чехове, и при Шекспире. Конечно, стилистика театры более профессиональные, а в провинциальном актере всегда не хватает блеска... Но провинциальность столичных театров им прощается, а провинциальность — нет.

— Кто ваш любимый режиссер?

— Мне нравятся многие — Феллини, Тарковский, Питер Штайн. Очень люблю

работать с Праудным. В нем есть поэтическая авантюризм, которая необходима сцене, и он, несмотря на внешнюю суровость, тонко чувствует боль.

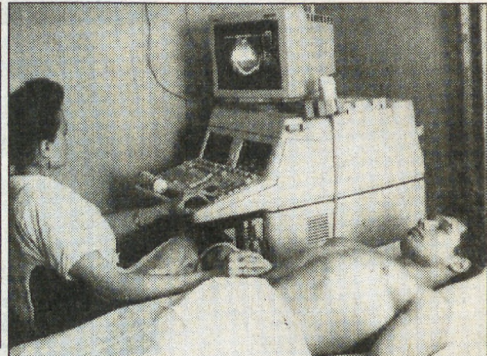
— Если бы вы были режиссером, какой спектакль

хотели бы поставить?

— Если бы я была режиссером, то не была бы актрисой. Но я актриса.

Беседовала Лариса БОЧАРОВА
Фото Анатолия ЛАПТЕВА

Здравоохранение



На снимках: в работе барокамеры; главная медсестра Евгения Давыдова; кабинет УЗИ; в холле первого терапевтического отделения; одна из палат неврологического отделения.
Фото Анатолия ЛАПТЕВА



**«ЛЕЧИМ ПО-ПРЕЖНЕМУ
ВСЕХ ОДИНАКОВО...»**

В центре Екатеринбурга, на пятачке между тюремной стеной и кладбищенской оградой высятся здания. В одной его половине размещено Главное управление исполнения наказаний по Свердловской области, в другой — Госпиталь ГУВД. Здание это примечательно тем, что на протяжении многолетней своей истории великодушно объединяло под одной крышей две кровносвязанные системы. Теперь системы разделены.

Впрочем, руководство двух смежных структур, похоже, со своим недоумением уже справились, благообразно предоставив право разбираться в этом вопросе министерствам, пока решили оставить все как есть.

Чтобы окончательно развеять все сомнения по этому поводу, мы обратились к начальнику госпиталья ГУВД Свердловской области Владимиру Алексеевичу Васеву.

— Владимир Алексеевич, изменилось ли что-либо в медицинском обслуживании сотрудников УИС с изменением системы подчинения?

— Ни в коей мере. Более пятидесяти лет мы оказываем медицинскую помощь всем, я повторяю, — всем сотрудникам правоохранительных органов, не подразделяя на УИС или МВД. По-прежнему действует терапевтический участок, обслуживающий сотрудников ГУИН. За последний квартал количество наших работников, обратившихся в стационар, составило примерно 10 процентов от числа всех больных. Это не больше и не меньше, чем в прошлом году.

— Однако смета о финансировании подписана только до 2000-го года.

— Дальнейшее сотрудничество будет зависеть только от желания или нежелания властей работать вместе. Это вопрос — на уровне министерств.

— Владимир Алексеевич, не могу поверить, что все эти реформаторские заморочки благоосклонно отразились на здравоохранении. Забот, наверняка, прибавилось?

— А их и не убавлялось. Взять хотя бы наш госпиталь. Учреждений, подобных нашему, в стране только три (два других — в Москве и Санкт-Петербурге — О.Г.). Поэтому, обслуживая весь Уральский регион, мы не можем похвастаться отсутствием проблем. На сегодняшний день нас больше всего волнует лимит площади. На те 300 коек, что имеются в наличии, по самым скромным подсчетам приходится 320 человек.

— Чтобы избежать проблемы «критических больных», ГУВД Свердловской облас-

ти откупило Березовский санаторий. Но им мы не в состоянии воспользоваться, так как новое помещение до сих пор не утверждено за нами. Проблема номер два — обслуживающий персонал. Недавнее сокращение в МВД отразилось на нас очень сильно. Больных же меньше не стало. Я уже не говорю о финансовом кризисе. Вы знаете, какая первоочередная задача перед нами стоит? Сохранить медицинскую хотя бы на этом уровне, не дать ей развалиться. Уже приходится к тому, что лечение ведется полностью за счет больного.

— Вы пугаете?

— Я говорю, что не удивлюсь, если Свердловская область встанет перед таким фактом.

— Неужели лечить сейчас так дорого?

— Безумно дорого. Судите сами: на год федеральный бюджет выделил нам 471600 рублей, что составляет всего 36 процентов от нормы. Но и из этих скудных средств мы пока получили только пятую часть. Порой ищем деньги на лекарство для экстренной патологии, жертвуя всем остальным. Сами видите, что мы поставлены перед необходимостью работать по взаимозачетам, высныскивать спонсоров и постоянно переходить на платную медицину. На сегодняшний день платные услуги нашего учреждения составляют лишь 20 процентов от общего курса лечения. Мы держимся, как можем, чтобы не дать этой цифре ползти вверх.

— Тогда во что вы оцениваете работу госпиталя для поддержания его более-менее достойного существования?

— 2 миллиона 400 рублей в год. И это только на медикаментозное обеспечение, не принимая во внимание питание, аппаратуру и так далее.

— Слушая вас, не могу не ужаснуться той унизительной позиции просителя, в которую сейчас поставлено здравоохранение. Каков сейчас психологический климат в вашем коллективе? Не «потрясает» ли его периодически от постоянных нововведений — в частности, от того же перехода системы исполнения наказаний в Минюст?

— Переход в Минюст как раз прошел безболезненно, чего не скажешь о недавнем сокращении в МВД. А в остальном вы правы: медик — залог будущего здоровья нации. А потому и условия ему надо создавать надлежащие. Скажу по правде: люди к нам стремятся. У нас для работников здравоохранения предусмотрены льготы и более-менее стабильное финансирование, как и для всех сотрудников системы. Коллектив подобрал дружный, работают преимущественно профессионалы. Но, к сожалению, штат мы увеличить не можем.

— Владимир Алексеевич, думаю, нашим сотрудникам будет небезынтересно узнать об уровне заболеваемости среди личного состава, наиболее распространенных патологиях.

— Если говорить об уровне заболеваемости, то временная утрата трудоспособности — так на профессиональном языке называется время, в течение которого больной находится на обследовании, — у нас не выше, чем в других регионах Рос-



Беседовала Лариса БОЧАРОВА
Фото Анатолия ЛАПТЕВА

СРЕДА, 25 августа

«ОРТ» 06.00 Телеканал «Доброе утро!» 09.00 Новости 09.15 «Во имя любви» 10.15 «Джентльмен-шоу» 10.45 «Домашняя библиотека» 10.55 «Звездные войны» (закл. серия) 11.45 Мультианимация 12.00 Новости 12.15 Телеканал «Добрый день» 13.00 «Комедия ошибок» 2 с. 14.15 Мультианимация «Фантом 2040» 14.30 Программа «Вместе» 14.55 Программа передач 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 «Гарри — снежный человек» 15.45 «Классная компания» 16.00 «Зов джунглей» 16.30 «...До шестнадцати и старше» 16.40 «Во имя любви» 17.00 Новости (с субтитрами) 18.20 «Ералаш» 18.30 «Человек и закон» 19.10 «Здесь и сейчас» 19.30 «Гонимы на вертикали» 3 с. 20.45 «Спокойной ночи, малыши!» 21.00 «Время» 21.35 «ПРИЮТИ СОЛОВЬЯ». Дет. т/с 21.40 «Однако» 21.50 Х/ф «Крутые парни» 23.45 Программа «Дивиллизация» 00.15 Новости 00.30 Серил «Пятница, 13-е» 01.15 Программа передач

ЧЕТВЕРГ, 26 августа

«ОРТ» 06.00 Телеканал «Доброе утро!» 09.00 Новости 09.15 «Во имя любви» 10.15 «Календарь» Юристы 10.30 «Домашняя библиотека» 11.00 «Серебряный шар». Михаил Жаров 11.40 Мультианимация 12.00 Новости 12.15 Телеканал «Добрый день» 13.00 Х/ф «Продавец воздуха». 1 с. 14.05 Мультианимация «Фантом 2040» 14.30 Программа «Вместе» 14.55 Программа передач 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 «Гарри — снежный человек» 15.45 «Возможно все!» 16.00 «Улица Сезам» 16.30 «...До шестнадцати и старше» 16.40 «Во имя любви» 17.00 Новости (с субтитрами) 18.20 «Маски-шоу» 18.50 Документальный детектив. «Засада на таможене». Дело 1997 года 19.20 Х/ф «Инспектор Гай» 20.45 «Спокойной ночи, малыши!» 21.00 «Время» 21.35 «ПРИЮТИ СОЛОВЬЯ». Детективный т/с 21.40 «Однако» 21.50 «Экстренный вызов» 22.25 Футбол. Кубок УЕФА. «Локомотив» — «Батз» 00.20 Новости 00.35 Серил «Пятница, 13-е» 01.20 Программа передач

09.15 НАВИГАТОР 11.25 Телеканал «Слободка» 11.35 «Делова Москва» 11.45 Погода ОТВ 11.55 НОВОСТИ 12.00 «Осторожно! Дети...» 12.15 Телеканал «Виноград» 13.10 «Оставаться с нами!» 13.25 «Экспедиция». Документальный сериал 13.55 НОВОСТИ 14.00 «Федеральная полиция». Т/с 14.05 «Петровка, 38» 15.55 НОВОСТИ 16.15 «История болезни» 16.30 «Мото Гран При» 17.00 ЛИЦО К ГОРОДУ 17.55 НОВОСТИ 18.00 ТВ Мультианимация 18.25 Погода ОТВ 18.30 «Убийство первой степени». Т/с 19.20 ТВ «Выбираем Губернатора» 19.55 НОВОСТИ 20.15 ТВ «Минувший день» 20.25 ТВ Уральские истории 20.45 ОТВ. «Полный Абзац» 20.55 Погода ОТВ 21.00 ТВ «СОБЫТИЯ» 21.30 ТВ НОВОСТИ «9 1/2» до 22.30 21.45 ОТВ «АКЦЕНТ» 21.55 ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ 22.30 «Никогда не поздно». Х/ф 00.10 ВРЕМЯКО 00.45 «Пресс-экспресс» 01.00 ОТВ «СОБЫТИЯ» 01.45 ОТВ «АКЦЕНТ» 01.55 «Петровка, 38» 02.10 ВРЕМЯКО «Ночной полет» 03.00 НОВОСТИ 03.05 ХРОНО. В мире авто- и мотоспорта 03.35 «Пестрая лента». Тележурнал 04.00 Программа передач

07.25 «Я-телехранитель» 07.35 «Впрок» 07.40 «Живые новости» 07.50 Мультианимация 08.00 «СЕГОДНЯ УТРОМ» 08.10 «Градусник» 08.15 «Впрок» 08.25 «Карданный вал» 08.30 «Сегоднячко-Москва» 08.45 «Я-телехранитель» 09.00 «СЕГОДНЯ» 09.10 Час сериала. «СОЛДАТЫ УДАЧИ» 10.00 «СЕГОДНЯ» 10.20 Х/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ РЕЗИДЕНТА» 11.30 Мультианимация «БОЦМАН И ПОЛУГАЙ» 12.00 «СЕГОДНЯ» 12.20 «ДОГ-ШОУ. Я И МОЯ СОБАКА» 12.45 «ВПРОК» 13.05 «ДОКТОР КУИН, ЖЕНЩИНА-ВРАЧ» 14.00 «СЕГОДНЯ» 14.30 Х/ф «Цыган» 15.00 «СЕГОДНЯ» 16.30 Час сериала. «ЗАХВАТЧИКИ» (США) 17.30 «ВПРОК» 18.00 «СЕГОДНЯ» 18.30 «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ» (США) 19.15 «СЕГОДНЯЧКО» 19.55 Час сериала. «СОЛДАТЫ УДАЧИ» 21.00 «СЕГОДНЯ» 21.35 ПРОФИССИЯ-РЕПОРТЕР. Сергей Ганов «Жакры в законе» 21.50 Наше кино. Детектив «КОНЕЦ ОПЕРАЦИИ «РЕЗИДЕНТ»». 1 с. 23.10 «НАМЕДИН-85» 00.00 «СЕГОДНЯ» 00.40 «КРИМИНАЛ» 00.55 «АНТРОПОЛОГИЯ» 01.40 Чемпионат мира по шахматам

14.00 Кукольное шоу «ДОМ УИМЗИ» 14.30 Мелодрама «Марисоль» 15.30 Теленовелла «Шалуныя» 16.30 Серил «Бошьясь ли ты темноты» 17.00 Молодежный серил «Сан-Тропе» 18.00 Тележурнал «Из жизни женщины» 18.30 Ток-шоу «Момент истины» 19.00 Ток-шоу «СТЕНД» 19.30 Х/ф «ЕЕ ЗВАЛИ НИКИТА-2» 20.30 НОВОСТИ 21.30 Х/ф «ДЕТЕКТИВ НАШ БРИДЖЕС» 23.10 Х/ф «ДЕТЕКТИВ НАШ БРИДЖЕС» 00.05 НОВОСТИ 01.05 МУЗ. КАНАЛ «На ночь глядя: «НО-ВИНКИ МСМ», «Рок-легенды» (МСМ)

