

Сегодня:

Фотогангстеры с дикого Востока

Тайная жизнь Руссо

Программа телепередач

НА СМЕНУ!

ОБЛАСТНАЯ МОЛОДЕЖНАЯ ГАЗЕТА

Четверг, 29 января

ОСНОВАНА 18 ИЮНЯ 1920 ГОДА

1998 год № 10 (15419)

Баста!

Обещанного неделю ждут

Лишь поспешными обещаниями выплатить зарплату за несколько месяцев сразу смогло руководство предприятия «Уралтранс-маш» предотвратить пикетирование рабочими танковых цехов главного филиала завода на улице Свердлова. Акция должна была состояться во вторник, но, узнав о решении администрации вернуть рабочим долги, активисты Уралпрофцентра, руководившего подготовкой пикета, призвали пикетчиков организо-

ванно разойтись. Впрочем, разойтись с одним условием: если до конца месяца заводчане не получат своих заработанных денег, пикет все-таки состоится.

Характерно, что действия пикетчиков направляли свободные профсоюзы, а не отраслевые. Похоже, инициатива в рабочем движении все же переходит из рук прокоммунистически настроенных профдеятелей старой закалки к людям здоровым.

Евгений БОРИСОВ

Стало лучше...

А у тебя есть прожиточный минимум?

ЕКАТЕРИНБУРГ. 26 января правительство Свердловской области утвердило прожиточный минимум в размере 455 рублей на одного жителя области, сообщила пресс-служба губернатора.

Прожиточный минимум на одного пенсионера утвержден в размере 308 рублей. По сравнению с прошлым кварталом прожиточный минимум увеличился на 23 рубля 90 копеек. По словам директора департамента труда Виктора Ашихмина, отныне все социальные выплаты и компенсации нуждающимся будут выдаваться на основе этого минимума. Он уточнил, что средний прожиточный минимум для ра-

ботоспособных мужчин составляет 535 рублей, для трудоспособных женщин — 473 рубля, для детей до 6 лет — 381 рубль, для детей с 7 до 17 лет — 523 рубля.

Свердловская область имеет самый большой прожиточный минимум в Уральском регионе. Максимальный прожиточный минимум в России утвержден в Москве. В январе он составил 817 рублей.

ЕАН

"Мы к вам заехали на час"

С корабля на снег

Сегодня у учащихся музыкальной школы № 9 приятный день: здесь выступают представители Театра эстрады, заканчивая свой «детский» сезон.

Коллектив «У самовара», состоящий при Театре эстрады и работающий со школами, — далеко не прост, пусть не смущает его простоватое название. Мало того, уже 9 человек и танцуют, и поют, и играют. За 5 лет своего существования их репертуар выбрал не только русские песни, но и американские, латиноамериканские, французские,

голландские, еврейские, румынские мелодии. Они представляют лицо России на шведских «ярмарках» (павильонное представление фирм). А лето проводят на гастролях — обтачивают корабли с иностранцами. Зимой корабли уходят в восояси и артистам остается бал-парад уральских школ. Как в поговорке.

Лариса БОЧАРОВА



Газета «На смену!»
Факультет журналистики УрГУ

«ЗЕЛЕНАЯ ВЕТКА»

«Зеленая ветка» опять колыхнется на старте. Традиционный конкурс для абитуриентов журфака буквально с этой минуты ждет твоих работ, начинающий журналист. Газета «На смену!» и факультет журналистики УрГУ вот уже несколько лет проводят его для тех, кто знает, что главный экзамен на журфаке — творческий конкурс. А для него нужны публикации.

Мы по-прежнему обещаем, что победители «Зеленой ветки» автоматически получат за творческий конкурс пятерки и, значит, будут сдавать на один экзамен меньше.

Именно так и было в предыдущие годы. Наши прежние победители и сегодня не уронили честь «Зеленой ветки»: на журфаке они числятся среди крепких профессионалов. Мы о них еще расскажем.

А пока надеемся на отклики ребят из районов области. Ау, талантливые и думающие, конкурс — для вас!

Его темы в этом году:

- Триллер школьной жизни
- Человек года
- Пустыня отчуждения
- Это мое время
- Работа над ошибками
- Герой не моего романа

Достойные материалы будут печататься в нашей газете. Итоги «Зеленой ветки» мы подведем в июне, подгадав к началу вступительных экзаменов.

Внимание! «Зеленая ветка» — конкурс журналистских работ, где важен факт из жизни и мысли по его поводу в максимально небанальной форме.

Юные поэты, для вас есть иные конкурсы. «Зеленая ветка» стихи не рассматривает.

Отчаяние



Нижний Тагил. Городская детская больница номер три. Третий день голодовки. 19 голодающих: семь врачей и 12 медсестер. Один врач по состоянию

ГОД ПРОШЕЛ. ГОД НАЧАЛСЯ. НО НИЧЕГО НЕ ИЗМЕНИЛОСЬ

Равиль Хайруллин, врач реаниматолог-анестезиолог:

— Сегодня за три часа провел пять операций: четыре плановых и одна экстренная — у мальчика осложненный приступ аппендицита. От анестезиков уже голова кружится, но пока держусь. Что будет, если у нас здесь здоровья не хватит? Не знаю даже — заменить нас нечем. Тут полгода вообще вдвоем работали: по всей области не могли найти третьего врача. Почему вышел на голодовку? Чтобы мне, наконец, выдали то, что я заработал. Весь 97-й год ни разу не выплачивали месячную зарплату целиком — давали процентов по десять. Последний раз давали 31-го по 100 тысяч и после по 150 — разве это деньги, если у меня зарплата полтора миллиона. Утром просыпаешься, машинально идешь на работу. Работашь. Да еще по очереди дежурим здесь по полутора суток — это в восемь утра из дому уходишь и только вечером следующего дня возвращаешься. И все это, получается, за бесплатно — с какой стати? Сегодня со здоровьем уже похуже, что будет дальше — не знаю...

Врач не знает, что будет, если голодовка продлится дольше, чем лимит здоровья, выделенного ему природой. Вернее, знает «что», но не знает «как». Он понимает, что заменить его и его коллег по большому счету нечем. Если выйдут из строя все трое — больница останется без реанимации, святая святых в спасении человеческой жизни. Не знают, что будет с их детьми, и родители: вдруг здоровье у врача «откажет» именно на их ребенке. Правда, председатель профкома больницы Галина Буранова заявила, что, в крайнем случае, заменить вышедшего из строя врача удастся.

С голодающими встречался первый заместитель главы города Вячеслав Пугудин: уговаривал не портить себе здоровье, обещал, что скоро все налажится. В четверг делегация от города во главе с мэром Николаем Диденко отправится в областной центр, выбивать 11 миллиардов «старыми» для бюджетников Тагила. Особого эффекта эта встреча, как уже не

раз было, не произвела — голодовку врачи, недополучившие зарплату и за сентябрь, не приостановили. По словам Галины Александровны, профком никакого отношения к голодовке не имеет. Это личная инициатива медиков. Просто лопнуло терпение у одного — он написал заявление, потом у другого, у третьего...

За этот месяц терпение у нижнетагильских врачей «лопалось» уже дважды. Правда, врачи центральной городской больницы всего сутки, но оставили за собой право возобновить голодовку первого февраля, если не будут выплачены долги. Врачи третьей детской настроены более решительно. Под знаком голодовки и забастовок нижнетагильских медиков и учителей прошел декабрь 97-го, ими же начинается 98-й. Два месяца люди ждут обещанную им зарплату. На сегодня обещание не выполнено, а на Руси обещанного... Ох, не надо!

Михаил ЧЕРЕПАНОВ
Фото Эдуарда ЭТТИНГЕРА

Добро пожаловать!

ЕКАТЕРИНБУРГ. Со многих жителей Екатеринбурга продолжают принимать пенсию за несвоевременное внесение квартплаты. Между тем, пояснила начальник управления владов и расче-

тов Екатеринбургского банка Сбербанка РФ Светлана Скоринова, пеня по просрочке оплаты жилья отменена постановлением правительства РФ с 18 июня 1996 года.

ДАВАЙТЕ ДОГОВОРИМСЯ

Однако с екатеринбуржцев, расплачивающихся за коммунальные услуги в отделении связи, весь 1997 год взимали 1 процент за каждый день за просроченной суммой. Такие действия неправомерны, поэтому городской комитет защиты прав потребителей советуется обращаться с жалобами.

Во многих жилищно-эксплуатационных конторах полным ходом идет кампания по заключению до-

говоров с жильцами. Такой договор, согласно Гражданскому кодексу, определяет взаимоотношения между гражданами и жилищной конторой по оплате жилья, взаимные обязанности, неустойки, сообщила начальник планового отдела городского комитета по жилищно-коммунальному хозяйству Ирина Мосько. Форму такого письменного договора разработала администрация Екатеринбург.

По постановлению главы города Аркадия

Чернецкого, размер пени на территории Екатеринбурга составит 0,1 процента за каждый день просрочки. Пеня не будет взиматься, если трудоспособный квартиросъемщик представит справку с места работы о задержке зарплаты, а пенсионер — о задержке пенсии. Жильцы должны заключить договоры с ЖЭКами до 31 марта 1998 года.

ЕВРОПЕЙСКО-АЗИАТСКИЕ НОВОСТИ

* 29 ЯНВАРЯ СОСТОИТСЯ ВСТРЕЧА ПРЕЗИДЕНТА РФ Б. ЕЛЬЦИНА И ГУБЕРНАТОРА Э. РОССЕЛЯ

* ВЕДЕТСЯ ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА ПО СОЗДАНИЮ ШТАБА, КОТОРЫЙ БУДЕТ ОБЕСПЕЧИВАТЬ БЕЗОПАСНОСТЬ ГЛАВ ТРЕХ ГОСУДАРСТВ ВО ВРЕМЯ НЕОФИЦИАЛЬНОЙ ВСТРЕЧИ В ЕКАТЕРИНБУРГЕ

* ПО ПРОГНОЗАМ СПАСАТЕЛЕЙ, ЧИСЛО КАТАСТРОФ В СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ В ЭТОМ ГОДУ ПО СРАВНЕНИЮ С ПРОШЛЫМ НЕ УМЕНЬШИТСЯ

* КОМБИНАТ «ЭЛЕКТРОХИМПРИБОР», РАСПОЛОЖЕННЫЙ В ЛЕСНОМ, ОСВАИВАЕТ ПРОИЗВОДСТВО ЦИФРОВОЙ РЕНТГЕНОВСКОЙ УСТАНОВКИ

* С 1 ФЕВРАЛЯ ТАРИФЫ НА ЭЛЕКТРОЭНЕРГИЮ ПОВЫШЕНЫ НЕ БУДУТ

* В ПРОКАТНЫХ ПУНКТАХ ЕКАТЕРИНБУРГА НЕ ОСТАЛОСЬ НИ ОДНОЙ ПАРЫ КОНЬКОВ

ГУБЕРНИИ

Вчера в Екатеринбурге у собственного подъезда был расстрелян в упор директор спорткомплекса АООТ «Екатеринбургское такси». Убийца выстрелил пять раз, пули попали в грудь и живот. Директор спорткомплекса умер в больнице. Дело расследует отделение уголовного розыска областного УВД.

В Березовском районе на дороге в поселок Старопышминский возле проезжей части нашли деревянный ящик с десятью противопехотными минами. Из воинской части вызвали саперов, и они выяснили, что мины — учебные. Теперь милиция выясняет, как ящик с минами оказался на дороге.

24 января в деревне Колтажи Новолялинского района была убита 64-летняя пенсионерка. Ее труп с колото-резаными ранами был обнаружен на пороге ее дома. Вчера был задержан убийца — 38-летний рабочий, который признался, что зарезал старушку в пьяном помрачении ума.

Пресс-служба ГУВД Свердловской области



Вчерашний день принес Екатеринбургу девять дорожных аварий.

На улице Проезжей в Кировском районе столкнулись сразу пять автомобилей. Водитель «КамАЗа» делал левый поворот и не уступил дорогу «МАЗу». Тот выехал на встречную полосу и врезался в «ЗИЛ», а потом сшиб «Волгу» и «Жигули». Несмотря на размах аварии, пострадавших в ней оказалось всего двое — водитель и пассажирка «Жигулей» получили ушибы и сотрясение мозга.

«Жигулям» вообще не везет на наших дорогах. На улице Розы Люксембург эта машина столкнулась опять-таки с «КамАЗом». Водитель «Жигулей» попал в больницу со сломанной рукой, пассажир получил сотрясение мозга.

На улице Походной «УАЗ» сбил 8-летнего мальчика. С сотрясением мозга ребенок доставлен в больницу.

Отделение пропаганды ГАИ УВД Екатеринбурга

ПОГОДА

30—31 января по области ожидается переменная облачность, без осадков. 31-го на западе небольшой снег, слабые метели.

Ветер юго-восточный 5 — 10 м/сек. 31-го порывы до 14 м/сек.

Температура воздуха ночью -12 — -17°, местами до -23°.

Днем — -7 — -12°.

Камо грядеши?

Осторожно: «Мертвая вода»

... Хотите знать беспримысленный рецепт воздействия на аудиторию? Он прост: использование в зазывающей на ваше выступление афише ряда ключевых опорных сигналов, несущих безусловно позитивный оттенок: Бог, Россия, Высоцкий. Именно таким путем пошли во вторник организаторы творческой встречи с всероссийским народным движением «К Богодержавию». Есть, оказывается, у нас в стране и такая партия. И поддержку ей в Екатеринбурге оказывают организации с не менее громкими названиями: творческое объединение уральских первопроходцев «Триединство» и клуб журналистов «Северный».

Главным же героем встречи был вовсе не Высоцкий, а Константин Павлович Петров, председатель означенного народного движения.

Наша концепция спасения России носит название «Мертвая вода», — уверенно вещал со сцены бывший полковник военно-космических сил. — Многие пугаются этого названия, но я хочу напомнить, что Россия сейчас не просто больна — она агонизирует. Ее мертвое тело расчленено на части. Вспомните пушкинскую поэму «Руслан и Людмила»: убитого Фарлафа Руслана русский волшебник Финн сначала сбрызнул мертвой водой, чтобы раны его затянулись. Наша концепция — это мертвая вода, живой же водой будет служить непосредственное общение с аудиторией.

«Живая вода» на деле оказалась с духом.

Видимо, поняв, что мировое масонство как главный враг русских несколько устарело, Константин Павлович изыскал новых врагов. На сей раз ими оказались... древнеегипетские жрецы. Давным-давно они скрывали от простого народа триединство мира — материя, дух и мера, — заменив его пошлым дуализмом «материя—дух». Очень удачно использовал гуру ныне модные понятия из оккультизма: сфинксы, карты Таро... Удачно — при одном маленьком «но»: несколько фактологических ошибок. Сфинкс в «Кабале» не три, а десять, и олицетворяют они вовсе не материю, информацию и меру, как учит господин Петров, а вещи более тонкие и фундаментальные. «Богодержавец», очевидно, спутал три сфинкса с тремя основными картами Таро: «алеф», «мем» и «шин», означавшими одновременно Правоту, Виновность и Искушение — Жизнь, Смерть и Реализацию. Словом, и система Таро, и Кабала — очень сложные и многогранные системы, родились они у двух совершенно разных народов, у египтян и евреев. И смешивать их — показатель воинствующего дилетантизма.

