

НА СМЯНУ!

ОСНОВАНА 18 ИЮНЯ 1920 ГОДА

№ 6 (14892)

Суббота,
14 января 1995 года

Актуально
В ДУМЕ СОЛДАТСКИЕ МАТЕРИ НАШЛИ ПОНИМАНИЕ

ЕКАТЕРИНБУРГ. Представителей областного комитета родителей военнослужащих принял председатель Свердловской областной Думы Эдуард Россель. Обсуждены проблемы, связанные с чеченским кризисом. Спикер ознакомился с программами помощи военнослужащим из Свердловской области, получившим ранения или оказавшимся в плену. Как сообщила на встрече председатель комитета Любовь Федорова, в последнее время участились случаи стихийного отъезда в Чечню родителей солдат, призванных в армию из нашей области. Понять их можно, но они подвергают себя смертельной опасности. Активисты комитета собрали четырехтонный груз — медикаменты, одежду, постельное белье, продукты питания. Эдуард Россель пообещал содействовать его отправке. Информация, которой располагают матери военнослужащих, будет заслушана на заседании областной Думы, которое откроется 18 января.

ЕВРОПЕЙСКО-АЗИАТСКИЕ НОВОСТИ

ЧТО НОВЫЙ КОГО?

ИРБИТ. Администрация Ирбита выделит 20 миллионов рублей на подготовку. На эту сумму здесь будут получать 67 газет и 174 журнала. Многим ирбитчанам стало не по карману выписывать периодику, а в читальном зале они охотно идут, чтобы ознакомиться с прессой.

НИЖНИЙ ТАГИЛ.

31 золотой знак получили участники муниципального розыгрыша вкладов в Нижнем Тагиле. Горожанам, пополнявшим казну, вручены не просто сувениры, а частицы золотого запаса города. Приз представляет собой медаль размером с десятирублевую монету из драгметалла 750-й пробы весом 5,18 грамма с символикой Нижнего Тагила.

ЕКАТЕРИНБУРГ.

В контрабандные товары превратятся 20 января импортное спиртное и сигареты, на которые не будут наклеены акцизные марки. Там, где разрешено промаркировать на территории России спирт пищевой и вино-водочные изделия, вывезенные до 1 января 1995 года. Инвентаризация должна быть проведена не позднее 16 января 1995 года.

ИНФЛЯЦИЯ

ЦЕНЫ ВЗЯЛИ НИЗКИЙ СТАРТ

Подлинной сенсацией потребительского рынка области на этой неделе стали спички, подорожавшие в Нижнем Тагиле — на... 1 рубль. И все равно они там самые дешевые в области — 71 рубль за коробок. По «бренновским» ценам нынешний цelloвый — это примерно 0,24 копейки, так что как бы не страшно. Но не спичкой единой жив человек...
А инфляция-то продолжает разбухать как на дрожжах: ожидается приторможения ее после завершения крупномасштабной кампании новогодних покупок не происходит.
Насколько подорожали дрожжи, я вам не скажу — в очередной информационный сводке управления статистики цен обкомстата такой позиции нет.
Но вообще на неделе дожили многие: екатеринбургская говядина — на 100 рублей (до 5800 руб./кг), свинина — на 600 рублей (8250 руб./кг), мясо птицы — на 1307 (8640 руб./кг). Цены на пельмени повысились на 307 рублей (6183 руб./кг), на полукопченую колбасу на 612 рублей (13892 руб./кг), на селедку — на 1250 рублей (10975 руб./кг). Рекорд поставило

сливочное масло в Нижнем Тагиле, вздорожавшее на 4000 целковых. И теперь масло у тагилчан самое дорогое в области — 22000 руб./кг. Зато самый дешевый десяток нижнетагильских яиц куриных (тоже, впрочем, подорожавших на 267 рублей) — 3200 рублей.
Практически не изменились в области цены на хлеб и муку, молокопродукты, овощи и фрукты. Апельсины даже подешевели в Серове на 138 рублей, а в Нижнем Тагиле — на 960 (до 3700 руб./кг).
Цены на непродовольственные товары взяли в декабре прошлого года столь резвый старт, что, по-видимому, долго еще не остановятся. Повышение цен отмечено почти по всем позициям. Екатеринбургские холодильники стали дороже на 40000 рублей, куртка мужская подорожала на 5714 рублей, мужской костюм — на 7858 рублей, женские сапоги на 4404 рубля и так далее.
Остается немногое — посоветовать: если у вас есть пара лишних рублей, не держите их в чулке. А если нет, то и расстраиваться нечего: инфляция вам не грозит.

Г. КОРОБЕЙНИКОВ

Совет родителей военнослужащих совместно с движением «Солдатские матери России» проводит с 13 по 19 января пикетирование здания Генерального штаба Вооруженных Сил РФ

МОСКВА, 13 января. Совет родителей военнослужащих совместно с движением «Солдатские матери России» проводит с 13 по 19 января пикетирование здания Генерального штаба Вооруженных Сил РФ. Как сообщил в четверг корреспонденту ИТАР-ТАСС заместитель председателя Совета родителей военнослужащих Сергей Ушаков, активисты этих массовых общественных организаций, объединяющих десятки тысяч родителей солдат и офицеров, протестуют против военных действий в Чечне, выступают за мирный путь решения чеченской проблемы.

По его словам, с первых дней ввода федеральных сил в Чечню родительская общественность России выступила против насильственных мер

в разрешении конфликта, а также против отправки в Чечню молодых, необученных солдат. В частности, с таким требованием в декабре прошлого года к Президенту РФ обратился Совет родителей военнослужащих. А в обращении к министру обороны активисты движения потребовали прекратить направлять в воинские части, дислоцированные в Чечне, солдат, прослуживших в армии менее одного года, вернуть оттуда тех, кто еще не прослужил этого срока.

Эта проблема, по оценке Сергея Ушакова, по-прежнему волнует родителей, так как молодые солдаты, еще не получившие необходимой военной подготовки, вынуждены участвовать в боевых операциях. Требования родителей военнослужащих были

высказаны также во вторник на встрече активистов движения с руководством Министерства обороны РФ.

Пока идея отказа от силовых методов в преодолении чеченского кризиса «обкатывается» в президентских и правительственных кругах, родители военнослужащих, солдатские матери пытаются путем пикетирования здания Госдумы, Генштаба привлечь внимание широкой общественности к фактам пленения и гибели военнослужащих в Чечне, проведение по ним квалифицированного предварительного следствия.

Пикетчиков поддерживают и женщины Чечни. Привывшие на днях в Москву, чеченские женщины передали в Комитет солдатских матерей список российских

военнослужащих, плененных в Грозном еще до неудавшегося штурма города в канун Нового года. Этот длинный список опубликован 11 января в еженедельнике «Аргументы и факты». Чеченские женщины приехали в Москву за матерями этих военнослужащих и сказали, что якобы существует устное согласие Дудаева передать пленных не военным и не депутатам, а матерям. Шесть матерей и представитель Комитета солдатских матерей выехали в Чечню, сообщили «Аргументы и факты».

Кажется, настоятельные требования родителей солдат услышаны. Как стало известно корреспонденту ИТАР-ТАСС вечером в четверг, Министерство обороны России готово пойти на встречу требованиям родителей военнослужащих в отношении того, чтобы в зону чеченского конфликта солдаты с малым сроком службы не направлялись.

С. ОСТАНИН, корр. ИТАР-ТАСС

Пресс-служба правительства РФ сообщила, что 48-часовое перемирие боевики Дудаева использовали для перегруппировки сил

МОСКВА, 13 января. Пресс-служба Правительства РФ сообщила в четверг вечером, что «по сообщению командования федеральных войск, 48-часовое перемирие было использовано боевиками Дудаева для перегруппировки сил и средств, формирования вооруженных отрядов, создания новых опорных пунктов в системе обороны, восстановления системы огня, а также эвакуации отдельных подразделений, документов и ценностей из Грозного. На юге ЧР была создана крупная вооруженная группировка для организации сопротивления российским войскам после падения Грозного».

