

Сегодня:

Крестоносцы
XX века

Рухнувшая
сенсация

Программа
телепередач

НА СМЕРЬ!

ОБЛАСТНАЯ МОЛОДЕЖНАЯ ГАЗЕТА

Четверг, 20 мая

ОСНОВАНА 18 ИЮНЯ 1920 ГОДА

1999 год № 53(15611)

Суды

Москва соглашается

давать нам деньги

На днях, будучи в Москве, Эдуард Россель обсудил с министром финансов России Михаилом Задорновым сроки предоставления ссуды для выплаты бюджетникам. Министр финансов дал распоряжение подписать со Свердловской областью соглашение о выдаче ей ссуды для бюджетников в размере 150 миллионов рублей. Деньги будут поступать поэтапно в мае, июне, июле.

Что же касается учительских отпусков, вопрос о которых также обсуждался, то Минфин не предполагал оказывать поддержку областям-«донорам», в числе которых и Свердловская область.

Мы достигли некоторого соглашения по выплате отпусков учителям, — говорит председатель правительства Свердловской области Алексей Воробьев. — Половину этих расходов будет оплачивать область, а половину — Москва.

Кроме того, в области проиндексируют зарплату бюджетникам, но только после погашения всех долгов.

Команда губернатора постаралась отвоевать в Москве средства, утерянные при перераспределении доходов между регионом и центром. А это около 2 миллиардов рублей. Делегация Свердловской области достигла еще одной, правда, устной и предварительной договоренности в Москве: долю НДС для нашей области решено оставить на прошлогоднем двадцатипятипроцентном уровне.

Сергей АНТОНОВ

Паводок

Плотины открыли створы

Из-за сброса воды водохранилищами только-только подтопленные улицы городов и сел заливает вода.

Уровень реки Ница вновь поднялся на отметку в 8,28 метра. Подтоплены оказались 25 домов, 13 километров автодорог, 2 моста на участке Сосьва—Гари.

В районе города Туринска уровень воды в реке Тура составляет 8,95 метра. Есть тенденция к небольшому понижению этого уровня, но о спаде воды говорить рано. В зоне затопления (16 тысяч гектаров) по-прежнему пребывают 86 домов, 14 семей эвакуировано.

Река Сосьва поднялась за последние сутки на 4 сантиметра, и теперь ее уровень составляет 8,88 метра.

В зоне подтопления оказались 25 домов, 13 километров автодорог, 2 моста на участке Сосьва—Гари.

В районе города Туринска Слобода река достигла отметки в 9,81 метра. Площадь затопленных земель — 1 гектар, на котором находятся 27 жилых домов.

Река Тавда поднялась до уровня 8,6 метра. Прервано автомобильное сообщение п. Моторный — г. Тавда. Затоплено 15 километров автодорог, а также прибрежная территория.

Сергей АНТОНОВ

Травматизм

Со старыми машинами правила не помогут

ЕКАТЕРИНБУРГ. 17 мая правительство области рассмотрело вопрос о состоянии условий и охраны труда в 1998 году, сообщила пресс-служба губернатора.

В прошлом году на производстве погибло 153 человека. Всего на работе от несчастных случаев пострадало 6060 человек. 301 человек признан инвалидом. Наиболее высокий травматизм со смертельным исходом зарегистрирован в строительных организациях, ЖКХ, на предприятиях лесной промышленности.

В Восточном, Горнозаводском и Западном управленческих округах травматизм в среднем сократился на 40 процентов, в Южном — на 60 процентов. В Центральном округе улучшений не произошло. В Северном округе травматизм вырос на 68 процентов из-за несчастных случаев в АО «Севералбкситруд» и на других предприятиях Североуральска.

Основными причинами травматизма по-прежнему являются низкая производственная дисциплина и эксплуатация старого промышленного оборудования, давно не соответствующего правилам техники безопасности. Правительство области приняло решение активизировать работу по изучению персонала правил ТБ. Отмечено, что на эту проблему необходимо обратить и внимание акционеров.

ЕВРОПЕЙСКО-АЗИАТСКИЕ НОВОСТИ

Юбилей



БРИГАДА ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ

Ни одна из чрезвычайных ситуаций не обходится без помощи сотрудников Центра медицины катастроф, будь то взрыв,

стихийное бедствие, пожар. На днях Центру медицины катастроф и неотложных состояний исполняется пять лет. К этому событию приурочена межрегиональная научно-практическая конференция «Актуальные вопросы службы медицины катастроф», которая пройдет 20 и 21 мая в ДК ВИЗа.

(Читайте 2-ю стр.)

Фото
Анатолия ЛАПТЕВА

ЗЛОВЕЩИЙ ДОМ

придется обратить внимание на нехороший дом.

ЕАН

А ЕКАТЕРИНБУРГ. Трижды в течение последних четырех дней «скорая помощь» выезжала по одному и тому же екатеринбургскому адресу — улица Советская, 7, чтобы оказать помощь проживающим там наркоманам.

Первый звонок поступил 15 мая. Неотложку для четырнадцатилетней Саши вызвал ее друг. Девочку, находившуюся в состоянии комы из-за воздействия токсических веществ, отправили в отделение токсикологии областной психоневрологической больницы.

17 мая уже из другой квартиры этого дома в психоневрологическую больницу был доставлен пятнадцатилетний Александр, тоже наркоман. Спустя два часа в «Скорою» опять поступил вызов из злополучного дома. В «неотложку» позвонила мать девятинадцатилетнего Алексея. Но молодой человек, также оказавшийся наркоманом, отказался от госпитализации. В 4 часа утра 18 мая он скончался. Не исключено, что причиной смерти стала передозировка наркотиков.

Очевидно, сотрудникам правоохранительных органов в ближайшее время

РЕКТОР ЗНАЕТ ВСЕХ СВОИХ НАРКОМАНОВ

П — Студентов, употребляющих наркотики, я знаю всех. Знаком лично. Я не собираюсь сразу принимать репрессивные меры по отношению к ним, — сказал Владимир Третьяков, ректор УрГУ на конференции, посвященной проблемам внеучебной работы в высшей школе. — Наркомания — болезнь. Надо постараться помочь студенту вылечиться, поддержать...

Наркомания была одной из тем конференции, которая проводилась в Уральской государственной лесотехнической академии. Из 22 выступлений четыре полностью посвящались этой проблеме. Но каждый выступающий так или иначе затрагивал ее. Приводились цифры, факты: почти каждый студент хоть раз в жизни пробовал наркотики, каждый второй делал это неоднократно.

По мнению ректора УрГУ, это происходит от того, что молодые люди, попадая после школы во взрослый мир, не могут

во время сориентироваться.

— Поэтому необходимо возродить в вузах кураторство. Первокурсник в любое время может обратиться со своими проблемами к куратору, спросить совета, — убежден ректор.

Необходимость в совещаниях по внеучебной работе в вузах возникла в 1994—1995 годах, когда образовался идеологический вакуум. Студентство, которое имело какие-то идеалы и традиции, ушло, на смену им пришли другие ребята. Стали теряться традиции.

— Мы надеемся, что эти конференции помогут преподавателям и студентам найти общий язык. Мы делимся проблемами, обмениваемся опытом, — рассказывает проректор лесотехнической академии Василий Азаренок. — А опыт есть, и немалый. Почти в каждом вузе области есть своя команда КВН. У нас в академии — народный хор. В будущем году ему исполнится 25 лет. Работает секция альпинизма. Конечно, наивно полагать, что студент, отучившись, пойдет вечером пить в хор. Кому-то нравится пить, кому-то — лезть по скалам. Главное — создать условия, а ребята найдут дело, которое им по душе. Поверьте, никто ведь насильно не заставляет ходить в тот же хор, но тем не менее на протяжении 25 лет он существует, значит, мы на верном пути.

Александра ШЕЙНА

СМЕРТЬ НА ПРАКТИКЕ

Т НИЖНИЙ ТАГИЛ. 14 мая в Нижнетагильском машиностроительном училище во время учебно-производственной практики в токарной мастерской получила смертельную травму учащаяся 1-го курса Наталья Савицкая. Для расследования обстоятельств несчастного случая создана комиссия из специалистов областного министерства образования и инспекции по труду.

Ирина СЛАВСКАЯ

ПОСПЕЛ К ТОРЖЕСТВУ

В КАЧКАНАР. Очень повезло первому клиенту нового медвытрезвителя. Уже через 20 минут после его торжественного открытия сюда был доставлен один из местных жителей, зашедший заведением. Его решили обслужить бесплатно.

Медвытрезвитель расположен в здании бывшей художественной школы. После капитального ремонта здесь появилось пять 1-, 2- и 3-местных палат, улучшились условия. Учреждение рассчитано на одновременное вытрезвление одиннадцати человек.

ЕАН



За прошедшие сутки по области было зарегистрировано 372 преступления, 224 из них раскрыто.

18 мая в Екатеринбурге в 16.40 на окраине улицы Институтской в лесном массиве, в 150 метрах от территории ТМО «Маяк», был обнаружен труп неизвестной женщины 20—25 лет со сквозным пулевым ранением головы. Следствие предполагает, что преступление произошло в другом месте, а сюда привезли женщину уже мертвой. Прокуратура возбудила уголовное дело.

Как бы часто мы ни предупреждали жителей о том, что нельзя открывать двери случайным людям, наивные граждане не перестают на этом попадаться. В Екатеринбурге за минувшие сутки таких преступлений было как минимум три:

в 11.00 в квартиру дома на улице Походной, позвонив, вошли двое в масках и, пригрозив ножом 18-летнему хозяину, вынесли из квартиры аудиоаппаратуру на 12900 рублей;

в 13.00 в квартиру дома на улице Краснофлотцев, позвонив, вошли двое. Затем, угрожая пистолетом 21-летнему мужчине, похитили у него компьютер стоимостью в 15 тысяч рублей;

в том же Орджоникидзевском районе в 18.00 в квартире дома на улице Победы, позвонив в дверь, ворвались пятеро неизвестных в масках. Пригрозив ножом 43-летнему хозяину квартиры, преступники завладели 40 тысячами рублей. Причем во всех случаях нападавшим удалось безнаказанно скрыться.



За сутки по области зарегистрировано 29 пожаров, 2 человека погибли.

18 мая в 18.30 в квартире дома на улице Зырянской в Алапаевске начался пожар. Горели постельные принадлежности. Хозяин квартиры получил ожоги 60% тела, был госпитализирован и в 21.30 скончался. Причина пожара — неосторожное курение в нетрезвом виде погибшего.

19 мая в селе Курьи Сухоложского района в полпредства ночи загорелся частный жилой дом на улице Советской. От нем повреждены перекрытия, перегородки и кровля дома. При тушении пожара у окна был обнаружен труп хозяйки. Причина пожара устанавливается.

В Екатеринбурге 19 мая в 2.43 на строительной площадке на перекрестке улиц 8 Марта—Шварца воспламенился подземный кран. Отгнем повреждена кабина крана. Причина пожара — короткое замыкание электропроводки.

19 мая в магазине «Фрунзенский» на улице Белинского в Екатеринбурге в 3.39 загорелся прилавок. Пожарная сигнализация не сработала, сообщение из пожарную часть поступило от сторожа магазина. Причина пожара — короткое замыкание электропроводки вентилятора.



21—22 мая по области ожидается переменная облачность, 21-го местами, 22-го — в большинстве районов — кратковременный дождь. На севере 21-го возможен мокрый снег.