07.15 «Криминал» 07.25 «Я-телехранитель» 07.35 «Впрок» 07.40 «Живые новости» 07.50 Мультианимация 08.00 «СЕГОДНЯ УТРОМ» 08.10 «Градусник» 08.15 «Впрок» 08.25 «Карданный вал» 08.30 «Сегоднячко-Москва» 08.45 «Я-телехранитель» 09.00 «СЕГОДНЯ» 09.10 Час сериала. «СОЛДАТЫ УДАЧИ» (США) 10.00 «СЕГОДНЯ» 10.20 Х/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ РЕЗИДЕНТА» 2 с. 11.30 Мультианимация «БОЦМАН И ПОЛУГАЙ» 12.00 «СЕГОДНЯ» 12.20 «ДОГ-ШОУ. Я И МОЯ СОБАКА» 12.45 «ВПРОК» 13.05 «ДОКТОР КУИН, ЖЕНЩИНА-ВРАЧ» 14.00 «СЕГОДНЯ» 14.30 Х/ф «Цыган» 15.00 «СЕГОДНЯ» 16.30 Час сериала. «ЗАХВАТЧИКИ» (США) 17.30 «ВПРОК» 18.00 «СЕГОДНЯ» 18.30 «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ» (США) 19.15 «СЕГОДНЯЧКО» 19.55 Час сериала. «СОЛДАТЫ УДАЧИ» 21.00 «СЕГОДНЯ» 21.35 ПРОФИССИЯ-РЕПОРТЕР. Сергей Ганов «Жакры в законе» 21.50 Наше кино. Детектив «КОНЕЦ ОПЕРАЦИИ «РЕЗИДЕНТ»». 1 с. 23.10 «НАМЕДИН-85» 00.00 «СЕГОДНЯ» 00.40 «КРИМИНАЛ» 00.55 «АНТРОПОЛОГИЯ» 01.40 Чемпионат мира по шахматам



ПРОМЫШЛЕННЫЕ ТОВАРЫ

ЗАО «АПДСП» Екатеринбург, ул. Ст. большевиков, 2а Тел.: 39-02-26, 39-02-96, 34-04-95

ДСП (экологически чистые): ВОЗМОЖЕН РАСПИЛ

ДСП ламинированная РАЗНОГО ЦВЕТА, шлифованная.

ПРЕДПРИЯТИЕ Тел.: 26-64-91.

Свидетельство № 1912. Без выдохных ЦЕМЕНТ от 17 рублей за мешок ДВП ДСП Рубероид Битум Шифер Пенопласт и др. стройматериал. Недорого, оптовым покупателям скидки

САДОВОДСТВО

СРЕДИ ЦВЕТОВ УРАЛА

620017 г. Екатеринбург, ул. Баумана, 28-6 Тел.: (3432) 39-61-63, 34-07-71, 34-87-59

Оптом и в розницу газонные травы. Средства защиты растений. Удобрения. Сельскохозяйственный инвентарь и мн. др.

ТУРИЗМ

РОССИЙСКИЙ СОЮЗ МОЛОДЕЖИ

ОТДЕЛ ТУРИЗМА

пр. Ленина, 34 - 410 Тел.: 51-44-81, 59-82-68, 51-97-70

ДЛЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ

Отдых и лечение на местных курортах и санаториях — от 50 руб/сут

ТУРИСТИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ «УЭТМ-СЕРВИС»

Ул. Шефская, 60 Тел.: 51-37-34

♦ Анталия — от 385 у.е. ♦ Круизы по Волге — от 1600 руб. ♦ Круизы по Балтике — от 475 у.е. ♦ Греция — от 70 у.е.

УСЛУГИ

ООО ПИ «КАРТОНАЖНИК»

Ул. Малышева, 85А, во дворе Тел.: 55-44-38, 55-07-01

ГРУЗОПЕРЕВОЗКИ НА «ГАЗЕЛИ», «ЗИЛ» (ТЕНТ) — от 2.0 руб/км; 90...120 руб/час.

РЕЖЕМ РУЛОННОЙ БУМАГА НА ЛЮБОЙ ФОРМАТ.

♦ Заточка ножей для БР-машин — 80 руб.

Все рекламируемые товары подлежат обязательной сертификации, услуги — лицензированию

НА СМЕНУ

ПЯТНИЦА, 27 августа

06.00 "ОРТ"
06.00 Телеканал "Доброе утро!"
09.00 Новости
09.15 "Во имя любви"
09.15 "Маски-шоу"
10.40 "Смех"

07.00-09.45 "Доброе утро, Россия!"
07.20 "У всех на устах"
07.45 Телеигра "Программа передач"
08.15-08.28 "Тысяча и один день"

07.00-09.45 "Доброе утро, Россия!"
07.20 "У всех на устах"
07.45 Телеигра "Программа передач"
08.15-08.28 "Тысяча и один день"

СУББОТА, 28 августа

07.45 "ОРТ"
07.45 Опять в школу в комедии "Единичка с обманом"
09.00 Мультипликация: "Старик и петух", "Петух и краски"

07.45 "ОРТ"
07.45 Опять в школу в комедии "Единичка с обманом"
09.00 Мультипликация: "Старик и петух", "Петух и краски"

07.45 "ОРТ"
07.45 Опять в школу в комедии "Единичка с обманом"
09.00 Мультипликация: "Старик и петух", "Петух и краски"

12.20 "СВОЯ ИГРА"
12.45 "ВПРК"
13.05 Час сериала "ДОКТОР КУИН, ЖЕНЩИНА-ВРАЧ" (США)
13.00 "СЕГОДНЯ"
14.30 "СТАРЫЙ ТЕЛЕВИЗОР" вспоминает: "Цыган"

12.20 "СВОЯ ИГРА"
12.45 "ВПРК"
13.05 Час сериала "ДОКТОР КУИН, ЖЕНЩИНА-ВРАЧ" (США)
13.00 "СЕГОДНЯ"
14.30 "СТАРЫЙ ТЕЛЕВИЗОР" вспоминает: "Цыган"

12.20 "СВОЯ ИГРА"
12.45 "ВПРК"
13.05 Час сериала "ДОКТОР КУИН, ЖЕНЩИНА-ВРАЧ" (США)
13.00 "СЕГОДНЯ"
14.30 "СТАРЫЙ ТЕЛЕВИЗОР" вспоминает: "Цыган"

12.20 "ВПРОК"
12.40 Документальный сериал "МАФИЯ"
12.45 "МАГИИ ЛАТИНСКОЙ АМЕРИКИ"
13.15 Мультифильм "САДКА СФИНКСА"

12.20 "ВПРОК"
12.40 Документальный сериал "МАФИЯ"
12.45 "МАГИИ ЛАТИНСКОЙ АМЕРИКИ"
13.15 Мультифильм "САДКА СФИНКСА"

12.20 "ВПРОК"
12.40 Документальный сериал "МАФИЯ"
12.45 "МАГИИ ЛАТИНСКОЙ АМЕРИКИ"
13.15 Мультифильм "САДКА СФИНКСА"

12.20 "СВОЯ ИГРА"
12.45 "ВПРОК"
13.05 Час сериала "ДОКТОР КУИН, ЖЕНЩИНА-ВРАЧ" (США)
13.00 "СЕГОДНЯ"
14.30 "СТАРЫЙ ТЕЛЕВИЗОР" вспоминает: "Цыган"

12.20 "СВОЯ ИГРА"
12.45 "ВПРОК"
13.05 Час сериала "ДОКТОР КУИН, ЖЕНЩИНА-ВРАЧ" (США)
13.00 "СЕГОДНЯ"
14.30 "СТАРЫЙ ТЕЛЕВИЗОР" вспоминает: "Цыган"

12.20 "СВОЯ ИГРА"
12.45 "ВПРОК"
13.05 Час сериала "ДОКТОР КУИН, ЖЕНЩИНА-ВРАЧ" (США)
13.00 "СЕГОДНЯ"
14.30 "СТАРЫЙ ТЕЛЕВИЗОР" вспоминает: "Цыган"

12.20 "ВПРОК"
12.40 Документальный сериал "МАФИЯ"
12.45 "МАГИИ ЛАТИНСКОЙ АМЕРИКИ"
13.15 Мультифильм "САДКА СФИНКСА"

12.20 "ВПРОК"
12.40 Документальный сериал "МАФИЯ"
12.45 "МАГИИ ЛАТИНСКОЙ АМЕРИКИ"
13.15 Мультифильм "САДКА СФИНКСА"

12.20 "ВПРОК"
12.40 Документальный сериал "МАФИЯ"
12.45 "МАГИИ ЛАТИНСКОЙ АМЕРИКИ"
13.15 Мультифильм "САДКА СФИНКСА"



УСЛУГИ

РОССИЙСКИЙ СОЮЗ МОЛОДЕЖИ УДОК РСМ
Пр. Ленина, 34-412
Тел.: 59-82-87, 51-70-32

Аренда а/м: «Газель» - 13 мест - 60 руб/час.

Аренда офиса и складских помещений в центре города.

ПОГАШАЕМ ЗАДОЛЖЕННОСТЬ ПО НАЛОГАМ ЗА ТЕПЛО, ЭЛЕКТРОЭНЕРГИЮ В ФОНД СОЦИАЛЬНОГО СТРАХОВАНИЯ

УЧЕБА
ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Лиц. № 16-187 от 16.07.92 и № 16-124 от 19.07.97
МОП РФ 620049, ул. Студенческая, 19, комната 411
Тел.: (3432) 746-204, 745-190, 230-360

Первый негосударственный аккредитованный ВУЗ г. Екатеринбург
продолжает прием на факультеты:

ВТОРОЕ ВЫШЕЕ
психология
юриспруденция
менеджмент
финансы и кредит
журналистика.

УРАЛЬСКИЙ ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ
(Лиц. № Б 108019)
Свидетельство о государственной регистрации аккредитации № 01431 серия 41-ИГ 620062, Екатеринбург, пр. Ленина, 89, к. 312.
Тел. (3432) 75-84-11, 61-45-28, 75-81-54

ПРИГЛАШАЕТ ДЛЯ ОЧНОГО И ЗАОЧНОГО ОБУЧЕНИЯ НА ФАКУЛЬТЕТАХ:

Юридический (Правоведение)
Финансов и бухгалтерского учета (Экономика, бух. учет и контроль; Бух. учет; Банковское дело)

Отделение переподготовки (возможность получения второго образования за 10-12 мес.)

ПРИЕМНАЯ КОМИССИЯ РАБОТАЕТ ДО 30 АВГУСТА, НА ОТДЕЛЕНИИ ПЕРЕПОДГОТОВКИ И НА ЗАОЧНОМ ОТДЕЛЕНИИ - ДО 20 СЕНТЯБРЯ.

Все рекламируемые товары подлежат обязательной сертификации, услуги - лицензированию

Все рекламируемые товары подлежат обязательной сертификации, услуги - лицензированию

