

## Осенний призыв

### А служить кто будет?

Военкоматы могут обеспечить выполнение Закона РФ «О воинской обязанности и военной службе» только в тесном взаимодействии с правоохранительными органами. Об этом шла речь на совещании руководителей прокуратуры, УВД и военкоматов области, которое проходит в Екатеринбурге.

Как сообщила пресс-служба облпрокуратуры, на нем отмечалось, что в последнее время усилилась антиармейская пропаганда и увеличилось число юношей, уклоняющихся от призыва. В прошлом году, например, в области насчитывалось 3323 молодых человека, не пожелавших надеть солдатские гимнастерки. Прокуратура разработала специальный план по организации прокурорского надзора за исполнением закона.

Проанализированы причины уклонения от призыва в 1993 году. Совместно с кафедрой правовой психологии Уральской юридической академии, областным комиссариатом и Государственной телерадиокомпанией подготовлен цикл передач на эту тему.

Правоохранительные органы активизировали работу по привлечению к уголовной ответственности лиц, уклоняющихся от очередного призыва на действительную военную службу.

Так, по данным информационного центра УВД Свердловской области, если в 1990-91 годах было возбуждено четыре уголовных дела по статье 80, пункт 1 УК РФ, то в 1994 году уже 65. 24 из них предварительно расследованы и направлены к обвинительному заключению в суд. Это положительно сказалось на проведении весеннего призыва, задание по которому выполнено на 105,5 процента.

«ЕАН»

### Дезертирам не поздоровится

Комитет людей на крыше учебно-производственных мастерских СИЗО часовой, дежуривший ночью 29 сентября на вышке в ИТК № 2 Екатеринбурга.

По его сигналу в изоляторе провели досмотр и обнаружили в одной из камер переделанную решетку. Выяснилось, что пятеро несовершеннолетних успели уйти через окно. По тревоге был поднят отряд специального назначения, и всех беглецов вскоре нашли на чердаке.

Оказалось, что за несколько дней до попытки побега один из них во время прогулки нашел кусок ножовочного полотна, которым арестанты и перепилили металлические прутья.

«ЕАН»

### Несколько советов молодым

С 29 сентября по 1 октября Уральский региональный центр политических исследований в третий раз проводит в Екатеринбурге семинар «Молодые лидеры региона». Тема семинара: «Федеральная финансовая политика как источник региональной стабильности».

Среди участников — молодые представители местных политических, экономических, финансовых и партийных кругов, ученые, депутаты областной Думы и Городского Собрания, городской и областной администрации.

Работает команда экспертов и гостей семинара, список которых намного превышает количество тех, для кого он, собственно, и организован. В нее, в частности, входит около десяти депутатов Государственной Думы РФ, мэр Екатеринбурга А. Чернецкий, губернатор А. Стрелов, председатель Свердловской областной Думы Э. Россель, представители науки и другие.

В первый день с докладом «Российские реформы перед новым этапом» выступил руководитель аналитического центра при Президенте РФ Е. Ясин (г. Москва), а также председатель комитета по бюджету Совета Федерации Н. Гончар (г. Москва).

В последующие два дня работы семинара прозвучит ряд интересных выступлений на темы: «Развитие банковской системы России», «Проблемы обеспечения безопасности в негосударственном секторе экономики» и другие. В числе докладчиков — председатель подкомитета по финансово-кредитной политике и деятельности ЦБ РФ Госдумы, бывший министр финансов России Б. Федоров.

Ежедневно в рамках семинара — «круглые столы». Не исключено, что интересным результатом семинара станет поездка некоторых его молодых участников в Бонн для наблюдения за выборами в Германский Бундестаг.

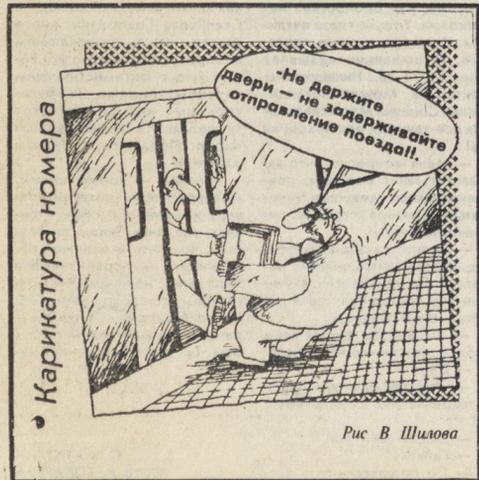
Е. ВИТАЛЬЕВА

## ПОГОДА

1 — 2 октября ожидается переменная облачность, преимущественно без осадков. Ветер юго-западный, 5-10 метров в секунду. Температура воздуха ночью 4-9, днем 12-17 градусов тепла.

## НАРОДНЫЙ МЕСЯЦЕСЛОВ

1 октября — Ирина (Арина). Отлет журавлей. «На Арину отсталый журавль за теплое море тянет». «Если на Арину журавли полетят, то на Покров (14 октября) будет мороз, а нет — то зима наступит позже».



## 1 октября — День пожилых людей

1 октября состоится торжественное открытие Верхотурского дома престарелых.

В здании, рассчитанном на 40 человек, уже поселилось 29 старичков и старушек из Верхотурья и ближайших районов. Младшей из бабушек 65 лет, а старшей 92 года.

В первые же недели, не теряя времени даром, обитатели дома заготовили на зиму грибы, ягоды, кедровые орехи. К Дню пожилого человека они своими силами подготовили концерт художественной самодеятельности и собираются организовать праздничный обед.

Приятное с полезным совместят кушвинские пенсионеры в День пожилого человека.

Администрация города и управление социальной защиты подготовили для них подарок: все они смогут бесплатно посмотреть художественный фильм «Любовь и голуби» в кинотеатре «Октябрь». Предъявив пенсионное удостоверение, ветераны посетят любую городскую баню. Долгожителям, перешагнувшим 90-летний рубеж (а их в Кушве восемь), кроме того, вручены комплекты постельного белья.

«ЕАН»



## Гайдара начитались

Очень многие ревинские бабушки и дедушки зрели в городской отдел социально-бытового обслуживания и просят: «Пришлите тимууровку!». Такая странная по нынешним временам просьба никого не удивляет, поскольку под таким ностальгическим названием проходили студенческие педагогические и медицинские училища, которые безвозмездно помогали старикам.

Уже не первый год в свободное от учебы время они бегают за продуктами

для своих подопечных, достают лекарства, проводят к дому необходимые процедуры, моют полы, окна и уж совсем «по-гайдаровски» складывают поленицы дров. Как ни странно, их романтический порыв не остывает. Вот и за нынешний сентябрь 25 ревинских ветеранов словно вернулись во времена своей молодости, когда добрый поступок не обязательно измерялся звонкой монетой.

В. ПРИМАКОВ  
Ревда

## «Черный крест» в Екатеринбурге

В двадцатых числах сентября в Екатеринбурге принято неофициальное решение о создании филиала австрийской организации «Черный крест», целью которой является наблюдение и уход за могилами иностранных военнослужащих, погибших здесь в эпоху первой мировой войны.

Организация филиала способствовал приезд из Вены президента ассоциации «Черный крест» Хуго Мюллера, который в течение трех дней — с 21 по 23 сентября — вместе с группой уральских единомышленников осмотрел местные достопримечательности, места памяти и наметил программу деятельности будущего филиала.

Курс доллара ММВБ упал вчера на 35 рублевых пунктов — до 2596 руб./долл. Предварительное предложение составило 231,65 млн. долл., спрос — 188 млн. долл., что дало возможность Центробанку РФ «под шумок» прикупить 30 млн. долл. «Шумок» с конца прошлой недели идет солидный. За это время курс доллара поднялся с 2335 до 2631 руб./долл. прежде чем снизиться вчера. «Зеленый» поставил в эти дни три абсолютных рекорда на ММВБ при скачках на 125 и 155 рублевых пунктов и при падении на 45 пунктов — в истории биржи такого еще не было. Причиной столь любопытных событий на валютном рынке стала новая политика ЦБР вознамерившегося осу-

## Премьера

### НАЕДИНЕ СО ВСЕМИ

«Можно желать успеха, хотеть и нравиться, можно прислушиваться или не прислушиваться к тому, что о тебе говорят, но одиночество перед листом бумаги и есть единственная форма существования художника...» Это слова художника-графика с европейским именем Виталия Воловича. Мастер известен и любим как талантливый иллюстратор литературной классики средневековья. «Отелло», «Ричард III» В. Шекспира, «Роман о Тристане и Изольде» Ж. Белье, «Эгмон» И. Гете, иллюстрации к балладе Стівенсона «Вересковый мед», к «Слову о полку Игореве», сказам Бажова — вот лишь некото-

«Я так давно крестьянин, так давно. Все борозды земли — мои морщины...» Какие боль и мудрость в этих поэтических строках!..

Тяжело собираться в «обратный путь». Намного горше — в одиночестве. Мы бежим мимо, а старость смотрит нам вслед сплещившимися глазами. Быть старым плохо всегда. Жить старым сегодня — для многих невыносимо.

Жалейте пожилых людей. Не жалейте для них добра и тепла. Им много не надо: только не быть одиночками...