Ветер северо-западный, 4—9 м/сек. Температура 21-го ночью — 1° — +4°, на почве заморозки до -4°, днем — +7° — +12°, 22-го ночью — +1° — +6°, днем — +11° — +16°.

Юбилей

БРИГАДА ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ

(Окончание. Начало на 1-й стр.)
Сегодня наш собеседник — директор центра Виктор Петрович ПОПОВ.

— Чем вызвана необходимость существования подобного центра?

— Центр медицины катастроф — это государственное медицинское учреждение особого типа. Наши сотрудники оказывают экстренную медицинскую помощь людям, пострадавшим в результате природных, техногенных и других катаклизмов. В 90-х годах резко повысилось число чрезвычайных ситуаций, и оказалось, что нет службы, которая могла бы оперативно и квалифицированно оказывать медпомощь. Поэтому пять лет назад на базе службы санавиации возник Центр медицины катастроф.

ИЗ ДОСЬЕ:
В штате Центра медицины катастроф работает 227 человек, в том числе 101 врач (из них 1 доктор и 11 кандидатов медицинских наук). Это специалисты всех профилей — от травматологов до гематологов.

— На каких самых значительных событиях за эти пять лет работали сотрудники центра?

— В 1996 году в Кушве перевернулся автобус с 41 пассажиром. В поселке Ис в результате масштабного пожара сгорели 14 человек и 16 были эвакуированы нашими специалистами. В прошлом году — взрыв в Лосино-14 человек погибли, 17 — ранены. Кроме того, из окрестных районов пришлось эвакуировать две с половиной тысячи человек.

На примере этого взрыва можно показать, как работает центр. Оперативно-диспетчерская служба получила информацию о происшествии, через 4 минуты бригада медицинской разведки уже выехала на место. Они собрали сведения о количестве раненых, о том, куда их госпитализируют и какая медпомощь может понадобиться. Раненые поступали в Березовский, и туда отправались наши бригады — постоянной готовности и врачские выезды, состоящие из хирурга, анестезиолога, травматолога, медсестры и фельдшера. Бригады усилили нейрохирургом: по характеру происшествий предполагалось, что возможны контузии и черепно-мозговые травмы.

ИЗ ДОСЬЕ:
С 1995 года зарегистрировано 57 происшествий, в которых сотрудники Центра медицины катастроф оказали помощь 1922 пострадавшим.

— Где находятся ваши врачи и чем занимаются в свободное от катастроф время?

— В офисе нет ни одного врача: все штатные специалисты работают на базе областных и городских больниц. Каждые сутки по графику дежурит бригада постоянной готовности, которая выезжает не только на места происшествий, но и по специальным вызовам в областные и районные клиники для оказания квалифицированной помощи тяжелым больным. Когда в больницах нет необходимых специалистов, не хватает материальных ресурсов, главврач или заведующий отделением после

консилиума вызывает нашу бригаду. Ездить по обычным вызовам — прерогатива скорой медицинской помощи. Мы выезжаем только в стационары области.

ИЗ ДОСЬЕ:
За 1995 год в режиме повседневной деятельности (без учета экстренных ситуаций) в центр поступило 1400 вызовов. В 1998-м — уже 2500. Таким образом, по самым скромным подсчетам, за пять лет была оказана помощь 10 тысячам человек.

— Какими специфическими чертами обладает центр?

— Во-первых, мы расширили зону действия автотранспорта до 250—300 километров. На большее расстояние бригады вылетают либо на самолете АН-2, либо на вертолетах МИ-8 (один базируется в Екатеринбурге, другой — в Серове). Во-вторых, у нас есть резервный склад медикаментов на 500 пострадавших, который в экстренных случаях мы имеем право использовать. В-третьих, с 1997 года центр занимается образовательной деятельностью: обучаем сотрудников спасательных служб оказания первой медпомощи. У нас хорошо отработана система связи. Каждый сотрудник имеет либо персональную радиостанцию, либо пейджер. И еще к достоинствам центра я бы отнес то, что ни одного больного, которого лечили наши специалисты, мы не бросаем. Мы ведем мониторинговый контроль за его состоянием и, если необходимо, оказываем консультативную и практическую помощь.
Татьяна КУДЯКОВА



«БЕЛИНКА» ВДВОЕ МЛАДШЕ ПУШКИНА



всей 100-летней истории, поэтому выставка «Принято в дар» представляет книги с экслибрисами авторов-дарителей и произведения искусства наших известных художников, скульпторов, графиков: Виталия Воловича, Германа Метелова, Андрея Антонова, Вениамина Степанова. Есть у «Белинки» книга Мариэтты Шагинян с экслибрисом: «С горячей благодарностью персоналу от авто-ра».

Юбилей библиотеки встретила почти отремонтированной.

— Ремонт идет перманентно последние три года и продлится еще, наверное, 100 лет, — сокрушается директор библиотеки Надежда Ципина. — Осталось привести в порядок цокольный этаж, один из залов третьего этажа и крышу. На это нужен один миллион «живых» рублей, а не взаимозачеты... Когда я ее отремонтирую полностью — смогу умереть спокойно.

Конечно, в год юбилея великого русского поэта не обошлось без выставки «Россия, читающая Пушкина». Здесь можно увидеть семь прижизненных изданий поэта, другие издания его, о нем. И куда бы взор ни падал, везде — профили поэта: на картинах, на книгах... Выставка продлится до 17 июня.

Татьяна КУДЯКОВА
Фото Анатолия ЛАПТЕВА

Контакты

НАШИ ТРУДНОСТИ ЧЕХОВ НЕ ИСПУГАЛИ

ЕКАТЕРИНБУРГ. 18 мая глава администрации губернатора Ю. Пинаев провел переговоры с прибывшим накануне в Екатеринбург послом Чешской Республики в РФ Любошем Добровским.

Иностранцы гости представляют 20 чешских фирм машиностроительной, легкой промышленности и туристического бизнеса. Чехи приехали на Урал, чтобы восстановить традиционные связи территорий, найти новых торговых партнеров и создать совместные производства.

Сейчас торговый оборот Чехии со Свердловской областью составляет 9 млн долларов в год, Чехии отводится лишь 36-е место, что не отвечает экономическим потенциалам обеих партнеров. Л.Добровский с сожалением признал, что с прекращением контактов по линии СЭВ Чехия потеряла инфор-

мацию о российском рынке и упустила время и возможности, которые нужно воспользоваться. Своими деловыми интересами интересуются регионы, для чего был проведен анализ перспективных для деловых контактов российских территорий. Свердловская область в этом списке названа одной из первых. Посол предложил направить на Средний Урал экспертную группу из чешского министерства промышленности и торговли для выработки меморандума о сотрудничестве, где будут определены программы и проекты.

Понимая финансовые трудности партнеров, чехи готовы рассматривать как исключительную и временную меру любые формы расчетов. Стороны договорились об информационном обмене и активизации взаимных контактов.
ЕАН

Старая песня

ПЕРВОУРАЛЬСК. На имя главы Первоуральска М. Ананьина пришла баннеропись с литературой антисемитского содержания. Авторы брошюры пытаются доказать, что все беды в России — от евреев. По мнению аналитика городской администрации А. Снегова, антисемитские настроения не свойственны первоуральцам. В городе нет официально зарегистрированных националистических движений. По мнению самого М. Ананьина, антисемитские настроения приносятся в жизнь города искусственно. Это может быть связано с предстоящими выборами губернатора.
ЕАН

Свет и церковь

Епископ Никон непредсказуем, как вся власть в России: после годового затихания вокруг здания ДК УВД на Володарского, когда стражи культурного центра милиции наконец вздохнули спокойно и взялись за текущую работу, владыка обрушил на головы милиционеров неожиданный удар. Епархия опять

требует отдать это здание «в лоно церкви». Областное министерство по управлению госимуществом пока в этом споре колеблется: чью сторону принять. Управление же внутренних дел, на чьем балансе содержится ДК, в полнейшем трансе: его мнения вообще никто не спросил.

КРЕСТОМ ПО КУЛЬТУРЕ: ДУБЛЬ НОМЕР ДВА

Напомним, в чем разногласия между органами и святыми отцами. До революции на месте тапершего ДК УВД находился комплекс построек, принадлежавших советнику Библиков. Часть одного из этих домов — какая часть и какого из домов, ныне уже не установить с точностью — арендовался благотворительным братством Святого праведного Симеона Верхотурского с согласия владыки. Братство занималось поддержкой религиозного образования в школах и, таким образом, юридически являлось чем угодно, только не культовым учреждением.

Одним из шагов демократической власти в самом начале реформ было постановление Ельцина о передаче Церкви принадлежавших ей до 1917 года культовых зданий. Правда, спустя несколько лет президент и правительство Черномырдина выпустили аж два нормативных акта — указ и постановление о передаче в оперативное управление МВД России арендуемых зданий, сооружений и помещений. К моменту выхода в свет этих документов ДК УВД в Екатеринбурге уже числился за милицией.

Год назад вышло постановление областного правительства, подписывающее незамедлительно передать здание по Володарского, 9 Екатеринбургской епархии в безвозмездное и бессрочное пользование. Речь шла не о всем доме, а лишь о его части, но, пойдя директор ДК майор Юрий Куксин на уступки, культурный центр оказался бы обременен со всех сторон кабинетами епархиальных чиновников и занят в границах конференц-зала. Попелети бы под откос все мероприятия — и милицеские, и церковные. Тогда Куксин долго вел переговоры с секретарем епархии отцом Владимиром, который, по счастью, оказался не только умным человеком, но и в прошлом строителем. Совместно они обдумывали помещение и в конце концов договорились: здание на Володарского, 9 оставить в покое, а вместо него подарить церкви соседнее строение, имеющее самостоятельную систему ходов. Кроме того, вскоре министерство по управлению госимуществом выделило епархии еще два дома — на улице Ленина.

Очевидно, епископ Никон решил учиться политической стратегии у американского лидера Билла Клинтона. Тот, оказавшись по уши в сексуальном скандале, ринулся бомбить Ирак и Сербию. Никон же, засветившись перед общественностью тоже не совсем приличным образом, возобновил свой блицкриг против ДК УВД.

— Не так уж много осталось в городе культурных учреждений, — обеспокоенно говорит Юрий Куксин. — Сейчас в ДК работа активизируется, причем не только для сотрудников УВД, но

его малавали по телефону. Есть подозрение, что министерство по управлению госимуществом просто в очередной раз оказалось приперто к стенке кривова-то возрождающимся православием.

ИЗ ЗАПИСИ ПЕРЕГОВОРОВ:
Ю. Куксин: — Нет доказательств, что это здание когда-то принадлежало именно епархии.

А. Антонов: — Я написал владыке письмо с просьбой мотивировать его требования. Я тоже не имею данных, я не могу верить ни вам, ни ему. Я чиновник. Мне нужны документы.

Ю. Куксин: — Мы год назад предлагали отцу Владимиру Язеву во время переговоров другое здание в качестве компенсации. Помните, мы сошлись на этом, решили всем миром, и Бурков обещал этот вопрос снять.

А. Антонов: — Мне говорили, что владыка пожит себе в карман и то здание, и другое и про ДК не забудет. Епархия считает, что здание на Ленина, 9 — это до революции Церковный дом, поэтому в распоряжение церкви переходят автоматически и компенсацией не является.

Ю. Куксин: — Хорошо, мы можем отдать ДК хоть целиком, но нам тогда нужно новое здание для наших клубов.