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 28 августа

«ОРТ»
07.45 Опять в школу в комедии «Единица» с обманом
09.00 Мультесанс: «Старик и петух», «Петух и краски»
09.25 Слово пастыря. Митрополит Кирилл
09.45 «Домашняя библиотека»
10.00 Новости
10.15 Программа «100%»
10.45 «Утренняя почта»
11.20 Сыск
11.40 «Здоровье»
12.10 Возвращение Третьяковки. История одного шедевра
12.35 «Возможно все!»
12.55 Ирина Розанова и Владимир Илгин в фильме «На тебя уповаю»
14.25 «Каламбур». Юмористический журнал
14.55 Программа передач
15.00 Новости (с субтитрами)
15.15 «В мире животных»
15.55 Мультесанс: «Лесные путешественники»
16.15 Владимир Машков в авантюристическом фильме «Аляска, сэр!»
18.00 Новости (с субтитрами)
18.15 Как это было. Золото крейсера «Эдинбург», 1981 год
19.00 «Серебряная серия». Комедия Клода Зиди «Ассоциация злоумышленников»
21.00 «Время»
21.30 Погода
21.35 «Секретные материалы» («Х-Файл»)
23.15 Футбол. Чемпионат России. «Торпедо» — «Зенит». В прямом эфире
00.20 Новости
01.35 Программа передач
«РОССИЯ»
08.00 «Пять и Волк». «Тараканище». Мультфильм
08.25 Прогноз погоды
09.30 «Папа, мама, я — спортивная семья»
09.30 «Устами младенца». Телеигра
10.00 «Доброе утро, страна»
10.30 «Сам себе режиссер»
11.00 Сто к одному. Телеигра
11.45 Клуб «Белый петух»
12.15 «Хорошие новости»
12.40 «Золотой ключ»
13.00 «Вести»
13.20 «Федерация»
14.00 «Урмас Отт с Олегом Романцевым»
15.00 «Здоровье моей семьи»
16.00 «Слушаете дело?». Заседание телевизионного суда присяжных
17.00 «Декорная часть»
17.30 Досье. «Дети подземелья»
18.00 СТТРК. «Пупс-шоу»
18.30 «Каравай»
19.00 СОБЫТИЯ НЕДЕЛИ
19.40 29 августа — выборы Губернатора Свердловской области. Выступил председатель избирательной комиссии Свердловской области В. Д. Мостовицкий
20.00 «ТВ-тест»
20.20 Д/ф «Все сбывается»
21.00 «Вести»
21.40 Фильм недели. Евгений Матвеев, Галина Польских, Никита Джигурда, Лариса Удовиченко в народной драме «ЛЮБИТЬ ПО-РУССКИ-2»
23.25 Чемпионат мира по легкой атлетике. Передача из Испании
00.45 К 250-летию со дня рождения Иоганна Вольфганга Гете. Фильм Пало и Витторио Тавиани «ИЗБИРАТЕЛЬНОЕ СРОДСТВО»
«НТВ-4»
08.00 Наше кино. Детектив «КОНЕЦ ОПЕРАЦИИ «РЕЗИДЕНТ», 2 с.
09.15 Мультфильм «ПРЕМУДРЫЙ ПЕСКАРЬ»
09.40 «СТАРЫЙ ТЕЛЕВИЗОР» вспоминает: «БИТЬЕ»
10.00 «СЕГОДНЯ»
10.15 Криминал. «ЧИСТОСЕРДЕЧНОЕ ПРИЗНАНИЕ»
10.40 «СВОЯ ИГРА»
11.05 Мир приключений и фантастики. «КОНАН» (США)
12.00 «СЕГОДНЯ»
12.20 «ВПРОК»
12.40 Документальный сериал. «МАФИЯ» — МАФИЯ ЛАТИНСКОЙ АМЕРИКИ (Италия)
13.10 Мультфильм «ЗАГАДКА СФИНКСА»
13.30 К юбилею Владимира Ивашова. Остроумный фильм «ПРАВО НА ВЫСТРЕЛ»
15.10 СУД ИДЕТ: «ПАЦИЕНТ ПРОТИВ ВРАЧЕЙ»
16.05 Сериал по выходным. «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО» (США)
17.05 «АНТРОПОЛОГИЯ». Программа Д. Диброва
18.00 «СЕГОДНЯ»
18.30 «ДОГ-ШОУ. Я И МОЯ СОБАКА»
19.00 Премьера НТВ. Джерми Айронс в фильме «ИТАЙСКИЙ ШКАТУЛКА» (США — Франция)
21.00 «СЕГОДНЯ»
21.40 «ВЕРСЬ ЖАНЕЦКИЙ»
22.10 Наше кино. Михаил Жаров, Татьяна Пельтцер, Роман Ткачук и Лидия Свиридова в фильме «ДЕРЕВЕНСКИЙ ДЕТЕКТИВ»
00.00 «СЕГОДНЯ»
00.40 Ток-шоу «ПРО ЭТО»
01.20 Чемпионат мира по шахматам
«КУЛЬТУРА»/НТТ
10.40 НТТ. Детское время. Х/ф «Приключения Тома Сойера», 3 с.
11.50 НТТ «10 минут» с депутатом Госдумы Е. Зюблиным
12.00 Программа передач
12.10 «Альбом»
12.20 «Книжка Библию». Ветхий Завет
12.20 «Книжки владык»
12.35 «Мировая деревня». «Борковский приезд»
12.50 ВЕК КИНО. «Машенька». Х/ф («Мосфильм», 1947 г.). Режиссер Ю. Райзман
14.00 «Мастерская». Михаил Лавровский
14.30 «Тихоокеанский век». Док. сериал (США). Фильм 6-й «Япония инкорпорейтед»
15.30 «Антенки». Тележурнал для детей
16.00 «Время не выбирают»
16.30 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
16.45 «Моя любовь». Х/ф, 1940 г. Режиссер В. Корш-Саблин
18.00 «О, Аросова... и другие»
19.00 «Допрыгни до облачка». «Кто в лесу хозяин». М/ф
19.15 «Детский мир». М. Симонова
19.45 НТТ. «Путь воина»
20.15 НТТ. Новости. Обзор недели
20.30 НОВОСТИ
20.35 И. В. Гете «Соблазна». Спектакль Московского театрального центра «Вишневый сад». Художественный руководитель А. Вилькин. Режиссер И. Гилязев. Премьера
21.40 «Камелия Петра Зальцмана»
21.45 «15-й подвезд». Ведущий В. Васильев
22.10 «Иду-сказка»
22.40 Д/ф «Книжка Наталия Петровна». Режиссер К. Артохов. «На пушкинском на дворе...» Режиссер Ю. Беспалов
23.05 Программа передач
23.10 Уинтон Маршалли в программе «Однажды в Кусково»
00.00 Новости культуры
00.20 «Блэф-клуб»
00.55 ОТЧЕТСТВЕННАЯ ФИЛЬМОТЕКА. «Извините, пожалуйста» Х/ф (Литовская к/ст., 1982 г.). Режиссер В. Желяквичус
«ОБЛАСТНОЕ ТВ»
09.30 ОТВ «НАКАНУНЕ». Итоговый выпуск за неделю
10.15 ОТВ «АКЦЕНТ»
10.25 ОТВ «Белый дом»
14.05 Погода ОТВ
10.45 НА КАРАУЛ!
11.00 «Петровка, 38»
11.20 «Али-Баба и сорок разбойников». Мультфильм
11.50 «Короче говоря», «Непоседы», или Занимательные путешествия», «Мозаичная мушкетер» в ДЕТСКОМ КАНАЛЕ «ВИТАМИН РОСТА»
12.50 «Маска». Мультсериал (США)
13.15 «Оставшаяся с нами!»
13.25 АРХИТЕКТУРНАЯ ГАЛЕРЕЯ
18.40 «За Садовым колодезем»
14.05 «Фоня в отпуске». Х/ф (США)
15.45 Погода на неделю
15.55 НОВОСТИ
16.10 ФУТБОЛ В ДИАЛОГАХ
16.40 «Кораблик». Мультфильм
16.55 Чемпионат мира по автогонкам в классе «Формула-1». Гран При Бель-

