

Сегодня:

Не клеветайте на опера до суда

Окуджава: «...мы все-таки живы»

Программы телепередач

НА СМЕНУ!

ОБЛАСТНАЯ МОЛОДЕЖНАЯ ГАЗЕТА

Четверг, 24 июля

ОСНОВАНА 18 ИЮНЯ 1920 ГОДА

1997 год № 81 (15343)



Здесь можно встретить давним-давно потерянных в суете друзей и знакомых. Сюда приходят на людей посмотреть и себя показать. Передохнуть от магазинной беготни и выпить пива (или не пива), прицениться к литературе и даже сфотографироваться в обнимку с уж-ж-жасно страшным, флегматичным удавом. Сколько людей проходит за день по «пятакчу» около ЦУМа? Десят тысяч? Пятьдесят? Сто? Хорошо здесь. Просто душа отдыхает!

От пустого фонтана доносится вкрадчивый призыв: «Девушка, давайте вас нарисуем?!» Низкие стульчики, цветные мелки — благородное искусство портрета. Минут двадцать, и вы на ватмане как живой. Если себя узнаете. И цены божеские. Лично мне в этих стремительных творцах нравятся то, что все они до единого — социалистические реалисты (даже в шаржах). Каждая девушка здесь на ватмане — красавица, каждый ребенок — ангелочек, каждый парень — ук какой-то из себя молодец! Как устоишь? Умельцы, психологи, сам Шилов завидует...

А кругом — корзины плетенки, бусы-ожерелья, игрушки, книги, журналы, значки и пластинки. Со всех сторон музыка гремит, кто-то мимо нот «караоочно» выкладывает душу. Кипит жизнь!

И все-таки главное на «пятакче» — картины. Разные. Шеллевы? Уволь, читатель. Но среди развала трафаретных, непонятно каких пейзажей или цветных ксерокопий (ладно бы только своих работ, но ведь под «свои» предлагают тут же и Шишкин, и Поленов) — как взрыв вдруг: изломанные «японские» ветки по черному бархату; или прозрачные, неземные какие-то ирисы; или яркая, сочная балетно-цирковая экспрессия! Работы, которые не нужно никому навязывать, — они говорят сами за себя. Единичные работы.

Только вот, как бы стес-

няется их эмоционального выплеска «клиент». Как-то привычной медведи, балдеющие на лесозаготовках, или старательные ученические пейзажики, где ежели уж волна — так хоть сантехника вызывай. Китч, он ведь даже не всегда специально. И за мольбертом здесь не Рафаэль и не Ван Гог. Да и кому они нужны, эти рафаэли и вангоги? Кому сервант, кому — Сервантес. Лучше уж так, чтобы ветка — как ветка, птичка — как птичка. Берут? Такие — берут! Кушать, конечно, всем хочется; и гениям, и бездарям. Только вот последние почему-то более активны.

Ностальгия по утерянному уюту иной раз заставляет вспоминать стигнувших большевиков незлым тихим словом. Они, будем справедливы, искусство на улице не выгоняли. Как раз наоборот, гнали его с улиц. При всех недостатках тоталитарной власти при ней в искусстве всегда был порядок, всякий творец знал

свое место. Гениальный бомж Зверев так же естественно смотрелся с метлой в руках, как Герасимов со звездой на лацкане. Ситуация в культуре сегодня — как в деревне после отмены крепостного права: барин хоть и порол, но кормил.

«Пятачок» у ЦУМа сегодня — и давно — не просто место «стрелок» тусовщиков: это срез нашего общества, это, если хотите, школа жизни, попытка и возможность поймать шанс. Жизненный, творческий, рыночный шанс. Тот счастливый случай, что, как зверь, бежит только на ловца. И не романтика гонит в любую погоду сюда из дома художника, а пустой холодильник и рваные колготки. Для такой охоты «пятакчу» вовсе не худшее место. Ведь кто только здесь не ходит! И журналисты, и депутаты, и спонсоры — желанные, всемогущие покупатели!

Бойкое место. Один из самых перспективных городских перекрестков. По-

этому копия по поводу судьбы «Свердловского Арбата» ломаются не первый год. Инициатором скоро грядущего преобразования «пятакчу» стал господин А.М. Чернецкий. Встанут по периметру площадки с трех сторон прозрачные навесы, куда вселят (уплативших «за место») художников и кустарей-прикладников. Забулькает фонтан, а вокруг него разбегутся столики для жаждущих перекусить (будто бы нет сейчас в окрестностях «пятакчу» массы подобных заведений!). А расходы все берет на себя не городская администрация: 300—350 миллионов выделит АО «Скорпион».

Останутся, конечно, на «пятакче» бомжи, — что с них возьмешь? — тусующийся под панков молодец, показушно изображающий друг другу свою «крутизну». Чище станет, попросторнее: уже и сейчас при виде любого милейшего нарда робкий книжник ревно прятет стопки книжные по сумкам. Прозорливо, по-моему, называют порой площадку у фонтана «Свердловским Арбатом» — ведь в Москве Арбат плотно оккупирован дельцами от культуры. По сравнению с недавним прошлым у нас стало на «пятакче» много больше всякого рода «трафаретчиков». Их судьба меня не тревожит — у тех деньги «за место» всегда найдутся. В какие дебри уйдут «неохваченные» художники с непухлым карманом? Как говорил один старый врач: «Когда болезнь не лечится, твоя обязанность примирить больного со страданием». От рынка выжить нельзя, он сам лекарство горькое. Так что же, утешаться тем, что весь мир так живет?

...Поздним вечером на «пятакче» ветерок катает пустые пивные банки. И слышится эхом заблудившееся в деревьях: «Девушка, давайте вас нарисуюем?»...

Михаил ОРЛОВ

Курьез всерьез

ДЕЛО О СОРТИРНОЙ МОНОПОЛИИ

Что вы делаете, дамы и господа, когда в общественном месте вам — тысяча извинений — приспичит? Да еще когда того, что деликатно именуется удобствами, поблизости нет? Только не спешите отвечать, подумайте...

Галине Енютиной часто приходилось бывать по делам в Орджоникидзевском районном суде. Заседание, как известно, длится часами. Выскочив в одном из перерывов отправить естественные потребности, госпожа Енютина обнаружила, что все туалеты Орджоникидзевского суда заперты на ключ. И ни один из служащих Фемиды ключом с Енютиной не поделился. А общественных заведений подобного толка в Орджоникидзевском районе не предусмотрено. Пришлось Галине Енютиной ехать на метро до платного сортира близ Пассажа. Посчитав данный факт нарушением

своих конституционных прав и дискриминацией, Енютина подала на суд — в суд. К ответу также привлечены Управление по благоустройству г.Екатеринбурга и управление архитектуры. Свой моральный ущерб Галина Енютина оценивает в пятьдесят тысяч рублей, да еще хочет, чтобы ответчики оплатили ей проезд до общественного туалета и стоимость тамошних услуг.

Судебное заседание прошло 15 июля. Архитекторы и благоустроители на него не пришли. Следующая юридическая акция по этому делу состоится 28 октября.

Возможно, орджоникидзевским судьям и придется распахнуть двери туалетов госпоже Енютиной и прочим посетителям. Но удастся ли суду заставить городские власти возвести повсеместно места общественного пользования?

Мария КОНОВАЛОВА

Поздравляем!

Мы уже целых три года знаем, что «джема» — это не разновидность варенья, как правило, из разных фруктов, но и радио, передающее песни только на родном и могучем языке.

Поздравляя известную в городе радиостанцию, редакция газеты «НС!» предлагает своим читателям поучаствовать в конкурсе на самого памятливого поклонника «Джема».

Если вы припомните всех музыкантов, побывавших в гостях радиостанции в живом эфире, вам достанутся призы — майки, бейсболки, ручки и наклейки, о которых мечтает любой слушатель «Джема».

Ждем ваших писем по адресу: ул. Тургенева, д. 13, к. 182, редакция газеты «На смену!».

С ДНЕМ ДЖЕМА

Бюджет Распределяют силы

ЕКАТЕРИНБУРГ. Правительство области приняло решение о создании на восьми территориях области подразделений пожарной охраны, которые будут содержаться за счет областного бюджета, сообщила пресс-служба губернатора.

В Красноуральске, Дегтярске и поселке Басьяновском Верхнесалдинского района местные бюджеты практически не могут содержать огнеборцев, так что началось сокращение личного состава пожарных частей. Отныне эти подразделения будут финансироваться из областного бюджета. В Тавде, поселках Баранчинский, Новоасбест, Горноуральский и Уралец таких пожарных частей просто не было, и они создаются вновь. Надо отметить, что в целом количество пожарных в области не увеличится, силы просто перераспределяются. А вот в бюджете 1998 года на эти цели предусмотрены дополнительные расходы — 5,2 миллиарда рублей. ЕАН

ГУБЕРНИИ

ЗАБАСТОВОЧНЫЙ КОМИТЕТ ТАВДИНСКОГО ФАНЕРНОГО КОМБИНАТА ПРИОСТАНОВИЛ ЗАБАСТОВКУ

РАЗВЕДГРУППА СТАРШЕГО ЛЕЙТЕНАНТА УРВО Д.СТОЛЯРОВА ЗАВЕВАЛА ПЕРВОЕ МЕСТО НА ПЕРВЕНСТВЕ ВООРУЖЕННЫХ СИЛ «СПЕЦНАЗ-97», ПРОХОДИВШЕМ ОКОЛО АСБЕСТА

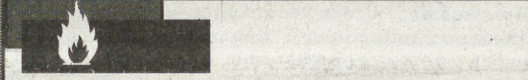
ГУБЕРНАТОР Э. РОССЕЛЬ ПРИНЯЛ УЧАСТИЕ В ИНАУГАРАЦИИ НИЖЕГОРОДСКОГО ГУБЕРНАТОРА И. СКЛЯРОВА

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ММВБ В. ЗАХАРОВ ПРЕДЛОЖИЛ ПРАВИТЕЛЬСТВУ ОБЛАСТИ СОЗДАТЬ В ЕКАТЕРИНБУРГЕ РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР ММВБ

ГТС И МТС ВЕДУТ ПЕРЕГОВОРЫ ОБ ОБЪЕДИНЕНИИ

НА ПРОВЕДЕНИЕ ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ КАМПАНИИ ДЕТЕЙ-ИНВАЛИДОВ, РЕБАТ ИЗ НЕПОЛНЫХ И МНОГОДЕТНЫХ СЕМЕЙ БЮДЖЕТ ЕКАТЕРИНБУРГА ЗАТРАТИЛ БОЛЕЕ ОДНОГО МИЛЛИАРДА РУБЛЕЙ

ПРОИСШЕСТВИЯ



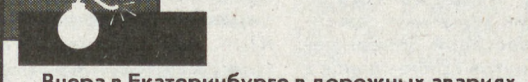
Третьего июля в селе Коптелово Алапаевского района в овощной яме близ дома по улице Свердлова нашли труп 24-летней женщины. Она была задушена. Вчера оперативники задержали убийцу. Им оказался сожитель погибшей. Мотивом для убийства стала пьяная ссора.

На 59-м километре трассы Серов—Североуральск, в лесу в 60 метрах от дороги, найден полуразложившийся труп мужчины. Этот человек был убит тремя выстрелами в голову. Ведется следствие.

В Кировском районе Екатеринбурга спецназовцы задержали 38-летнего неработающего. У него был изъят газовый револьвер РГ-9 без номера, переделанный для стрельбы малокалиберными патронами, и пятнадцать патронов. Возбуждено уголовное дело.

В Октябрьском РОВД областного центра позвонил неизвестный. Он сообщил, что Парковый рынок на улице Луначарского заминирован и через неделю будет взорван. Отряды милиции оцепили рынок, эвакуировали людей, осмотрели территорию. Но никакого взрывное устройство найдено не было.

ПРЕСС-СЛУЖБА ГУВД СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ



Вчера в Екатеринбурге в дорожных авариях пострадало одиннадцать человек.

По дороге в Зеленый Бор, в пяти километрах от улицы Предельной, ослепленный фарми встречной машины водитель «Жигулей» не справился с управлением. «Жигули» перевернулись, и все пять пассажиров попали в больницу с травмами разной степени тяжести.

В полдень на улице Бебеля трамвай Западного депо наехал на 20-летнего пешехода. С черепно-мозговой травмой и скальпированной раной лба пешеход доставлен в 24-ю больницу.

На улице Машиностроителей под трамвай попал 65-летний пешеход. У него сломаны кости таза.

Поздним вечером на Сибирском тракте, близ лесотехнической академии, «Волга» сбила мужчину 50—60 лет. Водитель «Волги» повез пострадавшего в больницу, но по дороге тот скончался.

ОТДЕЛЕНИЕ ПРОПАГАНДЫ ГАИ УВД ЕКАТЕРИНБУРГА

ПОГОДА

25—26 июля ожидается переменная облачность, на севере кратковременные дожди, возможны грозы.

Ветер западный, 4—9 метров в секунду. Температура воздуха ночью 6—11 градусов.

Днем: на севере 14—19, на юге 19—24 градуса.

УВАЖАЕМЫЕ РЕКЛАМОДАТЕЛИ!

Используйте новые возможности! Рекламные объявления в газету

«НА СМЕНУ!», оплаченные по расценкам редакции, будут одновременно размещаться на телеканале «ЭРА-ТВ».

Конверсия

УРАН МИНУЕТ УРНЫ

НОВОУРАЛЬСК. Государственной премии РФ за достижения в специальных областях науки и техники за 1996 год удостоены директор Уральского электрохимического комбината Виталий Корнилов, начальник центральной заводской лаборатории Александр Сапрыгин и заместитель начальника цеха 70 Сергей Тютрюмов.

Под их руководством был разработан и внедрен на комбинате промышленный метод конверсии высокообогащенного оружейного урана в энергетический. Еще в 1992 году группа ученых и специалистов США при поддержке ученых России предложила превращать излишки российского высокообогащенного оружейного урана в энергетический, который можно использовать на атомных электростанциях. Предполагалось, что специально для этого в США будет построен завод. Узнав об этом проекте, директор комбината В.Корнилов предложил организовать подобное производство на своем предприятии, что было успешно воплощено в жизнь.

ЕВРОПЕЙСКО-АЗИАТСКИЕ НОВОСТИ

Наш индекс 53800 Читайте в субботу:

В лес за... пудрой

Прошу слова

Честно говоря, мне больше нравится работать, чем участвовать в политической возне. Однако я вынужден ответить некоторым недобросовестным журналистам, представителям нескольких радио- и телеканалов, повторившим вслед за руководством области клеветнические измышления в мой адрес.

История началась минувшей осенью. Мы с товарищами, хорошо сделав свою работу, задержали вора, который рассказал о нескольких совершенных кражах автомобилей. Как мы с ним беседовали, в принципе, рассказывать нельзя. Поскольку нельзя раскрыть жулика все наши хитрости. Во всяком случае, ничего противозаконного мы не совершали. Отдельные любознательные журналисты имели возможность в моем кабинете наблюдать воочию, как человек после чашки кофе и пары добрых слов рассказывает, как, например, два года назад убил и закопал своего лучшего друга.

А через пару дней этот автор, который в порыве откровенности многое рассказал не только о себе, но и о коллегах, явился в районный суд побитый, заявил, что бил его мы, а он себя оклеветал.