А. Антонов: — Правительство может компенсировать епархии здание ДК каким-нибудь другим либо отнять у вас это, а вам выделить сумму на строительство нового центра. В любом случае придется начинать с нуля эту эпопею. Если ваши переговоры с епархией в прошлом году были зафиксированы документально и если есть документы, излагающие какую-либо технологическую замену зданий, мы можем наметить владыке, что он не прав.

Не раз в разговоре Юрий Куксин вспоминал печальную судьбу другого светского центра, ДК «Автомобилист», который разгромил года два назад и до сих пор не превратили в Храм. Стяжательство, как и любой смертный грех, не умеет строить — оно может лишь ломать...
Евгений СУСОРОВ

Театральные звезды России

МОССОВЕТОВСКИЙ ДЕСАНТ

Он начнется 25 мая и опустится на сцену Театра юного зрителя. В «заплечных мешках» «десантников» — режиссеров и артистов Московского государственного театра им. Моссовета — три спектакля, в которых играют поистине театральные звезды России.

Обаятельнейшие Ольга Остроумова и Евгения Крюкова (помните ее в роли Юлии Беровой в телесериале «Петербургские тайны»?) представят в интригующем, многоплановом спектакле «Не будите мадам» по пьесе великого французского драматурга XX века Жана Ануя. Впервые постановка увидела свет в 1970 году в Париже, и режиссером ее был сам автор. В России спектакль впервые был показан в прошлом году на подмостках театра им. Моссовета. Поставлен Юрием Ереминым. Главного героя — режиссера Жюльена Палюша — талантливо играет Георгий Тараторкин.

В спектакле «намешаны» творческие поиски, интриги жен, любовники, гувернанток.

Журнал «Сцена» писал в прошлом году: «...Пьеса согреть душу разочарованным мужьям и старым холостякам, обвиняющим слабый пол в непомерном эгоизме. А Ольга Остроумова в роли талантливой актрисы, порядочной стервы и просто красавицы докажет всему залу, что не

любить женщин невозможно».

Этот спектакль пойдет 25 и 26 мая.

В два последующих дня пойдет «Милый друг» по Ги де Мопассану, где прожженного Жоржа Любуа играет красавец Александр Домогаров, буквально на глазах набирающий

атмосфере в постановке Марка Вайля. Блистатель, великолепен Сэр Тоби, которого играет Александр Леньков. Оливия (Татьяна Догилева) — этакая бизнесменша. Виолу играет Евгения Крюкова. В общем, комедия с массой неожиданных и забавных «приколов».

Приходите, смотрите, веселитесь.

Гастроли организованного екатеринбургским театральным фондом «Любимый город» при участии образовательного культурного комплекса «Гуманитарный центр «Театр».

Диана БОЯРСКАЯ



«очки». Его герой нагл, предприимчив — словом, один из «новых русских».

Влюбленную в Жоржа Любуа госпожу Вальтер играет Маргарита Терехова. Она естественна, хороша собой и не боится показаться смешной и нелепой в своем запоздалом кокетстве. Спектакль поставил Александр Житинкин.

29 и 30 мая — знаменитая шекспировская комедия «Двенадцатая ночь». Осовремененная пьеса о шальной, пьяной, веселой



ПРОГРАММА ТЕЛЕВИДЕНИЯ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 24 мая

«ОРТ» 06.00 Телеканал «Доброе утро!» 09.00 Новости культуры 09.20 «Во имя любви». Серил 10.00 «Здоровье» 10.45 «Куда идет слоненок». Мультфильм 11.00 «Поле чудес» 12.00 Новости 12.15 Программа «Вместе» 13.00 «Тайна королевы Анны, или Мушкетеры тридцать лет спустя». 1 с. 14.30 «Футбольное обозрение» 14.55 Программа передач 15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.15 Серил «Космическая полиция» 15.45 Мультианс. «Ну, погоди!» 15.55 «Звездный час» 16.30 «... До шестнадцати и старше» 17.00 «Во имя любви». Серил 18.00 Новости (с сурдопереводом) 18.45 «Угадай мелодию» 18.45 «Здесь и сейчас» 19.05 Понедельник с Познером. Программа «Человек в маске» 19.15 Приключения в стране самураев. Серил «Сегун» 20.45 «Спокойной ночи, малыши!» 21.00 «Время» 21.35 Погода 21.40 Серил «Горь-IV». «Гнев богини» 23.25 «Взгляд» 23.30 Итоги Каннского фестиваля в программе «Тихий дом» 23.50 Линия кино. Борис Чирков и Михаил Гусевский в фильме Всеволода Пудова «Минин и Пожарский» 01.00 «Однако»

09.00 Мультфильм 09.15 НАВИГАТОР 11.25 Телегра «Слободка» 11.35 «Деловая Москва» 11.45 «Доходное место» 11.55 НОВОСТИ 12.15 «Святая Россия». Концерт. прог. 12.15 «Оставитесь с нами!» 13.20 ЛЕГЕНДЫ СПОРТА. В. Давыдов 13.55 НОВОСТИ 14.00 Проф. работы с 14.00 ДО 19.35 16.25 Час сериала «ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА», фильм пятый «ГОД СОРОК ПЕРВЫЙ». 2 с. 17.45 «ВПРОК» 18.00 «СЕГОДНЯ» 18.30 Серил. «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ». (США) 19.15 «СЕГОДНЯЧКО». КРАСНАЯ СТРЕЛА 19.55 Час сериала. «ДЕТЕКТИВ НЭШ БРИДЖЕС» (США) 21.00 «СЕГОДНЯ» 21.35 ГЕРОЙ ДНЯ 21.55 Русский детектив. В. Санаев в фильме «ВЕРСИЯ ПОЛКОВНИКА ЗОРИНА» 23.30 «ИТОГИ» с Виктором Шендеровичем 00.00 «СЕГОДНЯ» 00.40 «КРИМИНАЛ»

16.00 М/с «Волшебник из страны Oz» 17.00 Молодежный серил «Признания юности» 17.30 Теленовелла «Верность любви» (Италия) 18.30 Ток-шоу А. Караулова «Момент истины» 19.00 Ток-шоу «СТЕНД» 19.30 Детектив «Чисто английское убийство» 20.30 НОВОСТИ 21.30 Ток-шоу Кабо. Михаил Гусевский в драме «УМИРАЮ НЕ СТРАШНО» (1990 г.). СССР 23.25 Серил ужасов «Кожмары Фредди» (США) 00.15 Муз. канал «На ночь глядя»: «Ритмы латино» (МСМ), «Шлягеры МСМ», «НАШЕ» (Муз. ТВ.)



МЕДИЦИНА

АПТЕКА «ТОЧМЕХФАРМ» ул. Студенческая, д. 1, кор. 2 Время работы: с 9.00 до 20.00, по выходным — с 9.00 до 18.00. ПРИНИМАЕТ ЗАЯВКИ НА МЕДИКАМЕНТЫ ПО ДОСТУПНЫМ ЦЕНАМ.

АПТЕЧНАЯ СЕТЬ ООО «АТОЛЛ-ФАРМ»

Аптека № 1 — ул. Ильича, 4, круглосуточно. Тел.: 31-34-27. Аптека № 2 — ул. Ясная, 1/1, круглосуточно. Тел.: 29-66-10. Аптека № 3 — ул. Водная, 15, круглосуточно. Тел.: 27-40-48. АПТЕЧНЫЕ ПУНКТЫ № 1, ул. Заводская, 7. Тел.: 42-64-78. № 2, ул. Малышева, 101. Тел.: 74-41-24. № 3, ул. Циолковского, 73. Тел.: 22-74-90. № 4, ул. Восточная, 162. Тел.: 61-60-15. № 5, ул. Победы, 10. АПТЕЧНЫЕ КИОСКИ: ул. Ленина, 41 ул. Грибоедова, 22 ул. Щербакова, 3а ул. Малышева, 101 ул. Майнера, 9а ул. Малышева, 42 ул. Свердлова, 56 ул. Саторная, 13 ул. Пасадская, 28а, «Универбарт» ул. 8 Марта, 191 ул. Баумана, 47

ПРОВОДОВЫЕ ТОВАРЫ

ЧП «КУЛИК»

Тел.: 49-77-00, 53-57-87 Оптовая продажа от мешка и более ♦ Мука, в/с, 1 кг — 4.20 р. ♦ Мука, 1-й с., 1 кг — 3.95 р. ♦ Мука, 2-й с., 1 кг — 3.00 р. ♦ Мука ржаная, обдир., 1 кг — 1.70 р. ♦ Макарон. изд. — дог. ♦ Соль, 1 кг — 0.85...1.15 р.

Форма оплаты любая. ЗАКУПАЕМ ПРОВОДОВЫЕ ТОВАРЫ ПШЕНИЦЫ, КРУПЫ

ЗАО «УРАЛЬСКИЕ МАКАРОНЫ»

Тел./факс: (3432) 70-11-53 с 9.00 до 15.00 ПРОДАЕМ МАКАРОННЫЕ ИЗДЕЛИЯ, ИЗГОТОВЛЕННЫЕ НА ИТАЛЬЯНСКОЙ ЛИНИИ. ГИБКАЯ СИСТЕМА СКИДОК.

ПРОМЫШЛЕННЫЕ ТОВАРЫ

ООО ПИ «КАРТОНАЖНИК»

ул. Малышева, 85а, во дворе Тел.: 55-44-38, 55-07-01 ♦ Коробка торговая — от 2 руб. ♦ Пакеты, конверты любых размеров

ЗАО «АП ДСП»

Екатеринбург, ул. Ст. большевиков, 2а Тел.: 39-02-26, 39-02-96, 34-04-95 ДСП (экологически чистые): 3500x1750x16 ВОЗМОЖЕН РАСПИЛ ДСП ламинированная РАЗНОГО ЦВЕТА ДВП 2745x1700x32

Все рекламируемые товары подлежат обязательной сертификации, а услуги — лицензированию

ВТОРНИК, 25 мая

«ОРТ» 06.00 Телеканал «Доброе утро!» 09.00 Новости культуры 09.20 «Во имя любви». Серил 10.00 «Здоровье» 10.45 «Куда идет слоненок». Мультфильм 11.00 «Поле чудес» 12.00 Новости 12.15 Программа «Вместе» 13.00 «Тайна королевы Анны, или Мушкетеры тридцать лет спустя». 2 с. 14.30 М/с «80 дней вокруг света» 14.45 «Однако» 14.55 Программа передач 15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.15 Серил «Космическая полиция» 15.45 «Счастливые случаи» 16.30 «... До шестнадцати и старше» 17.00 «Во имя любви». Серил 18.00 Новости (с сурдопереводом) 18.45 «Угадай мелодию» 18.45 «Здесь и сейчас» 19.10 «Тема» 19.15 Приключения в стране самураев. Серил «Сегун» 20.45 «Спокойной ночи, малыши!» 21.00 «Время» 21.35 Погода 21.40 Авантюрная комедия «Последнее дело Вареного» 23.05 «Собрание» заблуджений: США. Гибель сверхдержавы 23.35 Ролан Гаррос. Открытый чемпионат Франции по теннису. 00.05 «Однако»