Тому, кто управляет рабом, всегда выгодно, чтобы раб не знал о своем положении, — утверждает родоначальник Богодержавия. И — развивает свою

мысль, говоря: «Все политические концепции, декларируемые Зюгановым, Жириновским, Явлинским, подчинены определенным идеологиям. Над всеми идеологиями стоит либо Бог, либо Дьявол».

Отлично сказано. Однако Константин Павлович забыл указать — кто же из этой антагонистической пары стоит над его собственной концепцией «Мертвая вода»? Цитирую: «Все священные писания лишь усугубляли ложь о противоборстве духа и материи: дескать, счастье на земле невозможно, только на небесах человек будет доволен...»

План Даллеса предусматривал три стадии уничтожения России, — грозно вещал председатель народного движения. — Первые две мы уже прошли: царствование болтуна, отравившего россиянам плюрализма и западной демократии, и откровенный раздел великой державы, где сегодня каждый год умирает миллион двести тысяч человек.

Очень удобно, повторяю, пользоваться цифрами и фактами, которые невозможно проверить. Да и зачем проверять, когда Константин Павлович блестяще использует в своей лекции один из краеугольных принципов «косвенного управления» — управление страхом. А испуганного, не уверенного в возможности самостоятельно справиться с тяжелой ситуацией человека либо дорожке тебе сторону. В данном случае — в сторону откровенной фашистской диктатуры, прикрытой фигурными листочками. Словес — вроде «Бог», «добро», «родина». — В нашем движении основной костяк — бывшие офицеры флота, армии, космических сил. Многие из них, как и я, с детства поступили в суворовские училища, — говорит Константин Павлович.

Беда, коль пироги печет сапожник. Дважды беда, когда военные люди вместо того, чтобы наводить порядок в армии, составляют проекты спасения Родины от всемирных заговоров. Третья беда, если наш наивный и легковверный народ пойдет за этими «богоскаутами».

Евгений СУСОРОВ

Энтузиазм

«Что делать!» — известный вопрос Чернышевского нередко можно услышать среди молодежи, особенно в провинции. Скучно до безнадёги. В ином городке и обыкновенного кафе не встретишь. А уж о занятости и говорить нечего.

Комитеты по делам молодежи рассеяны по всей стране, но все ли они работают эффективно?

Был свой комитет и у города Полевского. Штат — три человека. Чем они занимались — в Полевском ответить затрудняются. А тем временем в среде молодежи городка сложилась известная ситуация: безработица, наркомания, рост преступности среди молодежи. 75 процентов уголовных преступлений совершается в возрасте от 14-ти до 30-ти лет. На учете в отделе по подростковому надзору состоят 156 подростков. Подобные проблемы характерны не только для Полевского. Но проблем от этого не становится меньше — их надо решать.

Полгода назад в Полевской комитет по делам молодежи была назначена начальником 23-летняя Марина Кудашева. Лед, наконец, тронулся. На сегодняшний день в комитете (с первого января переименованном в управление) работает 30 человек. Открыты три новых молодежных центра: центр социально-психологической и правовой помощи, досуговый центр и пресс-центр. Управление помогает в трудоустройстве, при нем работает служба «телефона доверия». За пять месяцев поступило 140 звонков, из них шесть в состоянии, близком к суициду. Здесь подростки могут получить консультации психолога, юриста, специалиста по планированию семьи. Для тех, кто ощущает в себе творческую жилку, проводятся юнкорские слеты, фестивали, лагеря. Открыт бизнес-клуб с привлечением специалистов. А кроме этого, полно планов, проектов, идей, но новое уп-

равление еще недостаточно известно в городе.

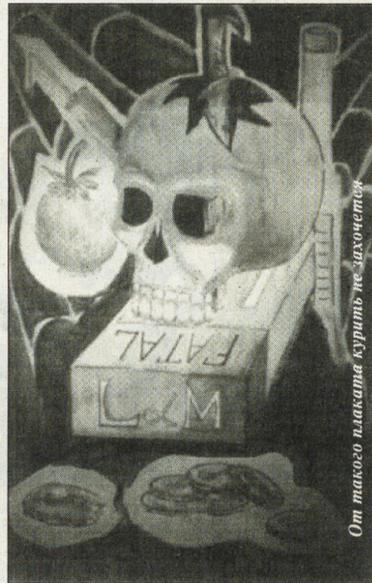
Для того, чтобы привлечь внимание города, спонсоров, рассказать о своей работе и призвать к сотрудничеству, 22-го января была проведена презентация Управления по делам молодежи. Презентация стала настоящим концертом с участием ребят из балетной студии, городской молодежной палаты, кадетской школы, молодежного пресс-клуба. Одновременно проводились акции «Молодежь против наркотиков» и «СПИД не спит».

«Наше главное дело — привлечь молодежь к решению своих проблем. Наша цель — работать не для молодежи, а вместе с ней, — представляла свое управление Марина Кудашева. — С деньгами, конечно, трудно. Хорошо, что город и область хоть какую-то помощь оказывают. Все держится на голом энтузиазме сотрудников управления. Самое большое богатство для меня в работе — это наши кадры. Мы собрали всех неформальных лидеров и активных, полезных людей. Поэтому и есть результат».

Многие программы управления считаются экспериментальными. Получится или нет? Но работники управления твердо намерены действовать. Иначе они не могут.

Арина АЛЕКСАНДРОВА

РЕЗУЛЬТАТ



От такого плаката курить не захочется

УЖЕ ЕСТЬ



Здесь СПИД не пройдет

Однажды на диком Востоке

«Обещал — не значит женился!» — история из этой серии произошла не так давно в самом центре нашего славного города, в тех самых слоях его общества, на которые, как мне кажется, и возложена миссия привлечь городу почетный лебл «Третья столица культуры».

Ясным осенним днем я получил приглашение на вернисаж или, как сейчас говорят, «презентацию выставки» с головокружительным для нашей, пока еще довольно плоской, жизни названием «GLOBAL HARMONY», то есть в переводе на родной язык «глобальная гармония».

Главное, что и ехать-то далеко за этой самой гармонией не надо было: шаг шагнул от «Совкино» — и вот она, выставка, — под старинной вывеской «Дом Метенкова», в музее, вернее, в магазине «Кодак», что раскинул свои прилавки в доме «под ретро».

Многое мы с друзьями, специалистами по технике и дизайну фотографии, надеялись увидеть, но действительность, как говорится, превзошла...

Толпа народа в мокрых пальто посередине, в одном углу — сгорбленный угрюмый человек, склонившийся над линией обработанных пленки, в другом углу — стол с закусками, справа — прилавки, товары, и на оставшихся 30 кв. см поверхности пола, судя по голосу и осанке, — повелительница «бала», демоническая женщина с пронзительным взглядом и всепроникающим, как ударная волна, голосом: — Дорогие посетители! Наш магазин может предложить вам все виды товаров и услуг... Наш персонал всегда готов.

ЛОВУШКА ДЛЯ ЗОЛУШКИ

1998 год объявлен в России годом прав человека. Данная статья содержит некоторую информацию о том, как иногда обстоит дело с защитой авторских прав.

фотографий, штук 7-8 сбоку от прилавка. Поскольку надписи на работах отсутствуют, сама автор — Надежда Лукина — пытается сквоззь говор тусящейся администрации пояснить нам «что есть где» и почему запланированной «GLOBAL HARMONY» не получилось.

А судя по работам, она все-таки разыскала ее, «Harmony»-то эту! По всему миру ездила. Ну, с миру по нитке, как известно... Тут и голого можно одеть, не то что завесить километры стен дух захватывающими пейзажами. В первую очередь, правда, в глаза бросались не пейзажи с

их там всякой игрой светотени и прочими художественными атрибутами, а кроваво-красные рамки в полруки толщиной. Я слышал, как молодая художница, Надежда подружка, смеясь, сказала ей, хлопнув по плечу: «Фотографии — класс. Но почему ты их в такие б... рамки вставляла?!» Надежда развела руками.

— Мне просто заткнули рот. Заявили: «Это фирменный цвет «Кодака»! Но

ки, то интересуемся, как это ее, автора то есть, угораздило попасть в сию рекламную ловушку.

— Да, действительно «Ловушка для Золушки», — вздохнув, соглашается Надежда. — Был такой роман, кстати. А роман с «Метенковым» начинался довольно мило, восхитились слайдами и снимками, предложили организовать выставку, самой отобрать сюжеты, отпечатать в выставочном формате —

для разрезания ленточки, цветочный магазин найти — для спонсорства, батюшку из церкви — чтобы освятил. Все, что еще? А, музыканты и фольклорный ансамбль с уральскими песнями — обязательно. Сувениры не забудь. И сафетки для фуршета». — Как там в песне о Золушке подела?.. Я крутилась, как волчок! И поэтому, наверное, потеряла башмачок. А я потеряла бдительность: договора-то нет, работ половины нет, идея тоже потеряна... Правда, обещают все поправить к концу недели...

Через неделю выставка таинственно исчезла...

... С тех пор прошло три месяца. «Мировая гармония» продолжает существовать в центре города, но лицом к стене, где-то за пыльными кулисами пресловутого магазина, незаконно, кстати, стацившего логотип «Дом Метенкова». Как нам сказали в дирекции музейного комплекса, внучка Метенкова подала в суд на владельцев магазина за нарушение авторских прав.

— А разве такие существуют? — в лицо автору «Гармонии» рассмеялся управляющий магазином, а в прошлом фотограф А.Н. Поморцев. — Ах, на Западе существуют! Ну вот туда и езжайте с вашей, как вы ее называете, глобальной гармонией. А у нас пока, слава богу, здесь дикий Восток!

Василий ЯЛЫМОВ, студент II курса журфака УрГУ

Долги

ЕКАТЕРИНБУРГ. Эдуард Россель в телефонном разговоре с министром обороны РФ маршалом Игорем Сергеевым поднял проблему оплаты долгов военного ведомства предприятиям ВПК области за выполненный государственный оборонный заказ, сообщил пресс-секретарь губернатора. Э.Россель проинформировал министра о своей беседе с первым вице-премьером правительства РФ Анатолием Чубайсом и его позиции по поводу приоритетности в вопросах финансирования в 1998 году предприятий оборонной промышленности. В этой связи Э.Россель просил внимательно рассмотреть положение дел по оплате долгов Министерства обороны заводам области. Особое внимание в разговоре было уделено «Уралтрансмашу», где задолженность по заработной плате достигла трех месяцев. И.Сергеев обещал лично рассмотреть ситуацию, создавшуюся на предприятиях ВПК Свердловской области. Касаясь проблемы «Уралтрансмаша», министр сообщил, что из Минобороны уже на этой неделе поступит на предприятие 5 миллионов деноминированных рублей, которые будут направлены на выплату заработной платы.

В ожидании визита

ЕКАТЕРИНБУРГ. Штаб, который будет отвечать за обеспечение безопасности глав России, Германии и Франции на неофициальной встрече в Екатеринбурге, пока не создан, но подготовительная работа ведется, сообщили в управлении ФСБ по Свердловской области. В отличие от предыдущих визитов высоких гостей на Средний Урал нынешний будет уникален тем, что столько высокопоставленных персон одновременно сюда никогда не приезжало. К тому же встреча, намеченная на март 1998 года, будет неформальной. Такое мероприятие предполагает нестрогое соблюдение программы и внесение изменений в нее. Так что охране придется учитывать все пожелания гостей. Подобные неожиданности случались. Так, во время пребывания в Екатеринбурге бывший спикер российского парламента Владимир Шумейко в оставшееся до отлета самолета время изъявил желание посетить границу Европы и Азии, для чего понадобилось сопровождение. Пока неизвестно, прибудут ли на Урал вместе с Борисом Ельциным, Гельмутом Клем и Жаком Шираком их супруги. Покой Клав трех крупнейших государств и их сопровождение будут охранять сотрудники практических всех силовых структур Свердловской области — ГУВД, ГАИ, ФСБ. К ним присоединятся сотрудники служб безопасности глав трех государств, которые начнут работать в Екатеринбурге за 2-3 недели до начала визита, сообщили в УФСБ.

ЕКАТЕРИНБУРГ. В начале февраля Екатеринбург посетит первая группа представителей МИД Китая, сообщил начальник консульского управления департамента международных и внешнеэкономических связей Михаил Бочкарев. Приезд китайской делегации связан с предстоящим открытием в Екатеринбурге генерального консульства КНР. Представители восточной страны ознакомились с предложенными помещениями и земельным участком, на котором китайцы намерены строить здание консульства. По словам М.Бочкарева, открытие китайского консульства не только поможет увеличить количество торговых контрактов, но и будет способствовать улучшению правопорядка, так как сейчас в Екатеринбурге нелегально находятся около семи тысяч китайских граждан, въезжавших с просроченными визами или вообще без документов. В начале апреля откроются консульские дни посольства Германии. Раз в двадцать дней представители посольства ФРГ будут приезжать в Екатеринбург, чтобы помочь жителям области оформить визы, а германским фирмам — адаптироваться на уральском рынке. Во время намеченного на 2-4 февраля визита в Екатеринбург посла Франции в России Юбера Колена де Вердье решится вопрос об открытии на Урале представительства Франции.

Безопасность

ЕКАТЕРИНБУРГ. Опираясь на общественность намерены сотрудники Главного управления по делам гражданской обороны и чрезвычайных ситуаций. Как сообщил начальник управления полковник Василий Лахтюк, в целях скорейшей ликвидации последствий аварий создано три группы быстрого реагирования из пяти человек. В группу обязательно входит квалифицированный врач из центра медицины катастроф, с которым управление подписало соглашение. В этом году в управление эксперимента на некоторые машины, перевозящие опасные вещества — хлор, радон, взрывоопасные грузы, — устанавливаются датчики, с помощью которых диспетчер следит за передвижением транспорта и контролирует его маршрут. Разрабатывается техника быстрого вскрытия помещений. Для этого используется, кроме отмычек, альпинистское снаряжение. Необходимость проникновения в жилища возникает часто — например, в случае внезапного заболевания человека, который не может открыть дверь «скорой помощи». Планируется снабдить пожилых больных людей часами-датчиками. Стоит им нажать кнопку — и в диспетчерской спасательной службы прозвучит тревожный сигнал. В прошлом году в Уральском регионе было зарегистрировано 275 чрезвычайных ситуаций, 235 из которых — техногенные и 31 — природная. В результате пострадало 3316 человек, погибли 376. В спасении пострадавших участвовало 8618 человек и 2760 единиц техники. В этом году, по прогнозам спасателей, катастроф будет не меньше.