С 8 часов утра 12 января после истечения срока объявленного Правительством РФ о временном прекращении огня федеральные войска возобновили активные действия по расширению зоны влияния во всех направлениях, и добились зна-

чительных результатов. Российская авиация нанесла ракетно-бомбовые удары по скоплению незаконных вооруженных формирований и обеспечивала передвижение российских войск по транспортным магистралям. Ракетно-бомбовые удары по самолюбию Грозному не наносилось». По сведениям, полученным из Министерства обороны РФ, офицеры и солдаты выражают недоумение по поводу частого посещения депутатами Госдумы командования незаконных вооруженных формирований и не находящихся в это время для встречи с военнослужащими федеральных войск, которые восстанавливают конституционный порядок в республике.

Между тем потери сил Минобороны и МВД РФ в Чечне, по данным на 11 января, составили 394 убитыми и более тысячи ранеными. Эти данные были оглашены в четверг

на парламентских слушаниях в Совете Федерации РФ. В их ходе были проанализированы материалы по ситуации в Чечне и вокруг нее, предоставленные МВД, Минобороны и другими федеральными ведомствами.

В частности, было сообщено, что ввод войск обошелся в 400 миллиардов рублей; на восстановление Грозного требуется, по предварительным подсчетам, около 5 триллионов рублей.

В то время, как депутаты обсуждают политические аспекты чеченского урегулирования, «силовых» структуры сдерживают с одной стороны сопротивление боевиков Дудаева, а с другой — давление общественности, исполнительная власть заметно активизировала действия, направленные на восстановление народного хозяйства Чечни.

В четверг председатель Правительства РФ Виктор Чер-

номырдин встретился с представителями созданного в Москве Союза чеченских предпринимателей и банкиров. Этот Союз будет выполнять роль главного партнера Российского правительства в восстановлении экономики Чеченской Республики.

В ходе беседы с представителями чеченских деловых кругов были определены приоритеты совместной деятельности: восстановление нефтепромыслов, возрождение аграрного сектора, восстановление чеченской столицы.

Активизировался и МИД РФ. Международный аспект чеченской проблемы все больше о себе дает знать в последние дни. Официальный представитель МИД РФ Григорий Карасин заявил, что за рубежом понимание находят «тезис о том, что Россия, равно как и любое другое государство, не может и не должно терпеть существования на своей территории бесконтрольных вооруженных формирований».

ИТАР-ТАСС

Пульс Пульс Пульс Пульс

МОСКВА. В Закон «О гражданстве РФ» будет внесена поправка, согласно которой срок регистрации российского гражданства для россиян, проживающих сейчас в странах ближнего зарубежья, будет продлен до 6 февраля 2000 года.

МОСКВА. Начался сбор подписей за проведение референдума по вопросу объединения России, Украины, Белоруссии и Казахстана в единый экономический, политический и оборонный союз среди жителей этих стран. Об этом сообщили на пресс-конференции в Российско-американском пресс-центре лидеры Партии большинства и общественного движения «К новому согласию». Председатель Партии большинства Феликс Емелин выразил уверенность, что удастся собрать необходимое число подписей у жителей четырех государств. Он подчеркнул, что для этого у Партии большинства есть опыт и средства, напомнив, что она уже собрала более миллиона подписей за проведение референдума по поводу восстановления конституционной монархии в России. Феликс Емелин выразил надежду, что блоку «Третья сила» удастся добиться проведения референдума. В случае проведения референдума Партия большинства вынашивает планы полностью задать жителям РФ и вопрос об административно-территориальном устройстве России. Лидеры партии высказываются за возврат к земству.

МОСКВА. Руководитель межотраслевого научно-технического комплекса (МНТК) «Микрохирургия глаза» профессор Святослав Федоров готов включиться в борьбу за пост президента России. Об этом он сообщил сегодня журналистам. Как сказал известный хирург, он может предложить обществу целостную программу вывода страны из кризиса. Святослав Федоров является лидером Партии народного самоуправления.

КАЗАНЬ. Премьер-министр Татарстана Мухаммат Сабиров сообщил корр. ИТАР-ТАСС о том, что он уходит в отставку со своего поста.

МОСКВА, 12 января. В ИТАР-ТАСС поступило сегодня сообщение пресс-службы Президента РФ. В нем говорится: «Президент Российской Федерации Б. Н. Ельцин направил послание депутатам Государственной Думы, Федерального Собрания РФ, Председателю Государственной Думы И. П. Рыбкину. Ниже следует текст послания. Существующие проблемы в законодательстве (например, отсутствие закона о назначении высших должностных лиц), а также продолжающийся период смены действующих разных правовых норм, начавшийся после 12 декабря 1994 г., снова привел к противоречиям, которые, на мой взгляд, излишне драматизируются и политизируются. Именно так произошло с вопросом о назначении на должность Председателя Центрального Банка. Считаюсь с позицией 203 депутатов, проголосовавших 23 ноября 1994 г. за включение в повестку дня пленарного заседания Государственной Думы вопроса об освобождении В.В.Герашченко от должности Председателя Центрального Банка, уважая место и роль Государственной Думы в системе органов государственной власти, прошу согласиться с освобождением В. В. Герашченко от должности Председателя Центрального Банка Российской Федерации. Исходя из того, что вопрос о Председателе Центрального Банка не терпит отлагательства, прошу повторно рассмотреть вопрос о назначении на должность Председателя Центрального Банка Российской Федерации Т. В. Парамоновой».

Б. Ельцин»

ИТАР-ТАСС

Подобности
ОФОРМИТЬ ПРОЩЕ, НО ДОРОЖЕ...

С января этого года изменился порядок въезда граждан России в США, сообщили в консульском управлении администрации области. Больше не будут выдаваться визы на однократное посещение Соединенных Штатов.
Американское посольство выдает многократные визы сроком действия три года, стоимостью 120 долларов. За 60 долларов можно приобрести визу на три поездки в течение года. Заявления на получение визы обойдется выезжающим в 20 долларов, притом платить эту сумму придется независимо от того, будет ли предостав-

лен. В наступившем году алапаевцы реально рискуют остаться без газет в розницу, а также без книг, сувениров и прочей мелочи, что они обычно покупали в киосках «Роспечати».

ГДЕ БРАТЬ КАССУ?

В сложной ситуации оказалась алапаевское агентство «Роспечать», до сих пор не сумевшее обзавестись, во исполнение Указа Президента РФ, кассовыми аппаратами. Областная «Роспечать», обещавшая решить этот вопрос для своих филиалов, дотянула до 31 декабря. Чтобы выйти из рождественских каникул, алапаевским распространителям печатной продукции нужно не менее 13 касс, каждая из которых стоит два млн. рублей. Самому агентству, едва сводящему концы с концами, такая покупка явно не по силе.

В. ПЕРЕВОЗЧИКОВ
Алапаевск

Точка на карте

НОВОГОДНИЕ МЛАДЕНЦЫ

В первые несколько дней наступившего года в алапаевском родильном доме появились на свет восемь малышей. Двое из них — сельские жители, шестеро — коренные горожане. Налицо явный перевес мужской части населения: из восьми младенцев шесть мальчиков.

ДЕД МОРОЗ ИЗ МЭРИИ

Новый детский садик открылся в Алапаевске. Не часто по нынешним временам событие. В роли Дедов Морозов выступили руководители городской администрации, предшественники деткам из микрорайона имени Горького отца славный новогодний сюрприз.

КАНИКУЛ НЕ БУДЕТ!

Цехи верхнесинячихинского фанерного комбината остановились на новогодний праздник 31 декабря в 16 часов, а уже в 8 утра 2 января фанерщики приступили к работе. «Мы могли бы вообще не останавливаться», — говорит исполнительный директор АО «Фанком» В. Данилов, — для работы есть все необходимое, более того, есть конкретные заказы на продукцию, поступившие из дальнего зарубежья».

Как в старые добрые времена, коллектив «Фанкома» вполне мог бы рапортовать об успешном выполнении годового плана — произведено около 29 тысяч кубометров фанеры, что в 3,5 раза больше, чем в 1991

году. Большая часть алапаевской фанеры ушла на экспорт.

ОБЕЩАННОГО ТРИ ГОДА ЖДУТ

Как и предполагали скептики, кооператив «Монтажник», пообещавший к Новому году сдать в эксплуатацию новое здание городского центра занятости, свое слово не сдержал. Новогоднего подарка не получилось. Теперь сдача объекта откладывается на первую половину февраля.

