

Сегодня:

«Газпром» и медики — едины

Любовь + вера = героин?..

Программа телевидения

НА СМЕНИ

ОБЛАСТНАЯ МОЛОДЕЖНАЯ ГАЗЕТА

Четверг, 15 июля

ОСНОВАНА 18 ИЮНЯ 1920 ГОДА

1999 год № 76 (15634)

Визиты

УРАЛЬСКИЙ «МОМЕНТ ИСТИНЫ»

Два дня — вторник и среду — в Екатеринбурге работал известный журналист Андрей Караулов.

За это время он написал интервью для своей передачи «Момент истины». Его собеседниками были представитель президента по Свердловской области Юрий Брусницын, депутат областной Думы Вениамин Голубицкий, министр культуры Наталья Ветрова, губернатор области Эдуард Россель, министр экономики Галина Ковалева, депутат Госдумы Валерий Язев и директор департамента информации Александр Левин.

Все интервью были довольно острыми: в них обсуждалась деятельность губернатора Свердловской области. По словам Елены Олешко, пресс-секретаря министерства культуры, никакого агитационного оттенка в беседах не было.

Добрый Караулов оставил копии своих передач на СТРК. Со следующей недели телекомпания начнет показ цикла передач «Момент истины», снятых в Екатеринбурге.

Александра ШЕЙНА

ВЫСОКОПОСТАВЛЕННЫЕ ЧИНОВНИКИ ЗАЙМУТ ЦЕЛЫЙ САМОЛЕТ

Вечером 22 июля в Екатеринбурге ожидается прибытие столичной делегации самого высокого ранга.

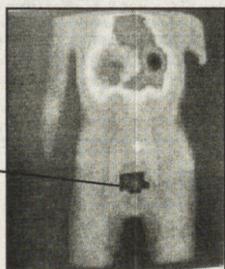
С рабочим визитом в область придут премьер российского правительства С. Степашин, руководитель президентской администрации А. Волошин, министр внутренних дел В. Рушайло, председатель правления РАО «Газпром» Р. Вяхирев. Около ста сопровождающих составят свиту объединенной делегации чиновников и промышленников.

Сергей Степашин планирует побывать в Нижнем Тагиле, где возможны визиты на НТМК и мини-дефиле военной техники, недавно представленной на «Уралэкспо-99».

Рем Вяхирев во время предыдущего визита в Екатеринбург в конце 97-

го года заявил о начале реализации договора об участии «Газпрома» в областной губернаторской программе «Мать и дитя». О ходе выполнения подписанного тогда соглашения между «Газпромом» и областью читайте на 2-й странице материала

«СКРОМНОЕ ОБАЯНИЕ ПРОМЫШЛЕННОГО КАПИТАЛА»



Так выглядит дивертикул Меккеля, обнаруженный «газпромским» томографом у 11-летнего пациента. До этого исследования диагноз не был поставлен в течение нескольких месяцев.

Криминал

ПЯТЫЙ ЛИШНИЙ

ЕКАТЕРИНБУРГ. На 16-м километре автодороги Екатеринбург—Серов 12 июля в 9.40 была обнаружена пристегнутая к дереву наручниками раздетая и избитая 21-летняя девушка.

Она рассказала, что еще в 5 часов утра ее насильно увезла на Серовский тракт малознакомая компания: два парня и две девушки. Затем, остановив машину, они выволокли ее в лес, раздели, избили и, пристегнув к дереву, бросили в беспомощном состоянии. Потом сели в свои «Жигули» девятая десятая модели и уехали. К счастью, травмы, которые получила несчастная от подонков, оказались физически не опасными для здоровья. Моральный ущерб оценить значительно труднее.

По сообщению пресс-службы ГУВД, через некоторое время наряд ГИБДД Орджоникидзевского РУВД задержал машину со всей «веселой» компанией. Среди похитителей оказался 27-летний частный предприниматель, 28-летний «безработный», 20-летняя студентка одного из вузов и 16-летняя девушка без определенных занятий. Прокуратура района по факту похищения человека возбудила уголовное дело. Ведется следствие.

Сергей АНТОНОВ

Цены

ЛЕТНЕЕ УДОРОЖАНИЕ

ЕКАТЕРИНБУРГ. С начала июля в области подорожали некоторые продукты питания, сообщили в областном комитете государственной статистики.

Яйца повысились в цене на 4,7 процента, пшеничная мука — на 4,6 процента, хлебобулочные изделия из муки первого и второго сортов — на 6,1 процента, вермишель — на 3,6 процента, картофель — на 11,1 процента. Изменений цена в связи с увеличением НДС с 1 июля не отмечено, так как в магазинах продавались в основном продукты старого завода.

ЕАН

Конгресс ВФАК ЮНЕСКО

Итак, V Конгресс Всемирной федерации ассоциаций и клубов ЮНЕСКО завершил свою работу в Екатеринбурге.



Каждый участник конгресса посадил по дереву в честь своей страны

Спиритический сеанс

ВОЗМОЖНА ЛИ ВИРТУАЛЬНАЯ ВСТРЕЧА МАЯКОВСКОГО И БАЖОВА?

ЕКАТЕРИНБУРГ. Подземные гроты и лабиринты, живая Хозяйка Медной горы, искусственные озера и медведи в просторных вольерах — все это будущий городок уральского сказителя Бажова в парке Маяковского.

Парк ныне занимает 133 гектара, из них 70 — естественный лесной массив. Это один из крупнейших по территории и насыщенности культурными объектами парк России. Сегодня в нем работает 40 механических аттракционов и несколько эстрадных площадок. В парке много мест для любителей тихого отдыха, например, сад камней. ЦПКиО — излюбленное место гуляний людей

разных возрастов и социальных слоев независимо от уровня образованности. Поэтому администрация решила поделить парк на зоны: будут созданы пространства — «миры», в которых каждый посетитель не испытает диссонанса с окружающей обстановкой.

С 1995 года началась разработка концепции генерального плана развития парка Маяковского. Руководит работой профессор архитектур-

ной академии Геннадий Голубев. Ее главная идея заключается в сохранении самобытной русской культуры и неприятия западных «Диснейлендов».

Процесс реорганизации парка — вопрос времени и финансирования. Дирекция приглашает различные государственные и частные предприятия к сотрудничеству для воплощения в жизнь проекта Бажовской горы.

18 июля парку Маяковского исполняется 65 лет. Больших гульбищ в парке не ожидается. Юбилей отметят в узком кругу соратников, спонсорирующих выживание традиционного места отдыха.

Даша ЧЕРТКОВА

С ЧЕМ МЫ ОСТАЛИСЬ?

Принят итоговый документ, за которым уже закрепилось название «Екатеринбургской декларации». Это программа действий для ассоциаций и клубов на следующие четыре года.

Во время проведения конгресса многих интересовал вопрос: а нам что за это будет? На итоговой пресс-конференции стало ясно: не зря мэр Екатеринбурга говорил о том, что результаты не заставят себя долго ждать.

В рамках конгресса у меня состоялось две встречи, с послами Кореи и Филиппин, — рассказывает Аркадий Чернецкий. — Результатом этих бесед стало появление новых деловых отношений между Екатеринбургом и этими странами. Кроме того, сейчас идут переговоры о приглашении наших творческих коллективов на конференцию Генеральной ассамблеи ЮНЕСКО в Париже, которая состоится осенью.

Город украсила Аллея дружбы возле киноконцертного театра «Космос». Посадили ее делегаты конгресса. Каждое дерево — в честь какой-то страны. Отремонтирован ТЮЗ, обновлены центры культуры в четырех районах города. Преобразился местный «Арбат». — Будут спонсоры — будет культура, — отметил Аркадий Чернецкий в связи с очередной серией вопросов о денежных затратах на конгрессе. Основные финансовые тяготы легли на плечи Екатеринбургского муниципального банка — организации вовсе не бюджетной.

Александра ШЕЙНА



Одна нога в Европе, другая — в Азии.

Фото Анатолия ЛАПТЕВА

Деньги СТАВКИ СНИЖЕНЫ

ЕКАТЕРИНБУРГ. 15 июля Сбербанк РФ снизил ставки по некоторым вкладам для населения.

Так, ставка по вкладу «Сберегательный» на срок 1 месяц 1 день понижена с 40,2 процента до 26 процентов годовых. Одну из самых высоких ставок имел срочный пенсионный вклад сроком 3 месяца 1 день — 43 процента годовых. Для некоторых ветеранов такой вклад был одним из способов прожить от пенсии до пенсии. Но теперь ставка составляет 28 процентов годовых. Из категории «До востребования» 16 августа снизится ставка по вкладам «Пенсионный» — с 22 процентов до 18 процентов годовых и «Школьный» — с 16 процентов до 2 процентов годовых. В то же время ставки по валютным вкладам повышаются.

ЕАН

Катастрофа

СКА прекращает существование.

Как сообщил корреспонденту «НСИ» президент екатеринбургского хоккейного (с мячом) клуба СКА Александр Самарин, эта знаменитая команда с 13 июля больше не существует.

Главная и, пожалуй, единственная причина расформирования команды СКА — финансовое банкротство клуба, лишившегося поддержки властей и спонсоров, а значит, и возможности содержать профессиональную команду мастеров.

Что же касается хоккеистов СКА, то девять из них — Санников, Топычканов, Максим Черных, Стафеев, Савченко, Чернов, Мамочкин, Никульшин и Грехов — получили приглашение о переходе в красноуральский «Маяк» (который, возможно, в следующем сезоне будет выступать под двойным названием «СКА-Маяк»), приглашенный из «Сибсельмаша» вратарь Пшеничный вернулся в Новосибирск, Хвалько и Негрун перешли в иркутскую «Сибскану», а ветерана клуба Полева зовут тренером в Швецию. Судьба же остальных — Пономарева, Наумова, Жарова,

«ПРОЩАЙ, ОРУЖИЕ!»

Братцева, Саламатова и Жеребкова — пока под вопросом. Последний, впрочем, времени даром не теряет и всю игру в областном... футбольном первенстве за «Северский трубник» (Полеской). Главный тренер СКА Валерий Эйхвальд взял отпуск, его помощник Владимир Черных отправляется работать тренером в

Краснотуринск, а сам президент СКА переходит на постоянную работу в областную федерацию хоккея с мячом.

Досье «НСИ». СКА (Свердловск, Екатеринбург). Команда мастеров создана по распоряжению маршала Георгия Жукова при спортивном клубе Уральского военного округа в 1946 году. 12 раз

СКА побеждал в чемпионатах СССР и России, 8 раз становился серебряным призером и 5 раз — бронзовым.

Юрий ОВОВОД

На снимке: «Вставайте, товарищи, все по местам, последний парад наступае...»

Фото Сергея ФОМИНЫХ



За сутки по области было зарегистрировано 312 преступлений, 188 из них раскрыто (60,3%).

13 июля в шесть часов вечера в 150 метрах от окраины поселка Сосыва, в лесном массиве был обнаружен труп 73-летней пенсионерки со следами побоев. Следственно-оперативная группа установила, что женщина была ограблена. Вскоре удалось установить личности подозреваемых. Задержаны 25-летний ранее судимый мужчина и его 19-летний приятель. Прокуратура возбудила уголовное дело.

В Екатеринбурге 13 июля в 19.40 у дома на улице Челюскинцев, на привокзальной площади экипаж медвытрезвителя РУВД задержал 36-летнего гражданина Белоруссии. Во время досмотра у подвыпившего «белоруса» было обнаружено 76 граммов героина. Возбуждено уголовное дело.

В полчетвертого ночи 13 июля на территории склада готовой продукции ферросплавной компании в Алапаевске проникли трое злоумышленников. Пригрозив расправой сторожу, 22-летнему парню, они перегрузили в свой транспорт около 2 тонн ферромарганца. Сотрудникам уголовного розыска РОВД удалось раскрыть это преступление «по горячим следам». Задержаны трое ранее судимых и нигде не работающих мужчин 23, 26 и 20 лет. Похищенное обнаружено и изъято.

В Красноуфимске 12 июля в 10 утра на 77-м км автодороги, ведущей в Ачит, четверо преступников, один из которых был в черной форме с эмблемой «МВД» на рукаве, напали на машину, перевозившую мебель. Связав 19-летнего водителя МАЗа, злодеи оставили его на обочине, а сами угнали грузовой с товаром в неизвестном направлении. Предприятию, владельцу партии мебели, нанесен серьезный денежный урон. Сообщение об этом преступлении поступило в милицию лишь на следующий день, что несколько затруднило розыски. Возбуждено уголовное дело.

За сутки по области зарегистрировано 20 пожаров, три человека погибли.

В Асбесте 13 июля в 04.14 на территории базы «ТАОП» АО «Ураласбест» на улице Заводской начался пожар. На площади 100 кв. метров горели: вагон-бытовка, железнодорожный вагон и овощной контейнер. При тушении огня в бытовке был обнаружен труп рабочего базы Владимира Трапезникова, 1959 года рождения. Предполагаемая причина пожара — нарушение ППБ при эксплуатации электронагревательных приборов.

Спустя два часа в Серове вспыхнул 8-квартирный многоквартирный жилой дом на улице Малышева. Огнем повреждены 4 квартиры. В квартире № 8 обнаружен труп рабочего базы Владимира Трапезникова, 1959 года рождения. Предполагаемая причина пожара — неосторожное обращение с огнем неустановленных лиц.

13 июля в городе Таборы в 14.30 загорелся 6-квартирный жилой дом на Октябрьской, 78. Огнем на площади 136 кв. метров повреждены перегородки, стены и перекрытия. При тушении пожара в квартире № 2 обнаружен труп квартиросъемщика Александра Веснова, 1961 года рождения. Предполагаемая причина пожара — нарушение ППБ при монтаже электропроводки.

В Екатеринбурге 14 июля в полчетвертого ночи сгорел нежилой частный дом по переулку Воронежскому. Причина неосторожного обращения с огнем неустановленных лиц — скорее всего, бомжей. Владелец и материальный ущерб устанавливаются.

15 — 16 июля по области ожидается переменная облачность. 15-го повсеместно, 16-го — местами кратковременные дожди. Ветер восточный, 5 — 10 м/сек. Температура воздуха ночью + 8° — + 12°, днем 15-го — + 14° — + 19°, 16-го — + 19° — + 24°.

Соцопрос
«ГУБЕРНАТОРСКИЙ БАЛЛ»

1) Э. Россель —	21 человек	(22,8%)
2) А. Чернецкий —	20	(21,7%)
3) В. Жириновский —	6	(6,5%)
4-5) А. Селиванов и В. Кадочников —	по 3	(3,3%)
6) И. Ковпак —	1	(1,1%)
Не определились —	6	(6,5%)
Не пойдут голосовать —	7	(7,6%)
Против всех —	25	(27,2%)

Опрос провела Галина СОРОКИНА
Всего на вопрос: «За кого бы вы проголосовали, будь выборы губернатора завтра?» — ответили 92 жителя Екатеринбурга. Включенные в список А. Брежнев, В. Мелехин, Ю. Зинченко, Н. Сарваров, А. Иванчин-Писарев, В. Герасимов, А. Шадрин, В. Дмитриев, М. Сибиряков, Л. Качегова, М. Савенков, И. Белкова, А. Гусев не получили ни одного голоса.

Среди претендентов сейчас толкучка, как в прихожей, когда гости одновременно съезжаются на вечеринку. Вся надежда на избирательную комиссию — ей предстоит серьезная прополка кандидатских рядов. Работа, надо заметить, не из приятных. Начнутся срочные и нервные пресс-конференции, обращения к народу и в суд. Дело известное.

Вернулся в число кандидатов Игорь Ковпак. Он уже был в нашем предварительном списке, потом долго размышлял — и вот решил баллотироваться. Но ему

вряд ли по силам ворваться хотя бы в тройку лидеров.

Гораздо весомей шансы другого «возвращенца» — Александра Буркова. Лидер движения «Май» отчаялся зазвать к участию в выборах Евгения Примакова (да, пожалуй, и сам не верил в такую возможность). Придется отдуваться непосредственно главному «маевщику». Со следующей недели Бурков — вновь в нашем списке.

За пять недель Галина Сорокина опросила 722 человека, и вот как выглядит тройка лидеров:

1) Э. Россель —	21,6%
2) А. Чернецкий —	16,9%
3) В. Жириновский —	6,6%

Проект

ЕСЛИ ПОВЫСЯТ ЗАРПЛАТУ СЕГОДНЯ — ЗАВТРА МОГУТ ОТКЛЮЧИТЬ ГАЗ

ЕКАТЕРИНБУРГ. Вчера на своем шестидесятом внеочередном заседании городская Дума предложила главе города ввести в действие его постановление, касающееся увеличения окладов работников бюджетной сферы и управленческого сектора.