01.25 «В.Спивакс. Посвящается учителю...» 02.00 Новости культуры «ОБЛАСТНОЕ ТВ» 06.45 «СОБЫТИЯ». Информ. прог. 07.30 «СПОРТ-АКЦЕНТ» 07.50 Погода ОТВ 08.50 НАВИГАТОР. Информ.-развл. прог. 09.00 МИР ВАШЕМО ДОМУ 11.25 Телегра «Слободка» 11.35 «Деловая Москва» 11.45 Погода ОТВ 11.55 НОВОСТИ 12.00 «Загадки древних тайн» 12.15 «Детектив Зарас». Телесериал 13.05 «Оставитесь с нами!» 13.20 «История цирка». Фильм 2-й 13.55 НОВОСТИ 14.00 ЖЗЛ-ВИДЕО. «Ференц Лист». Тел. худ. фильм (Венгрия). 1 с. 15.00 «Необычные друзья». Мультфильм 15.40 «Петровка, 38» 15.55 НОВОСТИ 16.30 «Ах, анекдот, анекдот...» 17.00 «Олотый ряд». Ток-шоу 17.55 «АКЦЕНТ» 18.00 «ДИАГНОЗ «ЗДОРОВЬЕ» 18.25 Погода ОТВ 18.30 Телесериал. «Золотая клетка» 18.55 «Оставитесь с нами!» 19.20 «Как добиться успеха. Доктор Богданов» 19.25 СИТКОМ. «Шоу Косби» (США) 19.55 НОВОСТИ 20.15 «Минувший день» 20.25 «Стройкомплекс Среднего Урала» 20.40 «ШЕСТАЯ ГРАФА. ОБРАЗОВАНИЕ» 20.55 Погода ОТВ 21.00 «СОБЫТИЯ». Информ. прог. 21.45 «АКЦЕНТ» 21.55 ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ 22.20 ЛИЦО К ГОРОДУ 23.25 БРЯНН РИНГ 23.55 ВРЕМЕЧКО 00.45 «Пресс-экспресс» 01.00 «СОБЫТИЯ». Информ. прог. 01.45 «АКЦЕНТ» 01.55 «Петровка, 38» 02.10 ВРЕМЕЧКО. «Ночной полет» 03.00 НОВОСТИ 03.05 «Луна-парк-шоу»

01.00 СПОРТ-КУРЬЕР 01.15 «Минувший день» 01.25 «НОВОСТИ 9 1/2». И. ШЕРЕМЕТА 02.25 Ночной музыкальный канал «4 КАНАЛ» 06.00 НОВОСТИ 07.00 «УТРЕННИЙ ЭКСПРЕСС» 09.00 Теленовелла «Верность любви» (Италия) 10.00 Телесериал «Из жизни женщины» 10.30 Х/ф «Чисто английское убийство» 11.30 Мелодрама «Среди добрых людей» 13.00 ШЛЯГЕРЫ МСМ 14.00 М/с 14.30 Мелодрама «Тихие воды» 15.00 Кукольное шоу «Дом Уимзи» 16.00 М/с «Волшебник из страны Oz» 17.00 Мол. серил «Признания юности» 17.30 Теленовелла «Верность любви» (Италия) 18.30 «НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИНТЕРЕС» 19.00 Ток-шоу «Стенд» 19.30 Х/ф «Чисто английское убийство» 20.30 НОВОСТИ 21.30 Луи Де Фюнес в комедии «МАНИЯ ВЕЛИЧИЯ» (Франция) 23.35 Серил ужасов «Кожмары Фредди» 00.00 МУЗ. КАНАЛ «На ночь глядя»: «Махи Дэнс» (МСМ), «Техно-вторник», «НАШЕ»

«РОССИЯ»-47 08.00 Т/с «ЖАРА В АКАПУЛЬКО» 09.00 Час силы духа с 10.00 ДО 16.00 ПРОРАБОТЫ 16.00 Х/ф «Здравствуйте, я ваша теть» 17.40 «Гвоздь» (А. Калягин) 18.15 Музыкальное рандеву 18.30 Т/с «Запретная женщина» 18.30 Т/с «Запретная женщина» Х/ф «УОЛЛ СТРИП» 23.30 Информ. прог. «Факт» 00.00 Криминальные события, происшествя в программе «Горячая точка» 20.40 Тема дня в программе «3/4» 21.00 ЛДПР. Хроники партийной жизни 21.25 Финансовая группа «Северная Казань» представляет. «Кино-хиты Голливуда».

НА СМЕНУ

ПЯТНИЦА, 28 мая

"ОРТ"
06.00 Телеканал "Доброе утро!"
09.00 Новости
09.15 "Во имя любви".

08.15 "Впрод"
08.25 "Крдаданный вал"
08.30 "Сегодншчэ-Москва"

"РОССИЯ"

07.00 - 09.45 "Доброе утро, Россия!"
07.20 "У всех на устах"
07.45 Телеигра "Программа передач"

"КУЛЬТУРА" / НТТ

10.00 Программа передач
10.00 Телеканал "Культура"
10.25 "Документ-панорама"

"НТВ-4"

07.00 "Сегодншчэ УТРОМ"
07.10 "Градусник"
07.15 "Криминал"

"ОБЛАСТНОЕ ТВ"

06.45 "СОБЫТИЯ". Информ. прогр.
07.30 "АКЦЕНТ"
07.40 "Минувший день"

СУББОТА, 29 мая

"ОРТ"
07.50 Владимир Давыдов в приключенческом фильме "Застава в горах"

10.40 "ВПРОД"
10.55 Мир приключений и фантастики. "МИГО-ИНОПЛАНЕТНИН" (США)

"РОССИЯ"

08.00 "Сказка про дурака Володю". Мультфильм
08.05 "ПАПИН МАЛЕНЬКИЙ АНГЕЛ". Фильм для детей (США)

"КУЛЬТУРА" / НТТ

10.40 НТТ. Детское время. Х/ф "Девочка и крокодил"
11.45 НТТ. "10 минут" с депутатом Госдумы Е. Зяблинцевым

"НТВ-4"

08.00 Наше кино. Георгий Вицин, Павел Кадочников и Татьяна Конохова в комедии ЗАПАСНОЙ ИГРОК

"ОБЛАСТНОЕ ТВ"

09.20 Погода ОТВ
09.25 "СОБЫТИЯ". Информ. прогр.

08.50 МИР ВАШЕМУ ДОМУ
09.15 НАВИГАТОР
11.25 Телеигра "Слободка"

"4 КАНАЛ"

06.00 НОВОСТИ
07.00 "УТРЕННИЙ ЭКСПРЕСС" (прямой эфир)

"РТК"

07.15 ПОГОДА
07.20 АСТРОПРОГНОЗ АННЫ КИРЬЯНОВОЙ
07.30 М/с "Ох, уж эти детки!"

"АТН"

07.00 Все игры в программе "32-битные сказки"

18.00 КСТАТИ
18.05 Супермелодрама "ДИНАСТИЯ"
19.00 "Интерактив" - ИНТЕРНЕТ на Телеканале АТН.

"РОССИЯ" - 47

08.00 "Белый дом"
08.10 Т/с "ЖАРА В АКАПУЛЬКО"

"ЭРА-ТВ"

07.00 "Их ХХ в XXI век". Писатель-фантаст В. Т. Бабенко

"СТУДИЯ-41"

11.30 ПРОСТО НОВОСТИ
11.50 "ПОСЛЕЛОВИЕ"

"РОССИЯ" - 47

10.00 "Белый дом"
10.10 Т/с "ЖАРА В АКАПУЛЬКО"

"АСВ"

08.50 "УРАЛЬСКОЕ ВРЕМЯ. НОВОСТИ"
09.20 СВ-Шоу
09.55 Инфо-Тайм

"51 КАНАЛ"

08.00 НОВОСТИ (от 28 мая)
09.00 MTV. Утренний завод



УЧЕБА

ЕКАТЕРИНБУРГСКИЙ КОЛЛЕДЖ ТРАНСПОРТНОГО СТРОИТЕЛЬСТВА

(Лиц. № 459 от 14.12.94 г. Минстрой РФ)
ул. Первомайская, 73
Тел.: 75-68-18, 74-04-55, 74-04-01

ЕКАТЕРИНБУРГСКИЙ ТОРГОВО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ

(Лиц. № 690 от 24.03.95 г.)
ул. Большакова, 65, ул. Декабристов, 20, к. 200
Тел.: 61-61-11, 61-30-66

ИНСТИТУТ ЭКОНОМИКИ И ПРАВА АКСЕИОНА

(Лиц. № 16-351 от 29.12.97 г. Екатеринбург, ул. 8 Марта, д. 13, к. 619, тел.: 56-31-91

Стоимость годового обучения - 2 тыс. рублей

ЕКАТЕРИНБУРГСКИЙ МОНТАЖНЫЙ КОЛЛЕДЖ

ул. Декабристов, 83, станция транспорта: «Декабристов»
Тел.: 22-45-48 (приемная комиссия), 22-47-46

БЮДЖЕТНЫЕ СПЕЦИАЛЬНОСТИ:

Техническая эксплуатация, обслуживание и ремонт электрического и электромеханического оборудования;

ЕКАТЕРИНБУРГСКИЙ ЭКОНОМИКО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ

(лиц. Минобразования России № 3013 от 11.11.98)
ул. Декабристов, 58
Тел.: 22-44-42, 22-44-49, 22-16-20

БУЧЕБЕНИЕ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ: бухгалтер-экономист; техник-технолог хлебопекарного, макаронного и кондитерского производства;

Все рекламируемые товары подлежат обязательной сертификации, а услуги - лицензированию

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 30 мая

«ОРТ»

08.00 Ролан Гаррос. Дневник Открытого чемпионата Франции по теннису... 08.10 За рулем Николая Олялина в острозащитном фильме «Мировой парень»...

«РОССИЯ»

08.00 «Три лягушонка». Мультфильм... 08.30 «Слуху Отечества!»... 09.00 «Сельские вести»... 09.25 Прогноз погоды...

«НТВ-4»

08.00 Детский сеанс. Николай Черкасов в приключенческом фильме

«ОБЛАСТНОЕ ТВ»

09.50 «Стройкомплекс Среднего Урала»... 10.05 «ШЕСТАЯ ГРАФА. ОБРАЗОВАНИЕ»... 10.20 «Колеса»... 10.50 «Первосвятитель»...

«КУЛЬТУРА»/НТТ

10.30 НТТ. Детское время. Мультфильмы... 10.55 НТТ. «АЖИР-значит действовать»... 11.05 НТТ. «Достойная старость»...

«РТК»

08.30 «ВЕЗДЕ СВОИ ЛЮДИ». «КОНТРАЦЕПЦИЯ ДЛЯ ОТПУСКНИКОВ» (от 28.05)... 09.15 АСТРОПРОГНОЗ АННЫ КИРЬЯНОВОЙ... 09.30 М/с «Приключения Роки, Бульвинки и их друзей»...

«10 КАНАЛ»

08.30 НОВОСТИ 9 1/2. И. ШЕРЕМЕТА... 09.30 АСТРОПРОГНОЗ... 09.55 «ИГРОВОЙ МИР»... 10.00 «СЕЛЕСТА». Телесериал (Аргентина)...

«4 КАНАЛ»

06.00 ШЛЯГЕРЫ МСМ... 07.00 НОВОСТИ. Итого недели... 08.00 Муз. программа МСМ «Поклоные нехты»...

«ЭРА-ТВ»

07.45 «Гербы России»... 08.00 «Спорт на планете»... 08.30 Информ. progr. «Факт»... 08.40 М/ф «Пальчурочка», «Грибной дождик»...

«СТУДИЯ-41»

09.00 ПОГОДА... 09.05 «Мак и Матли». Программа для всей семьи... 09.35 Кулинарные секреты от С. Белова (от 26.05)...

