

Сегодня:

Процесс вырождения под дробь барабанов

Новое поколение выбирает рок

«Красная бурда»

НА СМЕНЕ!

ОБЛАСТНАЯ МОЛОДЕЖНАЯ ГАЗЕТА

Суббота, 17 апреля

ОСНОВАНА 18 ИЮНЯ 1920 ГОДА

1999 год № 42 (15600)

Наши университеты

БЫЛА БЫ СТИПЕНДИЯ ПОБОЛЬШЕ

Для затравки разговора он рассказал о том, как успешно развивается экономика области, какой рост промышленности наметился за последнее время. Затем, собственно говоря, и начался диалог, в ходе которого выяснилось, что правительство понимает проблемы молодежи совсем иначе, нежели сами студенты. После прошлогоднего акта протеста власти наобещали студентам многое, в частности, создать при правительстве области молодежный комитет, который бы следил, не ущемляются ли права молодежи и студентов.

— Действительно, сейчас существует департамент по молодежной политике. Кроме того, при нем создана информационная служба, потому что нам важно знать настроение в молодежной среде. Без этого власть не власть, — сказал Алексей Воробьев.

— Что конкретно было сделано для улучшения жизни студентов?

— Был принят ряд постановлений по столовым (улучшению питания), по общежитиям, предусмотрено снижение оплаты коммунальных услуг для студентов, установлен предельный размер платы за проживание в общежитии.

— Основными проблемами учащейся молодежи Алексей Воробьев считает следующие:

— Студент должен общество вести вперед. Основная задача молодежи сейчас — показать образ нового героя, на примере которого будет воспитываться поколение. Вторая проблема — нравственное состояние молодежи. До революции были лозунги: вера, Отечество, царь, затем социалистическая идеология, единый союз и энергия созидания. Сейчас тоже должна быть основа для созидания. И третье — проблема компетентности и учебы.

А вот у студентов рейтинг да и набор про-

Ровно год спустя после нашумевшего по всей России разгона студентов в Екатеринбурге председатель правительства Свердловской области Алексей Воробьев встретился со студентами вузов в актовом зале УГУ-УПИ.

блем не совпадает с правительственной точкой зрения. Первокурсница УПИ: «Стипендия у нас маленькая, пар слишком много и расписание неудобное — постоянно «окна».

Компания, весело беседующая о чем-то в парке перед главным корпусом УПИ, считает так же.

— Первое — это стипендия, второе — учиться сложно, третье — необъективная оценка преподавателей, — залпом выдал молодой человек.

— В этом году протестовать стоило бы?

— Конечно, нужно было протестовать, чтобы еще выбили бы, — добавил все тот же студент.

— Да ничего бы не выбили.

— Выбили бы, выбили, — настаивал тот на своем.

— Глаз бы тебе выбили, вот и все, — перебила железным аргументом девушка из той же компании.

— А вообще, знаете, на встрече с Воробьевым жаловались студенты УрГУ, Медакадемии, а наши молчали, потому что у нас тут весело. Правда, правда! Приходите, если не верите.

Такие неувязочки: сверху видят одни проблемы, а на деле у студентов совсем другие заботы. Жираф большой — ему видней?

Татьяна КУДЯКОВА



14 апреля 1998 года

Фото Анатолия ЛАПТЕВА

Забастовка

ИЗ ШАХТЫ НЕ ВЫШЛИ

АРТЕМОВСКИЙ. 14 апреля в 22 часа 23 горняки шахты «Булаеш 3/4» отказались после смены подниматься на поверхность.

Основным требованием участников акции, по словам директора шахтоуправления «Егоршинский» объединения АО «Вахрушевуголь» Сергея Степанова, стало сокращение разрыв в выплате зарплат между филиалами АО «Вахрушевуголь». Северные отделения уже получили зарплату за июль прошлого года, в то время как 15 апреля шахтерам Артемовского обещали выдать остаток денег за май. Кроме того, горняки требуют проведения взаимозачетов по квартплате.

По словам С. Степанова, руководители предприятия, спускаясь к шахтерам, пообещали в двадцатых числах апреля начать выплату зарплат за июнь. Но рабочие не поверили обещаниям. Горняки обеды для горняков опускают в шахту.

ЕАН

НЕ БУДИ — НЕ УЖАЛИТ

ЕКАТЕРИНБУРГ. Первый в этом году пострадавший от укуса змеи поступил в екатеринбургский токсикологический центр поздно вечером 15 апреля. Николая Ш. доставила в областную больницу из поселка Северка «скорая помощь».

Как сообщили в токсикологическом центре, змею, сидевшую в бутылке, нашел на улице сын Николая. Скорее всего, пресмыкающееся забралось в емкость, чтобы переждать зиму. Дома отец и сын выпустили змею порезвиться, и разбушевавшаяся гадюка тут же ужалила главу семейства. Вскоре у Николая начался отек конечностей. 16 апреля он находился в состоянии средней тяжести. Как сообщили в «Скорой», змею поймали и сожгли.

ЕАН

Праздники

МОСКВА. Малахитовую шкатулку стоимостью пять тысяч рублей подарил Эдуард Россель Алле Пугачевой 15 апреля в ресторане «Метрополь», где отмечался юбилей знаменитой певицы, сообщил пресс-секретарь губернатора Александр Левин.

МАЛАХИТОВАЯ ШКАТУЛКА ДЛЯ АЛЛЫ

Подарок был куплен на личные деньги Э. Росселя и председателя правительства области Алексея Воробьева. Они приобрели сувенир в ювелирной лавке областного «Белого дома».

Э. Россель преподнес примадонне корзину цветов и большую фотографию, на которой губернатор и А. Пугачева сняты за билльярдным столом. Снимок был сделан во время приезда певицы в Екатеринбург.

На торжестве Эдуард Эргартович одним из первых произнес тост: он пожелал юбилярише оставаться Аллой Пугачевой.

На праздник собрался весь бомонд — политики, журналисты, музыканты, артисты. Были Вахтанг Кикабидзе, Иосиф Кобзон, Владимир Винокур, Лариса Долина, Лев Лещенко, Роман Карцев.

Э. Россель неформально пообщался с мэром Москвы Юрием Лужковым, лидером ЛДПР Владимиром Жириновским. Правительство РФ представило Валентина Матвиенко, которая передала Алле Борисовне поздравления от премьер-министра РФ Евгения Примакова. Радикунит не позволил главе кабинета приехать на праздник.

Э. Россель пробыл на светском рауте два часа. Все это время у «Метрополя» дежурила толпа фанатов, которая ожидала появления звезды.

ЕВРОПЕЙСКО-АЗИАТСКИЕ НОВОСТИ

УСПЕШНАЯ ГАСТРОЛЬ

Получение именной губернаторской премии и гастроли своего театра драмы в Екатеринбурге совместит серовский режиссер Виктор Узун.

Режиссер премирован за постановку спектакля «Власть тьмы» по пьесе Льва Толстого. Спектакль стал участником театрального фестиваля лучших работ прошлого года и заявлен в трех номинациях — «Лучшая работа постановщика», «Лучшая роль» и «Дебют».

Гастрольная афиша серовской Драмы обширна. В Екатеринбург приехала почти вся труппа из 70 человек. Это первая масштабная поездка за последние 10 лет.

Елена ОЛЕШКО

Хорошие новости

ДЕШЕВЛЕ «ИНДЕЗИТА»

НИЖНИЙ ТАГИЛ. Поступившие на счет Высокогорского механического завода деньги за выполненный спецзаказ позволили начать сборку новых стиральных машин «Урал-16».

Эти агрегаты были разработаны на ВМЗ несколько лет назад, но средств на их выпуск у предприятия не было. Сейчас оборонный завод

наладил связи с торговой фирмой, которая обеспечивает ВМЗ электродвигателями и комплектующими. Фирма займется и реализацией продукции. Первая партия насчитывает 16 автоматов «Урал-16» и двести полуавтоматов «Урал-10». Стоимость отечественных машин в два-три раза ниже «Индезита».

На заводе сохраняется кредиторская задолженность в размере 19 миллионов рублей.

Метро

ПЯТОЕ И... ПОСЛЕДНЕЕ!

ЕКАТЕРИНБУРГ. Вчера акция протеста работников «Свердловскметростроя» поднялась на очередной виток: не выдержали самые спокойные, рассудительные и осторожные. Обещание выплатить задолженность до конца апреля, данное генеральным директором Владимиром Суриным в понедельник, успеха не возымело. Среди метростроителей упорно муссируются слухи, что никаких денег нет и в скором времени не будет. Вчера на станции «Бажовская» состоялось решающее собрание бастующих работников предприятия. Пришло человек двести из четырехсот.