ЕВРОПЕЙСКО-АЗИАТСКИЕ НОВОСТИ

ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС 53800

Старый друг — лучше новых двух
НА СМЕНУ!



Реклама в областной молодежной газете «На смену!» — забота о настоящем и будущем

Телефон отдела рекламы: 56-91-16

ЛЕВ ТОЛСТОЙ
 О бурной молодости и морализаторской старости этого Классика известно много. Избегая повторений, прибегнем к цитате Толстого: «Мужчина может пережить землетрясение, эпидемию, ужасную болезнь, любое проявление душевных мук; самой же страшной трагедией, которая может с ним произойти, остается и всегда будет оставаться трагедия спальни». Для Толстого эта трагедия заключалась в постоянной борьбе с собой (до 82 лет) и невозможности следовать собственному манифесту аскетизма. Устами своего героя в «Крейцеровой сонате» Толстой утверждал, что необходимо всячески избегать создания брачного союза, поскольку истинный христианин должен воздерживаться. Вскоре после публикации «Крейцеровой сонаты» Софья Андреевна Толстая обнаружила, что в очередной раз беременна. Вне себя от злости она написала: «А вот и настоящий поскрип к «Крейцеровой сонате».

ЖАН-ЖАК-РУССО
 Лев Толстой говорил, что самое большое влияние на него в жизни оказали Евангелие и Руссо. Французский философ, романтик и политический теоретик прославился «Общественным договором» и «Исповедью» — произведениями, оказавшими большое влияние на лидеров Французской революции и на представителей романтизма в искусстве. В работах Руссо о любви, системе образования и морали господствует теория о том, что любой человек, хороший и правильный по своей природе,

портится и развращается при контакте с обществом. Руссо был романтически настроенным юношей с приятной внешностью. Он нравился женщинам. Еще в школе его за какой-то мелкий проступок отшлепала учительница. С тех пор его постоянно посещали болезненные сновидения и мечты о подобном наказании. «Находиться где-нибудь в ногах у любовницы-повелительницы, исполнять все ее приказания и быть принужденным вымалывать у нее прощение —

ИОГАНН ВОЛЬФГАНГ ФОН ГЕТЕ
 Первенец и единственный сын в высокообразованной семье из города Франкфурта, Гете превосходно знал музыку, искусство и литературу и в совершенстве владел шестью языками. Во время учебы в Лейпцигском университете он вел довольно богемный образ жизни. Его короткий роман «Страдания юного Вертера» принес ему литературную известность и превратил самоубийство по причине неразде-

герцогства и перешел на аскетический образ жизни. Несмотря на принадлежность к аристократии, у Гете была склонность поддерживать отношения с хорошенькими женщинами из низких слоев общества: дочерьми владельцев гостиниц, работницами фабрик... Гете часто попадал в странные треугольники, в которых, помимо него, были вовлечены еще две женщины (одна — сама невинность, другая — зрелая и опытная, например). Многие из тех женщин,

АНДРЕ ЖИД
 Лауреат Нобелевской премии Андре Жид широко известен прежде всего своими автобиографическими романами. Героями этих романов часто являются гомосексуалисты. В своих произведениях Жид, пожалуй, впервые в мировой литературе, заговорил о необходимости признать право каждой личности формировать свой собственный моральный кодекс.

Андре Жид родился в Париже и был единственным ребенком в богатой уважаемой семье. Грубая попытка матери еще в детстве подавить его сексуальность привела к тому, что любое проявление чувственности стало заставлять Андре чувствовать себя глубоко виноватым. Мать на своем примере пыталась убедить Андре в том, что у «хороших женщин» никогда не бывает сексуальных желаний.

Поэтому до конца жизни писателя раздирали противоречия между духовным и чувственным началом его личности. Попыткой разрешить этот конфликт явилась литература. Сексуальная близость с женщинами неизменно терпела крах: Андре Жид страдал от «ангелизма» — невозможности интимных отношений с любимым человеком. Этим ангелом была его собственная жена. Почти все формы гомосексуальных связей вызывали в нем отвращение — но он неизменно к ним возвращался, считая себя «безнадежным извращенцем».

В последние годы жизни Андре Жид притягивали ущербные, деформированные дети. В них он видел отражение какой-то части себя.

Экспертная группа «НС!»

Жанр философской миниатюры очень сложен: в то время как для поэзии достаточно умения жить чувствами и владения словом, для философской миниатюры нужен еще и определенный склад ума. Способность компоновать из расхожих мнений нечто личное и одновременно всеобщее, нечто говорящее. Примерами такой притчи на стыке философии и поэзии прославился датский экзистенциалист Кьеркегор.

... Едва ли 16-летняя школьница Ксения Романова увлеклась притчами Серена Кьеркегора. Но в ее крошечных эссе — тот же экзистенциальный поиск, та же растерянность человеческой души перед не-идеальным миром, тот же страх потерять в нем себя, то же отчаяние и та же афористичность.

Лариса БОЧАРОВА

Ксения Романова

Одиночество... Что это? Когда ты один и вокруг тебя никого нет? Или когда ты среди друзей и врагов, и нет того, кто мог бы поддержать тебя в трудную минуту? Нет. Все это суета сует.

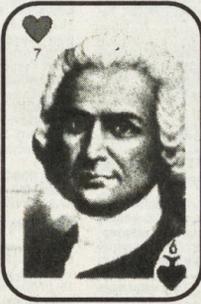
Одиночество — это потеря той части себя, части своей души. Твой друг, твой враг — ты не ощущаешь их, не можешь пропустить через себя. Слова умерли. Чувства погасли. Тебя нет. Так говорит одиночество.

Глаза души — зеркало. Смотрясь в него, мы видим себя такими, какими нас никто не видит. Зеркало холодно и беспристрастно, как глаза, скрывающие некую истину. Глаза равно перестали быть зеркалом души. Люди научились лицемерить. Все в мире перевернулось. Но осталась душа, лишившаяся глаз. С тех пор и говорит: «Чужая душа — потемки».

Пошлость — другая сторона любви, любви, которая блестит издалека. Но приближаясь к ней, теряешь себя: блеск любви превращается в мишуру пошлости. Любовь и пошлость — общее звено страсти. Страсть — едва уловимая грань между жизнью и смертью.

КНИЖНЫЙ ПОЛУСВЕТ

(продолжение)



вот что приносило мне огромное наслаждение», — писал он.

Несмотря на обилие любовных связей, брак, внебрачные дети (отданные в приюты) и длительные романы, в жизни Руссо был лишь один человек, который вел себя по отношению к нему так, чтобы его мажорские мечты сбылись: 11-летняя мадемуазель Готон, которая частенько играла с писателем «в учительницу».

ленной любви в весьма популярное занятие молодежи по всей Европе. Высшее общество Франкфурта приняло Гете после возвращения из Лейпцига с распростертыми объятиями, а 18-летний герцог Веймара пригласил его на службу при дворе. После нескольких месяцев развлечений с герцогиней (выбрасывание посуды из окон дворца и т.д.) Гете занялся серьезным делом. Он был назначен первым министром

которых любил Гете, были для него недосгаемы, оказываясь женами его друзей.

Когда Гете было 74 года, он сделал предложение Ульрике фон Левенцов, которой не было и 20, и которую сам Гете называл «доченькой». Ульрика ответила отказом.

«Человек не становится ни на один атом счастливее, когда получает то, чего так страстно желал», — написал автор «Фауста».

ЖИЗНЬ МОЯ, ЛИТЕРАТУРА...

В газете «На смену!» от 25 декабря 1997 года появилась статья Евгения Сусорова «Птица-зегзица незнаемой...» с подзаголовком «Скептические заметки к новому переводу «Слова...», где критически оценены мой перевод «Слова о полку Игореве», опубликованный в первом номере журнала «Урал» за 1997 год. Что меня побудило взяться за перо по поводу данного материала? Не само по себе наличие в нем многих суждений, на мой взгляд, однобоких, сомнительных и даже ошибочных, несуразных, хотя и принуждало сознание, что такое, представляясь бесспорными истинами, обрабатываются дезинформацией для читателей, но главное — это некая невинность направляющих мыслей статьи (преднамеренная ли, безотчетная?), порождающая весьма тревожные до-осмысливания.

Начну с малого. О переводе «Слова» в «Скептических заметках» сказано: «Среднестатистический читатель с разгону назовет три — Василия Жуковского, Николая Заболоцкого и академика Льва Дмитриева». Требуется уточнение, что под «академиком Львом Дмитриевым» здесь следует читать «академика Дмитрия Лихачева» — автора многочисленных изданий перевода «Слова». Существует и перевод покойного члена-корреспондента Льва Александровича Дмитриева, но он мне известен только в одном издании (СПИ. М., «Книга», 1988, с. 97—104).

Пытаясь сообразоваться с условиями газетного пространства, остановлюсь лишь на части претензий сусоровских и своих.

«К сожалению, многие лингвистические изыски Андрея Комлева в его переводе «Слова» пройдут мимо читателя с точки зрения сознания» (подчеркнуто Сусоровым. — А.К.) современного россиянина, они не информативны. Хотя и красивы на слух, «Клюквство», конечно, фonetически близко к «лукавству» — и все же не наводят нужных ассоциаций».

Однако же у автора «Заметок» — навело. Следует ли информативные способности подчеркнутого сознания современного россиянина ставить ниже собственных? Далее: «Птица-зегзица» больше напоминает строку из языческого заклинания, чем реальную кукушку».

Фрагмент «Слова», посвященный Ярославле, общепринято сравнивать с языческими заклинаниями,

а вот «реальная кукушка» здесь остается спорной. В исходном тексте сказано: «Получу, птица, зегзица по Дунаеву...» Кукушка — птица лесная, а не водяная. Ряд исследователей (Шарлемань, Мешерский, Козырев) видят в «зегзице» чайку, лигалицу, чибиса. Но в тексте «Слова» кроме «зегзицы» есть «чаица на струях», поэтому я и оставил ее «зегзицею незнаемой», а в интересах перевода снабдил расшифровкой «птица».

Цитирую дальше: «В то же время упорное стремление перевести эпитет «растекашется мыслию по древу» буквально не учитывает древнерусской символики: те, кто в свое время перевел

другие догматически непоколебимы в уверенности, что если два элемента словесного построения подобны, а третий уподоблен им частично, то, значит, надо бы подстроить и его полностью. А ведь не получается! — у «мысли», переправленной из «мысли», недостает здесь для полноты фразеологического подобия воинственности, она это же самое олицетворяют и в других эпосах, и не только в европейских, фигурируют и в русских былинах («Бой Ильи Муромца с сыном»). Они близки по окрасу: «серый» и «сизый» — да ведь это соответствует общему освещению в подобачье! Потому что на войне — хмурая погода, а суровым

делам земным сопричастны беспокойства небесные (см. хотя бы «Поэтические воззрения славян на природу» А.Н. Афанасьева), но и в этой перспективе на походном марше перед войском не брезжит никакой древесности со снующим назойливым зверьком. Остается «мыслено древо», характеризующееся так после того, как Боян по нему «растекался мыслию», а теперь он уже скачет соловоьем («славянским»), и при этом летает «под облаком» уже не орлом, но умом, рыщет «чрес поля на горы» кем-то или чем-то непоименованным. Но и данное загадочное древо не предявляет видовых признаков эдического ли ясеня, трехчленного ли индо-европейского гиганта. Ряд исследователей полагает, что так обозначен музыкальный инструмент Бояна (десятиструнное гуселье или лютия), это было бы подходящим, но не подтверждается древнерусскими источниками (в них не встречается изделий из древесины, обозначенных общим словом «древо»). В работе В.Л. Виноградовой «К лексико-семантическим параллелям «СПИ» («СПИ»). Комплексные исследования. М., «Наука», 1988, с. 54—61). Существовало, что горизонт «Слова» навсквозь открыт, а не заслонены какой-то гигантской древесностью со снующей по ней неведомой мышкой (которую, вероятно, должен был слопать если не орел, так волк). Что же касается положения дружинного леснотворца Бояна, то сфера его перемещения четко определена и дей-

речь идет не только о беличьей шкурке). «Мысль» же движется в «Слове» отнюдь не вяло — Игорь мыслию поля мерит; великому князю Всеволоду желательно не только «мыслию прелетети издалека»; у Романа и Мстислава «храбрая мысль носит ум на дело». Деревья по тексту не столь уж много (вероятно, потому что основное действие происходит в степи), и они не упираются в небо. Слово пограничная заставка-перебивка между делами половецкими и русскими видится древо, приклонившееся «с тугю к земле». Оно вполне реально в своей печали, под стать ему то, которое «не бологом листие срони». Речной дух Доны укрывал бегущего Игоря «под сению зелену древу» (некоторые исследователи представляют троица безрезка), а загадочный «Див кличет веру древа», и здесь древесную породу естественно угадать из последующего указания — «Уже бо белы его пает птици по лубию».

Мифотворческое «триединое Мировое Древо» в пространстве «Слова» не просматривается. И это хорошо проследил А.С. Демин в статье «Куда растекался мыслию Боян?» («СПИ»). Комплексные исследования. М., «Наука», 1988, с. 54—61). Существовало, что горизонт «Слова» навсквозь открыт, а не заслонены какой-то гигантской древесностью со снующей по ней неведомой мышкой (которую, вероятно, должен был слопать если не орел, так волк). Что же касается положения дружинного леснотворца Бояна, то сфера его перемещения четко определена и дей-

ствительно запараллелена — «по земли, под облаком», но отнюдь не в подземном и не в заоблачном царствах). Он уподоблен и соответствующим хищным животным, солирующим войскам в предвещии победы, и по собственной охоте покоряется трунами. Волк и орел характерны не только для норманского воинственности, они это же самое олицетворяют и в других эпосах, и не только в европейских, фигурируют и в русских былинах («Бой Ильи Муромца с сыном»). Они близки по окрасу: «серый» и «сизый» — да ведь это соответствует общему освещению в подобачье! Потому что на войне — хмурая погода, а суровым

текстов — «разумное древо» в ранних переводах и наряду с ним «древо мысленное» в переводе более позднем. Боян же «свивает славы оба поля сего времени», то есть по обе половины определенного времени (а не прошлое с настоящим), охватывает объемлет время, у которого свои две стороны медали («полюсы»: добро и зло.

Ко всему хочу добавить, что в тексте калькировавшей «Слова» «Задонщины», в соответствующем же месте сказано: «Не проразимы мыслию на землями (иногда исправляют на: по землям), поманем первых лет времена, похвалим вешаго Бояна...» Пусть элемент текста по соседству испорчен, но наличие «мысли» несомненно, и из этого следует, что автор «Задонщины» на рубеже XIV-XV веков пользовался достоящим ему списком «Слова», где была также не

га, там этим не живут. Но Россия все-таки очень духовная страна по своей природе! Среди нынешних двадцатилетних так много безграмотных людей». Чтобы так утверждать, надо обездичить Америку вдоль и поперек и провести скрупулезное культурологическое исследование. Чтобы ставить диагноз молодежи, надо жить в ее среде. Из высокой башни судить легче всего».