гии. Квалификация. Трансляция из Спа Франкшам
18.05 КЛУБ 12 1/2 КРЕСЕЛ. (Юмористическая программа)
18.35 «Оставшаяся с нами!»
18.50 Международный чемпионат FIA «Формула-3000». Трансляция из Спа Франкшам (Бельгия)
20.30 ОТВ Выступление Председателя Избирательной Комиссии Свердловской области Мостовицкого В. Д.
21.00 ОТВ Вадим Глазман в программе «Полинь Абзац»
21.25 ОТВ Уральские истории
21.55 ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ
22.30 «Радовой верблюд». Х/ф (США)
00.35 «Слово и дело»
01.00 «Словесный обман». Х/ф (США)
02.35 «Поздний ужин»
02.50 «Базар»
03.20 «Холодная сталь». Х/ф (США)
04.50 Программа передач
«10 КАНАЛ»
08.00 «НОВОСТИ 1/2 И. ШЕРЕМЕТА 09.00 АСТРОПРОГНОЗ
09.05 Глаз народа в программе «БЕЗ КУЛПОР» (от 27.08)
09.15 «ЗЕМЛЯ САННИКОВА». Новости и персонажи культуры
09.45 «Минувший день»
10.00 «СЕЛЕСТА». Телесериал (Аргентина)
10.55 УНИКАЛЬНО! САМЫЕ ЗРЕЛИЩНЫЕ СПЕЦИЭФФЕКТЫ ВЕКА В ПРОГРАММЕ «ЦИФРОВОЙ ГОЛЛИВУД»
11.25 НОВОСТИ REN-TV
11.30 «Синематека REN-TV»: Элизабет Монтомери и Кристофер Пламмер в романтической комедии «ЦИРК ПРИ ЭТО» (США)
13.30 «АВТОРИТА 3». Ток-шоу для подростков
14.00 «Шестнадцатилетие». Теле serial для подростков (Франция)
14.30 ЧЕТВЕРТАЯ ВЛАСТЬ
15.00 «Индийское кино»: Митхун Чакраборти и Мадху в фильме «БИТВА С ДЕМОНОМ» (Индия)
17.45 Программа для автомобилистов «АВТО-2000»
18.15 «ПЛЯЖ». Телесериал (США)
19.15 «1+1» Спортивное обозрение
19.30 «СЕЛЕСТА». Телесериал (Аргентина)
20.30 Художественный сериал «АЛЬФРЕД ХИЧКОК ПРЕДСТАВЛЯЕТ»
20.55 АСТРОПРОГНОЗ
21.00 УНИКАЛЬНО! САМЫЕ ЗРЕЛИЩНЫЕ СПЕЦИЭФФЕКТЫ ВЕКА В ПРОГРАММЕ «ЦИФРОВОЙ ГОЛЛИВУД»
21.30 «НОВОСТИ 1/2 И. ШЕРЕМЕТА»
22.30 Стивен Спилберг представляет: «УДИВИТЕЛЬНЫЕ ИСТОРИИ». Телесериал (США)
23.30 «Пять вечеров с Владимиром Спиваковичем», вечер 5-й.
00.15 «Июньская сказка»: сатирический фарс Педро Альмодовара «НЕСКОМНОЕ ОБЯЗАНИЕ ПОРОКА» (Испания)
02.05 «НОВОСТИ 1/2 И. ШЕРЕМЕТА» до 3.15
«4 КАНАЛ»
08.00 НОВОСТИ
07.00 Музыкальная программа «Лучшие хиты МАДОННЫ, 1 часть (MCM)»
08.00 «УТРЕННИЙ ЭКСПРЕСС» (прямой эфир положительных эмоций)
10.00 М/ф «Приключения Педдингтона»
10.30 Познательный сериал «Очевидец-2» (Великобритания)
11.05 Михаил Пуговкин в музыкальной комедии «ЗЛОРВЕНДОВО ВОСКРЕСЕНЬЕ» (1986 г.). СССР
12.30 Мультфильм «Утенки»
12.55 «Открытые небеса». «Кино о кино». Как пролететь голливуд»
16.00 Сериал «Тринадцать случаев из жизни майора Земана» (1974 г.).
12.40 «Суета вокруг роля»
17.30 Приключенческий сериал «Легенда о Вильгельме Телле» (1997 г.). Франция — Люксембург
18.20 «Мегадвор агента Z» (новости видео)
19.00 Комедия «ВСЕ ЛЮБЯТ РЕЙМОНДА» (1998 г.). США
19.30 Мистический сериал «Прикосновение ангела» (1994 г.). США
20.30 НОВОСТИ. Итоги недели
21.30 Криминальный боевик «ПОЛИЦИЯ ГАМБУРГА. Южный округ» (Германия)
22.30 Новости Голливуда в программе «КИНО, КИНО, КИНО» (1999 г., США)
22.55 Триллер «КУПИДОН» (1996 г.). США
00.45 Комедия «ВСЕ ЛЮБЯТ РЕЙМОНДА» (1998 г.). США
01.10 Муз. канал «НА НОЧЬ ГЛЯДЯ»: Лучшие хиты МАДОННЫ, 2 часть (MCM), Танцевальная ночь (MCM)
«РТК»
09.00 АСТРОПРОГНОЗ АННЫ КИРЬЯНОВОЙ
09.10 ПРОСТО НОВОСТИ
09.30 М/ф «Приключения Роки, Бульвинкля и их друзей»
10.00 Х/ф «Ночь напролет»
12.30 «Утренняя почта»
14.00 Т/с «Козина»
14.00 Т/с «Рыцарь дорог»
15.00 М/ф «Приключения Роки, Бульвинкля и их друзей»
15.30 М/ф «Ох, уж эти детки!»
16.00 Х/ф «Паника с мокрой головой» (Польша)
18.00 «День города» (от 27.08)
18.15 АСТРОПРОГНОЗ АННЫ КИРЬЯНОВОЙ
18.25 ПОГОДА
18.30 Т/с «Чудеса науки»
19.00 Т/с «РЫЦАРИ ПРАВОСУДИЯ»
20.00 «Альбом»
20.30 ШОУ-БИЗНЕС КРУПНЫМ ПЛАНОМ». Развлекательная программа
21.00 Берт Ланкастер в триллере «ПОЛУНОЧНЫЙ ЧЕЛОВЕК»
23.30 Т/с «Рыцарь дорог»
00.05 ПОГОДА
00.55 ПОГОДА
01.00 АСТРОПРОГНОЗ АННЫ КИРЬЯНОВОЙ
«АТН»
07.00 Мировая мода на канале «FASHION TV» (Франция)
10.45 «Известия. Эпизод» с Эдуардом Худяковым
12.00 Финансовая группа «Северная Казань» представляет. «Кино-хиты Голливуда». Лоренцо Ламас в видеохите «ПОЛУНОЧНЫЙ ЧЕЛОВЕК»
13.40 «Мировая мода на канале «FASHION TV» (Франция)
14.00 Многосерийный художественный фильм «ВРАЧИ» (Австралия)
15.00 Финансовая группа «Северная Казань» представляет. «Кино-хиты Голливуда». А. Шаренберг в боевике «ТРИМЕР 2. СУДНЫЙ ДЕНЬ»
17.20 Мировая мода на канале «FASHION TV» (Франция)
17.40 «Место встречи» Кирилл Лавров в детективе «КОЛЬЕ ШАРЛОТТЫ», 1 с.
19.00 В прямом эфире программа «В РАЙОНЕ АТН»
19.40 «Интерактив» — ИНТЕРНЕТ на телеканале АТН.
20.00 Многосерийный художественный фильм «ВРАЧИ» (Австралия)
21.00 Мировая мода на канале «FASHION TV» (Франция)
21.30 «Любовные кино». Комедия «БОЛЬШАЯ ПРОГУЛКА» (Франция), 1 с.
23.10 Мировая мода на канале «FASHION TV» (Франция)
«ЭРА-ТВ»
07.10 «Гость в студии V. I. P.». Б. Громов
07.25 Научно-популярный сериал «На страже природы»: «Тимоти и гризли» (Франция)
07.55 «Если и Вас ЧП». Правила поведения в лифте
08.00 «Спорт без границ»
08.30 Информационная программа «Факт»
08.45 М/ф «Сказка о солдате», «Весенняя сказка»
09.20 Детектив по выходным. Х/ф «На темной стороне луны», 3 с.
10.00 «Дом актёра». Г. Бортник
11.00 «Цирк, только цирк»
11.25 Фильм недели. Х/ф «Золушка»
12.45 АЛ, Россия!
13.10 «Их круг друзей». А. Поперечный
13.40 «В любви зверей». Ведущая Н. Истратова
14.30 «Интерактив». Детский час
14.45 Телтр на экране. Фильм-спектакль «Маскарада»
16.30 «Телерадио» Г. Ягалинского: Год спустя»
17.00 Заключительный вечер Евразийского телефорума
18.35 Эcran приключенческого фильма. Х/ф «Морской волк», 3 с.
19.40 «Дума нашего времени»
20.00 Программа «Православие»
20.30 «Антология поэзии». Е. Баратынский
20.35 «Благовест»
21.00 Х/ф «Очарованный странник»
23.00 «Спорт без границ»
23.30 Информационная программа «Факт»
23.45 «Студия «Факт» представляет:»
00.00 «Куньи экраны». Н. Крючков. Вадим К. Луцко
00.30 «И зажигаем свечи». Алексей Никитинский
00.45 Детектив по выходным. Х/ф «На темной стороне луны», 3 с.
02.00 «Мальчишник»
02.30 Информационная программа «Факт»
02.45 Телтр на экране. Фильм-спектакль «Дуэнья Тобаская», 1 с.
03.55 «Вас приглашает О. Газманов»
04.45 «Антология поэзии». Е. Баратынский
05.00 «Кинопанорама. Встречи». Вия Артина
05.30 Информационная программа «Факт»
05.45 «Студия «Факт» представляет:»
06.00 «Гербы России». Герб города Мытищи
06.15 Х/ф «Восточный дантист», 1 с.
«СТУДИЯ-41»
06.00 Муз. ТВ: «Спозаранку»
08.00 ПОГОДА
08.05 М/ф «Привет, Сэндибелл!»
08.30 М/ф «Принцесса Старла»
08.55 ПОГОДА
09.00 «Мак и Матли». Программа для всей семьи
22.55 ПОГОДА
09.30 «Кулина» с С. Беловым (от 24.08)
10.00 Х/ф «Доля секунды»
11.50 «Будем жить!». Предприятие «Новокор»
12.00 ПРОСТО НОВОСТИ (с субтитрами)
12.20 «ПОСЛЕСЛОВИЕ»
12.30 «Прибавь газу!»
13.00 Муз. ТВ: «Живая коллекция»
14.00 Муз. ТВ: «Наше — только отечественная музыка»
16.00 Муз. ТВ: «Только музыка»
17.20 М/ф «Привет, Сэндибелл!»
17.40 М/ф «Принцесса Старла»
18.10 ПОГОДА
18.15 «Мегаспорт»
18.45 Энциклопедический сериал Юрия Озерова «ТРАГДИЯ ВЕКА»
19.35 ПОГОДА
19.40 НЕДЕЛЯ «Информ.-аналит. прогн.»
20.25 Курт Рассел, Джеймс Спейдер в фантастическом боевике «ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА»
22.30 ПОГОДА
22.35 «МУЖСКОЙ ИНТЕРЕС». «БОЛЕЛЬЩИК». Еженедельный спорт-обзор
23.05 «Служба спасения». Екатеринбург
23.20 «ЖАК ПО СУБОТОМА». Сара Воан (Монреаль, 1983 г.)
00.20 «Неделя»
01.05 «Болешички»
01.30 ПОГОДА
01.35 Муз. ТВ: «Наше — только отечественная музыка»
«РОССИЯ»-47
10.00 Новости дня
10.05 «Белый дом»
10.20 Будка гласности. «ТО, ЧЕГО НЕ СЛЫШАЛИ О СЕБЕ ЖУРНАЛИСТЫ»
10.25 Путеводитель. Маршрутный лист путешественника
10.30 Художественный фильм «Последнее дело комиссара Берлаха», 1 с.
11.50 «Диалоги с Зюблиным»
12.00 Мультсериал «Роботы-ниндзя»
12.30 Спорт собака
12.45 Аналитическая программа «Параллели»
13.00 Телесериал «Джон Росс. Африканские приключения»
13.30 Телесериал «Запретная женщина»
14.15 Истории
14.30 Т/с «Детектив Лиза Зоммер»
15.30 Музыка экрана
16.00 Прикосновение
17.00 Телесериал для подростков «Я ЛЮБЛЮ ЕГО, МАМА!»
17.45 Художественный фильм «ПОСЛЕДНЕЕ ДЕЛО КОМИССАРА БЕРЛАХА», 2 с.
19.00 Документальный фильм «Аукцион цветов в Голландии»
19.30 Новости: обзор недели
19.45 Юмористическая программа «Все для семьи»
20.00 «Моя семья»
21.05 «Дар роля». Музыкально-развлекательная программа
21.50 «АГАТА КРИСТИ. ПУАРО» «ЭКСПРЕСС НА ПЛИМУТ» Сериал
23.00 «Вести»
23.35 Художественный фильм «ЛЮБИТЬ ПО-РУССКИ-II»
«АСВ»
08.50 «УРАЛЬСКОЕ ВРЕМЯ. НОВОСТИ»
09.20 СВ Шоу
09.55 Инфо-Тайм
10.05 Дорожный патруль
10.20 Утро продленного дня: мультфильм «Сверчок»
10.30 Мультсериал «Сказки братьев Гримм»: «Летний сад — зимний сад»
10.55 Сериал «Театр сказок»: «Русалочка»
11.50 Сериал «Робин Гуд», 25 с.
12.45 Юмористическое шоу «Чердачок»
13.05 Путешествия с «Национальным Географическим Обществом»: «Загадки человечества»
14.05 Диск-канал
14.35 «Любись — смотри». Видеоклипы
14.45 Никита Михалков, Елена Соловей и фильм «Раба любви»
16.25 «Нью-Йорк, Нью-Йорк»
16.50 Мультсериал «Серебряный конь», 12 с.
17.15 «О.С.П.-Студия»
18.10 Сериал по выходным «Флиппер-III», 11 с.
19.00 ТСН-6
19.10 «Любись — смотри». Видеоклипы
19.20 Ток-шоу «Я сама»: «Мой муж — сущий ребенок»
20.10 «Любись — смотри». Видеоклипы
20.20 Инфо-Тайм
20.30 Дорожный патруль. Расследование
20.45 Сериал «20 тысяч лье под водой», 3 с.
21.35 СВ-Шоу
22.10 Сюзан Сарандон в детективе «Клиент»
00.15 А. Збруев в фильме «Маэстро воор.»
01.35 Боевик «Собачья свара»
03.20 Инфо-Тайм
«ПЯТЬ ОДИН»
06.00 МТВ. БЮРИМТ
07.00 НОВОСТИ (от 27 августа)
08.00 Ральф Моеллер в приключенческом сериале «КОНАН»
08.51 «Мультик пятнадцати» (музыкальные новости)
09.00 МТВ. Фильм «Все о М. Джексоне». Часть 1
10.00 МТВ. «FANatic». Natalie Imbruglia/Busta Rhymes
10.30 МТВ. Музыкальное чтиво
11.00 МТВ. Стильissimo
11.30 МТВ. Большое кино
12.00 МТВ. Утренний каприз Weekend
13.00 МТВ. 40 лучших клипов Британии
14.00 МТВ. Celebrity Death Match
14.30 МТВ. Фильм «Bad!»
14.45 МТВ. Декорер МТВ
15.00. 12 Эпох Зрителей. М. Джексон
16.00 МТВ. NEWS БЛОК Weekly
16.30 МТВ. БЮРИМТ
16.30 МТВ. Фильм «Все о М. Джексоне»
20.00 МТВ. NEWS БЛОК Weekly
20.30 МТВ. 20-ка из США
21.00 Ральф Моеллер в приключенческом сериале «КОНАН»
22.00 МТВ. Музыкальное чтиво
22.30 МТВ. Высшая проба — золотая видеотка
23.00 МТВ. Фильм «Bad!»
23.15 МТВ. БЮРИМТ
23.30 МТВ. Celebrity Death Match
00.00 МТВ. БЮРИМТ
01.00 МТВ. NEWS БЛОК Weekly
01.30 МТВ. БЮРИМТ
02.30 МТВ. 20-ка Самых Самых
03.30 МТВ. Фильм «Все о М. Джексоне». Часть 1
04.30 МТВ. Фильм «Bad!»
04.45 МТВ. Декорер МТВ



УЧЕБА

ВЫСШИЙ ИНСТИТУТ БАНКОВСКОГО ДЕЛА
г. Москва Уральское представительство

Лиц. МО и ПОРФ № 16-076 от 20.03.97 г.
Принимая комиссия: Екатеринбург, пр. М. Уралмаш, пр. Космонавтов, 50, к. 19

Срок обучения: на базе ср. обр. — 5 лет (экстернат — 4 г.), на базе техникума — 2-2,5 г., на базе училища — 3-3,5 г., на базе высш. обр. — 1,5 г. (9 мес.)

Начало занятий — 1 сентября, 5 февраля

Стоимость обучения (за семестр) фиксируется на весь срок.

После окончания института выдается диплом установленного образца о высшем образовании.

РОССИЙСКИЙ СОЮЗ МОЛОДЕЖИ
Пр. Ленина, 34-410
Тел.: 51-44-81

ОБРАЗОВАНИЕ ЗА РУБЕЖОМ
«ЯЗЫК + ОТДЫХ» для детей и взрослых
Англия, Швейцария, Германия, США...
Высылаем бесплатно каталог.

Продам
+Изготовление и продажа мраморных памятников. Тел.:47-93-25.
+Продаются лечебно-оздоровительные ортопедические матрасы «MAGNIFLEX» (Италия), ул.8 Марта, 127 (в помещении магазина «Казанова»). Тел.: 60-08-70.
+Нашим гранитом одет весь Екатеринбург. Сибирский гранитный карьер. Тел.:24-24-90, 24-39-86.
+Бортовой камень, ступени, столбы, цокольные и облицовочные гранитные плиты разной толщины и разной поверхности. Щебень гранитный 3-х фракций. Тел.:24-39-86, 47-46-12.
+Архитектурно-строительные изделия из серого гранита Сибирского карьера. Тел.:24-39-86, 24-75-01.
+Фирма «Лодья» продает ткань костюмную (минимальная партия - 1 рулон), чулочно-носочные изделия и трикотаж отечественного производства. Ул. Монтанжников,24, Тел.:54-26-90, 52-45-90; ул.Кировградская,23, Тел.:32-44-72; ул.Московская, 47, Тел.: 51-61-56.
+Джинсы! Рубашки и футболки! Летняя коллекция! Как всегда - высокие цены - высокое качество! Ул. Малышева, 101. Тел.:75-82-83.
+Кондиционеры, калькуляторы, часы, синтезаторы, водонагреватели, видеотехника. «БЕЛКА-УРАЛ». Тел.:61-68-15, 22-30-57.
+Взрослым и детям к школьному сезону — трикотаж, чулочно-носочные изделия. Магазин «Апартамент». Ул. Московская,47. Тел.:51-61-56, для оптовиков Тел.:52-45-90, 32-44-72, 66-54-75.
+ООО «ПАКТРЕЙД». Окорочка, лопатка, сосиски, фарш, широкий ассортимент продуктов питания. Тел.: 24-19-63, 24-19-64. Св-во № 67832 I-ОИ.
+В магазине «Салотти» большое поступление мягкой мебели по доступной цене. Ул.Декабристов, 20-а, 2-й этаж.
+Машина «Опель-Вектра» 1989 г.в., серый металл, объем двигателя 2 литра, инжектор, гидроусилитель руля, электропакет, сигнализация, магнитола.
+Продаю 79000 руб. или меняю. Тел.: 33-31-65, спросить Козлова Жено.
+Входные группы, окна, двери, витражи, офисные перегородки из алюминиевого профиля. Тел.: 24-48-16, 24-48-08. Товар сертифицирован.
+Фирма «Электростройматериалы» предлагает кабель, провод, электродвигатели, электроустановочные изделия, светильники, лампы, а также шифер. Оплата и получение в одном месте. Цены низкие. Ул. Монтанжников,24. Тел.:62-98-17, 62-98-18.
+Надежная противогонока «GREMLIN». Тел.:39-04-60.
+Для близоруких! Американские контактные линзы длительного ношения, а также цветные линзы. Салон «Eуеs». Ул.Ленина,24/8, офис 301. Тел.:598-518. Лиц. Б 811884 ОМЛАК.
+Одежда для женщин! Все размеры! Дом моделей. Ул.Ленина,68. Тел.:56-88-49. Оптовикам скидки! Костюмы для мальчиков с 30 по 76 размер от 250 рублей, для подростков с 84 размера от 400 рублей. Дом моделей. Ул.Ленина, 68. Тел.:56-88-49. Оптовикам скидки! Тел.:74-49-57.
+Памятники. Тел.:457-823. Подл.обяз.сертиф.
+Ротвейлерята. Тел.:675-019.
+Продаю щенков бордосского дога, шарпея. Тел.:434-770 Новые ткани, качественный пошив.
+«СОЛО-ДИЗАЙН». Ул.Комсомольская, 1. Тел.:75-21-70.
+В магазине «ДЕТСКИЕ ТОВАРЫ» по адресу: ул.Блюхера, 75/1 все для школы: школьные костюмы, обувь, канц.товары. Тел.:41-25-96.
+Женское белье, зонты из Германии. Паласы (абстракция), все размеры. Магазины «ГАЛАТЕЯ». Тел.:53-08-89, 53-08-74. Товар сертифицирован.
+ЗАО «ПЭМБИ» предлагает магазинам электро- и хозяйственные товары с отсрочкой платежа. Тел.:(3432) 23-42-28.
+Элитные щенки бульмастифа. Тел.:37-88-77.
Куплю
+Приобретем лом алюминия 1 группы — 800 у.е., 4, 6 группы — 500 у.е. Тел.:757-759, 373-240.
Недвижимость
+Поменяю или продам 3-х комнатную квартиру с телефоном в Тульской области. Тел.:41-21-50.
+Сдам квартиру с телефоном на длительный срок. Тел.:51-19-08.
+Сдам квартиру в центре с телефоном. Тел.:58-96-26.
+Сниму 1-2-комнатную квартиру с телефоном.