В. ПРИМАКОВ  
Ревда

рые грани его творчества. Собирая свои графические серии в папки, Волович в идеале видит перед собой книги-альбомы, где композиции могли бы перемежаться по принципу свободных ассоциаций с поэтическими и прозаическими отрывками.

Екатеринбуржец и патриот города, художник несколько лет работал над серией «Старый Екатеринбург», 45 цветных графических листов, это память города, дома, многих из которых «уже нет в живых... Увы, шансов на издание этого и других альбомов почти нет.

28 сентября художественному совету Свердловской

телестудии был представлен документальный фильм известного кинорежиссера Владимира Ротенберга «Живу и верю», снятый в Екатеринбурге по инициативе Культурного центра «Россия». Фильм о Воловиче. Ни одной бытовой сцены. Только Мастер, его работы, город, в котором живет, земля, по которой ходит. И еще — мудрость, несуетность...

Телепреьера состоится сегодня в 18 часов 30 минут по каналу «Россия».

Другая возможность увидеть фильм представится ли!

Е. ТАТАРИНОВА

## О ВАЛЮТАХ

56-91-22, 56-91-23  
СПРАВОЧНОЕ КУРСОВ ВАЛЮТ  
(С 9 ДО 18 ЧАСОВ)



шествять свою регулируемую функцию с «позицией наембе ту» — пассивно. Валютных интервенций по ходу биржевых торгов не наблюдалось, и прогнозов развития событий давать никто не решался, а потому бешеные предложения на покупку органично и естественно переплетались с не менее бешеными предложениями на продажу бешенство первых, впрочем, оказалось обостреннее. В связи с чем курс доллара вырос. Однако, по мнению специалистов, нынешний курс — «потолок» в

ближайшую неделю (а то и дольше) не следует ожидать продолжения ажиотажа.

На рынке наличной валюты, видимо, ажиотаж продолжится в течение еще нескольких дней, до завершения спекулятивных сделок. Ситуация на валютном рынке Екатеринбурга крайне благоприятствовала последним. Несмотря на то что большинство банков предусмотрительно «развели» свои покупные и продажные котировки на стоно-другую пунктов, максимальный курс покупки доллара вчера —

2640 руб./долл. (Базис-банк) — был недалеко от минимального курса продажи — 2650 руб./долл. (Курск-банк).

А доймарка у нас вчера вообще преподнесла сюрприз — куда там московским биржевым сенсациям! В то время как Ореол-банк продавал марку по 1580 руб./ДМ, Базис-банк охотно покупал ее... на 130 (!) рублей дороже, по 1710 руб./ДМ.

Понятно, что сегодня эта информация выглядит уже несколько устаревшей. Все, что я могу порекомендовать, — воспользоваться услугами валютного справочного газеты «На смену!»

Герман  
КОРОбЕЙНИКОВ

## СЕГОДНЯ:

- Соня Мармеладова из торговых рядов
- Маленькие бегунки по большой жизни
- Прах итальянцев перевезен на родину

Позвони мне, позвони

## Связисты не дремлют

Минувшей ночью 52 связиста — работники ГТС — не спали...

Именно на это время была назначена смена телефонных индексов АТС-71 на АТС-46, АТС-72 на АТС-42, АТС-73 на АТС-43. Измерительно-монтажные работы велись на всех АТС Екатеринбурга, однако благодаря самоотверженности телефонистов связь не прервалась ни на минуту. И к шести часам утра работы полностью завершены.

Освожденный индекс «7» будет использован в Екатеринбурге при создании сети цифровых электронных станций.

Е. ТАТАРИНОВА

Ситуация

## Кому нужны дары природы?

Печально, но факт: в Алапаевске нет ни одного фирменного магазина, торгующего дарами местных сельхозкооперативов. То ли сельчанам надоело стучаться в закрытые двери, то ли городская администрация считает, что сеть таких магазинов городу ни к чему... Вернее же всего — и то, и другое вместе.

Зато как минимум восемь фирменных торговых точек алапаевских кооперативов открываются в ближайшее время в городах тагильской зоны.

В. ПЕРЕВОЗЧИКОВ  
Алапаевск

## Почем «второй хлеб»

Многочисленные письма с просьбой о поставках картофеля, закупленного у «частников», приходят в алапаевский райпотребсоюз. Просят немало — от 40 до 50 тонн. Но вот цену называют просто смешную — не дороже 250 рублей. В то время как на Урале в этом сезоне самый дешевый картофель стоит никак не меньше 400 рублей, в Удмуртии и других регионах — по 650 рублей за килограмм. Алапаевские картофелевладельцы прочно держатся за планку в 800 рублей за kilo «второго хлеба».

В. ПЕРЕВОЗЧИКОВ  
Алапаевск

## Щедрый подарок

Много слухов ходило по Ревде насчет судьбы бывшего здания Дома пионеров и школьников. Самый распротраченный — приют пионеров переделяют в коммерческое заведение с питательным уклоном. Слух еще больше усилился, когда Дом закрылся на ремонт, а на первом этаже стали отчетливо просматриваться высокие стойки и витрины.

Но слухи эти, как оказалось, не имели под собой никакого основания, так как городская администрация решила выбрать другие приоритеты. А именно: не только оставить за детьми прежнее здание (в уже отремонтированном виде), но и подарить им Дом культуры, принадлежавший ранее заводу ОЦМ. Предприятие оказалось не по силам содержать свой «конек культуры», и город принял его на свой баланс.

Отныне здесь будут проходить школьные балы, встречи выпускников, конкурсы, концерты и иные массовые действа. В старом же здании останутся кружки, секции и гордость Ревды — городской геологический музей-кабинет.

Что касается витрин и стоек, появившихся в бывшем пионерском Доме, то они, действительно, имеют место быть, только совсем по другому поводу, безалкогольному: здесь будет детский кафетерий. А вот питательное заведение администрации ДК ОЦМ собиралась устроить в собственных стенах, дабы поддержать свой бюджет. Так что городские власти вмешались вовремя.

В. ПРИМАКОВ  
Ревда



держаны шестеро учащихся от 11 до 13 лет, а также их «предводитель» — 18-летний неработающий.

31 августа в местный РОВД (Гари) с заявлением о розыске дочери обратился жительница Амурской области Е. 26-летняя дочь сотрудница налоговой инспекции, 28 августа прилетела в аэропорт Гаринского района с целью навестить осужденного отбывающего наказание в колонии. Здесь ее след оборвался.

12 сентября труп пропавшей был обнаружен. За убийство задержан некий К., осужденный недавно расконвоированный работающий в аэропорту.

По материалам  
пресс-службы УВД  
Свердловской области.

СПОРТ

Баскетбол

28 сентября в очередном матче чемпионата России среди команд высшей лиги лидеры группы — баскетболисты екатеринбургского СКА-«Урала», обыграли на своей площадке пермский «Политехник» — 95:80 (45:38). К сожалению, очевидная слабость гостей не позволила армейцам продемонстрировать свое высокое мастерство полностью (это касается прежде всего Константина Мураза). Тем не менее самых добрых слов заслужили активные сыгравшие Антон Ельянков, Андрей Шейко и, конечно, Руслан Авлеев, дважды поразивший кольцо броском сверху, один раз помешавший это сделать сам себе и вновь чуть не опрокинувший щит.

Велоспорт

В столице Адыгеи Майкопе стартовал чемпионат России по велосипедному спорту. Победителем пролога и первого этапа длиной в 136 километров (Майкоп — Краснодар) стал армеец из Екатеринбурга Василий Лямов.

Хоккей

В очередном матче чемпионата МХЛ хоккеисты екатеринбургского «Автомобилиста» встретились в Усть-Каменогорске с местным «Торпедо» и сыграли вничью — 1:1. Вчера состоялась ответная встреча соперников.

Подборку подготовил Ю. Оводов

подземелья человеческого порока она возникла? ...И когда мы уже подошли к машине, позади раздался крик. Дениса, до этого прятаясь за спинкой железной кровати, высочил из своего угла и, цепляясь за одежду нашего водителя Альберта, сотрудица батальона спецназначения, рыдал горько и отчаянно, размазывая слезы: — Дяденька, я здесь не останусь. Они приютят меня. — Че врешь-то, тебя кто пальцем затронет! — это мать. — Буду! — рыдание перешло в истерический крик. — Буду, уеде, буду! Я не останусь, возьмите меня. Все равно уебу. Дяденька!

Мы остановились в замешательстве. Действительно, что делать с парнем? Брать с собой не имеем права, да и куда его везти, куда пристроить на ночь? На ступях в ИДН, в медвытрезвитель, в КПЗ — где только не приходилось укладывать бегунка Дениса и десятки подобных ему бродяжек. Что за чудовищные метаморфозы происходят в мире, если детям тюремные нары да клоаки вокзалов кажутся слаще постели в родимом доме!

Положение спас сам Альберт. Он уеел зарезанного мальчишка к стороне и что-то долго ему говорил. Краем уха я слышала обрывки фраз: «Ты мою машину запомни, я часто по городу езжу. Будет плохо, останавляй, поговори... Ну, что делать, жизнь такая, Дениска. Мамка, какая она ни есть, — твоя мамка. Держись, ты же мужик...»