Уточню, что цитаты выдернуты не из меня «самого», а из моего интервью «Комсомольской правде». А «мифологичность восприятия действительности», видимо, у каждого своя. Под «высокой башней», должно быть, разумеется пресловутая «башня из слоновой кости», символизирующая «высокомерную отрешенность от окружающей реальности». Удивительно такое соотношение со мной от лица чело-

ва, начавшего свои «Заметки» с уточнения моего социального статуса: «Литературой занимается в свободное от добывания хлеба насущного время. Основная профессия — механик рефрижераторных поездов». Действительно, по Америке я не ездил, и мое суждение о месте творчества Фолкнера на его родине — с чужого голоса (хотя и «наезжающим» на меня «со всех стран» избыткам американизированной «массовой культуры» явно не Фолкнера). Но Россия-то я обездичил вдоль и поперек и смею настаивать на ее природной духовности. Соответствующей основательности исследования я бы пожелал Евгению Сусорову, решившемуся на статью относительно вопросов и сравнительного языкознания, и древнерусской культуры, и потенциально сознания современного россиянина.

Вот и последний абзац «Скептических заметок»: «Поправить автора «Слова о полководстве» (без комментариев!) Игореве» мне хочется разве что в одном аспекте». Если так, то Евгений Сусоров невнимательно читал мою сопроводительную статью, опубликованную вместе с переводом в журнале «Урал», хотя и по ходу своих «Заметок» ее цитирует. В указанной моей статье, правда, мало комментариев,

но обоснование к слову «полководство» есть (стр. 17-18). Можно не соглашаться с таким комментарием, но не надо утверждать неправду.

Итак, в каком же «одном аспекте» хотелось бы меня поправить Евгению Сусорову? «Он протестует ли вообще перевод шедевра? И если нужен, то такой ли? И самостоятелен ли «настоящий русский язык», если к каждому его слову требуется пояснение лингвиста...» Следует цитата заузного стишка из «Алисы в Зазеркалье».

При серьезном рассмотрении «одного аспекта» Евгения Сусорова не столь уж «протест». Такой ли нужен перевод — по результатам судить не мне. Внешне бескомпромиссный вопрос — «нужен ли вообще перевод шедевра? Да чудится провокационный подтекст в свете вышеизреченного: «... перевод любого текста даже не вторичен, а третичен, ибо сам текст есть перевод мысли» (подчеркнуто Сусоровым. — А.К.). Как ни велеречиво здесь «растекается мыслию по древу» автор «Заметок», но разобрать его иноказанья представляется возможным. Следовательно, если шедевр трудно поддается переводу («вторичному, третичному»), то шедевр ли это? А может быть это уже «мертвый шедевр», если мертва «мысль», обделенная в язык, лишившийся самостоятельности, коли «к каждому его слову требуется пояснение лингвиста».

Выведу еще пару цитат из «Скептических заметок»: «Вливание иностранного корня в язык происходит там и тогда, где и когда исконная форма оказывается уже мертвой». И вот вдруг в этакое-то контексте признание, которое звучит впрямь паразитично: «Самое сокровенное — язык любви, материнства, язык молитвы — всегда избегает инокультурных прививок».

Подписано: «Дилетант Евгений Сусоров». Но сам размах в постановках вопросов данной статьи наводит на сомнение, что автор искренне относит себя к дилетантам.

Андрей КОМЛЕВ
 P.S. Благодаря публикаторов газеты «На смену!» за хорошее воспроизведение любезной мне иллюстрации к «Слову» Юрия Филоненко. Конечно, жаль, что утерялась подпись к рисунку. Но на это художник не обиделся, а данная моя реплика вроде бы восполняет недостаток информации.

«МЫСЛИЮ ПО ДРЕВУ...»

Желательные уточнения к «Скептическим заметкам» Евгения Сусорова

«мысль», а «мысль». Затем в «Заметках» идет странное обобщение: «Идея воскресения давно отмерших языковых форм больше напоминает некромантию (объяснений данного слова в сподручных словарях я не увидел, но Сусоров его расщипывает». — А.К.) — гадание на мертвецах — и отнесится к той же серии мифов, что и жидомасонский заговор».

Сначала показалось, что это просто набор слов, а слух резануло чем-то зловещим под стать «мракобесию». Должен ли я по сему случаю божииться, что нахожу вполне естественным любить свое родное без чернотенства? С одной стороны: почему бы автору статьи было не переключиться и прочие свои «мифологемы» на тот общедоступный современный язык, за который он, казалось бы, ратует? С другой стороны: зачем Сусорову понадобились орудийные средства этакого калибра — или он загода был не уверен в действенности собственных рабочих аргументов? Да и чем уж я так обидел молодого «западника»?

Читаю дальше: «Мифологичность восприятия действительности сквозит и в некоторых цитатах из самого Андрея Петровича Комлева: «... В Америке Фолкнер — писатель для очень узкого кру-

га, там этим не живут. Но Россия все-таки очень духовная страна по своей природе! Среди нынешних двадцатилетних так много безграмотных людей». Чтобы так утверждать, надо обездичить Америку вдоль и поперек и провести скрупулезное культурологическое исследование. Чтобы ставить диагноз молодежи, надо жить в ее среде. Из высокой башни судить легче всего».

Уточню, что цитаты выдернуты не из меня «самого», а из моего интервью «Комсомольской правде». А «мифологичность восприятия действительности», видимо, у каждого своя. Под «высокой башней», должно быть, разумеется пресловутая «башня из слоновой кости», символизирующая «высокомерную отрешенность от окружающей реальности». Удивительно такое соотношение со мной от лица чело-

ва, начавшего свои «Заметки» с уточнения моего социального статуса: «Литературой занимается в свободное от добывания хлеба насущного время. Основная профессия — механик рефрижераторных поездов». Действительно, по Америке я не ездил, и мое суждение о месте творчества Фолкнера на его родине — с чужого голоса (хотя и «наезжающим» на меня «со всех стран» избыткам американизированной «массовой культуры» явно не Фолкнера). Но Россия-то я обездичил вдоль и поперек и смею настаивать на ее природной духовности. Соответствующей основательности исследования я бы пожелал Евгению Сусорову, решившемуся на статью относительно вопросов и сравнительного языкознания, и древнерусской культуры, и потенциально сознания современного россиянина.

Вот и последний абзац «Скептических заметок»: «Поправить автора «Слова о полководстве» (без комментариев!) Игореве» мне хочется разве что в одном аспекте». Если так, то Евгений Сусоров невнимательно читал мою сопроводительную статью, опубликованную вместе с переводом в журнале «Урал», хотя и по ходу своих «Заметок» ее цитирует. В указанной моей статье, правда, мало комментариев,

ПОНЕДЕЛЬНИК, 2 февраля

ОРТ

06.00 Телеканал "Доброе утро"
09.00 Новости
09.15 "Роковое наследство".

18.25 СТРК. "Моя земля уральская"
18.45 СТРК. Поет В. Толкунова
19.00 СТРК. "7 канал"
21.50 СТРК. "И о погоде"

КАНАЛ "РОССИЯ"

07.00 М/ф "Охота"
07.15 "Приснилась"
07.30 "Красная книга"
08.00 "Дежурная часть"

КУЛЬТУРА/НТТ

07.00 НТТ. Утренняя программа "Ни свет ни заря"
08.00 НТТ. "10 минут" с депутатом

21.50 "Музыкальная хроника". Памяти А. Юрлова
22.20 "Чудо-сказка"
22.30 "Новости культуры"

"24 КАНАЛ"

17.30 РТР. "Кроссворд"
18.05 "Проверка на дорогах". Х/ф
20.00 "Вести"

"10 КАНАЛ"

08.00 "Новости 9 1/2". И. Шеремета
09.00 Телемагazin "Дня Вас" (51-90-61, 22-66-59)

21.30 "Новости 9 1/2". И. Шеремета
22.30 "ЗАРУБЕЖНЫЙ ХИТ": Пьер Ришар, Мишель Дарк, Бернар Блие

"4 КАНАЛ"

07.00 "УТРЕННИЙ ЭКСПРЕСС" (прямой эфир положительных эмоций)
07.00 "УТРЕННИЙ ЭКСПРЕСС" (прямой эфир положительных эмоций)

"4 КАНАЛ"

08.00 "Новости 9 1/2". И. Шеремета
09.00 Телемагazin "Дня Вас" (51-90-61, 22-66-59)

00.30 "Муниципальный канал"
00.50 Музыкантская смесь
"АТН"
14.00 Телесериял "Мечты и зеркала", 39 с.

"ЭРА-ТВ"

11.00 М/ф "Приключения Пинокио"
11.25 "Кинобоник"
12.00 Т/с "Светлый", 16 с.

"СТУДИЯ-41"

11.55 ПОГОДА
12.00 Детская программа "Пестрый зонтик"
12.30 М/с "Касий и Лак"

13.25 Д/с "Природа Австралии"
14.00 Х/ф "За двумя зайцами" (СССР)
15.45 "Горы музыки" (Франция)

ТЕЛЕКОМПАНИЯ "АСВ"

Круглогодичный канал
06.00 Диск-канал
07.50 Александр Буингов. "Острова любви"

ТЕЛЕКОМПАНИЯ "АСВ"

Круглогодичный канал
06.00 Диск-канал
07.50 Александр Буингов. "Острова любви"

15.45 "Горы музыки" (Франция)
16.25 Т/с "Старая обίδα" (Франция)
17.00 "Предлагаем работу"

ТЕЛЕКОМПАНИЯ "АСВ"

Круглогодичный канал
06.00 Диск-канал
07.50 Александр Буингов. "Острова любви"

ТЕЛЕКОМПАНИЯ "АСВ"

Круглогодичный канал
06.00 Диск-канал
07.50 Александр Буингов. "Острова любви"

ВТОРНИК, 3 февраля

ОРТ

06.00 Телеканал "Доброе утро"
09.00 Новости
09.15 "Роковое наследство".

17.30 СТРК. "Телевизион"
17.35 СТРК. "Смешноши колодез". Х/ф
18.15 СТРК. "Пупс-шоу"

КАНАЛ "РОССИЯ"

07.00 М/ф "Путь и боярня"
07.15 "Приснилась"
07.30 "Красная книга"
08.00 "Дежурная часть"

КУЛЬТУРА/НТТ

07.00 НТТ. Утренняя программа "Ни свет ни заря"
08.00 НТТ. Турфирма "Мир" представляет

20.05 "2003". К 300-летию Санкт-Петербурга
20.10 "Русская усадьба". "Мир усадьбы"

"4 КАНАЛ"

08.00 "Новости". Итоги дня
07.00 "УТРЕННИЙ ЭКСПРЕСС" (прямой эфир положительных эмоций)

"4 КАНАЛ"

08.00 "Новости". Итоги дня
07.00 "УТРЕННИЙ ЭКСПРЕСС" (прямой эфир положительных эмоций)

19.40 Телеканал "Доброе утро"
19.45 "Роковое наследство".

"АТН"

14.00 Телесериял "Мечты и зеркала", 40 с.
14.50 "КСТАТИ..."
14.55 Телемагazin "Дня Вас"

"ЭРА-ТВ"

11.00 М/ф "Приключения Пинокио"
11.25 "Кинобоник"
12.00 Т/с "Светлый", 16 с.

"СТУДИЯ-41"

11.55 ПОГОДА
12.00 Детская программа "Пестрый зонтик"
12.30 М/с "Касий и Лак"

13.25 Д/с "Природа Австралии"
14.00 Х/ф "За двумя зайцами" (СССР)
15.45 "Горы музыки" (Франция)

ТЕЛЕКОМПАНИЯ "АСВ"

Круглогодичный канал
06.00 Диск-канал
07.50 Александр Буингов. "Острова любви"

ТЕЛЕКОМПАНИЯ "АСВ"

Круглогодичный канал
06.00 Диск-канал
07.50 Александр Буингов. "Острова любви"

ТЕЛЕКОМПАНИЯ "АСВ"

Круглогодичный канал
06.00 Диск-канал
07.50 Александр Буингов. "Острова любви"

15.45 "Горы музыки" (Франция)
16.25 Т/с "Старая обίδα" (Франция)
17.00 "Предлагаем работу"

ТЕЛЕКОМПАНИЯ "АСВ"

Круглогодичный канал
06.00 Диск-канал
07.50 Александр Буингов. "Острова любви"

ТЕЛЕКОМПАНИЯ "АСВ"

Круглогодичный канал
06.00 Диск-канал
07.50 Александр Буингов. "Острова любви"

15.45 "Горы музыки" (Франция)
16.25 Т/с "Старая обίδα" (Франция)
17.00 "Предлагаем работу"

ТЕЛЕКОМПАНИЯ "АСВ"

Круглогодичный канал
06.00 Диск-канал
07.50 Александр Буингов. "Острова любви"

ТЕЛЕКОМПАНИЯ "АСВ"

Круглогодичный канал
06.00 Диск-канал
07.50 Александр Буингов. "Острова любви"

СРЕДА, 4 февраля

ОРТ

06.00 Телеканал "Доброе утро"
09.00 Новости
09.15 "Роковое наследство".

18.00 СТРК. "Сами с усами"
18.20 СТРК. "Портрет художника в интерьере"
19.00 СТРК. "7 канал"

КАНАЛ "РОССИЯ"

07.00 М/ф "Человек в рамке"
07.15 "Приснилась"
07.30 "Красная книга"
08.00 "Дежурная часть"

КУЛЬТУРА/НТТ

07.00 НТТ. Утренняя программа "Ни свет ни заря"
08.00 НТТ. "10 минут" с депутатом

21.50 "Юрий Долгорукий, хану ду ю ду"
22.20 "Чудо-сказка"
22.30 "Новости культуры"

"24 КАНАЛ"

17.30 РТР. "Кроссворд"
18.05 РТР. "История одного события"
18.15 "Успех". Х/ф

"4 КАНАЛ"

08.00 "Новости". Итоги дня
07.00 "УТРЕННИЙ ЭКСПРЕСС" (прямой эфир положительных эмоций)

"4 КАНАЛ"

08.00 "Новости". Итоги дня
07.00 "УТРЕННИЙ ЭКСПРЕСС" (прямой эфир положительных эмоций)

19.40 Телеканал "Доброе утро"
19.45 "Роковое наследство".

"АТН"

14.00 Телесериял "Мечты и зеркала", 41 с.
14.50 "КСТАТИ..."
14.55 Телемагazin "Дня Вас"

"ЭРА-ТВ"

11.00 М/ф "Приключения Пинокио"
11.25 "Кинобоник"
12.00 Т/с "Светлый", 16 с.