В. ПЕРЕВОЗЧИКОВ
Алапаевск

ПОГОДА

15 — 16 января по области ожидается переменная облачность, без осадков, 16 января на севере небольшой снег, слабые метели.
Ветер южный, 5 — 10, 16 января порывы до 14 метров в секунду.
Температура воздуха: ночью -22 — -27, 16 января на севере -12 — -17, днем 15 января -11 — -16, 16 января 7 — 12 градусов ниже нуля.

НАРОДНЫЙ МЕСЯЦЕСЛОВ

15 января — Сильвестр.
На Сильвестра окуривают курятник смолою с девясиллом.

01

За минувшие сутки в области случилось 24 пожара, на которых погибло шесть человек. Пожары со смертельными исходами случились в Новой Ляле, Реже, Реже, Пелевском и Екатеринбурге. В области люди гибли из-за неисправного печного отопления и короткого замыкания электроприборов, в Екатеринбурге — из-за неосторожного курения в пьяном виде.
Отлично сработала пожарная команда, тушившая огонь в областном центре на улице Сурикова. Самогострашения курящих спасти не удалось, но сам пожар, сопровождавшийся сильным задымлением, удалось ликвидировать в кратчайшие сроки. Спасенные соседи обратились через средства массовой информации с благодарностью к пожарным.

В Первоуральске в поселке Динас в 8 часов вечера в артели «Северная» из-за неосторожного обращения с огнем сгорела передвижная дизельная станция. Среди рабочих артели пострадавших нет.

ПРЕСС-ГРУППА ПОЖАРНОЙ ОХРАНЫ

02

СЫСЕРТЬ. На этой неделе раскрыты несколько преступлений. В частности, 5 января в пос. Боровском, у моста через реку Исеть, был обнаружен труп женщины, убитой ножом в шею. Личность погибшей удалось установить быстро, ею оказалась рабочая Боровского изоляционного завода. В этот же день в районную больницу была доставлена другая сотрудница этого же завода со множественными ушибами тела, сотрясением головного мозга. Предполагается оперативником, что оба преступления совершил один и тот же человек, подтвердился. Задержан 26-летний неработающий. По предварительным данным, нападения совершался с целью грабежа.

Как мы уже сообщили, 9 января через окно своего дома в пос. Верхняя Сысерт был убит пенсионер. Экспертиза показала, что стрелял дробовым зарядом из охотничьего ружья. Удалось установить и место, откуда стреляли, — из дома напротив. Задержанный жилец пояснил, что в тот день он «вкячаяно» два раза выстрелил в форточку и не мог предположить, что все так трагично закончится.

ПРЕСС-СЛУЖБА УВД ОБЛАСТИ



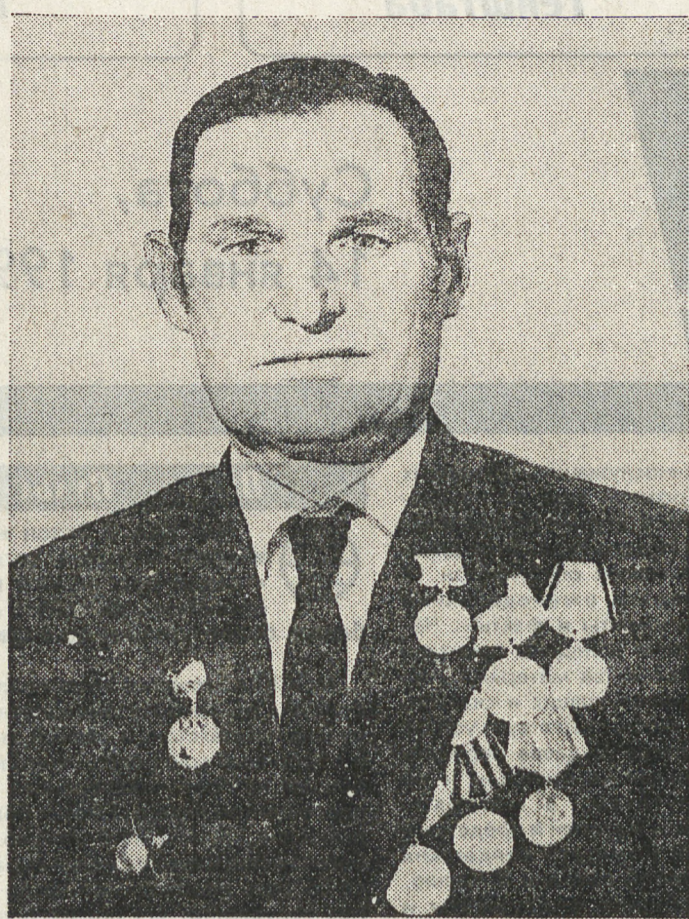
«V&S Company»
Отдых
«Классическая Италия»:
Ассизи—Сорренто—Неаполь—Помпеи—Рим—Ватикан—Флоренция—Ривьера Римини—Сан-Марино—Венеция 8 д./7 н. — от 835\$ вкл. а/б + виза.
Индивидуальные туры в Венецию—Рим
УЛУДАГ — горнолыжный курорт в Турции: 8 д./7 н. — от 560\$ вкл. а/б.
ОАЭ — 8 д./7 н. — от 490\$ вкл. а/б + виза.
ФРАНЦИЯ: Париж 7 д./6 н. — от 725\$ вкл. а/б + виза, горнолыжный курорт: 8 д./7 н. — от 950\$ вкл. а/б + виза.
Шоп-туры
ИТАЛИЯ: Ривьера Римини 8 д./7 н. — от 590\$.
ОАЭ: Дубай 4 д./3 н. от 345\$; Дубай-Шарджа 5 д./4 н. — от 370\$ вкл. а/б + виза.
ТУРЦИЯ: Стамбул 4 д./3 н. — от 230\$ 5 д./4 н. — от 245\$ вкл. а/б, Ш-2, растаможивание груза на складе)
ГРЕЦИЯ: Афины, Салоники — от 350\$ вкл. а/б + виза
Приглашаем к сотрудничеству турагентства
Тел.: 201-10-08, 201-03-98
Факс: 201-09-28

В курортном поселке Белокуриха, что расположен в живописной долине Алтайских гор, по телевидению в исполнении болгарских певцов Маргрет Николовой и Георги Кордова прозвучала, помню, популярная советская песня композитора Эдуарда Колмановского на слова Константина Ваншенкина: «Белеет ли в поле пороша или гупкие ливни шумят. Стоит над горою Алеша в Болгарии русский солдат...» Вдумываясь в слова песни, я невольно задаюсь вопросом: «А почему памятник назван русским именем «Алеша»? Скорее всего, это имя собирательное, ставшее народной легендой: ведь Алеша с давних времен на Руси считается былинным богатырем...» Подошел ко мне сосед по палате и, словно отвечая на мой вопрос, проговорил: — Очень люблю эту песню — памятник Алеше. А знаете, Алеша-то, именем которого назван памятник в Болгарии, ведь жив! — Он взглянул на меня. — Да, да! Не удивляйтесь: Алексей Иванович Скурлатов со мною вместе работает на заводе.

Я, конечно, знал, что в Болгарии, в городе Пловдиве, есть памятник «Алеша». Это памятник неизвестному советскому солдату, воздвигнутый на высоком «Холме освободителей». Белокаменная статуя, выполненная скульптором Василем Радословым в честь освободителей болгарского народа от фашистского ига. И вдруг мой сосед к этому памятнику имеет какое-то отношение! Это казалось невероятным.

Вернувшись в Свердловск, я рассказал обо всем ребятами-следопытами из своей средней школы № 17, где работал директором. Президент клуба «Поиск» десятиклассник Вениамин Баркан вместе с ребятами решили написать на завод, где, по словам моего бывшего соседа, А. Г. Усолицева, работает Скурлатов.

С завода ответили, что А.И.Скурлатов родился в Косихинском районе Алтайского края. Работает на заводе с 1972 года. Коммунист, воевал с фашистами. Освобождал город Пловдив. Так началась переписка. Алексей Иванович тоже сообщил о себе, но скупо. Вспомнил, как освобождал город Пловдив, как болгарские девушки ему дарили красные розы. В то время он был разведчиком-связистом. В Пловдиве он познакомился с болгарским парнем Методи Витановым, который тогда служил мелким чиновником на главпочтамте. Часто встречались в городском саду, рассказывали о том, о сем. Словом, стали добрыми друзьями. Витанов приглашал к себе домой в гости.



