

# НАША СМЕНА!

ОБЛАСТНАЯ МОЛОДЕЖНАЯ ГАЗЕТА

Четверг, 27 августа

ОСНОВАНА 18 ИЮНЯ 1920 ГОДА

1998 год № 96 (15505)

**Митинги**

**ЕКАТЕРИНБУРГ.** Во вторник оппозиционные партии провели несколько необычную пресс-конференцию. Проходила она на центральной площади города, причем скорее в форме митинга, чем диалога.

Да это, собственно, и был митинг с одним отличием, что какое-то время зрители и журналисты могли задавать свои вопросы стоящим под сенью Ленина коммунистам от КПРФ и РКРП, «Союзу советских офицеров», «Трудовому Уралу» и учителям. Все они выступили единым блоком, призывая народ к объединению против правительства России и выступая в поддержку шахтеров.

— Да не бренчите вы! — к микрофону пробился пожилой мужчина. — Сейчас хоть как-то пенсии дают и то ладно. Будете дальше брэнчать, вообще ничего не будет...

— Молчите, терпите — вот так и живете и будете жить дальше, — парировал Владимир Качочников, первый секретарь КПРФ. — Дальше будет хуже: я его (Ельцина) хорошо знаю, он ни за что не откажется от власти. Добровольной отставки даже не ждите...

Митинг начался еще 22-го августа и обещает про-

длиться аж до седьмого октября. На этот день намечена всероссийская стачка. Пока, по словам Назипа Сарварова, депутата и первого секретаря обкома РКРП, митинг будет проходить ежедневно с 12 до 20-ти часов.

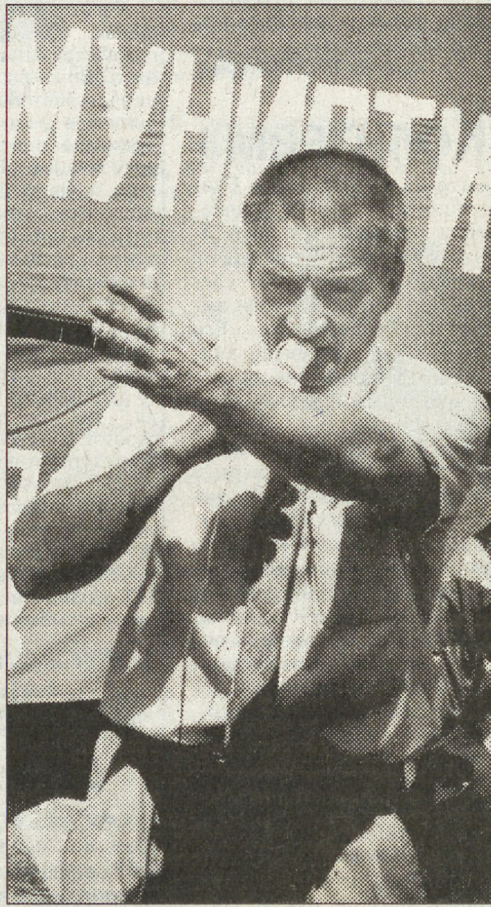
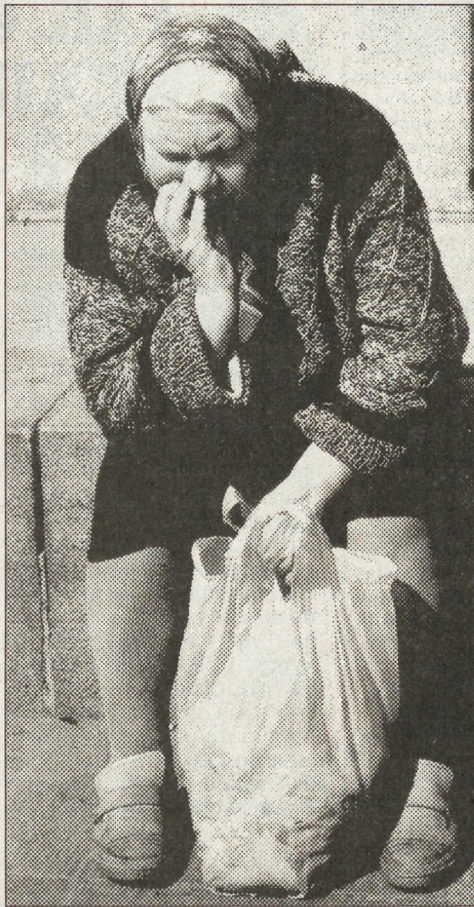
— Перейдем на круглосуточный режим, когда соберем достаточно сил, — пояснил он свою позицию собравшимся. — Можем перейти и сейчас, но пока не видим необходимости...

К слову, собравшихся было немного, лишь временами число слушателей переваливало за 50 человек. Настроения порою выплескивались самые противоречивые:

— Обос... Союз, всех на колени поставили и здесь стоите ноете — надоело...

— Я так рада что вы все здесь, все вместе!..

Речи ораторов были, в общем, уже известны, появились, правда, и новые, ранее не упоминаемые или лишь изредка вспоминаемые персонажи. Вспомнили



## ЕЩЕ 40 ДНЕЙ ПРОСТОЯТЬ



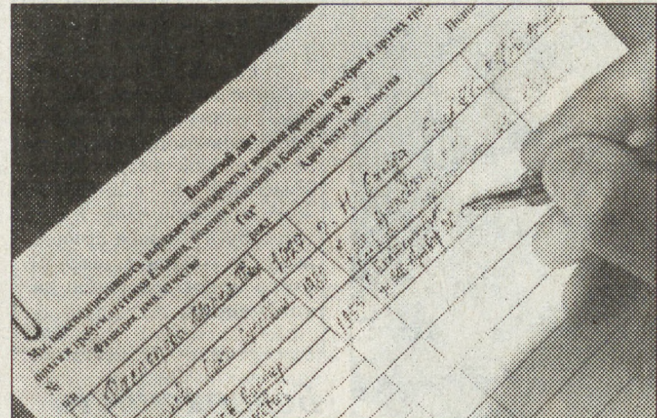
Льва Рохлина: хороший, мол, был человек, за дело болел и дело делал. Досталось мзру Екатеринбургскому Аркадию Чернецкому за юбилей города:

— День города был просто способом отмыть деньги. Что это за дата такая особенная — 275 лет. Лучше бы средства на беспризорных детей потратили!

Никто из властьпредержащих на митинг не пришел, не выступил. Может,

не позвали их, может, некогда было, а может, просто решили не обращать внимания: орут, мол, ну и пусть воздух колеблется — не жалко. Может быть, но все происходящее показывает, что единственная, пусть и не многочисленная, но организованная сила — это коммунисты. В верхах бы такую организованность.

Михаил ЧЕРЕПАНОВ  
Фото Анатолия ЛАПТЕВА



**Черный вторник**

**Проверки  
Почем купил?  
Почем продал?**

**ЕКАТЕРИНБУРГ.** Проверку коммерческих банков и их филиалов по соблюдению налогового законодательства ведет государственная налоговая инспекция по Свердловской области. Такое распоряжение пришло из Госналогслужбы РФ.

По словам начальника отдела банков инспекции Ольги Ворониной, в первую очередь будут проверяться банки, где обнаружены нарушения распоряжения Центробанка РФ о недопустимости превышения 15-процентной маржи между покупкой и продажей доллара. Специалисты проконтролируют перечисление банком налогов в бюджеты и фонды. На одну проверку может уйти больше месяца.

ЕАН

## ДОЛЛАР СКАЧЕТ...

**ЕКАТЕРИНБУРГ.** 26 августа в Екатеринбурге отмечен новый скачок курса доллара и, несмотря на это, ажиотажный спрос на валюту. В некоторых банках с утра за несколько часов скупили всю иностранную наличность.

Банкиры не берутся предсказать дальнейшее развитие ситуации. Не исключено, что на уровне государства будут задействованы уже не только экономические, но и политические рычаги урегулирования

## И УГРОЖАЕТ БАНКАМ

**ЕКАТЕРИНБУРГ.** Оперативные межведомственные комиссии по преодолению последствий общероссийского экономического кризиса созданы в Свердловской области. Как сообщила первый заместитель председателя областного правительства Галина Ковалева, комиссии будут осуществлять специально разработанный комплекс первоочередных мер по сохранению областной платежной системы.

Ситуация в России, по словам Г. Ковалевой, создала реальную угрозу

кризиса. Максимальный курс покупки доллара в Екатеринбурге составил в этот день 8 рублей 35 копеек, минимальный — 7 рублей 80 копеек. Минимальная цена, по которой можно было купить доллар — 9 рублей 3 копейки.

26 августа Сбербанк ограничил работу обменников. Часть из них была закрыта, поскольку торговать валютой в непредсказуемых условиях весьма рискованно. Финансисты

стабильности местному банковскому сообществу. К тому же федеральные власти занимают спасением крупнейшей российской банковской. Благодаря мерам, предпринятым областными властями, главным управлением Центробанка РФ по Свердловской области и ведущими банками Среднего Урала, будет усилен контроль за инкассацией выручки из предприятий торговли, ускорен платежный оборот между свердловскими банками и их клиентами. Г. Ковалева уверена, что

не ожидали нового «черного вторника». Как сообщил начальник валютного управления Екатеринбургского банка Сбербанка РФ Сергей Бобряшов, предполагалось, что доллар остановится на уровне семи рублей с копейками. Вместе с тем С. Бобряшов заверил, что Сбербанк выживет. Как и все остальные банки, он прекратил выдачу кредитов из собственных ресурсов, однако продолжает кредитовать малый и средний бизнес за счет Европейского банка реконструкции и развития.

у местного банковского сообщества есть все, чтобы реализовать эти мероприятия, — высококвалифицированные кадры, современное техническое оснащение, модернизированная организация труда. Несмотря на жесточайший кризис, острой тревоги будущее местных кредитных организаций у Г. Ковалевой не вызывает. Каждый день ГУ ЦБ по Свердловской области представляет в областную «Белый дом» данные о состоянии уполномоченных банков правительства.

ЕАН

**Накануне**

## ОБЛАСТНОЕ ПРАВИТЕЛЬСТВО ПРОСИТ ПЕДАГОГОВ НАЧАТЬ УЧЕБНЫЙ ГОД

**ЕКАТЕРИНБУРГ.** Праздник 1 сентября должен состояться, хотя социальная напряженность в области достигла предела, сказал Эдуард Россель, обращаясь к участникам расширенного заседания коллегии департамента образования, сообщила пресс-служба губернатора.

Э. Россель призвал работников народного образования отказаться от акций протеста. Вопреки сложившимся обстоятельствам, в сфере образования происходят позитивные изменения. За последние годы сделано немало. Свердловская область — первый субъект федерации, подписавший соглашение с Министерством образования РФ и создавший собственную нормативную базу. Таких законов, как «Закон об образовании в Свердловской области» или «Закон о защите прав ребенка», в России нет.

Несмотря на острую нехватку финансов, в области идет реконструкция и строительство 37 школ. Долги по заработной плате в области составляют 2,8 миллиарда рублей — это 10 процентов от всего фонда оплаты труда. В бюджетной сфере долги составляют 14 процентов от общей суммы. Несмотря на то, что областной бюджет выполнен на 99 процентов, живых денег на выплату зарплаты все равно не хватает.

Э. Россель принял указ об ужесточении сбора налогов и платежей в пенсионный фонд. Возможно, в сентябре эти меры дадут результат.

На областном уровне разработано 14 проектов, которые в ближайшие дни будут внесены в областную Думу. Самые важные из них — «О государственном регулировании оборота этилового спирта», «О введении налога с продаж».

Основная причина финансового кризиса на территории области в том, что в прошлом году правительство взяло кредит на зарплату работникам бюджетной сферы в размере 1,2 миллиарда рублей. Выплатено уже 600 миллионов. Недавно были заключены новые соглашения с банками и срок возврата кредита немного продлен.

**ЕКАТЕРИНБУРГ.** Банкротов среди банков Свердловской области нет, банковская система Среднего Урала сохраняет стабильность, сказал председатель областного правительства Алексей Воробьев на встрече с педагогами.

В московских банках потрясения происходят из-за того, что там много иностранных кредитов, большие деньги вложены в государственные краткосрочные облигации. Как сообщила пресс-служба губернатора, А. Воробьев успокоил вкладчиков, пообещав, что деньги по вкладам будут выдаваться.

На вопрос об отношении к отставке правительства А. Воробьев ответил, что не имеет права комментировать решение президента. Руководству Свердловской области от правительства России хотелось бы одного — наладить нормальные товарно-денежные отношения в стране.

А. Воробьев обратился к педагогам с просьбой начать 1 сентября учебный год и сказал, что все денежные поступления, которые только будут у правительства, пойдут на зарплату педагогам.

ЕВРОПЕЙСКО-АЗИАТСКИЕ НОВОСТИ

**Житейские страдания**

## ДОЛГОВАЯ ВАННА С ХОЛОДНОЙ ВОДОЙ

**ЕКАТЕРИНБУРГ.** 25 августа заместитель генерального директора ОАО «Свердловэнерго» Владимир Нечитайлов направил председателю правительства области Алексею Воробьеву и главе Екатеринбургского Аркадию Чернецкому предупреждающую телеграмму, сообщили в пресс-службе АО «Свердловэнерго». Как гласит послание, «в связи с неоплатой потребителями поставленной тепловой энергии отключается с 10 часов 27 августа горячее водоснабжение в городах Екатеринбург, Артемовском, Нижней Туре, Каменске-Уральском, Верхней Пышме, Качканаре, Березовском, Среднеуральске. Подача горячего водоснабжения и отопления будет возобновлена после полного погашения задолженности».

При этом энергетики понимают, что такие меры, как долги быстро растут, селение за горячую воду платит исправно, и только радикальные меры позволяют погасить хотя бы часть долга.

Отключение горячей воды и технологического пара ждет также в ближайшие дни трудники ОАО «Свердловэнерго». Тем не менее АО «Уралмаш» и его жилой фонд, АО менее энергетики вынуждены применять «Уралкриотехника» и АО «Уралпластик».

## НАША ЖИЗНЬ ДЕШЕВЕЕТ

**ЕКАТЕРИНБУРГ.** Несмотря на рост цен, вызванный повышением НДС на продукты питания и скачком курса доллара, величина прожиточного минимума в Свердловской области, возможно, не только не увеличится по сравнению с июлем или даже снизится.

Как сообщили в департаменте труда правительства области, по итогам июня рост цен отмечен в последние дни две недели, а обстановка рассчитывается среднемесячный уровень цен. Таким образом, если к концу месяца цены вырастут на 20–30 процентов, то в среднем за месяц рост составит 5–10 процентов. От величины прожиточного минимума зависит начисление социальных пособий.

ЕВРОПЕЙСКО-АЗИАТСКИЕ НОВОСТИ



Сегодня — День российского кино

## Звук вокруг тебя, и ты в нем утопаешь

11 сентября в Доме кино откроется специальный кинозал, оборудованный новой звуковой системой Dolby Stereo Surround. На Западе такая система в ходу уже лет 15—20. В России шесть залов с Dolby владеет Москва, а на всем пространстве от Урала до Дальнего Востока наш пока единственный.

Переход к этой системе первый секретарь Союза кинематографистов Владимир Макаренко уподобляет эффекту перехода от моно к стерео. При записи фильма в системе Dolby применяются особые спецэффекты. Звук как будто перемещается по экрану — то есть звук и изображение слиты воедино. И вы ни за что не перепутаете, кто из персонажей фильма что говорит

в данный момент. Некогда в зале стояла одна колонка, сейчас их стало десять за экраном и столько же в зале. На стенах висят акустические панели. Они так же, как и новая мягкая (кстати, очень удобная) мебель, служат для того, чтобы звук не отражался и вследствие этого не смешивался. Кроме этого, увеличена площадь экрана, на котором установлена насадка, впитывающая звук. По мнению настройщиков, зал стал совершенным для восприятия, и зрительские ощущения реальности и материальности происходящего на экране усилились аж на 70%.

Система Dolby позволяет не останавливаться на достигнутом. Предполагается постоянная модернизация оборудования, при-

чем путем не переделки, а дополнения.