"СТУДИЯ-41"

11.55 ПОГОДА
12.00 Детская программа "Пестрый зонтик"
12.30 М/с "Касий и Лак"

13.25 Д/с "Природа Австралии"
14.00 Х/ф "За двумя зайцами" (СССР)
15.45 "Горы музыки" (Франция)

ТЕЛЕКОМПАНИЯ "АСВ"

Круглогодичный канал
06.00 Диск-канал
07.50 Александр Буингов. "Острова любви"

ТЕЛЕКОМПАНИЯ "АСВ"

Круглогодичный канал
06.00 Диск-канал
07.50 Александр Буингов. "Острова любви"

ТЕЛЕКОМПАНИЯ "АСВ"

Круглогодичный канал
06.00 Диск-канал
07.50 Александр Буингов. "Острова любви"

15.45 "Горы музыки" (Франция)
16.25 Т/с "Старая обίδα" (Франция)
17.00 "Предлагаем работу"

ТЕЛЕКОМПАНИЯ "АСВ"

Круглогодичный канал
06.00 Диск-канал
07.50 Александр Буингов. "Острова любви"

ТЕЛЕКОМПАНИЯ "АСВ"

Круглогодичный канал
06.00 Диск-канал
07.50 Александр Буингов. "Острова любви"

ТЕЛЕКОМПАНИЯ "АСВ"

Круглогодичный канал
06.00 Диск-канал
07.50 Александр Буингов. "Острова любви"

15.45 "Горы музыки" (Франция)
16.25 Т/с "Старая обίδα" (Франция)
17.00 "Предлагаем работу"

ТЕЛЕКОМПАНИЯ "АСВ"

Круглогодичный канал
06.00 Диск-канал
07.50 Александр Буингов. "Острова любви"

ТЕЛЕКОМПАНИЯ "АСВ"

Круглогодичный канал
06.00 Диск-канал
07.50 Александр Буингов. "Острова любви"

ТЕЛЕКОМПАНИЯ "АСВ"

Круглогодичный канал
06.00 Диск-канал
07.50 Александр Буингов. "Острова любви"

НА СМЕНУ

ЧЕТВЕРГ, 5 февраля

06.00 Телеканал "Доброе утро"
09.00 Новости
09.15 Серия "Роковое наследство"
10.00 "Человек и закон"
10.40 "Пока все дома"
11.15 Домашняя библиотека
11.25 Телеигра "Эти забавные животные"

01.45 "ВОЗБУЖДЕНИЕ". Эротический сериал (Франция)
02.00 "ИНТЕРКОННЕКТ+" Спецвыпуск
02.20 "НОВОСТИ 9 1/2" И. ШЕРЕМЕТА
02.20 Т/с "Графиня де Монсоро"
"10 КАНАЛ"
07.30 НОВЫЕ НОВОСТИ
08.00 "Новости 9 1/2" И. Шеремета

16.40 Русская комедия "Шип на кокуй!" (Россия, 1993г.)
16.30 "ЭКСПЕРТИЗА"
18.10 Детский час: м/с "Истории дяди Бобра", 49 с. "32-битные сказки", м/ф
19.10 Телемагazin "Для Вас" (51-90-61, 22-66-59)
19.15 Телемагazin "Для Вас" (51-90-61, 22-66-59)
19.20 Телемагazin "Для Вас" (51-90-61, 22-66-59)

21.50 Инфо-Тайм
22.00 Фант. сериал "Вавилон-5", 41 с.
22.50 Видеоклип
23.00 "Новости дня"
23.00 Теле-Город
00.00 "Шоу Бени Хилла"
00.30 Боевик "Невозмутимый Стоун" (США) (ТВ-6)
02.15 "УРАЛЬСКОЕ ВРЕМЯ. НОВОСТИ"
02.50 Инфо-Тайм
03.05 "Персона"
03.20 ТСН-6
03.30 Дорожный патруль
03.45 Диск-канал
04.30 "Знак качества"
04.50 Ночной Диск-канал "Дрема"
05.35 Диск-канал

ПЯТНИЦА, 6 декабря

06.00 Телеканал "Доброе утро"
09.00 Новости
09.15 Серия "Роковое наследство"
10.05 "Клуб путешественников"
10.55 "Смак"
11.15 "Домашняя библиотека"
11.25 "Игры, гармонь любимая"
12.00 Новости
12.15 Программа "Вместе"
13.05 "Семнадцать мгновений весны" - 4 с.

22.50 "Война и мир". Худ. фильм. "Пьер Безухов"
02.00 И. Андроников рассказывает...
02.10 "Ночные гости"
02.20 Новости культуры
02.20 Муз. экскорт
"24 КАНАЛ"
17.30 РТР. "Крестовод"
18.05 РТР. "История одного события"
18.15 "Белый Бим - черное ухо". Х/ф
20.20 "Вести"
20.30 "Подобности"
20.45 Т/с "Санта-Барбара"
20.45 Т/с "Санта-Барбара"
20.50 СТТР. "И о поезде"
22.00 СТТР. "7 канал"
22.35 СТТР. "Максимум". Хроника проси- шественности

01.45 "ВОЗБУЖДЕНИЕ". Эротический сериал (Франция)
01.55 "ЗЕМЛЯ САННИКОВА". Новости и личностный сериал "Спецвыпуск Новых Новостей"
02.15 "НОВОСТИ 9 1/2" И. ШЕРЕМЕТА
"4 КАНАЛ"
06.00 НОВОСТИ. Итого дня
07.00 "УТРЕННИЙ ЭКСПРЕСС" (прямой эфир положительных эмоций)
08.00 Телемагazin "Горец-1". США
09.00 ХИТ-ХАОС NEWS
20.45 "Санта-Барбара". Сериал
21.45 "Макси на необитаемом острове"
22.20 Т/с "Графиня де Монсоро"

21.50 Инфо-Тайм
22.00 Фант. сериал "Вавилон-5", 41 с.
22.50 Видеоклип
23.00 "Новости дня"
23.00 Теле-Город
00.00 "Шоу Бени Хилла"
00.30 Боевик "Невозмутимый Стоун" (США) (ТВ-6)
02.15 "УРАЛЬСКОЕ ВРЕМЯ. НОВОСТИ"
02.50 Инфо-Тайм
03.05 "Персона"
03.20 ТСН-6
03.30 Дорожный патруль
03.45 Диск-канал
04.30 "Знак качества"
04.50 Ночной Диск-канал "Дрема"
05.35 Диск-канал

СУББОТА, 7 февраля

06.00 "ОРТ"
09.00 "По улицам комод водили". Х/ф
10.00 М/фильм
09.45 "Лотто-миллион"
09.45 "Слово пастыря". Митрополит Кирилл
10.00 Новости
10.10 "Домашняя библиотека"
10.30 "Муз. почта"
11.10 "Каламбур". Юмор. журнал
11.45 "Смак"
12.05 "Возвращение Третьякова. Исто- рия одного шедевра"
12.30 Веселые истории в журнале "Ера- вл"
12.55 "Америка с М. Таратуттой"
13.25 Комедия "Баламут"
15.00 Новости
15.20 Лев Николаев в программе "Циви- лизация"
15.50 "Заколдованный мальчик". М/ф
16.35 "В мире животных"
17.15 "Как это было". "Здравствуйте, я ваша тетька"
18.00 Новости
18.20 Владислав Третьяк в программе "Следствие Фрунтук"
18.45 Погода
18.55 Серия "Спут-3", 5 с.
20.10 "Джентльмен-шоу"
20.45 "Спокойной ночи, малыши!"
21.00 "Время"
21.35 Мел Гибсон в боевике "Смертель- ное оружие"
23.40 Репортаж об открытии XVIII зим- них Олимпийских игр. Передача из На- гано

00.20 "Богемия"
00.55 "Окно в Россию"
01.50 Каналу "Культура" - 100 дней
"24 КАНАЛ"
14.30 РТР. "Люди и деньги"
15.00 "Федерация"
16.00 "Закон и порядок". Т/с (США)
17.00 "Русский бой". Спортивно-раз- влекательное телешоу
18.00 РТР. "Совершенно секретно"
18.55 "Моя семья"
20.00 "Вести"
"10 КАНАЛ"
08.00 "ЗЕМЛЯ САННИКОВА". Новости и персонажи культуры "Спецвыпуск Новых Новостей"
08.20 "НОВОСТИ 9 1/2" И. ШЕРЕМЕТА
09.20 ПРОГРАММА МУЛЬФИЛЬМОВ
09.40 "Семья Санникова". Комедий- ный сериал (США)
10.00 "Народный фильм": А. Миронов, Н. Фатеева, Е. Жариков в фильме "ТРИ ПЛЮС ДВА"
11.40 Телетекст
11.45 "ДЕРЗКИЕ И КРАСИВЫЕ". Телесе- риал (США)
12.15 ЖИВАЯ ВОДА
12.45 "ВОКРУГ КРЕМЛЯ"
13.15 "ЗАКОН ЛОС-АНДЖЕЛЕСА". Теле- сериал (США)
15.05 "Советские сказки - детям до 16- ти": "СУДЬБА БАРАБАНЩИКА"
16.55 Телетекст
17.00 "СИМПОНИИ". Мультипликацион- ная серия (США)
17.30 "АКАДЕМИЯ МОДЕЛЕЙ". Моло- дежный сериал (Франция)
18.00 "СЕМЕЙКА МАСТЕРОВ". Комедий- ный сериал (США)
18.30 Телемагazin "Для Вас" (51-90-61, 22-66-59)
19.00 "СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ". Сери- ал компании ХВ Век FOX TV (США)
19.55 Телетекст
20.00 "АЛЬФРЕД ХИЧКОК ПРЕДСТАВЛЯ- ЕТ". Телесериал (США)
20.30 "1/52" Спортивное обозрение
20.50 Ток-шоу Опры
21.30 "НОВОСТИ 9 1/2" И. ШЕРЕМЕТА
23.00 "УДИВИТЕЛЬНЫЕ ИСТОРИИ". Теле- сериал (США)
23.45 "ДВОЕ". Телесериал (США)
20.45 "Премьера, которой не было": К. Себрис, И. Ледогоров, Ю. Назаров в фильме "БАЛЛАДА О БЕРИНГЕ И ЕГО ДРУЗЬЯХ"
02.20 "НОВОСТИ 9 1/2" И. ШЕРЕМЕТА
"4 КАНАЛ"
07.00 НОВОСТИ.Итого дня
08.00 "УТРЕННИЙ ЭКСПРЕСС" (прямой эфир положительных эмоций)

10.00 Мультсериал "Крот и его друзья"
11.00 Многосерийный фильм "Риналь- да Ринальдини - атаман разбойников". Германия
12.00 Уралбыттехника представляет: программа "Кухня"
12.20 ХИТ-ХАОС NEWS
12.30 "Кино о кино": Док. фильм "Буль- вара заходящего солнца". Франция
13.30 МУЗ. ТВ: "НАШЕ"
14.40 Телеканал "Тихие воды" (1994г.). Венесуэла
15.40 "Европейская футбольная неделя"
17.35 Телесериал "Отряд Акапулько". США
18.30 "Мегадур агент Z" ("новости видеоигр)
19.00 Юмористическая программа "Лакка анекдотов"
19.30 Телемагazin "Горец-1". США
20.30 НОВОСТИ. Итого дня
21.30 Алек Болдуин и Пенелопа Эни Миллер в мистическом боевике "ТЕНЬ" (1994г.). США
23.30 И. Муравьева и С. Алтыо в про- грамме "Вечер юмора"
03.30 НОВОСТИ. Итого недели
01.30 МУЗ. ТВ: "КЛИПОМАНИЯ"
02.30 Ночные новости
"РТК-29"
12.00 О. Ефремов в фильме "Дни хирур- га Мишкина". 1 с.
13.20 Т/с "Кадыфел", 10 с.
14.55 Т/с "Антонелла", 24 с.
16.00 Шоу О'Коннери в фильме "Другой человек"
18.00 Сериал по выходным "Наш учитель доктор Шпект". 9 с. "Пропавшая девушка"
19.05 М/ф "Осень - золотые рога", "Вера и Анфиса тушат пожар"
19.25 Д/ф "Он всех простил" (Великоб- ритания)
20.55 Сатирическая комедия Ю. Мами- на "Пляжи Нептун"
21.25 А. Беляевский в программе "Гвоздь"
21.55 Телеканал "Православие"
22.00 Программа "Православие"
22.15 Программа "Теле-авто-курьер"
22.30 "Ринго-Екатеринбург" предстает- 23.10 Детектив Самсона Самсонова "Ка- зино"
01.25 "Прокисновение"
"АТН"
10.00 Классика мультипликаци. "Али- ша страна чудес"
15.45 "Останов преступления!". Теле- игра
15.55 "Предлагаем работу"
16.00 Муз. программа
16.20 "Кинокомпания"
16.45 "Отечественная классика". Х/ф