Когда я только начинал работу в уголовном розыске, в «Собеседнике» мне попала публикация, написанная оперативником. Уже тогда, в конце 80-х, опытный сотрудник заметил, что «опера» — люди ненормальные, поскольку постоянно ходят по лезвию ножа, но не бросают это благодарное занятие. И речь идет даже не о натуральных бандитских ножах и пулях, с этим хозяйством мы справляемся умеем. Намного страшнее постоянный риск быть оклеветанным преступниками или получить взбучку по службе за упущения в «бумажной» работе. А чем больше сыщик ловит жуликов, тем больше у него становится врагов, жаждущих написать о нем какую-нибудь гадость. И зачастую получается, что «опер» несколько суток не спит, вламываясь в притоны, набитые пьяным и «обколотым» воруем, болтаясь на веревке под окнами девятиэтажек, «сажает» сердца, лирами поглощая низкопробный кофе (на хороший не хватает зарплат). И в результате бывает счастлив, вернувшись пенсионеру угнанную у него старенькую «тройку» или сообщив родителям, что убийцы их сына пойманы, или задержав подонка, насилловавшего

го в подъездах многоэтажек шестилетних девочек. А потом немного поспав и вернувшись в отдел, чтобы все как следует оформить, оперативник узнает, что или прокуратура возбудила против него дело по клеветнической жалобе жулика, не желающего отвечать за сделанное, или руководству назначило служебную проверку по факту нарушения учетно-регистрацион-

РАБОТА, КОТОРУЮ ЗА НАС НИКТО НЕ СДЕЛАЕТ

ной дисциплины. И возникает вопрос: «А мне что, больше всех надо?». Но потом вспоминаешь глаза потерявших последнее или последнее, и рвешь написанный горячая рапорт об увольнении.

Механика клеветы проста. Сначала задержанный, поддавшись обаянию опера (вернее, обаянию и набору специальных психологических приемов, кто интересуется — могут дать почтительную курсовую работу, написанную в Академии МВД по данной теме), рассказывает, как и кем воровал или, например, убивал. Потом в дело вступает адвокат. Многие из них в подзащитном интересе только гонимый. За деньги нужно или работать, или создавать видимость активности, последнее намного проще. Нужно лишь подкачать клиенту отказаться от своих показаний, потому что их из него якобы выбили. И адвокату плевать, что вина подзащитного доказана и без того, а свернув с пути чистосердечного признания, человек гарантированно уезжает в тюрьму. Зато адвокат сочиняет и дает на подпись клиенту длинные жалобы про то, как его якобы били. Клиент доволен: адвокат работает, много

бумаги исписал! Особенно усердствуют в этом направлении адвокаты — бывшие сотрудники правоохранительных органов. Во-первых, потому, что знают, как больно бьет клевета по людям в погонах, ведь начальство шума не любит. А, во-вторых, потому, что тот, кто честно боролся с преступниками, не пойдя их защищать, а тот, кто все-таки пошел, ненавидит тех, кто остался, за то, что они честнее. Противно смотреть, как бывший работник прокуратуры области в адвокатском обществе состоит на побегушках у семейства... Я

которой это в их силах. Я не знаю, причастна ли прокуратура к публичному оглашению клеветы в мой адрес. В основной массе прокурорские работники — спокойные, рассудительные люди. Раньше они давали объективную оценку различным измышлениям. Но в феврале этого года произошли разительные перемены. Я думаю, тот, кто следит за скандально-криминальной хроникой, догадается, с чем это может быть связано. В феврале началась полоса возбуждения уголовных дел против сотрудников милиции. Часть

квартирных воров с похищенными вещами, то угонщиков на чужой машине, то злодеев, раздающих человека в кулак. А вот прокурорские работники этим брезгуют. Прокуроры же воюют только с преступностью, в наручниках доставленной к ним в кабинет, а на улице превращаются в обычных обывателей, так же озабоченных личной безопасностью, как прочие граждане, и предоставляющих милиции решать проблемы безопасности общественной. Так идет ли на пользу гражданам, когда прокуратура, вместо того, чтобы разобраться в очевидных вещах, в амбициозном угаре отвлекает нас от работы, которую за нас не делает никто?

Могут возразить, что у нас есть оружие. Недавно оперуполномоченный Кировского РУВД Николай Бегунков, находившийся в отпуске и, кабы чего не вышло, сдавший пистолет и наручники, согласился подвести на своей машине попутчика. Возле ресторана «Космос» тот приставил нож к горлу опера и потребовал денег. Сыщик правильно оценил ситуацию, проехал тридцать метров, чтобы раскрытие преступления пошло в зачет своему району, после чего переключил заднего сиденья в багажник машины и сдал его в дежурную часть. Я не слышал о подобных поступках прокурорских работников. А свою волеизъявленную прокурор Заплатин недавно наглядно продемонстрировал шестнадцатым выстрелами в центре города.

И последнее. Я хочу напомнить журналистам статью 49 Конституции Российской Федерации. «Каждый обвиняемый в совершении преступления считается невиновным, пока его виновность не будет... установлена вступившим в законную силу приговором суда». А по уголовному делу, на материалах которого построено публичное обвинение, я пока допрошен лишь в качестве свидетеля. Если обвинение будет предъявлено, суд, я уверен, покажет мою невиновность. И как юрист я смею привлечь к ответу всех, приложивших руку и перо к клевете в мой адрес.

Сергей КОЛОСОВСКИЙ, заместитель начальника уголовного розыска Кировского РУВД Екатеринбург

Приморье

ВЛАДИВОСТОК. В систематических нарушениях указов Президента РФ обвинил сегодня его представитель в Приморье Виктор Кондратов краевые власти и губернатора Евгения Наздратненца. Аппарат представителя президента отправил в Министерство финансов материал о привлечении к дисциплинарной ответственности руководителя финуправления Приморского края. Виктор Кондратов выступил перед журналистами с обращением, в котором подчеркнул, что руководители края, участвуя в «парадных встречах и проводах различных комиссий и политических деятелей», пытаются создать имидж власти, решающей проблемы населения.

Доходы

МОСКВА, 23 июля. Решение президента о предоставлении госчиновниками деклараций о доходах проигнорировали, в основном, губернаторы и депутаты Госдумы, сообщил журналистам первый вице-премьер Борис Немцов и добавил, что доложит об этом президенту. «Далеко не все чиновники выполнили этот указ главы государства», — сказал Немцов перед отлетом в Самару, где проводит отпуск глава государства. Так, в частности, по его словам, предоставление деклараций особенно проигнорировали представители местных властей, в том числе многие губернаторы, а также депутаты Государственной думы. Немцов напомнил, что 20 июля истек срок подачи в Госналогслужбу сведений о доходах и имуществе госслужащих и их семей. «К чести правительства, подчеркнул он, практически все министры заполнили соответствующие декларации. Что касается вице-премьеров, то они оказались самыми дисциплинированными: указ Президента выполнили все без исключения», — сообщил первый вице-премьер.

Как получить убежище

МОСКВА. Указом Бориса Ельцина утверждено положение о порядке предоставления Российской Федерацией политического убежища. Об этом говорится в поступившем в ИТАР-ТАСС сообщении пресс-службы главы государства. В положении, в частности, устанавливается, что политическое убежище предоставляется иностранным гражданам и лицам без гражданства с учетом государственных интересов РФ на основании общепризнанных принципов и норм международного права в соответствии с Конституцией РФ и настоящим положением. Политическое убежище предоставляется лицам, ищущим убежище и защиту от преследования или реальной угрозы стать жертвой преследования в стране своей гражданской принадлежности или в стране своего обычного местожительства за общественно-политическую деятельность и убеждения, которые не противостоят демократическим принципам, признанным мировым сообществом, нормам международного права. Предоставление РФ политического убежища производится указом Президента Российской Федерации.

Скандалы

МОСКВА. «Мы довольны, что Валентин Ковалев обратился в суд с иском, и не понимаем, почему он не сделал этого так долго», — заявил в интервью корреспонденту ИТАР-ТАСС главный редактор газеты «Совершенно секретно» Артем Боровик. Он также подтвердил, что редакция неоднократно приглашала экс-министра юстиции к участию в открытой дискуссии в телепередаче «Совершенно секретно». По словам Боровика, это приглашение остается в силе, редакция готова к гласному диалогу. Руководитель юридической службы газеты Марина Коршикова отказалась комментировать исковое заявление Валентина Ковалева, так как до сих пор его копия не поступила в редакцию из Тверского межмуниципального суда Москвы. Представители редакции, как это положено по закону, пока не были вызваны в суд на собеседование. Юристу газеты до сих пор остается неясным, какой именно материал собирается оспаривать экс-министр: статья Ларисы Кислинской была опубликована в июньском номере, а месяц спустя последовало развитие темы. Марина Коршикова сообщила, что, согласно закону о СМИ, Ковалев мог бы обратиться в «Совершенно секретно» с требованием опубликовать опровержение, но такого обращения не поступало. Между тем, как стало известно корреспонденту ИТАР-ТАСС, исковое заявление касается... обложки июньского номера «Совершенно секретно», на которой изображен портрет Валентина Ковалева, кадры из видеоряда и анонсирована статья. Какие нарушения закона усмотрел в этом истец, пока не ясно, однако сумма возмещения морального вреда обозначена им в 5 миллиардов рублей. В своем интервью радио «Эхо Москвы» Ковалев обещал не подавать судебный иск к автору публикации Ларисе Кислинской, однако сообщил, что работает над «тактикой восстановления» своего доброго имени, которая «предполагает задействование всех законных способов». Защищать интересы бывшего министра в суде будет адвокат Анатолий Кучерена, известный как защитник Юсифа Кобзона в ходе его шашумных судебных тяжб.

Акция

МОСКВА, 23 июля. Телекомпания ОРТ, объявившая нынешней весной решительную борьбу с видеопиратством, провела поздно вечером во вторник беспрецедентную акцию под девизом «Видео — территория закона». Всем желающим предлагали «почувствовать разницу», бесплатно меняя пиратские видеокассеты на лицензионные качественные записи. Причем, эта уникальная «раздача слов» проходила в жанре звездпада. Вечер у останкинского Телецентра открыли «звезды» первого телеканала — ведущие самых популярных программ. А затем ведущий акции Леонид Якубович передал микрофон звездам эстрады. Сменявшие друг друга Андрей Макаревич, Иванушки интернашнл, Аркадий Укупник, Александр Иванов, Лайма Вайкуле, кабаре-дуэт «Академия» и многие другие не только пели, но и убеждали собравшихся, что приобретать пиратскую продукцию — означает быть сообщником в воровстве. Официальную часть представляли прибывший в понедельник из Америки президент национальной ассоциации кинематографов США Джек Валенти, кинорежиссер Сергей Соловьев, возглавивший созданную в начале июля Российскую антипиратскую организацию, и Александр Шохин. Последний продемонстрировал редкую законопослушность, бросив в импровизированную машину для уничтожения пиратской продукции видеокассету. В эту же машину угодили и те кассеты, которые принесли с собой москвичи. Гигантская очередь желающих обменять пиратские записи растянулась на десятки метров и достигла середины Останкинского пруда. Отстоявшие ее получали в награду не только новую кассету, но и футболку с эмблемой акции. Никакой давки и беспорядков, которых так опасались устроители, не произошло. Акцию патрулировали более 300 стражей порядка. Коротко говоря, отлично срежиссированный и не применявшийся нигде в мире рекламный прием по дискредитации видеопиратства удался. Следует напомнить, что прошедший праздник был лишь видимой частью айсберга многотрудной борьбы по искоренению пиратства. Новый Уголовный кодекс РФ приравнял это деяние к уголовно наказуемому. Не вводить в умы соотечественников осознание факта, что видеопиратство не романтическое флибустьерство, а тривиальное воровство, — дело куда более сложное. По ряду данных, из-за видеопиратства государственная казна страны ежегодно недополучает порядка 250—300 миллионов долларов США. Поэтому ОРТ не только устраивает праздники бесплатного обмена, но и в союзе с управлением по борьбе с экономическими преступлениями ГУВД Москвы провела несколько рейдов по изъятию кассет у нелегальных фирм на знаменитой «Горбушке». По их итогам возбуждены уголовные дела.

Экология

НИЖНИЙ ТАГИЛ. Как нельзя к месту пришелся станции юных натуралистов российско-американский грант, полученный недавно ребятами за победу в конкурсе, посвященном 275-летию Нижнего Тагила «Наш город — наш чистый дом». Их экологический проект назывался «Зеленый дом» и был насквозь пронизан любовью к родному городу и его населению, задыхающемуся от смога и автомобильных выхлопов.

«ЗЕЛЕННЫЕ» СОСЕДИ

За 20 лет существования на Новой Кушве СЮН выросла настоящая райский сад с редкими сортами фруктовых и декоративных деревьев и кустарников, облагородила обветшалую окрестность, щедро делаясь с ее жителями зелеными саженцами и рассадой. Теперь десант юннатов приземлился в центре города, на улице Пархоменко. СЮН сменила место жительства, переехав в помещении бывшего детского сада № 132, оставив прежним соседям свой райский приусадебный уголок. Для нового участка натуралисты закупили в горзеленхозе 200 деревьев и кустарников, две тысячи цветочных образцов, более 100 долларов

на это доброе дело хватает. Сейчас работа вокруг новоселья не стихает ни на минуту. Руку помощи юннатов протянули местные ребяташки из соседних школ № 32 и 44 и подростки, направленные на станцию молодежным бюро занятости КДМ. Ведь помимо благоустройства своего нового жилища натуралисты заняты и подготовкой к предстоящему юбилею города. Из посаженных ими цветов родилась надпись «275 — Нижний Тагил», а из листочков декоративной капусты — «Дети СЮН — Нижнему Тагилу». Общее дело — общая радость.

Ирина ТИТОРЕНКО

Экология

РЕБЯТА ИЗ ПОДНЕБЕСЬЯ

НИЖНИЙ ТАГИЛ. Недавно на аэродроме «Быньги» прошли очередные сборы военно-патриотических клубов области. 170 юных десантников от 15 лет и старше впервые прыгнули на парашюте с самолета.

Организовал мероприятие Комитет по делам молодежи Свердловской области. В финансировании помог нижнетагильский совет ветеранов Афганистана «Гранит». Один прыжок с самолета стоит около пяти миллионов рублей, а ребята совершили по три прыжка.

В течение года ребята в своих клубах проходили теоретический курс, где учились обращаться с парашютом. И здесь, в Быньгах, первые два дня профессиональные инструкторы проводили занятия: на макете парашюта имитировали прыжок, отрабатывали правильное приземление. Среди гвардии бесстрашных пацанов в прыжках участвовали две девушки. Что же испытывает девочка на высоте 950 метров и с 20 килограммами груза за спиной, рассказывает Люда Забурдаева из Екатеринбург:

— Это довольно страшно в первый раз. На борту нас было 10 человек. Я прыгала последняя — была легче всех. Мне показалось, что в небе я оставила полжизни. Прыгнула и считала в ужасе до трех, затем открываю парашют. Вокруг ничего не замечаю, единственная мысль — правильно его открыть и правильно приземлиться. Во второй и третий раз уж не так боишься, смотришь по сторонам: на озеро, дымящийся Нижний Тагил, деревушки — красота.

