

Сегодня:

Все это следует шить...

Катятся колеса в далекую даль

Гирлянда спортивных звезд

НА СМЕНИ!

ОБЛАСТНАЯ МОЛОДЕЖНАЯ ГАЗЕТА

Вторник, 30 декабря

ОСНОВАНА 18 ИЮНЯ 1920

1997 год

№ 148 (15409)



С НОВЫМ ГОДОМ,
ШАР ЗЕМНОЙ!

ДОРОГИЕ ЗЕМЛЯКИ!

От всего сердца поздравляю вас с наступающим Новым годом.

Пусть 1998 год будет для нас счастливее и добрее, чем год уходящий, принесет в наши дома радость, мир и уют.

Мы всегда с нетерпением ждем новогодний праздник. Он дарит нам надежду на лучшее, веру в осуществление задуманных планов, придает оптимизма и душевных сил.

Желаю вам встретить Новый год в кругу семьи и друзей, всегда ощущать их внимание, заботу и поддержку. Грядущий год — год Тигра. Пусть образ этого умного, сильного, красивого зверя поможет нам преодолеть все трудности и невзгоды.

Крепкого вам здоровья, благополучия, понимания, любви родных и близких!

Губернатор Свердловской области
Э. РОССЕЛЬ

Конфетти

Приходит ли в жаркие страны Дед Мороз — или новогодние подарки там раздает Бабушка Шара! Всем, кого мучит этот вопрос, мы расскажем о традициях встречи Нового года в разных уголках мира.

Греки в Новый год открывают все краны — чтобы текущая вода унесла с собой все горести и невзгоды. А сами садятся вокруг местной разновидности ели и весь день 31 декабря играют в карты. На деньги. Хоть Бирма и далеко от Греции, но там тоже в Новый год тоже отводится важная роль. В Бирме ведь жарко — и что может быть лучшим подарком, чем ведро холодной воды на голову! Вот и обливаются бирманцы...

В Чехии в Новый год гадают на яблоках. Разрезают плод пополам, и если внутри получается правильная звездочка из косточек, то предстоящий год будет счастливым. Кроме того, принято пускать по воде зажженные свечи в скорлупках от грецких орехов. Если свечка не тонет, то счастье наступит наверняка и очень быстро.

Пылкие итальянцы выбрасывают из окон старые вещи, включая мебель. А еще у них принято

дарить на праздник красные трусы с изображением волка.

В Париже на Елисейских полях новогодняя ночь светла, как день — от бесчисленных разноцветных лампочек, развешанных на деревьях. Если вас в Новый год занесет в Париж, то не пугайтесь, когда совершенно незнакомая личность вдруг наградит вас горячим поцелуем. Традиция! А вслед за поцелуем вас угостят шампанским.

В Болгарии тоже целуются, но не всю ночь, а только три минуты. В полночь гасится свет, и... А кто с кем целовался — остается тайной.

грустное событие. Ирина даже плакала — мы с ней вместе строили. Сейчас дом построен напополам, и мне так радостно!

Человеку очень важно иметь свой дом. Он должен быть красивым и веселым. Красивый дом — белого цвета, а веселый — если в нем хорошие люди. А еще дом становится добрее от собак Мыйды и Джинны.

Самый любимый праздник — день рождения. Все равно у кого. Я сочиняю небольшие

Детский мир

Предновогодний снег сказочен. Редко-редко в эти дни метет колючая метель с режущими крупинками-ледышками. Гораздо чаще идет тихий снег. И снежинки — то дружными мягкими хлопьями, команды давних заказных друзей, то замысловато-резными звездочками. Они — словно наша малышня: и ясные, и распахнутые, и непростые, и нервные. Будто у каждой свой мир. Прямо как у ребятни...

Есть расхожее утверждение: жизнь прожита незря, если человек, во-первых, построил дом... Восьмилетний Иван Гордо свой дом почти построил. Пусть он у взрослых настоящим не считается, но посмотрим,

что они скажут, когда Иван поставит зимнюю крышу.

— Этот мой дом на дачном участке — самое важное из сделанного в моей жизни. Я его долго строил. Однажды летом его снес ветер. Это очень

РОМАНТИК



пьесы. У меня есть две колыбельных и одна веселая песенка. В этом году надо посерьезней заняться сочинением. А стихи не получаются — не приспособлен я.

Мечтаю стать летчиком. Началось с того, что папа построил модель самолета, и он летал. Я сам стал создавать планы самолетов: все время у меня в голове профили крыльев, чертежи других деталей. Попробовал сделать, но клейкая лента почему-то не держит клинья. А еще мне весело и интересно строить на даче корабль. Мечтаю построить настоящую яхту.

Неунывающий весельчак и фантазер второклассник Ваня из 39-й школы Екатеринбурга. С такими добряками и мечтателями мир останется теплым.
Марина ДАВЫДОВА



ХОЗЯЕВА ПРАЗДНИКА

Деду Морозу сто лет. А может, двести — никто не знает точно. Известно только, что за последнюю тысячу лет он ни капли не постарел. Со Снегурочкиным возрастом тоже не все ясно. А ведь ее-то, как даму, и спросить нелегко!

Артисты театра юного зрителя Алексей Анисимов и Дарья Михайлова (можно просто Алексей Кузьмич и Даша) уверены, что не следует слишком назойливо интересоваться подробностями биографий сказочных персонажей. Потому как чем больше тайн, тем сильнее сказочность.

Алексей Кузьмич и Даша имеют все основания так говорить. Потому что Алексеем Кузьмичом и Дашей они остаются только пока не наденут театральные костюмы. А как надедут, становятся знаменитой сказочной парочкой, дедушкой и внучкой.

Алексей Кузьмич: — В первый раз я стал Дедом Морозом в семнадцать лет. Меня попросили выступить на елке в детском садике. Это был кошмар — я растерялся, все перепутал, все слова забыл. И когда все закончилось, вздохнул облегченно и поклялся себе, что никогда больше!.. Никогда!.. А потом меня забрали в армию. Я служил в Туркмении, на погранзащите в Каракумах. И вот однажды первого января загораю на крыше казармы и вдруг слышу: «Анисимов, командир зовет! Иди в клуб, Деда Мороза играть будешь!»

Обрядили меня в две шинели для общей массивности, халат надели... Жара, окна в клубе настезь, детишки

снежиночки в легких платьицах бегают — а я потом обливаюсь под этими шинелями и бородой. А бороду на БФ приклеили, другого клея не нашлось. Эту елку я на всю жизнь запомнил! Ну а после, когда в театральный училище поступил, часто начал Дедом Морозом выходить. Стипендия-то маленькая была, вот и приходилось подрабатывать.

Даша: — У меня, конечно, тоже поменьше — я закончила театральный четвертого года назад. Работала в Челябинском театре драмы, а теперь вот вернулась на родину. Снегурочка — моя первая в Тюзе роль. А из всех елок, на которых «снегурничать» приходилось, лучше всего помнится новогодний праздник у медиков. Мы играли со взрослыми людьми, как с детьми, они на все прекрасно откликнулись, танцевали, шалили, прыгали...

— С какой публикой интересней всего работать?

Алексей Кузьмич: — С самыми маленькими. Они податливей всего. Глядя на них, думаешь, что и правда существует Дед Мороз, приезжает на санях и подарки приносит. Правда, иной раз эти маленькие и в тупик могут поставить из-за непосредственности своей детской. С одним нашим актером случай был — пришел он на елку слегка

навеселе, «морозит» всю, посадил ребенка на колени, чтобы тот стишок рассказывал. А ребенок возьми и скажи: «Фу, Дед Мороз, как от тебя пахнет!» Актер выкрутился: «Это от елки хвойный дух идет...» А бывает, задают дети такую загадку, что ни одному взрослому не отгадать.

Даша: — Подростки — более сложная публика. Все-то им известно, все понятно, чудес, по их мнению, не бывает, и ведут они себя здак с вызовом. И порой бывает приятно от лица Снегурочки поставить их на место. Я хорошо помню себя в переходном возрасте и знаю, как с такими людьми обходиться.

— А как долго вы сами в детстве верили в Деда Мороза?

Даша: — Я верила класка до пятого. Однажды учительница нам сказала, что Деда Мороза не бывает. Я это родителям передала, но они быстро меня переубедили. Есть, сказали, Дед Мороз — как же может быть, чтоб его не было! Ну а потом меня снова разуверили в школе...

— Настоящий Дед Мороз и Снегурочка — какие они?

Алексей Кузьмич: — Я всяких Дедов Морозов нашим актером случай был — пришел он на елку слегка

дурашливых. Всегда приятно, когда этот привычный персонаж подается как-нибудь необычно. В начале 60-х годов в Свердловске был замечательный Дед Мороз, его играл отец Александра Демьяненко. Маленький, щуплый, он выходил с аккордеоном-четвертушкой, и это просто потрясало! А у настоящего Деда Мороза всего должно быть в меру — и строгости, и шуток. Только доброты — сверх меры.

Даша: — А Снегурочка — она очень задорная, контактная, ничего не боится и идет на любые авантюры.

— Готова ли Снегурочка влюбиться?

Даша: — Пожалуй, нет. Ей еще рановато. Снегурочке, по-моему, лет четырнадцать, ей пока только играть хочется.

— Представьте: звонок в дверь, Вы открыли — а на пороге Дед Мороз. Настоящий, волшебный, с Северного полюса к вам приехал. Что бы у него попросили?

Алексей Кузьмич: — Вроде все у меня есть... Зарплату бы попросил прибавить, но не знаю, по силам ли Деду Морозу такое чудо...

Даша: — В жизни так не хватает добрых неожиданностей, чудес... У Деда Мороза и Снегурочки я хочу попросить только одно — чтобы они продолжали существовать и творить чудеса.

Мария КОНОВАЛОВА
Фото
Вадима ОЩЕПКОВА

Подарки

Мешок? — Поднимаем выше!

Подарки, которые сделал в этом году «Уралтрансгаз» различным государственным и общественным заведениям и организациям, в мешок не влезут — контейнер надо, и не один.

В контейнер перво-наперво надо положить 800 подарков для воинов, лечатся в окружном военном госпитале, госпитале внутренних войск, психоневрологическом госпитале для ветеранов, на 28 миллионов рублей. На деньги «Трансгаза» была смонтирована если не вся, то добрая часть контрольно-навигационной системы штаба по делам гражданской обороны и чрезвычайным ситуациям. Подарок в виде бла-

готорительной помощи на 100 миллионов получило УВД Екатеринбург, на 40 миллионов помогли ГУВД области.

Однако спонсорская и благотворительная помощь «Трансгаза» коснулась не только военных и милиции. Так, помощь в 59 миллионов получил приют при Свято-Покровской церкви в городе Саракташ, более семи миллионов ушло в помощь строителям храма Христа Спасителя. Подарок на 43 миллиона в ноябре получил детский дом «Малый Исток»: одежда, обувь — то, в чем так нуждаются ребята. Причем о помощи даже не просили — это собственная инициа-

тива «Трансгаза». Правда, многие вещи оказались великоваты, но работники детского дома решили заставить за перешивку, не проплатить же подарку.

Екатеринбургскому авиаклубу и городу Сысерти помогла финансовая поддержка «Трансгаза»: он оплатил захватывающее шоу, устроенное авиаторами на празднование Дня города Сысерти. Никогда раньше в Сысерти не было зрелища такого масштаба: фигуры высшего пилотажа на спортивных самолетах, парашютно-купольная акробатика — настоящий праздник в небе.

Много чего еще можно положить в наш контейнер:

множительную технику для детского театра «Шелкунчик», машину и компьютеры для Кировского районного центра Госсанэпиднадзора Екатеринбурга. В последнем подарке у «Трансгаза» лишь часть, но подарок по-настоящему хорош только со всеми частями. Перечислять можно долго — в этом году было более 25 адресатов, получивших финансовую и материальную помощь от «Уралтрансгаза». Надеемся, что эта помощь поможет им проводить с хорошим настроением старый год и с надеждой встретить новый.