17.05 Мультфильм "Касий Лак" (Франция, 1996г.)
18.00 ПРОСТО НОВОСТИ
18.05 ПОГОДА
18.15 Детская программа "Пестрый зонтик"
18.55 ПРОСТО НОВОСТИ
19.00 "КИНОКОМПАНИЯ". Обзор видео
19.30 ПОГОДА
19.35 "ОСТАВНОЕ ПРЕСТУПЛЕНИЕ!". Телеигра
19.55 ПРОСТО НОВОСТИ
20.05 Премьера! Кинотеатр "Коллизей": кинокомедия "ВСЕ СНОЕ НОШУ С СО- БОЙ" (в гл. роли Джордж Сигал, США, 1993 г.)
21.55 ПРОСТО НОВОСТИ
22.05 ПОГОДА
22.15 Тележурнал "ПОДСОЛНУХ". СИЛЕТНИ
22.55 ПРОСТО НОВОСТИ
23.15 БМТ "Спутник" представляет: д/ ф "Птицы Австралии"
23.45 ПОГОДА
23.55 ПРОСТО НОВОСТИ
00.05 "Кинокомпания"
00.10 Т/с "Старая обидя" (повтор закл. серии)
01.00 "Останов преступления!"
01.15 "Подсолнух". Слетники (до 01.40)
ТЕЛЕКОМПАНИЯ "АСВ"
Круглосуточный канал
06.00 Диск-канал
06.50 "Знак качества"
07.10 "УРАЛЬСКОЕ ВРЕМЯ. НОВОСТИ"
07.30 "Персона"
08.25 М/ф
08.30 Ночные новости
08.55 Инфо-Тайм
09.05 М/ф "Старые знакомые", "Куда летит Витязь"
09.45 "Любись - смотри". Видеоклипы
10.05 Диск-канал
10.30 Дорожный патруль
10.45 Алтека
11.00 ТСН-6
11.15 Ток-шоу "Сделай шаг"
12.00 Звезды о звездах: Сергей Зверев
12.40 Фант. сериал "Вавилон-5", 41 с.
13.25 Прайс-Лист
13.30 М/ф
13.45 Алтека
14.00 ТСН-6
14.15 Чарльз Бронсон в фильме "Рейд на Энбейк" (ТВ-6)
16.30 Сериал "Затерянный мир", 10 с.
17.00 ТСН-6
17.10 Поздравляем В. Тихонова. "Жа- да", х/ф (ТВ-6)
18.35 Инфо-Тайм
18.45 Алтека
19.10 Пульс жизни
19.10 Юмор. прогр. "Назло рекордам!"
19.30 "УРАЛЬСКОЕ ВРЕМЯ. НОВОСТИ"
20.40 Ток-шоу "Сделай шаг"
21.45 Прайс-Лист
21.50 Инфо-Тайм
"Михайло Ломоносов" (7 с., СССР)
18.00 ПОГОДА
18.05 "Смех, да и только"
18.30 "Здоровый образ жизни"
19.15 "Дороже денег"
19.30 ПОГОДА
19.35 "Мак и Матли". Популярный се- мейный сериал
20.00 Информ.-аналит. программа "НЕ- ДЕЛЯ"
20.30 Премьера! Кинотеатр "Коллизей": криминальная драма "Русский крестный отец-2" (М. Хемингуэй, США, 1996 г.)
22.25 ПОГОДА
22.30 "ВТОРАЯ ПОЛОВИНА". Автор. про- грамма И. Романова и В. Дорощева
23.00 Мистический триллер "СТРАННЫЕ ИСТОРИИ" (Австралия, 1996 г.)
23.30 Фильм ужасов "ЖИВАЯ МЕРТВЕ- ЧИНА" (США, 1993 г.)
01.10 ПОГОДА
01.15 "НЕДЕЛЯ". Информ.-аналит. про- грамма (до 01.35)
ТЕЛЕКОМПАНИЯ "АСВ"
Круглосуточный канал
07.00 Диск-канал
08.00 М/ф
08.30 Прайс-Лист
08.35 Пульс жизни
09.00 "УРАЛЬСКОЕ ВРЕМЯ. НОВОСТИ"
09.40 Инфо-Тайм
09.50 М/ф "Отважный Робин Гуд", "Все дело в шляпе"
10.25 Дорожный патруль
10.40 "Любись - смотри". Видеоклипы
11.00 ТСН-6
11.10 Юмор. прогр. "Назло рекордам!"
11.40 М/ф "Волшебное кольцо", "Нереп- ливный пациент"
12.10 Детский сеанс. "Пятнадцатилет- ний капитан"
13.35 "36,6" - Медицина и мы
15.55 Прайс-Лист
16.00 ТСН-6
16.10 Путешествия с "Национальным Географическим Обществом"
15.15 Видеоклипы
15.15 Кинескоп
16.20 Д/с "Великие тайны и мифы XX века": "Тайна дня - Д"
16.50 Видеоклипы
17.00 ТСН-6
17.10 Территория ТВ-6. Программа А. Политковского "Падал магнитогорский снег"
17.45 Сериал по выходным. "Танствен- ный остров". 22-23 с.
18.40 Звезда о звездах: Михаил Танич
19.10 Инфо-Тайм
19.20 Шоу Ивана Демидова "Обоз"
20.00 "ХТРА" - программа о клубной культуре
20.40 Прайс-Лист

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 8 февраля

“ОРТ”

07.50 “Человек с другой стороны”. Х/ф
09.25 “Дисней-клуб”: “Чип и Дейл спешат на помощь”
08.55 “Спортлото”
10.00 Новости
10.10 “Нелугавые заметки”
10.30 “Пока все дома”
11.10 “Утренняя звезда”
12.00 XVIII зимние Олимпийские игры. Лыжи. 15 км. Женщины
13.15 Сериал “Подводная одиссея команды Кусто”. “Сокровища моря”
14.10 Алла Пугачева в гостях у “Смехопанорамы”
15.00 Новости
15.25 “Клуб путешественников”
16.15 “Дисней-клуб”: “Новые приключения Винни-Пуха”
16.40 “Дисней-клуб”: “Утиные истории”
17.10 “Колесо истории”
17.55 Поезд Тамара Гервердители
18.20 Погода
18.25 В. Тихонов в серии “Жизнь замечательных людей”
19.00 “Дело было в Пенькове”. Х/ф
20.55 Кинофантазия
21.00 “Время”
21.55 Комедия “Большой” (США)
00.00 “Полифем, Акид и Галатея”. М/ф
00.20 Новости

КАНАЛ “РОССИЯ”

07.00 “Утренний экспресс”
07.50 “Служу Отечеству”
08.15 “Там-там”
09.05 “Позовоните Кузю!”
09.35 “Мак и Матли”. Телесериал (США)
10.00 “Доброе утро, страна!”
10.45 “Мой Пушкин”
10.50 “Мир книг г. Л. Куравлевым”
11.05 “Очевидное – невероятное. Век XXI”
11.30 “Парламентский час”
12.25 На зимних Олимпийских играх. Горные лыжи. Сноуборд
14.00 “Вести”
14.35 Т/с “Закон и порядок”
15.35 “Диалоги о животных”
16.30 “Пульс”
17.00 “Винни-Пух”
17.45 “Старая квартира. 1965 год”
19.00 “Урмас Отт с Владимиром Сливачевым”
19.55 “Мой Пушкин”
20.05 “Русское лото”
20.55 С. Юрский в программе “Коллизия”
22.00 “Зеркало”
22.55 Олимпийский курьер. Дневник
23.25 На зимних Олимпийских играх. Коньки. 500 м (мужчины)
00.55 “Сиреневый туман”

“КУЛЬТУРА”/НТТ

08.30 НТТ. Разминка
08.40 НТТ. Программа “Православие”
09.55 НТТ. Православное кино
09.45 НТТ. Телемагазин “Екатеринбург”
09.50 НТТ. “Путь воина” + “Рингс”
10.25 “Каша из топора”
10.35 НТТ. “Гостинный двор”
10.55 Х/ф “Руслан и Людмила” 2 с.
12.05 Детское ТВ. “Злая судьба”. Сказка
12.30 “Левша” М/ф
13.20 “У Игоря Д.”
13.50 “Национальные парки Америки”
14.25 “Сто фильмов о Москве”
14.35 “Господин Пунтилла и его слуга Матти”. Телеспектакль. Часть 1
16.00 Новости культуры
16.20 “Господин Пунтилла и его слуга Матти” (продолжение)
17.40 “Формат”
18.00 “Новости дня. Хроника человечества”
18.15 Телесуфлер
18.30 “Книжные кладязь”
18.45 “Ларадокси истории”. “Дело Николая Новикова”
19.15 “Положение вещей”
19.45 “Люди в моде”
20.00 Новости
20.05 “2003”. К 300-летию Санкт-Петербурга
20.15 “Тихий вечер...” Роман Виктюк
20.45 “Жизнь Бетховена”. 2 с.
22.05 “Чудо-сказка”
22.15 “На 3-м открытии Российском фестивале анимационного кино”
23.05 “Телевидение – любовь моя”
00.00 Новости культуры
00.20 “Бостоци”. Х/ф
02.20 Муз. экспромт

“10 КАНАЛ”

08.45 “НА ПОСОШОК!” (Австрия)
09.00 “НОВОСТИ 9 1/2” И. ШЕРЕМЕТА
10.00 Премьера, которой не было: К. Себрис, И. Ледогоров, Ю. Назаров в фильме “БАЛЛАДА О БЕРИНГЕ И ЕГО ДРУЗЬЯХ”
11.55 Телетекст
12.00 “СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ”. Сериал компании XX Век FOX TV (США)
13.05 “АНИМАЦИЯ ОТ А ДО Я”
13.35 “ЗАКОН ЛОС-АНДЖЕЛЕСА”
14.35 Т/с “УДИВИТЕЛЬНЫЕ ИСТОРИИ”
15.05 “Мир спорта глазами “Жиллет”
15.35 Футбол. Английская премьер-лига
17.25 Телетекст
17.30 Т/с “АКАДЕМИЯ МОДЕЛЕЙ”
18.00 “СЕМЕЙКА МАНСТРОВ”. Комедийный сериал (США)
18.30 Телемагазин “Для Вас” (19.00 “СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ”). Сериал компании XX Век FOX TV (США)
19.55 Телетекст
20.00 Т/с “АЛЬФРЕД ХИЧКОК ПРЕДСТАВЛЯЕТ” (США)
20.30 СПОРТ-КУРЬЕР
20.50 Ток-шоу Опры
21.30 “НОВОСТИ 9 1/2” И. ШЕРЕМЕТА
22.30 “КОРДЕ”. Телесериал (Франция)
00.20 “ВОКРУГ КРЕМЛЯ”
00.50 “Фестиваль фестивалей”: фильм Клода Шарболя “ДОРОГА В КОРИНФ”
02.30 “НОВОСТИ 9 1/2” И. ШЕРЕМЕТА

“4 КАНАЛ”

07.30 НОВОСТИ. Итоги недели
08.30 “Утренний телебом-экспресс”
08.50 Мультисериал “Сказки деревенского котка”. Франция
09.20 Фильм – детям: “ЧУДЕСНЫЕ ГОДЫ”. (82-я с.). США
10.00 Мультисериал “Крот и его друзья”
10:30 Д/с “Приключенция Шерли Холмс”
11.00 Многосерийный фильм “Ринальда Ринальдини – атаман разбойников”. Германия
12.00 “Легенды дальних стран”: Док. фильм “Фарфоровые лагуны”. Франция
13.00 МУЗ. ТВ: “Наше”
14.00 Т/с “Тихие воды” (1994 г.)
15.00 “Суперхоккей – неделя НХЛ”
16.05 Галина Сергеева и Борис Бабочкин в мелодраме “Актриса” (1943 г.)
17.35 Т/с “Отряд Акапулько”. США
18.30 Спортивный тележурнал “На всех скоростях”. Австралия
19.00 Шоу Светланы Крючковой “Кто к нам пришел?”
19.30 Телесериал “Горцы-1”. США
20.30 Т/с “Законо ли это?” (1995 г.)
21.00 ХИТ-ХАОС
21.30 Русский боевик “УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ”
23.00 “Цирк, да и только!”
23.30 МУЗ. ТВ: “КЛИПОМАНИЯ”
00.35 ХИТ-ХАОС
01.05 МУЗ. ТВ: “КЛИПОМАНИЯ”
02.00 Ночные новости

“РТК-29”

12.00 Х/ф “Дни хирурга Мишкина”
14.25 “Рингс-Екатеринбург”
15.00 А. Беляевский в программе “Гвоздь”
15.30 Сатирическая комедия Ю. Мамина “Праздник Нептуна”
16.30 Детектив Самсона Самсонова “Казино”
18.35 Сериал по выходным “Наш учитель доктор Шпехт”. 10 с. “Алло, полиция”
19.35 Программа “Православие”

19.55 “АВТОграф”
20.25 Телекаталог
20.30 Д/ф “Инцидентус” (Быстроногий)
21.00 Исторический детектив “Завещание Сталина”
22.45 Программа “Теле-авто-курьер”
22.55 Православное кино
23.25 ХИ-МУЗIC
00.00 Лирическая комедия реж. Георгия Давления “Орел и решка”
01.40 “Час силы духа”

“АТН”

10.00 Классика мультипликация. “Остров сокровищ”
10.50 “На блюдечке”
11.00 Мир моды в программе “Мода, мода”
11.20 Детективный сериал “Международные интриги”, 6 с. (Италия, 1996 г.)
12.20 Криминальная драма “Сказка Бронкса” (США, 1994)
14.20 “КСТАТИ...”
14.25 Телемагазин “Для Вас”
15.00 Современное индийское кино. “Инспектор полиции”
17.30 “На блюдечке”
17.40 Тайны океана в программе “Мир кораллов”
18.30 Общегородская развлекательная лотерея “ГЗУГЭД”
19.00 Телесериал для детей. “Арабелла возвращается”, 25 с.
19.30 Телемагазин “Для Вас”
19.45 Развлекательная программа “Как быть?” (Великобритания)
20.15 “НАВИГАТОР”
20.50 “КСТАТИ...”
20.55 “В гостях у Стивена Кинга”. Звезда Голливуда в мистическом триллере “Незаменимые вещи” (США, 1993 г.)
23.00 “Автосфера”
23.20 “НАВИГАТОР”
23.55 “КСТАТИ...”
00.00 Музканал

“ЭРА-ТВ”

13.00 Мультфильмы
13.25 Т/с “Святой”, 17 с.
14.30 Телемагазин “Квантум”
15.00 Музыкальная программа телекомпании ТВН
16.00 Би-Би-Си. “Точка опоры”
16.30 Мультфильмы
16.55 Телемагазин “Квантум”
17.05 Музыка
18.05 Магазин “Голливуд”
18.30 “Дамский клуб “Элита”
18.45 Т/с “Терапия”, 43 с.
20.00 Х/ф “Вахханки”
21.30 Телемагазин “Квантум”
21.40 “Все это кино”
22.15 Т/с “Святой”, 18 с.
23.10 Телемагазин “Квантум”
23.20 Магазин “Голливуд”
23.30 Т/с “Терапия”, 43 с.
00.30 Музыкальная программа

“СТУДИЯ-41”

11.00 ПОГОДА
11.05 “НЕДЕЛЯ”. Информ.-аналит. программа (повтор от 7.02)
11.35 Мистический триллер “СТРАННЫЕ ИСТОРИИ”
12.00 Х/ф “Морозко” (2 ч., реж. А. Рой)
13.00 “Мак и Матли”. Популярный семейный сериал
13.30 Программа “Вторая половина”
14.00 Х/ф “Русский крестный отец-2” (США, 1996 г.)
15.45 Муз. программа
16.25 “Виват Екатеринбург!” (повтор от 2.02)
16.45 “Отечественная классика”. Х/ф “Михайло Ломоносов” (8 с., СССР)
18.00 ПОГОДА
18.05 “Страсти-мордасти”. Программа о животных
18.25 “Великобритания сегодня”. Телевизионный журнал
19.00 “ГОРЫ МУЗЫКИ”
19.30 ПОГОДА
19.35 “Мак и Матли”. Популярный семейный сериал
20.00 Кинотеатр “Коллизия”: “Русское ретро” – муз. комедия “ТРАКТОРИСТЫ” (Н. Крючков, М. Ладнына, П. Олейников, СССР, 1939 г.)
21.40 “Дороже денег”. Программа о здоровье
21.55 ПОГОДА
22.00 Мини-сериал “ЯКОБ И АДЕЛЬ” (3 с., Германия)
23.00 “Здоровый образ жизни”
23.55 ПОГОДА
00.00 “Горы музыки” (до 00.30)

“АСВ”