Татьяна НЕУГОДИКОВА

40 дней без Булата

«... СЛОВО «НАВЕКИ» НЕ ЗНАЕТ НИКТО»

Не знаю, для кого как (хотя, предполагаю, для многих), но для меня Булат Окуджава всегда был — и остался — прежде всего бардом, пробуждавшим чувства добрые в душе грустным своим напевом, а уже потом — поэтом и романистом. В «Предисловии литературного эгоиста» (сборник прозы «Зажезный музыкант») он написал о себе: «Как приехал в этот мир, так и уеду из него, словно побывав в командировке». Эх, Булат Шалвович, какой же вы «заезжий»? Вы были до нас и останетесь после — какие уж тут сомнения?

Давайте вспомним, чем привлек с самого начала и привлекал потом исполнитель собственных и вроде бы нехитрых романсов Булат Окуджава? Тематикой, это понятно, но прежде всего — предельной искренностью. Впрочем, понимаю он, очевидно, и не мог бы поведать. Поведать о своей жизни. Ибо писал он не для нас, а если и для нас, то во вторую очередь, но прежде всего для себя. Ведет сам с собой беседу тихо, а мы вроде как бы подслушиваем. Зато и накачивает нас за этот нестыдный почему-то стыд, заставляя с собой вместе тревожиться. Может быть, сам того не желая. По привычке. По натуре.

«Что жизнь прекрасной смерти — аксиома, осязаемая с возрастом вдвойне... Но если умирать, то только дома: поля сражений нынче не по мне».

Сороковины по Булату Окуджава пришлось на 22 июля. Он умер вечером 12 июня в Парижском военном госпитале (и здесь не ушел от войны?). А ехал в Париж не сражаться, просто отдохнуть, отойти от недавней сердечной операции.

Булат Окуджава родился в 1924 году. Его сверстники, как мне кажется почему-то, были самым несчастным поколением советских людей. Они даже краем глаза не глянули на досоветскую жизнь. В тридцатые, сороковые, пятидесятые все силы этого поколения

ушли на выживание и в физическое, психическое, умственное. Окуджава выбрал свой путь, противопоставляя слово, его красоту, пластичность — без всякого лобового политического привкуса — прозе жизни. Хор чуял, что Окуджава поет не в унисон, и поэтому не любил его. Поэт, который не опасался высокопарных слов, казался белогвардейцем по обе стороны баррикады. Поколение дворников и сторожей, в свою очередь, то молилось на Окуджава, то принимало его «ниспровергать». Суета сует...

Один из самых исповедальных поэтов нашего века, он был замкнутым, закрытым (по отзывам друзей). Человек искусственный, он обращался к слушателям с призывами почти не от мира сего. «Не запирайте вашу дверь» — на улице метель метет? «Не верьте пехоте» — кому же тогда верить?.. Тертым и битым читателям своим Окуджава возвращал очарование детского первоисточника перед миром. Старикам полезно впадать в детство. Но старость Окуджавы совпала с потрясениями перестройки. Время вдруг переломилось. Почти все последние стихи поэта катастрофичны. Это не предощущение близкой смерти, нет, разочарование



— тем горше, чем мучительнее рушились надежды. Он разлюбил своих сентиментальных слушателей, ибо сам перестал быть таким. Окуджава облагораживал действительность, одним своим присутствием, наивными мечтами оживлять власть. Хотя бы на то мгновение, пока звучат его песни. С ним ушли бумажные солдатики и зеленоглазые боги, жальство, вера и пощада. Настала настоящая взрослая жизнь. Пора и в самом деле брать за руки? Вот одно из последних его стихотворений:

Хороша она или плоха, выслана или непобита, музыка стиха всегда тиха и непредсказуема, как Лепа. Бужок бесценный разговор, слова одинокого палача, строфы, что строги, а то шумливы, будто мы не знаем, что нас ждет. Странной фразы тусклый силуэт, шепот, заклинания, надрывы... Это не о том, что счастья нет, а о том, что все-таки мы живы.

Михаил ОРЛОВ

Вареничек

Все лучшие творческие проекты, о которых когда-нибудь слышал мир (взять, к примеру, группу «Prodid», журнал «Billboard», телеканал MTV, компанию «Coca-Cola») начинались с того, что какой-нибудь чудак, занимающийся тем, что превращал свое увлечение в дело всей жизни.

Вокруг него собиралась команда подобранных личностей, представляющая публике продукт своей деятельности: песни находили свою пластинку, вести и

Факт первый

То, о чем пишет «Экзотика», для нашего города действительно экзотично. Ночные танцевальные клубы находятся на стадии размножения. Информация о модных исполнениях (ее можно отыскать разве что в «Интернете» (не на русском языке) или в иноязычных специализированных изданиях). А ультрамодная одежда только-только начала завоевывать рынок города и снисходительность тинейджеров и посттинейджеров.

Факт второй

В редакцию «Экзотики» приходят волнующие письма, в части которых читатели признаются в любви сразу трем кумирам нашего поколения — журналам «ОМ», «Птюч» и «Журналу» «Экзотика».

Факт третий

У газеты нет никаких спонсоров, и окупается она за счет продажи. Этим не может похвастаться ни одна екатеринбургская газета, так как у всех изданий прильбы обычно идет от рекламных средств.

А теперь поведаю историю под названием «ХТС и ее жизнеописание».

ГЛАВА ПЕРВАЯ

О Ней

Полное имя: газета «eXoTiCa».

Прозвище: ХТС.

Кто она сегодня: газета нашего поколения.

Тираж: 3000 экземпляров.

Формат: А4.

Объем: 24 страницы.

Дата рождения: июль 1996 года.

Любит: когда ее читают и пишут письма.

Не любит: одиночество, сырость, серость.

ГЛАВА ВТОРАЯ

О создателях ХТС

и их знакомстве

Имя: Антон Соколов.

Сегодня: главный редактор ХТС.

День рождения: 20 июня 1978 года.

Рост: 175 см.

Вес: 57 кг.

Глаза: камелеоны.

Волосы: русые.

Любит: танцевать не покладая ног, неожиданности (приятные), «Доктор Пепер».

Не любит: когда все вокруг ноют и зудят над ухом, табачный дым, хронических проколотов.

Имя: Константин Герт.

Сегодня: художественный редактор ХТС.

День рождения: 28 августа 1979 года.

Рост: 180 см.

Вес: 72 кг.

Глаза: серые.

Волосы: русые.

Любит: спать без задних ног, стильных собратьев по тусовке, пить ароматный чай в чиллауте после продолжительных телодвижений.

Не любит: когда чего-нибудь в чем-то слишком много, флюоресцентные цвета, людей, не танцующих на дискотеках.

Все началось со знакомства Антона и Кости. Произошло оно абсолютно случайно.

Костя был участником группы «Stayer», выступающей вместе с техно-дивой Анной Штурм, и слыл крутым танцором. А Антон занимался музыкальной журналистикой и, не совсем понятным многим до сих пор делом, промоутерством.

Осенью 95-го года Антон повез Анну Штурм и ее танцоров на техно-тусовку в город Пермь, где после концерта и произошло следующее событие.

Константин отправился проверить Пермь на наличие прогрессивных клубов. Засветившись в нескольких хороших, но явно попсовых заведениях, он в своих поисках забрел в абсолютно угарное местечко — клуб «Победа», находящийся в деревянном здании одноименного кинотеатра.

В то же самое время Антон бродил по ночной Перми в поисках развлечения и так же очутился в «Победе». Там и встретились два наших героя: в толпе обдолбанных зомби и прыгающих батареек.

Благодаря этой случайной встрече двое больных прогрессивной музыкой человека скорректировались и впоследствии (уже в Екатеринбурге) начали совместно прикрываться за новую танцевальную культуру.

ГЛАВА ТРЕТЬЯ

Виртуальная (В ней

Костя и Антон отвечают на мои вопросы при помощи

компьютера. Все вопросы начинались аналогично: «расскажите...», «что вы думаете...», «каковы ваши мысли...», поэтому все эти слова я из текста убрала).
...об идее создания газеты.

Костя: — Идея создания газеты пришла намного позже нашего знакомства. В какой-то момент я понял, что источников информации у нас предостаточно, да и сами мы были большими знатоками в области всего самого новомодного и прекрасно чувствовали конъюнктуру. В ситуации тяжелейшего информационного голода в этой области, было бы неплохо помочь нашим продвинутым собратьям, выпуская модную моло-

сплетни о музыкантах — свое место в журнале, пиджаки и брюки — свои прилавки, а газировка — одержимых жаждой.

И в итоге вышло так, что поклонники этих проектов увлекались тем же, чем жили чудаки и их команды.

Конечно, история каждого отдельного проекта началась по-своему. Но, возможно, какая-то из них была похожа на историю газеты «Экзотика».

Приведу несколько фактов, которые лично мне кажутся довольно-таки важными.

то стараемся во всем следовать своему стилю, который сформулирован на обложке газеты: «Для тех, кто живет или хочет жить по-новому». Под этим мы подразумеваем все, что является неотъемлемыми составляющими новой генерации. Например, известно, что около 80 процентов молодежи сейчас увлекается танцевальной музыкой, следовательно, на наших страницах никогда не могут появиться материалы о роке или классике. Да, мы действительно работаем на конъюнктуру, но стараемся не доходить до крайностей: примитивной поп-музыки или андеграунда.

Костя: — К сожалению, нам до сих пор пишут оби-

ко начинали это дело, то действительно вбухивали в него все средства, которые только у нас были в карманах. Мы далеко не дети «новых русских», к тому же у нас не было никаких богатых учредителей, спонсоров и инвесторов, поэтому на первых порах приходилось все делать самим. Если бы то, что мы делаем, было нужно только нам, мы давно бы уже стояли в вокзальном переходе с протянутыми шапками-ушанками. Но оказалось, что в Екатеринбург есть-таки прогрессивная молодежь, которая любит нашу газету и постоянно ее покупает.

...об ассоциации с названием газеты.

Антон: — Та информация, которую можно найти на страницах газеты, по сути своей уникальна (экзотична): аналогов в нашем городе, да и, наверное, во всей стране практически нет.

Костя: — Логотип газеты специально написан таким образом, что в нем выделены три буквы — ХТС. Исходя из этого, каждый понимает название в меру своей испорченности. Может, для кого-то это и звучит как-то по-кислотному, но лично для нас ХТС (аббревиатура с англ. — экстаз) — это стиль жизни. Ну, а если у кого-то возникают ассоциации с наркотиками, то это в корне неверно, потому что во всем мире, упоминая экстази, пишут либо «Ecstasy», либо просто «Е». Как видите, наше сокращение в этом случае не подходит.

...о том, кто еще причастен к проекту.

Костя: — Конечно же, главные «ниггеры» в газете — это мы: вся черная работа достается нам. Но есть такие люди, которые облегчают нам жизнь и помогают делать ХТС еще более интересной: это, конечно же, безудержная приколостка Ирина Горбаренко (более известная читателям газеты как Инфузория Туфелькина), гипер-инициативная и креативная Лада Панишева, приключенный тусовщик Тарас Экстазиев, повернутый альтернативщик Костя Семин, продвинутая разведчица с немецкого Юля Першина, наши глаза-фотоламы — Матвей Епанчинцев и Ефим Линзман. Кроме того, в создании газеты принимают участие молодые журналисты, дизайнеры, промоутеры, фотографы, ди-джеи екатеринбургских клубов и радиостанций и многие другие. Всем им огромное экзотическое спасибо.

...о своих музыкальных пристрастиях.

Костя: — Я могу слушать самую разную музыку, все зависит от моего настроения и обстановки вокруг. Но то, что русский «совок», хард-рок и этнические песнопения разных народов я не буду слушать ни при каких условиях, я могу сказать точно. Ну, а если говорить о каких-то определенных исполнителях, то сейчас меня привлекает то, что делают Daff Punk и Brooklyn Bounce.

Антон: — Я, в отличие от Герты, с большим удовольствием послушал бы этническую музыку. А вообще, честно говоря, у меня не хватает времени ни на какую другую музыку, кроме танцевальной. Не представляю, как мои коллеги — журналисты во время рабочего дня могут слушать «Радио Ностальжи», потому что я сам засыпаю от него уже после первой песни. В этот момент я ставлю кассету с каким-нибудь хаус-сборником, который дает мне необходимый стимул и энергию на весь день. Вечером я прихожу в клуб и опять же получаю огромный эмоциональный заряд от танцев.

...о планах.

Антон: — Как раз в этом месяце мы отмечаем годовщину нашего издания и по этому поводу в 20-х числах июля у нас выходит юбилейный 12-й номер. Естественно, что он будет не совсем обычным. Во-первых, газета «потолстеет» на 8 страниц, во-вторых, улучшится качество бумаги. Ну и конечно, внутри будет много сюрпризов, о которых мы вам не скажем.

Костя: Уже осенью переходим на новую периодичность выхода — два раза в месяц, чему, думаю, все будут несказанно рады.

С Антоном и Костей встречалась и беседовала приключенная Акация БОНИФАЦИЯ

Заклубизм №1

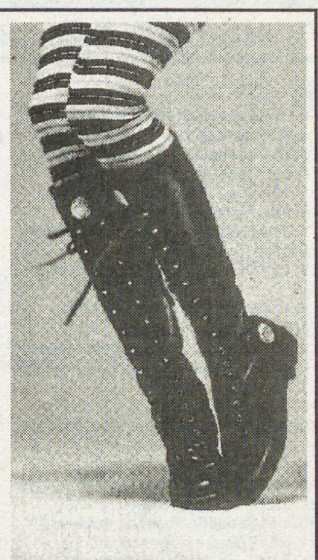
Привет! Читаешь «Запятую»? WOW! Ну тогда идите сюда. Только для тебя и только по секрету объявляю аттракцион по угадыванию мыслей — пороюсь в твоей голове.

А это означает, что мне пора предстать. Протягивай руку и поймай мою ногу (смотри фото). Еще раз привет! Меня зовут Акация Бонифация. И теперь мы будем встречаться в «Запятую» раз в неделю.

Ты думаешь, что в «Запятую» не найдешь поповских заметок типа «рок-н-ролл жив!» и ничегошеньки — обо всякой политике, криминале и прочей мутотени. Ты думаешь, что сможешь прочитать теперь о том, что тебе ДЕЙСТВИТЕЛЬНО ИНТЕРЕСНО — о новой музыке (твоей), о новых увлечениях, о том, что актуально модно, стильно — клевое! Именно в «Запятую» ты сможешь заочно пообщаться с интересными людьми нашей тусовки. Ты улыбаешься? Кажется, я угадала! Угадала только потому, что мы с тобой в чем-то похожи.

Девизом полосы «Запятая», которую я ныне буду олицетворять, оживлять и заставлять клубиться, будет — «Двигаться!». То есть делай дело, найди свое место, веди активный образ жизни и перестань лениться. Тогда все у тебя получится «на отлично».

А помочь двигаться и мне, и тебе будут самые прогрессивные персонажи — ди-джеи, музыканты, модельеры. И, конечно, прогрессивные газеты и журналы. Например, газета «eXoTiCa», которой в конце июля исполнится год. В этом номере газеты ты найдешь ин-



тервью с ее редакторами (главным и художественным) — Антоном Соколовым и Константином Гертом (фото прилагается).