Короткий митинг открыл Николай Маслов, член координационного совета забастовки.

— На сегодня ответа на все наши обращения нет ни из мэрии, ни из «Белого дома». Нет никаких сведений из Москвы от Генеральной прокуратуры. Все наши демократические (без гололовок) методы результата не дали. Мы предлагаем сейчас еще раз пойти к мэрии с нашими требованиями, а после... У нас в совете произошел раскол: один говорит, что другого выхода, кроме как гололодка, нет, другие настаивают на забастовке. Агитировать за гололодку мы не имеем права, но если кто-то решит — места выделены...

Из задних рядов раздались: «Ну чего, мужики, берем матрасы и вперед». К мэрии решили не ходить: «Ходили уже, а толку?» Народ сгруппировался по участкам и отрядам, началась запись добровольцев. В приватной обстановке высказывали свою позицию саморат:

— Если никто не ляжет — пойду и сам лягу...

С неба ласково пригревало солнце, и все происходящее казалось каким-то

ненастоящим. Собравшиеся как-то даже лениво записывались в ряды гололодок. Спорили: одни доказывали другим, что лучше будет не гололодка, а поставить на всех участках пикеты, чтобы никому работать не давали. Вот когда все замрет и тоннели начнут заливать — глядишь, и деньги появятся. Однако большинство, похоже, склонилось в сторону гололодки.

Быстро решили и собрались рабочие из второго отряда:

— Ну чего, пошли садиться на «Геологию», чего тут стоять!

Число гололодок с участка КПП минут через 40 перевалило за второй десяток. Эти решили подождать до понедельника.

К проходящему начальнику обратился работник «Метростроя»:

— Ну что, голодаете?

— Ну...

— Моего Колю тоже запишите.

Минут через 10 я увидел ее в числе еще пяти женщин, записывающихся на гололодку.

— Что, решили и сами?

— Да. Вот только ребенка

за выходные пристрою и в понедельник сяду.

В кабинете начальника отряда шла перебранка между Николаем Масловым и двумя гостями — заместителем генерального Владимира Кагилевым и главным инженером тоннельного отряда № 34 Юрием Дозорцом.

— Это вы спровоцировали гололодку, — обвинял Маслова, — сказав: вот, мол, места, вот матрасы...

— Да мы их и так месяц удерживали...

— Сурин пообещал деньги, основываясь на словах Воробьева, который в свою очередь пообещал 20 миллионов и обещание не выполнял!

— Так чего же Сурин не добивается выполнения обещаний?

— А вы на что? Вы же во власть ходили, встречались — вот и спросили бы его...

— А вы тогда на что?

Пока в здании шел спор, снаружи продолжалась запись. Когда начинать гололодку — каждый решал самостоятельно. Кое-кто сел уже вчера, кто-то решил подождать до понедельника. Судя по всему, эта пятая по счету гололодка будет самой массовой. Гололодки выдвинули два основных требования: выплата задолженности по зарплате всем участникам акции протеста и выплата индексации по апрель 99-го года.

Мы будем продолжать освещать ход акции протеста. Следите за публикациями.

Михаил ЧЕРЕПАНОВ



За сутки по области было зарегистрировано 299 сообщений о преступлениях. Раскрыто 196.

— Вчера в 8,00 в городе Верхний Тагил в частном доме на ул. Фрунзе обнаружили труп 60-летнего пенсионера — хозяина дома, убитого ударами тяжелого остроугольного предмета по голове и шее. По подозрению в убийстве задержали двоих 18-летних молодых людей. Орудие преступления — таяка. Мотив — ссора после распития спиртного. Прокуратурой ведется следствие.

— В Кировском районе Екатеринбурга в 10.04 в одной из квартир дома по ул. Советской сработала сигнализация. Сотрудники отдела вневедомственной охраны задержали во взломанной квартире двух воров: 27-летнего безработного и 20-летнего военнослужащего. Против обоих возбуждено уголовное дело.

В Первоуральске в 1.55 в подвале дома по улице Папанницев у дверей квартиры заместителя главы администрации города было взорвано неустановленное взрывное устройство, эквивалентное 50 г тротила. Взрывом повреждена входная дверь и выбиты стекла в подезде. Пострадавших нет. По факту взрыва возбуждено уголовное дело.



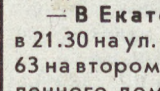
За последние двое суток по области было зарегистрировано 40 пожаров. Погибших нет. Пострадавших двое.

— В Каменске-Уральском 14 апреля горело АО «Синтез» (282 кв. м). Повреждена деревянная обрешетка. Причина — неаккуратное обращение с электроприборами.

— В Алапаевске в 6.09 по неизвестной причине загорелась обшивка частного магазина «Автозапчасти» на ул. Чайковского, 7.

— В Екатеринбурге в 21.30 на ул. Куйбышева, 63 на втором этаже отселенного дома произошел возгорание мусора. В результате пожара гражданин Хохолов (68-го года рождения) доставлен в горбольницу № 1 с ожогами спины I и II степени. Причина пожара — неосторожное обращение с огнем.

— В п. Изоплит в результате пожара в коллективном саду «Пенсионер» сгорела баня (25 кв. м). Пострадавших нет. Причины устанавливаются.



18—19 апреля по области ожидается обильность осадков, на юге области — без осадков, на севере местами небольшие дожди, ночью — с мокрым снегом.

Ветер северо-восточный, 2—7 м/сек. Температура ночью -1° — +4°, на севере 18-го апреля — -6°, днем на юге — +13° — +18°, на севере — +8° — +13°.

ЕВРОПЕЙСКО-АЗИАТСКИЕ НОВОСТИ

НОВАЯ ЛИНИЯ

ПОСЕЛОК МАЛЫШЕВА. На обогатительной фабрике АО «Малышевские рудоуправления» завершилась реконструкция.

Здесь запущена новая линия, на которой ежемесячно будет производиться 400—600 тонн микролина — калиевого полевого шпата. Этот минерал используется для приготовления глазури, которой покрываются керамические изделия. Основной продукцией фабрики остается натриевый полевой шпат, используемый в производстве керамики.

Заключен ряд договоров с предприятиями, нуждающимися в обоих видах продукции.

ВОБМЕН НА МЯСО

НИЖНИЙ ТАГИЛ. Вагон с траками для тракторов производства Урвагонзавода отправился в Далматовский район Курганской области.

Всего нижнетагильские машиностроители отправят сельхозпроизводителям пять тысяч тракторов и так называемых палцев к ним на сумму 1 миллион рублей. Зауральские сельчане, со своей стороны, поставляют для Урвагонзавода молоко и мясо. К весенне-полевому сезону тагильчане изготавливают сеялки для разбрасывания на полях удобрений и семян.

ЕВРОПЕЙСКО-АЗИАТСКИЕ НОВОСТИ

Куда вы, дети?

ВОСКРЕСНЕТ ЛИ ТРУП ПИОНЕРИИ?

Один мой знакомый баркашовец очень любит рассказывать, какую замечательную и самоотверженную работу ведет их движение с подростками. Не покладая ног, понимаемте ли, ходят «соратники» по подвалам и чердакам, вылавливают беспризорников, одевают-обувают, естественно, записывая при этом найденных в подрастающий актив... Ну, а потом, разумеется, — тренировки в спортзалах. Тренировки не только в приемах рукопашного боя — тут же, не отходя от тапата, ведется и идеологическая обработка «спасенных». Экстремизм делает самую беспримирную ставку в своей борьбе за души — ставку на юных. Потому что молодежи надоело ждать, пока взрослые ляденки разогнутся до нужной скорости и примутся наконец за возрождение России. Молодых ну никак не устроит оправдание безделья старших вроде: «Погодите, еще не вся собственность поделена, не вся власть захвачена». Финал захаровского «Убить дракона» весьма знаменателен в контексте последних трех лет: стайка детисек, столпившаяся возле добродушного дедули с картонным макетом убиенного дракона. Кто сегодня выступит в роли такого сатанинского гуру — коммунисты, националисты, либерал-демократы? И какую позицию во всероссийском «чемпионате» по перетягиванию детей займет наша школа? Проблема детских и молодежных организаций во вторник обсуждалась на семинаре, организованном областным департаментом образования. Учителя Екатеринбург и некоторых окрестных районов собрались в школе № 180, ожидая от главного педагога области Валерия Нестерова, очевидно, четких инструкций — здесь созданы клуб, там — секция, тут — скаутский отряд. Однако позиция Нестерова была более чем либеральной: делайте сами, решайте сами, иметь или не иметь. Создалось впечатление, что Валерий Вениаминович и сам пока не знает оптимальных

путей создания неидеологизированных детских объединений.