07.00 Диск-канал
07.30 М/ф
07.50 “Знак качества”
08.00 Диск-канал
08.45 Астр. прогноз Анны Кирьяновой
08.55 Инфо-Тайм
09.05 Диск-канал
09.50 М/ф “Синьель-копила”, “Песенка мышонка”, “2-2-4”
10.25 Дорожный патруль
10.40 “Любимь – смотри”. Видеоклипы
11.00 ТСН-6
11.10 “Вы – очевидец”
11.45 Детский сеанс. “Три толстяка”
13.20 “Знак качества”
13.30 М/ф
13.45 “Стильно!!!”
14.00 ТСН-6
14.15 Путешествия с “Национальным Географическим Обществом”
15.15 “Канон”
15.45 Шоу еды “Пальчики оближешь”
16.20 М/ф “Партия в покер”, “Бал цветов”
17.00 ТСН-6
17.15 Ток-шоу “Музыка и пресса”: “Акулы пера” – Группа “Балаган Ltd.”
18.10 Сериал по выходным. “Таинственный остров”, 24–25 с.
19.05 Инфо-Тайм
19.15 М/ф
19.25 “О.С.П.-студия”
20.20 Прайс-Лист
20.25 Инфо-Тайм
20.35 Дорожный патруль
20.55 Анализ. прогр. “Обозреватель”
22.10 70 мгновений В. Тихонова
22.25 Поздравляем В. Тихонова. “Доживем до понедельника”, х/ф (ТВ-6)
00.30 Спорт недели
01.10 Юмор. сериал “Мистер Бин-II. Тонкая голубая линия”, 12 с.
01.45 Олег Стриженов в фильме “Овод”
03.30 Теледискотека “Партийная зона”
05.15 Инфо-Тайм
05.25 Диск-канал

“51 КАНАЛ”

07.50 “Ночные новости”
08.10 НОВОСТИ. Итоги недели
09.10 Великие футбольные команды Италии: “Волшебная Рома”
10.00 Х/ф “Бесполокное хозяйство”
11.25 “Детям”. М/с “Горцы” (Франция)
12.00 “Сегодня утром”
12.10 “Полицейские будни”
12.30 Телеигра “Пойми меня”
13.00 Х/ф “Удивительные странствия Геракла”
13.45 “От винта!”
14.00 “Сегодня днем”
14.15 Телеигра “Устами младенца”
14.45 “Век футбола”
15.15 Вячеслав Тихонов и Валентина Хмара в фильме “Жажда”
16.40 М/ф
17.00 “Час Дворца молодежи”
17.30 Программа “Великие футбольные команды Италии”: “Волшебная Рома”
18.20 “Росвinsky”
18.50 Т/с “Лейтенант Рокка”
19.45 “Ночные новости”
20.00 “Итоги. Предисловие”
20.40 Психолог. триллера “Окончательный анализ” (США)
23.00 “Итоги”
00.00 “Мир кино”. Стивен Сигал в боевике “Смерть вопреки (Нико-2)” (США)
01.50 “Итоги. Ночной разговор”
02.20 “Итоги. Спорт”. Наши и Нагано.

ВЕГУЩАЯ СТРОКА

ВЕГУЩАЯ СТРОКА

ПРОДАЮ

■ Фирма «Лодья» – чулочно-носочные изделия, бельевой трикотаж отечественного производства, широкий ассортимент, накопительные скидки. г.Екатеринбург, ул.Монтажников,24 (р-н Старой Сортировки), авт.13,6. Тел.542-690, 524-590,542-178.

■ Качественная отечественная игрушка по доступным ценам – лучший подарок ребенку. Тел. 51-22-01. Подл. обяз. сертиф.

■ Изготовление и продажа мраморных памятников. С 1.10.97 скидки от 15% до 25%. Тел. 47-93-25.

■ Европейское качество – гипсоволокнистый лист (ГВЛ), облицовка стен, перегородки, потолки, полы). Тел.499-172, 23-68-97, 555-025.

■ ГАЗ-3102, 1996г.в., стерео, велюр, защита крыльев, сигнализация. Цена 55 тыс.руб.Тел.52-86-91, 65-91-48.

■ Тойоту «Карина-Е», 94 г.в., кондиционер, ABS, полный электропакет. Тел.62-19-22, после 20.00.

■ Дешево щенка кавказца или щенка.Тел.604-603.

КУПЛЮ

■ Иномарку.Тел.331-980.

ЖИЛЬЕ

■ Меняю 1-комнатную квартиру в г.Серове: центр, 2/5, 31/17, кирпичный дом, на 1-комнатную в г.Екатеринбурге. Тел. 47-41-42, после 20.00.

■ Меняю 2-комнатную квартиру, у\п, 2-й этаж, тел., Уктус, на равноценную в Кировском, Железнодорожном р-не. Обращаться с 19.00 до 21.00 по тел.53-20-65.

РАБОТА

■ Работа! Ул.Тургенева,13. Понедельник,четверг в 16.40. Ромасенко.

■ Предприятию требуется автокрановщик.

Тел.24-39-91.

■ Предприятию требуется водитель с легковой автомашиной с домашним телефоном. Тел.24-39-91.

■ Требуется на работу слесарь-сантехник для обслуживания бойлерной.

■ Работа: сутки через трое. Тел.24-39-91.

УСЛУГИ

■ Превосходная прическа целый день, в любую погоду. Творческий Центр Парикмахерского Искусства. Ул.Первомайская,44. Тел.56-28-82.

■ Детский неврологический санаторий № 4 проводит набор детей с 4 до 7 лет с патологией НС, дизартрии, энуреза, часто болеющие дети. Заезд с 3 по 27 февраля.Стоимость путевки 250 тыс.руб.Тел.41-38-26.

■ Вам не нравятся решетки на окнах? Есть замена. Упрочняем и тонируем оконные стекла. Тел. 51-16-32. Подл. обяз. сертиф.

■ Евроводопровод, ремонт, отделка квартир и офисов. «Атомкомплект». Тел.46-17-94.

■ Курсы косметологов-эстетистов. Тел.225-347 КОСК «Россия» приглашает любителей большого тенниса и бадминтона для спортивных занятий. Тел.47-48-08.

ОТДЫХ

■ Канарский карнавал с 7 февраля от 585у.е. Агентство «РиК».Тел.557-112,620-753. Лиц.20508.

РАЗНОЕ

■ Детский обучающий журнал «Витаминка», 5 игр на картоне!!!Тел.39-59-20.

■ Ассоциация «Налоги России», Российский союз молодежи 4 февраля проводит семинар на тему: «Налоги: последние изменения, типичные ошибки, арбитражная практика». Стоимость семинара 369 руб.Справки по тел.51-33-21, 51-97-22.

■ Уральское отделение Мосбизнесбанка, расположенное по адресу: г.Екатеринбург, ул.Фрунзе,35-А, принимает вклады от населения по следующим процентным ставкам: 1 месяц – 15%, 3 месяца – 18%.Тел.22-06-03.

АСВ
ТЕЛЕКОМПАНИЯ АСВ
20.00
УРАЛЬСКОЕ ВРЕМЯ
НОВОСТИ

УИН ГУВД Свердловской области
предлагает:
павильоны, ангары, склады, водозапорную арматуру, насосы, огнетушители, мебель, спецодежду, ТНП, провода, сетчатые мешки, бороны, плуги, пилотматериал, школьную и детскую мебель
620019, г. Екатеринбург, ул. Репина, 4а
Тел.: 58-77-56, 58-89-07
Факс. 23-57-52

В Россию с любовью

МЕЖДУНАРОДНОЕ БРАЧНОЕ АГЕНТСТВО «СОЛО ИНТРОС»
Тел.: 53-27-60, ежедневно.
Адрес: Екатеринбург, ул.К. Либкнехта, 38, 1-й эт.
Среда: с 18.00 до 20.00
Воскресенье: с 12.00 до 14.00



Nicholas Detiuk
Добрый день, меня зовут Николас, или Микола, я украинец, родился и живу в Австралии. Мне 26 лет, я Козерог по знаку зодиака. Мой рост 163 см. Я курю. Работаю шеф-поваром в четырехзвездочном отеле. В моем возрасте это очень неплохо, так как я управляю большим рестораном и у меня в подчинении много людей.

Я люблю путешествовать, объездил всю Европу, жил в разных городах Австралии. Друзья считают меня честным, добрым, спокойным, романтичным человеком, с развитым чувством юмора.

Я люблю спорт, играю в теннис, плаваю, занимаюсь серфингом, люблю водные лыжи.

В будущих взаимоотношениях для меня очень важны взаимопонимание, общность интересов и доверие. Я немного говорю по-украински, но лучше всего мне писать по-английски. Я буду рад, если ответит симпатичная, стройная, интеллигентная девушка, веселая, жизнерадостная, с чувством юмора.

С уважением
Nicholas

Продаются «КамАЗы» 10–8-тонные с 20-тонными контейнерами, со спальниками в отличном состоянии. Недорого. Цена договорная.

Обращаться по телефону в г. Михайловск: (296), 52-5-55.

Купим шкуры КРС. Обращаться по тел.: 37-65-47.

Магазин «Мотор» г. Екатеринбург
Все для «Волги», «ГАЗа» и «Газели»
Самые низкие цены
Не верите – убедитесь
Аппаратная, 1. Тел.: (3432) 41-48-82

МЕТВЕД СВАРКИ
ЛИКОР
СВАРКА
ЦЕНЫ ПРЕДПРИЯТИЯ ИЗГОТОВИТЕЛЯ, ГАРАНТИЙНЫЙ РЕМОНТ, СЕРВИСНОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ
- ПОЛУАВТОМАТЫ
- ВЫПРЯМИТЕЛИ
- ТРАНСФОРМАТОРЫ
- ГОРЕЛКИ
- КЛЕЩИ
- СВАРОЧНЫЕ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ
г.Екатеринбург, ул.Февральской революции, 52
тел. 70 21 12

СЕГОДНЯ
АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ
Загнанная лошадь 18.30
Корабль дураков 18.30
30 января
Деревья умирают стоя 18.30
«САЛЮТ» (51-47-44)
Космический десант Миротворец (США)

ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ «НС!»
За содержание объявлений редакция ответственности не несет
● Курсы немецкого с преподавателями из Германии! Тел.: 55-01-09, 24-16-04.
● Опытный педагог дает уроки русского языка. Тел.: 74-08-44.
● Сниму квартиру для семьи из 3-х человек. Желательно в районе улиц Чапаева–Большакова. Тел.: (раб.) 56-37-29.
● Продаю оленью шкуру, мутоновую шубу. Тел.: 45-36-70.

Звезды

НА УРАЛ ПРИЕЗЖАЛ «МИСТЕР ВОЛЕЙБОЛ»!

Досье «НС!». Никола Грбич. Родился 6 сентября 1973 года в Югославии. Лучший волейболист Европы 1997 года. Выступает за одну из сильнейших клубных команд Европы — «Альпитура Траго» (Кунео), в очередном матче Кубка обладателей кубков — 97/98 выигравшей в Екатеринбурге у «Изумруда» — 3:0. Грбич — пасующий «Альпитура» и сборной Югославии (рост — 194 см), бронзовый призер Олимпийских игр 1996 года в Атланте.

Благодаря екатеринбургским СМИ уже задолго до начала матча Кубка между «Изумрудом» и «Альпи-

туром» перед зданием Центра спорта и культуры завода ОЦМ выстроилась весьма внушительная очередь из желающих своими глазами увидеть не только суперматч лидера итальянского чемпионата с вице-лидером чемпионата России, но и игру ведущих волейболистов команды из Кунео — форварда испанской сборной Рафаэля Паскуэля и пасующего югославской сборной Николы Грбича, которым должны были противостоять кандидаты в российскую сборную нападающий Игорь Шулепов и пасующий уральского клуба Сергей Кукарцев.

в составе хорватской клубной команды...

— О Годиной, думаю, достаточно. Скажите, Никола, насколько верно утверждение о том, что лучший волейболист Европы должен играть только в самой сильной волейбольной державе, команде и у самого лучшего тренера?

— Думаю, что те, кто так утверждает, во многом правы. Во всяком случае итальянский чемпионат (серия «А», — Ю.О.), благодаря выступлению в нем таких звезд, как голландец Ван Дер Гоор, испанец Паскуэль или русский Фомин, действительно является самым сильным. И не только в Европе, но и, возможно, в мире. То же самое я могу сказать и о нашем тренере Сильвано Пранди — специалисте высочайшего класса. А будь по-другому, я бы в «Альпитура» не играл и в Кубке кубков не выступал.

— Кубок кубков — не самый сильный евротурнир, есть еще и Лига чемпионов...

— Туда еще надо поехать. А для начала необходимо победить в Екатеринбурге (что удалось сделать). — Ю.О.) и занять первое место в чемпионате страны.

— Насколько я знаю, сейчас в «Альпитура» выступают волейболисты аж из пяти стран — Италии, Югославии, Испании, Аргентины и Болгарии. Не сложно ли вам играть и жить в такой международной команде?

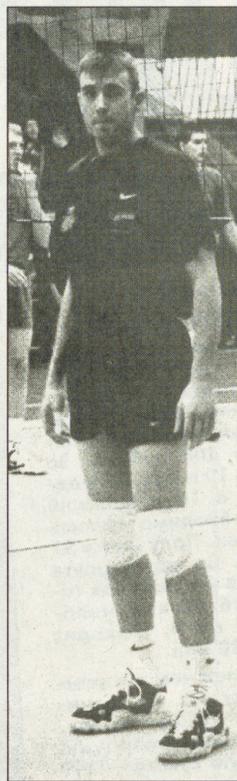
— Ничуть. Все игроки «Альпитура» неплохо знают итальянский, английский и... волейбольный языки. А значит, проблем со взаимопониманием у нас в клубе не существует. На площадке, во всяком случае, мы способны понимать друг друга даже без слов. (Между прочим, еще год назад в «Альпитура», по словам тренера Пранди, вполне мог оказаться и представитель России. Причем не кто иной, как екатеринбуржец Игорь Шулепов. Но — Игорь ответил отказом. — Ю.О.)

— На последней Олимпиаде в Атланте сборная Югославии и вы, в том числе, одержали две сенсационные победы над сборной России, оставив ее в итоге даже без бронзовых медалей (в составе российской команды выступал и упомянутый Шулепов). Означает ли это, что никогда доселе не блиставшая сборная Югославии сейчас сильнее сборной России?

— Две победы — еще не факт, что мы сильнее, ведь в основном матчи с Россией заканчивались как раз нашими поражениями. Ну а вообще, ситуация в югославском волейболе в последнее время действительно здорово изменилась; сейчас в нашу сборную пришли новые игроки, желающие не просто играть, но и побеждать.

— Я еще слышал, что у вас очень волейбольная семья. Это правда?

— Абсолютная. В составе сборной Югославии, в 1975-м году выигравшей бронзовые медали на чемпионате Европы, выступал мой отец Милош — сейчас он преподает в общеобразовательной школе под Белградом. Выступает в сборной страны и мой старший брат Владимир, в настоящее время играющий за одну из клубных команд Бразилии.



— Вы давно живете в Италии, ваш брат — в Бразилии, отец — в Югославии. Друг с другом-то хоть встречаетесь?

— К сожалению, не столь часто, как хотелось бы, это происходит только тогда, когда мы с братом приезжаем в сборную страны. А в основном общаемся по телефону...

При этих словах Никола в пансионате «Изумруд», где расположился «Альпитура», как нарочно, зазвонил телефон. «Белград вызывали!»...