Тел.:45-84-21, 11-24-11.
+Сдам квартиру в хорошем состоянии! Недорого! Тел.:560-989.
+Сдам квартиру! Срочно! НЕДОРОГО! Тел.:51-31-52.
+Семья снимет 2-3-комнатную квартиру с телефоном на длительный срок. Оплату гарантируем. Тел.: 659-888 (рабочий), Тел.:28-26-68 (домашний). Спросить Ирину или Сергея.
+Сдаю квартиру, комнату. Тел.:58-08-82.
Работа
+Обучение и трудоустройство охранников. Тел.:51-82-00. Лиц. Б 986105.
+Мебельная фирма «Салотти» проводит дополнительный набор сотрудников в коммерческий отдел и отдел взаимозачетов. Обязательное условие в/о. Тел.: 59-85-17, 51-76-35.
+Фирме требуется технолог мебельного производства со стажем работы не менее 5 лет. Обращаться по Тел.: 51-73-51, после 17.00.
Отдых
+Пансионат. Адлер. 2600 с дорогой. Тел.:51-14-39 Санкт-Петербург с 20.08.99, 9 дней, 1750 рублей. «СТАРТ-ТУР». Тел.:702-108. Лиц.В352713 ГКФТ.
+Горящие путевки в Геленджик, выезд 13.08. Тел.:497-447. Лиц. В 342558 ГКФТ.
+Приглашаем на курорты Урала, Чехии, Германии. «КАТУР». Тел.:55-67-80. Лиц.В 342745.
+Из Екатеринбурга в ОАЭ, Египет, Испанию, Кипр. «КАТУР». Тел.:51-95-05. Лиц.В 342745.
+Автобусные туры по Европе от 133у.е. Тел.:55-67-80. Лиц.В 342745.
Медицина
+Для близоруких! Американские контактные линзы длительного ношения, а также цветные линзы. Салон «Eуеs». Ул.Ленина,24/8, офис 301. Тел.:598-518. Лиц. Б 811884 ОМЛАК.
+Высокоэффективное лечение новым методом биорезонансной терапии с применением гомеопатических средств. Лечение аллергических заболеваний, гепатита, колита, дизбактериоза, пиелонефрита, аднексита, простатита, бесплодия. Центр натуральной медицины. Тел.:555-649.
+Комплексная диагностика, индивидуальный подбор гомеопатических средств. Поможем избавиться от микробов, гливстов, лямблий, хламидий, уреоплазмы, вирусов, дрожжей. Медицинский центр. Тел.:555-649. Ленина,53.
+Высокоэффективное лечение алкогольной, никотиновой зависимости. Тел.:560-894. Реш.НР.9.ОМЛАК.
Услуги
+Проявка и печать фотографий в каждом почтовом отделении города. Узней мировое качество FUJII.
+Фирма «Астория» желает Вам приятного аппетита! Тел.:61-11-11, 24-27-27.
+Тонирование автостекла. Ул.Розы Люксембург, 3. Тел.:55-41-90.
+Антикоррозийная обработка автомобилей «DINITROL», без выходов. Тел.:41-66-26.
+Визы. Тел.:553-387.
+Установка автосигнализаций, мультитонов, автомагнитол. Ул.Бардина,28. «ЭКСТРА». Тел.:43-24-70.
+Водительские права за 2 недели. Тел.: 664-587, 284-639, 352-827. Рег. НР.5 878.вид.адм. В-Исет.р.на.
+Грузоперевозки. Тел.:543-148.
+Качественный ремонт двигателя ВАЗ. Адрес: пр.Ленина, 91 (Автодорожный колледж). Тел.:75-70-37. Лиц. № 060687.
Разное
+Утеряны документы на имя Чернова Е.А. Нашедшего просим позвонить по тел.: (р) 60-86-75, тел.: (д) 60-13-15.
+ПУ-11 обучает профессиям: мастер изделий из кожи, ремонт обуви, модистка головных уборов. Ул.Мира, 39-а. Тел.:75-99-53.
+Нужна няня. Тел.:612-834.
+В круглосуточной рекламе Вам поможет круглосуточное вещание на телеканале «ЭРА-ТВ». Тел.:659-888, 51-61-24.
+Утром деньги, вечером реклама! Рекламный отдел телекомпании «ЭРА-ТВ». Ул.Ленина,41, оф.410. Тел.:51-61-24, 659-888.
+ВНИМАНИЕ! РОЗЫСКИ! 11 августа от таможенного терминала по ул. Шефской был угнан КАМАЗ с двумя пятитонными дизельными автопугуриками желтого цвета. Вознаграждение за информацию до 1000 у.е. Тел.:333-700, 333-900, 345-415.

БЕГУЩАЯ СТРОКА

УВАЖАЕМЫЕ

РЕКЛАМОДАТЕЛИ!

В «Витрину» принимаются заявки, содержащие не менее трех позиций. Две из них печатаются бесплатно. Стоимость публикации одной позиции — 12 рублей или 15 — если Ваша реклама будет в «Витрине», и в бегущей строке на канале «ЭРА-ТВ». СИСТЕМА СКИДОК. Если предприятие (или организация) размещает в «Витрине» более 10 позиций, ему предоставляется скидка в размере 10%. За публикацию более 30 позиций — скидка 20%. Дополнительная скидка за публикацию предоставленной информации более чем в одном номере — 10%.

РАСЧЕТНЫЙ СЧЕТ РЕДАКЦИИ— 40702810100000002722, к/с — 30101810200000000767 в ОАО «Уралтрансбанк» г. Екатеринбург; БИК 046551767, ИНН 6660077410, ОКПО 25002230, ОКОНХ 87100, 87300. ООО «Редакция газеты «На смену!» ФАКС: (3432) 56-30-28. ТЕЛЕФОН: 56-30-54

ЕСЛИ ВЫ ОЧЕНЬ ЗНЯТЫ, ПОЖАЛУЙСТА, ПРИГЛАСИТЕ НАШЕГО РЕКЛАМНОГО АГЕНТА
ТЕП. : 56-30-54

Мы разучились ценить жизнь человека, его достоинство, его неповторимость; разучились видеть в каждом человеке необходимое дополнение или продолжение себя. Нам застыли глаза повседневные заботы, невзгоды и печали, мы перестали смотреть вперед, надеяться на то, что молодые будут лучше нас, сделают больше нас. Каждый из нас уже жалеет просто прожить сегодняшний день — а ведь повзевать — и патологически боится заглянуть в будущее. Жить, не теряя надежды, становится все труднее, но, тем не менее, необходимо жить — не смотря ни на что.

Из дневника Виктора

ДЕДУШКА

До революции Тарас Карпович был зажиточным крестьянином. Он имел крепкое хозяйство в деревне Большой Беркут Курганской области: своя земля, жатка, молотилка, хороший каменный амбар, несколько лошадей и коров — все, чему завидовали лентяи и пьяницы, вдоволь поглумившись позже. После раскулачивания из его большого пятистенного дома сделали сельский клуб...

А пока жили бедно. Возили в Шадринск на продажу хлеб, зерно; возвращались, закупив ссубу, упряжь, одежду. Землю обрабатывали сами, лишь в горячее время уборки брали в помощь соседского мальчишка. Сеять, жать, вязать снопы должен был каждый член семьи — так крестьянские навыки передавались из поколения в поколение.

И вот — коллективизация. Тарас Карпович наотрез отказался вступать в колхоз, за что и был раскулачен. Его младшей дочери, Екатерине, удалось уехать самостоятельно и остаться на свободе. А сам глава семьи с женой и старшей дочерью Татьяной были отправлены по этапу и, в конце концов, оказались в спецпоселении, на уральском Монетном торфорудном предприятии.

В те времена Тарас Карпович отличался еще богатырским здоровьем и недюжинной силой — мог, к примеру, вытащить из грязи телегу с дровами, когда это не удавалось лошади. Покуривать и выпивать начал лишь на спецпоселении, никогда, впрочем, этим не злоупотребляя. Когда же случалось хватить лишку, все вспоминал царское время и первые годы Советской власти, давшей ему дополнительную землю, и горько сетовал на судьбу...

МАТЬ

Его старшая дочь, Татьяна Тарасовна, родилась 25 января 1910 года — akurat в «татьянин день». С детства работала в поле, ходила за скотом, ткала холсты. Возможно, именно то, что с детства ее приучили не сидеть сложа руки, и помогло ей выдержать последствия всех этих кошмаров...

Несмотря на то, что в крестьянской семье немалая часть работы ложилась на плечи женщин, родители заботились и об образовании дочерей. Читать Татьяна научилась еще при царском режиме. Всплеск деятельности, уже на спецпоселении, она окончила курсы Ликбеза — тогда это считалось неполным средним образованием.

Умела Татьяна многое. Любили ее за легкий нрав, за умение рассказывать истории из жизни и книг, за красивый голос. А лучше всего она шила. Ножная швейная машинка «Зингер», приобретенная в 1922 году, долго кочевала вместе с ней по поселкам и спецпоселениям. Занавески и скатерти, брюки и рубашки — все необходимое для своей семьи и семей других спецпоселенцев выходило из-под ее умелых рук. Во время войны комедант поручал ей шить утеплители для военных машин — бесплатно, разумеется, — и после трудного дня на лесозаготовках по полному ритмично стучала ее швейная машинка.

ОТЕЦ

Григорий Семенович родился в 1906 году в станице Кутаисской Краснодарского края. В 1930-м, подобно многим другим, был выслан на спецпоселение. Там, в «Монетке», работая слесарем-электриком, он и познакомился с Татьяной.

Оторванные от родных мест люди все-таки любили, встречались, женились, рожали детей... В 1934 году у молодой пары родился сын, Виктор. А в 1936-м Свердловский городской Совет рабочих, крестьянских и красноармейских депутатов выдал ей справку о том, что «за систематическое выполнение производственных планов на 130—150% и активное участие в общественной и культурно-массовой работе был восстановлен в правах Григорий... Вместе с ним восстановлены в правах жена, Татьяна Тарасовна, и сын, Виктор Григорьевич...»

Такая справка не давала права выезда из пределов района по месту отбытия ссылки. Тем не менее, Григорий плюнул на запрет и увез семью к себе на родину, на Кубань, где устроился в родной станице кузнецом.

Помощник его отличался пакостливостью и мелочностью, частенько запивал. Однажды Григорий не сдержался и высказал ему: — Нет у нас Советской власти, если ты пьяным на работу ходишь и ничего не делаешь!

Тот смолчал, но обиду затаил. И вот полетела уже «кому следует» анонимка: «Кузнец наш говорит, что нет у нас Советской власти...» А шел 37-й. 16 октября Григория взяли.