В общем, рада была познакомиться и мило побеседовать. Клубимся дальше. Акация БОНИФАЦИЯ, отныне — резидент «Запятую»

EXOTICA



НАШЕГО ПОКОЛЕНИЯ

дежную газету. С этой идеей я и пришел к Антону, которого в тот момент больше интересовали глобальные проблемы «Цивилизации» (есть такая компьютерная игра), нежели что-то более насущное.

Антон: — И все-таки Герту удалось оторвать меня от дисплея. Когда он рассказал мне о своей идее, я, естественно, загорелся и тут же родил название — «eXoTiCa». После этого мы почему-то стали перебирать другие варианты, но ничего лучшего не придумали. Только сейчас мы понимаем, что попали в точку.
...о том, каким должно быть молодежное издание.

Антон: — Меня всегда одновременно забавляла и огорчала ситуация с молодежной прессой Екатеринбургa. Когда престарелые тетечки пытаются что-то донести до нового поколения, употребляют при этом не совсем понятные им слова, это никогда не будет восприниматься всерьез. В большинстве случаев чувствуется большая искусственность, потому что в них работают люди, не имеющие ни малейшего представления о том, что может заинтересовать их предполагаемый лекторат. Наше поколение живет своими интересами и знает о них в точности можем только мы сами. Я считаю, что 90 процентов успеха нашего издания заключается в том, что его делают те, кто сам является частью этой новой культуры. Поэтому нам не приходится ломать голову, чем же еще привлечь читателей. Просто мы делаем то, что интересно нам самим.

...о стилистической направленности газеты.

Антон: — Поскольку мы взяли заполнить пустующую в нашем городе нишу,

женные представители двух абсолютно разных полюсов: одни просят писать больше о Spice Girls, Backstreet Boys, 'N Sync и т.п., другие в своих письмах высмеивают этих «фанатиков» — как они их называют, и требуют, чтобы ХТС была на 100 процентов прогрессивной, как «Птюч». Мы не можем выпускать для каждого по газете. Именно поэтому пишем для всех, пишем обо всем, что сейчас модно и популярно.

...об аналогах ХТС.

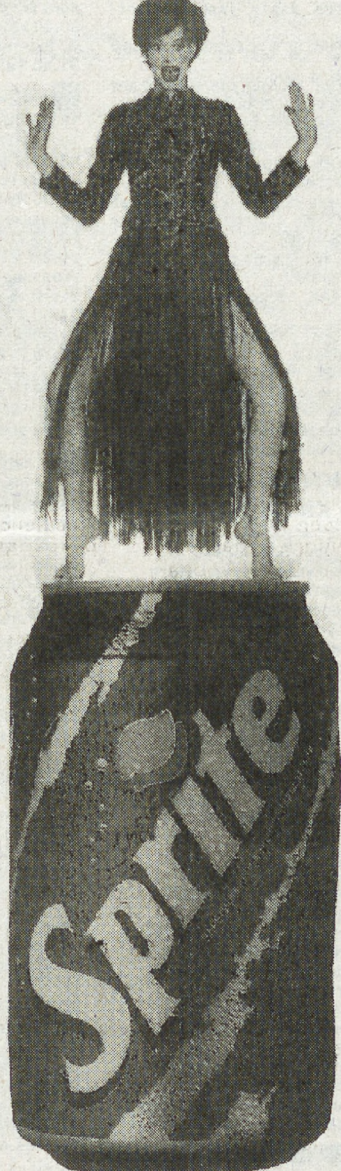
Антон: — Если иметь в виду музыкальную сторону, то я считаю, что наше издание — единственное, которое концептуально пишет именно о модной танцевальной культуре во всех ее гранях. Скажем, тот же «Птюч» исключает огромную нишу евродэнса; в «ОМ» и «Я молодом» стилистический разбор вообще не поддается никакому обобщению. Если и можно что-то сравнивать с другими изданиями, то только отдельные рубрики и материалы, например, о моде, стиле и развлечениях, которые тоже имеют место в газете.
...о контингенте своих читателей.

Костя: — «Наши» читатели — это люди самых разных социальных уровней и возрастов (примерно от 13 до 30 лет). Их объединяет стремление ко всему новому, модному и экзотичному, будь то музыка, развлечения, мода или способы проведения досуга. Кроме того, ХТС очень нравится нашим московским друзьям, среди которых DJ GROOVE, группы «Радио Транс», «Arrivals», «Руки Вверх» и др. Они постоянно просят прислать им в Москву свежие номера.
...об издании газеты за свой счет и банкротстве.

Антон: — Когда мы толь-

ЗАПЯТАЯ (9)

Засохнуть
Но дай себе



Чиллаут

Для непосвященных чиллаут (chill-out) — это такое место в клубе, где можно отдохнуть от быстрой музыки — например, посмотреть видеofilm. Предлагаем следующие фильмы:

☺ «SET IT OFF» («Вызов») Криминальная мелодрама. Режиссер: Ф. Гэри Грей. В ролях: Джада Пинкет, Куин Латифа, Вивика Фокс, Кимберли Элиз. New Line Cinema, 1996. Союз-видео, 1997.

Сплошные эмоции плюс романтическая сказка о принце и пример настоящей женской дружбы, когда четыре темнокожие девчонки курят травку, палат из оружия, гоняют на навороченной тачке, прикалываются за рэп и лихо грабят в Лос-Анджелесе три крупных банка подряд.

После просмотра возникли желания:

- а) весело и шумно огрывать банк;
- б) прикупить саундтрек к фильму с музыкой Кристофера Янга;
- в) отдать половину своей «доли» за темнокожего красавца-романтика.

Бюджет фильма \$9.500.000. Сборы в США и Канаде \$39.000.000.

☺ «НАБИТАТ» («Среда обитания»)

Фантастический боевик. Режиссер: Rene Daalder. В ролях: Балтзар Гетти, Чеки Карно, Элис Крайф. Largo entertainment, 1996. West video, 1997.

Люди приспосабливаются к жизни «без солнца». Когда озоновый слой полностью уничтожен. Появляются подземные улицы и синтетические гамбургеры.

Исследователь-микробиолог Хэнк Саймс решает «врезать планете по заднице» и создает прогрессивную форму жизни. Остальным героям тоже есть чем заняться...

Мама кормит сына экологически чистой пlesenью, папа (он же Хэнк Саймс) живет на элементарном уровне, а сыншка на уроке физкультуры осваивает бокс и крутит роман с дочкой учителя физкультуры Деборой. После просмотра фильма трудно не подумывать, что наступит время, когда не будет границ и мы упадем в одну большую лужу, где растворимся, смешаемся и станем жить везде и сразу. Актуально, парадоксально, глобально.

Видеокассеты были любезно предоставлены

Конкурс!!!

WOW! 2 августа к нам в гости пожалуют «Блестящие» девчонки. Они выступят на площадке дискотеки «Пирамида».

По этому поводу объявляем ма-а-ленький конкурс-вопрос:

«Кто был режиссером первого клипа «Блестящих» — Там, только там?»

Ответы принимаются в ближайшую пятницу по телефону: 569-111. Первого, правильно ответившего на вопрос гражданина (или гражданку) ожидают два блестящих билета на концерт группы и постер с автографами «Блестящих».

Блестящая от важности АКАЦИЯ

Хит-листы «eXoTiCa»

Хит-листы составляются на основе частоты прокручивания композиций в клубах. Положение песен в хит-листах произволь-

- Дискотека «ПИРАМИДА»
Daft Punk — «Around The World (RMX)»
B.B.E. — «Flash»
Tam Dap — «Moonlight»
The Freak and Mac Zimm — «Submission»
Red 5 — «I Love You...Stop!»
D.O.N.S. — «Drop The Gun»
DJ Quicksilver — «Bellissima»
Intemet — «Saxy Jam»
Vigo — «To Be House»
Moodyman — «The Dancer»
Clublife — «Get Up (Happy Mix)»
Ed Solo — «Celebrate Now»
Brooklyn Bounce — «The Theme (Of...)»
M — «Buming (Klubbheads RMX)»

КОМПАКТ ДИСК



Kompakt-Disk
корпорация

ПОНЕДЕЛЬНИК, 28 июля

«ОРТ»
06.00 Телеканал «Доброе утро»
09.00 Новости
09.15 «Девушка по имени Судьба».

17.20 «Там-там новости»
17.35 «Лукморье»
18.00 «Посмотри на себя»

23.30 «Русская усадьба»
23.55 «Шоу-шоу «Пенальти»
00.30 Х/ф «Кавинтон Кросс», 13 с.

«4 Канал»
07.00 «УТРЕННИЙ ЭКСПРЕСС»
09.00 Т/с «Дерзкие и красивые», США

18.50 «XL-MUSIC»
19.20 Детский час: м/с «Марианна», 6 с.

18.00 ПРОСТО НОВОСТИ
18.05 ПОГОДА
18.15 Премьера! М/с «Ультрамалыши»

18.40 Инфо-Тайм
18.50 М/ф
19.00 Серилал «Семья Кэмпбеллов», 63-64 с.

ВТОРНИК, 29 июля

«ОРТ»
06.00 Телеканал «Доброе утро»
09.00 Новости
09.15 «Девушка по имени Судьба».

18.10 СТГРК. «Телеанон»
18.15 СТГРК. Экран - детям. «Пупс-клип»

23.00 Телевизионная программа «Моя Россия»
23.25 Инфо-ТВ. Новости России

«4 Канал»
06.00 НОВОСТИ. Итоги дня
06.40 ХИТ-ХАОС NEWS

17.15 Теле-Фон
17.30 «Синемания»
18.00 «Национальные парки Америки»

18.00 ПРОСТО НОВОСТИ
18.05 ПОГОДА
18.15 М/с «Ультрамалыши» (Япония)

18.50 Спорт недели
19.15 Серилал «Семья Кэмпбеллов», 65-66 с.

СРЕДА, 30 июля

«ОРТ»
06.00 Телеканал «Доброе утро»
09.00 Новости
09.15 «Девушка по имени Судьба».

16.00 «Вести»
16.20 «Ти-маркет представляет»

20.25 Телемагазин
21.30 «Супермаркет»
21.35 «Новости бизнеса»

«4 Канал»
06.00 НОВОСТИ. Итоги дня
06.40 ХИТ-ХАОС NEWS

14.00 Телевизионная программа «Моя Россия»
14.25 Инфо-ТВ. Новости России

18.00 ПРОСТО НОВОСТИ
18.05 ПОГОДА
18.15 М/с «Ультрамалыши» (Япония)

18.50 Спорт недели
19.15 Серилал «Семья Кэмпбеллов», 67-68 с.

ЧЕТВЕРГ, 31 июля

«ОРТ»

06.00 Телеканал «Доброе утро»
09.00 Новости
09.15 «Девушка по имени Судьба» Т/с
10.00 «Чтобы помнили...» Сергей Лукьянов. Ведущий - Л. Филатов
10.45 «Клуб путешественников»
11.30 «Домашняя библиотека»
11.40 «Смак»
12.00, 15.00 Новости
15.15 М/ф «Приключения пингвина-калоша»
15.45 «Остров Чунга-Чанга»
16.20 «Лого-го»
16.45 «Гарри — снежный человек» Т/с
17.10 «... До шестидцати и старше»
17.35 «Вокруг света»
18.00 Новости
18.20 «Девушка по имени Судьба» Т/с
19.05 Погода
19.10 «Час пик»
19.35 «Джентльмен-шоу»
20.05 «Моя семья: домашние скандалы»
20.45 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 «Время»
21.40 Боевик «Лесной воин»
23.25 «Магия»
23.55 «Сербский шар»
00.35 «Вести»
00.50 «Пресс-экспресс»

Канал «РОССИЯ»

08.00 «Вести»
08.35 «Лукоморье»
09.00 «Посмотри на себя»
09.10 «Православный календарь»
09.15 «Клубничка». Теле serial
09.45 Телемагизин «Квантум»
10.00 «Вести»
10.20 «Аншлаг» представляет
10.55 «Санта-Барбара». Теле serial
11.45 Х/ф «Преступление со многими неизвестными», 2 с.
12.55 «Магазин недвижимости»
13.00 «Вести»
13.15 Д/ф «Плусуны»
13.45 «Путешествие к заокееанским алкоголикам». Фильм 11-й
14.05 «Ретро-шлягер»
14.20 «День и век Бориса Ефимова». Фильм 3-й
14.45 «Кто мы?» «Русь бунташная»
15.25 «Ти-маркет представляет»
15.30 «На пороге века»

«ПЕТЕРБУРГ» - 5

09.00 «Супермаркет»
09.05 «Сокровища Петербурга»
09.20 «Парадоксы истории»
10.05 Поезия
10.15 Программа «Православие»
10.30 «Минувший день»
10.35 «Телемагизин»
10.40 «Личный опыт»
11.00 Анонс «Новой хроники»
11.05 Телеслужба безопасности
11.25 «Супермаркет»
15.30 Информ-ТВ
15.45 Т/с «История любви», 178 с.
16.35 Срок ответа — сегодня
17.05 Советы садоводам
17.25 «Роман с героем»
17.55 «Телемагизин»
18.00 Анонс «Новой хроники»
18.05 Телемагизин «Для Вас»
18.25 «Супермаркет»
18.30 Информ-ТВ. Новости России
18.40 Телеслужба безопасности
18.55 Х/ф «Сознание убийцы», 2 с.
19.45 «Невская радуга»
20.00 «Три колеса, фолант и ...»
21.30 «Супермаркет»
21.35 «Муниципальный канал»

Канал и НТТ

09.00 «Супермаркет»
09.05 «Сокровища Петербурга»
09.20 «Парадоксы истории»
10.05 Поезия
10.15 Программа «Православие»
10.30 «Минувший день»
10.35 «Телемагизин»
10.40 «Личный опыт»
11.00 Анонс «Новой хроники»
11.05 Телеслужба безопасности
11.25 «Супермаркет»
15.30 Информ-ТВ
15.45 Т/с «История любви», 178 с.
16.35 Срок ответа — сегодня
17.05 Советы садоводам
17.25 «Роман с героем»
17.55 «Телемагизин»
18.00 Анонс «Новой хроники»
18.05 Телемагизин «Для Вас»
18.25 «Супермаркет»
18.30 Информ-ТВ. Новости России
18.40 Телеслужба безопасности
18.55 Х/ф «Сознание убийцы», 2 с.
19.45 «Невская радуга»
20.00 «Три колеса, фолант и ...»
21.30 «Супермаркет»
21.35 «Муниципальный канал»

«4 Канал»