С 11-го сентября Дом кино будет работать в новом режиме. Кроме реконструкции зала, сделаны изменения в микроинфраструктуре отдыха. Работа Дома кино будет иметь более клубный характер. Смысл такой: не конкурировать с другими кинозалами в городе, а сделать первый шаг навстречу уюту, комфорту, первоклассному уровню обслуживания, цивилизованному отдыху.

На сегодня сентябрьский репертуар еще не сверстан, но известно, что предпочтение будет отдаваться российским фильмам. Цена на билеты небольшая: от 30-ти до 50-ти рублей (для сравнения, в аналогичных столичных заведениях берут от 70-ти до 150-ти). Все деньги пойдут на открытие новых залов и закупку нового оборудования.

Марина ТРОФИМОВА

## Заживем как в Риме — с «Колизеем»

Страсти, разгоревшиеся вокруг кинотеатра «Октябрь», наконец-то подходят к концу. Вроде бы определились, кому позволить реставрировать и, соответственно, использовать несчастное здание. Очевидно, желая закрепить свой успех, Свердловское киновидеообъединение устроило пресс-конференцию в отвоанном холле. Но об этом немного позже; вспомним, как все начиналось...

Пока мэр города пребывал в отъезде, первый заместитель главы администрации Екатеринбурга А.И. Лужанков подписал постановление о ликвидации кинотеатра «Октябрь» как муниципального предприятия. Тут же на горизонте появилась группа компаний «Савва», потянувшаяся за лакомым куском, который успешно и получила.

Разумеется, такое положение дел возмутило увольняемый коллектив. Поднятый ими шум дошел до профсоюза, а оттуда докатился до свердловского киновидеообъединения, которому здание тоже очень нравилось. К тому же кинотеатр объединению малость задолжал: 57 тысяч новых рублей, плюс несущественные мелочи вроде платы за ремонт кровли, без которого функционировать он бы просто не смог. В принципе, доброе объединение, по их словам, было готово простить долги, лишь бы кино показывали. Тут еще всплыло, что «Октябрь» — один из 46 центров российской кинематографии в стране, и в ход пошла такая мощная сила, как Никиты Михалков, который выступил со всем авторитетом председателя правления Союза кинематографистов Рос-

сии. Само собой, такая буча не могла оставить равнодушным правительство. В результате свет увидело постановление правительства Свердловской области «О мерах по поддержке центра Российской кинематографии «Кинотеатр «Октябрь». Документ этот, по сути, откладывает спор кино-видеообъединению в аренду на 10 лет. Охранно-арендный договор вступает в силу 21 августа. И ребята уже засучили рукава, готовы сотворить из здания киновидеоцентр; да одна беда: ликвидационная комиссия «будет действовать до 1 декабря, распродают имущество и делят деньги между кредиторами. Работники кинотеатра увольняются 31 августа. Кстати, большинство из них будет пригето новыми хозяевами. Еще киновидеообъединение хочет договориться с комиссией, чтобы ремонт позволили начать до декабря, тогда к новому году кинотеатр снова порадует зрителей.

В принципе, дело кончилось хорошо. А то кинотеатры пропадают в неизвестности — одни идут под дискотеку, другие превращаются в мусульманские

центры... В 1994 году в Екатеринбурге было 19 кинотеатров, сейчас осталось 8. Так что неплохой подарок городу, если все будет сделано так, как обещается киновидеообъединением. Его генеральный директор Наталья Кириллова на пресс-конференции сулила горы золотые:

— Мы создадим здесь киновидеоцентр, вернув ему старое название «Колизей», реконструируем кинозал и поставим новую аппаратуру. Здесь будут отдаваться светские рауты и театрализованные вечера, где будет вновь звучать роды и оркестр филармонии. Это будет крупнейший эстетический центр, дополнительный видеомагазин, куда станут поступать шедевры мирового кино как из Госкинофонда, так и из других стран по договоренности через консульства...

Помимо всего прочего предполагается приезд Никиты Михалкова со съемочной группой на презентацию его нового фильма, кинотеатр Москва—Екатеринбург—Верхотурье и другие прелести жизни, связанные с существованием такого крупного культурного центра как «Колизей».

Главное, все это предполагается осуществить с помощью различных фирм по системе взаимозачетов, а областной бюджет разорить лишь на закупку кассет.

Жанна КОРОЛЕВА

## Просмотр «Возвращения» возвратили

ЕКАТЕРИНБУРГ. 25 августа в здании Свердловской киностудии состоялся предварительный просмотр документального фильма «Возвращение», посвященного 400-летию старинного уральского города Верхотурья, сообщила пресс-служба губернатора.

В просмотре приняли участие председатель областного правительства Алексей Воробьев, полномочный представитель губернатора в Верхотурском уезде Александр Капустин, глава Верхотурского уезда Виктор Зотов, представители местной администрации, архитекторы, строители, принимающие участие в реализации губернаторской программы «Возрождение Верхотурья».

Тридцатиминутный фильм екатеринбургского режиссера Андрея Анчугова, на который было потрачено около 300 тысяч рублей, произвел на областного премьера отрицательное впечатление. По его мнению, создатели фильма не раскрыли социальную значимость проекта восстановления уральского города, поскольку там не только реставрируется Крестовоздвиженский собор и Преображенская церковь, расположенные на территории Свято-Николаевского монастыря, но и продолжается строительство новой инфраструктуры города — жилых домов, школы и больницы. Участники просмотра решили, что в таком виде фильм не подходит для показа по телевизионному каналу «Культура» и предложили отправить его на доработку.

## Сенсации

### Белая бронза древности

СЕВЕРОУРАЛЬСК. Сенсационную находку в районе Тренкинской пещеры, расположенной под Североуральском, сделали ученые Института экологии растений и животных УрО РАН.

Во время раскопок в одной из скал они нашли идола из белой бронзы. Находку еще предстоит идентифицировать с помощью справочников и каталогов, но уже сейчас ученые не исключают, что бронзовый идол представляет собой мировую ценность.

Тут же были обнаружены бронзовый бубенчик, наконечники для стрел, линзы перекаленной глины, металлургические шлаки — свидетельство того, что древние люди в этом месте плавляли медь.

В самой Тренкинской пещере, по предположению ученых, располагалась стоянка древнего человека. Там разделяли животных и совершали жертвоприношение. В Екатеринбурге ученые привезли кости мамонта, шерстистого носорога, зубы дикой лошади.

ЕАН

## Волонтеры, вперед!

Все началось с создания международного отдела в Государственной академии путей сообщения в 1993 году. Требуется наладить связи с вузами других стран, организовать стажировки студентов за рубежом.

В первые дни работы появилась проблема, ставшая, как выяснилось позже, главной — незнание студентами иностранного языка.

— Нам пришлось поднимать уровень иностранного языка даже не с нуля, — говорит директор международного отдела академии Борис Михайлович Готлиб, — а с минусовой отметки. Мы всегда завидовали нашим коллегам из университетов, не знаящим такой проблемы и работающим с людьми, которые в большинстве своем уже сдали TOEFL (Teaching of English as Foreign Language) — квалификационный экзамен по английскому язы-

ми: преподаванием английского языка (до уровня TOEFL) и помощью в освоении западных обучающих бизнес-программ. В Корпусе Мира работают психологи, волонтеры тщательно отбирают по определенным показателям, а потом обучают языку и традициям страны, где им предстоит работать. Приглашающая сторона обеспечивает волонтера жильем, а зарплату (около 1200 рублей) ему выплачивает Корпус Мира (волонтер лишен права на дополнительный заработок). В России находится Восточное отделение Корпуса Мира, его директор — Стивен Тэйлор. У Международного отдела

очень увлекательными, — делится своими впечатлениями Вера (Екатеринбург), — мы чувствовали, что все наши слова интересны для наших учителей. Да я и не могу сказать, что они были учителями. Для меня они были друзьями. Они учили нас, а мы учили их.

К слову сказать, молодежь Западной Европы и Америки с удовольствием делится своими знаниями. И очень многие из них в разные периоды жизни работают учителями и преподавателями. Учитель — очень уважаемая и почетная профессия на Западе. К удивлению иностранных гостей, наши студенты отличались выраженным стремлением к сотрудничеству, дисциплиной и уважительным отношением к

## НЕ ТАК СТРАШНА РОССИЯ, КАК ЕЕ МАЛЮЮТ

ку. То есть они полностью готовы для работы за рубежом. Проблема только в одном — найти возможность отправить туда своих студентов учиться, практиковаться и работать.

Сначала отдел организовал курсы иностранного языка с участием двух волонтеров Корпуса Мира Джона Венечком — бакалавром Иллинойского университета, закончившим философский факультет, и Карлой Санчес, бакалавром Калифорнийского университета, специалистом по социальным наукам. Приезд волонтеров, вызвавший большой интерес, обеспечил приток студентов на курсы. Сразу было набрано 12 групп (до этого у академии был небольшой опыт организации курсов своими силами, но набрано было буквально две-три группы). Волонтеры вели занятия вместе с лучшими преподавателями академии, многие из которых не один год работают на городских курсах иностранных языков.

— И двойной тягой более-менее у нас стало получаться, — говорит Борис Михайлович, — хотя в субботу техническом вузе иностранный язык никогда не был основным предметом.

Весной 1997 года решили организовать международный трудовой лагерь. Джон и Карла пригласили своих друзей. Почистили парк, прикормили к академии, подрезали кусты, разбили клумбы. Осенью того же года появился проект международного языкового лагеря, и он был принят.

В прошлом году среди зарубежных гостей доминировал Корпус Мира, в этом году его место заняла Международная волонтерская служба. В чем же разница?

Корпус Мира — правительственная организация США, созданная Джоном Кеннеди. Она финансируется сенатом по отдельной строке. Корпус Мира работает абсолютно во всех странах, где занимается в основном двумя вопроса-

академии и Восточного отделения Корпуса Мира существуют давние хорошие отношения, есть договоренность об организации в нашем городе Урало-Сибирского отделения Корпуса. Имеются представительства в Москве, Саратове, ожидается их открытие в Екатеринбурге и Новосибирске.

Международная волонтерская служба — негосударственное общественное объединение. Туда входят те, кому интересно общение с молодежью других стран. Летом, во время отпуска, каникул, волонтеры собираются в учебных или трудовых лагерях, куда добываются за свой счет. А приглашающая сторона обеспечивает их всем остальным. Нужно отметить, что волонтеры не получают денег за свою работу, основной целью их поездок является общение.

В екатеринбургский международный языковой лагерь, открывшийся 15 июля; приехали 10 зарубежных гостей из США, Франции, Германии, Швейцарии, Великобритании, Италии. Российскую сторону представляли 35 студентов и старшекурсников-выпускников из Екатеринбург, Челябинска, Нижнего Тагила.

— В лагерь попали все желающие, никакого конкурса не было, — говорит Борис Михайлович, — но, к сожалению, в нашей академии такой учебный план, что как раз в это время студенты заняты на практике, поэтому многие просто не смогли принять участие в работе лагеря.

Гости жили в общежитии академии. Занятия начинались сразу после завтрака и посвящены были английскому и немецкому языкам. Иностранцы студенты выступали в роли преподавателей. Уроки проходили несколько нетрадиционно: ученикам предлагались различные ситуации, часто велись споры, дискуссии.

— Наши уроки были

преподавателю и предмету. После обеда начиналась культурная программа: экскурсии по городу, походы по музеям и выставкам, выезды на природу.

— Мне очень понравился центр города, — говорит Федерико Патини из Италии. — Наши частые вылазки туда за русской музыкой или сувенирами останутся в моей памяти. Пересекая Главный проспект пешком, я чувствовал себя, как дома, в Риме.

Даниела Беенен из Германии добавляет:

— Невероятно, как много ремонтируется и обновляется одновременно. Я думаю, что город в день своего 275-летия засияет в полном блеске.

«Лагерники» часто выезжали на природу. Были на Чертовом Городе, попользовались скалами, познаться с вершинами помогли тренировавшиеся там альпинисты. Ездили в Кунгурскую пещеру. Добиралась туда, правда, очень долго, на еле живом, с аритмией мотора, автобусе. Но молодежь не скучала, не хмурилась, а продолжала веселиться. Пели тут же сочиненную песню «The Blue Bus» («Голубой автобус»). Посещение Кунгурской пещеры стало одним из самых ярких событий лагеря. Клаудио Чернера из Швейцарии признался, что когда он вошел в пещеру, то понял, что именно так представлял себе Россию — холод, полумрак, каменные своды, и очень рад, что ошибся.

Побывали и на Волчихе, купались, загораля, собирали ягоды. Один из волонтеров, американец, сначала не решался лезть в воду. «Здесь же нет указателей, что можно купаться, место не оборудовано, — оправдывался он, — вдруг нас сейчас оштрафуют». «Не бойся, — ответили ребята, — у нас в России для купания нужно лишь две вещи: вода и желание, так что снимай одежду — и в озеро».

(Окончание в следующем номере)

## Конкурс фоторепортеров



Продолжают поступать фотографии на конкурс «Фоторепортер-Екатеринбург-275».

Лучшие работы станут основой нового фонда Музея фотографии и первого номера журнала «Уральский фоторепортер». Свои снимки размером 15x22 см (в двух экземплярах) вы можете принести до 1 октября 1998 года в офис екатеринбургско-

го филиала Национального института прессы по адресу: Тургенева, 13, этаж 13, комн. 200 в рабочее время.

На снимке: авторы фоторабот и члены жюри выбирают наиболее интересные снимки.

Городская свадьба.

Фото Анатолия ЛАПТЕВА



## Безопасность

### Детективы всех служб, объединяйтесь!

ЕКАТЕРИНБУРГ. 25 августа в управлении ФСБ по Свердловской области началась двухдневная научно-практическая конференция «О роли и месте негосударственных предприятий безопасности в системе экономической безопасности государства», сообщила пресс-служба управления ФСБ по Свердловской области. В совещании участвуют представители ФСБ из Москвы, около 50 частных охранных и детективных предприятий.

Сейчас в зарубежных странах экономическую безопасность государства и предприятий обеспечивают в основном частные службы. Так, американские спецслужбы насчитывают около миллиона человек, частные предприятия — более двух миллионов. Там уже налажена система их взаимодействия.

В российском законодательстве, регулирующем деятельность частных охранных предприятий, много недостатков. Представители органов власти и управления зачастую не понимают объективной необходимости взаимодействия государственных и частных органов безопасности. Поэтому необходимо поддерживать хотя бы те частные предприятия, в которых руководителями

являются бывшие сотрудники госбезопасности, УВД. Благодаря сотрудничеству можно обеспечить приоритет государственных интересов, политическую неагентурность, строгое соблюдение законодательства, тщательный подбор сотрудников спецслужб.

В Москве уже создан «Союз независимых служб содействия коммерческой безопасности» — объединение частных охранных, детективных, информационных и образовательных учреждений, созданных бывшими сотрудниками госбезопасности. Цель союза — обеспечение безопасности деятельности российских и зарубежных фирм.

ЕВРОПЕЙСКО-АЗИАТСКИЕ НОВОСТИ

Две недели назад в Первоуральском районе, у автодороги близ поселка Билимбай нашли труп 24-летнего рабочего местного АО с разрубленной головой. Вчера милиция изловила одного из убийц, неработающего сверстника погибшего. Выяснилось, что он с двумя друзьями пошел на мокрое дело, чтобы завладеть автомашиной жертвы. Еще этой компании приписывают разбойное нападение, совершенное также в этом районе.

Вчера в бане поселка Байкалово нашли убитым 22-летнего рабочего лесхоза. У него было перерезано горло. Убийцу поймали сразу же. Юный приятель убитого признался в преступлении и сдал орудие убийства — нож.

Вчера в Екатеринбурге в квартиру дома по улице Гурзуфской вломился грабитель. 9-летняя школьница не смогла, конечно же, противостоять взрослому дяде, который угрожал ей ножницами, и бандит ушел, унося добычу — золотые изделия и радиоаппаратуру на общую сумму 10000 рублей.

