

Сегодня:

Прокурорское вмешательство

У «Моссовета» нет кредо

Программа телевидения

НА СМЕНИ!

ОБЛАСТНАЯ МОЛОДЕЖНАЯ ГАЗЕТА

Четверг, 3 июня

ОСНОВАНА 18 ИЮНЯ 1920 ГОДА

1999 год № 59 (15617)

Взрослые радости

«ДЕТСКАЯ КОМНАТКА» МУЗЕЯ МОЛОДЕЖИ

Музей молодежи открыл культурный проект «Детская комнатка».

Идея принадлежит молодой талантливой художнице Марине Ражевой и ударнику труда, ныне находящемуся на заслуженном отдыхе Леониду Тарасову. Марина занимается живописью сравнительно недавно — с весны 1998 года, но ее работы уже известны в Италии, Франции, России.

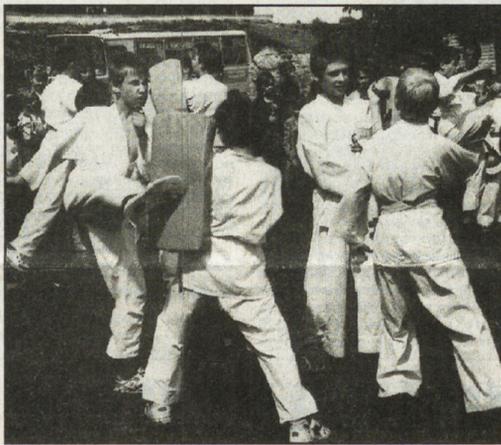
...А выставка была необычной. Посетители смогли «окунуться» в мир детства, страну «усталых игрушек» и встретить старых друзей из мультфильмов. Удивительные рисунки с таинственными животными, освещенные приглушенным светом ламп, а на них — знакомые и незнакомые персонажи сказок: Белоснежка и семь гномов, Медуза Горгона, Сямские колобки. Чего только стоила огромная коллекция значков: «Ну, погоди!» с неунывающим Зайцем и Волком, Крокодил с печальными глазами и Чебурашка.

А после был фуршет. Желающие угощались молоком и сахарным печеньем. Уходить домой не хотелось. Мария ЧЕРКАСОВА



Ежегодный фестиваль «Мир детства и юности» в Екатеринбурге по традиции увенчался карнавальным шествием «Караван мира». В этом году он был посвящен пушкинской тематике: по центральному проспекту шли цыгане «шумной толпой», царь Салтан и даже сам Александр Сергеевич.

В Историческом сквере развернулась ярмарка чудес «У Лу-



ВМЕСТЕ ВЕСЕЛО!

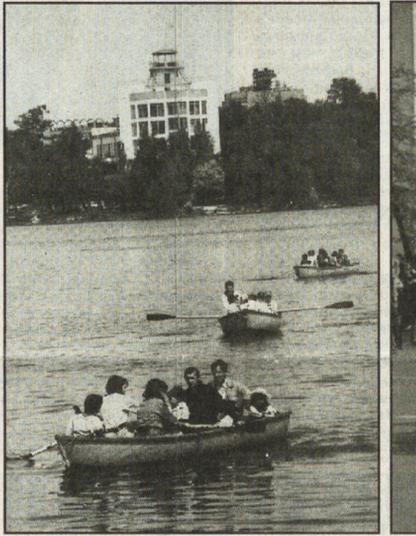
БОЛЬШОЙ ДЕТСКИЙ ПРАЗДНИК В ЕКАТЕРИНБУРГЕ

коморья» — поделки, мягкие игрушки, прихватки и даже садовый инвентарь, сделанные воспитанниками школ, детских садов, домов творчества.

На акватории пруда свое мастерство демонстрировали учащиеся морских и парусных школ.

Сладкие подарки — конфеты, мороженое, кока-колу — приготовили детям спонсоры фестиваля.

Татьяна БАЙКАЛОВА
Фото
Анатолия ЛАПТЕВА



Все флаги в гости

ЮНЕСКО: «СИЛА МИРА В КУЛЬТУРЕ МИРА»

Екатеринбург готовится к Всемирному конгрессу Международной организации ЮНЕСКО, ведущей всей мировой культурой. В самых дорогих и престижных гостиницах Екатеринбурга — «Уралотель», «Октябрьская» — будут проживать участники V Всемирного конгресса ЮНЕСКО. Театр юного зрителя на шесть дней — с 8 по 13 июля — получит торжественное название — Дворец конгресса. Все официальные мероприятия будут проходить именно там.

Для работы в конгрессе приглашены 115 стран: от США и Великобритании до Ямайки, Уганды и Йемена. Выбор места проведения — столица Урала — символически: на грани двух веков, на грани двух частей света. Кстати, поездка на границу Европы и Азии внесена в культурную часть программы.

В конце первого рабочего дня глава города устроит в честь делегации ЮНЕСКО прием в ресторане «Космос».

Работа конгресса заключается в проведении «круглых столов», заседаний, отчетных докладов. Пройдет мировая презентация Урало-Сибирского центра ЮНЕСКО.

Подготовлена обширная культурная программа: театрализованные представления в Историческом сквере и Дворце конгресса, гала-концерт мастеров искусств в филармонии.

Делегаты конгресса посетят районные администрации Екатеринбурга и обсудят тему «Город и культурное достояние мира».

Александра ШЕЙНА

Короткие новости

С ЧУБАЙСОМ ДОГОВОРИЛИСЬ

Во вторник в резиденции губернатора Эдуард Россель и Анатолий Чубайс подписали соглашение о создании транснациональной топливно-энергетической компании «УралТЭК». В нее войдут Казахстанские угольные разрезы, «Богатырь» и «Северный» и три электростанции, две из которых — Рефтинская и Верхнетагильская — принадлежат «Свердловэнерго», одна — «Челябэнерго».

Холдинг преследует две основные цели: получение дополнительного дохода, который энергетики и угольщики могут использовать в своих целях, а также снижение тарифов. Кроме того, планируется увеличить объем экспорта.

Татьяна КУДЯКОВА

ДЕТСКИЙ ДОМ ЕДЕТ В ЛАГЕРЬ

Готовы к приему детей оздоровительные лагеря «Зеленый бор» (Кировград) и «Юность» (Сысерть), принадлежащие областному министерству образования. В них смогут отдохнуть соответственно 300 воспитанников детских домов и жителей близлежащих населенных пунктов. В лагерь отремонтированы корпуса и ограждения, прошла обработка от клещей.

Лариса АМБАЕВА

ФОРУМ ЮНЫХ ГРАЖДАН

Триста мальчишек и девчонок из 21 города и района области собрались на второй областной форум юных граждан. Он проходил на двух этажах «Белого дома». Скауты из Верхней Синячихи и юные десантники из Первоуральска, экологи из Сысерти и начинающие журналисты из Камышлова — десятки детских организаций рассказывали о своих делах и защищали грядущие проекты. Экспертная комиссия оценила все инициативы. Самые перспективные из них получат поддержку в виде денежных грантов.

Марина ДАВЫДОВА

Свобода слова

АВТОР ПЕРЕВОЗБУДИЛСЯ?

СЕРОВ. Прокурор Серова Сергей Ваулин направил руководителю Уральского регионального управления государственного комитета РФ по печати Александру Пермякову поручение организовать проверку соответствия закону публикации «Хайль, Россель!» в газете «Серовский рабочий». В этом материале задевалась национальная принадлежность губернатора.

Как сообщили в областной прокуратуре, специалисты изучат содержание статьи и дадут ей соответствующую оценку. Если в опубликованном материале будут найдены признаки злоупотребления свободой массовой информации, руководство управления

может вынести письменное предупреждение главному редактору газеты. При повторении нарушения деятельности печатного издания прекращается в судебном порядке.

С. Ваулин не исключил и возможности прокурорского вмешательства, если специалисты усмотрят в действиях автора статьи признаки «возбуждения национальной, расовой или религиозной вражды, унижения национального достоинства». В этом случае прокуратурой будет рассмотрен вопрос о возбуждении уголовного дела по статье 282 УК РФ.

ЕВРОПЕЙСКО-АЗИАТСКИЕ НОВОСТИ



За минувшие сутки в городе и области произошло 45 пожаров. Один человек погиб.

1 июня в Алапаевске сгорело два дома-дачи и надворные постройки граждан Кузнецовой и Подкорытова — в общей сложности 160 кв. метров. Причина и ущерб устанавливаются.

В тот же день в селе Раскатиха (Алапаевский район) огонь уничтожил два частных жилых дома вместе с расположенными рядом постройками. 200 кв. метров, принадлежащие гражданам Госькову и Жигуну, пострадали из-за нарушений ППБ при эксплуатации печи в бане.

В Нижнем Тагиле из-за неосторожного курения вышеживущих соседней сгорели вещи, хранящиеся на балконе 2-го этажа.

2 июня в Белоярском огне повреждены частный жилой дом и надворные постройки. Погибла коза. Причины устанавливаются.

В Качканаре сгорели частные сараи на площади 65 кв. метров. Уничтожены огнем два мотоцикла — «ИЖ» и «Восход». Причина, ущерб и владельцы устанавливаются.

Екатеринбург. 2 июня в 5.00 на улице Хрустальная, 51 сгорел автомобиль «ВАЗ-2102», гос. № А 239ТФ. Причина, ущерб и владелец устанавливаются.

Пресс-служба противопожарной пропаганды ГУВД Свердловской области



4-5 июня по области ожидается переменная облачность, 4-го местами кратковременные дожди и грозы, 5-го — без осадков.

Ветер юго-западный, 4-9 м/сек. Температура 4-го ночью — +5° — +10°, днем — +18° — +23°, 5-го ночью — +7° — +12°, днем — +21° — +26°.

Мария ЧЕРКАСОВА

Коммуналка

ВСЕ ЛЮБЯТ ПОГОРЯЧЕЕ

ЕКАТЕРИНБУРГ. Чем ближе лето, тем более противоречивы толки о том, будут ли отключать горячую воду. Одни источники говорили: «Отключат на все лето!»

Другие уверяли, что ресурсов хватит, чтобы не отключать вообще. В пресс-службе «Свердловэнерго» сообщили, что все зависит от платежей.

Действительно, в связи с долгосрочным простаиванием угольных разрезов «Богатырь» и «Северный» была угроза, что город останется на лето без горячей воды. Недавно разрезы возобновили работу, и, хоть отгружают «Свердловэнерго» вполнине меньше обычного, топлива на некоторое время хватит. То есть пока горячую воду отключат всего на два дня в связи с опрессовкой труб.

Татьяна КУДЯКОВА

Перед выбором

ЕКАТЕРИНБУРГ. В администрации губернатора и правительстве области готовится отчет Эдуарда Росселя перед избирателями за четыре года его пребывания на посту главы области.

Как сообщил руководитель администрации губернатора Юрий Пинаев, проводится анализ выполнения обещаний губернатора, данных им во время предвыборной кампании 1995 года. Предполагается, что в отчете будут отражены и успехи, и недоработки.

ЕВРОПЕЙСКО-АЗИАТСКИЕ НОВОСТИ

Награды

ЗА ОТВАГУ НА ПРОШЛОГОДНЕМ ПОЖАРЕ

В этом году пожарной службе России исполнилось 350 лет. В честь юбилея начальник РУВД Свердловской области генерал-майор Алексей Красников вручил государственные награды работникам областного управления противопожарной службы.

В мае прошлого года гигантский пожар на нижнем складе леспромхоза ОАО «Тагиллес» принес огромный ущерб на сумму один миллион рублей: сгорели тысячи кубометров леса-кругляка и пиломатериалов, производственные здания. Десятки пожарных тушили огонь, шестеро отмечены особо. Медали «За отвагу!» получили: полковник Валерий Кашеутов, прапорщик Александр Игумнов, капитан Андрей

Кузовников, подполковник Александр Кузьменко, майор Александр Наместников, начальник караула Владимир Шутин.

Награды были вручены и участникам ликвидации аварии на Чернобыльской АЭС. «Орден Почета» получил подполковник Сергей Бакиров, медали «За спасение погибавших» — капитан Андрей Кайгородцев и водитель автомобиля Юрий Коновалов.

И, наконец, начальник ГУВД зачитал приказ министра внутренних дел России о повышении должностных званий сотрудникам, достигшим высоких показателей в оперативно-служебной деятельности.

Мария ЧЕРКАСОВА

Изнанка

ВЛАСТЬ ГОЛУБЕЕТ, КОГДА ТЕРЯЕТ КОНТРОЛЬ НАД ОБЩЕСТВОМ

В дискуссию вокруг скандала в епархии включился митрополит Солнечногорский Сергей. Естественно, он выступает как защитник Никона. Его интервью с корреспондентом «Независимой газеты» уже опубликовали «Подобности» и «Православная газета», поэтому мы лишь кратко перечислим здесь основные пункты адвокатских рассуждений уважаемого иерарха.

1. Отстраненный от своих обязанностей за критику епископа (фактически) и недостатки в работе (официально) игумен Тихон якобы совсем развалил им же отстроенный Свято-Николаевский мужской монастырь, прекратил в нем всякую духовную жизнь, не соблюдает положенные канонами православия монастырские службы.

2. Харизматический лидер оппозиции игумен Авраам не может быть авторитетом в этом вопросе, так как не раз публично отрицал святость некоторых русских святых. Добавим, что упоминаемые святые на деле являлись первыми русскими инквизиторами, так что нормальный человек вряд ли станет испытывать к ним симпатию.

3. Скандал разгорелся из-за того, что Никон решил обложить поборами монастыри, ранее освобожденные от налогов. Значит, бунт духовенства не более чем месье за непопулярные меры епископа.

Комментируя измышления митрополита Сергея, екатеринбургские и нижнетагильские священники отметили в аргументах иерарха как минимум пять, мягко говоря, неточностей. Ну, например, монастыри епархии всегда платили налоги — по 20 процентов с оборота... Совершенно необязательна позиция, занимаемая в этом вопросе Его Святейшеством Патриархом Всея Руси Алексием. Он то грозит, что его ноги не будут на уральской земле, пока здесь верховодит Никон, то посылает для расследования какую-то очень невнятную комиссию, которая пользуется исповедью как свидетельством и в конце концов выносит вердикт: «Обвинения в адрес епископа необоснованны». Совершенно ясно, что институт церкви пытаются превратить в арену недостойных политических игр.

Мы связались с психологами екатеринбургского центра «Анима» и попросили их с научной точки зрения откомментировать факты участвовавших гомосексуальных связей в среде духовенства. Вот что сказали специалисты:

— Корни гомосексуализма среди некоторых священников не в психологии, а в изъянах социальной жизни: все однополые сообщества, будь то армия, тюрьма или монастырь, рано или поздно пытаются сублимировать неудовлетворенные сексуальные желания таким противоестественным способом. Вспомним роман Умберто Эко «Имя Розы» или историю рыцарей-тамплиеров, обвиненных инквизицией в содомии.