06.00 НОВОСТИ. Итоги дня
06.40 ХИТ-ХАОС NEWS
07.00 «212 по Фаренгейту»
09.00 Т/с «Дерзкие и красивые». США
09.30 Ток-шоу «СТЕНД»
10.00 Т/с «Секретные материалы»
10.50 Авторская программа Э. Рязанова (с участием М. Шапкин) (1-я ч.)
11.30 Х/ф «Трудно первые сто лет», 1 с.
12.55 Муз. ТВ: «КЛИПОМАНИЯ»
15.50 Д/ф «Сами по себе». Англия
16.45 НОВОСТИ. Хроника дня
17.00 Дет. программа «Мешанина»
17.05 М/ф «Поди туда, не знаю куда»
17.30 М/с «Девушки-соседки»
18.00 Т/с «Дерзкие и красивые»
18.30 Ток-шоу «СТЕНД»
19.00 «Национальный интерес»
19.40 Х/с «Закон Лос-Анджелеса»
20.30 НОВОСТИ. Итоги дня
21.10 ХИТ-ХАОС NEWS
21.20 «212 по Фаренгейту»
21.30 «Премьера, которой не было»: х/ф «Конец и начало» + «ГЛАЗ-АЛМАЗ»
23.15 «Четверта служба в госпитале МЭШ»
08.25 Телезетек
20.30 Телемагизин «Для Вас»
09.00 ЧАС ДИСНЕЯ: м/ф «Гуфи и его команда», «Чокнутый»
10.00 Тел. х/ф «Воздушный волк»
11.00 «Телемагизин»
11.30 Боевик «Кетни и Лейси»
12.30 «Экстраординарное»
13.00 Т/с «Даллас» (США)
14.00 Комедия «Зеленые просторы»
14.30 «Магазин путешествий»
14.45 «Час совы»
15.45 М/с «Каспер и его друзья»
16.25 Телезетек
16.30 Телемагизин «Для Вас»
17.00 ЧАС ДИСНЕЯ
18.00 Тел. х/ф «ВОЗДУШНЫЙ ВОЛК»
19.00 «Интерконтакт +»
19.30 Тележурнал «Кроха»
19.55 Телезетек
20.00 Т/с «ДАЛЛАС» (США)
21.00 Комедия «ЗЕЛЕНЫЕ ПРОСТОРЫ»
21.30 «НОВОСТИ 9 1/2 И. ШЕРЕМЕТА»
22.30 «Телефон спасения»
23.00 Боевик «Большие Гавайи»

«10 Канал»

07.00 «НОВОСТИ 9 1/2 И. ШЕРЕМЕТА»
08.00 «ЭКОЛОК»
08.25 Телезетек
20.30 Телемагизин «Для Вас»
09.00 ЧАС ДИСНЕЯ: м/ф «Гуфи и его команда», «Чокнутый»
10.00 Тел. х/ф «Воздушный волк»
11.00 «Телемагизин»
11.30 Боевик «Кетни и Лейси»
12.30 «Экстраординарное»
13.00 Т/с «Даллас» (США)
14.00 Комедия «Зеленые просторы»
14.30 «Магазин путешествий»
14.45 «Час совы»
15.45 М/с «Каспер и его друзья»
16.25 Телезетек
16.30 Телемагизин «Для Вас»
17.00 ЧАС ДИСНЕЯ
18.00 Тел. х/ф «ВОЗДУШНЫЙ ВОЛК»
19.00 «Интерконтакт +»
19.30 Тележурнал «Кроха»
19.55 Телезетек
20.00 Т/с «ДАЛЛАС» (США)
21.00 Комедия «ЗЕЛЕНЫЕ ПРОСТОРЫ»
21.30 «НОВОСТИ 9 1/2 И. ШЕРЕМЕТА»
22.30 «Телефон спасения»
23.00 Боевик «Большие Гавайи»

«РТК»

14.00 «Полчаса о туризме»
14.30 Т/с «Школа разбитых сердец»
15.00 «Клип-антракт»
15.30 «Школа сегодня»
17.00 «Слухи»
18.05 Муз. ф/м «Борнхейм»
18.35 Х/ф «О бедном гусаре замолвите слово», 1 с.
18.00 «Кроха»
18.15 «Море смеха»
19.25 Телекаталог
19.30 DW и «NO COMMENT»
20.00 Топ-40
20.30 Т/с «Школа разбитых сердец»

«10 Канал»

07.00 «НОВОСТИ 9 1/2 И. ШЕРЕМЕТА»
08.00 «Интерконтакт +» — спецвыпуск «Новых новостей»
08.25 Телезетек
08.30 Телемагизин «Для Вас» (51-90-61, 22-66-59)
09.00 ЧАС ДИСНЕЯ: м/ф «Гуфи и его команда», «Чокнутый»
10.00 Тел. х/ф «Воздушный волк»
11.00 «Телемагизин»
11.30 Тел. х/ф «Большие Гавайи»
12.30 «Экстраординарное»
13.00 Т/с «Даллас» (США)
14.00 Комедия «Зеленые просторы»
14.30 «Магазин путешествий»
14.45 «Час совы»
15.45 М/с «Каспер и его друзья»
16.05 Сеть магазинов «ВАШ МАЛЫШ» представляет: тележурнал «Кроха»
16.25 Телезетек
16.30 Телемагизин «Для Вас»
17.00 ЧАС ДИСНЕЯ
18.00 Тел. х/ф «ВОЗДУШНЫЙ ВОЛК»
19.00 НОВЫЕ НОВОСТИ
19.30 Тележурнал «Европа»
19.55 Телезетек
20.00 Т/с «ДАЛЛАС» (США)
21.00 Комедия «Зеленые просторы»
21.30 «НОВОСТИ 9 1/2 И. ШЕРЕМЕТА»
22.30 «Телефон спасения»
23.00 Боевик по будням «Следы во времени» (США)
00.00 «Экстраординарное». Ведущая — Ирина Гончарова
00.30 «Час совы»
01.30 Новые новости
02.00 «НОВОСТИ 9 1/2 И. ШЕРЕМЕТА»
03.00 Chart show»
03.20 Музыка

«4 Канал»

06.00 НОВОСТИ. Итоги дня
06.40 ХИТ-ХАОС NEWS
07.00 «212 по Фаренгейту». Международные новости
07.00 «УТРЕННИЙ ЭКСПРЕСС»

«24 Канал»

18.00 Добрый вечер!
18.05 РТР. «Русская дорога». Часть 1
18.20 РТР. «Легенды Большого»
19.15 Из фондов ТВ. Ф/сп. «Мегрэ колеблется». Часть 1-я
20.50 Л. Долина. «Что хочи, то и получи»
22.30 РТР. «Сам себе режиссер»
23.10 Х/ф «Марича»
00.15 «7 канал»
00.45 «Максимум»
01.00 «Доброй ночи!»

«10 Канал»

07.30 «НОВОСТИ 9 1/2 И. ШЕРЕМЕТА»
08.30 Новые новости
08.55 Телезетек
09.00 ЧАС ДИСНЕЯ: м/ф «Гуфи и его команда», «Чокнутый»
10.00 Тел. х/ф «Воздушный волк»
11.00 Т/с «Даллас» (США)
12.00 Комедия «Зеленые просторы»
12.30 Боевик по будням «Следы во времени» (США)
13.30 «Экстраординарное». Ведущая — Ирина Гончарова
14.00 Тележурнал «Кроха»
14.25 Телезетек
14.30 Телемагизин «Для Вас» (51-90-61, 22-66-59)
15.00 Спорт на СТС
16.00 Детское время. Ведущая — Галина Кочик
16.30 М/с «Каспер и его друзья»
17.00 Т/с «Железные всадники», 7 с.
17.30 «Белый», игра для умных
18.00 Музыкальный проспект
18.25 Телезетек
18.30 «Самые, самые!» Шоу-игра
19.00 «Лицо с обложки»
20.00 Боевик «Человек ниткуда»
21.00 Комедия «Напргни извилины»
21.30 Х/ф «СОМНЕНИЯ» (США), 1 с.
23.15 Х/ф «ПРИХОДИТЕ ЗАТРА»
01.05 Музыка

«4 Канал»

07.00 НОВОСТИ. Итоги дня
07.40 ХИТ-ХАОС NEWS
07.50 «212 по Фаренгейту».

«4 Канал»

06.00 НОВОСТИ. Итоги дня
06.40 ХИТ-ХАОС NEWS
07.00 «212 по Фаренгейту»
09.00 Т/с «Дерзкие и красивые». США
09.30 Ток-шоу «СТЕНД»
10.00 Т/с «Секретные материалы»
10.50 Авторская программа Э. Рязанова (с участием М. Шапкин) (1-я ч.)
11.30 Х/ф «Трудно первые сто лет», 1 с.
12.55 Муз. ТВ: «КЛИПОМАНИЯ»
15.50 Д/ф «Сами по себе». Англия
16.45 НОВОСТИ. Хроника дня
17.00 Дет. программа «Мешанина»
17.05 М/ф «Поди туда, не знаю куда»
17.30 М/с «Девушки-соседки»
18.00 Т/с «Дерзкие и красивые»
18.30 Ток-шоу «СТЕНД»
19.00 «Национальный интерес»
19.40 Х/с «Закон Лос-Анджелеса»
20.30 НОВОСТИ. Итоги дня
21.10 ХИТ-ХАОС NEWS
21.20 «212 по Фаренгейту»
21.30 «Премьера, которой не было»: х/ф «Конец и начало» + «ГЛАЗ-АЛМАЗ»
23.15 «Четверта служба в госпитале МЭШ»
08.25 Телезетек
20.30 Телемагизин «Для Вас»
09.00 ЧАС ДИСНЕЯ: м/ф «Гуфи и его команда», «Чокнутый»
10.00 Тел. х/ф «Воздушный волк»
11.00 «Телемагизин»
11.30 Боевик «Кетни и Лейси»
12.30 «Экстраординарное»
13.00 Т/с «Даллас» (США)
14.00 Комедия «Зеленые просторы»
14.30 «Магазин путешествий»
14.45 «Час совы»
15.45 М/с «Каспер и его друзья»
16.25 Телезетек
16.30 Телемагизин «Для Вас»
17.00 ЧАС ДИСНЕЯ
18.00 Тел. х/ф «ВОЗДУШНЫЙ ВОЛК»
19.00 «Интерконтакт +»
19.30 Тележурнал «Кроха»
19.55 Телезетек
20.00 Т/с «ДАЛЛАС» (США)
21.00 Комедия «ЗЕЛЕНЫЕ ПРОСТОРЫ»
21.30 «НОВОСТИ 9 1/2 И. ШЕРЕМЕТА»
22.30 «Телефон спасения»
23.00 Боевик «Большие Гавайи»

«10 Канал»

07.00 «НОВОСТИ 9 1/2 И. ШЕРЕМЕТА»
08.00 «ЭКОЛОК»
08.25 Телезетек
20.30 Телемагизин «Для Вас»
09.00 ЧАС ДИСНЕЯ: м/ф «Гуфи и его команда», «Чокнутый»
10.00 Тел. х/ф «Воздушный волк»
11.00 «Телемагизин»
11.30 Боевик «Кетни и Лейси»
12.30 «Экстраординарное»
13.00 Т/с «Даллас» (США)
14.00 Комедия «Зеленые просторы»
14.30 «Магазин путешествий»
14.45 «Час совы»
15.45 М/с «Каспер и его друзья»
16.25 Телезетек
16.30 Телемагизин «Для Вас»
17.00 ЧАС ДИСНЕЯ
18.00 Тел. х/ф «ВОЗДУШНЫЙ ВОЛК»
19.00 «Интерконтакт +»
19.30 Тележурнал «Кроха»
19.55 Телезетек
20.00 Т/с «ДАЛЛАС» (США)
21.00 Комедия «ЗЕЛЕНЫЕ ПРОСТОРЫ»
21.30 «НОВОСТИ 9 1/2 И. ШЕРЕМЕТА»
22.30 «Телефон спасения»
23.00 Боевик «Большие Гавайи»

«РТК»

14.00 «Полчаса о туризме»
14.30 Т/с «Школа разбитых сердец»
15.00 «Клип-антракт»
15.30 «Школа сегодня»
17.00 «Слухи»
18.05 Муз. ф/м «Борнхейм»
18.35 Х/ф «О бедном гусаре замолвите слово», 1 с.
18.00 «Кроха»
18.15 «Море смеха»
19.25 Телекаталог
19.30 DW и «NO COMMENT»
20.00 Топ-40
20.30 Т/с «Школа разбитых сердец»

«10 Канал»

07.00 «НОВОСТИ 9 1/2 И. ШЕРЕМЕТА»
08.00 «Интерконтакт +» — спецвыпуск «Новых новостей»
08.25 Телезетек
08.30 Телемагизин «Для Вас» (51-90-61, 22-66-59)
09.00 ЧАС ДИСНЕЯ: м/ф «Гуфи и его команда», «Чокнутый»
10.00 Тел. х/ф «Воздушный волк»
11.00 «Телемагизин»
11.30 Тел. х/ф «Большие Гавайи»
12.30 «Экстраординарное»
13.00 Т/с «Даллас» (США)
14.00 Комедия «Зеленые просторы»
14.30 «Магазин путешествий»
14.45 «Час совы»
15.45 М/с «Каспер и его друзья»
16.05 Сеть магазинов «ВАШ МАЛЫШ» представляет: тележурнал «Кроха»
16.25 Телезетек
16.30 Телемагизин «Для Вас»
17.00 ЧАС ДИСНЕЯ
18.00 Тел. х/ф «ВОЗДУШНЫЙ ВОЛК»
19.00 НОВЫЕ НОВОСТИ
19.30 Тележурнал «Европа»
19.55 Телезетек
20.00 Т/с «ДАЛЛАС» (США)
21.00 Комедия «Зеленые просторы»
21.30 «НОВОСТИ 9 1/2 И. ШЕРЕМЕТА»
22.30 «Телефон спасения»
23.00 Боевик по будням «Следы во времени» (США)
00.00 «Экстраординарное». Ведущая — Ирина Гончарова
00.30 «Час совы»
01.30 Новые новости
02.00 «НОВОСТИ 9 1/2 И. ШЕРЕМЕТА»
03.00 Chart show»
03.20 Музыка

«4 Канал»

06.00 НОВОСТИ. Итоги дня
06.40 ХИТ-ХАОС NEWS
07.00 «212 по Фаренгейту». Международные новости
07.00 «УТРЕННИЙ ЭКСПРЕСС»

«24 Канал»

18.00 Добрый вечер!
18.05 РТР. «Русская дорога». Часть 1
18.20 РТР. «Легенды Большого»
19.15 Из фондов ТВ. Ф/сп. «Мегрэ колеблется». Часть 1-я
20.50 Л. Долина. «Что хочи, то и получи»
22.30 РТР. «Сам себе режиссер»
23.10 Х/ф «Марича»
00.15 «7 канал»
00.45 «Максимум»
01.00 «Доброй ночи!»

«10 Канал»

07.30 «НОВОСТИ 9 1/2 И. ШЕРЕМЕТА»
08.30 Новые новости
08.55 Телезетек
09.00 ЧАС ДИСНЕЯ: м/ф «Гуфи и его команда», «Чокнутый»
10.00 Тел. х/ф «Воздушный волк»
11.00 Т/с «Даллас» (США)
12.00 Комедия «Зеленые просторы»
12.30 Боевик по будням «Следы во времени» (США)
13.30 «Экстраординарное». Ведущая — Ирина Гончарова
14.00 Тележурнал «Кроха»
14.25 Телезетек
14.30 Телемагизин «Для Вас» (51-90-61, 22-66-59)
15.00 Спорт на СТС
16.00 Детское время. Ведущая — Галина Кочик
16.30 М/с «Каспер и его друзья»
17.00 Т/с «Железные всадники», 7 с.
17.30 «Белый», игра для умных
18.00 Музыкальный проспект
18.25 Телезетек
18.30 «Самые, самые!» Шоу-игра
19.00 «Лицо с обложки»
20.00 Боевик «Человек ниткуда»
21.00 Комедия «Напргни извилины»
21.30 Х/ф «СОМНЕНИЯ» (США), 1 с.
23.15 Х/ф «ПРИХОДИТЕ ЗАТРА»
01.05 Музыка

«4 Канал»

07.00 НОВОСТИ. Итоги дня
07.40 ХИТ-ХАОС NEWS
07.50 «212 по Фаренгейту».