ПРЕСС-СЛУЖБА ГУВД СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

28—29 августа по области ожидается переменная облачность, 28-го в большинстве районов, 29-го местами кратковременные дожди, возможны грозы.

Ветер западный, 5—10 м/сек.  
Температура воздуха ночью 7°—12°.  
Днем 16°—21°.

## ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ «НС!»

За содержание объявлений редакция ответственности не несет

● Срочно продаю сад на Елизавете с урожаем, 5,2 с., бревенчатый обшитый 2-х-эт. дом с верандой, погреб, мебель, 2 теплицы, сарай, баня, рядом участок под картошку, 6 яблонь, 4 вишни, 3 сливы, все кустарники. Тел.: 25-52-46.

● Срочно продаю дом недостроенный, кап. гараж, участок, р-н Химмаш. Цена 45 тыс. долл. Тел.: 70-21-00.

● Продается уголок алюминия, 40, припой ПОС — проволока 3 мм, свинец — чушки, аккумуляторы с/х. Т.: 70-09-66.



Дарвин — тот парень, который придумал, что все мы произошли от обезьян, утверждал, будто в борьбе за выживание побеждает сильнейший. Но это потому, что бывшие обезьяны тогда еще не придумали поп-музыку. Иначе ему бы пришлось сделать поправку — в борьбе побеждает сильнейший, а в поп-музыке — самый сумасшедший. Надо было родиться действительно сумасшедшим, чтобы придумать трип-хоп, как это сделали Massive Attack.

Между последним альбомом группы и недавно появившимся в музыкальных магазинах «Mezzanine», который уже успели назвать одним из главных музыкальных событий этого года, — четырехлетний перерыв. Новые песни заметно мрачнее, чем раньше, кроме того, в них впервые появились живые гитары. Обновилось и окружение группы — вместо звезд прошлого альбома, Трики и солистки Everything But The Girl Треиси Торп, с Massive Attack поет Лиз Фрейзер из Coteau Twins. Роберт дель Майа по прозвищу 3D объясняет, что, собственно, произошло за четыре года молчания.

— Не кажется ли вам, что опасно делать такие длительные перерывы между пластинками, когда вокруг столько групп, занимающихся тем же самым и иногда даже более популярных, чем Massive Attack?

сейчас живет в Нью-Йорке, так что я с ним не вижу. — Легко ли было найти новых вокалисток для Massive Attack?

— Легко ли было найти Лиз Фрейзер? Да она уже

— Наша цель — творчество для себя, а

## Унесенные

### трип-хопом



мы вдобавок еще и очень ленивые... Остальные слишком много выдали в музыке, мы же не хотели быть такими же предсказуемыми, как большинство групп. Мы взяли паузу и истратили ее на то, что считали нужным. Кстати, многие так делали и до нас.

— Когда между кем-то заканчивается сотрудничество, сразу возникает вопрос. Не могу не спросить, какие у вас сейчас отношения с Трики и Треиси Торп?

— У Треиси родилась двойня, и она занимается детьми. Когда я ее последний раз видел, она была еще беременна. А Трики

давно нашлась. Еще пять лет назад мы собирались работать вместе, потом что-то у нас не сложилось и пришлось разойтись. Но вот мы снова решили попробовать и стали вместе экспериментировать с бристоульским саундом.

— Ваш альбом получился еще более мрачным, чем «Protection». Что вдохновило вас на подобное «помячение»?

— Насколько я могу судить, за последнее время на нашу музыку ничего не влияло. Раньше дело было молодое — то фанк, то панк. Делить все на части трудно — сами понимаете. Когда мы были молодые, то следили за модой, но сейчас мы этого уже не делаем. А причина того, что новый альбом более мрачный, чем предыдущие,

## Законодатели

— в личных взаимоотношениях, в социальном опыте от работы в группе, от общения с людьми, с которыми работаешь, и так далее.

— Как вы считаете, есть в трип-хопе кто-то лучше Massive Attack?

— Ни хрена. — Можете ли вы назвать кого-нибудь, чья музыка звучит свежее Massive Attack?

— Нет. Исполнителей много, но большинство из них отличает плохое воображение, а нас ведет именно оно. Мы не закидываемся на каких-то конкретных инструментах, мы не зависаем на постоянном повторе одной вещи, но и не даем себе совсем улететь от реальности. Когда мы работаем в студии, то руководствуемся лишь тем, что интересно нам, все остальное нас не интересует.

— С кем бы вы не стали ра-

Популярная музыка и нетрадиционная сексуальная ориентация — близнецы-братья: таково народное мнение. Время от времени звезды сами идут навстречу потаенным ожиданиям поклонников и раздражают сенсационными откровениями. И если в России гомосексуальность принято скрывать, то на Западе это — способ саморекламы...

Журнал «ЖЗ» произвел подсчет самых знаменитых геев массовой культуры.

**1. Джордж Майкл**  
Джордж Майкл признался в интервью CNN: «Уже 10 лет я не спал с женщиной. И все мои песни, написанные за это время, — о мужчинах». Хотя на самом деле откровения Джорджа Майкла стали сенсацией лишь для ненаблюдательных людей.

**2. Pet Shop Boys**  
Во время своего последнего приезда в Москву Нил

## Под небом



Теннант рассказал об убогости британского гей-сообщества и о том, что в клипе «Domino Dancing» снималось множество гомосексуалистов (и никто этого не заметил), а также заявил о том, что вполне может когда-нибудь вступить в брак с представителем противоположного пола. Второй участник PSB, Крис Лоу, предлагает оставаться загадкой для общественности, но информация о том, что у него был обнаружен СПИД, опровергает.

**3. Марк Элмонд**  
Марк Элмонд в бытность свою участником дуэта Soft Sell веселил фотографов, наряжаясь в женское платье. Его сольная карьера (как, собственно, и в составе Soft Sell) интересна прежде всего в музыкальном плане, хотя он фигурирует во всех списках из серии «Артисты, которых вам обязательно надо слушать, если вы гей».

**4. Кей ди лэнг**  
Популярность этой канадской певицы выросла одновременно с тем, как кей ди становилась одной из главных икон лесбиянок всего мира. В 1993 году в журнале «Vanity Fair» появились фотографии модели Синди Кроуфорд вместе с кей ди лэнг, и это событие считается одним из главных в борьбе лесбиянок за равноправие.

**5. Джимми Саммервилл**  
Соллист группы Bronski Beat Джимми Саммервилл выступает в основном на гей-фестивалях и проявляет активность в качестве организатора оных. Кроме того, в историю вошло скандальное исполнение песни «I Feel Love» Саммервилем и Марком Элмондом.

**6. Элтон Джон**  
Говорят, что во время своих недавних московских гастролей Элтон Джон был настолько расстроен внешним видом и запахом московских мужчин, что согласился выйти на сцену лишь после того, как ему были представлены два

симпатичных курсанта. В прошлом Элтон спыл более добродушным гражданином, любовников не афишировал, а в его фантастических нарядах никто никакого подтекста не видел. Если бы его наклонности были известны раньше, вряд ли бы довелось ему выступать в России в застойном 1979 году.

**7. Том Робинсон**  
Ему и его группе Tom Robinson Band принадлежит авторство гимна «Glad To Be Gay» («Счастливы быть геями»), кроме того, в его послужном списке — участие и организация разнообразных гей-мероприятий. Критика к его работам относится прохладно, но в истории рок-н-ролла он свое место занял прочно.

**8. Энди Белл**  
Недавно лидер группы Erasure рассказал о любовнике, вместе с которым живет уже несколько лет, и пирогах, которые любит для него печь. По поводу женских платьев, в которые облачились музыканты во время раскрутки их знаменитых кавер-версий группы ABBA, тоже были даны объяснения. Выясни-

## «голубым»

лось, что его коллега Винс Кларк в гомосексуальных контактах замечен не был, женскую одежду надевал по служебной необходимости, а в гей-парадах участие принимает по зову сердца.

**9. Бой Джордж**  
Веселый посетитель ночных клубов, основатель суперпопулярной в 80-е годы группы Culture Club, вылезавший наркоман, герой скандальной хроники в связи с судебными разбирательствами из-за наркотиков, ныне кришнаит и ди-джей, оказался даже одним из героев статьи в журнале «Q», посвященной «профессиональным бракам» среди популярных музыкантов. Все остальные пары были сугубо гетеросексуальными, а партнером Джорджа был басист Culture Club.

**10. Жак Брель**  
Знаменитый шансонье обладал нетрадиционной ориентацией и иногда посвящал этому вопросу свои песни. Одна из них, «What Makes A Man A Man», после перевода на английский несколько лет неизменно исполнялась на концертах большим поклонником Бреля Марком Элмондом.

**11. Фредди Меркьюри**  
Соллист группы Queen был достаточно тонким человеком, чтобы давать повод для сенсации своей личной жизнью. Теперь, после его смерти, стали известны и имена его любовников, и его ориентация, и то, что он большую часть своей жизни испытывал самые нежные чувства к женщине по имени Мари Остин. Истории из бульварной прессы о его романе с Рудольфом Нуриевым кажутся бестактными во всех отношениях. Музыка, которую он создал, заслуживает большего, чем скандальные статьи.



Ботать ни за какие деньги?

— Мне на ум приходит миллион людей, с которыми даже за десять миллионов долларов я не стал бы работать. В работе с людьми важно лишь то, интересно ли тебе это.

— Кстати, а что означает ваше прозвище — «3D»?

— «3D»? Это имя еще одно мое такое, грешное. В школе меня все звали Роберт, а я это имя терпеть не мог, поэтому звал себя «3D Animal» («Трехмерный зверь»)... Это детское прозвище, которое я сам себе придумал вообще.

Беседовал Юрий ЯРОЦКИЙ

У абсолютно, казалось бы, безобидного старичка Эрика Клэптона возникли серьезные проблемы из-за текста одной из песен с последнего альбома «Pilgrim». Композиция «Sick And Tired» («Болен и устал») включает в себя куплет, в котором лирический герой Эрика стреляет в женщину со словами «Больше ты меня не побеспокошь». Звукоснимающая фирма WEA, на которой вышел альбом Клэптона, получила гневное послание от бостонской организации под названием «Антиклеветническая лига». В этом письме в ультимативной форме было велено изменить слова и пожертвовать много денег на программу борьбы с насилием. Клэпτον и его менеджменту удалось выкрутиться лишь после того, как они доказали, что традиционный блюз требует соответствующей тематики в текстах.

# Музыкальная студия

Использованы материалы отечественной прессы

## Для души и железнодорожником станешь

Не единой коммерческой музыкой жив человек. Хочется временами чего-нибудь для души, такого ностальгического... Примерно в этом направлении и движется сейчас проект, записываемый на студии Tutti Records такими екатеринбургскими мэтрами, как Александр Пантыкин (клавишные), Николай Григорьев (гитара) и Сергей Пучков (бас). На ударные привлечен г-н Навизимов, безызвестный еще по «Наutilus». О людях же, с которыми все начиналось, следует рассказать немного подробнее.

Замучив извлеченные из школьного подвала старые инструменты, вседневная компания в составе Евгения Кравцова, Олега Ковязина и Алексея Сафронова перебазируется в 1980 году в железнодорожный институт. Там они трансформировались в факультетскую группу «Талисман» и зажили нормальной музыкальной жизнью: танцы, вечера, фестивали, свадьбы... Разумеется, не писать своих песен в такой обстановке Евгению Кравцову было невозможно. Были вытасканы из анналов и произведения детских лет; их подновили, аранжировали и выпустили в свет. Таким образом было положено начало «жесткому ностальгическому проекту». По окончании студенческой жизни в 1985 году «Талисман» благополучно скончался.

Остепенившись и заняв солидное место в обществе, Евгений Кравцов перестал играть на чужих вечерах и стал приглашать профессиональных музыкантов на свои. Так он познакомился с Николаем Григорьевым. Старые идеи всплыли и потребовали реализации. Поддержка Александра Пантыкина довела дело: 14 песен, написанных в глубокой молодости, составили компакт-диск и кассету «Песни старых железнодорожников». В работе была задействована уйма народу, начиная со скрипки Леонида Элькина и заканчивая хором фирмы «ФЭН». К оформлению приложила руку Оксана Черкасова, известный художник-мультипликатор, умудрившаяся в одну картинку свести эпизоды из всех песен. А сами эти песни представляют собой мозаику всех музыкальных направлений, популярных в конце 70-х; рок-н-ролл, кантри, блюз, ретро... Так что в самый раз под пиво с раками, что и указано на вкладыше к компашке.

В принципе, хотя «жесткий ностальгический проект» и вышел в продажу, писался он музыкантами для собственного удовольствия. На сем удовольствие не закончилось, и вскоре Кравцов принес новые песни. Постепенно с боем доводя до ума аранжировки, которыми на сей раз занимаются коллективно, безбоязненно ругаясь из-за неудачных партий и приходя к консенсусу большинства голосов, музыканты-таки продвигаются к началу

## Наши дела

конца. В работе бывают значительные перерывы — ведь для всех участников проекта он не является основным занятием. Это для себя, для души, так что на коммерческую сторону альбома можно и не отвлекаться — лишь бы себе нравилось. А по ходу дела нравиться ведь!

Кстати, после первого прослушивания уже сведенные песни оставили у меня опущенные несколько упаднического настроения.

— Поскольку аранжировки делают коллективно, можно ли считать это состоянием всех членов группы? — спросила я Александра Пантыкина.

— Думаю, это состояние всей страны, — ответил он. А потом, подумав, возразил:

— Хотя я не замечаю здесь никакого упадничества — ни в текстах, ни в музыке. Это не гниющий организм, наоборот, в нем просматривается надежда на будущее.

Хотя, честно говоря, сомнительной представляется надежда человека, поющего: «Завтра меня научат любить... но сколько ночей пройдет, пока наступит завтра», все-таки о настроении альбома в целом можно будет говорить лишь по его завершению. А момент этот близится — в сентябре, скорее всего, он будет окончательно сведен. Уже находится желание снять клип, хотя это пока только идея. Ни о каких концертах речи не идет, поскольку группа чисто студийная, так что услышать все это можно будет только в записях, да и то только в том случае, если Евгений Кравцов пожелает размножить свое детище. Будем надеяться, он это сделает, потому что в хорошей музыке нуждаются не только ее авторы.



Жанна КОРОЛЕВА

В России живет огромное количество Саш Васильевых. Их сотни, а может, и тысячи [даже жену солиста «Сплина» зовут Саша Васильева]. Нынче все молодые люди реагируют на это имя однозначно: мы говорим «Саша Васильев», а подразумеваем «группа Сплин». Но к такому положению дел Васильев шел, как в песне поется: «Дорожкой длинною да ночью лунною»...

— Помню, прошлой весной у вас все замечательно складывалось — группа была на подъеме, о вас начали говорить как о главных продолжателях традиций славного русского рока, а потом раз — и на всех телевизионных каналах появляется «Мумий Тролль», который, несмотря на все различия между вами, все-таки забирает интерес аудитории. И думаешь: «Ах, черт!»

Саша Васильев: «Вот в этом весь кайф «Мумий Тролля». Они хороши своим магнетизмом. Мы же очень плавно и постепенно идем. Я нигде не тороплюсь. Я хочу, чтобы все развивалось естественно, без хирургических вмешательств.

Раньше ни у кого из участников «Сплина» не было возможности заниматься исключительно музыкой. Приходилось где-то зарабатывать деньги. Например, Саша Морозов до конца 1996 года работал в театре звукорежиссером; Саша Васильев (оба) занимались переводами технической литературы с английского языка, у Стаса Березовского не было постоянного места работы, поэтому он подрабатывал где мог; а оба Коли (Ростовский и Лысов) учились в Институте культуры.

— Есть много людей, которые занимаются серьезными делами: запускают корабль в космос, осваивают Интернет, проводят научные эксперименты, добывают нефть — в общем, совершают множество подвигов. И вдруг такое несерьезное занятие — музыка.