История одного поиска

Угощал чаркой виноградного вина, а потом пели песни — русские и болгарские. Методи Витанов здесь же перекрестил по-русски — Митя.

Но получилось так, что мы расстались. Закончилась война, — писал Скурлатов, — я вернулся в родную Сибирь. К сожалению, адреса мы обменялись. Мой выезд из Болгарии был внезапным, и я друга Митю в последние дни не видел. Так мы потерялись...

В 1974 году журнал «Огонек» опубликовал письмо М. Витанова «Алеша», в котором автор рассказывал, что в сентябре 1944 года болгарский народ встречал на своей земле Советскую Армию—освободительницу. М.Витанов тогда и познакомился с бойцами из роты связи капитана Калашникова — Ваней, Мишей и Алешей. К сожалению, он помнил только их имена. Ваня — худенький, небольшого роста. Миша — высокий, всегда с улыбкой. Алеша был рослый, плечистый, плясун, веселчак с голубыми глазами, русым чубом, родом, кажется, из Барнаула.

Прошло несколько лет после окончания войны, и в Болгарии был объявлен конкурс на лучший проект памятника советскому воину в Пловдиве. Когда началось строительство

памятника, я часто приходил сюда, на «Холм освободителей», и смотрел, как поднимается фигура советского солдата. Однажды рассказал рабочим о своем друге Алеше, который отличился храбростью среди солдат, и на одном из камней написал «Алеша». Имя полюбилось строителям, и они уже не называли скульптуру иначе, как «Алеша». А потом и весь Пловдив, задолго до официального открытия памятника, стал называть его этим именем.

Вместе со следопытами нам удалось узнать адрес Методи Витанова. Он по-прежнему живет в Пловдиве. Методи прислал нам два экземпляра газеты «Импульс» от 28 декабря 1976 года и 6 сентября 1977 года, в которых напечатаны статьи о памятнике и рассказывается о том, как появилось у него имя «Алеша».

О Методи Витанове нам удалось узнать немало интересного. Он теперь пенсионер. О себе пишет: «Любовь к России я хранию со школьных лет. Мой отец — шахтер из города Перника. Он дружил с русскими. Рассказывал мне много о советском народе, о жизни в Советском Союзе. Мы, три брата, вступили в Союз рабочей молодежи, за время ок-

купации фашистами Болгарии вели борьбу с гитлеровцами. Выпускали антифашистские листовки, распространяли их среди населения. Помню, в 1933 году мне посчастливилось достать книгу Михаила Шолохова «Тихий Дон», которая была напечатана на болгарском языке. Она читалась моими друзьями до дыр!»

Витанов в последние годы работал инспектором по охране труда. Все годы не переставал вспоминать о своем друге-побратиме Алексее Скурлатове. Много раз писал в СССР. Тогда-то и обратился через «Огонек» к советским читателям помочь разыскать своего друга.

«Двойником» у Алеша нашлось много. Я попросил Алексея Ивановича Скурлатова выслать мне свои фотографии. Скоро получил две фотокорочки. Одна — военного времени, другая — сегодняшнего дня. Эти фотографии я переслал Методи Витанову. И какое же было счастье, когда получил из Болгарии весточку: «На фотографии мой

братушка — другарь Алеша! В этом нет сомнений».

Перечитываем письма Алексея Скурлатова. Все они лаконичны, немногословны. Воевал, как все солдаты. В 1943 году был тяжело ранен. В родной дом на Алтай пришла весть, что А. И. Скурлатов героически погиб 7 марта 1943 года. А через месяц почта принесла радостный треугольничек, а в нем — Алексей жив!

Он писал домой, что, дескать, сибиряк Алеша родился в «сорочке», и никакая фашистская пуля его не настигнет. А в ответе из дома горестная весть: два старших брата погибли, защищая Родину. Тяжело он переживал это известие и поклонялся за братьев беспощадно мстить фашистам. Наши следопыты решили помочь устроить встречу А. И. Скурлатова с М. Витановым в Болгарии у памятника «Алеша». Писали на Алтай, на Овчинниковский завод, где работал Скурлатов. И вот я получаю телеграмму: «Встречай. Проездом в Болгарию на встречу с «Алешей». Скурлатов».

Свердловский вокзал. Поезд Барнаул—Москва. Первый вагон. В дверях Алексей Иванович. Высокий. Плечистый богатырь, русые волосы. Голубые глаза. Улыбчивый. Обнял меня. Говорит: «Вы омолодили меня, Леонид Александрович!.. Мой крестный!.. Вы, ваши следопыты, воскресили меня...»

В Софии, в аэропорту, его встречали Методи Витанов и делегация. Старый солдат Алексей Иванович снова пришел на «Холм освободителей», принес «Алеше» красные розы. Встречу с памятником засняли ленинградские кинематографисты.

Передо мной письма из города Калинин. Журналист Георгий Тарасович Шныков пишет: «А. И. Скурлатов мой однопольный. Нам довелось воевать с ним в одном батальоне. У меня с ним ведется регулярная и оживленная переписка. Два раза я с ним встречался. Один раз — в Бобруйске, на встрече с ветеранами, второй — у него дома в Нагибихе Алтайского края...»

После войны судьба Скурлатова сложилась счастливо. Он вернулся в родное село. И опять, как до войны, потянуло его к земле: работал комбайнером, трактористом в Овчинниковской МТС, потом в колхозе «Луч Октября», а с 1972 года — слесарем на заводе.

Нам удалось узнать, что песня «Алеша» сначала была напечатана в 1966 году в армейском журнале «Старшина-сержант» в номере, посвященном болгаро-советской дружбе. Руководитель Краснознаменного ансамбля песни и пляски Советской Армии А. В. Александров заинтересовался песней. И скоро она прозвучала прямо у памятника «Алеша».

Это было неожиданным подарком для горожан Пловдива. Песня полюбилась болгарам, и в тот же день она распевалась на улицах города. Песня приобрела популярность в Болгарии и Советском Союзе.

О том, что есть у «Алеша» вполне реальный прототип, о поиске, связавшем Урал, Алтай и Болгарию, узнали болгарские читатели из очерка журналиста З. Грозданова в болгарской газете «Труд». И я горжусь тем, что вместе с уральскими следопытами нам удалось найти прототип «Алеша». В одном из писем Методи Витанов сообщил нам, что по решению городского Совета песня «Алеша» является официальным гимном города Пловдива. И по утрам радиостанция города начинает передачи песни и русским солдатам-освободителям по имени Алеша.

Такая вот история...
Л. ГОЛУБЕВ,
ветеран войны и труда.

Для тех, кто не читал прошлогодней публикации «ДУБОВЫХ ДОЩЕЧЕК», хочу напомнить название цикла.

Средневековые фламандские художники часто обращались к небольшим жанровым, бытовым сценам, исполняя их на дубовых или фанерных досках. Ситуации вокруг Подростка, о которых рассказывает цикл, тоже имеют под собой дубовую основу. Но «дубовую» основу жизни. Стадио-овечье, из стороны в сторону, шарашае политиков. Мрачно-сморщенное дыхание татуированного мира. Растерянность и раздражение родителей.

Именно то, что творится вокруг, дало нам право назвать «дощечки» с ребячьими рожицами — ДУБОВЫМИ. А еще — в надежде и малой уверенности, что нынешние отроки сумеют построить в своей душе не коммунистический закуток, не тюремную камеру, но Храм. И тогда дубовая основа под их портретами потеряет всякую символику, просто превратится в гарант прочности. Дуб — дерево долговечно.

Рис. С. ГРИГОРЬКИНА

Тон-Тон извел у меня кучу бумаги. Серая ему не подошла. Подайвай белоснежную, плотную!.. Я с сожалением кизпа лилод, как утоньшается кипа листов, и ждал, когда же, наконец, сложится Тон-Тоновое послание...

А оно не складывалось. «ЗДРАВСТВУЙ, АНЯ!» — старательно выводил Антон и замирал в оцепенении. Грыз ручку. Ералз. Снова грыз ручку. Нужные слова не подбирались.