Если оно будет введено, то, начиная с первого апреля 1999 года, зарплата врачей, учителей и прочих «бюджетников», получающих деньги от городского казны, вырастет в 1,5 раза. У работников органов управления индексация начнется с первого июля. Для последних администрация города предлагала начать увеличение зарплат аж с первого октября. Мол, и так получают они больше, чем, скажем, санитарка в больнице. Но депутаты сами, кстати, попадающие в эту категорию, не согласились. Решение само по себе архиважное: зарплата бюджетников Екатеринбурга не подвергалась индексации уже два года.

Дело

Город может попросту потянуть резко возрастающую в таком случае потребность в «наличке». Для индексации заработной платы одних бюджетников без управления потребуется 250 миллионов рублей. В бюджете города на этот год они не заложены. Более того, федеральное правительство секвестрировало бюджет Екатеринбурга на 450 миллионов. В итоге из него приходится исключить 700 миллионов рублей. Это при том, что город, возможно, недополучит более двадцати миллионов рублей в виде налогов в связи с переходом многих предприятий на единый налог на вмененный доход.

По мнению заместителя главы Екатеринбурга по

экономике Юрия Осинцева, решение Думы носит популистский характер.

— Завтра мы будем задавать Думе вопрос: какие статьи городских расходов следует урезать, чтобы найти деньги?

Не нашли отклика и слова председателя городской Думы Якова Силина, излагавшего то же, что и Юрий Осинцев, но добавившего при этом убедительности пример Нижнего Тагила, где тоже провели индексацию, а теперь город «влетит», не будучи в состоянии выплачивать такие суммы бюджетникам.

Чем в итоге обернется решение Думы — судить трудно: все зависит от того, насколько сильно пострадает выполнение различных городских программ в связи с оттоком денежных средств. И не вызовет ли это дополнительных задержек с выплатой заработной платы?

Михаил ЧЕРЕПАНОВ

Темные короткие волосы, бледное лицо. Глаза спрятаны за черными стеклами очков. Хрупкая миниатюрная девушка с симпатичным именем Света. Встретил бы на улице — никогда бы не подумал, что она наркоманка.

— Я никогда не думала, что попаду в наркотическую зависимость. Считала, что я уже все об этом знаю. Но не тут-то было...

Летом 1997 года я поступила в один из вузов города. Первый курс закончила почти на «отлично». Летом съездила домой (я живу в Курганской области), отдохнула. Настроение замечательное: учеба движется, друзей навалам. Но вот осенью, в начале второго курса, я познакомилась с третьекурсником Артемом. Мы подружались. Он представил меня своей компании. И незаметно, понемногу, я вошла в их круг. Буквально за месяц мы так сошлись, что если хотя бы день не виделись — скучала ужасно. Несколько раз они меня выручали: и деньгами, и в учебе.

— А что это были за люди?

— Очень интеллигентные ребята. Они спиртное не пили, слушали хорошую музыку, читали философов; хорошо разбирались в религиях. Всей компанией мы часто ходили в театр и на концерты. Никаких странностей я не замечала. Хорошие, душевные ребята. При мне, до того, как я не втянулась, они никогда не кололись. Видимо, чтобы меня не спугнуть. Анашу, правда, курили, хотя ее серьезным наркотиком-то не называли.

— Как же ты решилась попробовать героин?

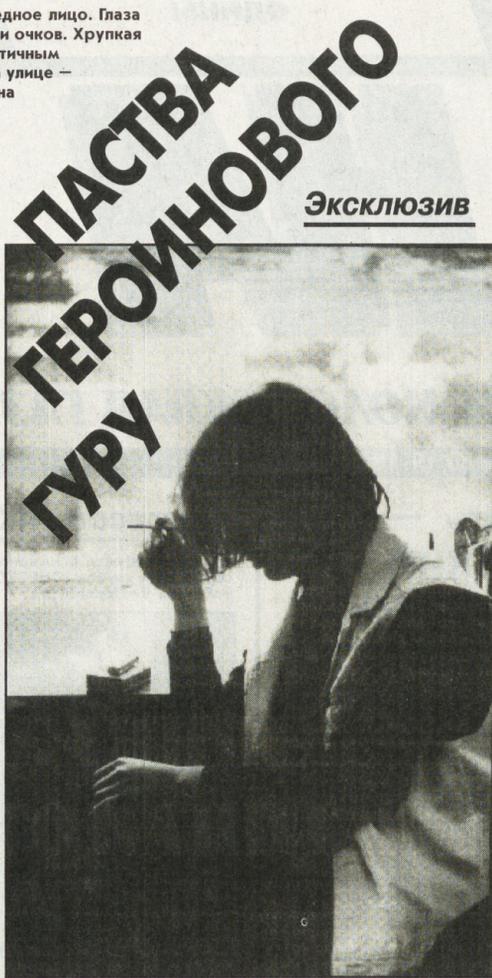
— Сейчас я и сама не понимаю, как это произошло. Но скорее всего, я просто очень доверляла этим людям. Никто раньше не разговаривал со мной так открыто. Ведь у нас в поселке — полное запустение и повальное пьянство. В общем, я не испугалась, ведь кроме удовольствия, ничего не испытывала. А ребята перестали стесняться и стали колоться при мне. Ведь я тогда еще не знала, что за этим стоит секта.

— Секта! В каком смысле?

— Называть я ее не стану. Полоснут еще потом в темном подъезде по лицу бритвой. Буду всю жизнь ходить — набок улыбаться. Как потом выяснилось, не все из нашей компании принимали наркотики. Некоторые кололи себе витамин. А кроме того, у этой компании были кураторы. С одним из них мне довелось познакомиться.

— И о чем же ты с ним говорила?

— Он расспрашивал меня о моей семье, об учебе, о друзьях. Говорил о том, как важно взаимопонимание между людьми, о любви и о мире. Потом плавно перешел на божественные



темы. В этих вопросах я тогда уже ориентировалась.

— Ты не боялась «сесть на иглу», ведь на каждом столбе написано, что наркомания — это смерть?

— Одно дело — то, что на плакатах пишут, а другое дело — то, что чувствуешь сама. Говорят, что на героин можно «сесть» с первой дозы — ничего глупее не слышала. Зависимость я почувствовала через пару месяцев, причем не столько физическую, сколько психологическую. Но я слишком далеко зашла, боялась потерять все то, к чему привыкла. О будущем не задумывалась — сейчас хорошо, и ладно.

— Как же ты улизнула?

— В зимнюю сессию поднапряглась, но сдала все, без «хвостов». Тяжело было учиться, пришлось даже пару раз сжечь часть, подделав подписи преподавателей. Так вот и жила.

— Какая у тебя сейчас доза?

— Я не хочу об этом говорить, но могу сказать, что обходится это примерно в 2000 рублей в месяц.

— Где же ты брала деньги на свои дозы?

— Сначала мне ребята

бесплатно давали. Потом вполнены. А когда, видимо, поняли, что я окончательно «села на иглу» — заломили удивительные цены. Сначала брала деньги в долг у подруг, знакомых, одноклассников.

КОММЕНТАРИИ СПЕЦИАЛИСТОВ:

— Конечно, опыт применения наркотиков в религии есть, — говорит врач-нарколог городской наркологической больницы Светлана ЖУКОВА. — Но ни я, ни наши врачи с этим не сталкивались. Либо это какой-то частный случай, либо наши пациенты об этом молчат. С первого укола физического привыкания действительно не возникает, но появляется эмоциональный комфорт, создающий иллюзию полного счастья. Именно из-за этого люди и «садятся на иглу». Особенно молодые, не нашедшие пока своего места в жизни, те, кто тяжело переживает свои первые неудачи. Наркомания — болезнь социальная. И чем ниже опускается наше общество, тем шире расправляет свои крылья наркоманство.

— Насколько я знаю, ни в одном вузе города (кроме УГТУ-УПИ) нет распорядка об отчислении студентов-наркоманов, — говорит помощник ректора Уральской академии путей сообщения Юрий КИРИЧЕНКО. — Мы, например, из академии выгоняем за несоблюдение учебного плана, за нарушение правил внутреннего распорядка и тому подобное. Если же студент устраивает наркоманский притон в общежитии, его из общежития выселяют. Но при этом он остается студентом. Если он принимает наркотики прямо в учебном здании, с ним начинают «работать», но опять же — не отчисляют. Хотя пьяниц мы гоним из академии нещадно.

— Да, у нас в УГТУ-УПИ с наркоманами обходится строго, — заявил начальник приемной комиссии Виктор БЕЛОУСОВ, — если студент-наркоман попался с полицием — его сразу же отчисляют.

Сергей АНТОНОВ
Фото Анатолия ЛАПТЕВА



Когда высокопоставленные чиновники горделиво излагают успешный ход выполнения какой-либо социально значимой программы, бывает, они кривят душой, не упоминая, казались бы, частности. Если, скажем, в здравоохранении успешно реализуется губернаторская программа «Мать и дитя», то это значит, что губернатор не свой карман на это наизнанку вывернул и не скудные бюджетные деньги дополнительно в программу вбухал, а благодаря своему авторитету сумел договориться с влиятельными промышленниками.

За сухими цифрами этой справки — совершенно отличный от прежнего уровень диагностики на «Сирсколе». Рентгеновский снимок делается за тысячную долю секунды — ребенок даже испугаться незнакомой техники не успевает, значит, не кричит и не «размазывает» истинную картину патологии. Понятно, что за такое время и облучение — мизерное.

— Значительно улучшили работу медиков новые мо-

риканцы, разглядывая наши снимки, уже не удивляются, мол, а что же вы там видите? — и не поражаются виртуозной диагностике по некачественному изображению: теперь снимок фиксирует со скоростью по точности картину заболевания. Это снижение вредности медицинской радиологии, когда, например, в мобильных рентген-аппаратах диаметр зоны облучения не превышает 30 см.

СПРАВКА
Эмиссионный томограф в лаборатории радионуклидной диагно-

— Не будь у нас этого комплекса оборудования, — комментирует Ян Вутирас, — мы бы начали обследование с малого — с самого простого метода лучевой диагностики. Шли бы через рентген, УЗИ, эндоскопию к более сложным и дорогим радионуклидным исследованиям в ожидании, что, может, где-то на первом же этапе сможем поставить диагноз, или в уверенности, что полную картину болезни даст только такое

оборудование. Поэтому мы планируем и везомодульный тип работы. И уже опробовали его. По выходным дням, когда использование техники в стационаре уменьшается, мы в течение полутора обследовали 1700 детей Алапаевского района. Выявили массу патологий, теперь сами с ними и разбираемся — лечим, не бросаем детей, ограничившись диагнозом.

Правда, при этом доктор используют вовсе не технику, поставленную «Газпромом»: она — стационарная. Используют то, что есть, и потихоньку сожалеют об отсутствии мобильной аппаратуры такого же класса.

— Высочайшего уровня аппаратура, обученные специалисты — кажется, настало время создать на базе детской областной больницы диагностический центр, — единодушны в своих планах главный врач Сергей Боярский и заведующий отделом Ян Вутирас.

СПРАВКА
Поставленный в ОДКБ в рамках выполнения губернаторской программы «Мать и дитя» бронхоскоп увеличил в два раза количество бронхоскопий и бронхографий по сравнению с 96-м годом. Благодаря следящей и дышащей аппаратуре общая летальность снизилась с 7,4 промилле в 96-м году до 6,3 в 98-м.

Общая летальность по хирургической службе снизилась с 0,9 промилле в 96-м году до 0,8 в 98-м. Одна десятая промилле — это десятки детей. Десятки счастливых мамочек.

Сейчас более четверти имеющегося в лечебных учреждениях области оборудования находится в неудовлетворительном техническом состоянии. Более 60 процентов оборудования эксплуатируется более 10 лет. Не хватает диагностической, эндоскопической аппаратуры. Закупать медицинскую технику за рубежом больницам не по карману.

Оборудование, поставленное «Газпромом», поднимает не только внутренний престиж больницы, оснащенный по-европейски. Промышленный капитал, выгадывая и свои радости, скромно «облаивает» бюджетную сферу.

Марина ГУЩИНА
Фото Анатолия ЛАПТЕВА

**СКРОМНОЕ ОБАЯНИЕ
ПРОМЫШЛЕННОГО КАПИТАЛА**

Шесть с половиной миллионов долларов с учетом транспортных расходов вложил концерн «Газпром» в закупку импортного медицинского оборудования для нашей областной детской клинической больницы и НИИ охраны материнства и младенчества в 1997 году.

С точки зрения финансирования дорогостоящих приобретений это была взаимовыгодная сделка. «Газпром» поставил технику в счет погашения долгов нашего «Уралтрансаза» в местный бюджет.

— Через нас шли все поставки из Москвы, — говорит главный врач предприятия

«Уралтрансгаз» Галина Алексеевна Орлова. — Мы сразу передавали оборудование медикам.

СПРАВКА
Сегодня в отделениях областной детской клинической больницы Института охраны материнства и младенчества действуют: гамма-камера «Визор», проводящая уникальные радиоизотопные исследования по выявлению патологий внутренних органов (это самое дорогостоящее оборудование, оцененное в 370 тысяч долларов). Гамма-камера — единственная в России; комплексы рентгеновского оборудования «Сирскоп» и «Полиобиль»; аппараты искусственной вентиляции легких (10 штук); бакализаторы; бронхоскопы (две штуки);

прикроватные мониторы (12 штук); функциональные кровати (35 штук); стационарная компьютерная станция; гематологический анализатор; система электрофореза белков и многое другое.

Осенью 97-го года областная детская больница начала готовиться к приему новой техники. Ремонтировались кабинеты для ее установки. Но это был не обычный косметический ремонт, когда можно было ограничиться лишь поверхностной побелкой-покраской-наклейкой. Учитывалось и контролировалось все: толщина покрытия стен, глубина залегания кабелей, уровень влажности, ровность пола. Вместо обычных оконных рам вставляли радионуклидные стеклопакеты. Затем специалисты вели монтаж оборудования и обучали медиков ОДКБ. И вот уже около года все диагностическое оборудование, следящая и дышащая аппаратура используются, по словам главного врача больницы Сергея Боярского, «на 150 процентов».

СПРАВКА
За семь месяцев 1998-99 гг. на «Сирсколе» в корпусе Б проведено 1153 исследования. Из них 18,5 процента — по специальным методикам. В области число исследований по спецметодикам вполниту меньше — 9,6 процента, в России — 11 процентов.

бильные рентген-аппараты, — говорит заведующий отделом лучевой и эндоскопической диагностики Ян Вутирас. — Сегодня можно только с грустью вспомнить прежний процесс съемок. Старые отечественные аппараты — это 370 килограммов веса, не входящие с поднятым «хоботом» ни в одни стандартные двери. Поэтому каждый раз приходилось менять уровень штанги. Но, как говорится, это наши проблемы. Другое дело, что тогда при рентгеносъемках одного ребенка невольно «снималась» вся палата — ведь речь чаще всего шла о диагностике тяжелых нетранспортных больных.

А если дети в палате были полегче, то всех их вывели из палаты, а рентгенолог работал как подрыльник.

Новые диагностические аппараты, закупленные для нас газовиками, — это возможность исследований по совершенным, контрастным, методикам желудочно-кишечного тракта, мочевыводящих путей, сосудистой системы. Это оптимальный выбор технических условий снимка, когда лаборант лишь задает зону интереса в исследуемом органе, объем и глубину исследований, время и мощность излучения. (И сегодня, скажем, коллеги-амери-

стики действуют в течение восьми месяцев. Проведено 610 исследований. Одно исследование занимает от полутора до двух с половиной часов. Диагностируются патологии скелета, печени, желчевыводящих путей и др., причем не только в статическом состоянии, но и в динамике. Томограф позволяет исследовать функцию органа, а также его послепольное изменение. Уровень выявления патологии достиг 79 процентов.

...Сегодня изумляющие боли в животе и многомесячная неизвестность их происхождения у этого мальчика из отдаленного района нашей области позади. Десять анализов в местной больнице, назначаемое лечение не купировали некий патологический процесс. Со смутным диагнозом ребенок приехал в областную детскую клинику. Единственное исследование на томографе диагностировало: дивертикул Мекке — аномалия развития тонкой кишки, когда клетки поджелудочной железы внедряются, разрастаются и со временем до внутрибрюшного кровотока изъязвляют стенки кишечника — и тогда острое хирургическое состояние неминуемо и опасно. Слава богу, томограф поймал дивертикул еще до его явной агрессии. Мальчишку прооперировали плавно, вне критической ситуации.

комплексное диагностирование. Теперь наши доктора могут ставить диагноз с помощью одного метода.

Томограф работает даже там, где диагностика на ранних стадиях патологии когда-то казалась просто невозможной. Например, он обнаруживает метастазы в костных тканях.