Хватит создавать союзы «для детей»

— Существует два разных понятия: организация детская — и организация для детей, где сами дети исполняют роль безмолвных статистов, — говорит В.В. Нестеров. — Вот, к примеру, пионерия — это что? По юридическому определению, да и то с натяжкой, можно сказать, что в 1922 году эта организация еще была детской. А дальше совершилось превращение ее в организацию для детей. Разумеется, само по себе это не страшно, если в обществе существуют альтернативные формы объединения, право выбора, куда пойти. Сами понимаете, в случае с пионерской организацией дети такого выбора были лишены. В результате взрослые вынуждены были совершать по отношению к ребенку самый тяжкий для педагога грех — психологическое давление. Мол, по таким-то и таким-то признакам ты недостойн носить красный галстук. Взрослому — и то тяжело перенести подобное отлучение, а ребенку каково? К тому же положение изгой могло на долгие годы сломать человеку социальную жизнь. В отличие от полувойенного пионерского сообщества, которое структурировалось взрослыми по искусственным принципам — отряд состоял из класса, звенья — из соседи по партам, — организации детские создаются на основе общих интересов, причем интересов самих детей. Были еще в 80-е годы некие «подвалы» сообщества, но их опыт носит, увы, разгромный характер.

Взрослые! Не втягивайте детей в политические игры!

— Помните, году этак в девяносто первом состоялся у нас в области первый серьезный разговор по понятиям доплатительного образования, под которым тогда подразумевались и игровые формы детского общения, и факультативы по интересам. Тогда впервые заговорили о принципе

добровольности участия. Добровольность позволила бы избежать примата взрослых в работе детской организации, идеологизированности, политический ангажированности и заорганизованности. Но, как говорится, идея тогда не стала материальной силой. И как результат: многие детские организации весь этот период копировали ту же пионерия, копировали вообще все советские клише. В том числе и политизированности. Лимончики и баркашовские молодежные филиалы завели пыльное цветом. Главная опасность здесь даже не в «цвете», а в том, что, ведомо лукавыми взрослыми, молодое поколение так и останется граждански недееспособным.

Клубы любителей естествознания вместо боевых дружин?

...Ясного ответа на sacramentalный вопрос «Что делать?» господин Нестеров не дал. Невозможно вообще дать того, чего нет на руках. Правда, он попытался озвучить идею создания детских объединений в масштабе класса и школы. Например, поддерживать всяческие общества любителей природы в качестве своеобразной замены факультативу по ботанике: общества, где доминантой должно стать творческое общение детей. Поведать также и о весьма своеобразных уроках генеалогии в одной из татарских школ Нижнесергинского района. Подчеркнув, что человек, не ведающий своих корней, не является образованным: ведь само слово «образование» семантически происходит из «осенять образом», то есть означает «вводить юного человека в культурное поле национальных традиций».

А дальше... дальше доклад Валерия Нестерова начал бегать по кругу по принципу задумчивого пони. Может быть, потому, что сам Нестеров прекрасно понимает один печальный факт: тенденцию к политизированности и воинственности в детском движении сломать невероятно сложно.



Это — мир взрослых. Они тут диктуют.

— В 90 из 100 случаев в документах детской организации нет четкой формулировки цели, или есть, но крайне слабая. Взрослые сами не могут или не хотят — понять, зачем они создают структуру и зачем вписывают в нее детей. Синдром работы на проверяющего.

Когда старшее поколение жалуется на отсутствие пионерской организации, которая якобы воспитывала, я всегда говорю: октисеться, воспитание — это не написание под барабанный бой. Мораль не может вбиваться методом принуждения, иначе мы никогда не избавимся от «дедовщины» ни в армии, ни в обществе. Когда я слышу откровения какого-нибудь якобы умного человека о том, как он благодарен родителям, что они его в детстве породили — я всегда удивляюсь: не стыдно ли ему признавать-

ся, что его воспитание шло минуя голову? Почему, трупя о необходимости борьбы с детским курением, алкоголизмом, наркоманией, взрослые не собираются с духом и сами в одиночку не откажутся от этих пороков, не станут примером?

...Вопрос, однако, остается открытым. Спасибо и на том, что проблема наконец заявлена в голос, во всеулышание. Только вот задумаются ли над ней сами педагоги, добрая часть которых втайне тоскует по пионерским временам, а еще более добрая часть вообще согласна на любую помощь извне — будь то помощь напatriотов, «францев» или заокеанских миссионеров?

Как ни печально, но большинство детей, опущенных в волевое организационное плавание, познало пока лишь одну форму самоструктурирования: стаю. Так что организации «для детей» будут преобладать.

Евгений СУСОРОВ

КТО-ТО ТЕРЯЕТ, А КТО-ТО НАХОДИТ

Жизнь человеческая все-таки, по большей части, штука непредсказуемая. Не знаешь, где найдешь, где потеряешь. Вот сотрудники городского стола находок и помогают кому-то найти свои потерянные вещи, а кому-то избавиться от найденных.

Стол находок состоит при городском УВД. В прежние времена его помещение было буквально завалено чемоданами, сумками, детскими колясками.

Находки, в основном, поступали от диспетчеров трамвайно-троллейбусного, автобусного, таксопарков. Но были, конечно, и сознательные граждане, которые лично приносили забытое кем-то имущество. Пришла как-то старушка в стол находок, привезла с собой детскую зимнюю коляску и поведала историю «обретения» этого колесного механизма. Сидела, мол, на лавочке, никого не трогала, подходят две девушки с коляской, а в ней ребенок вопит, заливаясь. Пожаловались девушки этой самой старушке, что в транспорт с коляской влезть невозможно, народу много. И попросили они добрую бабушку коляску покараулить, пока они съездыт с ребетенком до врача детского. Старушка коляску, конечно, взяла, потом целый день ее на улице «выгуливала», все ждала хозяев. И второй день, и неделю. Нет колясочных собственников, и все. Через два месяца бабушка созрела и отнесла ее в стол находок, испугавшись, что не только коляска ворованная, а может, даже и ребенок. К сожалению, дальнейшая судьба ни бабушки, ни ребенка неизвестна, а коляску через полгода сплавил в комиссионку.

Вещи (по инструкции) выдерживались шесть месяцев, и если за это время не находились их хозяева, то поступали они в комиссионный магазин, где и реализовывались. Причем весь доход от этой торговли поступал в фонд государства.

В нынешнее время в стол находок вещи почти не поступают. Видимо, люди стали внимательнее и к своим, и к чужим вещам. Чего не скажешь о документах. Документы приносит пацками. Основные источники найденных документов... почтовые ящики. Видимо, граждане-воры, изучив содержимое чужих сумок и утащив оттуда пачку денег и документов, отправляют хозяевам ненужные самим чужие паспорта, пенсионные и т. п. Второй источник — райотделы милиции. Особенной продуктивностью отличаются стражи порядка, дежурящие на рынке «Таганский ряд». За месяц они собирают почти полный полиэтиленовый мешочек различных документов и справок. Раз в месяц курьер стола находок езжает на почтовое отделение при железнодорожном вокзале, куда стекаются не только междугородные письма, но и документы оборванных граждан. Через стол находок за год проходит около 2000 паспортов и военных билетов, а остальных, утраченных людьми, документов еще целая тысяча. Бывает, что находят различные документы на одного и того же товарища, но разбросанные в разное время по всей территории города. В этом комплекте: паспорт, пенсионное удостоверение, трудовая книжка, страховой полис, диплом. Или, скажем, несколько паспортов, выданных в разных районах нашей необъятной Родины, и все — на одного человека. Попадаются чистые бланки и удостоверения различных фирм и организаций, а также поддельные документы — те же пенсионные, паспорта, трудовые книжки. Но они уже, конечно, владельцам не возвращаются, а совсем наоборот: подлежат уничтожению. Паспорта же вылеживаются «на письменном столе находок» неделю, а затем заказной почтой отправляются по местам прописки своих хозяев. Сложнее с документами иностранных граждан (имеются в виду жители бывших советских республик Средней Азии и Закавказья). После 10 дней выжидания такие паспорта пересылают в родные края. Бывает, что заявляется в стол находок гражданин, потерявший свой «южнореспубликанский» паспорт, а тот уже уехал. Ему (гражданину) и границу без паспорта не пересечь и здесь оставаться без документов не с руки. Вот и маются он по кабинетам и приемным, а сказано ведь: рот не разевай и держись за карманы.

От потери «пенсионных мандатов» и трудовых книжек очень страдают пожилые люди. Ведь это такая морока — их восстанавливать. В трудовых книжках есть записи таких организаций, которые уже лет 10 — 15 назад «скончались». Пенсионеры испытывают особую радость, когда их документы объявляются в столе находок.