СВ: — Ничего себе несерьезное! Мы, по сути дела, тоже изучаем космос. Вот я лично этим занимаюсь. Исследую то, что у меня внутри, — это ведь тоже Вселенная. Понимаешь, исследуя свой внутренний мир, все мы отталкиваемся от того, чему отдаем большую часть своего времени, от своей работы, например. Ведь основной жизненный опыт идет оттуда. И, соответственно, внутренние исследования преломляются через этот опыт. Мы, например, много путешествуем, встречаемся с совершенно разными людьми. И, думаю, этот опыт тоже интересен.

Владимировича Пономарева в коей мере нельзя рассматривать в негативном смысле. Просто на протяжении долгих лет работы с предыдущей, очень прославленной группой он привык к такому положению дел, по-

салист, а вот другие» — год назад!

СВ: — Все равно же журналисты идут к автору слов и музыки...

— В любом альянсе творчества с профессионализмом присутствуют свои компромиссы. Вот один из них. Последний припев в демо-версии «Орбита» без сахара» летом прошлого года звучал так:

«Она жует свой «Орбит» без сахара  
И ненавидит тех, о ком плакала.

Она жует свой «Орбит» без сахара  
И ненавидит тех, кого... трахала».

Песня, звучащая по радио и с такой радостью воспринимаемая детворой на концертах, самого последнего глагола не содержит. А в те времена, когда профессиональным менеджером в команде даже не пахло, ребята обнаруживали те слова, которые считали нужными: «Мы будем пить и смеяться, как дети.

Мы будем трахаться на Невском проспекте.  
Мы будем пить и смеяться, как дети.

Мы похоронены на Невском проспекте».

(Песня «Невский проспект»)

СВ: — Единственное, что слышно до конца и постоянно — это «Radiohead «OK Computer». И еще Bjork «Homogenic».

— Кстати, обе эти пластинки очень мрачные... И никакого просвета там не предвидится.

СВ: — О! А меня все продолжают спрашивать, почему мы назвали группу таким мрачным словом... Ты посмотри: за веселой эстрадой 70-х и диск 80-х какие 90-е пришли! Название группы мы знали уже году в 90-м — мы тогда с Саней Морозовым самый первый альбом сделали, за 45 минут записали от начала и до конца 15 песен; на гитаре, он на басу. Просто это настроение уже тогда появилось, только на музыкальном уровне.

— Знаешь, по-моему, сейчас оптимистичная музыка слушается с большим подозрением...

СВ: — Скоро конец света...  
— Существовало ли четкое деление в группе — «вот

## Закулисье

11 самых известных гомосексуалистов в популярной музыке



Ему и его группе Tom Robinson Band принадлежит авторство гимна «Glad To Be Gay» («Счастливы быть геями»), кроме того, в его послужном списке — участие и организация разнообразных гей-мероприятий. Критика к его работам относится прохладно, но в истории рок-н-ролла он свое место занял прочно.

Владимировича Пономарева в коей мере нельзя рассматривать в негативном смысле. Просто на протяжении долгих лет работы с предыдущей, очень прославленной группой он привык к такому положению дел, по-

салист, а вот другие» — год назад!

СВ: — Все равно же журналисты идут к автору слов и музыки...

— В любом альянсе творчества с профессионализмом присутствуют свои компромиссы. Вот один из них. Последний припев в демо-версии «Орбита» без сахара» летом прошлого года звучал так:

«Она жует свой «Орбит» без сахара  
И ненавидит тех, о ком плакала.

Она жует свой «Орбит» без сахара  
И ненавидит тех, кого... трахала».

Песня, звучащая по радио и с такой радостью воспринимаемая детворой на концертах, самого последнего глагола не содержит. А в те времена, когда профессиональным менеджером в команде даже не пахло, ребята обнаруживали те слова, которые считали нужными: «Мы будем пить и смеяться, как дети.

Мы будем трахаться на Невском проспекте.  
Мы будем пить и смеяться, как дети.

Мы похоронены на Невском проспекте».

(Песня «Невский проспект»)

СВ: — Единственное, что слышно до конца и постоянно — это «Radiohead «OK Computer». И еще Bjork «Homogenic».

— Кстати, обе эти пластинки очень мрачные... И никакого просвета там не предвидится.

СВ: — О! А меня все продолжают спрашивать, почему мы назвали группу таким мрачным словом... Ты посмотри: за веселой эстрадой 70-х и диск 80-х какие 90-е пришли! Название группы мы знали уже году в 90-м — мы тогда с Саней Морозовым самый первый альбом сделали, за 45 минут записали от начала и до конца 15 песен; на гитаре, он на басу. Просто это настроение уже тогда появилось, только на музыкальном уровне.

— Знаешь, по-моему, сейчас оптимистичная музыка слушается с большим подозрением...

СВ: — Скоро конец света...  
— Существовало ли четкое деление в группе — «вот

сему и не чувствуете необходимость что-либо менять.

Подобные вещи в шоу-бизнесе, понятное дело, неизбежны. Главное, что Саша Васильев не отказался перебраться в Москву, даже как всегда бывает с группой, которая находится на правильном пути, только двигается не слишком быстро из-за отсутствия локомотива, с появлением Пономарева «Сплин» понесся к массовому признанию на всех парах.

Саша Васильев — известный автофанатик. У него раньше был замечательный старый «Фордик», из которого Саша своими руками сделал, что называется, «конфетку». Но Пономарев, ныне представляющий себя исключительно как «продюсера коллектива», намекнул артисту, что, мол, нежестко звезд на таком транспортном средстве разгудывать. На вопрос: «А на чем же тогда разгудывать?» — Саше было сказано: «Подожди маленько, узнаешь».

По некоторым наблюдениям, Александр Владимирович Пономарев внушает (может, даже подсознательно) Александру Георгиевичу Васильеву, что ему уже давно пора держаться на людях согласно «звездному статусу». Поэтому рядом с продюсером Васильев всегда более молчалив и загадочен. Но Пономарев не ездит на гастроль. Поэтому солист Георгию остается без Владимира, как он тут же становится обыкновенным Сашкой, характеризующим себя как «полный м...звон» (прямая цитата).

Поймите меня правильно. Пафосность Александра

Александра



ПОНЕДЕЛЬНИК, 31 августа

"ОРТ"

06.00 Телеканал "Доброе утро"
09.00 Новости
09.15 "Роксолана — пленница султана".

"КУЛЬТУРА"/НТТ

00.30 "Подобности"
00.45 "Автошуг"
10.05 Новости культуры
10.20 ПОГОДА

КАНАЛ "РОССИЯ"

07.00 "Чучело-мяучело". М/ф
07.15 "Приснопись"
07.30 "Вести"
08.00 "Декоративная часть"

ОБЛАСТНОЕ ТВ

07.50 НАВИГАТОР. Информ.-развл.
08.00 "Козел в огороде". Мультифильм
08.15 НАВИГАТОР

"4 КАНАЛ"

06.00 НОВОСТИ. Итоги недели
07.00 "УТРЕННИЙ ЭКСПРЕСС" (прямой эфир)

"АТН"

07.00 Час Диснея. "Утиные истории"
07.30 Час Диснея. "Русалочка"
08.00 Многосерийный мультфильм

"СТУДИЯ-41"

12.00 ПОГОДА
12.05 "Дороже денег"
12.20 "Пестрый зонтик"
12.35 "Либуш — смотри". Видеоклипы

"РОССИЯ"-47 ДМВ

08.59 Уважаемые телезрители! Принимем свои извинения за возможные перебои

"51 КАНАЛ"

07.25 "Ночные новости"
07.40 "Колеса" (автор от 29 августа)
10.05 Телеканал "Милый враг"

ВТОРНИК, 1 сентября

"ОРТ"

06.00 Телеканал "Доброе утро"
09.00 Новости
09.15 "Роксолана — пленница султана".

"КУЛЬТУРА"/НТТ

10.05 Новости культуры
10.20 ПОГОДА
10.25 "Международное обозрение"

КАНАЛ "РОССИЯ"

07.00 "Чебурашка идет в школу". М/ф
07.15 "Приснопись"
07.30 "Вести"
08.00 "Декоративная часть"

ОБЛАСТНОЕ ТВ

07.10 "Минувший день"
07.15 "События". ИНФОРМ. ПРОГР.
07.35 "АКЦЕНТ"

"10 КАНАЛ"

07.30 "НОВОСТИ 9 1/2" И. ШЕРЕМЕТА
08.30 СОБАКИ ОТ "А" ДО "Я"
09.25 Телеконтент

"РТК"

12.00 "КАЖДЫЙ ДЕНЬ" (новости без комментариев)
12.20 Х/ф "Чиган". 1 с.
14.05 "Видеомоде"

"АТН"

06.45 ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЧАС. "Последние абзацы" с Владимиром Глазманом

"СТУДИЯ-41"

12.00 ПРОСТО НОВОСТИ (с сурдопереводами)
12.15 ПОГОДА
12.20 Детская программа "Пестрый зонтик"

"АСВ"

06.00 Диск-канал
07.15 Дорожный патруль
07.30 "УРАЛЬСКОЕ ВРЕМЯ. НОВОСТИ"

СРЕДА, 2 сентября

"ОРТ"

06.00 Телеканал "Доброе утро"
09.00 Новости
09.15 "Роксолана — пленница султана".

"КУЛЬТУРА"/НТТ

07.15 "Приснопись"
07.30 "Вести"
08.00 "Декоративная часть"

КАНАЛ "РОССИЯ"

07.00 "Веселая карусель". М/ф
07.15 "Приснопись"
07.30 "Вести"

ОБЛАСТНОЕ ТВ

07.10 "Минувший день"
07.15 "События". ИНФОРМ. ПРОГР.
07.35 "АКЦЕНТ"

"4 КАНАЛ"

06.00 НОВОСТИ
07.00 "УТРЕННИЙ ЭКСПРЕСС" (прямой эфир)

"АТН"

07.00 Час Диснея. "Утиные истории"
07.30 Час Диснея. "Русалочка"

"СТУДИЯ-41"

12.00 ПОГОДА
12.05 "Дороже денег"
12.20 "Пестрый зонтик"

"РОССИЯ"-47 ДМВ

08.59 Уважаемые телезрители! Принимем свои извинения за возможные перебои

"51 КАНАЛ"

07.25 "Ночные новости"
07.40 "Колеса" (автор от 29 августа)
10.05 Телеканал "Милый враг"



НА СМЕНУ

13.30 Док. фильм "Берлин".
14.00 Денги и власть в мелодраме "Фэлкон Крест".
15.00 Многосерийный мультфильм "Привет, Арнольд!".

13.30 "ЭРА-ТВ"
07.10 "Из ХХ в XXI век". Народный артист России В. Винокур
07.15 Программа мультфильмов

17.50 "Воква в тридевяти царстве". М/ф
18.15 "Позвоните Кузель". Интерактивная детская игра
18.30 БАШНЯ. Молодежная информационно-развлекательная программа

02.05 "УРАЛЬСКОЕ ВРЕМЯ. НОВОСТИ"
02.30 Инфо-Тайм
02.40 "Любши - смотри". Видеоклипы

ЧЕТВЕРГ, 3 сентября

"ОРТ"
06.00 Телеканал "Доброе утро"
09.00 Новости
09.15 "Роксолана - пленница султана".

00.15 НА САМОМ ДЕЛЕ
00.30 "Бедная богатая девочка". Т/с. 3 с.
01.00 ВРЕМЯКО
02.40 НОВОСТИ

19.05 ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЧАС. "Последний абзац" с Владимиром Глазманом
20.00 ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЧАС. "Известия" с Николаем Соколовым

08.55 Инфо-Тайм
09.05 "Любши - смотри". Видеоклипы
09.15 Мультфильм "Незнайка учится".

КАНАЛ "РОССИЯ"
07.00 "Веселая карусель". М/ф
07.15 "Просиньки"
07.30 "Вести"
08.00 "Деканская часть"

ОБЛАСТНОЕ ТВ
07.10 "Минувший день"
07.15 "События". ИНФОРМ. ПРОГР.
07.35 "АКЦЕНТ"

"ЭРА-ТВ"
07.10 "Из ХХ в XXI век". Композитор, народный артист России В. Винокур
07.15 Программа мультфильмов

"РОССИЯ" -47 ДМВ
09.00 "Веселая карусель". М/ф
09.10 Прогноз погоды
09.15 ПРОСИНЬКИ!

ПЯТНИЦА, 4 сентября

"ОРТ"
06.00 Телеканал "Доброе утро"
09.00 Новости
09.15 "Роксолана - пленница султана".

18.30 Телепрограмма "Насвегда" (Мексика). (В перерыве - 18.55 -Новости)
19.00 Телеканал "Экспресс"
19.05 Телеканал "Экспресс"

"ЭРА-ТВ"
07.10 "Из ХХ в XXI век". Академик РАН О. А. Богатов
17.15 Программа мультфильмов

"РОССИЯ" -47 ДМВ
09.00 "Как ослик грустно заболел". М/ф
09.10 Прогноз погоды
09.15 ПРОСИНЬКИ!

КАНАЛ "РОССИЯ"
07.00 "Как ослик грустно заболел". М/ф
07.15 "Просиньки"
07.30 "Вести"
08.00 "Деканская часть"

ОБЛАСТНОЕ ТВ
07.10 "Минувший день"
07.15 "События". ИНФОРМ. ПРОГР.
07.35 "АКЦЕНТ"

"ЭРА-ТВ"
07.10 "Из ХХ в XXI век". Академик РАН О. А. Богатов
17.15 Программа мультфильмов

"РОССИЯ" -47 ДМВ
09.00 "Как ослик грустно заболел". М/ф
09.10 Прогноз погоды
09.15 ПРОСИНЬКИ!



СУББОТА, 5 сентября

ОРТ

08.00 "Смотри в оба", Х/ф
09.20 "Лесные путешественники", М/ф
09.45 "Слово пастыря"
10.00 Новости
10.10 "Домашняя библиотека"
10.30 "Утренняя почта" с Ю. Николаевым
11.05 "Каламбур"
11.40 "Смак"
12.05 "Возвращение Третьяковки. История одного шедевра"
12.30 Оркестр Светланы играет Гершвина
13.15 Фильм "Ключ без права передачи"
15.00 Новости
15.20 Программа "Культурная цивилизация"
15.50 "В мире животных"
16.30 "Пастушка и трубочист", М/ф
17.10 "Как это было"
17.55 Новости
18.15 Погода
18.20 "Джентльмен-шоу"
18.55 "Багдадский вор", Х/ф
19.05 "Спокойной ночи, малыши!"
21.00 "Время"
21.40 Комедия "Папаша из Ниццы"
23.35 Футбол. Отборочный матч чемпионата Европы. Сборная Украины - сборная России

КАНАЛ "РОССИЯ"

08.00 "Лиса и заяц", М/ф
08.15 "Осенние колокола", Х/ф
09.30 "Лабиринт", Игровое шоу
10.00 "Доброе утро, страна!"
10.45 "Почта РТР"
11.15 "Кроссворд"
11.40 "Любовь с первого взгляда"
12.05 "Подium д'Арт"
12.35 "Домашние хлопоты Н. Варлей"
13.00 "Неделя в Санта-Барбаре"
14.00 "Вести"
14.30 "Музыкальный ринг - новое поколение"
14.30 "Музыкальный ринг - новое поколение"
16.00 "Закон и порядок", Серил
17.00 "Сам себе режиссер"
17.30 "Аншлаг" представляет
18.00 СТРК "Каравай"
18.30 "7 канал", Информ. программа
19.00 "Моя семья"
20.00 "Вести"
20.30 Боевик "Судья Дреда"
22.15 "Все это "На-на"
23.35 Комедия "Маленький город"