Михаил ПАВЛОВ

Карнавальный костюм

ОФИЦИОЗ НЕУМЕСТЕН

Новый год — особенно для женщин — всегда нечто феерическое. Как символ обновления, он провоцирует немедленные перемены, обнови, а сама новогодняя ночь, как ничто другое, похожа на бал Золушки.

Однако же самих мастеров-чудотворцев — модельеров, к чьим услугам так хочется прибегнуть перед праздником, это ни в коей мере не касается: для них предновогодние дни — время аврала и работы по 16 часов в сутки.

В изысканной белой мастерской Маши Ведерниковой пол усыпан мехом и бумажными лекалами: она «режет дубленки». 13 января в «Космосе» пройдет гигантский показ, посвященный юбилею Екатеринбург. Проводит его центр «Екатерина», и допущены к нему только женщины-модельеры. Поэтому бурные праздники у Маши Ведерниковой не ожидаются.

— Новый год мы уже отметили, — говорит она. — Просто проснулись как-

то утром, почувствовали новогоднее настроение и решили отметить.

— В какой одежде, на ваш взгляд, хорошо встречать этот год?

— Обычно новый год хочется встретить не столько в новой, сколько в приятной для себя вещи. Говорят, этот новый год нельзя встречать в черном. Мне видятся оранжевые, сиреневые, даже скорее аметистовые тона, они создают настроение. В черном всегда слышится официальная нота.

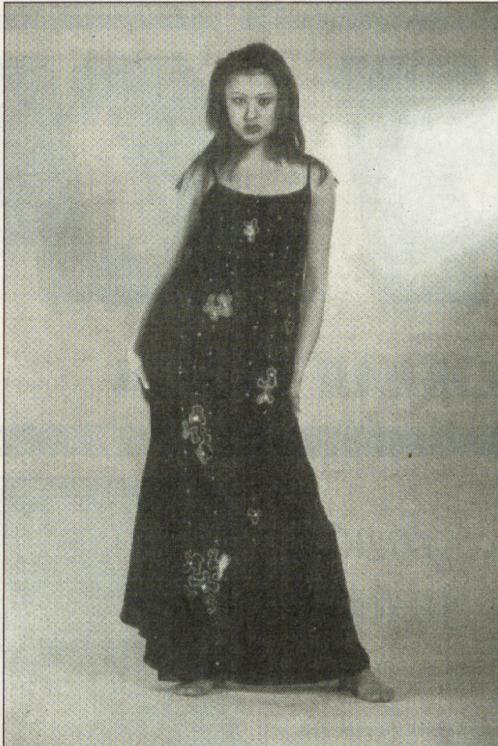
— Вам как модельеру сверху видно все. Расскажите о тенденциях в моде на ближайшее время.

— Мода в последнее время стала очень лояльной, она практически не скрывает людей в выборе одежды, модно все, что «идет». Хотя на примере сегодняшнего Парижа можно сказать — из моды вышел широкий силуэт, широкая линия плеча. Современные пиджаки более похожи на блузки, у них отсутствуют плечики, ткань более тонкая. Пожалуй, современный силуэт — это силуэт узкий.

— А ваши стилистические пристрастия?

— Я люблю свободные, пластичные вещи. Креп, трикотаж... но при этом и мех, и кожу. «Свои» ткани я привожу из-за рубежа, и привезенная кожа столь же пластична, как трикотаж. Сейчас я придумала новую технику изготовления дубленки, хотя, может быть, она где-то и существует. Мы ее попробуем — должно получиться интереснее. Вообще, в разное время меня привлекали разные стили. Модерн, готика... Очень люблю готику.

(На фотографии коллекции Маши Ведерниковой запечатлена знаменитая «кольчужная» вязка: купальники цвета померкшей бронзы и «кольчужные» же платья. Модели «от модерна» с открытыми спинами и струящимися шарфами. Однако на просьбу снабдить нас фотографией она протянула эту — свободное черное платье с фирменными расшивками, запатентованными в Австрии).



— Маша, у вас были в этом году заказы, которые вас удивили?

— Ну, не то чтобы удивили... Вот мужской домашний халат по стоимости кожаного пальто с золотыми кистями, ручным швом. На него ушла французская костюмная ткань, которую я привезла совсем на другое.

— В таком халате, наверно, хорошо писать романы.

— Да, такой кабинетный вариант. Мы к нему сделали еще домашний костюм из шелка... просто заказчик — человек богатый и веселый, он так забавляется. Ну и мы, соответственно.

— Вы собираетесь всю новогоднюю ночь резать мех?

— Я вообще не знаю, что со мной будет в новогоднюю ночь. Я должна была лететь в Тунис, вдруг

выяснилось, что лететь надо не в Тунис, а в Лондон. Так что, возможно, я никуда не уеду, а останусь здесь. С моей работой, когда через эту тихую квартиру проходит по 30—40 человек, а я слежу, чтобы они не наслаялись, приходится жить настоящим. Сегодняшней минутой, сегодняшним днем.

Но когда у человека есть внутренний баланс — ему все нравится, он принимает от жизни любые ситуации и легко выходит из трудных обстоятельств. Поэтому я хотела бы всем пожелать гармонии. Потому что когда нет гармонии с самим собой — все бесполезно. И нарядный костюм не спасет...

Лариса БОЧАРОВА

На фото: Маша ВЕДЕРНИКОВА («розы»); коллекционная модель



Детский мир

ПРАГМАТИК

Что за нелепая мысль — полететь высь с этого живописного обрыва в бескрайние просторы земли и неба? Нет, семиклассник Саша Корона из 120-й екатеринбургской школы только слегка иронично может согласиться с таким стремлением некоего романтика и мечтателя:

— Конечно, хотелось бы, чтобы человек умел летать не в самолете, а просто так... Нет, у меня,

что это неправильно. Оценка — символ.

А вот настоящей неудачей для человека считаю плохие отношения с другими людьми. Я, например, бываю вспыльчив. Но я стараюсь, чтобы окружающим было приятно со мной. Мне хотелось бы не стыдиться своих неправильных поступков (стыд, кажется, — самое острое чувство). Очень часто люди совершают зло неосознанно, не подумав, не поставив себя на место другого человека.

А всем хочется жить хорошо, но отношения так не складываются из-за необдуманных поступков. Саша — умница. Много читает. Отлично учится. На бесмечтания



когда я стоял на тех красивых скалах, была другая мысль: долго-долго оставаться здесь и глядеть-не глядеться на эту красоту.

Самой большой удачей года Саша считает улов двух окуней весьма приличного размера. А довольно-таки важным для себя — понимание того, что самое главное в его жизни — семья: мама, папа, брат. Даже сплошные «пятерки» уже не так важны.

— Раньше я очень остро переживал плохие оценки. Теперь мне важна не оценка, а знания. Из-за «тройки», конечно, расстраиваюсь, но считаю,

говорят, невидящие люди представляют жизнь миром теней: прошедший мимо человек может показаться тусклым, желтым, размыто-зеленым. Для кого-то со временем мир становится сплошь серым. Операция в первой областной



НАТУРА УТОНЧЕННАЯ

больнице спасла Лилечке Мальцевой один глазик: два процента зрения позволяют ей видеть мир по-прежнему цветным. Она учится в третьем классе верхнепятиклассной школы-интерната для слабовидящих детей. И очень многое любит.

— Я очень люблю вышивать. Этому меня научила мама. Первая моя вышивка была подарком брату. Я вышиваю по нарисованной картинке. Мне очень нравится вышивать розы, бабочек, птичек.

Еще я люблю математику. А читать мне трудно: мы совсем по-другому читаем — по точкам. И по чтению у меня «четыре», по русскому бы-вает и «пять».

У нас в школе очень много добрых людей. Это моя учительница Татьяна Петровна Бессонова и воспитатель Татьяна Александровна Паршкова.

В этом году я почти в первый раз ездила с ма-

мой, папой и братом на море. Самый первый раз была на Волге — она была, как море. Черное море — большое и радостное, много синего цвета и прозрачности.

Я очень хочу изучать животных. Больше всех мне нравятся дикие: львы, гепарды, леопарды. Всегда смотрю про них передачи. Сейчас я изучаю кошек. Могу дрессировать своего сиамского кота Боню. Он послушный и понимающий. Сыр любит, и я его сыром воспитываю. Если я кладу сыр и говорю: «нельзя» — Боня сидит. Отворачивается, но сидит. «Можно» — и он так радостно хватается кусочек. Только я говорю не так, как мы разговариваем, а движением.

Жаль, что с мамочкой иногда в этом году были сложности: я очень не люблю носить шерстяные вещи, а она заставляет...

Марина ДАВЫДОВА
Фото Андрея ИВАНОВА

Конфетти

В Ирландии в канун Нового года все двери распахиваются настежь. Любимый вошедший — желанный гость. Ему подносят бокал вина, и он должен сказать: «За мир в этом доме и во всем мире».

Жители Панамы в полночь начинают стучать во все тази и сковородки, машины беспрерывно сигнализируют, парходы гудят. Считается, что шум отпугивает злых духов и укрепляет в шумящих доброе начало.

А в Гане обходятся без всяких сковородок, собственным голосом. Там уверены, что надо «выкричать» все дурное, что было в прошлом году и погромче похвалить все хорошее.

В Кубе при новогоднем застолье в бокалах плещется (поначалу) вода. Ровно в двенадцать ее выплескивают через окна на улицу. Это чтобы грядущий год был таким же чистым и ясным, как вода. Ну, а в освобождающуюся тару, как и полагаются, льют шампанское.

В Рио-де-Жанейро Новый год встречают во всем белом, как и завещал великий комбинатор. На бесконечных набережных Рио — гуляния, фейерверки, танцы, карнавал. Все отправляют в плавание по океану горящие свечи на деревянных подставках. И загадывают желание. Чем дольше свеча не гаснет, тем больше шансов, что оно исполнится.

А японцы 1 января выходят встречать рассвет. И только тогда, с первыми лучами солнца, дарят друг другу подарки. А у домов ставят сосну и бамбук — символы верности и долголетия.

Конфетти разбрасывали Мария КОНОВАЛОВА и Арина АЛЕКСАНДРОВА

ПЯТИЛЕТКА ЧВС

В нашей напряженной, переполненной бурными событиями жизни незаметно наступила знаменательная дата — «юбилей» правительства. Пять лет назад премьер-министром России был назначен Виктор Степанович Черномырдин. Но, похоже, об этом мало кто вспоминает, не то время.

Бюджет с великим трудом пропихивается через упрямую Думу, и процесс еще далек от завершения. Острый период финансового кризиса как будто закончен, но положение тревожное. Центробанк должен постоянно держать ситуацию под контролем, чтобы не дать упасть курсу рубля, или поддержать крупнейшие банки, если они зашатываются. Миллиарды западных долларов ушли с российского рынка и когда вернутся — неясно. Долги бюджетникам мечтало выплатить до конца года. С первого января — деноминация.

Так живет страна. И так все пять лет живет глава правительства России Виктор Черномырдин. Но премьер — не пожарный для критических положений, как и Совет Министров — не одно большое министерство вечно чрезвычайных ситуаций. Ведь кроме разглагольствования то и дело возникающих ЧП ведется постоянная стратегическая работа, которая называется реформами.

Главный результат реформ — не малопонятные макроэкономические показатели, о которых спорят экономисты и статистики. Основной результат очевиден — за эти пять лет страна успокоилась. В 1992 году всерьез боялись гражданской войны, в 1997-м народ лениво обсуждает «войну предельно четко ответил: «Именно» потому, что слишком хорошо знаю, как работала тогда экономика, я и стою за реформы, вел и буду их вести». Он пришел к необходимости реформ не от учебника, а от жизни, от всей своей жизни слесаря нефтеперерабатывающего завода, ставшего министром СССР.

Президент Ельцин не ошибся, выбрав своим ближайшим соратником Черномырдина — человека, «не играющего в теннис», не принадлежащего к узкому придворному кругу.