Уже в начале нынешнего десятилетия КГБ откликнулось на запрос, посланный сыном. Говорилось в ответе, что арестован отец был «по необоснованному обвинению в том, что проводил контрреволюционную агитацию, клеветал на колхозы». Но это сейчас — не обосновано, а тогда, 20 ноября 1937-го, решением «тройки» УНКВД он был приговорен к десяти годам ИТК.

Весь месяц, пока велось следствие, Татьяна ходила на свидания к мужу в каталажку Горячего ключа. Дважды в неделю по слякоти, пешком — 18 километров в один конец... Одно из последних посещений далось особенно тяжело. Все лицо Григория представляло собой один большой синяк... Ни он, ни она ни словом не обмолвились друг другу о том, как это больно, страшно, безнадежно. Расплакаться Татьяна позволила себе, лишь выйдя на улицу. Больше они не виделись...

Умер Григорий в 1943 году в Туринской колонии для политзаключенных, там и похоронен. Узнала семья об этом уже в 70-х годах. А до этого Татьяна ждала. Ходила к ней свататься не раз, но всем отказала, верила, надеялась. И даже на старости лет не смогла побывать на могиле мужа: на месте кладбища хорошо поработал бульдозер, а

затем на костях разбили индивидуальные сады. Теперь там в мае цветут яблоны...

В НАГОРНЫЙ — К НОВОМУ ГОРЮ

После отправки мужа на Урал Татьяна засобиралась следом. Нет, не надеялась быть с ним, знала — невозможно; просто все, что ей оставалось, это возвращение к родителям, в «Монетку».

К тому времени на руках у нее было уже двое детей. Витя дорос до трех лет и мог уже какие-то расстояния преодолевать пешком; сложнее было с младшим, десятилетним Николаем. Сперва предстояло преодолеть 70 километров до Краснодара. Где на телегах, где на попутных машинах, а где и своими ногами осиротевшая семья продвигалась к цели. А там, на краснодарском вокзале, два молодых подтянутых НКВДшника посадили женщину с детьми на поезд, идущий через Москву на Свердловск.

Но и на спецпоселении не оставили безлегов в покое. Вскоре пришло уведомление о заключении Григория; теперь Татьяна с родителями и детьми предстояло новое переселение. Сначала их переправили на Тальков рудник, а затем — на лесозаготовку в поселок «Нагорный». К тому времени Виктор уже начал осознавать окружающее, поэтому обратимся к его воспоминаниям.

Барак № 9 — длинный, бревенчатый, с крутой дощатой крышей — стоял, словно в строю, среди других таких же. Плотная стена делала его на две половины, в каждую из которых был свой вход с торца. Всего в бараке было 24 комнаты.

Наш барак стоял выше других; последний же в ряду находился чуть ли не в болоте, поэтому имел высокий бревенчатый фундамент. Колодец находился метрах в ста от жилья, а туалет и помойная яма — еще метров на тридцать дальше. Зимой, когда нечистоты замерзали, ассенизатору приходилось откачивать куксы кайлом.

На спуске с холма, ближе к реке Ауду, находился огромный дом команданта.

Во времена лесозаготовки поселке были мастерская, баня, хозклад, магазин... После войны все это, кроме магазина, бесследно исчезло.

На другом берегу реки стояла школа — такой же барак, только с более широким коридором. Весной, во время разлива, вся низина между бараками и школой заполнялась водой; добирались мы тогда либо по деревянному мосту (который тоже зачастую заливало), либо вокруг, по берегу.

В первый класс я пошел на 8-м году жизни. Мама шила мне из старой юбки сумку на лямке, похожую на те, что служили для сбора милостыни. В ней лежали карандаш, шитая из оберточной бумаги тетрадь и ластик. Больше у меня ничего не было.

Однажды рано утром меня разбудил сосед по бараку Егор Мезенцев. Я долго ничего не мог понять со сна.

— Пора в школу, — сказал Егор.

— В какую школу?..

Он засмеялся и подал мне мою сумку. Кажется, я даже не умылся и не поел в то утро. Дед и мама были на работе, а бабушка стало жалько меня забыть. Если бы не Егор, мой одноклассник, я бы проспал свое первое занятие...



Пришли мы задолго до начала, школа была еще закрыта. Сидя на крыльце, мы дождались остальных и все боялись — вдруг занятия отменили. Когда пришла пошла учительница, мы, тихие и послушные, смотрели на нее как на волшебницу и ждали какого-то чуда.

Позже оказалось, что в одной комнате расположилось два класса: слева от доски — первый, справа — третий. Всего нас набралось 9 человек, большинство — мальчики. Доска тоже делалась пополам. Наша наставница, Мария Ивановна, со своим украинским акцентом проводила уроки: учила нас читать по слогам, писать палочки... Один букварь она подносила к каждой парте и показывала, что нужно делать. Вскоре нам выдали новые тетради, затем появились ручки и чернильницы.

Выполнив свое задание, мы слушали, что рассказывают третьему классу.

Шла война. Мы учились и помогали взрослым, в чем могли. Мы стояли с карточками в очереди за хлебом и ждали, придет ли хлебопек. Первый, увидевший лошадь с ящиком черных булок, кричал: «Хлеб везут!» — и весь поселок знал, что сегодня магазин откроют.

Наша семья получала 2 рабочие и 3 жилищно-коммунальные карточки. Учительница — спецпоселенцы, работавшие в лесозаго, получали карточки, а вступившие в колхоз — нет, считалось, что хлеб у них свой. Но у колхозников хлеб был далеко не всегда. Странным был наш поселок — в одном бараке, иногда и в одной семье, жили и колхозники, и производственники. Это позже некоторые, похищая карточки, строили свои дома. Нашей семье это не удалось — когда стало можно, строить было уже кому-то и не на что.

При школе был участок, что-то около гектара, который мы сами обрабатывали, сажали картошку. Ее хатали почти на всю зиму; в обед школьники получали кашку картофельного супа и маленький кусочек черного хлеба. Если за партами, после отпаривались мыть посуду.

Как-то в 1942 году, в середине сентября, нас повели собирать колоски. Моросил дождь; учительница расставила нас так, чтобы на каждого приходилось по три ряда сжатой ржи. Мы должны были выматывать колоски, упавшие между стоящей щетиной соломой. Поработав часа четыре, мы вернулись в школу, мокрые и грустные. Печи уже топилась, мы стояли у печных дверок, молча держа свою одежду поближе к телу, чтобы сохла; казалось, мы все разом осиротели — такими неприкаянными и несчастными чувствовали мы себя тогда...

Насколько я помню, смеялись мы вообще мало. Даже когда играли в «каравай», «треугольного лихого», «ручеек» — почти не улыбались. Еще на переменах нас учили петь песни, и тоскливо, наверное, слушали затянутые нами «Там вдали за рекой», «Степь да степь кругом»...

Но кроме общеобразовательной была еще школа жизни. В ней незаменимым педагогом стал для нас с братом дед Тарас. Поскольку росли мы без отца, все мужские обязанности в семье приходилось на долю деду.

Именно на примере деду начали мы понимать, что «враги народа» — самые искренние патриоты. Особенно это проявилось в годы Великой Отечественной. Многие комнаты в наших бараках были оборудованы большими черными тарелками — радио, благодаря которым спецпоселенцы могли следить за ходом военных действий. По вечерам, сидя с лучшей, дед слушал сводки Советского Информбюро о том, что немцы приближаются к Москве. Он плакал под звуки песни «Вставай, страна огромная...», и прорывались наружу сдерживаемые до предела чувства.

— Мне бы туда, к нашим солдатам... Да ведь никто меня не отпустит к ним! До чего дожили, даже Россию-матушку не дают оборонить от этих супостатов! Горю мое горькое... Все ведь мы здесь, а не там, не по своей воле. Все болеез за Россию, а вышло вот как — не нужны мы никому... После дед еще долго сидел, раскисаясь на дощатой кровати, и вытирал слезы подолом рубахи. А у меня все больше складывалось ощущение, что, будь эти люди на своей земле, не было бы у них большего счастья, чем служба отечеству. И слабым утешением

было то, что и на спецпоселении они вносят свою лепту в борьбу с фашизмом. В те времена, пожалуй, самым сильным чувством у нас, детей, был голод. Нашу семью вырвала корова Ленка, купленная некогда дедом по дешевке у какого-то неспешпоселенца. Возить себе сено Ленка должна была сама. Дед соорудил ей хомут, одевавшийся на шею, сани вытаскивали у команданта. Зимой мы ездили на нашей корове и за сеном, и за дровами. Большой воз не накладывали, но килограммов 200 Ленка вполне вывозила.

Вспоминаю те «голодные» годы, не могу не вспомнить еще об одном члене нашей семьи, сделавшем все, чтобы мы выжили, — о бабушке. Киликия Асаповна была тихой и спокойной женщиной, во всем подчинявшейся своему мужу. К моменту моего рождения она уже была почти не способна работать — ее мучили трофические язвы и варикозное расширение вен. Но именно благодаря ей мы смогли пережить войну и тяжелые последующие годы. Именно она с трудом добывала пищу и готовила похлебку, вареную в мундире картошку, оладьи из отрубей и картофельной шелухи. Мы с братом Николаем любили ее даже больше, чем деду. Летом, когда ей становилось полегче, она выводила нас в лес и рассказывала о травах, грибах, ягодах и деревьях.

Бабушка была очень доброй. Я хорошо помню время в конце войны, когда к нам в поселок, в освободившиеся бараки, приехали самые разнообразные люди. Были там и крымские татары, и болгары, и греки, и цыгане... Всех их выслали из Крыма и с Черноморского побережья. Дело было поздней осенью. Никто из них не имел никаких припасов, а на одежду некуда было даже поставить заплатки, такая поношенная. В соседнюю с нами комнату, с такой же площадью в 12 м², поселили армян Татасянов. Было их 6 человек — большая прихрамывающая мать и дети от 10 до 18 лет.

Однажды мы услышали через стенку разногласный хор — притоптывая, изнанники пели очень грустную армянскую мелодию. Бабушка долго прислушивалась и вдруг тихо сказала: — Иди, внучек, отнеси им немного картошки, у них сегодня ничего есть.

У нас с утра был наварен большой чугунок картошки. Нам пятерым его хватало на два дня. Если мы ее прямо с кожурой или обжаривали, если было на чем. Бабушка наложилась в алюминиевую миску (другую посуду у нас не было) картошки и отпаривала меня с соседями. Я боялся войти и потолка мялся в коридоре. Тут кто-то вышел из дальней комнаты и, поняв в чем дело, постучал к нам в дверь. Я робко вошел и увидел Татасянов, стоящих кружком. Я молча протянул им картошку и убежал к себе. Бабушка плакала. Я шел рядом с ней на кровать и прижался к ее плечу...

Позже мы помогли своим армянским соседям, чем могли. Помню, отдали им половики, сплетенные бабушкой из разных тряпок... До этого они спали на голом полу. И когда в 1956 году они уехали на родину, еще долго шли их письма с благодарностью бабушке и маме...

И ВСЕ-ТАКИ КОЛХОЗ

В 1947 году Тарас Карпович наконец-то вступил в колхоз, образовавшийся на месте вырубленного вокруг поселка леса. Колхозу было присвоено имя XVIII партсъезда, и уже в годы войны он значился среди передовых. Работали в нем сплошь раскулаченные, а им опыта было не занимать. Всего в области таких хозяйств насчитывалось едва ли около десятка, а кормили они всю уральскую оборонную промышленность. Сами колхозники едва сводили концы с концами, но план перевыполняли исправно. Помогали им местные власти — из райцентра приезжали машины и увозили все подчистую: овец, свиней, картофеля, зерно... Иногда забирали даже часть семенного фонда.

Как-то семье понадобились жерди для огорода. Виктор с делом сходил на колхозную лесосеку и нарубили, сколько нуж-

но. Через некоторое время на огород завалился местный лесник, забрал все жерди и наложил штраф — 2000 рублей. Деньги это были солидные, выплачивали их два года, отказывая себе в молоке и в мясе.

Тарас Карпович в то время был приставлен сторожем к складу, на котором хранилась взрывчатка, использовавшаяся при раскорчевке вырубленных участков. Ему дали «берданку», патроны, и вот короткими летними ночами он разводит с внуками костер на положенном от склада расстоянии, просиживая за разговорами до рассвета.

Однажды ранним августовским утром на дерево недалеко от костра уселся огромный тетерев. Каково же было расстройство Тараса Карповича, когда он обнаружил, что патроны не того калибра и не уместаются в «берданку»!

А когда Татьяна ходила по лесу за шесть километров за почтой, ей для защиты дали револьвер. Мало ли — посылки, пенсии, переводы... Так вот, к нему патронов не предполагалось вовсе. Крепостные ведь это были, не по чину им заряженное оружие иметь... Жизнь их стояла ровно столько, сколько им платили за работу на благо страны — то есть фактически копейки. Спецпоселенцы были для вождей той бесплатной рабочей силой, теми грозями, которыми крепилось основание строящегося здания коммунизма...

На этой неспешной работе и надорвался Тарас Карпович. Первый удар хватил его в начале 50-х. У него отнялась левая половина тела. Поселковые власти сумели устроить деду в больницу на Уралмаше. Через месяц он вроде пошел на поправку —

«ЗДРАВСТВУЙ!»
Я понимаю, что ты попала в очень тяжелое и почти безвыходное положение. Ты употребляешь наркотики уже пять лет. Может быть и больше, просто мы с мамой этого не замечаем. Твое поведение резко стало меняться еще в восьмом классе.