Семнадцатилетний отрок сдвигал на затылок шапку, которую не считал нужным снимать в помещении, и начинал штриховать лист.

Машинальная штриховка мало-помалу превращалась в рисунок. Всегда в один и тот же. Роботы, роботы, роботы... Роботы с бластерами... Роботы в устрашающих каратистских позах... Роботы, опешившиеся суперфантастическими защитными приспособлениями...

Потом загубленный лист бумаги сминался, летел в корзину. Доставался новый. И опять «ЗДРАВСТВУЙ,

АНЯ!»

Иногда Тон-Тон хватался за телефон. Набирал номер.

— Аня еще не пришла? — интересовался деланно-равнодушно. — А кто за ней заходил? Не знаете? Нет?

Едва короткий разговор заканчивался, Антон взрывался гневной тирадой:

— Не знают! Кто за их дочерью зашел, не знают! Не надо мне лекцию для Африки на уши вешать! Опять Анна с этим лохиной гуляет! Прямо на глазах в кошелку превращается! То со мной дружила, а теперь к этому хмырю перекинулась! Ну, я ему настучу по думалке!..

Тон-Тон снова набирал номер Аняных родителей. Изменив голос, писался.

— Скажите, это пункт проката торпедных катеров? У вас печку прорвало! Электростанция придет в три!

Не дожидаясь реакции «собоюдника», бросал трубку Вот вам!

О, если бы любовные эписто-лы писались на жаргоне! О, если тончайшую гамму чувств можно было выразить аргоизма-

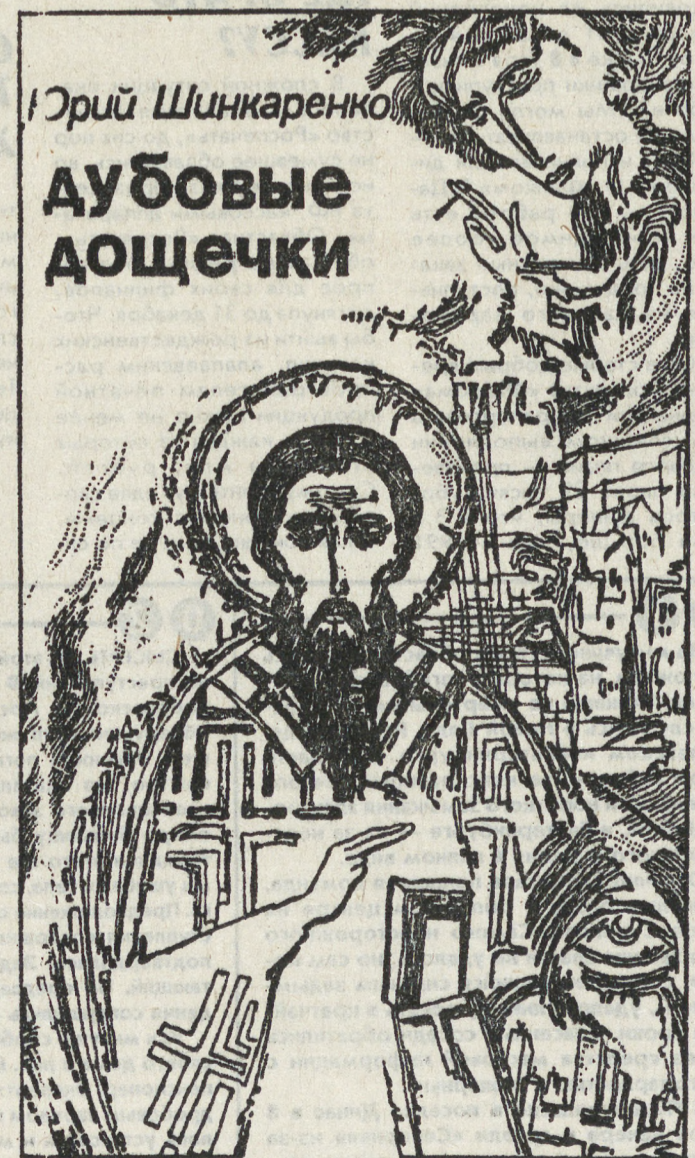
ми! Тогда бы равных Антону не было! Тогда бы его послание к ускользающей из робких объятий Анюте сложилось бы вмиг! Но...

Вспоминаю не столь давнее интервью с современным русским писателем Петром Красновым. Мы говорили тогда о подростковом субъязыке. И Краснов, размышляя о влиянии на подростков жаргона и шире — субкультуры, довольно жестко заявил:

«Жаргон — это вид насилия не только над языком, но и, в первую очередь, над человеком, личностью. Он низводит вселенную и наш человеческий дом, где сосуществуют и обогащают друг друга сотни языков и культур, к подворотне, неправильно сужает взгляд человека на мир и на свое место в нем. Он грубо упрощает, до предела обедняет взаимоотношения «человеческих вселенных» (а каждый человек есть ведь и впрямь вселенная — со своим микрорядком и мировоззрением, нравственной высотой и глубиной, с тончайшими психологическими связями). Идет массивная «ползучая» подмена выстраданных человеческих понятий прекрасного на дешере-крикливые, пустые, коммерчески выгодные, а то и прямо членовеннавиствующие эрзацы. Любовь подменяется пошлыми криками о ней, самолюбованием, а следом — и примитивным сексом, добро — вскоре замаскированным под благодущие эгоизм и безверием, красота — размазанными в рекламном стиле вывесками чей-то «красивой жизни»...

Я перечитываю эти слова,

НЕВРАЗУМИТЕЛЬНАЯ КАРДИОГРАММА



а Тон-Тон начинает в который раз: «ЗДРАВСТВУЙ, АНЯ!»
— Может, за меня письмо напишешь? — с оживлением вдруг спрашивает он. — Напиши, а? Тебе это пара пустяков!
Я иронично соглашаюсь, но ставлю условие:
— Только и встречаться с

Мы — бродячие артисты

С КУКЛОЙ ПО ЖИЗНИ



По зимней проселочной дороге, сплываясь на всепогодных колдобинах, торопится, спешит безотказный сельский «уазик». Везет в одну из деревушек Шалинского района почту, кое-какие продукты да еще «оказию» — захваченный из самой столицы, из Екатеринбург-а, «Цирк кукол». Мария Николаевна Зенкова и две ее помощницы — аккомпаниатор Марина и «ответственная за все», а по-современному говоря, менеджер Надя выехали на очередные гастроли.

Мария Николаевна всю жизнь провела на колесах. Сначала она аккордеонистка и певица, а потом как полновластная хозяйка в своем уникальном кукольном цирке. С куклами-марионетками сейчас работают очень немногие, и совсем никто (по крайней мере, на Урале) не делает того, что умеет Зенкова. Она одновременно ведет две куклы, озвучивает их на два голоса, распевает частушки и потешки. Ее куклы — не те статичные мышата и зайчата, которые умеют лишь потривать ушками да потирать лапки. Ее куклы делают салты и пируэты, играют на музыкальных инструментах, пляшут, деруны, показывают фокусы.

— Моя девичья фамилия — Польша. Мария Польша. Я рано осталась без родителей, но семья (все мы родом из Екатеринбург-а) была очень артистичная, дружная, все родственники заболели обо мне и помогли определиться в жизни.

Начинала я свою концертную деятельность как певица. Хороший голос, аккордеон, приятная, не буду скромничать, внешность — успех был предопределен. Сегодня — Орел, завтра — Белгород, послезавтра — Харьков... Но годы идут, а я все пою, пою и думаю — а не пора ли остановиться: молодость проходит, надо бы задуматься и о хлебе насущном.

Почему именно Петрушка? А голос у меня оказался подходящим. В наше время не пели с микрофоном, уж если есть голос, так он есть. Меня слышно в любом уголке любого зала. «Здра-а-а-а-а-а-а-а, ребяташки! Встречайте Петрушку!» И, как чертик из табакерки, выпрыгивает на сцену яркая, вертящаяся фигура. Дети замирают, сначала они не могут понять, почему двигаются эти ножки, почему вертятся голова и хлопают ручки. Потом они забывают о технических уловках и воспринимают моего Петрушку как живого.