Рыдания постепенно стихли. Судорожно всхлиывая, вздрагивая всем телом, мальчик неотрывно смотрел на парня в черной форме, единственного взрослого, обещающего стать другом. Машина тронулась. Вслед протяжно и надрывно выла собака...

М. ДАВИДОВСКАЯ

...Автобус вдруг резко затормозил, едва не обдав с ног до головы жидкой, смешанной со снегом грязью единственного ожидающего, что стоял одиноко на неприметной остановке. Взгляды немногих пассажиров невольно обратились к шедшему. Шуплый мальчуган, на вид лет десяти, одет был по меньшей мере странно и уж явно не по погоде. Но самое ужасное — обувь. В распутицу, в непогоду у ребенка на ногах — трипачинные полуботки, залепанные грязью, бесформенные, расплывшиеся, без шнурков... Непонятный пассажир, наступая хлопаящими тапками на мокрые брючины, пошел по салону, останавливаясь около каждого и что-то спрашивая. Люди пожимали плечами, взгляд у них сразу становился растерянным и каким-то испуганным. Я не сразу поняла, что он хочет, а потом услышала: «Тетенька, дайте хлебушка...» Тут кто-то, наконец, сунул пранник в пачевошный от холода ручонку. Мальчик сразу же прервал свой печальный маршрут, сел у окна и начал быстро есть... Это был откровенно голодный ребенок, очень худой и бледный. Господи, даже не денег он просил, а только хлеба.

Тысячи вопросов, бесчисленные мысли закрутились в голове: «Что это, откуда он, где его мать? Надо денег дать, надо расспросить, что-то сделать...» Но странного просителя, словно сошедшего с экрана какого-то старого фильма о беспорядочности и разрухе гражданской, уже не было: он вышел на следующей остановке и затерялся среди частного сектора...

Я еще долго вспоминала этот случай, корила себя за несообразительность и растерянность, думала, что за страшные обстоятельства выбросил на улицу этого голодного подростка, где его семья, дом? И вот спустя полгода я узнала это.

Пойдемте, познакомим вас с нашим Денисом. Опять на вокзале подобрал. В линейном уже ругаются: «Делайте что-нибудь с Устюжаниным, что ни дежурство — его задерживают: то с поезда снимут, то с автобуса, то в подъезде спящего на ступеньках найдут, то в вокзальной толчее, где он целыми днями отирается, есть просит».

В тот вечер мы с начальником инспекции по делам несовершеннолетних Верхнепышминского ГОВД Ириной Киган и инспектором Татьяной Басуровой собирались провести их подопечных — семьи, в отношении которых ставится вопрос о лишении их родительских прав. Мы побывали в тот вечер лишь в трех домах, по трем адресам.

Лицо Рынка, или Рынок в лицах

Этих людей почти никто не знает в лицо. Ни их президент, ни их соотечественники, земляки. Не потому, что они работают на контрабанду, а потому, что их лица утопают, буквально тонут среди целых гор импортного тряпья, которым завалило страну затоварившиеся «дальнее зарубежье».

Мы идем мимо бесконечных лотков по Центральному рынку (или в другом каком месте), как по ВДНХ. Скольким тульям, затуманенным взором по пестрой гамме красок и фансонов и просто не замечаем живое лицо среди этих декораций. Только машинально спрашиваем: «Это сколько?» — И скольким дальше.

А между тем за прилавком стоят живые люди, и весь этот средневековый восточный базар, который мы считаем рынком, — не только экспозиция тряпок, но и выставка человеческих судеб, чаще всего — разбитых. Как говорил А.Блок, «открыт паноптикум печальный».

Такова цена «входного билета» в мировое сообщество для России, которой вот уже несколько лет подряд управляют (или надругаются!) демагоги, шарлатаны и авантюристы. Нас заваливают дешевым низкопробным барахлом, нас, как наркоманов, садают на иглу — только чтобы мы не работали, чтобы по кругу перепродавали друг другу безделушки, чтобы развалилась наша экономика и страна, выворочившая наизнанку «карманы» своих недв на потребу и на утеху другим. Публичный дом — тоже ведь элемент демократии.

Вот я и решил «вырыть» из груды барахла несколько понравившихся мне лиц и попытаться разобратся, что же с этими людьми случилось. Не то, что показать их лицо — как раз наоборот: они просили не называть их имен, не снимать их на пленку (потому не ищите на фото их изображения).

Более того, даже те снимки, что мы с Андреем Токаревым сделали, зафиксировали скорее не лица, а затылок российского рынка. За «лицо» нам молго бы и достаться. Да и зачем подставлять людей? К тому же без вины виноватых. К тому же затылок и спина, особенно нижняя ее часть — наилучшее олицетворение того нелепого «рынка», что мы имеем.

Вот благообразная седая старушка. Взгляд настроенный. Движения не по возрасту резки. Глаза потухшие, но зоркие. Стоит, переминаясь с ноги на ногу, вращая головой в невзрачном платке.

— Что заставило вас взяться за это дело? — Что заставило! Нужда заставила! Нужда... — А у вас есть пенсия? — Есть, конечно. — Какая? — 70 тысяч рублей. — И вам этого не хватает? — Ну, на хлеб, на питание, может быть, и хватило бы. Но ведь кроме этого что-то нужно купить. — Что, например? — Белье вот, например, постельное протерлось... — То есть вы подрабатываете только на себя, не на детей или внуков? — Господи! Нет, конечно! Внуки все работают сами. — Если бы не нужда, стали бы этим заниматься? Вам это нравится? — Ой, слушайте! Какое же это удовольствие, когда приходишь — не чувствуешь ни рук, ни ног! И так спина болит, поясница... Пстойка-ка вот тут! Я ведь не сижу, а стою. За место-то ведь надо платить. — А морально? — Также не очень приятно. — Чувствуете униженность? — Ну, конечно... — Кем вы работали до пенсии? — Проводником работала. Последние пять лет на фирменном поезде «Урал». — Интересная, наверное, была работа, не сравнишь с этой? — Естественно! Разве это работа!

Мужчина с аккуратной бородой. В отличие от старушки он не стоит, а сидит под рукоотворным «грибком». Становится, и, конечно, первые дни у меня были угрызения совести. Тем более, нас всю жизнь воспитывали, что это спекуляция. Но когда люди покупают, говорят спасибо — становится легче. Люди ведь понимают, что не мы грабим народ, а другие. Ведь что значит — цены высокие? За место надо платить, в налоговую инспекцию надо платить. Я же не буду торговать в убыток. И хозяин, который привозит товар, не хочет нести убыток. Вот и получается такая цена. И это при том, что я не гонюсь за высокой прибылью — немного прибавляю, и все...

— Если бы вас спросили, когда переходили к рынку, вы бы проголосовали за такой рынок? — Это очень сложный вопрос... Я за рынок, но, конечно, не за такой дикий, как у нас! Слишком много поборов, слишком много наживается на одних и тех же товарах. Если б

— Ну и что, дома клопы кушают. — Ты ел сегодня? — Не-а. — А вчера? — Вчера тетенька давала пирожок. — Ты, похоже, на трехразовом питании: понедельник, среда, пятница... — грустно пошутил водитель. — Нас встретил вой собаки. Там, во второй половине деревяного дома, лежал покойник — старик, умерший то ли вчера, то ли позавчера. Вскоре появилась мать Дениса Устюжанина, женщина неопределенных лет, с мятым испитым лицом, кое-как зачесанными посящими волосами. Не глянув на сына, она быстро пошла вперед, к двери, бросая на ходу: — Мне его не надо... Зачем привезли-то, заберите обратно. Живет в детдоме, пусть там и остается. — Что вы такое говорите, — я даже опешила, — это же ваш ребенок, неужели душа не бо-

Понятно, почему девочка не хочет возвращаться домой — нет у нее дома. Идем, вы все увидите сами. Читатель, не приведи вам Господи бывать когда-либо в таких домах. От резкого, тягостного запаха закружилась голова, когда мы переступили порог маленькой, донельзя грязной кухни, служащей одновременно и прихожей. Колченогий ступ в углу, печь с облупленной штукатуркой да мертвый холодильник, давно уже, судя по всему, не выдвигавший и намека на продукты. Тесная комната, две железные кровати, покрытые грязными одеялами, древний комод с отваливающейся дверцей, серые толевые обрывки на окнах. Ни постельного белья, ни вещей, ни игрушки — словом, ни малейшей признака того, что здесь живут дети. — А они есть. Нам встречу вышел ребенок, босой, в грязной вытанутой майке, наголо остриженный. Это Аня, семь лет.

И это тоже мы, Господи...

ДЕТИ ПОДЗЕМЕЛЬЯ

Тускые, бессмысленные глаза, лицо, искаженное олигофренией. За ней проковыляла на нетвердых ножках малышка. Также босая, стриженная, на вид не более полутора лет. Потом узнаю, что Вале — пять. Голые ручки, шея покрыты язвами и коростами. Валя — инвалид с детства, за последнего момента девочка не ходила, нынешний диагноз: олигофрения, степень дебилности.

Задержка психического развития, синдром бродяжничества и у Дениса. Сейчас, забившись в угол, он с отсутствующим видом выслушивает поток ругательств, который обрушивается на него все родня, лишь изредка равнодушно и коротко отгрызаясь: «Обломись, стелит!»