«РОССИЯ-47»

10.00 Х/ф «Последний репортаж», 2 с. 11.10 Вестник Русского Дома... 11.25 Прикосновение... 12.50 Курортный роман... 16.00 Час силы духа... 17.00 XL-music

«АСВ»

08.50 «Радио - хит»... 09.50 Информ-Тайм... 10.05 Дорожный патруль... 10.20 Утро продленного дня: мультфильм «Про козла»...

«51 КАНАЛ»

08.00 НОВОСТИ. Итого недели... 09.00 MTV. Утренний завод... 09.00 MTV. Мультисериал «Beavis & Butt-Head»...

«АСВ»

13.30 К 12-й годовщине со дня рождения Айсодора Дункан. Фильм производства телекомпании АСВ «Айсодора» (1994 год)...

«51 КАНАЛ»

08.00 НОВОСТИ. Итого недели... 09.00 MTV. Утренний завод... 09.00 MTV. Мультисериал «Beavis & Butt-Head»...



УЧЕБА

УРАЛЬСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ЮРИДИЧЕСКАЯ АКАДЕМИЯ (Лиц. № 16Г-137 от 06.03.94 г.) ул. Колмогорова, 54 Тел.: 45-74-54, 45-77-00

ОБЪЯВЛЯЕТ НАБОР на бюджетной и платной основе. Формы обучения: ОЧНАЯ, ВЕЧЕРНЯЯ, ЗАОЧНАЯ, ЗАОЧНАЯ НА БАЗЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ, ЭКСТЕРНАТ.

АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ И ХУДОЖЕСТВЕННЫХ РЕМЕСЛ ИМЕНИ ДЕМИДОВЫХ (ВУЗ) (Лиц. МОиПО РФ № 16-625) пр. Ленина, 24/8, во дворе, II этаж. Тел.: 65-91-44, 59-88-11

проводит День открытых дверей каждый вторник в 16 час. Специальности в области искусств и гуманитарных наук.

РАБОТА «ТОЧМЕХФАРМ» ул. Студенческая, д. 1, кор. 2 Время работы: с 9.00 до 20.00, по выходным - с 9.00 до 18.00. Тел.: 41-17-68

УВАЖАЕМЫЕ РЕКЛАМАДАТЕЛИ! В «Витрину» принимают заявки, содержащие не менее трех позиций. Два из них печатаются бесплатно. Стоимость публикации одной или 15 - если Ваша реклама будет и в «Витрине», и в бегущей строке на канале «ЭРА-ТВ».

СИСТЕМА СКИДОК. Если предприятие (или организация) размещает в «Витрине» более 10 позиций, ему предоставляется скидка в размере 10%. За публикацию более 30 позиций - скидка 20%. Дополнительная скидка за публикацию предоставленной информации более чем в одном номере - 10%.

РАСЧЕТНЫЙ СЧЕТ РЕДАКЦИИ - 0407281010000002722, к/с - 3010181020000000767 в ОАО «Уралтрансбанк» г. Екатеринбург; БИК 046551767, ИНН 6660077410, ОКНО 25002230, ОКОНХ 87100, 87300.

ООО «Редакция газеты «На смену!» ФАКС: (3432) 56-30-28. ТЕЛЕФОН: 56-91-16

ЕСЛИ ВЫ ОЧЕНЬ ЗАНЯТЫ, ПОЖАЛУЙСТА, ПРИГЛАСИТЕ НАШЕГО РЕКЛАМНОГО АГЕНТА Тел. 56-91-16

ВЫПУСКАЮЩАЯ СТРОЙКА

Продаю

+ Продаются лечебно-оздоровительные ортопедические матрасы «MAGNIFLEX» (Италия), ул.8 Марта, 127 (в помещении магазина «Казанова»). Тел.: 60-08-70... + Изготовление и продажа мраморных памятников. Тел.: 47-93-25...

Работа

+ Продаётся 2-х комнатная квартира или меняется на 1-комнатную. Центр Урала, 9 этаж, изолированные, 45/29/6. Тел.: 41-49-08, с 19.00 до 21.00... + Сдам квартиру порядочным людям! Срочно Недорого! Тел.: 109-745...

Куплю

+ Куплю дорожной бандаж № 1. Тел.: 60-74-66... + Сочи, Абхазия, Крым, Исык-Куль, Горный Алтай. Тел.: 51-76-11. Лиц. В352781... + Детский лагерь с 6 июня. Тел.: 742-888. Лиц. В342269. ГРКФ...

Медицина

+ Высокоэффективное лечение новым методом биорезонансной терапии с применением гомеопатических средств. Лечение аллергических заболеваний, гепатита, колита, дисбактериоза, пилонепфрита, аднексита, простатита, бесплодия. Центр натуральной медицины. Тел.: 555-649... + Диагностика, диагностика, индивидуальный подбор гомеопатических средств. Поможет избавиться от микробов, гистов, пемблий, хламидий, уреоплазмоза, вирусов, дрожжей. Медицинский центр. Тел.: 555-649...

Услуги

+ Электронная рефлексотерапия реально поможет бросить пить, курить. Тел.: 56-08-94. Решит 79 ОМЛАК... + Проекция и печать фотографий в каждом почтовом отделении города. Узнай мировое качество «FUJII»! Облицовка кафелем. Тел.: 41-84-33. Св.4405 Чкаловский СТК. Автокурсы. Тел.: 217-796, 106-795, 238-429, 664-856. Лиц. 6111563... + «АСТОРИЯ» - спонсор вашего аппетита! Тел.: 24-27-27, 61-11-11... + Образование за рубежом. Отдел туризма и досуга ОК РСМ. Тел.: (3432) 51-44-81. Лиц. В 352744... + Медицинский центр «АЙСБЕРГ» быстрый и качественный приводит в порядок ваши вещи! Ул.Студенческая, 34. Тел.: 74-24-60. Химчистка «АЙСБЕРГ». Св-во №07221-1, серия I-ЕИ от 27.01.99 г. Служба «Что? Где? Почему!»... + Бесплатная информация о товарах и услугах по Тел.: 49-45-45... + Предприятие «Биоритм» и автосалон «Афонно» предлагает поездку в Нижний Новгород за новыми автомобилями «ГАЗ» любых модификаций по низким ценам. Телефон в Екатеринбурге 43-58-77, до 17.00... + Вызв! Тел.: 519-883... + Ателье «Молодежная мода» по ул.Первомайской, 37 предлагает пошив мужской и женской одежды, меховых изделий, головных уборов по ценам 1997 г. Тел.: 55-63-89.

Недвижимость

+ Продаётся металлический гараж б/х, утепленный, 2 внутренних замка, без места. Тел.: 74-24-60... + Срочно! Куплю 1-комнатную квартиру. Тел.: 51-75-60... + Продаётся садовый участок 6 соток, Чусовской трассы, 9 км. Тел.: 32-08-70... + Сниму комнату. Тел.: 65-93-35... + Сдам однокомнатную квартиру с обставленной порядочным жильем. Тел.: 589-626... + Продаётся 2-комнатная квартира в г. Березовский 47, 8/27, 8/3, у/п, кирпичный дом, 5/5, с/у раздельный, комнаты изолированные, п/лоджия застеклена, ж/д. Тел.: 8(269) 3-01-78.

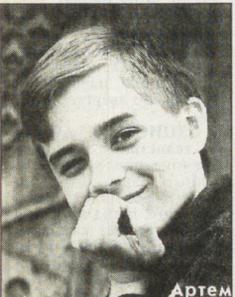
Литературный конкурс «СЕРЕБРЯНОЕ ПЕРЫШКО»



«Здравствуй, «Серебряное перышко»! Не будь слишком придирчиво к моему первому литературному опыту, ведь в руках у меня всего лишь ручка, а не золотое перо».

Такое письмо в адрес областного литературного конкурса «Серебряное перышко» пришло от десятиклассницы из Екатеринбурга Жени Овчинниковой вместе с ее рассказом.

За два года работы конкурса он стал известен по всей области. Сотни рассказов, стихов, пьес, газетных зарисовок и репортажей пришли в адрес «Перышка». Сегодня мы знакомим вас с участниками и победителями конкурса, который проводит Дворец молодежи и министерство образования Свердловской области.



Артемом ТРЕТЬЯКОВ: «Я боюсь молчания»

Да, я мрачен в своих стихах. Так я воспринимаю мир. Стихи приходят, когда больно. Я и писать начал зимой 98-го — случилось нехорошее. А через стихи становится легче: боль на них переходит. И — собственные амбиции: если доволен собой, своими строчками (а такое — редкость) — становится легче.

Я часто чувствую себя одиноким, хотя у меня много товарищей. Может быть, на некоторое время кто-то из них становится другом. И ради этого стоит общаться с хорошими людьми.

Надеюсь, если не замолчу, не задохнусь, связать свою жизнь с поэзией, с литературой, со словом. Меня тешит не слава, а процесс — космическое состояние.

Я боюсь молчания. Со всем, что во мне есть, просто жить очень трудно. Мне уже говорил человек старше меня: таких тем, как в моих стихах, он начал касаться после двадцати лет. Хорошо это или плохо — я не знаю.

Я пробовал сравнивать себя с пятнадцатилетним Байроном. У меня в 15 лет стихи получались без ошибок в построении, а у Байрона они были. Конечно, по этому не судят о поэте...

Систему стихосложения я пытался понять еще в шестом классе, но получил за нее несколько двоек по литературе. А потом интуитивно понял теорию стиха и начал писать безошибочно.

Мне тяжело в специализированном физическом классе, но моя классная руководительница поддерживает меня. Не будь Людмила Вячеславовна Пановой — я не то что на странице газеты «Окно» не попал, а из класса вылетел бы.

Новый год

Снег кружится каруселью.
Ветер песни мне поет.
В санках зляющейся метели
Едет, едет Новый год.
Суетась, мы стол накрыли,
Нервно вилками звеня,
Но о празднике забыли —
Все забыли, даже я.
С мишурой приготовлений
Мы вобрали мелкий сор,
И в натянутом веселье
Лилась жалкий разговор.
Я сбежал в свою квартиру.
Рву дешевый серпантин.
Я с отчаяньем, бессильем
В черной комнате один.
Только мне уже не больно
Видеть эту темноту —
Пусть, как перст, шагаю в поле —
Я почти привык к тому...
Прах мой вьется каруселью.
Ветер песенки поет.
В белой пепельной метели
Едет мертвый Новый год.

Страницу подготовили Марина ГУШИНА, Анатолий ЛАПТЕВ (фото). Победителя в номинации «Журналистика» Ано беспамятных «НС» представит в следующем номере.

— Года три назад я впервые прочитал рассказы Кости. Они были просты, без особых изысков. Но за этой простотой скрывалось удивительно чистое, прозрачное видение жизни обычного мальчишки, живущего в большом городе.

Но человек взрослеет и уже не просто описывает, что с ним происходит, а изобилия ежесекундных пережитых ощущений выхватывает то, что делает насто-

Писатель-мэтр Юрий ШИНКАРЕНКО

о начинающем писателе Косте МАКАРОВЕ

ящий рассказ. Та же простота сюжета и стили и столько точных деталей, находок!

Костя как человек с богатым внутренним миром работает самостоятельно, сам его голос — дар божий.



Такая рыбалка

Как-то в июле, изнемогая от безделья и скуки, мы стояли на лестничной клетке и обсуждали, чем бы все-таки заняться. Так как наш двор, квартиры и однообразные игры надоели нам до чертиков, это и называлось «изнемогать от безделья».