Попадают и злые люди — найдут какую-нибудь «ксиву», звонят в стол находок и просят за это вознаграждение. А когда убеждаются, что с ними не торгуются и даже вообще ничего платить не собираются, то документы так потом и не подбрасывают. Злые, гадкие люди.

Затишье наступает в столе находок во второй половине недели. Зато после выходных и праздников на эту службу обрушивается буквально шквал звонков и визитов. Видимо, люди, найдя что-нибудь и опохмелившись, хватаются за карманы, а там и нет ничего. Но в среднем за день в стол находок обращаются около 50 граждан, проворонивших свои документки.

— В этой службе, — говорит Галина Рыкова, заведующая столом находок, — я работаю с 1974 года. Случается, конечно, разное. Часто, например, звонят и спрашивают: «Вы мою вставную челюсть не находили?» Ни разу к нам такие вещи не приносили. Хотя однажды одна женщина принесла потерянный кем-то протез ноги.

Так что если вы найдете чей-то паспорт на улице и вам некогда зайти не только в стол находок, но и в ближайший райотдел милиции, бросьте этот найденный документ в обычный почтовый ящик. Будьте уверены — он найдет своего хозяина.

Сергей АНТОНОВ

Бюджет

ЕКАТЕРИНБУРГ. Областное министерство финансов подвело предварительные итоги исполнения бюджета за первый квартал, сообщили в министерстве. По оперативным данным, в консолидированный бюджет области поступило 2001,1 миллиона рублей, из них денежными средствами — 74,2 процента. В областной бюджет поступило 601,6 миллиона рублей, из них 459,9 миллиона — в денежном выражении. Практически все денежные средства направлены на финансирование защитных статей бюджета — выплату заработной платы, медикаменты, питание и областные целевые программы, например, «Доступные лекарства».

ЕВРОПЕЙСКО-АЗИАТСКИЕ НОВОСТИ

По городам и весям

Ах, какие женщины!

НИЖНИЙ ТАГИЛ. Эдуард Россель 14 апреля побывал в Пригородном районе и Нижнем Тагиле, сообщила пресс-служба губернатора.

В поселке Черноисточинск Э. Россель осмотрел строящуюся школу на 704 места. Этому долготрою почти десять лет, здание неоднократно консервировалось, сейчас возведено три этажа. За эти годы устарела проектно-сметная документация, ее пришлось переделывать. Есть возможность завершить хотя бы коробку и начать внутреннюю отделку, но для этого необходимо дополнительно выделить 2,8 миллиона рублей, причем 30 процентов — «живыми» деньгами на зарплату строителям.

На улочно-перчаточной фабрике Э. Россель осмотрел цехи, познакомился с ассортиментом выпускаемой продукции. Спрос на нее есть, так как изделия недорогие, выжаты из натурального сырья. Пока сырье приходится закупать, но акционеры предприятия, недавно купившие обанкротившуюся Карпинскую хлопкопрядильную фабрику, надеются летом запустить ее, и тогда проблема будет решена.

Губернатор предложил рассмотреть и вопрос о дальнейшей судьбе трикотажной фабрики «Тринта». Областное правительство готово помочь в восстановлении производства. В течение месяца будет подготовлено специальное постановление по Черноисточинской фабрике.

В поселке Уралец на механическом заводе, являющемся дочерним предприятием НТМК, налажено производство металлической мебели (кровати, столы, стулья) по канадской технологии. Мебель недорогая, доступна по цене для больницы и социальных учреждений. Э. Россель обещал включить этот завод в областной заказ, гарантирующий определенные объемы производства и оплату.

Детскому дому № 7, где побывал губернатор, всего два месяца, он организован по постановлению мэрии. Сейчас здесь живут 40 ребятишек, скоро их будет 60. Дети с удовольствием продемонстрировали гостям свои таланты, а Э. Россель обещал, что областная программа по ликвидации безнадзорности всегда будет приоритетной. Он сам когда-то выжил только благодаря помощи чужих людей и твердо убежден, что взрослые должны делать для детей все, что в их силах.

Э. Россель тепло поздравил более 600 тагильчанок, собравшихся на праздник — 80-летие женского движения в Нижнем Тагиле. Ему всегда было легче работать с женщинами, сказал губернатор. Они хорошие руководители, сами решают все вопросы. Поездив по миру, он убедился — красивее уральских женщин нет! Э. Россель пожелал всем побольше оптимизма, рожать детей, растить внуков.

Э. Россель вручил по поручению президента РФ государственные награды. Орденом Дружбы награждена председатель городского женсовета Вера Кашенко, а женсовет — почетной грамотой губернатора. Медаль ордена «За заслуги перед Отечеством» второй степени получил первый заместитель главы администрации Ленинского района Рудольф Черников.

ЕВРОПЕЙСКО-АЗИАТСКИЕ НОВОСТИ

В защиту гласности

Атмосфера в прессе напряглась

ЕКАТЕРИНБУРГ. Российский фонд защиты гласности направил обращение к губернатору Эдуарду Росселю, в котором выразил обеспокоенность в связи со складывающейся в Свердловской области ситуацией со СМИ.

В послании упоминается нападение на журналиста Эдуарда Худякова, случай с исчезновением тиража газеты «МК-Урал», поджог автомобиля телекомпании «Авторыские Телевизионные Новости». Напомним губернатору, что он недавно награжден премией Союза журналистов России «За открытость», президент фонда защиты гласности, сын знаменитого советского писателя Константина Симонова Алексей Симонов, подписавший обращение, отмечает, что атмосфера в екатеринбургской прессе напряглась. «Сознавая, что криминальное давление на прессу в дальнейшем будет только усиливаться, если виновные в совершении противоправных

Перед паводком

Режим готовности № 1

ЕКАТЕРИНБУРГ. 15 апреля заместитель председателя областного правительства Виктор Штагер направил в девять муниципальных образований телеграмму с сообщением, что в области сложилась предпаводковая ситуация.

Согласно посланию, самый интенсивный паводок ожидается в Ирбите, Алапаевске, Асбесте, Нижнем Тагиле, Первоуральске, Камеинске-Уральском, Красноуральске, Красноуральске, Артинском районе. Темпы подъема уровня воды составляют 3—8 сантиметров в сутки, сообщили в главном управлении по делам ГО и ЧС. Несмотря на то, что таяние снега на этой неделе активизировалось, пока чрезвычайных паводковых ситуаций в области не зарегистрировано, сообщила пресс-служба губернатора.

По словам В. Штагера, областная противопаводковая комиссия ожидает пика паводка в начале следующей недели, когда повысится температура на севере области. К этому времени местные штабы ГО и ЧС перейдут на режим готовности номер 1. Должна быть налажена оперативная связь, на водоохранилищах и реках — установлены круглогодичные посты. С этого времени начнется ежедневное информирование насе-

Выставка

ВЕЧЕРА ПРАВЕДНИКОВ И ГРЕШНЫХ

Краеведческий музей в очередной раз решил побаловать екатеринбуржцев интересной экспозицией. Здесь выставлены восковые фигуры, собранные в тематическую коллекцию «Люди — звезды». В таком виде эта экспозиция из Санкт-Петербурга представлена у нас впервые.

Заявленное название и набор фигур еще до посещения выставки вызывает некоторое недоумение. Поражает весьма широкий диапазон звездных людей. И если с Иисусом Христом как суперзвездой мы уже знакомы по одноименной рок-опере, то Царь Ирод и Сальвадор Дали — явления в этом ряду неожиданные. Осмотр выставки убе-

дает в том, что подобные экспозиции имеют своей целью поразить достоверностью: смотрите, «ну прямо как живой»; это некий аттракцион, от которого должно захватывать дух. Здесь, возможно, дух и не захватывает, но Майкла Джексона и Фредди Меркьюри узнать можно. А облики Моны Лизы, Леонардо да Винчи и Клеопатры пусть остаются на совети создателей. Учитывая, что выставка проводится в пасхальную неделю, можно с удовлетворением отметить присутствие в ее составе объемного решения фрески «Тайная вечеря». Видимо, в этом и есть подлинный смысл коллекции, которая таким оригинальным спо-

собом расширяет число участников вечера и, соответственно, количество апостолов. Вот уж действительно, по христианским канонам перед Господом все едины: и «праведники», и «заблудшие», и «послоски», и «Мисс Бюст-87».