Черковь сейчас вообще не выполняет возложенную на нее высокую миссию. У нас в центре как-то проходила консультативная встреча, связанная с сектой сатанистов. Свой выбор она объясняла так: «Бог постоянно хотел, чтобы я была совершенной, а Сатана принимает меня такой, какая я есть». Разумеется, наивное и глупое объяснение, но это тревожный сигнал: церковная мораль пытается подтянуть на свой уровень мораль светскую, не понимая, что нравственные императивы за тысячи лет христианства изменились, понятия добра и зла стали более сложными.

И еще: психология как наука давно заметила, что любая власть, светская ли, церковная ли, латентно — то есть подсознательно, скрыто — гомосексуальна. И «голубые» тенденции активизируются, когда та или иная структура начинает терять контроль над обществом. Участвовавшие в последнее время сексуальные скандалы среди священников подтверждают слабость позиций церкви в нашей стране.

Во вторник у ворот губернаторской резиденции анти-никонская оппозиция вновь провела свой митинг. Акция православных была приурочена к встрече губернатора Росселя с представителями основных традиционных конфессий области. Сторонники идеи устранения Никона с его поста внутри резиденции не пустились, однако те, кто пришли «спирально стоять и молиться», а три появления Эдуарда Эргартовича многие из собравшихся попытались даже опуститься на колени. На просьбу «прогнать» Никола прозвучал отказ. Россель в этом вопросе бессилён. Тут нужна рука синода.

Записал Евгений СУСОРОВ

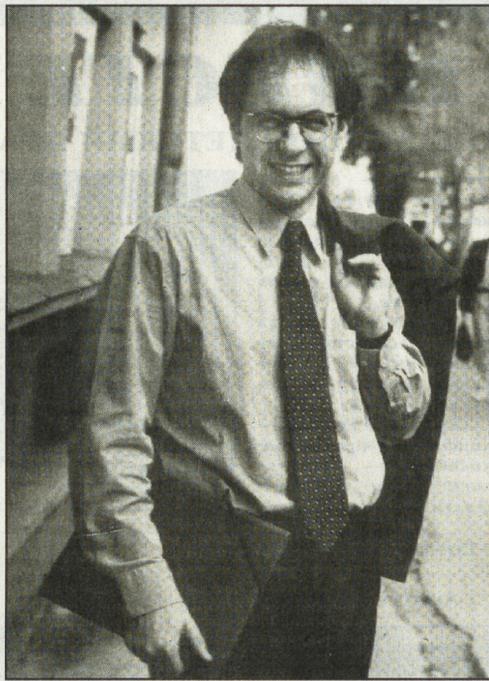
Заморский гость

Время от времени у «Насменки» гостят заезжие знаменитости. Одни из них известны в весьма широких кругах, другие — в весьма узких. Но сегодня на страницах нашей газеты — гость специфический: наш коллега из Германии, журналист-обозреватель газеты «Handelsblatt» Маркус Цинер. Ему 39 лет, он уроженец Нюрнберга, неплохо владеет русским языком, что для него, в общем, немаловажно — уже четыре года он честно пытается освещать русскую жизнь для педантичных немецких читателей, привыкших получать информацию в максимально точной форме. Кроме своей основной специальности, Маркус изучил социологию и экономику в Нюрнбергском университете. Разброс его профессиональных интересов очень широк — спорт, политика, экономическая жизнь. Защитил докторскую диссертацию на тему «Экономическая трансформация Польши в 80-е и 90-е годы». Пищу для размышлений брал не с полочки — с 1990 года колесил по бывшему социалистическому блоку в поисках материалов для репортажей, был собкором «Handelsblatt» в Восточном Берлине, видел, как разрушали Берлинскую стену. Раньше у «Насменки» и Маркуса Цинера состоялось в стенах Музея молодежи, и, кроме вашего покорного слуги, на нем присутствовали журналисты из целого ряда изданий.

— Что представляет из себя ваша газета?

— Газета «Handelsblatt» основана в 1946 году и сегодня является ведущим германским экономическим изданием. Ежедневный тираж — 150 тысяч экземпляров. В круг читателей газеты входят прежде всего руководители сфер экономики и политики, а также акционеры и студенты-экономисты. Газета опирается на сеть своих сорока корреспондентов по всему миру и на сотню журналистов в главной редакции в Дюссельдорфе. Задачей ее корпункта в России является информирование не только о предпринятиях, бирже и новых рынках, но и об экономико-политических концепциях правительства, включая, если это необходимо, их критику.

Я представляю здесь старомодное средство массовой информации — газету. У газет, несмотря на то, что они существуют очень давно, еще со времен Иоганна Гуттенберга, большие преимущества перед тем же «Интернетом». Вырезку из любой газеты можно сохранить на долгие годы. Почему Германия интересует Россию? Германия — один из крупнейших кредиторов вашей страны. (Далее господин Цинер пускается в пространные рассуждения по бумажке о том, что такое газетное ремесло. У слушателей создается невольное впечатление, что немецкий гость перепутал Россию с Угандой. Но что поделывать: вероятно, мы сами виноваты в том, что западные люди до сих пор держат нас за дикарей...) — Каково ваше профессиональное кредо при работе с информацией?



— Прежде всего — точность и аккуратность в сборе информации. Мой рабочий день начинается в 9.00, когда я встаю и приступаю к обсуждению по телефону основных событий дня с моей редакцией. При составлении материалов очень важны комментарии к новостям.

— Какова, на ваш взгляд, роль СМИ в теперешних взаимоотношениях немцев и русских?

— Представление нем-

Маркус Цинер: «Давать займы России бессмысленно»

цев о России чем-то напоминает систему взаимоотношений восточных и западных немцев. Ведь до сих пор в формально единой Германии нет ни одного видного восточногерманского политика. Сначала все, что касается бывшей ГДР, жители Западной Германии очень волновало, но постепенно информация из-за Эльбы стала читателям не-

интересна, поэтому мне приятно общаться с людьми в провинции.

Я за четыре года работы в вашей стране много ездил по так называемой глубинке, бывал даже в Уренгое. Кстати, мне показалось, что в Западной Сибири влияние «Газпрома» на политику куда больше, чем любой администрации...

Для меня Россия не абстракция, а страна, где живут глубоко уважаемые мною люди. Ведь и Советский Союз, при всех его недостатках, был прежде всего родиной для этих людей, которую они потеряли в одночасье, в новогоднюю ночь с 1991 на 1992 год.

Отношение русских ко мне, немцу, уверило меня в отсутствии всякой враждебности к гражданам Германии. Во многих странах Восточной Европы до сих пор немцев не жалуют... Я думаю, что ваш народ должен взять все в свои руки, и тогда он сможет жить лучше. Увы, традиционно централизованное государство по-прежнему подавляет в русских свободное творческое мышление.

— На ваш взгляд, взгляд журналиста и аналитика, — несет ли Запад хоть какую-то долю ответственности за тот кризис, который переживает сейчас Россия?

— Не понял... Вы имеете в виду недостаточный объем инвестиций в вашу экономику? Я согласен, но... Россия — большая страна, если что, она вполне может сама

...Господин Цинер, похоже, так и не понял, каких ответов от него добивались уральские коллеги. Возможно, сказало недостаточное блестящее знание русского языка. Но, скорее всего, все же подвел менталитет жителя сытой, беспроblemной страны, как рыба из аквариума, недоумоно смотрящей на суету за толстым стеклом. С немцем вопросом Марии-Антуанетты на устах: «Эти люди голодают? Но почему они не едят пирожные? Почему не проконтролируют, как распределяется у них же под носом кредит МВФ? Почему не возьмут политическую ситуацию под свой контроль? Почему не смиряются со своим поражением в холодной войне? Почему протестуют против действий НАТО в Югославии, в то время как весь мир рукоплещет добренькому дяде Биллу?»

Многого хотите, господа. Многого и сразу. Запад есть Запад, Восток есть Восток, и с мест они не сойдут. И слова Бору.

Евгений СУСОРОВ
На фото Анатолия ЛАПТЕВА: господин Цинер искренне недоумевает, почему русские так плохо живут.

себя защитить от катаклизмов... Или вы имеете в виду деньги от МВФ? Но все это время средства Международного валютного фонда шли в Россию как в бездонную бочку и исчезали здесь... Возникает ощущение, что предоставлять займы России просто бессмысленно. Но тем не менее немецкое правительство поддерживает идею продолжать инвестирование вашей экономики.

— Нет, речь идет скорее о вашем анализе позитивных и негативных последствий отношений России и Запада.

— Об этом говорить еще рано.

— Почему, как вы считаете, Россия занимает особую позицию в югославском вопросе?

— Потому что России как бывшему противнику Штатов обидно, что теперь все вопросы решаются в США. Однако у нас в Германии тоже нет какого-то единого мнения относительно войны в Сербии. Мнений масса, и все они находят отражение на страницах газет.

— Назовите какие-либо русские издания, которые вызывают у вас профессиональный интерес.

— Ну... «Московские новости», газета «Коммерсант», «Независимая газета». На телевидении — передача «Итоги». Меня, правда, смущает, что в российских СМИ не существует разделения на новости, информацию и комментарии к новостям.

«НА ЗАЩИТЕ ЭКОНОМИЧЕСКИХ ИНТЕРЕСОВ ГОСУДАРСТВА»

ВЫСТУПЛЕНИЕ ПРОКУРОРА ОБЛАСТИ В.И. ТУЙКОВА НА ЗАСЕДАНИИ КОЛЛЕГИИ
ФЕДЕРАЛЬНЫХ ОРГАНОВ ИСПОЛНИТЕЛЬНОЙ ВЛАСТИ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ 26 МАЯ 1999 ГОДА

вместными с другими заинтересованными ведомствами усилиями обеспечить выполнение бюджетных назначений по сбору налоговых платежей в федеральный, территориальный и областной бюджет в 1998 году и за 4 месяца текущего года. Работа в этом направлении находится на постоянном контроле у руководства прокуратуры области, систематически обобщается, выносятся в рассматриваемом Совете общественной безопасности при губернаторе области и координационном совещании руководителей областных правоохранительных органов.

Совсем недавно, 21 мая, ее результаты в очередной раз обсуждались на координационном совещании. Намечен ряд конкретных организационных и практических мер по повышению результативности работы всех заинтересованных ведомств. Не менее важным направлением прокуратуры является надзор за исполнением законодательства о целевом расходовании бюджетных средств. За период 1997—1999 гг. прокурорами по актам КРУ и документам других контролирующих органов проведено более 80 проверок в органах местного самоуправления, в учреждениях и организациях. Выявлены многочисленные нарушения закононости. Так, практически повсеместно устанавливались повышенные размеры должностных окладов, персональных надбавок к окладам муниципальных служащих, завышался фонд оплаты труда. Не всегда соблюдались требования закона о выдаче суду только за счет свободных остатков бюджетных средств. Имели место факты незаконного продления сроков исполнения обязательств по договорам (скрытое кредитование), бесконтрольного расходования бюджетных средств, выделенных на заработную плату, пенсии и пособия, и

многое другое. По всем выявленным фактам прокурорами приняты меры реагирования, в том числе возбужден ряд уголовных дел. В результате проведенной в прошлом году проверки закононости нормативных актов органов местного самоуправления, изданных в вопросах налогообложения, было выявлено 45 незаконных правовых документов. Ряд подобных нормативных актов выявлен и в 1-м квартале текущего года, в связи с чем прокурорами внесены соответствующие протесты и представления. Активно продолжается практика применения гражданско-правовых средств.

Значительный объем исков предъявлен прокурорами в целях возмещения ущерба, причиненного государственным предприятиям, учреждениям, организациям в результате взыскания с них штрафных санкций за нарушения налогового законодательства. Всего по этим основаниям в 1998 году привлечено к материальной ответственности 240 руководителей. По результатам проверки целевого расходования бюджетных средств в суды направлено около сотни исковых заявлений к должностным лицам на сумму более 600 тыс. рублей. Кроме того, около 140 человек добровольно возместили ущерб, причиненный бюджету, в размере более 430 тыс. рублей.

Всего в истекшем году прокурорами в интересах государства предъявлено почти 2,5 тыс. исков имущественного характера на сумму свыше 44,5 млн рублей, к материальной ответственности привлечено без малого две тысячи виновных лиц. Безусловно, наибольшую опасность как для региона, так и России в целом представляет активное проникновение в экономику криминальных структур, формирование устойчивых коррупционных связей в органах власти и местного

самоуправления, легализация доходов от криминального бизнеса.

Правоохранительными органами области прилагаются немалые усилия для пресечения этих негативных процессов. В связи с этим вопросы борьбы с организованной преступностью, в том числе и в сфере экономики, постоянно находятся в поле зрения прокуратуры области. Указанные проблемы многократно рассматривались на координационных совещаниях руководителей правоохранительных органов. В целях углубления взаимодействия всех государственных органов разработана и реализуется областная целевая программа борьбы с коррупцией и организованной преступностью. Во исполнение указанной программы, решений координационного совещания деятельности правоохранительных органов при координирующей роли прокуратуры области сосредоточена на борьбе с преступными сообществами, входящими в них организованными преступными группами, занимающимися криминальным бизнесом в сфере экономики и предпринимательства, разоблачению и привлечению к ответственности их лидеров, усилению борьбы с коррупцией, установлению жесткого надзора и контроля за соблюдением налогового законодательства.

Статистика первых месяцев 1999 года свидетельствует о заметной активизации работы органов внутренних дел области на этом направлении. Но для всех очевидно, что статистические сведения не в полной мере отражают реальную обстановку. Во-первых, выскола латентность экономической преступности, взяточничества, других должностных преступлений. Во-вторых, далеко не все выявленные преступления заканчиваются приговором суда, как это должно быть. В-третьих, как правило, выявляются преступления, не

принципиально значительного ущерба интересам государства и общества, совершаемые мелкими чиновниками и недобросовестными гражданами-предпринимателями.

Как показали результаты проведенного в текущем полугодии обобщения практики надзора за законностью разрешения материалов и расследования уголовных дел о преступлениях против государственной власти и интересов благополучными областными показателями в ряде случаев скрывается открытая бездеятельность местных органов внутренних дел.

Так, в Асбесте, Богдановиче, Ивделе, Ирбите, Карпинске, Реже, Сухом Логе за два последних года не выявлено ни одного факта взяточничества. В целом ряде городов и районов таких преступлений зарегистрировано единично. Явно не соответствует сложившейся обстановке уровень работы по выявлению этих преступлений специальными оперативными службами. Например, по материалам отделения по выявлению правонарушений 4-го отдела УБОП при ГУВД области, состоящего из 11 сотрудников, в прошлом году возбуждено всего пять уголовных дел о получении взятки, из которых только одно направлено в суд, а четыре остальных прекращены по реабилитирующим основаниям. За два последних года доля прекращенных дел, в возбуждении которых принимал участие отдел БЭП УВД Екатеринбургского, составила 64,7%. Не буду останавливаться на проблеме качества проведения следственных проверок и расследования дел данной категории. Достаточно сказать, что в истекшем году почти 40% из них были прекращены в большинстве случаев по реабилитиру-

ющим основаниям. Следует признать, что в определенной мере это связано с недостатками в осуществлении прокурорского надзора.