«АТН»

14.00 Теле serial «Дом», 2 с.
15.00 «ПЯТИМИНУТКА»
15.05 Детский час: м/с «Марианна», 8 с., «32-битные сказки», м/ф
16.00 Х/ф «Авария — дочь мента»
17.40 «Автосфера»
19.00 Теле-Фон
18.10 «Спорт и открытия»
19.00 Теле-Фон
19.15 Детский час: м/с «Марианна», 8 с., «32-битные сказки», м/ф
20.15 «ИЗВЕСТИЯ АТН»
20.40 «ПЯТИМИНУТКА»
20.45 «ПОСЛЕДНИЙ АБЗАЦ»
20.55 Т/с «Дом», 2 с.
21.55 Х/ф «Список любовниц»
23.30 Теле-Фон
23.45 «ИЗВЕСТИЯ АТН»
00.10 «ПЯТИМИНУТКА»
00.15 «ПОСЛЕДНИЙ АБЗАЦ»
00.25 Теле-Фон

«ЭРА-ТВ»

09.00 «Волкляука»
09.15 Х/ф «Американская трагедия», 3 с.
10.30 «Роман серебряного века: А. Вертинский»
11.00 М/ф «Сейлормун», 83 с.
11.25 Т/с «Мечты и зеркала», 34 с.
12.45 Новости
13.00 Технический перерыв
15.00 Д/ф «Красная династия», 3 с.
16.00 М/ф «Сейлормун», 83 с.
16.25 Телемагизин «Квантум»
16.35 Т/с «Мечты и зеркала», 34 с.
18.00 «Фанклуб любителей телесериалов»
18.15 «Автошоу»
18.45 Т/с «Гваделупе», 175 с.
19.45 Новости
20.00 Х/ф «Американская трагедия», 4 с.
21.15 Д/ф «Кто такие израильяне?»
21.30 Телемагизин «Квантум»
21.40 Новости
22.05 Т/с «Жара в Лос-Анджелесе», 16 с.
23.05 Муз. программа Гала Рекордс
23.20 Телемагизин «Квантум»
23.30 Т/с «Гваделупе», 175 с.
00.30 Х/ф «Жизнь Клим Самгина», 4 с.
01.40 «Дружба и любовь А. Броневецкого»

«АТН»

14.00 Теле serial «Дом», 3 с.
15.00 «ПЯТИМИНУТКА»
15.05 Детский час: м/с «Марианна», 8 с., «32-битные сказки», мультфильмы
16.00 Х/ф «Список любовниц»
17.05 «Аркадий Арканов. Грустный и смешной»
17.00 «Мешанина»
17.05 М/ф «История одного преступления». «Умка ищет друга»
17.30 Молодежный serial «Девушки-соседки». Франция
18.00 Т/с «Дерзкие и красивые». США
18.30 Ток-шоу «СТЕНД»
19.00 Аналитическая программа «Дело»
19.30 Х/с «Закон Лос-Анджелеса»
20.30 НОВОСТИ. Итоги дня
21.10 ХИТ-ХАОС NEWS
21.20 «212 по Фаренгейту». Международные новости
21.30 Х/ф «Жерминаль»
00.15 Комедийный serial «Четверта служба в госпитале МЭШ». США
00.40 Аналитическая программа «Что случилось»
00.55 Ночные новости
01.00 Д/с «Полицейские». США
01.25 Эротическая программа «Пикантные ситуации». США
01.50 «Музыка И... с Тинной в программе «VL Блок»
02.25 Муз. ТВ: «Наше»
03.25 НОВОСТИ. Итоги дня
04.05 ХИТ-ХАОС NEWS
04.15 «212 по Фаренгейту». Международные новости

«РТК»

14.00 «Кроха»
14.15 «Хозяин в доме»
14.30 Т/с «Школа разбитых сердец»
15.00 «Ms-Mix». Музыкальная программа
15.10 «Море смеха». Юмор. программа
16.20 Х/ф «О бедном гусаре замолвите слово», 2 с.
18.00 Спорт. программа «Видеотренер приходит к вам»
18.15 «Просто собака»
18.30 Кирилл Лавров в программе «Гвоздь»
18.50 «Музыкальная смесь»
19.25 Телекаталог
19.30 Новости от DW и «NO COMMENT»
20.00 Д/ф «Дворцовые тайны». В. С. Елизавета последняя — драма Вин-дзоров
20.30 Т/с «Школа разбитых сердец»
21.00 Мультиборник

«ЭРА-ТВ»

09.00 «Волкляука, или Загадка доктора Никодима»
09.10 Х/ф «Американская трагедия», 3 с.
10.25 «Драгоценный ларец»
11.00 М/ф «Сейлормун», 84 с.
11.25 Т/с «Мечты и зеркала», 35 с.
12.45 Новости
13.00 Технический перерыв
15.00 Пюот Т. Снявская и М. Магомаев
16.00 М/ф «Сейлормун», 84 с.
16.25 Телемагизин «Квантум»
16.35 Т/с «Мечты и зеркала», 35 с.
18.00 «Автомобильный клуб «Голден палас»
18.30 «Московский гомерик»
18.45 Т/с «Гваделупе», 176 с.
19.45 Новости
20.00 Х/ф «Миссурийский путник»
21.30 Телемагизин «Квантум»
21.40 Новости
22.05 Т/с «Жара в Лос-Анджелесе», 17 с.
23.00 «Русское кольцо»
23.20 Телемагизин «Квантум»
23.30 Т/с «Гваделупе», 176 с.
00.30 Х/ф «Жизнь Клим Самгина», 5 с.
01.35 «Эдинбургский фестиваль»
01.45 Теле-Фон

«СТУДИЯ-41»

10.15 ПРОСТО НОВОСТИ
11.00 ПОГОДА
11.05 ПРОСТО НОВОСТИ
11.15 «Смех да и только». Юмористическая программа
11.30 ТК «Восток». «Великие города мира: Флоренция»
12.00 ТК «Восток». М/ф «Приключения Пиннокио» (США, 1 ч.)
12.45 «Мак и Матли». Популярный семейный serial
13.15 «Подсолнух». Сплетни
13.30 «1939». Исторический serial
14.30 Х/ф «Караван смерти»
16.00 «Кинокомпания». Обзор видео
16.15 ТК «Восток». «Мир науки»
16.30 ТК «Восток». «Автосалон»
16.45 Х/ф «Судьба резидента», 1 с.
18.00 ПОГОДА
18.05 ТК «Восток». История кинематографа в «Голливудских хрониках»
18.30 «Смех да и только».
19.00 «СЧАСТЛИВЫЙ БИЛЕТ». Розыгрыш суперприза
19.25 ПОГОДА
19.30 «Мак и Матли». Популярный семейный serial
20.00 Х/ф «ТРИ МУШКЕТЕРА»
21.55 ПОГОДА
22.00 «1939», 2 с.
22.00 «Manhattan Express».
23.30 Х/ф «ЛЫЖНЫЙ ПАТРУЛЬ»
01.00 ПОГОДА

«АТН»

10.00 Теле-Фон
10.30 Мультфильмы
11.00 Х/ф «Холодный март»
12.45 Х/ф «Долгие проводы»
14.20 Телеспектакль «Театр»
16.40 «Синемания»
17.10 «НАСТЫНЬ СЫЩИК»
17.35 Теле-Фон
17.45 М/с «Несносный Деннис», 5 с., «32-битные сказки»
18.15 Т/с для детей «Чародей», 9 с.
18.40 Мир приключений. «Дерзкие и бесстрашные»
19.30 «Автосфера»
19.50 Теле-Фон
20.00 «НАВИГАТОР»
20.25 «ПОСЛЕДНИЙ АБЗАЦ»
20.35 Т/с «Черный лес», 2 часть, 1 с.
21.30 Х/ф «Далеко от себя»
23.10 Теле-Фон
23.10 «НАВИГАТОР»
23.55 «ПОСЛЕДНИЙ АБЗАЦ»
00.05 ЗАПРЕТНЫЙ ПЛОД. Х/ф «Великоленая Анжелика»
01.45 Теле-Фон

«ЭРА-ТВ»

10.00 М/ф
10.25 Х/ф «Мушкетеры 20 лет спустя», 3 с.
11.40 Д/ф «Ван Эйк»
12.35 «Легенда джиза Дей Брукс в Санкт-Петербурге»
13.00 М/ф «Сейлормун», 85 с.
13.25 Т/с «Мечты и зеркала», 36 с.
15.00 Телемагизин «Квантум»
15.30 Х/ф «Срочная служба», 1 с.
16.30 М/ф «Сейлормун», 85 с.
16.55 Телемагизин «Квантум»
17.05 Т/с «Мечты и зеркала», 36 с.
18.30 «Мой чемпион»
18.45 Т/с «Детектив Леа Саммерс», 12 с.
20.00 Олег Меньшов в х/ф «Капитан Фракасс», 1 с.
21.15 Д/ф «Исследование морей», 3 с.
21.30 Телемагизин «Квантум»
21.40 Программа «XL-music»
22.15 Т/с «Жара в Лос-Анджелесе», 18 с.
23.20 Телемагизин «Квантум»
23.30 Т/с «Детектив Леа Саммерс», 12 с.
00.30 Х/ф «Под тессакской луной»
01.35 «20 лет на эстраде»

«СТУДИЯ-41»

10.15 ПРОСТО НОВОСТИ
10.20 ПОГОДА
10.30 М/с «Ультрамальши»
11.00 Д/с «Экспедиция «Глубокая проба»»
11.30 «Подсолнух». Секреты
11.45 Т/с «Солдат, Солдат»
12.45 Х/ф «Пленик земля»
14.20 ТК «Восток». М/ф
14.40 «Сенсации и открытия»
14.40 «Каждый третий»
15.00 «Шоу-досье: Л. Гурченко»
16.30 Х/ф «Гаргулес возвращается»
18.00 ПРОСТО НОВОСТИ
18.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 3 августа