На этом фоне местная выставка «Урал XVIII в.», уже семь лет как работающая в музее истории Екатеринбурга, выглядит намного органичнее. Видимо, провинциальный музей не располагает материалами для создания роскошных персонажей. Однако присутствует внутренняя логика представленных персон. И, несмотря на то, что декорированная грудь Екатерины II потрескалась,

присутствие этой фигуры в кругу таких важных для Екатеринбург персон, как Геннин, Татищев, Демидов, Петр I, вполне уместно. Учитывая, что подобные выставки становятся все более модными, через некоторое время Музей истории Екатеринбурга, возможно, будет пополнен и персонажами наших дней. В будущем екатеринбуржцы смогут лицезреть, к примеру, композицию совсем не таинственной вечера, а дружеского завтрака А. Чернецкого, Э. Росселя, В. Жириновского и, допустим, сладострастного прокурора Скуратова. Тем более, достичь портрета этого схода будет довольно просто.

Ксения МЧЕДЛИДЗЕ

Священник

не подкачал

АСБЕСТ. Временно сменил рясу на снаряжение десантника настоятель асбестовского церковного прихода иконы Божьей матери «Умиление» отец Олег.

Чтобы морально поддержать солдат местной воздушно-десантной части во время воинских учений, он решил прыгнуть с парашютом вместе с ними. Тридцатилетний батюшка раньше служил в десантных войсках и имеет на счету одиннадцать прыжков. Поэтому командование части пошло ему навстречу и разрешило участвовать в учениях. По оценке командиров, святой отец выполнил задание на оценку «хорошо». Его подопечные, вдохновленные примером священника, тоже не подкачали.

ЕАН

Музыкальные новинки

ШАГ В ЗАВТРАШНИЙ ДЕНЬ

9 апреля в рок-клубе «Фауст» состоялась презентация сборника уральской музыки «Гости из будущего II».

Инициатива выпуска сборника исходила от Антона Касимова, лидера группы «Рей Брэдбери». Продюсер «Гостей» — его отец, Евгений Касимов, журналист. Еще в июне 1998 года они выпустили первый сборник, в который вошли такие команды, как «Письмо Камю», «Девочка, ничего не бойся», «Брюшко Дьявола» и, естественно, «Рей Брэдбери». Этот тираж не получил широкой известности и пополнил фонотеку лишь близких друзей и интересующихся знакомых. Сегодня же в эту категорию попадает подрастающее рок-поколение. А значит, не за горами и третий сборник «Гостей». Кто в него войдет — пока еще неясно (кроме «Рей Брэдбери», конечно).

В нынешнем же сборнике представлены группы «Сансара», «Фрески», «НТТА», «Шмель XL», «Пони», «Сучий лесок», «Девочка, ничего не бой-

ся», «Письмо Камю» и «Рей Брэдбери». Мозаичность стилей налицо: от рэпа до рока. Кто-то действительно «Гость из будущего», а кто-то попался из прошлого. Антон может сказать, что настоящее включает и то, и другое, и будет прав. Но если приезжий-злетный захочет ознакомиться с подборкой светил Уралрока, то будет обманут в своих ожиданиях.

Однако того же приезжего, несомненно, заинтересует группа «Сансара». Не думайте, что это название родилось в пику «Nirvana». Скорей, оно позаимствовано у песни группы «Калинов мост». Бытует мнение, что «Сансара» несет «калиновую» музыку. Но так утверждать — значит, смотреть весьма поверхностно. Их лидерство, «Сансары», отдает свои симпатии Бьорк, «К'М», «Голди», «Портисхед», «Радиоход», «Текила Джаззу», «ГрОбу» и

«ДДТ». Его музыка в различной степени приближается к этим командам. Группа обладает немелодичной харизмой, что, в первую очередь, проистекает от лидера, Александра Лебедева, который штудирует на философском факультете УрГУ труды великих. Кстати, название группы он сам комментирует так: «Сансара» — это плохо. Но в ней, в «Сансаре», есть Нирвана. Видимо, в этом пункте публика сходна с Александром и посему буйствует и активно просветляется на концертах группы. Их можно считать одной из лидирующих по популярности уральских бэндов. Кстати, они неоднократно получали приз зрительских симпатий.

Что и говорить, ребята оригинальны. За ударными беснуется девушка, во-первых. А во-вторых, как не вспомнить Фрэди Меркери, глядя на балетные порывы вокалиста под аккомпанемент баяна. Кроме того, некая искрен-

ная детскость лидера придает «Сансаре» тот шарм, который заставляет визжать молоденьких девушек.

Правда, визги на презентации состоялись не только по поводу «Сансары». Их были удостоены также группы «Фрески» и «Кошачий рай». «Фрески», в свое время шедо отдарившие название «Ультрафиолет», собрались в декабре 1996 г. Их название не несет никакой философской подоплеку, ибо, видимо, как Роме Зайнуллину (бас и вокал), так и Андрею Давыденко (клавиши, ритм-гитара и вокал) ее хватает на том же философском факультете УрГУ. Их ведет за собой настроение. А еще «Джимми Роквай» и «Продиджи». Настроение же у них, видимо, четче всего реагирует на newdisco. Может, поэтому они стали первой командой, живую выступавшей в «Эльдорадо» (это случилось на Дне социолога-политолога-философа весной 1997

ГОРОСКОП

на 19 - 25 апреля



КОЗЕРОГА на этой неделе может предать друг. Во всяком случае, ему так покажется. «Не вини коня, вини дорогу» — скорее всего, ваш друг ни в чем не виноват, а всех деталей и подробностей вы не знаете, они прояснятся гораздо позже. Дом станет местом контактов — ваша квартира, похоже, станет принимать многочисленных гостей. В начале недели кошелек ваш наполнится. В личной жизни вас ожидает служебный роман.



ВОДОЛЕЙ столкнется с полным непониманием домашних. На пути вашего дела встанут большие препятствия, не столько в виде дополнительных расходов, сколько в виде чиновников и разных постановлений. Однако для учебы и начала посещения курсов время сейчас самое подходящее. Ваша личная жизнь расцветет бурным цветом, причем уже в начале недели. Запланируйте раннюю на 23-е.



РЫБЫ ожидают неприятности по мелочам, к примеру, пришедший неизвестно откуда огромный телефонный счет или жалоба соседки и последующие за этим разборки с ними. На этой неделе лучше ездить поменьше, а 22—23-го за руль лучше вообще не садиться, особенно если ваш водительский стаж невелик. 20-го не стоит отправляться за покупками, 23-го пригласите в гости подругу или родственницу.



ОВЕН почувствует, что дела его пошли хуже, когда опустеет кошелек. А такое может случиться уже к середине недели. 22—23-го вас могут здорово подставить с деньгами, так что придется выплачивать из своего кармана немалую сумму. Не затевайте с друзьями никаких финансовых махинаций — только деньги на ветер выбросите. Личная жизнь ознаменуется новым знакомством уже 19-го.



ТЕЛЕЦ столкнется с большими проблемами в отношениях с окружающими — вас не только откажут в понимании, но и будут открыто противодействовать вам. Не лезьте в бутылку, даже если придется уступить. Сейчас лучше тихо переждать, пока ситуация не изменится в вашу пользу. Все важные дела и встречи с людьми, от которых многое зависит, перенесите на другое время. К концу недели появятся деньги.



БЛИЗНЕЦЫ должны принять профилактические меры в отношении своего здоровья — оно может ухудшиться на предстоящей неделе. Особенно рекомендуем побережь почки и мочеполовую систему. На работе недоброжелатели проявят редкую изобретательность. Однако вас больше будет волновать личная жизнь — стрела Купидона попадет в ваше сердце. Что бы ни случилось, друзья вас выслушают и поддержат.



РАКУ необходимо быть очень осторожным в тратах. Не афишируйте перед друзьями, сколько у вас денег, иначе они воспользуются этим в своих целях. Бизнесменам и предпринимателям не стоит затевать ничего нового, особенно 22—23-го. Могут возникнуть трудности при обращении в вышестоящие инстанции. Тайную страсть придется держать в секрете, причем, возможно, даже от того, к кому она направлена.



ЛЕВ обратит все свое внимание на семью, ибо там в ближайшее время будут происходить наиболее важные события. Домашние будут выяснять между собой отношения, а вы будете втянуты в военные действия, несмотря на все старания примирить враждующие стороны. Велика вероятность конфликта на работе с кем-то из руководителей. Расходы на любимого человека могут превысить все разумные пределы.



ДЕВЕ следует быть аккуратной и внимательной в дороге, особенно если вы водите автотранспорт. Риск попасть в аварию особенно высок 22-го и 23-го. Для поездки за рубеж время не самое подходящее — возникнут затруднения при пересечении границы. Обязательства заставят вас пересмотреть свои ближайшие планы и изменить их. Ваше желание любить и быть любимым(ой) будет особенно сильным на этой неделе.