СПРАВКА
Из-за нехватки современного оборудования для лучевых эндоскопических исследований детей в больницах области идет в кабинетах смешанного приема, где большинство пациентов — взрослые, специалисты этих кабинетов, за редким исключением, не имеют педиатрической подготовки. Диагностика детских патологий сведена к минимуму. При этом, по данным ОДКБ, оказываются ошибочными 37 процентов диагнозов и бракованными 45 процентов исследований на старой технике.

ПРОГРАММА ТЕЛЕВИДЕНИЯ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 19 июля

«ОРТ»
Уважаемые телезрители! Наш канал приносит вам свои изменения за неделю в эфире до 15.00 в связи с профилактическими работами...

«РОССИЯ»
Уважаемые телезрители! Наш канал приносит вам свои изменения за неделю в эфире до 16.00 в связи с профилактическими работами...

«НТВ-4»
07.00 Сегодня утром
08.00 Сегодня
09.00 14 часов. «Солдаты удачи»

16.30 КОННЫЙ СПОРТ
16.55 «Базар»
17.25 21 КАБИНЕТ
17.55 НОВОСТИ
18.00 Мультфильм
18.25 Погода ОТВ

«10 КАНАЛ»
08.00 НОВОСТИ 9 1/2. И. ШЕРЕМЕТА
09.00 АСТРОПРОГНОЗ
09.05 Информационно-аналитическая программа «ВРЕМЯ»

«4 КАНАЛ»
06.00 Программа «МИР РАЗВЛЕЧЕНИЙ»
07.00 «УТРЕННИЙ ЭКСПРЕСС» (прямой эфир положительных эмоций)

10.00 Тележурнал «Из жизни женщины»
10.30 Детективный сериал «Досье инспектора Лавардена» (Франция)

«ЭРА-ТВ»
07.00 «Студия «Факт» представляет»
07.15 «Золотые голоса в России». Сергей Лейферкус. Передача 1-я

«АТН»
05.00 Мировая мода на канале «FASHION TV» (Франция)
07.15 Утренняя развлекательная программа «Добрый Монинг»



МЕДИЦИНА

АПТЕЧНАЯ СЕТЬ ООО «АТОЛЛ-ФАРМ»

♦ Аптека №1 — ул. Ильича, 4, круглосуточно.
Тел.: 31-34-27.
♦ Аптека №2 — ул. Ясная, 1/1, круглосуточно.
Тел.: 29-66-10.

АПТЕЧНЫЕ ПУНКТЫ

№1, ул. Заводская, 7.
Тел.: 42-64-78.
№2, ул. Малышева, 101.
Тел.: 74-41-24.

АПТЕЧНЫЕ КИОСКИ:

♦ ул. Ленина, 41
♦ ул. Грибоедова, 22
♦ ул. Щербакова, 3а
♦ ул. Малышева, 101
♦ ул. Вайнера, 9а
♦ ул. Малышева, 42
♦ ул. Свердлова, 46
♦ ул. Санаторная, 13
♦ ул. Пасадская, 28а,
♦ ул. Баумана, 47

Всегда большой выбор лекарственных средств.
ЛЕЧЕБНАЯ КОСМЕТИКА.
10% СКИДКА
ДЛЯ ИНВАЛИДОВ.

ПРОДОВОЛЬСТВЕННЫЕ ТОВАРЫ

ЧП «КУЛИК»
Тел.: 49-77-00, 53-57-87, 49-76-77.
Тел./факс: 41-68-93

Оптовая продажа от мешка и более

♦ Мука, в/с, 1 кг — 6,80 р.
♦ Мука, 1-й с., 1 кг — 6,50 р.
♦ Мука, 2-й с., 1 кг — 5,70 р.
♦ Мука ржаная, обдир., 1 кг — 2,20 р.
♦ Макарон. изд. — дог.
♦ Соль, 1 кг — 0,90...1,25 р.

Форма оплаты любая.
ЗАКУПАЕМ ПРОДОВОЛЬСТВЕННУЮ ПШЕНИЦУ, КРУПЫ

ЗАО «УРАЛЬСКИЕ МАКАРОНЫ»

Тел./факс: (3432) 70-11-53
с 9.00 до 15.00

ПРОДАЕМ МАКАРОННЫЕ ИЗДЕЛИЯ, ИЗГОТОВЛЕННЫЕ НА ИТАЛЬЯНСКОЙ ЛИНИИ.
ГИБКАЯ СИСТЕМА СКИДОК.

ПРОМЫШЛЕННЫЕ ТОВАРЫ

ООО ПИ «КАРТОНАЖНИК»
ул. Малышева, 85а, во дворе
Тел.: 55-44-38, 55-07-01

♦ Коробка тортовая — от 2 руб.
♦ Пакеты, конверты любых размеров
♦ Клей декстрин, в/с — 25 руб/кг

ЗАО «АП ДСП»

Екатеринбург, ул. Ст. большевиков, 2а
Тел.: 39-02-26, 39-02-96, 34-04-95

ДСП (экологически чистые):
ВОЗМОЖЕН РАСПИЛ ДСП ламинированная РАЗНОГО ЦВЕТА, шлифованная.

Все рекламируемые товары подлежат обязательной сертификации, а услуги — лицензированию

ВТОРНИК, 20 июля

«ОРТ»
05.00 Телеканал «Доброе утро»
09.00 Новости
09.15 «Во имя любви»

«РОССИЯ»
07.00-09.45 «Доброе утро, Россия!»
07.20 «У всех на устах»
07.45-07.56 Телеигра «Программа передач»

«НТВ-4»
07.00 «Сегодня утром»
09.00 «Сегодня»
09.10 14 часов. «Солдаты удачи»

14.00 Кукольное шоу «Дом Уимзи» (Канада)
14.30 Мелодрама «Марисоль» (1996 г.), Мексика
15.30 Теленовелла «Шалунья» (1997 г.), Мексика

«10 КАНАЛ»
08.00 НОВОСТИ 9 1/2. И. ШЕРЕМЕТА
09.00 АСТРОПРОГНОЗ
09.05 Информационно-аналитическая программа «ВРЕМЯ»

«4 КАНАЛ»
07.00 «УТРЕННИЙ ЭКСПРЕСС» (прямой эфир положительных эмоций)
09.00 Молодежный сериал «Сан-Тропе» (Франция)

зидента в области Ю. Брунцины
20.00 «Известия АТН»
20.30 Криминальный обзор в программе «Порочная точка»

«ЭРА-ТВ»
07.00 «Из XX в XXI век». Академик РАН, ректор Института США и Канады Г. А. Арбутов

«РОССИЯ-47»
До 19.00 ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ РАБОТЫ.
19.00 ПРОСТО НОВОСТИ
23.55 ПОГОДА
00.00 «Вкус жизни»

СРЕДА, 21 июля

"ОРТ"

06.00 Телеканал "Доброе утро!"
09.00 Новости
09.15 "Во имя любви"
10.15 "Каламбур". Юмористический журнал
10.50 Мультик: "Как лиса зайца догоняла"

"РОССИЯ"

07.00-09.45 "Доброе утро, Россия!"
07.20 "У всех на устах"
07.45-07.56 Телеигра "Программа передач"

"НТВ-4"

Внимание! В связи с тем, что 21 июля с 4.00 до 18.00 запланирована профилактика

тика аппаратно-студийного комплекса, программы НТВ в эфир выйдут не будучи. Начало вещания - в 18.00.
18.00 "Сегодня"
18.30 "Любовь и тайны Сансет Бич"

"КУЛЬТУРА"/НТТ

12.00 Программа передач
12.05 "Мансур", Х/ф, "Туркменфильм" (1990 г.). Режиссер Х. Нарлиев
13.30 Музыкальный антракт
13.45 "Воскресенье в провинции" (Алушка)

"РОССИЯ"

07.00-09.45 "Доброе утро, Россия!"
07.20 "У всех на устах"
07.45-07.56 Телеигра "Программа передач"

"НТВ-4"

Внимание! В связи с тем, что 21 июля с 4.00 до 18.00 запланирована профилактика

истории"
20.55 Погода ОТВ
21.00 "СОБЫТИЯ". Информ. программа
21.30 "АКЦЕНТ"
21.30 Новости "9 7" до 22.30 (Только для жителей Свердловской области)

"10 КАНАЛ"

08.00 "НОВОСТИ 9 1/2". И. ШЕРЕМЕТА
09.00 АСТРОПРОГНОЗ
09.05 "МИНУШИЙ ДЕНЬ"
09.10 ПРОСТО НОВОСТИ
09.30 Музыкальная программа

"АТН"

06.00 Мировая мода на канале "FASHION TV" (Франция)
07.15 Утренняя развлекательная программа "Доброй Монин!"
08.45 "Белый камень - круг добра". Информационно-позитивная программа

истины"
19.00 Ток-шоу "Стенд"
19.30 Жан Пуаро в детективном сериале "Досье инспектора Лавардена" (1987 г.). Франция - Италия

"АТН"

07.15 ПОГОДА
07.20 АСТРОПРОГНОЗ АННЫ КИРЬЯНОВОЙ
07.30 М/с "Ох, уж эти детки!"
08.00 М/с "Приключения Роки, Бульвинки и их друзей"

"АТН"

06.00 Мировая мода на канале "FASHION TV" (Франция)
07.15 Утренняя развлекательная программа "Доброй Монин!"
08.45 "Белый камень - круг добра". Информационно-позитивная программа

ликуда". Николас Кейдж в комедийной мелодраме "Девушка из долины"
23.05 Информационный час "Известия АТН"

"ЭРА-ТВ"

07.00 "Из XX в XXI век". Профессор МГУ С. А. Муратов
07.05 М/ф "Жизнь и страдания Ивана Семеновна"
07.25 Информ. программа "Факт"

"АТН"

06.00 Мировая мода на канале "FASHION TV" (Франция)
07.15 Утренняя развлекательная программа "Доброй Монин!"
08.45 "Белый камень - круг добра". Информационно-позитивная программа

17.00 Музыкальное рандеву
17.15 Мультик "Шарки и Джордж"
17.45 Х/ф "Место встречи изменить нельзя", 2 с.

"АСВ"

07.30 "УРАЛЬСКОЕ ВРЕМЯ. НОВОСТИ"
08.00 "36,6" - Медицина и мы (повтор от 18.07.99.)
08.20 Юмористическая программа "Бис"

"АТН"

06.00 Мировая мода на канале "FASHION TV" (Франция)
07.15 Утренняя развлекательная программа "Доброй Монин!"
08.45 "Белый камень - круг добра". Информационно-позитивная программа

ЧЕТВЕРГ, 22 июля

"ОРТ"

06.00 Телеканал "Доброе утро!"
09.00 Новости
09.15 "Во имя любви"
10.15 "Джентльмен-шоу"

"РОССИЯ"

07.00-09.45 "Доброе утро, Россия!"
07.20 "У всех на устах"
07.45-07.56 Телеигра "Программа передач"

"НТВ-4"

07.00 "Сегодня утром"
09.00 "Сегодня"
09.10 Час сериала. "Солдаты удачи"

16.00 "Сегодня"
16.30 Час сериала. "Нью-Йорк. Центральные парки" (США)
17.30 "Взрок"
18.00 "Сегодня"

"КУЛЬТУРА"/НТТ

10.00 Программа передач
10.05 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
10.25 "НОУ-ХАУ"
10.35 "После гражданской войны". Д/ф (США)

"10 КАНАЛ"

08.00 "НОВОСТИ 9 1/2". И. ШЕРЕМЕТА
09.00 АСТРОПРОГНОЗ
09.05 "10 минут" с депутатом Государственной Думы Е. Г. Зюблиным

"АТН"

06.00 Мировая мода на канале "FASHION TV" (Франция)
07.15 Утренняя развлекательная программа "Доброй Монин!"

11.55 НОВОСТИ
12.15 Т.с. "Виноность" (Мексика), 19-20 с.
14.00 "Дил и Паско". Т/с (Великобритания), заключительная
15.50 "Петровка, 38"

"10 КАНАЛ"

08.00 "НОВОСТИ 9 1/2". И. ШЕРЕМЕТА
09.00 АСТРОПРОГНОЗ
09.05 "10 минут" с депутатом Государственной Думы Е. Г. Зюблиным

"АТН"

06.00 Мировая мода на канале "FASHION TV" (Франция)
07.15 Утренняя развлекательная программа "Доброй Монин!"
08.45 "Белый камень - круг добра". Информационно-позитивная программа

14.00 Кукольное шоу "Дом Умкин" (Канада)
14.05 "Арт и Волга". Т/с (Германия)
14.30 Мелодрама "Марисоль" (1996 г.), Мексика

"АТН"

06.00 Мировая мода на канале "FASHION TV" (Франция)
07.15 Утренняя развлекательная программа "Доброй Монин!"
08.45 "Белый камень - круг добра". Информационно-позитивная программа

"АТН"

06.00 Мировая мода на канале "FASHION TV" (Франция)
07.15 Утренняя развлекательная программа "Доброй Монин!"
08.45 "Белый камень - круг добра". Информационно-позитивная программа

"Горная точка"
20.40 Тема дня в программе "Три четверти"
21.00 Тележурнал "Успех" - не только для женщин

"ЭРА-ТВ"

07.00 "Из XX в XXI век". Академик РАН, вирусолог С. Я. Гайдаревич
07.05 М/ф "Заяц и еж", "Жили-были матери"

"АТН"

06.00 Мировая мода на канале "FASHION TV" (Франция)
07.15 Утренняя развлекательная программа "Доброй Монин!"
08.45 "Белый камень - круг добра". Информационно-позитивная программа

20.40 Тележурнал "Успех" - не только для женщин
21.00 Тележурнал "Успех" - не только для женщин
21.15 "Мягкая мелодия от ТОМЕК"

"ЭРА-ТВ"

07.00 "Из XX в XXI век". Академик РАН, вирусолог С. Я. Гайдаревич
07.05 М/ф "Заяц и еж", "Жили-были матери"

"АТН"

06.00 Мировая мода на канале "FASHION TV" (Франция)
07.15 Утренняя развлекательная программа "Доброй Монин!"
08.45 "Белый камень - круг добра". Информационно-позитивная программа



ПРЕДПРИЯТИЕ

Тел.: 26-64-91.
Свидетельство № 1912.
Без выходных
■ Членот от 17 рублей за мешок ■ ДВП ■ ДСП

САДОВОДСТВО

СРЕДИ ЦВЕТОВ УРАЛА

(МОСКОВСКИЙ ФИЛИАЛ «СРЕДИ ЦВЕТОВ»)
620017, г. Екатеринбург, ул. Баумана, 28-6
Тел.: (3432) 39-61-63, 34-07-71, 34-87-59

Отпом и в розницу семена, саженцы. Укрывной материал «Агрил». Средства защиты растений. Удобрения. Сельхозинвентарь и ин. др.

ТУРИЗМ

РОССИЙСКИЙ СОЮЗ МОЛОДЕЖИ

ОТДЕЛ ТУРИЗМА
пр. Ленина, 34 - 410
Тел.: 51-44-81, 59-82-68, 51-97-70

«Болгарский Артек» - море отель**

9, 08. - 16.08. - 409 у.е.
♦ Путешествие на теплоходе!
Пермь-Ростов-Пермь, 14-18 лет

«Северная Венеция»

«Классический Санкт-Петербург»
5-дневный тур - 1660 руб.
♦ Отдых и лечение на местных турбаз и санаториях - от 50 руб/сут

ТУРИСТИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ «УДЕЛ-СЕРВИС»

Ул. Шефская, 60
Тел.: 51-37-34
♦ Анталия - от 385 у.е.
♦ Крузиз по Волге - от 500 руб.
♦ Крузиз по Балтике - от 475 у.е.
♦ Болгария - от 350 у.е.

УСЛУГИ

ООО ПИ «КАРТОНАЖНИК»

Ул. Малышева, 85А, во дворе
Тел.: 55-44-38, 55-07-01
ГРУЗОПЕРЕВОЗКИ НА «АЗЕЛИ», «ЗИЛЕ» (ТЕНТ) - 1.6...2.0 руб/км.
РЕЖИМ РАБОТНОГО БУМАГУ НА ЛЮБОЙ ФОРМАТ.

РОССИЙСКИЙ СОЮЗ МОЛОДЕЖИ

Уд ОК РСМ
Пр. Ленина, 34-412
Тел.: 59-82-87, 51-70-32
♦ Аренда а/м: «Газель» - 13 мест - 60 руб/час.
♦ Аренда складских помещений в центре города.

РОССИЙСКИЙ СОЮЗ МОЛОДЕЖИ

Уд ОК РСМ
Пр. Ленина, 34-412
Тел.: 59-82-87, 51-70-32
♦ Аренда а/м: «Газель» - 13 мест - 60 руб/час.
♦ Аренда складских помещений в центре города.