Когда-то, еще при Сталине, Петрушка здоровался с ребятами: «Здравствуйте, ребята, дорогие октябрята, мигурички-натуральсты...» А потом, это было обязательно, я говорила своим маленьким зрителям, как заботятся о них партия и правительство и как крепко надо любить дорогого товарища Сталина. Это был своеобразный ритуал, без соблюдения которого мои маленькие цирковые артисты никак не могли начать свое выступление.

В 1957 году я была на фестивале в Москве. Там меня заметил Сергей Образцов и стал звать к себе. Но Москва мне никогда не нравилась: шумно, людно, бестолково, вволю надо пробиваться локтями — и на

улице, и на сцене. И я осталась дома. Но привезла из Москвы свою самую сложную куклу — гимнаста со стулом. Сделал ее для меня один чешский мастер, большой авторитет в среде кукольников. Мой маленький гимнаст умеет многое: делает стойку, держит стул над головой, прыгает на одной ноге. Когда работает эта кукла, у меня в руках около двадцати ниток. Вот где нужна техника аккордеонистки!

Меня часто спрашивают после спектаклей, взрослые спрашивают, конечно, не дети: не дай Бог, случится что-нибудь с вами, кому куклы оставите? Увы, театр марионеток вымирает... Ни в екатеринбургском кукольном театре, ни в тагильском, ни где-нибудь еще я не знаю артиста, который смог (или захотел) бы научиться работать с моим «Цирком». Зачем современным артистам такая обуза? Ведешь одну куклу — и то хорошо. Так что преемников у меня, похоже, нет.

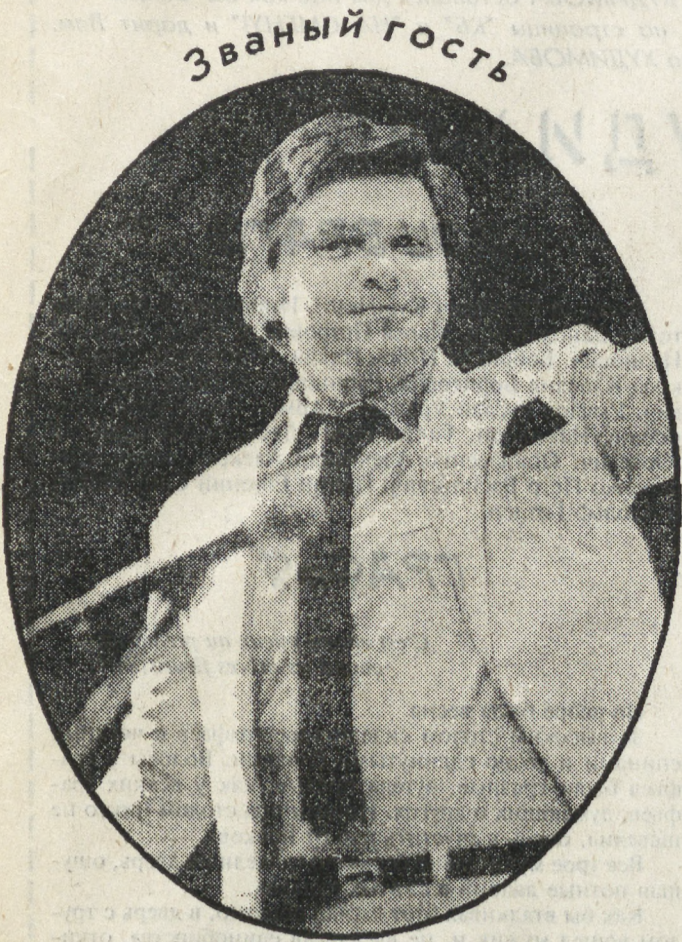
Весь мой кукольный цирк умещается в одном чемодане. Правда, чемодан этот очень большой и тяжелый, он еще из «той» жизни, когда вещи делали, заботясь больше о прочности и вместимости, чем о внешнем виде. Фибровый чемодан. Он повидал очень многое: актовые залы школ, утренники в детских садах, щельстяные полы сельских клубов... Мы выезжали с ним в такие села, где были первыми «живыми» артистами, которых когда-либо видели не только дети, но и взрослые.

Прошлой зимой мы были в одной такой глухой уральской деревушке. В клубе — холод, печи не топят, дети сидят в шубах, пар идет от дыхания. А на мне, между прочим, платье с коротким рукавом — иначе при моей работе нельзя. Только собралась начинать спектакль, открывается дверь и входит группа детшек, мал мала меньше. Впереди — мальчик с барабаном. Оказывается, они пришли за два с половиной километра из соседней деревушки, узнав, что «приехали артисты». Они шли по лесу, а старший мальчик стучал в барабан, чтобы дети не сбивались с шага и не отставали. Так и пришли в клуб: замерзшие, заматанные в шали и шарфы. Я даже заплакала и стала просить местных ребяташек: давайте освободим первый ряд для наших гостей, они устали и замерзли, здесь им будет теплее. Разве можно играть воплились для таких зрителей?

Чего я больше всего не люблю? Терпеть не могу опаздывать. Дети устают от ожидания. Они заранее настроиваются на праздник, и каждая минута отсрочки — сущее мучение. Может быть, со стороны это выглядит странно, но после спектакля, укладывая куклы в чемодан, я обдумываю с ними их выступление: «Что же вы сегодня так вяло начали? Один Петрушка старался за всех. А у жонглера все из рук вылилось. Акробат работал еле-еле. Смотрите, закру на неделю без работы в темном чемодане — узнаете?» Для них это самое страшное наказание. Впрочем, и для меня — тоже.

Е. ОЛЕШКО
Фото А. ТОКАРЕВА

ОТ ЛЕЩЕНКО ДО ЛЕЩЕНКО



В киноконцертном зале «Космос» состоялся «рождественские встречи» со Львом Лещенко и Владимиром Винокуром.

множко перемешалось в этой круговерти, мне думается, что человеческая порядочность — главное мерило в оценке сегодняшней личности, будь то простой человек, творческий или политический деятель.

Восточный гороскоп 16-22 января

КОЗЕРОГ всю неделю будет чувствовать себя, словно в лабиринте. Вам предстоит распутывать козни, расстраивать заговоры, погружаться в тайны.

Песня субботы

Одна из самых популярных песен из репертуара екатеринбургской группы «Агата Кристи».

КАК НА ВОЙНЕ

Так, вероятно, будет звучать рекламный слоган фильма Чарльза Рассела «Маска».

КИНО

«Мультяшность» фильма — на поверхности, заложена самим технологическим процессом.

не дает побочных эффектов. Создателем «Маски» плевать на условности — плохие девочки и мальчики оказываются хо-рошими и наоборот.

БЫЛ НУЛЕМ — СТАЛ КОРОЛЕМ!

полагает гораздо более широкое толкование, нежели ковальные шпучки древнего божка.

РУССКИЙ РЭКЕТ: БЕЗ МОРДОБОЯ, ВСЕ ПО ЧИНУ

Без очереди вынуждены теперь пересекать польско-белорусскую границу российские граждане, перерегистрирующие автомобили из Германии.

Так же безропотно отдают деньги российские транзитники и белорусской таможне, которая якобы на законных основаниях забирает теперь и железные номера, а взамен выдает два других, напечатанных на газетной бумаге.

«ПЛЕННИК МАТЕРИНСТВА»

Двухлетний Людвиг — сын бывшей порнозвезды Чиччиолы, по ее словам, стал «пленником материнства».

СПРАВОЧНОЕ КУРСОВ ВАЛЮТ ГАЗЕТЫ «НА СМЕНИ!»

(с 10 до 18 часов) 56-17-71, 56-17-73

УНИКАЛЬНЫЙ СПРАВОЧНИК, включающий: рекламные фирмы (59), информационные агентства (6), телевидение и радио (8), газеты и журналы (89).

Добрый день, господа валютодержатели. Вчера курс доллара Московской межбанковской валютной биржи поднялся на 19 рублевых пунктов.

Пункты обмена валюты в Екатеринбурге

Table with 3 columns: Банк, Адреса обменных пунктов, Режим работы.