ЧВС стал не «пристражным», а «коренным» реформ. Вот как оценил его скульптор по похвалы Ельцина: «Человеческие качества Виктора Степановича проявились так, как я и ожидал: он оказался по-настоящему надежен. Он не подвел ни в одной острой ситуации. Мне импонирует его немногословие и сдержанность. Мужской характер. Мне интересно с ним работать».

Как и имя Ельцина, имя премьера уже вошло в российскую историю. Но Черномырдин не занимается рефлексией по поводу своего места в ней. Он просто тянет в гору воз российских реформ.

Как ни архаично звучит для нас сегодня это слово, но даже недоброжелатели признают: Черномырдин порядочный человек. Политически порядочный — по отношению к народу, к президенту, к своим друзьям и своим врагам. Он не менял взглядов, не предавал, не «мельтешил», не участвовал в популистских играх, не лгал. Имел мужество не уходить от ответственности и «держать удар». В нем есть что-то по-крестьянски надежное, крепкое, основательное. У имиджмейкеров Черномырдина задача и трудная, и простая: его не переделывать, он слишком естественная фигура. Остается либо принимать (либо отвергать) его таким, каков он есть.

Говорят, «стиль — это человек». Стиль Черномырдина — вошел в общий хор. Его выражения — часто тяжелые, мужицкие, иногда корявые, всегда с особым смыслом и юмором — вошли в разговор. «Хотели как лучше, а получили как всегда», «Если у кого чешется — чешите в другом месте»... Про него не скажешь — «говорит, как пишет» или, как «гладко вышивает». Скорее — скажет, как с плеча рубанет. И в этом тоже четко виден характер истинного русского мужика — твердого, но себе на уме, хозяина своего слова и дела.

Черномырдин медленно запрывает, но быстро ездит и с пути не сворачивает. Когда съезд народных депутатов избирал его премьером, многие из голосовавших надеялись, что бывший член ЦК КПСС, «красный директор» Черномырдин покончит с реформами. Недавно же он сам предельно четко ответил: «Именно» потому, что слишком хорошо знаю, как работала тогда экономика, я и стою за реформы, вел и буду их вести». Он пришел к необходимости реформ не от учебника, а от жизни, от всей своей жизни слесаря нефтеперерабатывающего завода, ставшего министром СССР.

Президент Ельцин не ошибся, выбрав своим ближайшим соратником Черномырдина — человека, «не играющего в теннис», не принадлежащего к узкому придворному кругу.

ЧВС стал не «пристражным», а «коренным» реформ. Вот как оценил его скульптор по похвалы Ельцина: «Человеческие качества Виктора Степановича проявились так, как я и ожидал: он оказался по-настоящему надежен. Он не подвел ни в одной острой ситуации. Мне импонирует его немногословие и сдержанность. Мужской характер. Мне интересно с ним работать».

Как и имя Ельцина, имя премьера уже вошло в российскую историю. Но Черномырдин не занимается рефлексией по поводу своего места в ней. Он просто тянет в гору воз российских реформ.

Сергей КОРПУНОВ

ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС 53800

Старый друг — лучше новых двух

НА СМЕНУ!



Реклама в областной молодежной газете «На смену!» — забота о настоящем и будущем

Телефон отдела рекламы: 56-91-16

Серпантин

Серпантин — понятие, как выражаются филологи, полисемантическое. Серпантин висит на елке, но он же соединяет населенные пункты в труднодоступных горных районах. Серпантин — символ дороги, а дорога — символ бытия, не случайно китайцы даже постижения Бога обозвали словом «дао» — путь. Серпантин — это и есть искомое дао?

У моего собеседника есть имя, фамилия и даже профессиональное «погоняло». Но уговор дорожке согласился говорить при условии сохранения анонимности. У него сейчас то, что называется объективным и туманным словом «проблемы».

— Вот разгребусь, и можешь писать обо мне в полный рост, с фотографией и все такое прочее, — говорит он, разливая «Столичную» по стаканам.

Посему пусть будет он Дальнобойщиком. Простым уральским парнем, познавшим жизнь с ее заточенного конца. За рукоять Дальнобойщик держал ее, жизнь, редко — за расписную, гладкую рукоять. Жизнь — нож, такие ножи еще делают в колониях эски, и вот они висят на стене у Дальнобойщика, рядом с доской для разделывания рыбы.

Между тем Дальнобойщик удивительно интеллигентен. Это вообще отличительная черта настоящих мужчин — не распускать пальцы веером. Он даже матом не ругается, что — в представлении обывателя — для шофера вообще нонсенс.

— Ну, что мне про себя рассказать... — задумывается Дальнобойщик. — Работая водителем двадцать лет. Сначала — на государство, потом — на себя самого. Я сам — детдомовский. Армия, затем дембель, попал на СПОГАТ-2, работал на КраЗе, но голубой мечтой, так сказать, был всегда КАМАЗ. Долго меня на эту машину не хотели ставить: директора тогда боролись с текучестью кадров... Почему именно дальнобойщик? Скорее всего, из-за романтики. Конечно, и деньги приличные, но... деньги можно и в городе зарабатывать.

Мою беседу с ним я решил подразделить на тосты. Потому что, под Новый год сидеть и слушать леденящие душу рассказы о заносах и авариях в с у х у ю — немилым.

Итак, тост первый — за географию.

— Где я бывал со своей машиной? Да легче сказать, где я не бывал: в Архангельск не приходилось мотать. В Мурманск, в Карелию — крайней точкой моих рейсов на северо-запад страны был Выборг. В Пскове не бывал. Вот в Польшу катал много раз, в Хмельницком был, Ивано-Франковске, Вислоче, в других районах Западной Украины. Довольно часто — в Анапе, Новороссийске, объездил все Поволжье, Сибирь. В Питере сыну показывал, как мосты разводятся. Сыновья, дочка, жена со мной часто в одной кабине путешествовали. Они тоже много чего рассказать могут. Сашка! А, Сашка! Стесняется...

Тост второй — за свободу выбора.

— Хочу ли я основать свой собственный бизнес? Да нет, наверное. Лет шесть тому назад я отработал машину, стоила она тогда сто двадцать миллионов рублей, и восемь месяцев я вкалывал на то, чтобы выкупить ее, полгода вообще дома не был. Четыре двигателя у нее поменял за это время. Клиентов мне находил специальные диспетчеры, публикующие объявления в газетах типа «Ярмарки». Иногда клиенты задерживаются возле водителя надолго. Принцип простой: десять рейсов сделал — де-

сят процентов навару отдаешь диспетчеру. Потом процент уже уменьшается. Конечно, мне удобнее работать с клиентом, но ужасно не хочется обижать диспетчеров — они мне так помогают... Так вот: я даже лицензию имею, чтобы стать при желании хозяином собственного

сверху кидали хлеб, колбасу, горячий чай в термосах, и были среди нас такие, которые из-за этой «манны небесной» устраивали драки прямо в снегу. Но в основном ребята вели себя отлично. Вместе с водителем междугородного автобуса мы всю ночь, помню, перетаскивали детей из занесенных снегом салонов — по пояс в снегу ходили. Водитель тот под конец заболел, температура поднялась под сорок, его тем

ред — был бы жив. Но сколько тогда других пострадало: затор увеличился бы еще на километр. Один кент из Запорожья хотел таким манером себе жизнь спасти. Водители, стоявшие в очереди, перегородили ему дорогу, вытащили из кабины и облили соляркой. Даже сжечь хотели, да пожалели потом. Человек все же.

А ты говоришь: «Какими качествами должен обладать напарник...» Тост четвертый — за тех,

ли этих «пострадавших» — а все они были живы, только машина сгорела дотла — тут же полковник меня освободил. «Этих парней, говорит, мы несколько месяцев искали». Не поздороваются мне, если они скоро из тюрьмы выйдут. Но, думаю, найди им меня будет очень сложно.

Тост пятый — за то, что бы у ментов совесть проснулась.

— Я думаю, что выражу общее мнение водителей дальнобойщиков: уж лучше

ш е рзекетиры, чем милиция. Бандиты, конечно, тоже не сахар... но если у тебя денег нет, и ты с ними вежливо разговариваешь, они могут даже расписку тебе дать: дескать, проезд оплатил, находится под нашей охраной, на такой-то срок от уплаты освобожден. И подпись: бригада такая-то.

Днем они нашего брата не трясут. Вот ночью лучше не торМОзи: моментально из темноты выскочит иномарка с братвой. От одной такой кофлы я всю ночь отрывался, и что самое удивительное — перед этим у меня мотор заглох. Машина, она ведь существо разумное: едва возникла реальная опасность, тут же завелась, с пол-оборота.

Беда — от беспредела щиков. Те в основном промышляют в Казахстане — там, кстати, и таможи самые зверские — и по национальности чечены. Дважды они среди бела дня к нам с напарником подкатывали — сначала по-доброму, потом уже с гранатами, с ножами подвалили. Напарник — мужик поперек себя шире, — вылез и как заорет: «Это кого вы тут взорвать вздумали? Меня, что ли? Ах вы щенки!» Только наша наглость нас и спасла. Рядом стояли ребята из Азербайджана, так те выложили двести пятьдесят баксов. Не повезло.

Вот... А гаишники зверствуют на каждом посту. Конкретный случай: в Цимлянске стояли мы два дня, ждали клиента. Прикопался: «Почему здесь стоим?» Объяснили. Каким-то чудом нас оставили в покое. Сорок семь градусов жары, в кабине не продохнуть, но мы жалели о другом — что с нами видеокмеры нет. Там такие сцены разыгрывались! Каждая машина, проезжая, вынуждена давать взятку — деньгами, бензином, водкой,

доброе сердце. Легче перечислить, чего при ней нет. Но зачем?

Максим Смагин (это который смотрит из головы Марины Гушиной). Наш художник. Зав. отделом Блестящего Чувства Юмора.

Марина Гушина. Держатель «Зеленой ветки». Обладает всеми перечисленными ранее качествами, плюс ко всему — отличный педагог для юных «акул» перышка.

Юрий Оводов. Лучший спортивный комментатор в городе. По гороскопу — Лев, что в год Тигра немаловажно.

Беседавал Евгений СУСОРОВ Фото Вадима ОЩЕПКОВА



ДАЛЬНОБОЙНЫЙ СБОРНИК ТОСТОВ

кто в жизни в аварии. Часто ли на дорогах аварии бывают? А вот самолеты — они часто падают или нет? Ну, приблизительно — сколько раз за год? Мы со старшим сыном как-то поехали в Ставрополь за алычой. Перед выездом сын положил перед собой коробок спичек — встречные аварии считать. В конце пути коробок кончился, пришлось доставать новый.

Нет, на обочинах водителей не хоронят, там только обелиски стоят, памятные знаки. А гибнет нашего брата очень много. На одном из уральских перевалов шесть машин ухнуло с обрыва, прямо на городок. Шесть трупов. В момент. Бывает и наоборот — убийцами становимся. Бывает, что только большегрузность наша спасает жизнь. На трассе как-то меня попытались остановить парни в иномарке (я еще тогда в них, иномарках, не шибко разбираюсь). Так вот — стоят на обочине, руками мне машут. «Стой!» Я же вижу — недобрые люди. «Нет, говорю, останавливаться не буду». «Пожалеешь, приятель». И пистолеты достают. «Парни, говорю, не рискуйте здоровьем, останьтесь. Пополам ведь колесами вашу тачку разрежу!» Ухмыляются и уже затворами перещелкивают.

Что я сделал? Что обещал, то и сделал. Скинул их машину под откос, развернулся и — в милицию. «Я людей убил». Меня в наручники — и на место происшествия. Но едва увидели

Свеча — символ не только святочных гаданий и перебоев на СУГРЭС. Свеча — это прежде всего знак присутствия Вечности. Ибо все в мире есть огонь. Из огня явилось мироздание, и в огонь оно обратится, когда придет срок.

Коллектив «На смену!» был с вами весь год, будет и в будущем.