КУЛЬТУРА/НТТ

12.05 ПОГОДА
12.10 "Читай Библию". Ветхий Завет
12.20 "Диалог"
13.20 "Старое танго"
13.50 Х/ф "Моя дорогая и невинная"
15.10 "Парящие хищники", Д/ф
15.35 "Ордокс"
15.50 А. Аверченко. "Литератор"
16.00 Новости культуры
16.15 "Петербургский гуляк"
16.30 "Мерло и старая дама", 1-с.
17.50 "Волшебный чероки"
18.05 "Поэт в России больше, чем поэт"
18.30 "Осенние портреты". Л. Богораз
19.10 Л. Луганский и В. Руудьяк в ансамбле со скрипачом П. И. Чайковским
19.30 "Личное дело". С. Уссуляк
20.00 Новости
20.05 "Путь война"
20.30 Телемагазин "Для Вас"
20.30 "Юридическая помощь" "Звонилец-Фонд"
21.10 "Дом Бенуа", Д/ф. Часть 1-я
22.00 Мультифильм
22.20 Чудо-сказка
22.35 "ОРКЕСТР МИРА" НА КРАСНОЙ ПЛОЩАДИ. Дирижер А. Гергиев
00.00 Новости культуры
00.20 "Блеф-клуб"
00.55 "Листопад", Х/ф

ОБЛАСТНОЕ ТВ

08.10 "Белый дом"
08.15 "События", ИНФОРМ. ПРОГР.
08.45 "АКЦЕНТ"
09.05 "Русалочка", Х/ф
10.25 "Первая скрипка", Мультифильм
10.45 Прогноз погоды
10.50 МИР ВАШЕМУ ДОМУ
11.00 НА САМОМ ДЕЛЕ
12.00 НА КАРАУЛ
12.35 "Катюль", Серил для детей
11.59 "ВИТАМИН РОСТА"
12.00 "Утренний подвиг"
12.05 "Ним-ням"

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 6 сентября

ОРТ

08.00 "Два ангела", Х/ф
09.15 "Лотто-миллион", "Спортлото"
09.30 "Дисней-клуб": "Утлые истории"
10.00 Новости
10.10 "Непутевые заметки" Дм. Крылова
10.30 "Пока все дома"
11.10 "Утренняя звезда"
12.00 "Армейский магазин"
12.30 "Играй, гармонь любимая"
13.00 "Крестьянские ведомости"
13.30 "Подводная олимпиада команды Кусто". "Мир без солнца"
14.35 "Снехоходограмма"
15.00 Новости
15.20 "Клуб путешественников"
16.05 А. Джигарханян в прог. "Абазур"
16.40 "Дисней-клуб": "Новые приключения Винни-Пуха"
17.05 "Дисней-клуб": "Чип и Дейл спешат на помощь"
17.35 "Колесо истории"
18.20 Погода
18.25 "Ералаш"
18.50 "Человек с бульвара Капуцинов", Х/ф
20.55 "Кинофантазия"
21.00 "Время"
21.40 Спортивный репортаж "Коммандо"
23.30 "Футбольное обозрение"
00.05 А. Джигарханян и В. Золотухин в комедии "Говорящая обезьяна"
01.30 Новости

КАНАЛ "РОССИЯ"

08.00 "Красная книга"
08.30 "Служу Отечеству"
08.55 "Утро крестьянина"
09.30 "Воскрес"
10.00 "Доброе утро, страна!"
10.40 Легкая атлетика. Гран-при ИААФ
12.40 "Мир кино" с Л. Куралевым
13.00 "Неделя в Санта-Барбаре"
14.00 "Вести"
14.35 "Человек из ниоткуда", Х/ф
16.00 "Закон и порядок", Телесерил
16.50 "Жил-был пес", М/ф
17.00 "Диалог о животных"
18.00 "Секреты секрета"
18.40 Программа "Уловка-22"
19.35 "Русское лото"
20.15 Экранизация Романа Д. Стиль "Папа"
22.00 "Зеркало"
23.00 "Старая квартира. Год 1975-й"
00.20 "Рассекая волны", Х/ф
02.50 Легкая атлетика. Гран-при ИААФ

КУЛЬТУРА/НТТ

12.05 ПОГОДА
12.10 "Читай Библию". Новый Завет
12.20 "Свистун", Х/ф
13.00 "Космилки"
14.05 "Гаваянский рай", Д/ф. Часть 1-я
14.40 Ток-шоу "Наобум"
15.05 Телесюфлер
15.20 Международное обозрение
16.00 Новости культуры
16.15 "Мерло и старая дама", 2-я с
17.30 "Книжный магазин"
17.45 "ФОТОпортрет"
18.00 "Детский мир", В. Кассиль
18.25 "Положение вещей"
19.20 "Царская ложа"
20.00 Новости
20.05 "10 минут" с депутатом Госдумы Е. Зяблицевым
20.15 "Ринг"
20.30 Мгзини здоровья
20.40 Телемагазин "Томек"
20.45 Судьба, судьбою, о судьбе", "Дом Бенуа", Д/ф. Часть 2-я
21.45 "Люди театра". Светлана Брагарник
22.30 Чудо-сказка
22.30 "Профессия - дирижер. Е. Светланова"
23.10 "Подполье", Х/ф. Часть 1-я
00.00 Новости культуры
00.20 "Подполье", Х/ф. Часть 2-я
02.05 Поет Н. Брегадзе

ОБЛАСТНОЕ ТВ

09.00 ВОСКРЕСНЯЯ ШКОЛА
09.10 "Все дело в шляпе", Мультифильм
09.30 "Чужак из пятого "Б", Х/ф
10.55 Прогноз погоды
11.00 "Петровка, 38"
11.15 ВИРТУАЛЬНЫЙ МИР
11.45 "Катюль", Серил для детей
12.09 "ВИТАМИН РОСТА"
12.10 "Утренний подвиг"
12.15 "Хорошие книжки для девочки и мальчишки"

12.15 "Крокодил Гена". Мультифильм
12.35 "Экстремальная зона"
12.55 Р. Дасеве "Родом из детства"
13.20 "В Москве проездом", Х/ф.
14.50 Погода на неделю
14.55 НОВОСТИ
15.00 МОСКВА ПРАЗДНИЧНАЯ
16.15 ЛЕГЕНДЫ СПОРТА. "Стадион в Петерсгоке"
16.40 МОСКВА ПРАЗДНИЧНАЯ. Репортаж с Поклонной горы
18.05 "Двенадцать решительных женщин", Ток-шоу
18.35 "Коллектор, который считал до 10". Мультифильм
18.45 ГАЛЕРЕЯ Б. НОТКИНА. Л. Долина
19.15 ПОЗДРАВЛЕНИЕ ЗВЕЗД ЭСТРАДЫ "ЕКАТЕРИНБУРГУ - 275"
20.00 "АРТ-ПРОВИНЦИЯ"
20.15 "Мир спорта"
20.30 "КРЕМЛЕВСКИЕ ТАЙНЫ". Э. РОССЕЛЬ - А. КАРПОВ
21.00 Оставаться с нами
21.10 КИНОХИТ. "Карнавал", Х/ф. 1-2 с.
23.50 Прогноз погоды
23.55 Кинофильм
00.00 СОБАКА ПАПКА
00.40 МОСКВА ПРАЗДНИЧНАЯ. Гала-концерт на Поклонной горе
02.00 Прогноз погоды
02.05 "Осен", Х/ф
02.15 "Mobiart talking: снова вместе". Концерт в Кремле

"10 КАНАЛ"

06.00 "НОВОСТИ 9 1/2" И. ШЕРЕМЕТА
07.00 "ЗЕМЛЯ САННИКОВА"
07.30 Тележурнал "КРОХА"
08.00 Х/ф "СМЕРТНЫЕ ГРЕХИ"
09.55 Телекст
10.00 "ПЛЯЖ", Телесерил (США)
11.00 ЖИВАЯ ВОДА
11.30 "ЧТО СЛУЧИЛОСЬ"
12.00 "МАЙК ХАММЕР - ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ", Телесерил. (США)
13.00 "КАВАРИОН Z"
13.30 "ШЕСТНАДЦАТИЛЕТНИЕ", Т/с
14.00 СЛУЧАЙНО СВИДЕТЕЛЬ
14.30 НОВОСТИ REN-TV
14.35 ДЕТСКАЯ ДИКА ВЕРСЛОУХ
15.00 Боевик "ОПАСНЫЙ!" (Индия)
17.40 Телекст
17.45 "НЕПОБЕДИМЫЕ СКАЙЕРЫ", М/с
18.15 "ПЛЯЖ", Телесерил (США)
18.15 "52". Спортивное обозрение
19.30 "МАЙК ХАММЕР - ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ", Телесерил. (США)
20.25 Телекст
20.30 СЛУЖБА СПАСЕНИЯ
21.00 ЗЕРКАЛО ДЛЯ ГЕРОЕВ
21.30 "НОВОСТИ 9 1/2" И. ШЕРЕМЕТА
21.30 "Комедия": сатирическая комедия Мануэля Гомеса Перейры "БОКА-А-БОКА"
00.40 Телекст
00.45 МАПЕТЕ СЕГОДНЯ ВЕЧЕРОМ
21.30 "ЧЕРТОВА СЛУЖБА В ГОСПИТАЛЕ МЭШ", Комедийный серил (США)
02.25 "НОВОСТИ 9 1/2" И. ШЕРЕМЕТА

"4 КАНАЛ"

06.00 НОВОСТИ
07.00 Шлагеры МСМ
08.00 "УТРОНИЙ ЭКСПРЕСС"
10.00 "Сказочный город"
10.30 Мультифильм "Детская власть"
11.00 Док. серил "Рассказы о животных": "Очевидец"-2 (Англия)
11.30 Х/ф "Питкин и кража в универмаге"
13.05 Док. фильм "Я люблю тебя - Фильм"
14.00 "МИРОВОЙ ПОДИУМ"
14.30 Боевик "Улицы разбитых фонарей"
15.30 М/с "Каникулы Болека и Лелека"
16.00 "Удивительные игры народов мира" (Канада)
17.00 Комедия "Все любят Раймонда"
17.30 Телеигра "Хрустальный лабиринт"
18.30 "Мегадом агента Z"
19.00 "От первого лица"
19.30 Серил "СУДЕБНЫЙ ПРОЦЕСС"
20.30 НОВОСТИ. Итоги недели
21.30 "Х/ф "Омерта": закон молчания"
22.25 Триллер "В чаше" (1995 г.), США
00.10 Программа "ЧАС СОВЫ"
00.55 МУЗ.КАНАЛ
03.25 Ночные новости

"РТК"

12.00 "КАЖДЫЙ ДЕНЬ"
12.15 Д/ф "Николай Соколов, при жизни"
12.50 Х/ф "Человек из Швердского леса"
14.15 Мультифильм
14.25 Х/ф "Операция "Святая Януарий"

16.10 Х/ф И. Бергмана "Седьмая печать"
18.00 "КАЖДЫЙ ДЕНЬ"
18.15 Погода
18.20 "Дороги России"
18.40 Б. Моисев в программе "Гвоздь"
19.10 "Однажды с В. Горчаковым". Вечер комара
20.00 Фильмы Ч. Чаплина
20.35 Погода
20.40 Т/с "Ночные врачи", 3 с. "Амальгин"
21.40 "Дороги России"
22.00 "КАЖДЫЙ ДЕНЬ"
22.15 Погода
22.20 Астрологический прогноз
22.30 Программа "Православие"
22.50 Погода
22.55 Х/ф "Роковая страсть"
23.00 "Дороги России"
01.05 Астрологический прогноз
01.15 "КАЖДЫЙ ДЕНЬ"
01.30 "Прикосновение"
02.30 Астрологический прогноз

"АТН"

07.50 "Последний абзац" с В. Глазманом
08.05 "Известия" с Николаем Созиновым
08.40 "Три Четверти" с Э. Худяковым
08.55 КСТАТИ
09.00 "На блуднице"
09.15 52-битные сказки
09.30 М/с "Роки и лось"
10.00 М/с "Привет, Арнольд!"
10.30 М/с "Ох, уж эти детки!"
11.00 Фильм "МОСКВА - КАССИОПЕЯ"
12.30 "Караоке по-русски"
13.00 Фильм "ВОЗДУШНЫЙ ВОЛК"
14.00 Телемагазин "Для Вас"
14.30 КСТАТИ
14.35 32-битные сказки
14.45 "Время Би-Лайн"
15.00 Музыкальная программа
15.30 Х/ф "ТРЕПЕШНЫЙ ВОЛК-4"
17.30 Мультифильм "Летучий корабль"
18.00 "Время Би-Лайн"
18.25 КСТАТИ
18.30 "Стильные штучки"
18.45 Арт-программа "ДЕМО"
19.00 Х/ф "Отель"
20.00 "АЛЬФ"
20.30 Триллер А. Хичкока "ПСИХОЗ"
23.00 "СКОЛЬЗЯЩИЕ"
00.00 "СПОРТ НА ГРАНИ"

"ЭРА-ТВ"

08.15 Программа мультифильмов
08.45 "Спорт каждый день"
09.15 "Академия здоровья"
09.30 Информ. прог. "Факт"
09.40 Д/ф "Хроники Святослава Рихтера"
10.45 Фильм "Черная курица"
12.00 Технический перерыв
17.00 "Анстекон". Детский час.
18.00 "На улице Наметкина. Просто концерт"
18.50 Х/ф "Отпуск в сентябре", 1 с
20.00 "Гостиный двор"
20.00 "Далекое - близкое"
21.00 Х/ф "Я объявляю вам войну", 1 с
21.50 "Непопознанно"
22.25 "И зажигаем свечи". И. Анташко
22.55 "Большие гонки"
23.00 "Кинокомпания"
23.30 Информ. прог. "Факт"

"СТУДИЯ-41"

10.30 ПОГОДА
10.35 ПРОСТО НОВОСТИ
10.50 "Смак, для души"
11.05 М/ф "Кася и Лак"
11.45 Х/ф "Пожар"
12.15 "Наш любимый сад" (от 03.09)
12.45 "Подсолнух". Слетити"
13.25 Т/с "Охота за шедеврами" (Италия)
15.30 "Песни для друзей"
16.30 "Кинокомпания"
16.50 Т/с "Река надежды"
17.55 ПОГОДА
18.00 Х/ф "Трест, который лопнул"
19.15 "Дороже денег"
19.30 "МАК и МАТЛИ"
19.55 ПОГОДА
20.00 Т/с "ЯКОБ И АДЕЛЬ"
21.00 Х/ф "ДРАГОЦЕННАЯ ШАНЕЛЬ"
22.55 ПОГОДА
23.00 "КАЖДЫЙ ДЕНЬ" (события недели)
23.25 "Музыка для души"
00.30 ПОГОДА
00.35 "Дороже денег"
00.45 Х/ф "Трест, который лопнул" (1 с.)
01.50 "Путь война"

"РОССИЯ"-47 ДМВ

10.00 "Лиса и заяц", М/ф
10.10 Прогноз погоды
10.15 Фильм "Осенние колокола"

13.05 Б. Моисев в программе "Гвоздь"
13.35 Х/ф "Ночные врачи"
14.40 Р. Бартон в х/ф "Роковая страсть"
16.35 Мультиборкни
17.00 Фильм "Человек из Рио"
18.00 Мебель "Хельга" от "Сандрс"
18.15 "Русский дом"
20.05 XL-Music
20.35 Программа "Православие"
20.55 Погода
21.00 Т/с "Ночные врачи", 4 с. "Леона"
22.00 "КАЖДЫЙ ДЕНЬ" (события недели)
22.20 Погода
22.25 Астрологический прогноз
22.35 Православное кино
23.10 Погода
23.15 Ночной сеанс. Х/ф "Забавные приключения кровасти мамочки" (США)
01.05 Астрологический прогноз
01.15 "КАЖДЫЙ ДЕНЬ" (события недели)
01.35 "Час силы духа"
02.35 Астрологический прогноз

"АТН"