ВЕСЫ узнают, что в их дела вмешался кто-то со стороны и активно вставляет им палки в колеса. Вам придется смириться, так как сопротивляться бесполезно: противник сильнее вас. Спокойную идиллию личной жизни нарушит внезапное приключение с иностранцем(кой), от которого у вас буквально поедет крыша. Финансовое положение ухудшится, так как расходы существенно превысят доход.



СКОРПИОН проявит себя на редкость ершистым и агрессивным существом. Пострадавшими окажутся в первую голову домашние — их-то он и начнет строить, начиная с середины недели. Вы также можете поругаться и испортить отношения почти со всеми друзьями и окружающими, включая сослуживцев и начальника. Однако при этом качество работы несколько не пострадает.



СТРЕЛЬЦА ждут неприятности и разочарования по всем фронтам. Начнется со склоки на работе — кто-то из завистников разведет бурную деятельность за вашей спиной. Так что 22—23-го начальник наверняка вызовет вас для разговора. Будьте во всеоружии — запаситесь беспробитыми аргументами. А ваш(а) возлюбленный(ная) не ответит вам взаимностью, хоть вы ему(ей) отладите всю душу.

Спорт

90 бросков — 1 гол!

«Динамо-Энергия» (Екатеринбург) — «Химик» (Воскресенск) — 0:2. Голы: Андрей Ершов (4-я мин.), Михаил Белобрагин (23).

«Динамо-Энергия» — «Сибирь» (Новосибирск) — 1:2. Голы: Алексей Симаков (14) — Евгений Антонов (16), Лев Крутохостов (38).

Оба хоккейных матча переходного турнира РХЛ оказались весьма схожими и по сценарию, и по исполнению. «Динамо-Энергия», игравшие, правда, без травмированных Владислава Отмахова, Максима Краева и Сергея Задельнова, по-прежнему остающегося в США Дмитрия Устюжанина и уезжавшего на турнир вторых сборных в Санкт-Петербург Александра Хлебникова (последний, впрочем, подвезал ко второму периоду игры с «Сибирью», но — усталый — мало чем помог), откровенно доминировали, сделав по воротам малоопытного новосибирца Малкова и совершенно неопытного воскресенца Емельянова в общей сложности 90 (!) бросков. Увы, но цели достиг только один из них: шайбу, пущенную в сторону ворот «Сибир-

ри» Павлом Дациком, переправил в сетку Алексей Симаков. И в итоге гости, приехавшие на Урал без особых надежд на успех, увезли из Екатеринбурга два полновесных очка.

Тем не менее, даже два весьма неожиданных поражения не помешали «Д-Э» сохранить за собой первое место в таблице (14 очков), однако отрыв от конкурентов стал, увы, практически минимальным — по 13 очков набрали «Торпедо» и «Химик», по 11 — «Спартак», «СКА» и «Трактор». Кстати, свои очередные матчи «Д-Э» проведет именно с «Трактором»: 18 апреля в Челябинске и 21 — в Екатеринбурге.

И еще о хоккее. Уже упомянутый выше защитник «Динамо» — 18-летний Александр Хлебников — занял, в составе второй сборной России, первое место на международном турнире «Большой приз Санкт-Петербурга». В рамках турнира россияне выиграли все четыре матча: у Чехии — 4:1, Швеции — 6:2, Финляндии — 8:2 и Словакии — 4:2. При этом на счету екатеринбуржца Хлебникова оказались две заброшенные шайбы (шведкам и чехам) и один голевой пас (в игре с финнами).

Ну и, наконец, 15 апреля стал известен новый чемпион

России. Выиграв и заключительный матч, и всю финальную серию против московского «Динамо» с одинаковым счетом 4:2, золотые медали впервые завоевал магнитогорский «Металлург». Вдвойне приятно, что свой вклад в победу уральского клуба внесли выступающие в его составе воспитанники екатеринбургского хоккея форварды Сергей Осипов, Дмитрий Попов и Андрей Петраков.

«Уралец»: все в «квадрате»

Четыре победы в четырех контрольных матчах в Адлере одержали футболисты нижегородского «Урала», причем во всех играх тагильчане забивали в ворота соперников стабильно по два мяча. Со счетом 2:1 «Уралец» обыграл «Восток-Алтай» из Усть-Каменогорска (голы: Максим Ковалев, Олег Вепрев) и вологодское «Динамо» (голы: Евгений Карпенко, Сергей Есипов), а белгородский «Салют» и омский «Иртыш» обыграл 2:0 (голы: Юрий Ветлугаев, Виталий Беркман и Карпенко, Сергей Дрожалкин).

Инициативу земляков забивать по два гола поддержал и екатеринбургский

«Уралмаш», тренирующийся в Хосте. Со счетом 2:1 «Уралмаш» нанес поражение ЦСКА-2 (голы: Николай Двойников, Алексей Вершин). Кстати, чуть раньше уралмашевцы уступили белгородскому клубу 0:1 (гол: Архипов) и с таким же минимальным счетом обыграли тульский «Арсенал-2» (гол: Владимир Блужин).

Сегодня — День строителей... тела

17 апреля в 13 часов в екатеринбургском Доме офицеров пройдет уже анонсированный «НС!» открытый чемпионат Свердловской области по бодибилдингу IBFF. На вчерашний день было известно, что желание выступить в ОДО проявили уже почти сто уральских «бодибилдеров». Организатор турнира — областная ассоциация культуризма (президент — Олег Тодоров). Кстати, по странному совпадению сегодня же в Ревде пройдет еще и чемпионат России по бодибилдингу, правда, по иной, неоллимпийской версии этого вида спорта, чье название в переводе означает «строительство тела».

Чернецкий пообещал «Измурду» 300000 рублей.

Вчера глава екатеринбургской администрации Аркадий Чернецкий поздравил и награждал в мэрии новоиспеченных чемпионов России по волейболу — игроков и тренеров екатеринбургской команды «УЭМ-Измурда». А пожелав повторения достигшей минувшего сезона, сказал ключевую фразу: «В бюджете города для вас всегда есть средства — 300 тысяч рублей, можете ими пользоваться».

Марилова: позади Чехия, впереди Польша

На тренировочный сбор в Новогорск, перед стартующим 26 мая в Польше чемпионатом Европы по баскетболу среди женских национальных сборных, приглашены и уже уехали две баскетболистки из екатеринбургского «Уралмаша» — Диана Густилина и Татьяна Ребцовская. Кроме того, в сборную России приглашена и недавний лидер «Уралмаша» Надежда Марилова, прошлый сезон проводившая в чешском клубе «Гамбринус» (Брно).

Юрий ОВODOV

Фотоохота



Почитай, бабуля, сказку!

Фото Геннадия УСТЮГОВА
Каменск-Уральский

Служба спасения

ВЕРХОМ НА ЛЬДИНЕ

КАМЫШЛОВ. Едва не закончилось трагедией катание на льдине для четырнадцатилетнего камышловца Володи.

Он отправился в плавание по реке Закамышловке, но льдина начала крошиться. Володя успел за-

цепиться за дерево в трех метрах от берега. Одна из жительниц Камышлова, проходившая по берегу, заметила терпящего бедствие и немедленно позвонила в милицию.

На место происшествия выехала следственно-опе-

ративная группа, сообщив следователю Сергею Норкин.

Милиционеры надели специальные гидрокостюмы, добрались вброд до незадачного мореплавателя и вынесли его на берег на спине. Подросток не пострадал.

ЕВРОПЕЙСКО-АЗИАТСКИЕ НОВОСТИ

ОТДЕЛ ЭКОНОМИКИ «НС!» «БАНКИНФОРМСЕРВИС»
(с 9.30 до 18 часов) 70-61-71, 70-61-72, 70-61-73

оперативная бесплатная информация о рынке банковских услуг

- адреса, телефоны, режим работы екатеринбургских банков, филиалов и пунктов обмена валюты
- текущие курсы обмена валют, котировки ОГСЗ
- условия рублевых и валютных вкладов
- пластиковые карточки
- котировки акций

оперативная бесплатная информация о рынке туристических услуг

- предложения туристических фирм: воюжи, их сроки, программа туров, авиабилеты, отели, питание, цены, скидки

КУРСЫ ОБМЕНА НАЛИЧНОЙ ВАЛЮТЫ В ЕКАТЕРИНБУРГСКИХ БАНКАХ, 16.04.99.