Учеба у тебя шла плохо, хотя многие учителя были к тебенисходительны. Они старались ставить тебе положительные оценки в угоду твоей матери, которая была директором вашей школы. Чтобы как-то перетянуть тебя из класса в класс, тебе давали писать рефераты. Мы с мамой делали эту работу, а ты переписывала ее своей рукой.

Начиная с десятого класса ты стала посещать ночные клубы и дискотеки. Выпивать начала рано... В какой-то степени и мы с мамой в этом тоже виноваты — навалили тебе по праздникам.

Стали меняться твои дружки и половые партнеры, и, конечно, стало меняться твое отношение ко мне. Ты увидела во мне врага, потому что я резко выступал против твоих гулянок и ночных похаживаний.

Экзамены на аттестат ты не сдавала. По просьбе мамы врачи направили тебя в санаторий, освобождающую от экзаменов. Мама же устроила тебя в педагогический колледж; там история повторилась. На второй курс тебя еще как-то перевели, а затем отчислили за неспециальность.

Твоя жизнь стала порочной, хмельной, в дурных компаниях, где прожигают чужие деньги, развлекаются и ведут почти ночной разгульный образ жизни. Тебя стали часто увозить на машинах в какую-то пропасть.

Ты любила фотографироваться то в барах, то в саунах, то раздетой и с напирисой, то одетой в компании своих друзей. Но ни разу я не видел тебя сфотографированной за какой-нибудь работой.

Мне очень не нравятся твои дружки. Один из них, Иван, живущий в нашем подъезде, явно торгует наркотиками. Как-то я спускался по лестнице с собакой, меня дознал со своим псом Иван. Он пытался оттолкнуть меня от двери, но я оказал сопротивление и вышел первой. Тогда он сказал вышедшей следом сестре: «Подержи очки, я ему сейчас дам!» Взял меня за куртку, я оттолкнул его и пошел дальше. Тогда он догнал меня и давал размахивать кулаками. Я сбил его в снег, навалился на него и зажал ему рот. Через некоторое время я поднялся, взял свою шапку и пошел гулять дальше.

А помнишь, ты вошла в гости парней с Уралмаша? Твои дружки набьются с твоей помощью (ты всячески их старалась накормить и напоить), наслушаются вшей трескучей музыки и отправляются в музыкальный скрамивала нашу еду, притом всегда деликатесную, этим бездельникам. Один из них часто приходил и начинал тебя в твоей комнате лобызать и шарить по твоему телу. Однажды ты заявила, что он останется у нас ночевать. Ты билась в истериче, и мама наконец тебя поддержала. Тебе было восемнадцать лет.

Он живет в этом же городе, у него есть свой дом. И вот он ночует, предстает себе, с тобой. Что можно подумать? Вы с мамой наскандалили на меня, чтобы я не вытаскивал из квартиры этого подонка. Квартиру получил я, и я имею право распоряжаться ей по своему усмотрению.

Года два спустя ты снова привела в дом парня, предстала его как студентка юридической академии. Снова встал вопрос, нечевать ему с тобой или нет. Мама сказала, что он, мол, твой жених, пусть остается. Я, конечно, ничего не имею против жениха, но все надо делать по-людски: познаться с родителями, обсудить свадьбу... Но потом я понял, что он дает тебе наркотики, и ты только потому вступаешь с ним в половую связь.

Вообще, все твои приятели — наркоманы и проститутки. Например, я много раз видел, как, вступая на улице с Олей, ты всегда работно обнимала и целовала ее. Видимо, она хорошо обеспечивала тебя дерьмом. Как-то она пришла к нам, оглядела обстановку нашей квартиры и сказала: «А ничего, у тебя есть кое-что». Я сразу понял, что она ценится за тебе и к нашим вещам.

В следующий раз я встретил ее на нашей площадке, дал ей пощечину, оттолкнул в лифт и спустил на первый этаж. Больше она при мне не появлялась. Все твои «дружки» просто хотят заработать на тебе.

Я живу с постоянным чувством позора и унижения. Думал ли я когда-нибудь, что моя дочь станет пьяницей и наркоманкой?»

В ЖЕРНОВАХ ВЕЛИКОГО МИФА

НОВАЯ ИСТОРИЯ РОССИИ В ЛИЦАХ

Семья, как известно, — «ячейка общества». И все катаклизмы, происходящие с этим обществом, она переживает вместе с ним, прочувствует на собственной шкуре. Как это мало — семья — с точки зрения Истории; и как это много, если рассматривать отдельно каждую жизнь человеческую. Возьмем лишь одну семью и увидим, как кругами расходятся по воде последствия исторических решений и великих идей. Как это их докатывается до поколения, почти ничего не знающего о попытках предков построить для него «светлое будущее».

Почти целый век — это очень много. Поэтому какие-то периоды буду кратко излагать я, а что-то поведает из своих воспоминаний наш герой, Виктор, родившийся в 1934 году.

Сперва рука, а затем и нога начали действовать. С палочкой и справкой об инвалидности он вернулся в барак № 9.

Иногда Тарас Карпович с большим трудом вставал с кровати и выходил на крыльцо. В летние дни он часами просиживал на специально для него сколоченной скамейке, держа перед собой палку-трость, напряженно глядя в лица проходящих мимо людей и о чем-то думал. Глаза его слезились, а совершенно уже седая борода изредка вздрагивала.

Через несколько месяцев второй удар окончательно приковал деду к кровати. Он совершенно потерял речь и лежал трупом на приподнятых подушках. Кормили его с ложечки, вливая в некогда сильное тело кашу, суп или простоквашу. Несколько раз в день мама с бабушкой переворачивали его с одного бока на другой. Несмотря на это, вскоре у деду начали появляться пролежни, к тому же он стал ходить под себя. Ни подкладное судно, ни пеленки и клеенки уже не могли извратить эту комнату в бараке от зловония и запаха мочи. Если летом была еще возможность проветривать комнату, зимой это становилось невозможным.

Пролежав парализованным восемь лет, Тарас Карпович умер в 1961 году. Для семьи, пожалуй, именно эти 8 лет барака, голода, нищеты и запаха мочи воплощали «светлое будущее», строившееся коммунистами на крови. Но они выжили — пусть как дед, недвижимый и безгласный, — вопреки невзгодам, спецпоселениям, комедантам и Советской власти. Хотя жизнь это назвать было нельзя.

Татьяне и ее матери становилось все труднее вести хозяйство; поэтому в 1964-м они распорядились все, даже корову, и переехали в Свердловск к Виктору, в неблагоустроенную комнату с площадью 16 м², в деревянную двухэтажку барачного типа на Шорса.

ВВЕРХ, НЕСМОТЯ НИ НА ЧТО

Виктор после 7-го класса, в четырнадцать лет, был отправлен учиться в фельдшерско-акушерскую школу. Через четыре года его зачислили студентом в УрГУ, на кафедру физиологии человека и животных. В 59-м он уже сам работал со студентами — сперва в УрГУ, затем в СИНХе. Все больше затягивали молодого ученого проблемы физиологии труда. Но и о личной жизни не забывал — в 1964-м женился — привез жену из Байкаловского района.

Условия же жизни продолжали оставаться фактически такими же, как на спецпоселении. До 1971 года в шестнадцати-метровую комнатушке с печным отоплением, без воды, с туалетом на улице жили Виктор, его мать, бабушка, жена, сын и парализованная теща. В 71-м бабушка и теща умерли. Оставшаяся семья получила отдельную квартиру только в 1974 году. К тому времени Виктор Григорьевич стал уже доцентом, заведующим сектором, старшим преподавателем.

А теперь оставим дела давно минувших дней и обратимся к дням сегодняшним. Сын Виктора вырос, подросла и младшая дочка. И вот — извечный конфликт отцов и детей. Естественно, у молодого поколения жизненные приоритеты оказались совершенно иными, чем у прошедшего года, спецпоселение, бараки отца. И вот он уже с ужасом и удивлением пишет дочери письмо, которое так и не рискует ей показать. Имя дочери я опускаю по этическим мотивам.

Комментарии к прочитанному, думаю, излишни. Старшее поколение скажет: «Кошмар, разврат!» Молодые люди откликнутся: «Кошмар, ну и папаша!» Представьте еще — пишет это преподаватель, у которого стаж работы со студентами, с молодежью — 40 лет! А ведь искажение пошло отсюда, из далеких годов начала Советской истории. Был бы так велик разрыв в восприятии мира, не будь десятилетий прессинга и культивации беззаветного труда? Сломай одно поколение, и пойдут круги по воде...

Размышляла Жанна КОРОЛЕВА

Выставка

УЛЫБНИСЬ, МЕДВЕДЬ, — СНИМАЮ!

В Центре искусств «Вдохновение» открылась выставка «Россия заповедная». Это название — один из тех редких случаев, когда слово «заповедная» употреблено не в переносном, а в прямом смысле: на выставке представлена художественная фотография, запечатлевшая жизнь заповедников и национальных парков.

Впервые с «Росней заповедной» познакомилась Москва — это было 24 мая, в Европейский день парков. До нас выставка добралась через Хакасию. Организатор — московский эколого-просветительский центр «Заповедники» — намерен познакомить всю страну с красотой ее собственной природы.

На выставке собраны работы двадцати авторов — как фотографов-профессионалов, так и любителей, сотрудников заповедников и национальных парков. Самый именитый из участников выставки — звезда отечественной фотографии

Вадим Гиппенрейтер. Ему уже 83 года, он едва ли не одним из первых в Советском Союзе начал заниматься пейзажной фотографией, еще до появления цветного фото выпускал черно-белые альбомы, посвященные природе СССР.

Одна из работ Гиппенрейтера доказывает, что фотосъемка природы — дело довольно опасное. На фотографии запечатлен медведь, пригнувшийся

голову к земле; увидев этот снимок, представитель центра «Заповедники» Людмила Ильина сказала: «Это ведь угрожающая поза, так медведь предупреждает, что готов вступить в бой». «Правильно», — подтвердил Гиппенрейтер. — Я его отснял, а он поднялся, вскинул лапы и пошел на меня...»

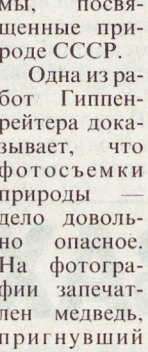
Николаю Дельвину удалось ухватить момент, когда волки входят в лесную сторожку, как к себе домой (такие бесстрашные волки водятся в Центральном-Лесном заповеднике). Оказавшись, сотрудник центра заповедников и национальных парков, посвященный природе СССР.

Вобщем, поймать дикого зверя на пленку куда как не просто. Ведь птичке не объяснишь, чтоб не улетала, пока у дяденьки фотоаппарат «птичка» не вылетит... Тем не менее, на выставке очень много звериных портретов. Должно быть, в заповедниках животные

искренне привыкли считать людей своими братьями, которые вреда не сделают.

Заповедников в нашей стране — сотня без одного, национальных парков — тридцать четыре. Все они, к сожалению, в эту выставку не вошли, хотя география «России заповедной» получилась широкая — от Лапландии до Курильских островов. Уральские заповедники и национальные парки в экспозицию не попали, что, впрочем, не есть повод для грусти, так как выставка будет расширяться и повторяться. Пробежит она в Екатеринбурге месяц, после чего отправится в Башкирию.

Мария КОНОВАЛОВА
Фото Анатолия ЛАПТЕВА



Охотничий сезон

БРАКОНЬЕРЫ БУДУТ НАКАЗАНЫ

ЕКАТЕРИНБУРГ. С 21 августа в Свердловской области открывается охотничий сезон 1999 года.

С этого дня разрешена охота на водоплавающую дичь, глухаря, тетерева, рябчика, белую куропатку. 14 августа охоту смогли начать владельцы легавых и спаниелей, представившие справку или свидетельство о происхождении собаки. С 25 сентября откроется охота на зайцев для обычных охотников.

С собаками можно добывать длинноухих с 15 сентября. С 14 августа по 14 ноября разрешена охота на медведя. Количество косуля, подпадающих отстрелу, строго ограничено — всего 190.

Больше всего повезло охотникам Шалинского района, где можно убить 35 медведей. В Ревдинском и Тугулымском районах разрешено добывать только по одному мишке. Медведи с медвежатами отстреливать запрещено, также, как серую куропатку и перепела. Браконьеры будут наказаны.

ЕАН

ОТДЕЛ ЭКОНОМИКИ «НС!» «БАНКИНФОРМСЕРВИС» (с 9.30 до 18 часов) 70-61-71, 70-61-72, 70-61-73

оперативная бесплатная информация о рынке банковских услуг

- адреса, телефоны, режим работы екатеринбургских банков, филиалов и пунктов обмена валюты
- текущие курсы обмена валют, котировки ОТСЗ
- условия рублевых и валютных вкладов
- пластиковые карточки
- котировки акций

оперативная бесплатная информация о рынке туристических услуг

- предложения туристических фирм: туры, их сроки, программа туров, авиабилеты, отели, питание, цены, скидки

КУРСЫ ОБМЕНА НАЛИЧНОЙ ВАЛЮТЫ В ЕКАТЕРИНБУРГСКИХ БАНКАХ, 18.08.99.