Слева направо: Евгений Суоров. Просто Телец, просто скандалист. Самый писуний из нас. Интеллектуал и эрудит. Иногда пописывает стишата

Мария Коновалова. То же самое, плюс — просто красивая девушка.

Лариса Бочарова, зав. культурным отделом. Ангел-утешитель всех коных, подающих надежды литераторов.

Нина Леонидовна Федотовских. Хозяйка менталитета и рекламы. Без нее да еще без бухгалтерии — что бы мы делали?

Михаил Черепанов. В самом лестном смысле — бультерьер от журналистики: раз вцепится в тему — не отпустит, пока не исследует всю, до корневых волос, от подвала до чердака.

Любовь Игнатьевна Тарасова. Самый классный на свете секретарь редакции. Все при ней: вкус, обаяние, шарм,

доброе сердце. Легче перечислить, чего при ней нет. Но зачем?

Максим Смагин (это который смотрит из головы Марины Гушиной). Наш художник. Зав. отделом Блестящего Чувства Юмора.

Марина Гушина. Держатель «Зеленой ветки». Обладает всеми перечисленными ранее качествами, плюс ко всему — отличный педагог для юных «акул» перышка.

Юрий Оводов. Лучший спортивный комментатор в городе. По гороскопу — Лев, что в год Тигра немаловажно.

Беседавал Евгений СУСОРОВ Фото Вадима ОЩЕПКОВА

ШАХМАТНЫЙ КЛУБ

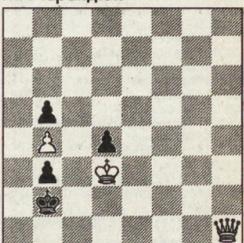
Отдел ведет мастер спорта Владимир ЖЕЛТОНОЖКО

Это последний выпуск шахматного отдела в прошедшем году, на который грех жаловаться и композиторам Урала, и нашим решателям.

Редакция газеты «На смену!», областной спорткомитет поздравляет всех читателей нашей газеты с Новым годом, желает много счастливых минут провести вместе с нами за шахматной доской!

В качестве подарка ведущий отдела вместе с гроссмейстером с Украины предлагает задачу, решить которую вам будет приятно.

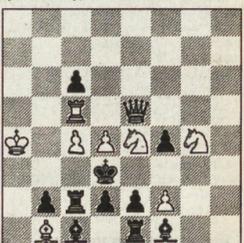
№ 128. В. Желтоножко, М. Марандюк



Мат в 4 хода.

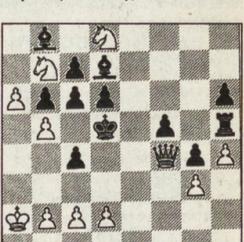
Подведены предварительные итоги Всероссийского матча «Запад—Восток». Команда «Восток», за которую выступали и композиторы нашей области, одержала убедительную победу. Поздравляем! Предлагаем решить несколько композиций из этого матча.

№ 129. Ю. Горбатенко (Восток), 1-2 место



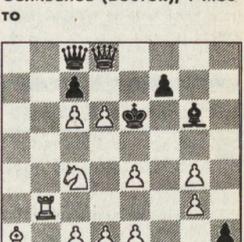
Мат в 3 хода.

№ 130. И. Агапов, А. Бархарев (Восток), 2-5 место



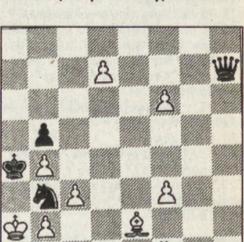
Мат в 4 хода

№ 131. В. Кириллов, А. Селиванов (Восток), 1 место



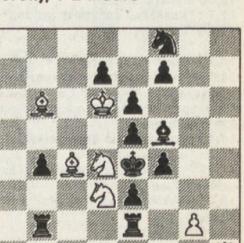
Обр. мат в 3 хода.

№ 132. В. Виниченко, В. Казанцев (Восток), 1 место



Выигрыш.

№ 133. В. Пильченко (Восток), 1-2 место



Мат в 2 хода.

(Найдите 3 ложных следа).

Свеча горела...



Свеча — символ не только святочных гаданий и перебоев на СУГРЭС. Свеча — это прежде всего знак присутствия Вечности. Ибо все в мире есть огонь. Из огня явилось мироздание, и в огонь оно обратится, когда придет срок.

Коллектив «На смену!» был с вами весь год, будет и в будущем.

Слева направо: Евгений Суоров. Просто Телец, просто скандалист. Самый писуний из нас. Интеллектуал и эрудит. Иногда пописывает стишата

Мария Коновалова. То же самое, плюс — просто красивая девушка.

Лариса Бочарова, зав. культурным отделом. Ангел-утешитель всех коных, подающих надежды литераторов.

Нина Леонидовна Федотовских. Хозяйка менталитета и рекламы. Без нее да еще без бухгалтерии — что бы мы делали?

Михаил Черепанов. В самом лестном смысле — бультерьер от журналистики: раз вцепится в тему — не отпустит, пока не исследует всю, до корневых волос, от подвала до чердака.

Любовь Игнатьевна Тарасова. Самый классный на свете секретарь редакции. Все при ней: вкус, обаяние, шарм,

доброе сердце. Легче перечислить, чего при ней нет. Но зачем?

Максим Смагин (это который смотрит из головы Марины Гушиной). Наш художник. Зав. отделом Блестящего Чувства Юмора.

Марина Гушина. Держатель «Зеленой ветки». Обладает всеми перечисленными ранее качествами, плюс ко всему — отличный педагог для юных «акул» перышка.

Юрий Оводов. Лучший спортивный комментатор в городе. По гороскопу — Лев, что в год Тигра немаловажно.

Беседавал Евгений СУСОРОВ Фото Вадима ОЩЕПКОВА

В новом году мы встретимся с вами 6 января

ПОНЕДЕЛЬНИК, 5 января

ОРТ
09.00 Новости
09.15 Сервал "РОКОВОЕ НАСЛЕДСТВО"

18.05 СТТР. Теленеделя
18.15 СТТР. "Кавказ"
19.00 СТТР. "7 канал"

КАНАЛ "РОССИЯ"
07.00 М/с "Приключения Пиноккио", ч. 1. (США)

"КУЛЬТУРА"/НТТ
07.30 - 08.30 НТТ. Утренняя программа "Ни свет ни заря"

ВТОРНИК, 6 января

ОРТ
09.00 Новости
09.15 Сервал "Роквое наследств"
10.00 "Человек в маске". Программа В. Познера

восток)
18.40 СТТР. Говорят депутаты Гос. Думы. В. А. Язев

КАНАЛ "РОССИЯ"
07.00 М/с "Приключения Пиноккио", ч. 2. (США)

"КУЛЬТУРА"/НТТ
07.30 - 08.30 НТТ. Утренняя программа "Ни свет ни заря"

СРЕДА, 7 января

ОРТ
07.55 "Всенощное бдение". Сергей Рахманинов
09.00 Новости
09.15 Премьера фильма-сказки "КО-НЕК-ГОРБУНОК"

"КУЛЬТУРА"/НТТ
07.30 - 08.30 НТТ. Утренняя программа "Ни свет ни заря"

КАНАЛ "РОССИЯ"
07.30 "Утренний экспресс"
08.25 Мультфильмы
09.05 "Доброе утро, страна!"

"10 КАНАЛ"
08.00 "Новости 9 1/2" И. Шеремета
09.00 Телемагизин "Дня Вас" (51-90-61, 22-66-59)

"4 КАНАЛ"
07.00 "УТРЕННИЙ ЭКСПРЕСС" (прямой эфир)

"24 КАНАЛ"
18.00 РТР. "Дочки-матери". Х/ф
20.00 Из фондов ТВ. Концерт Иона Сурячуна

"10 КАНАЛ"
07.00 "Новости 9 1/2" И. Шеремета
08.00 Час дисков: М/ф "Черный плащ"

"РТК-29"
14.00 Кукольный фильм-спектакль "Приключение в королевстве"

НЫЕ МИРЫ". Фан. худ. фильм
00.30 "Час олов"
01.30 "СТРАННАЯ СЕМЕЙКА"

"10 КАНАЛ"
07.00 "Новости 9 1/2" И. Шеремета
08.00 Час дисков: М/ф "Черный плащ"

"РТК-29"
14.00 Кукольный фильм-спектакль "Приключение в королевстве"

"АТН"
12.00 Т/с "Мечты и зеркала", 19 с.
12.50 М/ф "Родственные мультфильмы"

"СТУДИЯ-41"
11.55 ПОГОДА
12.00 Детская программа "Пестрый зонтик"

"СТУДИЯ-41"
11.55 ПОГОДА
12.00 Детская программа "Пестрый зонтик"

"ТЕЛЕКОМПАНИЯ АСВ"
06.00 Диск-канал
07.00 Звезды о звездах: 5 лет телеканалу "ТВ-6 Москва"

"СТУДИЯ-41"
11.55 ПОГОДА
12.00 Детская программа "Пестрый зонтик"

"СТУДИЯ-41"
11.55 ПОГОДА
12.00 Детская программа "Пестрый зонтик"

08.00 Программа для автолюбителей "Кто как?", автор от 3 января

"СТУДИЯ-41"
11.55 ПОГОДА
12.00 Детская программа "Пестрый зонтик"

"СТУДИЯ-41"
11.55 ПОГОДА
12.00 Детская программа "Пестрый зонтик"

"51 КАНАЛ"
07.45 "Ночные новости"
08.00 Диск-канал
08.50 Катастрофы недели

"ТЕЛЕКОМПАНИЯ АСВ"
06.00 Диск-канал
07.00 "УРАЛЬСКОЕ ВРЕМЯ. НОВОСТИ"

"АТН"
12.00 Т/с "Мечты и зеркала", 20 с.
12.50 М/ф "Родственные мультфильмы"

"СТУДИЯ-41"
11.55 ПОГОДА
12.00 Детская программа "Пестрый зонтик"

"51 КАНАЛ"
07.45 "Ночные новости"
08.00 Диск-канал
08.50 Катастрофы недели

"ТЕЛЕКОМПАНИЯ АСВ"
06.00 Диск-канал
07.00 "УРАЛЬСКОЕ ВРЕМЯ. НОВОСТИ"

"АТН"
12.00 Т/с "Мечты и зеркала", 20 с.
12.50 М/ф "Родственные мультфильмы"

"СТУДИЯ-41"
11.55 ПОГОДА
12.00 Детская программа "Пестрый зонтик"

"ТЕЛЕКОМПАНИЯ АСВ"
06.00 Диск-канал
06.45 Дорожный патруль

"СТУДИЯ-41"
11.55 ПОГОДА
12.00 Детская программа "Пестрый зонтик"

"СТУДИЯ-41"
11.55 ПОГОДА
12.00 Детская программа "Пестрый зонтик"

"ТЕЛЕКОМПАНИЯ АСВ"
06.00 Диск-канал
06.45 Дорожный патруль

"СТУДИЯ-41"
11.55 ПОГОДА
12.00 Детская программа "Пестрый зонтик"

"СТУДИЯ-41"
11.55 ПОГОДА
12.00 Детская программа "Пестрый зонтик"

ЧЕТВЕРГ, 8 января

ОРТ
09.00 Новости
09.15 Сериал "РОКОВОЕ НАСЛЕДСТВО"
10.00 "Тема"
10.40 "Кто все дома"
11.20 "Домашняя библиотека"

18.30 СТРК. "Музыкальный проспект",
Ревю встреч
19.00 СТРК. "7 канал"
19.20 СТРК. "Диалоги с морем". А. Н.
Быков (Сухой Лог)

КАНАЛ "РОССИЯ"
07.00 М/сериал "Приключения Пиноккио"
07.15 "Проснись"
07.30, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.30
"Вести"

"КУЛЬТУРА"/НТТ
07.30 — 08.30 НТТ. Утренняя программа
"Ни свет ни заря"
08.00 НТТ. Детская программа "Не все
дома"