«ОРТ»
08.00 Х/ф «Поезд вне расписания»
09.20 Мультифильмы нашего детства
09.55 «Спортлото»
10.00 Новости
10.15 «Непутевые заметки»
10.30 «Пока все дома»
11.05 «Утренняя звезда»
12.00 «Служу Родине»
12.35 «Играй, гармонь любимая»
13.05 «Сельский час»
13.35 «Подводная одиссея»
14.25 «Смехопанорама»
15.00 «Приглашение к музыке»
16.15 «Клуб путешественников»
16.55 «Мультифейерверк»
17.50 «Счастливые случаи»
18.40 «КВН-ассорти»
19.10 «Песня-97»
20.00 Д/с «Строго на юг»
20.50 «Кинофайна»
21.00 «Время»
21.55 «Боевики»
23.25 Х/ф «Душой глаз»
21.10 «Новости»
Канал «РОССИЯ»
08.00 «Утренний экспресс»
08.55 «Телематин»
09.10 «Новая дислокация»
09.35 «Лиса и заяц»
09.50 «Доброе утро, страна»
10.30 «Присяга»
11.00 «Вести в одиннадцать»
11.15 «Книжная лавка»
11.40 «Репортаж ни о чем»
11.55 «Без пяти двенадцать»
12.00 «Человек на земле»
12.35 «Новая Россия»
12.45 «Наш сад»
13.10 «Арабелла»
14.15 «Латинка»
14.55 «Сад культуры»
15.25 «L-клуб»
16.00 «Вести»
16.20 «Волшебный мир Диснея»
17.15 «Догань-шоу»
17.45 «Любо, столица. Любо, Москва»
19.10 «Аншлаг»
19.45 «Старая квартира»
20.45 «Русское лото»
21.25 «У Кошки»
22.00 «Вести»
22.55 «Фрак народа»
23.50 «Ночная жизнь городов мира»
00.25 «История острова Кипр»
«ПЕТЕРБУРГ»
- 5 Канал и НТТ
10.00 Х/ф «Шоу-бой»
11.20 Мультифильм
11.35 «Телемагазин»
11.40 «Программа «Православие»»
11.55 «Дамский клуб»
12.30 «Информ-ТВ»
12.45 «Папа, мама и я»
13.15 «Овертайм»
13.40 Т/с «Индаба»
14.05 Док. «Охотники»
15.00 «Негаснущие звезды»
15.30 «Информ-ТВ»
15.50 Х/ф «Сократ»
17.55 М. «Древняя»
18.30 «Информ-ТВ»
18.45 «Спортивное обозрение»
19.05 «И снова танцы»
19.15 «Бросайка»
19.55 «Телестанция «Моя Россия»»
20.25 «Телемагазин»
21.30 «Дамский клуб»
21.55 «Телемагазин «Для Вас»»
22.05 Х/ф «Светлая личность»
23.25 Т/ф «Гран-па в белую ночь»
00.30 «У всех на виду»
00.45 «Международное обозрение»
01.15 «Черный кот»
01.50 «Рок-фестиваль-97»
«24 Канал»
18.00 «Добрый вечер!»
18.05 «Друзьям Чебурашки»
18.35 Х/ф «Остров сокровищ»
20.20 «Смехопанорама»
20.55 «Из фондов ТВ»
22.25 «Один день у моря»
23.40 Х/ф «Двойники»
01.00 «Доброй ночи!»
«10 Канал»
08.30 «Музыкальный проспект»
09.55 «Телетекст»
09.00 «Детское время»
09.30 М/с «Каспер и его друзья»
10.00 Т/с «Железные всадники»
10.30 Комедия «Напряги извилины»
11.00 Боевик «Человек ниоткуда»
12.00 Х/ф «Приходите завтра»
13.45 М/ф «Айболит и Бармалей»
14.00 «Тележурнал «Европа»»
14.25 «Телетекст»
14.30 «Телемагазин «Для Вас»»
15.00 «Спорт на грани»
16.00 «Детское время»
16.30 М/с «Каспер и его друзья»
17.00 Т/с «Железные всадники»
17.30 «Балда»
18.00 «Подъемный перелет»
18.25 «Телетекст»
18.30 «Осторожно, модерн!»
19.00 «Слово за слово»
20.00 Х/ф «Красавица и чудовище»
21.00 Комедия «Напряги извилины»
21.30 9 1/2 — Спецпроект ТАУ — «Видеоверсия 2-го открытого чемпионата г. Екатеринбурга по ДЮЛЬФЕРУ»
22.30 Х/ф «Сомнения» (США)
00.15 «Фант. х/ф «Сумеречная зона»»
01.10 9 1/2 — Спецпроект ТАУ — «Видеоверсия 2-го открытого чемпионата г. Екатеринбурга по ДЮЛЬФЕРУ»
02.10 Музыка
«4 Канал»
07.55 «Новости. Итоги недели»
08.30 «Новости Голливуда»
09.00 «Программа «Живая вода»»
09.30 Х/ф «ЧУДЕСНЫЕ ГОДЫ»
10.30 М/с «Пес Друппи»
11.00 Х/ф «Белый Бим — черное ухо»
12.25 «Музыка И... с Туттой»
12.55 «Муз. программа «BIZ-TV»»
14.10 «Муз. фильм «E-Rotic и Sir Prise в Екатеринбурге»»
14.55 «Мир спорта глазами «Жиллетт»»
15.25 Х/ф «Свой среди чужих, чужой среди своих»
17.00 М/с «Элиза — топ-модель»
18.00 К/с «Воздушный цирк Монти Пайтона»
18.30 «Видеомода»
19.00 «ТЕЛЕВОИ» и «СИМПСОНЫ»
19.30 Т/с «Дорога в Эйвонли»
20.30 «Новости Голливуда»
21.00 ХИТ-ХАОС
21.30 Т/с «Секретные материалы»
22.20 «Клуб «Белый поугай»»
23.00 «Детектив «Нет выхода»»
01.05 «Ночные новости»
01.10 Док. цикл «49 окон»: «Радио-звезды»
02.45 Муз. ТВ: «Наше», «Клипомания»
«РТК»
12.00 «Комикс мирового кино»
13.05 «Спектакль «Коломба-Башечка, Бригел-Лак и другие»»
14.00 «Клип-антракт»
14.30 Т/с «Летающие доктора»
15.35 «Мультифильмы»
16.00 Прикл. х/ф «Другой человек»
18.00 Спектакль «Приключения в королевстве»
18.25 «Музыкальный антракт»
19.00 Мультифильмы
19.25 Телекаталог
19.30 «Новости от DW и «NO COMMENT»»
20.00 Топ-40»
20.30 Т/с «Летающие доктора»
21.35 Д/ф «Люди твоя»
22.05 «Клип-антракт»
22.20 «Рейтинг-контроль»
22.30 «Программа «Арсенал»»
22.05 «Вечер цыганской песни»
22.45 «Час силы духа»
«АТН»
10.00 «Теле-Фон»
10.30 «НАВИГАТОР»
11.00 «Детский альманах»
11.25 «Мультифильмы»
11.45 Х/ф «Далеко от себя»
13.25 «Страсть и танго»
14.55 «Национальные парки Америки»
16.00 Х/ф «Пепел и алмаз»
17.30 «Теле-Фон»
17.50 М/с «Несносный Деннис»
18.15 Т/с «Черный лис»
18.40 «НЕВАЖНЫЕ НОВОСТИ»
18.55 «Теле-Фон»
19.05 «Спорт и открытия»
19.55 «Автосфера»
20.15 «Теле-Фон»
20.25 Т/с «Черный лис»
21.10 «Теле-Фон»
21.25 Х/ф «Зад и два ноля»
23.20 «Теле-Фон»
23.30 «НЕВАЖНЫЕ НОВОСТИ»
23.45 «XL-MUSIC»
00.15 «Теле-Фон»
«ЭРА-ТВ»
10.00 М/ф
10.20 Х/ф «Мушкетеры 20 лет спустя»
11.55 «Артобстрел»
13.00 М/ф «Сейлормун»
13.25 Т/с «Мечты и зеркала»
15.00 «Телемагазин «Квантум»»
15.30 Х/ф «Срочная служба»
16.30 М/ф «Сейлормун»
16.55 «Телемагазин «Квантум»»
17.05 Т/с «Мечты и зеркала»
18.30 «Дамский клуб «Элита»»
18.45 Т/с «Детектив Леа Саммерс»
20.00 Х/ф «Капитан Фракасс»
21.05 Д/ф «Исследование морей»
21.30 «Телемагазин «Квантум»»
21.40 «Музыкальный молот»
22.15 Т/с «Жара в Лос-Анжелесе»
23.20 «Телемагазин «Квантум»»
23.30 Т/с «Детектив Леа Саммерс»
00.30 Х/ф «Голубой ангел»
02.05 «Музыкальная программа»
«Студия-41»
11.00 «ПОГОДА»
11.05 «Manhattan Express»
11.30 «Счастливый билет»
12.00 М/ф
12.45 «Мак и Матли»
13.15 «Сухие и мокрые»
13.45 «Страсти-мордасти»
14.00 Х/ф «Три мушкетера»
16.00 «Виват, Екатеринбург!»
16.30 ТК «Восток»
16.45 Х/ф «Судьба резидента»
18.00 «ПОГОДА»
18.05 «Актёрское купе»
18.30 «Страсти-мордасти»
19.00 «ГОРЫ МУЗЫКИ»
19.25 «ПОГОДА»
19.30 «Мак и Матли»
20.00 Х/ф «ВЕРНОСТЬ»
21.55 «ПОГОДА»
22.00 «Сухие и мокрые»
22.30 Триллер «ГАЛИФАКС»
00.10 «ПОГОДА»
00.15 «Дороже денег»
00.30 «ЕКАТЕРИНА»
Телекомпания «АСВ»
07.10 «Диск-канал для детей»
08.00 «Блок-Нот»
08.35 «Прайс-Лист»
08.40 «Астропрогноз А. Кирьяновой»
08.50 «Инфо-Тайм»
09.00 «Шесть новостей»
09.10 «Диск-канал (МСМ)»
09.30 «Скандалы недели»
10.00 «Шесть новостей»
10.10 «Дорожный патруль»
10.35 М/ф
11.05 «Диск-канал»
11.30 «Детский сеанс»
12.50 «Шоу-эды «Пальчики оближешь»»
13.30 «Назови рекорда!»
13.55 «Сернал о природе»
15.05 «Канон»
15.40 «Акулы пера»
16.35 «Ток-шоу «Сделай шаг»»
17.30 «Спорт недели в гостях у российских легионеров»
18.00 «Диск-канал»
18.15 «Ералаш»
18.40 «Москва. Патриарх в рамках программы «Канон»»
18.55 Т/с «Семья Робинзонов»
19-20 с.
19.50 «Шесть новостей»
20.00 «Инфо-Тайм»
20.10 «ДИАЛОГ В НОЧИ ПО ТЕЛЕФОНУ 56-37-53»
21.10 «Стратегия души»
21.55 «Прайс-Лист»
22.00 «Инфо-Тайм»
22.10 «Фитиль»
22.25 «Маленькая Вера»
01.00 «Берт Рейнольдс в детективной комедии «Взломщик» (ТВ-6)»
02.50 «Партийная зона»
04.15 «Диск-канал «Выше только звезды!»»
05.25 «Инфо-Тайм»
05.35 «Спорт недели»
06.05 «Диск-канал»
«51 Канал»
08.05 «Ночные новости»
08.20 «Новости. Итоги недели (от 2.08)»
09.00 Д/с «Верность и предательство»
10.00 «Сегодня утром»
10.15 «Комедия «Сердца четырех»»
11.50 М/ф «Добро пожаловать!»
12.00 «Устами младенца»
12.30 Телеигра «Пойми меня»
13.00 Х/ф «Повелитель джунглей»
13.30 «Детям»
13.45 «От «Винта!»»
14.00 «Сегодня днем»
14.15 «6 соток»
14.30 «Что почем»
15.00 Д/с «Мафия»
15.30 «Книжный магазин»
16.00 «Каролина в Нью-Йорке» (США)
16.30 «Американские музыкальные новости»
17.30 «Открытие небеса»
18.30 «Херши рок-шоу: «MEAT LOAF» (2 часть)»
19.00 «Мегадром агента Z»
19.20 Д/с «Верность и предательство»
20.15 «Ночные новости»
20.30 «Воскресная передача Николая Фоменко «Русские звезды»»
21.00 «Сегодня вечером»
21.30 «Маски-шоу: избранное»
22.05 «Наше новое кино»
22.05 «Альска, сэр!»
00.00 «Сегодня вечером»
00.45 «Мир кино»
01.00 «Фантастический боевик Фреда Джексона «Робот-полицейский-3» (США)»
02.40 «Ночной канал. «Плейбой-шоу»»

ВИТРИНА

Все рекламируемые товары и услуги подлежат обязательной сертификации

ПОРЯДОК РАСЧЕТА СТОИМОСТИ ПУБЛИКАЦИЙ
Допустим, вы решили разместить в течение месяца, в 4-х номерах нашей газеты, предложение о продаже 11 видов товаров. Вы оплачиваете 9 позиций. Умножаем 9 на 12000, получается сумма — 108000 рублей. За публикацию более 10 позиций предусмотрена скидка в 10 процентов. Значит, из 108000 необходимо вычесть 10800. Получается 97200 рублей. Вы размещаете свою информацию в 4-х номерах газеты. Значит, 97200 необходимо умножить на 4. Выходит сумма — 388 800. За размещение более чем в одном номере предусмотрена дополнительная скидка в 10 процентов. Производим последнюю операцию и получаем итоговую сумму — 349 920 руб.

ПРОМЫШЛЕННЫЕ ТОВАРЫ

ТОРГОВЫЙ ДОМ «КВАРЦ»
Тел.: 54-33-97, 54-33-95

Сортовая посуда из хрусталя
Электролампочки мощностью от 60 до 300 вт

ТОО «АТРИУМ»
ул. Малышева, 101, к. 218
(оптовая продажа). Тел.: 61-42-93, 65-79-72, факс: 65-84-54.
Магазины:
ул. Первомайская, 68. Тел.: 65-82-28
ул. Уральская, 76. Тел.: 65-03-52
ул. Блюхера, 71/1. Тел.: 41-57-77

Table with 2 columns: Name of goods, Price in rubles. Includes items like «Элисса», «Ромашка», «Плитка облицовочная».

ТОО «УРАЛЬСКИЙ ПОДШИПНИКОВЫЙ ЗАВОД»
620219, Екатеринбург, ул. Шарташская, 13
Тел.: 55-21-67, 55-34-04, 55-55-74
Факс: 55-21-95

Table with 2 columns: Name of goods, Price per unit including VAT. Includes items like «ПОДШИПНИКИ», «3508», «3509».

ПОДШИПНИКИ ДРУГИХ ЗАВОДОВ РОССИИ
ТОВАРЫ НАРОДНОГО ПОТРЕБЛЕНИЯ —
дубель, шурупы (ТУ 37.556 185-83):
У-656:
дубель 6x25 мм, шуруп 4x30 мм
У-658:
дубель 8x35 мм, шуруп 5x40 мм
У-678: дубель 9x40 мм, шуруп 6x45 мм
Глушители для УАЗ, «Волга»
Форма расчетов за продукцию — предоплата или взаимозачет (бартер). Оптовым покупателям и при покупке за наличный расчет — скидки.

ИЧП «МИКА»
Тел.: 60-81-09

Крышка для консерв. (1 шт.) 280 руб.
Жесть пищевая ЭЖК, ХЛЖК
Металлопекат (Магнитка)

АООТ «ДСП»
Екатеринбург, ул. Ст. большевиков, 2а
Тел.: 39-02-26, 39-02-96, 34-04-95

Table with 2 columns: Name of goods, Price. Includes items like «ДСП (экологически чистые)», «2750x1830x16».

ООО «РАСТЭЛ»
ул. Ст. большевиков, 26
Тел.: 34-83-65, 39-03-67

Table with 2 columns: Engine model, Price. Includes «Двигатель ГАЗ-53, 1 комплект» and «Двигатели ГАЗ-2410».

ООО «УРАЛМОЛКОМПЛЕКТ»
ул. Армавирская, 1
Тел.: (3432) 34-37-56

Table with 2 columns: Equipment name, Capacity. Includes «Пастеризаторы молока», «Сепараторы-сливкоотделители».

ПРОДОВОЛЬСТВЕННЫЕ ТОВАРЫ

МАГАЗИН «ПТИЦЕПРОДУКТЫ»
ул. Пушкина, 9а. Тел.: 51-70-46

Table with 2 columns: Name of goods, Price. Includes «Кура копченая и запеченая», «Колбасные окороčka».

ПРЕДПРИЯТИЕ МОСКОВСКАЯ 4.
Тел.: 51-75-89

Table with 3 columns: Name of goods, Price, Form of payment. Includes «Рис краснодарский», «Греча».

ООО «РАСТЭЛ»
ул. Ст. большевиков, 26
Тел.: 34-83-65, 39-03-67

Table with 2 columns: Name of goods, Price. Includes «Сыр Пошехонский в/с, 45%», «Печень говяжья (США)».

ТОО «ЛОЗА»
Екатеринбург, ул. Мельникова, 19
Тел.: 42-54-89

Table with 2 columns: Name of goods, Price. Includes «Доставка в магазин города», «Майонез (пакет 300 г)».

ЧП «КУЛИК»
Тел.: 49-77-00, 49-76-77

Table with 2 columns: Name of goods, Price. Includes «Оптовая продажа от мешка и более», «Мука, 2-й сорт 1 кг».

ТОО ТПК «БЕСТ»
Тел.: 62-96-78, 61-46-42, 61-46-43

Table with 2 columns: Name of goods, Price. Includes «Действует система скидок», «Масло фирмы «Sunny Gold»».

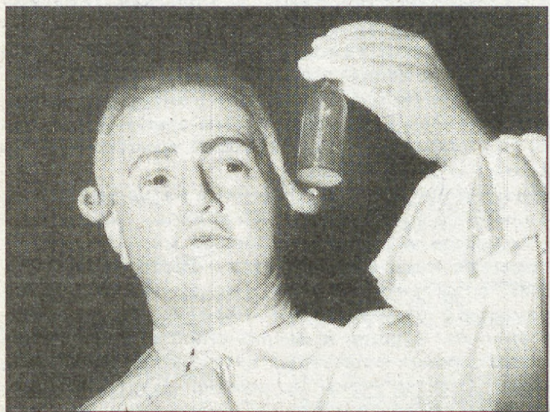
АОЗТ «УППК»
ул. Гоголя, 25, к. 407
Тел.: 51-38-76, факс: 51-22-90

Table with 2 columns: Name of goods, Price. Includes «Спиральный бесфосфатный порошок «Русь»».

Вернисаж

Головы путешествуют в ящичках, обложенные ватой и пенопластом, затиснутые на багажные полки. По прибытии на место их извлекают, тряпочкой смахивают пыль. Пальцы мастера наскоро выправляют ненужные вмятины на щеках. Головам расчесывают волосы. Тела собирают, одевают, высаживают в значительную позу, руки разводят в ??? И музей восковых фигур ждет посетителей.

В КОСК «Россия» прибыла из Санкт-Петербурга передвижная выставка восковых фигур «История государства российского». Экспозиция называется «Интрига и власть». Персоны — от Ивана Грозного до Ельцина.



БОЙСЯ ВОСКА,



Правда, Ельцин, а также Горбачев, Брежнев, Ленин и прочие деятели советского периода до нашего города не доехали. Выставка в КОСКе кончается семейством Николая II, соблазненным его Распутиным и расстрелявшим Юровским. Видимо, в метрополиях считают, что екатеринбуржцы должны усмотреть в этом некую символичность. Пятьдесят шесть персон. Тираны и реформаторы, прожженные авантюристы и жертвы интриг, лихие самозванцы и коронованные ничтожества...