— Ну, куда завтра пойдешь? — равнодушно спросил я.

— В кино, зоопарк, купаться, на Плотинку рыбачить... Ну, куда бы еще, ничего в голову не идет! — ожидая моего выбора, перечесял Женя. (Женя — это мой сосед по площадке, он на два года младше меня).

— На рыбалку, что ли? Куда только и с кем?

— Ну, на Крылова или на Баран, не за город же переезжать.

— Давай на Баран, там и вода чище, и щука водится, говорят. Ты уламывай родителей!

— Да зачем? Меня так и так отпустят, а папа даже удочку свою даст, — хвастливо заверил меня он.

— Ага, удочкой тебе даст, — пошутил я. — Ну, все, пока!

Родители меня отпустили, только это было вечером. А на следующий день, когда снасть была уже готова, собрались грозные, не внушающие доверия тучи, заморосил дождь, виднелись далекие зарницы.

Родители засуетились: — Да ладно, бог с ней, с рыбалкой, еще все лето впереди, не ходи! Вот еще не хватало, чтобы ты простудился.

Но со мной бесполезно разговаривать, разрешили, надежду дали — все, поздно каяться.

Первый блин всегда комом. Только мы дошли, началось гроза. Мы думали, польет и успокоится, а на самом деле три часа проторчали под полуразрушенной насосной станцией.

Обратно шли по размокшей дороге с густой, вязкой грязью. А ехали в тесном вагоне трамвая, от которого за версту несло перегаром, так как ехали в нем из этой глуши полуживые мужики. И, выходя из вагона, мы с облегчением вздохнули, а дождь еще шел.

Но неудача, наоборот, раздражила, и желание рыбачить стало еще решитель-

нее. И вот я уже три раза съездил. Сперва мне нравилось вытягивать мелочь, потом захотелось большего, еще большего. Я в рыбацком обществе узнал много всяческих хитростей, примет, узнал, как клюет чебак, лещ, елец, и когда тревога ложная, распознавать научился.

Через неделю мы уже со всеми хитрыми снастями, наживкой всяческой пошли на леща и окуня. Приехали, расположились, уже и наклеивается что-то, а тут — как ливануло! Мы бегом под навес запрятались, а он низенький, небольшой, ливень то и дело к ногам кидается — всего сантиметра не хватает. Стоим, все продрогли, одеты-то вообще никак. И тут какой-то парень в куртке защитного цвета, в капюшоне, сзади рюкзачок, сапоги резиновые — как знал, что ливень будет. И такой важный, закурил еще. Мы смеемся: принесло же такого фраера сюда, как мужичок маленький.

Полито, полито и перестало, солнце выкатилось. Мы примостились тут же, к рыбакам, греемся и слушаем. Усатый вроде как местный, а второй, друг его, приезжий. Вот усатый и говорит: «Раньше-то не то что сейчас было, попольной была речушка-то. Во-во, мы и пацанами тут рыбачили, так воды было дальше забора этого, а свалки тогда еще не было. Удочки сами мастерили из веток, не знали мы ни пластиковых, ни бамбуковых. И вытаскивал я однажды рыбу, и не знаем, что за рыба така. Обошли всех рыбаков, никто не знает. А потянула она, как щас помню, два семьсот, уж я обрадовался!» А дома-то я по телевизору, старый такой телевизор, смотрю передачу какую-то, про рыбное хозяйство. И стоят два мужика там да держат рыбку. А тот, что с микрофоном, говорит: и такие у нас рыбы бывают, эта, грит, рыба-толстолобик. А я узнал, точь-в-точь моя, ну, копия! Еще, помню, бегу к мамке, кричу: «Толстолобика я поймал! Помоги мне его засушить, трофей мой будет!» А она тогда на меня зла была за проказу какую-то и говорит: «Иди ты к черту, такой-сякой, со своим

толстым бобиком!» Ну, я сам кое-как чувело из него сделал. Ты же видал — стоит он у меня пасть разинувши».

— Как же ты так умудрился тут такого поймать? — с подковыркой спрашивает второй.

— Да вон, через два поворота, вишь, где течение сильное, вон где покрывка плывет, вот там.

А завелся он у нас вот как, мне потом один рыбак разьяснил. Где-то у завода тоже рыб разводили, в заводи какой-то, как в той передаче. А сторож там, или еще кто, разный был, и заслон этой ямы случайно раскрылся — рыбы там как не бывало: лещи были, карпы, лини, и толстолобик мой с ихней шайкой тоже оттуда удрал. Так они и развелись.

Недавно показывали: два мальчонка поймали, на 12 кило, красивый толстолобик, переливались разными цветами. Телник-то у нас видал какой, цветной, японский.

Посидели, обсохли и побежали к тому месту, куда рыбак показывал. Смотрим, а туда парнишка тот, ну, фраер который, идет. Остановился, рюкзачок открыл, раскладную табуретку достал, удочку спиннинговую, рогатку какую-то, пенопласт, бутылку пива. Сел, закурил, поставил свою навороченную установку и сидит себе, пиво потягивает.

Ну, мы опять посмеиваемся, но с любопытством стали рассматривать. В землю он рогатку воткнул, а крючок, вернее, крючки, на другой конец перебресил. А грузило у него тяжеленное, грамм сорок к концу лески привязано, а по бокам лески — пять крючочков с сухарями. Вставил он удочку в рогатку, леску на таянул и на нее пенопласт надел и щепку какую-то для верности нацепил. Закончил и сидит, ждет. Минут через пять пенопласт барахтаться начал, потом щепка. Он спокойно встал, взял удочку и начал накручивать леску. Большого вытаскивал леща, при нас такого тут еще никто не вытаскивал — сантиметров 35—40.

Вот мы тогда обрадовались, будто сами его поймали. И, конечно, давай восхищаться.

— Ничего себе! Ну, ты

Пишу стихи с 95-го года. Но пишу редко. Никогда не могу ответить на вопрос, о чем стихотворение. Просто передаю мысль или настроение в данный момент.

Я всегда сомневаюсь в готовности стихотворения. Мне важна оценка другого человека. Очень доверяю учителю литературы Виталию Львовне Корелиной.

По опыту знаю: получится плохо, если я пытаюсь писать на зар-

нее заданную себе тему. Легко пишется на душевном взлете. Рифмы возникают моментально.

А еще нужно что-то очень сильно пережить: приступ счастья или, наоборот, беды. Я в стихах выговариваюсь. Боюсь, что это пройдет.

В жизни я прощу. Я нечасто произношу вслух свои мысли, я их выражаю в стихах. «Я» в стихах и «я» в жизни очень отличается.



Илья ЖЕРИКОВ: «Я нечасто произношу свои мысли вслух, я выражаю их в стихах»

асс, а мы сперва подумали... а ты такого здорового!

— Да ничего особенного, я и больше могу. Это так, мелочь, — убедительно сказал он.

— Что-то холодно, давайте костер разведем, что ли...

— О, точно! И рыбку нашу изжарим, — обрадовался Женя, — и твою тоже.

— Нет, мою, пожалуй, не стоит.

Костер разожгли быстро и рыбок подвесили. Через две минуты одна лопнула, и оттуда глысты выползли.

— Душно им стало, они проветрятся да и обратно вернутся. Нет, выкидывать надо эту рыбку и руки мыть, — брезгливо заговорил Женя.

Вскоре мы распрощались с этим везучим рыбаком и пошли толстолобика ловить. Удочку так же в рогатку вставили и ждем. Но течение там было приличное — и ее как понесло! Ну, я сразу за ней, успел, схватил, а сам удержаться не могу, стал ею в дно упираться, а она — хрясь — и пополам, кое-как выбрался. А что там без удочки делать, пошли домой.

— Нет, все-таки скучно как тот парень рыбачить, а понуется он много, «это для меня мелочь!» — пусть идет и рассказывает своей бабушке, — рассуждаем.

А улицы все затоплены после ливня, идешь, а воды по колено. Трамвай к остановке начал подходить, а мы хлюпаем к нему, между рельсами, как назло, грязь, скользко — раз, упал — вся спина в грязи. Второй раз только шаг сделал — и уже перед трамваем распластался. Не ехать же в таком виде, пошли пешком. Женя тоже «для приличия» раза два в грязь плюхнулся — теперь на равных и никому не обидно. Но это очень хороший повод для свинства, обычная отговорка: терять-то уже нечего. Сперва помылись под колонкой. А лужи такие заманчивые, глубокие, еще чистые. Это не то что в речке или бассейне, а так, посреди города лечь и греться в теплой воде — экзотика. Так мы и делали, и все лужи на нашем пути были осчастливлены нашим в них пребыванием. Люди озирались на нас, как на сумасшедших, а малыши пытались подражать, за что получали затрещины от мам и, всхлипывая, шли дальше.

Наконец, мы со страхом подошли к нашему дому, представляя выволочку. Но около дома выкопали строители большую траншею для починки трубопровода, и она наполовину была заполнена простой горячей водой. Хорошенько отогрелись, мы пошли по делам с оправданием, что вроде как мы только во дворе недавно искупались.

Такая у нас была рыбалка.

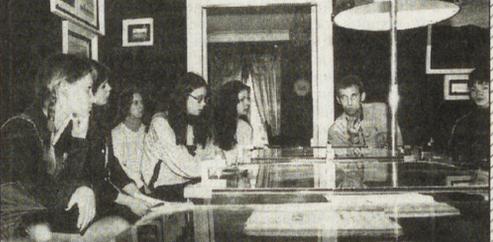
Март, 1999 г.

Членами жюри и руководителями творческих мастерских «Перышка» были известные уральские поэты, переводчики, литературные критики и опытные редакторы: Валентин Лукьянин, Юрий Казарин, Олег Дозморов, Аркадий Застырец, Николай Мерзников, Юрий Шинкаренко, Мария Попова, Ольга Дидковская.

В музеях Литературного квартала и во Дворце молодежи работали секции поэзии, прозы, драматургии, журналистики.

В зимнем саду Дворца молодежи прошла литературная игра по творчеству Павла Бажова «Малахитовая шкатулка», а в малом зале — дискотека.

154 участника из городов и поселков области съехались на конкурс.



На снимке: встреча юных поэтов с мэтром Аркадием Застырцем

Дипломантами конкурса стали

поэты:

Арсений МИЛЬКОВ, школа № 21, Екатеринбург;
Дина КЛОЧКОВА, детский сад № 79, Екатеринбург;
Настя КОЛОМОЕЦ, школа № 1, Арамилы;
Илья ЖЕРИКОВ, школа № 12, Артемовский;
Артемом ТРЕТЬЯКОВ, школа № 76, Екатеринбург;
Марина САИФИЕВА, Первоуральск;
Анна ВИККИ, школа № 148, Екатеринбург;

прозаики:

Екатерина ЮДИНА, школа № 61, Екатеринбург;
Сергей КОСТРОМИН, школа № 6, Красноуральск;
Татьяна ПОНОМОРОВА, Екатеринбург;
Константин МАКАРОВ, школа № 11, Екатеринбург;

журналисты:

Анна БЕСПАМЯТНЫХ, детская страница «С тобой» газеты «Артемовский рабочий», Артемовский;
Кристина ДИКУСАРОВА, Екатеринбург;
Екатерина КОНДАУРОВА, детская газета «Телефон», Североуральск;
Анастасия КАРПОВИЧ, лицей № 40, Екатеринбург.