— Да, а что ему велит, — голос мамаш стал визгливым, — к койке я его уже привязывала, запирала, все равно бежит. Ночью выйдем в туалет, а он деру. Андрюшка уеел. — Катерина почти год живет у соседки, — пояснила Татьяна Васильевна. — Те коряты, одевают ее. Двенадцатилетняя девочка чужую женщину называет мамой. Настоящая же мать дочери не дает ни копеечки, а пособие на нее, равно как и на остальных детей, исправно проливает вместе с сожителем. Недавно день рождения был у Кати, пришла она к матери немного денег попросить, та ее на три буквы послала...

— Да, а что ему велит, — голос мамаш стал визгливым, — к койке я его уже привязывала, запирала, все равно бежит. Ночью выйдем в туалет, а он деру. Андрюшка уеел. — Катерина почти год живет у соседки, — пояснила Татьяна Васильевна. — Те коряты, одевают ее. Двенадцатилетняя девочка чужую женщину называет мамой. Настоящая же мать дочери не дает ни копеечки, а пособие на нее, равно как и на остальных детей, исправно проливает вместе с сожителем. Недавно день рождения был у Кати, пришла она к матери немного денег попросить, та ее на три буквы послала...

— Да, а что ему велит, — голос мамаш стал визгливым, — к койке я его уже привязывала, запирала, все равно бежит. Ночью выйдем в туалет, а он деру. Андрюшка уеел. — Катерина почти год живет у соседки, — пояснила Татьяна Васильевна. — Те коряты, одевают ее. Двенадцатилетняя девочка чужую женщину называет мамой. Настоящая же мать дочери не дает ни копеечки, а пособие на нее, равно как и на остальных детей, исправно проливает вместе с сожителем. Недавно день рождения был у Кати, пришла она к матери немного денег попросить, та ее на три буквы послала...

— Да, а что ему велит, — голос мамаш стал визгливым, — к койке я его уже привязывала, запирала, все равно бежит. Ночью выйдем в туалет, а он деру. Андрюшка уеел. — Катерина почти год живет у соседки, — пояснила Татьяна Васильевна. — Те коряты, одевают ее. Двенадцатилетняя девочка чужую женщину называет мамой. Настоящая же мать дочери не дает ни копеечки, а пособие на нее, равно как и на остальных детей, исправно проливает вместе с сожителем. Недавно день рождения был у Кати, пришла она к матери немного денег попросить, та ее на три буквы послала...

— Да, а что ему велит, — голос мамаш стал визгливым, — к койке я его уже привязывала, запирала, все равно бежит. Ночью выйдем в туалет, а он деру. Андрюшка уеел. — Катерина почти год живет у соседки, — пояснила Татьяна Васильевна. — Те коряты, одевают ее. Двенадцатилетняя девочка чужую женщину называет мамой. Настоящая же мать дочери не дает ни копеечки, а пособие на нее, равно как и на остальных детей, исправно проливает вместе с сожителем. Недавно день рождения был у Кати, пришла она к матери немного денег попросить, та ее на три буквы послала...

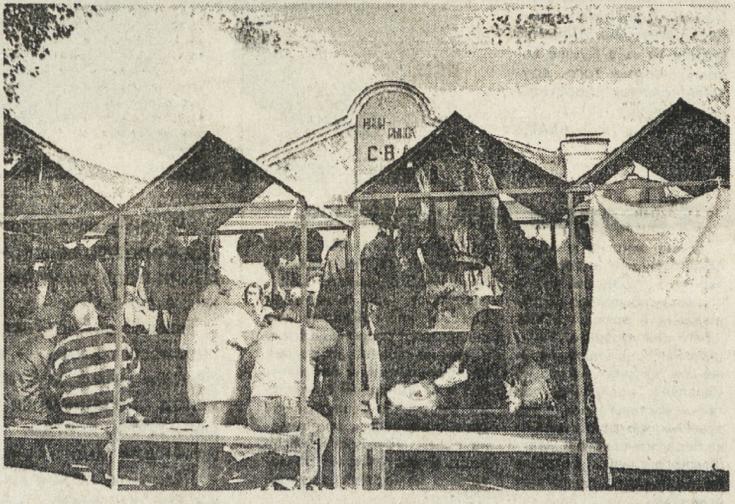
— Да, а что ему велит, — голос мамаш стал визгливым, — к койке я его уже привязывала, запирала, все равно бежит. Ночью выйдем в туалет, а он деру. Андрюшка уеел. — Катерина почти год живет у соседки, — пояснила Татьяна Васильевна. — Те коряты, одевают ее. Двенадцатилетняя девочка чужую женщину называет мамой. Настоящая же мать дочери не дает ни копеечки, а пособие на нее, равно как и на остальных детей, исправно проливает вместе с сожителем. Недавно день рождения был у Кати, пришла она к матери немного денег попросить, та ее на три буквы послала...

— Да, а что ему велит, — голос мамаш стал визгливым, — к койке я его уже привязывала, запирала, все равно бежит. Ночью выйдем в туалет, а он деру. Андрюшка уеел. — Катерина почти год живет у соседки, — пояснила Татьяна Васильевна. — Те коряты, одевают ее. Двенадцатилетняя девочка чужую женщину называет мамой. Настоящая же мать дочери не дает ни копеечки, а пособие на нее, равно как и на остальных детей, исправно проливает вместе с сожителем. Недавно день рождения был у Кати, пришла она к матери немного денег попросить, та ее на три буквы послала...

— Да, а что ему велит, — голос мамаш стал визгливым, — к койке я его уже привязывала, запирала, все равно бежит. Ночью выйдем в туалет, а он деру. Андрюшка уеел. — Катерина почти год живет у соседки, — пояснила Татьяна Васильевна. — Те коряты, одевают ее. Двенадцатилетняя девочка чужую женщину называет мамой. Настоящая же мать дочери не дает ни копеечки, а пособие на нее, равно как и на остальных детей, исправно проливает вместе с сожителем. Недавно день рождения был у Кати, пришла она к матери немного денег попросить, та ее на три буквы послала...

— Да, а что ему велит, — голос мамаш стал визгливым, — к койке я его уже привязывала, запирала, все равно бежит. Ночью выйдем в туалет, а он деру. Андрюшка уеел. — Катерина почти год живет у соседки, — пояснила Татьяна Васильевна. — Те коряты, одевают ее. Двенадцатилетняя девочка чужую женщину называет мамой. Настоящая же мать дочери не дает ни копеечки, а пособие на нее, равно как и на остальных детей, исправно проливает вместе с сожителем. Недавно день рождения был у Кати, пришла она к матери немного денег попросить, та ее на три буквы послала...

— Да, а что ему велит, — голос мамаш стал визгливым, — к койке я его уже привязывала, запирала, все равно бежит. Ночью выйдем в туалет, а он деру. Андрюшка уеел. — Катерина почти год живет у соседки, — пояснила Татьяна Васильевна. — Те коряты, одевают ее. Двенадцатилетняя девочка чужую женщину называет мамой. Настоящая же мать дочери не дает ни копеечки, а пособие на нее, равно как и на остальных детей, исправно проливает вместе с сожителем. Недавно день рождения был у Кати, пришла она к матери немного денег попросить, та ее на три буквы послала...



БАЗАР КАК СТИЛЬ НАШЕЙ ЖИЗНИ



этого не было — товары бы были дешевле. — А то, что у нас происходит параллельное падение производства, падение образованности, падение морали — вас не смущают эти издержки? — Понимаете, меня это очень долго смущало — я ведь все-таки преподаватель вуза. Я держался изо всех сил, до последнего. Но когда ОНИ перестали весной выплачивать зарплату, мне правительственно... У меня два моральных принципа: один — мои дети, а второй — общество страдает... Я пока не уволился с работы. Я надеюсь, хотя Указ Ельцина о том, что мы будем получать не меньше, чем в среднем по стране, не выполнится. Дотации на детей смешные! Как многодетный отец я получаю гроши, я не могу прокормить семью легальными способами. Не могу!

— А вы говорите, что были прорабом, работали на строительстве — вам эта профессия доставляла удовольствие! — Да, конечно. — То есть это была работа «по любви»? — Да, разумеется, 19 лет работал! — И после того, как вы ее бросили, у вас нет ощущения измены? Вам не кажется, что вы предали самого себя? — Временами бывает. Временами. — Вы гоните от себя эти мысли!

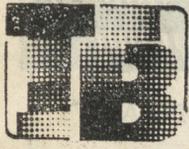
— Ну как... Здесь ведь тоже дела не все время идут. И потому — я все равно считаю, что это занятие временное. — Это вас и примиряет? — Да. Все равно я отсюда уйду. — А вот что вам морально помогает идти на компромисс? Вы — интеллигентный человек и, наверное, не очень ловко себя чувствуете? — Вначале — да, тяжело было. А потом привыкаешь. — И тем не менее, я не думаю, что вы испытываете чувство глубокого удовлетворения, комфорта. — Комфорта — нет. Но у меня здесь, в этом районе города, мало знакомых. Когда встречаешь знакомых — всегда неприятно. Хотя я уже здесь и больше года, все равно ощущение такое есть... — Есть ощущение, что вы вышли на панель? — Нет. — Но ведь вы тратите себя по назначению — свою жизнь, свой интеллектуальный потенциал. — Я просто считаю, что это временное явление. Года два, может быть... А потом — уйду обратно. — А ваша сегодняшняя работа на рынке требует вообще-то интеллекта? — Не интеллекта, а совсем другого. Но и на этой работе люди с образованием и без образования — тоже отличаются. — Чем? — С образованием быстрее схватывают. — И успешно торгуют? — Трудно сказать. Успешнее те, у кого наличности больше — у них и больше возможность ее прокрутить. Разница в другом... — В чем?