Эти проблемы мы рассмотрели недавно на заседании коллегии прокуратуры области с участием руководителей ГУВД. Полагаю, что совместными усилиями нам удастся поднять результативность борьбы с должностными преступлениями. В октябре прошлого года на координационном совещании был рассмотрен вопрос о состоянии работы по борьбе с преступностью в сфере экономической деятельности, где также отмечалось наличие серьезных недостатков в деятельности правоохранительных органов, в том числе налоговой полиции. Была создана межведомственная рабочая группа. В ближайшее время мы повторно рассмотрим на совещании данную проблему. Оценивая состояние закононости в рассматриваемой сфере и эффективность работы правоохранительных органов, должен отметить, что ее результаты должны быть в порядке выше. В условиях ограничения вмешательства государства в экономику деятельность правоохранительных органов становится одним из мощных рычагов воздействия на происходящие в ней процессы. В этой связи хотелось бы отметить еще один момент.

Большую роль в укреплении режима закононости в экономической сфере, в предупреждении и выявлении нарушений закона вымолотят органы государственного контроля. Однако, как показывают результаты прокурорских проверок, эти органы нередко сами нарушают закон. К сожалению, вынужден констатировать, что деятельность указанных органов во многих случаях не соответствует требованиям закона, не отвечает сложившейся в

области экономической ситуации, не обеспечивает адекватное реагирование на многочисленные нарушения. Предоставленные им полномочия используются неэффективно. В апреле на координационном совещании руководителей правоохранительных органов мы рассмотрели вопрос о состоянии закононости при применении и исполнении административных взысканий в виде штрафа. Проведенное нами обобщение показало, что эффективность работы некоторых ведомств крайне неудовлетворительна.

Так, по итогам 1998 года Свердловским территориальным управлением ГАК РФ взыскано лишь 17,3 процента от наложенных штрафных сумм. Значительное количество правонарушителей освобождено от административной ответственности, чему способствовало ошибочное мнение руководителей управлений о том, что привлечение к ответственности — право, а не обязанность руководства антимонопольного органа. В деятельности многих контролирующих органов также имеют место факты необоснованного освобождения от установленной законом ответственности. Всего за прошедший год не были взысканы и не поступили в бюджет различные уровни и внебюджетные фонды штрафы на сумму более 34 млн рублей. Безусловно, прокуратура не оставляет подобные недостатки в деятельности контролирующих органов без внимания. Более того, сегодня мы ориентируем прокуроров на переосмысление акцентов при организации надзора, в частности, за исполнением налогового законодательства, на соблюдение закононости в деятельности именно контролирующих органов.

Полагаю, что по итогам сегодняшнего заседания, с учетом исключительной важности вопроса, нам следует еще раз внимательно проанализировать деятельность подчиненных ведомств, прежде всего с точки зрения исполнения возложенных закононом обязанностей. У нас есть серьезные резервы для повышения ее эффективности. Порядок в области зависит от нашей с вами работы!

ПРОГРАММА ТЕЛЕВИДЕНИЯ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 7 июня

«ОРТ» 15.00 Новости (с дублированием) 15.15 «Гарри — снежный человек»...

11.35 «Деловая Москва» 11.45 «Доходное место» 11.55 НОВОСТИ 12.05 «Холодный дом»...

01.05 Супермелодрама «ДИНАСТИЯ» «ЭРА-ТВ» 07.00 «В прямом эфире» 07.10 «Золотые голоса в России»...



МЕДИЦИНА «ТОЧМЕХФАРМ» ул. Студенческая, д. 1, кор. 2

АПТЕЧНАЯ СЕТЬ ООО «АТОЛЛ-ФАРМ» Аптека №1 — ул. Ильича, 4

АПТЕЧНЫЕ ПУНКТЫ №1, ул. Заводская, 7 №2, ул. Малышева, 101

ПРОДОВОЛЬСТВЕННЫЕ ТОВАРЫ ЧП «КУЛИК» Тел.: 49-77-00, 53-57-87

ВТОРНИК, 8 июня

«ОРТ» 06.00 Телеканал «Доброе утро!» 06.00 Новости 09.15 «Во имя любви»...

11.35 «Деловая Москва» 11.45 Погода ОТВ 11.55 НОВОСТИ 12.00 «Загадки древних тайн»...

07.35 Телеобзорение «Спорт каждый день» 08.00 «Минувший день» 08.10 Прикл. сериал «Адреналин»...

Оптовая продажа от мешка и более ♦ Мука, в/с, 1 кг — 4.50 р.

Форма оплаты любая. ЗАКЛАПЕМ ПРОДОВОЛЬСТВЕННУЮ ПШЕНИЦУ, КРУПЫ

ПРОМЫШЛЕННЫЕ ТОВАРЫ ЗАО «УРАЛЬСКИЕ МАКАРОНЫ» Тел./факс: (3432) 70-11-53

ЗАО «АП ДСП» Екатеринбург, ул. Ст. большевиков, 2а Тел.: 39-02-26, 39-02-96, 34-04-95

НА СМЕНУ

ПЯТНИЦА, 11 июня

«ОРТ»
06.00 Телеканал «Доброе утро!»
09.00 Новости
09.15 «Во имя любви». Сериял
10.15 Программа В. Познера «Человек в маске»

«РОССИЯ»
07.00 - 09.45 «Доброе утро, Россия!»
07.20 «У всех на устах»
07.45 Телеигра «Программа передач»
08.15 - 08.28 «Тысяча и один день»
09.15 «Дежурная часть»
09.45 «Товары - почтой»

«НТВ-4»
07.00 «СЕГОДНЯ УТРОМ»
07.10 «Традиции»
07.15 «Криминал»
07.25 «Я - телехроникаль»
07.35 «Впрок»

09.10 Сериял «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ» (США)
10.00 «СЕГОДНЯ»
12.00 Наше кино. Людья Овчинникова, Олег Ефремов и Николай Бурляев в фильме «МАМА ВЫШЛА ЗАМУЖ»

«КУЛЬТУРА/НТТ»
10.00 Программа передач
10.05 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
10.25 Пётр Е. Образова
10.40 «Энциклопедия танца»
11.10 «Консильи»
11.40 «Жить, чтобы удивляться». Драма

«ОБЛАСТНОЕ ТВ»
06.45 «СОБЫТИЯ». Информ. прогр.
07.30 «АКЦЕНТ»
07.40 «Минувший день»
07.55 ПОГОДА ОТВ
07.55 НАВИГАТОР. Информ.-развл. прогр.

11.35 «Деловая Москва»
11.45 Погода ОТВ
11.55 НОВОСТИ
12.00 «Страна советов»
12.15 «Женщины у моря». Телесериял (Франция)

«10 КАНАЛ»
08.00 «НОВОСТИ 9 1/2». И. ШЕРЕМЕТА
09.00 АСТРОПРОГНОЗ
09.05 «Минувший день»
09.15 Телемагazine «МЫ СТРОИМ ДОМ»

«4 КАНАЛ»
06.00 НОВОСТИ
07.00 «УТРЕННИЙ ЭКСПРЕСС» (прямой эфир положительных эмоций)
09.00 Теленовелла «Шалуныя» (1997 г.).

Мексика
10.00 Тележурнал «Из жизни женщины»
10.30 Русско-американский детектив «Улицы разбитых фонарей» (1998 г.). Россия

«АТН»
07.00 Все игры в программе «32-битные сказки»
07.15 «Добрый миниг» - утренняя развлекательная программа АТН.
08.45 «Белый камень - круг добра». Информационно-позитивная программа

20.30 Новости. Итоги недели
21.30 Хоккей. Финал Кубка Стэнли
19.55 «Розыгрыш». Х/ф
20.30 Телночеловек. Уральские истории. «ХИТНИКИ»

19.30 Мультсериал «Черепашки - Ниндзя»
20.00 «Изаветы. Эпизод: с Эдуардом Худяковым»
21.15 «АВТОМОТОСПОРТ ТВ» Программа DW

«СТУДИЯ-41»
11.30 ПРОСТО НОВОСТИ
11.50 ПОСЛЕСЛОВИЕ
12.00 ПОГОДА
12.05 «Ночные новости»
12.15 «Пестрый зонтик»

«РОССИЯ»-47
08.00 «Белый дом»
08.10 Художественный сериал «Гром в раю»
09.00 Новости дня
09.05 Телесериял «Запретная женщина»

10.55 Вестник Русского дома
11.10 Мультфильм «СКАЗКА О ХРАБРОМ ЗАЙЦЕ»
11.35 Х/ф «РОССИЯ МОЛОДАЯ», 2 с.
12.45 «10 минут» с депутатом Государственной Думы Е. Г. Зяблицевым

«СТУДИЯ-41»
11.30 ПРОСТО НОВОСТИ
11.50 ПОСЛЕСЛОВИЕ
12.00 ПОГОДА
12.05 «Ночные новости»
12.15 «Пестрый зонтик»

«РОССИЯ»-47
08.00 «Белый дом»
08.10 Художественный сериал «Гром в раю»
09.00 Новости дня
09.05 Телесериял «Запретная женщина»

ВИПРИНА

УЧЕБА

ЕКАТЕРИНБУРГСКИЙ КОЛЛЕДЖ ТРАНСПОРТНОГО СТРОИТЕЛЬСТВА

(Лиц. № 459 от 14.12.94 г. Минстрой РФ)
ул. Первомайская, 73
Тел.: 75-68-18, 74-04-55, 74-04-01

ЕКАТЕРИНБУРГСКИЙ ТОРГОВО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ

(Лиц. № 690 от 24.03.95 г.)
ул. Большаякова, 65, ул. Декабристов, 20, к. 200
Тел.: 61-61-11, 61-30-66

ИНСТИТУТ ЭКОНОМИКИ И ПРАВА АКСЕНОВА

(Лиц. № 16-351 от 29.12.97 г. Екатеринбург, ул. 8 Марта, д. 13, к. 619, тел.: 56-31-91)
ПРОДЛЖАЕТ ВЕСЕННИЙ НАБОР ПО СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ:

ЕКАТЕРИНБУРГСКИЙ ТОРГОВО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ

(Лиц. № 690 от 24.03.95 г.)
ул. Большаякова, 65, Тел.: 22-53-29

ЕКАТЕРИНБУРГСКИЙ ТОРГОВО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ

(Лиц. № 690 от 24.03.95 г.)
ул. Декабристов, 20, к. 203
Тел.: 61-30-32

ЕКАТЕРИНБУРГСКИЙ ТОРГОВО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ

(Лиц. № 690 от 24.03.95 г.)
ул. Декабристов, 20, к. 203
Тел.: 61-30-32

ЕКАТЕРИНБУРГСКИЙ ТОРГОВО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ

(Лиц. № 690 от 24.03.95 г.)
ул. Декабристов, 58
Тел.: 22-44-42, 22-44-49, 22-16-20

Все рекламируемые товары подлежат обязательной сертификации в услуги - лицензированию

СУББОТА, 12 июня

«ОРТ»
08.00 «Василиса Микулишна», «Илья Муромец». Мультфильм
08.30 Русский водевиль. Нонна Мордюкова и Михаил Козаков в комедии «Лев Гурыч Синичкин»

«РОССИЯ»
08.00 «В ПУСТЫНЕ И ДЖУНГЛЯХ». Фильм для детей. 1 серия
09.15 «Бабушка Удава», «Погоня». Мультфильм
09.25 Прогноз погоды
09.30 День славянской письменности

12.15 «СТАРЫЙ ТЕЛЕВИЗОР» вспоминают...
13.15 Наше кино. Маргарита Терехова, Михаил Боярский, Елена Проклова, Армен Джигарханян и Николай Караченцов в музыкальной комедии «СО-ЛЕС»

«РОССИЯ»
08.00 «В ПУСТЫНЕ И ДЖУНГЛЯХ». Фильм для детей. 1 серия
09.15 «Бабушка Удава», «Погоня». Мультфильм
09.25 Прогноз погоды
09.30 День славянской письменности

17.50 «Оставаться с нами!»
18.00 ПЕСНИ ДЛЯ ВАС. «Кафе «Доктор Ватсон»
18.55 «Розыгрыш». Х/ф
20.30 Телночеловек. Уральские истории. «ХИТНИКИ»

«РОССИЯ»
08.00 «В ПУСТЫНЕ И ДЖУНГЛЯХ». Фильм для детей. 1 серия
09.15 «Бабушка Удава», «Погоня». Мультфильм
09.25 Прогноз погоды
09.30 День славянской письменности

17.50 «Оставаться с нами!»
18.00 ПЕСНИ ДЛЯ ВАС. «Кафе «Доктор Ватсон»
18.55 «Розыгрыш». Х/ф
20.30 Телночеловек. Уральские истории. «ХИТНИКИ»

«РОССИЯ»
08.00 «В ПУСТЫНЕ И ДЖУНГЛЯХ». Фильм для детей. 1 серия
09.15 «Бабушка Удава», «Погоня». Мультфильм
09.25 Прогноз погоды
09.30 День славянской письменности

17.50 «Оставаться с нами!»
18.00 ПЕСНИ ДЛЯ ВАС. «Кафе «Доктор Ватсон»
18.55 «Розыгрыш». Х/ф
20.30 Телночеловек. Уральские истории. «ХИТНИКИ»

«РОССИЯ»
08.00 «В ПУСТЫНЕ И ДЖУНГЛЯХ». Фильм для детей. 1 серия
09.15 «Бабушка Удава», «Погоня». Мультфильм
09.25 Прогноз погоды
09.30 День славянской письменности

17.50 «Оставаться с нами!»
18.00 ПЕСНИ ДЛЯ ВАС. «Кафе «Доктор Ватсон»
18.55 «Розыгрыш». Х/ф
20.30 Телночеловек. Уральские истории. «ХИТНИКИ»

«РОССИЯ»
08.00 «В ПУСТЫНЕ И ДЖУНГЛЯХ». Фильм для детей. 1 серия
09.15 «Бабушка Удава», «Погоня». Мультфильм
09.25 Прогноз погоды
09.30 День славянской письменности

ЕКАТЕРИНБУРГСКИЙ ТОРГОВО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ

(Лиц. № 690 от 24.03.95 г.)
ул. Большаякова, 65, Тел.: 22-53-29

ЕКАТЕРИНБУРГСКИЙ ТОРГОВО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ

(Лиц. № 690 от 24.03.95 г.)
ул. Декабристов, 20, к. 203
Тел.: 61-30-32

ЕКАТЕРИНБУРГСКИЙ ТОРГОВО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ

(Лиц. № 690 от 24.03.95 г.)
ул. Декабристов, 58
Тел.: 22-44-42, 22-44-49, 22-16-20