USD (доллар США)	24.70 (Мост-банк)	24.88 (Уралвнешторгбанк)
DM (нем. марка)	13.00 (Альфа-банк)	13.40 (СКБ-банк)
GBP (англ. фунт)	36.50 (Ек. банк Сбербанка РФ)	41.00 (Мост-банк)
FRF (10 франц. франк)	37.00 (Ек. банк Сбербанка РФ)	41.00 (Ек. муницип. банк)
ITL (1000 итал. лир)	11.65 (Уралпромстройбанк)	13.65 (СКБ-банк)
KZT (100 казах. тенг.)	18.00 (Уралтрансбанк)	21.00 (Уралтрансбанк)

Центральный банк Российской Федерации установил на 18.08.1999 следующие курсы иностранных валют к российскому рублю:

1 доллар США	24.76	100 исландских крон	33.96
1 немецкая марка	13.38	100 испанских песет	15.73
1 английский фунт стерлингов	39.62	1000 итальянских лир	13.51
1 австралийский доллар	16.07	1 канадский доллар	16.71
10 австрийских шиллингов	19.02	1 нидерландский гульден	11.87
100000 белорусских рублей	77.18	10 норвежских крон	31.84
100 бельгийских франков	64.86	10 португальских эскудо	13.05
1000 греческих драхм	80.19	1 сингапурский доллар	14.74
1 датских крон	35.21	1000000 турецких лир	56.51
1 ЕВРО	26.17	10 финляндских марок	44.01
1 ирландский фунт	33.22	10 французских франков	39.89
		10 шведских крон	29.89
		1 швейцарский франк	16.34
		100 японских иен	21.57
		100 казахстанских тенге	18.74
		10 украинских гривен	55.27

КОТИРОВКИ ОБЛИГАЦИЙ ГОСУДАРСТВЕННОГО СБЕРЕГАТЕЛЬНОГО ЗАЙМА (ОГЗС), 18.08.99.

№ серии	Максимальный курс покупки, номинал 500.000	Минимальный курс продажи, номинал 500.000
17-я серия	620.59 Екатор. банк СБ РФ	622.30 Екатор. банк СБ РФ
18-я серия	612.37 Екатор. банк СБ РФ	618.50 Екатор. банк СБ РФ
19-я серия	604.24 Екатор. банк СБ РФ	614.03 Екатор. банк СБ РФ
20-я серия	593.89 Екатор. банк СБ РФ	606.34 Екатор. банк СБ РФ
21-я серия	581.42 Екатор. банк СБ РФ	601.32 Екатор. банк СБ РФ
22-я серия	565.82 Екатор. банк СБ РФ	594.09 Екатор. банк СБ РФ
23-я серия	550.71 Екатор. банк СБ РФ	581.31 Екатор. банк СБ РФ
24-я серия	610.00 Уралсибсоцбанк	582.02 Екатор. банк СБ РФ
25-я серия	553.02 Уралпромстройбанк	
26-я серия		
27-я серия	574.26 Екатор. банк СБ РФ	602.74 Екатор. банк СБ РФ
28-я серия	560.33 Екатор. банк СБ РФ	595.72 Екатор. банк СБ РФ
29-я серия	547.31 Екатор. банк СБ РФ	589.68 Екатор. банк СБ

Елена ВЕЩУНОВА

УЧРЕДИТЕЛИ:
ООО «Уралтрансгаз»
Министерство по управлению госимуществом Свердловской области
Российский Союз Молодежи
Физические лица

Редактор
Т. ЛОМАКИНА
Индекс 53800
Время подписи в печать — 18.45
Рукописи не рецензируются и не возвращаются

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
620219, Екатеринбург, ГСП-153, ул. Тургенева, 13, Дом печати, 12-й этаж
Редакция газеты

ДИСПЕТЧЕР
56-30-54
ЗАМ. РЕДАКТОРА
56-30-34
Факс: 56-30-28

Спорт

ЮНЫЕ УРАЛМАШЕВЦЫ — В ФИНАЛЕ ЧЕМПИОНАТА РОССИИ

На стадионе Уралмашзавода состоялся финал зональных российских соревнований по футболу среди юношей. В них принимали участие команды выпускников детско-юношеских спортивных школ 1982-83 годов рождения клубов Поволжья и Урала.

В результате упорной борьбы семи лучших команд региона первенствовал екатеринбургский «Уралмаш» (тренер А. Луговых). В последнем матче с тольяттинской «Ладой» уралмашевцев устраивала и ничья, и они ее добились — 2:2. В составе команды Екатеринбург выделялись игрой хорошего уровня Антон Юрпалов и Василий Бровин.

Второе место — у «Лад», а третью строчку в итоговом протоколе турнира заняла команда «КамАЗ» (Набережные Челны).

ТУРНИРНАЯ МОЗАИКА

В череде турниров, приуроченных ко Дню города, известен первый победитель. Им стал баскетбольный клуб СКА-«Урал». В финальном матче за первое место он обыграл команду БК«Самара» с результатом 82:73. Перед началом сезона екатеринбургские баскетболисты намерены провести еще 10 контрольных матчей.

Прошло два тура розыгрыша Губернаторского кубка, в котором выступают команды мастеров области по хоккею с шайбой. Их результаты: «Спутник» (Н.Тагил) — «Динамо-Энергия-2» (Екатеринбург) — 7:1; «Динамо-Энергия» (Екатеринбург) — «Кедр» (Новоуральск) — 5:2; «Металлург» (Серов) — «Динамо-Энергия-2» — 5:3; «Динамо-Энергия» — «Спутник» — 2:1.

В первом туре соревнований по мини-футболу на Кубок Урала две екатеринбургские команды высшей лиги одержали победы: «ВИЗ» разгромил соперников из Сургута со счетом 11:3, а «Атриум-УПИ» победил «Нойл» (Когалым) — 1:0; «Строитель» из Новоуральска сыграл вничью с челябинским «Фениксом» — 3:3, а «Альфа» выступила неудачно, проиграв команде из Казани со счетом 3:5.

Уверенно победила курганскую команду «Зауралье» молодежная сборная России. Результат встречи — 12:3. Турнир, который проходит в спорткомплексе «Калининец», завершится 22 августа.

Два поражения на выезде потерпел екатеринбургский «Уралмаш». В Набережных Челнах он уступил «КамАЗу» со счетом 1:3 (гол в нашей команде забил на 42-й минуте нападающий А. Алексеев) и в Нижнекамске — «Нефтехимик» — 0:2.

Алексей МАТРОСОВ

Вам, садоводы

Рубрику ведет агроном, преподаватель, научный сотрудник УРГСХА Владислав ЧЕТИН

Лук, чеснок и многое другое

В этом выпуске рубрики мы отвечаем на вопросы, пришедшие на пейджер.

«Где выращивают куркульский чай?» — спрашивает наша читательница.
Куркульский чай — это кустовое растение. Выращивают его частники, областной экологический центр — бывшая станция юннат, артемовский питомник. В одном из выпусков рубрики о нем рассказывала инженер кафедры ботаники УрГУ Э.Б. Терехова. Она сама выращивает это растение у себя в саду. Размножают куркульский чай зеленым черенкованием, делением куста.

«Как правильно подрезать чеснок и когда это делать?»
Чеснок бывает яровой и озимый. У озимого есть стрелка, которая идет от донна луковички с зубчиками, поэтому подрезают его, оставляя «пенек» 2 — 2,5 сантиметра. У ярового такой стрелки нет, поэтому при подрезке оставляют лишь 1,5 сантиметра. После уборки чеснок надо хорошо высушить (это залог хорошего хранения урожая), а лишь потом обрезать.

«Садоводы интересуются крупноплодными сортами черной смородины.»
На опытной станции садоводства выведены сорта «Атлант», «Романтика», «Глобус». Известны селекционеры других станций, прочих регионов страны. Например, «Валовая». Ягоды этих сортов имеют массу от 4 до 8 граммов: величиной с вишню, а то и с виноградину.

«Нужно ли сейчас поливать лук?»
Нет, идет уже уборка ранних сортов лука. Основная его масса на Урале убирается все же позже. Полив прекращают за 2-4 недели до уборки.

«Нужно ли убирать листья с саженцев при посадке?»
Обращаем внимание, что сейчас уже начался срок посадки саженцев плодовых и ягодных культур. Листья убирать или подрезать наполовину необходимо, чтобы растение не испаряло влагу и лучше прижилось.

«Возможно ли сейчас посадить озимый чеснок?»
Нет. Срок его посадки позже. Необходимо, чтобы чеснок укоренился, но не пророс. Иначе погибнет.

«Где, в каком банке можно получить кредит для строительства садового домика?»
Физических лиц кредитует сбербанк по месту жительства и Уралпромстройбанк. Залогом служит, как правило, золото и прочие драгметаллы на эквивалентную сумму кредита. Должна быть при получении кредита стабильная и «на уровне» зарплата. После этого, по совокупности всех факторов, банк решает о том, выдать кредит или нет. В настоящее время банки не заинтересованы в работе с физическими лицами. Почти все коммерческие банки города отказались их кредитовать.

«На сегодня пока все.»
Напомним, что самый быстрый способ задать вопрос в рубрику — позвонить по телефону: 58-87-00 или по тел. 002 и продиктовать вопрос оператору на пейджер абоненту «ТИ-ГЕР».

Студия Город

Радиоприложение к газете «УРАЛЬСКИЙ РАБОЧИЙ»
отвечаем на вопросы садоводов каждую субботу СВ 330 М 20:00 909 КГЦ

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ШКОЛА № 19 ЕКАТЕРИНБУРГА

- проводит прием учащихся для обучения по специальностям:
1. Переработчик скота 1 год с 18 лет
 2. Переработчик мяса 1 год 9 кл. — обвалщик мяса 1 год — жиловщик мяса 1 год
 3. Мастер колбасного производства 2 года 11 кл.
 4. Мастер растениеводства 1 год 2 мес. 9 кл.
 5. Наладчик оборудования 2 года (с 16 лет) 11 кл.
 6. Слесарь 2 года 9 кл.
 7. Электромеханик по торговому и холодильному оборудованию 1 год (с 18 лет) 11 кл.
 8. Машинист холодильных установок 1 год (с 18 лет) 11 кл.
 9. Ветеринарный фельдшер 3 года 11 кл.
 10. Помощник ветеринарного фельдшера 1 год 9-11 кл.
 11. Мастер производства цельномолочной и кисломолочной продукции 2 года 11 кл.

На учебно-производственные лица не моложе 16 лет. За период обучения выплачивается стипендия. Нуждающиеся обеспечиваются общежитием.
Для поступления необходимы документы:

1. Свидетельство или аттестат об образовании — подлинник.
2. Паспорт и свидетельство о рождении.
3. Характеристика из школы или с места работы.
4. Медицинская справка формы 286.
5. Предварительный сертификат.
6. Справка с места жительства.
7. Пять фотографий размером 3 х 4.

За справками обращаться по адресу: 620085, г. Екатеринбург, ул. Эскадронная, 4, приемная комиссия (с 8.00 до 16.00).
Тел.: 25-00-92, 25-65-11.
Проезд трамваем 27, 25, 14 маршрутов, остановка «д. Эскадронная».
Применение документов с 1 июня 1999 года.

ПОДПИСКА '2000

ЕСЛИ ВАШЕ ПРЕДПРИЯТИЕ ВЫПИСЫВАЕТ 10 ПЕРИОДИЧЕСКИХ ИЗДАНИЙ И БОЛЕЕ — ВАШЕ ПРЕДПРИЯТИЕ ДОСТОЙНО БОЛЕЕ КАЧЕСТВЕННОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ ЗА МЕНЬШИЕ ДЕНЬГИ.

Подписное агентство «УРАЛ — ПРЕСС» предлагает вашей организации комплекс услуг по подписке на периодические печатные издания (на газеты и журналы), при этом наши доставочные цены на 30 — 50 % ниже почтовых, а качество доставки периодики выше: выписанные издания вы будете получать утром (до 12 часов), журналы — под роспись.

Оформление подписки через наше Агентство займет у вас минимум времени
Наши координаты: 620095 г. Екатеринбург, ул. Малышева, 101-341
Тел.: 75-80-71, 75-84-93, 75-84-39, факс. 75-62-74
Пейджер 002 для абонента «УРАЛ-ПРЕСС»
E-mail: uralpress@dialup.mplik.ru

За содержание рекламных материалов ответственность несет рекламодатель.

экономик	56-30-32
культуры	56-91-12
писем	56-91-12
рекламы и объявлений	56-30-54
бухгалтерия	56-91-15
компьютерный фотокорреспондент	56-30-63
	56-91-30

Газета зарегистрирована в Минпечати РФ. Рег. № 1419. Выходит 3 раза в неделю: во вторник, четверг, субботу. Типография ИПП «Уральский рабочий»: Екатеринбург, пр. Ленина, 49. Печать офсетная. Объем 4 п.л. Тираж 5080. Заказ 6276.