19.00 "Лукоморье"
19.20 "Травяная провинция". О Са-
марском драматическом театре. Пере-
дача 3-я
19.45 "Киберкультура"
20.05 "2003 год". К 300-летию Санкт-
Петербурга

"24 КАНАЛ"
17.25 Доброй вечер!
18.00 РТР. "Любовь с первого взгляда"
18.05 Мелодрама "Будем жить"

"10 КАНАЛ"
06.55 "Новости 9 1/2" И. Шеремета
07.55 Телеэкст
08.00 Час диснея: М/ф "Черный плащ"

20.55 КОМЕДИЯ НА СТС "СТРАННАЯ СЕ-
МЕЙКА"
21.30 "Новости 9 1/2" И. Шеремета
22.30 Т/с "МЕЛРОУЗ ПЛЕЙС"
23.25 Телеэкст

"4 КАНАЛ"
06.30 НОВОСТИ. Итоги дня
07.00 "УТРЕННИЙ ЭКСПРЕСС" (прямой
эфир положительных эмоций)

"24 КАНАЛ"
17.25 Доброй вечер!
18.00 РТР. "Любовь с первого взгляда"
18.05 Мелодрама "Будем жить"

"10 КАНАЛ"
06.55 "Новости 9 1/2" И. Шеремета
07.55 Телеэкст
08.00 Час диснея: М/ф "Черный плащ"

19.30 Т/с "Природа Австралии"
23.45 ПОГОДА
00.00 "Каждый третий" (до 00.20)

"АТН"
12.00 Т/с "Мечты и зеркала", 22 с.
12.50 М/ф "Рождественское желание
гадкого утенка"

"4 КАНАЛ"
06.30 НОВОСТИ. Итоги дня
07.00 "УТРЕННИЙ ЭКСПРЕСС" (прямой
эфир положительных эмоций)

"10 КАНАЛ"
06.55 "Новости 9 1/2" И. Шеремета
07.55 Телеэкст
08.00 Час диснея: М/ф "Черный плащ"

"ТЕЛЕКОМПАНИЯ АСВ"
06.30 Диск-канал
08.00 Мультифильм
08.30 Стально!!!
08.50 Инфо-Тайм

"АТН"
12.00 Т/с "Мечты и зеркала", 22 с.
12.50 М/ф "Рождественское желание
гадкого утенка"

"4 КАНАЛ"
06.30 НОВОСТИ. Итоги дня
07.00 "УТРЕННИЙ ЭКСПРЕСС" (прямой
эфир положительных эмоций)

"10 КАНАЛ"
06.55 "Новости 9 1/2" И. Шеремета
07.55 Телеэкст
08.00 Час диснея: М/ф "Черный плащ"

08.30 Т/с "Кассандра"
08.30 Программа "Личный опыт"
21.55 "Перехват"
16.15, 19.50 "Что почем?"
(путеводитель покупателя)

"АТН"
12.00 Т/с "Мечты и зеркала", 22 с.
12.50 М/ф "Рождественское желание
гадкого утенка"

"4 КАНАЛ"
06.30 НОВОСТИ. Итоги дня
07.00 "УТРЕННИЙ ЭКСПРЕСС" (прямой
эфир положительных эмоций)

"10 КАНАЛ"
06.55 "Новости 9 1/2" И. Шеремета
07.55 Телеэкст
08.00 Час диснея: М/ф "Черный плащ"

ПЯТНИЦА, 9 января

ОРТ
09.00 Новости
09.15 Сериал "РОКОВОЕ НАСЛЕДСТВО"
10.05 "Клуб путешественников"
10.55 Мультифильм "Незайка учится"

"МИКС"
20.30 "Подобности"
20.45 Т/с "САНТА-БАРБАРА"
22.00 СТРК. "7 канал". Инф. програм-
ма

КАНАЛ "РОССИЯ"
07.00 М/с "Приключения Пиноккио"
07.15 "Проснись"
07.30, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.30
"Вести"

"КУЛЬТУРА"/НТТ
07.30 — 08.30 НТТ. Утренняя програм-
ма "Ни свет ни заря"
08.00 НТТ. Детская программа "Не все
дома"

22.50 "ГЕТТИСБЕРГ", 2 с.
23.50 "Не хлебом единым". Художник В.
Зелинский
00.15 "Вечер с...". В. Гнеушев
01.40 "Ночной гость"

"24 КАНАЛ"
18.00 Доброй вечер!
18.05 РТР. Х/ф "Когда опаздывают в
загс"

"10 КАНАЛ"
07.00 "Новости 9 1/2" И. Шеремета
08.00 Час диснея: М/ф "Черный плащ"

09.00 Т/с "Держкие и красивые". США
09.30 Ток-шоу "СТЕНД"
10.00 Т/с "Корабль любви". США
10.50 М/с "Симпсоны". США

"24 КАНАЛ"
18.00 Доброй вечер!
18.05 РТР. Х/ф "Когда опаздывают в
загс"

"10 КАНАЛ"
07.00 "Новости 9 1/2" И. Шеремета
08.00 Час диснея: М/ф "Черный плащ"

14.05 Телемагазин "Для Вас"
14.25 Детективный сериал "Таинствен-
ный мир Рут Рэнделл: "Хозяин верес-
ковой пустоши", 3 серия

"24 КАНАЛ"
18.00 Доброй вечер!
18.05 РТР. Х/ф "Когда опаздывают в
загс"

"10 КАНАЛ"
07.00 "Новости 9 1/2" И. Шеремета
08.00 Час диснея: М/ф "Черный плащ"

8.15 Диск-канал
8.45 Прайс-Лист
9.05 Инфо-Тайм
9.50 М/ф "Седой медведь", "Петух и
краски"

"24 КАНАЛ"
18.00 Доброй вечер!
18.05 РТР. Х/ф "Когда опаздывают в
загс"

"10 КАНАЛ"
07.00 "Новости 9 1/2" И. Шеремета
08.00 Час диснея: М/ф "Черный плащ"

выпуск (США)
09.55, 13.55, 17.35, 19.50 "Что почем?"
(путеводитель покупателя)

"24 КАНАЛ"
18.00 Доброй вечер!
18.05 РТР. Х/ф "Когда опаздывают в
загс"

"10 КАНАЛ"
07.00 "Новости 9 1/2" И. Шеремета
08.00 Час диснея: М/ф "Черный плащ"

СУББОТА, 10 января

ОРТ
08.00 Х/ф "Две верени одного столкно-
вения"
09.35 "Лотто-Миллион"
09.45 "Слово пастыря". Митрополит Кирилл

16.55 "Совершенно секретно"
17.50 Чемпионат мира по водным видам
спорта. Водное поло. Прижки в воду
18.55 СТРК. "Телевизион"
19.00 СТРК. "Будьте здоровы"

КАНАЛ "РОССИЯ"
07.00 "Утренний экспресс"
07.55 "Утро крестьянина"
08.35 "На дорогах России"
08.50 "Домашний очаг"

"КУЛЬТУРА"/НТТ
10.00 НТТ. Разминка
10.10 НТТ. Православное кино
10.40 НТТ. Программа "Православие"

00.20 "Богема". Т. Васильева
01.00 Поэт Тина Тернер
"24 КАНАЛ"
18.00 Доброй вечер!
18.05 "Дурачим Чебурашки"

"10 КАНАЛ"
08.20 "Новости 9 1/2" И. Шеремета
09.20 Телеэкст
09.30 АЗОВИКА-ШОУ

14.15 "Домашний концерт"
14.55 Жан Марз и Луи де Фюнес в при-
ключенческой комедии "Фантомас раз-
бегается". Франция
15.25 Телеэкст

"10 КАНАЛ"
08.20 "Новости 9 1/2" И. Шеремета
09.20 Телеэкст
09.30 АЗОВИКА-ШОУ

18.00 Телемагазин "Для Вас"
18.15 "32-битные сказки", конкурс
18.30 Классика мультипликация. "Леш-
а"

"10 КАНАЛ"
08.20 "Новости 9 1/2" И. Шеремета
09.20 Телеэкст
09.30 АЗОВИКА-ШОУ

08.40 Пульс мэри
09.00 "УРАЛЬСКОЕ ВРЕМЯ. НОВОСТИ"
09.35 Прайс-Лист
09.55 Инфо-Тайм

"10 КАНАЛ"
08.20 "Новости 9 1/2" И. Шеремета
09.20 Телеэкст
09.30 АЗОВИКА-ШОУ

"51 КАНАЛ"
07.45 "Ночные новости"
08.00 НОВОСТИ. Итоги дня (от 9 января)
09.30 Диск-канал

"10 КАНАЛ"
08.20 "Новости 9 1/2" И. Шеремета
09.20 Телеэкст
09.30 АЗОВИКА-ШОУ

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 11 января

ОРТ
07.50 Х/ф «Сломанная подкова»
09.10 Мультипликация: «Приключения Вуди и его друзей», «Розовая пантера»
09.50 «Спортлото»
10.00 Новости
10.10 «Непутевые заметки» Дм. Крылова
10.30 «Пока все дома»
11.10 «Утренняя звезда»
12.00 «Служу России!»
12.30 «Играй, гармонь любимая!»
13.00 Сельский тележурнал
13.30 Сериал «Половина олдессе команд Кусто», «В царстве крокодила»
14.25 «Смехопанорама». Ведущий — Е. Петросян
15.00 Новости
15.20 «Клуб путешественников»
16.10 Премия «Триумф». Звезды Российского искусства
16.40 Большой мультфильм «Шелкунчик»
17.55 Леонид Якубович в передаче «Колесо истории»
18.40 Погода
18.45 Киножурнал «Ералаш»
19.05 Золотая серия. «Полосатый рейс»
20.55 Киноафиша
21.00 «Время»
21.40 Курт Рассел в триллере «Незаконное вторжение»
23.50 Джейн Фонда и Алан Делон в детективе «Инцидент»
01.55 Новости

КАНАЛ «РОССИЯ»
07.00 «Утренний экспресс»
07.50 «Пригласи»
08.20 «Там-там». Программа для подростков
09.10 Мультфильм «Бабушка Уава»
09.20 «Позвоните Кузе!» Интрактивная детская игра
09.50 Т/с «МАК И МАТЛИ»
10.10 М/ф «Иммолтестности»
10.20 «Доброе утро, страна!»
11.15 «Сережа», Х/ф
13.00 «Футбол без границ»
14.00 «Вести»
14.30 Чемпионат мира по водным видам спорта. Плавание
15.00 Парламентский час
16.00 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯДОК»
16.55 «Диалог с животными»
18.00 «Волшебный мир Диснея»
18.55 «Старая квартира». Год 1963, ч. 1.
19.55 «Полет к жальним мирам». Поэт А. Цой
20.55 «К-2 представляет»
22.00 «Зеркало»
23.00 «Время»
23.30 «Русское лото»
00.10 «Серебряный туман»
0.50 Чемпионат мира по водным видам спорта

КУЛЬТУРА/НТТ
10.00 НТТ. Разминка
10.10 НТТ. Православное кино
10.40 НТТ. Программа «Православие»
10.55 НТТ. Телемагазин «Екатеринбург»
11.00 НТТ. «Путь войны» + «Ринг»
11.35 НТТ. «Мир путешественников»
11.50 НТТ. Развлекательная программа «Каши из топоров»
12.05 «Полосатая музыка». Муз. программа «Каши-малыш»
12.30 «СКАЗКА О ПОТЕРЯННОМ ВРЕМЕНИ». Х/ф
13.50 «У Игоря Д.»
14.20 «Окно». Нина Русланова
14.50 «Странствия и странники». Национальные парки Америки
15.20 «Танго в Кремле». Г. Кремер
15.45 «Лозоплетение»
16.00, 24.00 Новости культуры
16.20 И. С. Тургенева «Нахлебники». Спектакль
18.10 Новости дня. Хроника человечества
18.25 «Книжный кладезь»
18.40 «Парадоксы истории»
19.10 «Телесюфлер»
19.30 «Положение вещей». Итоги новостей культуры
20.00 Новости
20.05 «2003 год». К 300-летию Санкт-Петербурга
20.15 «Круговорот». Док. детектив»
20.30 «Тихий вечер». К. Райкин
21.00 «Белое и черное». Из воспоминаний. Авт. программа М. Таривердиева. Передача 2
21.30 «Судьба, судьбою, о судьбе»
22.25 «Чудо-сказка»
22.40 «Телевидение — любовь моя!»
23.30 «Дежа-клуб»
00.25 Мировая синема. «БАНКИР-ША». Х/ф

24 КАНАЛ
18.00 Добрый вечер!
18.05 «Друзья Чебурашки»
18.15 Х/ф «Незнайка с нашего двора»
20.25 Из фондов ТВ. «Все любят цирк»
20.55 «Один из один при свидетелях»
21.40 Х/ф «Клуб вечности»
00.05 Муз. программа
01.00 Добрый вечер!