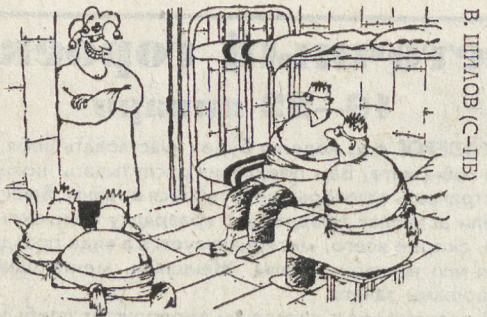
СПОРТ

ХОККЕЙ С МЯЧОМ 14 января свои первые в нынешнем году матчи чемпионата России среди команд высшей лиги проведут все три команды из Свердловской области.



По субсекам поскрежем, по амбарам пометем... Что еще остается делать после обильных новогодних и рождественских застолий, опустошивших все запасы?

СЫРНОЕ ПИРОЖНОЕ 200 г твердого сыра, 150 г ветчины, 100 г сливочного масла, 4 яйца, батон, перец, горчица.



В. ШИЛОВ (С-ПБ)

**АЛЕКСАНДР БЕРЕНШТЕЙН
ИСТОРИЯ БОЛЕЗНИ**

Поступил он совсем тяжелым. Взглядом никого не удостоил. Вел Мюрату седлать коней. Санитара отослал с депешей в тыл. В палатку зашел только к ночи, когда выкатили пушки. Одним словом — тревога. А чем помочь? Хоть Жозефиной назовись!.. И команды! Не громко так, но сурово. Шприц из рук выпал.

Утром на обходе позиций всем досталось. Хорошо еще к полудню неприятель отступил. Расслабился. На следующий день хлеба с со всеми из котелка, хвалил за храбрость. Запросто беседовал с одним новобранцем. Тулон вспоминал. Вообще быстро стал меняться. Военные успехи подействовали, что ли? А может, лекарства?

Недели через две, после того, как разрешили проглотить, отменил поход на Россию и пошел на поправку. Треуголку подарил главному. Сметаться над собой стал. Не император он вовсе. Да и какой из него Наполеон? Бред! У нянечек прощения просил за распоряжения свои дурацкие. Врачам открылся — мол, вот бывает же такая зараза: жил-был простой рядовой, и вдруг — узурпатор! Удивительно. Студентов приводили учить живым примером.

В день выписки жена за ним приехала. Счастливым человек: муж перестал быть владельцем Европы! Расставались трогательно. Руки медсестрам целовал. На прощание подарил свою фотографию с надписью: "Коллективу больницы от ветерана Аустерлица"

ОДЕССА



М. СМАГИН (ЕКАТЕРИНБУРГ)

**АНДРЕЙ МУРАЙ
СЧАСТЛИВАЯ
СТАРОСТЬ**

Вся жизнь Савелия была на нервах, просто вся. В детстве он часто плакал недокормленный, в юности подвергался нападкам со стороны сверстников, в молодости неудачно женился, в зрелые годы мыкался, не мог найти дело по себе: на пенсию выйдя — негодовал, за кусок бился...

Наконец, сошел с ума, первый раз улыбнулся, и, вообще, последние три года жизни прожил очень счастливо

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ



А. ПЯТКОВ (ЕКАТЕРИНБУРГ)

**РОСТИСЛАВ КРИВИЦКИЙ
ВОСКОБОЙНИКОВ**

Ипполит Воскобойников — богатый и здоровый человек в самом расцвете потенции, влюбился до безпамятства, до потери пульса, до колик в печенках. Все говорили: "Открой глаза!" — а он уже не мог. От бесконечных слов любви у Ипполита истрепались голосовые связки, от словесной интерпретации ответных чувств — уши, от долгих раздумий пухли мозги Ипполита. Ипполит, как ребенок, бегал за Глашенькой и часами простаивал перед ней на коленях. Результатом были подагра, радикулит и воспаление мениска. От курева загнулись легкие Ипполита, от несистематического приема пищи — желудок и кишечник, от беспробудного пьянства — печень. В конце концов, Ипполит предложил Глашеньке руку и сердце.

Когда Ипполит Воскобойников умер, хоронить было уже нечего.

ДОНЕЦК

Долгое время прозаический талант нашего друга Бориса ХУДИМОВА оставался для нас как бы "вещью в себе" (точнее, "вещью в нем"), но вот он выплеснулся на страницы "КБ" и "НА СМЕНУ!" и дарит Вам, Любозный Читатель, несколько хороших рассказов Бориса ХУДИМОВА.

**БОРИС ХУДИМОВ
ВОТ-ТО КАК!
МОИ ВРАГИ**

Сергей Иванович Волович в один из теплых майских дней, как обычно, находясь в своей квартире, зашел по какому-то делу в туалет.

Сергей Иванович быстро управился и решил было уже выйти, но вдруг сильно обомлел: дверь из туалета была не заперта... Сергей Иванович с ужасом взирал на крючок, который безвольно висел на своей скобе.

Обычно после великого ужаса некоторые люди падают в обморок. Сергей Иванович, следовательно, тоже упал, успев подумать: "Как же так, что я крючок-то не накинул! Ведь кто-то мог..."

Вскоре он очнулся, вспомнил, что произошло, подумал об этом с еще большим ужасом, и провалился в обморок во второй раз.

Затем, не приходя в себя - в третий. Когда же, наконец, ошеломленный Сергей Иванович выбрался из туалета, то сел и прочно задумался над происшествием.

"Вот оказия, - думал Сергей Иванович, - не приведи Господь. Слава Богу, что все обошлось, а то ведь кто-то мог... А я там!" От этих мыслей он чуть было опять не провалился.

Надолго запомнил Сергей Иванович это происшествие. До самой смерти помнил.

Да, уходит наше поколение. И плохо не то, что на смену приходит другое, а то, что эти молодые никого не празднуют и не уважают.

А как они в туалет ходят! Сперва всему миру об этом заявляют, потом вразлочку идут туда и громко смывают. А еще свет забывают выключать и место не уступают старикам в общественном транспорте. А вы говорите - молодежь!

А такие люди, как Сергей Иванович, умирают

**ДЕРЕВЕНСКАЯ
РУЛЕТКА**

Было у отца три яблока: два обыкновенных и одно модольное.

И было у отца три сына: старший, средний и младший.

Когда пришла пора, отец сказал: "Дети мои, выберите себе по одному яблоку и съешьте"

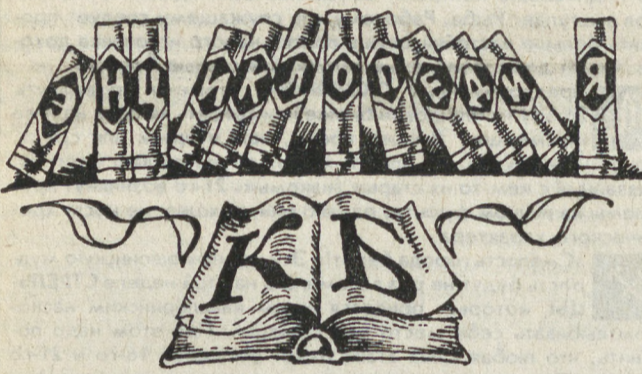
И дети выбрали.

Так случилось, что младшему сыну досталось модольное яблоко. После этого стало у отца два сына.

ДНЕПРОПЕТРОВСК

©«Красная бурда»

РИСУНКИ А. ГУРСКОГО (МИНСК)



Ж

«ЖАВОРОНКИ» (милиейск.) — машины, разрезавшие по городу рано утром и развозившие по домам реалитированных. (Ср. «воронки».)

ЖАЛЕЙКА — специальная медсестра в музыкально-санитарных батальонах. Ухаживала за солдатами, ранеными в душу (брала солдата за душу, согревала ее, иногда лазила в нее).

ЖАРКОЕ (жаркец) — блюдо, антоним слова «ХОЛОДНОЕ» (холодец).

ЖЕЛВАКИ — персонажи картины И Бродского «Желваки у Ленина»

ЖЕЛЕЗНЫЙ ФЕЛИКС — персонаж детской сказки «Волшебник Пролетарского Города» Друзья Ж. Ф. — Страшила Лысый, Трошкин Лев, левочка Фанни и собака Сосо.

ЖЕЛЕЗНЯК — матрос, партизан. (См. под курганом, просим бурьяном.)

ЖЕЛТОК — яицевина сердца. Ой! Нет! Сердцевина яйца, кажется так.