Юрий ОВОДОВ
На снимке: Никола Грбич.
Играют «Изумруд» — «Альпитура».
Вот он — пас Грбича (№ 9)!
Фото Андрея ИВАНОВА

Спорт

ХОККЕЙ С МЯЧОМ

Вчера в Нижнем Новгороде стартовал XIV традиционный международный турнир на призы правительства России. Участвуют в турнире сборные Швеции (чемпион мира-97), Финляндии, Норвегии и две сборные России. В составе первой сборной выступит полузащитник из шведского «Юсдала» Михаил Свешников — воспитанник СК «Машиностроитель» (Карпинск), а за Россию-2 сыграет защитник из екатеринбургского СКА Олег Хайдаров. Вчера Россия-1 играла с Норвегией, сегодня сыграет с Финляндией. Вторая российская сборная сегодня проведет сразу два матча — против шведов и норвежцев. Завтра утром две российские команды сыграют друг с другом, вечером вторая сборная встретится с Финляндией, а первая — со Швецией. Полуфиналы пройдут в субботу, финалы — в воскресенье. Нынешний турнир посвящен 100-летию российского хоккея с мячом, и во ознаменование этой даты Президент России Борис Ельцин подписал Указ о награждении большой группы хоккеистов и тренеров государственными наградами. В частности, екатеринбуржец Николай Дураков представлен к ордену Почета, а его земляки Александр Измоленов и Валерий Эйхвальд — к ордену Дружбы. Все эти хоккеисты — заслуженные мастера спорта и неоднократные чемпионы мира.

КОНЫКИ

Прошел третий этап Кубка России. В забеге на 500 метров первое место заняла екатеринбурженка Мария Швыдкова. На дистанции 1500 метров Галина Лихачева (Екатеринбург) была второй. У мужчин отличились екатеринбуржцы Владимир Миняйло (первое место на 1500 м) и Дмитрий Красовский (второе — на 1500 м) и новорулевец Олег Чаткин, занявший первое место в беге на 500 метров. Следующий этап Кубка страны пройдет 7-8 февраля в Омске.

ХОККЕЙ С ШАЙБОЙ

Вчера в очередном туре переходного турнира команд РХЛ екатеринбургская команда «Динамо-Энергия» принимала саратовский «Кристалл». А накануне динамовцы принимали пензенский «Дизелист» и выиграли со счетом 5:3. Шайбы у екатеринбургской команды забросили Алексей Пермяков, Александр Челушкин (2) Алексей Малышев и Максим Краев. В составе «Д-Э» вновь появился московский форвард Дмитрий Чумаченко, вернувшийся с просмотра из Перми. После семи туров у «Д-Э» 8 очков (4 победы), и наша команда занимает четвертое место в таблице. А лидируют в турнире новокузнецкий «Металлург» (12 очков) и нижегородское «Торпедо» (10 очков).

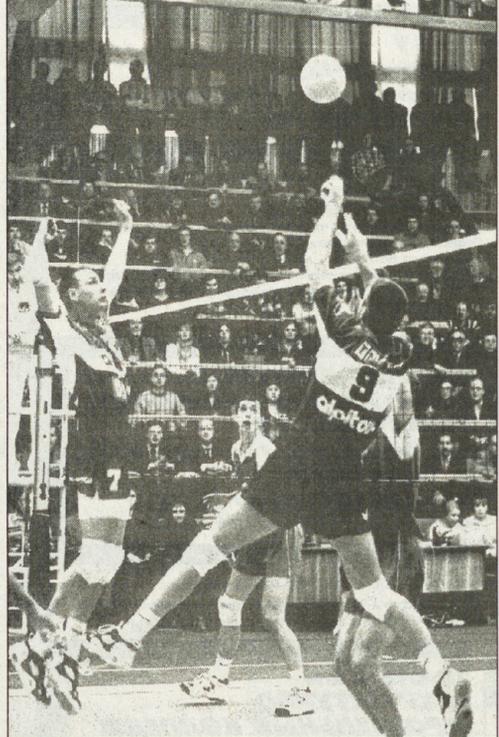
БОКС

В Егорьевске прошел Мемориал олимпийского чемпиона Вячеслава Лемешева. Главный приз — гигантских размеров... осер — достался победившему в весовой категории до 75 кг (в той, где и выступал заслуженный мастер спорта Лемешев) боксеру из Екатеринбурга Дмитрию Сторожеву.

Юрий ОВОДОВ

С одним из этого великоколпного квартета — Николой Грбичем — незадолго до начала матча в Екатеринбурге побеседовал корреспондент «НС!». — Никола, вас, как известно, признали лучшим волейболистом Европы 1997 года. А знаете ли вы, кто признан лучшей волейболисткой континента?

— Знаю. Уже в Екатеринбурге я случайно увидел российскую газету



ОТДЕЛ ЭКОНОМИКИ «НС!» «БАНКИНФОРМСЕРВИС» (с 9.30 до 18 часов) 56-17-71, 56-17-72, 56-17-73

оперативная бесплатная информация о рынке банковских услуг

- адреса, телефоны, режим работы екатеринбургских банков, филиалов и пунктов обмена валюты
- текущие курсы обмена валют
- условия рублевых и валютных вкладов
- пластиковые карточки

оперативная бесплатная информация о рынке ценных бумаг

- котировки акций
- котировки ОГСЗ

оперативная бесплатная информация о рынке туристических услуг

- предложения туристических фирм: воюжи, их сроки, программа туров, авиабилеты, отели, питание, цены, скидки

USD (доллар США)	6.01 (НКБ-банк)	6.06 (Сбербанк Орд.)
DM (нем. марка)	3.30 (Золото-платина-банк)	3.38 (Торибанк)
GBP (англ. фунт)	9.93 (Уралвнешторгбанк)	10.15 (СКБ-банк)
RF (франц. франк)	1.00 (Уралвнешторгбанк, УБРИР)	1.04 (УБРИР)
CHF (швейц. франк)	3.99 (Уралвнешторгбанк)	4.17 (Уралвнешторгбанк)
ITL (10000 итал. лир)	3.27 (Уралпромстройбанк)	4.47 (Уралпромстройбанк)
KZT (100 Каз. тенге)	5.00 (СКБ-банк)	8.00 (СКБ-банк, УТБ/Технич.32а/)

Дата	курс \$ ММВБ (руб./долл.)	курс \$ UPBE (руб./долл.)	курс DM ММВБ (руб./DM)
22.01	6.041	6.02	3.349
23.01	6.048	6.043	3.3720
26.01	6.045	6.05	3.429
27.01	6.044	6.05	3.376
28.01	6.044	6.05	3.360

Центральный банк Российской Федерации установил на 28.01.1998. следующие курсы иностранных валют к российскому рублю:

1 доллар США	6.021	1 канадский доллар	4.1553
1 немецкая марка	3.3729	10 норвежских крон	8.1503
1 английский фунт стерлингов	9.9973	100 португальских эскудо	3.2961
1 австралийский доллар	4.0672	1 сингапурский доллар	3.4763
10 австрийских шиллингов	4.7955	100000 турецких лир	2.8005
10 бельгийских франков	1.6371	1 финляндская марка	1.1148
1 голландский гульден	2.9928	1 французский франк	1.0084
100 греческих драхм	2.1244	10 шведских крон	7.6293
10 датских крон	8.8532	1 швейцарский франк	4.1556
1 ирландский фунт	8.4806	1 ЭКЮ	6.6448
100 исландских крон	8.3174	100 японских мен	4.7881
100 испанских песет	3.9729	10000 белорусских рублей	1.3899
1000 итальянских лир	3.4177	100 казахстанских тенге	7.8790
		1 украинская гривна	3.1057

КОТИРОВКИ ОБЛИГАЦИЙ ГОСУДАРСТВЕННОГО СБЕРЕГАТЕЛЬНОГО ЗАЙМА В ЕКАТЕРИНБУРГЕ, 28.01.98.

№ серии	Максимальный курс покупки, номинал 100.000 (500.000)	Минимальный курс продажи, номинал 100.000 (500.000)
11-я серия	530.00 Уралсибсоцбанк	536.65 Сбербанк Чкал.
12-я серия	507.80 Сбербанк Чкал.	520.80 ВУЗ-банк
13-я серия	525.50 Уралсибсоцбанк	525.80 Уралвнешторгбанк
14-я серия	492.05 Сбербанк Чкал.	519.00 Уралсибсоцбанк
15-я серия	509.80 Сбербанк Чкал.	521.40 ВУЗ-банк
16-я серия	492.15 Сбербанк Чкал.	504.65 Сбербанк Чкал.
17-я серия	525.50 Сбербанк Чкал.	532.50 Сбербанк Чкал.
18-я серия	517.95 Сбербанк Чкал.	523.95 Сбербанк Чкал.
19-я серия	508.05 Сбербанк Чкал.	521.60 Сбербанк Чкал.
20-я серия	496.05 Сбербанк Чкал.	496.05 Уралвнешторгбанк
21-я серия	490.80 Сбербанк Чкал.	510.80 Сбербанк Чкал.
22-я серия	502.00 Уралсибсоцбанк	525.25 Сбербанк Чкал.
23-я серия	487.85 Сбербанк Чкал.	507.90 Сбербанк Чкал.

УЧРЕДИТЕЛИ:
Предприятие «Уралтрансгаз» РАО «Газпром» Свердловский областной комитет по управлению госимуществом
Российский Союз Молодежи Физические лица

Редактор
Т. ЛОМАКИНА
ИНДЕКС 53800
Время подписи в печать — 18.45
Рукописи не рецензируются и не возвращаются

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
620219, Екатеринбург, ГСП-153, ул. Тургенева, 13, Дом печати, 12-й этаж Редакция газеты

ПРИЕМНАЯ
51-28-61

ЗАМ. РЕДАКТОРА
56-30-34

ОТДЕЛЫ РЕДАКЦИИ:
секретариат 56-30-54
56-17-50
репорт. группа 51-38-75
спортивный 51-39-09

культуры 56-91-23
рекламы и объявлений 56-91-16
бухгалтерия 56-91-15
компьютерный 56-30-63
фотокорреспондент 56-91-30

НА СМЕНУ

Советы садоводам

В гостях у рубрики председатель клуба любителей кактусов «Цереус» ИРАИДА АНДРЕЕВНА ХОМЯКОВА.

— Ираида Андреевна, поздравляем ваш клуб с юбилеем. 25 лет — много это или мало? И что сегодня у вас «за плечами»?

— Двадцать пять лет — очень большой срок. Наш клуб организован один из первых в стране, старше нашего клуба только московский, с-петербургский и киевский. Сегодня же многие клубы распались в связи с «перестройкой», но наш работает в прежнем режиме. Мы два раза в месяц собираемся, у нас большая библиотека, большая слайдотека.

— Какие виды кактусов вы выращиваете у себя в клубе?

— У нас очень большой набор растений. Кактусисты специализируются на определенной группе: мамиллярии, ребуции, пародии, кто-то собирает горные, кто-то столбовидные.

— Давайте сегодня поговорим о мамилляриях.

— У горожан они распространены. Это растение представляет собой совокупность маленьких сосочков. Мамиллярия — по латыни сосочек. В пазах сосочков могут быть колючки, волоски, шерсть. Колючки обычно крючковидные. Величина растения примерно с грецкий орех, дают много деток. Горожане считают, чтобы заставить кактус цвести, нужно отрывать детку — это неверно. Ведь старый кактус с большим количеством головок выглядит очень эффектно.

— Каков уход за этой группой растений?

— Когда срежете детку, пусть срез немного подсохнет, полежит на подоконнике рядом с горшочком. Потом садить на влажную землю. Укореняются они лучше всего весной, летом. Вообще, кактусы растут весной, летом и осенью, а зимой — нет. В период роста их нужно поливать обильно, теплой водой. Дать земле просохнуть и опять полить. Но с ноября по март не поливайте. Еще кактусы любят, чтобы их не поворачивали, не вертели, не передвигали с места на место. Поэтому лучше всего на горшочке сделать метку, допустим, когда вы моете окна, потом метка подскажет, какой стороной стоял у вас кактус на подоконнике. И мамиллярии будут у вас цвести.

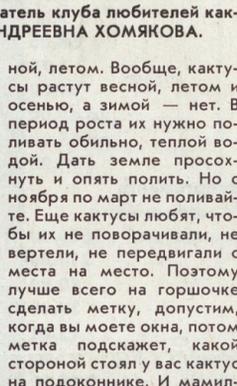
— Чем объясняется такая закономерность?

— Кактусы медленно растут, приспособились к жизни в пустыне, там у них нет соперников. Они любят постоянство.

— Довольно забавно выглядят опунции — круглые зеленые плоские колючие лепешки. В ботаническом саду Академии наук они вымахали даже выше меня. Можно ли вырастить такую дома?

— Можно, хотя и сложно. Опунции хорошо ветвятся. Из них делают изгородь в Мексике, и даже мышь не может проскользнуть, так как у них колючки — глохидии, остаются в коже, потом их трудно вытаскивать.

Рубрику ведет агроном, аспирант УРГСХА Владислав ЧЕТИН



Мамиллярия кармена

сто колючки легко отламываются, и вы это даже не заметите.

— Бытует мнение также, что кактусы полезны не только с эстетической, но и с диетической точки зрения. Мексиканцы используют их в пищу как заменитель воды, делают из них салаты и даже варенье. Я сам пробовал очищенный от иголок эхинопсис (это круглый ребристый кактус), по вкусу он похож на огурец.

— Я тоже ела эхинопсис. Даже в Новый год делала салат, когда не было огурцов. Да, из кактусов на родине варят варенье, незрелые жарят как картошку, строят дома из высушенной древесины. Летят кактусами. Кстати, опунции используются для заживления переломов. На перелом накладываешь очищенную от глохидий лепешку опунции, и вы уже недели через две сможете бегать бегом.

— Нужно сказать вообще, что кактусы и особо суккуленты (каланхоэ, алоэ) очень полезны для здоровья. От кашля, при заболеваниях дыхательных путей — алоэ с медом, при порезах, ожогах — листья алоэ, каланхоэ пината. При насморке — капли алоэ, при ОРВИ — жевать лист



Мамиллярия кармена

алоэ или алоэ с красным вином. При желудочно-кишечных заболеваниях — алоэ с медом + прополисом и календулой.

— Да, если алоэ растет быстро, а кактусы мы держим небольшие, то съест кактус за пять минут просто жалко, он долго растет. Но вообще эти группы растений полезны.

— Мне бы хотелось услышать ваши пожелания и адрес для желающих получить начальное «кактусное» образование.

— Желаю вам любить кактусы. Это очень полезные растения, они поглощают вредные излучения телевизоров, компьютеров. Они могут даже поглощать вашу отрицательную энергию. В транспорте или на работе вы растерялись — придите до мамы, встаньте рядом с кактусом, посмотрите на него и вы почувствуете, что успокоились. Для желающих получить начальное «кактусное» образование и существует наш клуб «Цереус» при ДК «Урал». Мы занимаемся каждую вторую и четвертую пятницу каждого месяца в 18 часов 30 минут, остановка транспорта «Студенческая».