ЕКАТЕРИНБУРГСКИЙ ТОРГОВО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ

(Лиц. № 690 от 24.03.95 г.)
ул. Декабристов, 58
Тел.: 22-44-42, 22-44-49, 22-16-20

Все рекламируемые товары подлежат обязательной сертификации в услуги - лицензированию

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 13 июня

«ОРТ» 08.00 «Детство Ратибора», «Илья Муромец и Соловей-Разбойник». Мультфильмы 08.35 Русский водевил. Михаил Боярский и Елена Коренева в комедии «Сватовство гусара» 09.45 «Домашняя библиотека» 10.00 Новости спорта 10.15 «Непутевые заметки». Дм. Крылова 10.35 «Пока все дома» 11.10 «Утренняя звезда» 11.57 «Армейский магазин» 12.25 «Играй, гармонь любимая!» 13.00 «Виват, гардемарины!». 2 с. 14.10 «Смехопанорама» с Геннадием Хазановым. Часть 2-я. Ведущий — Е. Петросян 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 Премьера сериала «Мама, это я...» 15.45 Булат Окуджава: «Надежды маленький оркестрик» 16.40 Авантюристы комедия «Папа угнал автомобиль» 18.10 Веселые истории в журнале «Ералаш» N 127, 129 18.30 Светлана Крючкова в программе «Женские истории» 19.00 «Серебряная серия». Аллен Делон в фильме «Черный тольпан» 21.00 «Время» 21.30 Погода 21.35 Итальянская любовь Леонида Ярмольника в комедии «Московские канитулы» 23.15 Коллекция Первого канала. Дон Джонсон в триллере «Горячая цель» 01.20 Новости культуры «РОССИЯ» 08.00 «Волшебное кольцо», «Мартышко». Мультфильмы 08.30 «Служу Отечеству» 09.00 «Сельские вести» 09.25 Прогноз погоды 09.30 Почта РТР 10.00 «Доброе утро, страна!» 10.30 «Аншлаг» предстает 11.00 «Городок». Развлекательная программа 11.30 «Устами младенца». Телеигра 12.00 «Русское лото» 12.40 Мир книг с Леонидом Куралевым 12.55 «Теремок», «Эхо». Мультфильмы 13.05 «ТАРЗАН. ИСТОРИЯ ПРИКЛЮЧЕНИЙ». «ТАРЗАН И ЖРИЦА ОПАРА». Телесериал (США) 14.00 «Вести» 14.30 «Федерация» 15.10 «Парламентский час» 16.10 «ЗАКОН И ПОРЯДОК». Телесериал (США) 17.00 «Диалоги о животных» 17.55 «70 лет «Интуристу». Передача из ГЦКЗ «Россия» 19.00 Дневник «Кадр «Кинотавра» 19.30 «Деловая часть» 19.55 Футбол. Чемпионат России. «Спартак» (Москва) — «Локомотив» (Нижний Новгород). Трансляция со стадиона «Лужники» 22.00 «Зеркало» 23.00 «К-2» представляет: Программа Ивана Дыховичного «Уловка-22» 00.00 Кинозал «К-2». Владимир Высоцкий в фильме Киры Муратовой «КОРОТКИЕ ВСТРЕЧИ» 01.30 «Скорость» «НТВ-4» 08.00 Наше кино. Х/ф. «ЦАРЕВИЧ АЛЕКСЕЙ» 09.45 Мультфильм. «ЛЕСНАЯ ИСТОРИЯ» 10.00 «СЕГОДНЯ» 10.15 Наше кино. Георг Отс в музыкальном фильме «МИСТЕР ИКС» 12.00 «СЕГОДНЯ» 12.20 «БОЛЬШИЕ ДЕНЕГ» 12.50 «КТО ПРАВ?» 13.20 Мир кино. Камал Садана и Риту

Шивпури в музыкальном фильме «ТАНЦОРЫ РОКА» (Индия) 16.00 «СЕГОДНЯ» 16.25 Мультфильм «ГОВОРЯЩИЕ РУКИ ТРАВАНКОРА» 16.30 Наше кино. Марина Ладынина, Владимир Зельдин и Николай Крючков в музыкальной комедии Ивана Пырева «СВИНАРКА И ПАСТУХ» 18.00 «СЕГОДНЯ» 18.30 Футбол. Чемпионат России. «АЛАН» (Владикавказ) — «ДИНАМО» (Москва) 20.00 «ИТОГИ. ПРЕДСЛОВИЕ» 21.00 Премия «Оскар». Роберт де Ниро, Мерил Стрип, Кристофер Уокен и Джон Сведж в фильме Майкла Чимино «ОХОТНИК НА ОЛЕНЕЙ», часть 1-я (США) 23.00 «ИТОГИ» 00.05 «КУКЛЫ» 00.20 Премия «Оскар». Х/ф. «ОХОТНИК НА ОЛЕНЕЙ», часть 2-я (США)

«КУЛЬТУРА/НТТ» 11.00 НТТ. Мультфильмы 11.40 НТТ. Телемагазин «Екатеринбург» 11.45 НТТ. Новости. Обзор недели 12.00 Программа передач 12.10 «Читая Библию». Новый Завет 12.20 «Книжный клад» 12.30 ДЕТСКИЙ СЕАНС. «История о Маленьком Муке». Х/ф. ГДР (1953 г.). Режиссер В. Штаудте 14.10 «Консилиум». Научно-популярная программа на медицинские темы 14.35 «Кочевья». Программа о животных. ведущий Е. Коптев 15.00 Сцена из оперы Н. Римского-Корсакова «Садко» 15.15 «Дорога к Пушкину». Передача 2-я. «Евгений Онегин» 15.35 «Экспедиция «ЧИЖ». Путешествие по Камчатке 16.00 Алексей Баталов «В доме у Станиславского». Часть 2-я 16.30 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ 16.50 «Удивительные машины» 17.45 «Несуществующие храмы Петербурга» 18.10 Как поссорился Иван Иванович с Иваном Никифоровичем». Х/ф (1955 г.). Режиссер В. Карасев 19.20 Телесуфлер 19.35 Из собрания Государственного музея изобразительных искусств М. А. С. Пушкина. «Обучение с морем» (Каналетто) 20.00 НТТ. «КЭМПО: традиции боевых искусств» 20.20 НТТ. «Истоки» 20.35 «Женщины в жизни Ивана Бунина» 21.30 Д/ф режиссера Ю. Шиллера «Плывущий». «Искра божья» 22.25 «Чудо-сказка» 22.40 «Спотолка». Программа О. Басилашвили. «Едим Колелю» Передача 2-я 23.10 «Музыка Вены». Произведения И. Штрауса 23.50 Программа передач 00.00 Новости культуры 00.20 ШЕДЕВРЫ МИРОВОГО МУЗЫКАЛЬНОГО ТЕАТРА. Ирек Мухамедов «Мощь и искусство» 01.05 ПЕРВЫЕ НА ТЕЛЕЭКРАНЕ. «Леонардо». Х/ф. Трузинфильм (1993 г.). Режиссер Д. Навиалишвили

«ОБЛАСТНОЕ ТВ» 09.20 «Час Дворца молодежи» 09.50 «Стройкомплекс Среднего Урала». Тележурнал 10.05 «ШЕСТАЯ ГРАФА. ОБРАЗОВАНИЕ» 10.20 «Колеса» 10.50 «Первосвятытель» 11.00 «Зеркало времени». Мультфильм 11.20 «Хорошие книжки для девочек и мальчишки». «Шки». «Не моргай!» в ДЕТСКОМ КАНАЛЕ «ВИТАМИН РОСТ» 12.05 «По щучьему велению». Х/ф

13.05 «Квадратные метры» 13.20 «Оставайтесь с нами!» 13.30 ВСЕ НАРОДЫ РОССИИ. Всплы 14.00 МУЛЬТПАРАД. «Каникулы Бонифация» 14.20 «Друг мой, Колька!». Х/ф 15.00 Погода на неделю 15.55 НОВОСТИ 16.10 «ВДХК: новая версия» 16.45 «Облако-9» 17.30 Телешоу «ПЯТЬ С ПЛЮСОМ» 17.50 «Разговор по существу». Программа А. Бовина 18.15 ПЕСНИ ДЛЯ ВАС. Игорь Демарин («Владикавказ») — «ДИНАМО» (Москва) 19.30 «Ах, анекдот, анекдот...» 20.05 НОВОСТИ 20.15 «Ураваушка». Х/ф 21.40 «Оставайтесь с нами!» 21.55 ОСОБАЯ ПАЛКА. Программа Л. Млечина 22.45 Чемпионат мира по автогонкам в классе «Формула-1». Гран При Канады. Трансляция из Монреала 01.05 ДЕНЬ СЕДЬМОЙ 01.45 «Практика». Телесериал (США) 02.35 «Ночное раидево» 03.15 Эрик Роберто в боевике «Любовь, измена, воровство» (США)

«10 КАНАЛ» 08.30 «НОВОСТИ 9 1/2». И. ШЕРЕМЕТА 10.00 Х/ф «Их друзья» 09.30 АСТРОПРОГНОЗ 09.35 «ИГРОВОЙ МИР» 10.00 «СЕЛЕСТА». Телесериал (Аргентина) 11.00 ГОСТИНИЙ ДВОР 11.25 НОВОСТИ REM-TV 11.30 «Мир спорта глазами Жиллетт» 12.00 «ПЛЯЖ». Телесериал (США) 13.00 «Киносаказки»: «ЗАВОБАННИЕ МКЕН. ГЕРАКЛ ПРОТИВ МОЛОХА» (Италия) 14.30 «РЕНОМЕ». Взгляд зарубежных корреспондентов на Россию в программе П. Федорова 15.05 «Синематика Рен-ТВ»: комедия Паскаля Тома «СЮРПРИЗ ОТ ШЕФА» (Франция) 16.50 «ЗОЛОТЫЙ ШАР». Телеигра 17.45 «ПЯТАЯ КОЛОНКА». Обзор прессы с О. Романовой 18.00 Народный конкурс красоты «ЗОЛУШКА» 18.15 «ПЛЯЖ». Телесериал (США) 19.05 ПРЕМЬЕРА «ГАВАЙСКАЯ МЕТКА». Детективный телесериал (США) 20.20 «СПОЙ, ЦВЕТИК!». Народный фестиваль 20.30 Художественный сериал «АЛЬФРЕД ХИЧКОК ПРЕДСТАВЛЯЕТ» 20.55 АСТРОПРОГНОЗ 21.00 «ВРЕМЕНА». Информационно-аналитическая программа 21.30 «НОВОСТИ 9 1/2». И. ШЕРЕМЕТА 22.30 «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ» Сериал компании ХХ Век FOX-TV (США) 23.30 «Клуб «Белый пуляги» 00.05 КИНО «ЗВОН И СМОТРИ!» 01.00 «НОВОСТИ 9 1/2». И. ШЕРЕМЕТА

«4 КАНАЛ» 06.00 НОВОСТИ. Итоги недели 07.00 Музыкальная программа «Наша» (Муз. ТВ) 08.00 Муз. программа МСМ «Поклоение «Маш» 08.30 Детская программа «БАНАНОВЫЙ ЗООПАРК» (1998 г.). США 09.00 Фантастический сериал «БЕГСТВО С ЮПИТЕРА» (1994 г.). Австралия 09.30 Смотрим всей семьей: «ТЕЛЕБОМ-ШОУ» 10.00 Мультсериал «Кутурья в мире зверей» 10.30 Познавательный сериал «Очевидец» 11.05 Сказка «Галгатем» (1996 г.). США 12.00 «Открытые небеса». Д/ф «Лешкин дуг», 6-я ч., «Личные обстоятельства», «Тринадцатый лет ожидания» 14.00 Познавательный сериал «Пытливые умы» 14.30 Телеигра «Хрустальный лабиринт»

15.30 «Супершоу: Неделя НХЛ» 16.30 «Футбольный клуб» 17.00 Комедия «Все любят Реймонда» (1998 г.). США 17.30 Фантастический сериал «Сиквест-2032 г.» (1996 г.). США 18.30 География духа С. Матюхина: «Метеоры православия» 19.00 Тамара Гердцители в программе «Стрих и другие...» 19.30 Мистический сериал «Прикосновение ангела» (1994 г.). США 20.30 Программа «МИР РАЗВЛЕЧЕНИЙ» (1999 г.) 21.30 Пьютелл Патроу и Ивен Мак Грегор в мелодраме «ЭММА» (1995 г.). США 23.35 Анна Самохина в программе о кино «35 мм» 00.00 Кабаре «Звездная вечеринка» 00.50 Муз. КАНАЛ «На ночь глядя»: Лучшие хиты Джанет Джексон, Шлягеры МСМ, «НАШЕ» (Муз. ТВ)

«РТК» 08.30 «ВЕЗДЕ СВОИ ЛЮДИ». «ЛЕЧЕНИЕ ВАРИКОЗНОГО РАСШИРЕНИЯ ВЕН» (от 11.06) 09.15 АСТРОПРОГНОЗ АННЫ КИРЬЯНОВОЙ 09.30 М/с «Приключения Роки, Бульвинки и их друзей» 10.00 Х/ф «Туманно» 12.30 Т/с «Чудеса науки» 13.00 Т/с «Команда А» 14.00 Т/с «Рышарь крупно» 15.00 «Шоу-бизнес крупным планом» 15.30 «Стильные штучки» 15.45 Музыкальная программа 16.00 Архитектур Ливанов в фильме «Н. Муромский дорожка» (Россия — Ю. Корея — Германия, 1993 г.) 18.00 Музыкальная программа 18.15 АСТРОПРОГНОЗ АННЫ КИРЬЯНОВОЙ 18.25 ПОГОДА 18.30 Т/с «Чудеса науки» 19.00 Боевик «ПРАВОСУДИЕ ПО СВИФТУ» (в гл. роли Джеймс МакКэффри) 20.00 «АльФ». Комедийный сериал 21.00 Уэсли Снайпс в романтической драме «ЛИХОРАДКА ДЖУНГЛЕЙ» 23.30 Шоу-бизнес крупным планом 00.00 Полчищеки Боевик «ЭКСТРАДИЦИЯ» (6 с., заключительная) 01.00 Т/с «ЭКСТРАДИЦИЯ-2» (Польша, 1996 г.) 01.55 ПОГОДА 02.00 АСТРОПРОГНОЗ АННЫ КИРЬЯНОВОЙ 02.10 «БОЛЕШНИК»