баests хищной Марине Мнишек. Григорий Потемкин склонился к августейшему ушку Екатерины Великой. Петр Первый сердито топорщит знаменитые кошачьи усы на устрашение зевакам. А вот и заезжие гости: Казанова, Калиостро, Сен-Жермен. Первым двум здорово польстил кинематограф, и подлинный их облик разочаровывает. Калиостро — маленький, гротескно набавченный толстячок. А Казанова нарочито лишена ожидаемой пикантности — рослый румяный малый, вот и все.



ИНТРИГАН

ста набита другая личность, шевалье д'Эон. Карьера этого дипломата, секретаря французского посольства в России началась с того, что Людовик XV на версальском балу увлекся юной девицей. Обнаружив под платьем де-

вицы явные признаки мужичины, монарх возликовал: ловкого трансвестиста можно использовать в политических целях. Не в любви, так в картах... И Шарль д'Эон, отныне именуемый Шарлоттой, отправился в Петербург. Русские вельможи ухлестывали за изыщной французской так же пылко, как и Людовик XV. В уплату за целование ручки Шарлотте дарили государственные секретры. За свои трансвестистские доблести д'Эон получил титул маркиза.

Прожил д'Эон семьдесят два года. Сорок из них он носил женское платье. И на

старости лет тронулся умом — не мог точно сказать, какого он пола. Так и похоронен был — в юбке...

Воск обманчив и двусмыслен: может представить тебя в смертельно надоевшей маске, а может явить истинное обличье, которое ты хотел бы угадать. Воск рассказывает совсем не то, что лживые летописцы.

Александра I при жизни звали Благословенным: как же, разбил Наполеона, почти прибрал к рукам надменную Европу. А восковая фигура показывает его юным честолюбцем, санкционировавшим убийство отца и севшим на еще теплый трон. Александр II отменил крепостное право и мечтал войти в историю под прозвищем Освободитель. Воск знает о нем иное: как пьяный царь любил лежать на полу и хватать за ноги мимо идущих, как в вечной манере пьющих мужей прятался со шкаликом от царицы...

Интрига и власть. Эти жесткие слова объединяют восковых персон. Ради власти они убивали и предавали, бросали бомбы и писа-

ли доносы, дрались на поединках и травили соперников. Ради власти, даже самого крохотного ее кусочка, шли на все.

И дошли — до воска, до тесноты музейного зала, до обмахивания тряпкой по уткам, указки экскурсовода в нос, легкого презрения публики — так вот вы какие были, смотреть не на что...

Так им и надо. Тот, кто при жизни лез на вершину и выставлял себя на всеобщее обозрение, должен смириться с посмертным уделом: быть развлечением средней руки.

Политическим деятелям следовало бы время от времени навещать музеи восковых фигур. Там они нашли бы, что великие деяния и шедевральные подлости за-бываются: мягкий воск помнит лишь мелкое, глупое, гнусенькое.

Бойтесь воска, интриганы. В нем — ваше будущее. Воск плавится при плюс со-

роке.

Мария КИОНАЛОВА
Фото Анатолия ЛАПТЕВА

**КРОШКА СЫН
К ОТЦУ ПРИ-
ШЕЛ И СКАЗА-
ЛА КРОХА:**

**БОЛГАРСКИЙ
АРТЕК
ХОРОШО!**

**ДОЖДЛИВЫЙ
СВЕРДЛОВСК
ПЛОХО**

**ПАПЫ,
ЗВОНИТЕ!
Телефон:
(3432) 51-44-81.**

От 625 \$, самолет из
Екатеринбурга,
отель, опытные во-
жатые;
Молодежный лагерь
(море, горы) - 26 дней
за 349 \$. Путевки в
Крепости! Российский
Союз Молодежи. Име-
ются путевки для
взрослых и семейные.

**СКИДКИ - 30%
НА ПУТЁВКУ
ДО 5 АВГУСТА!**

**Перевозки
автобусные,
КАВЗ - 1 час
50 т.р.
ТЕЛЕФОН: 59-82-87.**

Вероника ШАРЫГИНА

УЧРЕДИТЕЛИ:
Предприятие «Уралтрансгаз»
РАО «Газпром»
Свердловский областной
комитет по управлению
госимуществом
Российский Союз Молодежи
Физические лица

**Зам. редактора
О. БАЛЕЗИН**
Время подписи
в печать — 18.45
Рукописи не рецензируются
и не возвращаются

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
620219, Екатеринбург,
ГСП-153, ул. Тургенева, 13,
Дом печати, 12-й этаж
Редакция газеты
НА СМЕНУ!

**ПРИЕМНАЯ
51-28-61
ЗАМ. РЕДАКТОРА
58-92-47
ОТВЕТ. СЕКРЕТАРЬ
51-10-66**

Спорт

БАСКЕТБОЛ
В Бельгии завершился чемпионат Европы среди юношей. В решающем матче сборная России уступила сборной Югославии — 87:100 и заняла второе место. Отметим, что игрок российской команды екатеринбуржец Андрей Трушкин в финале не выступал, но «серебро» все равно получил. Успех нашей команды тем более значим, что он — первый за все время выступлений российской сборной на подсобных турнирах. Последний раз медали — бронзовые — в 91-м выиграла еще сборная СССР, ну а в финал сборная выходила аж в 81-м, когда за нее играл знаменитый литовец Арвидас Сабонис. А вот молодежной сборной России не повезло. В отборочном турнире за право играть в финале чемпионата Европы россияне одержали только две победы в пяти матчах (над аутсайдером — белорусами и швейцарцами) и в финал не попали. Напомним, в составе команды выступал и центровой из екатеринбургского СКА «Урала» Денис Севастьянов, а руководил сборной экс-главный тренер армейцев Павел Гоогле, недавно переехавший в Пермь.

ХОККЕЙ
Сегодня екатеринбургский «Спартак» (новое название — «Динамо» — еще не оформлено юридически) проведет в Челябинске первый контрольный матч с местным «Мечелом». Эта игра тем интереснее, что в составе челябинской команды могут выйти на лед сразу шесть бывших игроков из Екатеринбурга: вратарь

Альберт Ширгазиев, защитники Вячеслав Мишеннин, Сергей Нарушко, нападающие Андрей Баландин, Андрей Исмагилов и Михаил Петченко. 25 июля команды проведут в Екатеринбурге повторный матч.

СПОРТИВНАЯ ГИМНАСТИКА

На завершившемся в Москве Кубке России в многоборье в шаге от медали остановился екатеринбуржец Алексей Сивоклоков, занявший 4-е место и отставший от бронзового призера — екатеринбуржца Олега Кузьмина — на 0,1 балла.

СПОРТИВНАЯ ГРЕБЛЯ

Серебряным призером завершившегося в Москве чемпионата России по гребле на байдарке-одиночке (дистанция 1000 метров) стала екатеринбурженка Ольга Баженова.

ФУТБОЛ

Сегодня (в 17.45) на Центральном стадионе Екатеринбурга начнется контрольный двусторонний матч екатеринбургского «Уралмаша», после

которого и.о. главного тренера команды Юрий Смольянинов и президент СПФК «Уралмаш» Алексей Меньков назовут (или не назовут) имена футболистов команды, которые и будут заявлены за «Уралмаш» на второй круг чемпионата России. В этот день, напомним, Меньков должен будет представить команду и нового главного тренера, которым, по всей видимости, и станет Смольянинов.

Продолжаются матчи первенства Свердловской области. Вчера лидер — новоуральская команда «Ява-Кедр» — встречалась на своем поле с командой «Ураласбест» (Асбест). После 10-ти туров «Явы» — 31 очко. На втором месте — «Северский трубник» (Полевской), на третьем — ирбитский «Урал-Союз» — по 25 очков. Шестое место в таблице занимает дублирующий состав екатеринбургского «Уралмаша» из Верхней Пышмы — 21 очко. Список лучших снайперов первенства возглавляет новоуралец Анатолий Мартовский — 8 мячей.
Юрий ОВОДОВ



На фото Михаила БОБРЮКА: в игре екатеринбургский «Спартак»

Советы садоводам

Рубрику ведет агроном, аспирант УрГСХА Владислав ЧЕТИН

Что день грядущий нам готовит?

Сегодня наш собеседник — Любовь Ивановна Капун, начальник отдела агрометеорологических прогнозов и агрометеорологии Уральского гидрометцентра. Думаю, что не только земледельцам будет интересно узнать, что же день грядущий нам готовит.

— Стоит ли еще надеяться на хорошую погоду нынче?

— По календарному сроку лето еще не закончилось, хотя видимо будет короче обычного в этом году. Ну, а надеяться всегда нужно, тем более прогноз гидрометцентра России на август обещает нашу обычную уральскую погоду. Это уже хорошо, во всяком случае — не хуже. Ведь живем в зоне рискованного земледелия и «сюрпризы» бывают достаточно часты, хотя бы те же летние заморозки, которые могут свести чуть ли не «на нет» все хлопоты и работу земледельца.

— Каким же будет последний летний месяц в сельскохозяйственных районах области (до Верхотурья)?

— Средняя температура в августе, как ожидается, будет 13-15°C, а вот осадков в общем будет меньше нормы. В этом месяце идет уборка, по-

этому время осадков надо учитывать. Они ожидаются в конце первой декады и в конце месяца. Преобладающая температура ночью в первой декаде августа 8-13°C, во второй 10-15°C, 7-12°C в третьей декаде. Днем температура от 19 до 23°C, в отдельные дни до 25°C. В конце месяца температура на поверхности почвы от 1 до 6°C, и возможны заморозки.

— Последняя декада августа ожидается дождливой. И как это отразится на культурных растениях, на урожае?

— На Урале осадки могут быть и в другое время, поэтому надо использовать каждый погожий день. Июль сейчас прохладный, да и август нас не побалует особым теплом, садоводам следует подумывать о том, как сформировать рассаду огурцов и помидоров, стоит ли надеяться на длительное плодоношение или получить, может быть, урожай более полноценный с того, что уже сформировалось (о том, как формировать, пасынковать томаты по современной методике — см. прошлый выпуск рубрики).

— А что вы можете сказать по поводу грядущей осени? Быть может, по

средним многолетним данным?

— К сожалению, мы не располагаем такими долгосрочными прогнозами. По многолетним данным, самой сухой бывает первая декада сентября. Но, как я уже сказала, «сюрпризы» бывают очень часто — и в виде снега, и в виде ранних заморозков, и в виде просто очень длительных дождливых ненастных периодов, которые мешают убрать то, что выращено летом.

— Давно уже не было холодных зим, как в 70-е годы, например. Не кажется ли вам, что в этот год возможна такая суровая зима?

— Зимы холодной действительности давно уже не наблюдалось, лет десять. К сожалению, таких методик, которые нам позволили бы прогнозировать точно, какой будет зима, тоже нет. Но ряд многолетних наблюдений позволяет все-таки сделать некоторые выводы. И вероятность холодной зимы в этом году в общем-то существует. Не мешало бы иметь это в виду садоводам, огородникам, дачникам, фермерам и производителям и подготовить соответствующим образом на этот случай.

ОТДЕЛ ЭКОНОМИКИ «НС!» «БАНКИНФОРМСЕРВИС»
(с 10 до 18 часов) 56-17-71, 56-17-72, 56-17-73

- адреса, телефоны, режим работы екатеринбургских банков, филиалов и пунктов обмена валюты
- текущие курсы обмена валют, котировки ОГСЗ
- условия рублевых и валютных вкладов

КУРСЫ ОБМЕНА НАЛИЧНОЙ ВАЛЮТЫ В ЕКАТЕРИНБУРГСКИХ БАНКАХ, 23.07.97, 17.00

	Максимальный курс покупки (руб.)	Минимальный курс продажи (руб.)
USD (доллар США)	5797 (банк «Центр»)	5807 (Уралпромстройбанк)
DM (нем. марка)	321 (Сбербанк Кир.)	3240 (Инкомбанк, Уралвнешторгбанк)
GBP (англ. фунт)	9640 (УБРИР)	9820 (Уралпромстройбанк, УБРИР)
FRF (франц. франк)	930 (УБРИР)	1010 (Инкомбанк, ВУЗ-банк)
CHF (швейц. франк)	3870 (УБРИР)	3960 (Уралвнешторгбанк)
ITL (100 итал. лир)	327 (Уралпромстройбанк Инвест.)	344 (Уралпромстройбанк, Инкомбанк)
KZT (Каз. тенге)	50 (СКБ-банк, Уралтрансбанк)	76 (Уралтрансбанк)

ИТОГИ ПОСЛЕДНИХ ТОРГОВ ПО \$ И DM

дата	курс \$ ММВБ (руб./долл.)	курс \$ УРВБ (руб./долл.)	курс DM ММВБ (руб./DM)
17.07	5793	5784	3235
18.07	5786	5785	3226
21.07	5786	5787	3237
22.07	5787	5792	3212
23.07	5794	5792	3181

Центральный банк Российской Федерации установил на 23.07.1997 следующие курсы иностранных валют к российскому рублю:

1 доллар США	5791,00	1 норвежская крона	778,94
1 немецкая марка	3216,69	10 португальских эскудо	318,48
1 английский фунт стерлингов	9694,13	1 сингапурский доллар	3967,80
1 австралийский доллар	4287,66	10 турецких лир	0,37
1 австрийский шиллинг	457,17	1 финляндская марка	1089,41
10 бельгийских франков	1557,52	1 французский франк	953,91
1 голландский гульден	2856,51	1 шведская крона	744,32
10 греческих драхм	205,22	1 швейцарский франк	3916,81
1 датская крона	844,48	1 ЭКЮ	6349,25
1 ирландский фунт	8617,01	10 японских иен	498,79
1 исландская крона	81,77	100 белорусских рублей	17,60
1 испанских песет	381,94	1 казахстанский тенге	75,81
100 итальянских лир	330,63	1 украинская гривна	3119,30
1 канадский доллар	4205,82		

КОТИРОВКИ ОБЛИГАЦИЙ ГОСУДАРСТВЕННОГО СБЕРЕГАТЕЛЬНОГО ЗАЙМА В ЕКАТЕРИНБУРГЕ, 23.07.97

№ серии	Максимальный курс покупки, номинал 100.000 (500.000)	Минимальный курс продажи, номинал 100.000 (500.000)
8 серия	102.500 (512.500) Уралсибсоцбанк	102.370 (511.850) Сбербанк(Жел.)
9 серия	101.340 (506.700) СКБ-банк	101.550 (507.507) Сбербанк(Ордж)
10 серия	105.200 (526.100) СКБ-банк	105.486 (527.430) Уралпромстройбанк
11 серия	(5854.50) СКБ-банк	(591.000) Уралсибсоцбанк
12 серия	(571.250) СКБ-банк	(572.950) Сбербанк(Ордж., Жел)
13 серия	(568.500) СКБ-банк	(569.350) Сбербанк(Ордж., Жел., Кир.)
14 серия	(547.950) СКБ-банк	(549.600) Сбербанк(Ордж., Жел., Кир.)
15 серия	(509.250) СКБ-банк	(509.000) Уралсибсоцбанк

УРАЛЬСКОЕ ВРЕМЯ НОВОСТИ

Газета зарегистрирована в Минпечати РФ. Рег. № 1419. Выходит 3 раза в неделю, во вторник, четверг, субботу. Типография ИПП «Уральский рабочий»: Екатеринбург, пр. Ленина, 49. Печать офсетная. Объем 2 п.л. Тираж 6026. Заказ № 4356