USD(доллар США)	25.50 (Газ-Инвест)	25.84 (Уралприватбанк)
DM(нем.марка)	13.90 (Газ-Инвест)	14.48 (Екатер.муниц.банк)
GBP(англ.фунт)	37.00 (Екатер.муниц.банк)	40.24 (СКБ-банк)
FRF(10 франц.франк)	37.80 (Возрождение)	41.60 (Уралпромстройбанк)
ITL(1000 итал.лир)	12.00 (Уралпромстройбанк)	14.10 (Уралпромстройбанк)
KZT(100 казах.тен)	20.00 (Уралтрансбанк)	21.91 (Уралтрансбанк)

Центральный банк Российской Федерации установил на 16.04.1999 следующие курсы иностранных валют к российскому рублю:

1 доллар США	24.80	1 канадский доллар	16.60
1 немецкая марка	13.69	1 нидерландский гульден	12.15
1 английский фунт стерлингов	39.95	10 норвежских крон	32.15
1 австралийский доллар	15.72	100 португальских эскудо	13.35
10 австрийских шиллингов	19.46	1 сингапурский доллар	14.66
100 бельгийских франков	66.37	1000000 турецких лир	65.40
1000 греческих драхм	82.73	10 финляндских марок	45.03
10 датских крон	36.04	10 французских франков	40.82
1 ЕВРО	26.77	10 шведских крон	30.01
1 ирландский фунт	34.00	1 швейцарский франк	16.71
100 исландских крон	34.12	100 японских иен	20.86
100 испанских песет	16.09	100 казахстанских тенге	21.90
1000 итальянских лир	13.83	10 украинских гривен	60.25

КОТИРОВКИ ОБЛИГАЦИЙ ГОСУДАРСТВЕННОГО СБЕРЕГАТЕЛЬНОГО ЗАЙМА (ОГСЗ), 16.04.99.

№ серии	Максимальный курс покупки, номинал 500.000	Минимальный курс продажи, номинал 500.000
13-я серия	650.00 Мост-банк	655.00 Среднеур.брок.центр
14-я серия	630.00 Уралсибсоцбанк	-
15-я серия	605.00 Уралсибсоцбанк	-
16-я серия	552.50 Уралсибсоцбанк	580.00 Среднеур.брок.центр
17-я серия	525.00 Уралсибсоцбанк	-
18-я серия	635.00 Среднеур.брок.центр	-
19-я серия	615.00 Среднеур.брок.центр	670.00 Среднеур.брок.центр
20-я серия	633.19 Уралпромстройбанк	655.00 Среднеур.брок.центр
21-я серия	614.58 Уралпромстройбанк	-
22-я серия	595.00 Уралсибсоцбанк	-
23-я серия	591.41 Уралпромстройбанк	-
24-я серия	520.00 Уралпромстройбанк	-
25-я серия	-	-
26-я серия	652.00 Мост-банк	-
27-я серия	619.78 Уралпромстройбанк	-
28-я серия	597.03 Уралпромстройбанк	-
29-я серия	520.00 Среднеур.брок.центр	-

ЕЛЕНА ВЕЩУНОВА

СЕГОДНЯ

ТЕАТР ДРАМЫ
ДЕРЕВЬЯ УМИРАЮТ
СТОЯ
18.00
18 апреля
АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК
11.00
ЭТОТ ПЫЛКИЙ
ВЛЮБЛЕННЫЙ
18.00

ТЕАТР МУЗКОМЕДИИ
ДЕВИЧИЙ ПЕРЕПОЛОХ
18.00
18 апреля
ДЕТИ КАПИТАНА
ГРАНТА
11.30
ПРЕКРАСНАЯ ГАЛАТЕЯ
18.00

ФИЛАРМОНИЯ
МУЗЫКА
СЕРГЕЯ РАХМАНИНОВА
17.00
18 апреля
ДЕТИ В МИРЕ ДЖАЗА
15.00



РАДИО ЕКАТЕРИНБУРГ

107.6 FM

СТУДИЯ ГОРОД

В эфире «Студии Город» в диапазоне FM 107.6 в 18.15 слушайте анонсы публикаций «НС!» по понедельникам, средам и пятницам

ПО СУББОТАМ, ИНОГДА, С ВАМИ — «КРАСНАЯ БУРДА»!

Обзор Рыннка Театральных услуг

© «Красная бурда»



Прежде, чем вы решите посетить тот или иной храм искусств, мы должны вас кое о чем предупредить. В последнее время, чтобы как-то выжить, многие театры сдают свои помещения в аренду!

Не стал исключением и **Московский Академический Театр на Цырлах**. Завсегда театры уже потихоньку начали привыкать к тому, что в ложах бельэтажа стоят чьи-то старые шкафы, лыжи, висит белье на веревках, мужики пузатые в майках курят и поплевают в партер. В одной ложе вообще гуляли свадьбы, не обращая внимания на то, что на сцене полным ходом идет спектакль и, кстати, совсем неплохой.

«**Разговор с набитым ртом**» (реж. Шендерович-Данченко) поражает экспрессией и выпученными глазами актеров, вот только текст они порой доносят плохо.

Режиссерская находка — посреди спектакля в зал, или даже на сцену, то и дело высасывают веселые коммивояжеры с клетчатыми сумками, что несколько мешает следить за ходом пьесы. Правда, сам Шендерович-Данченко клялся нам после, что никаких корыбейников он в спектакль не вводил.

Во время антракта в фойе зрителей ждет приятный сюрприз — возле колонн стоят грузины и жарят шашлык. В театральном буфете обстановка вообще демократичная донельзя — подают пиво с рыбой и водку, за столиками стоят какие-то театралы в помятых фраках, дуют «ерша» и без стеснения обсуждают режиссерскую концепцию. Дамы в свалачившихся кринолинах и с аристократической синевой под глазами очень ловко открывают пиво при помощи лорнетов.

А вот в **Общественном Театре** сделали бесплатный вход! Неприятно одно: во время первого действия по залу ходит тетка с криком: «Билеты покупаем! Контрамарки предъявляем!», а во втором отделении группа контролеров обычно устраивает шумную облаву на безбилетников.

В новой постановке «**Премии**» А. Гельмана режиссер **Немирович-Немович** позволил себе небольшую вольность. Чтобы оживить пьесу, он заменил премию, от которой отказываются рабочие, на зарплату за полтора года, которую отказываются платить. Рекомендуем сходить в театральный туалет, все стены и потолок которого исписаны автографами знаменитостей и надписями, вроде «Сильва — дура!», «Ференц и Амадей были здесь», «Премьера-96», «Отелло — чемпион!», «Фигаро из Алапаевска» и т. д.

В **Театре Советской Армии** сервис тоже на высоте: каждому зрителю выдаются артиллерийские бинокли, а каждая ложа оборудована стереотрубой. В театральном буфете стоит полевая кухня, и румяный повар в пилотке угощает всех театралов кашей.

Работники театра стараются не вспоминать о ЧП, случившемся здесь на прошлой неделе. Тогда три молодых актера дезертировали из Театра Советской Армии прямо во время спектакля. Оглушив старого актера, который был в тот день на сцене старшим, они забрали у него весь реквизит и через зрительный зал самовольно покинули помещение театра. Как стало известно прессе, один из актеров после окончания театрального института косил от Театра Советской Армии, изображая из себя то душевнобольного, то женщину, и даже провел два года в труппе Романа Виктюка.

«Пока в театр не пойдут здоровые призывники, он никогда не вернет себе былую славу!» — заявил нам главный режиссер Театра Советской Армии, после чего разрешил идти.

Поразила постановка «**Колобка**» в **Детском Музыкальном**. Роль Колобка исполняет уже немолодой Николай Ногой-Качалов, известный своими амурными похождениями на всю Москву. Роль Лисы играет молодая, но уже подпадающая надежды Елена Заматраская. Ну да кто не слышал про Елену? При всем при этом складывается впечатление, что облизываются и Лиса и Колобок. И что оба хотят поскорей уйти вместе от бабушки и дедушки за кулисы.

Театр Неприличного Жеста ослепил взыскательную столичную публику хореографической интер-

претацией пьесы М. Шатрова «**Дальше, дальше, дальше**». По мнению труппы, именно туда направил В. И. Ленин угнетенные массы.

Большой театр тоже старается, как может, привлечь зрителей на свои постановки. Поэтому не удивляйтесь, если балерины вдруг начнут танцевать вокруг шестов.

Режиссер-постановщик Петер Швайн, который раньше ставил исключительно бои кэтчистов, поставил «**Грозу**» на ринге в спорткомплексе «**Олимпийский**». По Швайну, в финале Катерина, вместо того, чтобы броситься в реку, залезает на канаты и всем телом прыгает на лежащую на полу Кабаниху. Кабаниху в этом спектакле жалко.