08.25 КСТАТИ
08.30 Развлекательная программа "ХИТ"
09.30 М/ф "Роки и лось"
10.00 "Стильные штучки"
10.15 Арт-программа "ДЕМО"
10.30 "Классическое Кино"
11.00 Фильм "МОСКВА - КАССИОПЕЯ"
12.30 "Караоке по-русски"
13.00 Фильм "ВОЗДУШНЫЙ ВОЛК"
14.00 "СПОРТ НА ГРАНИ"
15.00 Муз. Программа
15.30 КСТАТИ
15.30 Триллер А. Хичкока "ПСИХОЗ"
18.00 Муз. Программа
18.25 КСТАТИ
18.30 Развлекательная программа "ХИТ"
09.30 М/ф "Роки и лось"
10.00 "Стильные штучки"
10.15 Арт-программа "ДЕМО"
10.30 "Классическое Кино"
11.00 Фильм "МОСКВА - КАССИОПЕЯ"
12.30 "Караоке по-русски"
13.00 Фильм "ВОЗДУШНЫЙ ВОЛК"
14.00 "СПОРТ НА ГРАНИ"
15.00 Муз. Программа
15.30 КСТАТИ
15.30 Триллер А. Хичкока "ПСИХОЗ"
18.00 Муз. Программа
18.25 КСТАТИ
18.30 Развлекательная программа "ХИТ"
09.30 М/ф "Роки и лось"
10.00 "Стильные штучки"
10.15 Арт-программа "ДЕМО"
10.30 "Классическое Кино"
11.00 Фильм "МОСКВА - КАССИОПЕЯ"
12.30 "Караоке по-русски"
13.00 Фильм "ВОЗДУШНЫЙ ВОЛК"
14.00 "СПОРТ НА ГРАНИ"
15.00 Муз. Программа
15.30 КСТАТИ
15.30 Триллер А. Хичкока "ПСИХОЗ"
18.00 Муз. Программа
18.25 КСТАТИ
18.30 Развлекательная программа "ХИТ"
09.30 М/ф "Роки и лось"
10.00 "Стильные штучки"
10.15 Арт-программа "ДЕМО"
10.30 "Классическое Кино"
11.00 Фильм "МОСКВА - КАССИОПЕЯ"
12.30 "Караоке по-русски"
13.00 Фильм "ВОЗДУШНЫЙ ВОЛК"
14.00 "СПОРТ НА ГРАНИ"
15.00 Муз. Программа
15.30 КСТАТИ
15.30 Триллер А. Хичкока "ПСИХОЗ"
18.00 Муз. Программа
18.25 КСТАТИ
18.30 Развлекательная программа "ХИТ"
09.30 М/ф "Роки и лось"
10.00 "Стильные штучки"
10.15 Арт-программа "ДЕМО"
10.30 "Классическое Кино"
11.00 Фильм "МОСКВА - КАССИОПЕЯ"
12.30 "Караоке по-русски"
13.00 Фильм "ВОЗДУШНЫЙ ВОЛК"
14.00 "СПОРТ НА ГРАНИ"
15.00 Муз. Программа
15.30 КСТАТИ
15.30 Триллер А. Хичкока "ПСИХОЗ"
18.00 Муз. Программа
18.25 КСТАТИ
18.30 Развлекательная программа "ХИТ"
09.30 М/ф "Роки и лось"
10.00 "Стильные штучки"
10.15 Арт-программа "ДЕМО"
10.30 "Классическое Кино"
11.00 Фильм "МОСКВА - КАССИОПЕЯ"
12.30 "Караоке по-русски"
13.00 Фильм "ВОЗДУШНЫЙ ВОЛК"
14.00 "СПОРТ НА ГРАНИ"
15.00 Муз. Программа
15.30 КСТАТИ
15.30 Триллер А. Хичкока "ПСИХОЗ"
18.00 Муз. Программа
18.25 КСТАТИ
18.30 Развлекательная программа "ХИТ"
09.30 М/ф "Роки и лось"
10.00 "Стильные штучки"
10.15 Арт-программа "ДЕМО"
10.30 "Классическое Кино"
11.00 Фильм "МОСКВА - КАССИОПЕЯ"
12.30 "Караоке по-русски"
13.00 Фильм "ВОЗДУШНЫЙ ВОЛК"
14.00 "СПОРТ НА ГРАНИ"
15.00 Муз. Программа
15.30 КСТАТИ
15.30 Триллер А. Хичкока "ПСИХОЗ"
18.00 Муз. Программа
18.25 КСТАТИ
18.30 Развлекательная программа "ХИТ"
09.30 М/ф "Роки и лось"
10.00 "Стильные штучки"
10.15 Арт-программа "ДЕМО"
10.30 "Классическое Кино"
11.00 Фильм "МОСКВА - КАССИОПЕЯ"
12.30 "Караоке по-русски"
13.00 Фильм "ВОЗДУШНЫЙ ВОЛК"
14.00 "СПОРТ НА ГРАНИ"
15.00 Муз. Программа
15.30 КСТАТИ
15.30 Триллер А. Хичкока "ПСИХОЗ"
18.00 Муз. Программа
18.25 КСТАТИ
18.30 Развлекательная программа "ХИТ"
09.30 М/ф "Роки и лось"
10.00 "Стильные штучки"
10.15 Арт-программа "ДЕМО"
10.30 "Классическое Кино"
11.00 Фильм "МОСКВА - КАССИОПЕЯ"
12.30 "Караоке по-русски"
13.00 Фильм "ВОЗДУШНЫЙ ВОЛК"
14.00 "СПОРТ НА ГРАНИ"
15.00 Муз. Программа
15.30 КСТАТИ
15.30 Триллер А. Хичкока "ПСИХОЗ"
18.00 Муз. Программа
18.25 КСТАТИ
18.30 Развлекательная программа "ХИТ"
09.30 М/ф "Роки и лось"
10.00 "Стильные штучки"
10.15 Арт-программа "ДЕМО"
10.30 "Классическое Кино"
11.00 Фильм "МОСКВА - КАССИОПЕЯ"
12.30 "Караоке по-русски"
13.00 Фильм "ВОЗДУШНЫЙ ВОЛК"
14.00 "СПОРТ НА ГРАНИ"
15.00 Муз. Программа
15.30 КСТАТИ
15.30 Триллер А. Хичкока "ПСИХОЗ"
18.00 Муз. Программа
18.25 КСТАТИ
18.30 Развлекательная программа "ХИТ"
09.30 М/ф "Роки и лось"
10.00 "Стильные штучки"
10.15 Арт-программа "ДЕМО"
10.30 "Классическое Кино"
11.00 Фильм "МОСКВА - КАССИОПЕЯ"
12.30 "Караоке по-русски"
13.00 Фильм "ВОЗДУШНЫЙ ВОЛК"
14.00 "СПОРТ НА ГРАНИ"
15.00 Муз. Программа
15.30 КСТАТИ
15.30 Триллер А. Хичкока "ПСИХОЗ"
18.00 Муз. Программа
18.25 КСТАТИ
18.30 Развлекательная программа "ХИТ"
09.30 М/ф "Роки и лось"
10.00 "Стильные штучки"
10.15 Арт-программа "ДЕМО"
10.30 "Классическое Кино"
11.00 Фильм "МОСКВА - КАССИОПЕЯ"
12.30 "Караоке по-русски"
13.00 Фильм "ВОЗДУШНЫЙ ВОЛК"
14.00 "СПОРТ НА ГРАНИ"
15.00 Муз. Программа
15.30 КСТАТИ
15.30 Триллер А. Хичкока "ПСИХОЗ"
18.00 Муз. Программа
18.25 КСТАТИ
18.30 Развлекательная программа "ХИТ"
09.30 М/ф "Роки и лось"
10.00 "Стильные штучки"
10.15 Арт-программа "ДЕМО"
10.30 "Классическое Кино"
11.00 Фильм "МОСКВА - КАССИОПЕЯ"
12.30 "Караоке по-русски"
13.00 Фильм "ВОЗДУШНЫЙ ВОЛК"
14.00 "СПОРТ НА ГРАНИ"
15.00 Муз. Программа
15.30 КСТАТИ
15.30 Триллер А. Хичкока "ПСИХОЗ"
18.00 Муз. Программа
18.25 КСТАТИ
18.30 Развлекательная программа "ХИТ"
09.30 М/ф "Роки и лось"
10.00 "Стильные штучки"
10.15 Арт-программа "ДЕМО"
10.30 "Классическое Кино"
11.00 Фильм "МОСКВА - КАССИОПЕЯ"
12.30 "Караоке по-русски"
13.00 Фильм "ВОЗДУШНЫЙ ВОЛК"
14.00 "СПОРТ НА ГРАНИ"
15.00 Муз. Программа
15.30 КСТАТИ
15.30 Триллер А. Хичкока "ПСИХОЗ"
18.00 Муз. Программа
18.25 КСТАТИ
18.30 Развлекательная программа "ХИТ"
09.30 М/ф "Роки и лось"
10.00 "Стильные штучки"
10.15 Арт-программа "ДЕМО"
10.30 "Классическое Кино"
11.00 Фильм "МОСКВА - КАССИОПЕЯ"
12.30 "Караоке по-русски"
13.00 Фильм "ВОЗДУШНЫЙ ВОЛК"
14.00 "СПОРТ НА ГРАНИ"
15.00 Муз. Программа
15.30 КСТАТИ
15.30 Триллер А. Хичкока "ПСИХОЗ"
18.00 Муз. Программа
18.25 КСТАТИ
18.30 Развлекательная программа "ХИТ"
09.30 М/ф "Роки и лось"
10.00 "Стильные штучки"
10.15 Арт-программа "ДЕМО"
10.30 "Классическое Кино"
11.00 Фильм "МОСКВА - КАССИОПЕЯ"
12.30 "Караоке по-русски"
13.00 Фильм "ВОЗДУШНЫЙ ВОЛК"
14.00 "СПОРТ НА ГРАНИ"
15.00 Муз. Программа
15.30 КСТАТИ
15.30 Триллер А. Хичкока "ПСИХОЗ"
18.00 Муз. Программа
18.25 КСТАТИ
18.30 Развлекательная программа "ХИТ"
09.30 М/ф "Роки и лось"
10.00 "Стильные штучки"
10.15 Арт-программа "ДЕМО"
10.30 "Классическое Кино"
11.00 Фильм "МОСКВА - КАССИОПЕЯ"
12.30 "Караоке по-русски"
13.00 Фильм "ВОЗДУШНЫЙ ВОЛК"
14.00 "СПОРТ НА ГРАНИ"
15.00 Муз. Программа
15.30 КСТАТИ
15.30 Триллер А. Хичкока "ПСИХОЗ"
18.00 Муз. Программа
18.25 КСТАТИ
18.30 Развлекательная программа "ХИТ"
09.30 М/ф "Роки и лось"
10.00 "Стильные штучки"
10.15 Арт-программа "ДЕМО"
10.30 "Классическое Кино"
11.00 Фильм "МОСКВА - КАССИОПЕЯ"
12.30 "Караоке по-русски"
13.00 Фильм "ВОЗДУШНЫЙ ВОЛК"
14.00 "СПОРТ НА ГРАНИ"
15.00 Муз. Программа
15.30 КСТАТИ
15.30 Триллер А. Хичкока "ПСИХОЗ"
18.00 Муз. Программа
18.25 КСТАТИ
18.30 Развлекательная программа "ХИТ"
09.30 М/ф "Роки и лось"
10.00 "Стильные штучки"
10.15 Арт-программа "ДЕМО"
10.30 "Классическое Кино"
11.00 Фильм "МОСКВА - КАССИОПЕЯ"
12.30 "Караоке по-русски"
13.00 Фильм "ВОЗДУШНЫЙ ВОЛК"
14.00 "СПОРТ НА ГРАНИ"
15.00 Муз. Программа
15.30 КСТАТИ
15.30 Триллер А. Хичкока "ПСИХОЗ"
18.00 Муз. Программа
18.25 КСТАТИ
18.30 Развлекательная программа "ХИТ"
09.30 М/ф "Роки и лось"
10.00 "Стильные штучки"
10.15 Арт-программа "ДЕМО"
10.30 "Классическое Кино"
11.00 Фильм "МОСКВА - КАССИОПЕЯ"
12.30 "Караоке по-русски"
13.00 Фильм "ВОЗДУШНЫЙ ВОЛК"
14.00 "СПОРТ НА ГРАНИ"
15.00 Муз. Программа
15.30 КСТАТИ
15.30 Триллер А. Хичкока "ПСИХОЗ"
18.00 Муз. Программа
18.25 КСТАТИ
18.30 Развлекательная программа "ХИТ"
09.30 М/ф "Роки и лось"
10.00 "Стильные штучки"
10.15 Арт-программа "ДЕМО"
10.30 "Классическое Кино"
11.00 Фильм "МОСКВА - КАССИОПЕЯ"
12.30 "Караоке по-русски"
13.00 Фильм "ВОЗДУШНЫЙ ВОЛК"
14.00 "СПОРТ НА ГРАНИ"
15.00 Муз. Программа
15.30 КСТАТИ
15.30 Триллер А. Хичкока "ПСИХОЗ"
18.00 Муз. Программа
18.25 КСТАТИ
18.30 Развлекательная программа "ХИТ"
09.30 М/ф "Роки и лось"
10.00 "Стильные штучки"
10.15 Арт-программа "ДЕМО"
10.30 "Классическое Кино"
11.00 Фильм "МОСКВА - КАССИОПЕЯ"
12.30 "Караоке по-русски"
13.00 Фильм "ВОЗДУШНЫЙ ВОЛК"
14.00 "СПОРТ НА ГРАНИ"
15.00 Муз. Программа
15.30 КСТАТИ
15.30 Триллер А. Хичкока "ПСИХОЗ"
18.00 Муз. Программа
18.25 КСТАТИ
18.30 Развлекательная программа "ХИТ"
09.30 М/ф "Роки и лось"
10.00 "Стильные штучки"
10.15 Арт-программа "ДЕМО"
10.30 "Классическое Кино"
11.00 Фильм "МОСКВА - КАССИОПЕЯ"
12.30 "Караоке по-русски"
13.00 Фильм "ВОЗДУШНЫЙ ВОЛК"
14.00 "СПОРТ НА ГРАНИ"
15.00 Муз. Программа
15.30 КСТАТИ
15.30 Триллер А. Хичкока "ПСИХОЗ"
18.00 Муз. Программа
18.25 КСТАТИ
18.30 Развлекательная программа "ХИТ"
09.30 М/ф "Роки и лось"
10.00 "Стильные штучки"
10.15 Арт-программа "ДЕМО"
10.30 "Классическое Кино"
11.00 Фильм "МОСКВА - КАССИОПЕЯ"
12.30 "Караоке по-русски"
13.00 Фильм "ВОЗДУШНЫЙ ВОЛК"
14.00 "СПОРТ НА ГРАНИ"
15.00 Муз. Программа
15.30 КСТАТИ
15.30 Триллер А. Хичкока "ПСИХОЗ"
18.00 Муз. Программа
18.25 КСТАТИ
18.30 Развлекательная программа "ХИТ"
09.30 М/ф "Роки и лось"
10.00 "Стильные штучки"
10.15 Арт-программа "ДЕМО"
10.30 "Классическое Кино"
11.00 Фильм "МОСКВА - КАССИОПЕЯ"
12.30 "Караоке по-русски"
13.00 Фильм "ВОЗДУШНЫЙ ВОЛК"
14.00 "СПОРТ НА ГРАНИ"
15.00 Муз. Программа
15.30 КСТАТИ
15.30 Триллер А. Хичкока "ПСИХОЗ"
18.00 Муз. Программа
18.25 КСТАТИ
18.30 Развлекательная программа "ХИТ"
09.30 М/ф "Роки и лось"
10.00 "Стильные штучки"
10.15 Арт-программа "ДЕМО"
1



# ВИТРИНА

Все рекламируемые товары и услуги подлежат обязательной сертификации

Каждый четверг в газете «На смену!» — раздел «Витрина». В нем вы найдете предложения о продаже товаров и предоставлении услуг. В «Витрину» принимаются заявки, содержащие не менее 3-х позиций. Две из них печатаются бесплатно. Стоимость публикации одной позиции — 12 тысяч рублей. Обращаться по телефону: 56-91-16.

## ПРОМЫШЛЕННЫЕ ТОВАРЫ

**ООО ПИ «КАРТОНАЖНИК»**  
ул. Малышева, 85а, во дворе  
Тел.: 55-20-78, 55-07-01

\* Бумага для машинописных работ, ксероксов Цена от 5,5 руб/кг  
и принтеров —  
\* Пакеты, конверты любых размеров  
\* Коробки картонные, тортовые и др.