Счастье

Начинать мои рассуждения о счастье можно было бы набором пустых, ничего не значащих фраз типа «Счастье — определенное состояние души и тела, при котором наступает полное удовлетворение всех...» Дальше не стоит и продолжать. Счас-

вообще-то я хочу стать журналистом. Но журналист — это не только мастер факта, прежде всего он мастер слова. Конечно, в материале из божатника не нужны красивые слова, но точно найденные слова помогут передать атмосферу. Поэтому я пробую себя и в поэзии, и в прозе.

Пишущий человек — думающий человек, а не просто «травка зеленая». Главное — мысли. Попытка мыслить — это обо мне.

Честно говоря, многие в нашем возрасте играют в декаданс. Мотив «я несчастлив» —

ну, это же ерунда! Считаешь себя несчастным — и надуваешь красивые пузырьки в виде стихов. На самом деле идет перемалывание одного и того же, пережитого кем-то другим. Все имеют на это право, но однажды надо осознать и освободиться от темы «как уродлив мир, как уродлив я, я устроил пир, сам на нем царя». Я практически свободен от темы собственного несчастья. Да и какое я имею право называть себя несчастным, когда есть люди без крова?

го и бесповоротного счастья. Смысл жизни — достижение счастья. Счастье — смысл жизни. Два эти понятия абсолютно одинаковы, они выражают потребность человека.



АНТОН ВАСЕЦКИЙ: «Попытка мыслить — это о моем творчестве»

Возможно ли счастье или нет? Вообще у людей понятие о счастье несколько утопично. Гармония души и тела, желаний и возможности огромного (чем больше, тем лучше), полно-

стью. Но не сознавали мы раньше, да не сознаем и теперь, что постоянная гонка за счастьем, осуществляемая благодаря получению высшего образования, высокооплачиваемой работы и прекрасного спутника жизни, бессмысленна. Ведь заканчивается она чем? Дада, тем самым. Приходит пожилая женщина в длинном траурном платье и сельскохозяйственным инструментом в руках. И уж тогда наступает полная гармония души и тела, желания и возможностей и прочей, с позволения сказать, гармоничности.

Безусловно, всем и каждому претит понимание счастья как смерти. Неприятно подобное «счастье» и мне. Да и смысла жизни в смерти быть не может. Может быть, он в накопительстве? Но в конце длинного и ухабистого пути нас неизменно ожидает одна и та же дама, а при встрече с ней неплохо обстановка квартиры и высокооплачиваемая работа летят ко

всем, прошу извинить, чертенько. То есть не в материальном счастье. Может быть, оно в духовном? В духовном развитии и совершенствовании. Ведь единственное, что не отнимет у нас Веселия, так это душу. А если отнимет? Почему так страдал Гамлет? «Быть или не быть? Вот в чем вопрос...»

Тогда к вопросу о счастье более всего подходят слова Чичикова: «Ищу рукавиц, а обе за посомом». Все-таки получается, что счастья либо нет, либо оно состоит в самой нашей жизни, в постижении смысла жизни. Но не замечаем мы его. Ведь жизнь — она приедается; привыкаешь к ней. А гонка? Гонка, она затягивает. Просто жить — приедается; гнаться — утомяет. Вот и верим мы в утопическую гармонию. Но один мудрец сказал: «Человек счастлив, пока он пытается достигнуть какой-то цели. Достигнув ее, он не находит счастья...» И скорее всего, мудрец этот прав...

На руинах сенсации

Дурно пахнущая сенсация — тоже сенсация. А если, к примеру, фильм или спектакль хоть одним углом касаются Эроса — сам Бог велел раздуть из искры пламя. Именно так, с подачи газеты «МК-Урал», весь культурный Екатеринбург узнал, что в «Театроне» готовится премьера секс-бомбы убойной силы. Чуть ли не голые люди на сцене, в полный рост занимающиеся тем, от чего дети бьются. Слово «porno» в публикации «МК-Урал» сработало опорным сигналом, и после этого все, касаемое самого спектакля «Любовный хоревод», нанизалось журналистами на этот порнушный нерв и запахло соответственно.

ДЕЙСТВО, ПОХОЖЕЕ

Наверное, акулы пера искренне желали создать вокруг детища «Театрона» здоровый ажиотаж. На поверку «Любовный хоревод» вышел несколько иным. Да он и не мог оказаться тривиальной порнухой. По законам физики, по законам совести, по законам УК, наконец.

Пьеса Артура Шницлера, по которой и поставлен спектакль, была написана в 1893 году и сразу же запрещена. Добиться ее постановки удалось лишь в 1921 году, — говорит режиссер спектакля Григорий Лифанов, по совместительству — руководитель студенческого театра при Академии госслужбы. — Ханжество тогдашнего общества Австрии и Германии породило обвинения спектакля в неспристойности и зашкленности на физиологии при этом никто из критиков не заметил в пьесе Шницлера прежде всего философию любви. Можно сказать, что «Любовный хоревод» совершил первую сексуальную революцию в Европе. Но главное в нем все же не тело, а анализ взаимоотношений людей, порабощенных искусственными условностями: всеми этими халатиками, пижамками, ночными колпачками, которыми люди наивно пытались наложить окопы даже на супружеский секс.

...Кровать, как и проществовали, на сцене действительно была. Только не красная. Возможно, поспешных рецензентов спутала игра огня за цветотрассы.

атр, а не стриптиз-бар. И это опять же театр, а не пансион благородных девиц. Искусство всегда грешно — так есть ли смысл лицемерить?

Сюжеты «Любовного хоревода», имеющего игривый подзаголовок «10 анекдотов про ЭТО», цепляются друг за друга, словно звенья цепи. Вот солдатик навелся к шлюхе, а заплатит даже иной раз просто поцеловать ее. Муж, однако, в отсутствие ветреной супруги тоже кловом не щелкает. Вот и рассудим, про что толкует нам «Любовный хоревод»? Про ЭТО? Да окститесь. Про нашу глупую и нелепую жизнь, в которой мы имеем все шансы быть счастливыми, но неизменно предаем сами себя, предаем ежесекундно: ради придуманных правил приличия, ради минутного каприза, ради пресмыкательства перед общественным мнением.

Наверное, нельзя даже сказать, что мы в этом спектакле идем по «границе флага», — смеется Григорий Лифанов. — Мы на самом деле далеки от этой грани. «Любовный хоревод» — часть акции по борьбе со СПИДом, поставлен при поддержке информационной линии контрацепции. И нас очень смущает, что теперь, после статьи в «МК-Урал», зритель придет к нам за примитивной клубничкой, а искомого не получит.

...Памятные фотографии, якобы к спектаклю, опубликованные в газете, актеры «Театрона» вместе с фотографом В. Казаковым сделали как постановочные, художественные. Ничего подобного в самом спектакле нет.

Единственный «опасный» для ревнителей нравственности момент в спектакле — вмонтированный в канву сценического действия «театр теней», где темные, колышущиеся в неверных бликах софитов, фигуры действительно что-то такое вытворяют. А может быть, просто танцуют танго. Или занимаются лечебной гимнастикой у-шу. Хотите посмотреть — пройдите за кулисы. «Люди, похожие на любящуюся пару» — очень современно звучит, не так ли?

Евгений СУСОРОВ
Фото
Анатолия ЛАПТЕВА



НА ЛЮБОВЬ

Кстати, тысяча и одно «браво» тому, кто на «Любовном хоревод» выстраивал цвет: временами эффект возникает чисто кинематографический, создается иллюзия того, что зритель присутствует на сцене в немом кинематографе. Эротика начинается здесь еще до самого спектакля: из изысканной ступеньки возле прелестной кровати в экстра-важной позе восседает жрица любви и лениво подкрашивает губки. Гаснет свет — и представительница древнейшей профессии, отложив косметичку, пускается в завораживающий, неприличный и полный самого чарующего порока танец. Естественно, с раздеванием. Впрочем, прогулка по лезвию бритвы обрывается на черном шелковом пеньюаре. И упрекнуть режиссера не в чем: это те-

Спорт

АВЕРЬЯНОВ ИГРАЕТ РЬЯНО!

«Уралмаш» (Екатеринбург) — «Нефтехимик» (Нижнекамск) — 2:0 (0:0). Голы: Евгений Аверьянов (70-я мин.), Алексей Вершинин (80). И второй матч с командой из Татарстана, перешедший из первого дивизиона, футболисты «Уралмаша» закончили уверенной победой. Причем победный гол вновь забил игрок-открытие, 20-летний центральный защитник Евгений Аверьянов.

Обыграв одного из главных фаворитов турнира, «Уралмаш» набрал 8 очков и вышел на третье место в таблице, вслед за мисским «УралАЗом» (9) и челябинским «Зенитом» (10). Четвертое место (8 очков) занимает нижнетагильский «Уралец», в последнем туре сыгравший 0:0 в Кургане.

ОЛЬГА — «ЗОЛОТАЯ РУЧКА»

Семь медалей в юниорском чемпионате России по армрестлингу, завершившемся вчера в Первоуральске, завоевали выступавшие там при поддержке Комитета по делам молодежи Ленинского района Екатеринбург спортсмены из спортклуба «Атлант» (тренер — Елена Шубина). Две золотые медали в активе Ольги Федотовой, по одной золотой и серебряной выиграла Яна Середкина и Сергей Белоголовый, еще одна «бронза» на счету Евгения Ганькина.

«ДИНАМО» НЕ ОСТАНОВИТЬ?

В Москве завершился второй тур чемпионата России по хоккею на траве среди мужских команд высшей лиги. Вновь без поражений выступили на туре чемпионы России — хоккеисты екатеринбургского «Динамо». Динамовцы разгромили «Санкт-Петербург» — 11:0, земляков из «Звезды» — 10:2 и с одинаковым счетом 5:0 — краснодарский «Уманец», элктростальский «Авангард» и казанское «Динамо». И только в матче лидера с основным конкурентом — самарским СКА — была зафиксирована ничья — 0:0. Набрав 34 очка, «Динамо» по-прежнему занимает первое место, опережая армейцев Самары на очко.

ДОБОРОЛСЯ ДО «МЕЖДУНАРОДНИКА»

Золотую медаль открытого чемпионата России по дзюджитсу в весе до 72 кг и звание мастера спорта международного класса завоевал екатеринбургский боец Алексей Агафонов на турнире, прошедшем в Кстове. Бронзовым призером чемпионата (до 80 кг) стал екатеринбуржец Кирилл Горин, а вся сборная Свердловской области заняла общекомандное второе место.

АЙ ДА СЕСТРЫ!

В Москве завершились Всероссийские юношеские игры (спортсмены 1984 г. р. и младше), призерами которых в соревнованиях по настольному теннису стали девушки и юноши из сборной Свердловской области. Основу нашей команды (главный тренер — Виктор Малышкин) составили спортсменки из екатеринбургского СДЮШОР № 8. Сборная девушек (Кристина Назарян, Екатерина Гордеева, Елена Коржанина, Елена Багина и Елена Шубина) заняла третье общекомандное место, а Кристина Назарян, кроме того, стала бронзовым призером в одиночных соревнованиях. А вот команда юношей (Константин Белых, Евгений Грачев, Андрей Плетнев, Денис Пантюхин, Антон Евстифеевич) завоевала серебряные медали. И еще одно «серебро» Константин Белых завоевал в одиночном разряде.

А в Перми, где завершился зональный турнир чемпионата России (1986 г. р. и младше), первое место в одиночном разряде выиграла еще одна Назарян — Мария, младшая сестра Кристины (есть еще и Карина — самая старшая сестра).