«АТН» 08.00 Киноконцерт 08.15 Программа «В гостях у АТН» (продолжит 12 июня) 09.00 Музыкальный non-stop «Утренняя Звезда» 10.00 Суперпризурки в мультфильме «Beavis & Butt-Head» 10.30 Клип-энциклопедия — «Музыкальное чтиво» 11.00 «7/24» 12.00 Хиты мирового кинематографа в программе «Большое кино» 12.30 «MTV БИОРИТМ» 13.00 «Утренняя Каприз MTV Weekend» 14.00 «MTV БИОРИТМ» 14.30 Программа о стиле и моде «Стилиссимо» 15.00 Клип-энциклопедия — «Музыкальное чтиво» 15.30 «MTV БИОРИТМ» 16.00 Номинанты MTV Movie Awards '99 16.30 «Star-Трак». Jamiroquai 17.00 «Soundtracks WEEKEND» 20.00 Клип-энциклопедия — «Музыкальное чтиво» 20.30 Музыкальные, видео и шоу новости всего мира «MTV News» 21.00 Ультра-Звук. Глядя назад. ч. 2 21.30 «MTV БИОРИТМ» 22.30 Суперпризурки в мультфильме «Beavis & Butt-Head» 23.00 «MTV БИОРИТМ»

23.30 Номинанты MTV Movie Awards '99 00.00 Хит-парад «20-ка Самых Самых» 01.00 Экстремальный спорт в программе «Новая Атлетика» 01.30 «7/24»

«ЭРА-ТВ» 07.45 «Ербы России» 08.00 «Спорт на планете» 08.30 Информ. прогн. «Факт» 08.40 М/ф «Отважный Робин Гуд», «В стране невыученных уроков», «Собака, кот и бензocolонка» 09.25 «Алло, Россия!» 09.50 «И зажигаем свечи...» Г. Гладков 10.05 «Я люблю зверей». Ведущая Н. Истратова 10.20 «В кругу друзей» 10.45 М/ф «Сказка о царе Салтане», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» 17.00 «Кинопанорама. Встречи» 17.25 «Вас приглашает...» Алексей Козлов. Передача 2-я 18.20 Экран прикл. фильма. Х/ф «Компаньоны» 19.25 «Вояж без саковжоя» 19.40 «Музыкальный вернисаж» 20.00 Программа «Православие» 20.25 «Близкое далеко». «Губернатор» 20.55 «Галерея». К. Брюллов 21.00 Х/ф «Софья Петровна» 22.35 «8 эти дни... Много лет назад» 23.00 Детектив по выходным. Х/ф «Тыльби 31-го отдела», 2 с.

«СТУДИЯ-41» 09.00 ПОГОДА 09.05 «Мак и Матли». Программа для всей семьи 09.35 «Кухня» с С. Беловым и М. Хлебниковой (от 09.06) 10.00 Концерт Марианны Фейтфулл (Монреаль, 1997 г.) 11.00 М/с «Привет, Сандибелл!» 11.30 «Привава газул!». Программа для авто и мотоциклистов 12.00 ПОГОДА 12.05 «Неделя» 13.00 Т/с «Истории знаменитых побед» 14.00 Х/ф «По ту сторону одержимости» 16.30 «Большаяччи» 17.00 «Галух-невольник» из серии «Истории знаменитых побед» 18.00 ПОГОДА 18.05 М/с «Привет, Сандибелл!» 18.30 «ВЕЗДЕ СВОИ ЛЮДИ». «ЛЕЧЕНИЕ ВАРИКОЗНОГО РАСШИРЕНИЯ ВЕН» 19.15 «ГОРЫ МУЗЫКИ» 19.55 ПОГОДА 20.00 Вадим Глазман в программе «ПОЛНЫЙ АССАЛ» 20.30 Х/ф «ПРОДЛИСЬ, ПРОДЛИСЬ, ОЧАРОВАНИЕ» (И. Саввина, О. Ефремов, М. Яковлева, Л. Кулагин, 1984 г.) 22.25 ПОГОДА 22.30 Премьера «СВ-2000» представляет программу для мужчин «МАГИЯ ОРУЖИЯ» 23.00 «Песни для друзей» 00.00 ПОГОДА 00.05 «Ночные новости» 00.15 «Полный абзац» 00.45 «Фору музыки»

«РОССИЯ-47» 10.00 Новости: обзор недели 10.15 Х/ф «Армау». 3 с. 11.45 Прикосновение 12.15 Вестник Русского Дома 12.30 М/ф «Вера и Анфиса» 13.00 Х/ф «Приключения Геккельбери Финна» 15.50 Час силы духа 17.50 XL-music 17.20 Русский дом 18.20 Петер воина 18.50 Ветер странствий 19.00 «Диалоги о животных» 19.55 Футбол. Чемпионат России.

«Спартак» (Москва) — «Локомотив» (Нижний Новгород). Трансляция со стадиона «Лужники» 22.00 «Зеркало». Анализ. прогн. 22.55 «70 лет «Интуристу». Передача из ГЦКЗ «Россия» 00.05 «К-2» представляет: прогн. Ивана Дыховичного «Уловка-22». «Образ революционера в кино»

«АСВ» 08.50 «Радио хит» 09.50 Инфо-Тайм 10.05 Дорожный патруль 10.20 Утро преддверия дня: мультфильм «Лиса и волк» 10.30 Сериал «Христофор Колумб», 2 с. 11.35 Сериал «Робин Гуд», 3 с. 12.25 Диск-канал 13.00 Вкусная передача «Пальчики облизнешь» 13.30 Канон 14.00 Шесть новостей недели 14.25 «Любимь — смотри». Видео-клипы 14.40 Жан Марз в прикл. фильме «Чудо волков» 16.30 Мультфильмы: «Грибок-теремок», «Верните Рекса!» 16.55 Скандаль недели 17.55 «36,6» — Медицина и мы 17.50 Никита Михалков, Юрий Богатырев, Анатолий Солютин в фильме «Свой среди чужих, чужой среди своих» 19.30 «Звезды со звездах»: Людмила Зыкина, 3-часть 20.00 «Те Кто Небам» 20.20 Инфо-Тайм 20.30 Дорожный патруль. Сводка за неделю 20.45 «Любимь — смотри». Видео-клипы 21.00 Юмор. прогн. «Бис» 21.30 «Вы — очевидец» 22.00 Анализ. прогн. «Обзоратель» 23.00 Прикл. фильм «Небесные пираты» 00.40 Наша музыка на «Кинотавре» 01.55 «Плэйбой» 03.20 Инфо-Тайм

«ПЯТЬ ОДИН» 07.00 НОВОСТИ. Итоги недели 08.00 Фантастический сериал «ЛЕКС» (1998 г., США) 09.00 MTV. Утренний завод 10.00 MTV. Мультсериал «Beavis & Butt-Head» 10.30 MTV. Музыкальное чтиво 11.00 MTV. «7/24» — программа о музыке в кино 12.00 MTV. Большое кино 12.30 MTV. БИОРИТМ 13.00 MTV. Утренний каприз-Weekend 13.55 MTV. Stop! Сияют! 14.00 MTV. БИОРИТМ 14.30 MTV. Стиллисимо 15.00 MTV. Музыкальное чтиво 15.30 MTV. БИОРИТМ 16.00 MTV. Номинанты MTV. Movie Award's 99 16.30 MTV. STAR-Трак. Jamiroquai 17.00 MTV. Дневной каприз Weekend саундтреков 17.30 MTV. Музыкальное чтиво 20.30 MTV. NEWS БЛОК Weekly 21.00 Фантастический сериал «ЛЕКС» (1998 г., США) 22.00 MTV. БИОРИТМ 22.30 MTV. Мультсериал «Beavis & Butt-Head» 23.00 MTV. Номинанты MTV. Movie Award's 99 01.00 MTV. Новая атлетика 01.30 MTV. «7/24» — программа о музыке в кино 02.30 MTV. Высшая проба 03.00 MTV. NEWS Блок Weekly 03.30 MTV. Большое кино 04.00 MTV. Адреналин 04.30 MTV. Рандеву

ВИТРИНА

УЧЕБА

ЕКАТЕРИНБУРГСКИЙ МОНТАЖНЫЙ КОЛЛЕДЖ ул. Декабристов, 83, ост. транспорта: «Декабристов» Тел.: 22-45-48 (приемная комиссия), 22-47-46 БЮДЖЕТНЫЕ СПЕЦИАЛЬНОСТИ: Техническая эксплуатация, обслуживание и ремонт электрического и электромеханического оборудования; Автоматизация технологических процессов и производств; Монтаж промышленного оборудования; Монтаж внутренних санитарно-технических устройств; Строительство и эксплуатация зданий и сооружений [специализация — промышленные печи]; Монтаж и эксплуатация газового оборудования; ВНЕБЮДЖЕТНОЕ ФИНАНСИРОВАНИЕ: Автоматизированные системы обработки информации и управления; Строительство и эксплуатация зданий и сооружений. Специализация: сметное дело, менеджмент, коммерция, маркетинг. ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ЭКЗАМЕНЫ: математика (устно); русский язык (диктант). Прием документов с 1 июня 99 г. по 30 июля 99 г.

УРАЛЬСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ЮРИДИЧЕСКАЯ АКАДЕМИЯ ул. Комсомольская, 21, комн. 112 с 12.00 до 17.00 Тел.: 75-82-22 (подготовительные курсы)

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ СПУШАТЕЛЕЙ на одномесячные подготовительные курсы в академии на дневной, вечерний и заочный факультеты. Принимаются лица с законченным средним образованием и одинадцатиклассники. Курсы готовяты по литературе, русскому языку и истории Отечества. Стоимость — 1400 руб. Начало занятий с 17 июня 1999 г., шесть раз в неделю.

ИНСТИТУТ МЕНЕДЖМЕНТА И ПРАВА ЕКАТЕРИНБУРГСКИЙ ЮРИДИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ (Лиц. МО и ПО РФ № 16-380 от 30.01.98) Екатеринбург, ул. Быкова, 34 (ост. транспорта: «Кинотавр», «Управление дороги») Тел.: (3432) 70-01-43, ежедневно с 14 до 18 ч.; г. Серов: (215) 2-47-92; г. Реж: (264) 2-75-63

ОБЪЯВЛЯЕТ НАБОР СТУДЕНТОВ на вечернее и заочное отделение по направлению «Юриспруденция» Срок обучения 5 лет. Обучение проводится на платной основе. Зачисление в вуз после тестирования.

ИНСТИТУТ ВНЕШНЕЭКОНОМИЧЕСКИХ ОТНОШЕНИЙ И ПРАВА УРАЛЬСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ЮРИДИЧЕСКОЙ АКАДЕМИИ (Лицензия № 24Г-0428 от 01.04.99 г.) ул. Комсомольская, 21, комн. 106 Тел.: 74-17-68

Приемная комиссия: ул. Колмогорова, 54 тел.: 45-74-54 ПРОИЗВОДИТ НАБОР на первый курс дневной формы обучения для получения высшего юридического образования СРОК ОБУЧЕНИЯ в Институте на очной форме обучения 5 лет. ОБУЧЕНИЕ ПЛАТНОЕ. По окончании Института выпускники получают диплом Уральского государственной юридической академии государственного образца по специальности «юриспруденция». Прием в Институт внешнеэкономических отношений и права осуществляется приемной комиссией Уральского государственной юридической академии по правилам приема в УрГЮУ. СРОК ПОДАЧИ ДОКУМЕНТОВ: с 26 июня в 15.00; с 2 июля с 10.00; с 15 июля с 15.00. Вступительные экзамены: русский язык и литература (сочинение), русский язык и литература (устно), история Отечества (устно). Все экзаменуемые товары подлежат обязательной сертификации, а услуги — лицензированию.

Медицинский центр «ПРОФЕССОР» (лицензия № Б811848) ПРОВОДИТ: Консультации по Программе «ДЕТОКС» — лечение и реабилитация больных с наркотической зависимостью; Консультации по диагностике и лечению заболеваний печени, поджелудочной железы, желудка, кишечника, органов дыхания; Необходимые исследования на выявление вирусных гепатитов, циррозов печени, панкреатитов; Организует стационарное лечение в специализированных отделениях по профилю заболевания. Предварительная запись по телефону: 24:81-71 Наш адрес: Екатеринбург, ул. Буторина, 10 Транспорт: автобусы № 31, 32, 45, 71, 76 (остановка: ДК Гагарина), № 18 (остановка: Сибирский тракт)

Детский отдых и лечение! Псионаты Свердловской области! 21 день. Стоимость 2464-2800 руб. Тел.: 51-96-70, Лиц. B352744 Медицина Высокоэффективное лечение новым методом биорезонансной терапии с применением гомеопатических средств. Лечение аллергических заболеваний, гепатита, колита, дисбактериоза, пиелонефрита, аднексии, простатита, бесплодия. Центр натуральной медицины. Тел.: 555-649. Комплексная диагностика, индивидуальный подбор гомеопатических средств. Поможет избавиться от микробов, грибов, глистов, хламидий, уреаплазмы, вирусов, дрожжей. Медицинский центр. Тел.: 555-649. Опрыам и очки отечественных производителей. Надежность при низких ценах. Большая выбор мягких контактных линз от 350 руб. «ОПТИКА». Ул. Ленина, 52, корп. 1, с. 9.00 до 19.00. Тел.: 555-34-48. Эксклюзивные ЦВЕТНЫЕ мягкие контактные линзы для любых глаз! Семь цветов радуги! «ОПТИКА». Ул. Ленина, 52, корп. 1, с. 11.00 до 18.00. Тел.: 55-34-48. Для биозонной! Американские контактные линзы длительного ношения, а также цветные линзы. Салон «Eyes». Ул. Ленина, 24/8, офис 301. Тел.: 598-518. Лиц. Б 811884 ОМЛКА. Настоящие зублы! Стоматологическая фирма «АНЕСТИКС». Ул. Генеральская, 6-а. Тел.: 77-75-15 Услуги Электронная рефлекторотерапия реально поможет бросить пить, курить. Тел.: 56-08-94. Реш.пр.79 ОМЛКА. Проявка и печать фотографий в каждом почтовом отделении города. Узнай мировое качество «FUSI»! Скорая помощь для кероса. Тел.: 61-61-40 «Чкаловский СТК». Автокурсы. Тел.: 217-796; 106-795; 238-429; 664-856. Лиц. 5111563. «АСТОРИЯ» — спонсор вашего аппетита! Тел.: 24-27-27, 61-11-11. Образование за рубежом. Отдел туризма и досуга ОК РСМ. Тел.: (3432) 51-44-81. Лиц. В 352744 Химическая «АИСБЕРГ» быстро и качественно приведет в порядок ваши вещи! Ул. Студенческая, 34. Тел.: 74-24-60. Химчистка «АИСБЕРГ». С-во № 007221-1, серия I-ЕИ от 22.01.99г. Служба «Что? Где? Когда?». Бесплатная информация о товарах и услугах по Тел.: 49-45-45 Вызв! Тел.: 519-883 Разное Нужен грузовой для перевозки кирпича. Тел. 355-761 Выставка картин Н.Рерика с 25 мая в музее истории камерного искусства, ул. Ленина, 37 (около Главпочтамта). Потерялся собака ризинишнцур, мальчик, черный, коротко подстрижен, с бордой. Кто видел — позвоните. Тел.: 31-56-34. Утерянные документы на имя Валова Игоря Васильевича прошу вернуть за вознаграждение. Тел.: 652-002, после 19.00. Срочно ищем кобеля молса для вязки. Тел.: 733-093 Свидетельство серия-АА № 564661 считать недействительным.