**ТОО «УРАЛЬСКИЙ ПОДШИПНИКОВЫЙ ЗАВОД»**  
620219, Екатеринбург,  
ул. Шарташская, 13  
Тел.: 55-21-67, 55-55-74, 55-59-46  
Факс: 55-21-95

ТИП П/Ш ПО ГОСТ 520-89	ЦЕНА ПО В/З
3508	147.12
3509	150.00
3514	248.64
3516	266.52
3517	285.00
3518	304.32
13518	408.24
3520	320.16
113520	341.52
53608	110.40
3609	140.28
53610к	124.44
53612к	165.72
153612к	171.84
3611	241.44
3613	348.72
3614	345.96
3615	359.16
53616к	296.88
153616к	303.60
3617	442.80

ДЕНЕЖНАЯ ЦЕНА НА 15% ДЕШЕВЛЕ.

Дюбеля с шурупами	р-р шурупа	р-р дюбеля	цена за 10 шт.
У-665	4x30	6x25	1.9
У-658	5x40	8x35	2.26
У-678	5x60	9x40	2.56

Подшипники со всех заводов России

Товары народного потребления

Форма оплаты — любая.

**ИЧП «МИКА»**  
Тел.: 60-81-09

	Цена
Крышка для консерв. (1 шт.)	28 коп.
Жесть пищевая ЭЖК, ХЛЖК	-
МЕТАЛЛОПРОКАТ (Магнитка)	-

**ЗАО «АП ДСП»**  
Екатеринбург, ул. Ст. большевиков, 2а  
Тел.: 39-02-26, 39-02-96, 34-04-95

ДСП (экологически чистые):  
2750x1830x16; 3500x1750x16  
ВОЗМОЖЕН РАСПИЛ  
ДВП 2745x1700x3,2

**ООО ФИРМА «ГАОС ЛТД»**  
пр. Ленина, 20-35  
Тел.: 51-05-83, 51-81-44

ЧЕБОКСАРСКОЕ ПРОИЗВОДСТВО.  
Качественное постельное белье из австрийского хлопка, ткани, нитки, замки навесные, карнизы.  
Товар сертифицирован.

## ПОРЯДОК РАСЧЕТА СТОИМОСТИ ПУБЛИКАЦИЙ

Допустим, вы решили разместить в течение месяца, в 4-х номерах нашей газеты, предложение о продаже 11 видов товаров. Вы оплачиваете 9 позиций. Умножаем 9 на 12, получаем сумму — 108 рублей. За публикацию более 10 позиций предусмотрена скидка в 10 процентов. Значит, из 108 необходимо вычесть 10 рублей 80 копеек. Получается 97 рублей 20 копеек. Вы размещаете свою информацию в 4-х номерах газеты. Значит, 97 руб. 20 коп. необходимо умножить на 4. Выходит сумма — 388 руб. 80 коп.

За размещение более чем в одном номере предусмотрена дополнительная скидка в 10 процентов. Производим последнюю операцию и получаем итоговую сумму — 349 руб. 92 коп.

## ПРОДОВОЛЬСТВЕННЫЕ ТОВАРЫ

**ЧП «КУЛИК»**  
Тел.: 49-77-00, 49-76-77, 53-57-87

Оптовая продажа от мешка и более	Цена	Форма оплаты
Мука, высший сорт, 1 кг	1.40	л/б
Мука, 1-й сорт, 1 кг	1.20	л/б
Мука, 2-й сорт, 1 кг	0.95	л/б
Мука ржаная, обдирная, 1 кг	0.95	л/б
Макаронные изделия	2.40-4.30	л/б
Соль 1 кг	0.55-0.80	л/б

**ТОО ТПК «БЕСТ»**  
Тел.: 62-96-78,  
61-46-42, 61-46-43

Действует система скидок	Цена	Форма оплаты
Масло рапсовое, кукур., подсолн. фирмы «SUNNY GOLD» (Голландия)	6.90-8.20	л/б
Масло соевое в стальных бочках по 206 л, 1л (с тарой)	6.45-6.75	л/б
Масло растительное в стальных бочках по 206 л, 1л (с тарой)	6.45-6.75	л/б
Масло в канистрах, 25 л:		
- растительное, 1л	6.45-6.85	л/б
- соевое, 1л	6.45-6.85	л/б
Масло рапсовое, кукур., подсолн. «Олейна» (Венгрия)	7.60-9.00	л/б
Масло подсолн. «Португалия ЗА», 1л	7.30	л/б
«Масленица», подсолнечное, 1 л	7.30	л/б
Фирмы «CORONA», Греция: макаронные изделия		
- спагетти, 0,5 кг	2.75-2.95	л/б
- фигурные изделия, 0,5 кг	3.10-3.30	л/б
зеленый горошек, 400 г	1.60-1.70	л/б
фасоль в том. соусе, 400 г	2.65-2.80	л/б
Рис (Бельгия):		
«CASI», 900 г	4.60	л/б
«MALVA», 900 г, 1кг	4.50-4.70	л/б
«CASI», 1кг	5.00	л/б
Рис элитный «BOSTO»	4.70-8.50	л/б
«BASMATI»	9.70-12.30	л/б
Томатный кетчуп «HEINZ», 570 г	11.50	л/б
Кетчуп «Источник» в ассортименте, 1 кг	5.30	л/б
Сгущенное молоко	3.50	л/б
Сливочный ирис	5.20	л/б
Мин. вода «Обуховская», 2л	3.10	л/б
Мин. вода «Горный источник», 2л	2.50	л/б
Газ. вода INJOY (кола, вишня и др.), 2л 4.10		л/б
Сухие сливки «COMPLETA» 200, 400г	от 7.00	л/б
Сливки взбитые, 250 г	7.60-8.20	л/б
Концентрированное молоко, 410 г	3.40	л/б

## МЕДИЦИНА

**АПТЕКИ**  
**ООО «АТОЛЛ-ФАРМ»**  
ул. Ильича, 4, тел. 31-34-27;  
ул. Ясная, 1, корп. 1, тел. 29-66-10;  
работают круглосуточно.

Аптечные киоски:  
\* пр. Ленина, 41 (гаст. № 5 с ул. Толмачева),  
\* ул. Вайнера, 9а (гастроном),  
\* ул. Малышева, 101 (ост. Генеральская),  
\* ул. Малышева, 42 (магазин «Продукты»),  
\* ул. Заводская, 7 (ост. ВЛЗ, в маг. «Продукты»),  
\* ул. Свердлова, 56 (маг. «Диетпродукты»),  
\* ул. Сулимова, 65 (торг. центр. «Основинский»).

Всегда большой выбор современных и эффективных лекарственных средств по доступным ценам. ЛЕЧЕБНАЯ КОСМЕТИКА. Высокая культура обслуживания.

## ТУРИЗМ

**ТУРИСТИЧЕСКОЕ БЮРО «УЭТМ-СЕРВИС»**  
ул. К.Маркса, 25а; Тел.: 62-57-33

	Срок	Цена
Франция из Москвы	7 дн.	760 у.е.
Антия из Екатеринбург	14 дн.	от 680 у.е.
Чехия из Екатеринбург	7 дн.	от 760 у.е.
Теплоход по Волге из Перми	8-16 дн.	от 1080 руб.

**ТУРИСТСКО-ЭКСПУРСИОННАЯ ФИРМА «ЕВРАЗИЯ»**  
Лиц. В342366 ГКФТ  
ул. Пролетарская, 3  
Тел.: (3432) 51-17-57 —  
зарубежный туризм

Собственные чартерные рейсы на «бархатный» сезон	через день	499 у.е.
Болгария		
Греция (о. Крит)	14 дн.	784 у.е.
9.09.		
Антия каждую неделю	14 дн.	935 у.е.
Испания		
1.09	14 дн.	935 у.е.
Италия — Франция	14 дн.	1100 у.е.
Автобусные туры по Европе	10 дн.	420 у.е.

**ТУРИСТСКО-ЭКСПУРСИОННАЯ ФИРМА «ЕВРАЗИЯ»**  
Лиц. В342366 ГКФТ  
ул. Пролетарская, 3  
Тел.: (3432) 51-33-33 путешествия по России и экспурсии

Теплоходы	Срок	Цена
по Каме и Волге	14 дн. — 16 дн.	1650 руб.
Санатории — Черноморское побережье	14 дн.	4140 руб.
Сочи, Геленджик, Анапа — базы отдыха	14 дн.	от 1998 р.

## НОВЫЙ ГОРОДСКОЙ ТЕЛЕФОННО-АДРЕСНЫЙ СПРАВОЧНИК «АДРЕСА И ТЕЛЕФОНЫ '99»

Начался сбор рекламы во второй выпуск телефонно-адресного справочника «АДРЕСА И ТЕЛЕФОНЫ '99» по городу Екатеринбург.  
По всем вопросам звоните: (3432) 70-44-33, 70-62-62.

## УСЛУГИ

**ООО ПИ «КАРТОНАЖНИК»**  
ул. Малышева, 85а, во дворе  
Тел.: 55-20-78, 55-07-01

ГРУЗОПЕРЕВОЗКИ НА «ГАЗЕЛИ» — 45 руб/час.  
Сдаем в аренду производственные помещения  
пл. 100-200 кв. м. Цена 120 руб. за кв. м

## УЧЕБА

**КРУПНЕЙШИЙ ВУЗ РОССИИ СОВРЕМЕННЫЙ ГУМАНИТАРНЫЙ ИНСТИТУТ (г. МОСКВА)**



Екатеринбургский филиал  
Лицензии Госкомвуза РФ  
№ 16-212 и МО и ПО РФ № 16-146  
Свидетельство о Государственной аккредитации № 25-0209 от 02.06.98 г.  
проспект Ленина, д. 28, к. 227  
(ост. транспорта — площадь 1905 года)  
Тел.: (3432) 51-21-50, 77-65-11

юриспруденция экономика информатика менеджмент искусство психология лингвистика  
СОВРЕМЕННЫЕ МЕЖДУНАРОДНЫЕ УЧЕБНЫЕ ПРОГРАММЫ.  
Передовые видеокомпьютерные методики обучения. 100% обеспечение учебно-методической литературой. Очная — 4 года и заочная — 5 лет формы обучения. Университетский курс для школьников 10 и 11 классов с последующим зачислением на 2-й курс вуза. Обучение платное.  
Принимает по результатам тестирования и собеседования. ДИПЛОМ ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗЦА. ОТСРЧКА ОТ АРМИИ. Прием заявлений лично.

**УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ**  
Екатеринбург, ул. Машиностроителей, 2, комн. 102  
Тел.: 31-74-06

ПРИГЛАШАЕТ учащихся 10-х — 11-х классов на 1-2-х годовые воскресные и заочные курсы по подготовке к поступлению в университет на следующие специальности:  
\* психология \* социология \* декоративно-прикладное искусство и народные промыслы \* социальная работа, социальная педагогика \* экономическая теория  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ  
\* «Прав в профессионально-педагогической деятельности»  
\* «Государственное и муниципальное управление»  
\* Машиностроительные и электроэнергетические специализации

Начало занятий 4 октября

**УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭКОНОМИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ (ранее СИНХ)**  
Екатеринбург, ул. 8 Марта, 62, к.351а  
Тел.: 29-96-34, 22-96-58



ПРИГЛАШАЕТ НА КУРСЫ НОВОЙ ПОДГОТОВКИ ИЛИ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ:  
Бухгалтерский учет;  
Бухгалтерский учет на компьютере.

**«ИНСТИТУТ УПРАВЛЕНИЯ И ПРАВА ПРИ УРАЛЬСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ЮРИДИЧЕСКОЙ АКАДЕМИИ»**  
(лицензия Б № 111049 от 11.06.97)  
620066, Екатеринбург, ул.Комсомольская, д.23, к.202,  
Тел.: 74-37-37

ОБЪЯВЛЯЕТ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ НАБОР на заочную форму обучения для получения высшего юридического образования.  
Обучение платное. Стоимость обучения — 5000 рублей в год. Срок обучения 5 лет.  
Выпускники Института управления и права при УрГЮА проходят государственную аттестацию в Уральской государственной юридической академии и получают диплом УрГЮА.  
Срок подачи заявлений — до 17.09.98 г.  
Зачисление проводится по результатам вступительных экзаменов.

Каждый четверг в газете «На смену!» — раздел «Витрина». В нем вы найдете предложения о продаже товаров и предоставлении услуг. В «Витрину» принимаются заявки, содержащие не менее трех позиций. Две из них печатаются бесплатно. Стоимость публикации одной позиции — 12 рублей или 15 — если Ваша реклама будет и в «Витрине», и в бегущей строке на канале «ЭРА-ТВ».

СИСТЕМА СКИДОК. Если предприятие (или организация) размещает в «Витрине» более 10 позиций, ему предоставляется скидка в размере 10%. За публикацию более 30 позиций — скидка 20%. Дополнительная скидка за публикацию предоставленной информации более чем в одном номере — 10%.

Расчетный счет редакции —  
4070281030000002376, к/с —  
3010181090000000795 в Уральском банке реконструкции и развития (УБРИР) г. Екатеринбург; БИК 046577795, ИНН 6660077410, ОКПО 25002230, ОКОНХ 87100, 87300.

ООО «Редакция газеты «На смену!»  
Факс: (3432) 56-30-28. Телефоны: 56-91-16



**Спорт**

**ХОККЕЙ НА ТРАВЕ**

В Екатеринбурге (Малая арена Центрального стадиона) завтра заканчивается 4-й тур (предпоследний) чемпионата России среди мужских команд высшей лиги. Всего в турнире участвуют 8 команд, но две из них — «Фили» (Москва) и «Санкт-Петербург» — на Урал почему-то не приехали. Видимо, в обеих столицах закончились деньги...

Результаты игр, состоявшихся 24-25 августа: СКА (Екатеринбург) — «Диагностика» (Магнитогорск) — 7:0, СКА (Самара) — «Авангард» (Электросталь) — 10:0, «Звезда» (Екатеринбург) — «Идель» (Казань) — 2:0, «Звезда» — «Авангард» — 5:0, «Идель» — «Диагностика» — 4:1, СКА (Екатеринбург) — СКА (Самара) — 2:1.

Последняя игра справедливо считалась ключевой, и не только в конкретном туре. И нелегкий выигранный хозяев практически предопределил исход борьбы за «золото» чемпионата-98.

После 23-х игр у армейцев Екатеринбурга стало 68 очков, а у армейцев Самары — 61 (за победу начисляется 3 очка, за ничью — 2, за поражение — 1, за неявку — 0). На третьем месте «Звезда» — 53 очка.

Кстати, перед игрой экс-одноклубников (в связи с последним реформированием армейского спорта практически все прежние команды, называвшиеся СКА, к армии отношения больше не имеют) сразу 14-ти хоккеистам из Екатеринбурга были вручены значки и удостоверения мастеров спорта международного класса. В отчетном матче же отличились двое из них — самые результативные форварды и СКА, и всего чемпионата Арсен Геворкян и Юрий Сафонов.

**МИНИ-ФУТБОЛ**

Стало известно, что очередной крупный турнир по футболу в залах 5x5 пройдет на Среднем Урале совсем скоро, 2-6 сентября. Точнее, состоятся сразу два зональных групповых турнира Кубка России-98. В Екатеринбурге соперниками «ВИЗа», «Атриума-УПИ» и «Альфы» будут четыре команды из Сибири — «Вита» (Кемерово), «Заря» (Якутск), «Сибиряк» (Новосибирск) и «Ника» (Лесосибирск). А на аналогичном турнире в Новоуральске, кроме местного «Строителя», также выступят челябинский «Феникс», югорский «ТТГ-ЯВА», «Заря» (Емельяново), «Диана» (Зеленодольск), «Шинник» (Нижекамск), «Койл» (Когалым) и «Нефтяник» (Сургут).

А сегодня в Екатеринбурге состоится отчетно-выборная конференция регионального отделения Российской ассоциации мини-футбола.