— В отношении с покупателями. Образованные люди никогда не грубят покупателям. Кстати, здесь, на рынке, очень много с образованными... — Сколько в процентном отношении примерно? — Процентом 50, если даже не больше, с образованием. А из тех, с кем я общаюсь, — 90 процентов. — Вы кучкуетесь или вперемежку стоите? — Да нет, с кем придется стоишь. — А какая главная причина массового выхода интеллигенции هنا на панель? — Финансовая. А потом это затягивает. Сначала покупаешь жилье, потом — машину и т.д. — «Затягивает» — это в смысле «убеждает»? Или это суровая необходимость? — Необходимости! — Хобби это не становится? — Нет, нет, нет! — Пицца для ума нет? — Нет. Многие так же рассуждают, как и я: 2-3 года поработать здесь и уйти. Я вот на жилье заработал и вернулся на производство. — Если бы в момент перехода страны к рынку вас спросили, вы бы проголосовали за такой рынок? — За такой? Да. — Несмотря на то, что ваша профессия не востребована и сами вы не нужнны? Несмотря на эпидемию невежества и хамства? — Да. Потому что это не связано: рынок сам по себе. Строительство падает не из-за рынка. — Вам это нравится! — Пусть рынок будет более цивилизованным, но — свободным. Чтобы человек мог купить все без блат, как раньше, без черного хода. — Это понятно. Но мне кажется, что завоз заморских товаров и падение отечественного производства — две стороны одной медали. — А мне кажется, вторую сторону кто-то искусственно создает. — А вот и вовсе странный «цветок» в рыночном разнообразии. Красивая, миловидная девушка, как блоховская незнакомка. Только глаза пугливые. Пугливые и очень грустные. Машинально называет цены: 45, 70, 28... Никаких комментариев. Может, потенциальная Сонечка Мармеладова! Как все-таки XIX век похож на XXI! — Меня интересует, что заставляет таких молодых, привлекательных девушек заниматься, извините, столь непристойным делом! — Просто у меня отец инвалид, сестра учится, некому работать. По профессии я учитель, но приходится здесь работать реализатором. — Это как бы вторая ваша работа, по совместительству? — Да. — Это приносит вам удовлетворение? Что вы испытываете? — Душевные муки! — Почему? — По профессии-то я все-

— В отношении с покупателями. Образованные люди никогда не грубят покупателям. Кстати, здесь, на рынке, очень много с образованными... — Сколько в процентном отношении примерно? — Процентом 50, если даже не больше, с образованием. А из тех, с кем я общаюсь, — 90 процентов. — Вы кучкуетесь или вперемежку стоите? — Да нет, с кем придется стоишь. — А какая главная причина массового выхода интеллигенции هنا на панель? — Финансовая. А потом это затягивает. Сначала покупаешь жилье, потом — машину и т.д. — «Затягивает» — это в смысле «убеждает»? Или это суровая необходимость? — Необходимости! — Хобби это не становится? — Нет, нет, нет! — Пицца для ума нет? — Нет. Многие так же рассуждают, как и я: 2-3 года поработать здесь и уйти. Я вот на жилье заработал и вернулся на производство. — Если бы в момент перехода страны к рынку вас спросили, вы бы проголосовали за такой рынок? — За такой? Да. — Несмотря на то, что ваша профессия не востребована и сами вы не нужнны? Несмотря на эпидемию невежества и хамства? — Да. Потому что это не связано: рынок сам по себе. Строительство падает не из-за рынка. — Вам это нравится! — Пусть рынок будет более цивилизованным, но — свободным. Чтобы человек мог купить все без блат, как раньше, без черного хода. — Это понятно. Но мне кажется, что завоз заморских товаров и падение отечественного производства — две стороны одной медали. — А мне кажется, вторую сторону кто-то искусственно создает. — А вот и вовсе странный «цветок» в рыночном разнообразии. Красивая, миловидная девушка, как блоховская незнакомка. Только глаза пугливые. Пугливые и очень грустные. Машинально называет цены: 45, 70, 28... Никаких комментариев. Может, потенциальная Сонечка Мармеладова! Как все-таки XIX век похож на XXI! — Меня интересует, что заставляет таких молодых, привлекательных девушек заниматься, извините, столь непристойным делом! — Просто у меня отец инвалид, сестра учится, некому работать. По профессии я учитель, но приходится здесь работать реализатором. — Это как бы вторая ваша работа, по совместительству? — Да. — Это приносит вам удовлетворение? Что вы испытываете? — Душевные муки! — Почему? — По профессии-то я все-

— В отношении с покупателями. Образованные люди никогда не грубят покупателям. Кстати, здесь, на рынке, очень много с образованными... — Сколько в процентном отношении примерно? — Процентом 50, если даже не больше, с образованием. А из тех, с кем я общаюсь, — 90 процентов. — Вы кучкуетесь или вперемежку стоите? — Да нет, с кем придется стоишь. — А какая главная причина массового выхода интеллигенции هنا на панель? — Финансовая. А потом это затягивает. Сначала покупаешь жилье, потом — машину и т.д. — «Затягивает» — это в смысле «убеждает»? Или это суровая необходимость? — Необходимости! — Хобби это не становится? — Нет, нет, нет! — Пицца для ума нет? — Нет. Многие так же рассуждают, как и я: 2-3 года поработать здесь и уйти. Я вот на жилье заработал и вернулся на производство. — Если бы в момент перехода страны к рынку вас спросили, вы бы проголосовали за такой рынок? — За такой? Да. — Несмотря на то, что ваша профессия не востребована и сами вы не нужнны? Несмотря на эпидемию невежества и хамства? — Да. Потому что это не связано: рынок сам по себе. Строительство падает не из-за рынка. — Вам это нравится! — Пусть рынок будет более цивилизованным, но — свободным. Чтобы человек мог купить все без блат, как раньше, без черного хода. — Это понятно. Но мне кажется, что завоз заморских товаров и падение отечественного производства — две стороны одной медали. — А мне кажется, вторую сторону кто-то искусственно создает. — А вот и вовсе странный «цветок» в рыночном разнообразии. Красивая, миловидная девушка, как блоховская незнакомка. Только глаза пугливые. Пугливые и очень грустные. Машинально называет цены: 45, 70, 28... Никаких комментариев. Может, потенциальная Сонечка Мармеладова! Как все-таки XIX век похож на XXI! — Меня интересует, что заставляет таких молодых, привлекательных девушек заниматься, извините, столь непристойным делом! — Просто у меня отец инвалид, сестра учится, некому работать. По профессии я учитель, но приходится здесь работать реализатором. — Это как бы вторая ваша работа, по совместительству? — Да. — Это приносит вам удовлетворение? Что вы испытываете? — Душевные муки! — Почему? — По профессии-то я все-

НА СМЕНУ



Понедельник, 3 октября

КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
3 МВ канал — 77,25 мгц
6.30 «Утро»
9.00 «Война гоботов»

КАНАЛ «РОССИЯ»
7 МВ канал [частота — 183,25 мгц]
7.30 «Формула-730»
8.00 «Вести»

Вторник, 4 октября

КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
6.30 «Утро»
9.00 «Война гоботов»

КАНАЛ «РОССИЯ»
7.30 «Формула-730»
8.00 «Вести»

20.00 «Вести»
20.25 «С той памятной ночи...»
20.35 ЕКАТЕРИНБУРГ. «Источники жизни»

ТВ «ПЕТЕРБУРГ»
31 ДМВ канал [частота — 551,25 мгц]
15.00 Информ-ТВ
15.10 «Волшебная линия»

Среда, 5 октября

КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
6.30 «Утро»
9.00 К Дню учителя. Веселые нотки

КАНАЛ «РОССИЯ»
7.30 «Формула-730»
8.00 «Вести»

ТВ «ПЕТЕРБУРГ»
15.00 Информ-ТВ
15.10 «Волшебная линия»

Среда, 5 октября

КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
6.30 «Утро»
9.00 К Дню учителя. Веселые нотки

КАНАЛ «РОССИЯ»
7.30 «Формула-730»
8.00 «Вести»

Четверг, 6 октября

КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
6.30 «Утро»
9.00 «Война гоботов»

КАНАЛ «РОССИЯ»
7.30 «Формула-730»
8.00 «Вести»

Среда, 5 октября

КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
6.30 «Утро»
9.00 К Дню учителя. Веселые нотки

КАНАЛ «РОССИЯ»
7.30 «Формула-730»
8.00 «Вести»

Четверг, 6 октября

КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
6.30 «Утро»
9.00 «Война гоботов»

КАНАЛ «РОССИЯ»
7.30 «Формула-730»
8.00 «Вести»