РОССИЙСКИЙ СОЮЗ МОЛОДЕЖИ

Уд ОК РСМ
Пр. Ленина, 34-412
Тел.: 59-82-87, 51-70-32
♦ Аренда а/м: «Газель» - 13 мест - 60 руб/час.
♦ Аренда складских помещений в центре города.

РОССИЙСКИЙ СОЮЗ МОЛОДЕЖИ

Уд ОК РСМ
Пр. Ленина, 34-412
Тел.: 59-82-87, 51-70-32
♦ Аренда а/м: «Газель» - 13 мест - 60 руб/час.
♦ Аренда складских помещений в центре города.

Все рекламные товары подлежат обязательной сертификации, а услуги - лицензированию

НА СМЕНИ

ПЯТНИЦА, 23 ИЮЛЯ

06.00 Телеканал "Доброе утро!"
09.00 Новости
09.15 "Во имя любви"
10.15 "Маски-шоу"
10.30 "Смак"
11.00 Мультипликация: "Заяц, который любил давать советы"

18.00 "Сегодня"
18.30 Серии по пятницам. "Каролина в Нью-Йорке"
19.10 "Сегодняшний клуб"
19.50 "Футбольный клуб"
20.40 "Криминал"
21.00 "Сегодня"

07.00-09.45 "Доброе утро, Россия!"
07.20 "У нас на устах"
07.45 Телеигра "Программа передач"
08.15-08.25 "Лысая и один день"
09.15 "Джуражная часть"
09.45 "Товары — почтой"
10.10 "МИЛЕДИ", Т/с (Аргентина)

08.00 "РОССИЯ"
07.00-09.45 "Доброе утро, Россия!"
07.20 "У нас на устах"
07.45 Телеигра "Программа передач"
08.15-08.25 "Лысая и один день"
09.15 "Джуражная часть"

07.00 "НТВ-4"
07.00 "Сегодня утром"
09.00 "Сегодня"
09.10 "Час сериала. "Солдаты удачи", (США)

06.55 "СОБЫТИЯ". Информ. программа
07.25 "АКЦЕНТ"
07.40 "Минувший день"
07.50 "Погода"
08.00 "Сегодня"

СУББОТА, 24 ИЮЛЯ

07.55 "ОРТ"
07.55 Авантюристическая комедия "Слуги дьявола на чертовой мельнице"
08.25 "Слово пастыря". Митрополит Кирилл
08.45 "Домашняя библиотека"
10.00 Новости

11.20 Мир приключений и фантастики. "Ниндзя и нинго" (Великобритания)
12.00 "Сегодня"
12.20 "Впрок"
12.40 "Своя игра"
12.50 "Слово пастыря". Митрополит Кирилл

08.00 "РОССИЯ"
08.00 "Лечение Василия". М/ф
08.05 Фильм для детей "40 В ПОЛЬЗУ ТАЧЕКИ"
09.30 "Обезьяны, вперед!". "Осторожно, обезьянки!". Домашний цирк. М/ф

08.00 "НОВОСТИ 9 1/2". И. ШЕРЕМЕТА
09.00 АСТРОПРОГНОЗ
09.05 "Минувший день"
09.20 "ЗЕМЛЯ САННИКОВА". Новости и персонажи культуры

07.00 "НТВ-4"
07.00 "Сегодня утром"
09.00 "Сегодня"
09.10 "Час сериала. "Солдаты удачи", (США)

09.35 "Погода"
09.40 "События". Информ. программа
10.10 "АКЦЕНТ"
10.25 "Белый дом"
10.40 "Погода"
10.45 "НА РАУЛ"

20.15 "Белый дом"
20.30 "ДИАГНОЗ: ЗДОРОВЬЕ"
20.55 "Погода"
21.00 "СОБЫТИЯ". Информ. программа
21.30 "АКЦЕНТ"
21.30 "Новости 9 1/2". Т/с (Только для жителей Свердловской области)

19.00 Ток-шоу "СТЕНД"
19.30 Фантастический сериал "ПОЛИЦЕЙСКИЕ ВО ВРЕМЕНИ" (1998 г.). Австралия
20.30 НОВОСТИ
21.30 Боевик "Золотые крылья Пенсаклы-2" (1998 г.). США

08.00 "НОВОСТИ 9 1/2". И. ШЕРЕМЕТА
09.00 АСТРОПРОГНОЗ
09.05 "Минувший день"
09.15 Телеэпизоды "МЫ СТРОИМ ДОМ"

07.15 "РТК"
07.15 "ПОГОДА"
07.20 АСТРОПРОГНОЗ АННЫ КИРЬЯНОВОЙ
07.30 М/ф "Ох, уж эти дети!"
08.00 М/с "Приключения Роки, Бульвинкля и их друзей"

08.00 "НОВОСТИ 9 1/2". И. ШЕРЕМЕТА
09.00 АСТРОПРОГНОЗ
09.05 "Минувший день"
09.15 Телеэпизоды "МЫ СТРОИМ ДОМ"

06.00 Мировая мода на канале "FASHION TV" (Франция)
07.15 Утренняя развлекательная программа "Добрый Монтик!"
08.45 "Белый камень — круг добра". Информационно-позитивная программа

08.00 "НОВОСТИ 9 1/2". И. ШЕРЕМЕТА
09.00 АСТРОПРОГНОЗ
09.05 "Минувший день"
09.15 Телеэпизоды "МЫ СТРОИМ ДОМ"

07.00 "ЭРА-ТВ"
07.00 "Из ХХ в ХХI век". Член-корреспондент РАН Г. Б. Бокий
07.05 М/ф "Четок папоротника"

08.00 "НОВОСТИ 9 1/2". И. ШЕРЕМЕТА
09.00 АСТРОПРОГНОЗ
09.05 "Минувший день"
09.15 Телеэпизоды "МЫ СТРОИМ ДОМ"

07.00 "ЭРА-ТВ"
07.00 "Из ХХ в ХХI век". Член-корреспондент РАН Г. Б. Бокий
07.05 М/ф "Четок папоротника"

08.00 "НОВОСТИ 9 1/2". И. ШЕРЕМЕТА
09.00 АСТРОПРОГНОЗ
09.05 "Минувший день"
09.15 Телеэпизоды "МЫ СТРОИМ ДОМ"

08.00 "НОВОСТИ 9 1/2". И. ШЕРЕМЕТА
09.00 АСТРОПРОГНОЗ
09.05 "Минувший день"
09.15 Телеэпизоды "МЫ СТРОИМ ДОМ"

08.00 "НОВОСТИ 9 1/2". И. ШЕРЕМЕТА
09.00 АСТРОПРОГНОЗ
09.05 "Минувший день"
09.15 Телеэпизоды "МЫ СТРОИМ ДОМ"

08.00 "НОВОСТИ 9 1/2". И. ШЕРЕМЕТА
09.00 АСТРОПРОГНОЗ
09.05 "Минувший день"
09.15 Телеэпизоды "МЫ СТРОИМ ДОМ"

08.00 "НОВОСТИ 9 1/2". И. ШЕРЕМЕТА
09.00 АСТРОПРОГНОЗ
09.05 "Минувший день"
09.15 Телеэпизоды "МЫ СТРОИМ ДОМ"

08.00 "НОВОСТИ 9 1/2". И. ШЕРЕМЕТА
09.00 АСТРОПРОГНОЗ
09.05 "Минувший день"
09.15 Телеэпизоды "МЫ СТРОИМ ДОМ"

08.00 "НОВОСТИ 9 1/2". И. ШЕРЕМЕТА
09.00 АСТРОПРОГНОЗ
09.05 "Минувший день"
09.15 Телеэпизоды "МЫ СТРОИМ ДОМ"

08.00 "НОВОСТИ 9 1/2". И. ШЕРЕМЕТА
09.00 АСТРОПРОГНОЗ
09.05 "Минувший день"
09.15 Телеэпизоды "МЫ СТРОИМ ДОМ"

07.25 Информ. программа "Факт"
07.35 Телеобзор "Спорт каждый день"
08.00 "Минувший день"
08.10 Приключенческий сериал "Адреналин" (1998 г.). США. Фильм 37-й
09.00 Т/с "Аляска Кид", 12 с. "Яичный перелом"

16.30 Клуб "День Дю"
16.45 ГИБДД Свердловской области информирует: обмен водительских удостоверений
17.00 Х/ф "Место встречи изменить нельзя", 4 с.
19.00 "Белый дом"
19.20 Путеводитель. Маршрутный лист путешественника

08.00 "НОВОСТИ 9 1/2". И. ШЕРЕМЕТА
09.00 АСТРОПРОГНОЗ
09.05 "Минувший день"
09.15 Телеэпизоды "МЫ СТРОИМ ДОМ"

07.30 "УРАЛЬСКОЕ ВРЕМЯ. НОВОСТИ"
08.00 Диск-канал
08.30 Мультипликация "Толовокружительные приключения Библи и Теда", 14 с. ПЕРЕРЫВ С 9.00 ДО 12.00

08.00 "НОВОСТИ 9 1/2". И. ШЕРЕМЕТА
09.00 АСТРОПРОГНОЗ
09.05 "Минувший день"
09.15 Телеэпизоды "МЫ СТРОИМ ДОМ"

07.00 "РОССИЯ-47"
08.00 Новости дня
08.05 "Минувший день"
08.15 ГИБДД Свердловской области информирует: обмен водительскими удостоверениями

08.00 "НОВОСТИ 9 1/2". И. ШЕРЕМЕТА
09.00 АСТРОПРОГНОЗ
09.05 "Минувший день"
09.15 Телеэпизоды "МЫ СТРОИМ ДОМ"

07.00 "РОССИЯ-47"
08.00 Новости дня
08.05 "Минувший день"
08.15 ГИБДД Свердловской области информирует: обмен водительскими удостоверениями

08.00 "НОВОСТИ 9 1/2". И. ШЕРЕМЕТА
09.00 АСТРОПРОГНОЗ
09.05 "Минувший день"
09.15 Телеэпизоды "МЫ СТРОИМ ДОМ"

07.00 "РОССИЯ-47"
08.00 Новости дня
08.05 "Минувший день"
08.15 ГИБДД Свердловской области информирует: обмен водительскими удостоверениями

08.00 "НОВОСТИ 9 1/2". И. ШЕРЕМЕТА
09.00 АСТРОПРОГНОЗ
09.05 "Минувший день"
09.15 Телеэпизоды "МЫ СТРОИМ ДОМ"

16.00 Ночные новости
16.15 Приключенческий сериал "Адреналин" (1998 г.). США. Фильм 37-й
17.00 Х/ф "Место встречи изменить нельзя"

08.00 "НОВОСТИ 9 1/2". И. ШЕРЕМЕТА
09.00 АСТРОПРОГНОЗ
09.05 "Минувший день"
09.15 Телеэпизоды "МЫ СТРОИМ ДОМ"

08.00 "НОВОСТИ 9 1/2". И. ШЕРЕМЕТА
09.00 АСТРОПРОГНОЗ
09.05 "Минувший день"
09.15 Телеэпизоды "МЫ СТРОИМ ДОМ"

08.00 "НОВОСТИ 9 1/2". И. ШЕРЕМЕТА
09.00 АСТРОПРОГНОЗ
09.05 "Минувший день"
09.15 Телеэпизоды "МЫ СТРОИМ ДОМ"

08.00 "НОВОСТИ 9 1/2". И. ШЕРЕМЕТА
09.00 АСТРОПРОГНОЗ
09.05 "Минувший день"
09.15 Телеэпизоды "МЫ СТРОИМ ДОМ"

08.00 "НОВОСТИ 9 1/2". И. ШЕРЕМЕТА
09.00 АСТРОПРОГНОЗ
09.05 "Минувший день"
09.15 Телеэпизоды "МЫ СТРОИМ ДОМ"

08.00 "НОВОСТИ 9 1/2". И. ШЕРЕМЕТА
09.00 АСТРОПРОГНОЗ
09.05 "Минувший день"
09.15 Телеэпизоды "МЫ СТРОИМ ДОМ"



УЧЕБА
ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
(Лиц. № 16-187 от 16.07.92 и № 16-124 от 19.07.97)
МОПОР 620049, ул. Студенческая, 19, комната 411

Первый негосударственный вуз г. Екатеринбурга
Юридический
Коммерческий
Социальная психология

Психология
Юриспруденция
Социальная психология
Культурология

Институт менеджмента и права
Юридический факультет
(Лиц. № 16-380 от 30.01.98)
Екатеринбург, ул. Быхова, 34

Объявляет набор студентов
на вечернее и заочное отделение по направлению «Юриспруденция»

Екатеринбургский торгово-экономический техникум
(Лиц. № 690 от 24.03.95 г.)
ул. Декабристов, 65, ул. Декабристов, 20, к. 200

Техникум готовит:
Бухгалтеров торговли и общественного питания
Техников-технологов общественного питания

Екатеринбургский экономико-технологический колледж пищевой промышленности
(лиц. Минобразования России № 3013 от 11.11.98)
ул. Декабристов, 58

Объявляет набор по специальности:
бухгалтер;
техник-технолог хлебопекарного, макаронного и кондитерского производства;

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 25 ИЮЛЯ

ОРТ

08.00 Мультсеанс: "Приключения барона Мюнхгаузена"
08.15 XXI фестиваль на ОРТ. Фильм "Новый Гулливер"
09.30 "Дисней-клуб": "Русалочка"
10.00 Новости
10.15 "Непугевые заметки", Дм. Крылова
10.30 "Пока все дома"
11.10 "Утренняя звезда"
11.55 "Служу России!"
12.30 "Играй, гармонь любимая!"
13.00 "Крестьянские ведомости"
13.35 Сериал "Все путешествия команды Кусто", "Остров мира"
14.25 "Смехополорам Евгения Петросяна"
14.55 Программа передач
15.00 Новости (с субтитрами)
15.15 "Здоровье"
15.45 "Клуб путешественников"
16.35 "Дисней-клуб": "Чип и Дейл"
17.00 "Дисней-клуб": "Аладдин"
17.30 Леонид Якубович в телесреде "Колесо истории"
18.20 "Я пришел дать вам волю", К. 70-летию Василия Шукшина
19.05 Золотая серия. Василий Шукшин в фильме "Калина красная"
21.00 "Время"
21.30 Погода
21.35 XXI фестиваль на ОРТ. Шон Конери и Бренданур в шпикомском фильме "Русский отряд"
23.45 "Футбольное обозрение"
00.15 Ольга Волкова в программе Андрея Макаренча "Абажур"
00.45 Сериал "Золотые годы Стивена Кинга" (Заключительная серия)

РОССИЯ

08.00 "Волшебное кольцо", "Мартышко", М/ф
08.30 "Служу Отечеству!"
09.00 "Сельские вести"
09.25 Прогноз погоды
09.30 Почта РТР
10.00 "Доброе утро, страна!"
10.30 "Аншлаг" представляет
11.00 "Городок", Развлекательная программа
11.30 "Устами младенца"
12.00 "Русское лото"
12.40 "Мир кино" с Леонидом Куравлевым
12.55 "Славянский базар в Витебске", "Радуга над Витебском"
14.00 "Вести"
14.30 "Федерация"
15.10 "На здоровье!", Ток-шоу
16.10 "ЗАКОН И ПОРЯДОК", Т/с (США)
17.00 "Диалоги о животных"
18.00 Фестиваль солдатской песни "Виктория"
19.35 Владимир Стеклов, Борис Щербак и Николай Караченцов в фильме "КРИМИНАЛЬНЫЙ КВАРТЕТ"
21.15 "Славянский базар в Витебске", Конкурс молодых исполнителей эстрады
23.15 "Мастер-рали-99"
23.35 "К-2" представляет: программа Ивана Дыховичного "Уловка-22"
00.30 "Дежурная часть"

НТВ-4

08.00 Детский сеанс. "Пятнадцатилетний капитан", Х. ф.
09.25 Мультфильм "Про петрушку"
09.40 "Старый телевизор" вспоминает: "Фитиль"
10.00 "Сегодня"
10.15 Наше кино. Художественный фильм "Жизнь такой парень"
12.00 "Сегодня"
12.20 Телеигра "Пойми меня"
12.50 Невероятные путешествия. "Подоход северного оленя" (Великобритания)
13.20 Мир кино. "Я свершил правосудие" (Индия)
14.00 "Сегодня"