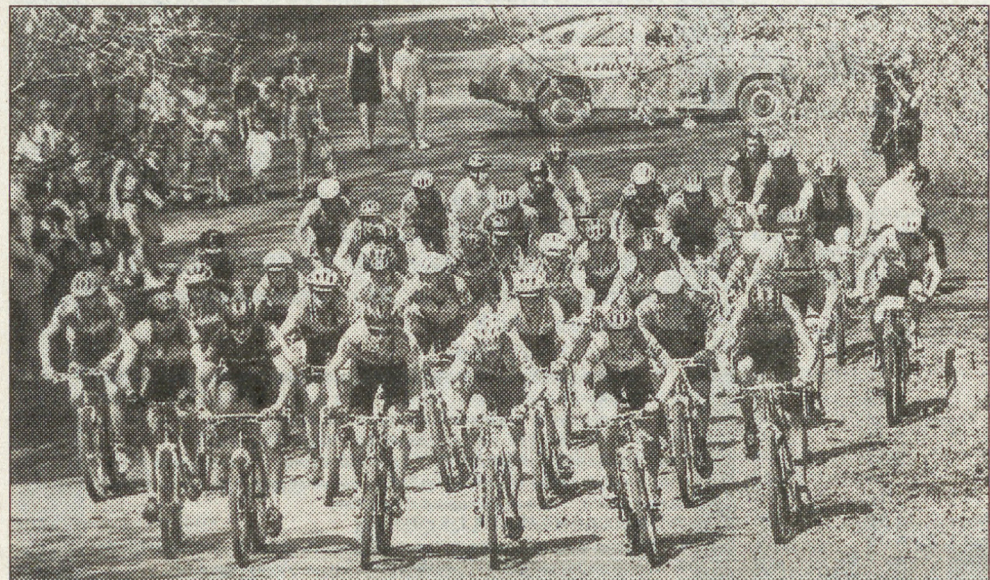
**ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА**

Не успев «остыть» после блистательного выступления в Будапеште на чемпионате Европы, где были завоеваны серебряная и бронзовая медали, екатеринбургская бегунья Ольга Котлярова отправилась в Лозанну (Швейцария) на очередной этап «Гранпри». Увы, но на выступлении лидера сборной России везуче, видимо, сказавшись усталость после ЧЕ. Как итог, в беге на 400 метров Котлярова стала только шестой.

**МАУНТИНБАЙК**

В Заречном прошел очередной этап Кубка Свердловской области по горному велосипеду. В абсолютном первенстве на дистанции 25,8 км первое место занял 18-летний гонщик из рединско-екатеринбургского клуба «Ураган» мастер спорта Евгений Соколов. На втором месте его ровесник и одноклубник Дмитрий Мийн. На третьем — 26-летний Лев Дегтярев («Электрон», Заречный).

**Юрий ОВОДОВ**  
На снимке: велогонка началась  
Фото Андрея ТОКАРЕВА



**ОТДЕЛ ЭКОНОМИКИ «НС» «БАНКИНФОРМСЕРВИС»**  
(с 9.30 до 18 часов) 56-17-71, 56-17-72, 56-17-73

оперативная бесплатная информация о рынке банковских услуг

- адреса, телефоны, режим работы екатеринбургских банков, филиалов и пунктов обмена валюты
- текущие курсы обмена валют, котировки ОГСЗ
- условия рублевых и валютных вкладов
- пластиковые карточки
- котировки акций

оперативная бесплатная информация о рынке туристических услуг

- предложения туристических фирм: вояжи, их сроки, программа туров, авиабилеты, отели, питание, цены, скидки

**КУРСЫ ОБМЕНА НАЛИЧНОЙ ВАЛЮТЫ В ЕКАТЕРИНБУРГСКИХ БАНКАХ, 26.08.98.**

USD(доллар США)	8.80 (Екатер.муницип.банк)	9.40 (ВУЗ-банк)
DM(нем.марка)	4.376 (Екатер.муницип.банк)	5.0 (Уралвнешторгбанк)
GBP(англ.фунт)	12.87 (УБРиР)	13.62 (Уралвнешторгбанк)
RF(франц.франк)	1.30 (УБРиР)	1.426 (банк "Возрождение")
CHF(швейц.франк)	5.23 (УБРиР)	5.35 (Уралвнешторгбанк)
ITL(1000 итал.лир)	4.43 (УБРиР)	4.72 (Уралвнешторгбанк)
KZT (100 Каз.тенге)	10.0 (Уралтрансбанк Технич.32)	11.5 (Уралтрансбанк Технич.32)

**ИТОГИ ПОСЛЕДНИХ ТОРГОВ ПО \$ И DM**

Дата	курс \$ ММВБ(руб./долл.)	курс \$ УРВБ (руб./долл.)	курс DM ММВБ (руб./DM)
25.08	7.86	7.86	4.4995
26.08	торги не сост. 8.26		

**Центральный банк Российской Федерации установил на 26.08.1998 следующие курсы иностранных валют к российскому рублю:**

1 доллар США	7.86	1 канадский доллар	5.0792
1 немецкая марка	4.3769	10 норвежских крон	10.0961
1 английский фунт стерлингов	12.8755	100 португальских эскудо	4.2888
1 австралийский доллар	4.5588	1 сингапурский доллар	4.4502
10 австрийских шиллингов	6.2208	100000 турецких лир	2.8325
1 бельгийских франков	2.1226	1 финляндская марка	1.4400
1 голландский гульден	3.8815	1 французский франк	1.3059
100 греческих драхм	2.5731	10 шведских крон	9.5508
10 датских крон	11.4929	1 швейцарский франк	5.2320
1 ирландский фунт	10.9773	1 ЭКЮ	8.6421
100 испанских песет	10.9700	100 японских иен	5.4489
100 испанских песет	5.1578	100 казахстанских тенге	10.0021
1000 итальянских лир	4.4374	1 украинская гривна	3.3971

**КОТИРОВКИ ОБЛИГАЦИЙ ГОСУДАРСТВЕННОГО СБЕРЕГАТЕЛЬНОГО ЗАЙМА (ОГСЗ), 26.08.98**

№ серии	Максимальный курс покупки, номинал 100.000 (500.000)	Минимальный курс продажи, номинал 100.000 (500.000)
13-я серия	430.00 Среднеур.брок.центр	520.00 Среднеур.брок.центр
14-я серия	410.00 Среднеур.брок.центр	535.00 Мост-банк
15-я серия	405.00 Среднеур.брок.центр	500.00 Среднеур.брок.центр
16-я серия	500.00 Среднеур.брок.центр	555.00 Среднеур.брок.центр
17-я серия	440.00 Среднеур.брок.центр	530.00 Среднеур.брок.центр
18-я серия	360.00 Среднеур.брок.центр	510.00 Среднеур.брок.центр
19-я серия	400.00 Среднеур.брок.центр	543.00 Мост-банк
20-я серия	409.00 Среднеур.брок.центр	500.00 Среднеур.брок.центр
21-я серия	400.00 Среднеур.брок.центр	517.75 Сбербанк Чкал.
22-я серия	402.00 Среднеур.брок.центр	500.00 Среднеур.брок.центр
23-я серия	500.00 Среднеур.брок.центр	555.00 Среднеур.брок.центр
24-я серия	480.00 Среднеур.брок.центр	500.70 Сбербанк Чкал.
25-я серия	480.00 Среднеур.брок.центр	538.00 Мост-банк
26-я серия	480.00 Среднеур.брок.центр	538.00 Сбербанк Чкал.

**УЧРЕДИТЕЛИ:**  
Предприятие «Уралтрансгаз»  
РАО «Газпром»  
Свердловский областной комитет по управлению госимуществом  
Российский Союз Молодежи  
Физические лица

**Редактор**  
**Т. ЛОМАКИНА**  
Индекс 53800  
Время подписи в печать — 18.45  
Рукописи не рецензируются и не возвращаются

**АДРЕС РЕДАКЦИИ:**  
620219, Екатеринбург, ГСП-153, ул. Тургенева, 13, Дом печати, 12-й этаж  
Редакция газеты

**ПРИЕМНАЯ**  
51-28-61

**ЗАМ. РЕДАКТОРА**  
56-30-34

**ФАКС**  
56-30-28

**ОТДЕЛЫ РЕДАКЦИИ:**  
секретариат 56-30-54  
56-17-50  
репорт. группа 51-38-75  
спортивный 51-39-09

культуры 56-91-23  
рекламы и объявлений 56-91-16  
бухгалтерия 56-91-15  
фотожурналистский 56-30-63  
комьютеркорреспондент 56-91-30

**Советы садоводам**

Рубрику ведет Владислав ЧЕТИН, агроном УРГСХА

**Вот и уборка. Из плодовых и ягодных остается собрать облепиху, черноплодную рябину. Поспевают уральские яблоки. Кстати, именно уральские плоды очень полезны — витамина С в них больше, чем в южных. Кстати, северные всегда содержат больше аскорбинки. Уборочная страда идет и на овощных грядках: копка картошки, сбор огурцов, кабачков, патиссонов (в этом году еще их можно собрать, если удобрить и подстимулировать растения стимуляторами-биопрепаратами типа «Планта», «Гумат», «Черные дрожжи»), идет сбор лука и томатов. Самыми последними убирают капусту и корнеплоды.**

Вырастили в этом году неплохой урожай, а как сохранить? Быть может, наши рекомендации пригодятся и не только садоводам, если учесть, что многие любят закупать и заготавливать овощи впрок.

Итак, **морковь и нежные корнеплоды: пастернак, репу, редьку** нередко хранят в буртах, в траншеях с переслойкой песка. Песочек желательно брать хороший, чистый, речной, если решится выбрать этот способ хранения. Поочередно кладут слой песка в 1-3 см, слой корнеплодов и т.д. Хранят их в корзинах с песком. Слышал хорошие отзывы о способе хранения моркови в полиэтиленовых толстых и больших мешках с дырками. И в этом случае можно корнеплоды пересыпать песком. Запомните: температура хранения моркови от 0° до +1°С. Выше — плохо, ниже — тоже. Если моркови много, применяют мелование и глинование — так делают в некоторых сельских и в фермерских хозяйствах. Опускают морковь в глиняную или меловую «болтушку» — крутую взвесь глины или мела с водой. Затем овощную массу подсушивают. Если моркови немного, можно ее и вымыть, а потом денек-другой, а потом уже

выкапывают клубни. За это время кожура в почве укреплится. Бич картошки при хранении — гнили и фитофтороз. Есть способ защиты от гниения — засыпать картофель гашеной известью, мелом. Так локализируют очаги гниения. Перед употреблением в пищу, естественно, известь и мел смывают, очищают от клубней. Требования по технике хранения неизменны, это точные параметры. Если картошку не подготовить к хранению хотя бы немного и сразу заложить в прохладное место, то при варке она будет чернеть. Если хранят на холоде, клубни подмерзают и при варке всегда чернеют.

В период «охлаждения» нужно постепенно снизить температуру до +2° +5°С. Это и есть основная температура хранения картофеля всю уральскую зиму. Влажность 85-90%.

Лучший способ хранения — в яме, обитой досками, утепленной. Кто-то хранит в гаражах, в сарае, в подполе отапливаемых домов. И лишь с началом весны массу переносят в погреб, осторожно, не травмируя. К концу февраля — началу марта во избежание раннего прорастания температуру снижают до +1,5° +2° проветриванием. Это сложно, но хотя бы приблизиться к этой отметке на градуснике можно.

**Репчатый лук** приспособлен к хранению от -3°С до +25°С, в таких вот широких пределах — или в холоде, или в тепле. До периода закладки лук хорошо просушить при температуре не выше, чем +30°С. В промышленном масштабе, в большом количестве осенью и весной лук-репку хранят при температуре +18°С и влажности 70-75%. Зимой при -1° -3°

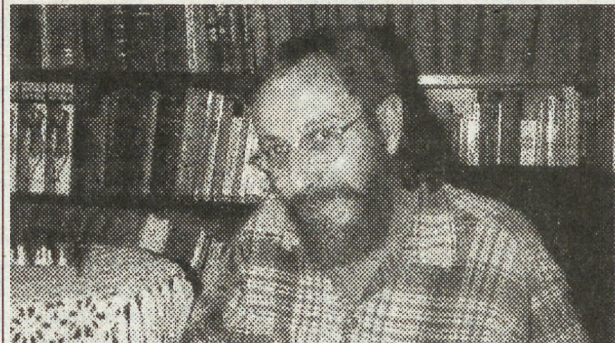
С в простых хранилищах с естественной вентиляцией (без всяких установок). Если лука немного и он хорошо просушен, то иногда садоводы хранят его в прохладном месте в капроновых чулках. Еще интересный способ: морковь, картошку и лук-севок (выращенный из семян-чернушки и клубней) предназначенный для выращивания репки) иногда оставляют на глубине до 1 метра прямо в земле до весны, переслаивая сухими листьями. Я лично не пробовал ни разу — почвы у нас сырые, торфяные, болотные, лугово-болотные. В этом случае оставлять «гнить» в почве урожай нежелательно.

**Капусту белокочанную** хранят при 0°-1°С. Так как капуста выделяет очень много влаги в период хранения, то нужно, чтобы влажность вокруг не была выше, чем 95%. То есть не допускайте, чтобы влага на потолке гаража, сарае, хранилища конденсировалась. Выбирайте конденсат и проветривайте, но так, чтобы и температура слишком низко не падала. Очаги гниения также окружают порошок мела.

Высокий урожай вам и без потерь!  
P.S. Кроме уборки, у садоводов добавилась еще одна забота — осенний посадочный сезон. Одной рукой убирай, другой — сажай. Посадочный сезон «открыла» садовая земляника. На этой неделе продолжаем садить усы земляники. Метод посадки традиционный: полить землю, посадить землянику, не заглубив в почву точку роста при этом, и опять сбрызнуть-оросить водой.

**В Россию — с любовью**  
МЕЖДУНАРОДНОЕ БРАЧНОЕ АГЕНТСТВО «СОЛО ИНТРОС»

Тел.: 53-27-60, ежедневно.  
Адрес: Екатеринбург, ул. К. Либкнехта, 38, 1-й эт.  
Среда: с 18.00 до 20.00  
Воскресенье: с 12.00 до 14.00



**Leonard Altman**  
Добрый день. Меня зовут Лен. Мне 45 лет, я живу в Южной Австралии. Мой рост 177 см, вес 71 кг. У меня карие глаза и темные короткие волосы. Знак зодиака — «Козерог». Не курю. По профессии я — учитель.

Я был женат, у меня есть сын и дочь. После развода я решил, что детям будет лучше со мной, чем с их матерью, вот почему они живут со мной сейчас.

Мои друзья говорят, что я энергичный, интеллигентный, трудолюбивый человек, готовый всегда прийти на помощь. Я люблю классическую музыку и джаз, изучаю культуру австралийских аборигенов.

Надеюсь на встречу с женщиной, способной разделить и оценить мой оптимизм и мои интересы, любящей детей, заботливой и нежной.

С уважением  
**Leonard Altman**

**Происшествия**  
**ЩИТ СПАСЕНИЯ**

ЕКАТЕРИНБУРГ. Вечером 23 августа на 255-м километре автодороги Тюмень — Екатеринбург трое неизвестных с помощью милиционерского жезла остановили машину «ВАЗ-21043», принадлежащую 39-летнему жителю Тюменской области. Преступники завладели его деньгами в размере 3 тысяч долларов и 3 тысяч рублей. Они скрылись на восьмой модели «Жигулей». Начальник ГУВД области Валерий Краев распорядился расставить на этой трассе через каждые 50 километров щиты, предупреждающие водителей, что останавливаться необходимо только на стационарных постах ГИБДД.

**ТУРИСТИЧЕСКАЯ ФИРМА**  
**ЕВРАЗИЯ** ПРЕДЛАГАЕТ:  
**БОЛГАРИЯ** **АНТАЛИЯ**  
**ИСПАНИЯ**  
и многое другое по доступным ценам...

Наши телефоны: 51-17-57, 51-64-02  
Наш факс: 51-24-95  
Отдых в бархатный сезон!

Газета зарегистрирована в Минпечати РФ. Рег. № 1419. Выходит 3 раза в неделю: во вторник, четверг, субботу. Типография ИПП «Уральский рабочий»: Екатеринбург, пр. Ленина, 49. Печать офсетная. Объем 2 п.л. Тираж 5357. Заказ 6000.