Среда, 5 октября

КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
6.30 «Утро»
9.00 К Дню учителя. Веселые нотки

КАНАЛ «РОССИЯ»
7.30 «Формула-730»
8.00 «Вести»

Четверг, 6 октября

КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
6.30 «Утро»
9.00 «Война гоботов»

КАНАЛ «РОССИЯ»
7.30 «Формула-730»
8.00 «Вести»

Пятница, 7 октября

КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
6.30 «Утро»
9.00 «Сорока»

КАНАЛ «РОССИЯ»
7.30 «Формула-730»
8.00 «Вести»

Суббота, 8 октября

КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
7.30 Субботнее утро делового человека

КАНАЛ «РОССИЯ»
7.30 «Формула-730»
8.00 «Вести»

Пятница, 7 октября

КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
6.30 «Утро»
9.00 «Сорока»

КАНАЛ «РОССИЯ»
7.30 «Формула-730»
8.00 «Вести»

Суббота, 8 октября

КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
7.30 Субботнее утро делового человека

КАНАЛ «РОССИЯ»
7.30 «Формула-730»
8.00 «Вести»

Воскресенье, 9 октября

КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
8.15 Олимпийское утро
8.50 «Спортлото»

КАНАЛ «РОССИЯ»
8.00 «Вести»
8.20 «Автомат»

Пятница, 7 октября

КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
6.30 «Утро»
9.00 «Сорока»

КАНАЛ «РОССИЯ»
7.30 «Формула-730»
8.00 «Вести»

Суббота, 8 октября

КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
7.30 Субботнее утро делового человека

ТЕЛЕКОМПАНИЯ АСВ

(49 ДМВ канал) 55-42-42

Понедельник, 3 октября
7.00 «Аврора» — 1 часть
7.15 «Кукарека»
7.30 «Аврора» — 2 часть
7.50 Инфо-Тайм
8.00 «Аси новости» с А. Олейниковым
8.30 «Ералаш»
9.00 «Мое кино» с А. Абдуловым
9.30 Мультфильм
9.45 Доброе утро с Леонидом Лейкиным
10.00 Пост-музыкальные новости
10.15 Снято!.. MTV
10.30 Кинотеатр TV-6. Х/ф «Демония, 13»
11.50 Кинотеатр TV-6. Х/ф «Фантазия»
12.05 Мультфильм
12.40 Новости CNN — «Стиль»
13.00 У «Носорога»
По окончании Инфо-Тайм
18.00 Кинотеатр TV-6. Х/ф «Поцелуй»
19.35 РЭП Новости
19.50 Поп-стоп
20.00 Not a bene!
20.15 Новости CNN — «Стиль»
20.35 Мультфильм
21.00 «9 1/2» Городские новости Иннокентия В. Шеремета — ТАУ
21.45 «Солярис». Астрологический прогноз
21.55 Инфо-Тайм
22.00 Кинотеатр TV-6. Х/ф «Городской ангел» — 2-я серия (США)
23.00 «Бабы лето». Кинофестиваль TV-6. «Женщины»
21.55 Инфо-Тайм
1.15 «9 1/2» ТАУ
По окончании «Солярис». Астрологический прогноз

Вторник, 4 октября
7.00 «Аврора» — 1 часть
7.15 «Кукарека»
7.30 «Аврора» — 2 часть
8.00 «9 1/2» ТАУ
8.45 Новости ITN — NBC Super Channel
9.00 MTV
9.20 Инфо-Тайм
9.30 Мультфильм
9.45 Доброе утро с Леонидом Лейкиным
10.00 Пост-музыкальные новости
10.15 Снято!.. MTV
10.30 Кинотеатр TV-6. Х/ф «Укротительница тигров»

ПОНЕДЕЛЬНИК, 3 октября
7.00 — «Всем привет!»
7.15 — «Время местное»
7.45 — Мультфильм
8.10 — «Полчас со мной»
8.40 — «Уезд» (областные новости)
9.10 — Т/ф «Прикоснуться к смерти» (1-я с., в ролях М. Шин, Ф. Неро)
9.55 — «Всем привет!»
10.05 — Мультфильм
10.30 — Т/ф «Возвращение в Эдем» (6-я с.)
12.15 — «Грузия одна...» Часть 2-я. «Искушение»
13.20 — Музыкальная программа
15.25 — Х/ф «Случайная встреча» (Франция)
17.05 — «Alles Gut» (немецкий язык)
17.20 — Х/ф «Анна Павлова» (2-я с.)
18.10 — «Российские акции»
18.30 — «НОВОСТИ 6:30 рп»
18.40 — Т/ф «Путь на Запад» (1-я с., в гл. роли Р. Чемберлен)
19.30 — «Полчас со мной»
20.00 — «ХИТ-ХАОС NEWS»
20.10 — «Екатеринбург — Форд» представляет: т/с «Сенсация» (11-я с.)
21.00 — Мультфильм
21.30 — «НОВОСТИ 9:30 рп» (прямой эфир)
22.00 — Х/ф «Как я развязал П-ю мир. войну» (2-я с.)
23.15 — «Полчас со мной»
23.45 — «НОВОСТИ 9:30 рп» (повтор)
24.15 — ХИТ-ХАОС NEWS»
0.25 — Музыкальная программа
ВТОРНИК, 4 октября
7.00 — «Всем привет!» (повтор от 3.10)
7.15 — «НОВОСТИ 9:30 рп»

9.00 MTV
9.20 Инфо-Тайм
9.30 Мультфильм
9.45 Доброе утро с Леонидом Лейкиным
10.00 Пост-музыкальные новости
10.15 Снято!.. MTV
10.30 Кинотеатр TV-6. Фильм Алена Таннера. Х/ф «Саламандра» (Швейцария)
12.30 Кинескоп
13.00 «Пульс моды» MTV
По окончании Инфо-Тайм
17.00 Серил Рая Бредбери. Х/ф «Толпа» (США)
17.45 Пост-музыкальные новости
18.00 ММДП — боевые искусства (от 02.10)
18.30 Новости CNN
19.00 «Музыку не остановить». MTV
20.00 Not a bene!
20.15 Кинескоп
20.45 Мультфильм
21.00 «9 1/2». Городские новости Иннокентия В. Шеремета — ТАУ
21.45 «Солярис». Астрологический прогноз
21.55 Инфо-Тайм
22.00 Кинотеатр TV-6. Х/ф «Городской ангел» — 3-я серия (США)
23.00 «Бабы лето». Кинофестиваль TV-6. «Укротительница тигров»
1.10 Инфо-Тайм
1.15 «9 1/2» ТАУ
По окончании «Солярис». Астрологический прогноз

Среда, 5 октября
7.00 «Аврора» — 1 часть
7.15 «Кукарека»
7.30 «Аврора» — 2 часть
8.00 «9 1/2» ТАУ
8.45 Новости ITN — NBC Super Channel
9.00 MTV
9.20 Инфо-Тайм
9.30 Мультфильм
9.45 Доброе утро с Леонидом Лейкиным
10.00 Пост-музыкальные новости
10.15 Снято!.. MTV
10.30 Кинотеатр TV-6. Х/ф «Укротительница тигров»
1.10 Инфо-Тайм
1.15 «9 1/2» ТАУ
По окончании «Солярис». Астрологический прогноз

4 КАНАЛ
На 26-м канале ДМВ
7.00 — Т/с «Сенсация» (12-я с.)
11.25 — «Хилл-Стри-Блюз: «Кто стрелял?»
12.15 — Т/ф «Возвращение Шерлока Холмса»: «Король шантажа»
13.10 — Музыкальная программа
15.55 — Х/ф «Прощальные страсти»
17.05 — «Alles Gut» (немецкий язык)
17.20 — Х/ф «Анна Павлова» (4-я с.)
18.15 — «Спорт № 1»
18.30 — «НОВОСТИ 6:30 рп»
18.40 — Т/ф «Путь на Запад» (4-я с.)
19.30 — «Полчас со мной»
20.00 — «ХИТ-ХАОС NEWS»
20.10 — «Екатеринбург — Форд» представляет: т/с «Сенсация» (12-я с.)
21.00 Мультфильм
21.30 — «НОВОСТИ 9:30 рп» (прямой эфир)
22.00 Х/ф «Как я развязал П-ю мировую войну» (3-я с.)
23.15 — «Полчас со мной»
23.45 — «НОВОСТИ 9:30 рп» (повтор)
0.15 — «Привоз»
0.30 — «ХИТ-ХАОС NEWS»
0.40 — Музыкальная программа
ПЯТНИЦА, 7 октября
7.00 — «Всем привет!»
7.15 — «НОВОСТИ 9:30 рп»
7.45 — Мультфильм
8.10 — «Полчас со мной»
8.40 — «Спорт № 1»
8.50 — «ХИТ-ХАОС NEWS»
9.00 — Т/с «Стартрек» (23-я с.)
9.50 — «Всем привет!»
10.00 — Мультфильм
10.25 — Т/ф «Хроники юного Индианы Джонса» (12-я с.)
11.15 — Х/ф «Вольтова дуга»