10 КАНАЛ
08.15 «Новости 9 1/2». И. Шеремета
09.15 ПОЕХАЛИ
09.25 Телетекст
09.30 АЗОВИКА-ШОУ
10.00 МУЗЫКАЛЬНЫЙ ПРОСПЕКТ
10.30 ТЕЛЕФОН СПАСЕНИЯ
11.00 «КАЧЕНКА И ПУГАЛО». Худ. фильм для детей, 2 с.
12.30 «КАК ГРИБЫ С ГОРОХОМ ВОЕВАЛИ». М/ф
13.00 Т/с «СЧАСТЛИВИК ЛЮК»
13.55 Телетекст
14.00 Телемагазин «Для Вас» (51-90-61, 22-66-59)
14.30 «ЛИЦО С ОБЛОЖКИ». Развлекательная программа
15.00 «ОДНАЖДЫ ВЕЧЕРОМ» Ток-шоу
16.00 СПОРТ НА ГРАНИ
17.00 Т/с «РАЛЛИ»
18.00 МУЗЫКАЛЬНЫЙ ПРОСПЕКТ
18.25 Телетекст
18.30 «Осторожно, МОДЕРН!» Комедийная программа
19.00 Т/с «ДЕТЕКТИВ ВУЛЬФ»
20.00 Т/с «ОТЕЛЬ»
21.00 «СЛОВО ЗА СЛОВО». Ток-шоу
21.30 «Новости 9 1/2». И. Шеремета
22.30 «ДУЖИЯ НАВСЕГДА», 4 с.
00.45 «РОЖДЕННАЯ РЕВОЛЮЦИЕЙ». Худ. фильм, 1 с.
02.15 «Новости 9 1/2». И. Шеремета
03.15 Музыка

4 КАНАЛ
07.30 Новости Голливуда «Кино, кино, кино» (1997 г.). США
07.55 НОВОСТИ. Итоги недели
08.30 «Утренняя звезда» телеком-экспресс. (Два часа в прямом эфире)
08.50 М/с «Сказки деревенского котика». Франция
09.40 Фильм — детям: «ЧУДЕСНЫЕ ГОДЫ». (78 с.). США
10.30 Дет. сериал «Приключения Шерlock Холмса». Канада
11.00 Ток-шоу Опы Уинфри (1997 г.). 11.45 Мелодрама «Чары колдовских» (2 с.). Индия
13.25 «Мир спорта глазами Жиллетт»
13.55 Т/с «Секретные материалы». США
14.50 Футбол. Английская премьер-лига
16.30 «Анимация от А до Я»
17.00 Мультфильм «В поисках Олуэна»
17.30 Молодежный сериал «Академия моделей». Франция
18.00 Комед. сериал «Семейка Мансоров». США
18.30 ВИДЕОМАГАЗИН: «В поисках новых тенденций». Англия
19.00 ТЕЛЕБОМ и СИМПСОНЫ»
19.35 Т/с «Корабль любви». США
20.30 Новости Голливуда «Кино, кино, кино» (1997 г.). США
21.00 ХИТ-ХАОС
21.30 Т/с «Секретные материалы». США
22.20 «Клуб вечности»
23.10 Премьер! Даниел Болдуин в фантастическом боевике «ВЧЕРАШНЯЯ МИШЕНЬ» (1996 г.). США
00.40 Ночные новости
00.45 МУЗ. ТВ: «КЛИПОМАНИЯ»

РТК-29
12.00 Триллер «Джонни Май Гибсон»
13.50 Т/с «Солдат, солдат». 9 с.
14.50 Т/с «Антонелла»
16.00 Т/с «Бушидо», 10 с.
17.00 Т/с «Человек в проходном дворе». 3 с.
18.15 Серия по выходным «Наш учитель доктор Шелст»
19.25 Т/с «Солдат, солдат». 10 с.
20.25 Т/с «Антонелла»
21.35 Православная программа «Мой духовный сад»

22.25 Программа «Теле-авто-курьер»
22.40 Т/с «Бушидо», 4 с.
23.35 XI-MUSIC
00.10 Т/с «Человек в проходном дворе». 4 с.
01.20 «Час силы духа»
«АТН»
10.00 Новогодние мультфильмы: «Новогодняя сказка», «Дед Мороз и лето», «Снегурка», «Мороз Иванович», «Когда зажигают елки»
11.15 Музканал
11.45 Мир моды в программе «Коллекция»
12.50 Фильм для детей «Молодость без старости»
14.25 «КСТАТИ...»
14.30 Телемагазин «Для Вас»
15.00 Детективный сериал «Таинственный мир Рут Рэделла»: «Камни под очагом». 1 с. серии
16.45 Классика мультипликаци. «Ай-венго»
17.40 «Автосфера»
18.00 ТВ-комиксы «Ой»
18.30 Общероссийская развлекательная программа «ЭУЗЭД»
19.00 Т/с для детей «Арабелла возвращается», 17 с.
19.30 Телемагазин «Для Вас»
19.45 Развлекательная программа «Как быть?» (Великобритания)
20.15 «НАВИГАТОР»
20.45 Детективный сериал «Таинственный мир Рут Рэделла»: «Дом, в котором живет смерть»
22.25 «Уик-энд с Николасом Кейджем»: криминальная комедия «Эймос и Эндрю» (США, 1992 г.)
00.00 «НАВИГАТОР»
00.30 «КСТАТИ...»
00.35 Музканал

«СТУДИЯ-41»
11.00 ПОГОДА
11.05 Мистический триллер «СТРАННЫЕ ИСТОРИИ»
11.35 Детская юмористическая передача
12.00 М/ф «Джек в стране чудес» (2 с., Япония)
13.00 «Мак и Матли». Популярный семейный сериал
13.30 Х/ф «Пляска в Манхэттене» (США)
15.05 Программа «Медицинское обозрение» (авт. Ю. Величишкова)
15.25 «JOE SOCKER — Night Calls». Музыкальная программа
16.25 «Виват Екатеринбург!» (повтор от 5.01)
16.45 «Отечественная классика». Х/ф «Васса» (2 с., И. Чурикова, А. Филозов, СССР, 1983 г.)
18.00 ПОГОДА
18.05 «Дикая природа мира»
19.00 «ГОРЫ МУЗЫКИ»
19.30 ПОГОДА
19.35 «Мак и Матли». Популярный семейный сериал
20.00 Кинотеатр «Коллекция»: «Русское ретро» — миллионный детектив «ГОРОД ПРИНЦА» (А. Пороховщиков, И. Аленикова, СССР, 1979 г.)
21.40 «Дороже денег». Программа о здоровье
21.55 ПОГОДА
22.00 РЕКА НАДЕЖДЫ. Исторический сериал (Франция, 1996 г.)
23.00 Д/ф «Орангутанг» из цикла «Дикая природа мира»
23.55 ПОГОДА (до 00.00)

«ТЕЛЕКОМПАНИЯ АСВ»
7.00 Диск-канал
7.50 Астрологический прогноз Анны Кирьяновой
8.00 Мультфильм «Ну, погоди!»
8.50 Прайс-Лист
8.55 Инфо-Тайм
9.05 Диск-канал
9.50 М/ф «Морозики-морозы», «История с хукмом», «Чудо-мороз»
10.20 Дорожный патруль
10.35 «Любим — смотри». Видеокадры
11.00 ТСН-6
11.10 «Вы — очевидец»
11.40 Детский канал. «Пират «Черная борода»
13.35 «Знак качества»
13.45 «Стильн!!!»
14.00 ТСН-6
14.15 Путешествия с «Национальным Географическим Обществом»: «Тайна «Татарики»»
15.15 «Канон»
15.45 Шоу еды «Пальчики оближешь»
16.20 Прайс-Лист
16.55 Прайс-Лист
17.00 ТСН-6
17.15 Ток-шоу «Музыка и пресса»: «Актеры пера» — Лада Дэнс
18.10 Сериал по выходным. «Таинственный остров», 9 и 10 с.
19.05 Инфо-Тайм
19.15 «ДИАЛОГ ПО ТЕЛЕФОНУ 56-37-33». В студии директор Духовного центра Анна Кирьянова. «Толкование сновидений. Часть 2»
20.15 Прайс-Лист
20.20 Инфо-Тайм
20.35 Дорожный патруль. Сводка за неделю
20.55 Аналитическая программа «Обозреватель»
22.10 Сатирический киножурнал «Фильм»
22.25 «Юный Шерлок Холмс», х/ф. США (ТВ-6)
00.40 Юмористический сериал «Мистер Бин-II. Тонкая голубая линия», 7 с. (Великобритания)
01.20 Теледискотека «Партийная зона»
03.00 Инфо-Тайм
03.10 Ток-шоу «Мое кино» с Виктором Мержко
03.55 Шоу Бени Хилла»
04.30 Видеокадры
04.40 Диск-канал

«51 КАНАЛ»
08.15 «Ночные новости»
08.30 Программа «Чудеса и другие удивительные истории» (США)
08.50 НОВОСТИ. Итоги недели (от 10 января)
09.30 Д/с «Медицинские детективы» (США) 1996 г.
10.00 «Утренний сеанс». Сергей Лемешев и Зоя Федорова в комедии «Музыкальная история»
11.35 «Детям». М/с «Горечи» (14 с., Франция)
12.00 «Сегодня утром»
12.15 Детская муз. программа «Под колпаком у Санта-Клауса»
12.30 Телеигра «Пойми меня»
13.00 «Мир приключений и фантастики». «Удивительные странствия Геркаля»
13.45 «От винта!»
14.00 «Сегодня днем»
14.15 «Полицейские будни»
14.30 «Век футбола»
15.00 Программа «Час Дворца молодежи» (США) 1996 г.
15.30 Муз. ТВ: «Клипомания»
17.00 Молодежный тележурнал «Ревелинг»
17.30 Док. сериал «Медицинские детективы» (США, 1996 г.)
18.00 Дет. сериал «Лейтенант Рокка» (4 с., Италия, 1996 г.)
19.45 «Ночные новости»
20.00 «Итоги. Предисловие»
20.35 «Мир кино». Боевик Люка Бессона «Ее звали Никита» (Франция)
23.00 «Итоги»
00.00 «Мир кино». Боевик Кевина Хукса «Пассажир N 57» (США)
01.40 «Итоги. Ночной разговор»
02.15 «Итоги. Спорт»
02.40 «Кино не для всех». Сигурни Уивер, Бен Кингсли и Стюарт Уилсон в драме Романа Полански «Смерть и девушка» (США — Франция)
«ЭРА-ТВ»
13.00 Мультфильм
13.25 Т/с «Святой», 9 серия
14.30 Телемагазин «Квантум»
15.00 Музыкальная программа телекомпании ТВN
16.30 Мультфильм
16.55 Телемагазин «Квантум»
17.05 Музыка
18.05 Магазин «Голливуд»
18.30 «Дамский клуб «Элита»
18.45 Т/с «Терапия», 15 серия
20.00 Х/ф «Победить дьявола»
21.40 Телемагазин «Квантум»
21.40 «Все это кино»
22.15 Т/с «Святой», 10 серия
23.10 Телемагазин «Квантум»
23.20 Магазин «Голливуд»
23.30 Т/с «Терапия», 15 серия
00.30 Музыкальная программа