ВЫПУСКАЮТ СТРОИТЕЛЯ ПРОДАЮ Продаю! Продается лечебно-оздоровительные ортопедические матрасы «MAGNIFLEX» (Италия), ул. 8 Марта, 127 (в помещении магазина «Казанова»). Тел.: 51-61-56. Изготовление и продажа мраморных памятников. Тел.: 47-93-25. Кондиционеры, калькуляторы, часы, синтезаторы, видеотехника. «Белка-Урал». Тел.: 61-68-15, 62-65-96. Продается «МАЗ 64229-032», супергаз, трехосный, новый. Тел.: 51-76-35. Обновленный ассортимент джинсовых изделий по привлекательным ценам! Ул. Малышева, 101. Тел.: 75-82-83. Пат. АМ66 №448288. Распродажа Джинсы — клеи! Цены минимальные! Тел.: 75-82-83. Пат. АМ66 №448288. В сезон выбрать джинсы без суеты — легко! Ул. Малышева, 101. Тел.: 75-82-83. Пат. АМ66 №448288. Фирма «Лодья» продает ткань костюмную (минимальная партия — 1 рулон), чулочно-носочные изделия и трикотаж отечественного производства. Ул. Монтанчиков, 24. Тел.: 54-26-90, 52-45-90; ул. Кировская, 23. Тел.: 32-44-72; ул. Московская, 47. Тел.: 59-92-22, 46-963. Бумага рулонная для принтеров и РЭМ любого формата, бумага писчая, ксероксная, канцтовары. Доставка! ООО «Серпик». Тел.: 25-72-20. Товар подл.обяз.сертиф. Новые поступления виниловых вертикальных жалюзи производства США. СРОК «ИЗГОТОВЛЕНИЯ» ДЕНЬ! «ИНТЕРДЕК». Тел.: 55-66-20, 55-66-37. Товар сертифицирован. Современные качественные фасадные краски производства Испании, Франции. «ИНТЕРДЕК». Тел.: 55-66-20, 55-66-37. Товар сертифицирован. Универсальные декоративные покрытия для стен производства США. «ИНТЕРДЕК». Тел.: 55-66-20, 55-66-37. Товар сертифицирован. Доставка экологически чистой воды «Угорская» на дом и в офис. Аппараты для нагрева и охлаждения воды. «Коматек» — живая вода». Тел.: 39-96-42 Салон оптики «АС-КОЛЬ» Это не только необходимость, это — Ваше настроение! Опрям известных европейских производителей. ВСЕСЕННИЙ СКИД!!! Ул. 8 Марта, 110. Тел.: 22-49-14. Лиц. Б 812436. Английский, Немецкий, Татарский, Иврит, Французский, Испанский, Итальянский языки, видеограмматика! Легко, комфортно изучайте с видеокурсами! Интел! Тел.: 74-73-53. Ул. Комсомольская, 37, офис 310. С-во о регистрации. Сантехника (Чехия, Испания, Россия), смесители (Италия). Гарантия качества! Цены из первых рук! «ЕВРОКРАМИКА». Ул. Шорса, 96, ул. Окружная, 3. Тел.: 60-63-30, 25-74-24. Товар сертифицирован. Плитка керамическая, сантехника, смесители импортного и отечественного производства. Цены из первых рук! «ЕВРОКРАМИКА», ул. Шорса, 96, ул. Окружная, 3. Тел.: 22-73-19, 25-72-44. Товар сертифицирован. Продам катер за 1200 у.е. Тел.: 45-17-84, 77-01-77. Мягкая мебель, стелки из Беларуси в магазине «МЕБЕЛЬ». Ул. Малышева, 33-а, корп. 2. Тел.: 51-15-73. Товар подл.обяз.сертиф. В продаже крупа гречневая — 11,20, газ.вода 1,5 л. — 4,3. Тел.: 24-74-57. Продаем газозолобетонные блоки БГМ-300-1. Тел.: 27-13-83, 21-71-56 Продаю ИЖ-2715, 96 г.в., пробег 42000 км. Состояние хорошее. Цена 20000 руб. Тел.: 83-86-49. «БАЗ-212180», тайпав, 98 г.в., пробег 3500 км. Состояние отличное. Цена 150000 руб. Тел.: 23-86-49. Окорочка, сосиски, заморозка 400 видов продуктов. «ПАК-ТРЕЙД». Тел.: 24-19-63, 24-19-64. Товар сертифицирован. С-во 07832, серия I-ОИ. Все граждане России! Хотите одеться недорого? Магазины «РАСПРОДАЖА», ул. Ленина, 97 (со двора). Тел.: 75-87-42. Продаю Инуу — 212180, трехдверную, удлиненную, 1998 г.в., пробег 3,5 тыс.км. за 150000 руб. Торг. Тел.: 23-86-49. Продаю ДЗУ-Нексия, 1997 г.в., GLS, зеленый металл, в отличном состоянии, пробег 10 тыс.км. за 150000 руб. Тел.: 23-86-49. Срочно! Mercedes-260-E, 1992 г.в., из Германии 1999 г., полностью растоможено, все опции, черный, АКПП, квадросистема, сплавбл, пробег 84000. Цена 8500 руб. Торг. Тел.: 239-922, 246-963. Наши гранитом одет весь Екатеринбург. Сибирский гранитный карьер. Тел.: 24-24-20, 24-39-86 Архитектурно — строительные изделия из серого гранита Сибирского карьера. Тел.: 24-39-86, 24-75-01. АРХИТЕКТУРА, ступени, столбы, колонны и облицовочные гранитные плиты разной толщины и разной поверхности. Щебен гранитный 3-х фракций. Тел.: 24-39-86, 47-46-12. Переобуйся! Стильная обувь из Европы к весенне-летнему сезону в пяти магазинах города: ул. Малышева, 84 —

«Покровский», пер. Банковский, 10 — «Обувь и мода», отделы «Salamandera» в магазинах — ул. Вайнера, 10 — «Спенсер», ТЦ «Юго-Западный», ул. Красных командиров, 1А. Обувь, обувь. И снова обувь! В «Доме Обувь» на ул. Луначарского, 135. Тел.: 55-11-17. Кухни классические и цветные. Тел.: 296-775, 296-778. Цеплята бройлерные, кури

Гастроли

РАЗМЫШЛЕНИЯ
О КУКУШКИНЫХ
ДЕТЯХ

Спектакль «Не будите мам» сделан по пьесе Жана Ануя, написанной в 60-х годах. Из 136 страниц текста играется только 36. Из объемной пьесы-размышления о театре вычленена одна ось — жизнь человека, чье детство прошло за кулисами, его житейские и психологические проблемы, отраженные творчеством, перенесенные на жен, детей и коллег, и его болевой вопрос: совместимы ли понятия женственности, материнства и лицедейства.

Талантливому режиссеру-любимцу парижской публики (Георгий Тараторкин) не везет в семейной жизни. Он дважды был женат и оба раза на актрисах. И пока женщины влюблялись в него и его пьесы, жены исправно изменяли ему со случайными людьми. С партнерами по сцене, с коллегами по цеху... И считали его «занудой». Первой жене — любимой и талантливой Розе (Ольга Остроумова) — он не простил. Вторая — тайне ненавидящая театр и желающая только покоя (Евгения Крюкова) — поступила так же. Веревочка вьется, дети брошены, ответы не находятся. Да и как ответить, если мать Этьена — тоже актриса — до сих пор содержит молодых актеров-любимчиков, а деньги на содержание берет у сына? Если сам он — типичный кукушкин ребенок, брошенный матерью в кулисах на шею у давно не любимого (и непростившего) мужа?

Дети несут на себе грехи родителей — но такова жизнь, и жизнь ответить на вопрос «почему?» не может. Это под силу лишь искусству. И именно к этому выводу прибегает герой: он ставит шекспировского «Гамлета», свою давнюю мечту. Ставит ради одной сцены — сцены с Матерью... Это действительно остроумная находка: актеры произносят реплики из огромных одежд-декораций, из трехметровых фигур ко-

— неожиданно кричит Георгий Тараторкин — усталый режиссер, тщето бьющийся над своей жизнью. — Тогда давайте будем играть что придется, спать с кем придется! Если так надо! Так надо!

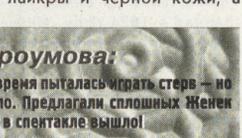
Неожиданно кричит Георгий Тараторкин — усталый режиссер, тщето бьющийся над своей жизнью. — Тогда давайте будем играть что придется, спать с кем придется! Если так надо! Так надо!

РОМАН С
ЖУРНАЛИСТИКОЙ

Когда приходят трудные времена и пропадает интерес к экспериментам — общество возвращается к старому доброму критическому реализму. И неожиданно обнаруживает там себя. Со всем неизменившимся.

Так случилось с романом Мопассана «Милый друг», спектакль по которому не

маленького фюрера, метаясь в диктатора. Надо сказать, что костюмы в спектакле словно пародируют «старые» моды, — они сплошь из флюоресцентной лайкры и черной кожи, а



Ольга Остроумова:
— Я в кино все время пыталась играть стерь — но всегда не выходило. Предлагали сплошных Женек Номельковых. Вот в спектакле вышла!

«военный френч» Домогарова выглядит как прямая цитата.

Режиссер утверждает, что вывел Александра Домогарова из имиджа героя-любовника, которым наградило актера наше телевидение («Гардемарини, вперёд!», «Графиня де Монсоро»). Что ж, негодяй у бывшего графа де Бюсси получился убедительно. Хотя и статично. Женщин он обнимает все более лениво, словно на бегу, — вот и все развитие образа.

Ну да ладно, Домогаров — актер молодой, в негодяйство еще преуспеет. Зато Маргарита Терехова (госпожа Вальтер) едва не превратила второе дей-

ствие в собственный бенефис. Совершенно невероятный — а главное, очень русский — образ перерзлой наивной домоседки, которую глупое сердце делает слепой, немного жалкой и очень смешной.

В отличие от «Не будите мам» спектакль «Милый друг» прямо апеллирует к дню сегодняшнему, являя все язвы врачебского капитализма: нажива на войне, снохивание газет с денежными магнатами, подкуп чинов, перетряска кабинета правительства, «карманные» министры, родственные связи в политике и полное равнодушие к ближнему. Ощущение после просмотра — хуже не придумаешь.

КУРОРТНЫЙ
ШЕКСПИР

Из всех предварительных отзывов о гастрольной программе больше прочих рекламировали «Двенадцатую ночь». И правда — такого Шекспира мы еще не видели. Мало того, что сыгран он — как все прочее — в совершенно русском,

родном контексте. Это действительно комедия, правда не без лирики и ностальгии — но именно комедия. А надо сказать, что все знаменитые комедии Шекспира исполнены грусти (как и трагедии — некоего комизма). Такова, видно, традиция русских постановок.

Прежде всего, главной героиней «Двенадцатой ночи» стала не Виола (Евгения Крюкова), а Оливия (Татьяна Догилева). Легкий эпатаж и здоровая «народ-

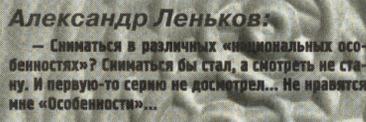
еще и не такое может случиться.

Главная радость спектакля — «приписка» шекспировских героев к современным социальным нишам. Так, шут предстает здесь как хиппи-автостопщик, покрытый бахромой и бубенцами, в джинсах-кеш и пластикой рок-н-роллного хулигана. Даже колпак его джинсовый, о пяти рогах. Герцог — безусловно, золотой мальчик-чудак, в костюме от Армани и ветром в голове. Похоже, что, а читавшись о любви, он жаждет ее в любом виде — главное, чтоб побольше, с подвигами и до гроба — но не важно, к кому. К девочке, к мальчишке, к Оливии... Оливия — эксцентричная и обеспеченная девица, которой в жизни все доступно, — а хочется принца на белом коне. Те же, кого она видит каждый день — либо дураки (Мальволио, сэр Эндрю), либо зануды. Совершенно невероятна компания дура-

леев-приколостов под началом сэра Тоби (Александр Ленков). Это наш, родной, бестолковый андеграунд, который выглядит стал прилично (на курорты даже выехал), а привычки свои к ночным дебошам не оставил. И, конечно, роковая дива Мария — законодательница мод, мозговой центр — с неизменным полуметровым мундштуком...

На фоне этого великолепия близнецы Эвелия и Себастьян выглядят немного бледно. Это и не мудрено — они сами сюжетом отделены от здешого общества, случайны. Но тем оправданней творческие с ними нелепости.

Вообще, Шекспира у нас играли по-всякому. Резали, разбавляли, драматизировали, перефразировали. Данный спектакль — причем вполне невинно — побивает все рекорды по накаму на однополую любовь. Оказывается... Оказывается, никто не ушел обиженным, а мы и не подозревали. Сонеты Шекспира, пушенные канвой и вложенные в уста многих персонажей, делают пляжную компанию более чем теплой. И, как ни странно, очень правдоподобной. Все проходные места пьесы обретают смысл, случайные связи становятся явными... И что поют ночью на пляже молодые и старые лоботрясы, играя на гитарах, погремучках, стиральных досках и нрвах курортников? Сонет Шекспира.



Александр Ленков:
— Сниматься в различных «идеологических особенностях»? Сниматься бы стал, а смотреть не стану. И первую-то серию не досмотрел... Не нравится мне «Особенности»...

ность», присущая Догилевой, пошли только на пользу образу вечно холодной аристократки (тоже традиция). Но дело даже не в этом. Атмосфера спектакля — курортное безделье на побережье, где-то между Канном и Одессой — оправдывает и покрывает все. От вечной жары и лени, от вечного шума волн и закардированного джаза с людьми

что побольше, с подвигами и до гроба — но не важно, к кому. К девочке, к мальчишке, к Оливии... Оливия — эксцентричная и обеспеченная девица, которой в жизни все доступно, — а хочется принца на белом коне. Те же, кого она видит каждый день — либо дураки (Мальволио, сэр Эндрю), либо зануды. Совершенно невероятна компания дура-

Завершились гастроли театра имени Моссовета, организованные театральным фондом «Любимый город». В отличие от большинства привозных к нам из столиц спектаклей, имеющих эстрадно-коммерческий уклон, Моссовет привез три полноценные постановки: «Не будите мам» (режиссер Юрий Еремин, адаптация пьесы Жана Ануя), «Милый друг» (режиссер Андрей Житинкин, сценическая версия романа Ги де Мопассана) и комедии Шекспира «Двенадцатая ночь» (режиссер Марк Вайль). Все спектакли — будущим творением разных рук — совершенно не похожи, у них различная проблематика, разный масштаб, они созданы в несходных жанрах, в них заняты разные актеры. Но одно у них общее — уровень мастерства. Если вы их не видели — вам можно только посочувствовать. Если видели — мы можем сравнить наши точки зрения.