ЖЕ НЕ МАНЖ ПА (обычно, сис жур) — фраза, которую на всякий случай должен знать каждый депутат Государственной Думы.

ЖЕННИ — женщина, с которой жил, работал и боролся Карл Маркс

ЖЕНОФИЛИЯ — вид сексуального извращения с нулевым отклонением от нормы. Вырожденный случай сексуальной патологии. Запущенные случаи Ж. могут привести к деторождению.

ЖЕНСКИЙ (обычно пол или труд) — прекрасный (если пол), или непосильный (если труд)

ЖЕНЩИНА — мифическое существо, которое, по преданиям, встречалось раньше в русских селеньях, в конюшнях и на пожарах

ЖИВОТ — сумкоподобное образование у представителей семейства разнообразных (в т.ч. у человека). Человек обычно складывает туда еду. Как правило, время хранения еды в нем невелико. Еда в Ж. сильно портится.

ЖИДАЛЬГО — благородный испанский рыцарь еврейского происхождения.

ЖИЗНЬ — способ существования белковых тел (по мнению некоторых белковых тел). Напр.: «Ну, как способ существования белковых тел?» — «Спасибо, хорошо». Или так: «Ну, как сп. суш. бел. тел?» — «Да так себе». Или: «Н., к. с. с. б. т?» — «Слушай, чего ты пристал? Отойди от меня! Ишь налил белки-то!»

ЖИЛИ-БЫЛИ — как правило, «дел да баба», реже «старик со старухой», и крайне редко — «дел да дел» или «баба да баба». Способ совместного существования старых белковых тел.

ЖИМУЗЕР — вы совершенно правы, Читатель. Это не на букву «Ж»

ЖИМОЛОСТЬ — ягода, которой можно смешно заменить молодость. Напр.,

*Нас воюла жимолость
В сабельный поход.
Нас бросала жимолость...*

и т.д.

«ЖИРНО! ЖИРНО!» — так гости кричат, так гости кричат, когда свадьба приходится на Масленицу

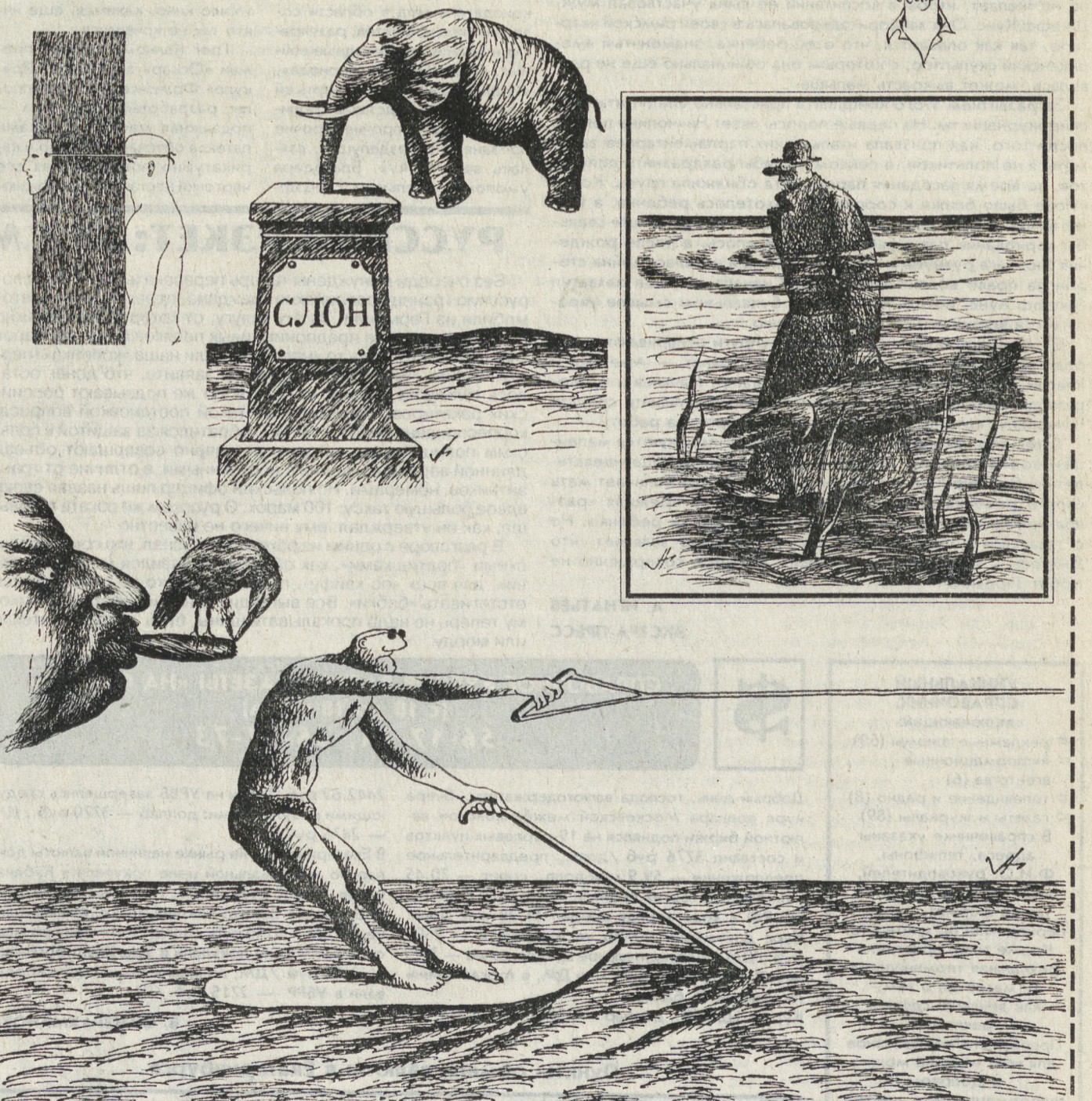
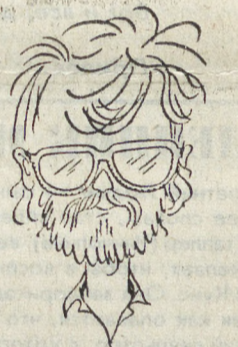
ЖИРОМЯСОКОМБИНАТ (уст.) — нормальный ребенок глазами худых детей.

ЖОВТУХА — тяжелое инфекционное заболевание на Украине. Причина заболевания — неправильный обмен вещей в границах СНГ Разносчики заболевания — москиты и москалы.



АРКАДЗЬ ГУРСКИ

Як прызнаецца сам мастак, маляваць ён навывчуся раней, чым пісаць... Тыфу ты, пропасьці Конечно, писать по-белорусски о художнике из Белоруссии было бы уместнее, но не получается пока. Попробуем по-русски: "Сегодня в гостях у "КБ" и "НА СМЕНУ!" Аркадий ГУРСКИЙ — художник из Минска! Вы, любезный читатель, пока любуйтесь рисунками, а мы пойдем бялоросский учиць!



УЧРЕДИТЕЛИ:
Коллектив редакции
Областной комитет РСМ
Комитет по делам
молодежи
администрация
Свердловской
области

**РЕДАКТОР
Т. ЛОМАКИНА**
Дежурный по номеру
А. Яловец
Время подписи
в печать — 20.00

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
620219, Екатеринбург,
ГСП-153, ул. Тургенева, 13
Дом печати, 12-й этаж
Редакция газеты
НА СМЕНУ!

НАШИ ТЕЛЕФОНЫ:
приемная
51-28-61
зам. редактора
58-92-47
ответ. секретарь
56-17-12

ОТДЕЛЫ РЕДАКЦИИ:
секретариат
экономики
репорт. группа
социальных проблем
военно-спортивный

51-42-61
56-91-12
56-91-23
58-95-48
56-90-53
56-91-14
51-39-09

морали и права
писем
рекламы
и объявлений
бухгалтерия
компьютерный

58-92-41
56-91-22
56-91-12
56-91-16
56-91-15
51-16-81

Газета выходит 5 раз в неделю, кроме воскресенья и понедельника. Печать высокая. Объем 2 п. л. Тираж 20566 экз. Типография изд-ва «Уральский рабочий» 620219, Екатеринбург, пр. Ленина, 49 Газета зарегистрирована в Министерстве печати России Регистрационное удостоверение № 1419 Заказ № 8666