Гирлянда
Михаил АГАПОВ:
«А УТРОМ МЫ БЕЖАЛИ КРОСС»

Досье «НС!». Михаил Агапов. Мастер спорта, популярный в прошлом футболист екатеринбургского «Уралмаша». Ныне — главный тренер мини-футбольной команды «ВИЗ» (Екатеринбург).
— Михаил, вас, кажется, можно поздравить с первым локальным успехом в мини-футболе? 1997 год «ВИЗ» встречает на втором месте в таблице чемпионата России!
— Спасибо, для меня это лучший новогодний подарок. Ведь проиграв много лет, я, так уж получилось, ни разу не выигрывал каких-то очень серьезных турниров. Может, хоть в мини-футболе повезет?..
— Что вы ожидаете от 98-го?
— Только одного — медалей чемпионата России.
— Насколько я вас знаю, вы — человек довольно домашний, не любящий суеты. А приходилось ли встречать 1 января вне родных стен?
— Вы правы, новогодний праздник я предпочитаю отмечать именно дома, с семьей. Но один раз, с 1981 на 1982, «праздновал» на спортивной базе в подмосковном Новогорске, где наша юношеская сборная СССР готовилась к оче-



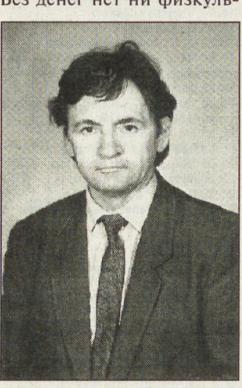
редному турниру. По-моему, памяти Валентина Гранаткина.
— И как отметили?
— Спортивный режим есть спортивный режим. Поздравляли друг друга, попили чайку и разошлись по комнатам спать. А рано утром уже бежали на очередную тренировку. Как говорится «праздник праздник, а футбол по расписанию»...
— 1998 вам, наверное, можно встретить не с чаем, а с шампанским. И каков будет ваш новогодний тост?
— И здесь я не хочу выглядеть оригинальным и пожелать всем здоровья и счастья!

Анатолий КУЗНЕЦОВ:
«ЖДУ «НА СМЕНУ!» НА СТАРТАХ»

Досье «НС!». Кузнецов Анатолий Иванович. Председатель областного комитета по физической культуре, туризму и спорту. Мастер спорта по борьбе.
— Анатолий Иванович, каким уходящий год оказался для областного спорта?
— Трудным. И для профессионального спорта, и для любительского, и для меня — возмущающего областное спортивное движение.
— Но были, наверное, и приятные, радостные события?
— Безусловно. Во-первых, это многочисленные победы свердловских спортсменов в самых крупных турнирах в России и за рубежом. А во-вторых, в 1997 году случился повод и для личного праздника: совсем недавно друзья и коллеги поздравляли меня с 60-летием.

здоровый образ жизни и почаще улыбаться. Особенно на стартах многочисленных соревнований, куда я приглашаю и всех читателей «НС!» — самой спортивной газеты области.
— Каким бы вам хотелось увидеть следующий год?
— Более легким прежде всего в финансовом плане. Без денег нет ни физкультуры, ни детского и взрослого спорта — эта истина в доказательств, как известно, не нуждается. И, кстати, я очень доволен, что в уходящем году наше областное правительство приняло, наконец, очень важный «Закон о физической культуре и спорте», который, очень надеюсь, поможет всей нашей спортивно-оздоровительной системе не только выжить, но и стать действительно Системой — мощной и действенной.

«НС!» присоединяется к многочисленным поздравлениям и желает вам отменного здоровья... что еще вы хотите получить в 98-м?
— Вы, думаю, прекрасно знаете о том, что совсем скоро в японском городе Нагано начнется очередная зимняя Олимпиада, в которой выступят и несколько питомцев областного спорта — хоккеист Алексей Яшин, конькобежец Андрей Ануфриенко, лыжник Сергей Чепиков, двоеборец Дмитрий Синицын и другие. Вот и пожелайте, пожалуйста, им побед на Олимпиаде — это и станет для меня самым лучшим подарком. А вообще всем я желаю в следующем году не болеть, вести



ЛАУРЕАТЫ СПОРТИВНОГО ГОДА-1997
(совместная версия «НС!» и радиостанции «Европа Плюс Екатеринбург»)
Спортсмены года:
1. Игорь Шулепов (волейбол, «УЭМ-Изумруд»)
2. Елена Пшикова (баскетбол, «Уралмаш»)
3. Елена Година (волейбол, «Уралочка»)
4. Надежда Чemezова (плавание, Первоуральск)
5. Сергей Фадеев (мини-футбол, «Атриум-УПИ»-ВИЗ)
6. Светлана Пальцева (пауэрлифтинг, Каменск-Уральский)
7. Ирина Лашко (прыжки в воду, СКА)
8. Юрий Сафонов (хоккей на траве, СКА)
9. Елена Ильных (дартс, Екатеринбург)
10. Андрей Грачев (на-

стояльный теннис, «Олимпик-РТИ»)
Вне конкурса — Салават Хабибуллин и Игорь Бугачевский — члены екатеринбургской альпинистской команды, покорившие г. Макалу и погибшие при восхождении и спуске с этой вершины.
Команды года:
1. Сборная команда Екатеринбурга по альпинизму «Макалу-97»
2. «УЭМ-Изумруд» (волейбол)
3. «Уралмаш» (баскетбол)
4. «ВИЗ» (мини-футбол)
5. «Олимпик-РТИ» (настояльный теннис)
Тренеры года:
1. Сергей Ефимов (альпинизм)
2. Валерий Алферов (волейбол, «УЭМ-Изумруд»)
3. Владимир Колосков (баскетбол, «Уралмаш»)
4. Михаил Агапов (мини-футбол, «ВИЗ»)
5. Виктор Малышкин (настояльный теннис, «Олимпик-РТИ»)
События года:
1. Восхождение екатеринбургской альпинистской экспедиции на г. Макалу в мае 1997 года
2. Первое в истории чемпионатов страны «серебро» женской баскетбольной команды «Уралмаш»
3. Выход волейбольного «Изумруда» в Кубок обладателей кубков европейских стран
4. Победа сборной Свердловской области на Спартакиаде трудящихся России
5. Суперсерия «ВИЗ» — семь побед в семи матчах и два тура чемпионата России по мини-футболу среди команд высшей лиги

Досье «НС!». Татьяна Кутергина (Фердман). Заслуженный мастер спорта по настольному теннису. Первая (и последняя) советская чемпионка мира по этому виду спорта (1975 год).
— Татьяна, каким для вас стал 1997 год?
— Честно говоря, очень ярких впечатлений он мне не принес, мог бы быть и получше. Хотя, в принципе, свое прошлое ругать ведь не принято, поэтому от комментариев лучше воздержусь.
— Надеемся, что следующий год окажется более ярким?
— Надеюсь, что все в итоге сложится лучше и для меня и для моих близких и любимых людей. Хочу, чтобы все получалось, чтобы был порядок и процветание: у сослуживцев на моей работе (в спортклубе «Луч» — Прим. ред.), у моего глубоко уважаемого начальника (председателя СК «Луч» Рафаила Карманова — Прим. ред.), в моем городе, в моей стране. Хочу, чтобы мой муж стал еще лучше, чтобы старший сын Евгений хорошо заиграл в хоккей (Евгений Кутергин — нападающий екатеринбургской команды «Динамо-Энергия-2» — Прим. ред.), а младший — Игорь — закончил девятый класс школы. Хочу, чтобы были здоровы мои родители. Да много чего хочу... У

Татьяна КУТЕРГИНА (ФЕРДМАН):
«ХОЧУ, ЧТОБЫ В 98-ом НИКТО НЕ ПОГИБАЛ!»



те читателям «НС!» и всем спортсменам и болельщикам Среднего Урала!
— Только самого лучшего: здоровья, стабильно выплачиваемой зарплаты, отсутствия войн, конфликтов. Мне очень не хочется, чтобы в следующем году кто-то бы воевал и погибал непонятно за какие идеи и чьи-то интересы! Я хочу, чтобы люди только улыбались, чтобы занимались если и не «большим» спортом, то хотя бы домашней физкультурой — делали бы зарядку. Это ведь здорово укрепляет даже такое свойство организма, как сопротивляемость жизненным трудностям. А «звездам» нашего спорта желаю выигрывать везде и всюду, бить всевозможные рекорды и всевозможных соперников.
С Новым годом!

Александр ГЕРАСИМОВ:
«ПРИХОДИТЕ НА ВОЛЕЙБОЛ, НЕ ПОЖАЛЕЕТЕ!»

Досье «НС!». Александр Герасимов. Нападающий екатеринбургской команды «УЭМ-Изумруд», кандидат в национальную сборную России.
— Александр, а как вы обычно справляете Новый год?
— Как правило, это происходит довольно традиционно: в кругу семьи, друзей.
— А что-нибудь необычного под Новый год с вами не случилось?
— К сожалению для вас — нет, все происходило как всегда, за домашним столом.
— Есть ли у знаменитого екатеринбургского волейболиста свой «фирменный» новогодний тост?
— Честно говоря, я его еще не придумал. Но ко-

гда-нибудь обязательно придумаю.
— Уходящий год стал удачным для вас?
— Конечно. Все-таки мы впервые выиграли серебряные медали чемпионата России.
— Ну и ваши новогодние пожелания читателям «НС!»?
— Приходите на волейбол, поддержите «Изум-



Елена ПШИКОВА: «НОВЫЙ ГОД — ЭТО ДОМАШНИЙ ПРАЗДНИК»

Досье «НС!». Елена Пшикова. Мастер спорта по баскетболу. Форвард команды «Уралмаш» и национальной сборной России. Лучшая спортсменка Свердловской области 1997 года по версии газеты «На смену!» и радиостанции «Европа Плюс».
— Елена, а где вы собираетесь отмечать наступление 1998 года (разговор проходил 19 декабря)?
— Честно говоря, пока еще не решила, но вряд ли это будет что-то необычное. Ведь, как правило, мы празднуем в довольно стабильном кругу друзей.
— В ресторане?
— Нет, предприятия общепита в новогоднюю ночь мы предпочитаем не посещать, собираемся у кого-нибудь на квартире. Ведь это домашний праздник!
— А предыдущие

хорошим и плохим. В 97-м мы впервые выиграли «серебро» чемпионата России, я опять попала в состав сборной. Но в то же время я получила несколько довольно болезненных травм, из-за чего пережила немало неприятных минут. Последнее тем более удивительно, что 97-й — вообще по гороскопу как раз мой год и, в принципе, должен был стать более удачным. Может, звезды чего-то напутали...
— Ну, а что вы ждете от звезд в 98-м?
— Чтобы у меня не было травм, а у моих команд — поражений.
— Что еще, кроме здоровья, вы пожелаете нашим читателям, когда пробьет полночь?
— Удачи. Очень большой удачи!

«Динамо-Энергия» в переходный турнир
4. Дисквалификация Ильи Маркова в соревнованиях по спортивной ходьбе на чемпионате мира-97 (к моменту дисквалификации Илья претендовал на золотую медаль)
5. Шестое место екатеринбургского СКА в чемпионате России по хоккею с мячом среди команд высшей лиги — 96/97
Спортивная пресса года:
Газеты — «ОГ», Телекомпании — АСВ, Радиостанции — «Европа Плюс Екатеринбург»
Итоги спортивного года подвел Юрий ОВОДОВ

С НОВЫМ ГОДОМ, ГОСПОДА! С ВАМИ «КРАСНАЯ БУРДА»!