«ПРЕССИНГ» НАЧИНАЕТ И ПОБЕЖДАЕТ

На стадионе екатеринбургского спортцентра «Верх-Исетский» стартовал очередной открытый чемпионат этого района города по мини-футболу, участниками которого стали и журналистские команды «СМИ-Прессинг» и «Студия 41». В первом туре «Прессинг» со счетом 2:1 обыграл сборную районной администрации, а команда «Спортцентр-1» со счетом 3:0 обыграла «Бриз».

Напомним, что 22-23 мая на верхнем поле Центрального стадиона Екатеринбург пройдет увлекательнейший детский турнир по мини-футболу «Сникерс — Играй честно!» (начало — в 9 ч.). Организаторы — Уральское региональное отделение Российской ассоциации мини-футбола, компании «Сникерс», «Эрвест» и «Найк».

Юрий ОВODOV

Советы садоводам

Рубрику ведет агроном, аспирант УРГСХА Владислав ЧЕТИН

Сегодняшние ответы на вопросы читателей о сортах, о том, как правильно высаживать рассаду в теплицу, мы подготовили вместе с ведущим агрономом совхоза «Орджоникидзевский» — ЗАО «Тепличное» Еленой Ивановой Кашиной.

Е.П. Ваулина просит дать совет по снижению кислотности почвы путем применения мраморного опила, полученного от механической обработки мрамора.

Не рекомендуем вносить мраморный опил. Подобные примеры в нашей практике неизвестны. Лучше вносить с осенней известкой или известково-кислотные удобрения.

Нужно уточнить, действительно ли почвы кислые. Зачастую осот, мокрица и едкий лютик — не показатели кислотности почвы. Необходимо сделать почвенный анализ.

В. Ушакова просит рассказать, как какой из четырех групп — индетерминантные, полундетерминантные, детерминантные, супердетерминантные — относятся имеющиеся у нее сорта томатов и как формировать растения.

«Драгоценность» — высокорослый индетерминантный томат. «Утро» — южные томаты для открытого грунта, детерминантные. «Ангелика» — низкорослые детерминантные томаты для открытого грунта. «Хурма» — высокорослый индетерминантный томат.

Какие самоопыляемые (партекарические сорта и гибриды) огурцы рекомендуются для весенне-летних теплиц? Как правильно высаживать рассаду в теплицу, в парник?

КОНКУРСНЫЙ УПРАВЛЯЮЩИЙ АО «РЕВДИНСКИЙ МЕХАНИЧЕСКИЙ ЗАВОД»

объявляет о том, что 21 июня в 11.00 в здании заводоуправления АО «Ревдинский механический завод» (Свердловская область, г. Ревда, ул. Клубная, 8) проводятся открытые торги по продаже имущества АО «Ревдинский механический завод» в соответствии с Законом о несостоятельности (банкротстве):

- Имущество состоит из трех лотов:
 - Лот № 1 — действующая котельная с коммуникациями и оборудованием (стоимостью 3 900 000 рублей).
 - Лот № 2 — действующий механосборочный цех (стоимостью 2 600 000 рублей).
 - Лот № 3 — база отдыха в поселке Ледянка Ревдинского района (стоимостью 2 400 000 рублей).
- По всем лотам задаток составляет 20% от стоимости лота.
- Прием заявок до 16 июня 1999 года.
- За дополнительной информацией обращаться: г. Ревда, тел.: (34397) 4-10-70.

ОТДЕЛЫ РЕДАКЦИИ:
секретариат 56-91-11
репорт. группа 51-38-75
51-42-61
56-17-12
56-91-23
культуры 56-91-12
писем 56-91-12
рекламы и объявлений 56-91-16
бухгалтерия 56-91-15
компьютерный 56-30-63
фотокорреспондент 56-91-30

Газета зарегистрирована в Минпечати РФ. Рег. № 1419. Выходит 3 раза в неделю: во вторник, четверг, субботу. Типография ИПП «Уральский рабочий»: Екатеринбург, пр. Ленина, 49. Печать офсетная. Объем 2 п.л. Тираж 6022. Заказ 6045.

Твой

Талисман
ТОРГОВАТЬ, ТАК
С ХРИЗОПРАЗОМ!

С 21 мая по 21 июня мы будем поздравлять с днями рождения Близинов. Их камнями считаются агат, хризопраз, берилл.

АГАТ — полудрагоценный, разнообразной окраски камень. Если носить его на левой руке, он поможет преодолеть раздражительность и злобные слова. Спасает от сглаза. Придает владельцу силу, красноречие, обостряет зрение, утоляет жажду. Этот камень разрешается носить во время траура.

ЧЕРНЫЙ АГАТ защищает от опасности, он дает власть над злыми силами, но ввергает в печаль.

СЛОИСТЫЕ АГАТЫ — талисманы, дающие мужчине прелесть и любовные чары, их дают держать больному и кладут в рот, когда во время болезни мучает жажда.

Рекомендуется надевать агатовые бусы при хроническом кашле и болезнях горла и зубов.

ХРИЗОПРАЗ — камень в основном зеленых оттенков, считается лучшим талисманом для деловых людей. Оправленный в золото, он предохраняет от нечестных контактов, опасностей торговых путешествий и материального ущерба. Считается средством от дурного глаза, зависти и клеветы. Созерцание его уменьшает боль в глазах, помогает при нервных заболеваниях.

БЕРИЛЛ — камень голубого цвета. Принесит счастье в сердечных делах, поддерживает постоянство чувств. Он магически связан с мышлением и разумом человека. Его носят как талисман, оберегающий жизнь в дальних поездках. Будучи особенно чистым и однородным, он помогает в исследованиях и занятиях философией, делает человека жизнеспособным, веселым и привлекательным.

Люди, родившиеся под знаком Близинов, не должны носить украшения из нефрита.

Подготовила Любовь ТАРАСОВА

ОТДЕЛ ЭКОНОМИКИ «НС!» «БАНКИФОРМСЕРВИС»
(с 9.30 до 18 часов) 70-61-71, 70-61-72, 70-61-73

оперативная бесплатная информация о рынке банковских услуг

- адреса, телефоны, режим работы екатеринбургских банков, филиалов и пунктов обмена валюты
- текущие курсы обмена валют, котировки ОГСЗ
- условия рублевых и валютных вкладов
- пластиковые карточки
- котировки акций

оперативная бесплатная информация о рынке туристических услуг

- предложения туристических фирм: вояжи, их сроки, программа туров, авиабилеты, отели, питание, цены, скидки

КУРСЫ ОБМЕНА НАЛИЧНОЙ ВАЛЮТЫ В ЕКАТЕРИНБУРГСКИХ БАНКАХ, 19.05.99.

USD (доллар США)	24.45 (Газ Инвест)	24.90 (Уралприватбанк)
DM (нем. марка)	13.35 (Газ-Инвест)	13.80 (Тори-банк)
GBP (англ. фунт)	37.00 (Екатер. муницип. банк)	40.00 (СКБ-банк)
FRF (10 франц. франк)	38.50 (Екатер. муницип. банк)	41.20 (Уралпромстройбанк)
ITL (1000 итал. лир)	11.90 (Уралпромстройбанк)	13.95 (Уралпромстройбанк)
KZT (100 казах. тен)	19.80 (Уралтрансбанк)	21.20 (СКБ-банк)

Центральный банк Российской Федерации установил на 19.05.1999 следующие курсы иностранных валют к российскому рублю:

1 доллар США	24.79	1000 итальянских лир	13.69
1 немецкая марка	13.56	1 канадский доллар	17.02
1 английский фунт стерлингов	40.47	1 нидерландский гульден	12.03
1 австралийский доллар	16.69	10 норвежских крон	32.38
10 австрийских шиллингов	19.27	10 португальских эскудо	13.23
1000000 белорусских рублей	76.77	1 сингапурский доллар	14.51
100 бельгийских франков	65.73	1000000 турецких лир	62.55
1000 греческих драхм	81.71	10 финляндских марок	44.60
10 датских крон	35.68	10 французских франков	40.42
1 ЕВРО	26.52	10 шведских крон	29.53
1 ирландский фунт	33.67	1 швейцарский франк	16.55
100 исландских крон	33.85	100 японских иен	20.15
100 испанских песет	15.94	100 казахстанских тенге	20.96
		10 украинских гривн	61.88

КОТИРОВКИ ОБЛИГАЦИЙ ГОСУДАРСТВЕННОГО СБЕРЕГАТЕЛЬНОГО ЗАЙМА (ОГСЗ), 19.05.99.

№ серии	Максимальный курс покупки, номинал 500.000	Минимальный курс продажи, номинал 500.000
14-я серия	655.00 Мост-банк	-
15-я серия	635.00 Уралсибсоцбанк	-
16-я серия	653.93 Уралпромстройбанк	-
17-я серия	631.10 Уралпромстройбанк	-
18-я серия	635.00 Среднеур.брок.центр	-
19-я серия	615.00 Среднеур.брок.центр	-
20-я серия	690.00 Мост-банк	-
21-я серия	675.00 Мост-банк	-
22-я серия	625.00 Уралсибсоцбанк	-
23-я серия	550.00 Уралсибсоцбанк	-
24-я серия	540.00 Уралсибсоцбанк	-
25-я серия	-	-
26-я серия	635.00 Среднеур.брок.центр	-
27-я серия	640.00 Уралсибсоцбанк	-
28-я серия	615.41 Уралпромстройбанк	-
29-я серия	520.00 Среднеур.брок.центр	-

ЕЛЕНА ВЕЩУНОВА

СЕГОДНЯ

ТЕАТР ДРАМЫ ЗАГНАННАЯ ЛОШАДЬ
18.30
21 мая
ВАША СЕСТРА И ПЛЕННИЦА
18.30

ТЕАТР МУЗКОМЕДИИ ЛЕТУЧАЯ МЫШЬ
18.30

ФИЛАРМОНИЯ ШЕДЕВРЫ РУССКОЙ МУЗЫКИ
18.30
21 мая
ОРГАН И ХОР
18.30

УЧЕБНЫЙ ТЕАТР
21 мая
ВАРИАЦИИ ДЛЯ ЧЕТЫРЕХ ПЕРСОНАЖЕЙ НА ТЕМЫ Б.Х. БРЮКЕСА
18.00

ДОМ АКТЕРА
21 мая
«ПОСЛУШАЙ! О, КАК ЭТО БЫЛО ДАВНО...»
(Вечер памяти Александра Вертинского)
18.00

БРИТАНСКИЕ КУРСЫ
ин. языков на Плотинке!
Подготовка к экзаменам.
Тел.: 550-109, http://tal.da.ru.

ОПЫТНЫЙ ПЕЧИНИК.
ТЕЛ. 65-60-01, 41-49-00

Все рекламируемые товары подлежат обязательной сертификации, а услуги — лицензированию

УЧРЕДИТЕЛИ:
Предприятие «Уралтрансгаз»
ОАО «Газпром»
Министерство по управлению госимуществом Свердловской области

Редактор Т. ЛОМАКИНА
Индекс 53800
Время подписи в печать — 18.45

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
620219, Екатеринбург, ГСП-153, ул. Турганева, 13, Дом печати, 12-й этаж
Редакция газеты

ПРИЕМНАЯ
51-28-61

ЗАМ. РЕДАКТОРА
56-30-34
факс 56-30-28

НА СМЕНУ!

Рукописи не рецензируются и не возвращаются