16.25 "Добро пожаловать!"
17.00 Фильм-концерт "Калинов мост"
18.00 "Сегодня"
18.30 Профессия - репортер
18.45 "Садьяба"
19.15 "Она написала убийство"
20.05 "Неизвестная война", фильм 9-й. "Война в воздухе" (СССР - США)
21.00 "Сегодня"
21.30 Мир кино. Джефф Бриджес в приключенческом фильме "Белый шквал" (США)
24.00 "Сегодня"
00.45 "Куклы"
00.55 Последний киносеанс. Фанни Бастен и Бернар Жироде в детективе "Ангельская пыль"
"КУЛЬТУРА"/НТТ
11.00 НТТ. Детское время. Мультфильмы
11.20 НТТ. "В мире дорог"
11.45 НТТ. Новости. Обзор недели
12.00 Программа передач
12.10 "Читая Библию". Новый Завет
12.20 ДЕТСКИЙ СЕАНС. "Бал сказок". Х/ф. Венгрия (1985 г.). Режиссер Я. Рожа
13.25 "Книжный клад"
13.40 "Консилиум". Научно-популярная программа на медицинские темы
14.05 "Экспедиция "ЧИЖ". "Дебри Уссурийские"
14.30 "Антеннок". Тележурнал для детей
15.00 "Странички театральной пародии"
15.10 Телесуфлер
16.05 "Тарханы. Новая жизнь". Дом-музей М. Ю. Лермонтова
16.30 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
16.45 "Следы в океане. Хроника двух кругосветок". Д/ф
17.40 НТТ. "КЭМПО: традиции боевых искусств"
18.00 НТТ. "Историки"
18.15 К 70-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ В.ШУКШИНА. "Кинополорам Встречи"
18.45 К ЮБИЛЕЮ А. ШИРВИНДА. П. Бомастер "Безумный день, или женитьба Фигаро". Спектакль Театра Сатиры. Режиссер В. Плучек. Часть 1-я
20.30 НОВОСТИ
20.35 П. Бомастер "Безумный день, или женитьба Фигаро". Спектакль Театра Сатиры. Режиссер В. Плучек. Часть 2-я
21.55 "Авангард Микаэла Таривердиева"
22.25 "Чудо-сказка"
22.40 "Элегия". Д/ф. Режиссер В. Виногоград
23.10 "Вокзал мечты"
23.35 "Смерть и жизнь художника Федотова". Д/ф
23.55 Программа передач
00.00 Новости культуры
00.20 ШЕДЕВРЫ МИРОВОГО МУЗЫКАЛЬНОГО ТЕАТРА. "Солдат". Фильм-балет на музыку И. Стравинского
00.55 "Классика американского немого кино". "Неугомонный жених". Х/ф. США (1916 г.)
01.45 "М. Легран и Т. Гервердигелли в Нью-Йорке с остановкой в Витебске" до 02.30

КУЛЬТУРА/НТТ

18.00 НТТ. "Историки"
18.15 К 70-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ В.ШУКШИНА. "Кинополорам Встречи"
18.45 К ЮБИЛЕЮ А. ШИРВИНДА. П. Бомастер "Безумный день, или женитьба Фигаро". Спектакль Театра Сатиры. Режиссер В. Плучек. Часть 1-я
20.30 НОВОСТИ
20.35 П. Бомастер "Безумный день, или женитьба Фигаро". Спектакль Театра Сатиры. Режиссер В. Плучек. Часть 2-я
21.55 "Авангард Микаэла Таривердиева"
22.25 "Чудо-сказка"
22.40 "Элегия". Д/ф. Режиссер В. Виногоград
23.10 "Вокзал мечты"
23.35 "Смерть и жизнь художника Федотова". Д/ф
23.55 Программа передач
00.00 Новости культуры
00.20 ШЕДЕВРЫ МИРОВОГО МУЗЫКАЛЬНОГО ТЕАТРА. "Солдат". Фильм-балет на музыку И. Стравинского
00.55 "Классика американского немого кино". "Неугомонный жених". Х/ф. США (1916 г.)
01.45 "М. Легран и Т. Гервердигелли в Нью-Йорке с остановкой в Витебске" до 02.30

ОБЛАСТНОЕ ТВ

09.40 "События. Постскриптум: Тавдинская вода"
10.05 "ШЕСТЬ ГРАФ. ОБРАЗОВАНИЕ"
10.20 "Колеса"
10.50 "Первосентябрь"
11.00 "Винни-Пух". М/ф
11.20 "Дик Торпин". Серил для детей (Великобритания)
11.45 "Хорошие книжки для девочек и мальчиков". "Шик; "Не моргай" в ДЕТСКОМ КАНАЛЕ "ВИТАМИН РОСТА"
12.45 "Лаборатория Декстера". М/с (США)
13.05 "Квадратные метры"
13.20 "Оставаться с нами!"
13.20 21 КАБИНЕТ
14.00 "Адмирал Нахимов". Х/ф

15.35 "Бюро телевизионных расследований"
15.50 Погода на неделю
15.55 НОВОСТИ
16.10 "ВДХ: новая версия"
16.45 "Облако"
17.30 Телешоу "ПЯТЬ С ПЛЮСОМ"
17.50 Чемпионат мира по автогонкам в классе "Формула-1". Гран При Австрии. Трансляция из Шпильберга
20.00 "Баварский дневник"
20.20 НОВОСТИ
20.30 В. Высоцкий. "Я к микрофону встал, как к образам..."
21.40 "Оставаться с нами!"
21.55 СОБАКА ПАЛКА. Программа Л. Млечина
22.35 Адриано Челентано в комедии "Суперграбление в Милане" (Италия)
00.25 ДЕНЬ СЕДЬМОЙ
01.05 "Практика", Т/с (США)
01.50 "Постскриптум"
02.20 "Ночное рандеву"
03.05 "Лев готовится к прыжку". Х/ф (Венгрия)
04.20 Программа передач

10 КАНАЛ

08.30 "НОВОСТИ 9 1/2". И. ШЕРЕМЕТА
09.30 АСТРОПРОГНОЗ
09.35 "ИГРОВОЙ МИР"
10.00 "СЕЛЕСТА". Телесериал (Аргентина)
11.00 ГОСТИНЫЙ ДВОР
11.25 НОВОСТИ REN-TV
11.30 "Мир спорта глазами Жилетт"
12.00 "ПЛЯЖ". Телесериал (США)
13.00 "Синематека REN-TV": Гойко Митич в приключенческом фильме "ВОХДЖ "БЕЛОЕ ПЕРО" (ГДР)
14.30 "РЕНОМЕ". Взгляд зарубежных корреспондентов на Россию в программе П. Федорова
15.20 "Синематека Ren-Te": музыкальный фильм "ДЖАЗ-34: ВОСПОМИНАНИЯ РОБЕРТА ОЛТМЕНА О ВРЕМЕНАХ СВИНГА В КАЗАСС-СИТИ" (США)
16.50 "ЗОЛОТОЙ ШАР". Телеигра
17.45 "ПЯТАЯ КОЛОНКА". Обзор прессы с О. Романовой
18.00 Народный конкурс красоты "ЗОЛУШКА"
18.15 "ПЛЯЖ". Телесериал (США)
19.05 "ГАВАЙСКАЯ МЕТКА". Детективный телесериал (США)
20.20 Мультфильм
20.30 Художественный сериал "АЛЬФРЕД ХИЧКОК ПРЕДСТАВЛЯЕТ"
20.55 АСТРОПРОГНОЗ
21.00 "ВРЕМЕНА". Информационно-аналитическая программа
21.30 "НОВОСТИ 9 1/2". И. ШЕРЕМЕТА
22.30 "СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ". Сериял компании XX Век FOX-TV (США)
23.30 Клуб "Белый полугай"
00.05 КИНО "ЗВЕНИ И СМОТРИ!"
01.50 "НОВОСТИ 9 1/2". И. ШЕРЕМЕТА

4 КАНАЛ

06.00 НОВОСТИ. Итого недели
07.00 Музыкальная программа "НАШЕ" (Муз. Тв.)
08.00 Муз.программа МСМ "Поклоение "Next"
08.30 Детская программа "БАНАНОВЫЙ ЗООПАРК" (1998 г.). США
09.00 Фантастический сериал "БЕГСТВО С ЮПИТЕРА" (1994 г.). Австралия
09.30 Смотрим всей семьей: "ТЕЛЕБОМ-ШОУ"
10.00 Мультсериал "Кутерьма в мире зверья-2" (Канада - Франция)
10.30 Познавательный сериал "Очевидец-2" (Великобритания)
11.05 Василий Шукшин в фильме "Мужской разговор" (1968 г.). СССР
12.50 "Открытые небеса". Д/ф. "Майя", "За одной картиной скрыта другая"
14.00 М/ф "Сказки для больших и маленьких"
14.30 Телеигра "Дом с привидениями"
15.30 Спортивная программа "Мировой

4 КАНАЛ

06.00 НОВОСТИ. Итого недели
07.00 Музыкальная программа "НАШЕ" (Муз. Тв.)
08.00 Муз.программа МСМ "Поклоение "Next"
08.30 Детская программа "БАНАНОВЫЙ ЗООПАРК" (1998 г.). США
09.00 Фантастический сериал "БЕГСТВО С ЮПИТЕРА" (1994 г.). Австралия
09.30 Смотрим всей семьей: "ТЕЛЕБОМ-ШОУ"
10.00 Мультсериал "Кутерьма в мире зверья-2" (Канада - Франция)
10.30 Познавательный сериал "Очевидец-2" (Великобритания)
11.05 Василий Шукшин в фильме "Мужской разговор" (1968 г.). СССР
12.50 "Открытые небеса". Д/ф. "Майя", "За одной картиной скрыта другая"
14.00 М/ф "Сказки для больших и маленьких"
14.30 Телеигра "Дом с привидениями"
15.30 Спортивная программа "Мировой

футбол"
16.00 Серил "Тридцать случаев майора Земана" (1974 г.). Чехословакия
17.00 Олег Попов в авторской программе А. Караулова "Ворованный воздух"
17.30 Приключенческий сериал "Легенда о Вильгельме Телле" (1997 г.). Франция - Люксембург
18.30 География духа С. Матюхина: "Правда калдшош"
19.00 Комедия "ВСЕ ЛЮБЯТ РЕЙМОНДА" (1998 г.). США
20.20 НОВОСТИ
20.30 В. Высоцкий. "Я к микрофону встал, как к образам..."
21.40 "Оставаться с нами!"
21.55 СОБАКА ПАЛКА. Программа Л. Млечина
22.35 Адриано Челентано в комедии "Суперграбление в Милане" (Италия)
00.25 ДЕНЬ СЕДЬМОЙ
01.05 "Практика", Т/с (США)
01.50 "Постскриптум"
02.20 "Ночное рандеву"
03.05 "Лев готовится к прыжку". Х/ф (Венгрия)
04.20 Программа передач

РТК

08.30 "ВЗЕДЕ СВОИ ЛЮДИ". "ЛЕТО: ВАШ КИШЕЧНИК В ОПАСНОСТИ!!!" (от 23.07)
09.15 АСТРОПРОГНОЗ АННЫ КИРЬЯНОВОЙ
09.30 М/с "Приключения Роки, Бульвинча и их друзей"
10.00 Х/ф "Вечер следующего дня"
12.30 Т/с "Чуждеса науки"
13.00 Т/с "Команда А"
14.00 Т/с "Рыцарь дорог"
15.00 "ТВ-клуб"
15.30 "Шоу-бизнес крупным планом"
16.00 Х/ф "ВЕРТИКАЛЬ" (В. Высоцкий, Г. Воропаев, М. Кошелева, 1967 г.)
18.00 "Служба спасения" (Екатеринбург)
18.15 АСТРОПРОГНОЗ АННЫ КИРЬЯНОВОЙ
18.25 ПОГОДА
18.30 Т/с "Чуждеса науки"
19.00 Боевик "ПРАВОСУДИЕ ПО СВИФТУ"
20.00 "Альф". Комедийный сериал
21.00 Х/ф "ЦАРЬ ГОРЫ"
23.30 "Шоу-бизнес крупным планом"
00.00 Т/с "Рыцарь дорог"
00.55 ПОГОДА
01.00 АСТРОПРОГНОЗ АННЫ КИРЬЯНОВОЙ
01.10 "БОЛЕЛЬЩИК"

АТН

07.00 Мировая мода на канале "FASHION TV" (Франция)
09.40 "Интерактив" - ИНТЕРНЕТ на Телеканале АТН
10.00 Любимое кино. П. Ришар в комедии "НЕВЕЗУЧИЕ" (Франция)
11.30 Мировая мода на канале "FASHION TV" (Франция)
12.00 Финансовая группа "Северная Казна" представляет. "Кино-хиты Голливуда". Николай Кеждж в комедийной мелодраме "Девушка из долины"
13.45 Мировая мода на канале "FASHION TV" (Франция)
14.00 Многосерийный х/ф "ВРАЧИ" (Австралия)
15.00 Финансовая группа "Северная Казна" представляет. "Кино-хиты Голливуда". Кевин Костнер в приключенческой комедии "Робин Гуд"
17.25 Мировая мода на канале "FASHION TV" (Франция)
17.50 "Место встречи". "СЕМНАДЦАТЬ МГНОВЕННЫХ ВЕСНЫ", 10 с.
19.00 "АВТОМОТОСПОРТ ТВ" Программа DW

13.10 Музыка на канале
14.00 Х/ф "Мари Поппинс, до свидания", 2 с.
15.15 Русский дом
16.15 Музыкальный антракт
16.20 Час силы духа
17.20 XL-music
17.40 Ветер странствий
18.10 "ЗАКОН И ПОРЯДОК" Серил (США)
19.00 "Диалоги о животных"
20.00 "Виктория". Фестиваль солдатской песни
21.35 Х/ф "КРИМИНАЛЬНЫЙ КВАРТЕТ"
23.15 "Славянский базар в Витебске". Конкурс молодых исполнителей эстрады

ЭРА-ТВ

07.45 "Горбы России". Герб города Звенигорода
08.00 "Спорт на планете"
08.30 Информ. программа "Факт"
08.45 М/ф "Миллион в мешке", "Три лягушонка"
09.20 "Алло, Россия!"
09.45 "Я люблю зверей". Ведущая Н. Истратова
10.00 "Академия здоровья"
10.10 "В кругу друзей". Е. Весник
10.40 Фильм - детям. М/ф "Похищение в Тугорлитане" (Польша)
17.00 Дневник XXI Московского международного кинофестиваля
17.15 "Вас приглашает А. Маркелов"
18.15 Экран приключенческого фильма. Х/ф "Тени над Нотр-Дам", 2 с. (Франия)
20.00 Программа "Православие"
20.30 "Кинополорам. Встречи". Ф. Феллини
21.00 "Галерея". Н. Аргунов
21.05 Х/ф "Бедная Маша", 2 с.
22.20 Дневник XXI Московского международного кинофестиваля
22.35 "В эти дни... Много лет назад"
23.30 Детектив по выходным. Х/ф "Братья Рико", 2 с.