Балетная постановка «**Гоп-стоп**» на музыку А. Розенбаума в **Театре зверей им. Дурова** вызвала настоящий атак в театральных кругах. Кенгуру, исполнявшая роль Нинки, была бесподобна и составила потрясающий дуэт с бегемотом (Сэмэн). Сцена кровавой резни выглядела настолько убедительной, что зрители просто выворачивало.



Очень неплохой спектакль представил на суд зрителей **Большой Лекционный театр**. Пьесу «**Сегодня мы расскажем о жизни гиббонов**», поставленную на трибуне сцены ДК Культиристов, посетило порядка 10 человек. Настоящий стеклянный графин с водопроводной водой — такое нечасто где встретишь. Да и роль Лектора (Агафон Животинский) была исполнена блестяще. Апофеоз этого грандиозного действия — крик гиббона во время гона в устах Лектора — вызвал широкий резонанс у окрестных собак.

Обязательно сходите в **Проезжий театр** на Павелецком вокзале, где гастролирует театр из г. **Балды-Калган со своим «Ревизором»**. Интересно, в каком это месте у Гоголя актеры нашли слова: «Когда будет получка?», «Задолбали эти гастролеры!», «В гостинице тараканы со спичечный коробок!» Хорошо, что непосредственно перед спектаклем вдоль рядов девушка катает столик и продает желающим тухлые помидоры и яйца. Так или иначе, но зрители получают удовольствие во время спектакля.

Но лучше всех со зрителями работают артисты **Цыганского театра «Золотой»!** Например, во время последней премьеры, когда после антракта зрители попытались вернуться в зал, все двери оказались запертыми, все артисты уехали, а из гардероба исчезли все вещи. Очень свежий, незатертый прием, молодцы!

Долгожданная премьера «**Гамлета**» в постановке **Театра на Ваганьке** откровенно разочаровала публику. Где голая Офелия, где находящийся в наркотической ломке Гамлет? Где, наконец, обещанные суповые наборы из костей Йорика?! Скучное, пошлое в своей традиционности, и, безусловно, неинтересное зрелище.

В театре «**Собутыльник**» **Мрак Фрейдкин** тоже замахнулся на Уильяма нашего Шекспира и поставил нечто вроде попури из всех его пьес.

Однако, у него получился какой-то неизвестный Шекспир! Хочется напомнить режиссеру, что в «Отелло» Дездемона потеряла платок, а не трусы. Сам Отелло в финальной сцене не выходит в плаще и с чемоданом. В «Гамлете» — тоже сплошные загадки. Непонятно, почему отравилась королева, а не Гамлет, который перед поединком вынул все вино. В «Двенадцатой ночи» актеры играют так, будто не спали предыдущие одиннадцать. Ну вот и всё, увидимся в театре!



За последние полтора-два года у редакции «КБ» резко возросло количество полугода- и двухгодовалых детей.

Раньше дети тоже были, но тем, молоденьким малышам надо было только памперсы менять, да «кагучать» с ними по выходным, а эти-то, двухлетки-то, выросли, вытянулись, да к книжкам потянулись! Причем Достоевский нам не нравится, Толстой нас в сон вгоняет, на Булгакова мы написали, прямо на титульный лист, а подавай нам, папа, книжки интересные, книжки детские!

Деваться некуда, пришлось сесть, да сочинить книжку для наших деточек...

Для самых маленьких

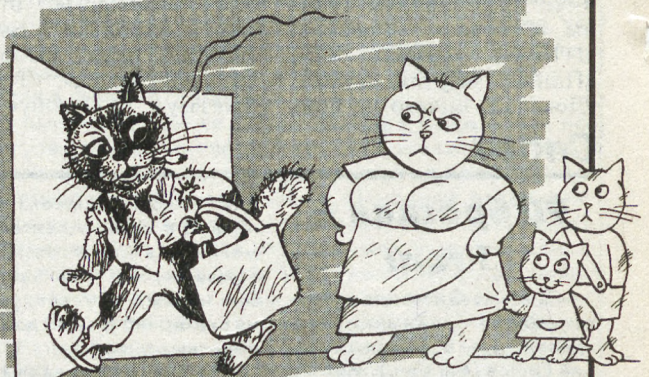
© «Красная бурда»



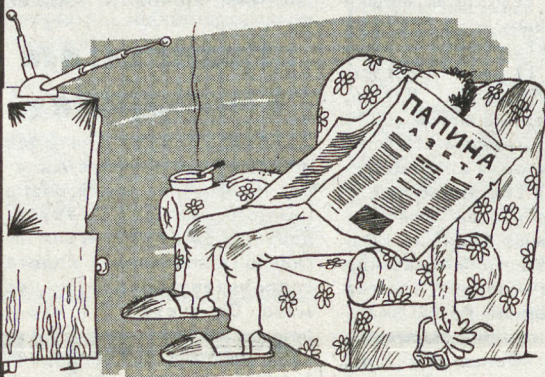
РИСУНОК дяди КОЛИ ВОРОНЦОВА

РИСУНОК дяди МАКСИМА СМАГИНА

— Котофей Иванович,
Ты куда пошел?
— В магазинчик!
— Котофей Иванович,
Что ты купишь
в магазинчике?
— Водочки!
— Котофей Иванович,
А для кого
ты купишь водочки?
— Для себя и куплю.
— Котофей Иванович,
Ты бы лучше купил хлебушка, молочка, колбаски, сыра,
маслица и кефирчика вместо своей невкусной водочки!
— Ладно!



Кто-кто на диване сидит?
Кто-кто в телевизор глядит?
Это же наш папочка,
Без пальто,
без шапочки!
А на каждой лапочке
У папочки по тапочке!



Ай, ду-ду-ду! Ай, ду-ду!
Сидит на ветке какаду!
Почему же он «ду-ду»?
В дудку дует какаду!

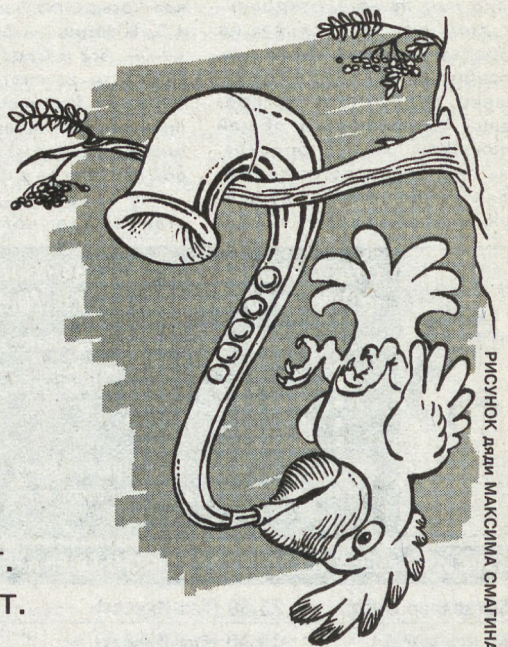


РИСУНОК дяди МАКСИМА СМАГИНА



В океане синий кит.
Он на месте не стоит.
Когда ест — плывет,
Когда спит — плывет!
Кит устал
и громко стонет.
Остановится — потонет.



Коровушка-корова,
Видно, что здорова —
Молока дала ведро
И лепешек телегу
настряпала!



Ай, на-нэ,
на-нэ, на-нэ!
Дайте денежку менэ!
Для ребеночка
Да на булочку!



РИСУНОК дяденьки МАКСИМА СМАГИНА

Аист длинноногий
По полю ходил.
Аист длинноклювый
Деток находил.
И Сашу нашел,
и Машу нашел,
И Ваню нашел,
и Таню нашел,
И Петра Ивановича!

© «Красная бурда»

УЧРЕДИТЕЛИ:

Предприятие «Уралтрансгаз»
ОАО «Газпром»
Министерство по управлению
государством Свердловской
области
Российский Союз Молодежи
Физические лица

Редактор

Т. ЛОМАКИНА

Индекс 53800
Время подписи
в печать — 18.45

Рукописи не рецензируются
и не возвращаются

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

620219, Екатеринбург,
ГСП-153, ул. Турганева, 13,
Дом печати, 12-й этаж
Редакция газеты

НА СМЕНУ!

ПРИЕМНАЯ

51-28-61

ЗАМ. РЕДАКТОРА
56-30-34

факс 56-30-28

ОТДЕЛЫ РЕДАКЦИИ:

секретариат 56-30-54
репорт. группа 51-38-75
51-42-61
спортивный 51-39-09

рекламы и объявлений

культуры 56-91-23
бухгалтерия 56-91-15
компьютерный 56-30-63
фотокорреспондент 56-91-30