51 ДМВ КАНАЛ
ПОНЕДЕЛЬНИК, 3 ОКТЯБРЯ
8.00 — «Уезд» (областные новости)
8.30 — Телесериал «Морена Клар» (7-я с.)
9.15 — Стресс-пауза
9.20 — Телесериал «Цветок страсти» (101-я с.)
10.10 — Мультфильм
10.30 — Док. фильм «Команда: весь сезон с Макларен» (фильм 1-й, Великобритания)
11.00 — «Мир кино» Х/ф «Благие намерения» (фильм 1-й, Дания — Франция)
12.45 — «Час сериала»: «Карл Великий» (фильм 1. Италия — Франция)
16.45 — Вечерний анонс
16.50 — «Залив Опасный»: Лед острова ворон
17.15 — Детский час: «Карусель» и мультфильм «Волшебный»
18.00 — Телесериал «Морена Клар» (79-я с.)
18.50 — Интерновости
19.00 — Телесериал «Цветок страсти» (106-я с.)
20.00 — НТВ представляет: анонс недели
20.05 — Мультфильм «Белая цапля»
20.30 — Док. фильм «Дикая природа: борьба за жизнь» (1-я с., Великобритания)
21.00 — «Сегодня» (НТВ)
21.35 — Спортивный календарь
22.25 — «Мир кино». Х/ф «Благие намерения» (фильм 4-й, Дания — Франция)
0.00 — «Сегодня» (НТВ)
0.35 — «Час сериала. «Большой человек», 3-я серия: «Фальшивая статуйка»
1.35 — «Времечко» (НТВ)
2.05 — Ретро-ТВ: Лучшие передачи прошлых лет. Встреча с В. Исаевым в Концертной студии Останкино (1978 г.)
СРЕДА, 5 ОКТЯБРЯ (от 8.00)
2.05 — «Теннис в полную»
ВТОРНИК, 4 ОКТЯБРЯ
8.00 — «НОВОСТИ 9:30 рп» (от 3 октября)
8.30 — Телесериал «Морена Клар» (77-я с.)
9.15 — Стресс-пауза
9.20 — Телесериал «Цветок страсти» (102-я с.)
10.10 — Мультфильм
10.30 — Док. фильм «Команда: весь сезон с Макларен» (фильм 3-й)
11.00 — «Мир кино». Х/ф «Благие намерения» (фильм 2-й, Дания — Франция)
12.20 — «Час сериала»: «Карл Великий» (2-я с.)
13.15 — «Лабиринт правосудия»: Споры и разногласия
16.15 — Вечерний анонс
16.20 — Фильм детям «Джек и волшебный стебель»
17.15 — Детский час: «Карусель» и м/ф «Волшебный»
18.00 — Телесериал «Морена Клар» (80-я с.)
18.50 — Интерновости
19.00 — Телесериал «Цветок страсти» (107-я с.)
20.00 — Мультфильм «Голубая стрела»
20.30 — Д/ф «Дикая природа: борьба за жизнь» (2-я с., Великобритания)
21.00 — «Сегодня» (НТВ)
21.35 — Спортивный календарь
22.25 — «Мир кино». Х/ф «Благие намерения» (фильм 4-й, Дания — Франция)
0.00 — «Сегодня» (НТВ)
0.35 — «Час сериала. «Большой человек», 3-я серия: «Фальшивая статуйка»
1.35 — «Времечко» (НТВ)
2.05 — Ретро-ТВ: Лучшие передачи прошлых лет. Встреча с В. Исаевым в Концертной студии Останкино (1978 г.)
СРЕДА, 5 ОКТЯБРЯ (от 8.00)
2.05 — «Теннис в полную»
ВТОРНИК, 4 ОКТЯБРЯ
8.00 — «НОВОСТИ 9:30 рп» (от 3 октября)
8.30 — Телесериал «Морена Клар» (78-я с.)
9.15 — Стресс-пауза
9.20 — Телесериал «Цветок страсти» (103-я с.)
10.10 — Мультфильм
10.30 — «Команда: весь сезон с Макларен» (фильм 3-й)
11.00 — «Мир кино»: Х/ф «Зов домашнего очага» (США)
12.45 — «Час сериала»: Х/ф «Карл Великий» (3-я с.)
13.45 — «Наве «Обломов»
16.50 — Вечерний анонс
16.55 — Немединное шоу «Скрытая камера»
17.15 — Детский час: «Карусель» и м/ф «Волшебный»
18.00 — Телесериал «Морена Клар» (81-я с.)
18.50 — Интерновости
19.00 — Телесериал «Цветок страсти» (108-я с.)
20.00 — Мультфильм «Дядюшка Ау»
20.30 — «Дикая природа: борьба за жизнь» (3-я с.)
21.00 — «Сегодня» (НТВ)
21.35 — Ретро-ТВ представляет: «Юношья Ю. Роста Грузия»
22.10 — «Мир кино». Сисси Спейсер в фильме «Кэрри» (рем. Б. де Пальма, США)
0.00 — «Сегодня» (НТВ)
0.35 — «Час сериала. «Большой человек», 3-я серия: «Бумеранг» (Италия)
1.35 — «Времечко» (НТВ)
2.05 — «Наве «Обломов»
ЧЕТВЕРГ, 6 ОКТЯБРЯ
8.00 — «НОВОСТИ 9:30 рп» (от 5 октября)
8.30 — Телесериал «Цветок страсти» (104-я с.)
9.15 — Стресс-пауза
9.20 — Мультфильм
9.40 — «Команда: весь сезон с Макларен» (фильм 4-й)
10.10 — «Мир кино»: Х/ф «451 градус по Фаренгейту»
12.00 — «Час сериала. «Карл Великий» (4-я с.)
12.50 — «Лабиринт правосудия»: «Вопросы чести»
16.50 — Вечерний анонс
16.55 — «Детский час»: «Карусель» и м/ф «Волшебный»
17.40 — Х/ф «Приключения прекрасной Басс»
18.50 — Интерновости
19.00 — Телесериал «Цветок страсти» (109-я с.)
20.00 — Мультфильм «Ошибка дядюшки Ау»
20.30 — Д/ф «Дикая природа: борьба за жизнь» (4-я серия)
21.00 — «Сегодня» (НТВ)
21.35 — «Залив Опасный»: Кристель в эротической комедии «Частная школа» (США)
0.35 — «Час сериала. «Большой человек», 4-я серия: «Бумеранг» (Италия)
1.35 — «Времечко» (НТВ)
2.10 — «Кино не для всех»: «Двое на скамейке», «Мурдад» (ВГКУ-75)
ПЯТНИЦА, 7 ОКТЯБРЯ
8.00 «НОВОСТИ 9:30 рп» (от 6 октября)
8.30 — Семейный сериал «Швейцарские Робинзоны»
9.15 — Стресс-пауза
9.20 — Телесериал «Цветок страсти» (105-я с.)
10.10 — Мультфильм
10.35 — «Команда: весь сезон с Макларен» (фильм 5-й)
11.40 — Вечерний анонс
16.45 — Давайте потанцуем
17.15 — Детский час: «Карусель» и м/ф «Волшебный»
18.00 — Семейный сериал «Швейцарские Робинзоны»
18.50 — Интерновости
19.00 — Телесериал «Цветок страсти» (110-я с.)
20.00 — Мультфильм «Дядюшка Ау в городе»
20.30 — «Дикая природа: борьба за жизнь» (5-я с.)
21.00 — «Сегодня» (НТВ)
21.35 — «Залив Опасный»: И. Костоловский в фильме «Всенний призвы»
0.00 — «Сегодня» (НТВ)
0.35 — «Час сериала. «Большой человек», 5-я серия: «Днев» (Италия)
1.35 — «Времечко» (НТВ)
2.10 — «Мир кино». Сильвия Кристель в эротической комедии «Частная школа» (США)
0.35 — «Час сериала. «Большой человек», 4-я серия: «Бумеранг» (Италия)
1.35 — «Времечко» (НТВ)
2.10 — «Кино не для всех»: «Двое на скамейке», «Мурдад» (ВГКУ-75)
Суббота, 8 октября
8.00 «НОВОСТИ 9:30 рп» (от 7 октября)
8.30 — Мультфильм
9.25 — «Автоспорт: высшие достижения»
9.45 — «Наше новое кино. Х/ф «Цензура к памяти не допускать»
11.40 — «Сыщины-любители экстрим-класса» (9-я с.)
12.30 — Телесериал «Морена Клар» (79-я с.)
17.40 — Вечерний анонс
17.45 — «Лабиринт правосудия»: Спой мне, Оливия.
18.35 — «Залив Опасный»: Шерри
19.00 — Фильм детям «Билли и голубка»
20.00 — Мультфильм
21.00 — «Сегодня» (НТВ)
21.35 — Телеигра «Ключи от форты Байяр» (34 выпуск, Лондон)
23.00 — Сериал по выходным. Тони Керис и Роджер Мур в фильме «Сыщины-любители экстрим-класса» (10-я с., Великобритания)
20.15 — Музыкальная программа им. В. Г. Белинского»
20.30 — «Время местное»
20.55 — «Развлечения сегодня» (WTVN)
21.30 — Т/ф «Тригическая жар» (3-я с.)
22.25 — «Французский кинозал»: Х/ф «Четыре мушкетера» (1-я с.)
23.35 — «НОВОСТИ 6:30 рп» (повтор)
0.05 — Музыкальная программа
Воскресенье, 9 октября
9.30 — «НОВОСТИ 6:30 рп» (повтор от 8.10)
10.00 — «Телебон-1»
10.30 — Мультфильм
11.00 — Т/ф «Лесси» (10-я с.)
11.25 — «Развлечения сегодня» (WTVN, повтор от 8.10)
11.55 — Музыкальная программа
14.35 — Программа передач
14.40 — «В гостях у Муслима Магомедова»
15.25 — Х/ф «Ночные забавы» (2-я с.)
16.30 — «ХИТ-ХАОС» представляет: «Наutilus Помпилиус»
17.15 — «Смехопанорама» (вед. Е. Петросян)
17.55 — Т/ф «Путь на Запад» (7-я с.)
18.50 — Х/ф «Последний ребенок» (США)
20.00 — «Телебон-2»
20.30 — Мультфильм
21.00 — «Телеэкран недели»
21.30 — «Уезд» (областные новости)
22.00 — Х/ф «Четыре мушкетера» (2-я с.)
23.00 — «Телеэкран недели»
23.25 — Х/ф «Трилогия страха» (США)
1.05 — Музыкальная программа