СТУДИЯ-41

08.00 ПОГОДА
08.05 М/с "Привет, Сэндибелл!"
08.30 М/с "Воины-скелеты"
08.55 ПОГОДА
09.00 "Мак и Матли". Программа для всей семьи
09.25 ПОГОДА
09.30 "Лучше из "Кухни"
10.00 Х/ф "Меч Бушидо"
11.25 ПОГОДА
11.30 "Неделя"
12.15 ПОГОДА
12.20 Х/ф "Сирано и Д'Артаньян"
14.45 "Болельщик"
15.10 Концерт Уте Лемпер в Монтре
16.40 "ВЗЕДЕ СВОИ ЛЮДИ". "Лето: ваш кишечник в опасности!"
17.20 М/с "Привет, Сэндибелл!"
17.40 М/с "Воины-скелеты"
18.10 ПОГОДА
18.15 "ГОРЫ МУЗЫКИ"
18.45 Эпический сериал Юрия Озерова "ТРАГЕДИЯ ВЕКА" (Россия - Германия - Польша - Италия - Югославия)
19.35 ПОГОДА
19.40 Вадим Глазман в программе "ПОЛНЫЙ АБЗАЦ"
20.00 "Вкус жизни"
20.25 Владимир Высоцкий, Ефим Колепян, Георгий Юматов в приключенческом фильме "ОПАСНЫЕ ГАСТРОЛИ"
22.00 ПОГОДА
22.05 "МУЖСКОЙ ИНТЕРЕС". Премьера! "СВ-2000" представляет программу для мужчин "МАГИЯ ОРУЖИЯ"
22.35 "Горы музыки"
23.05 Светлой памяти В. С. Высоцкого. "Песни для друзей"
00.00 ПОГОДА
00.05 "Полный абзац"

РОССИЯ-47

00.00 Новости. Обзор недели
10.20 ГИБДД Свердловской области информирует: обмен водительских удостоверений
10.30 Прикосновение
11.30 Музыкальный антракт
11.40 Х/ф "Место встречи изменить нельзя"

13.10 Музыка на канале
14.00 Х/ф "Мари Поппинс, до свидания", 2 с.
15.15 Русский дом
16.15 Музыкальный антракт
16.20 Час силы духа
17.20 XL-music
17.40 Ветер странствий
18.10 "ЗАКОН И ПОРЯДОК" Серил (США)
19.00 "Диалоги о животных"
20.00 "Виктория". Фестиваль солдатской песни
21.35 Х/ф "КРИМИНАЛЬНЫЙ КВАРТЕТ"
23.15 "Славянский базар в Витебске". Конкурс молодых исполнителей эстрады

АСВ

08.50 "Радио хит"
09.55 Инфо-Тайм
10.05 Дорожный патруль
10.20 Утро продленного дня: мультфильмы
10.45 Серил "Марко Поло", 9 с.
11.35 Серил "Робин Гуд", 16 с.
12.30 "ДИАЛОГ В НОЧИ ПО ТЕЛЕФОНУ 56-37-33". Программу ведет журналист Жанна Телешевская
13.30 Диск-канал
14.00 Шесть новостей недели
14.25 "Любись-смотри". Видеокадры
14.40 Дж. Войт в фильме "Вечность"
15.50 "Пальчики оближешь"
17.30 "36,6" - Медицина и мы
17.55 "Звезды о звездах": Марина Хлебникова
18.20 "Любись - смотри". Видеокадры
18.35 "Президентские гонки"
19.25 Скандаль недели
19.55 "Те кто недели"
20.20 Инфо-Тайм
20.30 Дорожный патруль.
20.50 Юристрическая программа "Бис"
21.15 "Любись - смотри". Видеокадры
21.25 "Вы - очевидец"
21.55 Л. Гурченко, С. Шакуров, Е. Евстигнеев в мелодраме "Любимая женщина механика Гаврилова"
23.20 А. Бандерас в мюзикле "Короли Мамбо"
01.05 "Плэйбой"
02.30 Инфо-Тайм
02.40 Окончание трансляции

ПЯТЬ ОДИН

06.00 MTV. "FANatik": J.I.Hewitt/Boys II Мел
06.30 MTV. БИОРИТМ
07.00 НОВОСТИ. Итого недели
08.00 Ральф Моеллер в приключенческом сериале "КОНАН" (1997 г.)США
09.00 MTV. Утренний Завод
10.00 MTV. Celebrity Death Match
10.30 MTV. Декорер MTV
11.00 MTV. День Независимости
11.30 MTV. NEWS БЛОК Weekly
12.00 MTV. 20-ка из США
13.00 MTV. Утренний каприз-Weekend
14.00 MTV. Новая Атлетика
14.30 MTV. Музыкальное чтиво
15.00 MTV. NEWS БЛОК Weekly
15.30 MTV. "FANatik" Green Day/Usher
16.00 MTV. БИОРИТМ
16.30 MTV. "STAR-Трек". Майк Тайсон
17.00 MTV. БИОРИТМ
18.00 MTV. Бансай!
18.05 MTV. БИОРИТМ
20.00 MTV. 20-ка Самых Самых
21.00 Ральф Моеллер в приключенческом сериале "КОНАН" (1997 г.)США
22.00 MTV. БИОРИТМ
23.00 MTV. Celebrity Death Match
23.00 MTV. Адреналин
00.30 MTV. Высшая проба
01.30 MTV. Концертный зал MTV: гр. "Aerosmith"
02.00 MTV. БИОРИТМ
02.30 MTV. 12 Злобных Зрителей
03.30 MTV. Музыкальное чтиво
04.00 MTV. БИОРИТМ

ВИТРИНА

УЧЕБА

УРАЛЬСКИЙ АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ (лиц. 504 Минстроя РФ от 14.12.94) ул. Малышева, 117, каб. 109 тел. 74-07-91

БЮДЖЕТНЫЕ СПЕЦИАЛЬНОСТИ:

- Строительство и эксплуатация зданий и сооружений
Эксплуатация и ремонт подземно-транспортных, строительных машин и оборудования
Архитектура
Градостроительный кадастр
Земельные и имущественные отношения

СПЕЦИАЛЬНОСТИ С ПОЛНЫМ ВОЗМЕЩЕНИЕМ ЗАТРАТ НА ОБУЧЕНИЕ

- Дизайн интерьера
Правоведение
Финансы
Организация обслуживания в гостиницах и туристических комплексах
Государственное и муниципальное управление
Маркетинг в строительстве

РОССИЙСКИЙ СОЮЗ МОЛОДЕЖИ

Пр. Ленина, 34-410 Тел.: 51-44-81

ОБРАЗОВАНИЕ ЗА РУБЕЖОМ "ЯЗЫК + ОТДЫХ"

для детей и взрослых Англия, Швейцария, Германия, США ... Высылаем бесплатный каталог.

ЕКАТЕРИНБУРГСКИЙ МОНТАЖНЫЙ КОЛЛЕДЖ

ул. Декабристов, 83, ост. транспорта: «Декабристов» Тел.: 22-45-48 (приемная комиссия), 22-47-46

БЮДЖЕТНЫЕ СПЕЦИАЛЬНОСТИ:

- Техническая эксплуатация, обслуживание и ремонт электрического и электромеханического оборудования;
Автоматизация технологических процессов и производств;
Монтаж промышленного оборудования;
Монтаж внутренних санитарно-технических устройств;
Строительство и эксплуатация зданий и сооружений (специализация - промышленные печи);
Монтаж и эксплуатация газового оборудования

ВНЕБЮДЖЕТНОЕ ФИНАНСИРОВАНИЕ:

- Автоматизированные системы обработки информации и управления;
Строительство и эксплуатация зданий и сооружений.
Специализация: сметное дело, менеджмент, коммерция, маркетинг.

ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ЭКЗАМЕНЫ:

математика (устно); русский язык (диктант). Прием документов с 1 июня 99 г. по 30 июля 1999 г.

Все рекламируемые товары подлежат обязательной сертификации, а услуги - лицензированию

ВЫПУСКАЮТ СТРОИТЕЛЬСТВО
Продаю
Продаются лечебно-оздоровительные ортопедические матрасы "MAGNIFLEX" (Италия), ул.8 Марта, 127 (в помещении магазина "Казанова"). Тел. 60-08-70
Изготовление и продажа мраморных памятников.Тел.47-93-25
Кондиционеры, калькуляторы, часы, синтезаторы, видеотехника. "Белка-Урал". Тел.61-68-15, 62-65-96
Фирма "Лодья" продает ткань костюмную (минимальная партия - 1 рулон), чулочно-носочные изделия и трикотаж отечественного производства. Ул. Монтажников,24, тел.54-26-90, 52-45-90; ул.Кировградская,23, тел.32-44-72; ул.Московская, 47, тел. 51-61-56
Доставка экологически чистой воды "Угорская" на дом и в офис. Аппараты для нагрева и охлаждения воды. "Коматек - живая вода". Тел. 39-96-42
Джинсы! Рубашки и футболки! Летняя коллекция! Как всегда - низкие цены! Высокое качество! Малышева, 101. Тел.75-82-83
"ПАК-ТРЕЙД". Окорочка, лопатка, сосиски. 400 видов продуктов. Тел. 24-19-63, 24-19-64
Нашим гранитом одет весь Екатеринбург. Сибирский гранитный карьер. Тел. 24-24-90, 24-39-86
Архитектурно - строительные изделия из серого гранита Сибирского карьера. Тел.24-39-86, 24-75-01
Бортовой камень, ступени, столбы, цокольные и облицовочные гранитные плиты разной толщины и разной поверхности. Щебень гранитный 3-х фракций. Тел.24-39-86, 47-46-12
Машина "Опель-Вектра" 1989 г.в., серый металл, объем двигателя 2 литра, инжектор, гидроусилитель руля, электропакет, сигнализация, магнитола. Продаю 3200 у.е. или меняю. Тел. 34-56-85.
Сканд-Хэнд в розницу! Магазин "СКАЗКА", ул.Бехтерева, 6. Тел.41-29-95
Обручальные кольца от 210 рублей за грамм. "ЮВЕЛИРНЫЙ МИР" Тел. 56-46-84
Продаются Форд-Эксплойер, куплен в салоне 04.97 г., пробег 43.000 км., состояние идеальное, все опции, кроме кожи. Цена 23000 у.е. Тел.23-86-49, вечером.
Высококачественные фасадные краски производства Франции, Испания. "ИНТЕРДЕК". Тел. 55-66-20, 55-66-37. Товар сертифицирован.
Строительные уровни "Stanley" 0,6-2м - распродажа по самым низким ценам. "ИНТЕРДЕК". Тел.55-66-20, 55-66-37. Товар сертифицирован.
Надежная защита от солнечного света - виниловые вертикальные жалюзи производства США. СРОК ИЗГОТОВЛЕНИЯ 1 ДЕНЬ! "ИНТЕРДЕК". Тел.55-66-20, 55-66-37. Товар сертифицирован.
Продаю муз.центр "Aiwa-NSX-532", почти новый, недорого. Тел. 48-15-96
Паласы абстракция и классика 50 размеров. Магазины "ГАЛАТЕЯ". Тел. 53-08-89, 53-08-74. Товар сертифицирован.
Ковровое покрытие 100 видов. Строительный супермаркет "ЕВРОСТРОЙ". Пр.Ленина, 93. Тел.74-74-53
Линолеум 50 видов. Низкие цены! Салон "ЕВРОРЕМОНТ". Ул. Мельковская,2. Тел.58-42-57
Магазин "ЦВЕТЫ" предлагает широкий ассортимент земли, удобрений, садового инвентаря для садовых-огородников. Дешевые, приближенные к оптовым ценам. Ул.Свердлова, 60. Тел.53-12-85
Магазин "ЦВЕТЫ" предлагает: комнатные цветы, горшки, кашпо, землю для любых комнатных цветов в широком ассортименте. Цены низкие, вне конкуренции. Ул.Свердлова, 60. Тел.53-12-85
Магазин "ЦВЕТЫ" предлагает живую срезку цветов, оформление подарков, букетов, корзин для торжественных случаев. Низкие цены. Качественное и художественное исполнение заказа. Изготовление искусственных деревьев под заказ. Ул.Свердлова, 60. Тел. 53-12-85
"Наф-наф-строитель" предлагает сетку малярную стеклянную 2,5 х 2,5 мм. от 13 руб/кв.м. Ул. ВИЗ-бульвар, 13. Розница: тел.58-08-03, опт: 58-08-66, 46-39-23. Товар сертифицирован.
Надувные бассейны, коньки роликовые, велосипеды отечественные складные дорожные. "СПАРТА". Ул. Боровая, 22. Тел.41-83-15
Продаются BMW-520, 1986 г.в. Цена 1000 у.е. Тел. 47-45-52, 47-39-01
Вексель "Сиданко". Тел.617-544, 733-107
Недвижимость
Продается 2-х комнатная квартира в г. Березовский 47,8/27,8/8,3, у/п, кирпичный дом, 5/5, с/у раздельный, комнаты изолированные, п/поджия застеклена, ж/д. Тел. 8(269) 3-01-78
Продается 2-х комнатная квартира. Ботанический район, ул. Крестинского, 19, у/п, 48/29,8 кв.м., с телефоном, лоджия застеклена. Цена 10.900 у.е., чистая продажа. Тел. 20-10-22
Сдам квартиру порядочным людям. Срочно! Недорого! Тел. 569-720
Срочно продаю трехкомнатную квартиру в городе Кировград, 80 км. от Екатеринбурга. Тел.8-257-32-307
Сдам однокомнатную квартиру с обстановкой. Тел. 589-626
Работа
Служба "Что? Где? Почему?" продолжает набор рекламных агентов. Тел.49-45-39
Требуются менеджеры по оптовым продажам продуктов. Опыт

работы обязателен. Тел.61-65-16
Требуются торговые агенты с опытом работы (продукты питания), желательно с личным а/м. Тел.61-65-16
Мебельная фирма "Салотти" проводит дополнительный ограниченный набор сотрудников в коммерческий отдел и отдел взаимозачетов. Обязательное условие - высшее образование. Тел. 59-85-17, 59-83-92, 51-76-3

Июльский хит-парад радио СК

- ЗАРУБЕЖНАЯ ДЕСЯТКА
1. Jennifer Lopez — If you had my loved
2. Madonna — Beautiful stranger
3. Britney Spears — (You Drive Me) Crazy
4. Mr. President — F.B.I.
5. Cynthia — Thinking about you
6. Geri Halliwell — Look at me
7. E-rotic — Dr.Love
8. Down Low — H.I.V.
9. Lenny Kravitz — American woman
10. Princesa — I wanna Live with You

РОССИЙСКАЯ ДЕСЯТКА

- 1. Лицей — Небо
2. Амега — Лететь
3. Линда — Я не могу
4. Русский размер — Ангел дня
5. Земфира — Спид
6. Крематорий — 2001 год
7. Иванушки International — Небо
8. Руки вверх — Без любви
9. Чай вдвоем — Ради тебя
10. Гости из Будущего — Я с тобой

«Металл»

БОЛЬШЕ ТРЕХ НЕ СОБИРАТЬСЯ — В ГОРОДЕ ЮНЕСКО!

В минувшую субботу, 10 июля, на Плотинке состоялся оригинальный шоу. Во дворе Музея истории архитектуры была установлена сцена, поставлена аппаратура... Несколько десятков любителей «тяжелой» музыки собрались среди старинных металлических конструкций с целью насладиться «металлом» современным. К выступлению готовились музыканты «Торквемеды», «Алетейи», «Некроза», «Девилри» и «Бандераса».

В минувшую субботу, 10 июля, на Плотинке состоялся оригинальный шоу. Во дворе Музея истории архитектуры была установлена сцена, поставлена аппаратура... Несколько десятков любителей «тяжелой» музыки собрались среди старинных металлических конструкций с целью насладиться «металлом» современным. К выступлению готовились музыканты «Торквемеды», «Алетейи», «Некроза», «Девилри» и «Бандераса».

Тут-то и появились («вдруг, как в сказке») представители правоохранительных органов и дали команду разойтись. То ли им повышенная волосатость собравшихся не понравилась, то ли просто аллергия на скопление народа проявилась. По словам музыкантов, некая мотивация запрета все-таки имела место.

— Нам сказали, что это распоряжение администрации Ленинского района. Дескать, тут ЮНЕСКО,

Жанна КОРОЛева

Разборки

«ZZ Top» против «Крайслера»

Знаменитая рок-группа «ZZ Top» предъявила иск компании «Chrysler Daimler» за то, что в ее рекламном ролике без разрешения рок-музыкантов использован хит 1973 года «La Grange».

Джей Кунни, судебный менеджер «Daimler Chrysler» считает минуту несанкционированного звучания «невинной ошибкой» студии «BTC Films», снявшей ролик про «Prowler».



Дождись и слушай

Шлифовка — дело тонкое

В прошлом году мы уже рассказывали вам о музыкантах, которые, особо не заморачиваясь названиями группы, выпустили кассету и компакт-диск «Песни старых железнодорожников» — жесткий ностальгический проект.

Евгений Кравцов — текст, гитара
Александр Пантыкин — клавишник
Николай Петров (акс-«Нау») — гитара
Владимир Назимов (акс-«Нау») — ударные
Сергей Пучков — бас
Алексей Сафронов — вокал

сказать — нам нравится то, что получается. Мы переделали аранжировки, поменяли саунд полностью. Большую роль в этом сыграла смена гитариста. Раньше ведь у вас играл Николай Григорьев! Да, а сейчас — Николай Петров. Так что Григорьев теперь для нас — Николай Первый, а Петров, соответственно, Николай Второй. Кстати, как истинный башир он дал команде несколько монгольских звучаний. Вообще, мы постарались уйти от излишних украшательства, не накладывая нам партии,

Жанна КОРОЛева

Музыкальная студия

Чудо года

Еще до выхода первого альбома эту девушку назвали «музыкальным чудом» и «открытием года», а ее песни — «СПИД» и «Арривердечи» — играли от «Маяка» до «Максима».

Земфира, что главного случилось в твоей жизни за истекшие 22 года? — Первое — профессию выбрала. В 17 лет я твердо решила стать музыкантом, и никем иным, после чего и поступила в музыкальное училище.

Сейчас мне не нужно ежедневно твердить и доказывать то, что я музыкант, что я певица — люди это знают и, более того, мне это уже простили. Я считаю, что мне очень повезло в том, что моя профессия совпала с моим дипломом, то есть то, чем я зарабатываю сейчас деньги, является результатом моей учебы.

— Твоя семья сейчас — это родители? — В общем, да. Но есть еще брат, дети брата, молодой человек и мои музыканты.