ПОВЕСТЬ О
МОССОВЕТСКОМ
ЧЕЛОВЕКЕ



Роман Екатеринбургского Моссовета грозит перейти в долгое, прочное чувство. Летом театр привезет сюда «Персидскую сирень» Коляды, «Вашу сестру и пленницу» Разумовской (оба спектакли — из репертуара нашей драмы), «Горе от ума» и «Старую деву». Искусство бывает разным — элитарным, социальным, порой конъюнктурным, порой модным, порой демократично-площадным. Традиция Моссовета — иные, чем у нас.

Тем интереснее будет следующая встреча.

Лариса БОЧАРОВА

На снимках: сцены из спектаклей «Не будите мам» и «Милый друг»

— Говорят, наш кинематограф не может создать настоящего героя, потому что российское кино в принципе, в отличие от Америки...

Георгий Тараторкин:
— Да, но почему героем не может быть жертва? Настоящий герой — всегда и жертва тоже...

ролей и королей, где за социальной их ролью теряется человеческая, хрупкая суть. Мать-королева — совсем не то, что мать-женщина, «еще слишком женщина», и эту-то разницу надо понять — и принять — Гамлету.

«Мы думаем, что наши матери — всегда только матери, живущие ради нас. Мы ищем у них защиты. Но они такие же, как мы...» — размышляет герой. Он разгадал свою загадку. Но... ничего не изменилось. «Гамлет» не клеится, актриса — Гертруда (вторая жена) — играет плохо, не понимая, чего от нее хотят, жизнь не сулит никаких перемен...

Видимо, из-за неизбежного сокращения авторского текста у спектакля словно бы «откушен» финал. Неспешный его ход мог продолжаться еще долго — но точка стоит здесь:
— Не будет «Гамлета»!

то что современен, — он словно сделан на заказ по событиям последних месяцев. Режиссер Андрей Житинкин уверяет, что текст оригинала неизменен, хотя никто не верит.

Вообще, сюжет «Милого друга» воспринимался до недавнего времени как водевиль. Откровенно, в обществе абсолютной продажности это еще не худший вариант. В постановке Андрея Житинкина «Милый друг» Жорж (Александр Домогаров) — отнюдь не мил и не по-французски жесток. Это действительно бывший военный, железный капрал, который рассчитал стратегию и произвел маневры. К финалу он превращается в



Весь этот джаз

— Сформулируйте кредо Моссовета
Марк Вайль:

(режиссер, работал в Ташкенте, где создал в 1976 году — за 10 лет до перестройки! — независимую театральную компанию. С 1983 года приглашен в Моссовет).

— У Моссовета нет кредо. Это всегда был очень профессиональный театральный организм, где можно делать все, осуществлять любые прививки, а художественный диапазон актеров вмещает очень многое... Сущ-

ествуют, конечно, театральные манифесты, декларирующие позицию того или иного театра, — но они никогда не воплощались. Ни у кого. Идеология на сцене? Нет.

— Должно ли театральное искусство быть публицистичным?

— Мне это чуждо. Я принадлежу к тому поколению, для которого существует одно определение театра — художественный.

— Вы сделали спектакль по Шекспиру два месяца

назад. В последнее время Шекспир стал одной из популярнейших фигур в искусстве — и как герой, и как «сценарист». Без Бэз Лурманн снял «Ромео + Джульетта» в декорациях современного мегаполиса. Ваша «Двенадцатая ночь» играет на современном побережье, и тут и там гавайские рубашки, джинсы... Лурманновский фильм повлиял на ваш замысел?

— Нет, Лурманн на меня не повлиял — замыслы были параллельными. Я знаю мифологическое кино Америки, его полистилистика, унисекс — это работает везде, у нас в том числе. Но

не это главное. Основное — джазовая импровизация известного сюжета. Это Шекспир в курортной зоне. Конечно, у Шекспира были свои отпуска и свои пляжи. Я опираюсь на память зрителей и свою собственную. Черное море, песок, лень, аккордеончик, далекий джаз...

— Что для вас джаз?

— Это просто: джаз — искусство импровизации, наиболее близкое к театру.

Георгий Тараторкин:
— У Александра Хваня не возникло романа с предложенной авторами историей. А я человек пристрастный...
— Пристрастный и театру или к кино?
— К театру, конечно. Хотя вопрос естественный...

Автограф Александра Ленкова. Артист, заботясь о здоровье журналистов, решил предупредить их о вреде курения. Но так как сам никогда не курил, в последний момент засомневался...



К 200-летию со дня рождения А. С. Пушкина

РОКОВЫЕ СОВПАДЕНИЯ В ЖИЗНИ ПУШКИНА

мается и непременно прочтет «Отче наш» да три раза истоиво перекрестится». Не любил он «подавать и принимать от знакомых руку (в особенности левую) через порог, не вынося 13 человек за столом...»

Но этому роковому числу 13 суждено было сыграть некую мистическую роль в жизни поэта.

Наташа Гончарова — сперва невеста, а затем жена поэта — родилась в тот знаменательный для России год, когда 13-летний (!) лихач Александр Пушкин провозжал гусарские эскадроны, гудевшие в бой с французскими полками. И именно 13 лет разделяли поэта и его избранницу!

Само же число 13, этот «роковой термин», будет встречаться и в судьбе потомков поэта. Его старший сын полковник Александр Александрович Пушкин в годы русско-турецкой войны 1877-1878 командовал 13-м гусарским полком, а позже был произведен в генерал-майоры и назначен командиром первой бригады 13-й кавалерийской дивизии. У генерала от кавалерии А.А.Пушкина было 13 детей.

Год кончины младшей дочери Пушкина Натальи Александровны — 1913.

Кстати, имя избранницы Пушкина вовсе не случайно. Его носила первая отроческая любовь поэта — Наталья Кочубей. Лицей-

ские стихи «К Наталье», обращенные к крепостной актрисе Паркосоельского театра, написаны А.Пушкиным в 1813 (!) году. И в них — шутивное предостережение Наталье: «Не представляй кавалергарда...» Кавалергард — прямая ассоциативная связь с кавалергардом Жоржем Дантесом. Как странно...

Любопытно, но, оказывается, главная героиня «Евгения Онегина» должна была именоваться Натальей Лариной. В первоначальных, черновых набросках ко II главе романа, датируемой 1823 годом, строфа XXIV начиналась словами: «Ее сестра звалась... Наташа».

Наташа — это значит «родная». Натали Гончаровой и суждено было стать самым близким и родным Пушкину человеком. Родилась Наталья Гончарова 27 августа 1812 года, а накануне, 26-го, праздновался Натальин день. Число 26 (двукратное 13) имело особое значение в биографии поэта.

Сам А.С.Пушкин родился 26 мая 1799 года (сумма цифр этого года также равна 26). А 26 января 1834 года Пушкин пошлет письмо барону Геккерну — вызов его приемному сыну Дантесу, и тогда же будет решено, что поединок состоится на следующий день — 27 января. Какая загадочная игра чисел: 26-го родился

поэт и 26-го умерла его избранница. 27-го, родилась Натали и 27-го же был смертельно ранен супруг!

И еще одно число, словно гадальное, тяготеет над семьей Пушкиных: 29. В этот день (март 1836) умерла мать поэта Надежда Осиповна; 29-го (июль 1848 года) скончался отец Сергей Львович; 29-го (январь 1837) — умер сам поэт.

Предчувствовал ли он год своей кончины, знал ли о нем? Дополненно известно, что Пушкин чрезвычайно серьезно воспринял пророчество знаменитой ворожеи немки Киргхоф, предсказавшей ему, «что он проживет долго, если на

37-м году возраста не случится с ним какой беды от белой лошади, или белой головы, или белого человека... которых он и должен опасаться». И в самом деле, погиб он от руки белокурого кавалергарда в белом мундире, да и лошади в полку Дантеса были белыми.

Почему же поэт не предпринял ничего, чтобы избежать смерти? Ведь он был достаточно суеверным человеком и серьезно воспринял предсказание гадальки. К тому же вовсе не каждому человеку притокрывается завеса будущего. Но, видно, не таким он был человеком, или просто знал, что изменить ему ничего не удастся. Ведь от судьбы не уйдешь и, как говорится, каждому свое...

Александра МАТЮШИНА

«Несчастия, страстей и немощей сыны, Мы все на страшный гроб, родась, обречены...»

А.С.Пушкин (отрывок из стихотворения «Безверие»)

Именно это стихотворение было прочитано Пушкиным на выпускном экзамене по русской словесности 17 мая 1817 г. Знал ли тогда 18-летний юноша, какая судьба уготована ему и какая череда событий приведет его на этот «страшный гроб»?

Пушкин, по свидетельству его племянника Льва Павловича, верил в различные приметы и суверия: «Почешется у него правый глаз — ожидает в течение суток неприятностей... Если же, находясь в пути, увидит месяц от себя не с правой, а с левой стороны — призду-

Спорт



Игра из «Уралочки» — чемпионка Италии!

Завершился очередной чемпионат Италии среди женских волейбольных команд. В финальной серии плей-офф «Бергамо» со счетом 4:1 разгромило команду «Реджо Калабрия» и завоевала золотые медали. Отметим, что в стартовом составе «Бергамо» отличилась знаменитая волейболистка екатеринбургской «Уралочки» и сборной СССР образца 80-х годов Ирина Кириллова (на фото Вадима Долганина: справа — Кириллова, в центре — Светлана Корытова, слева — Валентина Огиенко).

Большие задачи Михаила Малько

Вчера в екатеринбургском Дворце спорта профсоюзов прошла пресс-конференция, на которой генеральный директор хоккейного клуба «Динамо-Энергия» Герман Скоропупов представил журналистам нового главного тренера команды — известного в прошлом бомбардира «Автомобилиста» 52-летнего Михаила Малько (в одиннадцати сезонах, проведенных в составе «Авто», Малько забросил 272 шайбы — это голеадорское достижение екатеринбуржца и по сей день является, кстати, рекордным для команды, а по мнению экспертов отдела спорта нашей газеты, вообще вряд ли когда будет перекрыто). Да и в списке самых результативных хоккеистов СССР Малько, в высшей лиге игравший только за «Автомобилист», с результатом в 430 шайб занимает достаточно высокое 17-е место). Интервью с новым главным тренером «Д-Э» — в одном из следующих номеров «НС!».

В центре внимания — «Спортцентр»

Продолжается проходящий при информационной поддержке отдела спорта «НС!» открытый чемпионат Верх-Исетского района Екатеринбурга по мини-футболу. Сообщаем результаты очередных игр, прошедших на стадионе спортивного центра «Верх-Исетский»: «Бриз» — «Администрация района» — 1:1, «Белый соболя» — «Студия 41» — 8:2, «Спортцентр-1» — «СМИ-Прессинг» — 5:3, «Спортцентр-2» — «ВИЗ» — 3:8, «Администрация» — «Спортцентр-1» — 2:5, «Студия 41» — «Бриз» — 6:3. Впереди пока «Спортцентр» — 9 очков (3 игры), по 4 очка (после двух игр) у «ВИЗа» и «Белого соболя». У «СМИ-Прессинг» — 3 очка (2 игры).

Юрий ОВОВОД

К 200-летию со дня рождения А.С.Пушкина

И ПУШКИН БЫЛ СПОРТСМЕНОМ?

...Зайдя на днях в екатеринбургскую шахматную школу (СДЮШОР № 17, директор — Анатолий Адабаш), ваш корреспондент с удивлением обнаружил на стенах коридоров — нет, не привычные шахматные таблицы и диаграммы, а некие образцы детского литературно-художественного творчества, посвященные 200-летию великого поэта и его спортивному прошлому.

Пушкин — спортсмен? Что за блажь? — спросите вы. Ну да, умел Александр Сергеевич искусно фехтовать и стрелять (хотя и проиграл свой последний поединок некоему выходцу из Франции), но ведь и фехтование, и стрельба в первой половине XIX века, когда и такого понятия — «спорт» — еще не существовало, были скорее воинским искусством. Но, оказывается, и в этом меня убедили и устроившие в школе выставку юные шахматисты, и один из их тренеров, автор исследования «Пушкин и шахматы», известный уральский мастер Анатолий Терентьев, со спортом поэт все же был дружен. А именно — с шахматами, уже успевшими завоевать в ту пору не только Западную Европу и Северную Америку, но и Россию. В пушкинскую эпоху шахматная жизнь в России в значительной степени была связана с литературными

кругами того времени. Шахматы активно проникали в литературные салоны и кружки, в которых проводили свой досуг и многие будущие декабристы. Так, например, перу декабриста Петра Бобринцева-Пушкина принадлежит басня, так и называвшаяся «Шахматы». Именно в этих кругах Александр Пушкин — друг многих декабристов — и научился любить и ценить шахматы, хотя познакомился с ними несколько раньше, во время учебы в Царскосельском лицее, где игра, как отмечают историки, пользовалась популярностью у лицеистов. Так, хорошо известен тот факт, что молодой Пушкин купил дружен. А именно — с шахматами, уже успевшими завоевать в ту пору не только Западную Европу и Северную Америку, но и Россию.

В пушкинскую эпоху шахматная жизнь в России в значительной степени была связана с литературными кругами того времени. Шахматы активно проникали в литературные салоны и кружки, в которых проводили свой досуг и многие будущие декабристы. Так, например, перу декабриста Петра Бобринцева-Пушкина принадлежит басня, так и называвшаяся «Шахматы». Именно в этих кругах Александр Пушкин — друг многих декабристов — и научился любить и ценить шахматы, хотя познакомился с ними несколько раньше, во время учебы в Царскосельском лицее, где игра, как отмечают историки, пользовалась популярностью у лицеистов. Так, хорошо известен тот факт, что молодой Пушкин купил дружен. А именно — с шахматами, уже успевшими завоевать в ту пору не только Западную Европу и Северную Америку, но и Россию.

В пушкинскую эпоху шахматная жизнь в России в значительной степени была связана с литературными кругами того времени. Шахматы активно проникали в литературные салоны и кружки, в которых проводили свой досуг и многие будущие декабристы. Так, например, перу декабриста Петра Бобринцева-Пушкина принадлежит басня, так и называвшаяся «Шахматы». Именно в этих кругах Александр Пушкин — друг многих декабристов — и научился любить и ценить шахматы, хотя познакомился с ними несколько раньше, во время учебы в Царскосельском лицее, где игра, как отмечают историки, пользовалась популярностью у лицеистов. Так, хорошо известен тот факт, что молодой Пушкин купил дружен. А именно — с шахматами, уже успевшими завоевать в ту пору не только Западную Европу и Северную Америку, но и Россию.