НОВОГОДНЕЕ ОБРАЩЕНИЕ ПРЕЗИДЕНТА РОССИИ

(текст составлен спичрайтерами из «Красной бурды»)



— Россияне!
Хорошо ли вам видно?
— Мы видим тебя,
о президент!
— Садитесь ближе к экранам.
Ближе!.. Еще ближе!..
(Эпиграф)

Ой да гои еси вы, понимаешь, сограждане! Соросияне и сороссианки!

Уходит от нас год Быка. Год был непростым для простых россиян. Тыща девятьсот, понимаешь, девяносто семь — цифра некруглая, запомнить трудно. По крайней мере, нам, рядовым россиянам. Следующий год — 1998-й по счету — тоже будет не легче. Но ничего: скоро будет 1999-й, и, наконец, — 2000-й год! Вот его будет очень легко запомнить, и целый год мы будем жить без головной боли! Соответствующие указы я уже подготовил.

Всем сейчас нелегко. Бизнесменам и шахтерам, министрам и учителям. Штангистам тяжело... Даже мне нелегко. Казалось бы — президент! Живи да радуйся! А вот, понимаешь, — накопились проблемы...

Мне доложили, что в уходящем году у народа стало мало денег. Я вижу два пути выхода из кризиса. Первый — меньше тратить денег, второй — больше получать. Так нам подсказывает простая логика рьяформ.

Весь этот год мы сохранили с правительст-

вом очень жесткую позицию, и все исполнительные органы затекли. Поэтому в следующем году положение должно измениться.

Я как раз недавно встречался с Черномырдиным, понимаешь.

И я ему прямо сказал: «Ты уж, Виктор Степанович, проконтролируй, чтобы народу жилось полегше!» Он сказал: «Ладно, мол, проконтролирую». Молодец! Я вообще заметил, что за последнее время авторитет Виктора Степановича Черномырдина у нас заметно вырос, несмотря на его по-прежнему смешную фамилию.

Дорогие пожилые россияне, старики и старухи! Вам тоже трудно. Как мне доложили, главная ваша проблема — перетги улицы. Прямо скажем, непростой вопрос. Бум думать, привлечем специалистов. Решение стариковского вопроса должно быть найдено! Кроме того, только что я подписал Указ «О приеме стеклотары у пенсионеров по двойному тарифу». Думаю, после праздников вы на себе почувствуете действие этого Указа.

С молодыми тоже у нас не все ладится. В частности, огорчает то, что многие саратовские девушки продолжают любить женатого. Мне Виктор Степа-

нович доложил недавно под баян с огурчиком.

(В этом месте телеобращения президента предполагается небольшая музыкальная пауза: глава правительства Российской Федерации В. С. Черномырдин играет на баяне. Рэм Вахирев подыгрывает ему на трубе.)

В наступающем году мне, как президенту, придется также навести порядок и с налогами. Постоянно в своей зарплате денег не досчитываюсь. Спрашиваю — где? Говорят — налоги удержали. Я так думаю: если такое с президентом случается, что ж на местах-то творится?! Эти безобразия с «налогами» надо кончать! Я уже предупредил кого надо, в следующий раз зарплату внимательно пересчитаю...

В этом году многие критиковали президента, что, мол, нету роста экономики за последние годы и так далее и тому подобное. Особенно, понимаешь, Зюганов. А у меня к нему встречный вопрос. Что, в результате его работы резко выросло количество марксистских кружков?! Что, стачек и забастовок стало больше?! Может, вырос выпуск нелегальной литературы?! Или, может, революция произошла?! Нет! Так что Зюганову сначала надо разобраться со своими обя-

занностями, а уж потом президента критиковать!

Между тем, есть у нас уже много хорошего! Например, раньше я ничего не знал о прокладках «Олвейс», понимаешь, «ультрашлюс». Но потом советники и администрация довели до моего сведения, что это очень удобно. В этих «олвейсах» россияне смогут ходить на лекции, носить белое, у их будет хорошее настроение. Будет сухо, дорогие сограждане! Соответствующие указы я уже подготовил.

В уходящем году ценной немалых усилий нам удалось достичь 850-летия Москвы! А ведь мало кто из оппозиции верил, что мы достигнем этого рубежа!

В этой связи хочу сказать несколько слов о Лужкове. Лужков — это мэр Москвы. Теперь о Ястрежском. Ястрежский — это мой пресс-секретарь. И так я могу говорить о любом политике или работнике администрации. Потому что я их всех, понимаешь, знаю в лицо и даже по именам.

Хочу заверить вас, дорогие сограждане — не беспокойтесь и не думайте. Я сижу высоко, гляжу далеко и вижу всех до единого, кто хочет, понимаешь, сесть на народный пенек и съест народный, понимаешь, пирожок!..

В минувшем году мне пришлось даже разогнать один литературный кружок!.. А то у этих, чиновников, видимо, появилось много свободного времени! Теперь они решили, что могут вечером, после рьяформ, сходить в баню, сняться на видео, написать, понимаешь, книгу!..

В таких условиях надо строго спрашивать с исполнителей. Строже. Иногда очень строго. Страшно. Порой недостаточно просто накричать на человека, надо подтолкнуть его в нужном направлении, ударить — и дело наверняка сдвинется с мертвой точки!..

Хочу вспомнить о татарских летчиках, захваченных талибанами. Мы делаем все возможное... А, вот мне подсказывают, что мы уже сделали все возможное, и их уже освободили от талибанов. Конечно, в этом прежде всего заслуга самолета, на котором они убежали, но и, конечно, президента и его аппарата, которые даже после побега делали все возможное для их освобождения... Вот мне тут подсказывают, что их опять захватили, только уже в Конго...

Только что мне позвонил Коль. Хотел поздравить меня с Новым годом. «А где, — говорю, — немец, обещанные перец и колбаса?» Смутил его мой вопрос. Он ведь не обещал нам ни перца, понимаешь, ни колбасы... Но мы должны проводить жесткую внешнюю политику! Так я считаю...

Сейчас на встречах с западными партнерами России уже не приходится задавать вопрос «Ты меня уважаешь?». Этим мы уже переболели. Нас с вами уважают, в чем я неоднократно убеждался при общении на самых высоких уровнях.

Немного о спорте. Огорчили нас в уходящем году, конечно, наши российские футболисты. Я считаю, что их надо все-таки снять. Зарвались, заелись, занервничали. Вот...

А тренером сборной, я думаю, необходимо назначить Чубайса. Пусть, наконец, покажет себя на ответственной должности! Необходимые указы я уже подписал.

Дорогие россияне! С завтрашнего утра, как обещано, с наших денег начнут исчезать нули. Как я и предупреждал, происходить это будет постепенно, в течение трех лет. Никакого обмена купюр

не будет! Выглядеть это будет, например, так: положил россиянин вечером 31 декабря за подкладку бумажку в 100 000 рублей. А утром 1 января за подкладку полез — там уже десятка лежит. Ладно, положил десятку, понимаешь, на карман, в трамвай сел. Выходит он из трамвая, а на кармане у его всего тысяча! И так будет все три года...

Дорогие ромалы и чавэлы! Не могу не вспомнить про вас! Как вы утомили уже всех на вокзалах и в подземных переходах! В наступающем году мы обязательно выделим отдельной строкой вам на булочку для вашего ребенка и позвонить.

Хотел бы отдельно обратиться к так называемым преступникам — вора и прочим проституткам. Дорогие воры! Во-первых, с Новым годом вас! Пусть этот год принесет вам неудачи во всех ваших начинаниях — провалы, шухеры, а также агасы. Желая, чтобы земля горела у вас под ногами, а шапка у вас на голове!

С Новым годом вас, дорогие сограждане! Пусть у всех россиян, кроме, понимаешь, Зюганова, сбудутся самые сокровенные мечты! А я обещаю и впредь с интересом следить за ходом рьяформ и за всем, что творится в стране. Как президент я был и останусь гарантом того, что еще три года мы будем с вами проводить рьяформы и другие интересные штуки.

Хочу заверить — с курса рьяформ мы не свернем! А что надо сделать, чтобы не свернуть с курса рьяформ? Надо, как говорится, покрепче заклинить руль, зафиксировать педаль газа... И, вот мне тут кто-то подсказывает, что еще надо спирнуть!..

В этой ситуации, перед Новым годом, я опять-таки прошу вас еще немного потерпеть. Потерпите пока; не пейте, я ведь скоро прочитаю — и тогда пожалуйста! И тогда всем будет полегче.

В наступающем году я буду регулярно обращаться к россиянам не только по радио, но и по телевизору, причем в кружочек будет не баба как-то, понимаешь, а мой пресс-секретарь Ястрежский Сергей, только маленький. Соответствующий указ я уже подготовил.

С Новым счастьем!
Я уже дернул соответствующую хлопущку.

© «Красная бурда»

РИС. М. СМАГИНА (ЕКАТЕРИНБУРГ)



ПОДАРОК ОРУЖИЕ ДЕДА МОРОЗА

РИС. М. СМАГИНА (ЕКАТЕРИНБУРГ)

СЛЕДИТЕ ЗА ЁЛОЧНЫМ БАЗАРОМ!

УВАЖАЕМЫЕ ВЛАДЕЛЬЦЫ ДЕТЕЙ!
В продажу поступили **ИГРУШКИ И СУВЕНИРЫ**, которые станут отличным новогодним подарком для ваших чадушек и луковых горюшек!

СУМАСШЕДШИЙ ДОМ ДЛЯ БАРБИ
Там есть все - рубашечки с длинным рукавом, комнаты, обитые мягким поролоном, набор медикаментов для успокоения разбушевавшейся куклы.

КУКЛА-ВАЛЯШКА (со смещенным центром тяжести)
Не стоит ни секунды, а только лежит-валяется.

ВОЛШЕБНЫЙ ЧУЛОК
Кладется под елочкой или вешается на кухне. Наутро там, как правило, оказывается несколько луковиц.

ИГРУШЕЧНЫЙ ИНКАССАТОРСКИЙ АВТОМОБИЛЬ
Его нужно ломать, внутри какой-нибудь приз — например, конфета.

ЗАБАВНАЯ ПОДУШКА ПОД ТАБУРЕТКУ
Садись — она начинает играть Гимн России. Приходится вставать.

«ДЕДУНЯ-СОМВАТ»
Дед Мороз под елку и одновременно **ЛОВУШКА** для тараканов.

МАСКА «СВАРЩИКА»

Говорящие куклы:
1. ДЕД МОРОЗ КРАСНЫЙ НОС
Если его положить, то он закрывает глаза и начинает храпеть.

2. КУКЛА-ЖИРИНОВСКИЙ
При наклоне говорит: «Однозначно!»

3. КУКЛА-БАБУШКА
Когда ее наклоняешь вперед, она говорит: «**Буылочка не нужна будет?**»

- НАБОР ТРЯПИЧНЫХ БОМЖИКОВ ПОД ЁЛКУ
- МЕШОЧЕК С ГРУСТЬЮ (пр-во Гонконг)
- ТРУСЫ СО СВИСТКОМ
- ХЛОПУШКИ С КРАСНОЙ ИКРОЙ

РОБОТЫ-РЕФОРМЕРЫ!!!

УЧРЕДИТЕЛИ: Предприятие «Уралтрансгаз» РАО «Газпром» Свердловский областной комитет по управлению госимуществом Российский Союз Молодежи Физические лица	Редактор Т. ЛОМАКИНА Индекс 53800 Время подписи в печать — 18.45 Рукописи не рецензируются и не возвращаются	АДРЕС РЕДАКЦИИ: 620219, Екатеринбург, ГСП-153, ул. Тургенева, 13, Дом печати, 12-й этаж Редакция газеты НА СМЕНУ!	ПРИЕМНАЯ 51-28-61 ЗАМ. РЕДАКТОРА 56-30-34	ОТДЕЛЫ РЕДАКЦИИ: секретариат 56-30-54 репорт. группа 51-38-75 спортивный 51-39-09 культуры 56-91-23	рекламы и объявлений 56-91-16 бухгалтерия 56-91-15 компьютерный 56-30-63 фотокорреспондент 56-91-30
--	--	--	--	--	--