— И ты берешь на себя ответственность за благополучие всех этих людей? — Почему? Мои музыканты, например, будут и без меня работать. Но мне особенно приятно, что я смогла дать людям, не обладающим музыкальным образованием и какими-то выдающимися данными, возможность работать на таком уровне. Мне приятно, что с моей помощью эти люди нашли себя в жизни.

— Скажи, пожалуйста, а почему при таком твоем положительном энергетическом заряде твой первый альбом миновал по общей тональности? — Изначально все это писалось не как единый альбом, а просто под настроение. И тогда я не думала о позитиве, который должен влиять на людей. Хотя все эти песни не злые, они просто слишком личные и оттого, наверное, печальные.

Жанна КОРОЛева

Наши победили

Они похожи и не похожи. А поют вообще по-разному. У Нины получается уверенно, сильно, а Вера — это трогательно-детские интонации, голос — где-то там, в облаках. А вместе — полная гармония. Вместе они — близнецы — дуэт «Сестры Вотинцевы». Песни бессмысленно описывать, их надо слушать.

С песней «Иерусалим» сестры Вотинцевы стали этим летом лауреатами сначала Ильменского, а потом и Грушинского фестивалей авторской песни.

Наташа: Лауреатство — это в любом случае здорово, но — по-честному, конкуренция-то сильная была?

Нина: Сильная. Грушинский фестиваль этим и отличается. Я просто цифру называю на первый тур заявлялось 325 человек. А лауреатами стали пятеро.

Вера: То есть два дуэта, два солиста и один ансамбль.

Наташа: А можете перечислить имена самых известных — кто там был — в качестве участников, гостей, членов жюри... — Нина: Были все! То есть абсолютно все слои бардовской песни — и по поколениям, и по направлениям — были представлены. Вот шли мы на фестиваль концерт (нас одна толпой вели через кордон из четырехсот ОМОНовцев, которые охраняли этот проход). Мы шли — а где-то слева шел Горюхицкий, справа — Дольский, впереди Мишуки, Сергеев, «Белая гвардия», Шаов... Ну, кто еще? Да весь свет! Там концерты шли по 24 часа в сутки. По четырем эстрадам, по полчаса давали каждому, исполнители в очередь стояли.

Вадим: Я не знаю, секрет ли это, но ты мне, Нина, уже говорила, что когда вы исполнили «Иерусалим», сам Александр Горюхицкий выбежал на импровизированную сцену.

Нина: Не выбежал — вышел. Там дело было так. Мы два часа готовились к исполнению, сидели на земле спина к спине, смотрели на небо и думали — кому бы нам «Иерусалим» спеть. Потому что петь жюри страшно. Там же все выходят и глаза в глаза ставят, а в жюри — Никитин, Горюхицкий, Хомичик, и все исполнители их терроризируют взглядом, это же так тяжело энергетически!

Жанна КОРОЛева

Земфира: «МНЕ ПОМОГАЕТ ПИСАТЬ СОСТОЯНИЕ ВЛЮБЛЕННОСТИ»

Земфира Рамазанова родилась в Уфе 22 года назад. Мать — врач, отец — преподаватель истории. В пять лет поступила в музыкальную школу. В детстве и юности занятой музыкой она совмещала с игрой в баскетбол. Причем в спорте успеха достигла значительно раньше, войдя в начале 90-х в юношескую сборную России. Тем не менее окончательный выбор был сделан в пользу музыки.

— Разделяешь ли ты для себя поэзию и музыку в песне? — Наверное, да. Мне очень тяжело, потому что по образованию я — композитор, очень смешно, наверное, да? У меня в дипломе написано: певец эстрады, преподаватель сольфеджио, преподаватель хора, композитор. У меня был предмет «композиция» раз в неделю. Там говорили: «Вот тебе, Земфирочка, 32 такта, 3/4 размер, до-диез-минор — тональность, на 16-м такте модульнешь фа-диез-минор, иди и напиши какую-нибудь мелодию». Поэтому я знаю, как пишется музыка. Но то, чем занимаюсь я и еще куча всяких эстрадных деятелей, за музыку не считаю. Музыка — это Иоганн Себастьян Бах с его «Хорошо темперированным клавиром», это Ирина Архипова, Моисеррат Кабалье. А то, чем занимается эстрада и в их числе — это какие-то маленькие курочки, зы, с помощью которых артист пытается выразить свою личность. Поэзию свою я за поэзию тоже не считаю. Но мне очень не нравятся и слова-тексты. Я называю это словами. Есть много очень хороших поэтов, которые пишут стихи так же, как Бах писал свою музыку. А я пишу песню, а не стих с музыкой или музыкой со стихом. И пытаюсь, чтобы это смотрелось гармонично, чтобы слова не вылезали за рамки поданного музыкального настроения, чтобы это было не избыточно и не пошло. И чтобы нормы какие-то эстетические подерживались — матерных слов, например, не было.

— Скажи, пожалуйста, существуют ли сегодня какие-то глобальные внутренние изменения в нашем шоу-бизнесе? — Какие изменения? Денег нет. Сейчас из-за кризиса еще больше активизировались пираты. Жуткая ситуация: я, молодая девушка, возможно, наделенная неким даром, трачу свое время, силы и жизнь на то, чтобы сделать все это качественно. Летая в Лондон, записываю там диск, трачу на это безумные деньги... — Безумные — это какие? — Безумные. Записать диск с «живыми» инструментами, а не компьютерными, стоит 30 тысяч. А эти люди сидят себе и просто штампуют пластиночки, имея за это гораздо большие деньги, чем я. Хотя положительные тенденции есть. Появились люди, которые знают, как это все происходит на Западе, и пытаются внедрить это у нас. Может, у них получится?

— Хорошо, давай вернемся к песне. Вот ты, например, можешь настроиться, сесть и ее написать? — Нет. Это совершенно непредсказуемо происходит. Вот идишь ты по улице, мимо проезжает какая-то машина, и у нее из-под колеса в тебя летят брызги снега. Вначале ты оскорблен, а потом почему-то налетает какое-то настроение, ты заворачиваешь за угол, глххх, придумываешь строчку, потом войдешь в кафе и допишешь всю песню. Систематики нет. Если начать все раскладывать по полочкам, то в результате обязательно не сойдется.

— Любовь помогает достигнуть этого состояния? — Конечно. Изначально она и послужила толчком для написания всего первого альбома.

— А какая любовь — счастливая или несчастливая? — Без разницы. Мне помогает писать состояние влюбленности — первые месяц-два. То, как она слюбится (счастливая или несчастливая) — это будет потом. Впрочем, я вообще человек невлюбчивый, скорее, однолюб.

— А вот однолюб — это человек, который влюбился один раз и навсегда, или тот человек, который в период влюбленности не влюбляется в других людей? — Если я влюблюсь — значит, за что-то. И потом очень тяжело отказаться от этого в пользу другого человека. Вот это я называю

однолюбством. Но, конечно, не на всю жизнь, проецировать себя на 25 лет вперед... — А у тебя существует опыт продолжительной совместной жизни? — Естественно, существует.

— А какой ты опыт вынесла из этой жизни? В будущей семье как будут складываться отношения? — Мне не нравится любовь диктат: и матриархат и патриархат. Хотя, с другой стороны, я понимаю, что золотой середины быть не может. Вот сегодня молодой человек, с которым я живу, не в пример мне спокойнее. Может быть, в этом и есть секрет нашей увлеченности. То есть нет лидера в паре. Хотя внешне лидером выгляжу я из-за своей громкости и образа эдакой сильной девушки. Но сказать, что я на самом деле сильнее, я не могу.

— А деньгами как распоряжаешься? — Общего бюджета я вообще не представляю, поскольку практически весь мой бюджет уходит на покупку инструментов, зарплату музыкантам и помощь родителям. А он может тратить на то, на что захочет.

— Ты не ощущаешь свою ответственность перед аудиторией? — Да, конечно. То, что касается каких-то газетных или журнальных интервью, то да, тут я должна себя сдерживать. А вот что касается музыки — то тут я буду делать все, что захочу. Я буду свободна в выборе мелодий и их подачи, потому что то, как поймут молодые люди и девушки, — их проблема. У меня некоммерческий проект, в общем-то. И держится все на открытости, и тут себя сдерживать и подгонять под какие-то рамки я не буду никогда. Это не в моем характере и противоречит моим принципам.

Николай ЕРМУШИН Фото Дмитрия НОВОКРЕЩЕНОВА «Медведь»

Грушинскому фестивалю, хочу попросить его поделиться впечатлениями... Вера: А можно, я совершенно мистическую историю расскажу? Грушинка вообще славится такими вещами, я тут убедилась, что так оно и есть — мистика! Представьте себе: утро, суббота, сегодня надо отпеть третий тур, самый ответственный. Я просыпаюсь в палатке и понимаю, что голоса нет. То есть его нет в принципе.

Нина: Я так смеялась, когда она начала петь «Иерусалим» с интонациями Любы Успенской... Вера: ...или даже Маши Распутиной в худшие ее времена, хрипотца такая. Но это сейчас смешно, а тогда — ужас. А меня в таких случаях только «Холмс» спасает, только Но мы их все до единого съели накануне. Нина говорит: «Пошли выкупаемся в Волге, чаю попьешь, можешь, придишь в норму». Выходим на берег, он с утра пустынен. Нина — в воду, а я замешкалась, и представляете, опуская глаза — лежит леденца в бумажке.

Вадим: «Холмс»? Вера: Да! Потрясающе! И голос вернулся. Этот леденец был один, но больше и не нужно. Вот возьми и пой. Совершенно не вру! Нина: А еще мы хотим сказать спасибо людям, которые нам помогли. Без людей мы физически не смогли бы доспеть. Во-первых, нам помог Владимир Ланберг, есть такой бард. Во-вторых, это Петр Лапин и Павел Степанов и еще руководитель бардовского клуба из Ревды Анатолий Карманов. Ну и, конечно, Александра и Валерий Чудиновских. Огромное, огромное спасибо!

Может быть, кого-то успех портит. Успех — это тоже испытание. Надо ли пояснить, что Нина и Вера Вотинцевы это испытание выдержали. Их песни от Бога, а вокруг них люди добрые, и сестры сознают это с благодарностью. И потому еще раз — тысячу поздравлений вам, Нина и Вера, и пойте небу, а мы и на земле услышим.

Беседовали Наталия КАПЛЕНКО и Вадим СТРОИКИН Фото Анатолия ЛАПТЕВА

СЕСТРЫ ВОТИНЦЕВЫ

...Но как мне не любить весь свет, Весь — от земли до звезд, Ведь кто-то где-то даст ответ На вечный мой вопрос. Девуца, воин ли сидишь Иль юный пи-лигрим Воскликнет: «Ои перед тобой, Он здесь — Иерусалим!»

Чески! Нам их жалко стало. И мы подумали — а давай-ка споем небу, природе! Думаем — Бог с ним, с фестивалем... Песня-то по сути средневековая, и мы вспомнили хороший рыцарский девиз: делай, что должно, и будь что будет.

Вадим: Замечательно! Нина: И потели мы небушки. Я даже чуть свое выступление не пропустила — так заглядываясь на облака, полная прострация. А как спели, сошли со сцены, и вдруг меня по плечу кто-то похлопывает. Поворачиваюсь — стоит Горюхицкий. Шок вообще! До меня доходит, что рядом — автор «Атлантов», легендарный человек... Он спрашивает: «А чьи слова-то, перевод чей?» А я совершенно обнагдела и говорю: «Вы знаете, там в записке все написано, вы записку читали!» Да стыдно почему-то стало,



ПОЮТ НЕБУ

ангел один на двоих. Когда одной хорошо, другой плохо. Когда сестрице плохо, я сильно радуюсь: наконец-то у меня в жизни что-то хорошее засветит. Вера: Аналогично! Нина: Это шутки. Конечно, я за сестру переживаю всегда. Итак, Боженька дает некий импульс, и вот... Вера: Ты как-то сложно рассказываешь. На самом деле просто садись, пишешь песню, приносишь сестре, показываешь. Если чувствуем, что песня предполагает дуэтное исполнение (бывает ведь и иначе) — чешем в затылке, начинаешь работу. Очень приятная, как правило, хоть и ругаемся иногда. Вадим: Возвращаясь к



Земфира

дон, записываю там диск, трачу на это безумные деньги... — Безумные — это какие? — Безумные. Записать диск с «живыми» инструментами, а не компьютерными, стоит 30 тысяч. А эти люди сидят себе и просто штампуют пластиночки, имея за это гораздо большие деньги, чем я. Хотя положительные тенденции есть. Появились люди, которые знают, как это все происходит на Западе, и пытаются внедрить это у нас. Может, у них получится?

— Хорошо, давай вернемся к песне. Вот ты, например, можешь настроиться, сесть и ее написать? — Нет. Это совершенно непредсказуемо происходит. Вот идишь ты по улице, мимо проезжает какая-то машина, и у нее из-под колеса в тебя летят брызги снега. Вначале ты оскорблен, а потом почему-то налетает какое-то настроение, ты заворачиваешь за угол, глххх, придумываешь строчку, потом войдешь в кафе и допишешь всю песню. Систематики нет. Если начать все раскладывать по полочкам, то в результате обязательно не сойдется.

— Любовь помогает достигнуть этого состояния? — Конечно. Изначально она и послужила толчком для написания всего первого альбома.

— А какая любовь — счастливая или несчастливая? — Без разницы. Мне помогает писать состояние влюбленности — первые месяц-два. То, как она слюбится (счастливая или несчастливая) — это будет потом. Впрочем, я вообще человек невлюбчивый, скорее, однолюб.

— А вот однолюб — это человек, который влюбился один раз и навсегда, или тот человек, который в период влюбленности не влюбляется в других людей? — Если я влюблюсь — значит, за что-то. И потом очень тяжело отказаться от этого в пользу другого человека. Вот это я называю

однолюбством. Но, конечно, не на всю жизнь, проецировать себя на 25 лет вперед... — А у тебя существует опыт продолжительной совместной жизни? — Естественно, существует.

— А какой ты опыт вынесла из этой жизни? В будущей семье как будут складываться отношения? — Мне не нравится любовь диктат: и матриархат и патриархат. Хотя, с другой стороны, я понимаю, что золотой середины быть не может. Вот сегодня молодой человек, с которым я живу, не в пример мне спокойнее. Может быть, в этом и есть секрет нашей увлеченности. То есть нет лидера в паре. Хотя внешне лидером выгляжу я из-за своей громкости и образа эдакой сильной девушки. Но сказать, что я на самом деле сильнее, я не могу.

— А деньгами как распоряжаешься? — Общего бюджета я вообще не представляю, поскольку практически весь мой бюджет уходит на покупку инструментов, зарплату музыкантам и помощь родителям. А он может тратить на то, на что захочет.

— Ты не ощущаешь свою ответственность перед аудиторией? — Да, конечно. То, что касается каких-то газетных или журнальных интервью, то да, тут я должна себя сдерживать. А вот что касается музыки — то тут я буду делать все, что захочу. Я буду свободна в выборе мелодий и их подачи, потому что то, как поймут молодые люди и девушки, — их проблема. У меня некоммерческий проект, в общем-то. И держится все на открытости, и тут себя сдерживать и подгонять под какие-то рамки я не буду никогда. Это не в моем характере и противоречит моим принципам.

Николай ЕРМУШИН Фото Дмитрия НОВОКРЕЩЕНОВА «Медведь»

Грушинскому фестивалю, хочу попросить его поделиться впечатлениями... Вера: А можно, я совершенно мистическую историю расскажу? Грушинка вообще славится такими вещами, я тут убедилась, что так оно и есть — мистика! Представьте себе: утро, суббота, сегодня надо отпеть третий тур, самый ответственный. Я просыпаюсь в палатке и понимаю, что голоса нет. То есть его нет в принципе.

Нина: Я так смеялась, когда она начала петь «Иерусалим» с интонациями Любы Успенской... Вера: ...или даже Маши Распутиной в худшие ее времена, хрипотца такая. Но это сейчас смешно, а тогда — ужас. А меня в таких случаях только «Холмс» спасает, только Но мы их все до единого съели накануне. Нина говорит: «Пошли выкупаемся в Волге, чаю попьешь, можешь, придишь в норму». Выходим на берег, он с утра пустынен. Нина — в воду, а я замешкалась, и представляете, опуская глаза — лежит леденеца в бумажке.

Вадим: «Холмс»? Вера: Да! Потрясающе! И голос вернулся. Этот леденец был один, но больше и не нужно. Вот возьми и пой. Совершенно не вру! Нина: А еще мы хотим сказать спасибо людям, которые нам помогли. Без людей мы физически не смогли бы доспеть. Во-первых, нам помог Владимир Ланберг, есть такой бард. Во-вторых, это Петр Лапин и Павел Степанов и еще руководитель бардовского клуба из Ревды Анатолий Карманов. Ну и, конечно, Александра и Валерий Чудиновских. Огромное, огромное спасибо!