В пушкинскую эпоху шахматная жизнь в России в значительной степени была связана с литературными кругами того времени. Шахматы активно проникали в литературные салоны и кружки, в которых проводили свой досуг и многие будущие декабристы. Так, например, перу декабриста Петра Бобринцева-Пушкина принадлежит басня, так и называвшаяся «Шахматы». Именно в этих кругах Александр Пушкин — друг многих декабристов — и научился любить и ценить шахматы, хотя познакомился с ними несколько раньше, во время учебы в Царскосельском лицее, где игра, как отмечают историки, пользовалась популярностью у лицеистов. Так, хорошо известен тот факт, что молодой Пушкин купил дружен. А именно — с шахматами, уже успевшими завоевать в ту пору не только Западную Европу и Северную Америку, но и Россию.

хотя бы четвертую главу «Евгения Онегина»:

...Уединясь от всех
далеко,
Они над шахматной доской,
На стол облокотясь,
порой
Сидят,
задумавшись глубоко.
И Ленский пешкою
ладью
Берет в рассеяньи
свою...

Любопытно, что в черновике эти строки первоначально звучали несколько иначе:

...Они над шахматной доской,
Облокотясь нога с ногой,
Сидят — задумавшись
глубоко,
И часто пешкою свою
Берет в рассеяньи
ладью...

Как человек, все-таки умеющий играть в шахматы, Пушкин, естественно, не мог не почувствовать, что последние две строки в шахматном отношении не звучат, и он их заменил более реальными.

Подготовил
Юрий ОВОВОД
Рисунок
Максима СМАГИНА



Советы садоводам

ЗЕМЛЯНАЯ ГРУША — КЛАДЕЗЬ ЗДОРОВЬЯ

На минувшей неделе в Санкт-Петербурге проходила международная конференция по проблемам сельского хозяйства. С нашими читателями делится опытом выращивания топинамбура овощного, лекарственного, столового председатель союза женщин-фермеров Ленинградской области и Нечерноземья Елена Аверьянова.

Мы занимаемся фермерским хозяйством с 1991 года, а с 1994 года выращиваем в Ленинградской области топинамбур, столовый. Топинамбур, или земляная груша — это инулинсодержащее растение лекарственного назначения. Наша область схожа с

вашей областью по ресурсному потенциалу. И находится Петербург на широте ваших северных городов, так что эту культуру возможно выращивать и у вас довольно-таки успешно. В основном потребители топинамбура — это диабетики, люди пожилого возраста.

Содержание инулина в нашем топинамбуре — до 15%. Именно он улучшает обмен веществ в организме, влияя на работу поджелудочной железы.

Работа поджелудочной железы заключается в снижении содержания сахара в крови благодаря работе инсулина, а инулин — это безвредный сахар, который хорошо усваивается диабе-

тами и здоровыми людьми, и сам помогает лучше усваивать пищу.

Сажать топинамбур можно весной и осенью, сейчас самое время. Размножают топинамбур клубнями, как картофель. Мы, фермеры, сажаем его весной в гребни, как в старые добрые времена сажали картофель (сегодня картофель по голландской технологии сажают на гряды, но при этом и уход, и условия должны быть по голландской технологии).

Это неприхотливое лекарственное растение можно выращивать и на плоскости. Если кто-то задается целью получить клубни в большом количестве и приобрести семенные

клубни, то мы советуем сажать по периметру участка. Это растение высокое, до 2-3 метров высотой, чтобы его посадки не загораживали другие овощные растения, сажайте по периметру. Образуется «живая изгородь».

У нас в фермерском хозяйстве топинамбур салят на гребни высотой 10 см, несколько гектаров. Цветет он маленькими желтыми цветочками, а ботва очень похожа на ботву подсолнуха и используется в кормопроизводстве. Кстати, запаренную ботву можно использовать и при артрите и при венозных заболеваниях.

В ботве, как и в самих клубнях, содержится инулин и много других лечеб-

Рубрику ведет
агроном,
аспирант УрГСХА
Владислав ЧЕТИН

ных органических соединений. В этой запарке ноги парят, а запарку из цветков с молоденькими листочками пьют.

За подробными консультациями читатели «НС!» могут обратиться по адресу: 188680 Ленинградская область, Всеволожский район, деревня Колтуши, д.42, фермерское хозяйство. Аверьяновой Елене Викторовне.

Адрес для связи с рубрикой: 620102 Екатеринбург, П/О-102, а/я № 35, Владиславу Четину с пометкой «НС!». Компьютерный адрес: @ hetin chat.ru

ОТДЕЛ ЭКОНОМИКИ «НС!» «БАНКИНФОРМСЕРВИС» (с 9.30 до 18 часов) 70-61-71, 70-61-72, 70-61-73

оперативная бесплатная информация о рынке банковских услуг

- адреса, телефоны, режим работы екатеринбургских банков, филиалов и пунктов обмена валюты
- текущие курсы обмена валют, котируются ОГСЗ
- условия рублевых и валютных вкладов
- пластиковые карточки
- котируются акции

оперативная бесплатная информация о рынке туристических услуг

- предложения туристических фирм: воюжи, их сроки, программа туров, авиабилеты, отели, питание, цены, скидки

КУРСЫ ОБМЕНА НАЛИЧНОЙ ВАЛЮТЫ В ЕКАТЕРИНБУРГСКИХ БАНКАХ, 2.06.99.

USD (доллар США)	24.55 (Мосбизнесбанк)	24.75 (Орелкомбанк)
DM (нем. марка)	13.05 (Газ-Инвест)	13.30 (Свердлосиббанк)
GBP (англ. фунт)	37.00 (Екатер. муницип. банк)	39.80 (Уралпромстройбанк)
FRF (10 франц. франк)	38.50 (Екатер. муницип. банк)	39.6 (Уралпромстройбанк)
ITL (1000 итал. лир)	11.50 (Уралпромстройбанк)	13.40 (Уралпромстройбанк)
KZT (100 казах. тен)	17.00 (Уралтрансбанк)	20.00 (Уралтрансбанк)

Центральный банк Российской Федерации установил на 2.06.1999 следующие курсы иностранных валют к российскому рублю:

1 доллар США	24.43	1 канадский доллар	16.55
1 немецкая марка	13.03	1 нидерландский гульден	11.56
1 английский фунт стерлингов	39.07	10 норвежских крон	30.95
1 австралийский доллар	15.77	100 португальских эскудо	12.71
10 австрийских шиллингов	18.52	1 сингапурский доллар	14.16
1000000 белорусских рублей	75.54	1000000 турецких лир	60.06
100 бельгийских франков	63.16	10 финляндских марок	42.85
1000 греческих драхм	78.63	10 французских франков	38.84
1 датский крон	34.31	10 шведских крон	28.42
1 ЕВРО	25.48	1 швейцарский франк	16.01
1 ирландский фунт	32.35	100 японских иен	20.19
100 испанских крон	32.75	100 казахстанских тенге	18.86
100 испанских песет	15.31	10 украинских гривн	60.88
1000 итальянских лир	13.16		

КОТИРОВКИ ОБЛИГАЦИЙ ГОСУДАРСТВЕННОГО СБЕРЕГАТЕЛЬНОГО ЗАЙМА (ОГСЗ), 2.06.99.

№ серии	Максимальный курс покупки, номинал 500.000	Минимальный курс продажи, номинал 500.000
14-я серия	658.20 Уралпромстройбанк	-
15-я серия	645.00 Уралсибсоцбанк	-
16-я серия	594.00 Уралсибсоцбанк	-
17-я серия	574.00 Уралсибсоцбанк	-
18-я серия	635.00 Среднеур. брок. центр	-
19-я серия	615.00 Среднеур. брок. центр	-
20-я серия	653.93 Уралпромстройбанк	-
21-я серия	654.55 Уралпромстройбанк	-
22-я серия	637.50 Уралсибсоцбанк	-
23-я серия	560.00 Уралсибсоцбанк	-
24-я серия	554.13 Уралпромстройбанк	-
25-я серия	-	-
26-я серия	-	-
27-я серия	659.10 Уралпромстройбанк	-
28-я серия	635.70 Уралпромстройбанк	-
29-я серия	520.00 Среднеур. брок. центр	-

ВЕЩУНОВА ЕЛЕНА

РОДИТЕЛИ!

Вы хотите, чтобы Ваш ребенок был здоровым, трудолюбивым, сильным, отбывал в компании боевых товарищей друзей? Тогда к нам — в лагерь труда и отдыха Российского Союза Молодежи. На Черном море, от 14 — 17 лет, 24 дня, от 2100 руб. (за осе. в т. ч. дорогу).

Российский Союз Молодежи
Тел.: 51-47-07

СЕГОДНЯ

ТЕАТР ДРАМЫ
с 3 по 11 июня — Традиционный праздник «НАЧАЛО ЛЕТА»
4 июня
Презентация сборника пьес уральских драматургов по мотивам произведений А.С. Пушкина «МЕТЕЛЬ»

ТЕАТР МУЗКОМЕДИИ
БАГДАДСКИЙ ВОР
18.30
4 июня
НОЧЬ В ВЕНЕЦИИ
18.30

ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ
ПРО ИВАНА-ДУРАКА
10.30
4 июня
ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК
10.30

ФИЛАРМОНИЯ
4 июня
ПУШКИНСКИЙ САЛОН
18.30



ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ШКОЛА № 19 ЕКАТЕРИНБУРГА

- приводит прием учащихся для обучения по специальностям:
1. Переработчик скота 1 год с 18 лет
 2. Переработчик мяса 1 год 9 кл.
 3. Обвальщик мяса 1 год
 4. Жилец мяса 1 год
 5. Мастер колбасного производства 2 года 11 кл.
 6. Мастер растениеводства 1 год 2 мес. 9 кл.
 7. Наладчик оборудования 2 года (с 16 лет) 11 кл.
 8. Слесарь 2 года 9 кл.
 9. Электромеханик по торговому и холодильному оборудованию 1 год (с 18 лет) 11 кл.
 10. Машинист холодильных установок 1 год (с 18 лет) 11 кл.
 11. Ветеринарный фельдшер 3 года 11 кл.
 12. Помощник ветеринарного фельдшера 1 год 9-11 кл.
 13. Мастер производства цельномолочной и кисломолочной продукции 2 года 11 кл.
- На учебу принимаются лица не моложе 16 лет. За период обучения выплачивается стипендия. Нуждающиеся обеспечиваются общежитием.

- Для поступления необходимы документы:
1. Свидетельство или аттестат об образовании — подлинник.
 2. Паспорт и свидетельство о рождении.
 3. Характеристика из школы или с места работы.
 4. Медицинская справка формы 286.
 5. Прививочный сертификат.
 6. Справка с места жительства.
 7. Пять фотографий размером 3 х 4.
- За справками обращаться по адресу: 620085 Екатеринбург, ул. Эскадронная, 4, приемная комиссия (с 8.00 до 16.00). Тел.: 25-00-92, 25-65-11.
- Проезд трамвая 27, 25, 14 маршрутов, остановка «ул. Эскадронная».
- Прием документов с 1 июня 1999 года.

107.6 FM: В ЭФИРЕ «РАДИО ЕКАТЕРИНБУРГ» / «СТУДИЯ ГОРОД» ДОСТОЙНЫЕ МИРОВЫЕ И ГОРОДСКИЕ НОВОСТИ

- Ежедневно по будням:
- > В 11.10 — информационно-музыкальная программа «Мегаполис».
 - > В 12.10 — программа «Второй завтрак».
 - > В 18.10 — информационно-аналитическая программа «Пять вечеров».
 - > В 19.30 каждый вторник — программа «Из первых уст»: совместный проект «Студии Город», «Студии 41», РТК — глава Екатеринбурга А. Чернецкий отвечает на вопросы радиослушателей и телезрителей.
 - > В 18.10 — каждый четверг — программа «Открытый прием».
 - > В прямом эфире чиновники, попасть на прием к которым бывает непросто. Эфирный телефон: 51-09-22.
 - > В 19.30 — каждую пятницу — программа «Новости по заявкам». Заявки можно сделать по тел.: 51-43-23 ежедневно, с 12.00 до 13.00.
- Каждую субботу:
- > В 19.10 — программа «Под часами».
- Ежедневно:
- > 14 раз в день, с 6 ч. утра до 3 ч. ночи, в начале каждого часа — «Радио Свобода»: мировые новости для взыскательных слушателей.
 - > В 6.00, 8.00, 16.00, 22.00, 2.00 — информационно-аналитическая программа «Liberty Live — Свобода в прямом эфире».
 - > В 9.00, 21.00, 00.00 — информационно-аналитическая программа Международного французского радио на русском языке.
 - > В 23.00 — информационная программа радиостанции «Немецкая волна» на русском языке.

УД. ОК РСМ (тел.: 59-82-87, 51-70-32) предлагает: Аренда а/м «Газель», 13 мест — 60 руб./час; аренда складских помещений в центре города; погашаем задолженность по налогам за тепло-, электроэнергию в фонд социального страхования в обмен на продукцию Вашего предприятия.

ПОЕЗДКИ ВЫХОДНОГО ДНЯ с организацией развлекательной программы для школьников и взрослых. Лечебные путевки на 21 день. Массаж, сауна и многое другое! ВЫРВИСЬ НА ПРИРОДУ! Российский Союз Молодежи Тел.: 51-96-70

УЧРЕДИТЕЛИ:
Предприятие «Уралтрансгаз»
ОАО «Газпром»
Министерство по управлению госимуществом Свердловской области
Российский Союз Молодежи
Физические лица

Редактор
Т. ЛОМАКИНА
Индекс 53800
Время подписи в печать — 18.45
Рукописи не рецензируются и не возвращаются

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
620219, Екатеринбург, ГСП-153, ул. Тургенева, 13, Дом печати, 12-й этаж
Редакция газеты
НА СМЕНУ

ПРИЕМНАЯ
51-28-61
ЗАМ. РЕДАКТОРА
56-30-34
ФАКС: 56-30-28

ОТДЕЛЫ РЕДАКЦИИ:
секретариат 56-91-11
репорт. группа 51-38-75
рекламы и объявлений 56-17-12
бухгалтерия 51-42-64
компьютерный 56-91-23
фотокорреспондент 51-39-09
культуры писем 56-91-12
рекламы и объявлений 56-30-54
бухгалтерия 56-91-15
компьютерный 56-30-63
фотокорреспондент 56-91-30

Газета зарегистрирована в Минпечати РФ. Рег. № 1419. Выходит 3 раза в неделю: во вторник, четверг, субботу. Типография ИПП «Уральский рабочий»: Екатеринбург, пр. Ленина, 49. Печать офсетная. Объем 4 п.л. Тираж 5980. Заказ 6071.