12.10 Кинотеатр TV-6. Х/ф «Бе-рега» — 3-я серия
По окончании Инфо-Тайм
17.00 Серил Рая Бредбери. Х/ф «Охота за нозинной» (США)
17.45 Пост-музыкальные новости
18.00 Моды — NBC Super Channel
18.30 Новости CNN
19.00 Хиллари Клинтон — первая леди США — NBC Super Channel
20.00 Not a bene!
20.15 Коллизей — ведущая МСМК Л. Репринцева
20.45 Мультфильм
21.00 «9 1/2». Городские новости Иннокентия В. Шеремета — ТАУ
21.45 «Солярис». Астрологический прогноз
21.55 Инфо-Тайм
22.00 Кинотеатр TV-6. Х/ф «Городской ангел» — 4-я серия (США)
23.00 «Бабы лето». Кинофестиваль TV-6. Х/ф «Сладкая женщина»
1.10 Инфо-Тайм
1.15 «9 1/2» ТАУ
По окончании «Солярис». Астрологический прогноз

Суббота, 8 октября
8.30 «9 1/2» ТАУ
9.20 «Коллизей» (от 07.10)
9.50 Инфо-Тайм
10.00 MTV
10.25 Кинотеатр TV-6. Х/ф «Бабы»
12.00 Мультсериал «Ти — Рекс»
12.25 «Ералаш»
12.45 Детский сеанс. Х/ф «Уса-тый няня»
14.00 Доброе утро с Леонидом Лейкиным
14.35 Инфо-Тайм
14.35 Легенды мирового кино. Брижит Бардо в х/ф «И бог создал женщину» (Франция)
16.45 Мультфильм
17.03 Серил Рая Бредбери. Х/ф «Кричащая женщина» (США)
20.15 — «Визит»: «Библиотека им. В. Г. Белинского»
20.30 — «Время местное»
20.55 — «Развлечения сегодня» (WTVN)
21.30 — Т/ф «Тригическая жар» (3-я с.)
22.25 — «Французский кинозал»: Х/ф «Четыре мушкетера» (1-я с.)
23.35 — «НОВОСТИ 6:30 рп» (повтор)
0.05 — Музыкальная программа
Воскресенье, 9 октября
9.30 — «НОВОСТИ 6:30 рп» (повтор от 8.10)
10.00 — «Телебон-1»
10.30 — Мультфильм
11.00 — Т/ф «Лесси» (10-я с.)
11.25 — «Развлечения сегодня» (WTVN, повтор от 8.10)
11.55 — Музыкальная программа
14.35 — Программа передач
14.40 — «В гостях у Муслима Магомедова»
15.25 — Х/ф «Ночные забавы» (2-я с.)
16.30 — «ХИТ-ХАОС» представляет: «Наutilus Помпилиус»
17.15 — «Смехопанорама» (вед. Е. Петросян)
17.55 — Т/ф «Путь на Запад» (7-я с.)
18.50 — Х/ф «Последний ребенок» (США)
20.00 — «Телебон-2»
20.30 — Мультфильм
21.00 — «Телеэкран недели»
21.30 — «Уезд» (областные новости)
22.00 — Х/ф «Четыре мушкетера» (2-я с.)
23.00 — «Телеэкран недели»
23.25 — Х/ф «Трилогия страха» (США)
1.05 — Музыкальная программа

12.55 — Музыкальная программа
16.00 — Х/ф «Похищенные»
17.15 — «Alles Gut» (немецкий язык)
17.30 — Х/ф «Анна Павлова» (5-я с.)
18.30 — «НОВОСТИ 6:30 рп»
18.40 — «Путь на Запад» (5-я с.)
19.30 — «Полчас со мной»
20.00 — Мультфильм
20.10 — Т/ф «Стартрек» 24-я с.
21.00 — Мультфильм
21.30 — «НОВОСТИ 9:30 рп» (прямой эфир)
22.00 — Х/ф «Новобранцы» (США)
23.10 — «Ночной клуб «ХИТ-ХАОС» (прямой эфир)
0.40 — «НОВОСТИ 9:30 рп» (повтор)
1.10 — Музыкальная программа
Суббота, 8 октября
9.00 — «НОВОСТИ 9:30 рп» (повтор от 7.10)
9.30 — Мультфильм
10.00 — Т/ф «Лесси» (9-я с.)
10.25 — Х/ф «Завещание профессора Доуэля» (в ролях И. Васильев, Н. Сайко, В. Титова)
11.50 — Музыкальная программа
14.25 — Программа передач
14.30 — «Хилл-Стри-Блюз: «Кто стрелял?»
15.20 — Музыкальная программа. «За цыганской звездой»
15.55 — Х/ф «Ночные забавы» (1-я с., в ролях В. Гафт, Е. Евстигнеев, И. Алферова)
17.10 — «Телемемуары» (ведущий Р. Роджественский)
17.40 — Т/ф «Хроники юного Индианы Джонса» (13-я с.)
18.30 — «НОВОСТИ 6:30 рп»
19.00 — Т/ф «Путь на Запад» (6-я с.)
19.45 — Мультфильм

на Вашей стороне.
ПРЕДСТАВЛЯЕМ ТЕЛЕГАЗЕТУ
"А" + все TV"
Самое удобное расположение телепрограмм.
Подробные анонсы телепередач.
Полное собрание объявлений "Бегущей строки".
Кроссворд.
Тираж 50 000 экземпляров.
Размещение рекламы по телефонам: 550-559, 550-633, 550-688.

«ФИНАНСОВЫЕ ГОЛОВОЛОМКИ» НА АСВ
Мы не откроем ничего нового, если скажем, что наше благосостояние — это показатель здоровья экономики.
В этом выпуске Вас ожидает встреча со специалистом Уралвнешторгбанка, где он вместе с ведущей программы Натальей Левицкой расскажет Вам о новейших телекоммуникациях и технологиях в банковском бизнесе. Их использование позволяет работать оперативно и качественно. Также в программе Вашему вниманию будет представлен анализ рынка нефти жимости Екатеринбурга. Вы можете задать вопросы по телефону: 55-93-29.

РОСТИСЛАВ
ТОРГОВО-ФИНАНСОВАЯ КОМПАНИЯ
СТАБИЛЬНОСТЬ И РОСТ
СРОЧНЫЙ ВКЛАД
ЦЕЛЕВОЙ ВКЛАД
ВКЛАД «РУБЛЬ-ДОЛЛАР»
Величина начисления процентов зависит от срока его хранения, который может быть один, три, шесть месяцев или один год. Минимальная сумма вклада 50 руб. Предусмотрено досрочное расторжение.

Фирма предлагает
МЕБЕЛЬ
производства Эстонии
для дома и офиса
ВЫСТАВКА-ПРОДАЖА
В МАЛОМ ЗАЛЕ ОКРУЖНОГО ДОМА ОФИЦЕРОВ
Телефоны: 58-53-98, 41-98-65

Учредители: Коллектив редакции
Областной комитет РСМ
Комитет по делам молодежи, правительств Свердловской области
Редактор: Л. ЛОМАКИНА.
Делуриный по номеру: М. ОРЛОВ
Время подписки в печать — 20.00
Адрес редакции: 620219, Екатеринбург, ГСП-153
ул. Тургенева, 13. Дом печати, 12-й этаж.
Редакция газеты «На смену!».
Наш телефон: приемная 51-28-61, зам. редактора 58-92-47, ответ. секретарь 55-17-12
ОТДЕЛ РЕДАКЦИИ: секретариат 56-37-28, экономки 56-91-12, репорт. группа 56-17-73, 58-95-48, культуры 56-17-71, 56-90-53
военно-спортивный 51-39-09, морали и права 58-92-41, писем 58-92-37, учащейся молодежи 56-91-12, рекламы и объявлений 56-91-16, бухгалтерии 56-91-15

Газета выходит 5 раз в неделю кроме воскресенья и понедельника. Печать высокая. Объем 2 п. л. Тираж 20652 экз. Типография «Милл Чарити» (США)
Газета зарегистрирована в Министерстве печати России. Номер регистрационного удостоверения 1419.
Заказ № 8402. Тираж 19469.