Может быть, кого-то успех портит. Успех — это тоже испытание. Надо ли пояснить, что Нина и Вера Вотинцевы это испытание выдержали. Их песни от Бога, а вокруг них люди добрые, и сестры сознают это с благодарностью. И потому еще раз — тысячу поздравлений вам, Нина и Вера, и пойте небу, а мы и на земле услышим.

Беседовали Наталия КАПЛЕНКО и Вадим СТРОИКИН Фото Анатолия ЛАПТЕВА

Гастроли

12 июля завершились гастроли Московского театра имени Маяковского в Екатеринбурге. В течение двух недель были представлены шесть спектаклей, один из которых — «Кукольный дом» — премьерный.

«Нора» или «Кукольный дом» — пьеса норвежского драматурга Генрика Ибсена о положении женщины в браке.

Нора Хельмер (Евгения Симонова) беззаботна и счастлива: любящий муж, трое детей, дом — полная чаша. Эдакая кукольная идиллия. Но благополучие не может длиться вечно. Она бросает семью и отправляется в неизвестность, чтобы проложить свою дорогу в жизни. «Ты никогда не любил меня. Тебе нравилось быть в меня влюбленным», — говорит Нора своему мужу Торвальду (Игорь Костоловский) в заключительной сцене. Торвальд Хельмер не знает никаких других интересов, кроме диктуемых собственным благополучием. Он не смог оценить Нориной жертвы, для него важнее репутация. «Меня поили, кормили и одевали, а мое дело было забавлять и развлекать тебя. Ваша вина, что ничего из меня не вышло», — говорит Нора, осознавая, что, прежде чем кем-то стать — женой, матерью в истинном смысле, — она должна настоять на важнейшем своем праве: праве быть человеком.

Замечательная пьеса, блестящая игра ак-

играет с ними, как в детстве играла с куклами. Нора как-то слы-

Последняя же готова пойти на любые жертвы из любви к мужу.

Лишь три персонажа в ходе пьесы не претерпевают никаких изменений. Доктор Ранк (Игорь Кашинцев) — давний друг семьи Хельмер. Он влюблен в Нору и готов прийти ей на помощь в любую минуту. Фру Линне (Анна Балтер) — подруга Норы. Благодаря ее стараниям Кругстад оставляет Хельмеров в покое. Анна-Мария молчалива и сдержанна, никаких действий в пьесе не предпринимает.

Небольшие неточности в постановке скрывает блестящая игра актеров: надрыная и отчаянная Евгения Симонова, счастливый влюбленный Игорь Костоловский, герой Виторгана вызывает ненависть и отвращение с первых минут его появления на сцене.

Нора стремится найти себя в этом мире. У нее всего два пути. Она всю свою жизнь была куколкой в руках отца, затем — в руках мужа. Героиня не представляет себе иной модели поведения. И нет никаких гарантий того, что она вновь не окажется в кукольном доме. С другой стороны, Нора нашла в себе силы уйти от «кормушки», бросить семью и отправиться в неизвестность. Она способна перебороть кукольность и самостоятельно выстроить свою жизнь.

Даша ЧЕРТКОВА

ИГРА В КУКЛЫ ПО-МАЯКОВСКИ



теров, но что-то недоделано. Не чувствуется время Генрика Ибсена, эстетски-вымогательная эпоха бидермейера. Декорации спектакля скромны, костюмы — почти современные. Кукольность быта Норы Хельмер выглядит неубедительно. Евгения Симонова выходит на сцену с напряженным выражением лица, словно современная деловая женщина, которая обеспокоена достатком и благополучием своей семьи. По пьесе Нора стараниями мужа и служанки Анны-Марии (Людмила Иванилова) свободна от домашних дел и забот о детях. Она лишь

ком внезапно, без перехода превращается из куклолки, жаворонка в подстреленную птицу. По пьесе у Норы трое детей, но постановщик спектакля Леонид Хейфец счел нужным не выводить их на сцену. Возможно, общение героини с ними добавило бы кукольности в ее быт.

«Кукольный дом» — пьеса-перевертыш. Благополучный трудяга Торвальд не выдерживает Нориного испытания и предстает перед зрителями мелочным эгоистом. Шантажист Кругстад (Эммануил Виторган) в конце спектакля отказывается от всех претензий к Норе.

Спорт

«Уралмаш» начинает и... проигрывает

Прошли матчи предпоследнего тура первого круга первенства России по футболу среди команд уральской группы второго дивизиона. Центральный матч тура состоялся в Екатеринбурге: «Уралмаш» принимал «Уралец» (Нижний Тагил). Хозяева открыли счет на 25-й минуте (Алексей Алексеев), но на 60-й и 78-й минутах пропустили два мяча (Андрей Миронов и Юрий Ветлугаев) и впервые в чемпионате-99 покинули свой стадион побежденными — 1:2. После 14 матчей таблицу розыгрыша возглавляет «Носта» (Новотроицк) — 33 очка, на втором месте «Уралец» — 28. «Уралмаш» же, имеющий 20 очков, закрепился на седьмом месте. Завтра

«Уралмаш» закончит первый круг матчем в Перми с «Динамо», а «Уралец» своей заключительный матч круга проведет 17 июля дома с челябинским «Зенитом».

Уралмашевки выигрывают славянский

«бронзовый» финал

В Испании завершились Всемирные студенческие игры. Последнюю награду в игровых видах Универсиады-99 в российской команде завоевали баскетболистки. В игре за 3-е место наша сборная, в составе которой выступили игроки «Уралмаша» Диана Густиллина и Наталья Гаврилова, обыграла сборную Украины — 77:71.

Юрий ОВODOV

Экстрим

Мне всегда почему-то казалось, что роликовые коньки — это всего лишь один из эффектных видов спорта. Но, просмотревшись повнимательнее, я обнаружила, что это целое мировоззрение.

ЖИТЬ НУЖНО В КАЙФ!

Плотинка — излюбленное место народных гуляний — обдает мистической способностью притягивать различные тусовки. И вот, как некогда родонит для «ярмарочников», как змеивик для «фидошиков», стало культовым местом подножие памятника Татищеву и де Генину — на сей раз для «роллеров». Шокируя не только почтенных старушек, но и всю остальную празднично-глязливую публику, сумасбродные мальчишки на колесах выделывают бо знает что со своим телом. Позвольте вам представить самых «матерых» (читай «древнейших») из них: Патапа, Чуму, занимающихся по совместительству и скейтбордингом; Muzzy, Crazy, Demon(a) и Мухлика, катающихся только на «своих братьях» (так нежно они отзываются о роликовых коньках), любезно показавших мне последние навороченные «фишки» этого сезона. Это и различные слайды, т.е. скольжения, например, soul slide, front slide (скольжение на прямых ногах), back slide (скольжение с разворотом); крутки с вертикальной осью в backsaif на 360, 540, 700, 900 градусов, сальто, мисти флип, флип с полвинтом, сальто назад с наклонной осью вращения и с разворотом на 360 градусов и прочее... Вот так, читатели, а теперь

попробуйте себе все это представить живую.

Их команда Department of slide считается наиболее продвинутой в плане профессионализма. Объединяет ребят прежде всего страсть к экстриму, адреналин, присутствие смерти, неопишуемые ощущения. И самое, пожалуй, важное, чего нет во многих, — безумность, без которой тяга к экстремальному катанию невозможна. Роллеры — особый разряд людей, не знающих страха, любящих риск, поэтому и собрались на памятник самые стойкие и самые смелые. Ну, а если появляются новенькие (частое явление), то принимают их любя и сразу же учат различным видам катания. В общем, через 2,5 месяца (при желании, конечно) можно научиться основным элементам езды.

Большинство катающихся, в том числе и мои собеседники, нашли в ботинках на колесах способ самовыражения. Они получают свое непонятное никому удовольствие, катаясь «на зрителя».

Показаны «быкам», на что способны хрупкие мальчишки в широких штанах, — в этом мой кайф, но, прежде всего, я катаюсь, конечно же, для себя, — сказал Мухлик. Получается, что и место для своих подвигов выбрали

самое что ни на есть центральное, да к тому же и историческое. Хорошая площадка, крутые парапеты, гладкий асфальт и постоянное движение — просто рай для городских «каскадеров».

Конечно же, не обходится и без жертв. Сейчас ею является один из представителей тусовки, рассказавший мне впечатляющую историю своего падения. Переаю дословно: «Крутил в траву 360, потерял ось вращения, почему-то перестал крутиться и недокрутил 90, падал на руку всем весом с высоты двух метров. В результате — перелом обеих костей, операция, лишней «металлолом», вставленный в мои суставы, мамини слезы и «страшная страсть» к катанию, чего я не увижу еще три месяца».

Может, я что-то не понимаю, но разве эта боль стоит всех тех ощущений? Наверное, да, раз есть дикое стремление и желание кататься хоть и «без ног».

Ну, кто у нас собрался учиться ездить? Запомните, синяки и ссадины, разодранные в кровь колени и локти — неотъемлемый атрибут настоящих роллеров.

Многие считают нас повернутыми наркоманами, кричат, чтобы мы убрались с насиженного местечка, но мы не такие. Нас объединяет главный наркотик — ролики, любимое дело. И для того чтобы было лучше кататься, мы сами строим трамплины, приносим железные трубы и другие «шляги». Отказаться от такого? Да просто нет сил. Запах скорости, вкус свежего ветра, музыку в своем плеере чувствует лишь тот, кто вступил в безумство, а это навсегда...

Мне остается сказать только: «No comments».

Олеся БОНДАРЕНКО
Фото Анатолия ЛАПТЕВА



ОТДЕЛ ЭКОНОМИКИ «НС!» «БАНКИНФОРМСЕРВИС» (с 9.30 до 18 часов) 70-61-71, 70-61-72, 70-61-73

оперативная бесплатная информация о рынке банковских услуг

- адреса, телефоны, режим работы екатеринбургских банков, филиалов и пунктов обмена валюты
- текущие курсы обмена валют, котировки ОГСЗ
- условия рублевых и валютных вкладов
- пластиковые карточки
- котировки акций

оперативная бесплатная информация о рынке туристических услуг

- предложения туристических фирм: воизы, их сроки, программа туров, авиобилеты, отели, питание, цены, скидки

КУРСЫ ОБМЕНА НАЛИЧНОЙ ВАЛЮТЫ В ЕКАТЕРИНБУРГСКИХ БАНКАХ, 14.07.99.

USD(доллар США)	24.38 (Альфа-банк)	24.55 (Уралприватбанк)
DM(нем.марка)	12.50 (Юта-банк)	12.95 (Золото-Платина банк)
GBP(англ.фунт)	37.00 (Сбербанк Кировский)	38.65 (Уралпромстройбанк)
FRF(10 франц.франк)	36.60 (Сбербанк Кировский)	38.40 (Уралпромстройбанк)
PL(1000 итал.лир)	11.05 (Уралпромстройбанк)	13.00 (Уралпромстройбанк)
KTZ(100 казах.тен)	17.30 (Уралтрансбанк)	20.00 (Уралтрансбанк)

Центральный банк Российской Федерации установил на 14.07.1999 следующие курсы иностранных валют к российскому рублю:

1 доллар США	24.38	1000 итальянских лир	12.75
1 немецкая марка	12.63	1 канадский доллар	16.49
1 английский фунт	37.94	1 нидерландский гульден	11.21
1 австралийский доллар	16.17	10 норвежских крон	30.47
10 австрийских шиллингов	17.95	100 португальских эскудо	12.32
1000000 белорусских рублей	76.07	1 сингапурский доллар	14.36
100 бельгийских франков	61.22	1000000 турецких лир	56.68
1000 греческих драхм	76.12	10 финляндских марок	41.53
10 датских крон	33.25	10 французских франков	37.65
1 ЕВРО	24.69	10 шведских крон	28.34
1 ирландский фунт	31.36	1 швейцарский франк	15.40
100 исландских крон	32.25	100 японских иен	19.97
100 испанских песет	14.84	100 казахстанских тенге	18.39
		10 украинских гривен	61.56

КОТИРОВКИ ОБЛИГАЦИЙ ГОСУДАРСТВЕННОГО СБЕРЕГАТЕЛЬНОГО ЗАЙМА (ОГСЗ), 14.07.99.

№ серии	Максимальный курс покупки, номинал 500.000	Минимальный курс продажи, номинал 500.000
---------	--	---

16-я серия	618.65 СБ Кировский	-
17-я серия	602.11 СБ Кировский	-
18-я серия	590.26 СБ Кировский	-
19-я серия	580.94 СБ Кировский	-
20-я серия	569.40 СБ Кировский	-
21-я серия	556.72 СБ Кировский	-
22-я серия	537.69 СБ Кировский	-
23-я серия	644.38 СБ Кировский	-
24-я серия	596.32 СБ Кировский	-
25-я серия	525.10 Уралпромстройбанк	-
26-я серия	-	-
27-я серия	520.70 СБ Кировский	-
28-я серия	520.70 СБ Кировский	-
29-я серия	617.88 СБ Кировский	-

Елена ВЕЩУНОВА

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ШКОЛА № 19 ЕКАТЕРИНБУРГА

проводит прием учащихся для обучения по специальностям:

1. Переработчик скота 1 год с 18 лет
2. Переработчик мяса 1 год 9 кл.
3. Обвальщик мяса 1 год
4. Жиловщик мяса 1 год
5. Мастер колбасного производства 2 года 11 кл.
6. Мастер растениеводства 1 год 2 мес. 9 кл.
7. Налащик оборудования 2 года (с 16 лет) 11 кл.
8. Слесарь 2 года 9 кл.
9. Электромеханик по торговому и холодильному оборудованию 1 год (с 18 лет) 11 кл.
10. Машинист холодильных установок 1 год (с 18 лет) 11 кл.
11. Ветеринарный фельдшер 3 года 11 кл.
12. Помощник ветеринарного фельдшера 1 год 9-11 кл.
13. Мастер производства цельномолочной и кисломолочной продукции 2 года 11 кл.

На учебу принимаются лица не моложе 16 лет. За период обучения выплачивается стипендия. Нуждающимся обеспечиваются общежитием.

Для поступления необходимы документы:

1. Свидетельство или аттестат об образовании — подлинник.
2. Паспорт и свидетельство о рождении.
3. Характеристика из школы или с места работы.
4. Медицинская справка формы 286.
5. Прививочный сертификат.
6. Справка с места жительства.
7. Пять фотографий размером 3 х 4.

За справками обращаться по адресу: 620085 Екатеринбург, ул. Эскадронная, 4, приемная комиссия (с 8.00 до 16.00). Тел.: 25-00-92, 25-65-11.

Проезд трамваем 27, 25, 14 маршрутов, остановка «ул. Эскадронная».

Прием документов с 1 июня 1999 года.

Салон одежды «Жак Верт»
Одежда... Иногда она делает людей
● Продажа в кредит
● Мы готовы снизить цену
● Совершенно бесплатно профессиональные мастера салона подгонят изделие по вашей фигуре!
● За 2-3 дня почистим ваш костюм
Салон «Жак Верт» представляет новую летнюю коллекцию «Лето-99»
Екатеринбург
пр. Ленина, 50-а, 3 этаж Тел. 55-66-73

Студия Город
отвечаем на вопросы садоводов каждую субботу 20.00
звоните в любой день 77-50-80 круглосуточно
330 м 909 кг ц

УЧРЕДИТЕЛИ:
Предприятие «Уралтрансгаз»
ОАО «Газпром»
Министерство по управлению государственным имуществом Свердловской области
Российский Союз Молодежи
Физические лица

Зам редактора О. БАЛЕЗИН
Индекс 53800
Время подписи в печать — 18.45
Рукописи не рецензируются и не возвращаются

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
620219, Екатеринбург, ГСП-153, ул. Тургенева, 13, Дом печати, 12-й этаж
Редакция газеты
НА СМЕНУ!

ДИСПЕТЧЕР 56-30-54
ЗАМ. РЕДАКТОРА 56-30-34
Факс: 56-30-28

ОТДЕЛЫ РЕДАКЦИИ:
секретариат 56-91-11
репорт. группа 51-38-75
56-17-12
51-42-61
56-91-23
51-39-09

культуры 56-91-12
писем 56-91-12
рекламы и объявлений 56-30-54
бухгалтерия 56-91-15
компьютерный 56-30-63
фотокорреспондент 56-91-30

Газета зарегистрирована в Минпечати РФ. Рег. № 1419. Выходит 3 раза в неделю: во вторник, четверг, субботу. Типография ИПП «Уральский рабочий»: Екатеринбург, пр. Ленина, 49. Печать офсетная. Объем 4 п.л. Тираж 4962. Заказ 6186.